



www.galerie-vltavin.cz

Aukční den



www.galeriekodl.cz

Žofín

Slovanský ostrov

Sobota 26. 4. 2003

Malý sál

11:00 hodin

88. Jan Zrzavý



133. Antonín Hudeček



**Obrazy, kresby
17. - 21. století**

Sochy, plastiky, objekty

Česká a světová grafika

48. aukce Antikva Nova Kodl a 47. aukce Aukční síně Vltavín

se koná v sobotu 26. dubna 2003 v 11.00 hodin

Kulturní centrum Žofín - Slovanský ostrov

Praha 1, Slovanský ostrov 226

Výstava aukčních děl proběhne v galerii Antikva Nova Kodl, Vítězná 11, Praha 5

od 20. do 25. dubna 2003. Otevřeno 10 - 18 hodin

a v Galerii Vltavín, Masarykovo nábř. 36, Praha 1

od 20. do 25. dubna 2003. Otevřeno 10 - 12 a 13 - 18 hodin.

PRŮBĚH AUKCE

Obory

Položky

11:00 : 1. kolo

Obrazy, kresby, sochy, plastiky, objekty

1 - 182

Platební pauza

2. kolo

Obrazy, kresby, česká a světová grafika

183 - 336

Platební pauza

JMENNÝ REJSTŘÍK				
Aleš Mikoláš 323,325	Fried Pál 69,153	Kodet Jan 175	Mertlík 228	Sívko Václav 15
Amort Vilém 171	Frolka Antoš 254	Kodet Kristián 149	Metcalfe G.F. 231	Slaviček Antonín Václav 8
Anderle Jiří 85,86,242	Fuka Josef 40	Kohl Ludvík 89, 119,121	Miró Joan 324,326	Slaviček Jan 41,294
Bauch Jan 90,187,244	Gross František 96,186	Kojan Jan 222	monogramista G.H. 31	Smetana Jan 194
Bednářová Ivana 246	Gusenko A. 217	Kolář Jiří 114,116,210	Moravec Alois 183,241	Smetana 293
Benedikt Václav 2	Gutfreund Otto 98	Komárek Vladimír 118,	Mrázková Daisy 140	Sopko Jiří 209
Beneš Vincenc 18,65,271	Haise Václav 135	120,268	Mudroch Bedřich 301	Souček Karel 150,151
Benka Martin 273	Hegenbarth 287	Konečný 227	Multrus Josef 73,109,230	Soukup Vladimír 10
Bijelic Jovan 83	Heintz - okruh	Koniček Oldřich 253	Muzika František 282	Stephan S. 184
Bílek Alois 20,22	Pražská škola, Joseph 82	Körber Adolf 17	Mžyk Josef 284	Svoboda Vladimír 12
Blažíček Oldřich 24	Hejna Václav 27,208	Kotík Jan 63,103,122,	Navrátil Josef Matěj 59	Svolinský Karel 317,327
Boštik Václav 37,92	Hněvkovský Jaroslav 123	124,130,270	Nejedlý Otakar 93	Šetelík Jaroslav 197,
Bouda Cyril 26	Hodonský František 256	Kotík Pravoslav 126,	Neprakta Jiří Winter 203	211,391
Brázda Oskar 43	Holý Miloslav 218	128,272	Novák Václav Vojtěch 85	Šíma Josef 152
Brodowski ? Jos. 28	Horejc Jaroslav 166	Králík Jaroslav J. 274	Novotná Lucie 137,139	Šimůnek Karel 5
Brunovský Albín 306	Horký František 299	Krejča Aleš 276	Oliva Viktor 143	Šmaha Petr 154
Bubeníček Ota 30,32,33,	Hudeček Antonín 133,191	Krejčová-Fillová Hana 223	Palavki J. 181	Špála Václav 77,303,305,
34,180,245,255,269	Hudeček František 100	Kuba Ludvík 79,189,193	Paur Jaroslav 286	307,328
Bukovanská A. Marie 4	Hůrka Otakar 220	Kubín Otakar 50,52,67,	Pavlík Václav 232	Štolovský Josef 68,202
Burian Zdeněk 19,91,235,	Chagall Marc 312	87,107,316	Peca Josef 288	Štursa Jan 168
247,289,321	Istler Josef 188,258	Kubišta Bohumil 318	Petrica Vasil 163,165	Švabinský Max 14,225
Carpenter G. 237	Janeček Ota 7,102,104,	Kuhlmann H. 141	Piepenhagen	Tichý František 196,212,
Čapek Josef 36	155,159,314	Kvičala Čeněk 201	August Bedřich 47	330,332
Čermák František 283	Janošek Čestmír 106	Langer Karel 54,147	Piesen Robert 142,144	Tikal Václav 156
Černovický J. M. 265	Jaroš Petr 53	Lankáš Julius 167	Pirner Maxmilián 58	Tockstein Josef 234,296
Černý Jaromír 198	Jelínek Cína 205,213,221,	Lhoták Kamil 11,132,	Podhrázký Stanislav 146	Trampota Jan 61
Černý Karel 308	243,251,263	320,322	Preclík Vladimír 290	Trsek Vilém 291
Čila Otakar 216	Jira Josef 108	Líbal František 35	Procházka Antonín 161,292	Tuček Karl 45
Dali Salvador 229	Jiroudek František 275,297	Liesler Josef 13,192,278,	Procházka Josef 21,23,157	Uhl Emil 249
Daněk - Sedláček 248	Jiřincová Ludmila 110	279,309,313,329,331,333	Quast Jan Zachariáš 1	Valter Karel 158,160
Demel Karel 315	Kábrt Josef 260	Macková Jolana 281	Rabas Václav 335	Velčovský Josef 298
Dobrovolný Viktor 250	Kafka Čestmír 264	Macoun Gustav 182,200	Rolín Viktor 129	Veris - Zamazal Jaroslav 319
Drtíkol František 25,29,57,	Kafka Jaroslav 262	Máchal Svatopluk 261	Ronovský František 81	Vingler Vincenc 169
97,101,145,162,239,259	Kalousek Jiří 266	Machek Antonín 9	Roth Andr. 60	Vožniak Jaroslav 236,300
Dvorský Bohumír 206	Kalvoda Alois 42	Malát Radim 134,280	Rubens Peter Paul	Wachsman Alois 238
Dvořák Bohuslav 105	Kano Gyokuraku 6	Malich Karel 136	- následovník 117	Wolf T. 70
Dvořák František 55	Kars Jiří 44,46,48	Malý Václav 224,257	Rykr Zdeněk 95	Zahel Adolf A. 240
Ernst Max 310	Karsten Ludwig Peter	Mánes Quido 71	Říha František 148	Zlatev Niki 295
Feigl Bedřich 94	- připsáno 131	Maran G. S. 226	Sedláček Vojtěch 311	Zoubek Olbram 170,172,
Feikl Stanislav 49,252	Kaván František 113,125	Mařák Julius 215	severoitalský malíř	174,176
Fibichová Zdena 164	Klápště Jaroslav 75, 219,277	Mathauser Josef 56	18. století 62	Zrzavý Jan 88,334,336
Filla Emil 99,207	Knižák Milan 112	Matouš Dalibor 214	Schadt Karel 64,302	Zumsande Josef 3
Foltýn František 38,115	Koblása Jan 190	Mautnerová Pavla 138,178	Schaffner F. 66	Ženatá Kamila 304



1.



2.



3.

1.(K)
Jan Zachariáš Quast (1814-1891)
 Na třešni
 akvarel na papíře, dat. 1865, 16x13 cm,
 sign. PD, rám, zaskl., nebývale svěží
 zátiší vzácně se vyskytujícího autora
 (8 000 - 10 000 Kč)

5 000 Kč



4.



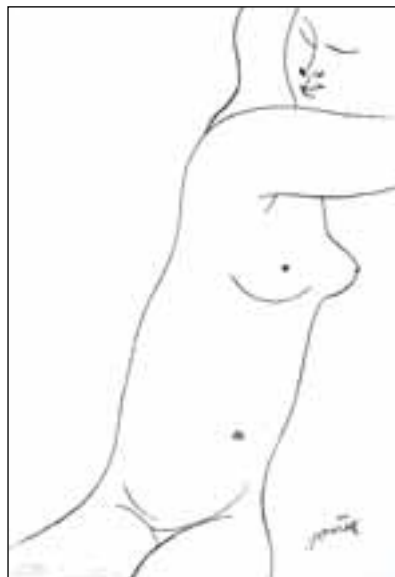
5.



6.

2.(V)
Václav Benedikt (1952)
 Krvácející krajina
 olej, plátno, překližka, 1997, 31x28 cm,
 sign. LD Benedikt 97, rám, vzadu popsáno
 (4 000 - 6 000 Kč)

900 Kč



7.

3.(K)
Josef Zumsande (1806-1865)
 Dívka s pohárem
 akvarel na papíře, 23x19 cm, sign. PD,
 rám, pasparta, zaskl., kvalitní ukázka
 miniaturní předmánesovské malby okolo
 r. 1840
 (6 000 - 8 000 Kč)

4 800 Kč

4.(V)
Angela Marie Bukovanská (1944)
 Červený a černý
 laky, sololit, 90x61 cm, sign. vzadu
 A. M. Bukovanská, rám (3 000 - 5 000 Kč)

950 Kč

5.(K)
Karel Šimůnek (1869-1942)
 Svůdná
 kresba tužkou lavírovaná akvarelem,
 37x24 cm, sign. PD, pasparta, zaskl.
 (3 000 - 3 500 Kč)

1 800 Kč

6.(V)
Gyokuraku Kano
 Bílá volavka
 kombinovaná technika, papír, 19x29,8
 cm, drobné poškození (6 000 - 9 000 Kč)

2 500 Kč

7.(K)
Ota Janeček (1919-1996)
 Dívčí akt
 litografie, 22x15,5 cm, sign. LD, rám,
 pasparta, zaskl. (3 000 - 3 500 Kč)

1 800 Kč



8.



9.



10.



11.



12.



13.

8.(V)
Antonín Václav Slavíček (1895-1938)
Ryby
akvarel, tuš, papír, 1934, 29x21 cm,
sign. PD Ant. V. Slavíček Telč 1934
(3 000 - 4 000 Kč)

1 200 Kč



14.

9.(K)
Antonín Machek (1775-1844)
Herec
barevná litografie, 21x16 cm, sign. LD,
rám, zaskl. (3 500 - 4 000 Kč)
2 200 Kč

10.(V)
Vladimír Soukup (1926)
Nové jaro
olej, plátno, 1993, 98x58 cm, sign. DU
V. Soukup 93, rám, vzadu popsáno
(5 000 - 7 000 Kč)
2 900 Kč

11.(K)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Kůžel v krajině
barevná litografie, dat. 1965, 22,5x15 cm,
sign. UD, rám, pasparta, zaskl.
(5 000 - 6 000 Kč)
3 500 Kč

12.(V)
Vladimír Svoboda (*1937)
Krajina
olej, plátno, 1994, 75x70 cm, sign. DU
V. Svoboda 94, rám (6 000 - 8 000 Kč)
1 900 Kč

13.(K)
Josef Liesler (1912)
Atomnacht
barevná litografie, dat. 1986, 37,5x48 cm,
sign. PD, pasparta, zaskl.
(2 500 - 3 000 Kč)
1 800 Kč

14.(V)
Maxmilian Švabinský (1873-1962)
Postava sv. Filipa v kompozici Seslání
Ducha svatého v Křtící kapli
tužka, papír, 1935, 33x20 cm, sign. PD
M. Švabinský, rám, studie k malbě okna
pro svatovítskou katedrálu, vzadu
potvrzení pravosti Františka Dvořáka,
přeloženo a drobná poškození, žák Prof.
M. Pirnera
(2 000 - 4 000 Kč)

500 Kč



18.



15.



16.

15.(K)
Václav Sivko (1923-1974)
 Představy
 akvarel na papíře, dat. 1969, 46x31 cm,
 sign. UD, rám, pasparta, zaskl.
 (4 500 - 5 500 Kč)

3 800 Kč

17.(K)
Adolf Körber (1887)
 Pohled na chrám sv. Víta
 kvaš na kartonu, okolo 1905, 25x35 cm,
 sign. LD, rám, pasparta, zaskl.
 (4 500 - 5 500 Kč)

3 500 Kč



17.

16.(V)
Alpská krajina
 olej, zinkový plech, 13,2x22,2 cm, rám
 (15 000 - 25 000 Kč)

9 500 Kč

18.(V)
Vincenc Beneš (1883-1979)
 Krajina z Českého ráje (pohled na Trosky)
 olej, plátno, 1923, 74x101,5 cm, sign. LD
 V. Beneš, rám, datováno 11/8 23, rám
 poškozen, vynikající ukázka autorovy
 krajinářské tvorby
 (180 000 - 250 000 Kč)

95 000 Kč



19.



20.



21.

19.(K)

Zdeněk Burian (1905-1981)

Trosečníci

kvaš na papíře, 30. léta 20. stol., 37,5x30 cm, sign. LD, rám, pasparta, zaskl., ilustrace pro časopis Širým světem (25 000 - 30 000 Kč)

18 000 Kč

20.(V)

Alois Bilek (1887-1961)

Hory

olej, plátno, 51,5x71 cm, sign. LD A. Bilek, rám, žák Prof. M. Pirnera (30 000 - 40 000 Kč)

13 000 Kč

21.(K)

Josef Procházka (1909)

Ze vsi

olej na lepence, 30. léta 20. stol., 36x51 cm, sign. LD, rám (17 000 - 20 000 Kč)

11 000 Kč



22.



24.



23.

22.(V)

Alois Bilek (1887-1961)

Labský důl

olej, plátno, 82x100,5 cm, sign. PD Bilek, rám, vzadu štítek s popisem, žák Prof. M. Pirnera (50 000 - 60 000 Kč)

30 000 Kč

23.(K)

Josef Procházka (1909)

Na cestě

olej na lepence, dat. 1937, 25x34,5 cm, sign. LD, rám, zaskl. (15 000 - 18 000 Kč)

11 000 Kč

24.(V)

Oldřich Blažíček (1887-1953)

Zimní krajina

olejová tempera, karton, 1935, 30,5x40,5 cm, sign. LD O. Blažíček 35, rám, žák Prof. H. Schwaigera (90 000 - 120 000 Kč)

65 000 Kč



25.

25.(K)
František Drtikol (1883-1961)
 Úsvit
 olej na lepence, dat. 1939, 25x35 cm,
 sign. LD, rám, dílo pochází z autorovy
 pozůstalosti
 (25 000 - 30 000 Kč)

20 000 Kč

26.(V)
Cyril Bouda (1901-1984)
 Rak
 olej, dřevo, 1943, 9,5x15,7 cm, sign. LD
 C. Bouda, rám, vřadu C. Bouda 1943,
 žák Prof. M. Švabinského
 (30 000 - 40 000 Kč)

12 000 Kč



26.

27.(K)
Václav Hejna (1914-1985)
 Dívčí akt v přírodě
 akvarel na papíře, dat. 1942, 21x47 cm,
 sign. PU, rám, pasparta, zaskl.
 (10 000 - 11 000 Kč)

6 000 Kč

28.(V)
Jos. Brodowski ?
 Ležící dívka
 olej, plátno, reintoilováno, 28,2x41 cm,
 rám, vřadu na slepém rámu Jos Brodowski
 (25 000 - 35 000 Kč)

13 500 Kč



27.



28.



29.

29.(K)
František Drtikol (1883-1961)
 Splynutí duší
 olej na lepence, 27,5x37 cm, sign. LD,
 rám, mistrovsky komponovaná typická
 autorova práce z r. 1939 z jeho pozůstalosti
 (35 000 - 40 000 Kč)

25 000 Kč

30.(V)
Ota Bubeníček (1871-1962)
 Po západu slunce
 olej, karton, 1926, 21x33,5 cm, sign. PD
 O. Bubeníček, rám, vzadu popsáno, žák
 školy J. Mařáka
 (15 000 - 2500 Kč)

9 800 Kč

31.(K)
monogramista G.H.
 Mlýn v horách
 olej na plátně, 2. pol. 19. stol., 31,5x41,5
 cm, sign. PD, rám (20 000 - 25 000 Kč)
16 000 Kč



30.



31.



32.

32.(V)
Ota Bubeníček (1871-1962)
 Ze svrateckého Karlštejna k Devíti
 skalám
 olej, karton, 1926, 34,5x48,5 cm, sign. PD
 O. Bubeníček 26, rám, vzadu popsáno,
 žák školy J. Mařáka
 (25 000 - 35 000 Kč)

14 000 Kč



36.

33.(K)
Ota Bubeníček (1871-1962)
 Pavlov u Mladé Vožice
 olej na lepence, okolo 1930, 36x51 cm,
 sign. PD, rám, zaskl. (30 000 - 33 000 Kč)
25 000 Kč

34.(V)
Ota Bubeníček (1871-1962)
 Zima v Mladé Vožici
 olej, karton, 1940, 50x66,5 cm, sign. LD
 O. Bubeníček, rám, vzadu popsáno, žák
 školy J. Mařáka
 (35 000 - 50 000 Kč)
19 500 Kč

35.(K)
František Libal (1896-1974)
 Park
 olej na lepence, dat. 1918, 50x70 cm, sign.
 PD, LD, rám, zaskl., bravurní ukázka
 umělcovy postimpresionistické malby
 (12 000 - 15 000 Kč)
7 000 Kč

36.(V)
Josef Čapek (1887-1945)
 Kytička ve váze
 olej, plátno, 29x22,5 cm, rám, přiložen
 posudek PhDr. B. Mráze a dopis Dr. O.
 Slavíka
 (900 000 - 1 100 000 Kč)
790 000 Kč



35.



34.



33.



37.(K)

Václav Boštík (1913)

Rýhování

olej na plátně, 81x100 cm, sign. UD, rám, jedna z vrcholných typických prací z konce 60. let, odborná expertiza PhDr. J. Zemina, znalecký posudek Mgr. M. Kodl (400 000 - 420 000 Kč)

280 000 Kč



38.(V)

František Foltýn (1891-1976)

Stavení

olej, karton, 1942-43, 65x93,5 cm, sign. vzadu Fr. Foltýn 1942 - 43, rám, zajímavá práce z období 40. let, kdy se autor věnoval krajinným motivům, žák Prof. Dítěte (140 000 - 180 000 Kč)

95 000 Kč



39.

39.(K)

Jaroslav Šetelík (1881-1955)

Noční krajina

olej na lepence, 47x69 cm, sign. LD, rám, zaskl., vzácná secesně-impressionistická krajina v duchu Mařákovy školy (20 000 - 22 000 Kč)

14 000 Kč



40.



41.



42.



43.

40.(V)
Josef Fuka (1880-1943)
Pištec
pastel, papír, 1909, 66x55,5 cm, sign. LD
Fuka 1909, rám, mírně poškozeno, žák
Prof. Lišky, Preislera, Schikanedera
(25 000 - 35 000 Kč)

17 700 Kč



44.



45

41.(K)
Jan Slaviček (1900-1970)
Pohled na Kreml
lavírovaná kresba na papíře, dat. 1959,
33,5x48,5 cm, sign. PD, rám, pasparta,
zaskl.
(12 000 - 14 000 Kč)

9 500 Kč

42.(V)
Alois Kalvoda (1875-1934)
V studené mlze
olej, karton, 35x49,5 cm, sign. PD Al.
Kalvoda, rám, posouzeno PhDr.
M. Zachařem, žák Prof. J. Mařáka
(40 000 - 50 000 Kč)

29 000 Kč

43.(K)
Oskar Brázda (1887-1977)
Sklizeň zelí
olej na plátně, 93x81 cm, sign. PD, rám,
monumentální autorova malba z jeho
vzrálého žateckého pobytu
(30 000 - 35 000 Kč)

25 000 Kč

44.(V)
Jiří Kars (1882-1945)
Akt
olej, lepenka, 1929, 60x48,5 cm, sign.
LN Kars 29, rám, přiložen posudek Dr. J.
Siblíka, autora umělcovy monografie
(250 000 - 300 000 Kč)

190 000 Kč

45.(K)
Karl Tuček (1889)
Zátiší se džbánem, ovocem a květinami
olej na plátně, 90x106 cm, sign. PD, rám,
zdařilé staromistrovské reprezentativní
zátiší z 20. let 20. stol.
(40 000 - 45 000 Kč)

28 000 Kč



46.



47.

46.(V)
Jiří Kars (1882-1945)
 Strom v krajině
 olej, plátno, 65x81 cm, sign. na slepém rámu
 (250 000 - 300 000 Kč)

205 000 Kč

47.(K)
August Bedřich Piepenhagen
 (1791-1868)
 Odpočinek u alpského jezera
 olej na dřevěné desce, okolo 1840, 28x37 cm, sign. PD, rám, práce galerijní hodnoty pocházející ze sbírky Bohuslava Duška
 (180 000 - 200 000 Kč)

140 000 Kč

48.(V)
Jiří Kars (1882-1945)
 Zátiší s glóbusem a lasturou
 olej, plátno, 63x49 cm, sign. PD Kars
 (280 000 - 350 000 Kč)

225 000 Kč

49.(K)
Stanislav Feigl (1883-1933)
 Malostranské střechy v zimě
 olej na plátně, 80x109 cm, sign. LD, rám, reprezentativní pražské panorama okolo r. 1920
 (18 000 - 20 000 Kč)

15 000 Kč



48.



49.



50.

50.(V)
Otakar Kubín (1883-1969)
 Portrét paní Osuské
 olej, plátno, 1935, 55x46,3 cm, sign. LD
 Coubine, rám, manželka velvyslance Československé republiky v 30. letech v Paříži
 (250 000 - 300 000 Kč)

155 000 Kč



52.



53.

51.(K)
neznámý
Dáma v měšťanském interiéru
malba na porcelánové destičce, dat.
1848, 10,5x7 cm, rám
(16 000 - 18 000 Kč)

12 000 Kč

52.(V)
Otakar Kubín (1883-1969)
Květinové zátiší
olej, plátno, 55x46 cm, sign. LD Coubine,
rám, vzadu štítek a razítko ČFVU
(30 000 - 350 000 Kč)

230 000 Kč

53.(K)
Petr Jaroš (1859-1929)
Potok s břázami
olej na plátně, okolo 1900, 53x136 cm,
sign. LD, rám, zdařilá autorova malba v
duchu Mařákovy školy v reprezentativním
formátu
(70 000 - 90 000 Kč)

59 000 Kč

54.(V)
Karel Langer (1878-1947)
Dívka se zrcátkem
olej, plátno, 1917, 61,5x98,5 cm, sign. LD
Langer 1917, rám, žák Prof. J. Mařáka
(40 000 - 60 000 Kč)

12 900 Kč



51.



54.



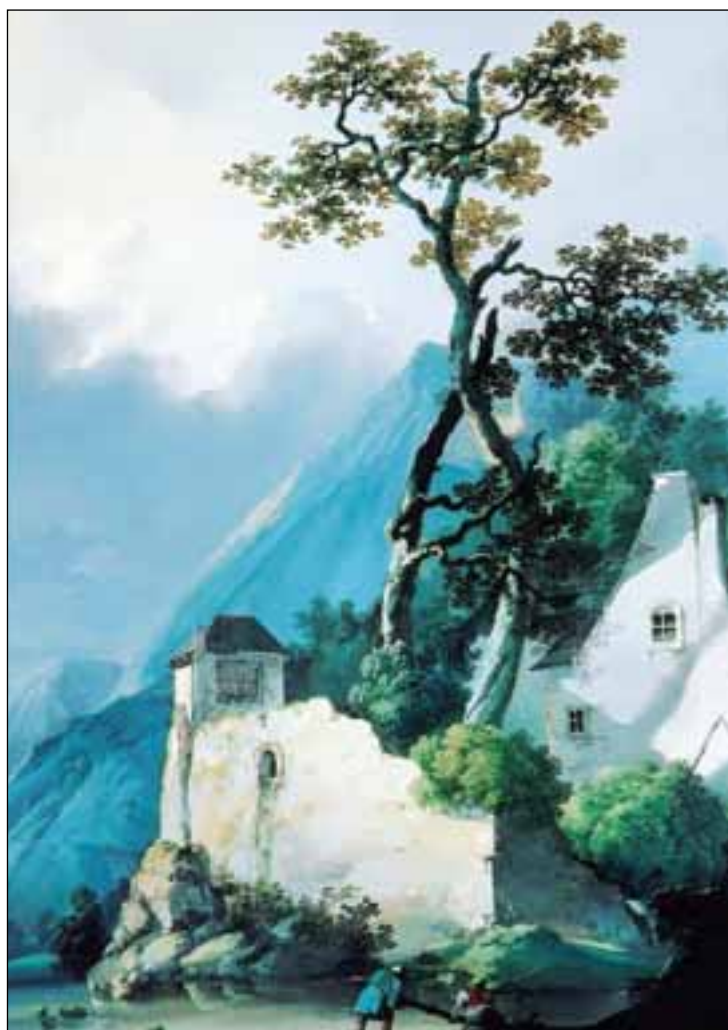
55.

55.(K)
František Dvořák (1862-1927)
Dáma s růží
olej na plátně, 88,5x58,5 cm, sign. LD,
rám, vynikající ukázka secesní portrétní
malby z r. 1907, obraz zmiňován v
Tomanově slovníku
(100 000 - 120 000 Kč)

68 000 Kč



57.



59.



56.



58.

56.(V)

Josef Mathauser (1846-1917)

Sedící dívka

olej, plátno, 29x20,5 cm, sign. LD J. Mathauser, rám
(25 000 - 35 000 Kč)

16 000 Kč

57.(K)

František Drtikol (1883-1961)

Konstelace

olej na lepence, dat. 1941, 50x34,5 cm, sign. LD, rám, osobitá výtvarná poloha na pomezí meditace z r. 1941, dílo pochází z autorovy pozůstalosti
(60 000 - 70 000 Kč)

39 000 Kč

58.(V)

Maxmilián Pirner (1854-1924)

Víly

olej, plátno, 42,7x56,2 cm, rám, vzadu potvrzení pravosti od Emila Pacovského, M. Pirner byl profesorem Holárkovi, Kašparovi, Šimonovi, Švabinskému, Boetingerovi a Nechlebovi
(150 000 - 180 000 Kč)

95 000 Kč

59.(K)

Josef Matěj Navrátil (1798-1865)

Horská usedlost nad jezerem

kvaš na kartonu, 56,5x40 cm, sign. PD, rám, zaskl., vynikající ukázka autorovy malířské techniky, odborná expertiza PhDr. M. Zachař
(130 000 - 150 000 Kč)

90 000 Kč



60.



61.



62.



64.

60.(V)

Andr. Roth

Krajina s horským jezerem
olej, plátno, 1908, 70x118 cm, sign. PD
Andr. Roth 1908, rám, rám poškozen
(60 000 - 80 000 Kč)

38 000 Kč

61.(K)

Jan Trampota (1889-1942)

Česání ovoce
komb. technika na papíře, 27x21 cm, sign.
LD, rám, pasparta, zaskl., špičková ukázka
autorova osobitého nastupujícího kubismu
z r. 1913 (25 000 - 30 000 Kč)

17 000 Kč

62.(V)

severoitalský malíř 18. století

Krajina s poutníky a zříceninou
olej, plátno, 72,5x96,5 cm, rám, posudek
Dr. Šíp (150 000 - 200 000 Kč)

98 000 Kč

63.(K)

Jan Kotík (1916-2002)

Zubní ordinace
olej na plátně, 45,5x55,5 cm, sign. LD, rám,
vrcholná práce představitele „Skupiny 42“
galerijní hodnoty, původně přímý dar autora
z r. 1951 v originální adjustaci
(80 000 - 90 000 Kč)

58 000 Kč

64.(V)

Karel Schadt (1888-?)

Zimní potok v lese
olej, plátno, 65,5x65,5 cm, sign. PD
K. Schadt, rám, restaurováno, drobné
poškození rámu, žák Al. Kalvody
(20 000 - 30 000 Kč)

12 000 Kč



63.



65.



66.

65.(K)

Vincenc Beneš (1883-1979)

Kytice lučních květů

olej na plátně, 60,5x42 cm, sign. PD, rám, autorova brilantní malba ze 40. let 20. stol.

(90 000 - 100 000 Kč)

69 000 Kč

66.(V)

F. Schaffner

Hamburský přístav

olej, plátno, 85x133 cm, sign. LD F. Schaffner. Hbg., drobné poškození, rám

(40 000 - 60 000 Kč)

14 000 Kč



67.(K)

Otakar Kubín

(1883-1969)

Ořech v zimě

olej na plátně, 54x65 cm, sign. LD, rám, vynikající ukázka autorovy malby ve staromistrovském koloritu ze 40. let s francouzským motivem

(250 000 - 270 000 Kč)

180 000 Kč

67.



71.



72.

68.(V)

Josef Štolovský (1879-1936)

Černá chalupa Orlické hory

olej, plátno, 1929, 69,5x73 cm, sign. PD Štolovský, rám, vzadu popsáno, žák Mařákovy školy, posudek PhDr. M. Zachaře přiložen (30 000 - 40 000 Kč)

17 500 Kč

69.(K)

Pál Fried (1893-1976)

Baletka

olej na plátně, 80x61 cm, sign. PD, rám (50 000 - 55 000 Kč)

38 000 Kč

70.(V)

Theodor Bohdan Wolf (1838-1896)

Krajina

olej, plátno, 1881, 56x79 cm, sign. PD T. Wolf 1881 (20 000 - 25 000 Kč)

15 000 Kč

71.(K)

Quido Mánes (1828-1880)

Alegorie malířství (Cimabue a Giotto)

olej na plátně, 57x46 cm, sign. PD, rám, práce galerijní hodnoty dokládající všestrannost malířova umu okolo r. 1850, odborná expertiza PhDr. E. Reitherová (400 000 - 450 000 Kč)

330 000 Kč

72.(V)

Alpská krajina

olej, plátno, 55x69 cm, rám, poškozeno (40 000 - 65 000 Kč)

14 900 Kč



68.



69.



70.



73.

73.(K)

Josef Multrus (1898-1957)

Na saních

olej na plátně, 40. léta 20. stol., 50x65 cm, sign. LD, rám, zaskl., koloristicky jemně nuancovaná pragensie s vyhlídkou na Černínský palác (25 000 - 28 000 Kč)

19 000 Kč



77.



74.



76.



78.



75.

74.(V)
Romantická krajina
olej, dřevo, 25,5x31,5 cm, rám
(30 000 - 40 000 Kč)

17 500 Kč

75.(K)
Jaroslav Klápště (1923)
V podhůří
olej na plátně, dat. 1985, 60x75 cm, sign.
LD, rám, malířsky zdařilá práce jednoho
z Fillových žáků
(16 000 - 18 000 Kč)

12 000 Kč

76.(V)
Romantická krajina s řekou I.
olej, plátno, 2. polovina 19. stol., 44,2x54
cm, sign. PD, rám
(40 000 - 50 000 Kč)

27 000 Kč

77.(K)
Václav Špála (1885-1946)
Sázava u Lštění
olej na plátně, 46x61 cm, sign. LD, rám, na
rubu autorovo číslo 1511 ve dvojité
závorce. Vynikající Špálova krajina v
duchu slavného modrého období
z r. 1942, znalecký posudek Mgr. M. Kodl
(600 000 - 650 000 Kč)

480 000 Kč

78.(V)
Romantická krajina s řekou II.
olej, plátno, 2. polovina 19. stol., 44x54
cm, sign. PD, rám
(40 000 - 50 000 Kč)

27 000 Kč



82.



80.

79.(K)

Ludvík Kuba (1863-1956)

Otec a Matka

pastel na kartonu, dat. 1894, 64x45 cm, sign. LD, sign. PD, rám, zaskl., sběratelsky vzácné ranné pandanty v duchu senzitivní malby konce 19. stol., publikováno a reprodukováno v autorově monografii pod čísly 14 a 15 (30 000 - 35 000 Kč)

25 000 Kč



81.

80.(V)

Portrét jezuitů

olej, plátno, 1669, 82x62,5 cm, rám, restaurováno, rentoilováno, velice zajímavá ukázka malířské práce 17. stol. (130 000 - 180 000 Kč)

99 000 Kč



79.



79.

81.(K)

František Ronovský (1929)

Figurální scéna

olej na sololitu, 61x51 cm, sign. PD, rám, výtvarně působivá malba vystihující osudovost lidského života z r. 1978 (40 000 - 45 000 Kč)

28 000 Kč

82.(V)

Pražská škola, Joseph Heintz - okruh Vzkříšení Lazara

olej, plátno, 17. století, 136x105 cm, rám, restaurováno, restaurátorská zpráva přiložena, přiložen posudek Erica Turquina z 3. 2. 2000, provenience : sbírka princezna Bibesco, Bukurešť, soukromá sbírka Paříž, vynikající ukázka malby 17. stol

(250 000 - 300 000 Kč)

199 000 Kč



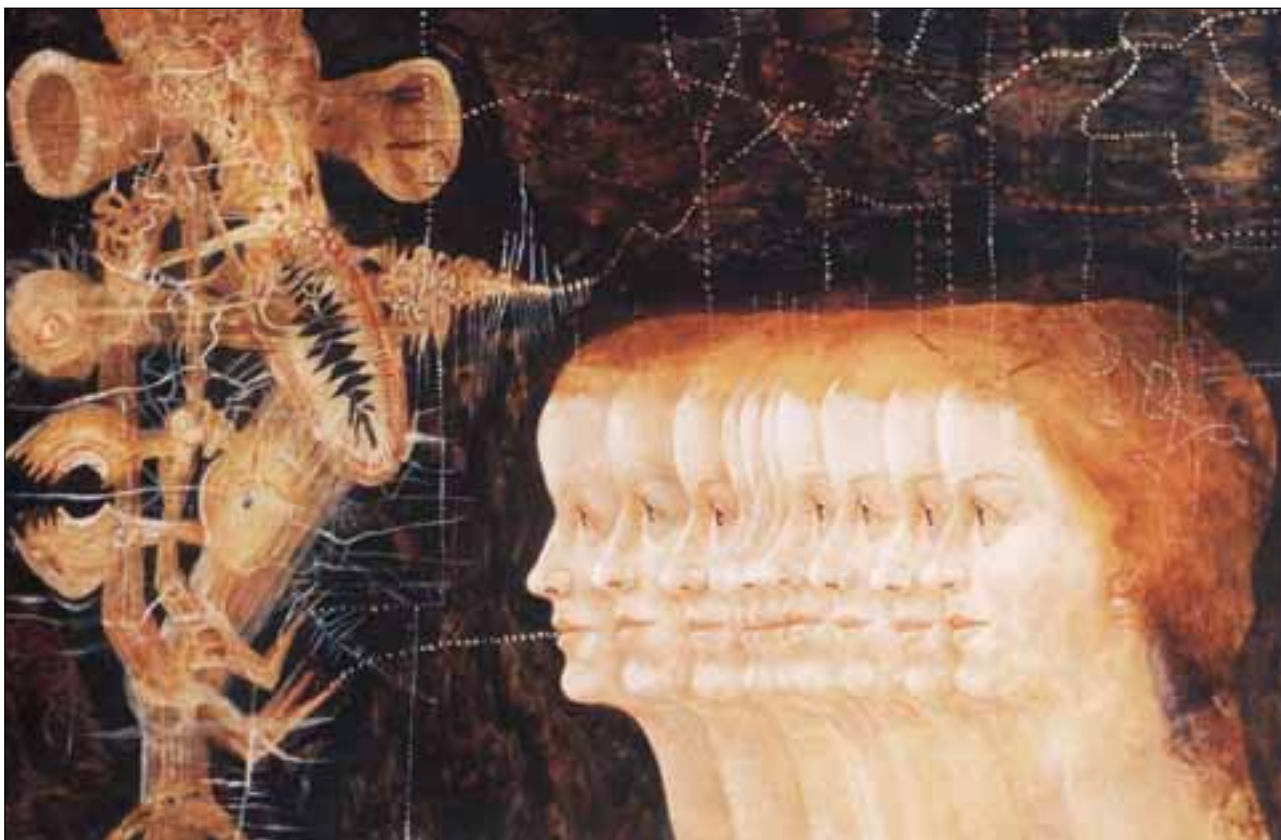
84.



83.



85.



86.

83.(K)

Jovan Bijelic (1886-1964)

Dívčí akt se slunečníkem

olej na plátně, 69x63 cm, sign. PD, rám,
zdařilá ukázka malby Bukovacovy školy
pod vlivem francouzských vzorů z 1. pol.
20. stol.

(50 000 - 60 000 Kč)

37 000 Kč

84.(V)

Romantická krajina s horským jezerem

olej, plátno, 73x105,5 cm, rám, LD
poškozené plátno, rám poškozen

(45 000 - 55 000 Kč)

35 000 Kč

85.(K)

Jiří Anderle (1936)

Manipulace II

suchá jehla, dat. 1976, 36x68 cm, sign.
UD, rám, pasparta, zaskl.

(18 000 - 20 000 Kč)

14 000 Kč

86.(V)

Jiří Anderle (1936)

Dialog

akryl, plátno, 1999, 57x72 cm, sign. LD
Anderle 57/1999, rám, katalogové č.
57/1999, vynikající práce galerijní hodnoty
(180 000 - 200 000 Kč)

150 000 Kč



87.

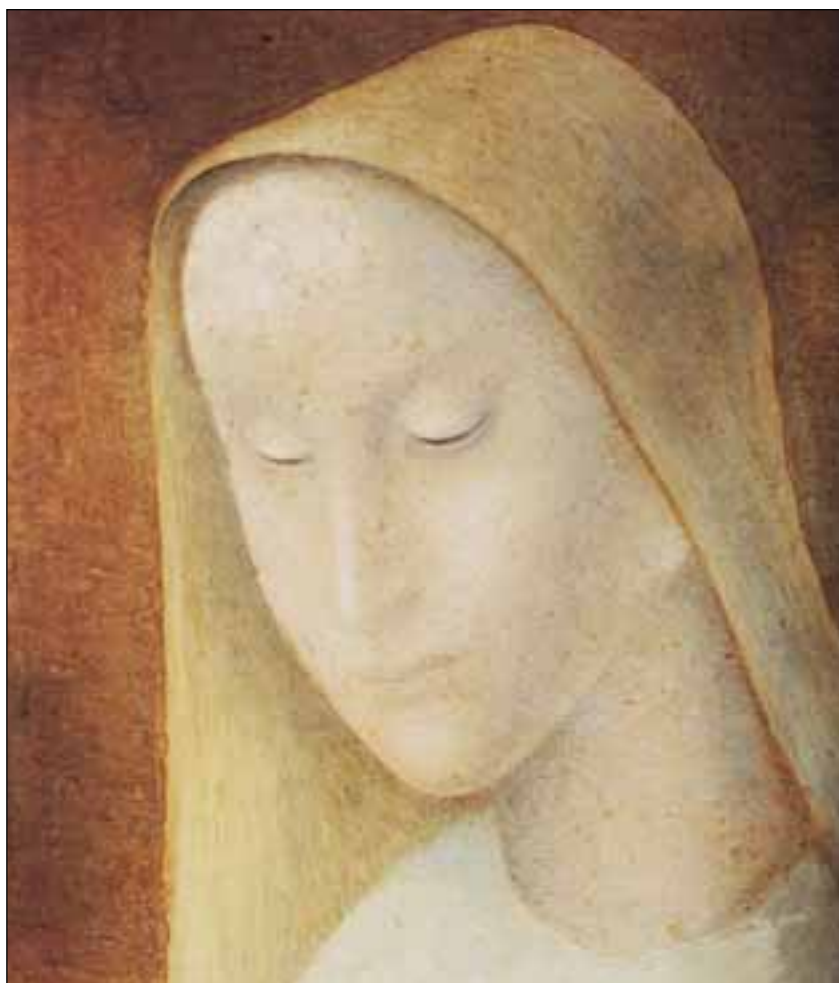
87.(K)

Otakar Kubín (1883-1969)

Zátiší s kyticí a kaktusem
olej na plátně, 46x55 cm, sign. PD, rám,
vystaveno v galerii města Brna v r. 1958,
na rubu autorovo číslo 24 v kroužku,
vynikající malířovo francouzské zátiší
z 30. let 20. stol.

(280 000 - 300 000 Kč)

240 000 Kč



88.(V)

Jan Zrzavý (1890-1978)

Hlava ženy

olejová tempera, překližka, 1941, 35x27 cm,
sign. PN Jan Zrzavý 41, rám, přiložen
posudek Dr. Brabcové-Orlikové, vynikající
práce galerijní hodnoty ze začátku 40. let,
ukazující bravurní a velice vyzrálou malbu
autora, který použil jemné lazurní malby k
vystižení výrazu obličeje a atmosféry v
daném okamžiku, skica k tomuto obrazu
reprodukována v knize Dílo Jana Zrzavého
1906 -1940, UB a Družstevní práce, 1941,
č. CXXXVIII

(750 000 - 900 000 Kč)

495 000 Kč

88.



89.



91.



92.



90.

89.(K)

Ludvík Kohl (1746-1821)

Boleslav III. s družinou
štetcová kresba tuší, dat. 1788, 59x91
cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskl.

(90 000 - 100 000 Kč)

38 000 Kč

90.(V)

Jan Bauch (1898-1995)

Maratova smrt
tempera, papír, 1980, 44x48,5 cm, sign.
PD Jan Bauch 1980, rám
(35 000 - 45 000 Kč)

28 000 Kč

91.(K)

Zdeněk Burian (1905-1981)

Pod Kamčatskými sopkami
olej na plátně, 54x78 cm, sign. PD, rám,
velkoryse komponovaná žánrová krajina
ze 40. let

(120 000 - 140 000 Kč)

90 000 Kč

92.(V)

Václav Boštík (1913)

Vznikající čtverec
olej, plátno, 1982, 50x50 cm, sign. DU
Boštík, rám, vystaveno a publikováno :
Václav Boštík Retrospektiva Galerie hl.
města Prahy, Staroměstská radnice 1989,
Kunstverein Dusseldorf, 1991, str. 39,
velice kvalitní a vývojově důležité dílo v
autorově malířské tvorbě

(350 000 - 450 000 Kč)

285 000 Kč



95.



94.



96.



93.



98.

93.(K)

Otakar Nejedlý (1883-1957)

Krajina

olej na lepence, okolo 1910, 26x33 cm,
sign. PD, rám, zaskl. (25 000 - 28 000 Kč)

18 000 Kč

94.(V)

Bedřich Feigl (1884-1965)

Montmartre Café

olej, plátno, 54x64,5 cm, sign. PD Feigl,
rám, vzadu na plátně nalepen štítek s
autorovou londýnskou adresou a štítek s
názvem, uprostřed obrazu drobné
poškození, vynikající práce autora z jeho
francouzského období, žák Prof. Bukovace
(20 000 - 250 000 Kč)

115 000 Kč

95.(K)

Zdeněk Rykr (1900-1940)

Zátiší s proutěným košíkem a lahví
kvaš na kartonu, 21x26 cm, sign. PN, rám,
zaskl., ukázka avantgardní ranné práce v
expresivní barevnosti z r. 1922

(30 000 - 35 000 Kč) **19 000 Kč**

96.(V)

František Gross (1909-1985)

Hlava

olej, sololit, 1984, 122x91,3 cm, sign. PN
F. Gross 1984, rám, provenience: Z
pozůstalosti malíře Fr. Grosse, vynikající
práce autora, která vznikla před jeho
výstavou ve Špálově galerii v 80. letech
(180 000 - 220 000 Kč)

130 000 Kč

97.(K)

František Drtikol (1883-1961)

Krajina s vysokým nebem

olej na překližce, dat. 1934, 24,5x39 cm,
sign. LD, rám, obraz pochází z autorovy
pozůstalosti (22 000 - 25 000 Kč)

17 000 Kč

98.(V)

Otto Gutfreund (1889-1927)

Studie ženského aktu

tužka, papír, 33,5x26,5 cm, sign. PD Otto
Gutfreund, rám, razítko: Sbírka Dra.
Češovského Praha (28 000 - 35 000 Kč)

22 500 Kč



99.



100.



101.

99.(K)

Emil Filla (1882-1953)

Zátiší s ředkvičkami

olej na plátně, dat. 1926, 28x42,5 cm, sign.UD, rám, vynikající autorova práce pocházející z pozůstalosti významného sochaře, prof. Jana Laudy, odborná expertiza PhDr. J. Zemina, znalecký posudek Mgr. M. Kodl (1 300 000 - 1 400 000 Kč)

990 000 Kč

100.(V)

František Hudeček (1909-1990)

Hlava

olej, lepenka, 1947, 40,5x30,3 cm, sign. PD Fr. Hudeček 47, rám, krásná ukázka autorovy tvorby v době činnosti ve Skupině 42, k jejímž zakládajícím členům F.H. patřil, sběratelsky velice vzácná a zajímavá práce (250 000 - 300 000 Kč)

195 000 Kč

101.(K)

František Drtikol (1883-1961)

Volnost

olej na lepence, dat. 1938, 26x38 cm, sign. LD, původní rám, obraz pochází z autorovy pozůstalosti (50 000 - 60 000 Kč)

38 000 Kč



107.

102.(V)

Ota Janeček (1919-1996)

Ležící žena

pastel, papír, 29x45 cm, sign. LD Ota Janeček, rám
(30 000 - 35 000 Kč)

21 000 Kč

103.(K)

Jan Kotík (1916-2002)

Pod cirkusovým stanem

olej na plátně, dat. 1941, 30,5x40 cm, sign. PD, rám (60 000 - 65 000 Kč)

48 000 Kč

104.(V)

Ota Janeček (1919-1996)

Hlava

olej, sololit, 1979, 57x45,5 cm, sign. PD Ota Janeček 1979, rám, vzadu popsáno, číslo katalogu 324
(60 000 - 75 000 Kč)

45 000 Kč

105.(K)

Bohuslav Dvořák (1867-1951)

Na potoce

olej na plátně, okolo 1910, 43,5x53,5 cm, sign. LD, rám, zdařilá impresionistická malba; vystaveno na výstavě "Mařákova škola" v galerii Antikva Nova Kodl v r. 2002-2003 pod č. 85
(35 000 - 40 000 Kč)

28 000 Kč

106.(V)

Čestmír Janošek (*1935)

Hlava

olej, tmely, karton, 1962-64, 34x38,5 cm, sign. LD Janošek, rám, jeden ze základních představitelů českého informelu
(30 000 - 40 000 Kč)

22 000 Kč

107.(K)

Otakar Kubín (1883-1969)

Kytice

olej na plátně, 55x46 cm, sign. PD, rám
(180 000 - 200 000 Kč)

145 000 Kč



102.



103.



104.



105.



106.



108.

108.(V)
Josef Jíra (1929)
 Pavlačový byt I.
 olej, plátno, 1979, 90,5x90 cm, sign. PD
 J. Jíra 80, rám, vzadu popsáno, vynikající
 práce z autorova vrcholného období
 (140 000 - 180 000 Kč)

89 000 Kč

109.(K)
Josef Multrus (1898-1957)
 Kytice
 olej na plátně, 55x45 cm, sign. PD, rám
 (40 000 - 45 000 Kč)

29 000 Kč

110.(V)
Ludmila Jiřincová (1912-1994)
 Akt zezadu
 lavírovaná kresba, papír, 38,5x27,5 cm,
 sign. PD L. Jiřincová, rám, vystaveno
 Galerie Vltavín Praha 2001
 (8 000 - 12 000 Kč)

2 900 Kč

111.(K)
neznámý
 Krajina s rákosím
 olej na plátně, 60x80 cm, sign. PD
 nečitelně, rám
 (5 000 - 5 500 Kč)

3 800 Kč

112.(V)
Milan Knížák (1940)
 Peklo
 kombinovaná technika, dřevo, 1966,
 43,5x79,5 cm, sign. vzadu Milan Knížák,
 rám, vzadu popsáno a razítko Aktual
 (10 000 - 120 000 Kč)

72 000 Kč

113.(K)
František Kaván (1866-1941)
 Vítanovská luka
 olej na lepence, okolo 1920, 41x53 cm,
 sign. PD, rám
 (35 000 - 40 000 Kč)

28 000 Kč

114.(V)
Jiří Kolář (1914-2002)
 Mládí
 koláž, dřevo, 1989, 35,3x50,2 cm, sign.
 vzadu J. Kolář 89, vzadu popsáno
 (32 000 - 40 000 Kč)

26 500 Kč

115.(K)
František Foltýn (1891-1976)
 Cesta
 olej na plátně podloženo kartonem, okolo
 1920, 47x61 cm, nesign., rám, zaskl.,
 ranná krajinná malba ovlivněná
 Slavičkovsko-Pruchovskou tradicí
 (60 000 - 65 000 Kč)

49 000 Kč



109.



110.



112.



114.



115.



117.



118.



116.

116.(V)

Jiří Kolář (1914-2002)

Tři Grácie

koláž, 1966, 20,7x49,4 cm, sign. vzadu J. Kolář 66, rám, velice vzácná a sběratelsky zajímavá práce autora z 60. let (45 000 - 50 000 Kč)

25 000 Kč

117.(K)

Peter Paul Rubens - následovník

(1577-1640)

Tiberius a Agripina

olej na dřevě, mezi 1630-1670, 58x46 cm, rám, jedná se o pozoruhodný a malířsky hodnotný obraz některého z blízkých Rubensových následovníků, na českém trhu ojedinělý, odborné expertizy od prof. Dr. J.M.Hofstede, prof. PhDr. J. Neumann, PhDr. J. Šíp a restaurátorská zpráva na určení stáří od Ing. B. Štveráka (1 300 000 - 1 500 000 Kč)

990 000 Kč

118.(V)

Vladimír Komárek (1928-2002)

Žena s košíky

objekt, uhl, olej, dřevo, 1997, 70x82 cm, sign. DU V. Komárek 97 (50 000 - 70 000 Kč)

35 000 Kč



119.



121.

121.(K)
Ludvík Kohl (1746-1821)
 Hradní nádvoří
 lavírovaná kresba na papíře, dat. 1809,
 64x81 cm, sign. LD, rám, zaskl.,
 sběratelsky unikátní práce jednoho z
 našich největších malířů klasicismu
 (100 000 - 110 000 Kč)

75 000 Kč

122.(V)
Jan Kotík (1916-2002)
 Vymezení
 uhl, kvaš, papír, 1983, 41x28 cm, sign.
 DU J. Kotík 83, rám
 (9 000 - 12 000 Kč)

4 500 Kč



120.



122.

119.(K)
Ludvík Kohl (1746-1821)
 Vnitřek gotického chrámu
 lavírovaná kresba na papíře, dat. 1804,
 64x81 cm, sign. LD, rám, zaskl.,
 sběratelsky unikátní práce jednoho z
 našich největších malířů klasicismu
 (100 000 - 110 000 Kč)

75 000 Kč

120.(V)
Vladimír Komárek (1928-2002)
 Poháry
 olej, dřevo, 40x46 cm, sign. PD
 V. Komárek
 (45 000 - 60 000 Kč)

28 000 Kč



123.



124.



125.

123.(K)

Jaroslav Hněvkovský (1884-1956)
Divčí akt v krajině
olej na hedvábí podloženo plátnem,
81x102 cm, sign. PD, rám, provedena
rentoaláž, vzácná a výjimečná ukázka
českého art-deca z r. 1928
(35 000 - 40 000 Kč)

26 000 Kč

124.(V)

Jan Kotík (1916-2002)
Figura
lavírovaná kresba tuší, papír, 1961,
42x29 cm, sign. DU J. Kotík 61, rám
(9 000 - 12 000 Kč)

5 000 Kč

125.(K)

František Kaván (1866-1941)
Večer v Podkrkonoší
olej a tempera na lepence, 70x100 cm,
sign. PD, rám, zaskl., vynikající práce
okolo r. 1930, zachycující pohled z okna
rodné chalupy ve Lhotě Vichovské, obraz
byl opakovaně vystavován a publikován
(350 000 - 370 000 Kč)

270 000 Kč



129.



130.

126.(V)
Pravoslav Kotík (1889-1970)
 Tanec
 olej, karton, 1952, 30x44 cm, sign. PD P.
 Kotík 52, rám
 (40 000 - 60 000 Kč)

27 000 Kč

128.(V)
Pravoslav Kotík (1889-1970)
 Ženský akt
 olej, karton, 1943, 15x16 cm, sign. PD P.
 Kotík, rám (45 000 - 55 000 Kč)

38 000 Kč

127.(K)
neznámý
 Hrabě Kinský
 olej na plátně, 2. pol. 18. stol., 135x100
 cm, rám, provedena rentoaláž, vzácně se
 vyskytující ukázka reprezentačního
 šlechtického portrétu, v tomto případě J.
 Maxmiliána z rodu Kinských (1705-
 1780), maltéžského rytíře, tou dobou
 vrchního lovčího na hradě Sloup
 v Čechách, původní šítek na rubu
 (80 000 - 100 000 Kč)

50 000 Kč



126.



127.



128.

129.(K)
Viktor Rolín (1887-1942)
 Bohatý stůl
 olej na překližce, 65x125 cm, sign. PD,
 rám, autorova monumentální práce ve
 staromistrovském pojetí okolo r. 1920
 (35 000 - 40 000 Kč)

25 000 Kč

130.(V)
Jan Kotík (1916-2002)
 Okno s figurami
 olej, plátno, 40. léta, 32,5x22 cm, sign.
 LD J. Kotík, rám, vzácné dílo z období
 práce ve Skupině 42
 (80 000 - 120 000 Kč)

49 000 Kč



133.

131.(K)

Ludwig Peter Karsten - připsáno

(1876-1926)

Zátiší s ovocem a květinami

olej na plátně, okolo 1900, 71x101 cm,
sign. PD, rám (20 000 - 25 000 Kč)

15 000 Kč



131.

132.(V)

Kamil Lhoták (1912-1990)

Anuška

olej, tempera, plátno, 1962, 17,5x14,5
cm, sign. PD Kamil Lhoták 26. 6. 62,
rám, uvedeno v soupise obrazů Kamila
Lhotáka pod č. 1135/13

(60 000 - 80 000 Kč)

28 000 Kč



132.

133.(K)

Antonín Hudeček (1872-1941)

Les po dešti

olej na plátně, 100,5x134,5 cm, sign. PD,
rám, vynikající ukázka českého
impressionismu z r. 1911. Opakovaně
publikováno a reprodukováno v
monografii pod číslem 69, restituce
Národní galerie, Waldesova obrazárna.
Jedná se o dílo galerijní hodnoty,
vystaveno v Mánesu v r. 1942

(600 000 - 700 000 Kč)

495 000 Kč



134.



135.

134.(V)

Radim Malát (1930-1998)

Domky

olej, karton, 1946, 22x30 cm, sign. vzadu
R. Malát 46, rám, vzadu kresba tužkou, člen
skupiny Radar (15 000 - 25 000 Kč)

9 200 Kč

135.(K)

Václav Haise (1903)

Mlýn na Volyňce

olej na plátně, okolo 1950, 65x85 cm,
sign. PD, rám

(35 000 - 40 000 Kč)

29 500 Kč



136.



137.



138.



141.



139.

136.(V)
Karel Malich (1924)
 Uviděl jsem to
 pastel, tempera, papír, 1991, 102x73,5
 cm, sign. vzadu K. Malich 1991, rám,
 představitel českého informelu
 (30 000 - 40 000 Kč)

20 000 Kč

137.(K)
Lucie Novotná
 Dívka s náušnicemi
 olej na plátně, dat. 1997, 95x75 cm, sign.
 PD, rám, moderní kompozice žačky prof.
 M. Knížáka
 (35 000 - 40 000 Kč)

29 000 Kč

138.(V)
Pavla Mautnerová (1919)
 Kompozice
 kombinovaná technika, plátno,
 dřevotříska, 1969, 61x47,2 cm, sign.
 vzadu Pavla Mautner 1969, základní
 představitelka českého informelu
 (45 000 - 60 000 Kč)

35 000 Kč



140.

139.(K)
Lucie Novotná
 Muž v klobouku
 olej na plátně, dat. 1998, 95x75 cm, sign.
 LD, rám, moderní kompozice žačky prof.
 M. Knížáka
 (35 000 - 40 000 Kč)

29 000 Kč

140.(V)
Daisy Mrázková (1923)
 Okraj
 tempera, plátno, 1995, 130x130 cm,
 monogr. DU DM 95, na okraji drobné
 poškození
 (25 000 - 40 000 Kč)

14 000 Kč

141.(K)
H. Kuhlmann
 Vřesoviště
 olej na plátně, okolo 1900, 55x87 cm,
 sign. PD, rám
 (20 000 - 22 000 Kč)

15 000 Kč



142.



143.



145.



144.

142.(V)

Robert Piesen (1921-1977)

Gehinom I.

laky, dřevo, 1973, 42,5x47,8 cm, sign. vzadu Robert Piesen 1973, vynikající práce galerijní hodnoty ze začátku 70. let, základní představitel českého informelu (220 000 - 30 000 Kč)

169 000 Kč

143.(K)

Viktor Oliva (1861-1928)

Satyr mezi dětmi

olej na plátně, okolo 1920, 54x76 cm, sign. PD, rám, kvalitní ukázka českého žánru Brožíkovského typu (100 000 - 120 000 Kč)

75 000 Kč

144.(V)

Robert Piesen (1921-1977)

Gehinom III.

laky, dřevo, 70. léta, 82,5x65,5 cm, vynikající práce galerijní hodnoty ze začátku 70. let, základní představitel českého informelu (30 000 - 350 000 Kč)

225 000 Kč

145.(K)

František Drtikol (1883-1961)

Horské štíty

olej na lepence, dat. 1938, 31x32,5 cm, sign. PD, rám, obraz pochází z autorovy pozůstalosti (20 000 - 22 000 Kč)

15 000 Kč



146.



147.



148.



149.



150.

146.(V)
Stanislav Podhrázký (1921-1999)
Dvě dívky
uhel, akvarel, papír, 1956, 90x60 cm, sign.
LD S. Podhrázký 56, rám, vystaveno:
Muzeum a galerie Litomyšl 15.7.- 30.9.
2001, České muzeum výtvarného umění
31.10.-9.12.2001, číslo katalogu 108,
přeloženo, na papíře drobné poškození ,
Vynikající práce galerijní hodnoty
(65 000 - 85 000 Kč)

47 000 Kč

147.(K)
Karel Langer (1878-1947)
První sníh
olej na překližce, dat. na rubu 1938,
35x42 cm, sign. PD, rám
(17 000 - 20 000 Kč)

12 000 Kč

148.(V)
František Říha (1910-1985)
Krajina s přístroji
olej, sololit, 1977, 33,5x59,5 cm, sign.
PD František Říha 77, rám
(15 000 - 20 000 Kč)

11 000 Kč

149.(K)
Kristián Kodet (1948)
Vzpomínka
olej na lepence, dat. 2002, 40x30 cm,
sign. PD, rám
(45 000 - 50 000 Kč)

39 000 Kč

150.(V)
Karel Souček (1915-1982)
Brusič
olej, plátno., 1942, 45x33,5 cm, sign. LD
K. Souček 42, rám, na plátně číslo z
výstavy, vzácné dílo z období práce ve
Skupině 42
(90 000 - 120 000 Kč)

29 000 Kč



152.



151.

152.(V)

Josef Šíma (1891-1971)

Sans Titre

olej, plátno, 1961, 50x61 cm, sign. PD J. Šíma 61, rám, vystaveno Paříž 2001, reprodukováno v katalogu Bernard Noël, J. Šíma La pensée matérielle Paris 2001, výborná práce autora ze začátku 60. let, obdobné práce publikovány v monografii J. Šímy od Fr. Šmejkal, Odeon, Praha 1988 (750 000 - 950 000 Kč)

590 000 Kč



154.

151.(K)

Karel Souček (1915-1982)

V baru

olej na plátně, dat. 1975, 84x94,5 cm, sign. LD, rám (50 000 - 60 000 Kč)

38 000 Kč

153.(K)

Pál Fried (1893-1976)

Dívka s kožešinou

olej na lepence, 42x33 cm, sign. PD, rám, zaskl. (12 000 - 14 000 Kč)

9 000 Kč

154.(V)

Petr Šmaha (1945)

Záznam V.

olej, plátno, 1992, 146x120 cm, sign. PD P. Šmaha 92, rám, vzadu popsáno (25 000 - 35 000 Kč)

12 000 Kč



160.



155.



156.



157.



158.

155.(K)
Ota Janeček (1919-1996)
Datel
komb. technika na papíře, 50. léta 20. stol., 18x21 cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskl.
(30 000 - 35 000 Kč)

19 500 Kč

156.(V)
Václav Tikal (1906-1965)
Z cyklu Mechanické konfigurace
kombinovaná technika, karton, 1964, 34,5x24,6 cm, sign. PD Tikal 64, rám, vystaveno: Václav Tikal - Malířské dílo 1941 - 65, Brno 1966 (mimo katalog), velice zajímavá práce autora z období 60. let, jeden ze základních představitelů českého surrealismu (75 000 - 80 000 Kč)
52 000 Kč



159.



161.

157.(K)
Josef Procházka (1909)
Zralé klasy
olej na plátně podloženo kartonem, 30./40. léta 20. stol., 24,5x36 cm, sign. LD, rám, tradiční ukázka autorova "Slavičkovského krajinářství"
(18 000 - 20 000 Kč)

12 000 Kč

158.(V)
Karel Valter (1909)
Barevná pole
olej, překližka, 27x33,5 cm, sign. DU Valter K., rám (22 000 - 28 000 Kč)
15 000 Kč

159.(K)
Ota Janeček (1919-1996)
Spící
litografie, 29x40 cm, sign. LD, pasparta, zaskl.
(2 200 - 2 500 Kč)
1 800 Kč

160.(V)
Karel Valter (1909)
Zátiší v Čičovicích
olej, plátno, 1981, 90x100 cm, sign. PD Valter 81, rám, vzadu popsáno
(80 000 - 100 000 Kč)
63 000 Kč

161.(K)
Antonín Procházka
Herkules
patinovaná sádra, v. 53,5 cm, sign.
(14 000 - 15 000 Kč)
11 000 Kč



162.



164.



167.



163.



165.



166.



168.

162.(V)

František Drtikol (1883-1961)

Tanečnice

překližka, tužka, 30. léta, 25x20,2 cm,
jedna z figurek, které F. Drtikol používal
ve svých uměleckých fotografických
kompozicích

(8 000 - 12 000 Kč)

3 900 Kč

163.(K)

Vasil Petrica (1900)

Klečící akt

mramor, v. 30 cm, sign.

(14 000 - 16 000 Kč)

9 000 Kč

164.(V)

Zdena Fibichová (1933-1991)

Pytlíček

glazovaná keramika, 33,5x33,5 cm, rám

(18 000 - 25 000 Kč)

12 000 Kč

165.(K)

Vasil Petrica (1900)

Sedící akt

mramor, v. 26 cm, sign.

(15 000 - 17 000 Kč)

11 000 Kč

166.(V)

Jaroslav Horejc (1886-1983)

Studie k soše Leda s labutí

bronz, 1934, v. 35 cm, značeno Horejc
1934

(35 000 - 50 000 Kč)

25 000 Kč

167.(K)

Julius Lankáš (1909)

Dívka s grenandinou

bronz, v. 30 cm, sign.

(18 000 - 20 000 Kč)

12 000 Kč

168.(V)

Jan Štursa (1880-1925)

Extáze 1907

bronz, v. 40 cm, značeno Štursa,
reprodukováno v knize J. Štursa - J.
Mašín; T. Honty Geneze díla, Odeon;
1981 č. 16

(120 000 - 180 000 Kč)

80 000 Kč



169.



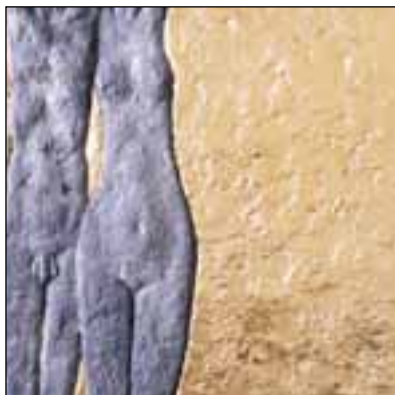
170.



171.

169.(K)
Vincenc Vinger (1911)
Kohout
bronz, v. 35 cm, sign.
(18 000 - 20 000 Kč)

15 000 Kč



172.



173.



174.

170.(V)
Olbram Zoubek (1926)
Zvěstování
cín, olovo, zlato, 34,7x34,5 cm, značeno
vzadu O. Zoubek
(12 000 - 15 000 Kč)

5 900 Kč

171.(K)
Vilém Amort (1864-1913)
Pokušení
bronz, v. 50 cm, sign.
(60 000 - 70 000 Kč)

48 000 Kč



175.

172.(V)
Olbram Zoubek (1926)
Na břehu světa
cín, olovo, zlato, 34,7x34,7 cm, značeno
vzadu O. Zoubek
(12 000 - 15 000 Kč)

6 900 Kč

173.(K)
Čtenářky
biskvit, v. 34 cm, nesign., mírně
poškozeno
(10 000 - 11 000 Kč)

7 000 Kč

174.(V)
Olbram Zoubek (1926)
Muž a žena
cín, olovo, zlato, 34,7x34,2 cm, značeno
vzadu O. Zoubek
(12 000 - 15 000 Kč)

8 500 Kč

175.(K)
Jan Kodet (1910)
Harlekýn
patinovaná sádra, v. 33 cm, sign.,
původně v majetku herce Oldřicha
Nového
(15 000 - 16 000 Kč)

11 000 Kč



177.



178.



179.

176.(V)
Olbram Zoubek (1926)
Kazi
cín, olovo, zlato, v. 70 cm, značeno
O. Zoubek
(40 000 - 45 000 Kč)

19 000 Kč



176.



180.

177.(K)
Hlava mladé ženy
biskvit, Sevres okolo r. 1785, v. 68 cm,
nesign., původně sbírka Bohuslava
Duška (Praha), sběratelsky unikátní
práce na českém trhu ojedinělá
(250 000 - 300 000 Kč)

190 000 Kč

178.(V)
Pavla Mautnerová (1919)
Kompozice
kombinovaná technika, plátno, dřevo-
tříška, 1967, 59,5x42,3 cm, sign. vzadu
Pavla Mautner 1967, základní
představitelka českého informelu
(45 000 - 60 000 Kč)

35 000 Kč

179.(K)
Ležící dívka
porcelán, 21,5x20,5 cm, sign. LD
nečitelně, rám, reliéf
(20 000 - 22 000 Kč)

15 000 Kč

180.(V)
Ota Bubeníček (1871-1962)
Chalupy na Moravské Svatce
olej, karton, 1928, 33,2x48,5 cm, sign. PD
O. Bubeníček 28, rám, žák školy J. Mařáka
(25 000 - 35 000 Kč)

15 500 Kč



182.



185.



187.

181.(K)
J. Palavki
Štvanice
patinovaná sádra, dat. 1928, 32,5x56 cm,
sign. LD, rám, reliéf
(13 000 - 14 000 Kč)

11 000 Kč

182.(V)
Gustav Macoun (1892-1934)
Trosky
olej, plátno, 81,5x103 cm, sign. LD G.
Macoun, rám, žák A. Kalvody a A.
Slavička
(60 000 - 80 000 Kč)

48 000 Kč

183.(K)
Alois Moravec (1899-1987)
Zátiší s ovocem
olej na lepence, 28x35,5 cm, sign. PD,
rám, autorova zdařilá práce v duchu
francouzských vzorů
(7 000 - 9 000 Kč)

4 000 Kč

184.(V)
S. Stephan
Krajina
olej, karton, 22x30,5 cm, sign. PD S.
Stephan, rám, poškozeno
(9 000 - 12 000 Kč)

2 900 Kč



181.



183.



184.



186.

185.(K)
Václav Vojtěch Novák (1901-1969)
Jihočeská vesnička
olej na plátně, dat. 1948, 22x50 cm, sign.
PD, rám
(18 000 - 20 000 Kč)

15 000 Kč

186.(V)
František Gross (1909-1985)
Vysoká pec
olej, sololit, 1962, 24,5x34,3 cm, sign.
PD F. Gross 62, rám, provenience: z
pozůstalosti malíře Fr. Grosse
(26 000 - 30 000 Kč)

19 000 Kč

187.(K)
Jan Bauch (1898-1995)
Homér
komb. technika na papíře, dat. 1970,
56x38 cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskl.
(25 000 - 30 000 Kč)

19 000 Kč



188.



190.

188.(V)
Josef Istler (1919 - 2000)
 Kompozice
 kombinovaná technika, dřevo, 1961,
 50,5x38,5 cm, sign. DU Istler 61, rám,
 kvalitní práce autora ze začátku 60. let,
 představitel českého informelu a
 mezinárodního sdružení Cobra
 (120 000 - 140 000 Kč)

98 000 Kč

189.(K)
Ludvík Kuba (1863-1956)
 Podobizna muže v brýlích
 pastel na papíře, dat. 1911, 68x49 cm,
 sign. LD, rám, zaskl.
 (5 000 - 6 000 Kč)

3 000 Kč



189.



191.



192.

190.(V)
Jan Koblasa (1932)
 Základy geometrie
 kombinovaná technika, karton, 1960,
 20x29,5 cm, monogr. PD JK 60, rám,
 jeden ze základních představitelů
 českého informelu
 (32 000 - 40 000 Kč)

26 500 Kč

191.(K)
Antonín Hudeček (1872-1941)
 Mořský příboj
 olej a tempera na kartonu, dat. 1909,
 44x58 cm, sign. PD, rám, zaskl.
 (15 000 - 17 000 Kč)

12 000 Kč

192.(V)
Josef Liesler (*1912)
 Herci
 olej, překližka, 1947, 50x69,5 cm, rám,
 vzadu štítek s popisem, kvalitní práce z
 autorova ranějšího období
 (50 000 - 60 000 Kč)

35 300 Kč



193.



194.



195.

193.(K)

Ludvík Kuba (1863-1956)

Portrét mladé ženy

olej na plátně, dat. 1938, 59x49 cm, sign.

LN, rám

(25 000 - 27 000 Kč)

18 000 Kč

194.(V)

Jan Smetana (1918-1998)

Vltava u Zrůbku

olej, plátno, 1953, 50x70 cm, sign. PD Smetana 53, rám, popsáno a věnováno vzadu: Milému Janovi T. jeho Jan S.

(20 000 - 25 000 Kč)

6 900 Kč

195.(K)

Vestín chrám v Římě

akvarel na papíře, dat. 1856, 28x44 cm, sign. UD Bertucci, ovál, rám, pasparta, zaskl.

(6 000 - 7 000 Kč)

4 500 Kč



196.



197.

196.(V)

František Tichý (1896-1961)

Žena zvíře

tuš, papír, 1944, 16x24 cm, sign. LD

Tichý 44, pasparta, na papíře drobné skvrny

(20 000 - 30 000 Kč)

9 900 Kč

197.(K)

Jaroslav Šetelík (1881-1955)

Pohled z Klementina

olej na plátně, dat. 1919, 41x61 cm, sign.

LD, rám (25 000 - 30 000 Kč)

17 000 Kč

198.(V)

Jaromír Černý (1882-1939)

Potok v lese

olej, plátno, 1938, 81x111,5 cm, sign. PD J. Černý 38, rám, studia AVU v Mnichově u prof. Hahna a von Stucka, r. 1925 vystavuje v kulturním oddělení krajině výstavy v Turnově

(9 000 - 12 000 Kč)

5 900 Kč

199.(K)

neznámý

Před ruinami

akvarel na papíře, okolo 1800, 17,5x24 cm, nesign., rám, pasparta, zaskl.

(3 300 - 3 500 Kč)

2 800 Kč



198.



199.



200.



201.

200.(V)

Gustav Macoun (1892-1934)

Krajina

olej, karton, 49x60 cm, sign. LD Macoun, rám, žák A. Kalvody a A. Slavička

(30 000 - 40 000 Kč)

14 500 Kč

201.(K)

Čeněk Kvičala (1890)

Cesta k Petřínu

olej na plátně, dat. 1934, 31,5x40 cm, sign. LD, rám

(10 000 - 12 000 Kč)

8 000 Kč



202.



203.



204.



206.

202.(V)
Josef Štolovský (1879-1936)
Horní Ostrovec u Písku
olej, lepenka, 1923, 48,5x64,5 cm, sign. PD
Štolovský 1923, rám, žák Mařákovy školy
(15 000 - 25 000 Kč)

9 900 Kč

203.(K)
Jiří Winter Neprakta (1924)
Zlatovláska
akvarel na papíře, 34x24 cm, sign. PN,
rám, pasparta, zaskl.
(14 000 - 15 000 Kč)

12 500 Kč



207.



208.

204.(V)
**Romantická krajina s kravským
povozem**
olej, plátno, 33x45 cm, rám
(25 000 - 35 000 Kč)

9 900 Kč

205.(K)
Cína Jelínek (1882-1961)
Vesnička s kostelíkem
olej na lepence, dat. 1930, 36x53 cm,
sign. LD, rám (17 000 - 18 000 Kč)

12 000 Kč

206.(V)
Bohumír Dvorský (1902-1976)
Na Svatém kopečku
pastel, karton, 1955, 57x95 cm,
sign. Boh. Dvorský 57, rám
(35 000 - 40 000 Kč)

22 000 Kč

207.(K)
Emil Filla (1882-1953)
Zápas
lept, dat. 1937, 40x33 cm, sign. PD, rám,
pasparta, zaskl.
(25 000 - 30 000 Kč)

19 000 Kč

208.(V)
Václav Hejna (1914-1985)
Postavy
olej, plátno, 1941, 70,5x101 cm, sign. PD
V. Hejna 41, vzadu razítko: vystaveno v
síní Mánesa 1942, drobné poškození na
okraji plátna, žák Prof. O. Blažíčka
(20 000 - 30 000 Kč)

12 000 Kč



209.



210.



211.

209.(K)
Jiří Sopko (1942)
Výkřik
akvarel na papíře, dat. 1975, 41x57 cm,
sign. PD, pasparta, zaskl.
(30 000 - 33 000 Kč)

25 000 Kč

210.(V)
Jiří Kolář (1914-2002)
Roláž I.
roláž, karton, 80. léta, 24,5x52 cm, rám
(45 000 - 50 000 Kč)

34 500 Kč

211.(K)
Jaroslav Šetelík (1881-1955)
Sv. Vít s malostranskými střechami
olej na plátně, dat. 1919, 41x62 cm, sign.
LD, rám
(20 000 - 22 000 Kč)

17 000 Kč



212.



213.



214.

212.(V)
František Tichý (1896-1961)
Stojící ženský akt
tuš, papír, 1943, 35x18 cm, sign. LD
Tichý 43, rám, na papíře drobné skvrny,
reprodukováno v edici Nové prameny od
Františka Dvořáka
(25 000 - 35 000 Kč)

12 000 Kč

213.(K)
Cína Jelínek (1882-1961)
Krávy na pastvě
olej na překližce, dat. 1925, 36x51 cm,
sign. PD, rám
(15 000 - 18 000 Kč)

13 000 Kč



215.



216.



217.

214.(V)
Dalibor Matouš (1925-1992)
Housle a flétna
olej, plátno, 1966, 65x97 cm, sign. LD D.
Matouš 66, rám, vzadu razítko ČFVU,
žák Emila Filly
(75 000 - 80 000 Kč)

65 000 Kč

215.(K)
Julius Mařák (1832-1899)
Studie stromu
lavírovaná kresba, okolo 1890, 29x44,5 cm,
nesign., rám, pasparta, zaskl.
(15 000 - 17 000 Kč)

12 500 Kč

216.(V)
Otakar Číla (1894-?)
Liška
olej, karton, 50,5x60,5 cm, sign. PD O.
Číla, rám
(14 000 - 18 000 Kč)

8 500 Kč



218.



219.

217.(K)
A. Gusenko
Matka s dcerou
olej na lepence, 61x46 cm, sign. LD, rám
(18 000 - 20 000 Kč)

14 500 Kč

218.(V)
Miloslav Holý (1897-1974)
Stromy u Zdobnice za mrazíku
olej, plátno, 1951, 50,5x40,5 cm, sign.
PD M. Holý 57, rám, žák Prof. M.
Švabinského, vzadu číslo soupisu obrazů
autora
(60 000 - 80 000 Kč)

43 000 Kč

219.(K)
Jaroslav Klapště (1923)
Sedící dívčí akt
olej na plátně, 85x55 cm, sign. PD, rám,
výrazná neoexpressionistická malba z
r.1995
(20 000 - 22 000 Kč)

16 000 Kč



220.



221.



222.



223.

220.(V)
Otakar Hůrka (1889-1966)
 Chalupa v krajině
 olej, karton, 35,5x50,2 cm, sign. LD Otakar Hůrka, rám, žák krajinářské školy A. Kalvody (5 000 - 8 000 Kč)
2 500 Kč

221.(K)
Cína Jelínek (1882-1961)
 České chaloupky
 olej na lepence, 38x55 cm, sign. PD, rám, zaskl. (10 000 - 12 000 Kč)
7 000 Kč



224.



225.



226.

222.(V)
Jan Kojan (1886-1951)
 Zátiší s rybami
 olej, plátno, 1937, 33,5x48,5 cm, sign. LD Kojan, rám, vystaveno v Českých Budějovicích a Třeboni, vzadu věnování: dceři Janě věnuje otec a na rámu Praha 1937, žák Prof. Maška, Hynaise (15 000 - 18 000 Kč)
8 000 Kč

223.(K)
Hana Krejčová-Fillová (1890-1958)
 Stolní zátiší se džbánem
 tempera na kartonu, dat. 1929, 50x65 cm, sign. PD, rám, zaskl. (5 000 - 6 000 Kč)
3 000 Kč

224.(V)
Václav Malý (1874-1935)
 Pohled na Prahu
 olej, karton, 1923, 42x68,7 cm, sign. PD V. Malý 1923, rám, žák Prof. Brožíka, Schwaigera (25 000 - 32 000 Kč)
18 000 Kč



227.



228.

225.(K)
Max Švabinský (1873-1962)
 Smutná chvíle
 lept, 49x39 cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskl. (15 000 - 17 000 Kč)
12 000 Kč

226.(V)
G. S. Maran (1886-?)
 Krajina
 olej, plátno, 1924, 60x69,5 cm, sign. PD G. S. Maran 1924, rám (6 000 - 8 000 Kč)
2 800 Kč

227.(K)
Konečný
 Nevěsta
 olej na plátně, dat. 1932, 50x42 cm, sign. PD, rám (8 000 - 10 000 Kč)
6 000 Kč

228.(V)
Mertlík
 Stojící akt
 olej, karton, 21,2x15,5 cm, sign. LN Mertlík, rám (6 000 - 8 000 Kč)
4 800 Kč



229.



230.



231.



232.

229.(K)
Salvador Dalí (1904-1989)
Sedící dívka
barevná litografie, dat. 1925, 60x40,5 cm, sign. PD, rám, zaskl.
(10 000 - 15 000 Kč)

6 000 Kč

230.(V)
Josef Multrus (1898-1957)
Dům v parku
olej, sololit, 27,5x74 cm, sign. PD Multrus, rám, Žák V. Nechleby, J. Bendy
(32 000 - 38 000 Kč)

12 900 Kč



233.



234.

231.(K)
G.F. Metcalfe
Plachetnice na moři
olej na plátně, okolo 1900, 23x28 cm, sign. PD, nerám.
(12 000 - 14 000 Kč)

8 000 Kč

232.(V)
Václav Pavlík (1901-1966)
Francouzská krajina
olej, plátno, 1934, 95x120 cm, sign. V. Pavlík 34, rám, oboustranná malba, žák Prof. Mařatky, Bendy, Brunnera, Španiela
(35 000 - 45 000 Kč)

29 500 Kč

233.(K)
Dáma v čepci
olej na plechu, 1. pol. 19. stol., 17x13 cm, sign. monogram, rám
(5 000 - 6 000 Kč)

3 000 Kč



235.



236.

234.(V)
Josef Tockstein (1912-1992)
Pod stromem
olej, tempera, karton, 49x35 cm, rám, oboustranná malba (Hlava), monogr. PD T, vzadu razítko: Z pozůstalosti arch. Josefa Tocksteina O105,
(6 000 - 8 000 Kč)

3 900 Kč

235.(K)
Zdeněk Burian (1905-1981)
Autoportrét
olej na lepence, 19x13,5 cm, sign. PD, rám
(14 000 - 16 000 Kč)

8 000 Kč

236.(V)
Jaroslav Vožniak (1933)
Nástroje
asambláž, olej, dřevo, 2000, 66,5x54,8 cm, sign. vzadu Jaroslav Vožniak 2000, představitel českého informelu
(30 000 - 40 000 Kč)

9 000 Kč



237.



239.



240.



241.

237.(K)
G. Carpenter
Domáci dvůr
olej na dřevě, dat. 1872, 20,5x26,5 cm,
sign. PD, rám
(25 000 - 28 000 Kč)

20 000 Kč

238.(V)
Alois Wachsmann (1898-1942)
Hostina
tempera, lepenka, 1935, 22x30 cm, rám,
značeno pozůstalostním razítkem č. 1222
(38 000 - 45 000 Kč)

29 000 Kč



242.



243.



244.

239.(K)
František Drtikol (1883-1961)
Stromy ve svahu
olej na překližce, dat. 1946, 19x31 cm,
sign. LD, rám, obraz pochází z autorovy
pozůstalosti
(25 000 - 30 000 Kč)

17 000 Kč

240.(V)
Adolf A. Zahel (1888-1958)
Trať v lese
olej, dřevo, 1940, 36x45 cm, sign. LD Ad.
A. Zahel 1940, rám, vzadu štítek s
popisem, žák školy M. Švabinského
(6 000 - 8 000 Kč)

4 000 Kč

241.(K)
Alois Moravec (1899-1987)
Měsíčky
olej na lepence, dat. 1932, 35x28,5 cm,
sign. PD, rám
(6 000 - 8 000 Kč)

4 000 Kč



245.



246.

242.(V)
Jiří Anderle (1936)
Maska
kombinovaná technika, plátno, 1998,
50x70 cm, sign. DU Anderle 126/1998,
rám, katalogové č. 126/1998
(60 000 - 70 000 Kč)

45 000 Kč

243.(K)
Cína Jelínek (1882-1961)
Peřeje
olej na plátně podloženo kartonem, dat.
1929, 28,5x40,5 cm, sign. PD, rám
(10 000 - 11 000 Kč)

7 500 Kč

244.(V)
Jan Bauch (1898-1995)
Akt
kvaš, papír, 1971, 53,8x36,7 cm, sign.
DU Jan Bauch čer 71, rám
(32 000 - 40 000 Kč)

25 000 Kč

245.(K)
Ota Bubeniček (1871-1962)
Vesnický rybník
olej na lepence, 24x34 cm, sign. PD, rám,
zaskl.
(22 000 - 25 000 Kč)

18 000 Kč

246.(V)
Ivana Bednářová
Matka vegetace
olej, plátno, 1999, 50,5x50,5 cm, sign.
PD Bednářová 1999, rám
(30 000 - 35 000 Kč)

26 000 Kč



247.



248.



249.

247.(K)
Zdeněk Burian (1905-1981)
Zlatokop Gabriel Conroy
kresba tuší kolorovaná akvarelem, 30x22 cm, sign. LD, rám, pasparta, zaskl.
(12 000 - 15 000 Kč)

9 000 Kč

248.(V)
František Daněk - Sedláček (1892-?)
Kopky sena - Českomoravská vysočina
olej, karton, 35x48,5 cm, sign. LD Daněk - Sedláček, rám, Žák V. Nechleby
(11 000 - 14 000 Kč)

6 500 Kč



250.



251.



252.

249.(K)
Emil Uhl (1864)
Rozkvetlé růže
olej na lepence, dat. 1933, 43x32,5 cm, sign. PD, rám
(14 000 - 16 000 Kč)

11 000 Kč

250.(V)
Viktor Dobrovolný (1909-1987)
Tanec
olejová tempera, karton, 1939, 26x31,6 cm, monogr. PD VD 1939, rám
(40 000 - 60 000 Kč)

28 000 Kč

251.(K)
Cína Jelínek (1882-1961)
Český Štenberk
olej na lepence, okolo 1910, 26x33,5 cm, sign. PD, rám, zaskl., zdařilá ukázka autorova impressionismu
(9 000 - 11 000 Kč)

7 500 Kč

252.(V)
Stanislav Feikl (1883-1933)
Moře
olej, plátno, 35,5x75 cm, sign. LD Feikl S., rám, rám poškozen, žák Prof. V. Nechleby
(14 000 - 18 000 Kč)

5 900 Kč



253.



254.



255.

253.(K)
Oldřich Koníček (1886-1932)
Belveder na Letné
olej na lepence, 22x28 cm, sign. PD, rám, zaskl.
(10 000 - 12 000 Kč)

7 500 Kč

254.(V)
Antoš Frolka (1887-1935)
Selka
akvarel, kvaš, papír, 47x32,5 cm, sign. PD A. Frolka, rám
(12 000 - 18 000 Kč)

5 900 Kč

255.(K)
Ota Bubeníček (1871-1962)
Cesta k vesnici
olej na lepence, 25x35 cm, sign. LD, rám, zaskl.
(20 000 - 23 000 Kč)

16 500 Kč



256.



257.

256.(V)
František Hodonský (1945)
 Tišina
 olej, plátno, 1992, 55x60,5 cm, sign. LD
 Hodonský 92, rám
 (16 000 - 20 000 Kč)

12 000 Kč

257.(K)
Václav Malý (1874-1935)
 Pokora
 olej na lepence, 32x24,5 cm, sign. LN,
 rám, zaskl.
 (3 000 - 3 500 Kč)

2 500 Kč

258.(V)
Josef Istler (1919 - 2000)
 Kompozice
 kombinovaná technika, sololit, 70. léta,
 58,5x35 cm, sign. DU Istler, rám,
 představitel českého informelu a
 mezinárodního sdružení Cobra
 (60 000 - 80 000 Kč)

49 000 Kč

259.(K)
František Drtikol (1883-1961)
 Vršek
 olej na lepence, dat. 1939, 26x35,5 cm,
 sign. PD, původní autorův rám, obraz
 pochází z Drtikolovy pozůstalosti
 (28 000 - 35 000 Kč)

21 000 Kč



258.



259.



260.

260.(V)
Josef Kábrt (1920-1989)
 Salome
 olej, plátno, 1950, 91x68,5 cm, sign. PD
 Kábrt 50, rám, velice kreativní práce
 autora
 (130 000 - 160 000 Kč)

80 000 Kč



261.



262.



263.

261.(K)
Svatopluk Máchal (1895-1947)
 Divadelní scéna II.
 tempera na kartonu, dat. 1946, 49x39 cm,
 sign. PD, rám, zaskl.
 (18 000 - 20 000 Kč)

14 000 Kč

262.(V)
Jaroslav Kafka (1896-1973)
 Turnovská krajina
 akvarel, papír, 1956, 43x58 cm, sign. PD
 Jaro. Kafka 56/VII, rám
 (15 000 - 18 000 Kč)

9 500 Kč

263.(K)
Cína Jelínek (1882-1961)
 Kunětická Hora
 olej na plátně podloženo kartonem,
 26x36 cm, sign. PD, rám
 (10 000 - 12 000 Kč)

8 000 Kč



264.



265.



266.



267.

264.(V)
Čestmír Kafka (1922-1988)
Koláž
koláž, 38x54 cm, sign. PD Č. Kafka, rám,
Album 76, představitel českého informelu
(20 000 - 30 000 Kč)

12 000 Kč



268.



269.

265.(K)
J.M. Černovický
Mořské útesy
olej na plátně, 23,5x40,5 cm, sign. PD, rám
(8 000 - 9 000 Kč)

6 500 Kč

266.(V)
Jiří Kalousek (1925-1986)
Je někdo z vás Däniken?
olej, plátno, 1972, 49,5x74 cm, sign. PD
Kalousek 72, rám, vzadu štítek s popisem,
ojedinělá ukázka malířské tvorby
známého ilustrátora a autora řady
animovaných filmů (Dorotka a papoušek)
(35 000 - 45 000 Kč)

29 000 Kč

267.(K)
neznámý monogramista
Na zámku
olej na plátně, 37x30 cm, sign. PD, rám,
kvalitní německá malba okolo r. 1850
(20 000 - 22 000 Kč)

16 000 Kč

268.(V)
Vladimír Komárek (1928-2002)
Most
olej, plátno, 1987, 66,5x91,4 cm, sign.
PD V. Komárek 87, rám, vzadu štítek
galerie Dílo a razítko ČFVU
(65 000 - 75 000 Kč)

45 000 Kč

269.(K)
Ota Bubeníček (1871-1962)
Samota
olej na lepence, okolo 1930, 29,5x39,5
cm, sign. PD, rám, záskl.
(35 000 - 40 000 Kč)

28 500 Kč



270.



272.

270.(V)
Jan Kotík (1916-2002)
Počátek
akvarel, koláž, papír, 1978, 25,5x13,5
cm, sign. DU Jan Kotík 78, rám
(8 000 - 12 000 Kč)

4 000 Kč

271.(K)
Vincenc Beneš (1883-1979)
Kytice
akvarel na kartonu, dat. 1940, 39x28,5
cm, sign. PD, rám, pasparta, záskl.
(5 000 - 6 000 Kč)

3 800 Kč

272.(V)
Pravoslav Kotík (1889-1970)
Čtenářka
tuš, akvarel, papír, 1937, 44x56 cm, sign.
LD P. Kotík 37, rám
(45 000 - 60 000 Kč)

35 000 Kč



273.



274.



275.



276.

273.(K)
Martin Benka
Křimnáč
kresba tuší lavírovaná akvarelem, 50. léta,
25,5x36 cm, sign. UD, rám, pasparta, zaskl.
(7 000 - 8 000 Kč)

5 000 Kč



277.



278.



279.

274.(V)
Jaroslav J. Králík (1924-)
Kompozice
kombinovaná technika, koláž, karton, 1968,
70x95 cm, sign. PD J. Králík 68, rám, vzácně
se vyskytující práce autora z období 60. let
(70 000 - 90 000 Kč)

49 000 Kč

275.(K)
František Jiroudek (1915-1991)
Krajina nad řekou
olej na plátně, 55x86 cm, sign. PD, rám,
přelom 50. a 60. let 20. stol.
(25 000 - 28 000 Kč)

18 000 Kč

276.(V)
Aleš Krejča (*1941)
Katedrála
olej, dřevo, 2000, 64,5x45,5 cm, sign. PD
Krejča 2000, rám
(35 000 - 40 000 Kč)

32 000 Kč



280.

277.(K)
Jaroslav Klápště (1923)
Zátiší se svícem
olej na sololitu, dat. 1994, 37x52 cm,
sign. LD, rám
(14 000 - 17 000 Kč)

10 000 Kč

278.(V)
Josef Liesler (*1912)
Podnos na červeném stole
tempera, sololit, 1958, 100x70 cm, sign.
PU Liesler 1958, rám
(60 000 - 80 000 Kč)

36 000 Kč

279.(K)
Josef Liesler (1912)
Zrcadlení ve vodě
akvarel na kartonu, dat. 1983, 40x50,5
cm, sign. UD, pasparta, zaskl.
(6 000 - 6 500 Kč)

4 500 Kč

280.(V)
Radim Malát (1930-1998)
Půlakt se židlí
olej, plátno, 1961, 70x50 cm, sign. PN
Malát 61, rám, člen skupiny Radar
(25 000 - 35 000 Kč)

18 500 Kč



281.



282.



283.



284.



285.

281.(K)
Jolana Macková (1937)
Kvetoucí stromy
olej na plátně podloženo kartonem, okolo 1963, 35x82 cm, sign. PD, rám
(25 000 - 30 000 Kč)

20 000 Kč

282.(V)
František Muzika (1900-1974)
Kompozice
tužka, papír, 1930, 20,3x14 cm, rám, PD
slepotiskové razítko: Z pozůstalosti F. Muziky, provenience: pozůstalost autora, jeden ze základních členů českého surrealismu
(15 000 - 20 000 Kč)

9 900 Kč



286.



287.

283.(K)
František Čermák (1822-1884)
Z Bosny
olej na plátně lepeno na kartonu, 53x31 cm, sign. LD, rám
(3 500 - 4 000 Kč)

2 800 Kč

284.(V)
Josef Mžýk (*1944)
Krajina
olej, plátno, 1977, 120x120 cm, sign. vzadu Mžýk 1977, rám, lehce poškozeno
(30 000 - 40 000 Kč)

20 000 Kč

285.(K)
neznámý
Souboj o duši
olej na plátně, 2. pol. 19. stol., 50x40 cm, nesign., rám
(12 000 - 15 000 Kč)

9 500 Kč

286.(V)
Jaroslav Paur (1918-1987)
Město
olej, plátno, 1969, 55,5x76,5 cm, sign. PD
J. Paur 69, rám, vzadu štítek s popisem a razítko: Vystaveno v Galerii umění Karlovy Vary
(40 000 - 50 000 Kč)

29 000 Kč

287.(K)
Hegenbarth
Trosky
olej na plátně, 40x45 cm, sign. PD, rám
(3 000 - 3 300 Kč)

2 500 Kč



288.



289.

288.(V)
Josef Peca (1923-1982)
 Dívka s šátkem
 olej, plátno, 1963, 110x70 cm, sign. LN
 Peca 63, rám, vzadu šítek Čs. svaz
 výtvarných umělců, Praha
 (15 000 - 20 000 Kč)

8 900 Kč

289.(K)
Zdeněk Burian (1905-1981)
 Jugoslávští partyzáni
 kresba tuší lavirovaná bělobou, 42x27
 cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskl.
 (8 000 - 10 000 Kč)

6 000 Kč



290.



293.



294.

291.



292.

290.(V)
Vladimír Preclík (1929)
 Kompozice
 pastel, papír, 1994, 45x33 cm, sign. PD
 Vl. Preclík 94
 (15 000 - 18 000 Kč)

10 000 Kč

291.(K)
Vilém Trsek (1862-1937)
 Na pastvě
 olej na plátně, dat. 1931, 36x48 cm, sign.
 LD, rám
 (15 000 - 17 000 Kč)

10 000 Kč

292.(V)
Antonín Procházka (1882-1945)
 Hlava
 tužka, papír, 1912-1914, 28x19,7 cm, sign.
 PD Ant. Procházka, rám, papír poškozen -
 nahore natržen, dole mastná skvrna,
 přiložen posudek PhDr. Jiřího Hlušíčky,
 jeden ze základních představitelů českého
 kubismu
 (130 000 - 150 000 Kč)

69 000 Kč

293.(K)
Smetana
 Rybáři v přístavu
 olej na plátně, 45x65 cm, sign. PD, rám
 (5 000 - 6 000 Kč)

3 500 Kč

294.(V)
Jan Slaviček (1900-1970)
 Kytice
 olej, dřevo, 1936, 42,5x34,5 cm, monogr.
 PD J.S., rám, datováno, syn A. Slavička a
 žák Prof. Preislera, Nechleby, Švabinského
 a Nejedlého
 (60 000 - 80 000 Kč)

47 000 Kč



295.



296.



297.

295.(K)
Niki Zlatev
Hlava dívky
olej na plátně, dat. 2001, 45x36 cm, sign.
LD, nerám.
(10 000 - 11 000 Kč)

7 500 Kč

296.(V)
Josef Tockstein (1912-1992)
Přítelkyně
olej, tempera, sololit, 36,3x56 cm, rám,
oboustranná malba (Zátiší), vzadu razítko:
Z pozůstalosti arch. Josefa Tocksteina O107
(8 000 - 12 000 Kč)

3 800 Kč



298.



300.



301.



302.

297.(K)
František Jiroudek (1915-1991)
Kytice
olej na plátně, dat. na rubu 1942, 58x39,5
cm, sign. LD, rám
(12 000 - 14 000 Kč)

7 000 Kč



303.

298.(V)
Josef Velčovský (1945)
Židovský hřbitov
akryl, plátno, dřevo, 40x50 cm, sign. PD
Velčovský, rám
(10 000 - 14 000 Kč)

4 900 Kč

299.(K)
František Horký (1907)
Medlovská mokřiska
olej na lepence, 31x45,5 cm, sign. PD,
rám, zaskl.
(4 500 - 5 000 Kč)

3 500 Kč

300.(V)
Jaroslav Vožniak (1933)
Kompozice
lité laky, překližka, 1993, 40x50 cm,
sign. vzadu Jaroslav Vožniak 1993, rám,
představitel českého informelu
(8 000 - 12 000 Kč)

4 500 Kč

301.(K)
Bedřich Mudroch (1898)
Cesta
olej na plátně, dat. 1923, 36x45,5 cm,
sign. PD, nerám.
(4 000 - 5 000 Kč)

2 500 Kč

302.(V)
Karel Schadt (1888-?)
Poutí
olej, karton, 21,5x24 cm, sign. LD K.
Schadt, rám, žák Al. Kalvody
(10 000 - 14 000 Kč)

3 500 Kč

303.(K)
Václav Špála (1885-1946)
Lod'ka
kresba tužkou, dat. 1910, 12x19 cm, sign.
PD, rám, pasparta, zaskl.
(5 000 - 6 000 Kč)

3 800 Kč



304.



305.



306.

304.(V)
Kamila Ženatá (1953)
 Zahlédnutá krajina
 olej, plátno, 2002, 40x39,5 cm, sign. PD
 Kamila Ženatá 2002, vystaveno Galerie
 Vltavín 2002
 (10 000 - 14 000 Kč)

6 000 Kč



307.



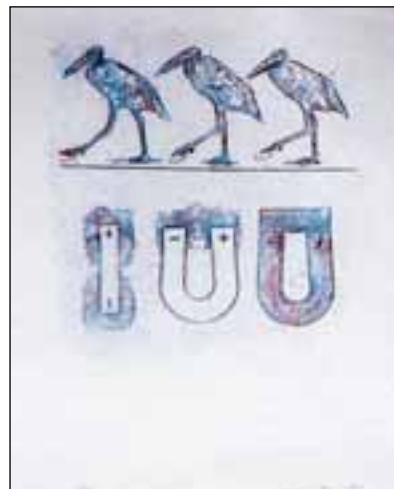
308.



309.

305.(K)
Václav Špála (1885-1946)
 Autoportrét
 kresba tužkou, 16x10 cm, nesign., rám,
 pasparta, zaskl.
 (5 000 - 6 000 Kč)

3 800 Kč



310.

306.(V)
Albín Brunovský (1935-1997)
 Nosiči a propagátori vášně
 lept, 1976, 28,5x28 cm, sign. DU A.
 Brunovský
 (12 000 - 15 000 Kč)

4 900 Kč

307.(K)
Václav Špála (1885-1946)
 Sedící ženský akt
 kresba tužkou, 19x12 cm, nesign., rám,
 pasparta, zaskl.
 (5 000 - 6 000 Kč)

3 800 Kč

308.(V)
Karel Černý (1910-1960)
 V kavárně
 litografie, 1957, 41x51 cm, sign. PD K.
 Černý Š 57, č. 29/100, DU věnování, rám
 (18 000 - 22 000 Kč)

12 500 Kč

309.(K)
Josef Liesler (1912)
 Vilém Tell
 kolorovaná litografie, dat. 1968, 31x22
 cm, sign. LD, rám, pasparta, zaskl.
 (2 500 - 3 000 Kč)

2 200 Kč

310.(V)
Max Ernst (1891-1976)
 Kouzelný roh XX.
 litografie, 22x19 cm, sign. PD Max
 Ernst, rám, soupis Leppien č. 135/XX,
 dokumentace přiložena, č. 36/69
 (20 000 - 25 000 Kč)

14 500 Kč



311.



312.



313.



314.

311.(K)
Vojtěch Sedláček (1892-1973)
Poutníci
štetcová kresba tuší, konec 30. let 20. stol.,
32,5x46 cm, sign. PD, pasparta, zaskl.
(3 000 - 3 500 Kč)

2 800 Kč



315.



316.



318.

312.(V)
Marc Chagall (1887-1985)
Paris - l'Opéra
litografie, 62x98 cm, rám, vytiskl
Mourlot, soupis plakátů
(40 000 - 50 000 Kč)

25 000 Kč

313.(K)
Josef Liesler (1912)
Noc na rybníce
barevná litografie, dat. 1983, 51x39,5
cm, sign. PD, pasparta, zaskl.
(2 500 - 3 000 Kč)

1 800 Kč



319.

314.(V)
Ota Janeček (1919-1996)
Ptáček v trávě
litografie, 19,5x25,5 cm, sign. PD Ota
Janeček, rám, č. 52/200
(5 000 - 7 000 Kč)

2 500 Kč

315.(K)
Karel Demel (1942)
Milenci
suchá jehla, dat. 1987, 42x52 cm, sign.
PD, pasparta, zaskl.
(5 000 - 5 500 Kč)

3 800 Kč

316.(V)
Otakar Kubín (1883-1969)
Větrný mlýn v Kořenci
litografie, 30,4x40,3 cm, sign. PD O.
Coubine, rám, soupis Siblík č. 121,
dokumentace přiložena
(15 000 - 20 000 Kč)

10 000 Kč

317.(K)
Karel Svolinský (1896-1986)
Dívka
barevná litografie, dat. 1942, 46x34 cm,
sign. PD, rám, pasparta, zaskl.
(1 200 - 1 500 Kč)

800 Kč

318.(V)
Bohumil Kubišta (1884-1918)
Prosba
dřevoryt, 1918, 24,6x15,7 cm, rám,
reprodukováno M. Nešlehová, Odeon
1993, str. 179, základní představitel
českého kubismu
(15 000 - 20 000 Kč)

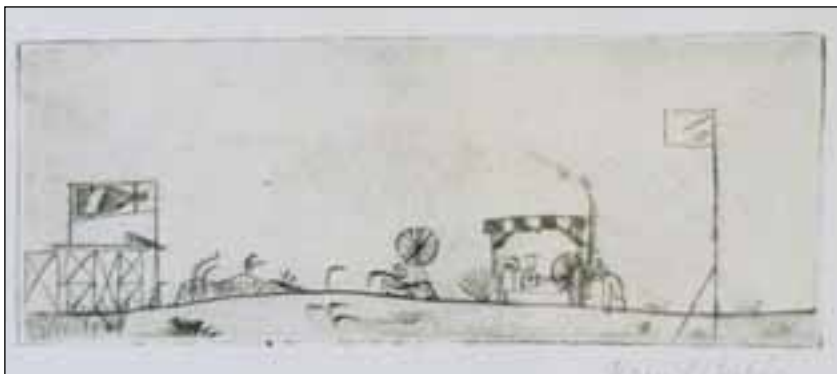
9 500 Kč

319.(K)
Jaroslav Veris - Zamazal (1900-1983)
S námořníkem
kresba tužkou lavírovaná akvarelem, dat.
1939, 25x18,5 cm, sign. PD, rám,
pasparta, zaskl.
(3 000 - 3 500 Kč)

2 400 Kč



320.



322.



324.



325.



321.

322.(V)

Kamil Lhoták (1912-1990)

Stroj v krajině

suchá jehla, 40. léta, 5,5x16 cm, sign. PD

Kamil Lhoták, pasparta

(10 000 - 14 000 Kč)

5 800 Kč

323.(K)

Mikoláš Aleš (1852-1913)

Husar

kresba tuší, 17x6 cm, sign. PD, rám,

pasparta, zaskl.

(3 500 - 4 000 Kč)

1 800 Kč

324.(V)

Joan Miró (1893-1983)

Kompozice

litografie, 1972, 32x49,5 cm, rám, soupis

Mourlot č. 121 str. 37, díl II., dokumentace

přiložena, uprostřed přeloženo

(20 000 - 25 000 Kč)

11 900 Kč

325.(K)

Mikoláš Aleš (1852-1913)

Kvardyán

kresba tuší, dat. 1901, 29x19 cm, sign.

PU, rám, pasparta, zaskl.

(4 000 - 4 500 Kč)

2 000 Kč

320.(V)

Kamil Lhoták (1912-1990)

Obrázek z války

suchá jehla, 1944, 7,8x19,2 cm, sign. PD

Kamil Lhoták 1944, pasparta

(9 000 - 12 000 Kč)

4 700 Kč

321.(K)

Zdeněk Burian (1905-1981)

Luba

kresba tuší, 28x22 cm, sign. LU, rám, zaskl.

(3 000 - 3 500 Kč)

2 000 Kč



326.



328.



330.

326.(V)

Joan Miró (1893-1983)

Maravillas con variaciones acrósticas en el jardín de Miró
litografie, 50x71,5 cm, značeno v desce
PD Miró, rám, soupis Mourlot č. 1057,
dokumentace přiložena, přeloženo
(30 000 - 50 000 Kč)

19 000 Kč

327.(K)

Karel Svolinský (1896-1986)

Starý muž
kresba tužkou, 28,5x20 cm, sign. PD,
rám, pasparta, zaskl.
(2 000 - 2 200 Kč)

1 500 Kč

328.(V)

Václav Špála (1885-1946)

Sedící dívka
linoryt, akvarel, 19,5x22 cm,
sign. PD V. Špála 21, rám, základní
představitel českého kubismu
(25 000 - 35 000 Kč)

19 000 Kč



332.

329.(K)

Josef Liesler (1912)

Československé lidové umění
barevná litografie, dat. 1971, 17x15,5 cm,
sign. LD, pasparta, zaskl.
(1 200 - 1 500 Kč)

800 Kč

330.(V)

František Tichý (1896-1961)

Sen (Andělíčkářka)
suchá jehla, 1949, 27,6x32 cm, rám,
soupis Dvořák č. 201, vzácný úplně
neznámý I. stav existující pravděpodobně
pouze v tomto jediném exempláři
(20 000 - 35 000 Kč)

9 000 Kč

331.(K)

Josef Liesler (1912)

Nevěsta a ženich
barevná litografie, 17x15,5 cm, sign. PD,
pasparta, zaskl.
(1 200 - 1 500 Kč)

800 Kč

332.(V)

František Tichý (1896-1961)

Milosrdný Samaritán
suchá jehla, 1945, 24,9x17,5 cm, sign.
LD Tichý 46, rám, soupis Dvořák č. 119
(20 000 - 25 000 Kč)

15 000 Kč

333.(K)

Josef Liesler (1912)

Perchta Hrdly u Litoměřic
barevná litografie, dat. 1971, 17x15 cm,
sign. LD, pasparta, zaskl.
(1 200 - 1 500 Kč)

800 Kč



334.



336.

334.(V)

Jan Zrzavý (1890-1978)

Hoře
litografie, 24x17 cm, sign. PD Jan
Zrzavý, rám, soupis Dvořák č. 11, 4. list
alba litografií, vydala Grafická edice
Veraikon 1918, vystaven na
1. výstavě skupiny Tvrdošijní 1918
(30 000 - 40 000 Kč)

19 000 Kč

335.(K)

Václav Rabas (1885-1954)

Stromy
barevná litografie, 15,5x24,5 cm, sign.
PD, pasparta, zaskl.
(800 - 1000 Kč)

500 Kč

336.(V)

Jan Zrzavý (1890-1978)

Zátiší s vázami, loděmi a jablky
litografie, 1941, 18x25 cm, sign. PD Jan
Zrzavý, rám, soupis Dvořák č. 23
(30 000 - 40 000 Kč)

20 000 Kč

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s. s r. o. a Antikva Nova Kodl s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Aukční síň Vltavín s. s r. o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: 001 - 25086600
a Antikva Nova Kodl s.r.o., Vítězná 11, Praha 5 - Malá Strana, IČ: 48108847, DIČ: 006 - 48108847
provádí aukci na žádost vlastníků předmětů aukce: 26. 4. 2003 v 11.00 hodin, místo: Kulturní centrum ŽOFÍN - Slovanský ostrov Praha 1, Slovanský ostrov 226.

2. Předměty aukce jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v aukčním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této aukční vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

3. Společnost zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím zálohovaného aukčního čísla. Aukce předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje :

- a) 50,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 1.000 Kč,
- b) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 30.000 Kč,
- d) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 30.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000 000
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 1.000 000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce.

4. Vydražitel je povinen vyřídit si své závazky v nejbližší přestávce. Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 14 % + DPH (22% z provize).

5. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci- vyhotoví-li ověřenou písemnou plnou moc na příslušnou aukční síň k zastoupení na aukci - určí-li věci, které za něho má aukční síň dražit - určí-li limit, do kterého za něho má aukční síň přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě.

6. Vydražené předměty budou vydány ihned po zaplacení v místě konání aukce nebo na základě "potvrzení o zaplacení ceny" v Galerii Vltavín, Ostrovní 6, Praha 1 nebo v galerii Antikva Nova Kodl, Vítězná 11, Praha 5 - Malá Strana, nejpozději do 7 dnů ode dne konání aukce, pokud není sjednáno jinak.

Aukční síň Vltavín s. r. o a Antikva Nova Kodl s.r.o..

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

- 1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 14% aukční provize z dosažené ceny + příslušné DPH (22% z provize). Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.
- 2. Pro aukci knih jsou příhozy 20,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 200,- Kč. Také aukční provize se v těchto případech zaokrouhluje na celých 10,- Kč nahoru.
- 3. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.
- 4. Aukce budou probíhat po jednotlivých kolech, přičemž po každém kole bude následovat platební pauza. V této pauze je nezbytné zaplatit exponáty, které byly v posledním kole vydraženy, jinak je aukční síň povinna věc dražit v následujícím kole znovu. Ukončení jednotlivých kol je v katalogu vyznačeno.
- 5. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů vzhledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.
- 6. Osoby účastníci se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce, která je v tomto katalogu uvedena v plném znění.
- 7. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.
- 8. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

V průběhu aukce jsou návštěvníkům k dispozici pohostinská střediska v místě konání.

VSTUPENKOU NA AUKE JE AUKČNÍ KATALOG

MÁME RÁDI ZVÍŘATA

MOTTO:

“Zvířata jsou stejně jako člověk živými tvory, schopnými na různém stupni pociťovat bolest a utrpení, a zasluhují si proto pozornost, péči a ochranu ze strany člověka.”

**Zakoupením samolepky
podpoříte
pomoc zvířatům v nouzi
i osvětovou a výchovnou
činnost,
kterou Liga na ochranu
zvířat ČR uskutečňuje
ve prospěch opuštěných,
týraných a jinak trpících
zvířat.**



Konto BARIÉRY

*pomáhá zdravotně postiženým spoluobčanům od ledna 1993. Podpořilo již více než 4 000 projektů z celé republiky a rozdělilo přes 70 miliónů korun. Každá pomoc pomohla odstranit alespoň malou bariéru v životě lidí s nejrůznějším zdravotním postižením. Počet pravidelných dárců, kteří **Konto BARIÉRY** podporují již osmým rokem pravidelnou částkou 20 korun měsíčně ze svého platu se pohybuje kolem 50 000.*

Konto BARIÉRY podporuje rodiny ve kterých žijí zdravotně postižení, stejně tak poskytuje finanční příspěvky školám, školkám, stacionářům a nejrůznějším zařízením kde pečují o postižené, dále sportovním klubům handicapovaných lidí s nejrůznějšími chorobami apod.

Finanční příspěvky jsou poskytovány jak fyzickým, tak právnickým osobám:

- * na všechny typy kompenzačních a rehabilitačních pomůcek
- * na rehabilitační a rekondiční pobyty v tuzemsku
- * na vybavení stacionářů. Škol, chráněných dílen apod.
- * na bezbariérové úpravy bytů, škol a dalších veřejných budov
- * na náklady spojené se vzděláváním studiím zdravotně postižených v zahraničí
- * na sportovní aktivity zdravotně postižených

* na osobní asistenci umožňující integraci zdravotně postižených

Č.ú. **Konta BARIÉRY** 17111444/3400, Union banka, pobočka Praha
Adresa: Melantrichova 5, Praha1, tel. 224230216