



92. Karel Černý

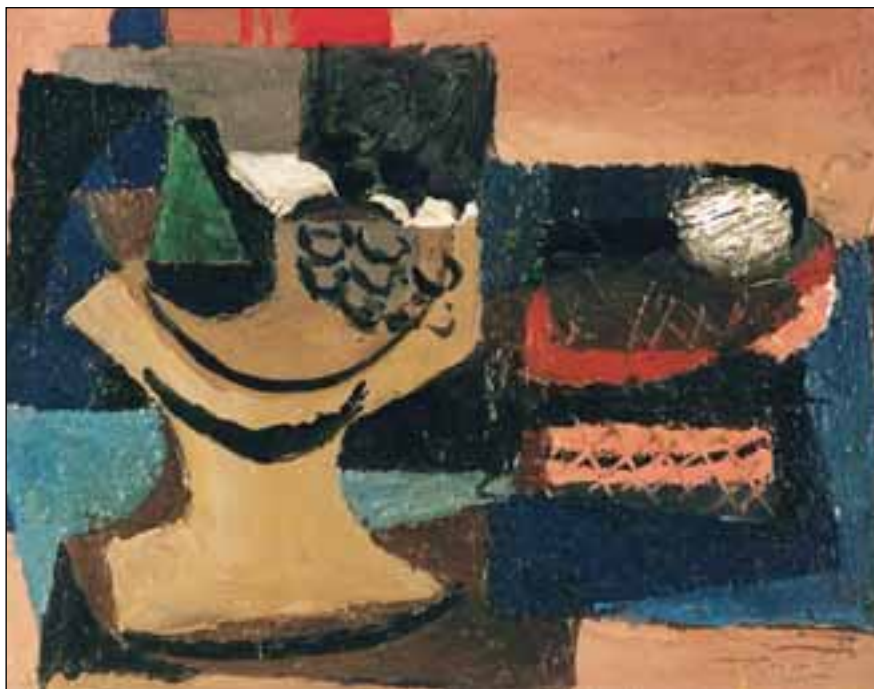
**Žofín Slovanský ostrov
v sobotu 11. května 2002
v 11:00 hodin**

**Obrazy, kresby
17. - 20. století**

Sochy, plastiky, objekty

Česká a světová grafika

77. Alfred Justitz



46. aukce Antikva Nova Kodl a 41. aukce Aukční síně Vltavín

se koná v sobotu 11. května 2002 v 11.00 hodin

Kulturní centrum Žofín - Slovanský ostrov

Praha 1, Slovanský ostrov 226

Výstava dražených děl proběhne v galerii Antikva Nova Kodl, Vítězná 11, Praha 5

od 6. do 10. května 2002. Otevřeno 10 - 13 a 14 - 18 hodin

a v Galerii Vltavín, Masarykovo nábř. 36, Praha 1

od 6. do 10. května 2002. Otevřeno 10 - 12 a 13 - 18 hodin

PRŮBĚH AUKCE

Obory

11:00 : 1. kolo

Obrazy, kresby, sochy, plastiky, objekty

2. kolo

Obrazy, kresby, sochy, plastiky, objekty

Položky

1 - 176

Platební pauza

177 - 312

Platební pauza

JMENNÝ REJSTŘÍK

Alex Adolf Jelínek 270
Anderle Jiří 140
Andres Václav 271
Barnet J.V. 197
Bauch Jan 94,174,175
Beneš Karel 4
Beneš Vincenc 142
Beneš Vlastimil 181
Benka Martin 14,26,28
Berber Mersat 239
Bíroš Stanislav 265
Blažíček Oldřich 155
Blecha 231
Boháček Karel 199
Boštík Václav 272,276
Bouda Cyril 127
Brož Josef 144
Brzorád Vilém 23
Březina Josef 117
Bubeníček Ota 30,32,
123,133
Burant František 278
Coubine Otakar 95
Čapek Josef 280
Černovický 207
Černý Karel 92
Daněk-Sedláček
František 34, 87, 203
Dědina Jan 19
Dobrovolný Viktor 16,
96,178,180
Doležal Adolf 143
Doubek
František Bohumil 17
Drahoňovský Josef 169,
171
Drtíkol František 106
Dvorský Bohumil 146
Ehrlich Ladislav 21
Engelmüller
Ferdinand 309,36
Erte Romain 237
Fila Rudolf 182
Filla Emil 13,209,282
Foltýn František 47,159

Gross František 108,
110,184,185
Gutfreund Otto 162,165
Halas František 65
Hampl Petr 186
Háša Jaroslav 9
Hauptmannová Jana 188
Honsa Jan 38
Hora Josef 127
Horejc Jaroslav 161,164
Hron Josef 225
Hudeček Antonín 91
Hudeček
František 190,192
Chaloupecký Jan 6
Chittussi Antonín 111
Jambor Josef 8,40,42
Janošek Čestmír 194
Jelínek Josef 7
Jelínková-Jirásková
Božena 235
Jíra Josef 57,98
Jiroudek František 196
Jiřincová
Ludmila 283,285
Justitz Alfred 77,99
Kábrt Josef 148
Kalousek Jiří 198
Kalvoda Alois 149
Karoušek
Ladislav 100,200
Kars Jiří 18,189,71
Kaván
František 44,145,133
Kirmig Alois 125,135
Klimeš 29
Klimo Alojz 202
Knüpfer Beneš 257
Koblasa Jan 204
Kodet Emanuel 173
Kolář Jiří 112,206
Komárek Vladimír 114
Koniček Oldřich 157
Konjovic Milan 45
Konůpek Jan 297,299

Kotík Jan 116,208
Kotík Pravoslav 183
Krejčí Jiří 20
Kremlička
Rudolf 274,291
Kuba Ludvík 151
Kubín Otakar 46,48,50
Kupka František 131,284
Kyllhauser
Engelhardt 293
Lada Josef 51,52,54,
56,58,59,105,210,249
Lehoučka Josef 150,152
Lhota Albín 60,245
Lhoták Kamil 118,120
Líbal František 179
Liesler Josef 25,122,212
Löhr Louise 269
Lorenc Kliment 167
Loukota Josef 229
Lursy V. 214
Macoun Gustav 15,62
Málek Antonín 216
Malich Karel 218,286,288
Malý Václav 223
Mandel Cyril 5
Mareš Dominik 220
Marchmand C. 64
Matzenauer Michal 222
Metcalf G. F. 107
Mézal Zdeněk 224
Michalčík
Antonín 205,211,273
Milínovský Karel 226
Molitor Otto 193
Moravec Alois 228,230
Mudroch Bedřich 35
Multrus Josef 66
Musatová Nora 232
Muzika
František 124,126,234
Myslbek Josef
Václav 160
Mžyk Josef 236
Nechleba Vratislav 39

Nejedlý Karel 217
Nejedlý Otakar 68
Nemes
Endre 290,292,294,296
Neuman Emi 275
Neumann S.K. 83
neznámý 279
Novák Ladislav 238
Nowopacký Jan 137
Ouhel Ivan 102
Paderlík Arnošt 104
Pangráč Miroslav 163,
166,168,187
Panuška
Jaroslav 70,147,243
Paur Jaroslav 240
Pavelka František 303
Pelc Antonín 201
Pieppenhagen
August Bedřich 72
Písecký Josef 33,251
Plaček Jan B. 177
Procházka Jaro 85,219
Procházka Josef 11,
41,74,76,78
Pryl Emanuel 242
Radimský Václav 221
Rausch F. 27
Reynek Bohuslav 298
Rolín Viktor 89,253
Ronovský
František 244,246,259
Říha František 248,250
Sedláček Vojtěch 69,101
Sehnal (Orson)
Václav 252
Sigmund Karel)
Jan 80,213
Sion Zbyšek 128
Sklénář Zdeněk 305
Slaviček Antonín
Václav 154,156
Slaviček Jan 191,195
Slavík? 10
Smetana Jan 130

Souček Karel 132,256
Souček Václav 129,254
Spáčil Jan 215
Sucharda Stanislav 170
Svoboda Josef 22
Sychra Vladimír 287
Sýkora Zdeněk 300
Šafář Karel 258
Šimák Lev 73
Šimon Tavík
František 1, 172, 295
Škrabánek František 24
Špála Václav 61,82,84
Štika Jaroslav 289
Štolovský Josef 43
Štorch O. Marien 141
Štursa Jan 176
Švabinský
Max 31,301,302,307
Tasev Atanas 233
Thiele František 263
Tichý František
55, 63, 65, 75, 141, 304
Tichý Jan 260
Tikal Václav 306
Toyen 83, 103, 308
Trnka Jiří 281
Ullman Josef 86,88,90
Ulrich Jindra 277
Vacátko Ludvík 81
Vajce Stanislav 262
Veloni R. 115
Velten Wilhelm 109
Veris Jaroslav 158,67,
247,261
Vochoč Jan 79
Vožniak Jaroslav 264
Vyleťal Josef 134
Wachsmann Alois 266
Waldhauser Antonín 113
Zrzavý Jan 97,136,
138,312
Ženatá Kamila 268



1



2



6



5



4

1.(K)
Tavík František Šimon (1877-1942)
Staveniště
lept, 34x42 cm, sign. PD (3 500 - 4 000 Kč)

2 800 Kč

3.(K)
neznámý
Muži v bílém a jejich erotické přednesy
lept, 27x21 cm (1 500 - 2 000 Kč)

1 200 Kč

5.(K)
Cyril Mandel (1873-1907)
Žně
olej na lepence, okolo r. 1900, 24x26,5
cm, sign. PD, rám, kvalitní ukázka české
impressionistické malby
(20 000 - 25 000 Kč)

17 000 Kč

2.(V)
Červánky
olej, plátno, karton, 12,5x17,6 cm, rám
(6 000 - 8 000 Kč)

1 200 Kč

4.(V)
Karel Beneš (*1932)
Hradišťata
olej, karton, 1936, 34,2x44,2 cm,
sign. LD K. Beneš, rám, vzadu popsáno
(8 000 - 20 000 Kč)

1 900 Kč

6.(V)
Jan Chaloupecký
Krajina
olej, lepenka, 1898, 21x13,1cm, sign. PD
Chaloupecký Jan 25/6 98, rám
(4 500 - 8 500 Kč)

2 900 Kč



7



8

7.(K)
Josef Jelínek (1871-1945)
 Pařížská třída
 olej na překližce, po r. 1900, 35x26,5 cm,
 sign. PD, rám
 (15 000 - 20 000 Kč)

12 000 Kč



9

8.(V)
Josef Jambor (1887-1964)
 Malostranské věže
 akvarel, papír, 1920, 29,4x18,4 cm,
 sign. LD Jambor J. 20, rám
 (4 500 - 8 500 Kč)

2 900 Kč

9.(K)
Jaroslav Háša (1890)
 Josef Mánes
 olej na překližce, 20,5x18 cm, sign. LD, rám
 (7 000 - 9 000 Kč)

5 000 Kč



10



11



12



13

10.(V)
Slavík?
Podzimní krajina
olej, plátno, karton, 49x64,5 cm, sign.
LD Ol.Slavík ?, rám, Vzádu razítko:
Západočeská galerie v Plzni, a razítko
celnice
(10 000 - 15 000 Kč)

3 500 Kč



14

11.(K)
Josef Procházka (1909)
Procházka lesem
olej na lepence, okolo r. 1920, 12x16 cm,
sign. PD, rám
(2 000 - 2 500 Kč)

1 500 Kč

12.(V)
Pohled na Sorrento
olej, karton, 38,8x59,2 cm, rám, vřadu na
kartónu Halbinsel
(20 000 - 3 0 000 Kč)

4 900 Kč

13.(K)
Emil Filla (1882-1953)
F.M.Dostojevskij
litografie, 50x32,5 cm, sign. PD, rám,
pasparta, zaskleno, (7 000 - 9 000 Kč)

5 000 Kč

14.(V)
Martin Benka (1888-1971)
Závadka
tempera, papír, 1933, 22,3x15,3 cm, sign.
LD M. Benka , rám
(40 000 - 50 000 Kč)

29 000 Kč



15



18



20



16



17



19

15.(K)
Gustav Macoun (1892-1934)
Svatý Haštal
olej na lepence, po r. 1910, 34x42,5 cm,
sign. LD, rám
(10 000 - 12 000 Kč)

8 000 Kč

17.(K)
František Bohumil Doubek (1865-1945)
Úroda
kresba tužkou lavírovaná bělobou,
44x28,5 cm, sign. PD, rám, zaskleno
(11 000 - 13 000 Kč)

8 000 Kč

19.(K)
Jan Dédina (1870-1955)
Mladičká Pařížanka
komb. technika akvarel a kvaš na papíře, dat.
1901, 37x29 cm, sign. LD, rám, zaskl., zdařilá
secesní práce pod vlivem Paříže
(22 000 - 27 000 Kč)

17 000 Kč

16.(V)
Viktor Dobrovolný (1909-?)
Dům v zátocce
olej, plátno, 1940, 50,7x64,4 cm, monogr. PD
V.D. 40, rám (80 000 - 100 000 Kč)

59 000 Kč

18.(V)
Jiří Kars (1880-1945)
Kytice
olej, překližka, 44x36 cm, sign. LD Kars,
rám, přiložen posudek PhDr. Jiřího
Siblíka
(160 000 - 200 000 Kč)

128 000 Kč

20.(V)
Jiří Krejčí (1899-1976)
Krajina se snopy
olej, překližka, 1937, 50,5x73 cm, sign.
PD Jiří Krejčí 37, rám
(60 000 - 70 000 Kč)

45 000 Kč



22

21.(K)
Ladislav Ehrlich (1886)
 Osamělá bárka
 olej na plátně lepeno na kartonu, 12,5x16,5 cm,
 sign. PD, rám
 (2 000 - 2 500 Kč)

1 500 Kč

22.(V)
Josef Svoboda (1901)
 Zimní krajina s chalupou
 olej, plátno, 65,2x80 cm, sign. PD Jos.
 Svoboda, rám, (28 000 - 35 000 Kč)

19 000 Kč

23.(K)
Vilém Brzorád (1887)
 Kytice
 olej na plátně, dat. 1929, 33x49 cm, sign.
 PD, rám, (2 000 - 2 500 Kč)

1 500 Kč



26

24.(V)
František Škrabánek
 Zima z Herálce
 olej, plátno, 1947, 39,5x50 cm, sign. LD
 F. Škrabánek, rám, vzadu popsáno
 (14 000 - 18 000 Kč)

6 900 Kč

25.(K)
Josef Liesler (1912)
 Závist
 barevná litografie, dat. 1981, 57x40 cm,
 sign. DU, rám, pasparta, zaskl.
 (3 500 - 4 500 Kč)

2 200 Kč

26.(V)
Martin Benka (1888-1971)
 Žně
 uhl, papír, 40x 25,7 cm, sign. PD M.
 Benka, pasparta (45 000 - 50 000 Kč)

35 000 Kč

27.(K)
F. Rausch
 Zátíší s kyticí růží
 olej na plátně, dat. 1926, 46,5x67 cm,
 sign. PD, rám, (2 000 - 2 500 Kč)

1 500 Kč



28



31



29



30



32

28.(V)
Martin Benka (1888-1971)
 Na Hornáde
 olej, karton, 15,7x22,8 cm, sign. PD M.
 Benka - Na Hornáde Slovensko, rám,
 vzadu signováno
 (55 000 - 70 000 Kč)

48 000 Kč

30.(V)
Ota Bubeníček (1871-1962)
 Krajina
 olej, karton, 24,6x34,6 cm, sign. LD O.
 Bubeníček, rám
 (15 000 - 22 000 Kč)

13 500 Kč

32.(V)
Ota Bubeníček (1871-1962)
 Březový háj
 olej, karton, 51x68 cm, sign. PD O.
 Bubeníček, rám
 (50 000 - 70 000 Kč)

35 000 Kč

29.(K)
Klimeš
 Zelená samota
 olej na plátně, okolo 1910, 64x90 cm,
 sign. PD, rám, (12 000 - 13 000 Kč)

8 000 Kč

31.(K)
Max Švabinský (1873-1962)
 Souborná výstava Praha 1948
 barevná litografie, dat. 1948, 123,5x93,5
 cm, sign. PN, rám, pasparta, zaskl.
 (9 000 - 10 000 Kč)

7 000 Kč



33



34



36

33.(K)
Josef Písecký (1878-1954)
 Chrám sv. Mikuláše nad malostranskými
 střechami
 olej na plátně, okolo r. 1910, 114x100
 cm, sign. PD, rám, monumentální
 secesně impresionistická prague
 (30 000 - 35 000 Kč)

25 000 Kč



35

34.(V)
František Daněk-Sedláček (1892-?)
 Březový háj
 olej, karton, 38,7x48,2 cm, sign. LD
 Daněk-Sedláček, rám
 (12 000 - 25 000 Kč)

6 500 Kč

35.(K)
Bedřich Mudroch (1898)
 Podzim
 olej na plátně, dat. 1924, 120x130 cm,
 sign. PD, rám, monumentální autorova
 práce ve stylu Uměl. besedy se zřetelnými
 náznaky německé Neue Sachlichkeit
 (Nová věcnost) (30 000 - 35 000 Kč)

23 000 Kč

36.(V)
Ferdinand Engelmüller (1867-1924)
 Říp
 olej, lepenka, 31,3x41,4 cm, sign. LD F.
 Engelmüller, rám
 (18 000 - 28 000 Kč)

8 900 Kč



37



38



40



39

37.(K)
neznámý
Před kovárnou
olej na plátně, okolo r. 1850, 74x100 cm,
rám, provedena rentoaláž, selský žánr
středoevropské proveniencie
(60 000 - 70 000 Kč)

45 000 Kč

38.(V)
Jan Honsa (1976-1937)
Vesnické stavení
olej, kartón, 1917, 23,2x22,7 cm, sign.
PD J. Honsa 1917, rám
(18 000 - 29 000 Kč)

12 000 Kč

39.(K)
Vratislav Nechleba (1885-1965)
Mužský akt
olej na plátně, 20. léta 20. stol., 107,5x61 cm,
sign. LD, rám, (16 000 - 20 000 Kč)

12 000 Kč

40.(V)
Josef Jambor (1887-1964)
Krajina
olej, plátno, 1947, 30,5x40,2 cm, sign.
LD Jambor 1947, rám
(50 000 - 60 000 Kč)

29 500 Kč



42



43



44



45



46

42.(V)

Josef Jambor (1887-1964)

Tání

olej, karton, 1953, 35x49,5 cm, sign. PD

Jambor 1953, rám

(65 000 - 80 000 Kč)

35 000 Kč

43.(K)

Josef Štolovský (1879-1936)

Klekání

olej na plátně, okolo r. 1905, 75x99 cm,

sign. LD, rám, vzácná raná symbolistická

malba pozdějšího impresionisty

(35 000 - 40 000 Kč)

29 000 Kč

44.(V)

František Kaván (1866-1941)

V mlze

olej, překližka, 37,5x61,5 cm, sign. LD

Fr. Kaván V mlze, rám

(50 000 - 70 000 Kč)

39 000 Kč

45.(K)

Milan Konjovic (1898)

Dramatická krajina

olej na překližce, dat. 1973, 72,5x92 cm, sign.

LD, rám, vynikající ukázka známého

jugoslávského umělce

(60 000 - 80 000 Kč)

50 000 Kč

46.(V)

Otakar Kubín (1883-1969)

Kytice

olej, plátno, 50. léta, 55x46 cm, sign. PD

O. Kubín, rám

(200 000 - 250 000 Kč)

130 000 Kč



47



48

47.(K)

František Foltýn (1891-1976)

Kompozice

olej na plátně, dat. 1946-1947, 90x70 cm, sign. na rubu, rám, na svou dobu již výjimečná a sběratelsky vzácná práce, posouzeno PhDr. J. Zeminou (500 000 - 600 000 Kč)

400 000 Kč

48.(V)

Otakar Kubín (1883-1969)

Portrét ženy

olej, překližka, 26,9x22 cm, sign. PD Coubine, rám, vynikající práce autorovy portrétní malby z ranného francouzského období, restaurováno, provenience: sbírka Olivier Vainsere, (200 000 - 250 000 Kč)

139 000 Kč



50



49



52



53



51

50.(V)
Otakar Kubín (1883-1969)
Krajina v Provence
olej, plátno, 30. léta, 54x65,5 cm, sign.
PD Coubine, rám, restaurováno,
vynikající práce autorova francouzského
období (350 000 - 400 000 Kč)

230 000 Kč

52.(V)
Josef Lada (1887-1957)
Hrusice
tuš, akvarel, tempera, papír, 1928,
15x18,7 cm, sign. PN Jos. Lada 28, rám,
ověřeno Dr. Pavlou Pečínkovou
(50 000 - 90 000 Kč)

15 000 Kč

49.(K)
monogramista J.V.
Odpočinek na louce
olej na dřevěné desce, 22x43 cm, sign.
PD, rám, přepis na rubu
(8 000 - 10 000 Kč)

6 000 Kč

51.(K)
Josef Lada (1887-1957)
Pracovní knížka, Pronásledovaný klobouk
2 kresby tuší kolorované pastelem, okolo
r. 1916, 13x15, 12,5x13,5 cm
(10 000 - 12 000 Kč)

8 000 Kč

53.(K)
neznámý
Pražské panorama
olej na lepence, 23x32 cm, rám
(2 500 - 3 000 Kč)

1 800 Kč



54

54.(V)
Josef Lada (1887-1957)
 Jarní Hrusice
 kvaš, papír, 1944, 25x39 cm, sign. PN
 Jos. Lada 44, rám, ověřeno Josefem
 Ladou ml. (280 000 - 350 000 Kč)

180 000 Kč



55

55.(K)
František Tichý (1896-1961)
 Portrét
 kresba uhlím, dat. 1944, 30x26 cm, sign.
 LD, rám, zaskl., výjimečný lyrický
 portrét (45 000 - 50 000 Kč)

37 000 Kč



56

56.(V)
Josef Lada (1887-1957)
 Zima
 kvaš, papír, 1956, 19,8x29,5 cm, sign.
 PN Jos. Lada 56, rám, ověřeno Dr.
 Pavlou Pečínkovou
 (250 000 - 280 000 Kč)

200 000 Kč



58



57

57.(K)
Josef Jíra (1929)
 Smrt kohoutků
 komb. technika akvarel, pastel na papíře,
 dat. Tbilisi 1987, 36x43 cm, sign. PD,
 rám, zaskl. (12 000 - 15 000 Kč)

9 000 Kč



59

58.(V)
Josef Lada (1887-1957)
 Jaro, venkov, děti
 kvaš, papír, 1950, 23,2x32 cm, sign. LN
 Jos. Lada 50, rám, vřadu věnování:
 Příteli Karlu Mazurovi věnuje Jos. Lada
 25. IV. 50, ověřeno p. Josefem Ladou ml.,
 typické autorovo téma mimořádné
 galerijní hodnoty
 (350 000 - 420 000 Kč)

220 000 Kč



60

59.(K)
Josef Lada (1887-1957)
 Kalamajka
 štětcová kresba tuší lavírovaná bělobou, okolo
 r. 1913, 21,5x21,5 cm, rám, pasparta, zaskl.,
 pravost a kvalita obrazu konzultována s PhDr.
 Pavlou Pečínkovou, CSc. (16 000 - 18 000 Kč)

8 000 Kč

60.(V)
Albín Lhota (1847-1889)
 Zimní krajina
 olej, překližka, 15,9x24,5 cm, sign. LD
 A. Lhota, rám (15 000 - 22 000 Kč)

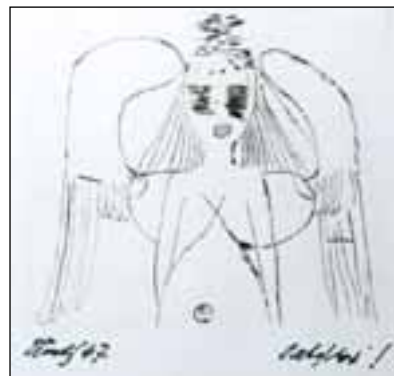
9 500 Kč



61



62



63



64



65



66

61.(K)
Václav Špála (1885-1946)
Zátiší s jablky
olej na plátně, dat. 1941, 35x39 cm, sign.
PD, rám, na slepém rámu autorovo číslo
1321 ve dvojité závorce, zakoupeno v
Topičově galerii
(300 000 - 320 000 Kč)

250 000 Kč

62.(V)
Gustav Macoun (1892-1934)
Zámek Orlik
olej, karton, 64,5x75 cm, sign. LD G.
Macoun, rám
(40 000 - 60 000 Kč)

28 000 Kč

63.(K)
František Tichý (1896-1961)
Anděl
suchá jehla, dat. 1947, 30x20,5 cm, sign.
LD, rám, pasparta, zaskl.
(13 000 - 16 000 Kč)

10 000 Kč

64.(V)
C. Marchmand ?
Lodě v zátocě
olej, plátno, 1890, 50x82 cm, sign. LD
C. Marchmand ? 1890, drobná poškození
rámu (80 000 - 100 000 Kč)

59 000 Kč

65.(K)
František Halas, František Tichý
(1901-1958, 1896-1961)
Hořká
suchá jehla, vydáno v r. 1942, 27x19 cm,
sign., poškozeno, knihu vydal F.J.Müller
v Praze r. 1942,
suchou jehlou vyzdobil František Tichý,
náklad 300 čís. výtisků, tento má č.263
(15 000 - 17 000 Kč)

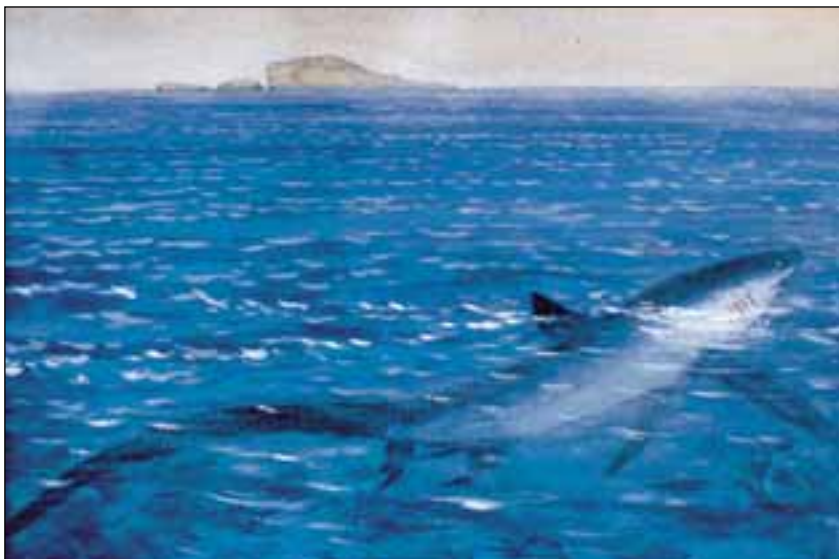
12 000 Kč

66.(V)
Josef Multrus (1898-1957)
Dům v parku
olej, sololit, 27,5x74 cm, sign.PD
Multrus, rám
(40 000 - 50 000 Kč)

28 000 Kč



68



70



72



67



69

67.(K)
Jaroslav Veris-Zamazal (1900-1983)
 Ležící akt
 lavírovaná kresba, 30. léta 20. stol.,
 36x52 cm, sign. LD, rám, pasparta, zaskl.
 (4 500 - 5 000 Kč)

3 800 Kč

68.(V)
Otakar Nejedly (1883-1957)
 Soumrak
 olej, plátno, 92x120 cm, sign. PD Ot.
 Nejedly, rám
 (120 000 - 150 000 Kč)

89 000 Kč

69.(K)
Vojtěch Sedláček (1892-1973)
 Nakládání sena
 kvaš a tempera na kartonu, dat. 1940,
 48x57 cm, sign. PD, rám, zaskl.
 (22 000 - 28 000 Kč)

18 000 Kč

70.(V)
Jaroslav Panuška (1872-1958)
 Žralok u Cavtatu
 kombinovaná technika, papír, 29x39,5
 cm, sign. LD Panuška -, rám, vzadu štítek
 galerie Dilo (30 000 - 40 000 Kč)

20 000 Kč

71.(K)
Jiří Kars (1880-1945)
 Dívčí tvář
 kresba uhlím, dat. 1936, 43x46 cm, sign.
 PD, rám, zaskl., poškozeno
 (3 000 - 3 500 Kč)

2 000 Kč

72.(V)
August Bedřich Pieppenhagen
 (1791-1868)
 Starý hrad
 olej, papír, překližka, 13,5x18,5 cm, monogr.
 PD AP, rám (70 000 - 100 000 Kč)

45 000 Kč



75



76



78

73.(K)
Lev Šimák (1896-1987)
Střelnice v Kobylisích
olej na lepence, dat. 1945, 50x64,5 cm,
sign. PD, rám, na rubu autorovo číslo 388
(30 000 - 32 000 Kč)

25 000 Kč

74.(V)
Josef Procházka (*1909)
Horní Sázava
olej, karton, 35x50,5 cm, sign. PD Jos.
Procházka, rám, vřadu popsáno,
žák Julia Mařáka (15 000 - 20 000 Kč)

9 500 Kč



73



77

75.(K)
František Tichý (1896-1961)
Kočka
akvarel na kartonu, dat. 1956, ovál,
17,5x12,5 cm, sign. DU, rám, pasparta,
zaskl.
(35 000 - 40 000 Kč)

33 000 Kč

76.(V)
Josef Procházka (*1909)
Les - lesní tůň
olej, plátno, 65,5x85 cm, sign. PD Jos.
Procházka, drobná poškození rámu,
významnější práce žáka Julia Mařáka
(60 000 - 80 000 Kč)

38 000 Kč



74

77.(K)
Alfred Justitz (1879-1934)
Zátiší s pohárem a ovocem
olej na lepence, 34x44 cm, sign. PD, rám,
vynikající ukázka autorovy imaginativní
malby souměřitelná s francouzskými
vzory okolo r. 1930
(250 000 - 300 000 Kč)

190 000 Kč

78.(V)
Josef Procházka (*1909)
Zátiší s květinami a ovocem
olej, plátno, 76,5x86 cm, sign. PD Jos.
Procházka, drobná poškození rámu, žák
Julia Mařáka
(60 000 - 80 000 Kč)

38 500 Kč



82

79.(K)
Jan Vochoč (1865-1920)
 Pařížský ateliér
 olej na plátně, dat. 1905, 56x45 cm, sign.
 LD, rám, vzácně se vyskytující autorova
 malba s expresivními rysy
 (9 000 - 12 000 Kč)

7 000 Kč

80.(V)
Karel Jan Sigmund (1897-1959)
 Cesta ke vsi
 olej, překližka, 65,5x80,5 cm, sign. PD
 K.J. Sigmund, drobná poškození rámu
 (35 000 - 40 000 Kč)

25 000 Kč

81.(K)
Ludvík Vacátko (1873-1956)
 Život
 olej na lepence, dat. na rubu 1910,
 41,5x68,5 cm, sign. PD, rám
 (25 000 - 30 000 Kč)

20 000 Kč

82.(V)
Václav Špála (1885-1946)
 Květiny ve váze
 olejová tempera, papír, 1921, 46x32 cm,
 sign. PD V. Špála 21, rám
 (150 000 - 200 000 Kč)

85 000 Kč



79



80



81



83

83.(K)
S. K. Neumann, Toyen
 (1875-1958, 1902-1980)
 Básně „Žal“
 4x barevná litografie, 1931, 24x16,5 cm,
 sign., výzdoba knihy Toyen, typo: Karel
 Teige, vyšla na jaře 1931, tento výtisk má
 č. 27 ze 120 (17 000 - 19 000 Kč)

14 000 Kč



84



86



85



87

84.(V)

Václav Špála (1885-1946)

Kytice

olej, plátno, 1941, 61x46 cm, sign. PD V. Špála 41, rám, vzadu na slepém rámu číslo soupisu díla ve dvojité závorce 1377, kvalitní práce oblíbeného autorova tématu (450 000 - 500 000 Kč)

360 000 Kč

85.(K)

Jaro Procházka (1886-1949)

Květinový trh

olej na lepence, 36x51 cm, sign. LD, rám (25 000 - 28 000 Kč)

20 000 Kč

86.(V)

Josef Ullman (1870-1922)

Zimní krajina

olej, karton, 28,6x34,4 cm, sign. LD J. Ullman, rám (35 000 - 50 000 Kč)

22 000 Kč

87.(K)

Fraňšek Daněk-Sedláček (1892)

O žních

olej na lepence, 41x59 cm, sign. LD, rám (25 000 - 27 000 Kč)

20 000 Kč



88



88



89



92



90



91



93

88.(V)

Josef Ullman (1870-1922)
Březový les a Břízy u rybníka
2x olej, karton, oba 31,3x42 cm, sign.
LD J. Ullman, rám
(50 000 - 70 000 Kč)

39 000 Kč

89.(K)

Viktor Rolín (1887-1942)
Staromistrovské zátiší s ovocem
olej na překližce, 27,5x39,5 cm, sign.
PD, rám
(15 000 - 18 000 Kč)

10 000 Kč

90.(V)

Josef Ullman (1870-1922)
Letní krajina
olej, karton, 28,5x34,5 cm, sign. PD J.
Ullman, rám (35 000 - 50 000 Kč)

22 000 Kč

91.(K)

Antonín Hudeček (1872-1941)
Mořské útesy
tempera na kartonu, 10. léta 20. stol.,
44x58 cm, sign. PD, rám, zaskl.
(17 000 - 20 000 Kč)

15 000 Kč

92.(V)

Karel Černý (1910-1960)
Kytice
olej, plátno, 1952, 100x85,8 cm, sign. PD
K. Černý 52, rám, špičková práce
galerijní hodnoty, provenience :
soukromá sbírka Praha, ze stejné sbírky
byl vydražen obraz Milenci u rybníka
v auk. č. 31, 2. 12. 2000 , pod č. 180
za 1 200 000 Kč, a obraz Moře v Nice
na 37. aukci 2. 12. 2001 pod č. 66 za
850 000 Kč (800 000 - 1 000 000 Kč)
599 000 Kč

93.(K)

neznámý
Dívčí akt
olej na plátně, 75x55 cm, sign. PD
nečitelně, rám (6 000 - 8 000 Kč)
4 000 Kč



95



94



96



98



97

94.(V)

Jan Bauch (1898-1995)

V cirkuse

akvarel, tuš, papír, 1972, 27x39,8 cm,
sign. DUJan Bauch 1972, rám
(20 000 - 35 000 Kč)

13 500 Kč

95.(K)

Otokar Coubine (1883-1969)

Pionýrka

olej na plátně, okolo r. 1950, 50x60 cm,
sign. PD, rám, vystaveno v Domě umění
města Brna v r. 1958
(90 000 - 100 000 Kč)

65 000 Kč

96.(V)

Viktor Dobrovolný (1909-?)

Kubistická hlava

olej, kartón, 1941, 33,5x25,5 cm, monog.
LD VD 41 leden, rám
(160 000 - 180 000 Kč)

98 000 Kč

97.(K)

Jan Zrzavý (1890-1977)

Hlava ženy v šátku

kresba křídou na papíře, 20. léta 20. stol.,
35,5x21 cm, rám, pasparta, zaskl., přiložena
expertiza PhDr. J. Zeminy
(35 000 - 40 000 Kč)

27 000 Kč

98.(V)

Josef Jíra (*1929)

Železný Brod - s bílým koněm

olej, plátno, 1972, 100x110 cm, sign. PD
J. Jíra 72, rám, vzađu štítek galerie Dílo,
velice kvalitní práce autora ze začátku
70. let (95 000 - 135 000 Kč)

75 000 Kč



99



100



101



103



104



102

99.(K)

Alfred Justitz (1879-1934)

Zátiší s mísou ovoce

olej na překližce, 29x32 cm, sign. PD,
rám, na rubu razítko z výstavy Mánesa v
r. 1934 (300 000 - 350 000 Kč)

270 000 Kč

101.(K)

Vojtěch Sedláček (1892-1973)

Podzim na poli

akvarel, dat. 1964, 18x26 cm, sign. PD,
rám, pasparta, zaskl. (16 000 - 18 000 Kč)

12 000 Kč

103.(K)

Toyen (Marie Čermínová) (1902-1980)

Píseň písni

ilustrováno Toyen, 1931, 21x12,5 cm,
sign.,
dobře zachovaná bibliofilie s původními
čtyřmi kolorovanými kresbami nej-
významnější surrealistiky, tuto knížku
vydal v prosinci 1931 F. J. Müller, v
Praze II, tištěno na japonském papíře
Takasago, tento výtisk má č. 60
(25 000 - 28 000 Kč)

20 000 Kč

100.(V)

Ladislav Karoušek (1926-1990)

Les v zimě

olej, plátno, 1978, 49,4x64,5 cm, sign.
LD L. Karoušek, rám, vzadu monogr. LK
III. 78 (25 000 - 35 000 Kč)

3 000 Kč

102.(V)

Ivan Ouhel (*1945)

Stopy v krajině II.

olej, plátno, dřevo, 1980, 60x52 cm, sign.
PD I. Ouhel 80, rám, vzadu štítek galerie
ČSVU (60 000 - 80 000 Kč)

45 000 Kč

104.(V)

Arnošt Paderlík (*1919)

Zátiší s pomerančem

olej, sololit, 1996, 34,7x44,5 cm, sign.
LD Paderlík 96, rám (25 000 - 30 000 Kč)

17 000 Kč



106



109



110

105.(K)
Josef Lada (1887-1957)
První pražský koncesovaný chytač
klobouků zal. 1916
2 kresby tuší kolorované pastelem, okolo
r. 1916, 13x13, 13x13 cm, reprodukováno
v Humor. listech v r. 1916 (12 000 - 15 000 Kč)

8 000 Kč

106.(V)
František Drtikol (1883-1961)
Tanec múz
olej, karton, 1948, 31x42,5 cm, sign. PD
Drtikol 1948, rám (40 000 - 55 000 Kč)

25 000 Kč



105



107



108

107.(K)
G.F. Metcalfe
Mořská hladina s plachetnicí
olej na plátně, okolo r. 1900, 23x28 cm,
sign. PD Metcalfe, dobře malovaný
plenér (18 000 - 20 000 Kč)

15 000 Kč

108.(V)
František Gross (1909-1985)
Velký lov
olej, sololit, 1964, 29x40,5 cm, sign. PD
F. Gross 64, rám (48 000 - 59 000 Kč)

39 500 Kč

109.(K)
Wilhelm Veltén (1847-1929)
Vojenské tažení
olej na dřevěné desce, okolo r. 1900,
15,5x24,5 cm, sign. PD, rám, brilantní
žánrová malba v Evropě zdomácnělého
Rusa proslulého husarskými motivy
(120 000 - 150 000 Kč)

85 000 Kč

110.(V)
František Gross (1909-1985)
Studie z Rymáně
olej, překližka, 1940, 49x73,6 cm, sign.
PD F. Gross 40, rám, vzadu štítek:
Vystaveno na výstavě Umělecké besedy
ve Svazu českého díla od 28.XI. 41 do
11.I.42. Číslo katalogu 23, vzácně se
vyskytující práce většího formátu z
předskupinového období
(85 000 - 120 000 Kč)

69 000 Kč



111



112



113



114

111.(K)
Antonín Chittussi (1847-1891)
 Krajina s vlakem
 olej na dřevěné desce, 12x16 cm, sign.
 PD, rám, velice působivá autorova práce
 z pol. 80. let, silně pod vlivem Francie,
 přiložena odborná expertiza Doc. Dr.
 Romana Prahla, autora monografie
 (340 000 - 380 000 Kč)

280 000 Kč

113.(K)
Antonín Waldhauser (1835-1913)
 Večerní nálada-stmívání
 olej na dřevě, 10,5x25 cm, rám, na rubu
 pozůst. razítko (25 000 - 30 000 Kč)

20 000 Kč

112.(V)
Jiří Kolář (*1914)
 Hliněná růže
 koláž, dřevo, 1981, 29,8x40 cm, sign.
 vzadu J. Kolář 81, rám, monogr. PD JK
 81, vzadu štítek galerie Lelong, Paris
 (38 000 - 48 000 Kč)

18 000 Kč

114.(V)
Vladimír Komárek (*1928)
 Okno do dvora
 olej, plátno, 1987, 91x67 cm, sign. DU V.
 Komárek 87, rám (35 000 - 45 000 Kč)

25 000 Kč



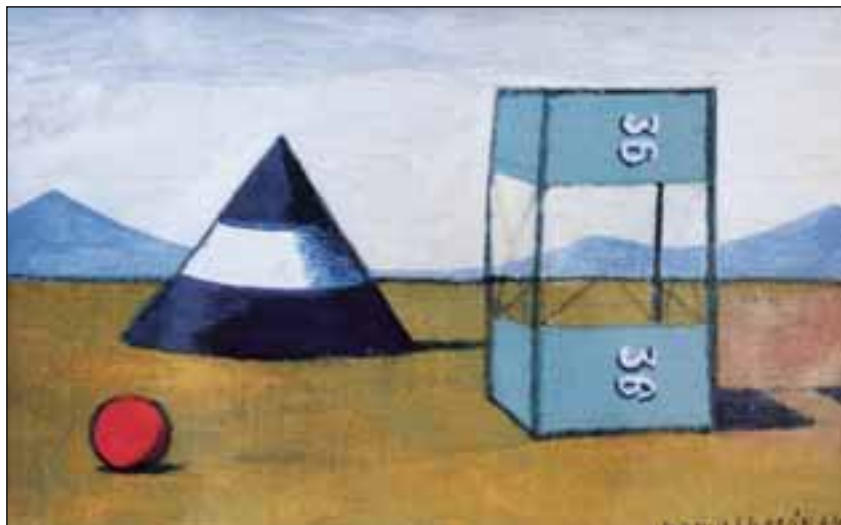
117



115



116



120



118



119

115.(K)
R. Veloni
Koncert u kardinála
olej na překližce, 18,5x23 cm, sign. LD,
rám, Itálie, 2. pol. 19. stol.
(22 000 - 28 000 Kč)

18 000 Kč

117.(K)
Josef Březina (1758-1818)
Romantický průliv
olej na dřevěné desce, 16x10,5 cm, sign.
LD, rám, rokokové zámecké pandanty ve
variabilním zavěšení
(25 000 - 30 000 Kč)

18 000 Kč

119.(K)
neznámý
Sedící dívka
kresba tužkou, 2. pol. 19. stol., 16,5x10
cm, rám, pasparta, zaskl.
(6 000 - 6 500 Kč)

4 800 Kč

116.(V)
Jan Kotík (1916-2002)
Věc II.
akryl, překližka, 1989, 22,2x65 cm, sign.
vzadu Jan Kotík 1989
(25 000 - 38 000 Kč)

16 500 Kč

118.(V)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Krajina
tempera, malířská lepenka, 1970,
18,7x20,6 cm, sign. LD Kamil Lhoták
1970, rám, vzadu štítek a razítko galerie
Dílo ČFVU (70 000 - 100 000 Kč)

35 000 Kč

120.(V)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Krajina s drakem, jehlanem a míčem
olej, plátno, karton, 1964, 14x22 cm,
sign. PD Kamil Lhoták 64, rám
(120 000 - 160 000 Kč)

55 000 Kč



121



122



125

121.(K)
neznámý
V podzámčí
olej na plátně, okolo r. 1830, 21x29,5 cm,
zdobný dobový rám, malba z okruhu Antonína
Mánesa navazující na nizozemské realistické
krajinařství s příznaky venkovské idyly
předznamenávající biedermeier
(40 000 - 45 000 Kč)

30 000 Kč

122.(V)
Josef Liesler (*1912)
Zátiší s houskami
olej, plátno, 1939, 37x62 cm, sign. PD
Liesler 39, rám (60 000 - 80 000 Kč)

45 000 Kč



123

123.(K)
Ota Bubeníček (1871-1962)
Náves s rybníkem
olej na lepence, dat. 1905, 25x27 cm,
sign. LD, rám, zaskl.
(8 000 - 10 000 Kč)

6 700 Kč

124.(V)
František Muzika (1900-1974)
Julietta, B. Martinů
kombinovaná technika, papír, 1938,
41,5x46,2 cm, značeno pozůstalostním
razítkem F. Muziky (60 000 - 90 000 Kč)

35 000 Kč

125.(K)
Alois Kirnig (1840-1911)
Lesní pěšina
olej na lepence, dat. 1907 na rubu, 31x27
cm, sign. PD, rám, zaskl., na rubu přips
syna Jindřicha Kirniga, vzácná ukázka
malby známého Haushoferova žáka,
ovlivněna krotkým impresionismem
(60 000 - 80 000 Kč)

48 000 Kč



128



131



132



126

126.(V)
František Muzika (1900-1974)
Kompozice
uhel, papír, 1931, 29,3x43,2 cm, monogr.
PD F. M. 31, rám (60 000 - 90 000 Kč)

45 000 Kč

127.(K)
Josef Hora, Cyril Bouda (1901-1984)
Máchovské variace
vydáno v r. 1944, 21x14 cm, sign., vydalo
nakl. Fr. Borový v Praze 1944, čtyřmi
litografiemi vyzdobil, dřevoryt na obálce
vyryl a graficky upravil Cyril Bouda
(3 500 - 4 500 Kč)

2 500 Kč

128.(V)
Zbyšek Sion (*1938)
Kompozice
akryl, kombinovaná technika, kartón,
1993, 43x31,5 cm, sign. PD Sion 93, rám
(20 000 - 30 000 Kč)

9 900 Kč



130

129.(K)
Václav Souček (1887-1941)
V polích
olej na plátně, dat. 1930, 28x33 cm, sign.
PD, rám, zaskl. (2 000 - 2 300 Kč)

1 500 Kč

130.(V)
Jan Smetana (1918-1998)
Předjaří
olej, plátno, 1964, 50x70 cm, sign. LD
Smetana 64, rám, vzadu popsáno rukou
autora (60 000 - 80 000 Kč)

33 000 Kč

131.(K)
František Kupka (1871-1957)
Podobenství
3x barevná litografie, okolo r. 1900,
26x22 cm, sign. PD 2x, sign. UD 1x, rám,
pasparta, zaskl., pozdější tisk
(7 000 - 10 000 Kč)

5 000 Kč



133

132.(V)
Karel Souček (1915-1982)
Pasáž
tempera, papír, 1946, 24,8x18,7 cm, sign.
LD K. Souček 46, rám, autorova práce z
období tvorby ve Skupině 42
(15 000 - 20 000 Kč)

6 500 Kč

133.(K)
Ota Bubeniček (1871-1962)
Cesta k vesnici
kresba tužkou lavírovaná akvarelem,
těsně po r. 1900, 28x25 cm, sign. PD,
rám, zaskl. (10 000 - 12 000 Kč)

7 000 Kč



135



134



137

134.(V)

Josef Vyleťal (1940-1989)

Postavy

olej, karton, 1982, 21,8x17,5 cm, sign.

PD J. Vyleťal, rám, vzadu signováno a popsáno (50 000 - 70 000 Kč)

30 000 Kč

135.(K)

Alois Kirnig (1840-1911)

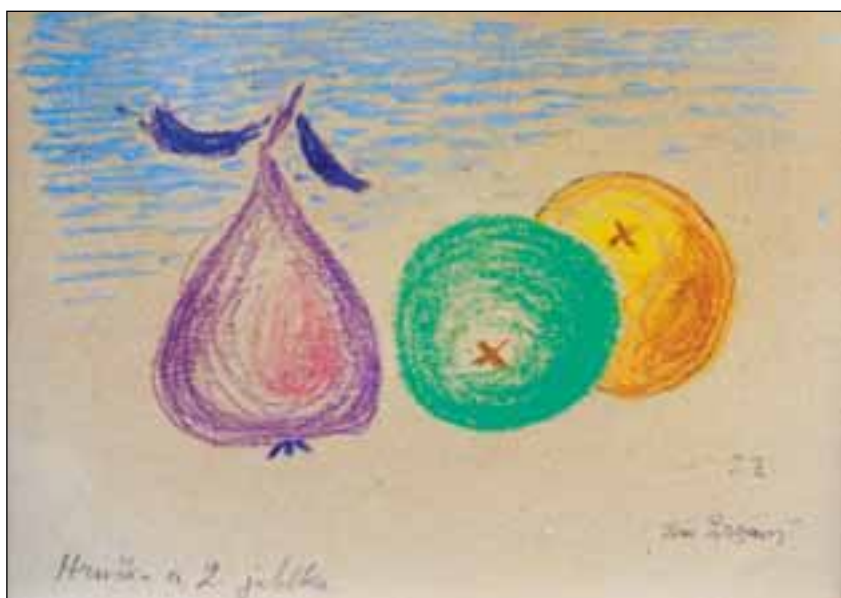
Vestin chrám v Římě

olej na plátně lepeno na kartonu, dat.

1876, 29x51 cm, sign. PD, rám, oblíbený

motiv autora i jeho současníků (např. B. Knüpfera) (40 000 - 45 000 Kč)

28 000 Kč



136

136.(V)

Jan Zrzavý (1890-1977)

Hruška a dvě jablka

pastel, papír, 14,3x18 cm, sign. PD Jan

Zrzavý, rám (40 000 - 60 000 Kč)

28 000 Kč

137.(K)

Jan Nowopacký (1821-1908)

Alpská krajina

olej na papíře lepeno na plátně, 31x43

cm, PD, vřočeno 1866, rám

(50 000 - 55 000 Kč)

37 000 Kč



138



140

138.(V)

Jan Zrzavý (1890-1977)

Lodičky

pastel, papír, 12,8x17,9 cm, monogr. PD
J. Z., rám (40 000 - 60 000 Kč)

29 000 Kč



139

139.(K)

neznámý

Na pastvě před romantickou zříceninou
olej na plátně, 32x39 cm, zdobný
původní rám, středoevropská práce
okolo r. 1800 (35 000 - 45 000 Kč)

25 000 Kč

140.(V)

Jiří Anderle (*1936)

Maska

olej, komb. technika, plátno, 1998,
60x70 cm, sign. LD Anderle 119/1998,
rám (60 000 - 85 000 Kč)

49 000 Kč

141.(K)

O. Marien Štorch, František Tichý
(1896-1961)

Mumraj

suchá jehla, 1957, 17x13 cm, sign.,
vytiskl J. Pícka 16.9.1957, podpis autora,
suchá jehla a reprodukováné kresby Fr.
Tichého (5 000 - 6 000 Kč)

3 000 Kč



142

142.(V)

Vincenc Beneš (1883-1979)

Krajina z Českého ráje

olej, plátno, 1923, 74x101,5 cm, sign. LD
V. Beneš, rám, datováno 11/8 23, kvalitní
ukázka autorovy krajinářské tvorby
(180 000 - 250 000 Kč)

139 000 Kč

143.(K)

Adolf Doležal (1898)

Stromoví

olej na lepence, 20. léta 20. stol., 18x24
cm, sign. PD, rám (3 500 - 5 000 Kč)

2 800 Kč



144



147



148



150

144.(V)
Josef Brož (1904-1980)
Pobřeží
tempera, papír, 1949, 30,4x42,4 cm, sign.
LD Brož 49, rám (18 000 - 28 000 Kč)
1 500 Kč

145.(K)
František Kaván (1866-1941)
Kostel Borová na Českomoravské vysočině
olej na kartonu, 10. léta 20. stol., 39x52
cm, sign. LD, rám, zaskl., vynikající
ukázka z období tzv. druhého Víťanova
(1909-1922) (50 000 - 60 000 Kč)
35 000 Kč

146.(V)
Bohumil Dvorský (1902-1976)
Pálavské vrchy
pastel, papír, 1964, 49,7x87,8 cm, sign.
PD Boh. Dvorský 64., rám
(25 000 - 45 000 Kč)
13 000 Kč



149



146



151

147.(K)
Jaroslav Panuška (1872-1958)
Hospodářské stavení
kvaš a tempera na kartonu, před r. 1894,
44x32 cm, sign. PD, rám, pasparta,
zaskl., vzácný plenér z pobytu ve Lhotě
Šárovcově s Františkem Kavánem a B.
Dvořákem (13 000 - 16 000 Kč)
9 000 Kč

148.(V)
Josef Kábrt
Dívka s jablkem
olej, plátno, 1983, 40x40 cm, sign. LD
Kábrt 83, rám (18 000 - 35 000 Kč)
8 000 Kč

149.(K)
Alois Kalvoda (1875-1934)
Letní podhůří
olej na plátně, 26,5x38 cm, sign. LD,
rám, na rubu razítko z výstavy JUV,
secesní krajinomalba těsně po r. 1900
(50 000 - 60 000 Kč)
38 000 Kč



145



152

150.(V)
Josef Lehoučka (1923-1999)
Letící jablko
olej, překližka, 1984, 22x31,3 cm, sign.
PD J. Lehoučka II. 84, rám, vzadu štítek
a razítko galerie Dílo ČFVU
(20 000 - 25 000 Kč)
15 000 Kč

151.(K)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Zasněná
olej na plátně, před r. 1910, 32x40 cm,
sign. LD, LN, rám, malba místy
poškozena, na rubu přemalovaný obraz
(20 000 - 25 000 Kč)
14 000 Kč

152.(V)
Josef Lehoučka (1923-1999)
Zelená jablka
olej, překližka, 1982, 21,5x30,5 cm, sign.
LD J. Lehoučka II. 82, rám, vzadu štítek
a razítko galerie Dílo ČFVU
(20 000 - 25 000 Kč)
15 000 Kč



158



153



159



155



157



161



156

153.(K)
František Kaván (1866-1941)
Ve Svobodných Hamřích
olej na lepence, pol. 20. let 20. stol., 40,5x53 cm, sign. PD, rám (40 000 - 50 000 Kč)
28 000 Kč

154.(V)
Antonín Václav Slaviček (1895-1938)
Housata
tuš, akvarel, papír, 1934, 26,5x18,5 cm, sign. PD Ant. V. Slaviček Telč, rám (4 000 - 6 000 Kč)
1 200 Kč

155.(K)
Oldřich Blažiček (1887-1953)
Vysoké nebe
olej a tempera na kartonu, dat. 1949, 32x43,5 cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskl., brilantní Slavičkovská imprese z vrcholné autorovy tvorby (40 000 - 45 000 Kč)
28 000 Kč

156.(V)
Antonín Václav Slaviček (1895-1938)
Tančící dívky
tuš, akvarel, papír, 1934, 20,8x29 cm, sign. LD Ant. V. Slaviček 1934, rám (4 000 - 6 000 Kč)
1 200 Kč

157.(K)
Oldřich Koníček (1886-1932)
Rodina
olej na lepence, okolo r. 1920, 33x36 cm, sign. PD, rám (25 000 - 30 000 Kč)
20 000 Kč

158.(V)
Jaroslav Veris (1900-?)
Ovoce v košíku
olej, karton, 23,7x68,4 cm, sign. PD Veris, rám, vzadu štítek a razítko galerie Dílo ČFVU (10 000 - 14 000 Kč)
3 900 Kč

159.(K)
František Foltýn (1891-1976)
Abstraktní kompozice
akvarel na kartonu, 21x34 cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskleno, ze sbírky Dr. Čerovského, konzultováno s PhDr. J. Zeminou (150 000 - 170 000 Kč)
120 000 Kč

160.(V)
Josef Václav Myslbek (1848-1922)
Hudba IV.
bronz, kolem roku 1895, v. 66 cm, pozdější odlitek (100 000 - 140 000 Kč)
75 000 Kč

161.(K)
Jaroslav Horejc (1886-1983)
Hlava dívky
bronz, v. 21,5 cm, sign. , pozdější odlitek (12 000 - 15 000 Kč)
8 000 Kč



162



163



164



165



166



167



168



169



170

162.(V)

Otto Gutfreund (1889-1927)
Sedící žena I. (Studie sedící ženy II.)
cín, 1927, v. 16 cm, v katalogu autora
uveden pod č. 370, Nár. galerie, Praha,
1995, tato socha byla odlita v r. 1995 u
příležitosti výstavy v NG v edici 50 kusů,
tento má č. 9, vydala Gallery Praha
(18 000 - 27 000 Kč)

14 000 Kč

165.(K)

Otto Gutfreund (1889-1927)
Dračky
bronz, 20. léta 20. stol., v. 31 cm, odlitek
ze 70. let (45 000 - 55 000 Kč)

35 000 Kč

168.(V)

Miroslav Pangrác (*1924)
Torzo ženy
bronz, v. 66,5 cm, pozdější odlitek
(20 000 - 25 000 Kč)

15 000 Kč

163.(K)

Miroslav Pangrác (1924)
Dívka s kočkou
bronz, 70. léta 20. stol., v. 31 cm, sign.
(16 000 - 20 000 Kč)

12 000 Kč

166.(V)

Miroslav Pangrác (*1924)
Touha
bronz, 1945, v. 26,5 cm, značeno MP 45,
pozdější odlitek (8 000 - 12 000 Kč)

5 000 Kč

169.(K)

Josef Drahoňovský (1877-1938)
Sedící dáma
keramika, dat. 1931, v. 27 cm, sign., zn.
Bechyně (3 000 - 3 500 Kč)

1 800 Kč

164.(V)

Jaroslav Horejc (1886-1983)
Olympia
bronz, 1938, v. 32 cm, značeno Horejc 1938,
pozdější odlitek (30 000 - 40 000 Kč)

18 000 Kč

167.(K)

Kliment Lorenc (1911)
Úroda
bronz, 1943, v. 29,5 cm, sign. (5 000 - 7 000 Kč)

3 900 Kč

170.(V)

Stanislav Sucharda (1866-1916)
Vrba - z Kytice K.J.Erbena
bronz, 1889, 59,5x16,3 cm, značeno
Sucharda, rám, Umělecká Beseda svým
členům na rok 1890 (9 000 - 13 000 Kč)

4 500 Kč



171



172



173



174



175



176



177



178



179

171.(K)
Josef Drahoňovský (1877-1938)
Ranní koupel
keramika, dat. 1930, v. 22 cm, sign., zn.
Bechyně (4 000 - 5 000 Kč)
2 200 Kč

172.(V)
Tavík František Šimon (1877-1942)
Universitas Carolina
měď, leptaná grafická deska, 1934,
43,9x32,3 cm, značeno PD TFS 1934
(14 000 - 18 000 Kč)
8 900 Kč

173.(K)
Emanuel Kodet (1880)
Satyr
keramická monumentální plastika, v. 58 cm,
sign., zn. Bechyně (20 000 - 25 000 Kč)
12 000 Kč

174.(V)
Jan Bauch (1898-1995)
Odpočívající artista
kombinovaná technika, karton, 1982,
48x44,2 cm, sign. PD Jan Bauch 1982,
rám (45 000 - 55 000 Kč)
39 000 Kč

175.(K)
Jan Bauch (1898-1995)
Stojící akt
kresba uhlím, dat. 1945, 43x26 cm, sign.
PD, rám, zaskleno (10 000 - 12 000 Kč)
6 000 Kč

176.(V)
Jan Štursa (1880-1925)
Melancholické děvče
pálená hlína, v. 22 cm, značeno dole Štursa,
dolní okraj poškozen (4 000 - 6 000 Kč)
1 800 Kč

177.(K)
Jan B. Plaček (1890-1980)
Na cestě
kvaš na lepence, 30. léta 20. stol.,
32,5x38,5 cm, sign. PD, rám, zaskleno
(7 000 - 8 000 Kč)
4 000 Kč

178.(V)
Viktor Dobrovolný (1909-?)
Svatebčané
tuš, papír, 1949, 22,8x15,2 cm, monogr.
PD V. D. 1949, pasparta
(15 000 - 20 000 Kč)
5 900 Kč

179.(K)
František Líbal (1896-1974)
Rybník Spálený
olej na lepence, dat. 25.5.1971, 24x33
cm, sign. PD, rám (9 000 - 12 000 Kč)
7 000 Kč



180



181



182



185



183

180.(V)

Viktor Dobrovolný (1909-?)

Figura

tuš, papír, 1940, 19,8x12,4 cm, monogr.
PD VD 40, pasparta (15 000 - 20 000 Kč)

5 900 Kč

181.(K)

Vlastimil Beneš (1919)

Tvář nad městem

akvarel na kartonu, dat. 1954, 20x14 cm,
sign. na rubu, rám, pasparta, zaskl.
(20 000 - 25 000 Kč)

15 000 Kč

182.(V)

Rudolf Fila (1932)

Komety

olej, překližka, 1970, 35,3x25,5 cm, sign. PD
R. Fila 70, rám (25 000 - 38 000 Kč)

14 500 Kč

183.(K)

Pravoslav Kotík (1889-1970)

Nahý tanec

kresba tužkou kolorovaná akvarelem,
dat. 1943, 19x13,5 cm, sign. LD, rám,
zaskl. (8 000 - 10 000 Kč)

6 000 Kč

184.(V)

František Gross (1909-1985)

Válečník

tempera, beton, 30x25x3,4 cm
(15 000 - 25 000 Kč)

8 900 Kč

185.(K)

František Gross (1909-1985)

Přístavní město

kresba tuší lavírovaná akvarelem, dat.
1946, 16x26 cm, sign. PD, rám, pasparta,
zaskl., lyrická krajina příslušníka
skupiny 42 ovlivněná zejména J.
Zrzavým, typický civilismus s náznaky
melancholie (vystaveno u Vilímka 1947)

(25 000 - 30 000 Kč)

17 000 Kč

186.(V)

Petr Hampl (*1943)

Stojící akt - žlutá ve fialové se žlutým a
bílým pruhem

olej, plátno, 1996, 60x45 cm, sign. PD P.
Hampl, rám (8 000 - 25 000 Kč)

(8 000 - 25 000 Kč)

2 900 Kč



186



187



188



190



193

187.(K)
Miroslav Pangrác (1924)
 Smutná náves
 komb. technika kvaš a olej na lepence,
 dat. 1968, 24,5x33,5 cm, sign. LD, rám,
 pasparta, zaskl. (6 000 - 8 000 Kč)
4 000 Kč

188.(V)
Jana Hauptmannová
 Cesta k Atlantidě
 olej, plátno, 35,2x30,2 cm, monogr. LD J
 H, rám (6 000 - 18 000 Kč)
950 Kč

189.(K)
Jiří Kars (1880-1945)
 Sedící akt
 kresba na papíře, 20. léta 20. stol., 49x39
 cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskl.
 (10 000 - 12 000 Kč)
7 000 Kč

190.(V)
František Hudeček (1909-1990)
 Kosmická vznášedla
 tuš, akvarel, papír, , 1959, 13,8x24,5 cm,
 sign. PD F. Hudeček 59, rám
 (15 000 - 25 000 Kč)
7 000 Kč



191



192

191.(K)
Jan Slaviček (1900-1970)
 Zátíší s koroptví a holubem hřivnáčem
 olej na překližce, 35x22 cm, sign. LD, rám
 poškozený, zaskl. (25 000 - 30 000 Kč)
18 000 Kč

192.(V)
František Hudeček (1909-1990)
 Stojící žena
 tempera, papír, 1932, 26,8x19 cm, sign. LD Fr.
 Hudeček 32, rám (18 000 - 28 000 Kč)
10 500 Kč

193.(K)
Otto Molitor (1889)
 Okopávání brambor
 olej na lepence, 40. léta 20. stol., 25x49
 cm, sign. LD, rám (5 000 - 6 000 Kč)
3 800 Kč



194



196



197

194.(V)
Čestmír Janošek (1935)
 Kompozice
 kombinovaná technika, koláž, 1962,
 15,9x11,9 cm, sign. PD Janošek 62, rám
 (8 500 - 15 500 Kč)
6 900 Kč

195.(K)
Jan Slaviček (1900-1970)
 Zima
 akvarel na papíře, okolo r. 1940,
 30,5x44,5 cm, sign. PD, rám, pasparta,
 zaskl. (3 000 - 4 000 Kč)
2 000 Kč

196.(V)
František Jiroudek (1915-1991)
 Herečky v šatně
 akvarel, papír, 1942, 26,5x40 cm, sign.
 PD Jiroudek 42, rám (6 500 - 8 500 Kč)
4 900 Kč

197.(K)
J.V. Barnett (-1990)
 Neposlušný kůň
 olej na překližce, 1947, 60x43 cm, rám
 (6 000 - 7 000 Kč)
4 000 Kč



198



200



199



202



201



203



204

198.(V)

Jiří Kalousek (1925-1986)

Vzpomínka na Kubu

olej, plátno, 1963, 66,5x50 cm, sign. PD Kalousek 63, rám, katalogizováno pod č. 445 (60 000 - 70 000 Kč)

49 500 Kč

199.(K)

Karel Boháček (1886-1928)

Koupání

komb. technika pastel a tempera na kartonu, dat. 1925, 29x43 cm, sign. PD, rám, zaskl. (20 000 - 23 000 Kč)

15 000 Kč

200.(V)

Ladislav Karoušek (1926-1990)

Zámecký park II.

olej, plátno, 1972, 100,3x80,8 cm, sign. PD L Karoušek, rám, vzađu štítek galerie Dilo, vzađu monogr. LK 72 (28 000 - 38 000 Kč)

25 000 Kč

201.(K)

Antonín Pelc (1895-1967)

Kubistické zátiší

olej na lepence, 30. léta 20. stol., 38x49 cm, sign. PD, rám, autorova velice vzácná lyrická kubistická malba ovlivněná E. Fillou, konzultováno s PhDr. J. Zeminou (150 000 - 180 000 Kč)

90 000 Kč

202.(V)

Alojz Klimo (1922)

Variácie II.

kombinovaná technika, 1968, 33,5x33,5 cm, sign. vzađu A. Klimo, rám (7 500 - 15 000 Kč)

4 500 Kč

203.(K)

František Daněk-Sedláček (1892)

Léto na Českomoravské vysočině
olej na plátně lepeno na kartonu, 20. léta 20. stol., 36x50 cm, sign. LD, rám (16 000 - 18 000 Kč)

12 000 Kč

204.(V)

Jan Koblasa (*1932)

Kompozice

kombinovaná technika, 60. léta, 16,5x20,7 cm, sign. vzađu Jan Koblasa, rám (12 500 - 20 000 Kč)

8 900 Kč



209



208

205.(K)
Antonín Michalčík (1914)
Vrchol a pád
olej na plátně, 40. léta 20. stol., 45x75,5
cm, sign. PD, rám, zaskl.
(13 000 - 18 000 Kč)

9 000 Kč

206.(V)
Jiří Kolář (*1914)
Barvy
koláž, 1969, 103,5x22,7 cm, monogram.
PD JK 69, rám, vzadu signováno
(40 000 - 55 000 Kč)

25 000 Kč

207.(K)
Černovický
Ležící akt
olej na plátně, 20. léta 20. stol., 50x72
cm, sign. LD, rám (14 000 - 15 000 Kč)

9 000 Kč

208.(V)
Jan Kotík (1916-2002)
G
karton, akryl, 59,1x49,3 cm, sign. DU
Jan Kotík, rám (40 000 - 50 000 Kč)

29 000 Kč



206

209.(K)
Emil Filla (1882-1953)
České Středohoří
akvarel na kartonu, dat. 1952, 43x80 cm,
sign. PD, rám, pasparta, zaskl.
(50 000 - 60 000 Kč)

35 000 Kč

210.(V)
Josef Lada (1887-1957)
Koledníci
tuš, běloba, papír, 15x17,5 cm, rám
(18 000 - 26 000 Kč)

12 900 Kč

211.(K)
Antonín Michalčík (1914)
Zimní krajina
olej na plátně, dat. na rubu 1943, 33x61,5
cm, sign. PD, rám (20 000 - 25 000 Kč)

16 000 Kč



205



207



210



211



212

212.(V)
Josef Liesler (*1912)
Syn
tempera, papír, 1949-50, 31,4x45 cm,
rám, "Vzadu napsáno rukou autora:
Mohu klidně prohlásit, že toto "veledílo"
povstalo z mých rukou i mého mozečku
a to v roce přibližně 1949 - 50 Josef
Liesler" (18 000 - 25 000 Kč)

15 000 Kč



216



218



213



215



219



214

213.(K)
Karel Jan Sigmund (1897-1959)
Tání
tempera na lepence, 40. léta 20. stol.,
50x66 cm, sign. PD, rám
(15 000 - 16 000 Kč)

9 000 Kč

214.(V)
V. Lursy
Květiny
olej, sololit, 25x29 cm, sign. PD V. Lursy,
rám (6 000 - 10 000 Kč)

1 900 Kč



220

215.(K)
Jan Spáčil (1892)
Mostecká věž
olej na lepence, 50x66 cm, sign. PD, rám
(2 000 - 3 000 Kč)

1 800 Kč

218.(V)
Karel Malich (*1924)
Živly
kombinovaná technika, 60,5x85 cm,
rám, sign. a popsáno v zadu: K. Malich
1970 kresba z cyklu "Živly"
(25 000 - 30 000 Kč)

16 500 Kč



217

216.(V)
Antonín Málek (1937)
Kompozice
kombinovaná technika, 1960, 38,9x30
cm, monogr. LN AM I 60, rám
(55 000 - 70 000 Kč)

39 000 Kč

219.(K)
Jaro Procházka (1886-1949)
Zasněžený park
olej na lepence, 30. léta 20. stol., 50x65
cm, sign. PD, rám, zaskl.
(16 000 - 18 000 Kč)

12 000 Kč

217.(K)
Karel Nejedlý (1873-1927)
Interiér chrámu sv. Víta
olej na lepence, 20. léta 20. stol., 66x50
cm, připsáno na rubu, rám, poškozeno
(12 000 - 14 000 Kč)

8 000 Kč

220.(V)
Dominik Mareš (*1972)
Morfologie krajiny V.
kombinovaná technika, 1997, 50x55 cm,
sign LD Dominik Mareš 97, rám,
signováno v zadu na plátně
(10 000 - 15 000 Kč)

4 500 Kč



221



223

221.(K)
Václav Radimský (1867-1946)
 Tůň v Polabí u Kolína
 olej na lepence, 20. léta 20. stol., 52x71
 cm, sign. PD, zaskl., vynikající ukázka
 autorova impresionismu v dobovém
 zdobném rámu (160 000 - 190 000 Kč)
130 000 Kč

222.(V)
Michal Matzenauer (*1947)
 Krajina s kravatou
 olej, plátno, 1983, 75x90 cm, sign. LD
 Matzenauer 83, rám (10 000 - 20 000 Kč)
4 500 Kč



224

223.(K)
Václav Malý (1874-1935)
 Slovácký trh
 olej na lepence, 50x66 cm, sign. PN, rám,
 pasparta (35 000 - 40 000 Kč)
25 000 Kč

224.(V)
Zdeněk Mězl (*1931)
 Dětičkám na cestu
 olej, karton, 50,3x36 cm, rám
 (30 000 - 40 000 Kč)
19 000 Kč



222



225

225.(K)
Josef Hron (1915)
 Džesva
 olej na plátně, okolo r. 1940, 65x80 cm,
 sign. PD, rám (20 000 - 25 000 Kč)

15 000 Kč



227



228



230



232



235



234

226.(V)
Karel Milínovský (1896-1986)
Paříž
olej, plátno, 85x100,5 cm, sign. PD Milínovský
Paris, rám (80 000 - 100 000 Kč)

38 000 Kč

227.(K)
neznámý
Rozkvetlá zahrada
olej na plátně, 65x92,5 cm, sign. PD
nečitelně, rám, virtuozní fauvistická
malba po r. 1900 evropské provenience
(12 000 - 15 000 Kč)

8 000 Kč

228.(V)
Alois Moravec (1899-1987)
Úvody
olej, sololit, 1979, 35x49,9 cm, sign. DU
A. Moravec 79, rám (9 000 - 12 000 Kč)

3 900 Kč

229.(K)
Josef Loukota (1879-1958)
Figurální stafáž
olej na plátně, 2. pol. 30. let 20. stol., 90x60 cm,
sign. PD, rám (9 000 - 12 000 Kč)

7 000 Kč



229

230.(V)
Alois Moravec (1899-1987)
U Pačiva
olej, sololit, 1980, 34,5x74,3 cm, sign. DU A.
Moravec, rám (11 000 - 15 000 Kč)

6 900 Kč

231.(K)
Blecha
Letní den
olej na lepence, dat. 1941, 63x78 cm,
sign. PD, rám (2 000 - 2 500 Kč)

1 500 Kč

232.(V)
Nora Musatová (*1931)
Zničená zvonice
olej, dřevo, 1984, 41,2x40,3 cm, sign. PD
N. Musatová 1984, rám, vzadu štítek a
razítko galerie Dílo ČFVU
(20 000 - 25 000 Kč)

15 000 Kč

233.(K)
Atanas Tasev (1897)
Děti v krojích
olej na plátně, okolo r. 1920, 66x90 cm,
sign. LD, rám (2 000 - 3 000 Kč)

1 500 Kč

234.(V)
František Muzika (1900-1974)
Kompozice
tužka, papír, 1930, 20,3x14 cm, rám, PD
slepotiskové razítko: Z pozůstalosti F.
Muziky, provenience: pozůstalost autora
(20 000 - 30 000 Kč)

15 000 Kč

235.(K)
Božena Jelínková-Jirásková (1880)
Z jihu
olej na plátně, dat. 1931, 73x88 cm, sign.
PD, rám (10 000 - 11 000 Kč)

7 000 Kč



236



238



239



240



237



241

236.(V)
Josef Mžyk (*1944)
Krajina
olej, plátno, 1977, 120x120 cm, sign. v zadu
Mžyk 1977, rám (80 000 - 100 000 Kč)

59 000 Kč

237.(K)
Romain Erté (1892-1990)
V opěře
malba na hedvábí, 87x87 cm, sign. PD,
rám, zaskl. (120 000 - 150 000 Kč)

90 000 Kč

238.(V)
Ladislav Novák (1925-1999)
Pyramida et l'ange
kombinovaná technika, papír, 50,3x39,9
cm, sign. PD , rám (12 000 - 15 000 Kč)

7 900 Kč

239.(K)
Mersat Berber (1940)
Dáma s loutnou
tempera na kartonu, dat. 1971, 68x48,5
cm, sign. U, rám, pasparta, zaskl.
(50 000 - 60 000 Kč)

35 000 Kč

240.(V)
Jaroslav Paur (1918-1987)
Město I
olej, plátno, 1969, 39x56 cm, sign. PD J.
Paur 69, rám, v zadu razítko ČFVU
(30 000 - 40 000 Kč)

19 000 Kč

241.(K)
neznámý
Toaleta
pastel na kartonu, ovál 72x59 cm, sign.
LU nečitelně, rám, zaskl., kvalitní
ukázka francouzské malby okolo r. 1830
(40 000 - 50 000 Kč)

30 000 Kč



243



247

242.(V)

Emanuel Pryl (1896-?)

Při šití II. (Naděžda Kniplová)

olej, plátno, 1972, 79x70 cm, sign. LD E.
Pryl 72, rám, vzadu štítek galerie Dílo
(13 000 - 18 000 Kč)

9 000 Kč

243.(K)

Jaroslav Panuška (1872-1958)

Poslední zbytek Epidauru u Caftatu
pod Dubrovnikem

olej na plátně, okolo r. 1930, 60x75 cm,
sign. PD, rám (45 000 - 55 000 Kč)

35 000 Kč

244.(V)

František Ronovský (*1929)

Dvě děti

kombinovaná technika, papír, 1984,
39,5x28 cm, sign. PD Ronovský 84, rám
(14 000 - 18 000 Kč)

8 500 Kč

245.(K)

Albín Lhota (1847-1889)

Kraj borového lesa

olej na plátně, 60x77 cm, sign. LD, rám
(40 000 - 50 000 Kč)

29 000 Kč

246.(V)

František Ronovský (*1929)

Postavy

olej, karton, 1987-88, 49,2x39 cm, sign.
PD Ronovský 87-8, rám
(50 000 - 60 000 Kč)

35 000 Kč



242



245



246



244

247.(K)

Jaroslav Veris-Zamazal (1900-1983)

Francouzská vesnice

olej na plátně, dat. 1929, 56x68,5 cm,
sign. PD, rám, vytříbená neoklasicistní
malba související s nejlepší tradicí
Nejedlého školy (Hubáček, Piskač, J.
Slaviček, B. Dvorský)
(60 000 - 70 000 Kč)

40 000 Kč



249



248



250



251



252

248.(V)
František Říha (1910-?)
Skleněné město
olej, sololit, 1983, 22,8x35,1 cm, sign.
PD František Říha 83, rám, vzadu štítek
galerie Dilo (10 000 - 15 000 Kč)

5 000 Kč

251.(K)
Josef Písecký (1878-1954)
Z ostrova Lopudu
olej na lepence, okolo r. 1930, 50x60 cm,
sign. PD, rám
(18 000 - 22 000 Kč)

13 000 Kč

249.(K)
Josef Lada (1887-1957)
Ponocný
kvaš na kartonu, dat. 1944, 40x60 cm,
sign. PD, rám, pasparta, zaskl.,
reprezentativní malba se vzácným
motivem z autorova vrcholného období
(přiložena odborná expertiza PhDr.
Pavly Pečínkové, CSc.)
(450 000 - 500 000 Kč)

380 000 Kč

252.(V)
Václav Sehnal (Orson) (*1932)
Stírání mraků
olej, plátno, 1956, 33x46,5 cm, sign. PD
Orson 7. 56, rám, Jethro Spencer Mac
Intosh - Orson, hlavní tvorba v Americe
1965-85, přítel režiséra M. Formana
(16 000 - 20 000 Kč)

12 000 Kč



253

250.(V)
František Říha (1910-?)
Vesnice v zimě
olej, sololit, 19,7x23,6 cm, sign. PD
František Říha, rám (10 000 - 15 000 Kč)

5 900 Kč

253.(K)
Viktor Rolín (1887-1942)
Pestrá kytice
olej na překližce, 30. léta 20. stol.,
60,5x70 cm, sign. PD, rám
(12 000 - 15 000 Kč)

9 000 Kč



257

254.(V)

Václav Souček (1887-1941)

Pražský hrad z Karlova mostu

akvarel, papír, 1941, 66,4x99,6 cm, sign.
PD V. Souček 41, rám (10 000 - 12 000 Kč)

5 900 Kč

255.(K)

neznámý

Alegorie bytí

lept, okolo r. 1900, 67x52 cm, sign. PD
nečitelně, rám, zaskl. (8 000 - 10 000 Kč)

6 000 Kč

256.(V)

Karel Souček (1915-1982)

Akt ženy

kombinovaná technika, papír, 1967,
61,2x48,5 cm, sign. PD K. Souček 67,
rám (10 000 - 12 000 Kč)

6 900 Kč

257.(K)

Beneš Knüpfer (1844-1910)

Zasněná dívka

olej na plátně, 39x28 cm, sign. PD,
zdobný původní rám, zaskl., kvalitní
symbolistická moderně cítěná malba z r.
1895 (35 000 - 45 000 Kč)

28 000 Kč

258.(V)

Karel Šafář (*1945)

Klaun

olej, plátno, 45x35 cm, sign. PD Šafář,
rám (8 000 - 12 000 Kč)

3 900 Kč



254



255



256



258



259



262



265

259.(K)
František Ronovský (1929)
Portrét
olej na sololitu, dat. 1979, 41,5x32 cm,
sign. PD, rám, sběratelsky vzácné dílo v
typickém staromistrovském duchu
(30 000 - 35 000 Kč)

21 000 Kč

260.(V)
Jan Tichý
Jetel
olej, plátno, 1994, 45x55 cm, sign. PD J.
Tichý 1994, rám (8 000 - 10 000 Kč)

1 900 Kč

261.(K)
Jaroslav Veris-Zamazal (1900-1983)
Ležící
komb. technika tuš, pastel na papíře, 20.
léta 20. stol., 28x41 cm, sign. PD, rám,
pasparta, zaskl. (9 000 - 11 000 Kč)

7 800 Kč



260



263



266

262.(V)
Stanislav Vajce
Cesta štěstí
tempera, papír, 1956, 36,4x48,4 cm, sign.
PD Vajce 56, rám, vzadu štítek a razítko
galerie Dílo ČFVU (12 000 - 16 000 Kč)

8 500 Kč

263.(K)
František Thiele (1868-1945)
Dáma s přehozem
pastel na kartonu, okolo r. 1900, 60x50
cm, sign. PD, rám, zaskl., vynikající
ukázka profesurovy portrétní tvorby
z vídeňského působení (25 000 - 30 000 Kč)

17 000 Kč



261



264

264.(V)
Jaroslav Vožniak (*1933)
Kolečka
asambláž, 1999, 100x69,5 cm,
sign. vzadu Jaroslav Vožniak 1999
(35 000 - 50 000 Kč)

13 500 Kč

265.(K)
Stanislav Bíroš (1901)
Židovská dívka ze Žiliny
pastel na kartonu, okolo r. 1940,
40x40 cm, sign. PD, rám, zaskl.
(25 000 - 28 000 Kč)

19 000 Kč

266.(V)
Alois Wachsman (1898-1942)
Sen
papír, tuš, 1918, 21,5x21,5 cm, sign. LD
Wachsman, rám, PD razítko:
Z pozůstalosti Aloise Wachsmana č. 73
(25 000 - 30 000 Kč)

15 000 Kč



267



268



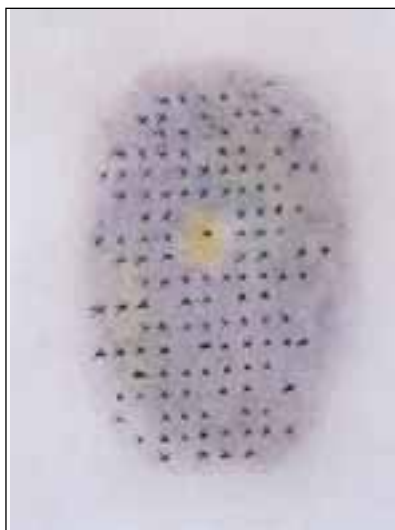
270



271



269



272



273

267.(K)
neznámý
Zátiší s papouškem a veverkou
olej na plátně, 52x39,5 cm, rám,
provedena rentoaláž, kvalitní dílo pod
italským vlivem okolo r. 1800
(35 000 - 45 000 Kč)

25 000 Kč



274

268.(V)
Kamila Ženatá (*1953)
Španělské stmívání
olej, plátno, 2001, 60,3x60,3 cm, sign.
PD Kamila Ženatá 2001, rám
(28 000 - 38 000 Kč)

19 000 Kč

269.(K)
Louise Löhr
Děvčátko
pastel na kartonu, dat. 1897, 55x45 cm,
sign. LD, rám, zaskl. (5 000 - 7 000 Kč)

3 000 Kč

270.(V)
Adolf Jelínek Alex (1890-1957)
Stavba tunelu a viaduktu
lept, akvatinta, 40,5x41,5 cm, sign. PD
A. J. Alex, rám (3 000 - 6 000 Kč)

950 Kč

271.(K)
Václav Andres (1894)
Děvčátko s korálovým náhrdelníkem
olej na plátně lepeno na dřevěné desce,
dat. 1952, 46,5x48 cm, sign. LD
(5 000 - 6 000 Kč)

3 900 Kč

272.(V)
Václav Boštík (*1913)
Množina
suchá jehla, pastel, 1997, 14,7x11,6 cm,
sign. DU Boštík 97, rám
(3 500 - 5 500 Kč)

2 900 Kč

273.(K)
Antonín Michalčík (1914)
Herákles
olej na plátně, dat. 1947, 78x55 cm, sign.
PN, rám (45 000 - 50 000 Kč)

33 000 Kč

274.(V)
Rudolf Kremlička (*1913)
Portrét ženy
olej, plátno, 35x30cm, sign. rám poškozen
(100 000 - 130 000 Kč)

56 000 Kč



276



277



278

275.(K)
Emi Neuman
Zimní soumrak
olej na plátně, 1. čtvrtina 20. stol., 39x49
cm, sign. PD, rám (6 000 - 7 000 Kč)
3 500 Kč

276.(V)
Václav Boštík (*1913)
Kompozice
suchá jehla, 19,5x24,5 cm, sign. PD
Boštík, rám, č. 14/24 (5500 - 9 000 Kč)
4 500 Kč



280



281

277.(K)
Jindra Ulrich
Sen mezi stěny
olej na plátně, dat. 1972, 26x19,5 cm,
sign. PD, rám (2 500 - 3 500 Kč)
1 500 Kč

278.(V)
František Burant (1924-2001)
Vzpomínka na léto
suchá jehla, 1986, 59x69 cm, sign. PD F.
Burant 1986, č. 20/23, vzadu popsáno
(3500 - 7000 Kč)
2 800 Kč

279.(K)
neznámý
Před fontánou
barevný lept, poč. 20. let 20. stol., 30x22
cm, sign. nečitelně, rám, zaskl.
(1 500 - 2 000 Kč)
900 Kč



282



283

280.(V)
Josef Čapek (1887-1945)
Postava ženy
linoryt, 1931, 16,5x8,8 cm, sign. PD
Josef Čapek 31, rám (5500 - 8 000 Kč)
4 000 Kč

281.(K)
Jiří Trnka (1912-1969)
Loupežník
akvarel na kartonu, 11x9,5 cm, rám,
pasparta, zaskl. (12 000 - 15 000 Kč)
8 000 Kč

282.(V)
Emil Filla (1882-1953)
Zátiší s klarinetem, mandolínou a podnosem
lept s akvatintou, 1930, 8,6x12,2 cm, sign.
PD Emil Filla, rám, soupis Berka č. 12
(12 000 - 18 000 Kč)
9 900 Kč

283.(K)
Ludmila Jiřincová (1912-1994)
Poodhalená
litografie, 22,5x14,5 cm, sign. PD
(9 000 - 12 000 Kč)
7 000 Kč



284



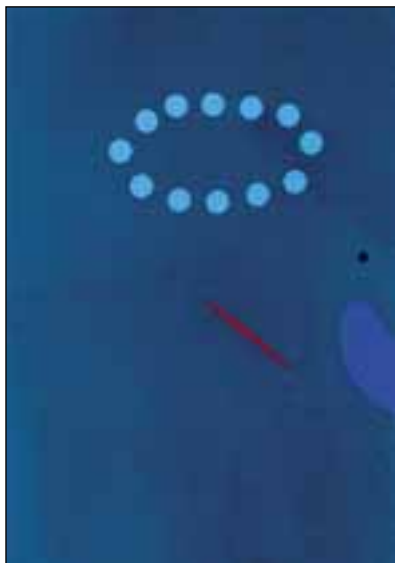
285



287



290



286



288



289



291

284.(V)

František Kupka (1871-1957)

Bílé rytmy na černém
dřevoryt, 25x40 cm, značeno v desce
Kupka, rám, LD otisk pozůstalostního
razítka Kupka (25 000 - 39 000 Kč)

18 500 Kč

285.(K)

Ludmila Jiřincová (1912-1994)

Dívka s růží
litografie, 20,5x13 cm, sign. PD
(7 000 - 9 000 Kč)

5 000 Kč

286.(V)

Karel Malich (*1924)

Uviděl jsem to
serigrafie, 1993, 37,5x24 cm, sign. PD K.
Malich 93, rám, č. XV/XXX
(8 000 - 10 000 Kč)

4 900 Kč

287.(K)

Vladimír Sychra (1903-1963)

Zápas
suchá jehla, dat. 1936, 27x33 cm, sign.
DU (6 000 - 8 000 Kč)

4 200 Kč

288.(V)

Karel Malich (*1924)

Kompozice
lept, 1969 - 70, 49,7x64,3 cm, sign. PD
K. Malich 1969 - 70, rám, č.10/30
(13 000 - 18 000 Kč)

8 900 Kč

289.(K)

Jaroslav Štika (1906-1940)

Milostné objetí
pastel na kartonu, 63,5x48,5 cm, sign.
PD, rám, pasparta, zaskl.
(5 000 - 7 000 Kč)

3 800 Kč

290.(V)

Endre Nemes (1909-1985)

Ogonknadase
kombinovaná technika, 1968, 59,5x48,9
cm, sign. PD Endre Nemes 1968, č. 3/30,
LD věnování: Jiřímu Mašínovi v
přátelství Stockholm 31/8 1969,
provenience: původně sbírka PhDr.
Jiřího Mašína autora monografie E.
Nemese (9 000 - 12 000 Kč)

4 500 Kč

291.(K)

Rudolf Kremlička (1886-1932)

Stojící akt
kresba tužkou na papíře, dat. 1925, 41x27
cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskl.
(4 000 - 5 000 Kč)

2 800 Kč



292



293



294



295



296



298



300

293.(K)

Engelhardt Kyllhauser

Akt s kobrou

lept, dat. 1922, 33x33 cm, sign. LD, rám, zaskl. (10 000 - 11 000 Kč)

7 000 Kč

294.(V)

Endre Nemes (1909-1985)

Kompozice

litografie, 1971, 69x48,5 cm, sign. PD Endre Nemes 1971, č. 255/260, dole věnování: Se srdečným pozdravem od Nemešových 19/9 1971, provenience: původně sbírka PhDr. Jiřího Mašína autora monografie E. Nemese (9 000 - 12 000 Kč)

4 500 Kč

295.(K)

TavíkFrantišek Šimon (1877-1942)

Hradčany

mezotinta, 19x21 cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskl. (6 000 - 8 000 Kč)

4 500 Kč

296.(V)

Endre Nemes (1909-1985)

Figura na vozíku

litografie, 44x57,5 cm, sign. PD Endre Nemes, č. 179/185 (9 000 - 12 000 Kč)

4 500 Kč

297.(K)

Jan Konůpek (1883-1950)

soubor 9-ti různých leptů

30. léta 20. stol., sign. (5 000 - 6 000 Kč)

3 000 Kč

298.(V)

Bohuslav Reynek (1892-1971)

Zvířata u stromu

lept, suchá jehla, 22x18 cm, sign. PD Reynek, rám (8 000 - 12 000 Kč)

5 900 Kč

299.(K)

Jan Konůpek (1883-1950)

soubor 10-ti různých leptů

přelom 20. a 30. let 20. stol., sign. (5 000 - 6 000 Kč)

3 000 Kč

292.(K)

Endre Nemes (1909-1985)

Kompozice

litografie, 1971, 61,5x48 cm, sign. PD Endre Nemes 1971, č. 50/50, LD věnování: Jiřímu velice zavázán 19/9 1971, provenience: původně sbírka PhDr. Jiřího Mašína autora monografie E. Nemese (9 000 - 12 000 Kč)

4 500 Kč

300.(V)

Zdeněk Sýkora (*1920)

Kompozice

serigrafie, 1996, 44,5x44,5 cm, sign. PD Sýkora 96, rám, č. 44/150 (12 000 - 16 000 Kč)

6 500 Kč



302



304



306



308



310



312

301.(K)
Max Švabinský (1873-1962)
Na lavičce
litografie, 20,5x15 cm, sign. PD
(1 500 - 2 000 Kč)

900 Kč

305.(K)
Zdeněk Sklenář (1910-1986)
Kompozice
suchá jehla, dat. 1983, 29,5x42 cm, sign.
DU (2 000 - 2 500 Kč)

1 200 Kč

309.(K)
Ferdinand Engelmüller (1867-1924)
Don Quixote
litografie, 25,5x30 cm, sign. PD
(3 000 - 4 000 Kč)

1 800 Kč

302.(V)
Max Švabinský (1873-1962)
IX. Slet všesokolský
dřevoryt, 1931, 95x62 cm, značeno v
desce M. Švabinský 1931, rám, plakát
(16 000 - 20 000 Kč)

11 000 Kč

306.(V)
Václav Tikal (1906-1965)
Postava
suchá jehla, 1957, 22,6x14,1 cm, sign.
PD Tikal 57, rám (6 000 - 8 000 Kč)

3 900 Kč

310.(V)
Notre Dame
litografie, 24,2x31,4 cm, sign. PD V. J. ?,
rám, č. 9/29 (4 000 - 5 000 Kč)

900 Kč

303.(K)
František Pavelka (1894-1948)
Objetí
kresba tuší (předloha) 9,5x8,5 cm a lept
11x10 cm, sign. PD (2 500 - 3 000 Kč)

1 600 Kč

307.(K)
Max Švabinský (1873-1962)
Flora
litografie, 25x21 cm, sign. PD
(2 500 - 3 000 Kč)

1 500 Kč

311.(K)
neznámý
Věštba
olej na plátně lepeno na kartonu, 20. léta
20. stol., 25x31,5 cm, rám
(1 500 - 1 800 Kč)

1 000 Kč

304.(V)
František Tichý (1896-1961)
Žonglér na koni
suchá jehla, 1939, 21,4x16,5 cm, sign.
DU Tichý 41, rám, soupis Dvořák č. 31,
poškozeno (25 000 - 35 000 Kč)

15 000 Kč

308.(V)
Toyen (1902-1980)
Terč
suchá jehla, 26,3x26,3 cm, sign. PD
Toyen, rám, č. 15/25, Z cyklu Střelnice
(22 000 - 28 000 Kč)

16 900 Kč

312.(V)
Jan Zrzavý (1890-1977)
Zátiší s vázami, loděmi a jablky
litografie, 1941, 18x25 cm, sign. PD Jan
Zrzavý, rám, soupis Dvořák č. 23
(30 000 - 40 000 Kč)

22 000 Kč

POZNÁMKY

Dražební vyhláška

Dražební vyhláška o konání veřejné dobrovolné dražby, prováděné společnou dražbou ve smyslu zákona č. 26/2000 Sb.

1. Aukční síň Vltavín s. s. r. o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČO : 25086600, DIČ: 001 - 25086600 a

Antikva Nova Kodl s.r.o., Vítězná 11, Praha 5 - Malá Strana, IČO: 48108847, DIČ: 006 - 48108847

provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů: 11. 5. 2002 v 11.00 hodin, místo: Kulturní centrum ŽOFÍN - Slovanský ostrov Praha 1, Slovanský ostrov 226. Dražba se řídí zákonem č. 26/2000 Sb. O veřejných dražbách.

2. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

3. Společnosti zajistí při dražbě vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím zálohovaného dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje :

- a) 50,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 1.000 Kč,
- b) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 30.000 Kč,
- d) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 30.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000 000
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 1.000 000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním dražby.

4. Vydražitel je povinen vyřídit si své závazky v nejbližší přestávce. Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 14 % (včetně DPH).

5. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na dražbě - vyhotoví-li ověřenou písemnou plnou moc na společnost Aukční síň Vltavín s. s. r. o. nebo Antikva Nova Kodl s.r.o. k zastoupení na dražbě - určí-li věci, které za něho má Aukční síň Vltavín s. s. r. o. nebo Antikva Nova Kodl s.r.o. dražit - určí-li limit, do kterého za něho Aukční síň Vltavín s. s. r. o. nebo Antikva Nova Kodl s.r.o. přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě.

6. Vydražené předměty budou vydány ihned po zaplacení v místě konání dražby nebo na základě "potvrzení o zaplacení ceny" v Galerii Vltavín, Ostrovní 6, Praha 1 nebo v Galerii Antikva Nova Kodl, Vítězná 11, Praha 5 - Malá Strana nejpozději do 7 dnů ode dne konání dražby, pokud není sjednáno jinak.

Aukční síň Vltavín s. r. o a ANTIKVA NOVA KODL s.r.o..

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc účtuje Aukční síň k tíži kupujícího (vydražitele) 14% aukční provizi z dosažené ceny. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.
2. Pro dražbu knih jsou příhozy 20,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 200,- Kč. Také aukční provize se v těchto případech zaokrouhluje na celých 10,- Kč nahoru.
3. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.
4. Aukce budou probíhat po jednotlivých kolech, přičemž po každém kole bude následovat platební pauza. V této pauze je nezbytné zaplatit exponáty, které byly v posledním kole vydraženy, jinak je Aukční síň povinná věc dražit v následujícím kole znovu. Ukončení jednotlivých kol je v katalogu vyznačeno.
5. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů vzhledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené Aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.
6. Osoby účastníci se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v dražební vyhlášce, která je v tomto katalogu uvedena v plném znění.
7. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.
8. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

V průběhu aukce jsou návštěvníkům k dispozici pohostinská střediska v místě konání.

VSTUPENKOU NA AUKE JE AUKČNÍ KATALOG

MÁME RÁDI ZVÍŘATA

MOTTO:

“Zvířata jsou stejně jako člověk živými tvory, schopnými na různém stupni pociťovat bolest a utrpení, a zasluhují si proto pozornost, péči a ochranu ze strany člověka.”

**Zakoupením samolepky
podpoříte
pomoc zvířatům v nouzi
i osvětovou a výchovnou
činnost,
kterou Liga na ochranu
zvířat ČR uskutečňuje
ve prospěch opuštěných,
týraných a jinak trpících
zvířat.**



Konto BARIÉRY

*podmáhá zdravotně postiženým spoluobčanům od ledna 1993. Podpořilo již více než 4 000 projektů z celé republiky a rozdělilo přes 70 miliónů korun. Každá pomoc pomohla odstranit alespoň malou bariéru v životě lidí s nejrůznějším zdravotním postižením. Počet pravidelných dárců, kteří **Konto BARIÉRY** podporují již osmým rokem pravidelnou částkou 20 korun měsíčně ze svého platu se pohybuje kolem 50 000.*

Konto BARIÉRY podporuje rodiny ve kterých žijí zdravotně postižení, stejně tak poskytuje finanční příspěvky školám, školkám, stacionářům a nejrůznějším zařízením kde pečují o postižené, dále sportovním klubům handicapovaných lidí s nejrůznějšími chorobami apod.

Finanční příspěvky jsou poskytovány jak fyzickým, tak právnickým osobám:

- * na všechny typy kompenzačních a rehabilitačních pomůcek
- * na rehabilitační a rekondiční pobyty v tuzemsku
- * na vybavení stacionářů. Škol, chráněných dílen apod.
- * na bezbariérové úpravy bytů, škol a dalších veřejných budov
- * na náklady spojené se vzdáváním studií zdravotně postižených v zahraničí
- * na sportovní aktivity zdravotně postižených

* na osobní asistenci umožňující integraci zdravotně postižených

Č.ú. **Konta BARIÉRY** 17111444/3400, Union banka, pobočka Praha
Adresa: Melantrichova 5, Praha1, tel. 24230216