



168. Alfons Mucha

A U K Č N Í K A T A L O G

Práce na papíře, česká a světová grafika
17. – 21. století, podpisy, rukopisy

68. aukce Aukční síně Vltavín

se koná v sobotu 24. března 2007 v 11:00 hodin

Spolek Hlahol, Praha 1, Masarykovo nábřeží 16

Výstava dražených děl proběhne v Galerii Vltavín, Ostrovní 6, Praha 1

od 12. března do 23. března 2007. Otevřeno 10 - 12.30 a 14 - 18 hodin

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz

PRŮBĚH AUKCE

1. kolo

Probíhá na www.galerie-vltavin.cz

26. 02. 2007 - 23. 03. 2007 do 12:00

2. kolo

1. Práce na papíře, česká a světová grafika 17. - 21. stol. I. část

1 - 300

Platební pauza

2. Fotografie

301 - 305

3. Práce na papíře, česká a světová grafika 17. - 21. stol. II. část

306 - 479

4. Knihy, bibliofilie, grafické soubory, atd.

480 - 555

5. Rukopisy, podpisy, dopisy, vária

556 - 610

6. Dodatky

611 - 639

Platební pauza

Aukční síň Vltavín, s.r.o.

Ostrovní 6,

110 00 Praha 1 - Nové Město

Tel.: 224930998, 604215296

Fax: 224934608

e-mail: info@galerie-vltavin.cz

www.galerie-vltavin.cz

JMENNÝ REJSTŘÍK

Alex Adolf Jelínek 21	Gutfreund Otto 494	Kopecký Bohdan 623	Poselt Jan 572	Šimotová Adriena 450,
Anderle Jiří 22,23,	Hermannová Malva	Kotík Jan 142,143,144,	Preclík Vladimír 405	540
24,25,26, 27,28,29	561,562,563	145,146,147,148,149,	Preisler Jan 185	Šimůnek Karel 203
Antonová Alena 30,	Hísek Jan 83,495,496	150,151	Preissig Vojtěch 523	Šlitr Jiří 204
31,32,480	Hofbauer Arnošt 6	Kováčik Ivan 152,153	Procházková Linka	Špála Václav 205,451
Bauch Jan 33,34	Hollar Václav 287,288,	Kovařík Slavoj 154	406,407,408,409	Švabinský Maxmilián
Bednářová Eva 611	289,290,291,292,295,	Krejčířík Josef 155	Ptáček Petr 410,411,	3,206,207,208,209,
Benda Břetislav 612	299,300	Kremlička Rudolf 156	412,524	210,211,452,453,
Benešová - Joujová	Hřivnáč Tomáš 84	Kuba Ludvík 157,158,	Pukl Vladimír 413,525	454,455,456,541,
Julie 609,610	Hubatka František 85,	159,569	Rabas Václav 414,526,	542,543,544
Beran Zdeněk 613	86,87	Kubašta Vojtěch 624	573	Tanguy Yves 212
Besta Pavel 35	Hudeček František 88,	Kubín Otakar 160,161,	Rada Vlastimil 315	Teige Karel 457
Bílek František 481	89,90,91,497,564	162,512	Rambousek Jan 415	Testa Pietro 281
Bím Tomáš	Chaba Karel 15,498	Kuklík Ladislav 373,	Rembrandt Harmensz	Tichý František
36,37,38,39	Chadima Jiří 92,93	513	van Rijn 298	213,214,215,216,
Bláha Václav	Chaloupek Jan 94,95,	Kulhánek Oldřich 163,	Reynek Bohuslav 416	217,218,458,459,
40,41,42,43	96,97,98	320,374,375,376,377,	Richter Marina 417	545,546
Boettinger (Dr.	Chlup Jan 336,337	378,379	Rittstein Michael 310,	Tikal Václav 219,220,
Desiderius) Hugo 44	Chlupáč Miloslav	Kylies 603	311,418,419,420,421,	221,222,223,224,225,
Born Adolf 45,46,47,	99,100	Lhoták Kamil 164,165,	422,423,424,425,426,	226,227,460
48,49,50,51,482,556,557	Istler Josef 101,102,	166,167,514,515,516,	527,528,529	Toman Karel 461,462
Boštík Václav 52,483	103,104,105,106,107,	517,518	Röhling Vladislav 427	Toyen 228,229,
Botek Jan 318,325,326	108,109,110,111,112,113	Liesler Josef 380,381,	Rykr Zdeněk 316	230,547
Bouda Cyril 2,53,	Janeček Ota 114,115,	570,625	Říha František 186	Trnka Jiří 231,463,548
54,484,485,486,487	116,117,118,119,319,	Lomová Ivana 382	Salajka Jiří 428,429,	Urzidil J. 607
Boudník Vladimír 55	338,339,340,341,342,	Lubienski C. 264	430,431,432	Váchal Josef
Boušková Zdena 56,57	499,500,501,502,503,	Majer Antonín 626	Saudek Jan 305	232,233,234,596
Brázda Jiří 13,17	504,505,506,565,566	Malich Karel 519	Seydl Zdeněk 10	Valečka Jaroslav 4
Brunovský Albín 558	Janošek Čestmír 120,	Mareš Dominik 383	Simonová M. 576	Válová Jitka 236
Burant František 14,	121	Medek Mikuláš 520	Sion Zbyšek 629	Válová Květa 235
58,59	Janoušková Věra 122,	Mézl Zdeněk 571	Sivko Václav 433	Valter Karel 635,636,
Ce-Tung Mao 488	123,124,616	Michálek Ladislav 301	Sklenář Zdeněk 11,187,	637
Coufal Ondřej 60	Jíra Josef 19,125,126,	Miler Zdeněk 8	188,530,630,631	Vasarely Viktor 549
Čalkovský Antonín	617,618,619,620,621	Miró Joan 384,385	Slavík Otakar 189	Vašíček Vladimír 237,
327	Jirků Boris 127,128,	Moravec Alois 386	Slíva Jiří 434,435	238
Čapek Josef 61,62,	129,130,131	Mourlot Fernand	Smetana Jan	Vávrová Katarina 464,
63,64,65,66,489	Jiřincová Ludmila 7,	(podle P. Picassa) 387	436,437,531	465
Čápová Hana 308	20,343,344,345,507,567	Mrkvička Otakar 321	Smutný Dalibor 438	Velčovský Josef
Čechová Olga 5,67,490	John Jiří 346,347,348,	Mühlbauer Pavel 388	Smutný Oldřich 632	466,467
Čepelák Ladislav	349,350,351	Mucha Alfons 168	Sopko Jiří 190,191,192	Veris Jaroslav 239
68,69	Jurečková Lenka 352,	Muzika František 169	Souček Jan 12	Vondrouš Jan C. 240
Červinka Zdeněk	353	Mžyk Josef 9	Souček Václav 439	Vožniak Jaroslav 468
328,329	Kalousek Jiří 354	Načeradský Jiří 170,	Sozanský Jiří 193,194	Vysušil Karel 469
Dalí Salvador	Kars Jiří (Georg),132	171,172	Stretti Viktor 312,313	Wagner Josef 638
70,491,614	Kerhart Oldřich	Nemes Endré 173	Strnadel Antonín 532	Wachsman Alois 241
Demel Karel 18,71	133,134,135	Nemoudry Ewa 389	Sudek Josef 303,304	Wänke Emil 314
Dolenská Zdenka 559	Klápště Jaroslav 136	Nešleha Pavel 174,627	Suchánek Vladimír	Wiesner Richard 470
Drtíkol František 72	Klimová Tamara 137	Noll Miloš 391,392	533	Wolker Jiří 594
Dubay Orest 615	Knesl Bohuslav 568	Novák Ladislav 175,	Sukdolák Pavel 195,	Zeman Karel 550
Duchoň Josef 1	Kobliha František 622	176,177,178,179	196,197,440,441,442,	Zívr Ladislav 471
Engelmüller Ferdinand	Koch G. 271	Novák Vladimír 322,	443,444,445,534,535	Zoubek Olbram 242,
330	Kokolia Vladimír 508	323,324	537	243,244,245,639
Ermer Karl 560	Kolář Jiří 138,139,	Obrovský Jakub 180	Svolinský Karel 536,	Zrzavá Vilma 598,577,
Ernst Max 73,74,75,	140,141	Ovčáček Eduard 181	537	602
76,331,332,333,	Kolíbal Stanislav 509	Pelc Antonín 182	Synecká Naděžda 447,	Zrzavý Jan 246,247,
334,335	Komárek Ivan 366,	Pešicová Jaroslava 628	448,633,634	248,249,250,251,252,
Fibichová Zdena 77	367,370	Picasso Pablo 183,184,	Šerých Jaroslav 306,	253,254,255,256,472,
Fini Leonor 492	Komárek Vladimír 16,	393	307,449	473,474,475,551,578,
Forsterová Andrea 78	355,356,357,358,359,	Pileček Jindřich 309,	Šíma Josef 198,199,	579,580,581,582,583,
Gross František	360,361,362,363,364,	394,395,396,397,398,	200,539,538	584,585,586,587,595,
79,80,81,493	365,368,369,510,511	399,400,401,402,403,	Šimon Tavík František	597,599,600,601,604,
Grus Jaroslav 82	Konůpek Jan 371,372	404,521,522	201,202	605,606,608

Popis položek je v tomto pořadí: autor, název, vyvolávací cena, rok vzniku díla, popis, rozměry, signatura, doplňující údaje odhad dosažené ceny v euro

• - dílo je reprodukováno v katalogu

II. AUKČNÍ KOLO

1. Práce na papíře, česká a světová grafika 17. - 21. stol. I. část

1. Josef Duchoň (1929) **Zátiší 80 Kč**
litografie, 1961, 41 x 30 cm, sign. PD J. Duchoň 1961, č. 55/100, dole slepotiskové razítko SČUG Hollar, při okrajích pokřený, lehce zašpiněný papír (€ 3)

2. Cyril Bouda (1901 - 1984) **Hlava čerta 300 Kč**
propiska, papír, 1981, 15 x 9,8 cm, sign. DU C Bouda, rám, na rámu drobné oděrky, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 11)

3. Maxmilián Švabinský (1873 - 1962)
Děti v zahradě (Ex libris Vojta Náprstek) 300 Kč
zinkografie, 1898, 9,5 x 7 cm, značeno na kameni PD M Švabinský 1898 (€ 11)

4. Jaroslav Valečka (1972) **Bílá noc 400 Kč**
litografie, 2006, 27 x 32,5 cm, sign. PD J. Valečka 2006, č. 146/150 (€ 15)

5. Olga Čechová (1925) **Dívka 500 Kč**
suchá jehla, 1998, 17,5 x 11,5 cm, sign. PD Olga Čechová 98, č. 189/200, žákyně prof. K. Svolinského a prof. A. Strnadela, členka skupiny Trasa, členka AVU Praha, Klubu ilustrátorů při UVU Praha a Sdružení grafiků Hollar (€ 19)

6. Arnošt Hofbauer (1869 - 1944)
Velká zvonová věž katedrály sv. Víta v Praze 500 Kč
akvarel, papír, okolo roku 1900, 21,8 x 13 cm, monogr. PD AH., na rubu razítko Antonína Kybala, při okrajích poškozeno (€ 19)

7. Ludmila Jiřincová (1912 - 1994) **Stromy 500 Kč**
lept, 9 x 7,5 cm, sign. LD i PD L. Jiřincová, lehce zašpiněný papír, žákyně prof. T. F. Šimona (€ 19)

8. Zdeněk Miler (1921) **Krteček 500 Kč**
propiska, papír, 1986, 11,8 x 7,8 cm, sign. DU Zdeněk Miler 1986, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Bendy, A. Strnadela, byl výtvarníkem i režisérem více než 70 kreslených filmů pro děti, autor postavičky Krtek (€ 19)

9. Josef Mžyk (1944) **Hudba z Montmartru 500 Kč**
suchá jehla, 2002, 19,5 x 14 cm, sign. PD Mžyk Josef 2002, č. 165/170, žák prof. V. Hrocha a J. Blažka (€ 19)

10. Zdeněk Seydl (1916 - 1978) **Ceremoniář 500 Kč**
linořez, 40,8 x 33 cm, sign. PD Seydl, vřadu razítko autora, při okrajích lehce zašpiněný papír, žák prof. J. Konůpka a F. Kysely (€ 19)

11. Zdeněk Sklenář (1910 - 1986) **Letící dívka 500 Kč**
dřevoryt, 7,8 x 7,7 cm, sign. DU Sklenář, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. A. Hofbauera, člen SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 19)

12. Jan Souček (1941) **Hlava 500 Kč**
lept, 1997, 17,5 x 11,5 cm, sign. PD J. Souček 97, č. 189/200, žák prof. Hoffmeistera, člen SČUG Hollar (€ 19)

13. Jiří Brázda (1952) **Ženy 600 Kč**
lept, 1997, 17,5 x 12 cm, sign. Jiří Brázda 97, č. 189/200, žák prof. Z. Sklenáře a J. Mikuly (€ 22)

14. František Burant (1924 - 2001) **Hra na píšťalu 600 Kč**
suchá jehla, 1998, 18 x 11,5 cm, sign. PD F. Burant 1998, č. 189/200, žák prof. Kaplického, člen skupiny UB 12, spolku Hollar, SVU Mánes (€ 22)

15. Karel Chaba (1925) **Pražská ulice 600 Kč**
suchá jehla, 2002, 20 x 14 cm, sign. PD Karel Chaba 02, č. 165/170 (€ 22)

16. Vladimír Komárek (1928 - 2002) **Balkón 600 Kč**
suchá jehla, 17,5 x 11,5 cm, sign. DU V. Komárek, č. 189/200, žák prof. Mináře, Štipla (€ 22)

17. Jiří Brázda (1952) **Árie 700 Kč**
lept, 2002, 19,5 x 13,5 cm, sign. DU Jiří Brázda 02, č. 165/170, žák prof. Z. Sklenáře a J. Mikuly (€ 26)

18. Karel Demel (1942) **Kapka 700 Kč**
lept, 1998, 17,5 x 11,5 cm, sign. PD Karel Demel 98, č. 189/200, žák prof. Z. Sklenáře a J. Anderleho, člen SČUG Hollar (€ 26)

19. Josef Jíra (1929 - 2005) **Hodiny 700 Kč**
lept, 1983, 9 x 7,5 cm, sign. PD J. Jíra 83, č. 30/35, žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny (€ 26)

20. Ludmila Jiřincová (1912 - 1994)
Dívka s květy a motýly ve vlasech 700 Kč
lept, 14,8 x 11,8 cm, sign. PD L. Jiřincová, rám, na rámu drobné oděrky, žákyně prof. T. F. Šimona (€ 26)

21. Adolf Jelínek Alex (1890 - 1957) **Akt 1 200 Kč**
akvatinta, 33,7 x 23 cm, sign. PD A. J. Alex, zažloutlý, při okrajích pokřený papír, na papíře drobné skvrny, žák prof. A. Janka a prof. M. Švabinského (€ 44)

22. Jiří Anderle (1936) **Píják 1 900 Kč**
lept, 16 x 10,5 cm, sign. DU Anderle, č. 128/200, při okrajích lehce pokřený papír, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€ 70)

23. Jiří Anderle (1936) **Dívčí profil 2 500 Kč**
tužka, papír, 28,8 x 16,4 cm, sign. DU Jiří Anderle, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€ 93)

24. Jiří Anderle (1936) **Bubeník 2 500 Kč**
lept, 2002, 19 x 14 cm, sign. DU Anderle 02, č. 165/170, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€ 93)

25. Jiří Anderle (1936)
Profil IV, z cyklu Profily 9 500 Kč
lept, mezzotinta, 1970, 66 x 50 cm, sign. DU Anderle, č. 46/70, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€ 352)

26. Jiří Anderle (1936) **Hra v autě - z cyklu Hry 9 900 Kč**
lept, mezzotinta, 2002, 64 x 50 cm, sign. DU Anderle 02, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€ 367)

27. Jiří Anderle (1936) **Jezdci Apokalypsy 11 500 Kč**
lept, mezzotinta, 1987, 96 x 65 cm, sign. DU Anderle, č. 4/50, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€ 426)

• 28. Jiří Anderle (1936) **Hoch s ještěrkou 15 400 Kč**
kombinovaná technika, 1982, 66 x 49 cm, sign. DU Jiří Anderle 1982, natržený papír, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€ 570)

• 29. Jiří Anderle (1936) **Kresba 16 800 Kč**
pastel, uhl, papír, 1998, 139 x 37 cm, sign. DU Anderle, rám, na rámu drobné poškození, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€ 622)

30. Alena Antonová (1930) **Manon 1 000 Kč**
suchá jehla, 2001, 29,5 x 19,6 cm, sign. PD A. Antonová 01, č. 29/60, při okrajích lehce pokřený papír, žákyně prof. E. Filly (€ 37)

31. Alena Antonová (1930) **Romeo a Julie 1 000 Kč**
suchá jehla, 2001, 29,5 x 19,7 cm, sign. PD A. Antonová 01, č. 30/60, při okrajích lehce pokřený papír, žákyně prof. E. Filly (€ 37)

- 32. Alena Antonová (1930) Věc Makropulos 1 000 Kč**
suchá jehla, 2001, 19,5 x 29,7 cm, sign. PD A. Antonová 01, č. 45/60,
při okrajích lehce pokrčený papír, žákyně prof. E. Filly (€ 37)
- 33. Jan Bauch (1898 - 1995) Milenci 1 900 Kč**
škrábaná litografie, 29,3 x 20,8 cm, sign. DU Jan Bauch 1993, při
okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. E. Dítěte, V. H. Brunnera
a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 70)
- 34. Jan Bauch (1898 - 1995) Ukřižovaný 2 900 Kč**
litografie, 1941, 46,7 x 31,3 cm, sign. PD Jan Bauch 41, rám, č. 441/500,
lehce zažloutlý papír, na rámu drobné oděrky, žák prof. E. Dítěte,
V. H. Brunnera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SVU Mánes
(€ 107)
- 35. Pavel Besta (1958) Pravý a nepravý dům 1 400 Kč**
tužka, papír, 1998, 22 x 16,5 cm, sign. PD Pavel Besta 98,
žák prof. J. Smetany a V. Pospíšila (€ 52)
- 36. Tomáš Bím (1946) Bazén 4 900 Kč**
litografie, 1995, 63 x 49 cm, sign. DU Tomáš Bím 95, rám (€ 181)
- 37. Tomáš Bím (1946) Striptýz v botanické zahradě 5 500 Kč**
litografie, 1993, 65 x 49,5 cm, sign. DU Tomáš Bím 93, rám, č. 55/100,
na rámu drobná poškození (€ 204)
 - 38. Tomáš Bím (1946) Kafe u Jeremyho 5 900 Kč**
litografie, 1997, 49 x 65 cm, sign. DU Tomáš Bím 97, rám, č. 60/100,
na rámu drobná poškození (€ 219)
 - 39. Tomáš Bím (1946) Manhattan 6 900 Kč**
litografie, 2000, 64,5 x 43,5 cm, sign. DU Tomáš Bím 00, rám, č. 18/65,
na rámu drobná poškození (€ 256)
- 40. Václav Bláha (1922) Sprchouni 1 000 Kč**
litografie, 1980, 40 x 29,5 cm, sign. PD 80, č. 46/60, žák K. Svolinského,
člen SČUG Hollar (€ 37)
- 41. Václav Bláha (1922) Sprchouni 1 000 Kč**
litografie, 1980, 42 x 29,5 cm, sign. PD 80, č. 46/60, žák K. Svolinského,
člen SČUG Hollar (€ 37)
- 42. Václav Bláha (1922) Sprchouni 1 000 Kč**
litografie, 1980, 43 x 29,5 cm, sign. PD 80, č. 46/60, žák K. Svolinského,
člen SČUG Hollar (€ 37)
- 43. Václav Bláha (1922) Sprchouni 1 000 Kč**
litografie, 1980, 40 x 29,5 cm, sign. PD 80, č. 46/60, žák K. Svolinského,
člen SČUG Hollar (€ 37)
- 44. Hugo Boettinger (Dr. Desiderius) (1880 - 1934) Nezdar 1 500 Kč**
tuš, papír, 1929, 20,8 x 28,3 cm, sign. LD Dr. Desiderius 1929, lehce
zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny,
žák E. Lišky a Pirnera (€ 56)
- 45. Adolf Born (1930) Myš 1 200 Kč**
serigrafie, 22 x 16,2 cm, sign. PD ABorn, rám, č. 162/200, na rámu
drobné oděrky, žák prof. A. Pelce, od r. 1972 člen týmu Macourek-Born-
Doubrava (€ 44)
- 46. Adolf Born (1930) Adam a Eva 1 950 Kč**
litografie, 1980, 21,3 x 14,8 cm, sign. DU ABorn, žák prof. A. Pelce,
od r. 1972 člen týmu Macourek-Born-Doubrava (€ 72)
- 47. Adolf Born (1930) Čert 2 900 Kč**
lept, 14,3 x 9,4 cm, sign. DU ABorn, rám, na rámu drobné oděrky,
žák prof. A. Pelce, od r. 1972 člen týmu Macourek-Born-Doubrava
(€ 107)
- 48. Adolf Born (1930) Večeře v Benátkách 3 500 Kč**
litografie, 1982, 25,4 x 40,4 cm, sign. PD ABorn, č. 27/50, při okrajích
lehce pokrčený papír, žák prof. A. Pelce, od r. 1972 člen týmu
Macourek-Born-Doubrava (€ 130)
- 49. Adolf Born (1930) Josef a Putifarka 8 900 Kč**
litografie, 33 x 48,4 cm, sign. PD ABorn, č. 34/100, při okrajích lehce
pokrčený papír, žák prof. A. Pelce, od r. 1972 člen týmu
Macourek-Born-Doubrava (€ 330)
 - 50. Adolf Born (1930) Vasco de Gama 8 900 Kč**
litografie, 43,5 x 32,8 cm, sign. PD ABorn, č. 20/80, při okrajích lehce
pokrčený papír, žák prof. A. Pelce, od r. 1972 člen týmu
Macourek-Born-Doubrava (€ 330)
 - 51. Adolf Born (1930) Pohlednice z Bretaně 13 500 Kč**
litografie, 32,4 x 48,5 cm, sign. PD ABorn, č. 87/95, při okrajích lehce
pokrčený papír, žák prof. A. Pelce, od r. 1972 člen týmu
Macourek-Born-Doubrava (€ 500)
 - 52. Václav Boštík (1913 - 2005) Mlhovina (modrá) 14 000 Kč**
pastel, papír, 20,3 x 14,5 cm, sign. DU Boštík, rám, na rámu drobné
oděrky, žák W. Nowaka, člen Umělecké besedy, později UB 12 (€ 518)
- 53. Cyril Bouda (1901 - 1984) Portrét - Jan Ev. Purkyně 1 000 Kč**
lept, 26 x 17 cm, sign. PD C. Bouda, rám, č. 24, žák V. Kysely
a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 37)
- 54. Cyril Bouda (1901 - 1984) Zátisí na lodi 3 500 Kč**
mědirytina, 1934, 25,2 x 17,5 cm, sign. PD Cyril Bouda, žák V. Kysely
a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 130)
- 55. Vladimír Boudník (1924 - 1968) Strukturální grafika 19 500 Kč**
strukturální grafika, 1963, 20,8 x 30,3 cm, sign. DU Vladimír Boudník
1963, rám, na rámu drobné oděrky, formuloval 3 manifesty "explosionalismu", směru, který sám založil, propagátor aktivní
a strukturální grafiky, účastník obou pražských neveřejných
Konfrontací (€ 722)
 - 56. Zdena Boušková (1940) Brána duší II 3 000 Kč**
pastel, papír, 41 x 28,5 cm, sign. PD Boušková, rám, na rámu drobné
poškození (€ 111)
 - 57. Zdena Boušková (1940) Kedrigern čaroděj na roztrhání 4 200 Kč**
olej, papír, 43,5 x 31 cm, sign. PD Boušková, rám, návrh na obálku
knihy: John Moressey "Kedrigern čaroděj na roztrhání", na rámu drobná
poškození (€ 156)
- 58. František Burant (1924 - 2001) Hráč na píšťalu a nahá dívka 1 800 Kč**
suchá jehla, 1991, 33 x 25 cm, sign. PD F. Burant 1991, č. 64/100,
žák prof. Kaplického, člen skupiny UB 12, spolku Hollar, SVU Mánes
(€ 67)
- 59. František Burant (1924 - 2001) Postavy 1 800 Kč**
suchá jehla, 1991, 33 x 24 cm, sign. PD F. Burant 1991, č. 78/100,
žák prof. Kaplického, člen skupiny UB 12, spolku Hollar, SVU Mánes
(€ 67)
- 60. Ondřej Coufal (1979) Na trh 1 200 Kč**
tužka, papír, 1992, 28 x 20 cm, sign. LD O. Coufal 19.20.92, rám,
na rámu drobná poškození (€ 44)
- 61. Josef Čapek (1887 - 1945) Křik 1 1 600 Kč**
linoryt, 16,4 x 9,2 cm, rám, na rámu drobné oděrky (€ 59)
- 62. Josef Čapek (1887 - 1945) Křik 2 1 900 Kč**
linoryt, 16,5 x 10,3 cm, rám, na rámu drobné oděrky (€ 70)
- 63. Josef Čapek (1887 - 1945) V zahradě 2 100 Kč**
litografie, 53 x 40 cm, zašpiněný, při okrajích pomačkaný papír (€ 78)
- 64. Josef Čapek (1887 - 1945) Nevěstka 2 800 Kč**
linoryt, 21,5 x 15,7 cm, rám, na rámu drobné oděrky (€ 104)
- 65. Josef Čapek (1887 - 1945) Děti pod lampou 3 500 Kč**
linoryt, 1918, 16,7 x 13,5 cm, rám, vyšlo jako příloha Veraikonu,
ročník X v roce 1924, na rámu drobné oděrky (€ 130)
- 66. Josef Čapek (1887 - 1945) Šelma rdousí holubici 27 000 Kč**
pastel, papír, 21 x 26,7 cm, přiložen posudek Jaroslava Dostála
(€ 1 000)

- 67. Olga Čechová (1925) Pták nad polem 1 400 Kč**
suchá jehla, 15,7 x 15 cm, sign. PD Olga Čechová, pasparta, č. 10/10, vzadu razítko ČFVU a štítek galerie Dílo s popisem, žákyně prof. K. Svolinského a prof. A. Strnadela, členka skupiny Trasa, členka AVU Praha, Klubu ilustrátorů při UVU Praha a Sdružení grafiků Hollar (€ 52)
- 68. Ladislav Čepelák (1924 - 2000) Brázda 1 000 Kč**
akvatinta, 16,6 x 25,4 cm, sign. PD Čepelák, č. 181/200, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. V. Rady, V. Silovského, V. Nechleby a prof. J. Želibského (€ 37)
- 69. Ladislav Čepelák (1924 - 2000) Zimní strom 2 900 Kč**
akvatinta, 1966, 21,4 x 29,8 cm, sign. PD Čepelák 196, č. 30/100, dole popsáno, žák prof. V. Rady, V. Silovského, V. Nechleby a prof. J. Želibského (€ 107)
- 70. Salvador Dalí (1904 - 1989) Zpěvy Maldororovy 85 000 Kč**
heliogravura, suchá jehla, 1934, 29,5 x 18,5 cm, rám, soupis Lopsinger č. 29, str. 128, vzadu štítek a razítko: Vystaveno Galerie Vltavín, Praha 2004 na výstavě Vzpomínka na Salvadora Dalího 14.12.2004-23.1.2005, dokumentace přiložena (€ 3 148)
- 71. Karel Demel (1942) Pištec 800 Kč**
lept, 2002, 19,5 x 14,5 cm, sign. PD K. Demel, č. 165/170, žák prof. Z. Sklenář a J. Anderleho, člen SČUG Hollar (€ 30)
- 72. František Drtikol (1883 - 1961) Portrét T. G. Mysaryka 2 900 Kč**
olejotisk?, 26,4 x 22,3 cm, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír (€ 107)
- 73. Max Ernst (1891 - 1976) Kouzelný roh I. 14 000 Kč**
litografie, 1970, 29 x 20 cm, sign. PD Max Ernst, rám, č. 36/69, soupis Leppien č. 135/I., vystaveno v Galerii Vltavín, Max Ernst - Wunderhorn, Praha 6.1. - 6.2.1998, dokumentace přiložena (€ 519)
 - 74. Max Ernst (1891 - 1976) Kouzelný roh XIX. 14 000 Kč**
litografie, 1970, 11 x 15 cm, sign. PD Max Ernst, rám, č. 36/69, soupis Leppien č. 135/XIX., vystaveno v Galerii Vltavín, Max Ernst - Wunderhorn, Praha 6.1. - 6.2.1998, dokumentace přiložena (€ 519)
 - 75. Max Ernst (1891 - 1976) Kouzelný roh XXVIII. ... 14 000 Kč**
litografie, 1970, 24 x 18 cm, sign. PD Max Ernst, rám, č. 36/69, soupis Leppien č. 135/XXVIII., vystaveno v Galerii Vltavín, Max Ernst - Wunderhorn, Praha 6.1. - 6.2.1998, dokumentace přiložena (€ 519)
 - 76. Max Ernst (1891 - 1976) Kouzelný roh XXXVI. ... 14 000 Kč**
litografie, 1970, 11 x 16 cm, sign. PD Max Ernst, rám, č. 36/69, soupis Leppien č. 135/XXXVI., vystaveno v Galerii Vltavín, Max Ernst - Wunderhorn, Praha 6.1. - 6.2.1998, dokumentace přiložena (€ 519)
- 77. Zdena Fibichová (1933 - 1991) Kompozice 900 Kč**
litografie, 1989, 28 x 15 cm, sign. LD P.F.1989 Zdena, rám, lehce pokrčený papír, žákyně prof. J. Wagnera, členka SVU Mánes (€ 33)
- 78. Andrea Forsterová (1958) Nahoru 1 200 Kč**
litografie, 2005, 18 x 14 cm, sign. PD A.Forsterová 2005, rám, č. 31/120, žákyně prof. Součka (€ 44)
- 79. František Gross (1909 - 1985) Strojek 2 200 Kč**
litografie, 1983, 36 x 29,7 cm, sign. PD F. Gross 83, č. 46/60, při okrajích lehce zažloutlý a pokrčený papír, žák prof. Kysely, člen Skupiny 42, SČUG Hollar a Radar (€ 81)
- 80. František Gross (1909 - 1985) Strojky 2 900 Kč**
litografie, 1974, 56,8 x 40,3 cm, sign. PD F. Gross 74, č. 36/39, provenience: z pozůstalosti autora, při okrajích lehce pokrčený a zažloutlý papír, žák prof. Kysely, člen Skupiny 42, SČUG Hollar a Radar (€ 107)
- 81. František Gross (1909 - 1985) Válečník II. 3 000 Kč**
litografie, 1971, 41 x 57 cm, sign. PD F. Gross, rám, č. 20/31, na rámu drobné oděrky, žák prof. Kysely, člen Skupiny 42, SČUG Hollar a Radar (€ 109)
- 82. Jaroslav Grus (1891 - 1983) Za vsí 1 200 Kč**
litografie, 42,7 x 62 cm, sign. PD J. Grus, při okrajích pokrčený papír, žák prof. Schweigera, zakládající člen Skupiny 58, předseda SČVU (€ 44)
- 83. Jan Hísek (1965) Sluneční anděl 2 400 Kč**
lept, 2004, 29,5 x 19,5 cm, sign. PD Jan Hísek 2004, č. 94/100 (€ 89)
- 84. Tomáš Hřivnáč (1959) Do ted' 2 900 Kč**
suchá jehla, 2006, 25,5 x 30 cm, sign. PD Tomáš Hřivnáč 06, č. 8/35 (€ 107)
- 85. František Hubatka (1960) Kompozice 1 900 Kč**
kombinovaná technika, 2005, 78 x 57,5 cm, sign. PD Hubatka 2005 (€ 70)
- 86. František Hubatka (1960) Kompozice 1 900 Kč**
kombinovaná technika, 83 x 55 cm, sign. PD Hubatka (€ 70)
- 87. František Hubatka (1960) Tajemství 1 900 Kč**
kombinovaná technika, 2004, 88 x 58 cm, sign. PD Hubatka 04 (€ 70)
- 88. František Hudeček (1909 - 1990) Krojovaný pár 3 500 Kč**
tuš, papír, 1947, 15,3 x 10,8 cm, monogr. PD FH 47, žák prof. Kysely, člen Umělecké besedy, Skupiny 42, člen SČUG Hollar, Radar a Index (€ 130)
- 89. František Hudeček (1909 - 1990) Napětí 6 400 Kč**
tuš, papír, 1965, 10,5 x 15 cm, monogr. PD FH 65, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. Kysely, člen Umělecké besedy, Skupiny 42, člen SČUG Hollar, Radar a Index (€ 237)
 - 90. František Hudeček (1909 - 1990) Dům 7 700 Kč**
tuš, akvarel, papír, 1940, 16,3 x 11,3 cm, sign. LD Fr. Hudeček 40, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. Kysely, člen Umělecké besedy, Skupiny 42, člen SČUG Hollar, Radar a Index (€ 285)
 - 91. František Hudeček (1909 - 1990) Krajina s krystalem 9 900 Kč**
tuš, papír, 1940, 21 x 15 cm, sign. PD Fr. Hudeček 40, rám, vzadu razítko: Vystaveno v Galerii Vltavín, Praha 2004, žák prof. Kysely, člen Umělecké besedy, Skupiny 42, člen SČUG Hollar, Radar a Index (€ 367)
- 92. Jiří Chadima (1923) Pro ryby 800 Kč**
linoryt, 1958, 23,5 x 37 cm, sign. PD J. Chadima 1958, aut. tisk. LD "pro ryby", žák prof. Kaplického a Fišárka, člen skupiny Radar (€ 30)
- 93. Jiří Chadima (1923) Na mostě 900 Kč**
linoryt, 1961, 36,5 x 25 cm, sign. PD J. Chadima 61, č. 4/25, žák prof. Kaplického a Fišárka, člen skupiny Radar (€ 33)
- 94. Jan Chaloupek (1958) Ztráta reality 1 100 Kč**
akryl, papír, 2005, 31 x 25,5 cm, sign. PD Jach 05 (€ 41)
- 95. Jan Chaloupek (1958) Ztráta reality 1 100 Kč**
akryl, papír, 2002, 33 x 29 cm, sign. LD Jach 02 (€ 41)
- 96. Jan Chaloupek (1958) Z cyklu "Hledání absolutní smyslnosti" 1 500 Kč**
akryl, akvarel, papír, 2003, 19 x 28,5 cm, monogr. LD JACH 03 (€ 56)
- 97. Jan Chaloupek (1958) Z cyklu "Hledání absolutní smyslnosti" 1 900 Kč**
akryl, akvarel, papír, 2003, 25 x 37 cm, monogr. PD JACH 03 (€ 70)
- 98. Jan Chaloupek (1958) Z cyklu "Hledání absolutní smyslnosti" 1 900 Kč**
akryl, papír, 2003, 25,5 x 41 cm, monogr. PD JACH 03 (€ 70)
- 99. Miloslav Chlupáč (1920) Letící 1 900 Kč**
pero, papír, 1995, 34,5 x 20 cm, sign. LD Chlupáč M. 1995, žák prof. K. Štipla, J. Wagnera, člen Umělecké besedy, člen skupiny Máj, Nová skupina (€ 70)
- 100. Miloslav Chlupáč (1920) Ležící figura 5 900 Kč**
akvarel, pero, papír, 1993, 39 x 60 cm, sign. DU Chlupáč M 1993, žák prof. K. Štipla, J. Wagnera, člen Umělecké besedy, člen skupiny Máj, Nová skupina (€ 219)
- 101. Josef Istler (1919 - 2000) Kompozice 1 000 Kč**
lept, 1998, 17,5 x 11,5 cm, sign. PD Istler 98, č. 189/200, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 37)

- 102. Josef Istler** (1919 - 2000) **Silueta** 1 200 Kč
lept, 1999, 19,5 x 14 cm, sign. PD Istler 99, č. 22/120, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 44)
- 103. Josef Istler** (1919 - 2000) **Silueta** 1 200 Kč
lept, 1999, 19,5 x 14 cm, sign. PD Istler 99, č. 92/120, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 44)
- 104. Josef Istler** (1919 - 2000) **Extase** 1 800 Kč
lept, akvatinta, 18 x 12 cm, sign. PD Istler, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 67)
- 105. Josef Istler** (1919 - 2000) **Kompozice** 1 800 Kč
lept, akvatinta, 18 x 12 cm, sign. PD Istler, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 67)
- 106. Josef Istler** (1919 - 2000) **Kohout** 1 800 Kč
lept, akvatinta, 18 x 12 cm, sign. PD Istler, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 67)
- 107. Josef Istler** (1919 - 2000) **Hlava** 1 800 Kč
lept, akvatinta, 18 x 12 cm, sign. PD Istler, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 67)
- 108. Josef Istler** (1919 - 2000) **Akt** 1 800 Kč
lept, akvatinta, 18 x 12 cm, sign. PD Istler, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 67)
- 109. Josef Istler** (1919 - 2000) **Z cyklu Desatero** 2 400 Kč
lept, 1992, 30 x 20 cm, sign. DU Istler 92, rám, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 89)
- 110. Josef Istler** (1919 - 2000) **Proměny III.** 2 900 Kč
suchá jehla, 1945, 7,5 x 12,9 cm, sign. DU Istler 45., rám, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 107)
- 111. Josef Istler** (1919 - 2000) **Oči Franze Kafky** 5 400 Kč
lept, akvatinta, 1992, 48 x 33 cm, sign. PD Istler 92, rám, č. 198/200, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 200)
- **112. Josef Istler** (1919 - 2000) **Hlava V.** 6 900 Kč
litografie, 1965, 59 x 40,3 cm, sign. DU Istler 65, rám, vzađu razítko: Vystaveno Galerie Vltavín, Praha 2003, místy lehce pokrčený papír, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 256)
- **113. Josef Istler** (1919 - 2000) **Hlava IV.** 6 900 Kč
kombinovaná technika, fotopapír, 1989, 31,8 x 22,4 cm, sign. PD Istler 4.1.89, rám, při okrajích lehce pokrčený papír, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 256)
- **114. Ota Janeček** (1919 - 1996) **Kubistické zátiší** 3 500 Kč
suchá jehla, 1944, 15,7 x 12,4 cm, sign. PD Ota Janeček 1944, rám, č. 15/20, žák prof. O. Blažíčka, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 130)
- 115. Ota Janeček** (1919 - 1996) **Jaro** 3 600 Kč
linoryt, 1954, 18 x 23 cm, sign. PD Ota Janeček, žák prof. O. Blažíčka, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 133)
- **116. Ota Janeček** (1919 - 1996) **Pozdrav z Guiberonu** 4 900 Kč
akvarel, papír, 1946, 25 x 19 cm, sign. PD Ota 1. VIII.46, rám, dole připsáno: ještě jeden pozdrav z Guiberonu a nezapomeň na ty fotky, vzađu razítko: Z pozůstalosti Josefa Sudka, soukromá sbírka Praha, žák prof. O. Blažíčka, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 181)
- **117. Ota Janeček** (1919 - 1996) **Akt** 5 500 Kč
linoryt, 34,5 x 27 cm, sign. PD Ota Janeček, rám, žák prof. O. Blažíčka, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 204)
- **118. Ota Janeček** (1919 - 1996) **Akt** 6 300 Kč
litografie, 1973, 33,8 x 50 cm, sign. PD Ota Janeček 1973, č. 49/100, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. O. Blažíčka, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 233)
- **119. Ota Janeček** (1919 - 1996) **Kohoutek** 9 000 Kč
akvarel, papír, 1948, 25,6 x 19,1 cm, signatura je součástí malby Ota Josefovi, rám, vzađu razítko: z pozůstalosti Josefa Sudka, soukromá sbírka Praha, na rámu drobné oděrky, žák prof. O. Blažíčka, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 333)
- **120. Čestmír Janošek** (1935) **Kompozice** 3 700 Kč
kombinovaná technika, papír, 1962, 9,4 x 16 cm, sign. PD Janošek 1962, rám, na rámu drobné oděrky, žák V. Sychry (€ 137)
- 121. Čestmír Janošek** (1935) **Mrazovka** 9 900 Kč
mrazovka, karton, 1972, 68 x 43 cm, sign. DU Janošek 1972, rám, na rámu drobné oděrky, žák V. Sychry (€ 367)
- 122. Věra Janoušková** (1922) **Hlava** 2 900 Kč
koláž, 1997, 26 x 17 cm, monogr. PD V. J. 1997, vzađu sign. V. Janoušková 1997, žákyně prof. K. Dvořáka, J. Wagnera (€ 107)
- 123. Věra Janoušková** (1922) **Postava** 2 900 Kč
koláž, 1992, 38,5 x 30 cm, sign. vzađu DU V. Janoušková 1992, žákyně prof. K. Dvořáka, J. Wagnera (€ 107)
- **124. Věra Janoušková** (1922) **Postavička** 3 900 Kč
koláž, papír, 1999, 31,8 x 20,8 cm, sign. DU V. Janoušková 1999, rám, vzađu nalepena fotografie autorky, na rámu drobné oděrky, žákyně prof. K. Dvořáka, J. Wagnera (€ 144)
- 125. Josef Jíra** (1929 - 2005) **Tvář** 950 Kč
suchá jehla, tempera, 1997, 11,8 x 9,1 cm, sign. PD J. Jíra 97, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny (€ 35)
- 126. Josef Jíra** (1929 - 2005) **Ruce** 1 200 Kč
suchá jehla, 20,5 x 13 cm, sign. PD J. Jíra, žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny (€ 44)
- 127. Boris Jirků** (1955) **Naděje** 800 Kč
lept, 17,5 x 12 cm, sign. PD Jirků, č. 189/200, žák prof. Paderlíka (€ 30)
- 128. Boris Jirků** (1955) **Carmen** 2 800 Kč
serigrafie, 2005, 35,5 x 21 cm, sign. PD Boris Jirků 2005, autorský tisk, žák prof. Paderlíka (€ 104)
- 129. Boris Jirků** (1955) **Cherubín** 2 900 Kč
serigrafie, 2006, 37 x 23,5 cm, sign. PD Boris Jirků 2006, žák prof. Paderlíka (€ 107)
- **130. Boris Jirků** (1955) **Žena v posteli** 3 900 Kč
tempera, papír, 30 x 42 cm, monogr. PD BJ, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. Paderlíka (€ 144)
- **131. Boris Jirků** (1955) **Sedící akt** 3 900 Kč
akvarel, papír, 29,8 x 42 cm, monogr. PD BJ, rám, lehce zvlněný papír, na rámu drobné oděrky, žák prof. Paderlíka (€ 144)
- 132. Jiří (Georg) Kars** (1882 - 1945) **Jablka** 1 900 Kč
uhel, papír, 1937, 16 x 25 cm, sign. LD Kars 37, pasparta, lehce pomačkaný papír, žák H. Knirra a F.V. Stucka v Mnichově (€ 70)

- 133. Oldřich Kerhart** (1895 - 1947) **Stromořadí** 800 Kč
akvarel, papír, 30. - 40. léta, 29,8 x 44 cm, vzadu razítko Antonína Kybala, při okrajích poškozeno (€ 30)
- **134. Oldřich Kerhart** (1895 - 1947) **Vrchovina** 10 200 Kč
pastel, papír, okolo roku 1940, 53 x 102 cm, sign. LD O.Kerhart, nalepeno na slepém rámu, mírně zvlněný papír (€ 378)
- **135. Oldřich Kerhart** (1895 - 1947) **Bella Italia** 22 000 Kč
pastel, papír, okolo roku 1930, 62 x 98 cm, sign. PD O. Kerhart, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. Preislera (€ 815)
- 136. Jaroslav Klápště** (1923 - 1999) **Tanečnice** 1 800 Kč
suchá jehla, 1968, 49 x 32,4 cm, sign. PD J. Klápště 68, č. 2/20, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. F. Tichého a E.Filly, člen SČUG Hollar (€ 67)
- 137. Tamara Klimová** (1955) **Kompozice** 1 000 Kč
serigrafie, 2000, 32 x 22 cm, sign. PD T. Klimová 2000, rám, č. 33/70, žákyně P. Dillingera, J. Baucha a E. Filly, členka Skupiny 4 (€ 37)
- 138. Jiří Kolář** (1914 - 2002) **Božena Němcová** 4 900 Kč
reflexní koláž, 25 x 19 cm, sign. vzadu Jiří Kolář, rám (€ 181)
- **139. Jiří Kolář** (1914 - 2002) **Přistřižená Venuše** 29 000 Kč
koláž, dřevo, 1991, 40 x 40 cm, sign. vzadu J Kolář 91, vzadu popsáno (€ 1 074)
- **140. Jiří Kolář** (1914 - 2002) **Vzpomínka na setkání s B.R.** 29 000 Kč
koláž, dřevo, 1988, 40 x 30 cm, sign. vzadu J Kolář 88, vzadu popsáno (€ 1 074)
- **141. Jiří Kolář** (1914 - 2002) **Hruška (7.11. čtvrtek) ...** 29 000 Kč
koláž, dřevo, 1991, 40 x 30 cm, sign. vzadu J Kolář 91, vzadu popsáno a razítko atelieru Jiřího Koláře (€ 1 074)
- 142. Jan Kotík** (1916 - 2002) **Metál** 1 300 Kč
uhel, akvarel, papír, 1981, 32 x 25,5 cm, sign. DU J. Kotík 81, rám, zvlněný papír, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 48)
- 143. Jan Kotík** (1916 - 2002) **Černá abstrakce** 1 700 Kč
uhel, papír, 1976, 22,5 x 15,5 cm, sign. PD j.Kotík 76, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 63)
- 144. Jan Kotík** (1916 - 2002) **Stupně vítězů** 1 800 Kč
uhel, papír, 1984, 22 x 22 cm, sign. DU J. Kotík 1984, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 67)
- 145. Jan Kotík** (1916 - 2002) **V ateliéru** 1 900 Kč
suchá jehla, 1943, 8,3 x 16,6 cm, sign. PD Jan Kotík, pasparta, č. 3/22, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 70)
- 146. Jan Kotík** (1916 - 2002) **Pseudofigura** 1 900 Kč
akvarel, uhel, papír, 1982, 29 x 20,5 cm, monogr. DU j.K 82, rám, zvlněný papír, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 70)
- 147. Jan Kotík** (1916 - 2002) **Jehlan** 1 900 Kč
akvarel, papír, 1980, 30,5 x 23,5 cm, monogr. DU J.K. 80, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 70)
- 148. Jan Kotík** (1916 - 2002) **Pseudofigura** 1 900 Kč
lavírovaná kresba, pastel, papír, 1985, 32 x 22 cm, monogr. PD J.K. 85, rám, lehce zvlněný papír, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 70)
- 149. Jan Kotík** (1916 - 2002) **Kardinál** 2 700 Kč
uhel, akvarel, papír, 1989, 28 x 18 cm, sign. PD j. Kotík 89, rám, zvlněný papír, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 100)
- 150. Jan Kotík** (1916 - 2002) **Král pije** 2 800 Kč
lept, 1935, 15,5 x 20,6 cm, sign. PD jan kotík, ilustrace ke knize R. Rollanda: Král pije, publikováno: Eva Petrová:Skupina 42, str. 168, vydalo nakladatelství Akropolis ve spolupráci s Galerii hl. m. Prahy, Praha 1998, na papíře zažloutlá skvrnka, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 104)
- 151. Jan Kotík** (1916 - 2002) **U stolu** 2 900 Kč
suchá jehla, 1946, 14,3 x 18 cm, sign. PD Jan Kotík 46, pasparta, č. 19/20, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 107)
- 152. Ivan Kováčik** (1959) **Slimák cestovatel** 1 500 Kč
lept, 1998, 16 x 19,5 cm, sign. PD Ivan Kováčik 98, č. 17/59 (€ 56)
- 153. Ivan Kováčik** (1959) **A special World Bicycle** 1 950 Kč
litografie, 1998, 31 x 45,5 cm, sign. PD Ivan Kováčik 98, č. 8/28 (€ 72)
- **154. Slavoj Kovařík** (1923 - 2003) **Kompozice** 14 000 Kč
kombinovaná technika, 1985, 62,5 x 41,5 cm, sign. PD S. KOVAŘÍK 85, rám, žák prof. E. Filly, člen skupin SČVU, Parabola a Konfrontace (€ 519)
- 155. Josef Krejčířík** (1922 - 2001) **Kompozice** 1 400 Kč
olej, sololit, 1976, 59 x 44,5 cm, sign. PD J. Krejčířík 76, rám, rám poškozen, žák prof. Makovského a E. Miléna, člen Sdružení Q, SČSVU (€ 52)
- 156. Rudolf Kremlíčka** (1886 - 1932) **Ležící žena** 2 000 Kč
litografie, 1921, 12,3 x 16,7 cm, sign. PD RKremlíčka, rám, na rámu drobné oděrky (€ 74)
- **157. Ludvík Kuba** (1863 - 1956) **Kaple sv. Vasilije** 3 500 Kč
lavírovaná kresba tuší, 1890, 10,6 x 10,6 cm, sign. LD L. Kuba 30/5 90, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. M. Pínera (€ 130)
- **158. Ludvík Kuba** (1863 - 1956) **Na starém hřbitově v Cetini** 4 000 Kč
tuš, akvarel, papír, 10 x 12,3 cm, sign. PD L Kuba, rám, vystaveno: Březnice 1982, č. kat. 45, na rámu drobné oděrky, žák prof. M. Pínera (€ 148)
- **159. Ludvík Kuba** (1863 - 1956) **Turecká kuča v Kolašínu ...** 4 000 Kč
tužka, akvarel, papír, 1890, 9,8 x 10,4 cm, sign. PD LKuba, rám, při okrajích poškozený papír, na rámu drobné oděrky, žák prof. M. Pínera (€ 148)
- **160. Otakar Kubín** (1883 - 1969) **Kaplička v Simiane III.** 4 900 Kč
lept, suchá jehla, 1957, 24,5 x 31,7 cm, sign. PD Coubine, soupis J.Siblík Otakar Kubín - Coubine soupis grafického díla č. 123, str. 204, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. Thieleho, člen skupiny Osma, SVU Mánes, člen Umělecké besedy (€ 181)
- **161. Otakar Kubín** (1883 - 1969) **Pohled na provensálskou krajinu** 4 900 Kč
lept, suchá jehla, 1957, 24,8 x 31 cm, sign. PD Coubine, soupis J.Siblík Otakar Kubín - Coubine soupis grafického díla č. 124, str. 205, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. Thieleho, člen skupiny Osma, SVU Mánes, člen Umělecké besedy (€ 181)
- **162. Otakar Kubín** (1883 - 1969) **Větrný mlýn v Kořenci ...** 9 500 Kč
litografie, 1949, 30,4 x 40,3 cm, sign. PD O. Coubine, rám, soupis J.Siblík Otakar Kubín - Coubine soupis grafického díla č. 212, str. 202, vzadu nalepen štítek s popisem, lehce pokrčený, při okrajích poškozený papír, na rámu drobné oděrky, žák prof. Thieleho, člen skupiny Osma, SVU Mánes, člen Umělecké besedy (€ 352)
- **163. Oldřich Kulháněk** (1940) **Super** 5 500 Kč
lept, 1968, 40,6 x 19,7 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, rám, č. 3/35, na rámu drobné oděrky, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar (€ 204)
- 164. Kamil Lhoták** (1912 - 1990) **Reklamní sloup** 1 800 Kč
serigrafie, 1982, 21,5 x 15,2 cm, značeno na situ LD Kamil Lhoták 82, provenience: z pozůstalosti autora, při okrajích pokrčený papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 67)

- **165. Kamil Lhoták** (1912 - 1990) **Kolečkové křeslo** 7 200 Kč
tuš, papír, 1973, 23,9 x 18,2 cm, sign. LD Kamil Lhoták 73, při okrajích lehce pokrčený papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 267)
- **166. Kamil Lhoták** (1912 - 1990) **Invaze** 9 000 Kč
suchá jehla, 1945, 17,8 x 24,5 cm, sign. PD Kamil Lhoták 1945, č. 5/10, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 333)
- **167. Kamil Lhoták** (1912 - 1990)
Zásobník vody pro parní lokomotivy 9 000 Kč
litografie, 1979, 73 x 56,8 cm, sign. PD Kamil Lhoták 79, č. 11/65, provenience: z pozůstalosti autora, při okrajích lehce pokrčený papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 333)
- **168. Alfons Mucha** (1860 - 1939) **Slovanská epopej** 145 000 Kč
litografie na papíře podleném plátnem, 1928, 140 x 95 cm, LD věnováno a sign.: V laskavou upomínku na výstavu Slov. Epop. Mucha, V Praze 4/XI 28, rám, soupis J. Rennet, A. Weill: Alphonse Mucha: The Complete Posters and Panels č. 111, str. 366, dokumentace přiložena, restaurováno (€ 5 370)
- **169. František Muzika** (1900 - 1974) **Žena s drapérií** 4 900 Kč
kolorovaný dřevoryt, 1946, 18,8 x 11,5 cm, sign. PD F. Muzika 46, rám, č. 154/300, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes (€ 181)
- 170. Jiří Načeradský** (1939) **Postavy** 3 900 Kč
suchá jehla, 1975, 49 x 40 cm, sign. PD Načeradský 1975, č. 1/14, žák prof. V. Rady, člen Volného sdružení 12/15 (€ 144)
- 171. Jiří Načeradský** (1939) **Postavy** 5 500 Kč
tempera, akvarel, pastel, papír, 1978, 49 x 32 cm, sign. PD J. Načeradský 78, rám, žák prof. V. Rady, člen Volného sdružení 12/15 (€ 204)
- **172. Jiří Načeradský** (1939) **Tvary** 7 700 Kč
pastel, kvaš, papír, 48,3 x 34,5 cm, sign. PD Načeradský, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. V. Rady, člen Volného sdružení 12/15 (€ 285)
- **173. Endré Nemes** (1909 - 1985) **Kompozice** 49 000 Kč
olej, karton, 1960, 11,7 x 46,4 cm, sign. PD Endre Nemes 1960, rám, člen Umělecké besedy, byl redaktorem časopisu Listy ze Severu (€ 1 815)
- **174. Pavel Nešleha** (1937) **Židle I** 9 500 Kč
tužka, papír, 1973, 111 x 80 cm, monogr. PD P. N. 1973, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. A. Fišárka (€ 352)
- **175. Ladislav Novák** (1925 - 1999) **Tantra** 6 900 Kč
koláž, 32,5 x 25 cm, značeno DU, při okrajích lehce pokrčený papír, člen TT klubu, člen Sdružení Q (€ 256)
- **176. Ladislav Novák** (1925 - 1999) **Veronáž** 7 900 Kč
veronáž, 40,5 x 29,4 cm, značeno PD, při okrajích lehce pokrčený papír, člen TT klubu, člen Sdružení Q (€ 293)
- **177. Ladislav Novák** (1925 - 1999) **L'Ascension** 13 900 Kč
kombinovaná technika, papír, 1974, 37,3 x 26,3 cm, značeno DU, při okrajích lehce pokrčený papír, člen TT klubu, člen Sdružení Q (€ 515)
- **178. Ladislav Novák** (1925 - 1999)
Velmi nebezpečné vztahy 14 900 Kč
alchymáž, 1976, 30,5 x 23,5 cm, značeno LU, člen TT klubu, člen Sdružení Q (€ 552)
- **179. Ladislav Novák** (1925 - 1999) **Madona** 19 900 Kč
kombinovaná technika, papír, 1972, 42 x 32,9 cm, značeno PD, PD popsáno, při okrajích lehce pokrčený papír, člen TT klubu, člen Sdružení Q (€ 737)
- 180. Jakub Obrovský** (1882 - ?) **Dívka s kvítím** 950 Kč
litografie, 1919, 41 x 25,5 cm, sign. PD J. Obrovský 1919, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 35)
- **181. Eduard Ovčáček** (1933) **Kompozice s písmy ...** 14 900 Kč
kombinovaná technika, karton, prořezávané, 1964, 19,5 x 14,3 cm, monogr. LD EO 64, rám, žák prof. P. Matejky, člen SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 552)
- **182. Antonín Pelc** (1895 - 1967) **Dívka na pláži** 7 500 Kč
tužka, pastel, kvaš, papír, 1960, 28 x 21 cm, sign. LD APelc 1960, rám, žák prof. Bukovace a M. Pirnera, člen SVU Mánes (€ 278)
- **183. Pablo Picasso** (1881 - 1973) **Picasso 1916 - 1961** 6 900 Kč
litografie, 1962, 13 x 22 cm, PD značeno vodotiskovým razítkem Picasso, rám, soupis P. Cramer: Pablo Picasso The Illustrated books č. 117, str. 288, dokumentace přiložena (€ 256)
- **184. Pablo Picasso** (1881 - 1973) **Čtyři mužské hlavy** 13 000 Kč
lept, 1931, 27 x 23 cm, rám, soupis Bloch č. 107, Catalogue of the printed graphic work 1904-1967, str. 49, dokumentace přiložena (€ 481)
- **185. Jan Preisler** (1872 - 1918) **Háj** 49 000 Kč
pastel, papír, 24,5 x 25 cm, monogr. PD JP, rám, na rámu drobné oděrky (€ 1 815)
- 186. František Říha** (1910 - 1986) **V hale** 1 900 Kč
dřevořez, 30 x 40 cm, sign. PD František Říha, vzadu štítek s popisem, žák prof. C. Boudy, K. Lidického a M. Salcmana (€ 70)
- 187. Zdeněk Sklenář** (1910 - 1986)
Máchovska krajina - Dvě dívky 2 900 Kč
litografie, 1971, 37,5 x 25,3 cm, sign. DU Sklenář 71, rám, č. 178/200, na rámu drobné oděrky, žák prof. A. Hofbauera, člen SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 107)
- **188. Zdeněk Sklenář** (1910 - 1986) **Florencie - Boboli** 4 000 Kč
tuš, papír, 1977, 27,8 x 19,5 cm, sign. PD Zd. Sklenář 77, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. A. Hofbauera, člen SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 148)
- **189. Otakar Slavík** (1931) **Město** 75 000 Kč
olej, karton, 1999, 81 x 62 cm, sign. vzadu O. Slavík 99, rám, žák E. Nevana, M. Salcmana, K. Lidického a C. Boudy (€ 2 778)
- 190. Jiří Sopko** (1942) **Po špičkách** 1 900 Kč
akvarel, tužka, papír, 1996, 28,6 x 17,8 cm, sign. vzadu Jiří Sopko 96, lehce zvlněný, přeložený, při okrajích pokrčený papír, žák prof. A. Pelce, člen Volného sdružení 12/15, Umělecké besedy (€ 70)
- 191. Jiří Sopko** (1942) **Hlavy** 9 000 Kč
akvarel, papír, 1995, 28,5 x 28,5 cm, sign. PD Sopko 95, rám, žák prof. A. Pelce, člen Volného sdružení 12/15, Umělecké besedy (€ 333)
- 192. Jiří Sopko** (1942) **Tři hlavy** 9 000 Kč
akvarel, papír, 1995, 28,5 x 29 cm, sign. PD Sopko 95, rám, žák prof. A. Pelce, člen Volného sdružení 12/15, Umělecké besedy (€ 333)
- 193. Jiří Sozanský** (1946) **Člověk Job** 1 000 Kč
lept, 1988, 36 x 25 cm, sign. PD Sozanský 88, žák prof. F. Jiroudka, člen SČUG Hollar (€ 37)
- 194. Jiří Sozanský** (1946) **Člověk Job** 1 000 Kč
lept, 1988, 36 x 25 cm, sign. PD Sozanský 88, žák prof. F. Jiroudka, člen SČUG Hollar (€ 37)
- 195. Pavel Sukdolák** (1925) **Značky** 1 000 Kč
lept, 21,4 x 15,2 cm, sign. a věnováno DU Pavel Sukdolák, č. 96/150, DU slepotiskové razítko: Lyra Pragensis, při okrajích mírně pokrčený papír (€ 37)
- 196. Pavel Sukdolák** (1925) **Trnové růže** 1 000 Kč
lept, 14 x 10,5 cm, sign. DU Pavel Sukdolák, č. 27/100 (€ 37)
- 197. Pavel Sukdolák** (1925) **Kompozice** 1 200 Kč
lept, 18 x 14 cm, sign. DU Pavel Sukdolák (€ 44)
- **198. Josef Šíma** (1891 - 1971)
Svěcení a znesvěcení lásky 14 000 Kč
litografie, 31 x 24 cm, sign. PD J. Šíma, rám, vzadu razítko: Vystaveno Galerie Vltavín, Praha 2000/1 (€ 519)
- 199. Josef Šíma** (1891 - 1971) **Tvář v krajině** 19 000 Kč
suchá jehla, 32,4 x 26,5 cm, sign. PD ŠÍMA, rám, vzadu razítko: Vystaveno Galerie Vltavín, Praha 2000/1 (€ 704)

- **200. Josef Šíma** (1891 - 1971) **Le Tremblay** **22 000 Kč**
tuš, papír, 27,3 x 18,5 cm, sign. DU J. Šíma R.A. r. III č. 3, rám, přiložen ofocený list s textem Josefa Kodíčka, lehce zašpiněný a pokrčený papír, na rámu drobné oděrky (€ 815)
- 201. Tavík František Šimon** (1877 - 1942)
Kamenný most pražský **2 800 Kč**
barevný dřevoryt, 34,5 x 46,5 cm, sign. PD T.F.Šimon, provenience: z pozůstalosti autora, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, žák prof. Pirnera (€ 104)
- 202. Tavík František Šimon** (1877 - 1942) **Týden v Tokiu** **2 900 Kč**
tuš, běloba, papír, 14,3 x 22 cm, provenience: z pozůstalosti autora, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. Pirnera (€ 107)
- 203. Karel Šimůnek** (1869 - 1942) **Šerm** **1 500 Kč**
akvarel, papír, 1920, 29,6 x 19,8 cm, sign. PD K. Šimůnek 1920, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 56)
- **204. Jiří Šlitr** (1924 - 1969) **Lidé v parku** **5 900 Kč**
tuš, papír, 1965, 42,8 x 30,7 cm, sign. LD Šlitr 65, rám, zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, na rámu drobné oděrky (€ 217)
- **205. Václav Špála** (1885 - 1946) **Kubistická krajina** **15 000 Kč**
litografie, akvarel, 1920, 15 x 12 cm, sign. PD V Špála 20, rám, na rámu drobné oděrky (€ 556)
- 206. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962) **V kuchyni** **1 650 Kč**
lept, 1913, 6,5 x 4,7 cm, sign. PD MŠvabinský, soupis Páleníček, Švabinská č. 115 (€ 61)
- 207. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962) **Ekloga II.** **2 900 Kč**
litografie, 24,8 x 18,3 cm, sign. PD MŠvabinský, rám, soupis Páleníček, Švabinská č. 681, vřadu ve výřezu otisk básně, na rámu drobné oděrky (€ 107)
- 208. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962) **Poledne** **2 900 Kč**
litografie, 1954, 25 x 18,6 cm, sign. DU MŠvabinský, značeno v desce PD MŠ 54, rám, soupis Páleníček, Švabinská č. 664, na rámu drobné oděrky (€ 107)
- 209. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962) **Jitro** **2 900 Kč**
litografie, 1930, 21 x 15 cm, sign. PD MŠvabinský, rám, soupis Páleníček, Švabinská č. 254, na papíře drobné skvrnky, na rámu drobné oděrky (€ 107)
- **210. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962)
Apokalyptický jezdec (Cyklus Satyr č. 16) **3 500 Kč**
litografie, 1944, 27,5 x 20,4 cm, sign. PD MŠvabinský lito 1944, rám, soupis Páleníček, Švabinská č. 498, lehce zvlněný papír, na rámu drobné oděrky (€ 130)
- **211. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962)
Hymnus na moře v noci (Cyklus Satyr č. 13) **3 500 Kč**
litografie, 1944, 27,7 x 20,4 cm, sign. PD MŠvabinský, rám, soupis Páleníček, Švabinská č. 493, místy zažloutlý, lehce zvlněný papír, na rámu drobné oděrky (€ 130)
- **212. Yves Tanguy** **Kompozice** **15 000 Kč**
lept, akvatinta, 9,4 x 6,5 cm, rám (€ 556)
- **213. František Tichý** (1896 - 1961) **Dáma s chrtem** **5 900 Kč**
litografie, 1946, 16,7 x 12,3 cm, sign. LD Tichý 47, rám, soupis Dvořák č. 139, autor své grafické listy mnohdy signoval v pozdějších letech a uvedl na nich španou dataci vzniku díla, na rámu drobné oděrky (€ 219)
- **214. František Tichý** (1896 - 1961) **Dívka (II. frontispis knihy F. Springera "Splacený peníz")** **8 000 Kč**
kolorovaná mědirytina, 1939, 10,9 x 8 cm, sign. PD Tichý 38., soupis Dvořák č. 40, autor své grafické listy mnohdy signoval v pozdějších letech a uvedl na nich španou dataci vzniku díla, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 296)
- **215. František Tichý** (1896 - 1961) **Pařížské střechy** **9 000 Kč**
kolorovaný lept, 1939, 14,1 x 28,1 cm, LD značeno v desce T, rám, soupis Dvořák č. 29, lehce zvlněný papír, na rámu drobné oděrky (€ 333)
- 216. František Tichý** (1896 - 1961) **Lev Bobby** **9 900 Kč**
lept, 1938, 14,5 x 22,5 cm, sign. PD Tichý 39 a značeno v desce Tichý 38, rám, soupis Dvořák č. 15, autor své grafické listy mnohdy signoval v pozdějších letech a uvedl na nich španou dataci vzniku díla (€ 367)
- **217. František Tichý** (1896 - 1961) **Rybář** **10 000 Kč**
suchá jehla, 1953, 14,9 x 32,5 cm, sign. DU Tichý 52., soupis Dvořák č. 243, autor své grafické listy mnohdy signoval v pozdějších letech a uvedl na nich španou dataci vzniku díla, při okrajích lehce zvlněný papír (€ 370)
- **218. František Tichý** (1896 - 1961) **Paganini V** **19 000 Kč**
suchá jehla, 1947, 22,3 x 18,7 cm, sign. DU Tichý 48, soupis Dvořák č. 150, autor své grafické listy mnohdy signoval v pozdějších letech a uvedl na nich španou dataci vzniku díla, při okrajích lehce zvlněný papír (€ 704)
- **219. Václav Tikal** (1906 - 1965) **Kompozice** **5 500 Kč**
suchá jehla, lept, 1946, 15,9 x 12 cm, rám, vřadu razítko: z pozůstalosti Václava Tikala, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, na rámu drobné oděrky, člen surrealistické Skupiny RA (€ 204)
- **220. Václav Tikal** (1906 - 1965) **Kompozice** **5 500 Kč**
suchá jehla, lept, 1946, 23,8 x 15,7 cm, sign. PD Tikal, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha, na rámu drobné oděrky, člen surrealistické Skupiny RA (€ 204)
- **221. Václav Tikal** (1906 - 1965) **Běžec** **5 900 Kč**
suchá jehla, 1957, 22,5 x 14,3 cm, sign. PD Tikal 57, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha, velmi zajímavá práce z období 60. let, člen surrealistické Skupiny RA (€ 219)
- **222. Václav Tikal** (1906 - 1965) **Kompozice** **6 900 Kč**
litografie, 1965, 50,7 x 41 cm, sign. PD Tikal 65, rám, č. 16/21, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha, člen surrealistické Skupiny RA (€ 256)
- **223. Václav Tikal** (1906 - 1965) **Kompozice** **8 500 Kč**
tuš, papír, 13,7 x 9,1 cm, rám, vřadu razítko: z pozůstalosti Václava Tikala, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha; vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, na papíře zažloutlé skvrnky, na rámu drobné oděrky, člen surrealistické Skupiny RA (€ 315)
- **224. Václav Tikal** (1906 - 1965) **Běžec** **9 900 Kč**
tužka, papír, 1950, 15,4 x 12 cm, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha, na rámu drobné oděrky, člen surrealistické Skupiny RA (€ 367)
- **225. Václav Tikal** (1906 - 1965) **Z cyklu Věký vůz** **9 900 Kč**
tužka, papír, 1960, 19,6 x 19,3 cm, sign. PD Tikal 60, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha, na rámu drobné oděrky, člen surrealistické Skupiny RA (€ 367)
- **226. Václav Tikal** (1906 - 1965) **Kompozice** **14 000 Kč**
frotáž, papír, 1946, 22 x 15 cm, sign. LD Tikal 3/7 46, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha, vzácná práce z období činnosti ve skupině RA, člen surrealistické Skupiny RA (€ 519)
- **227. Václav Tikal** (1906 - 1965) **Postava** **14 000 Kč**
frotáž, papír, 1946, 22,3x 15 cm, sign. PD 3/7 46 V. Tikal, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha, člen surrealistické Skupiny RA (€ 519)
- **228. . Toyen** (1902 - 1980) **Svatokrásný les IV.** **6 500 Kč**
suchá jehla na hedvábí, 14,5 x 10 cm, rám, kresby z tohoto cyklu publikovány L. Bydžovská, K. Srp: Knihy Toyen, str. 84, Praha 2003 (€ 241)

- 229. Toyen (1902 - 1980) Střelnice 39 000 Kč**
suchá jehla, 1973, 27 x 27 cm, sign. PD Toyen, rám, č. 61/75, ilustrace k básni Střelnice R. Ivšiče, vydal Éditions Maintenant, Paris 1973, R.I. získal za toto vydání cenu za nejkrásnější knihu roku 1973 od výboru Art et technique du Livre, soupis knižního díla Petr Landman č. 563, publikováno L. Bydžovská, K. Srp: Knihy Toyen, str. 85, Praha 2003 (€ 1 444)
- 230. Toyen (1902 - 1980) Střelnice 39 000 Kč**
suchá jehla, 1973, 27 x 27 cm, sign. PD Toyen, rám, č. 61/75, ilustrace k básni Střelnice R. Ivšiče, vydal Éditions Maintenant, Paris 1973, R.I. získal za toto vydání cenu za nejkrásnější knihu roku 1973 od výboru Art et technique du Livre, soupis knižního díla Petr Landman č. 563, publikováno L. Bydžovská, K. Srp: Knihy Toyen, str. 85, Praha 2003 (€ 1 444)
- **231. Jiří Trnka (1912 - 1969) Klouček a medvěd 15 000 Kč**
litografie, 17,9 x 24,4 cm, sign. PD Trnka, rám, na rámu drobné oděrky (€ 556)
- **232. Josef Váchal (1884 - 1969) Skupina démonů 7 500 Kč**
barevná rytina v korku, 34,6 x 15 cm, sign. PD J.váchal, č. tisku 12, na papíře zažloutlé skvrnky, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon (€ 278)
- **233. Josef Váchal (1884 - 1969) Démoni Adolfa H. 7 900 Kč**
dřevoryt na japonsku, 28 x 17 cm, sign. PD JVáchal, rám, č. 12, vzadu razítko: Vystaveno Galerie Vltavín, Praha 2002, na rámu drobné oděrky, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon (€ 293)
- **234. Josef Váchal (1884 - 1969) Revoluce 18 800 Kč**
dřevoryt, 45,2 x 30,6 cm, sign. PD JVáchal, rám, č. 4, lehce zvlněný a zašpiněný papír, na rámu drobné oděrky, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon (€ 694)
- 235. Květa Válová (1922 - 1998) Postavy 950 Kč**
linoryt, 1989, 12,8 x 20,3 cm, sign. PD K. Válová 89, rám, na rámu drobné oděrky (€ 35)
- 236. Jitka Válová (1922) Postavy 3 900 Kč**
lept, 1992, 30 x 24 cm, sign. PD J. Válová 92, rám, č. 31/135 (€ 144)
- **237. Vladimír Vašíček Vesnice 6 000 Kč**
kombinovaná technika, papír, 1961, 39,5 x 57 cm, sign. LD Vašíček 61, rám, na rámu drobné oděrky (€ 222)
- **238. Vladimír Vašíček Pohled na vesnici 6 000 Kč**
kombinovaná technika, papír, 1961, 39,7 x 57,8 cm, sign. LD Vašíček 61, rám, na rámu drobné oděrky (€ 222)
- 239. Jaroslav Veris (1900 - 1983) Rybářské domy 2 500 Kč**
uhel, akvarel, papír, 39 x 31,5 cm, sign. PD Veris, při okrajích lehce pokrčený papír, žák F. Kupky (€ 93)
- 240. Jan C. Vondrouš (1884 - 1970) Večer 1 500 Kč**
akvatinta, 1928, 35 x 27,8 cm, sign. PD J. C. Vondrouš 1928, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky, žák prof. F. Jonese, E. M. Warda, G. W. Maynarda v USA (€ 56)
- **241. Alois Wachsman (1898 - 1942) Krajina se psem 15 000 Kč**
tuš, papír, okolo roku 1918, 27 x 20,5 cm, rám, PD pozůstalostní razítko Aloise Wachsmana S 142, vzadu popsáno, na rámu drobné oděrky (€ 556)
- 242. Olbram Zoubek (1926) Postava 1 200 Kč**
reliéfní tisk, 16 x 16 cm, sign. PD Olbram Zoubek, žák prof. Wagnera, člen skupiny Trasa, UVU, Umělecké besedy (€ 44)
- 243. Olbram Zoubek (1926) Eva 1 800 Kč**
reliéfní tisk, 19,7 x 14,8 cm, sign. PD Olbram Zoubek, rám, autorský tisk, lehce zvlněný papír, na rámu drobné oděrky, žák prof. Wagnera, člen skupiny Trasa, UVU, Umělecké besedy (€ 67)
- 244. Olbram Zoubek (1926) Touha a možnost 1 900 Kč**
reliéfní tisk, 1988, 15 x 14,6 cm, sign. PD Olbram Zoubek, č. 46/130, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. Wagnera, člen skupiny Trasa, UVU, Umělecké besedy (€ 70)
- 245. Olbram Zoubek (1926) Setkání 3 200 Kč**
reliéfní tisk, 36,5 x 36,5 cm, sign. PD Olbram Zoubek, rám, autorský tisk, na rámu drobné oděrky, žák prof. Wagnera, člen skupiny Trasa, UVU, Umělecké besedy (€ 119)
- 246. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Čtenářka (Ex libris G. a M. Dvořákových) 1 700 Kč**
litografie, 7 x 4,7 cm, monogr. PD J. Z., rám, na rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 63)
- 247. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Studie z Benátek 3 000 Kč**
pero, papír, 1934, 3,4 x 4 cm, monogr. DU J. Z. Ven. 12. V. 34, rám, na rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 111)
- 248. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Ležící akt (Studie z Benátek) 3 000 Kč**
pero, papír, 1934, 3,1 x 3,6 cm, monogr. PD JZ Ven. 12.V. 34, rám, na rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 111)
- **249. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Benátky 5 000 Kč**
lept, 9,7 x 14,5 cm, PD značeno v desce JZ, rám, soupis Dvořák č. 40, tisk k publikaci: Jan Zrzavý O sobě a přátelích, vydal SČB, 1974, a rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 185)
- **250. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Anděl 8 000 Kč**
litografie, 1920, 14 x 14,3 cm, značeno na kameni PD J. Z. 20, příloha Veraikonu roč. VI. sešit 11-12, 1920, soupis Dvořák č. 16, lehce zažloutlý papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 296)
- **251. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Ile de Sein 9 000 Kč**
suchá jehla, 13, 5,8 x 10,4 cm, rám, deska byla v roce 1947/48 zmenšena o přání a použita jako příloha časopisu Okénko do dílny umělcovy, soupis Dvořák č. 21, na rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 333)
- **252. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Přístav se třemi loděmi, koši a kotvou 10 000 Kč**
suchá jehla, 1947, 9,2 x 13,8 cm, PD značeno v desce J. Z., rám, soupis Dvořák č. 25, na rámu oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 370)
- **253. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Loretánské náměstí 14 500 Kč**
litografie, 10 x 15 cm, rám, soupis Dvořák č. 32, přiložena obálka katalogu výstavy J. Zrzavého v Kabinetu architektury - Galerie Purkyně, 1965, rám lehce poškozen, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 537)
- **254. Jan Zrzavý (1890 - 1977) San Marco 15 000 Kč**
tužka, papír, 11,5 x 16 cm, monogr. PD J. Z., rám, na rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 556)
- **255. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Pohled na Lipnice 25 000 Kč**
tužka, papír, 13,2 x 19,2 cm, sign. LD J. Zrzavý, rám, LN lehce natržený papír, na rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 926)
- **256. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Náves s kostelem 35 000 Kč**
tužka, pastel, papír, 19 x 20,5 cm, sign. PD Jan Zrzavý, rám, návrh divadelní scény, na rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 1 296)
- 257. Václav Zymund (1914 - 1984) Kompozice 2 900 Kč**
frotáž, papír, 1980, 22 x 12 cm, sign. DU V. Zymund 80, rám, člen SVU Mánes, SVU Aleš, zakladatel edice RA (€ 107)
- **258. Václav Zymund (1914 - 1984) Mávajíce křídly ... 4 900 Kč**
koláž, 1980, 17,6 x 17,2 cm, sign. PD V. Zymund 80, rám, vystaveno na výstavě: Václav Zymund, Dům umění města Brna, 1999 -2000, člen SVU Mánes, SVU Aleš, zakladatel edice RA (€ 181)

- **259. Václav Zymund (1914 - 1984) Krajina II. 6 500 Kč**
tuš, akvarel, papír, 1948, 13 x 30 cm, sign. PD V.Zymund 26.4.48, rám, lehce zvlhčený papír, člen SVU Mánes, SVU Aleš, zakladatel edice RA (€ 241)
- **260. Václav Zymund (1914 - 1984) Návrat ztracené dcery 7 500 Kč**
koláž, 1980, 29,3 x 23 cm, sign. PD V.Zymund 80, rám, člen SVU Mánes, SVU Aleš, zakladatel edice RA (€ 278)
- 261. Neznámý autor Krajina s balvanem 1 200 Kč**
tužka na šedém podtisku, 1847, 12,2 x 19,3 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1834; PD nápis: Napolí La Volpe 1847, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 44)
- 262. Neznámý autor Krajina s domky 1 200 Kč**
tužka, papír, 1821, 8,9 x 14,4 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1804, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 44)
- 263. Neznámý autor Portrét muže 1 200 Kč**
tuš, papír, 19. století, 11,6 x 11,1 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1813, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 44)
- 264. C. Lubienski Portét vousatého muže 1 300 Kč**
lavírovaná kresba sepíí, papír, 19. století, 16,8 x 13,4 cm, sign. PD C. Lubienski, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1869, přeložený, zažloutlý a při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 48)
- 265. Neznámý autor Zámek 1 300 Kč**
tužka, papír, 19. století, 10,8 x 17,6 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1821, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 48)
- 266. Neznámý autor Krajina se strmým vrchem nad řekou 1 300 Kč**
tužka, papír, 19. století, 14,7 x 20,8 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1878, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 48)
- 267. Neznámý autor Kompoziční náčrt a Výjev se slepcem 1 300 Kč**
2x tužka, papír, 19. století, 12 x 7,7 a 12,6 x 8,2 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1929 a, b, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 48)
- 268. Neznámý autor Muž v cilindru 1 300 Kč**
tuš, tužka, papír, 19. století, 20,8 x 21,6 cm, sign. DU, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1911, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 48)
- 269. Neznámý autor Kůň nesoucí náklad klestí 1 300 Kč**
akvarel, papír, 19. století, 12,5 x 8,5 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1788, lehce zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 48)
- 270. Neznámý autor Bašta 1 300 Kč**
tužka, papír, 1820, 10,8 x 14,5 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1801, lehce zažloutlý, místy poškozený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 48)
- 271. G. Koch Biblická scéna 1 400 Kč**
litografie, 19. století, 17,8 x 22,3 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1822, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 52)
- 272. Neznámý autor Náboženský výjev 1 400 Kč**
tuš, papír, 19. století, 20,9 x 24,8 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1823, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 52)
- 273. Neznámý autor Krajina s řekou a mostem 1 400 Kč**
tužka, papír, 19. století, 19,2 x 23 cm, monogr. LN TF., provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1877, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 52)
- 274. Neznámý autor Podzemní chodby 1 400 Kč**
sepíový akvarel, ruční papír, 19. století, 21 x 27,8 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 2075, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 52)
- 275. Neznámý autor Zátíší Vanitas (návrh na pomník) 1 400 Kč**
lavírovaná kresba tuší, papír, 19. století, 17 x 20,3 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1921, lehce zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 52)
- 276. Neznámý autor Plachetnice 1 400 Kč**
tuš, papír, 19. století, 18,4 x 13,3 cm, sign. PD, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1885, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 52)
- 277. Neznámý autor Studie pahýlu stromu 1 400 Kč**
tužka, papír, 19. století, 21,9 x 16 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1881, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 52)
- 278. Neznámý autor Krajina s řekou, lodíkou a veslařem 1 400 Kč**
tužka, papír, 19. století, 14,8 x 21,2 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1879, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 52)
- 279. Neznámý autor Horská krajina s mostem 1 400 Kč**
lavírovaná kresba sepíí, papír, 19. století, 13,5 x 17,5 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1791, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 52)
- 280. Neznámý autor Krajina s pískovcovou skálou a mostem 1 400 Kč**
tužka, papír, 19. století, 22,9 x 18,3 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1808, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 52)
- 281. Pietro Testa Klanění pastýřů 1 400 Kč**
tuš, papír, 19. století, 26,5 x 34 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1842, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 52)
- 282. Neznámý autor Kamenný dům v horské krajině 1 500 Kč**
tužka, papír, 1849, 22,7 x 32,6 cm, sign. PD, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1785, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny (€ 56)
- 283. Neznámý autor Studie podle antické sochy 1 500 Kč**
tužka, křída, papír, 19. století, 39,3 x 30 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1941, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 56)
- 284. Neznámý autor Hlava ženy (podle Rafaela) 1 500 Kč**
tužka, papír, 19. století, 30,6 x 20,4 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 2051, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 56)
- 285. Neznámý autor Amorci s vozíkem 1 500 Kč**
tužka, pastel, papír, 19. století, 23,4 x 38,3 cm, provenience: restituce Středočeské galerie, inventární číslo 1806, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 56)
- 286. Neznámý autor Dívka 1 500 Kč**
lept, 20 x 10,3 cm, rám, vzadu ve výřezu razítko: Středočeská galerie, inv. č. 1819, na rámu drobné oděrky (€ 56)
- 287. Václav Hollar (1607 - 1677) Prostá Londýňanka 1 900 Kč**
lept, 9,1 x 5,8 cm, rám, soupis č. 1896, na rámu drobné oděrky (€ 70)
- 288. Václav Hollar (1607 - 1677) Žena z Normandie 1 900 Kč**
lept, 9,2 x 5,7 cm, rám, soupis č. 1874, na rámu drobné oděrky (€ 70)
- 289. Václav Hollar (1607 - 1677) Měšťanka z Bernu 1 900 Kč**
lept, 9,1 x 5,8 cm, rám, soupis č. 1859, na rámu drobné oděrky (€ 70)

- 290. Václav Hollar (1607 - 1677)**
Urozená Rakušanka z Vídně 1 900 Kč
 lept, 9 x 6,3 cm, rám, soupis č. 1813, na rámu drobné oděrky (€ 70)
- 291. Václav Hollar (1607 - 1677)**
Žena antverpského obchodníka 1 900 Kč
 lept, 9 x 6 cm, rám, soupis č. 1835, na rámu drobné oděrky (€ 70)
- 292. Václav Hollar (1607 - 1677)** **Žena námořníka 1 900 Kč**
 lept, 9 x 5,8 cm, rám, soupis č. 1880, na rámu drobné oděrky (€ 70)
- 293. Neznámý autor** **Pasáček 1 900 Kč**
 lept, 15,2 x 12,5 cm, rám, vzadu ve výřezu razítko: Středočeská galerie, inv. č. 1898, na rámu drobné oděrky (€ 70)
- 294. Neznámý autor** **Odchod ze země 2 200 Kč**
 akvarel, papír, 10,4 x 19,6 cm, rám, vzadu ve výřezu razítko: Středočeská galerie, inv. č. 1872, na rámu drobné oděrky (€ 81)
- 295. Václav Hollar (1607 - 1677)** **Česká šlechtična 2 400 Kč**
 lept, 8,8 x 6 cm, rám, soupis č. 1806, na rámu drobné oděrky (€ 89)
- 296. Neznámý autor** **Větrný mlýn 2 800 Kč**
 rytina, 10,3 x 15,2 cm, rám, na rámu drobné oděrky (€ 104)
- **297. Neznámý autor** **Učitel a žák 3 500 Kč**
 lavírovaná kresba tuší, 15 x 21,3 cm, rám, vzadu ve výřezu razítko: Středočeská galerie, inv. č. 1831, na rámu drobné oděrky (€ 130)
- **298. Harmensz van Rijn Rembrandt (1606 - 1669)**
S. Anastasius 4 300 Kč
 lept, 29 x 23 cm, rám, ryl Petrus de Ballin, na rámu drobné oděrky (€ 159)
- **299. Václav Hollar (1607 - 1677)** **Portrét dámy 4 900 Kč**
 lept, 12 x 10,4 cm, rám, soupis č. 1549, na rámu drobné oděrky (€ 181)
- **300. Václav Hollar (1607 - 1677)** **Portrét muže 4 900 Kč**
 lept, 12,8 x 10,5 cm, rám, soupis č. 1547, na rámu drobné oděrky (€ 181)

Platební pauza

2. Fotografie

- 301. Ladislav Michálek**
Pocta Vladimíru Boudníkovi 100 Kč
 fotografie, 70. léta, 29,4 x 21 cm, sign. vzadu Ladislav Michálek, při okrajích mírně pokrčeno (€ 4)
- 302. Neznámý autor**
Portrét Jana Zrzavého s čepičkou a vizitka 1 100 Kč
 fotografie a vizitka, sign. LD Jan Zrzavý (€ 41)
- **303. Josef Sudek (1896 - 1976)**
Pohled do Vrtbovské zahrady 5 000 Kč
 fotografie, 11,8 x 16,2 cm, rám, na rámu drobné oděrky (€ 185)
- **304. Josef Sudek (1896 - 1976)** **Karlův most 8 600 Kč**
 fotografie, 11,9 x 16,9 cm, vzadu razítko autora, lehce pokrčený papír (€ 319)
- **305. Jan Saudek (1935)** **120 km/h 35 000 Kč**
 fotografie, 1990, 30,8 x 40,3 cm, sign. PD Jan Saudek, rám, na rámu drobné oděrky (€ 1 296)

3. Práce na papíře, česká a světová grafika 17. - 21. stol. II. část

- 306. Jaroslav Šerých (1928)** **Kompozice 700 Kč**
 lept, 2002, 19,5 x 14 cm, sign. J. Šerých 02, č. 165/170 (€ 26)
- 307. Jaroslav Šerých (1928)** **Postava 700 Kč**
 lept, 1998, 17,5 x 11,5 cm, sign. DU J. Šerých 98, č. 189/200 (€ 26)

- 308. Hana Čápková (1956)** **Tichá rapsodie 800 Kč**
 lept, 2002, 19,5 x 13,5 cm, sign. PD Hana Čápková 2002, č. 165/170, žákyně prof. Mikuly (€ 30)
- 309. Jindřich Pileček (1944 - 2002)** **Vejce 800 Kč**
 lept, 1997, 17,5 x 11,5 cm, sign. PD J. Pileček 97, č. 189/200, žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 30)
- 310. Michael Rittstein (1949)** **Letící I 800 Kč**
 litografie, 1998, 27 x 19 cm, sign. PD M. Rittstein 98, soupis Hédervári č. 122, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní figurální malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 30)
- 311. Michael Rittstein (1949)**
Ex libris - Josef Runštuk 800 Kč
 litografie, 1985, 20,5 x 25 cm, sign. PD M. Rittstein 85, soupis Hédervári č. 83, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní figurální malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 30)
- 312. Viktor Stretti (1878 - 1957)** **Rybáři na Vltavě 800 Kč**
 litografie, 31 x 39 cm, sign. PD Viktor Stretti, žák prof. Ženiška, C. Marra, P. Halma, E. Lišky, F. Jeneweina, člen SVU Mánes, zakládající člen a předseda SČUG Hollar, bratr Jaromíra Strettiho-Zamponiho (€ 30)
- 313. Viktor Stretti (1878 - 1957)** **Vltava 800 Kč**
 litografie, 31 x 39 cm, sign. PD Viktor Stretti, žák prof. Ženiška, C. Marra, P. Halma, E. Lišky, F. Jeneweina, člen SVU Mánes, zakládající člen a předseda SČUG Hollar, bratr Jaromíra Strettiho-Zamponiho (€ 30)
- 314. Emil Wänke (1901 - ?)** **Vltava 800 Kč**
 lept, 28 x 22 cm, sign. PD Emil Wänke, zažloutlý, mírně zvlněný papír, dolní okraj ohnutý (€ 30)
- 315. Vlastimil Rada (1895 - 1962)** **Poutník 900 Kč**
 tuš, papír, 40. léta, 22,5 x 30,4 cm, sign. PD Vlast Rada, zvlněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. M. Švabinského, J. Preislera a J. Štursy, člen Umělecké besedy, člen SČUG Hollar (€ 33)
- 316. Zdeněk Rykr (1900 - 1940)** **Krajina u Kolína 950 Kč**
 litografie, 1921, 13,2 x 19,7 cm, sign. PD RYKR 1921, rám, na rámu drobné oděrky (€ 35)
- 317. Václav Zykmond (1914 - 1984)** **Kompozice 950 Kč**
 kombinovaná technika s perforací, 1976, 30 x 26,5 cm, sign. PD V. Zykmond 76, rám, č. 18/50, na papíře drobné skvrnky, na rámu drobné oděrky, člen SVU Mánes, SVU Aleš, zakladatel edice RA (€ 35)
- 318. Jan Botek** **Kytice pro Eurydiku 1 000 Kč**
 litografie, 36 x 52 cm, sign. PD Jan Botek, č. 3/30 (€ 37)
- 319. Ota Janeček (1919 - 1996)** **Stojící akt 1 000 Kč**
 linoryt, 15,8 x 11,8 cm, sign. PD Ota Janeček, autorský tisk č. 2/60, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. O. Blažíčka, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 37)
- 320. Oldřich Kulháněk (1940)** **Mezi knihami 1 000 Kč**
 lept, 1998, 17,5 x 11,5 cm, sign. DU Oldřich Kulháněk 98, č. 189/200, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar (€ 37)
- 321. Otakar Mrkvíčka (1898 - 1957)**
7 kreseb ze skicáře 1 000 Kč
 tužka, papír, 1923, kresby nalepeny na kartonu, karton označen štítkem se signaturou autora, žák prof. Loukoty, E. Dítěte a V. H. Brunnera, člen Umělecké besedy a SČUG Hollar (€ 37)
- 322. Vladimír Novák (1947)** **Golf 1 000 Kč**
 litografie, 1982, 42 x 30 cm, sign. NU V. Novák 82, č. 45/70, žák A. Paderlíka, člen Volného sdružení 12/15, Pozdě, ale přece a SVU Mánes (€ 37)
- 323. Vladimír Novák (1947)** **Kompozice 1 000 Kč**
 litografie, 1982, 42 x 30 cm, sign. DU V. Novák 82, č. 45/70, žák A. Paderlíka, člen Volného sdružení 12/15, Pozdě, ale přece a SVU Mánes (€ 37)

- 324. Vladimír Novák (1947) Kompozice 1 000 Kč**
litografie, 1982, 42 x 30 cm, sign. NU V. Novák 82, č. 45/70,
žák A. Paderlíka, člen Volného sdružení 12/15, Pozdě, ale přece
a SVU Mánes (€ 37)
- 325. Jan Botek Muzikanti 1 200 Kč**
litografie, 53 x 43 cm, sign. PD J. Botek, č. 6/30 (€ 44)
- 326. Jan Botek Zátíší s dýmkou 2 800 Kč**
pastel, papír, 45,5 x 45,5 cm, sign. PD J. Botek, rám (€ 104)
- 327. Antonín Čalkovský Kompozice 1 900 Kč**
tempera, pastel, monotyp, papír, 1971, 73,5 x 53 cm,
sign. DU A. Čalkovský - 71 (€ 70)
- 328. Zdeněk Červinka (1928) Klavírista a nahá zpěvačka 1 500 Kč**
litografie, 28,5 x 33,5 cm, sign. PD Zd. Červinka, č. 8/60 (€ 56)
- 329. Zdeněk Červinka (1928) Tenista 2 000 Kč**
litografie, 38 x 49 cm, sign. LD Zd. Červinka, autorský tisk (€ 74)
- 330. Ferdinand Engelmüller (1867 - 1924) Pláž 2 500 Kč**
pastel, papír, 27,2 x 43 cm, sign. LD F. Engelmüller, PD potvrzení
pravosti synem D. F. Engelmüllerem, pokrčený, při okrajích lehce
poškozený papír (€ 93)
- **331. Max Ernst (1891 - 1976) Kouzelný roh XIII. 14 000 Kč**
litografie, 1970, 25 x 23 cm, sign. PD Max Ernst, rám, č. 36/69, soupis
Leppien č. 135/XIII., vystaveno v Galerii Vltavín, Max Ernst -
Wunderhorn, Praha 6.1. - 6.2.1998, dokumentace přiložena (€ 519)
 - **332. Max Ernst (1891 - 1976) Kouzelný roh XIV. 14 000 Kč**
litografie, 1970, 22 x 25 cm, sign. PD Max Ernst, rám, č. 36/69, soupis
Leppien č. 135/XIV., vystaveno v Galerii Vltavín, Max Ernst -
Wunderhorn, Praha 6.1. - 6.2.1998, dokumentace přiložena (€ 519)
 - **333. Max Ernst (1891 - 1976) Kouzelný roh XXIV. 14 000 Kč**
litografie, 1970, 30,5 x 22 cm, sign. PD Max Ernst, rám, č. 36/69, soupis
Leppien č. 135/XXIV., vystaveno v Galerii Vltavín, Max Ernst -
Wunderhorn, Praha 6.1. - 6.2.1998, dokumentace přiložena (€ 519)
 - **334. Max Ernst (1891 - 1976) Kouzelný roh VIII. 14 000 Kč**
litografie, 1970, 30 x 22 cm, sign. PD Max Ernst, rám, č. 36/69, soupis
Leppien č. 135/VIII., vystaveno v Galerii Vltavín, Max Ernst -
Wunderhorn, Praha 6.1. - 6.2.1998, dokumentace přiložena (€ 519)
 - **335. Max Ernst (1891 - 1976) Kouzelný roh XVI. 14 000 Kč**
litografie, 1970, 13,5 x 24 cm, sign. PD Max Ernst, rám, č. 36/69, soupis
Leppien č. 135/XVI., vystaveno v Galerii Vltavín, Max Ernst -
Wunderhorn, Praha 6.1. - 6.2.1998, dokumentace přiložena (€ 519)
- 336. Jan Chlup Charpejský králík - domácí - volný výběh 1 200 Kč**
tempera, kombinovaná technika, papír, 2002, 84 x 59,5 cm,
sign. PD Chlup 02 (€ 44)
- 337. Jan Chlup Nemocný králík 1 200 Kč**
tempera, kombinovaná technika, papír, 2002, 59,5 x 84 cm,
sign. PD Chlup 02 (€ 44)
- 338. Ota Janeček (1919 - 1996) Strom pod horami 1 500 Kč**
linoryt, 16,9 x 9,7 cm, sign. PD Ota Janeček, rám, na rámu drobné
oděrky, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného,
člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 56)
- 339. Ota Janeček (1919 - 1996) Mrtvá hrdlička 1 600 Kč**
suchá jehla, 1956, 28,2 x 22,6 cm, sign. PD Ota Janeček 1956,
pasparta, č. 20/70, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného,
člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 59)
- 340. Ota Janeček (1919 - 1996) Beran a pták 1 900 Kč**
linoryt, 19,6 x 15,7 cm, sign. PD Ota Janeček, rám, na rámu drobné
oděrky, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného,
člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 70)
- 341. Ota Janeček (1919 - 1996) Profil hlavy 2 000 Kč**
suchá jehla, 1985, 15,1 x 10,5 cm, sign. PD Ota Janeček 85, pasparta,
č. 6/20, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného,
člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 74)
- 342. Ota Janeček (1919 - 1996) Květ 2 500 Kč**
linoryt, 16,8 x 19,7 cm, sign. PD Ota Janeček, rám, na rámu drobné
oděrky, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného,
člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 93)
- 343. Ludmila Jiřincová (1912 - 1994) Kytice lučních květů 1 700 Kč**
litografie, 31,2 x 21,5 cm, sign. DU L. Jiřincová, rám, na rámu drobné
oděrky, žákyně prof. T. F. Šimona (€ 63)
- 344. Ludmila Jiřincová (1912 - 1994) Mateřidouška, z cyklu Mateřidouška 4 900 Kč**
litografie, 32 x 22 cm, sign. PD L. Jiřincová,
žákyně prof. T. F. Šimona (€ 181)
- 345. Ludmila Jiřincová (1912 - 1994) Dívka s motýlkem 5 000 Kč**
litografie, 1974, 22 x 16 cm, sign. PD L. Jiřincová 74, rám,
žákyně prof. T. F. Šimona (€ 185)
- 346. Jiří John (1923 - 1972) Kompozice 2 500 Kč**
lept, 1969, 11,3 x 7,1 cm, sign. PD Jiří John 69, pasparta, lehce
zažloutlý papír, žák prof. Kaplického, člen UB 12, Umělecké besedy
a SČUG (€ 93)
- 347. Jiří John (1923 - 1972) Kompozice 4 900 Kč**
suchá jehla, 1970, 17 x 16,5 cm, sign. PD Jiří John 1970, rám, č. 4/10,
žák prof. Kaplického, člen UB 12, Umělecké besedy a SČUG (€ 181)
- 348. Jiří John (1923 - 1972) Kompozice 4 900 Kč**
suchá jehla, 1970, 16,5 x 16,5 cm, sign. PD Jiří John 1970, rám, č. 4/10,
žák prof. Kaplického, člen UB 12, Umělecké besedy a SČUG (€ 181)
- 349. Jiří John (1923 - 1972) Kompozice 4 900 Kč**
suchá jehla, 1970, 16,5 x 16,5 cm, sign. PD Jiří John 1970, rám, č. 4/10,
žák prof. Kaplického, člen UB 12, Umělecké besedy a SČUG (€ 181)
- 350. Jiří John (1923 - 1972) Kompozice 4 900 Kč**
suchá jehla, 1970, 16,5 x 16,5 cm, sign. PD Jiří John 1970, rám, č. 4/10,
žák prof. Kaplického, člen UB 12, Umělecké besedy a SČUG (€ 181)
- 351. Jiří John (1923 - 1972) Kompozice 9 900 Kč**
suchá jehla, 1966, 30 x 22 cm, sign. PD Jiří John 1966, rám, č. 48/50,
žák prof. Kaplického, člen UB 12, Umělecké besedy a SČUG (€ 367)
- 352. Lenka Jurečková Dívky v krojích 2 000 Kč**
monotyp, papír, 2005, 25,5 x 44,5 cm, sign. DU Lenka Jurečková 2005,
pasparta (€ 74)
- 353. Lenka Jurečková Muzikanti 2 000 Kč**
monotyp, papír, 2005, 29,5 x 40 cm, sign. DU Lenka Jurečková 2005,
pasparta (€ 74)
- 354. Jiří Kalousek (1925 - 1986) Stralsund 1 700 Kč**
akvarel, papír, 16 x 22 cm, ilustrace ke knize "Malířem kolem světa",
žák prof. F. Muziky a A. Pelce (€ 63)
- 355. Vladimír Komárek (1928 - 2002) Náhlá květina 1 500 Kč**
dřevoryt, 1972, 29,8 x 23,5 cm, sign. DU VKomárek 72, rám,
č. 182/200, na papíře zažloutlé skvrnky, na rámu drobné oděrky,
žák prof. Mináře, Štipla (€ 56)
- 356. Vladimír Komárek (1928 - 2002) Pohled na Notre Dame 1 500 Kč**
suchá jehla, 29,7 x 19,6 cm, sign. PD V Komárek, č. 35/60, při okrajích
lehce pokrčený papír, žák prof. Mináře, Štipla (€ 56)
- 357. Vladimír Komárek (1928 - 2002) Pařížské střechy .. 1 500 Kč**
suchá jehla, 29,7 x 19,6 cm, sign. PD V Komárek, č. 35/60, při okrajích
lehce pokrčený papír, žák prof. Mináře, Štipla (€ 56)
- 358. Vladimír Komárek (1928 - 2002) Pohled na Sacre Coeur 1 500 Kč**
suchá jehla, 29,6 x 19,5 cm, sign. PD V Komárek, č. 35/60, při okrajích
lehce pokrčený papír, žák prof. Mináře, Štipla (€ 56)
- 359. Vladimír Komárek (1928 - 2002) Viadukt v Paříži .. 1 500 Kč**
suchá jehla, 29,5 x 19,4 cm, sign. PD V Komárek, č. 35/60, při okrajích
lehce pokrčený papír, žák prof. Mináře, Štipla (€ 56)

- 360. Vladimír Komárek** (1928 - 2002) **Pařížský motiv 1 500 Kč**
suchá jehla, 29,5 x 19,4 cm, sign. PD V. Komárek, č. 35/60, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. Mináře, Štipla (€ 56)
- 361. Vladimír Komárek** (1928 - 2002) **Holubice 1 500 Kč**
suchá jehla, 1969, 28,5 x 39 cm, sign. DU V. Komárek, č. 20/50, při okrajích lehce zašpiněný papír, žák prof. Mináře, Štipla (€ 56)
- 362. Vladimír Komárek** (1928 - 2002) **Postava 1 900 Kč**
litografie, 27,5 x 32,5 cm, sign. DU V. Komárek, rám, č. 137/200, žák prof. Mináře, Štipla (€ 70)
- 363. Vladimír Komárek** (1928 - 2002) **Paříž 2 000 Kč**
suchá jehla, 30 x 20 cm, sign. PD V. Komárek, žák prof. Mináře, Štipla (€ 74)
- 364. Vladimír Komárek** (1928 - 2002) **Paříž 2 000 Kč**
suchá jehla, 30 x 20 cm, sign. PD V. Komárek, žák prof. Mináře, Štipla (€ 74)
- 365. Vladimír Komárek** (1928 - 2002) **Květy 2 900 Kč**
suchá jehla, 43,5 x 33 cm, sign. DU V. Komárek, rám, žák prof. Mináře, Štipla (€ 107)
- 366. Ivan Komárek** (1956) **Torzo 3 000 Kč**
kombinovaná technika, koláž, 1985, 39,5 x 30 cm, sign. LN I. Komárek 85, žák prof. J. Smetany (€ 111)
- 367. Ivan Komárek** (1956) **Účesy 3 000 Kč**
litografie, 1993, 43 x 56,5 cm, sign. PD I. Komárek, č. 32/80, žák prof. J. Smetany (€ 111)
- 368. Vladimír Komárek** (1928 - 2002) **Židle a ptáci 3 500 Kč**
suchá jehla, 37 x 49 cm, sign. DU V. Komárek, rám, žák prof. Mináře, Štipla (€ 130)
- **369. Vladimír Komárek** (1928 - 2002) **Zátiší s pohárem a trojramenným svícem 4 500 Kč**
suchá jehla, 1964, 19,3 x 42,5 cm, sign. DU V. Komárek 64, pasparta, č. 4/8, lehce zvlhčený papír, žák prof. Mináře, Štipla (€ 167)
- **370. Ivan Komárek** (1956) **Dvě slunce a tři Evy 7 000 Kč**
kombinovaná technika, papír, 1990, 45 x 61 cm, sign. DU I. Komárek, vzadu popsáno autorem, žák prof. J. Smetany (€ 259)
- 371. Jan Konůpek** (1883 - 1950) **Motiv z Beethovena 1 900 Kč**
lept, 50 x 33,5 cm, sign. PD Konůpek, okraje grafiky pokrčeny, žák prof. Kouly a Schultze, Bukovace a Pirnera (€ 70)
- **372. Jan Konůpek** (1883 - 1950) **Svíčka dohořela 3 500 Kč**
uhel, papír, 1945, 45,3 x 31,4 cm, monogr. DU KpK 45, rám, lehce zažloutlý papír, na rámu drobné oděrky, žák prof. Kouly a Schultze, Bukovace a Pirnera (€ 130)
- 373. Ladislav Kuklík** (1947) **Zasněná pianistka 2 000 Kč**
lept, 2002, 19,5 x 13,5 cm, sign. DU L. Kuklík 2002, č. 165/170, žák prof. J. Trnky, Z. Sklenáře (€ 74)
- 374. Oldřich Kulháněk** (1940) **Vzduch (z cyklu Živly) 1 500 Kč**
suchá jehla, 1976, 20,7 x 13,8 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 76, č. X/XXX, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar (€ 56)
- 375. Oldřich Kulháněk** (1940) **Oheň (z cyklu Živly) 1 500 Kč**
suchá jehla, 1976, 20,7 x 13,8 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 76, č. X/XXX, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar (€ 56)
- 376. Oldřich Kulháněk** (1940) **Země (z cyklu Živly) 1 500 Kč**
suchá jehla, 1976, 20,8 x 13,8 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 76, č. X/XXX, autorský tisk, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar (€ 56)
- 377. Oldřich Kulháněk** (1940) **Voda (z cyklu Živly) 1 500 Kč**
suchá jehla, 1976, 20,8 x 13,8 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 76, č. X/XXX, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar (€ 56)
- **378. Oldřich Kulháněk** (1940) **Erotické hrátky 14 000 Kč**
lept, 1995, 29,8 x 19,6 cm, sign. DU Oldřich Kulháněk 1995, č. 38/100, na leptu originální kresba, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar (€ 519)
- **379. Oldřich Kulháněk** (1940) **Erotické hrátky 14 000 Kč**
lept, 1995, 29,8 x 19,5 cm, sign. DU Oldřich Kulháněk 1995, č. 38/100, na leptu originální kresba, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar (€ 519)
- 380. Josef Liesler** (1912 - 2002) **Dva šohajové (Boršita u Blatnice) 2 200 Kč**
tužka, papír, 1949, 19,8 x 28,7 cm, sign. LD Liesler 49, provenience: z pozůstalosti Josefa Sudka, soukromá sbírka Praha, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 81)
- **381. Josef Liesler** (1912 - 2002) **Milánský dóm 3 500 Kč**
kombinovaná technika, 1964, 33,2 x 24,2 cm, sign. LD Liesler, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 130)
- 382. Ivana Lomová** (1959) **Ostrov 2 400 Kč**
litografie, 2005, 30 x 42 cm, sign. PD Ivana Lomová 2005, č. 12/55 (€ 89)
- 383. Dominik Mareš** (1972) **Akce 2 800 Kč**
kombinovaná technika, papír, 2001, 67 x 41 cm, sign. DU Dominik Mareš 2001, rám, na rámu drobná poškození (€ 104)
- **384. Joan Miró** (1893 - 1983) **Kompozice 3 500 Kč**
barevná litografie, 1972, 32 x 49,4 cm, soupis Mourlot č. 860, díl IV, č. 860, uprostřed přeložený papír (€ 130)
- 385. Joan Miró** (1893 - 1983) **Escultor - Great Britain .. 3 900 Kč**
litografie, 1974, 20 x 40 cm, značeno na kameni Miró, soupis Mourlot č. 940 (€ 144)
- 386. Alois Moravec** (1899 - 1987) **Šípkový květ 2 200 Kč**
olej, karton, 1966, 18 x 27,7 cm, sign. DU A. Moravec 66, rám, vzadu popsáno, na rámu oděrky, žák prof. E. Dítěte, A. Hofbauera a F. Kysely, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 81)
- **387. Fernand Mourlot (podle P. Picassa)** **Picasso Avignon Prolongation 8 500 Kč**
litografie, 1973, 43,5 x 54,5 cm, značeno na kameni, při okrajích potrháný papír (€ 315)
- 388. Pavel Mühlbauer** (1949) **Lesní krajina 1 200 Kč**
kvaš, papír, 2004, 40,5 x 28 cm, sign. PD Mühlbauer 04, žák prof. J. Smetany (€ 44)
- **389. Ewa Nemoudry** (1957) **Sex machine 4 200 Kč**
litografie, 58,5 x 45,5 cm, sign. PD E. Nemoudry, č. 38/60 (€ 156)
- 390. Neznámý autor** **U stolu 1 200 Kč**
litografie, 19,5 x 25,6 cm, sign. PD, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 44)
- **391. Miloš Noll** (1926 - 1998) **Úsměvné procitnutí 7 100 Kč**
koláž, papír, 1966, 27,5 x 42 cm, pasparta, vzadu autorský štítek s popisem (€ 263)
- **392. Miloš Noll** (1926 - 1998) **Variace II 9 500 Kč**
koláž, papír, 1984, 22 x 25 cm, sign. PD Noll 84 (€ 352)
- **393. Pablo Picasso** (1881 - 1973) **V zamyšlení 45 000 Kč**
suchá jehla, 1927, 19,3 x 27,5 cm, rám, soupis Bloch č. 83, Catalogue of the printed graphic work 1904-1967, str. 42, P. Cramer: Pablo Picasso The Illustrated books, str. 61, dále uvedeno v katalogu Christie's pod č. 241, dokumentace přiložena (€ 1 667)
- 394. Jindřich Pileček** (1944 - 2002) **Z cyklu Memento 1 800 Kč**
lept, 1989, 29,5 x 19,5 cm, sign. PD J. Pileček 89, č. 24/70, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 67)

- 395. Jindřich Pileček (1944 - 2002)**
Z cyklu Memento 1 800 Kč
 lept, 1989, 29,5 x 19,5 cm, sign. PD J. Pileček 89, č. 24/70,
 žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 67)
- 396. Jindřich Pileček (1944 - 2002)**
Z cyklu Memento 1 800 Kč
 lept, 1989, 29,5 x 19,5 cm, sign. PD J. Pileček 89, č. 24/70,
 žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 67)
- 397. Jindřich Pileček (1944 - 2002)**
Z cyklu Memento 1 800 Kč
 lept, 1989, 29,5 x 19,5 cm, sign. PD J. Pileček 89, č. 24/70,
 žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 67)
- 398. Jindřich Pileček (1944 - 2002)**
Z cyklu Memento 1 800 Kč
 lept, 1989, 29,5 x 19,5 cm, sign. PD J. Pileček 89, č. 24/70,
 žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 67)
- 399. Jindřich Pileček (1944 - 2002)**
Z cyklu Memento 1 800 Kč
 lept, 1989, 29,5 x 19,5 cm, sign. PD J. Pileček 89, č. 24/70,
 žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 67)
- 400. Jindřich Pileček (1944 - 2002)**
Z cyklu Memento 1 800 Kč
 lept, 1989, 29,5 x 19,5 cm, sign. PD J. Pileček 89, č. 24/70,
 žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 67)
- 401. Jindřich Pileček (1944 - 2002)**
Z cyklu Memento 1 800 Kč
 lept, 1989, 29,5 x 19,5 cm, sign. PD J. Pileček 89, č. 24/70,
 žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 67)
- 402. Jindřich Pileček (1944 - 2002) Stříhači 2 000 Kč**
 lept, 1998, 27,5 x 27,5 cm, sign. PD J. Pileček 98, autorský tisk, žák.
 prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 74)
- 403. Jindřich Pileček (1944 - 2002) Světlo 2 000 Kč**
 lept, 1998, 27,5 x 27,5 cm, sign. PD J. Pileček 98, autorský tisk,
 žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 74)
- 404. Jindřich Pileček (1944 - 2002) Řeka 2 000 Kč**
 lept, akvatinta, 1999, 24 x 31,5 cm, sign. PD J. Pileček 99, rám,
 č. 77/100, žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 74)
- 405. Vladimír Preclík (1929) Kompozice 1 200 Kč**
 litografie, 1970, 55 x 48 cm, sign. PD Vl. Preclík, č. 1/96,
 žák prof. J. Wagnera, člen skupiny Terasa a SVU Mánes (€ 44)
- 406. Linka Procházková (1884 - 1960) Dívka u okna 3 000 Kč**
 uhel, papír, konec 30. let, 34,8 x 25 cm, místy zašpiněný, při okrajích
 lehce pokrčený papír, žákyně E. Krostové (€ 111)
- **407. Linka Procházková (1884 - 1960)**
Svlékající se dívka 4 000 Kč
 uhel, papír, druhá polovina 30. let, 30,2 x 22,7 cm, zažloutlý papír,
 žákyně E. Krostové (€ 148)
- **408. Linka Procházková (1884 - 1960)**
Matka s dítětem 6 000 Kč
 uhel, papír, druhá polovina 30. let, 48,4 x 33,2 cm, poškozeno,
 žákyně E. Krostové (€ 222)
- **409. Linka Procházková (1884 - 1960)**
Dvě dívky s květinami 8 000 Kč
 uhel, papír, okolo roku 1942, 38,3 x 34,6 cm, žákyně E. Krostové
 (€ 296)
- 410. Petr Ptáček (1965) Po plese 1 500 Kč**
 litografie, 2005, 20,5 x 14,5 cm, sign. PD Petr Ptáček 2005,
 autorský tisk (€ 56)
- 411. Petr Ptáček (1965)**
Stará Fordka jede kolem těžařské věže 1 500 Kč
 litografie, 2006, 35 x 55 cm, sign. PD Petr Ptáček 2006, č. 15/80 (€ 56)
- 412. Petr Ptáček (1965)**
Nákladní letadlo nakládá hasičský vůz 1 500 Kč
 litografie, 2006, 36,5 x 58 cm, sign. PD Petr Ptáček 2006, č. 9/80
 (€ 56)
- 413. Vladimír Pukl (1896 - 1970) Přístav v Palermu 1 000 Kč**
 mědirytina, 1942, 28 x 25,5 cm, sign. PD V. Pukl, žák prof. J. Schussera
 a T. F. Šimona, člen SČUG Hollar (€ 37)
- 414. Václav Rabas (1885 - 1954) Krajina 1 200 Kč**
 lept, 15,5 x 24,5 cm, sign. PD Rabas, rám, žák prof. B. Roubalíka,
 V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy,
 SČUG Hollar (€ 44)
- 415. Jan Rambousek (1895 - 1976)**
Na Kampě v zimě 1 000 Kč
 dřevoryt, 29,5 x 39,5 cm, sign. PD Jan Rambousek, při okrajích
 pokrčený papír, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby,
 spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar (€ 37)
- 416. Bohuslav Reynek (1892 - 1971)**
Žena s kohoutem 4 900 Kč
 lept, 13 x 18 cm, sign. PD Reynek, na papíře skvrnky,
 člen skupiny SČUG Hollar (€ 181)
- 417. Marina Richter (1962) Flamenco 1 000 Kč**
 lept, 2002, 19,5 x 14 cm, sign. DU Marina Richter 2002, č. 165/170
 (€ 37)
- 418. Michael Rittstein (1949) Ženy na WC MUŽI 1 000 Kč**
 litografie, 1978, 43,3 x 33,7 cm, sign. PD M. Rittstein 78, č. 8/30, soupis
 Hédervári č. 21, při okrajích lehce poškozený papír, žák prof.
 A. Paderlíka, představitel expresivní figurální malby, spoluzakladatel
 Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení
 Nová skupina a SVU Mánes (€ 37)
- 419. Michael Rittstein (1949) Stan 1 200 Kč**
 litografie, 2000, 29 x 20 cm, sign. PD M. Rittstein 00, č. 43/100, soupis
 Hédervári č. 126, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní
 figurální malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale
 přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 44)
- 420. Michael Rittstein (1949)**
Na rameni, S nákupem - z cyklu Desatero 1 500 Kč
 2 litografie, 1985, obě 20 x 13 cm, obě sign. PD M. Rittstein 85,
 č. 62/120, soupis Hédervári č. 71, 75, žák prof. A. Paderlíka,
 představitel expresivní figurální malby, spoluzakladatel Volného
 seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení
 Nová skupina a SVU Mánes (€ 56)
- 421. Michael Rittstein (1949) Pojízdné křesílko 2 000 Kč**
 litografie, 1983, 40 x 32,5 cm, sign. PD M. Rittstein 83, č. 12/60, soupis
 Hédervári č. 60, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof.
 A. Paderlíka, představitel expresivní figurální malby, spoluzakladatel
 Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení
 Nová skupina a SVU Mánes (€ 74)
- 422. Michael Rittstein (1949) Levitace v kuchyni 2 500 Kč**
 litografie, 1989, 57 x 40 cm, sign. PD Rittstein 89, autorský tisk, soupis
 Hédervári č. 61, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní
 figurální malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale
 přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 93)
- 423. Michael Rittstein (1949) Zákusek 2 900 Kč**
 litografie, 1985, 45 x 30 cm, sign. PD M. Rittstein 85, č. 6/60, soupis
 Hédervári č. 81, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní figurální
 malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen
 uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 107)
- **424. Michael Rittstein (1949) Remízek 4 200 Kč**
 litografie, 1996, 48,6 x 64,6 cm, sign. PD M. Rittstein 96, č. 36/40,
 soupis Hédervári č. 103, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní
 figurální malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale
 přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 156)
- 425. Michael Rittstein (1949) Muž a žena 3 100 Kč**
 litografie, 1980, 39 x 54 cm, sign. PD M. Rittstein 80, č. 33/65, soupis
 Hédervári č. 33, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní
 figurální malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale
 přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 115)

- 426. Michael Rittstein** (1949) **R n'R** **3 400 Kč**
litografie, 1982, 46 x 34 cm, sign. PD Rittstein 82, rám, antireflexní sklo, soupis Hédervári č. 64, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní figurální malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 126)
- 427. Vladislav Röhling** (1878 - ?) **Muž na procházce** **1 200 Kč**
litografie, 35 x 25,5 cm, sign. PD Röhling (€ 44)
- 428. Jiří Salajka** (1955) **Kompozice** **1 000 Kč**
monotyp, papír, 2006, 30 x 25 cm, sign. PD Jiří Salajka 2006, přiložen katalog, 30 str. (€ 37)
- 429. Jiří Salajka** (1955) **Kompozice** **2 000 Kč**
monotyp, papír, 2006, 50 x 39,5 cm, sign. PD Jiří Salajka 2006, přiložen katalog, 30 str. (€ 74)
- 430. Jiří Salajka** (1955) **Kompozice** **2 000 Kč**
monotyp, papír, 2006, 50 x 39,5 cm, sign. PD Jiří Salajka 2006, přiložen katalog, 30 str. (€ 74)
- 431. Jiří Salajka** (1955) **Kompozice** **2 000 Kč**
monotyp, papír, 2006, 50 x 39,5 cm, sign. PD Jiří Salajka 2006, přiložen katalog, 30 str. (€ 74)
- 432. Jiří Salajka** (1955) **Kompozice** **2 000 Kč**
monotyp, papír, 2002, 50 x 39,5 cm, sign. PD Jiří Salajka 2002, přiložen katalog, 30 str. (€ 74)
- 433. Václav Sivko** (1923 - 1974) **Portrét Josefa Sudka** **2 500 Kč**
suchá jehla, 1946, 17,2 x 24,5 cm, sign. PD V. Sivko 46, provenience: z pozůstalosti Josefa Sudka, soukromá sbírka Praha, žák prof. J. Vodrážky, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 93)
- 434. Jiří Slíva** (1947) **Formica Arabica** **3 200 Kč**
litografie, 42,5 x 31,5 cm, sign. PD J. Slíva, č. 10/45 (€ 119)
- 435. Jiří Slíva** (1947) **Top vino** **3 200 Kč**
litografie, 42,5 x 32 cm, sign. PD Jiří Slíva, č. 6/60 (€ 119)
- 436. Jan Smetana** (1918 - 1998) **Letní občerstvení** **1 500 Kč**
tuš, papír, 1946, 21 x 22,5 cm, sign. PD Smetana 46., pokrčený, lehce zašpiněný, při okrajích lehce poškozený papír, žák prof. O. Blažička, K. Pokorného a C. Boudy, A. Stnadela, člen Skupiny 42, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 56)
- **437. Jan Smetana** (1918 - 1998) **Studie VI** **6 300 Kč**
akvarel, papír, 1990, 51 x 36 cm, sign. LD Smetana 90, žák prof. O. Blažička, K. Pokorného a C. Boudy, A. Stnadela, člen Skupiny 42, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 233)
- **438. Dalibor Smutný** (1964) **Svlačce** **4 500 Kč**
mezzotinta, 2004, 40 x 40 cm, sign. PD D. Smutný 2004, č. 10/30 (€ 167)
- 439. Václav Souček** (1887 - 1941) **Cikánka** **1 000 Kč**
lept, akvatinta, 30 x 23 cm, sign. PD V. Souček, rám (€ 37)
- 440. Pavel Sukdolák** (1925) **Kompozice** **1 200 Kč**
lept, 18 x 14 cm, sign. DU Pavel Sukdolák (€ 44)
- 441. Pavel Sukdolák** (1925) **Kompozice** **1 200 Kč**
lept, 18 x 14 cm, sign. DU Pavel Sukdolák (€ 44)
- 442. Pavel Sukdolák** (1925) **Kompozice** **1 200 Kč**
lept, 17,5 x 11,5 cm, sign. DU Pavel Sukdolák, č. 189/200 (€ 44)
- 443. Pavel Sukdolák** (1925) **Kompozice** **1 400 Kč**
lept, 17,5 x 15,5 cm, sign. DU Pavel Sukdolák, rám, č. 11/100 (€ 52)
- 444. Pavel Sukdolák** (1925) **Kompozice** **2 500 Kč**
lept, 33,5 x 24,5 cm, sign. DU Pavel Sukdolák, č. 165/200 (€ 93)
- **445. Pavel Sukdolák** (1925) **Stmívání** **3 600 Kč**
kombinovaná technika, 45,5 x 45 cm, sign. DU Pavel Sukdolák, č. 24/40 (€ 133)
- **446. Ladislav Sutnar** **Tajemná hora** **8 000 Kč**
olej, karton, 1917, 23,5 x 15,8 cm, sign. LD Sutnar 17, rám, na rámu drobná poškození (€ 296)
- 447. Naděžda Synecká** (1926) **Labyrint výšek** **1 600 Kč**
lept, pastel, 41 x 22 cm, sign. DU N.Synecká, č. 3/5 var. II, vzađu popsáno autorkou (€ 59)
- 448. Naděžda Synecká** (1926) **Světlo v arkádách** **1 800 Kč**
lept, 50 x 35,5 cm, sign. PD N.Synecká, č. 4/10, vzađu popsáno autorkou (€ 67)
- 449. Jaroslav Šerých** (1928) **Milenci** **3 100 Kč**
litografie, 1983, 45 x 35 cm, sign. DU Jaroslav Šerých, rám (€ 114)
- 450. Adriena Šimotová** (1926) **Hlava** **2 500 Kč**
lept, 1993, 15,9 x 16 cm, sign. DU Adriena Šimotová 93, rám, na rámu drobné oděrky (€ 93)
- 451. Václav Špála** (1885 - 1946) **Zátíší s ovocem** **12 500 Kč**
litografie, 1942, 29,5 x 39,5 cm, sign. PD V. Špála 42, rám (€ 463)
- 452. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962) **Žena sestupující do bazénu II.** **1 000 Kč**
litografie, 17,6 x 12,3 cm, sign. PD MŠvabinský, soupis Páleníček Švabinská č. 606, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 37)
- 453. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962) **Alej** **1 700 Kč**
litografie, 18,5 x 12,5 cm, sign. PD M. Švabinský (€ 63)
- 454. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962) **Dáma v bazénu** **1 700 Kč**
litografie, 19 x 13 cm, sign. PD M. Švabinský (€ 63)
- 455. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962) **Akt s květinami** ... **1 700 Kč**
litografie, 28 x 21 cm, značeno v kameni M. Švabinský (€ 63)
- **456. Maxmilián Švabinský** (1873 - 1962) **Rajská zahrada** ... **3 500 Kč**
lept, 13,6 x 9,8 cm, sign. PD MŠvabinský, rám, č. 19/130, vzađu ve výřezu štítek: Štencův grafický kabinet Praha Národní 10, lehce zažloutlý papír, na rámu drobné oděrky (€ 130)
- 457. Karel Teige** (1900 - 1951) **Krajina** **1 500 Kč**
linoryt, okolo roku 1920, 14,2 x 19,5 cm, rám, na rámu drobné oděrky, při spodním okraji lehce poškozený papír (€ 56)
- 458. František Tichý** (1896 - 1961) **Paganini V** **3 500 Kč**
suchá jehla, 1947, 22,5 x 19 cm, pozdější otisk z původní desky, soupis Dvořák č. 150 (€ 130)
- 459. František Tichý** (1896 - 1961) **Vysoká škola 1** **3 500 Kč**
suchá jehla, 1943, 20 x 20 cm, pozdější otisk z původní desky, soupis Dvořák č. 87 (€ 130)
- 460. Václav Tikal** (1906 - 1965) **Alfa, omega**... **9 900 Kč**
monotyp, papír, 1960, 29 x 22 cm, sign. vzađu Tikal 60, člen surrealistické Skupiny RA (€ 367)
- 461. Karel Toman** **Břeclav** **2 400 Kč**
akvarel, tuš, papír, 1931, 34 x 25 cm, sign. LD Karel Toman 1931, rám (€ 89)
- 462. Karel Toman** **Rybáři na Černém moři** **3 800 Kč**
akvarel, tuš, papír, 1935, 27 x 38,5 cm, sign. PD Karel Toman 35, rám (€ 141)
- **463. Jiří Trnka** (1912 - 1969) **Chlapeček a hroch** **6 500 Kč**
litografie, 17,7 x 27,5 cm, sign. PD Trnka, cliprám, v levém horním rohu poškozené sklo (€ 241)
- 464. Katarína Vávrová** **Zátíší II** **4 000 Kč**
lept, 30 x 39,5 cm, sign. PD Katarína Vávrová (€ 148)
- 465. Katarína Vávrová** **Svět je plný skřítků IV** **5 900 Kč**
lept, 44,5 x 58 cm, sign. PD Katarína Vávrová, autorský tisk (€ 219)
- 466. Josef Velčovský** (1945) **Naleziště č. 3** **1 900 Kč**
litografie, 1990, 25 x 19,5 cm, sign. PD Velčovský, č. 44/100 (€ 70)
- 467. Josef Velčovský** (1945) **Co to?** **1 900 Kč**
litografie, 1990, 24 x 19,5 cm, sign. PD Velčovský 90, č. 54/100 (€ 70)

- **468. Jaroslav Vožniak** (1933 - 2005)
Dantova komedie **4 500 Kč**
akvarel, papír, 40,5 x 57,5 cm, sign. PD Jaroslav Vožniak, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. K. Svolinského, člen seskupení Šmidrové (€ 167)
- 469. Karel Vysušíl** (1926) **Žena** **1 200 Kč**
litografie, 1959-60, 60 x 42 cm, sign. PD K. Vysušíl 59-60, při okrajích lehce pokrčený papír, spoluzakladatel skupiny Máj, G7, člen SČUG Hollar (€ 44)
- 470. Richard Wiesner** **Zátiší s jablky** **1 500 Kč**
litografie, 1959, 49,5 x 61,3 cm, sign. PD R. Wiesner 59, při okrajích pokrčený papír (€ 56)
- 471. Ladislav Zívr** (1909 - 1980) **Abstraktní kompozice** **4 500 Kč**
tuš, akvarel, papír, 1980, 60 x 40 cm, sign. PD Zívr 1980, člen Skupiny 42 (€ 167)
- **472. Jan Zrzavý** (1890 - 1977) **Plachetnice** **6 000 Kč**
tužka, papír, 8,4 x 13,1 cm, monogr. PD J. Z., rám, na papíře drobné skvrnky, na rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 222)
- **473. Jan Zrzavý** (1890 - 1977) **Biblická scéna** **7 000 Kč**
tužka, papír, 6,8 x 9,8 cm, monogr. PD J. Z., rám, pod kresbou Jan Zrzavý s věnováním, na rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 259)
- **474. Jan Zrzavý** (1890 - 1977) **Lipnice** **8 000 Kč**
tužka, papír, 1939, 8,5 x 12,3 cm, monogr. vzađu J. Z. 11. VIII. 39, rám, na rámu drobné oděrky, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 296)
- **475. Jan Zrzavý** (1890 - 1977) **Muž s tógou** **75 000 Kč**
pastel, papír, 1963, 33,5 x 20,5 cm, sign. LN Jan Zrzavý 63, rám, na rámu drobná poškození, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 2 778)
- 476. Kamila Ženatá** (1953) **Koruny stromů** **1 100 Kč**
suchá jehla, 14,5 x 14,5 cm, sign. PD Kamila Ženatá, č. 9/50, žákyně L. Čepeláka, členka SČUG Hollar (€ 41)
- 477. Kamila Ženatá** (1953) **Dva a svět** **1 200 Kč**
suchá jehla, 14,5 x 14,5 cm, sign. PD Kamila Ženatá, č. 19/50, žákyně L. Čepeláka, členka SČUG Hollar (€ 44)
- 478. Kamila Ženatá** (1953) **Větve II** **1 900 Kč**
suchá jehla, mezzotinta, 65 x 50 cm, sign. PD Kamila Ženatá, č. 5/50, lehce ohnutý dolní roh, žákyně L. Čepeláka, členka SČUG Hollar (€ 70)
- 479. Kamila Ženatá** (1953)
Pardubice "Dům u Jonáše" **2 000 Kč**
suchá jehla, slepotisk, 1980, žákyně L. Čepeláka, členka SČUG Hollar (€ 74)

4. Knihy, bibliofilie, grafické soubory, atd.

- 480. Alena Antonová** (1930) **Konvolut 5 grafik** **1 800 Kč**
5 leptů, 2006, formáty 15 x 20,5 cm, 20,5 x 15,5 cm, vše sign. PD A. Antonová 2006, žákyně prof. E. Filly (€ 67)
- **481. František Bílek** (1872 - 1941)
Jaromír Rašín : Život Ježíšův **5 700 Kč**
10x dřevoryt, všechny sign. F. Bílek, obálka na hřbetu a při okrajích natržená (€ 211)
- 482. Adolf Born** (1930)
Katalog k výstavě - Výběr z díla **200 Kč**
tisk, 1989, sign. v tiráži A Born, katalog k výstavě - Výběr z díla, vydal Svaz českých výtvarných umělců v nákladu 2150 výtisků v roce 1989, při okrajích lehce pokrčený a zašpiněný papír, žák prof. A. Pelce, od r. 1972 člen týmu Macourek-Born-Doubrava (€ 7)

- 483. Václav Boštík** (1913 - 2005)
Václav Boštík: Osmdesát kreseb **200 Kč**
katalog, 1993, sign. v tiráži Boštík, výstavu uspořádala Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem za přispění galerie Benedikta Rejta v Lounech, 1993, při okrajích lehce pokrčený papír, žák W. Nowaka, člen Umělecké besedy, později UB 12 (€ 7)
- 484. Cyril Bouda** (1901 - 1984)
Josef Kopta - Kratochvilné děje z naší vlasti **1 900 Kč**
kniha, 1 akvarel, tuš ve frontispisu - upravil a ilustroval C. Bouda, 1952, 11,5 x 10 cm, sign. PD C. Bouda 13. 1. 1953, formát knihy A5, 453 str., šitá vazba, obálka mírně poškozena, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 70)
- 485. Cyril Bouda** (1901 - 1984)
K počtě zbraň praporu! - Výbor z básní **2 400 Kč**
5 čtyřbarevných litografií, 1 dřevoryt na obálce, 1945, vše 18 x 11,5 cm, vše sign. C. Bouda, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 89)
- 486. Cyril Bouda** (1901 - 1984) **Karel Koval - Ohlasy** **4 500 Kč**
7 litografií, 1 akvarel v tiráži, 1939, vše okolo 20 x 9, akvarel 8 x 12 cm, vše sign. PD C. Bouda, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 167)
- 487. Cyril Bouda** (1901 - 1984) **K. J. Erben, J. Š Baar, J. F. Hruška - Chodské pohádky** **7 000 Kč**
bibliofilie, 12 litografií C. Boudy, 1490, vše 23,5 x 28 cm, vše sign. LD C. Bouda, v tiráži vlastnoruční podpis C. Boudy, č. 123/250, polokožená umělecká vazba se vsazenými polodrahokami, vzađu sign. a popsáno: vázal J. Holšák 1994, pevná kazeta, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 259)
- 488. Mao Ce-Tung**
Citáty z díla předsedy Mao Ce-Tunga **200 Kč**
kniha, vydáno v Pekingu, 1968, lehce zažloutlý papír (€ 7)
- **489. Josef Čapek** (1887 - 1945) **Autoportrét** **3 500 Kč**
linoryt a kniha, 23 x 15,2 cm, rám, přiložena kniha Josef Čapek: Co má člověk z umění, vydal Výtvarný odbor Umělecké besedy v Praze, 1946, vydání 1., na rámu drobné oděrky, kniha lehce poškozena (€ 130)
- 490. Olga Čechová** (1925) **Olga Čechová - Grafika** **200 Kč**
litografie, dřevoryt a katalog, 1970 a 1976, 15,6 x 10,4 a 9,8 x 10,4 cm, oba sign. PD Olga Čechová, č. 20/20, katalog vydal Klub přátel výtvarného umění v Mohelnici, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žákyně prof. K. Svolinského a prof. A. Strnadela, členka skupiny Trasa, členka AVU Praha, Klubu ilustrátorů při UVU Praha a Sdružení grafiků Hollar (€ 7)
- 491. Salvador Dalí** (1904 - 1989) **Hommage a Meissonier** **16 500 Kč**
4 litografie v katalogu vydaném k výstavě v Paříži v r. 1967, vše 17,5 x 21 cm, všechny litografie sign. PD Dalí, ve frontispisu podpis Dalího (€ 611)
- **492. Leonor Fini** **Les sorci'eres** **7 500 Kč**
6 x litografie na japonsku, vše sign. PD Leonor Fini, č. A. II/L, vydal Vision Nouvelle, Paris (€ 278)
- 493. František Gross** (1909 - 1985) **František Gross: Kresby** **50 Kč**
katalog, 1979, sign. F. Gross, katalog k umělcovým sedmdesátinám v Divadle hudby OKS v Olomouci 16. 5.-13.6. 1979, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák prof. Kysely, člen Skupiny 42, SČUG Hollar a Radar (€ 2)
- 494. Otto Gutfreund** (1889 - 1927)
Katalog: Souborná výstava sochařského díla **150 Kč**
bibliofilie, 1948, v titulu razítko: Z knih Jana Baucha, vydal Spolek výtvarných umělců Mánes 1948, úprava katalogu prof. F. Muzika (€ 6)
- **495. Jan Hísek** (1965) **Gérard de Nerval: Příběh o královně jitra a Sulajmánovi, knížeti duchů** **3 500 Kč**
6x mezzotinta, všechny sign. Jan Hísek, vydal Trigon, Praha 1996, v nákladu 30 přednostních výtisků, tento je autorský č. 9/20 (€ 130)
- 496. Jan Hísek** (1965) **Z cyklu Pláč** **3 900 Kč**
10 mezzotint, 2006, vše 12,5 x 9 cm, vše sign. PD Jan Hísek 2006, č. 25/100 (€ 144)

- 497. František Hudeček** (1909 - 1990)
Jindřich Chaloupecký: Smysl moderního umění 290 Kč
bibliofilie, 1944, návrh obálky František Hudeček, vydal Výtvarný odbor Umělecké besedy v Praze, 1944, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, obálka lehce zašpiněna, žák prof. Kysely, člen Umělecké besedy, Skupiny 42, člen SČUG Hollar, Radar a Index (€ 11)
- 498. Karel Chaba** (1925)
Z cyklu Patníky, kašny a kandelábrs 2 000 Kč
9 suchých jehel, 2004, vše 15 x 10 cm, vše sign. DU Karel Chaba 04, č. 53/110 (€ 74)
- 499. Ota Janeček** (1919 - 1996) **Ota Janeček - Výběr z díla 200 Kč**
katalog, 1981, sign. v tiráži Ota Janeček, katalog k výstavě v Japonsku, v tiráži s kresbou a věnováním: Ing Miroslavu Nogovi s přáním PF 1982 Ota Janeček, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 7)
- **500. Ota Janeček** (1919 - 1996)
František Hrubín: Flétna v hlavě 3 500 Kč
4 originální linoryty, 1978, vše sign. PD Ota Janeček, katalog k výstavě ve Výstavní síni Umění - Knihy ve Vodičkově ulici, Praha říjen - listopad 1978, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 130)
- 501. Ota Janeček** (1919 - 1996)
František Hrubín - Flétna v trávě 4 500 Kč
4 linoryty, formáty např. 16 x 18 cm, 12 x 9,5 cm, vše sign. PD Ota Janeček, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 167)
- **502. Ota Janeček** (1919 - 1996) **Jaroslav Šeda: Žena 5 000 Kč**
bibliofilie, 5 původních kombinovaných technik, 1985, vše 15,3 x 10,2 cm, sign. v tiráži Ota Janeček, č. 12/200, vydáno pro účastníky večera v Divadle Hudby v Praze k životnímu jubileu Jaroslava Šedy 6. října 1985 Českým hudebním fondem, Divadelním ústavem a VJH Supraphon v nákladu 200 číslovaných výtisků, tento má č. 12/200, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 185)
- **503. Ota Janeček** (1919 - 1996)
Ptáček (Pohádky a povídky pro malé čtenáře) 5 900 Kč
pastel, papír, kniha, 1979, 24 x 20 cm, sign. PD Ota Janeček, kresba v tiráži knihy: Pohádky a povídky pro malé čtenáře, vydalo Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1979, lehce zvlhčený, při okrajích pokrčený papír, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 219)
- **504. Ota Janeček** (1919 - 1996)
Nové rozprávky strýčka Rémuse 6 000 Kč
pastel, tužka, papír; kresba v knize, 21,4 x 22,5 cm, sign. PD Ota Janeček, vydal Albatros, nakladatelství pro děti a mládež, Praha 1977 v nákladu 8000 výtisků, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 222)
- **505. Ota Janeček** (1919 - 1996)
Miroslav Florian: Knížka lásky 14 300 Kč
3x lept, všechny sign. PD Ota Janeček, na úvodní straně originální kresba s věnováním: Ondřeji Suchému Ota Janeček, ve frontispisu věnování: Básníku Ondřeji Suchému upřímně jeho Florian Říjen 1976, vydal Supraphon, edice Lyra Pragensis, Praha 1975, v nákladu 400 číslovaných výtisků, tento má č. 17, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 530)
- **506. Ota Janeček** (1919 - 1996)
František Hrubín: Trávy 16 000 Kč
7x lept, bibliofilie, autorský tisk č. 4, vše sign. PD Ota Janeček, vydal Klub přátel umění v Gottwaldově v roce 1975 ve 26 číslovaných výtiscích, tento je autorský č. 4, lehce zažloutlá a zašpiněná obálka, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 593)
- 507. Ludmila Jiřincová** (1912 - 1994)
Ludmila Jiřincová - Výběr z díla 100 Kč
katalog, 1981, sign. v tiráži L. Jiřincová, výstavu uspořádal a katalog vydal Svaz českých výtvarných umělců, 1981, Galerie umění Karlovy Vary a Západočeská galerie Plzeň, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žákyně prof. T. F. Šimona (€ 4)
- 508. Vladimír Kokolia** (1956) **Ladislav Klíma - Putování slepého hada za pravdou 1 200 Kč**
lept v knize vydané v nakladatelství Volvox Globator, 140 str., 13 x 10 cm, sign. PD Kokolia, č. 44/70, žák prof. J. Smetany, člen Umělecké besedy (€ 44)
- 509. Stanislav Kolíbal** (1925) **Sedící ženský akt 500 Kč**
lept, suchá jehla, 8,4 x 9,3 cm, sign. DU Kolíbal, lehce zašpiněný papír, žák prof. A. Strnadela a F. Trostera, člen Umělecké besedy, spoluzakladatel skupiny UB 12 (€ 19)
- 510. Vladimír Komárek** (1928 - 2002)
U malíře Vladimíra Komárka 600 Kč
4x dřevoryt, 2x sign. DU VKomárek, s podpisem a básní národního umělce Jaroslava Seiferta k 50. narozeninám V. Komárka vydali jeho přátelé, žák prof. Mináře, Štipla (€ 22)
- 511. Vladimír Komárek** (1928 - 2002)
K. H. Mácha - Máj 7 000 Kč
bibliofilie, 7 suchých jehel Vladimíra Komárka, 1980, vše 22 x 21 cm, vše sign. DU V. Komárek, vydal Památník národního písemnictví a Spolek českých bibliofilů v Praze ve 170 výtiscích, žák prof. Mináře, Štipla (€ 259)
- 512. Otakar Kubín** (1883 - 1969)
Joan Giono - Bitva v horách 1 200 Kč
původní rytina ve frontispisu Ot. Coubine, vazbu navrhl K. Svolinský, edice Symposion, 1940, 14,5 x 9,5 cm, formát knihy A5, číslo výtisku 62, žák prof. Thieleho, člen skupiny Osma, SVU Mánes, člen Umělecké besedy (€ 44)
- 513. Ladislav Kuklík** (1947) **Cyklus "Tanečnice" 2 400 Kč**
4x lept, akvatinta, 1995, vše 7 x 5 cm, vše sign. DU L. Kuklík 1995, autorské tisky, žák prof. J. Trnky, Z. Sklenáře (€ 89)
- 514. Kamil Lhoták** (1912 - 1990)
Paul Eluard: Svoboda 1 500 Kč
bibliofilie, 1946, s podpisem Paula Eluarda proti titulu; báseň ze sbírky "Poezie a pravda 1942" vydané ilegálně, kresby Kamil Lhoták, vydalo vydavatelství ministerstva informací Svět v obrazech, Praha 1946, lehce zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 56)
- 515. Kamil Lhoták** (1912 - 1990)
Jan Neruda: Pařížské obrázky 1 950 Kč
3x lept, 1x sign. PD K. Lhoták, pro Spolek českých bibliofilů vydal Československý spisovatel, Praha 1958, v nákladu 700 výtisků, provenience: z pozůstalosti autora, obálka lehce zmuchlaná, při okrajích mírně natržená, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 72)
- 516. Kamil Lhoták** (1912 - 1990)
Karel Hlaváček - Pražská nároží 3 500 Kč
9 litografií, 1958, formáty 18 x 13,5 cm, 4,5 x 14 cm, 9 x 14 cm, dvě největší sign. PD Kamil Lhoták, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 130)
- 517. Kamil Lhoták** (1912 - 1990)
Jan Neruda - Feuilleton 4 500 Kč
6 litografií, 1957, formáty 18,5 x 13 cm, 11 x 13 cm, 6 x 13,5 cm, vše sign. PD K. Lhoták a v tiráži vlastnoruční podpis autora DU Kamil Lhoták, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 167)
- 518. Kamil Lhoták** (1912 - 1990) **Balon, křídla, vrtule 4 900 Kč**
kniha, litografie, 24 x 17 cm, na litografii malá cca 3mm hnědá skvrnka, obálka lehce poškozena, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 181)
- 519. Karel Malich** (1924)
Karel Malich - Výběr z díla 70 Kč
katalog, sign. v tiráži Karel Malich, vydaly Galerie v Karlových Varech, Chebu a Roudnici nad Labem, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák prof. Silovského, člen skupiny Hollar, UB a Proměna (€ 3)



28 Jiří Anderle



29 Jiří Anderle



55 Vladimír Boudník



66 Josef Čapek



70 Salvador Dalí



135 Oldřich Kerhart



139 Jiří Kolář



140 Jiří Kolář



141 Jiří Kolář



173 Endré Nemes



179 Ladislav Novák



185 Jan Preisler



189 Otakar Slavík



200 Josef Šíma



218 František Tichý



231 Jiří Trnka



234 Josef Váchal



255 Jan Zrzavý



256 Jan Zrzavý



305 Jan Saudek



393 Pablo Picasso



475 Jan Zrzavý



506 Ota Janeček



614. Salvador Dalí

- 520. Mikuláš Medek (1926 - 1974)**
Mikuláš Medek: Grafické dílo 1942 - 1974 150 Kč
 katalog, 1990, katalog (s úryvky textů M. Medka) k výstavě v Národní galerii v Praze 14.6. - 5.8. 1990, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák prof. K. Müllera, V. Rady, F. Muziky a F.Tichého (€ 6)
- 521. Jindřich Pileček (1944 - 2002)**
Karel Žižkovský - Uplakaná ulice 1 000 Kč
 2 lepty, 1991, oba 14,5 x 10 cm, oba sign. DU J. Pileček 91, v tiráži vlastnoruční podpis Karla Žižkovského, autorský tisk, žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 37)
- 522. Jindřich Pileček (1944 - 2002)**
Karel Žižkovský - Elixír života 2 000 Kč
 4 lepty, 1997, vše 17,5 x 12 cm, vše sign. PD J. Pileček 97, č. 124/150, žák. prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU (€ 74)
- 523. Vojtěch Preissig (1873 - 1944)**
Petr Bezruč - Slezské písně 3 500 Kč
 4 dřevoryty V. Preissiga, 1909, vše 11 x 8 cm, formát A5, 2. svazek spolku bibliofilů, lehce poškozená vazba (€ 130)
- 524. Petr Ptáček (1965)**
Konvolut 5 grafik - M2 In the Channel (1931) 1 200 Kč
 5 litografií, 2006, vše 15,5 x 21,5 cm, vše sign. PD Petr Ptáček 2006, č. 34/100 (€ 44)
- 525. Vladimír Pukl (1896 - 1970)**
Vladimír Pukl - Vzpomínka z Capri, příloha Sborníku grafického umění Hollar 1 000 Kč
 bibliofilie, 8 dřevorytů Vladimíra Pukla, 1936, většina 16 x 12 cm, všechny značeny v desce VP, žák prof. J. Schussera a T. F. Šimona, člen SČUG Hollar (€ 37)
- 526. Václav Rabas (1885 - 1954)**
Dílo Václava Rabase - (1908 - 1941) 3 500 Kč
 kniha, 2 lepty Václava Rabase, dále soubor obrazů, kreseb a plastik, 1941, oba 18 x 24,5 cm, oba lepty sign. PD Rabas, formát knihy A4, 286 str., z toho 47 str. část textová, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 130)
- 527. Michal Rittstein (1949)**
Hanns Heinz Ewers-Srdce králů 950 Kč
 3x litografie, 1991, vše sign. PD M. Rittstein, soupis Hédervári č. 93 - 95, vydalo nakladatelství Trigon v nákladu 200 výtisků ve dvou variantách, označených písmeny A a B, tento má č. B/67, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní figurální malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 35)
- 528. Michal Rittstein (1949)**
Hanns Heinz Ewers-Srdce králů 950 Kč
 3x litografie, 1991, vše sign. PD M. Rittstein, soupis Hédervári č. 93 - 95, vydalo nakladatelství Trigon v nákladu 200 výtisků ve dvou variantách, označených písmeny A a B, tento má č. A/49, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní figurální malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 35)
- 529. Michael Rittstein (1949)**
Ian McEwan - Psychopolis a jiné povídky 1 000 Kč
 litografie v knize vydané v nakladatelství Volvox Globator, 129 str., 1997, 19 x 12 cm, sign. M. Rittstein 97, č. 21/100, žák prof. A. Paderlíka, představitel expresivní figurální malby, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes (€ 37)
- 530. Zdeněk Sklenář (1910 - 1986)**
Zdeněk Sklenář: Vybrané obrazy 70 Kč
 katalog, 1982, sign. v tiráži Sklenář, výstavu uspořádala a katalog vydala Oblastní galerie výtvarného umění v Roudnici nad Labem, 1982, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák prof. A. Hofbauera, člen SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 3)
- 531. Jan Smetana (1918 - 1998)** **Topičův salon 100 Kč**
 katalog, 1948, sign. v tiráži Jan Smetana, katalog k výstavě: Topičův salon, v tiráži věnování: Milému příteli, Otto Kučerovi srdečně Jan Smetana, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák prof. O. Blažička, K. Pokorného a C. Boudy, A. Stnadela, člen Skupiny 42, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 4)
- 532. Antonín Strnadel (1910 - 1975)**
Edda - Bohatýrské písně 2 500 Kč
 bibliofilie, 12 litografií A. Strnadela, 1942, 27,5 x 19 cm (€ 93)
- 533. Vladimír Suchánek (1933)** **Franz Kafka - Proměna .. 3 900 Kč**
 5 litografií, 1996, vše 21 x 12 cm, vše sign. DU Vladimír Suchánek, č. 99/100, litografovaná obálka (€ 144)
- 534. Pavel Sukdolák (1925)** **Francois Villon - Básně ... 4 800 Kč**
 7 barevných leptů, 2000, vše 17,5 x 12,5 cm, vše sign. DU P. Sukdolák, č. 109/150 (€ 178)
- 535. Pavel Sukdolák (1925)** **K. H. Mácha - Máj 14 500 Kč**
 8 barevných leptů, 1996, formáty např. 28 x 16,5 cm, 17,5 x 17 cm, 14 x 14 cm, monogr. DU P.S., sign. DU Pavel Sukdolák, autorský tisk, kožená umělecká vazba, vazbu provedli Kateřina a Marek Stašovi, bibliofilie byla nominována na nejkrásnější knihu roku 1996 (€ 537)
- 536. Karel Svolinský (1896 - 1986)** **Otakar Žižka - Starověké vyprávění o bosorce Mare 1 500 Kč**
 suchá jehla, 1948, 25 x 16 cm, v tiráži podpisy Otakara Žižky a Karla Svolinského (€ 56)
- 537. Karel Svolinský (1896 - 1986)** **Francois Villon - Osm básní 2 800 Kč**
 bibliofilie, 6 dřevorytů, vše okolo 44 x 29,5 cm, všechny značeny v desce KS, v tiráži vlastnoruční podpis K. Svolinského, č. 30/112 (€ 104)
- 538. Josef Šíma (1891 - 1971)** **František Hrubín - Proměna 3 000 Kč**
 6x dřevoryt, 1957, vydal Spolek českých bibliofilů v nakladatelství Československý spisovatel v Praze, 1957, v nákladu 700 výtisků, ve frontispisu podpis Františka Hrubína, při okrajích pokrčený papír (€ 111)
- **539. Josef Šíma (1891 - 1971)** **Pierre Jean Jouve: Beau Regard 14 500 Kč**
 3x suchá jehla, 15x dřevoryt, vydalo nakladatelství Au Sans Pareil, Paříž 1927, v nákladu 715 číslovaných výtisků, tento má č. 189, uvedeno v katalogu k výstavě: SIMA, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 3.4 - 21.7.1992, č. kat. 15, obálka lehce poškozená (€ 537)
- 540. Adriena Šimotová (1926)** **Ladislav Kočica: Gregerie 950 Kč**
 2x lept, 1999, oba 10,8 x 10,7 cm, oba sign. PD Adriena Šimotová 99, oba č. 25/50, v nákladu 35 číslovaných výtisků vydal Ladislav Kočica, tento má č. 25 (€ 35)
- 541. Maxmilián Švabinský (1873 - 1962)** **Josef Cibulka: Knižní ilustrace Maxe Švabinského 1 200 Kč**
 bibliofilie, 1954, vydal jako neprodejný tisk pro své členy Spolek českých bibliofilů v Praze, 1954, proti titulu je původní litografie Maxe Švabinského, v knize 8 reprodukcí jeho ilustrací, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 44)
- 542. Maxmilián Švabinský (1873 - 1962)** **Ela Vejrychová - Švabinského první múza 1 500 Kč**
 lept, 1978, 29,5 x 21 cm, pozdější otisk z původní desky, vzadu podpis Ludvíka Páleníčka (€ 56)
- 543. Maxmilián Švabinský (1873 - 1962)** **Josef Kaušitz - Rozprávky o Švabinském 2 500 Kč**
 2 litografie Maxe Švabinského s textem od J. Kaušitze, 1955, 17 x 12 cm, 19 x 14 cm, obě sign. M. Švabinský, ve frontispisu věnování od M. Švabinského paní Fanči Kšírové 17. 9. 1958, příloha k 4. číslu grafického umění Hollar (€ 93)
- 544. Maxmilián Švabinský (1873 - 1962)** **Sborník Umění III 2 500 Kč**
 482 str., 3 litografie M. Švabinského s názvy Kytice, Ve sleníku, Duha, všechny litografie 24 x 19 cm, formát A4, na jedné z litografií drobné žluté skvrnky (€ 93)
- 545. František Tichý (1896 - 1961)** **Tichý 44 150 Kč**
 katalog, XXIV. výstava Pošovy galerie: Grafika Františka Tichého od 2. do 21. III, obálka lehce zašpiněná, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 6)

- 546. František Tichý (1896 - 1961)**
František Hrubín - S orly a se skřivany 13 500 Kč
bibliofilie, 3 suché jehly, vše 22,5 x 13 cm, ve frontispisu vlastnoruční podpisy: Tichý 43, Hrubín, soupis Dvořák č. 77 až 79 (€ 500)
- 547. Toyen (1902 - 1980) Jean Giono - Hlasy země 1 000 Kč**
knihy, dvoubarevná litografie, celková úprava a vazba od Toyen, edice Symposion, 1993, 19 x 12 cm, formát knihy A5, výtisk č. 75 (€ 37)
- 548. Jiří Trnka (1912 - 1969) Jiří Frejka - Outěchovice ... 2 000 Kč**
4 litografie, vše 16,5 x 13 cm, lehce poškozená vazba (€ 74)
- **549. Viktor Vasarely (1908 - 1997) Katalog Vasarely 4 000 Kč**
4x serigrafie, 1x značeno DU na sítu, pro galerii "d" vydal Svaz československých výtvarných umělců, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, zašpiněná obálka (€ 148)
- 550. Karel Zeman (1949) Jannis Ritsos - Kdo zpívá 1 500 Kč**
3 rytiny, 1978, vše 16,5 x 11 cm, vše sign. DU Karel Zeman, žák Z. Sklenáře (€ 56)
- 551. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Katalog k výstavě: Topičův salon 300 Kč
katalog, 1948, sign. pod fotografií Jan Zrzavý, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák Františka Ženíška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 11)
- 552. Galerie Vincence Kramáře 90 Kč**
katalog, 1964, Picasso, Braque, Derain, Kubišta, Filla, katalog k výstavě v Galerii Vincence Kramáře 27.9. - 15.11. 1964, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 3)
- 553. Umění - sborník pro českou výtvarnou práci 1 000 Kč**
10 čísel (z toho 4 dvojčísla), Svazek XV, 1943 - 1944, formát A4, celkem 416 str. (€ 37)
- 554. Výtvarné umění 1 000 Kč**
10 čísel, ročník VII, 1957, formát A4, celkem 480 str., obálky mírně poškozeny (€ 37)
- 555. Umění - sborník pro českou výtvarnou práci 1 000 Kč**
10 čísel, svazek V, 1931 - 1932, formát A4, celkem 504 str., obálky zažloutlé, mírně poškozené okraje, vazba místy rozlepená (€ 37)
- ## 5. Rukopisy, podpisy, dopisy, vária
- 556. Adolf Born (1930) Mach a Šebestová 50 Kč**
tisk, 1998, sign. PD A Born 98, pozvánka k výstavě Současná česká ilustrace dětských knih 18. prosince 1998 v Jízdně Pražského hradu, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. A. Pelce, od r. 1972 člen týmu Macourek-Born-Doubrava (€ 2)
- 557. Adolf Born (1930)**
Příležitostný tisk - Marco Polo 100 Kč
ocelorytina, 1994, sign. DU A Born 4.5.94, na obálce razítko Praha 4.5. 1994, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. A. Pelce, od r. 1972 člen týmu Macourek-Born-Doubrava (€ 4)
- 558. Albín Brunovský (1935 - 1997) Příležitostný tisk - Nové rekreační středisko ROH 150 Kč**
ocelorytina, 1964, sign. DU Brunovský, vydala Československá pošta, na obálce podpisy rytců J. Schmidta a J. Mráčka a razítko: První den vydání 19. II. 64 - 8, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. V. Hložníka (€ 6)
- 559. Zdenka Dolenská**
Dopis Janu Zrzavému ze dne 15. 6. 1923 500 Kč
dopis, 1923, dopis Zdenky Dolenské o vzájemném poměru s Janem Zrzavým, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 19)
- 560. Karl Ermer**
Dopis Janu Zrzavému (v němčině) 100 Kč
dopis, 1920, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 4)
- 561. Malva Hermannová**
Dopis Janu Zrzavému ze dne 17. IV. 1920 100 Kč
dopis, 1920, v dopise slečna Malva píše o své rodině, o chystané (nešťastné) svatbě sestry, atd, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 4)
- 562. Malva Hermannová**
Dopis Janu Zrzavému ze dne 11. XI. 1921 100 Kč
dopis, 1921, v dopise slečna Malva Hermannová informuje o sobě a své rodině a přeje Janu Zrzavému zdraví a tvůrčí síly, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 4)
- 563. Malva Hermannová**
Dopis Janu Zrzavému ze dne 10. X. 1920 200 Kč
dopis, 1920, dopis slečny Malvy o svém zdravotním stavu a dalším osobním životě, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 7)
- 564. František Hudeček (1909 - 1990) Noční chodec 120 Kč**
pohlednice, 1944, 15,8 x 10,3 cm, sign. DU Fr. Hudeček, na pohlednici nalepena známka s Nočním chodcem a razítko: První den vydání 27. 11. 1970, vydalo nakladatelství Orbis - Praha, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. Kysely, člen Umělecké besedy, Skupiny 42, člen SČUG Hollar, Radar a Index (€ 4)
- 565. Ota Janeček (1919 - 1996) Příležitostný tisk - 75. výročí narození Bohuslava Martinů 150 Kč**
ocelorytina, 1965, sign. PD Ota Janeček, k 75. výročí narození Bohuslava Martinů vydala Československá pošta, rytec Josef Herčík, na obálce podpis J. Herčíka a razítko První den vydání 20. VIII. 65 - 7, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 6)
- 566. Ota Janeček (1919 - 1996)**
Příležitostný tisk - Vodní ptactvo 150 Kč
ocelorytina, 1967, sign. DU Ota Janeček, vydala Československá pošta, na obálce nalepeny 3 známky a razítko: První den vydání 20.2. 1967, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€ 6)
- 567. Ludmila Jiřincová (1912 - 1994)**
Příležitostný tisk - Stalagmit z Moravského krasu 70 Kč
ocelorytina, sign. PD L. Jiřincová, vydala Československá pošta, rytec J. Mráček, na obálce podpis J. Mráčka a razítko: První den vydání 29. VII. 63 - 10, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žákyně prof. T. F. Šimona (€ 3)
- 568. Bohuslav Knesl**
Dopis Janu Zrzavému ze dne 10. VIII. 1942 100 Kč
dopis, 1942, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 4)
- 569. Ludvík Kuba (1863 - 1956) Pohlednice z Holandska 100 Kč**
2x pohlednice, 1930, 2 pohlednice matce Olze Kubové, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny, žák prof. M. Pirnera (€ 4)
- 570. Josef Liesler (1912 - 2002)**
Příležitostný tisk - Mezinárodní kosmické lety 200 Kč
ocelorytina, sign. PU Liesler, vydáno Československou poštou, na obálce podpisy kosmonautů V. Remka a Gubareva a podpisy rytců M. Ondráčka a V. Fajta, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 7)
- 571. Zdeněk Mězl (1931)**
Zdeněk Mězl: Ilustrace, grafika 50 Kč
tisk, 1985, 20,8 x 29,8 cm, sign. a věnováno LU: Zvu speciálně paní Kučerovou za účelem seznámení Zdeněk Mězl, pozvánka na výstavu: Zdeněk Mězl: Ilustrace, grafika, Malá galerie Čs. spisovatele, Praha 1, 1985, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. J. Vodrážky, V. Pukla, V. Silovského a A. Tomova (€ 2)
- 572. Jan Poselt**
Žádost o zaslání obnosu 425 Kč 50 Kč
doklad, 1938, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 2)

- 573. Václav Rabas (1885 - 1954) Dopis Janu Zrzavému 50 Kč**
dopis, 1926, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 2)
- 574. Různí autoři**
Příležitostný tisk - 20. výročí bojů na Dukle 150 Kč
ocelorytina, 1964, sign. DU Brunovský, Albín Brunovský a J. Baláž, rytci J. Švengsbir a J. Schmidt, na obálce podpis rytce J. Schmidta a razítko: 20. výročí 17. VIII. 1964, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 6)
- 575. Různí autoři**
Pozvánka na výstavu Gross, Hudeček, Lhoták 250 Kč
tisk, 21 x 30 cm, sign. D F. Gross, F. Hudeček a K. Lhoták, pozvánka na výstavu Gross, Hudeček, Lhoták: Kresby, grafika, ilustrace, dne 30. ledna 1979, ve výstavní síni Umění - knihy Praha 1, Vodičkova 21, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 9)
- 576. M. Simonová Účet paní J. Zrzavé 30 Kč**
doklad, 1909, účet ze salonu M. Simonové na 47,60 Kč, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 1)
- 577. Vilma Zrzavá**
Dopis matky Janu Zrzavému 300 Kč
dopis, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 11)
- 578. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Dopis příteli 100 Kč**
dopis, část dopisu neznámému příteli, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 4)
- 579. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis Mudr. Josefu Brumlíkovi ze dne 9. VIII. 24 150 Kč
dopis, 1924, v dopise Jan Zrzavý nesouhlasí s přidělením svého nového bytu a žádá nápravu, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 6)
- 580. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis Emilovi Pacovskému ze dne 1. V. 1917 200 Kč
dopis, 1917, dopis, v němž Jan Zrzavý dojednává pracovní nabídky s Emilem Pacovským, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 7)
- 581. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis příteli ze dne 18. VIII. 1952 200 Kč
dopis, 1952, Jan Zrzavý píše o své práci a pochybuje o smyslu a své vůli k další práci, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 7)
- 582. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis slečně Malvě ze dne 28. I. 1920 200 Kč
dopis, 1920, dopis plný povzbuzování do dalšího, ale již svobodného života, Jan Zrzavý nabádá k okamžitému ukončení vztahu, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 7)
- 583. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis slečně Malvě ze dne 6. XI. 1919 300 Kč
dopis, 1919, v dopise se Jan Zrzavý vyznává přítelkyni ke své velké a nenaplnitelné lásce, smutkem nad smrtí matky a touhou po vlastní rodině, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 11)
- 584. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis slečně Malvě ze dne 22. I. 1920 300 Kč
dopis, 1920, dopis slečně Malvě plný porozumění, lásky a doporučení ukončit vztah s jejím přítelem, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 11)
- 585. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis slečně Malvě ze dne 7. I. 1921 300 Kč
dopis, 1921, přátelské psaní slečně Malvě Hermannové, novinky z její rodiny i svého současného života, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 11)
- 586. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Dopis slečně Malvě Hermannové ze dne 20. 12. 1921 300 Kč**
dopis, 1921, dopis o smrti otce, o plánovaném příjezdu Jarmily do domácnosti, práci, zdraví, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 11)
- 587. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Pohlednice Emilovi Pacovskému 400 Kč
pohlednice, Jan Zrzavý: Milosrdný Samaritán, 1915, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 15)
- 588. Potvrzení o členství v OOČV 100 Kč**
doklad, potvrzení Janu Zrzavému o členství v Odborové organizaci českých výtvarníků (v českém i německém jazyce), přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 4)
- 589. Parte PhDr. h. c. Ludvíka Kuby 100 Kč**
tisk, 1956, 29,6 x 21,3 cm, při okrajích lehce poškozený papír (€ 4)
- 590. Parte Konstantina Biebla 100 Kč**
tisk, 1951, 29,6 x 21,3 cm, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 4)
- 591. Neznámý autor**
Dopis Janu Zrzavému ze dne 16. XII. 1925 200 Kč
dopis, 1925, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 7)
- 592. Neznámý autor**
Dopis Janu Zrzavému ze dne 16. IX. 1926 200 Kč
dopis, 1926, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 7)
- 593. Neznámý autor**
Dopis Janu Zrzavému ze dne 2. XII. 1927 200 Kč
dopis, 1927, přeložený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 7)
- 594. Jiří Wolker (1900 - 1924) Kopie korespondence Jiřího Wolkera s Janem Zrzavým 200 Kč**
kopie dopisu, 1921, korespondence Jiřího Wolkera s Janem Zrzavým o ilustraci knížky Jiřího Wolkera Host do domu, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 7)
- 595. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Kopie dopisů p. Štorchovi 200 Kč**
kopie dopisu, 1923-31, korespondence Jana Zrzavého s panem Štorchem, při okrajích lehce pokrčený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 7)
- 596. Josef Váchal (1884 - 1969)**
Kopie dopisu Janu Zrzavému 200 Kč
kopie dopisu, originál uložen v Památníku národního písemnictví, na dopise razítko: Památník národního písemnictví č. 57/71-5391, při okrajích lehce pokrčený papír, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon (€ 7)
- 597. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Kopie dopisu Josefu Váchalovi 100 Kč
kopie dopisu, 1911, rozhořčený dopis J. Váchalovi o jeho práci v Sursumu; originál uložen v Památníku národního písemnictví, na dopise razítko: Památník národního písemnictví č. 57/71-5379, při okrajích lehce pokrčený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 4)
- 598. Vilma Zrzavá Dopis Janu Zrzavému 150 Kč**
dopis, dopis matky s informacemi o rodině, přeložený, zažloutlý a místy poškozený papír, na papíře skvrny (€ 6)
- 599. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Koncept k Jeníkovým pohádkám 250 Kč
pero, papír, koncept k Jeníkovým pohádkám - II. - V nebi, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 9)
- 600. Jan Zrzavý (1890 - 1977) Kopie dopisu Gärtnerovi 300 Kč**
kopie dopisu, dopis Gärtnerovi, v němž se netají svou láskou k němu, při okrajích lehce pokrčený papír, žák Františka Ženiška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 11)

- 601. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Kopie dopisu Zdence Dolanské 500 Kč
kopie dopisu, dopis Zdence Dolanské, kde se jí Jan Zrzavý svěčuje se svou sexuální orientací a o problému v jejích vztahu, žák Františka Ženíška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 19)
- 602. Vilma Zrzavá**
Korespondenční lístky Janu Zrzavému 150 Kč
2x korespondenční lístek, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 6)
- 603. Kylie**
Korespondenční lístek Ludvíku Kubovi 300 Kč
korespondenční lístek, 1941, na lístku perokresba Kylie se ze dne 16.9. 1941 sign. PD Trhlina, Kylie a u adresy razítko: Viktoria / Říše vítězí na všech frontách, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 11)
- 604. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis Václavu Buttovi ze dne 18. XI. 1965 100 Kč
dopis, 1965, poděkování za přání k narozeninám, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák Františka Ženíška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 4)
- 605. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis panu správci ze dne 16. VI. 1926 150 Kč
dopis, 1926, dopis Jana Zrzavého z Paříže o vyúčtování nájemného, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák Františka Ženíška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 6)
- 606. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis slečně Malvě Hermannové ze dne 14. II. 1923 300 Kč
dopis, 1923, v dopise se Jan Zrzavý omlouvá slečně Malvě, že o sobě dlouho nedal vědět, píše o své špatné finanční situaci, práci a plánech (další cestě do Paříže), přeložený, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák Františka Ženíška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 11)
- 607. J. Urzidil**
Zálepka Janu Zrzavému 100 Kč
zálepka, lístek J. Urzidila z Mnichova psaný německy, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír (€ 4)
- 608. Jan Zrzavý (1890 - 1977)**
Dopis Zdence Dolanské ze dne 23. VI. 1923 a část dopisu Z. Dolanské (jako odpověď na dopis J. Z.) 500 Kč
dopis, 1923, odpověď na dopis Zdenky Dolanské a rozřešení jejich poměru, Jan Zrzavý se vzdává Zdenky a odmítá její rozvod (o kterém již s manželem jednala) a zakazuje další styky; v odpovědi Zdenka Dolanská ve všem souhlasí s Janem Zrzavým, přeložený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák Františka Ženíška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 19)
- 609. Julie Benešová - Joujová**
Soubor 41 pohlednic 500 Kč
41 pohlednic a korespondenčních lístků popisujících anabázi J. Joujové-Benešové (švagrová Ludvíka Kuby) při útěku do USA přes Holandsko z let 1938-41, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 19)
- 610. Julie Benešová - Joujová**
Soubor 6 kabinetek Julie Joujové 60 Kč
6x kabinetka, fotografie Julie Joujové - Benešové (švagrová Ludvíka Kuby), ateliér J. F. Langhans - Praha, ateliér A. Pechy v Budějovicích a ateliér H. Fiedlera - Praha, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 2)
- 6. Dodatky**
- 611. Eva Bednářová (1937 - 1986)**
Harém 3 800 Kč
tempera, papír, 23 x 26,8 cm, sign. vzaďu Eva Bednářová, při okrajích lehce pokrčený papír, žákyně prof. A. Strnadela, členka SČUG Hollar (€ 141)
- 612. Břetislav Benda (1897 - 1983)**
Akt 950 Kč
tuš, pero, papír, 30 x 21 cm, sign. PD Benda, studie k plastice "Vzpomínka", bronz, 1963, reprodukováné v monografii J. Kotalík B. Benda, Odeon, Praha, 1982, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. J. V. Myslbeka a J. Štursy, člen SVU Mánes (€ 35)
- 613. Zdeněk Beran (1937)**
Studie objektu 1 500 Kč
tužka, pastel, papír, 1974, 29 x 21 cm, sign. Z. Beran 74, při okrajích lehce pokrčený papír, v rozích drobné dírký, žák prof. Balaše a prof. V. Sychry, profesor a prorektor AVU, patřil do skupiny účastníků neveřejných Konfrontací (€ 56)
- 614. Salvador Dalí (1904 - 1989)**
Jindřich VIII. 34 500 Kč
barevná suchá jehla, 17,3 x 12,3 cm, sign. PD Dalí, rám, č. 60/250, soupis Lopsinger č. 395, str. 182 vzaďu štítek a razítko: Vystaveno Galerie Vltavín, Praha 2004 na výstavě Vzpomínka na Salvadora Dalího 14.12.2004-23.1.2005, dokumentace přiložena (€ 1 278)
- 615. Orest Dubay (1919)**
Ráno 950 Kč
linoryt, 1967, 24,8 x 15 cm, sign. LD Orest Dubay 1967, autorský tisk, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. J. Mudrocha a M. Schurmann (€ 35)
- 616. Věra Janoušková (1922)**
Naslouchající 1 500 Kč
pero, papír, 1971, 29,8 x 13,7 cm, sign. PD Věra Janoušková 1971, při okrajích lehce pokrčený papír, žákyně prof. K. Dvořáka, J. Wagnera (€ 56)
- 617. Josef Jíra (1929 - 2005)**
Sedící akt 2 700 Kč
tuš, papír, 29,9 x 21 cm, sign. DU J. Jíra, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny (€ 100)
- 618. Josef Jíra (1929 - 2005)**
Ženský akt 2 700 Kč
tuš, papír, 29,9 x 20,9 cm, sign. DU J. Jíra, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny (€ 100)
- 619. Josef Jíra (1929 - 2005)**
Ležící akt 2 400 Kč
tuš, papír, 20,9 x 29,8 cm, sign. PD J. Jíra, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny (€ 89)
- 620. Josef Jíra (1929 - 2005)**
Erotikon 2 200 Kč
tuš, papír, 1972, 20,7 x 29,2 cm, sign. DU Jíra, při okrajích lehce zažloutlý a pokrčený papír, žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny (€ 81)
- 621. Josef Jíra (1929 - 2005)**
Jezdci z Apokalypsy 2 500 Kč
suchá jehla s monotypem, 1999, 20,5 x 13,3 cm, sign. PD J. Jíra 99, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny (€ 93)
- 622. František Kobliha (1877 - 1962)**
Horská krajina 2 500 Kč
uhel, papír, 20. léta, 35,7 x 47,5 cm, sign. PD F. Kobliha, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny, žák prof. F. Ženíška, člen SČUG Hollar (€ 93)
- 623. Bohdan Kopecký (1957)**
Tvář kraje 1 600 Kč
tuš, papír, 1962, 21,3 x 28,8 cm, sign. PD B Kopecký 62, vystaveno v Galerii Čs. spisovatele, Praha, IX-X 1962, č. katalogu 40, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. Nejedlého (€ 59)
- 624. Vojtěch Kubašta (1914)**
Praha (pohled na kostel sv. Mikuláše) 1 500 Kč
litografie, 29,5 x 20,5 cm, sign. PD VKubašta, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. O. Blažička, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu (€ 56)
- 625. Josef Liesler (1912 - 2002)**
Divadelní scéna 3 500 Kč
tužka, pastel, papír, 1947, 28,6 x 20,8 cm, sign. LD Liesler 47, název napsaný autorem vzaďu na kresbě, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 130)
- 626. Antonín Majer (1882 - 1963)**
Jaro 1 200 Kč
dřevoryt, 34,6 x 31,6 cm, sign. PD Ant. Majer, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. V. Hynaise a H. Swegera, zakládající člen spolku Hollar (€ 44)
- 627. Pavel Nešleha (1937)**
Apokalyptický kůň 3 500 Kč
uhel, papír, 1994, 29,6 x 41 cm, sign. PD P. Nešleha 94, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. A. Fišárka (€ 130)

- 628. Jaroslava Pešicová (1935) Stromy 1 400 Kč**
tuš, tužka, akvarel, papír, 1968, 32 x 37 cm, sign. LD Pešicová - 1968, při okrajích lehce pokrčený papír, žákyně prof. P. Dilliengera, K. Tondla, K. Müllera, M. Holého a V. Sychry, členkou skupin Etapa a SVU Mánes (€ 52)
- 629. Zbyšek Sion (1938) Zápasníci 1 500 Kč**
tuš, papír, 1984, 19,3 x 28,8 cm, sign. PD Z. Sion 84, při okrajích lehce zašpiněný a pokrčený papír, žák prof. J. Bruknera a J. Vodrážky (€ 56)
- 630. Zdeněk Sklenář (1910 - 1986) Španělka 950 Kč**
tužka, papír, 1945, 17,7 x 12,4 cm, sign. PD Sklenář 45, skica k ilustraci pro knihu: Zdeněk Šmíd - Zátisi s kytarou, přeložený, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře skvrny, žák prof. A. Hofbauera, člen SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 35)
- 631. Zdeněk Sklenář (1910 - 1986) Charles Baudelaire 1 200 Kč**
tuš, papír, 1946, 12,7 x 10,4 cm, sign. LD Sklenář 46, rám, kresba pro obálku knihy: Charles Baudelaire "Malé básně v próze", vydal Vilém Šmíd, Praha 1946 v edici Malá veledíla, na rámu drobné oděrky, žák prof. A. Hofbauera, člen SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 44)
- 632. Oldřich Smutný (1925) Tři pahorky 2 900 Kč**
monotyp, 1972, 33 x 50,2 cm, sign. PD O. Smutný 1972, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. J. Baucha, člen SVU Mánes, Umělecké besedy (€ 107)
- 633. Naděžda Synecká (1926) Hoši se psem 1 600 Kč**
lept, 1964, 35,5 x 28,7 cm, sign. PD N. Synecká, č. 2/4, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 59)
- 634. Naděžda Synecká (1926) Klaun se psem 1 200 Kč**
kombinovaná technika, 1963, 24,8 x 19,7 cm, sign. PD N. Synecká, č. 1/2, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 44)
- 635. Karel Valter (1909 - 2006) Pole 2 200 Kč**
tuš, akvarel, papír, 1985, 20,5 x 29,8 cm, sign. PD Val 85, při okrajích pokrčený papír, člen skupiny Linie (€ 81)
- 636. Karel Valter (1909 - 2006) Bříza 2 400 Kč**
tuš, pastel, akvarel, papír, 1988, 20,9 x 22,1 cm, sign. PD Val 88, při okrajích lehce pokrčený papír, člen skupiny Linie (€ 89)
- 637. Karel Valter (1909 - 2006) Vrchotovy Janovice 2 400 Kč**
tuš, pastel, akvarel, papír, 1990, 21 x 21,7 cm, sign. PD Val 90, při okrajích lehce pokrčený papír, člen skupiny Linie (€ 89)
- 638. Josef Wagner (1901 - 1957) Jaro (Dívka s vavřínem) 1 500 Kč**
kresba sépií, 1943, 43 x 29 cm, sign. DU Wagner 1943, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny, žák prof. J. Štursy a O. Španiela, člen SVU Mánes (€ 56)



37 Tomáš Bím



38 Tomáš Bím



39 Tomáš Bím



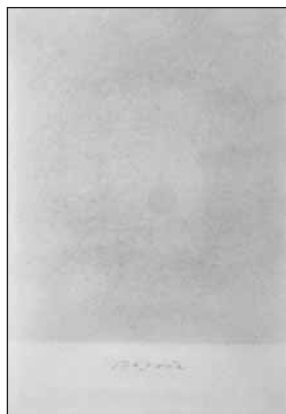
49 Adolf Born



50 Adolf Born



51 Adolf Born



52 Václav Boštík



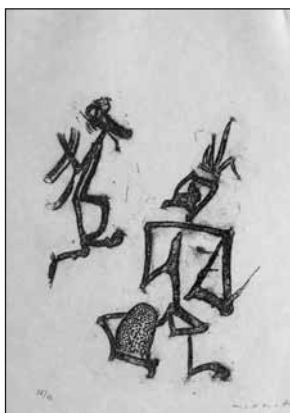
57 Zdena Boušková



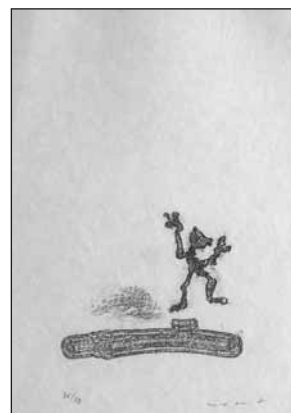
73 Max Ernst



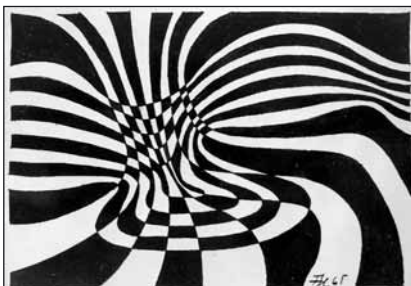
74 Max Ernst



75 Max Ernst



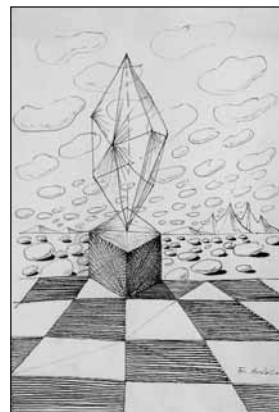
76 Max Ernst



89 František Hudeček



90 František Hudeček



91 František Hudeček



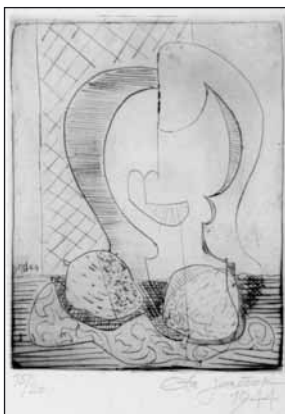
100 Miloslav Chlupáč



112 Josef Istler



113 Josef Istler



114 Ota Janeček



116 Ota Janeček



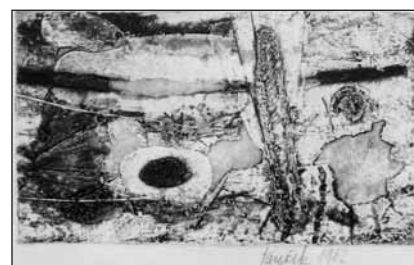
117 Ota Janeček



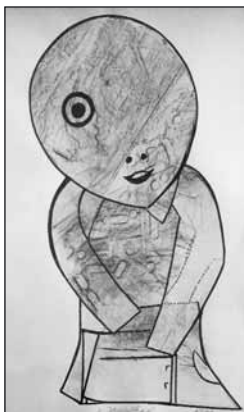
118 Ota Janeček



119 Ota Janeček



120 Čestmír Janošek



124 Věra Janoušková



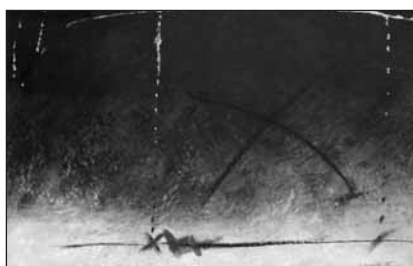
130 Boris Jirků



131 Boris Jirků



134 Oldřich Kerhart



154 Slavoj Kovařík



157 Ludvík Kuba



158 Ludvík Kuba



159 Ludvík Kuba



160 Otakar Kubín



161 Otakar Kubín



162 Otakar Kubín



163 Oldřich Kulhánek



165 Kamil Lhoták



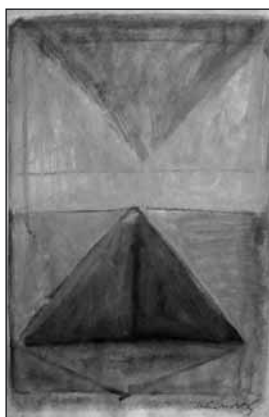
166 Kamil Lhoták



167 Kamil Lhoták



169 František Muzika



172 Jiří Načeradský



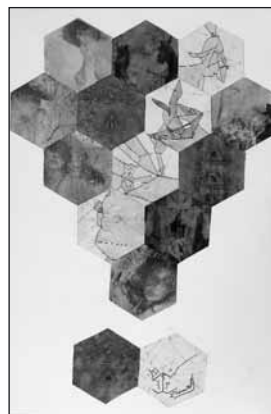
174 Pavel Nešleha



175 Ladislav Novák



176 Ladislav Novák



177 Ladislav Novák



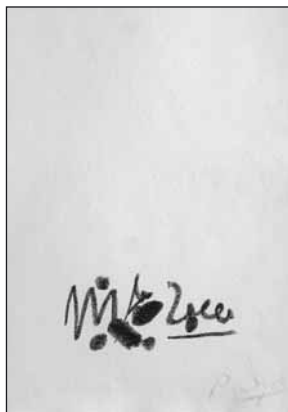
178 Ladislav Novák



181 Eduard Ověčák



182 Antonín Pelc



183 Pablo Picasso



184 Pablo Picasso



188 Zdeněk Sklenář



198 Josef Šíma



204 Jiří Šlitr



205 Václav Špála



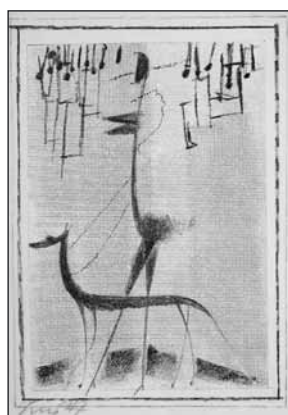
210 Maxmilian Švabinský



211 Maxmilian Švabinský



212 Yves Tanguy



213 František Tichý



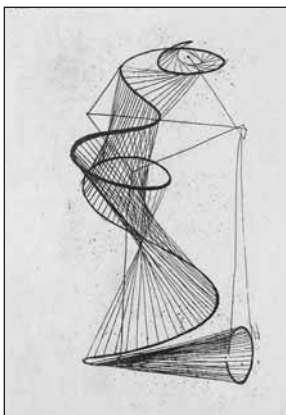
214 František Tichý



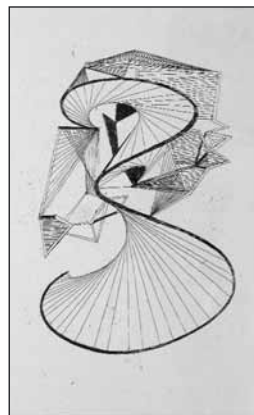
215 František Tichý



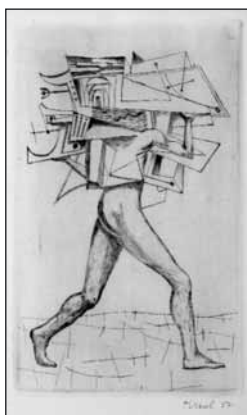
217 František Tichý



219 Václav Tikal



220 Václav Tikal



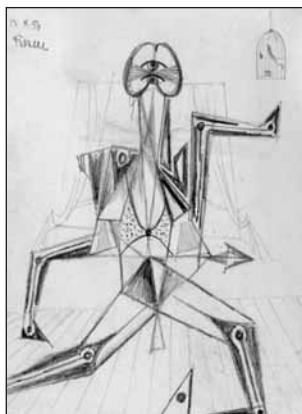
221 Václav Tikal



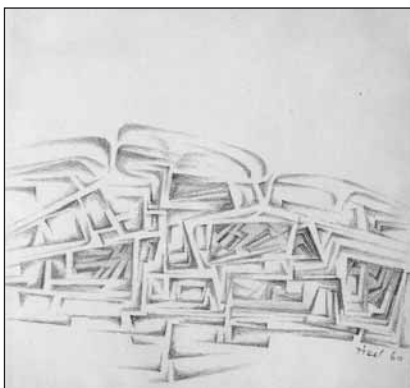
222 Václav Tikal



223 Václav Tikal



224 Václav Tikal



225 Václav Tikal



226 Václav Tikal



227 Václav Tikal



228 Toyen



232 Josef Váchal



233 Josef Váchal



237 Vladimír Vašíček



238 Vladimír Vašíček



241. Alois Wachsmann



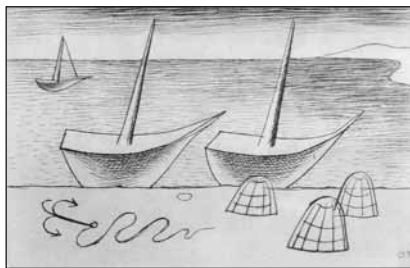
249 Jan Zrzavý



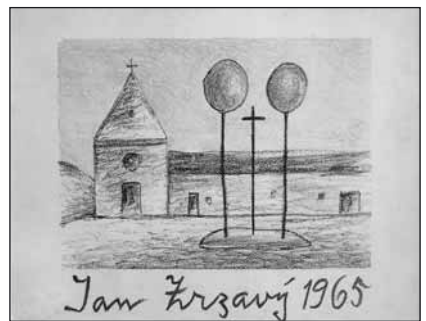
250 Jan Zrzavý



251 Jan Zrzavý



252 Jan Zrzavý



253 Jan Zrzavý



254 Jan Zrzavý



258 Václav Zykmond



259 Václav Zykmond



260 Václav Zykmund



297



298 Harmensz van Rijn Rembrandt



299 Václav Hollar



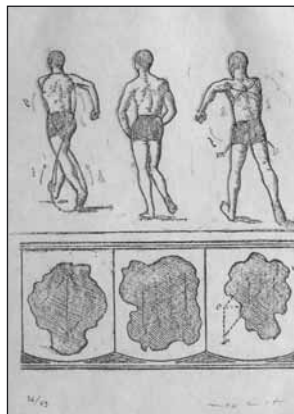
300 Václav Hollar



303 Josef Sudek



304 Josef Sudek



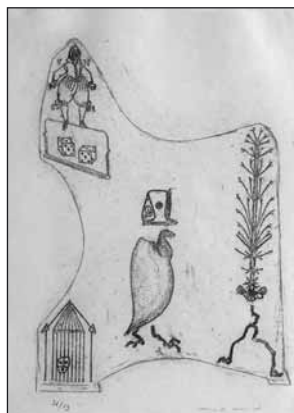
331 Max Ernst



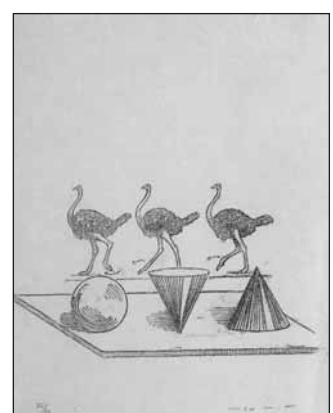
332 Max Ernst



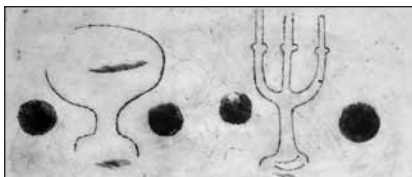
333 Max Ernst



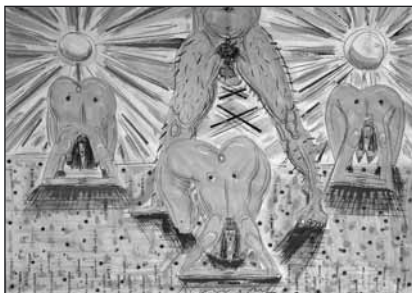
334 Max Ernst



335 Max Ernst



369 Vladimír Komárek



370 Ivan Komárek



372 Jan Konůpek



378 Oldřich Kulháněk



379 Oldřich Kulháněk



381 Josef Liesler



384 Joan Miró



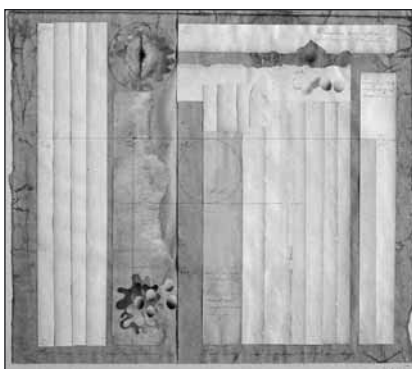
387 Fernand Mourlot (podle P. Picassa)



389 Ewa Nemoudry



391 Miloš Noll



392 Miloš Noll



407 Linka Procházková



408 Linka Procházková



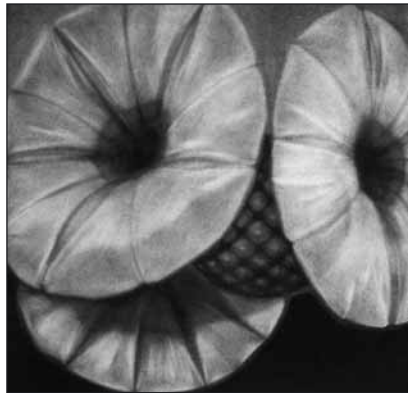
409 Linka Procházková



424 Michael Rittstein



437 Jan Smetana



438 Dalibor Smutný



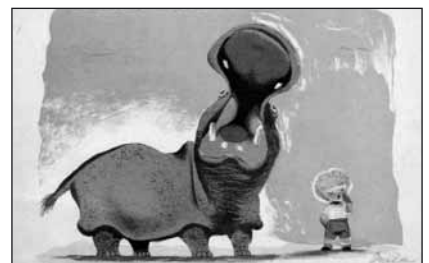
445 Pavel Sukdolák



446 Ladislav Sutnar



456 Maxmilián Švabinský



463 Jiří Trnka



468 Jaroslav Vožniak



472 Jan Zrzavý



473 Jan Zrzavý



474 Jan Zrzavý



481 František Bílek



489 Josef Čapek



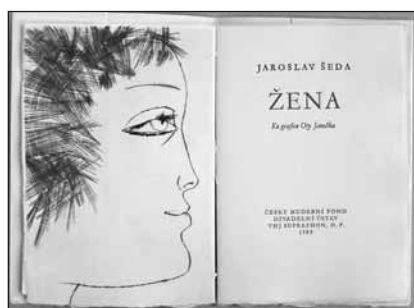
492 Leonor Fini



495 Jan Hísek



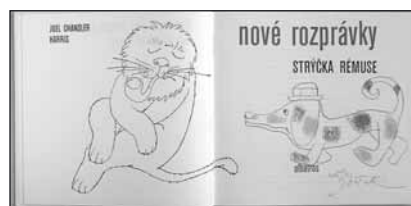
500 Ota Janeček



502 Ota Janeček



503 Ota Janeček



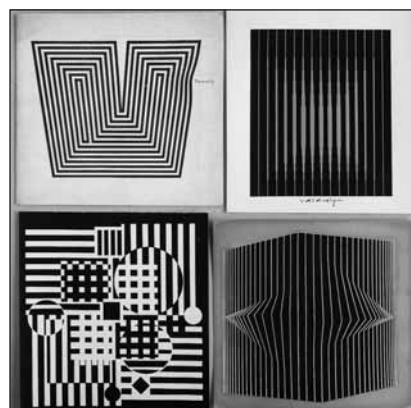
504 Ota Janeček



505 Ota Janeček



539 Josef Šima



549 Viktor Vasarely

POZNÁMKY

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Aukční síň Vltavín s. r. o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ: 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů: 24. 3. 2007 v 11:00 hodin, místo: Spolek Hlahol, Praha 1, Masarykovo nábřeží 16

2. Průběh dražby je rozdělen do dvou dražebních kol, z nichž to první probíhá na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz. Začátek prvního kola je stanoven nejpozději 14 dní před datem dražby (viz. kalendář aukcí). V průběhu prvního kola dražby je možno činit příhozy, tzv. první podání, na předměty uvedené v dražebním katalogu. První kolo dražby je ukončeno 1 den před stanoveným datem dražby ve 12:00 hod. Druhé kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu. Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je určena výší příhozu dosaženou v prvním kole. Druhé kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

3. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

4. Společnost zajistí při dražbě vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím zálohovaného dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje :

- a) 50,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 1.000 Kč,
- b) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 30.000 Kč,
- d) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 30.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000 000
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 1.000 000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním dražby.

5. Vydražitel je povinen vyřídit si své závazky v nejbližší přestávce, nejdříve však po ukončení druhého dražebního kola. Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20 % včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního kola, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz, (viz. internetová aukce).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci- vyhotoví-li ověřenou písemnou plnou moc na příslušnou aukční síň k zastoupení na aukci - určí-li věci, které za něho má aukční síň dražit - určí-li limit, do kterého za něho má aukční síň přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě.

8. Vydražené předměty budou vydány ihned po zaplacení v místě konání aukce nebo na základě "potvrzení o zaplacení ceny" v Galerii Vltavín, Ostrovní 6, Praha 1 nejpozději do 7 dnů ode dne konání aukce, pokud není sjednáno jinak.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

- 1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 20% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.
- 2. Pro aukci knih jsou příhozy 20,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 200,- Kč. Také aukční provize se v těchto případech zaokrouhluje na celých 10,- Kč nahoru.
- 3. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.
- 4. Aukce budou probíhat po jednotlivých kolech, přičemž po každém kole bude následovat platební pauza. V této pauze je nezbytné zaplatit exponáty, které byly v posledním kole vydraženy, jinak je aukční síň povinna věc dražit v následujícím kole znovu. Ukončení jednotlivých kol je v katalogu vyznačeno.
- 5. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů vzhledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamáce na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.
- 6. Osoby účastnící se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce, která je v tomto katalogu uvedena v plném znění.
- 7. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.
- 8. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

AUKČNÍ SÍŇ VLTAVÍN s. r. o.

- aukční prodej
- komisionální prodej
- nákup za hotové
- poradenská činnost
- restaurování uměleckých děl

tel. 224 930 998,

tel./fax. 224 934 608

Ostrovní 6, Praha 1, 110 00

www.galerie-vltavin.cz

mail: info@galerie-vltavin.cz

INTERNETOVÉ AUKCE na www.galerie-vltavin.cz

- on-line příhoz
- 60-80 položek denně
- obrazy, grafiky, knihy,
- vyvolávací cena již od 1 Kč
- možnost vlastního příhozu
- dynamický čas ukončení
- registrace - telefon, e-mail



Taekwondo Agency s. r. o.

Marketingový partner Českého svazu Taekwondo WTF

- Pořadatelství kulturních a sportovních akcí
- Exhobiční vystoupení taekwondo demo týmu
- Příprava grafických a aukčních publikací
- Reklamní a marketingová činnost

Kontakt: Taekwondo Agency s.r.o., PO BOX 29, Praha 412, 143 01

Tel.: +420 604 23 28 23, e-mail: agency@taekwondo-wtf.cz

Následující aukce v roce 2007

29. dubna
2. prosince

Žofín
Žofín

Obrazy, sochy (společně s Aukční galerií Kodl)
Obrazy, sochy (společně s Aukční galerií Kodl)