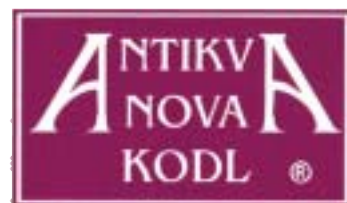




www.galerie-vltavin.cz

Aukční den

**Žofín Slovanský ostrov
v neděli 30. listopadu 2003
ve 13:00 hodin**



www.galeriekodl.cz



99. František Kupka

**Obrazy, kresby
17. - 21. století**

**Sochy, plastiky,
objekty**

**Česká a světová
grafika**

64. Václav Špála



49. aukce Antikva Nova Kodl a 51. aukce Aukční síně Vltavín

se koná v neděli 30. listopadu 2003 ve 13:00 hodin

Kulturní centrum Žofín - Slovanský ostrov

Praha 1, Slovanský ostrov 226

Výstava aukčních děl proběhne v galerii Antikva Nova Kodl, Vítězná 11, Praha 5

od 24. do 29. listopadu 2003. Otevřeno 10 - 18 hodin

a v Galerii Vltavín, Masarykovo nábř. 36, Praha 1

od 24. do 29. listopadu. Otevřeno 10 - 12 a 13 - 18 hodin.

PRŮBĚH AUKCE

Obory

13:00 : 1. kolo

Obrazy, kresby, sochy, plastiky, objekty

2. kolo

Obrazy, kresby, česká a světová grafika

Položky

1 - 182

Platební pauza

183 - 374

Platební pauza

JMENNÝ REJSTŘÍK

Amort, Vladimír 188
Anderle Jiří 356, 342
Bauch Jan 126, 167, 258
Bechnik Theodor 244
Beneš Vincenc 20, 117
Bím Tomáš 280
Blažek Josef Tomáš 349, 361
Blažíček Oldřich 38, 91
Boehm Gustav 318
Boštík Václav 116
Bouda Cyril 284, 366
Boudník Vladimír 372
Brož Josef 119
Brychta Jan 203
Bubeníček Ota 79, 195,
245, 249, 255, 261
Bureš, 313
Burian Zdeněk 19, 65, 191, 227
Carlos 341, 343
Cechlová Hana 185
Cienciala Oto 4
Cugnot Léon 200
Černovická Luisa 178, 297
Černý Rudolf 31
Červinka Zdeněk 334
Dědina Jan 322
Diblík F. X. 10
Dobrovolný Viktor 40, 270
Dominguez Oscar 113
Drtikol František 22, 189, 223
Dvořák Bohuslav 259, 326
Emmler František 186
Engemüller Ferdinand 32
Fejk Emil 327
Fiala Vl. 164
Filla Emil 107, 359,
Folprecht Arnošt 283
Frinta Emanuel 63
Frohne Vl. 222
Frolka Antoň 172
Giurkovics 41
Gross František 60, 98,
Gutfreund Otto 170, 192
Hanzen Alexej V. 18
Háša Jaroslav 1, 161, 163

Havelka Roman 36
Havránek Bedřich 271
Havránek Vilém 291
Hawránek Bedřich 34
Hlinomaz Josef 70, 182
Hodný Ladislav 287
Hofman František 220
Hofman Wlastmil 205
Holub Josef, 251
Holý Miloslav 101
Honsa Jan 243
Horejc Jaroslav 175
Horník Jiří 219
Hron Josef 289
Hudec Jaroslav 184
Hudeček Antonín 35, 81,
279
Hudeček František 61, 68,
73, 87
Hudeček Jiří 301
Chagall Marc 369
Chittussi Antonín 111
Chodounská Marie 221
Chramosta Cyril 345
Janeček Ota 9, 88, 166
Jelínek Cína 133, 257
Ježek Alois 276
Ježek Stanislav 316
Jíra Josef 83, 152, 148
Jirků Boris 206
Jiřincová Ludmila 17, 92
Justich Richard 330
Justitz Alfréd 268
Kafka Jaroslav 216
Kafka Vilém 320
Kalvoda Alois 143, 201,
238, 346
Karoušek Ladislav 120
Khol Ludvík 43
Klen Viktor 321
Kmentová Eva 160
Kodet Emanuel 154
Kodet Jan 169
Kolář Jiří 136, 138, 272
Komárek J. Holý 305

Komárek Vladimír 66, 94,
150, 332
Kotík Jan 86, 140, 198, 226
Kotík Pravoslav 16, 54,
199, 217, 288, 324, 328,
336
Kotvald Ferdinand 281
Kratina Radoslav 6
Kuba Ludvík 52, 100, 102,
104, 106, 131, 141, 252,
254, 292, 296, 298, 300, 302
Kubín Otakar 286
Kupka František 99
Kutálek Jan 162
Kvíčala Čeněk 325
Kybal Antonín Rudolf 27
Lada Josef 55, 56
Lander Richard 124
Langer Karel 225
Lhoták Kamil 23, 57, 82,
130, 132, 211, 213, 340,
355, 357
Liesler Josef 128, 135, 266,
347, 11
Lolek Stanislav 115, 168
Macoun Gustav 12, 37, 47, 183,
218, 242, 273, 277, 315
Maran G. S. 8
Mareš Dominik 122
Margold František Xaver 5, 365
Matal Bohumír 158, 230, 232
Mathauser Jaroslav 309, 311
Max František 51
Mertlík 264
Mervart Augustin 78
Michalčík Antonín 224
Michl František 80
Minařík Jan B. 95, 151,
153, 155
monogramista JTP ? 274
Moormans Franz 85
Mudroch Bedřich 25
Mucha Alfons 77, 159,
229, 231, 233
Müller Peter Paul 247

Multrus Josef 49, 103, 177
Muzika František 215
Naske František X. 59, 48
Nechleba Vladislav 53
Nejedlý Otakar 44, 46
Nemes Andrej 105
Oberthor Karel 314
Obrovský Jakub 171
Oliva Viktor 180, 269, 299
Oriešek Peter 312
Oriešková Petra 118, 308, 310
Ouhel Ivan 304, 306,
Panuška Jaroslav 28, 30,
Pavlík Václav 45
Pelc Antonín 62
Piesen Robert 142, 144,
Pittermann (Longen) Emil
Artur 209, 353
Podhrázký Stanislav 146
Polonyi Karol 21
Preissig Vojtěch 282, 344
Procházka Josef 109, 241
Příhoda Václav 29
Rada Vlastimil 337
Radimský Václav 33, 75
Rambousek Jan 208
Reimann Albert 174
Rittstein Michael 108, 110,
112, 114
Rolín Viktor 15, 123, 239
Ronek Jaroslav 293, 317
Sablitzy F. 74
Sázel Jan 329
Sedláček Vojtěch 367
Shirzad ? Mohamed Ali 26
Schadt Karel 14, 24
Schillinger J. 69
Schneiderka Alois 319, 323
Sigmund Karel Jan 234
Sklenář Zdeněk 370
Slaviček Antonín Václav
248, 250
Slaviček Jan 303
Smetana Jan 256
Smrč Jaroslav 173

Solovjev Arkadij 179
Souček Karel 84, 338
Stoff, A. 335
Stretti Viktor 89
Strnad Josef 176
Svoboda Josef 181
Svolinský Karel 3, 96
Šetelík Jaroslav 39
Šíma Josef 235
Šimák Lev 290
Šimon Tavit František 42,
351, 364
Šimůnek Jaroslav 13, 157
Šnobl Jaroslav 275, 331, 333
Špála Václav 64, 72, 212
Štáfl Otakar 371
Štapfer Karel 67
Štika Jaroslav 373
Štolovský Josef 278
Štursa Jan 194
Švabinský Maximilián 339,
348, 350, 352, 354, 358,
360, 362
Taptůch Josef 285
Tichý František 125, 207, 374
Tikal Václav 134
Tockstein Josef 204, 210, 214
Tužinský Alois 307
Ullmann Josef 50, 97, 265
Ullrych Bohumil 202
Válek Jaroslav 294
Veris-Zamazal Jaroslav 58
Vik Karel 149
Villalobos-Popovic Zoja 262
Vojkůvka Libor 237
Vožniak Jaroslav 228
Waldhauser Antonín 7
Zivř Ladislav 156
Zörner Rudolf 260
Zoubek Olbram 196
Zrzavý Jan 90, 93, 127,
267, 368
Zumsande Josef 193
Žemlička Bohumil 2
Ženatá Kamila 240

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s. s r. o. a Antikva Nova Kodl s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Aukční síň Vltavín s. s r. o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: 001 - 25086600
a **Antikva Nova Kodl s.r.o.,** Vítězná 11, Praha 5 - Malá Strana, IČ: 48108847, DIČ: 006 - 48108847
provádí aukci na žádost vlastníků předmětů aukce: 30. 11. 2003 ve 13.00 hodin, místo: Kulturní centrum ŽOFÍN - Slovanský ostrov Praha 1, Slovanský ostrov 226.

2. Předměty aukce jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v aukčním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této aukční vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

3. Společnost zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím zálohovaného aukčního čísla. Aukce předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje :

- a) 50,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 1.000 Kč,
- b) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 30.000 Kč,
- d) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 30.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000 000
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 1.000 000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce.

4. Vydražitel je povinen vyřídit si své závazky v nejbližší přestávce. Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 14 % + DPH (22% z provize).

5. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci- vyhotoví-li ověřenou písemnou plnou moc na příslušnou aukční síň k zastoupení na aukci - určí-li věci, které za něho má aukční síň dražit - určí-li limit, do kterého za něho má aukční síň přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě.

6. Vydražené předměty budou vydány ihned po zaplacení v místě konání aukce nebo na základě "potvrzení o zaplacení ceny" v Galerii Vltavín, Ostrovní 6, Praha 1 nebo v galerii Antikva Nova Kodl, Vítězná 11, Praha 5 - Malá Strana, nejpozději do 7 dnů ode dne konání aukce, pokud není sjednáno jinak.

Aukční síň Vltavín s. r. o a Antikva Nova Kodl s.r.o..

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

- 1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 14% aukční provize z dosažené ceny + příslušné DPH (22% z provize). Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.
- 2. Pro aukci knih jsou příhozy 20,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 200,- Kč. Také aukční provize se v těchto případech zaokrouhluje na celých 10,- Kč nahoru.
- 3. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.
- 4. Aukce budou probíhat po jednotlivých kolech, přičemž po každém kole bude následovat platební pauza. V této pauze je nezbytné zaplatit exponáty, které byly v posledním kole vydraženy, jinak je aukční síň povinna věc dražit v následujícím kole znovu. Ukončení jednotlivých kol je v katalogu vyznačeno.
- 5. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů vzhledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.
- 6. Osoby účastníci se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce, která je v tomto katalogu uvedena v plném znění.
- 7. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.
- 8. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

V průběhu aukce jsou návštěvníkům k dispozici pohostinská střediska v místě konání.

VSTUPENKOU NA AUKE JE AUKEČNÍ KATALOG

MÁME RÁDI ZVÍŘATA

MOTTO:

“Zvířata jsou stejně jako člověk živými tvory, schopnými na různém stupni pociťovat bolest a utrpení, a zasluhují si proto pozornost, péči a ochranu ze strany člověka.”

**Zakoupením samolepky
podpoříte
pomoc zvířatům v nouzi
i osvětovou a výchovnou
činnost,
kterou Liga na ochranu
zvířat ČR uskutečňuje
ve prospěch opuštěných,
týraných a jinak trpících
zvířat.**



Konto BARIÉRY

*podmáhá zdravotně postiženým spoluobčanům od ledna 1993. Podpořilo již více než 4 000 projektů z celé republiky a rozdělilo přes 70 miliónů korun. Každá pomoc pomohla odstranit alespoň malou bariéru v životě lidí s nejrůznějším zdravotním postižením. Počet pravidelných dárců, kteří **Konto BARIÉRY** podporují již osmým rokem pravidelnou částkou 20 korun měsíčně ze svého platu se pohybuje kolem 50 000.*

Konto BARIÉRY podporuje rodiny ve kterých žijí zdravotně postižení, stejně tak poskytuje finanční příspěvky školám, školkám, stacionářům a nejrůznějším zařízením kde pečují o postižené, dále sportovním klubům handicapovaných lidí s nejrůznějšími chorobami apod.

Finanční příspěvky jsou poskytovány jak fyzickým, tak právnickým osobám:

- * na všechny typy kompenzačních a rehabilitačních pomůcek
- * na rehabilitační a rekondiční pobyty v tuzemsku
- * na vybavení stacionářů. Škol, chráněných dílen apod.
- * na bezbariérové úpravy bytů, škol a dalších veřejných budov
- * na náklady spojené se vzdáváním studií zdravotně postižených v zahraničí
- * na sportovní aktivity zdravotně postižených

* na osobní asistenci umožňující integraci zdravotně postižených

Č.ú. **Konta BARIÉRY** 17111444/2400, eBanka
Adresa: Melantrichova 5, Praha1, tel. 224230216



1



2



3

1.(K)
Jaroslav Háša (1890)
Hrad Okoř
olej na překližce, 15x24 cm, sign. LD,
výborný Eckův rám (3 000 - 4 000 Kč)
2 000 Kč

2.(V)
Bohumil Žemlička (1938)
Harlekýn
kombinovaná technika, plátno, 1997,
180x80 cm, sign. DU Žemlička 97,
rám, vzadu popsáno, na malbě místy
drobná poškození (8 000 - 10 000 Kč)
1 900 Kč



4



5

3.(K)
Karel Svoboda (1896-1986)
Princezna
akvarel na kartonu, dat. 1944, 24x17
cm, sign. PD, rám, zaskl.
(3 000 - 3 500 Kč)
1 800 Kč

4.(V)
Oto Cienciala (1931)
Hlava II.
cín, v. 56,5 cm, poškozeno
(5 000 - 8 000 Kč)
900 Kč

5.(K)
František Xaver Margold (1887)
Koruna Svatováclavská
akvarel na kartonu, dat. 1931, 21x25
cm, sign. PD, zdobný řezbovaný rám,
zaskl., zapůjčeno na výstavu
"Sv. Václav a Praha" v roce 1939
(4 000 - 4 500 Kč)
1 800 Kč

6.(V)
Radoslav Kratina (1928-1999)
Objekt III - Růžová skladba
kombinovaná technika, karton, 55x46 cm,
rám (15 000 - 20 000 Kč)
2 900 Kč



6



7



8

7.(K)
Antonín Waldhauser (1835-1913)
Kokořín
olej na dřevě, 16x13,5 cm, sign. LD,
rám, vystaveno na výstavě Umělecké
Besedy v roce 1935 pod katalogovým
číslem 19 (15 000 - 18 000 Kč)
9 000 Kč

8.(V)
G. S. Maran (1886)
Lesní partie s řekou
olej, plátno, 1934, 70x100 cm, sign. LD
G.S. Maran 1934, rám
(8 000 - 12 000 Kč)
3 500 Kč



9



10



11



12

9.(K)
Ota Janeček (1919-1996)
Hlava dívky
komb. technika pastel a akvarel na
papiře, 14,5x20 cm, sign. PD, pasparta,
zaskl. (10 000 - 12 000 Kč)
7 000 Kč

10.(V)
F. X. Diblík (1887)
Zátiší s ovocem
olej, karton, 22x27 cm, sign. PD F. X.
Diblík, rám, žák H. Schweigera
(8 000 - 10 000 Kč)
1 500 Kč



13



14



16

11.(K)
Josef Lippert (1826-1902)
Strakonický zámek
Strakonický zámek
akvarely na kartonu, dat. 1879, 17x24,
25,5x18 cm, sign. LD, rám, pasparta,
zaskl. (2 500 - 3 000 Kč)
1 800 Kč

12.(V)
Gustav Macoun (1892-1934)
Břízy
olej, karton, 34x38,7 cm, sign. PD G.
Macoun, rám, žák V. Jansy,
Al. Kalvody, Ant. Slavička
(10 000 - 15 000 Kč)
7 500 Kč

13.(K)
Jaroslav Šimůnek (1872-1939)
Večerní nálada
olej na lepence, 17x23,5 cm, sign. PD,
rám (3 000 - 4 000 Kč)
1 900 Kč



15



17

14.(V)
Karel Schadt (1888-?)
Béharov (sídlo Kalvodovo)
olej, plátno, 61,4x84,5 cm, rám, vzaďu
na slepém rámu výstavní čísla č.4725
a č.49, žák Al. Kalvody
(25 000 - 35 000 Kč)
16 000 Kč

15.(K)
Viktor Rolín (1887-1942)
Krajina
olej na překližce, dat. 1931, 29,5x37
cm, sign. LD, rám (5 000 - 6 000 Kč)
3 000 Kč

16.(V)
Pravoslav Kotík (1889-1970)
Pendlovky
olej, plátno, 1957, 65x46 cm, sign. PD
P. Kotík 57, lišta, vystaveno na výstavě
CFV pod č. 180
(70 000 - 100 000 Kč)
38 000 Kč

17.(K)
Ludmila Jiřincová (1912-1994)
Melancholie
litografie, dat. 1968, 36x25,5 cm, sign.
PD, rám, pasparta, zaskl.
(5 000 - 6 000 Kč)
2 900 Kč



18



19

18.(V)
Alexej Vasiljevič Hanzen (1875-1937)
 Na Jadranu
 olej, plátno, 134x91 cm, sign. LD A.
 Hanzen, žák prof. K. Salzmann a v
 Paříži R. Fleuryho, J. Lefébrea. Je
 vnukem malíře I. K. Ajvazovského.
 Jeho dílo Solitudo bylo zakoupeno prof.
 Plečnikem pro sídlo prezidenta
 republiky na Hradě
 (500 000 - 600 000 Kč)
295 000 Kč

19.(K)
Zdeněk Burian (1905-1981)
 Vodopád
 kvaš na kartonu, 21,5x17,5 cm, sign.
 PD, rám, pasparta, zaskl.
 (15 000 - 18 000 Kč)
10 000 Kč



20

20.(V)
Vincenc Beneš (1883-1979)
 Krajina z Českého ráje
 (pohled na Trosky)
 olej, plátno, 1923, 74x101,5 cm, sign.
 LD V. Beneš, rám, datováno 11/8 23,
 rám poškozen, vynikající ukázka
 autorovy krajinářské tvorby, žák prof.
 V. Bukovace (180 000 - 250 000 Kč)
95 000 Kč

21.(K)
Karol Polonyi (1894-1946)
 Rybář
 pastel na kartonu, 44x35 cm, sign. PD,
 rám, zaskl. (4 000 - 5 000 Kč)
3 000 Kč



21



22



26



23



27



24



28



25

22.(V)
František Drtikol (1883-1961)
Krajina
olej, překližka, 1944, 17,2x44,5 cm,
vzadu datováno 15.4.1944
(12 000 - 15 000 Kč)
8 000 Kč

23.(K)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Kouzelný plášť
kresba tuší lavírovaná akvarelem,
17x11,5 cm, sign. DU, rám, pasparta,
zaskl., ilustrace k povídce Petra Paška
"Kouzelný plášť" pro časopis Sedmička,
č. 24 (únor 1969) (13 000 - 15 000 Kč)
9 000 Kč

24.(V)
Karel Schadt (1888-?)
Krajina
olej, plátno, 65x85,5 cm, sign. PD K.
Schadt, rám, žák Al. Kalvody
(24 000 - 30 000 Kč)
15 000 Kč

25.(K)
Bedřich Mudroch (1898)
Mrazivý den
olej na lepence, dat. 1925, 51x51 cm,
sign. PD, rám (10 000 - 12 000 Kč)
8 000 Kč

26.(V)
Mohamed Ali Shirzad ?
U Hakima domácího lékaře
olej, plátno, 60,5x75,5 cm, sign. PU ,
rám (25 000 - 30 000 Kč)
16 000 Kč

27.(K)
Antonín Rudolf Kybal (1901-1971)
Bílé světlo
olej na sololitu, dat. 1955, 48x80 cm,
sign. PD, rám, zaskl.
(8 000 - 10 000 Kč)
5 000 Kč

28.(V)
Jaroslav Panuška (1872-1958)
Krajina se stavením
olej, plátno, 72x100 cm, sign. PD
Panuška, rám, žák M. Pirnera, J.
Mařáka (35 000 - 45 000 Kč)
29 000 Kč



29



30



31



32

29.(K)
Václav Příhoda (1888-1941)
 Prosluněný den
 tempera a olej na kartonu, 47x59 cm,
 sign. LD, rám, zaskl.
 (7 000 - 8 000 Kč)

5 000 Kč

30.(V)
Jaroslav Panuška (1872-1958)
 Krajina s brodem
 olej, plátno, 76x101 cm, sign. PD
 Panuška, rám, žák M. Pirnera, J.
 Mařáka (35 000 - 45 000 Kč)

29 000 Kč



33



34

31.(K)
Rudolf Černý (1888-1923)
 Slavnost v krojích
 olej na lepence, 27x70 cm, sign. PD,
 rám (3 000 - 3 500 Kč)

2 000 Kč

32.(V)
Ferdinand Engemüller (1867-1924)
 Krajina s rybníkem
 olej, karton, rám, na obraze drobné
 poškození, žák Julia Mařáka
 (20 000 - 25 000 Kč)

8 000 Kč

33.(K)
Václav Radimský (1867-1946)
 Slepé rameno řeky
 olej na lepence, okolo 1900, 70x50 cm,
 sign. PD, rám, galerijní ukázka
 autorova impresionismu pod vlivem C.
 Moneta a secese
 (250 000 - 300 000 Kč)

190 000 Kč

34.(V)
Bedřich Hawránek (1821-1899)
 Město u jezera
 akvarel, papír, 1845, 30,5x23 cm, sign.
 LD Hawránek 1845, rám, přiložen
 posudek PhDr. M. Zachaře, žák Ant.
 Mánesa (90 000 - 120 000 Kč)

49 000 Kč



35



36



37



40

35.(K)
Antonín Hudeček (1872-1941)
Mořské útesy
tempera na kartonu, okolo 1920,
49,5x66 cm, sign. PD, rám, zaskl.
(12 000 - 15 000 Kč)

9 500 Kč

36.(V)
Roman Havelka (1877-1950)
Podzimní krajina
olej, plátno, 1935, 38,7x49 cm, sign.
PD Rom. Havelka 1935, rám, žák
Mařákovy školy
(25 000 - 35 000 Kč)

15 000 Kč



38



39



41

37.(K)
Gustav Macoun (1892-1934)
Jeníkov
olej na plátně, dat. 1924, 65x85,5 cm,
sign. LD, rám (20 000 - 22 000 Kč)

15 000 Kč

38.(V)
Oldřich Blažíček (1887-1953)
Chalupy v zimě
olej, karton, 49,5x74 cm, sign. LD O.
Blažíček, rám, žák Dítěte a Maška a
prof. H. Schwaigera
(100 000 - 120 000 Kč)

80 000 Kč

39.(K)
Jaroslav Šetelík (1881-1955)
Hradčany a Malá Strana zalité sluncem
olej na plátně, 66x73 cm, sign. LD,
rám, zaskl., výjimečně zdařilý autorův
oblíbený motiv v secesním aranžmá
(80 000 - 100 000 Kč)

55 000 Kč

40.(V)
Viktor Dobrovolný (1909-1987)
Zátiší s hruškou, jablkem a vázou
olej, plátno, 58,5x42,5 cm,
monogramováno PD VD
(50 000 - 70 000 Kč)

35 000 Kč

41.(K)
Giurkovics
Rej satyrů a víl
olej na plátně, dat. 1931, 69x93 cm,
sign. LD, rám (20 000 - 22 000 Kč)

17 000 Kč



42



46



47

42.(V)
Tavík František Šimon (1877-1942)
Koupání
olej, plátno, 54x65 cm, sign. LD T. F. Šimon, rám, vzadu č. 2603, vynikající práce galerijní hodnoty, žák prof. Pírnery (200 000 - 250 000 Kč)

120 000 Kč

43.(K)
Ludvík Khol (1746-1821)
Zavraždění Břetislava II.
štetcová kresba tuší, dat. 1806, 59x78 cm, sign. LD, rám, pasparta, zaskl., unikátní ukázka autorovy typické techniky (50 000 - 60 000 Kč)

39 000 Kč



43



44



45

44.(V)
Otakar Nejedlý (1883-1957)
Soumrak
olej, plátno, 37,5x61,5 cm, sign. LD Ot. Nejedlý, rám, žák F. Engelmüllera a Ant. Slavička (40 000 - 50 000 Kč)
25 000 Kč

45.(K)
Václav Pavlík (1901-1966)
Stromořadí
olej na plátně, 66x92 cm, sign. PD, rám, vlevo mírně poškozené plátno. Autorova prvotřídní malba v duchu krajinářství Umělecké Besedy, na rubu razítko Národní Galerie.
(10 000 - 12 000 Kč)

6 800 Kč

46.(V)
Otakar Nejedlý (1883-1957)
Večerní krajina s jezerem
olej, plátno, 62x121 cm, sign. PD Ot. Nejedlý, rám, žák F. Engelmüllera a Ant. Slavička (100 000 - 140 000 Kč)
75 000 Kč

47.(K)
Gustav Macoun (1892-1934)
Prosluněný vnitřek lesa
olej na plátně, 74,5x97,5 cm, sign. LD, rám, zaskl., vynikající impresse pod vlivem A. Slavička a J. Průchy okolo roku 1915 (25 000 - 30 000 Kč)
18 000 Kč



49



51

48.(V)
František Xaver Naske (1884-1959)
 Žena s kytarou
 olej, plátno, 1944, 78,5x65,5 cm, sign. PD
 Naske 1944, rám, mírně poškozeno, žák
 prof. Schwaigra (60 000 - 80 000 Kč)
25 000 Kč

49.(K)
Josef Multrus (1898-1957)
 Z jihu
 olej na plátně, 80x100 cm, sign. PD,
 rám, vystaveno v roce 1964 v SVU
 (80 000 - 90 000 Kč)
65 000 Kč

50.(V)
Josef Ullmann (1870-1922)
 Krajina
 olej, karton, 57,5x67,5 cm, sign. LD J.
 Ullman, rám, žák Pirnera a Jul. Mařáka
 (80 000 - 100 000 Kč)
55 000 Kč

51.(K)
František Max (1895)
 Most Františka Josefa I.
 olej na plátně, 67,5x99 cm, sign. PD,
 rám, vynikající pragensie pod vlivem
 pražských motivů A. Slavička
 (25 000 - 30 000 Kč)
17 000 Kč

52.(V)
Ludvík Kuba (1863-1956)
 Rosnička
 akvarel, papír, 24x16,5 cm, sign. PD
 Kuba , rám, reprodukováno v
 monografii str. 120, č. 27, vzácně se
 vyskytující práce galerijní hodnoty
 (14 000 - 18 000 Kč)
8 000 Kč

53.(K)
Vratislav Nechleba (1885-1965)
 Portrét sedící dívky
 kresba uhlím na papíře, okolo 1910,
 100x80 cm, sign. LD, dekorativní rám,
 zaskl., vřadu inventární číslo obrazárny
 Pražského Hradu, reprezentativní
 autorova kresba pod vlivem secese
 a J. Vhistlera (30 000 - 35 000 Kč)
18 000 Kč

54.(V)
Pravoslav Kotík (1889-1970)
 Realistická nekrajina
 olej, plátno, 1957, 69,5x60,5 cm, sign.
 PD P. Kotík 57, lišta, vystaveno pod č.
 18, sign. vřadu P. Kotík 57
 (100 000 - 120 000 Kč)
48 000 Kč



48



52



53



54



55



56

55.(K)

Josef Lada (1887-1957)

Děti v zimě

kvaš na kartonu, dat. 1948, 18,5x29,5 cm, sign. PD, rám, pasparta, zaskl., autorova typická vánoční scénérie z vrcholného tvůrčího období, přiložena odborná expertiza PhDr. P. Pečínková, znalecký posudek Mgr. M. Kodl (400 000 - 450 000 Kč)

330 000 Kč

56.(V)

Josef Lada (1887-1957)

Zima - Hrusice

akvarel, uhl, papír, 1941, 37,5x60 cm, sign. PN Jos. Lada 41, rám, odborná expertiza NG Praha, Mgr. Z. Novotná, J. Koprnická, Prof. M. Knížák (300 000 - 350 000 Kč)

195 000 Kč



57



58



59



60

57.(K)
Kamil Lhoták (1912-1990)
 Kluk s kolem a míčem
 kresba tuší lavírovaná akvarelem,
 29,5x19,5 cm, sign. PD, rám, pasparta,
 zaskl. (20 000 - 22 000 Kč)
14 000 Kč

58.(V)
Jaroslav Veris-Zamazal (1900-1983)
 Portrét dívky
 olej, karton, 57x41,3 cm, sign. PD
 JVeris Paris , rám, žák prof. Preislera,
 Nechleby (45 000 - 60 000 Kč)
28 000 Kč

59.(K)
František X. Naske (1884-1959)
 Malíř a modelka
 olej na sololitu, okolo 1930, 41,5x34
 cm, autorův původní rám, zaskl.
 (12 000 - 14 000 Kč)
9 000 Kč

60.(V)
František Gross (1909-1985)
 Objekt
 olej, lepenka, 1947, 34,2x24,2 cm, sign.
 DU F. Gross 47, rám, v zadu potvrzení o
 pravosti obrazu autorem, vynikající
 práce autora z období skupiny 42
 (130 000 - 160 000 Kč)
97 000 Kč



61



63

61.(K)
František Hudeček (1909-1990)
 Chodec
 olej na lepence, 40x30 cm, sign. LD,
 rám, bravurní skupinová práce ze 40. let
 20. stol., z významné sbírky S. Křupky
 (140 000 - 170 000 Kč)

95 000 Kč

62.(V)
Antonín Pelc (1895-1967)
 Zátíší s kuřákem dýmky a karafou
 tempera, karton, 1922, 37x47,3 cm,
 sign. PD Pelc 22 , rám, vzadu nápis:
 zapůjčeno autorem pro výstavu
 "Beograd 1948", pod ev. č. 137 , žák
 prof. Bukovace a Pirnera
 (60 000 - 70 000 Kč)

35 000 Kč



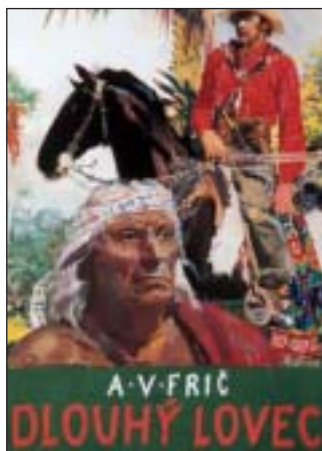
62

63.(K)
Emanuel Frinta (1896-1970)
 Magická kytice
 komb. technika na kartonu, okolo 1930,
 43x28 cm, sign., rám, pasparta, zaskl.,
 art-decová práce použitá jako knižní
 obálka (8 000 - 10 000 Kč)

6 000 Kč



64



65

64.(V)
Václav Špála (1885-1946)
 Cesta kol Berounky pod tratí, za řekou skály
 olej, plátno, 1926, 65x82 cm, sign. PD V. Špála 26, rám, soupis díla V. Špály č. 225, vydala Nadace Karla Svolinského a Vlasty Kubátové, vzadu na slepém rámu popsáno, vynikající práce galerijní hodnoty, žák prof. Bukovace a Thieleho (800 000 - 900 000 Kč)

650 000 Kč

65.(K)
Zdeněk Burian (1905-1981)
 A.V. Frič Dlouhý lovec
 olej na kartonu, 40x28,5 cm, sign. LD, rám, pasparta, zaskl., sběratelsky vzácná ukázka autorova kreslířského mistrovství (40 000 - 45 000 Kč)

29 000 Kč



67

66.(V)
Vladimír Komárek (1928-2002)
 Poháry
 olej, dřevo, 40x46 cm, sign. PD V. Komárek (45 000 - 60 000 Kč)

19 000 Kč



66

67.(K)
Karel Štapfer (1863-1930)
 Návrh vějíře pro Národopisnou výstavu konanou v Praze v roce 1895
 kresba tuší lavírovaná akvarelem a bělobou na papíře, 34x65 cm, sign. PD, luneta, výborný řezbovaný Eckův rám, zaskl., historicky i výtvarně velice vzácný exemplář oslavující bohatství podob české lidové kultury (18 000 - 20 000 Kč)

12 000 Kč



68



72

68.(V)
František Hudeček (1909-1990)
Zápas
olej, lepenka na překližce, 1945,
23,5x39 cm, sign. LN F. Hudeček 45,
rám, vzadu popsáno, velmi zajímavá
práce autora z období skupiny 42
(120 000 - 180 000 Kč)

75 000 Kč

69.(K)
J. Schillinger (1750-1829)
Noční rybolov
kvaš na kartonu, 42x57 cm, sign. LD,
rám, zaskl., galerijní ukázka
preromantické malby
(14 000 - 16 000 Kč)

12 000 Kč



69



70



71

70.(V)
Josef Hlinomaz (1914-1978)
Cirkus II.
olej, dřevo, 1965, 19x29 cm, sign. PU
Hlinomaz 65, rám, vzadu popsáno
(30 000 - 40 000 Kč)

18 000 Kč

71.(K)
neznámý
Květinové zátiší
olej na plátně, 53x42 cm, sign. PD
nečitelně, rám, staromistrovská
zámecká kvalitní malba barokního typu
okolo 1850 (50 000 - 60 000 Kč)

38 000 Kč

72.(V)
Václav Špála (1885-1946)
Anemóny ve džbánu na karp. dece, v
pozadí modrá a zelená Morávka
olej, plátno, 1937, 47x30 cm, sign. PD
V. Špála 37, rám, soupis díla č. 1017,
vydala Nadace Karla Svolinského a
Vlasty Kubátové, datováno 5.4.1937,
původní majitel Král, M.O., kvalitní
práce autora, žák prof. Bukovace a
Thieleho (350 000 - 450 000 Kč)

290 000 Kč



75



73

73.(K)
František Hudeček (1909-1990)
Harmonikář a město
akvarel na papíře, dat. 1944, 32x47 cm,
sign. LD, rám, pasparta, zaskl.,
vynikající práce ze sbírky S. Křupky
(60 000 - 80 000 Kč)

40 000 Kč

74.(V)
F. Sablitzky
Interiér
olej, karton, 47x67,3 cm, sign. LD F.
Sablitzky, rám (14 000 - 18 000 Kč)
9 000 Kč



74



76

75.(K)
Václav Radimský (1867-1946)
Polabí
olej na lepence, 49x69 cm, sign. LD,
rám, vystaveno v Rubešově galerii v
roce 1942 (100 000 - 130 000 Kč)
80 000 Kč

76.(V)
neznámý autor
Chrám sv. Víta
olej, plátno, 1847, 58x46,5 cm, sign.
PD, rám (20 000 - 25 000 Kč)
16 000 Kč



77

77.(K)

Alfons Mucha (1860-1936)

Mateřství

olej na dřevě, 46 cm, sign. DU, ovál,
rám, pasparta, sběratelsky vzácná malba
pocházející z autentického rodinného
prostředí z 20. let 20. stol.. Přiložena
odborná expertiza Doc. PhDr. M.
Mžyková, znalecký posudek Mgr. M.
Kodl. (900 000 - 1 000 000 Kč)

650 000 Kč



78

78.(V)

Augustin Mervart (1889-1968)

Horské chalupy

olej, karton, 1938, 49,5x70 cm, sign.
PD Aug. Mervart 38, rám
(30 000 - 40 000 Kč)

18 000 Kč



79

79.(K)

Ota Bubeníček (1871-1962)

Lávka přes potok

olej na lepence, 30. léta 20. stol., 36x51
cm, sign. LD, rám, zaskl.
(27 000 - 30 000 Kč)

22 000 Kč



82



84



80



81



83

80.(V)

František Michl (1901)

Vesnice pod horami

olej, plátno, 1932, 50x80 cm, sign. PD

F. Michl 32, rám, žák Ot. Nejedlého

(8 000 - 12 000 Kč)

1 900 Kč

81.(K)

Antonín Hudeček (1872-1941)

Z Tater

tempera na kartonu, dat. 1926, 34x45 cm,

sign. PD, rám, zaskl.(13 000 - 15 000 Kč)

9 500 Kč

82.(V)

Kamil Lhoták (1912-1990)

"O FELIX TERRA!"

olej, malířská lepenka, 1979,

29,5x37 cm, sign. PD Kamil Lhoták

1979, rám 19. století ve stylu

biedermaier, uvedeno v soupise obrazů

Kamila Lhotáka pod č. 1887/22,

vynikající práce autora z konce 70. let

(250 000 - 330 000 Kč)

170 000 Kč

83.(K)

Josef Jíra (1929)

Krajina s duhou

olej na plátně, dat. 1976, 50x74 cm,

sign. PD, rám (70 000 - 80 000 Kč)

55 000 Kč

84.(V)

Karel Souček (1915-1982)

Večeře

olej, plátno , 1943, 95x70,5 cm, sign.

LD Karel Souček 43, rám, vystaveno na

výstavě UB v Alšově síni v roce 1945,

kat. č. 11 , dokumentace přiložena,

vynikající a vzácně se vyskytující práce

autora z období skupiny 42

(150 000 - 250 000 Kč)

97 000 Kč



85



86



87



89



90

85.(K)
Franz Moormans (1831-1893)
Poklona
olej na dřevěné desce, 40x50,5 cm,
sign. LD nečitelně, rám, precizní
biedermeyerovská malba odkazující na
nizozemské a francouzské vzory
(140 000 - 160 000 Kč)

110 000 Kč

86.(V)
Jan Kotík (1916-2002)
Postava v plném slunci
olej, plátno, 1956, 65,2x42,5 cm,
monogr. PD J. K. 56 IX., rám,
vystaveno a publikováno : Galerie Čs.
spisovatele, duben 1957, č. kat. 52,
Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě,
srpen, září 1968, pod č. 52, Souborná
výstava Jana Kotíka v Máněsu, červen,
červenec 1968 vyst. pod č. 21,
č. reprodukce v kat. 6, vynikající práce
galerijní hodnoty z konce 50. let
(200 000 - 250 000 Kč)

145 000 Kč

87.(K)
František Hudeček (1909-1990)
Ženský akt
olej na lepence, dat. 1935, 39x60 cm,
sign. LD, rám, vynikající ukázka rané
autorovy práce ze sbírky S. Křupky
(70 000 - 90 000 Kč)

55 000 Kč



88

88.(V)
Ota Janeček (1919-1996)
Červený strom
olej, plátno, lepenka, 1987, 33,5x23,7
cm, sign. PD Ota Janeček 87, rám,
vzadu katalogové č. 4417
(50 000 - 65 000 Kč)

34 500 Kč

89.(K)
Viktor Stretti (1878-1957)
Jezdec ve větru
olej na lepence, okolo 1920, 46x54 cm,
sign. PD, rám (27 000 - 30 000 Kč)

23 000 Kč

90.(V)
Jan Zrzavý (1890-1977)
Lodičky
pastel, papír, tužka, 1957, 11,6x19,4 cm,
monogr. PD J. Z. 57, rám
(50 000 - 60 000 Kč)

38 000 Kč



91



92



93

91.(K)
Oldřich Blažíček (1887-1953)
 Rozkvetlý strom
 olej na plátně, dat. 1933, 60x50 cm,
 sign. LD, rám, přesvědčivá impresse z
 autorova vrcholného období
 (60 000 - 70 000 Kč)

47 000 Kč



95



94

92.(V)
Ludmila Jiřincová (1912-1994)
 Dívka se žlutým pírkem
 kombinovaná technika, papír,
 39,6x26,6 cm, rám, vynikající a velmi
 vzácně se vyskytující práce
 (80 000 - 90 000 Kč)

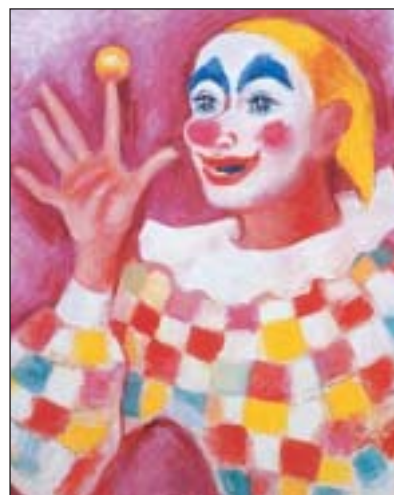
59 000 Kč

93.(K)
Jan Zrzavý (1890-1977)
 Studna
 černobílá litografie, 42x49 cm, sign.
 PD, pasparta, zaskl.
 (8 000 - 10 000 Kč)

5 500 Kč

94.(V)
Vladimír Komárek (1928-2002)
 U okna
 olej, plátno, 88x63,5 cm, sign. LD V.
 Komárek, rám (50 000 - 60 000 Kč)

36 000 Kč



96

95.(K)
Jan B. Minařík (1862-1937)
 Pražské panorama
 olej na plátně, dat. 1911, 68,5x98,5 cm,
 sign. LD, rám, neobvykle
 monumentální autorova malba výborně
 zachycující podvečerní malostranskou
 náladu (90 000 - 100 000 Kč)

68 000 Kč

96.(V)
Karel Svolinský (1896-1986)
 Klaun
 olej, plátno, 1985, 73,7x58,2 cm, rám,
 vzadu popsáno: Tento obraz je dílem
 prof. Karla Svolinského, Krajské
 vlastivědné muzeum Olomouc, velmi
 vzácně se vyskytující práce autora
 (110 000 - 140 000 Kč)

89 000 Kč



97



98



100

97.(K)
Josef Ullmann (1870-1922)
Cestou
olej na lepence, okolo 1910, 54x68 cm,
sign. PD, rám, zaskl.
(90 000 - 100 000 Kč)

75 000 Kč



102

98.(V)
František Gross (1909-1985)
Hlava
olej, sololit, 1984, 122x91,3 cm, sign.
PN F. Gross 1984, rám, provenience: z
pozůstalosti malíře Fr. Grosse,
vynikající práce autora, která vznikla
před jeho výstavou ve Špálově galerii v
80. letech (180 000 - 220 000 Kč)

99 000 Kč

100.(V)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Návrh na plakát na barvy
akvarel, papír, 21,6x17 cm, sign. LD L.
Kuba, rám, reprodukováno
v monografii str. 117, č. 61, vystaveno
Hor. um. salon, 1968, č. K. 1968, Kolín
1975, č.k. 6, Březnice 1981, č.k. 8,
Poděbrady 1986, č.k. 15, vzácně se
vyskytující práce galerijní hodnoty
(25 000 - 35 000 Kč)

18 000 Kč



101



103

101.(K)
Miloslav Holý (1897-1974)
Dívčí akt
olej na plátně, dat. 1937-1938,
100,5x73 cm, sign. LD, rám, autorova
tématicky vzácná galerijní práce
monumentálních rozměrů z jeho
pozůstalosti, vzadu původní číslo 716
(180 000 - 200 000 Kč)

120 000 Kč

102.(V)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Plakát k výstavě Umělecké Besedy
tužka, akvarel, papír, 90x67 cm, rám,
vystaveno: Kolín 1975, č. k. 12,
Březnice 1981, č. k. 20, Poděbrady
1986, č. k. 22, reprodukováno
v monografii str. 119, č. 50, vzácně se
vyskytující práce galerijní hodnoty
(100 000 - 120 000 Kč)

75 000 Kč

103.(K)
Josef Multrus (1898-1957)
Malostranské střechy
olej na plátně, 57x85,5 cm, sign. LD,
rám (40 000 - 50 000 Kč)

30 000 Kč

S a m o s t a t n á d r a ž b a o b r a z u



99 (K) František Kupka (1871-1957) Ocel pije

olej na plátně, dat. 1927, 46,5x55 cm, sign. PD, rám, na zadní straně připsáno "L'acier boit", restituce Národní galerie - Waldesova obrazy. Výstavy: Kolín nad Rýnem, Mnichov, Vídeň, Amsterdam, Praha, Benátky, Paříž, Tokyo. Literatura: F. Podešva Salon 1930, L. Vachtová 1968, M. Lamač 1984. Organický svět je tu vystřídán anorganickým, Kupkovým tématem se stává mechanický pohyb a rytmus. Jedná se o slavné a vzácné dílo nejen národního, ale i světového významu. Podobné práce může český trh nabídnout pouze ojediněle. Přiložena odborná expertiza PhDr. K. Šrp a znalecký posudek Mgr. M. Kodl. Obraz je rozhodnutím Ministerstva kultury ČR č. 2012/97 ze dne 7. 5. 1997 prohlášen kulturní památkou, a to podle zák. č. 20/1987, z něhož vyplývá mj. zejména zákaz vyvážet obraz mimo území České republiky. (5 500 000 - 6 500 000 Kč)

4 200 000 Kč

Aukční vyhláška Klubu dražitelů Antikva Nova Kodl, s.r.o. k samostatné aukci obrazu

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR.

1. Společnost Antikva Nova Kodl, s.r.o., Vítězná 11, Praha 5 - Malá Strana, IČ: 48108847, provádí aukci na žádost vlastníka předmětu aukce: v neděli 30. 11. 2003 ve 13:50 hodin, Palác Žofin, Slovanský ostrov 226, Praha.
2. Předmět aukce je označen a popsán včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v aukčním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této aukční vyhlášky. Předmět bude dražen v samostatné aukci.
3. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím zálohovaného aukčního čísla. Aukce předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:
 - a) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000,- Kč a více,
 - b) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 4.000.000,- Kč a více.O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce.
4. Vydražitel je povinen vyříditi své závazky v nejbližší přestávce. Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 14% + DPH (22% z provize).
5. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci:
 - vyhotoví-li ověřenou písemnou plnou moc na společnost Galerie R, Vítězná 11, 150 00 Praha 5, IČ: 11217120, k zastoupení na aukci,
 - určí-li limit, do kterého za něj Galerie R, Vítězná 11, 150 00 Praha 5, IČ 11217120 má přihazovat.
6. Vydražený předmět bude vydán ihned po zaplacení v místě konání aukce nebo na základě "potvrzení o zaplacení ceny" v galerii Antikva Nova Kodl, s.r.o., Vítězná 11, Praha 5 - Malá Strana.

Antikva Nova Kodl, s.r.o., Vítězná 11, 150 00 Praha 5



105



104



106

104.(V)

Ludvík Kuba (1863-1956)

Cikorka

akvarel, papír, 70x45 cm, rám,

vystaveno: Hor. um. s. 1970, č. k. 73,

vzácně se vyskytující práce galerijní

hodnoty (100 000 - 120 000 Kč)

79 000 Kč

105.(K)

Andrej Nemes (1909-1985)

Dagslända - Jepice (Rojení)

tempera na plátně, dat. 1949-1950,

130,5x159,5 cm, sign. vzadu, rám,

mimořádná autorova práce galerijní

úrovně zařazující se do nejlepší

evropské abstrakce. Přiložena odborná

expertiza PhDr. J. Zemina.

(600 000 - 700 000 Kč)

490 000 Kč

106.(V)

Ludvík Kuba (1863-1956)

Čaj - návrh plakátu

akvarel, papír, 72x57 cm, monogr. PD

LK, rám, vystaveno: Březnice 1981,

č. k. 4, vzácně se vyskytující práce

galerijní hodnoty

(100 000 - 120 000 Kč)

85 000 Kč



107



108

107.(K)
Emil Filla (1882-1953)
 Zátíší se džbánem
 olej na plátně, 54x66 cm, sign. PD, rám,
 sběratelsky ojedinělá autorova práce,
 staromistrovsky citěná a spřízněná
 s tvorbou A. Deraina. Odborná
 expertiza PhDr. J. Zemina, znalecký
 posudek Mgr. M. Kodl.
 (1 200 000 - 1 500 000 Kč)
890 000 Kč



109

109.(K)
Josef Procházka (1909)
 Ze vsi
 olej na lepence, 30. léta 20. stol.,
 36x51 cm, sign. LD, rám
 (8 000 - 10 000 Kč)

4 000 Kč



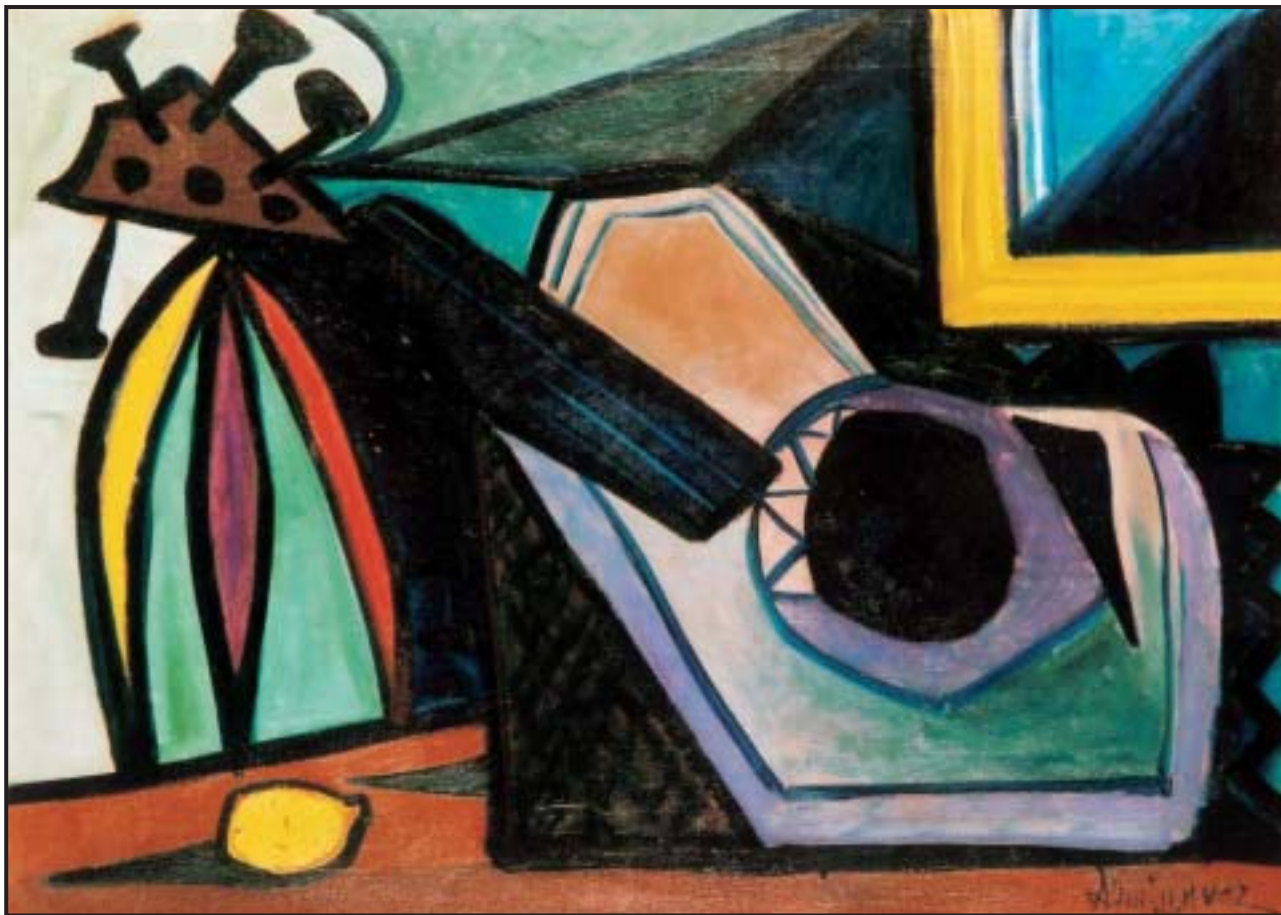
110

110.(V)
Michael Rittstein (1949)
 Kvalt
 olej, kombinovaná technika, 1976,
 76x70,5 cm, sign. PD M. Rittstein 76,
 vynikající práce galerijní hodnoty
 (80 000 - 100 000 Kč)

59 000 Kč

108.(V)
Michael Rittstein (1949)
 Roztržka
 olej, kombinovaná technika, 1978,
 70x100 cm, sign. PD M. Rittstein 78,
 rám, vynikající práce galerijní hodnoty
 (50 000 - 65 000 Kč)
39 000 Kč

S a m o s t a t n á d r a ž b a o b r a z u



113.(K) Oscar Dominguez (1906-1957) Španělská kytara (Zátíší s kytarou, citrónem a obrazem)

olej na plátně, dat. 1947, 61x81 cm, sign. PD,rám. Obraz pochází ze sbírky Dominguezova přítele Stanislava Křupky. Vznikl v Československu v období, kdy byl jeho autor pod vlivem picassovské kubizující malby (1944-1949). Je komponován v duchu metafyzických interiérů Chiricových, vše je černě konturováno. Jedná se o vynikající dílo galerijní hodnoty. Sám autor patří k nejoriginálnějším malířům pařížské školy.

Reprodukováno:

ARTISTAS ESPAÑOLES DE PARIS: PRAGA 1946 (Španělští umělci pařížské školy: Praha 1946), vydáno v Madridu 1993, reprodukce na straně 192 a popis obrazu je uveden v přehledu na straně 289 s označením Guitarra(II).

OSCAR DOMINGUEZ V ČESKOSLOVENSKU, vydáno v Olomouci 1997, reprodukce na straně 64 a popis obrazu je uveden na straně 51 s označením Španělská kytara (Zátíší s kytarou, citrónem a obrazem).

Výstavy:

Olomouc 1947, Olomouc 1986, Madrid 1993-1994, Paříž 1994, Barcelona 1994, Brno 1994, Praha 1994, Karlovy Vary 1994.

Přiložena odborná expertiza PhDr. J. Zemina a znalecký posudek Mgr. M. Kodl. (2 000 000 - 2 500 000 Kč)

1 500 000 Kč

Aukční vyhláška Klubu dražitelů Antikva Nova Kodl, s.r.o. k samostatné aukci obrazu

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR.

1. Společnost Antikva Nova Kodl, s.r.o., Vítězná 11, Praha 5 - Malá Strana, IČ: 48108847, provádí aukci na žádost vlastníka předmětu aukce: v neděli 30. 11. 2003 ve 14:00 hodin, Palác Žofin, Slovanský ostrov 226, Praha.
2. Předmět aukce je označen a popsán včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v aukčním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této aukční vyhlášky. Předmět bude dražen v samostatné aukci.
3. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím zálohovaného aukčního čísla. Aukce předmětu se koná, pokud dražitel činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:
 - a) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000,- Kč a více,
 - b) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 4.000.000,- Kč a více.O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce.
4. Vydrazitel je povinen vyřídit své závazky v nejbližší přestávce. Vydraziteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 14% + DPH (22% z provize).
5. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci:
 - vyhotoví-li ověřenou písemnou plnou moc na společnost Galerie R, Vítězná 11, 150 00 Praha 5, IČ: 11217120, k zastoupení na aukci,
 - určí-li limit, do kterého za něj Galerie R, Vítězná 11, 150 00 Praha 5, IČ 11217120 má přihazovat.
6. Vydražený předmět bude vydán ihned po zaplacení v místě konání aukce nebo na základě "potvrzení o zaplacení ceny" v galerii Antikva Nova Kodl, s.r.o., Vítězná 11, Praha 5 - Malá Strana.

Antikva Nova Kodl, s.r.o., Vítězná 11, 150 00 Praha 5



111



112



114

111.(K)

Antonín Chittussi (1847-1891)

Vřesoviště

olej na dřevě, 13,8x21,9 cm, sign. LD, rám, svěží ukázka mistrovsky malby z francouzského období z okolí Fontainebleau. Přiložena odborná expertiza PhDr. O. Macková, CSc. a znalecký posudek Mgr. M. Kodl. (250 000 - 300 000 Kč)

195 000 Kč

112.(V)

Michael Rittstein (1949)

Klimatizace

olej, kombinovaná technika, 1980, 124x99,5 cm, sign. PD M. Rittstein 80, rám, vynikající práce galerijní hodnoty (60 000 - 80 000 Kč)

45 000 Kč



115

114.(V)

Michael Rittstein (1949)

Ve sklepe

olej, kombinovaná technika, 1980, 119x99 cm, sign. PD M. Rittstein 1980, rám, vynikající práce galerijní hodnoty (80 000 - 100 000 Kč)

59 000 Kč

115.(K)

Stanislav Lolek (1873-1936)

Zrající klasy

olej na plátně, 35x41 cm, sign. PD, rám, autorova kvalitní ranná práce okolo r. 1910 (20 000 - 22 000 Kč)

15 000 Kč



116



117

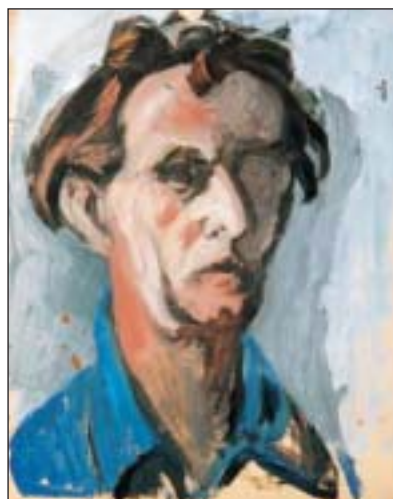


118

116.(V)
Václav Boštík (1913)
 Anděl
 olej, plátno, kolem roku 1957,
 25x32 cm, sign. DU Boštík, rám,
 vzácně se vyskytující práce galerijní
 hodnoty (250 000 - 320 000 Kč)
195 000 Kč

117.(K)
Vincenc Beneš (1883-1979)
 Zátiší s jablky a citrónem
 olej na plátně, 30. léta 20. stol.,
 34x46 cm, sign. PD, rám, provedena
 rentoaláž (70 000 - 90 000 Kč)
59 000 Kč

118.(V)
Petra Orišková (1941)
 Hlas mého pláče
 olej, plátno, 1991, 90x64 cm, monogr.
 LU P 1991, rám, vzadu věnování: Mé
 milé přítelkyni paní Janě Kučerové, aby
 na mě nikdy nezapomněla P 29. 6. 1994
 (50 000 - 60 000 Kč)
39 000 Kč



119a



119b



120

119.(K)
Josef Brož (1904-1980)
 Jezdec na koni
 olej na lepence, dat. 1941, 33,5x41 cm,
 sign. PN, rám, oboustranná malba,
 vzadu "Portrét" (10 000 - 12 000 Kč)
8 000 Kč

120.(V)
Ladislav Karoušek (1926-1990)
 Hoře
 olej, sololit, 1981, 44,8x16,8 cm, sign.
 PD L. Karoušek 81, rám
 (8 000 - 12 000 Kč)
4 500 Kč



121



122



123



124



125



127



126



128

121.(K)
neznámý
Horské jezero
olej na plátně, konec 19. stol.,
25,5x33,5 cm, rám (3 500 - 4 000 Kč)
2 800 Kč

122.(V)
Dominik Mareš (1972)
Kompozice
akryl, kombinovaná technika, papír,
28x35 cm, sign. DU Dominik Mareš,
rám (8 000 - 12 000 Kč)
3 900 Kč

123.(K)
Viktor Rolín (1887-1942)
Zátiší s houbami
olej na dřevě, okolo 1920, 28x35 cm,
sign. PD, rám (9 000 - 11 000 Kč)
7 000 Kč

124.(V)
Richard Lander (1904-1982)
Kankán
olej, překližka, 1963, 29,6x22,3 cm,
monogr. PD rL63, rám, autor
vystavoval ve 40. letech s jihočeskou
skupinou LINIE (10 000 - 14 000 Kč)
7 900 Kč

125.(K)
František Tichý (1896-1961)
Bratři Fratellini
barevná litografie, dat. 1937, 22x30 cm,
sign. LD, rám, zaskl.
(11 000 - 13 000 Kč)
9 000 Kč

126.(V)
Jan Bauch (1898-1995)
Dva artisté
olej, plátno, 1974, 53,5x73,5 cm, sign.
PN Jan Bauch 1974, rám, kvalitní práce
autora ze 70. let
(120 000 - 150 000 Kč)
78 000 Kč

127.(K)
Jan Zrzavý (1890-1978)
Lodky
barevná litografie, 19,5x26 cm, sign.
PD, rám, pasparta, zaskl.
(14 000 - 16 000 Kč)
11 000 Kč

128.(V)
Josef Liesler (1912)
Plavení koní
olej, plátno, zač. 40. let, 54,5x73 cm,
sign. PD Liesler, rám
(110 000 - 130 000 Kč)
89 000 Kč



129



130



131



132



133

129.(K)
neznámý
Jezero v horách
olej na lepence, 2. pol. 19. stol.,
30x38 cm, sign. LD nečitelně, rám,
zaskl., malba ovlivněna Haushoferovou
školou (11 000 - 12 000 Kč)
9 500 Kč



134



135

130.(V)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Dva kameny
tempera, papír, 1981, 13,5x18,5 cm,
sign. LD Kamil Lhoták 81, uvedeno
v soupise obrazů Kamila Lhotáka pod
č. 1996/38 (25 000 - 30 000 Kč)
15 000 Kč

131.(K)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Březnický zámek
olej na lepence, 28x40 cm, sign. LD,
rám, obraz pochází z pozůstalosti
autorova bratra (30 000 - 35 000 Kč)
22 000 Kč

132.(V)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Reklamní jablko
tempera, papír, 1981, 13,5x18,5 cm,
sign. PD Kamil Lhoták 81, uvedeno
v soupise obrazů Kamila Lhotáka pod
č. 2000/42 (25 000 - 30 000 Kč)
15 000 Kč



136



137

133.(K)
Cína Jelínek (1882-1961)
Březová alej
olej na lepence, dat. 1926,
36,5x51,5 cm, sign. PD, rám
(10 000 - 11 000 Kč)
7 000 Kč

134.(V)
Václav Tikal (1906-1965)
Kompozice (z cyklu Mapy)
tempera, tuš, karton, 1963,
36,2x27,4 cm, sign. PD Tikal 63, rám,
vzadu na kartonu rukou autora (?)
z cyklu Mapy, velmi zajímavá práce
člena skupiny RA z období 60. let
(50 000 - 85 000 Kč)
35 000 Kč

135.(K)
Josef Liesler (1912)
Ženské hlavy
olej na plátně, dat. 1971, 50x30 cm,
sign. LD, rám, nápaditá malířská
fantazie jednoho z našich největších
malířů 2. pol. 20. stol.
(60 000 - 70 000 Kč)
43 000 Kč

136.(V)
Jiří Kolář (1914-2002)
Výčepní růže
koláž, dřevo, 1986, 35x50 cm, sign.
vzadu J. Kolář 86, vzadu razítko
č. 1080 z ateliéru Jiřího Koláře
(40 000 - 50 000 Kč)
22 500 Kč

137.(K)
neznámý
Alpská krajina
olej na dřevěné desce, 41,5x52,5 cm,
rám, místy krakeláž, působivá práce
v duchu Haushoferovy školy, okolo
pol. 19. stol.
(35 000 - 38 000 Kč)
29 000 Kč



138



139

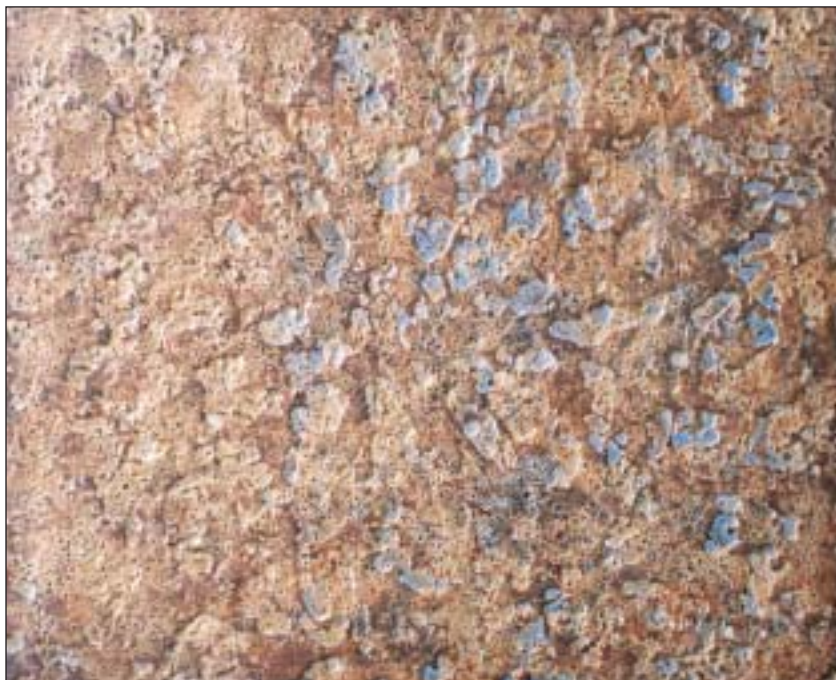


140



141

138.(V)
Jiří Kolář (1914-2002)
Se sluncem v srdci ...
koláž, dřevo, 1985, 35,2x50 cm, sign.
vzadu uprostřed J. Kolář 85, vzadu
razítko č. 1105 z ateliéru Jiřího Koláře
(40 000 - 50 000 Kč)
24 000 Kč



142



143

139.(K)
neznámý
Břízy v krajině
olej na plátně, okolo 1900, 42,5x33 cm,
rám (3 500 - 4 000 Kč)
2 800 Kč

140.(V)
Jan Kotík (1916-2002)
Kresba - koláž
tuš, koláž, papír, 1964, 20,5x35 cm,
sign. PD J. Kotík 64, rám
(7 000 - 13 000 Kč)
5 000 Kč

141.(K)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Návrat z Galičniku
olej na lepence, 60x38 cm, sign. PD,
rám, obraz pochází z pozůstalosti
autorova bratra (30 000 - 35 000 Kč)
24 000 Kč

142.(V)
Robert Piesen (1921-1977)
Gehinom I.
laky, dřevo, 1973, 42,5x47,8 cm, sign.
vzadu Robert Piesen 1973, vynikající
práce galerijní hodnoty ze začátku 70.
let (220 000 - 300 000 Kč)
150 000 Kč

143.(K)
Alois Kalvoda (1875-1934)
Vesnický dvorek
olej na plátně, 45x55 cm, sign. PD, rám,
zaskl., autorova typická impresse
z Moravského Slovácka okolo r. 1905
v původní adjustaci
(80 000 - 90 000 Kč)
59 000 Kč



144



145

144.(V)
Robert Piesen (1921-1977)
Gehinom III.
laky, dřevo, 70. léta, 82,5x65,5 cm,
vynikající práce galerijní hodnoty ze
začátku 70. let (300 000 - 350 000 Kč)
195 000 Kč

145.(K)
neznámý
Jižní přístav
olej na plátně, 80x110 cm, rám, kvalitní
klasicistní italská práce okolo r. 1800
znázorňující rodinnou šlechtickou
idylu. Stáří a kvalita malby
konzultovány s prof. PhDr. J. Šípem.
(90 000 - 110 000 Kč)
67 000 Kč



146



147

146.(V)
Stanislav Podhrázký (1921-1999)
Dvě dívky
uhel, akvarel, papír, 1956, 90x60 cm,
sign. LD S. Podhrázký 56, rám,
vystaveno: Muzeum a galerie Litomyšl
15.7.- 30.9. 2001, České muzeum
výtvarného umění 31.10.-9.12.2001,
č. k. 108, přeloženo, na papíře drobná
poškození, vynikající práce galerijní
hodnoty (65 000 - 85 000 Kč)
47 000 Kč

147.(K)
neznámý
Dívka s kotětem
olej na lepence, 34x21 cm, rám,
žánrová malba jihoevropské
provenience po pol. 19. stol.
(25 000 - 30 000 Kč)
17 000 Kč



148



149



151



153

148.(V)
Josef Jíra (1929)
 Pstruži
 olej, plátno, 1971, 45x54,6 cm, sign.
 PD J. Jíra 71, rám
 (70 000 - 80 000 Kč)
55 000 Kč

149.(K)
Karel Vík (1883-1964)
 Český ráj
 olej na plátně, dat. 1907,
 97,5x117,5 cm, sign. LD, rám
 (30 000 - 33 000 Kč)
25 000 Kč



150



152

150.(V)
Vladimír Komárek (1928-2002)
 Krajina
 olej, plátno, 1990, 63,2x88,3 cm, sign.
 LD V. Komárek 90, rám
 (80 000 - 90 000 Kč)
67 000 Kč

151.(K)
Jan B. Minařík (1862-1937)
 Kameny
 olej na lepence, dat. 1896, 26x33 cm,
 sign. LD, rám, zaskl.
 (18 000 - 20 000 Kč)
15 000 Kč

152.(V)
Josef Jíra (1929)
 Muž a kůň
 olej, karton, 1980, 59x70 cm, sign. PD
 J. Jíra 80, rám (80 000 - 100 000 Kč)
65 000 Kč

153.(K)
Jan B. Minařík (1862-1937)
 Špičák
 olej na plátně podloženém kartonem,
 dat. 1924, 20x25 cm, sign. PD, rám
 (20 000 - 21 000 Kč)
16 000 Kč



154



155



156

154.(V)
Emanuel Kodet (1880-1955)
Klečící akt
pálená glazovaná hlína, v. 45 cm,
značeno dole Kodet Em.
(8 000 - 25 000 Kč)

4 000 Kč

155.(K)
Jan B. Minařík (1862-1937)
Čertovo jezero
olej na plátně podloženém kartonem,
dat. 1924, 20x25 cm, sign. PD, rám
(20 000 - 21 000 Kč)

16 000 Kč



157



158

156.(V)
Ladislav Zív (1909-1980)
Biomorfní postava ženy
terakota, 1969, v. 40 cm, značeno dole
Zív 69, dole věnování věnuji Jit
Ladislav (60 000 - 80 000 Kč)

39 000 Kč

157.(K)
Jaroslav Šimůnek (1872-1939)
Květinový trh
olej na lepence, 31x25 cm, sign. PD,
rám (4 000 - 4 500 Kč)

3 000 Kč

158.(V)
Bohumír Matal (1922-1988)
Kompozice
olej na desce, 1980, 35x25 cm,
signováno DU Matal 80, rám
(45 000 - 55 000 Kč)

30 000 Kč

159.(K)
Alfons Mucha (1860-1939)
Exlibris
barevná litografie, 11x7 cm, sign. PD,
pasparta, zaskl. (1 000 - 1 500 Kč)

500 Kč



160



161



162

160.(V)
Eva Kmentová (1926-1980)
Velká drapérie
cín. olovo, 60. léta, v. 37 cm
(30 000 - 40 000 Kč)

17 000 Kč

161.(K)
Jaroslav Háša (1890)
Portrét Josefa Mánesa
kresba tužkou lavírovaná akvarelem,
11x8 cm, sign. LD, ovál, rám, zaskl.
(1 200 - 1 500 Kč)

800 Kč

162.(V)
Jan Kutálek (1917-1987)
Don Quijote
pálená glazovaná hlína, v. 25,6 cm,
značeno JK, na nose malá odřená
ploška (25 000 - 35 000 Kč)

12 000 Kč



163



164



166

163.(K)
Jaroslav Háša (1890)
Portrét Mikoláše Alše
kresba tužkou lavírovaná akvarelem,
15,5x13 cm, sign. PD, ovál, rám, zaskl.
(1 200 - 1 500 Kč)

800 Kč

164.(V)
VI. Fiala
Hlava muže
kombinovaná technika, 1947,
30,7x22,5 cm, sign. PD VI. Fiala 47,
rám, PD věnování: Aloisovi srdečně.
Dílo pochází ze soukromé sbírky, ve
které převažovala díla autorů Skupiny 42
(14 000 - 18 000 Kč)

8 000 Kč



167



168



169

165.(K)
neznámý
Cestou na trh
olej na lepence, okolo 1930, 50x70 cm,
rám, zaskl. (2 000 - 2 500 Kč)

1 500 Kč

166.(V)
Ota Janeček (1919-1996)
Květiny v modrém
olej, plátno, 1988, 32x20,5 cm, sign.
PD Ota Janeček 88, rám, č. k. 6335
(50 000 - 75 000 Kč)

39 000 Kč

167.(K)
Jan Bauch (1898-1995)
Běžící akt
bronz, v. 40 cm, sign.
(35 000 - 45 000 Kč)

28 000 Kč



170



171

168.(V)
Stanislav Lolek (1873-1936)
Orlí hnízdo
olej, plátno, 1927, 66x96 cm, sign. PD
Lolek 27, rám, na malbě mírná
poškození, žák Jul. Mařáka
(16 000 - 40 000 Kč)

12 000 Kč

169.(K)
Jan Kodet (1910)
Matka s dcerou
glazovaná keramika, v. 28 cm, sign.
(2 000 - 2 500 Kč)

1 500 Kč

170.(V)
Otto Gutfreund (1889-1927)
Studie k Úzkosti
bronz, v. 23,5 cm, posudek
Doc. PhDr. Jiřího Šetlíka, CSc.
(32 000 - 40 000 Kč)

25 000 Kč

171.(K)
Jakub Obrovský (1882-1949)
Skřivánek
patinovaná sádra, v. 31,5 cm, sign.
(3 000 - 3 500 Kč)

2 200 Kč



172a



172b



173



174



177

172.(V)
Antoš Frolka (1877)
Stáří a Mládí
2 x akvarel, papír, 29x21,5
a 29x21,5 cm, oba monogr. A. F., rám
(14 000 - 18 000 Kč)

9 900 Kč

173.(K)
Jaroslav Smrž (1909)
Milenci
pálená hlína, v. 31,5 cm, sign.
(2 000 - 2 300 Kč)

1 500 Kč



175



176

174.(V)
Albert Reimann
Reliéf
měď, stříbřeno, 21x15 cm, značeno PD
A. Reimann, rám (18 000 - 25 000 Kč)
13 000 Kč

175.(K)
Jaroslav Horejc (1886-1983)
Torzo ženského těla
bronz, v. 38,5 cm, sign.
(20 000 - 24 000 Kč)
16 000 Kč

176.(V)
Josef Strnad (1889-?)
Selka
olej, karton, 69,5x49,5 cm, sign. LD
Jos. Strnad, rám (6 000 - 15 000 Kč)
2 800 Kč

177.(K)
Josef Multrus (1898-1957)
Šárecké údolí
olej na plátně, 90x108 cm, sign. PD,
rám, malba mírně poškozena, autorova
inspirace francouzským realismem
konce 19. stol., z r. 1935
(90 000 - 100 000 Kč)

75 000 Kč



178



179



180



181



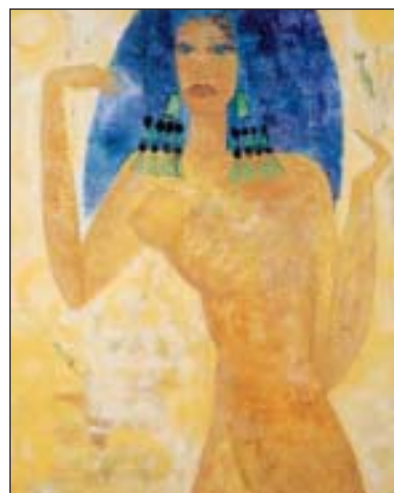
182



183



184



185

178.(V)
Luisa Černovická (1903)
Z mojí české zahrádky
olej, plátno, 70x60 cm, sign. LD Luisa Černovická, rám (12 000 - 15 000 Kč)
7 500 Kč

179.(K)
Arkadij Solovjev (1902)
Dravý potok
olej na plátně, dat. 1940, 85x119,5 cm, sign. LD, rám (15 000 - 17 000 Kč)
12 000 Kč

180.(V)
Viktor Oliva (1861-1928)
Dáma a lev
kvaš, karton, 58,5x43,8 cm, monogr. PD VO, rám (22 000 - 28 000 Kč)
18 000 Kč

181.(K)
Josef Svoboda (1901)
Děti na lesní cestě
olej na plátně podloženém překližkou, okolo 1940, 90x90 cm, sign. PD, rám (27 000 - 30 000 Kč)
22 000 Kč

182.(V)
Josef Hlinomaz (1914-1978)
3 kurvy na jezefčíkovi
kombinovaná technika, papír, 1977, 24x33 cm, sign. PD Hlinomaz 77, rám (10 000 - 16 000 Kč)
6 900 Kč

183.(K)
Gustav Macoun (1892-1934)
Tání za soumraku
olej na plátně, dat. 1929, 83,5x124 cm, sign. LD, rám, autorova monumetnální malba v duchu Mařákovy školy (35 000 - 40 000 Kč)
28 000 Kč

184.(V)
Jaroslav Hudec (1910)
Plakáty v Dejvicích
olej, karton, 48,5 x33 cm, sign. PD J. Hudec, rám, vzadu štítek a razítko ČFVU, přiloženy katalogy z výstav a fotografie s věnováním J. Hudece, žák Loukoty a M. Švabinského (5 000 - 9 000 Kč)
1 900 Kč

185.(K)
Hana Cechlová (1944)
Zlatý akt se smaragdy
olej na sololitu, 123x100 cm, sign. PD, rám (50 000 - 60 000 Kč)
40 000 Kč



186



187



188

186.(V)
František Emler (1912-1992)
U snídani
olej, karton, 48,5x68,7 cm, sign. LD F.
Emler, rám
(35 000 - 50 000 Kč)

25 000 Kč

187.(K)
neznámý
Dáma s rudým pláštěm
olej na lepence, 2. pol. 19. stol.,
20x16 cm, sign. PD nečitelně, rám,
zaskl. (20 000 - 23 000 Kč)

14 000 Kč



191



189



190

188.(V)
Vladimír Amort
Masaryk na koni
bronz, v. 57 cm, značeno VL. Amort
(60 000 - 70 000 Kč)

45 000 Kč

189.(K)
František Drtikol (1883-1961)
Vzlet duše
olej na překližce, dat. 1938,
24,5x17,5 cm, sign. PD, rám,
mimořádná intimně citěná mystická
práce (30 000 - 35 000 Kč)

25 000 Kč

190.(V)
neznámý autor
Malá tanečnice
olej, dřevo, 25,5x31,5 cm, rám, vzadu
razítko původního rámařství a číslo
(50 000 - 60 000 Kč)

25 000 Kč



192



193

191.(K)
Zdeněk Burian (1905-1981)
Lovec
kresba tuší, 8x21 cm, sign. PD, rám,
pasparta, zaskl. (8 000 - 10 000 Kč)

4 000 Kč

192.(V)
Otto Gutfreund (1889-1927)
Dívčí hlava
bronz, 1925, v. 24 cm, značeno
Gutfreund, uvedeno v monografii J.
Císařovského č. 88 (č. k. 205)
(50 000 - 70 000 Kč)

39 000 Kč

193.(K)
Josef Zumsande (1806-1865)
Sedící čtenář
akvarel na kartonu, 26x20,5 cm, rám,
pasparta, zaskl. (6 000 - 7 000 Kč)

4 500 Kč



194



195



196

194.(V)
Jan Štursa (1880-1925)
Hlava ženy
bronz, 1913, v. 16 cm, značeno Štursa
1913 (30 000 - 40 000 Kč)
18 000 Kč



200 a



200 b



200 c



197

195.(K)
Ota Bubeníček (1871-1962)
Vesnické chalupy
olej na lepence, okolo 1940, 28x37 cm,
sign. PD, rám (24 000 - 27 000 Kč)
18 000 Kč

196.(V)
Olbram Zoubek (1926)
Vysoká stavba
cín, olovo, zač. 60. let, v. 38 cm,
značeno dole Ozoubek, naspodu
dobový štítek galerie Dílo
(20 000 - 45 000 Kč)
13 000 Kč

197.(K)
neznámý
Horská krajina s vodopádem
olej na plátně, 42x34 cm, rám, kvalitní
práce Haushoferovy školy okolo roku
1850 (25 000 - 30 000 Kč)
17 000 Kč

198.(V)
Jan Kotík (1916-2002)
Z geometrie IV.
akryl, koláž, papír, 1982, 23x21,8 cm,
monogr. LD J. K. 1982, rám
(7 000 - 18 000 Kč)
3 900 Kč



198



199

199.(K)
Pravoslav Kotík (1889-1970)
Na loďce
akvarel na kartonu, dat. 1941,
29x43 cm, sign. PU, rám, pasparta,
zaskl. (18 000 - 22 000 Kč)
15 000 Kč

200.(V)
Léon Cugnot
Říman
bronz, 1870?, v. 116 cm, na podstavci
nápís: Martin fondeur.
Corybanteétouffant les cris de Jupiter
enfant. Léon Cugnot, Paris
MDCCCLXXX
(320 000 - 360 000 Kč)
290 000 Kč



201



202



203



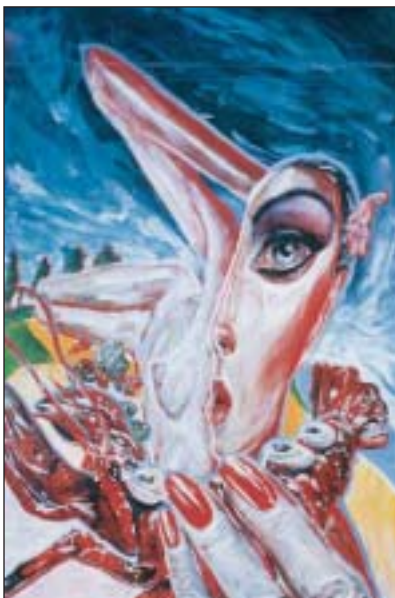
204



205

201.(K)
Alois Kalvoda (1875-1934)
Les pod sněhem
olej na lepence, okolo 1910,
41,5x35 cm, sign. PD, rám
(25 000 - 30 000 Kč)

18 000 Kč



206



207

202.(V)
Bohumil Ullrych (1893)
Koupání
olej, karton, 1931, 41,6x77 cm, sign.
PD B. Ullrych 1931, rám
(7 000 - 10 000 Kč)

3 500 Kč

203.(K)
Jan Brychta (1928)
Z dostihové dráhy
olej na plátně, 15,5x32 cm, sign. PN,
rám, pasparta, zaskl.
(12 000 - 14 000 Kč)

9 000 Kč

204.(V)
Josef Tockstein (1912-1996)
Město
tempera, karton, 38x59 cm, monogr. PD
To., rám, oboustranná malba, vzadu
razítko: Z pozůstalosti Josefa
Tocksteina O 51, drobná poškození
(5 000 - 9 000 Kč)

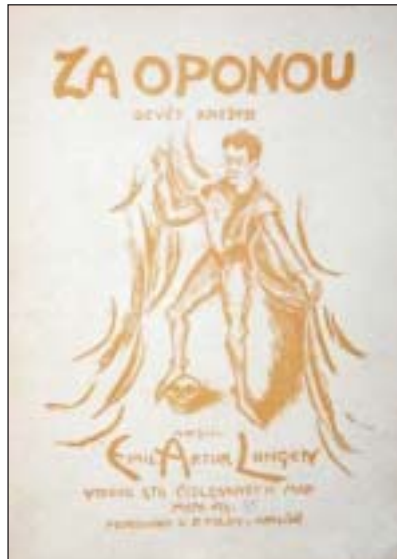
3 500 Kč

205.(K)
Wlastmil Hofman (1881-1939)
Domek na samotě
olej na lepence, dat. na rubu 1936,
25x30 cm, sign. na rubu, rám
(7 000 - 8 000 Kč)

5 800 Kč



208



209

206.(V)
Boris Jirků (1955)
Žena na pláži
tempera, papír, 1990, 61,5x39,5 cm,
rám (20 000 - 25 000 Kč)

16 000 Kč

207.(K)
František Tichý (1896-1961)
Léda s labutí
kresba tuší lavírovaná akvarelem, dat.
1943, 26,5x33,5 cm, sign. DU
(15 000 - 18 000 Kč)

10 000 Kč

208.(V)
Jan Rambousek (1895-1976)
Dvě ženy
olej, karton, 28x37,5 cm, sign. PN J.
Rambousek, rám, vzácně se vyskytující
práce autora, ověřeno rodinou autora
(13 000 - 16 000 Kč)

9 900 Kč

209.(K)
Emil Artur Pittermann (Longen)
(1885-1936)
Za oponou
litografie, dat. 1924, 45,5x33 cm, sign.
LD, vydáno sto číslovaných map, tato
pod číslem 85 (12 000 - 14 000 Kč)

8 000 Kč



210



211



212

210.(V)
Josef Tockstein (1912-1996)
Ve městě
tempera, sololit, 34x32,2 cm, monogr.
LD To., rám, oboustranná malba,
č. soupisu O 59
(5 000 - 9 000 Kč)

3 200 Kč

211.(K)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Soubor 13-ti ilustrací ke knize Arkadije
Gajdara "Daleké kraje"
štetčová kresba tuší, 10x14 cm
(22 000 - 24 000 Kč)

18 000 Kč



213



214



215

212.(V)
Václav Špála (1885-1946)
Ženský akt
tužka, papír, 19x12 cm, rám, vystavila
Nadace K. Svolinského a V. Kubátové
od 29.11.02-18.1.03, provenience:
původně z pozůstalosti V. Špály, zák
prof. Bukovace a Thieleho
(6 000 - 9 000 Kč)

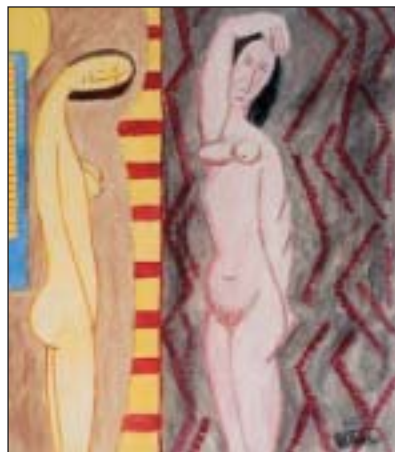
3 000 Kč

213.(K)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Dravec na útesu, Dravec v zajetí
kresby tuší lavírované bělobou,
6x10 cm, sign. LD, sign. PD, pasparta,
zaskl. (10 000 - 11 000 Kč)

7 000 Kč

214.(V)
Josef Tockstein (1912-1996)
Ležící
kombinovaná technika, sololit,
35,8x58,5 cm, monogr. LD To., rám,
oboustranná malba, vzadu štítek
s č. soupisu O 61, na malbě drobná
poškození (6 000 - 10 000 Kč)

3 900 Kč



216



217



218

215.(K)
František Muzika (1900-1974)
Zápas
linoryt, dat. 1946, 18,5x24 cm, sign.
PD, rám, pasparta, zaskl.
(4 000 - 4 500 Kč)

3 500 Kč

216.(V)
Jaroslav Kafka (1896-1973)
Dvě ženy
tužka, akvarel, papír, 1965, 42x30 cm,
sign. PD Kafka 65, rám
(10 000 - 12 000 Kč)

7 200 Kč

217.(K)
Pravoslav Kotík (1889-1970)
Střechy
olej na lepence, dat. 1940, 27x37 cm,
sign. PD, rám, zaskl., obraz pochází
z autorovy pozůstalosti
(30 000 - 33 000 Kč)

25 000 Kč

218.(V)
Gustav Macoun (1892-1934)
Krajina
olej, karton, 49x60 cm, sign. LD
Macoun, rám, zák V. Jansy, Al.
Kalvody, Ant. Slavička
(30 000 - 40 000 Kč)

12 000 Kč



219



220



221

219.(K)
Jiří Horník (1906-1961)
 Proti zákonu
 komb. technika, okolo 1940,
 32,5x21 cm, sign. LD, rám, pasparta,
 zaskl. (7 000 - 8 000 Kč)
5 800 Kč

220.(V)
František Hofman (1891)
 Dívka s ovocem
 olej, plátno, 98,3x98,3 cm, sign. PN F.
 Hofman, rám, plátno mírně poškozeno,
 žák Fr. Ženíška a A. Brömse
 (8 000 - 28 000 Kč)
7 000 Kč

221.(K)
Marie Chodounská (1871-1922)
 Polní cesta
 olej na lepence, 33x41 cm, sign. PD,
 rám, zaskl. (3 000 - 3 500 Kč)
2 500 Kč



222



223

222.(V)
VI. Frohne
 Ženský akt
 olej, plátno, 1940, 158x110 cm, sign.
 PD Frohne VI. 40, rám
 (50 000 - 70 000 Kč)
38 000 Kč

223.(K)
František Drtíkol (1883-1961)
 Dosažený stav
 olej na lepence, dat. na rubu 1939,
 39x25 cm, sign. PD, rám, autorova
 typická kvalitní práce
 (40 000 - 45 000 Kč)
29 000 Kč

224.(V)
Antonín Michalčík (1914-1998)
 Panychida
 olej, plátno, 1969, 72x44 cm, sign. PD
 Michalčík 69, rám
 (60 000 - 80 000 Kč)
35 000 Kč



224



225



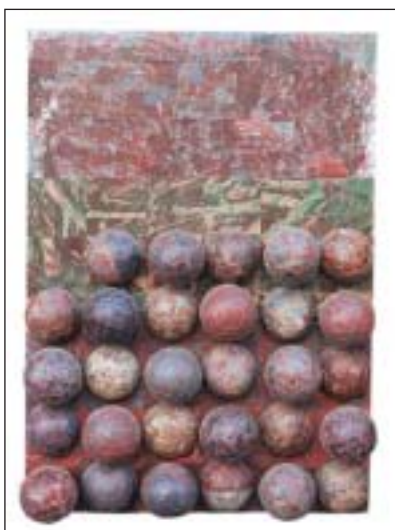
226

225.(K)
Karel Langer (1878-1947)
 Dubrovník
 olej na plátně lepeno na kartonu, okolo
 1915, 23x30,5 cm, sign. PD, rám
 (16 000 - 18 000 Kč)
13 000 Kč

226.(V)
Jan Kotík (1916-2002)
 Kompozice
 olej, plátno, 1960, 41,5x32,5 cm, znač.
 vzadu J. Kotík 60, rám
 (40 000 - 60 000 Kč)
29 000 Kč



227



228

227.(K)
Zdeněk Burian (1905-1981)
 Horymír
 kresba tuší, 25x21 cm, sign. DU, rám,
 pasparta, zaskl. (12 000 - 14 000 Kč)
9 000 Kč

228.(V)
Jaroslav Vožniak (1933)
 Objekt
 olej, asambláž, dřevo, 1989,
 99,5x71 cm, sign. vzadu Jaroslav
 Vožniak 1989 (25 000 - 45 000 Kč)
18 000 Kč

229.(K)
Alfons Mucha (1860-1939)
 Jaro
 barevná litografie na hedvábí, dat.
 1900, 67x30 cm, sign. PD, rám,
 pasparta, zaskl., mírně poškozeno
 (120 000 - 130 000 Kč)
90 000 Kč



229



230

230.(V)
Bohumír Matal (1922-1988)
 Kompozice (z cyklu Přítomnost člověka)
 tempera, karton, 1970, 29,5x24,5 cm,
 sign. PD Matal 70, rám
 (20 000 - 30 000 Kč)
14 000 Kč



231



232

231.(K)
Alfons Mucha (1860-1939)
 Léto
 barevná litografie na hedvábí,
 69x30 cm, sign. PD, rám, pasparta,
 zaskl., mírně poškozeno
 (120 000 - 130 000 Kč)
90 000 Kč

232.(V)
Bohumír Matal (1922-1988)
 Radost a hry
 kombinovaná technika, karton, 1973,
 47x57 cm, sign. PD Matal 73, rám
 (45 000 - 60 000 Kč)
29 000 Kč



233



234



235



236



237



238

233.(K)
Alfons Mucha (1860-1939)
Podzim
barevná litografie na hedvábí,
69x30 cm, sign. PD, rám, pasparta,
zaskl., mírně poškozeno
(120 000 - 130 000 Kč)

90 000 Kč

234.(V)
Karel Jan Sigmund (1897-1959)
Na konci zimy
komb. technika, olej, karton,
31,5x47,5 cm, sign. PD K. J. Sigmund,
rám, žák Ot. Nejedlého
(15 000 - 20 000 Kč)

7 900 Kč

235.(K)
Josef Šíma (1891-1971)
Z Paříže
suchá jehla, dat. 1947, 42,5x31,5 cm,
sign. PD, rám, pasparta, zaskl.
(18 000 - 20 000 Kč)

14 000 Kč

236.(V)
neznámý autor
Kopie podle Davida Tenierse
olej, dřevo, 24x18 cm, rám, popis vzadu
(15 000 - 20 000 Kč)

9 900 Kč

237.(K)
Libor Vojkůvka
Zuzana a starci
olej na plátně, dat. 1990, 59x38 cm,
sign. PD, rám (30 000 - 35 000 Kč)

25 000 Kč

238.(V)
Alois Kalvoda (1875-1934)
Krajina s potokem
olej, karton, 33,4x48,6 cm, sign. PD Al.
Kalvoda, rám, žák Jul. Mařáka, ověřeno
PhDr. M. Zachařem
(35 000 - 45 000 Kč)

28 000 Kč



239



240



241

239.(K)
Viktor Rolín (1887-1942)
Zachmuřená krajina
olej na překližce, 20. léta 20. stol.,
30x40 cm, sign. PD, rám
(8 000 - 10 000 Kč)

5 000 Kč

240.(V)
Kamila Ženatá (1953)
Člověk
olej, plátno, 2003, 60x50 cm, sign. PD
Kamila Ženatá 2003, rám
(15 000 - 20 000 Kč)

9 000 Kč

241.(K)
Josef Procházka (1909)
Na cestě u potoka
olej na lepence, 30. léta 20. stol.,
25x35 cm, sign. PD, rám
(20 000 - 22 000 Kč)

15 000 Kč



242



243



244



245

242.(V)
Gustav Macoun (1892-1934)
Svobodné Hamry
olej, plátno, 1933, 50x44 cm, sign. PD
Gustav Macoun 33, rám, žák V. Jansy,
Al. Kalvody, Ant. Slavička
(30 000 - 40 000 Kč)

17 000 Kč

243.(K)
Jan Honsa (1876-1937)
Chaloupka
tempera na kartonu, 20. léta 20. stol.,
27,5x35 cm, sign. LD, rám, zaskl.
(18 000 - 22 000 Kč)

15 000 Kč

244.(V)
Theodor Bechník (1914)
Svačina na poli
olej, plátno, 110x140 cm, sign. PD Th.
Bechník, rám (20 000 - 25 000 Kč)

12 000 Kč



246



247

245.(K)
Ota Bubeníček (1871-1962)
Samota u lesa
olej na lepence, okolo 1920, 36x51 cm,
sign. PD, rám, zaskl.
(20 000 - 22 000 Kč)

16 000 Kč

246.(V)
neznámý autor
Hrající si dítě
olej, plátno, 53x64 cm, rám
(14 000 - 20 000 Kč)

9 000 Kč

247.(K)
Peter Paul Müller (1853)
Lod'ka u jezera
olej na plátně lepeno na kartonu, 2. pol.
19. stol., 26x35 cm, sign. LD, rám,
malířsky bravurní práce žáka
mnichovské akademie ovlivněného
barbizonskou školou okolo r. 1890
(18 000 - 21 000 Kč)

15 000 Kč

248.(V)
Antonín Václav Slaviček (1895-1938)
Povoz
tuš, papír, 1936, 26,8x33,2 cm, rám
(2500 - 4 000 Kč)

1 200 Kč

249.(K)
Ota Bubeníček (1871-1962)
Letní den
olej na lepence, okolo 1930, 35x50 cm,
sign. LD, rám, zaskl.
(35 000 - 40 000 Kč)

30 000 Kč



250



251



252



253

250.(V)
Antonín Václav Slaviček (1895-1938)
Džungle v květu
akvarel, tuš, papír, 1929, 18,5x20,7 cm,
sign. PD Ant. V. Slaviček 1929, rám,
vzadu pozn. autora - kolorovaná kresba
(3 000 - 5 000 Kč)

1 600 Kč

251.(K)
Josef Holub (1870-1957)
Zima
olej na lepence, dat. 1918, 25,7x32 cm,
sign. LD, rám (16 000 - 18 000 Kč)

12 000 Kč



254



255



256

252.(V)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Na Záměstí
akvarel, papír, 1894, 27,7x42,2 cm,
sign. LD L. Kuba, rám
(35 000 - 45 000 Kč)

29 000 Kč

253.(K)
neznámý
Souvenir de Mortefontaine
olej na plátně lepeno na kartonu,
57x43,5 cm, sign. PD, kopie Corotova
obrazu (25 000 - 30 000 Kč)

20 000 Kč

254.(V)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Ústí Buny do Neretvy
akvarel, papír, 1893, 19,8x28 cm, sign.
LD L. Kuba, rám (35 000 - 45 000 Kč)

25 000 Kč

255.(K)
Ota Bubeniček (1871-1962)
Partie z Herálce
olej na lepence, 33,5x50 cm, sign. LD,
rám (21 000 - 23 000 Kč)

17 000 Kč



257



258



259

256.(V)
Jan Smetana (1918-1998)
Doutnání podzimu
olej, sololit, 1967, 50x35 cm, sign. LD
Smetana 67, rám (35 000 - 45 000 Kč)

27 000 Kč

257.(K)
Cína Jelínek (1882-1961)
V horách
olej na lepence, dat. 1926, 35,5x51 cm,
sign. PD, rám (9 000 - 12 000 Kč)

5 000 Kč

258.(V)
Jan Bauch (1898-1995)
Studie k obrazu
tempera, karton, 1975, 33x24,3 cm,
sign. DU Jan Bauch 1975, rám, vzadu
věnování: Příteli F. Ch.
k sedmdesátinám Jan Bauch
(15 000 - 20 000 Kč)

9 500 Kč

259.(K)
Bohuslav Dvořák (1867-1951)
Březový háj
olej na plátně, okolo 1905, 40x52 cm,
sign. LD, řezbovaný Eckův rám
(20 000 - 22 000 Kč)

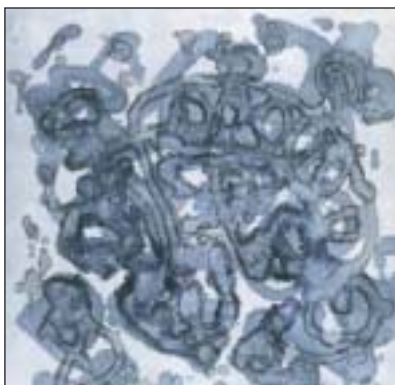
15 000 Kč



260



261



262



263

260.(V)
Rudolf Zörner (1941)
Děvčátko
kombinovaná technika, plátno,
53,2x45 cm, sign. LN Zörner 1965, rám
(12 000 - 20 000 Kč)

8 900 Kč



264



265



266

261.(K)
Ota Bubeníček (1871-1962)
Kostelík v Blanicích
olej na překližce, 38x51 cm, sign. PD,
rám, jedna z posledních autorových
prací z 50. let (24 000 - 26 000 Kč)

18 000 Kč

262.(V)
Zoja Villalobos-Popovic (1948-2003)
Počátek
lihové mořidlo, akryl, plátno,
105x100 cm, sign. a popsáno vzadu
(6 000 - 20 000 Kč)

1 500 Kč



267



268

263.(K)
neznámý
Kuchyňské zátíší s úhořem
olej na plátně, 52x33,5 cm, sign. LD
nečitelně, rám (16 000 - 17 000 Kč)

12 000 Kč

264.(V)
Mertlík
Sedící akt
olej, karton, 21,5x15,5 cm, sign. LN
Mertlík, rám (6 000 - 8 000 Kč)

3 800 Kč

265.(K)
Josef Ullmann (1870-1922)
Březový háj
olej na lepence, okolo 1900, 46x54 cm,
sign. PD, rám, v horní části malba
mírně opadaná (25 000 - 30 000 Kč)

20 000 Kč

266.(V)
Josef Liesler (1912)
Podnos na červeném stole
tempera, sololit, 1958, 100x70 cm, sign.
PU Liesler 1958, rám
(60 000 - 80 000 Kč)

36 000 Kč

267.(K)
Jan Zrzavý (1890-1977)
Máchovská krajina
kresba tuší lavírovaná bělobou, dat.
1934, 34x62 cm, sign. PD, rám,
pasparta, zaskl. (30 000 - 35 000 Kč)

24 000 Kč

268.(V)
Alfréd Justitz (1879-1934)
Dvojice
tužka, uhel, akvarel, papír, 17x15 cm,
rám, vzadu tužkou připsáno: vzadu
značeno AJ, provenience: pozůstalost
autora, 1929 zakoupeno od rodiny
v Paláci METRO (6 000 - 15 000 Kč)

3 900 Kč



269



270



273



275



276



277



272



274

269.(K)
Viktor Oliva (1861-1928)
Satyr a děti
olej na plátně, 54x76 cm, sign. LD,
rám, vynikající autorova práce okolo
roku 1910 (90 000 - 100 000 Kč)
68 000 Kč

270.(V)
Viktor Dobrovolný (1909-1987)
Na kluzišti
vosková tempera, papír, 1959,
19,3x27,2 cm, monogr. PD VD 59,
pasparta, vzadu štítek z výstavy
V. Dobrovolný - sochy a kresby
v Oblastní galerii v Liberci červenec -
srpen 1972, č. k. 289
(6 000 - 18 000 Kč)
3 900 Kč

271.(K)
Bedřich Havránek (1821-1899)
Lesní usedlost
kresba tužkou lavírovaná bělobou,
41x53 cm, sign. PD, rám, pasparta,
zaskl. (25 000 - 30 000 Kč)
19 000 Kč

272.(V)
Jiří Kolář (1914-2002)
Hlava
autokoláž, papír, 27,7x21,2 cm, sign.
vzadu J. Kolář, rám
(10 000 - 15 000 Kč)
5 900 Kč

273.(K)
Gustav Macoun (1892-1934)
Les v podzimu
olej na lepence, okolo 1920,
39,5x53,5 cm, sign. PD, rám
(8 000 - 9 000 Kč)
6 500 Kč

274.(V)
monogramista JTP ?
Múza
pastel, papír, 79,5x51 cm, monogr. PD ,
rám (18 000 - 22 000 Kč)
13 000 Kč

275.(K)
Jaroslav Šnobl (1884)
Panorama Hradčan
olej na lepence, dat. 1931, 38,5x51 cm,
sign. PD, rám (6 000 - 7 000 Kč)
4 000 Kč

276.(V)
Alois Ježek (1887)
Divadlo v Kotcích
perokresba, 1911, 37,2x51,2 cm, sign.
LD Ježek A, rám, žák prof. Dítěte
a Maška (12 000 - 15 000 Kč)
8 000 Kč

277.(K)
Gustav Macoun (1892-1934)
Na sklonku zimy
olej na lepence, okolo 1915, 47x60 cm,
sign. LD, rám, zaskl.
(10 000 - 12 000 Kč)
7 000 Kč



278



279



280

278.(V)
Josef Štolovský (1879-1936)
Bramborová nať
olej, karton, 50x70 cm, sign. LD Jos.
Štolovský, rám, žák Mařákovy školy
(23 000 - 35 000 Kč)

19 000 Kč

279.(K)
Antonín Hudeček (1872-1941)
Prosluněný les
tempera na kartonu, 30. léta 20. stol.,
44x60 cm, sign. PD, rám, zaskl.
(12 000 - 13 000 Kč)

9 500 Kč

280.(V)
Tomáš Bím (1946)
Botanická zahrada v noci
litografie, 1990, 64,5x48,5 cm, sign.
DU Tomáš Bím 90, č. 22/50
(6 000 - 8 000 Kč)

3 400 Kč



281



282



283

281.(K)
Ferdinand Kotvald (1898)
Kytice
olej na plátně podloženo lepenkou, dat.
1938, 66x50 cm, sign. PD, rám, zaskl.
(11 000 - 12 000 Kč)

9 500 Kč

282.(V)
Vojtěch Preissig (1873-1944)
Strom
akvatinta, 13,8x12,8 cm, rám
(10 000 - 12 000 Kč)

6 500 Kč

283.(K)
Arnošt Folprecht (1902-1977)
Ulice
olej na lepence, dat. na rubu 1963,
50x70 cm, sign. PD, rám
(6 000 - 7 000 Kč)

3 800 Kč



284



286

284.(V)
Cyril Bouda (1901-1984)
Labský důl
lept, 1925, 54,5x37 cm, sign. PD C.
Bouda, rám, na papíře drobné skvrny
(7 000 - 9 000 Kč)

3 900 Kč

285.(K)
Josef Tapt'uch
Kostýmní návrh
pastel na kartonu, dat. 1990, 50x32 cm,
sign. PD, rám, zaskl.
(4 000 - 5 000 Kč)

2 500 Kč

286.(V)
Otakar Kubín (1883-1969)
Květiny ve váze
litografie, 1959, 46x37,5 cm, sign. PD
O. Kubín, rám, soupis Siblík č. 122,
vydal Evropský literární klub v Praze ,
č. 307/500 (8 000 - 17 000 Kč)

2 000 Kč



287



288



289

287.(K)
Ladislav Hodný (1943)
Francois Villon Čtyři básně
litografie, dat. 1993, 60,5x43,5 cm,
sign., autorova adjustace, druhý
z dvaceti číslovaných výtisků
(12 000 - 13 000 Kč)
8 000 Kč

288.(V)
Právoslav Kotík (1889-1970)
Česání ovoce
uhel, pastel, papír, 1948, 49x70,3 cm,
sign. PU P. Kotík 48, rám
(45 000 - 60 000 Kč)
34 000 Kč

289.(K)
Josef Hron (1915)
Loďka a měsíc
olej na plátně, 66x78 cm, sign. PD, rám
(14 000 - 16 000 Kč)
12 000 Kč

290.(V)
Lev Šimák (1896-1989)
Koloseum
olej, plátno, 1930, 31,8x69 cm, sign.
PD Lev 30, rám (30 000 - 40 000 Kč)
22 000 Kč

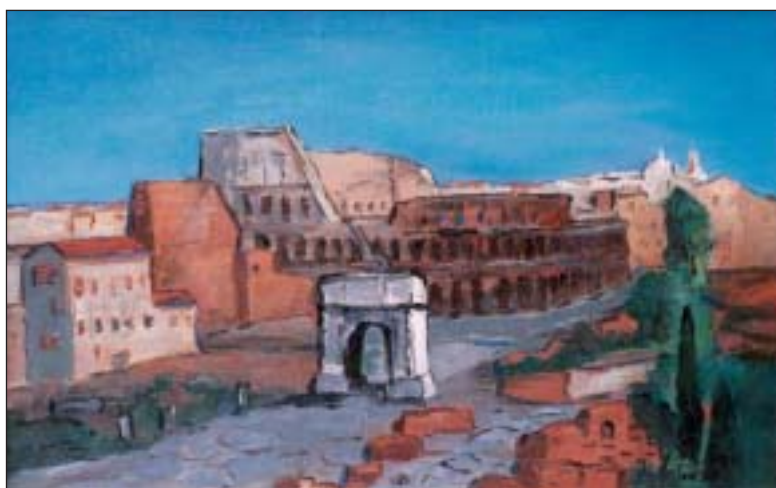
291.(K)
Vilém Havránek (1809-1847)
Horské jezero
olej na plátně, dat. 1845, 56,5x76,5 cm,
sign. PD, rám, provedena rentoaláž,
sběratelsky vzácná práce dosud
nedoceněného bratra Bedřicha Havránka
(1821-1899) (22 000 - 24 000 Kč)
18 000 Kč



291



292



290

292.(V)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Muž sedící na stoličce
uhel, papír, 60x45,6 cm, sign. DU L.
Kuba, rám, vzadu kresba Akt ženy
(20 000 - 25 000 Kč)
12 000 Kč

293.(K)
Jaroslav Ronek (1892)
Lokomotivy v zimním večeru
olej na sololitu, 45x63 cm, sign. PD,
rám (7 000 - 8 000 Kč)
5 000 Kč

294.(V)
Jaroslav Válek (1863-1956)
Pták
kovaná ocel, v. 49 cm, značeno JV
(4 000 - 6 000 Kč)
1 900 Kč



295



296

295.(K)
neznámý
Oráčův odpočinek pod starým dubem
olej na plátně, 50x63 cm, rám,
provedena rentoaláž, Rakousko, 2. pol.
19. stol. (18 000 - 20 000 Kč)
15 000 Kč

296.(V)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Žena s tyčí
uhel, papír, 1894, 57x41,3 cm, sign.
PD L. Kuba Paříž 1894, rám
(20 000 - 25 000 Kč)
15 000 Kč



297



298



299

297.(K)
Luisa Černovická (1903)
Kytice pivoněk
olej na lepence, 30. léta 20. stol.,
69,5x49,5 cm, sign. PD, rám
(7 000 - 8 000 Kč)

4 800 Kč

298.(V)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Kvetoucí kaštan
akvarel, papír, 1905, 25,2x35,7 cm,
sign. LD Kuba, rám
(25 000 - 35 000 Kč)

18 000 Kč



300



301



302

299.(K)
Viktor Oliva (1861-1928)
Mušketýr
olej na plátně, 72x55 cm, sign. LD,
rám, malba poškozena
(10 000 - 12 000 Kč)

7 000 Kč

300.(V)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Dáma s podepřenou hlavou - Anna
Michailovna
uhel, papír, 1901, 57,5x40 cm, sign.
LD L. Kuba, rám, reprodukováno
v monografii str. 120, č. 8, fotografie
č. 281 (30 000 - 40 000 Kč)

20 000 Kč

301.(K)
Jiří Hudeček (1910)
Krajina ve žních
olej na plátně, dat. 1949, 50x85 cm,
sign. PD, rám (11 000 - 12 000 Kč)

8 000 Kč



303



304

302.(V)
Ludvík Kuba (1863-1956)
Neretva u Mostaru
akvarel, papír, 1893, 22,8x32,3 cm,
sign. LD L. Kuba, rám
(35 000 - 45 000 Kč)

25 000 Kč

303.(K)
Jan Slaviček (1900-1970)
Krajina u Gröfenbergu
lavírovaná kresba tuší, 51x64 cm, sign.
PD a na rubu, rám, zaskl., vystaveno
v roce 1936 v Benátkách s katalogovým
číslem 228; vřadu číslo obrazárny
Pražského Hradu
(12 000 - 13 000 Kč)

8 000 Kč

304.(V)
Ivan Ouhel (1945)
Krajina fantazie
akvarel, papír, 1988, 98x62 cm, sign.
DU I. Ouhel 88, rám
(12 000 - 25 000 Kč)

8 600 Kč



305



306



307

305.(K)
J. Holý- Komárek
Krajina pod Troskami
olej na plátně, dat. 1938, 65x84 cm,
sign. LD, rám (5 000 - 6 000 Kč)
3 000 Kč

306.(V)
Ivan Ouhel (1945)
Cibule
akvarel, papír, 1980, 98x62 cm, sign.
PD I. Ouhel 80, rám
(12 000 - 25 000 Kč)
8 600 Kč



308



309

307.(K)
Alois Tužinský (1907)
Lovecké zátiší
olej na plátně, 30. léta 20. stol.,
90x66 cm, sign. PD, rám, typická práce
Jamborova žáka (13 000 - 15 000 Kč)
9 800 Kč

308.(V)
Petra Oriěšková (1941)
Apokalypsa - Elsinor
pastel, papír, tužka, 1987,
63,5x43,7 cm, monogr. LD P 1987, rám
(8 000 - 15 000 Kč)
6 900 Kč

309.(K)
Jaroslav Mathauser (1881-1965)
Remízky
olej na plátně, 60x80 cm, sign. PD, rám,
provedena rentoaláž
(6 000 - 8 000 Kč)
4 000 Kč

310.(V)
Petra Oriěšková (1941)
Filip s podnosem
koláž, 1992, 69x70,3 cm, sign. PD Petra
Oriěšková, rám
(6 000 - 15 000 Kč)
3 900 Kč

311.(K)
Jaroslav Mathauser (1881-1965)
Cesta za stodolou
olej na plátně, 60x80 cm, sign. PD, rám
(7 000 - 8 000 Kč)
4 000 Kč



310



311



312



313

312.(V)
Peter Orišek (1941)
Pes
tempera, papír, 48,8x70 cm, sign. PD
P. Orišek, rám (12 000 - 25 000 Kč)
9 500 Kč

313.(K)
Bureš
Dům s doškovou střechou
olej na plátně podloženém kartonem,
30. léta 20. stol., 55x63 cm, sign. LD,
rám, zaskl. (5 500 - 6 000 Kč)
4 000 Kč



314



315



316



317

314.(V)
Karel Oberthor (1921-?)
Žluté údolí
olej, karton, 1980, 20x38,4 cm, sign.
PD K. Oberthor 80, rám
(70 000 - 80 000 Kč)

4 500 Kč

315.(K)
Gustav Macoun (1892-1934)
Lesní interiér
olej na lepence, okolo 1920,
44,5x65 cm, sign. LD, rám, zaskl.
(10 000 - 11 000 Kč)

7 000 Kč



318



319

316.(V)
Stanislav Ježek (1904)
Starý přístav v Marseille
olej, plátno, 79x100,5 cm, sign. PD
Stanislav Ježek, rám
(25 000 - 30 000 Kč)

19 500 Kč

317.(K)
Jaroslav Ronek (1892)
Večerní lokomotiva
olej na lepence, 30. léta 20. stol.,
65x70 cm, sign. PD, rám
(6 000 - 7 000 Kč)

4 000 Kč



320



321

318.(V)
Gustav Boehm (1885)
Les
olej, plátno, 1907, 80x61 cm, PD
Gustav Boehm
(25 000 - 30 000 Kč)

15 000 Kč

319.(K)
Alois Schneiderka (1896)
U stavu
olej na plátně, 80x60 cm, sign. PD, rám
(3 000 - 3 500 Kč)

2 500 Kč

320.(V)
Vilém Kafka (1887)
Krajina v jižní Francii
olej, plátno, 1926, 54,5x46 cm, PD
Kafka 1926, rám (20 000 - 30 000 Kč)

12 000 Kč

321.(K)
Viktor Klen (1870-1939)
Borový les nad řekou
olej na lepence, okolo 1920, 59x77 cm,
sign. PD, rám, zaskl.
(6 000 - 7 000 Kč)

4 000 Kč



322



323

322.(V)

Jan Dédina (1870-1955)

Pastorale

olej, dřevo, 1900, 61,5x46 cm, LD Jan Dédina 1900, rám, žák Fr. Ženíška a prof. Pirnera, dílo galerijní hodnoty (80 000 - 100 000 Kč)

65 000 Kč

323.(K)

Alois Schneiderka (1896)

Na Tři krále

olej na plátně, dat. 1941, 70x105 cm, sign. PD, rám (7 000 - 8 000 Kč)

5 000 Kč

324.(V)

Pravoslav Kotík (1889-1970)

Postavy (Ryby)

olej, karton, 1958, 34x47 cm, rám, vystaveno pod č. 460 (40 000 - 70 000 Kč)

28 000 Kč

325.(K)

Čeněk Kvíčala (1890)

Cesta na Petřín

olej na plátně, dat. 1934, 31,5x40 cm, sign. LD, rám (6 000 - 7 000 Kč)

4 000 Kč

326.(V)

Bohuslav Dvořák (1867-1951)

Krajina s potokem

olej, plátno, 40,5x52,5 cm, sign. LD B. Dvořák, rám, žák Mařákovy školy (20 000 - 30 000 Kč)

12 000 Kč



324



325



326



327

327.(K)

Emil Fejk (1896)

Podhůří

olej na lepence, dat. 1930, 37x50 cm, sign. PD, rám, zaskl. (2 000 - 2 200 Kč)

1 500 Kč



328



329

328.(V)

Pravoslav Kotík (1889-1970)

Buňky II.

olej, karton, plátno, 1962, 60x50 cm, sign. PD P. Kotík 62, rám, vystaveno pod č. 73 a č. 34 (65 000 - 75 000 Kč)

45 000 Kč

329.(K)

Jan Sázel (1898)

Zátiší se zeleninou

olej na překližce, 34x41 cm, sign. PD, rám (1 200 - 1 500 Kč)

800 Kč



330



331



332

330.(V)
Richard Justich
Letní odpoledne
olej, plátno, 83x68 cm, sign. R. Justich,
rám, žák prof. Hynaise
(20 000 - 30 000 Kč)

12 500 Kč

331.(K)
Jaroslav Šnobl (1884)
Portrét děvčátka
pastel na kartonu, dat. 1916, 35x31 cm,
sign. PD, rám, zaskl.
(2 000 - 2 200 Kč)

1 500 Kč



333



334



335



336

332.(V)
Vladimír Komárek (1928-2002)
Váza ve výklenku
olej, plátno, 1988, 44,5x30 cm, sign.
LD V. Komárek 88, rám
(25 000 - 35 000 Kč)

18 000 Kč



338

333.(K)
Jaroslav Šnobl (1884)
Rodinné štěstí
olej na plátně podloženém kartonem,
32x41 cm, sign. LD, rám, zaskl.
(2 000 - 2 200 Kč)

1 500 Kč

334.(V)
Zdeněk Červinka (1928)
Zamilování
olej, plátno, 44x49 cm, sign. LD
Červinka, rám (25 000 - 35 000 Kč)

18 000 Kč

335.(K)
A. Stoff
Ruské trojky
olej na dřevě, dat. 1882, 20x27,5 cm,
sign. PD, rám (2 000 - 3 000 Kč)

1 500 Kč

336.(V)
Pravoslav Kotík (1889-1970)
Figury - krajina
tempera, papír, 1957, 44,5x32 cm, sign.
PD P. Kotík 57, rám
(15 000 - 20 000 Kč)

9 500 Kč

337.(K)
Vlastimil Rada (1895-1962)
Honička
kresba tuší lavírovaná bělobou,
21x19,5 cm, rám, zaskl.
(5 000 - 6 000 Kč)

3 500 Kč

338.(V)
Karel Souček (1915-1982)
Postavy
olej, karton, 1976, 79,5x55 cm, sign.
PD K. Souček 76, rám, vzadu věnování:
Jardovi Táňa Součková 29.4. 1986
(20 000 - 25 000 Kč)

16 000 Kč

339.(K)
Max Švabinský (1873-1962)
Bílá kamélie
litografie, 35x25 cm, sign. PD, rám,
zaskl. (3 000 - 3 500 Kč)

1 800 Kč



340

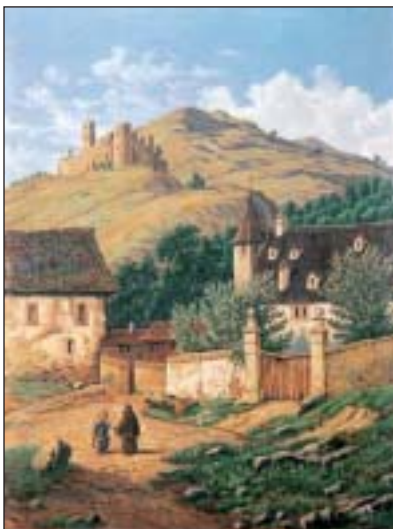


341



342

340.(V)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Gas de France
litografie, 1965, 48x32 cm, sign. PD
Kamil Lhoták 1965, rám, č. 3/50
(30 000 - 40 000 Kč)
15 000 Kč



343



344

341.(K)
Carlos
Hrad v Alpách
olej na plátně, dat. 1872, 25x33 cm,
sign. LD, rám (2 000 - 3 000 Kč)
1 800 Kč

342.(V)
Jiří Anderle (1936)
Orchiidee
litografie, 1972, 40x29,5 cm, sign. DU
Anderle 72, rám, č. 70/150
(5 000 - 9 000 Kč)
2 900 Kč

343.(K)
Carlos
Podhradí
olej na plátně, dat. 1872, 33x25,5 cm,
sign. LD, rám (2 000 - 3 000 Kč)
1 800 Kč



345



346

344.(V)
Vojtěch Preissig (1873-1944)
Strom
akvatinta, 64,5x49,5 cm, sign. LD Voj.
Preissig, rám (25 000 - 35 000 Kč)
15 900 Kč

345.(K)
Cyril Chramosta (1908-1991)
O vánocích
pastel na kartonu, dat. 1943, 19x27 cm,
sign. PD, rám, pasparta, zaskl.
(3 000 - 3 500 Kč)
1 900 Kč

346.(V)
Alois Kalvoda (1875-1934)
Se slunečníkem
litografie, 81,8x74 cm,
monogramováno na kameni PD A. K.,
rám, na okrajích drobná poškození, žák
Jul. Mařáka (10 000 - 18 000 Kč)
6 000 Kč

347.(K)
Josef Liesler (1912)
Alegorie
barevná litografie, dat. 1977, 18x29 cm,
sign. PD, rám, pasparta, zaskl.
(2 500 - 3 000 Kč)
2 000 Kč



348



350



352



349



351

348.(V)
Maxmilián Švabinský (1873-1962)
Rajská sonáta I
dřevoryt, 80x53 cm, sign. PD M.
Švabinský, LD poznamenáno:
vlastnoruční tisk autorův, LN značeno:
list č.1 (35 000 - 45 000 Kč)
26 000 Kč

349.(K)
Josef Tomáš Blažek (1884)
Brusič
akvarel na kartonu, 17,5x23,5 cm, sign.
PD, rám, zaskl. (1 000 - 1 200 Kč)
700 Kč

350.(V)
Maxmilián Švabinský (1873-1962)
Rajská sonáta 2
dřevoryt, 82x53 cm, sign. PD M.
Švabinský, monogramováno v desce
PD Švm, LD poznamenáno:
vlastnoruční tisk autorův, LN značeno:
list č.2 (35 000 - 45 000 Kč)
26 000 Kč



353

351.(K)
František Tavík Šimon (1877-1942)
Toaleta
mezzotinta, 25x18 cm, sign. LN, rám,
pasparta, zaskl., jedna z posledních
autorových grafických prací z r. 1942
(7 000 - 8 000 Kč)
4 500 Kč

352.(V)
Maxmilián Švabinský (1873-1962)
Rajská sonáta 3
dřevoryt, 1920, 80x52 cm, sign. PD M.
Švabinský, LD poznamenáno:
vlastnoruční tisk autorův, LN značeno:
list č.3, v desce DU M. Švabinský-INV-
5C-1920 (35 000 - 45 000 Kč)
26 000 Kč

353.(K)
Emil Artur Pittermann (Longen)
(1885-1936)
Tanečnice
štetčková kresba tuší, 22x16 cm, sign.
PD, pasparta, zaskl. (2 500 - 3 000 Kč)
1 800 Kč

354.(V)
Maxmilián Švabinský (1873-1962)
Rajská sonáta 4
dřevoryt, 1918, 80x53 cm, sign. PD M.
Švabinský, LD poznamenáno:
vlastnoruční tisk autorův, LN značeno:
list č.4, v desce PD Max Švabinský
INV.DEL.SC.1918
(35 000 - 45 000 Kč)
26 000 Kč



354



355

355.(K)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Letadlo
štetčková kresba tuší, 20x14 cm, rám,
pasparta, zaskl. (6 000 - 7 000 Kč)
4 000 Kč

356.(V)
Jiří Anderle (1936)
Z cyklu Hry, Acis a Galathea
komb. tech., 1979, 49x66,3 cm, sign.
DU Jiří Anderle 1975, PD 17. X. 1979,
DU razítko Archiv
(15 000 - 20 000 Kč)
9 900 Kč



357



358



359

357.(K)
Kamil Lhoták (1912-1990)
Kluk
štetčková kresba tuší, 20x14 cm, rám,
pasparta, zaskl. (6 000 - 7 000 Kč)
4 000 Kč

358.(V)
Maxmilián Švabinský (1873-1962)
Ráj
suchá jehla , 43x34,7 cm, sign. PD M.
Švabinský, pasparta, restituce NG Praha
grafická sbírka č. R 10654, Waldesova
obrazárna č. 128, viz razítka a popis
vzadu, na papíře drobné skvrny
(15 000 - 20 000 Kč)
9 900 Kč



360



361



362

359.(K)
Emil Filla (1882-1953)
Zátiší s mandolínou
litografie, 13x16,5 cm, sign. PD, rám,
pasparta, zaskl. (7 000 - 8 000 Kč)
4 500 Kč

360.(V)
Maxmilián Švabinský (1873-1962)
Studie k slunečníku
měkký kryt, 25,7x19 cm, sign. LD M.
Švabinský (6 000 - 8 000 Kč)
2 900 Kč

361.(K)
Josef Tomáš Blažek (1884)
Přistižení na půdě
kresba tuší na kartonu, dat. 1926,
16,5x24 cm, sign. PD, rám, pasparta,
zaskl. (1 000 - 1 300 Kč)
700 Kč



363



364



365

362.(V)
Maxmilián Švabinský (1873-1962)
Večer
dřevoryt, 1917, 27x20,7 cm, sign.
PD M. Švabinský (6 000 - 8 000 Kč)
2 900 Kč

363.(K)
neznámý
Plachetnice na nočním moři
olej na plátně, okolo 1920, 33x64 cm,
sign. PD nečitelně, rám, zaskl.
(2 000 - 2 200 Kč)
1 500 Kč

364.(V)
Tavík František Šimon (1877-1942)
Praha
akvatinta, 37x57 cm, sign. PD T. F.
Šimon, rám (16 000 - 18 000 Kč)
12 000 Kč

365.(K)
František Xaver Margold (1887)
Chrámový interiér
akvarel na kartonu, dat. 1929,
63x47 cm, sign. PD, zdobný rám, zaskl.
(6 000 - 7 000 Kč)
4 000 Kč



366



367



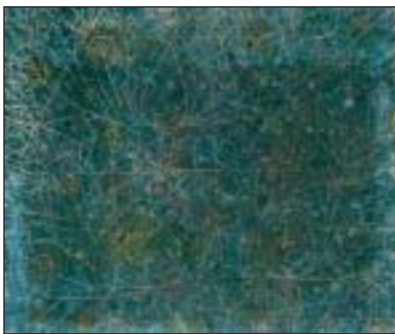
368



369

366.(V)
Cyril Bouda (1901-1984)
Zuzanka
mědirytina, akvatinta, 25,8x43 cm, sign.
PD C. Bouda, rám (6 000 - 9 000 Kč)
4 900 Kč

367.(K)
Vojtěch Sedláček (1892-1973)
Práce na poli
litografie, 39x48 cm, sign. LD, rám,
pasparta, zaskl. (3 000 - 3 500 Kč)
2 300 Kč



370



371



372

368.(V)
Jan Zrzavý (1890-1977)
Imaginární podobizna K. H.Máchy
litografie, 33x28 cm, sign. PD Jan
Zrzavý, rám, vydala UB 1940, soupis
Dvořák č.22
(30 000 - 40 000 Kč)
23 000 Kč

369.(K)
Marc Chagall (1887-1985)
Milenci
barevná litografie, dat. 1949,
62x44,5 cm, sign. PD, rám, pasparta,
zaskl. (7 000 - 8 000 Kč)
5 000 Kč

370.(V)
Zdeněk Sklenář (1910-1986)
Pávi
litografie, 1962, 39,7x43,5 cm, sign. PD
Sklenář 62, rám (5 000 - 6 000 Kč)
3 500 Kč

371.(K)
Otakar Štáfl (1884-1945)
Želovovská dolina
akvarel na kartonu, dat. 1923,
56x77 cm, sign. LD, rám, zaskl.
(1 500 - 2 000 Kč)
1 000 Kč



373



374

372.(V)
Vladimír Boudník (1924-1968)
Variace na Rorschachovy testy
kombinovaná technika, 1967,
31,5x44 cm, sign. PD Vladimír
Boudník 1967-II., rám
(25 000 - 35 000 Kč)
16 000 Kč

373.(K)
Jaroslav Štika (1906-1940)
Odhalená tanečnice
kresba uhlím na papíře, 75x56 cm,
sign. PD, rám, zaskl.
(3 500 - 4 000 Kč)
2 800 Kč

374.(V)
František Tichý (1896-1961)
Autoportrét
litografie, 41,5x35 cm, sign. DU Tichý,
soupis Dvořák č. 108, věnováno
tiskařovi Vejvodovi, unikátní otisk
pořízený přímo z litografického kamene
(proto zrcadlově obrácený) a věnovaný
tiskaři-litografovi p. Vejvodovi se
kterým F. Tichý spolupracoval,
pravděpodobně existuje pouze v tomto
exempláři, velmi vzácné
(35 000 - 45 000 Kč)
23 000 Kč