

A U K Č N Í S Í Ň V L T A V Í N

A U K Č N Í K A T A L O G

České poválečné a současné umění

Česká a světová grafika 19. - 21. století



263 – Robert Piesen, Gehinom

JMENNÝ REJSTŘÍK

- Adamová Kateřina 10,11
 Achrer Josef 12,13
 Anderle Jiří 14,15,16,17
 Anderlová Alena 18,19,20
 Balcar Jiří 21
 Balcar Karel 22,23
 Bauch Jan 24,25,26,27,28,
 392,393,394,395
 Benda Václav 29
 Benedikt Václav 30,31
 Beran Zdeněk 32
 Bím Tomáš 33,34,35,
 36,37,38
 Bláha Václav 39
 Blašková Helena 40,
 396,697
 Boudník Vladimír 41,42,
 43,44,45,46
 Brunovský Albín 47
 Coufal Milan 49,50
 Coufal Ondřej 48,51,52
 Česanyí Jonáš 53,54
 Čechová Olga 55
 Čepelák Ladislav 56,57
 Černý Filip 58
 Čulík Nikola 59,60
 Dalibor David 61,62,63
 Demel Karel 419
 Dlouhý Bedřich 64
 Dub Petr 65,66,67
 Dvorský Bohumil 420
 Dvořák František 68,69
 Dvořák František 398,399
 Džadoň Tomáš 70,71
 Florian Gabriel 72
 Franta Roman 73,74,75
 Fremund Richard 76
 Gabriel Michael 77
 Grimmich Igor 78,79,
 80,400,401
 Gross František 81,83,
 84,85,86,87,403,404
 Hábl Patrik 88
 Hamaguchi Yozo 89
 Hanvald David 90,91
 Havlín Zbyněk 92,93
 Hencel Tomáš 94,95,96
 Hladík L. 97,98
 Hliněnský Robert 99,100
 Hodonský František 101,102
 Horyna Filip 103
 Hřivňáček David 104,
 105,106
 Hřivňák Tomáš 107,108
 Hubálek Jakub 109,110
 Hubatka František 111,112
 Hudeček František 113,114
 Huřla Zdeněk 115
- Chaba Karel 116
 Chadima Jiří 117,118
 Chaloupek Jan 119,120
 Chatrný Dalibor 122,123
 Chatrný Ivan 121
 Chloupa Martina 124,125,
 126,127
 Istler Josef 1,128,
 129,130,131
 Jakubčíková Blanka 132,
 133
 Janeček Ota 2,134,135,136
 Janoušek Čestmír 137
 Janoušek Vladimír 138,139
 Janoušková Věra 140
 Jaroš Libor 141
 Jedlička David 142,143
 Jerie Karel 144,145,146
 Jíra Josef 147,148,149,150,
 151,152,153,154
 Jiřincová Ludmila 155
 John Jiří 156
 Kafka Čestmír 157
 Kalousek Jiří 158,159
 Karbus Lukáš 160,161,405
 Karlíková Olga 3,162,
 163,164
 Karoušek Ladislav 165
 Karpíšek Jan 166
 Klápště Jaroslav 167,
 168,406
 Klimentová Linda 169,170
 Knápková Lada 171,172
 Kokolia Vladimír 173,
 174,408
 Kolář Jiří 175,176
 Kolíbal Stanislav 177
 Komárek Ivan 179,180
 Komárek Vladimír 178
 Konůpek Jan 181,182,183
 Kotík Jan 4
 Kožíšek Petr 184,185,186
 Krajc Martin 187,188
 Krejčí Jan 189
 Křivánková Irena 190,191
 Kubíček Jan 192
 Kudrnáč Filip 193,194
 Kuklík Ladislav 418
 Kulhánek Oldřich 195,196
 Lamr Aleš 197,198,
 199,409
 Lhoták Kamil 5,201,
 202,200
 Liesler Josef 203,204
 Lipavský Matěj 205,206
 Lomová Ivana 207
 Lysáček Petr 6
 Mainer Martin 208
- Matal Bohumír 209,210
 Mautnerová Pavla 211
 Melkusová Markéta 212
 Merta Jan 213,214
 Mězl Zdeněk 215
 Miffek Lukáš 216,217
 Mikulenkova Hana 218,
 219,220
 Misař Václav 221
 Mlčoch Zdeněk 222
 Mocek Jiří 82, 270
 Moucha Miloslav 223,224
 Mrázková Daisy 225
 Němec Tomáš 226,227,228
 Nemoudry Ewa 229,230
 Nepasický Jiří 231
 Nepraš Karel 232
 Noll Miloš 233,234
 Novák Vladimír 236,
 237,235
 Novotný Jaromír 238
 Novotný/MICL Michal 239
 Nožička Alois 240,241
 Olivová-Průžková Milena
 242,243
 Ovčáček Eduard 244,
 245,246,247,248
 Ovčáčková Berenika 249,
 250
 Pauzer Karel 251,252,
 253,254,255
 Pěrková-Knotková Natalie
 256,257
 Pešat David 258,259,
 260,261
 Písen Robert 262,263
 Placht Otto 264,265,266
 Plíšková Naděžda 267
 Polífková Petra 268,269
 Reynek Bohuslav 410,411,
 412,413,414,415,416,417
 Rittstein Michael 271,
 272,273,274,275,276,
 Ronovský František 277,
 278
 Říha František 279,280,
 281,282
 Říhová Alžběta 283,
 284,285
 Ságlová Zora 286
 Sahánková Dana 287,288
 Sakuma Eva 289
 Salajka Martin 290,291,
 292,402,
 Sazdov Rumen 293,294
 Sedláčková Tereza 295,296
 Sedlecký Zbyněk 297
 Singer Michal 298
- Skřivánková Iva 299
 Slíva Jiří 300,301
 Smetana Jan 303
 Smetana Tomáš 302,304
 Smutný Dalibor 306,307
 Smutný Oldřich 305,308
 Sopko Jiří 309
 Spěváček Jan 310
 Srncová Ema 311,312
 Stano Tono 313
 Stratil Václav 314
 Suchánek Vladimír 315
 Sukdolák Pavel 316
 Sukup Otto 317,318
 Surkošová Zuzana 319,
 320,321
 Svoboda Rudolf 322
 Sychra Vladimír 323
 Synecká Naděžda 324
 Sytař Jan 325,326,327
 Šafka-Řeháková Zdena
 328,329
 Šárovec Martin 330,
 331,332
 Šerých Jan 334,335
 Šerých Jaroslav 333
 Ševčík Miloš 336,337,338
 Šimotová Adriana 339
 Šmíd Pavel 340,341,342
 Štech Adam 343,344
 Tejkal Petr 345,346
 Tikal Václav 347,348,349,
 350,351,352,353,354,355
 Tolkovsky Zvi 356
 Trantina Dan 357,358
 Trnka Jiří 359
 Urbásek Miloš 360
 Vágnerová Zuzana 361
 Valečka Jaroslav 7,362,
 363,364
 Válek Jaroslav 365,366
 Válová Jitka 368,369,371
 Válová Květa 367,370
 Valter Karel 8,372,
 373,374
 Věla Vladimír 375,376,377
 Veselý Libor 378,379,380
 Vožniak Jaroslav 381,382
 Vyletál Josef 383
 Zívr Ladislav 384,385
 Zoubek Olbram 9,386
 Zrzavý Jan 387
 Ženatá Kamila 388,389,390
 C. Bouda, A. Brunovský,
 J. Herčík, O. Janeček,
 L. Jiřincová, K. Lhoták,
 J. Liesler, Z. Mězl, K. Müller
 a J. Švengsbir 391

73. aukce Aukční síně Vltavín

se koná v neděli 8. června 2008 ve 13:00 hodin

Spolek Hlahol, Praha 1, Masarykovo nábřeží 16

Výstava dražených děl proběhne v Galerii Vltavín, Masarykovo nábřeží 36, Praha 1

od 2. června do 7. června 2008.

Otevřeno 10 - 12.30 a 14 - 18 hodin.

on line katalog na www.galerie-vltavin.cz

PRŮBĚH AUKCE

1. podání

Probíhá na www.galerie-vltavin.cz

26. 5. 2008 - 7. 6. 2008 do 12:00 hod.

1. kolo

1. Moderní a současné umění, obrazy, kresby, grafika

1 - 280

Platební pauza

2. Moderní a současné umění, obrazy, kresby, grafika

281 - 420

Platební pauza

Aukce se koná ve spolupráci s:



Popis položek je v tomto pořadí: autor, název, vyvolávací cena, rok vzniku díla, popis, rozměry, signatura, doplňující údaje odhad dosažené ceny v euro

• - dílo je reprodukováno v katalogu

I. AUKČNÍ KOLO

1. Moderní a současné umění, obrazy, kresby, grafika

- 1. Josef Istler (1919-2000) Hlava 950 Kč**
litografie, 1962, 50 x 33 cm, sign. DU Istler 62, použito jako plakát k výstavě Obrazy a grafika, Muzeum v Písku, 28.10. - 25. 11. 1962, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€38)
- 2. Ota Janeček (1919-1996) Abstrakce 1 200 Kč**
serigrafie, 50,5 x 62, 5 cm, sign. PD Ota Janeček, č. 95/100, při okrajích poškozený papír, žák prof. O. Blažíčka, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar (€48)
- 3. Olga Karlíková (1923-2004) Skřivani 400 Kč**
litografie, 1998, 39 x 26 cm, sign. DU O. Karlíková 98, č. 46/100, při okrajích lehce pokrčený papír, žákyně prof. Strnadela a A. Kybaly, členka VO Umělecké besedy v Praze (€16)
- 4. Jan Kotík (1916-2002) Stupně vítězů 500 Kč**
uhel, papír, 1984, 22 x 22 cm, sign. DU J. Kotík 1984, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€20)
- 5. Kamil Lhoták (1912-1990) Muž v cylindru 800 Kč**
lept, 13 x 8 cm, sign. PD K. Lhoták, rám, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€32)
- 6. Petr Lysáček (1961) Podle bonbonu 900 Kč**
tempera, papír, 1993, 41, 4 x 29, 6 cm, sign. PD P. Lysáček 93, žák S. Kolíbala (€36)
- 7. Jaroslav Valečka (1972) Smuteční pochod 500 Kč**
litografie, 15,5 x 34 cm, sign. PD J. Valečka, č. 21/100, žák prof. J. Sopka, studoval na Vestlandes Kunstakademi Bergen, Staatliche Kunstakademie Karlsruhe, Royal academy Rotterdam (€20)
- 8. Karel Valter (1909-2006) Krajina - postava (PF 1989) 1 100 Kč**
tuš, pastel, papír, 1988, 21 x 10 cm, sign. PD Valter K, rám, člen skupiny Linie (€44)
- 9. Olbram Zoubek (1926) Touha a možnost 1 200 Kč**
reliéfní tisk, 1988, 15 x 14,6 cm, sign. PD Olbram Zoubek, č. 46/130, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. Wagnera, člen skupiny Trasa, UVU, Umělecké besedy (€48)
- 10. Kateřina Adamová (1977) Čepce II. 36 000 Kč**
tužka, pastelka, papír na desce, 2003-2004, 94 x 144 cm, sign. vzadu, žákyně prof. J. Svobodové na AVU v Praze (€1440)

- 11. Kateřina Adamová (1977) Čepce I. 48 000 Kč**
tužka, papír na desce, 2003-2004, 200 x 116 cm, sign. vzadu, žákyně prof. J. Svobodové na AVU v Praze (€1920)
- 12. Josef Achrer (1982) Separace IV. 3 600 Kč**
olej, plátno, 2007, 40 x 35 cm, sign. vzadu, od 2004 AVU Praha at. M. Rittsteina, nyní na stáži na VŠUP v atelieru malby u S. Diviše (€144)
- 13. Josef Achrer (1982) Hořící strom I. 10 800 Kč**
olej, plátno, 2007, 100 x 80 cm, sign. vzadu, od 2004 AVU Praha at. M. Rittsteina, nyní na stáži na VŠUP v atelieru malby u S. Diviše (€432)
- 14. Jiří Anderle (1936) Cyklus komedie 15 000 Kč**
suchá jehla, kombinovaná technika, 1968, 64,8 x 49,8 cm, sign. PD J.Anderle 68, autorský tisk, LD věnování: Mirkovi Špačkovi 4.4. 68 J.Anderle, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€600)
- 15. Jiří Anderle (1936) Perspektiva č. 5 15 000 Kč**
suchá jehla, kombinovaná technika, 1971, 53,3 x 69 cm, sign. DU Jiří Anderle 1971, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€600)
- 16. Jiří Anderle (1936) Démoni Bohumila Hrabala 38 000 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 1999, 80 x 60 cm, sign. LD Anderle 127/1999, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€1520)
- 17. Jiří Anderle (1936) Příběh Adama a Evy 59/1999 48 000 Kč**
kombinovaná technika, 50,5 x 70,2 cm, sign. DU Anderle, žák prof. Pelce a V. Silovského, člen SČUG Hollar (€1920)
- 18. Alena Anderlová (1977) Start 7 000 Kč**
olej, plátno, 2007, 50 x 50 cm, absolventka atelieru M. Rittsteina na AVU Praha (€280)
- 19. Alena Anderlová (1977) Na křídle 15 000 Kč**
olej, plátno, 2007, 70 x 115,5 cm, sign. vzadu Anderlová 2007, absolventka atelieru M. Rittsteina na AVU Praha (€600)
- 20. Alena Anderlová (1977) Na cestě 18 000 Kč**
olej, plátno, 2007, 95 x 115 cm, sign. vzadu Anderlová 2007, absolventka atelieru M. Rittsteina na AVU Praha (€720)
- 21. Jiří Balcar (1929-1968) Kompozice 4 800 Kč**
kombinovaná technika, 1959, 24,5 x 16 cm, sign. PD Jiří Balcar 59, žák prof. Tichého a F. Muziky, člen skupiny Máj a SČUG Hollar (€192)
- 22. Karel Balcar Šátek a ruce 44 000 Kč**
olej, plátno, 70 x 65 cm, vzadu popsáno autorem, absolvent atelieru Z. Berana na AVU Praha (€1 760)
- 23. Karel Balcar Fialové šaty 77 000 Kč**
olej, plátno, 106 x 138 cm, sign. vzadu KB 2.00, rám, absolvent atelieru Z. Berana na AVU Praha (€3 080)
- 24. Jan Bauch (1898-1995) Hlava muže 1 500 Kč**
lept, 13,4 x 9,7 cm, sign. PD Jan Bauch, rám, žák prof. E. Dítěte, V. H. Brunnera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SVU Mánes (€60)

- 25. Jan Bauch (1898-1995) Pták 2 000 Kč**
serigrafie, 1994, 29,3 x 20,4 cm, sign. PD Jan Bauch 94, rám, č. 44/100, na rámu drobné oděrky, žák prof. E. Dítěte, V. H. Brunnera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SVU Mánes (€80)
- 26. Jan Bauch (1898-1995) Milenci 2 500 Kč**
litografie, 1993, 30,2 x 20,9 cm, sign. DU Jan Bauch 1993, rám, žák prof. E. Dítěte, V. H. Brunnera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SVU Mánes (€100)
- 27. Jan Bauch (1898-1995) Odysseus 3 000 Kč**
patinovaná slitina cínu, v. 9 cm, značeno J. B., provenience: koupeno soukromým sběratelem v roce 1972 v ateliéru autora, žák prof. E. Dítěte, V. H. Brunnera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SVU Mánes (€120)
- 28. Jan Bauch (1898-1995) Rozhovor 10 000 Kč**
tuš, pastel, papír, 1966, 18,7 x 28,3 cm, sign. DU Jan Bauch 1966, rám, žák prof. E. Dítěte, V. H. Brunnera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SVU Mánes (€400)
- 29. Václav Benda (1948) Chodící 2 200 Kč**
tuš, papír, 1982, 49,5 x 33,8 cm, sign. PD Benda 82, žák prof. K. Součka na AVU v Praze (€88)
- 30. Václav Benedikt (1952) Brazilský optimismus 15 000 Kč**
olej, překližka, 1980-2003, 59 x 48 cm, sign. LD Benedikt 80-2003, rám, na rámu drobná poškození, žák prof. J. Patery, člen Sdružení přátel Galerie bratří Čapků a Česko-Bavorského uměleckého spolku (€600)
- 31. Václav Benedikt (1952) Bublíný lásky 15 000 Kč**
olej, plátno, 1997, 55 x 60 cm, sign. PD Benedikt 97, rám, vzadu popsáno autorem, na rámu drobná poškození, žák prof. J. Patery, Sdružení přátel Galerie bratří Čapků a Česko-Bavorského uměleckého spolku (€600)
- 32. Zdeněk Beran (1937) Studie objektů 4 000 Kč**
tuš, tužka, pastel, papír, 1971, 29,2 x 21 cm, sign. PN ZBeran 71, cliprám, žák prof. Balaše a prof. V. Sychry, profesor a prorektor AVU, patřil do skupiny účastníků neveřejných Konfrontací (€160)
- 33. Tomáš Bíl (1946) Pizza taxi 2 900 Kč**
litografie, 1995, 64 x 48,5 cm, sign. DU Tomáš Bíl 95, rám, č. VIII/X (€116)
- 34. Tomáš Bíl (1946) Tříkolka 2 900 Kč**
litografie, 1997, 64,5 x 48,5 cm, sign. DU Tomáš Bíl 97, rám, č. 50/100 (€116)
- 35. Tomáš Bíl (1946) Kosatky II 4 500 Kč**
litografie, 1996, 45 x 64 cm, sign. DU Tomáš Bíl 96, rám, č. 27/70 (€180)
- 36. Tomáš Bíl (1946) Palmy 4 500 Kč**
litografie, 1994, 56,5 x 74 cm, sign. DU Tomáš Bíl 94, rám, č. 28/70 (€180)
- 37. Tomáš Bíl (1946) Na třešních 6 800 Kč**
litografie, 1999, 52 x 44,5 cm, sign. DU Tomáš Bíl 99, rám, č. 11/66 (€272)
- 38. Tomáš Bíl (1946) Stan 25 000 Kč**
olej, plátno, 1996, 40 x 50 cm, sign. LD Bíl 96, rám (€1000)
- 39. Václav Bláha (1949) Postavy 2 900 Kč**
litografie, 1988, 52,8 x 72,5 cm, sign. PD V. Bláha 88, rám, autorský tisk, žák prof. A. Paderlíka, člen Volného sdružení 12/15 (€116)
- 40. Helena Blašková (1975) Květiny 3 000 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 2004, 25 x 30 cm, sign. vzadu, absolventka FaVU Brno 2004, at. M. Mainera (€120)
- 41. Vladimír Boudník (1924-1968) Doteč času (PF 1966) 9 000 Kč**
kombinovaná technika, 1965, 6,5 x 11,5 cm, PD datováno 1965 - 26 - XII., provenience: galerie Ztichlá klika, studium na Státní grafické škole (€360)
- 42. Vladimír Boudník (1924-1968) Soubor 6 grafických listů 14 000 Kč**
6x kombinovaná technika, některé značeny v desce, č. 35/35, v 60 exemplářích vytiskl Jan Mauler, tento má č. 35/35, studium na Státní grafické škole (€560)
- 43. Vladimír Boudník (1924-1968) Portrét 15 000 Kč**
monotyp, kombinovaná technika, 1966, 37,8 x 25,1 cm, sign. DU Vladimír Boudník 26. 3. 66, studium na Státní grafické škole (€600)
- 44. Vladimír Boudník (1924-1968) Strojky 15 000 Kč**
monotyp, kombinovaná technika, 1961, 24,5 x 15 cm, sign. DU Vladimír Boudník 1961, studium na Státní grafické škole (€600)
- 45. Vladimír Boudník (1924-1968) Sedící muž 19 000 Kč**
dřevoryt, 1950, 29,3 x 20,8 cm, sign. PD Boudník 1950, rám, studium na Státní grafické škole (€760)
- 46. Vladimír Boudník (1924-1968) Líhnutí 24 000 Kč**
kombinovaná technika, 1957, 36 x 28 cm, sign. DU Vladimír Boudník 1957, rám, studium na Státní grafické škole (€960)
- 47. Albín Brunovský (1935-1997) Chvála zamotaných slov ... 4 500 Kč**
lept, 1983, 25,5 x 17,5 cm, sign. PD Albín Brunovský 1983, č. 22/30, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny, žák prof. V. Hložníka (€180)
- 48. Ondřej Coufal (1979) Pohled z okna 2 400 Kč**
tužka, papír, 1993, 46 x 44 cm, sign. PD O. Coufal 23.-24. 10. 93, rám, rám poškozen (€96)
- 49. Milan Coufal (1955) Erektor 1 500 Kč**
pískovec, v. 25 cm, monogr. C (€60)
- 50. Milan Coufal (1955) Hlava I 3 000 Kč**
pískovec, v. 21 cm (€120)
- 51. Ondřej Coufal (1979) Mlčení 9 500 Kč**
olej, plátno, 2003, 72,5 x 62,5 cm, sign. LD O. Coufal 2003, rám, na rámu drobná poškození (€380)
- 52. Ondřej Coufal (1979) Pokušitel 12 500 Kč**
olej, sololit, 2003, 63,5 x 48,5 cm, sign. PD O. Coufal 2003, rám, na rámu drobná poškození (€500)

- 53. Jonáš Czesaný (1972) Bez názvu 24 000 Kč**
akryl, plátno, 2007, 53 x 53 cm, sign. vzadu, absolvent AVU (€960)
- 54. Jonáš Czesaný (1972) Okna 30 000 Kč**
akryl, plátno, 2007, 65 x 78 cm, sign. vzadu, absolvent AVU (€1 200)
- 55. Olga Čechová (1925) Můj svět 6 000 Kč**
suchá jehla, 1968, 46 x 35,5 cm, sign. PD Olga Čechová 68, č. 3/10, na papíře drobné skvrnky, žákyně prof. K. Svolinského a prof. A. Strnadela, členka skupiny Trasa, členka UVU Praha, Klubu ilustrátorů při UVU Praha a Sdružení grafiků Hollar (€240)
- 56. Ladislav Čepelák (1924-2000) Strašák 8 800 Kč**
akvatinta, 1992, 48,5 x 29,5 cm, sign. PD Čepelák 1992, č. 23/100, žák prof. V. Rady, V. Silovského, V. Nechleby a J. Želibského (€352)
- 57. Ladislav Čepelák (1924-2000) Desky violy 9 800 Kč**
akvatinta, 1988, 45,5 x 39 cm, sign. PD Čepelák 1988, č. 18/50, žák prof. V. Rady, V. Silovského, V. Nechleby a J. Želibského (€392)
- 58. Filip Černý (1975) Madona I 53 000 Kč**
akryl, plátno, 2005, 100 x 100 cm, sign. vzadu Filip Černý 2005 (€2120)
- 59. Nikola Čulík (1983) Agarofobie 1 800 Kč**
tužka, papír, 2007, 42 x 60 cm, sign. vzadu, student AVU v Praze, at. prof. Jitky Svobodové (€72)
- 60. Nikola Čulík (1983) Hostina 1 800 Kč**
tužka, papír, 2007, 42 x 60 cm, sign. vzadu, student AVU v Praze, at. prof. Jitky Svobodové (€72)
- 61. David Dalibor (1972) Čtyři tašky 13 200 Kč**
olej, plátno, 2007, 60 x 60 cm, sign. vzadu, absolvent AVU v Praze 1997, at. prof. J. Sopka (€528)
- 62. David Dalibor (1972) V kostkách 13 200 Kč**
olej, plátno, 2006, 55 x 55 cm, sign. vzadu, absolvent AVU v Praze 1997, at. prof. J. Sopka (€528)
- 63. David Dalibor (1972) Velké tašky 30 000 Kč**
olej, plátno, 2007, 140 x 130 cm, sign. vzadu, absolvent AVU v Praze 1997, at. prof. J. Sopka (€1200)
- 64. Bedřich Dlouhý (1932) Na marách 8 500 Kč**
tuš, papír, 1958, 32 x 35 cm, sign. PD B. Dlouhý 8. I. 1958, cliprám, žák prof. M. Holého a K. Součka, člen Umělecké besedy, SVU Mánes (€340)
- 65. Petr Dub (1980) Pomalí milenci 6 000 Kč**
akryl, plátno, 2006, 60 x 35 cm, sign. vzadu Petr Dub 06 (€240)
- 66. Petr Dub (1980) Big Bang 7 000 Kč**
olej, plátno, 2006, 34,5 x 110 cm, sign. vzadu Petr Dub 06 (€280)
- 67. Petr Dub (1980) Play 13 000 Kč**
olej, plátno, 2006, 95 x 140 cm, sign. vzadu Petr Dub 06 (€520)
- 68. František Dvořák Koláž 2 900 Kč**
koláž, kombinovaná technika, papír, 34 x 24 cm, sign. DU F. Dvořák, rám (€116)
- 69. František Dvořák Koláž 2 900 Kč**
koláž, kombinovaná technika, papír, 24,7 x 20,9 cm, sign. PD Dvořák FD, rám, na rámu drobné oděrky (€116)
- 70. Tomáš Džadoň (1980) L'udová architektura III. 4 500 Kč**
serigrafie na kapě, 2002 - 2004, 25,8 x 38,8 cm, sign. vzadu T. Džadoň, č. 2/4, vítěz Essel Award 2007 (€180)
- 71. Tomáš Džadoň L'udová architektura IV. 4 500 Kč**
serigrafie na kapě, 2002 - 2008, 25 x 38,3 cm, sign. vzadu T. Džadoň, č. 2/4, vítěz Essel Award 2007 (€180)
- 72. Gabriel Florian (1924) Portrét P. Verlaina 45 000 Kč**
kombinovaná technika, karton, 77 x 52 cm, rám (€1800)
- 73. Roman Franta (1962) Swedish 3 5 000 Kč**
akryl, sprej na ručním papíře, 2007, 58 x 42 cm, sign. PD, žák prof. B. Dlouhého a A. Veselého na AVU v Praze (€200)
- 74. Roman Franta (1962) Blow job 8 500 Kč**
akryl, plátno, 2008, 18 x 24 cm, sign. vzadu, žák prof. B. Dlouhého a A. Veselého na AVU v Praze (€340)
- 75. Roman Franta (1962) Kůň 12 000 Kč**
akryl, plátno, 2007, 20 x 25 cm, sign. vzadu, žák prof. B. Dlouhého a A. Veselého na AVU v Praze (€480)
- 76. Richard Fremund (1928-1969) Vesnice 2 500 Kč**
litografie, 20,3 x 17,5 cm, sign. DU Fremund, rám, žák prof. V. Nechleby a V. Pukla (€100)
- 77. Michael Gabriel (1960) Kompozice 4 000 Kč**
akvarel, papír, 1988, 21 x 32,7 cm, sign. PD Gabriel, rám (€160)
- 78. Igor Grimmich (1979) Kuchyň VIII. 8 900 Kč**
olej, plátno, 2006, 60 x 50 cm, sign. vzadu Igor Grimmich 2006, student AVU v Praze, at. M.Rittsteina (€356)
- 79. Igor Grimmich (1979) Soumrak I. 22 000 Kč**
akryl, plátno, 2005, 175 x 120 cm, sign. vzadu, student AVU v Praze, at. M.Rittsteina (€880)
- 80. Igor Grimmich (1979) Kuchyň I. 8 900 Kč**
akryl, plátno, 2006, 60 x 50 cm, sign. vzadu, student AVU v Praze, at. M.Rittsteina (€356)
- 81. František Gross (1909-1985) Strojek 2 500 Kč**
litografie, 1981, 41 x 25,5 cm, sign. PD F. Gross 81, č. 23/50, provenience: z pozůstalosti autora, žák prof. Kysely, člen Skupiny 42, SČUG Hollar a Radar (€100)
- 82. Jiří Mocek (1945) Koleje..... 22 000 Kč**
olej plátno, 2007, 55 x 30 cm, sign. PD Mocek, rám, žák prof. J. Šáchy (€156)

- 83. František Gross (1909-1985) Postavy ve městě 4 500 Kč**
litografie, 1985, 33 x 43 cm, sign. PD F. Gross 85, provenience:
z pozůstalosti autora, při okrajích lehce poškozený papír,
žák prof. Kysely, člen Skupiny 42, SČUG Hollar a Radar
(€180)
- 84. František Gross (1909-1985) Stroj 5 800 Kč**
litografie, 1985, 39,5 x 29,7 cm, sign. PD F. Gross 85, rám, č. 60/60,
na rámu drobné oděrky, žák prof. Kysely, člen Skupiny 42,
SČUG Hollar a Radar
(€232)
- 85. František Gross (1909-1985) Stroj 8 000 Kč**
suchá jehla, akvarel, 1944, 7,8 x 6,2 cm, sign. PD F. Gross 44, rám,
č. 22/27, žák prof. Kysely, člen Skupiny 42, SČUG Hollar a Radar
(€320)
- 86. František Gross (1909-1985) Stroj 8 000 Kč**
suchá jehla, akvarel, 1944, 7,9 x 5,8 cm, sign. PD F. Gross 44, rám,
č. 13/27, žák prof. Kysely, člen Skupiny 42, SČUG Hollar a Radar
(€320)
- 87. František Gross (1909-1985) Periferie 12 000 Kč**
tužka, akvarel, papír, 22 x 26,2 cm, sign. PD F. Gross, provenience:
z pozůstalosti malíře Františka Grosse, soukromá sbírka Praha,
lehce zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír,
žák prof. Kysely, člen Skupiny 42, SČUG Hollar a Radar
(€480)
- 88. Patrik Hábl Poutnice ve žlutém zálivu 23 000 Kč**
akryl, juta, překližka, 2008, 46 x 74 cm, sign. vzadu Hábl 2008
(€920)
- **89. Yozo Hamaguchi (1909-2000) Jetée 5 000 Kč**
mezzotinta, 13,8 x 13,9 cm, provenience:
sbírka prof. PhDr. Jiřího Siblíka, soukromá sbírka Praha
(€200)
- **90. David Hanvald (1980) Cyklus Klíčové krajiny
(42+40+4, 60+52+11, 84+75+16, 80+54+9) 10 000 Kč**
akryl, plátno, 2006, 60,5 x 45,5 cm, sign. vzadu David Hanvald 06,
vítěz Konfrontace ARSkontakt 2008
(€400)
- **91. David Hanvald (1980) Čecháček 10 000 Kč**
akryl, olejový pastel, plátno, 2005, 45,5 x 60,5 cm,
sign. vzadu D. Hanvald, vítěz Konfrontace ARSkontakt 2008
(€400)
- **92. Zbyněk Havlín (1976) Opernball 8 400 Kč**
olej, plátno, 2007, 75 x 50 cm, sign. PD Havlín 07
(€336)
- **93. Zbyněk Havlín (1976) Baletní rodina 9 800 Kč**
olej, plátno, 2006-07, 80 x 60 cm, sign. PD Havlín 2006-07
(€392)
- **94. Tomáš Hencl (1971) Tanečnice 4 600 Kč**
bronz, mramor, 2007, v. 12 cm
(€184)
- **95. Tomáš Hencl (1971) Kobra 7 800 Kč**
glazovaná kamenina, 2005, v. 33 cm,
(€312)
- **96. Tomáš Hencl (1971) Relief 7 800 Kč**
litina, 2007, 25 x 18 cm,
(€312)
- **97. L Hladík (1983) Sutomore I. 6 000 Kč**
sololit, plátno, 50 x 46 cm, student atelieru M. Mainera na FaVU Brno
(€240)
- 98. L Hladík (1983) Sutomore II. 6 000 Kč**
sololit, plátno, 59,5 x 60 cm, student atelieru M. Mainera na FaVU Brno
(€240)
- **99. Robert Hliněnský (1908-1979) Kompozice 8 000 Kč**
akvarel, papír, 1970, 23 x 34 cm, sign. PD R. Hliněnský 70, rám,
na rámu drobné oděrky, člen SVU Aleš, Parabola a Skupiny M
(€320)
- **100. Robert Hliněnský (1908-1979) V zahradě 8 000 Kč**
pastel, papír, 26,7 x 18,2 cm, rám, na rámu drobné oděrky,
člen SVU Aleš, Parabola a Skupiny M
(€320)
- **101. František Hodonský (1945) Lyrika 5 900 Kč**
dřevořez, 2002, 42 x 26,7 cm, sign. PD Hodonský 02, rám, č. 4/6,
žák prof. V. Hrocha a F. Jiroudka, člen Umělecké besedy
a SČUG Hollar
(€236)
- **102. František Hodonský (1945) Lužní prostor 5 400 Kč**
litografie, 1995, 54 x 70 cm, sign. PD Hodonský 1995, č. 4/18,
žák prof. V. Hrocha a F. Jiroudka, člen Umělecké besedy
a SČUG Hollar
(€216)
- **103. Filip Horyna (1984) Dítě 6 600 Kč**
olej, plátno, 2007, 63 x 90 cm, sign. vzadu, student atelieru prof. Jiřího Sopka
(€264)
- **104. David Hřivňáček (1979) Rumunsko I. 8 900 Kč**
akryl, sitotisk, plátno, 2007, 70 x 100 cm
(€196)
- **105. David Hřivňáček (1979) Rumunsko II. 8 900 Kč**
akryl, sitotisk, plátno, 2007, 70 x 100 cm
(€196)
- 106. David Hřivňáček (1979) Mleté maso 7 900 Kč**
akryl, laminát, plátno, 2008, 42,5 x 36 cm, sign. vzadu David Hřivňáček 08
(€276)
- 107. Tomáš Hřivnáč (1959) Nic víc 2 400 Kč**
suchá jehla, 1997, 77,5 x 56 cm, sign. PD Tomáš 97, rám,
č. 16/40, studium SUPŠ v Praze
(€96)
- **108. Tomáš Hřivnáč (1959) Čelem 8 800 Kč**
suchá jehla, 2007, 94 x 65 cm, sign. PD Tomáš Hřivnáč 07,
č. 5/20, studium SUPŠ v Praze
(€352)
- **109. Jakub Hubálek (1983) Dvůr 4 800 Kč**
akryl, plátno, 2007, 50 x 60 cm, sign. vzadu, od roku 2004 - AVU
v Praze - atelier kresby u prof. Svobodové
(€192)
- **110. Jakub Hubálek (1983) Proměna 10 800 Kč**
akryl, plátno, 2007, 65 x 200 cm, sign. vzadu, od roku 2004 - AVU
v Praze - atelier kresby u prof. Svobodové
(€432)
- **111. František Hubatka (1960) Rozhovor s Hamletem 1 800 Kč**
kombinovaná technika, papír, 2006, 53 x 81 cm, sign. PD Hubatka 06
(€72)
- **112. František Hubatka (1960) Podzimní sodomie 10 800 Kč**
olej, plátno, 100 x 105,5 cm
(€432)

- **113. František Hudeček (1909-1990)**
Postava nad městem 6 800 Kč
 litografie, 1944, 29,7 x 43,8 cm, sign. PD Fr. Hudeček 44, rám,
 žák prof. Kysely, člen Umělecké besedy, Skupiny 42,
 člen SČUG Hollar, Radar a Index
 (€272)
- 114. František Hudeček (1909-1990)**
Dobytí vesmíru 7 500 Kč
 litografie, 1958, 47,5 x 36,5 cm, sign. PD Fr. Hudeček 58, rám, č. 29/30,
 na rámu drobné oděrky, žák prof. Kysely, člen Umělecké besedy,
 Skupiny 42, člen SČUG Hollar, Radar a Index
 (€300)
- 115. Zdeněk Hůla (1948)** **Pohyby 95 000 Kč**
 olej, plátno, 2007, 200 x 200 cm, sign. PD Z. Hůla 07,
 žák prof. K. Součka
 (€3 800)
- 116. Karel Chaba (1925)** **Koupající se 9 000 Kč**
 olej, lepenka, 34,3 x 17,2 cm, sign. PD Chaba, rám
 (€360)
- **117. Jiří Chadima (1923)** **Železniční most 4 200 Kč**
 tempera, sololit, 1960, 13 x 47 cm, sign. LD Chadima 60, rám,)
 vzadu signováno, žák prof. Kaplického a Fišárka,
 člen skupiny Radar
 (€168)
- **118. Jiří Chadima (1923)** **U Mánesa 18 500 Kč**
 tempera, sololit, 1996, 35 x 92 cm, sign. PD Chadima 96, rám, rám
 poškozen, žák prof. Kaplického a Fišárka, člen skupiny Radar
 (€740)
- **119. Jan Chaloupek (1958)**
Z cyklu "Tiché moře vypráví" 3 700 Kč
 akryl, laser print, papír, 2006, 76 x 59 cm, LD monogr. JACH 6, rám,
 jedna z variant ilustrace ke knize D. Bláhové: Tiché moře vypráví -
 Tichomořské pohádky Bláhové Dáši, str. 62,
 vydalo Nakladatelství Vltavín, Praha, 2006,
 žák M. Roštínské, P. Brázdy, J. Zezuly,
 (€148)
- **120. Jan Chaloupek (1958)**
Hledání absolutní smyslnosti 147 17 000 Kč
 akryl, plátno, 2005, 50 x 95 cm, rám, soupis č. 147,
 žák M. Roštínské, P. Brázdy, J. Zezuly,
 (€680)
- 121. Ivan Chatrný (1928-1983)** **Vertikály 2 500 Kč**
 linoryt, 1976, 46 x 28,5 cm, sign. PD Ivan Chatrný, rám,
 studium Školy uměleckých řemesel v Brně
 (€100)
- 122. Dalibor Chatrný (1925)** **Pohyb 4 000 Kč**
 serigrafie, 1992, 1999, 41 x 58 cm, sign. PD D. Chatrný 92, 99, rám,
 č. 14/65, žák prof. Salmana, Boudy a Silovského, člen Klubu
 konkrétistů, TT klubu od roku 1990, člen Umělecké besedy
 (€160)
- **123. Dalibor Chatrný (1925)** **Konstrukce v kruhu 4 000 Kč**
 kombinovaná technika, 1970, 32 x 24,6 cm, sign. DU D. Chatrný 70,
 rám, žák prof. Salmana, Boudy a Silovského,
 člen Klubu konkrétistů, TT klubu od roku 1990,
 člen Umělecké besedy
 (€160)
- **124. Martina Chloupa (1976)** **Kristus 2 400 Kč**
 barevná transparentní guma, 2008, v. 33 cm cm, 6 ks z této série ve
 sbírce NG v Praze, žákyně prof. Knížíka, Hendrycha a Koblasý na AVU
 v Praze
 (€96)
- **125. Martina Chloupa (1976)** **Portrét 4 800 Kč**
 akryl, lávový písek, plátno, 2008, 35 x 20 cm, sign. vzadu, žákyně
 prof. Knížíka, Hendrycha a Koblasý na AVU v Praze
 (€192)
- **126. Martina Chloupa (1976)** **Růžová 18 000 Kč**
 akryl, plátno, 2006, 75 x 75 cm, sign. vzadu, žákyně prof. Knížíka,
 Hendrycha a Koblasý na AVU v Praze
 (€720)
- **127. Martina Chloupa (1976)** **Nohy 30 000 Kč**
 akryl, plátno, 2006, 100 x 100 cm, sign. vzadu, vystaveno 2006
 Pomyšlení, Galerie Jídelna, Česká Lípa, žákyně prof. Knížíka,
 Hendrycha a Koblasý na AVU v Praze
 (€1 200)
- 128. Josef Istler (1919-2000)** **Číše 1 500 Kč**
 lept, 1993, 23 x 14 cm, sign. PD Istler 93, rám, č. 107/150, žák
 německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra
 (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar
 a Společnosti K. Teiga
 (€60)
- **129. Josef Istler (1919-2000)** **Proměny II. 2 200 Kč**
 suchá jehla, 1945, 8,9 x 12,2 cm, sign. DU Istler 45, rám, na rámu
 drobné oděrky, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny
 Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA,
 SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga
 (€88)
- 130. Josef Istler (1919-2000)** **Torzo - pavučina 2 400 Kč**
 lept, akvatinta, 17,5 x 11,8 cm, sign. PD Istler, č. 156/200, žák
 německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra
 (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar
 a Společnosti K. Teiga
 (€96)
- **131. Josef Istler (1919-2000)** **Kompozice 2 500 Kč**
 lept, 1981, 23 x 17,5 cm, sign. DU Istler 81, rám,
 žák německého malíře Waltera Höfnera,
 člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické
 Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga
 (€100)
- 132. Blanka Jakubčíková (1971)** **Bez názvu V 6 500 Kč**
 kombinovaná technika, papír, 2008, 99,5 x 70 cm,
 monogr. vzadu B. J. 08, absolventka atelieru V. Stratila na FaVU Brno
 (€260)
- 133. Blanka Jakubčíková (1971)** **Touch me 6 500 Kč**
 kombinovaná technika, papír, 1998, 99,5 x 70 cm,
 monogr. vzadu B. J. 98, absolventka atelieru V. Stratila na FaVU Brno
 (€260)
- **134. Ota Janeček (1919-1996)** **Trávy 3 500 Kč**
 lept, 19 x 27 cm, sign. PD Ota Janeček, autorský tisk, při okrajích lehce
 pokřčený papír, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného,
 člen SVU Mánes, od roku 1945 člen SČUG Hollar
 (€140)
- 135. Ota Janeček (1919-1996)** **Akvarium 3 600 Kč**
 barevný lept, 1953, 6,4 x 3,7 cm, sign. DU Ota Janeček 1953,
 žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes,
 od roku 1945 člen SČUG Hollar
 (€144)
- **136. Ota Janeček (1919-1996)** **Hlava 25 000 Kč**
 olej, plátno, karton, 1987, 33,5 x 23,5 cm, monogr. LD O. J. 87, rám,
 vzadu popsáno autorem Ota Janeček 1987, Hlava,
 žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes,
 od roku 1945 člen SČUG Hollar
 (€1000)

137. **Čestmír Janošek** (1935) **Mrazovka** **2 000 Kč** •
mrazovka, karton, 1999, 20,3 x 14,4 cm, sign. DU Janošek 99, rám,
na rámu drobné oděrky, žák V. Sychry
(€80)
138. **Vladimír Janoušek** (1922-1986) **Postavy** **6 000 Kč**
tuš, papír, 1981, 30 x 42 cm, PD monogr. V. J. 81, rám, na rámu
drobné oděrky, žák prof. J. Wagnera
(€240)
- 139. **Vladimír Janoušek** (1922-1986) **Postavy** **9 000 Kč**
kombinovaná technika, papír, 1981, 36 x 49 cm, sign. PD VJ 81, rám,
žák prof. J. Wagnera
(€360)
140. **Věra Janoušková** (1922) **Střih těla** **6 500 Kč**
koláž, papír, 1975, 53 x 38 cm, rám, žákyně prof. K. Dvořáka,
J. Wagnera
(€260)
- 141. **Libor Jaroš** (1960) **Prkénka** **4 750 Kč**
akryl, plátno, 2006, 37 x 48 cm, sign. DU L. Jaroš, rám,
studium na SUPŠ v Brně, člen TT klubu
(€190)
- 142. **David Jedlička** (1969) **Někde jinde** **14 400 Kč**
akryl, plátno, 2007, 80 x 60 cm, sign. vzađu
(€576)
- 143. **David Jedlička** (1969) **Na kraji lesa** **18 000 Kč**
olej, plátno, 2005, 90 x 70 cm, sign. vzađu
(€720)
- 144. **Karel Jerie** (1977) **Jumbo** **14 500 Kč**
olej, plátno, 2002, 55 x 70 cm, sign. vzađu, žák prof. M. Rittsteina
na AVU v Praze
(€580)
145. **Karel Jerie** (1977) **V koncích I.** **18 000 Kč**
olej, plátno, 2005, 90 x 120 cm, sign. vzađu, žák prof. M. Rittsteina
na AVU v Praze
(€720)
- 146. **Karel Jerie** (1977) **V koncích II.** **18 000 Kč**
olej, plátno, 2005, 90 x 120 cm, sign. vzađu, žák prof. M. Rittsteina
(€720)
147. **Josef Jíra** (1929-2005) **Tvář před náhrobky** **1 800 Kč**
serigrafie, 1992, 17 x 15 cm, sign. PD J. Jíra 92, rám,
žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny
(€72)
148. **Josef Jíra** (1929-2005) **Ježíš s křížem** **2 000 Kč**
lept, 2001, 8,9 x 7,5 cm, sign. PD J. Jíra 01, žák prof. K. Mináře
a M. Holého, člen Nové skupiny
(€80)
149. **Josef Jíra** (1929-2005) **Ecce Homo** **2 500 Kč**
suchá jehla s monotypem, 1987, 16 x 7,8 cm, sign. PD J. Jíra 87,
žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny
(€100)
150. **Josef Jíra** (1929-2005) **Král David** **2 500 Kč**
suchá jehla, tempera, 1997, 8,8 x 11,7 cm, sign. PD J. Jíra 97, rám,
žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny
(€100)
151. **Josef Jíra** (1929-2005)
Růže pro krejčovskou pannu **2 700 Kč**
suchá jehla, tempera, 13,5 x 9,7 cm, sign. PD J. Jíra 01, při okrajích lehce
pokrčený papír, žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny
(€108)
152. **Josef Jíra** (1929-2005) **Egyptská deska I.** **5 500 Kč**
suchá jehla, tempera, 1992, 39,5 x 33 cm, sign. PD J. Jíra 92, rám,
žák prof. K. Mináře a M. Holého, člen Nové skupiny
(€220)
153. **Josef Jíra** (1929-2005)
Eva Olmerová (skica k portrétu) **6 000 Kč**
tužka, papír, 1982, 33,2 x 24,3 cm, sign. PD J. Jíra, při okrajích
poškozený papír, žák prof. K. Mináře a M. Holého,
člen Nové skupiny
(€240)
- 154. **Josef Jíra** (1929-2005) **Bál v sokolovně** **7 500 Kč**
tužka, pastel, papír, 23,8 x 32,8 cm, sign. PD J. Jíra, při okrajích lehce
pokrčený papír, žák prof. K. Mináře a M. Holého,
člen Nové skupiny
(€300)
155. **Ludmila Jiřincová** (1912-1994) **Vodník** **2 500 Kč**
litografie, 1951, 32,4 x 20,4 cm, sign. DU L. Jiřincová, ilustrace ke knize
Karla Jaromíra Erbena: Vodník, soupis Rybička č. 372, při okrajích
lehce pokrčený papír, žákyně prof. T. F. Šimona
(€100)
- 156. **Jiří John** (1923-1972) **Kompozice** **2 400 Kč**
suchá jehla, 1971, 7,5 x 10,7 cm, PD monogr. J. J. 71, rám, autorský tisk,
na rámu drobné oděrky, žák prof. Kaplického, člen UB 12,
Umělecké besedy a SČUG
(€96)
157. **Čestmír Kafka** (1922-1988) **Kompozice A - B** **5 500 Kč**
kombinovaná technika, koláž, 38 x 54 cm, sign. PD Č. Kafka,
Album 76, žák prof. E. Filly, člen skuiny Terasa, jeden ze základních
představitelů českého informelu
(€220)
158. **Jiří Kalousek** (1925-1986) **Poledne na Ženském Bídě** **14 000 Kč**
olej, plátno, 40,5 x 76 cm, rám, vzađu razítko: Vystaveno v galerii
Vltavín, Praha, 2003, poškozené plátno, na rámu drobná poškození,
žák prof. F. Muziky a A. Pelce
(€560)
- 159. **Jiří Kalousek** (1925-1986) **Velký pazourek** **39 000 Kč**
olej, plátno, 98,5 x 69 cm, rám, žák prof. F. Muziky a A. Pelce
(€1 560)
- 160. **Lukáš Karbus** (1982) **Hroch** **14 900 Kč**
akryl, plátno, 2005, 95,5 x 110,5 cm, sign. vzađu Karbus 2005
(€596)
- 161. **Lukáš Karbus** (1982) **Věže** **14 900 Kč**
akryl, plátno, 2005, 125,5 x 100 cm, sign. vzađu Karbus 2005
(€596)
- 162. **Olga Karlíková** (1923-2004) **Skřivani** **3 800 Kč**
litografie, 1998, 41 x 30 cm, sign. DU O. Karlíková 98, rám,
č. 66/100, žákyně prof. Strnadela a A. Kybaly,
členka VO Umělecké besedy
v Praze
(€152)
- 163. **Olga Karlíková** (1923-2004) **Skřivani II.** **3 800 Kč**
litografie, 1998, 41 x 30 cm, sign. DU O. Karlíková 98, rám,
č. 79/100, žákyně prof. Strnadela a A. Kybaly,
členka VO Umělecké besedy v Praze
(€152)
- 164. **Olga Karlíková** (1923-2004) **Sřivani III.** **3 800 Kč**
litografie, 1998, 41 x 30 cm, sign. DU O. Karlíková 98, rám,
č. 22/60, žákyně prof. Strnadela a A. Kybaly,
členka VO Umělecké besedy v Praze
(€152)

- **165. Ladislav Karoušek** (1926-1991) **Jarní les** **59 000 Kč**
olej, plátno, 1980, 81 x 100 cm, sign. PD L. Karoušek, rám, vzadu
popsáno a nalepen štítek galerie Dílo s popisem, na rámu drobné oděrký,
žák prof. V. Silovského a M. Holého, člen skupiny M 57
(€2 360)
- **166. Jan Karpíšek** (1981) **Africký archetyp** **10 900 Kč**
olej, plátno, 2006, 95,5 x 105,5 cm, sign. vzadu Jan Karpíšek 2006
absolvent ateliéru M. Mainera z FaVU, držitel Ceny ARSKontakt 2004
(€436)
- **167. Jaroslav Klápště** (1923-1999) **Máchofský motiv** **3 500 Kč**
suchá jehla, 1992, 38, 8 x 29,5 cm, sign. PD Klápště 92, rám, č. 8/20,
žák prof. F. Tichého a E. Filly, člen SČUG Hollar
(€140)
- **168. Jaroslav Klápště** (1923-1999) **Čikvásky** **5 500 Kč**
tempera, papír, 1995, 24,2 x 35,4 cm, sign. PD Klápště 95, rám,
žák prof. F. Tichého a E. Filly, člen SČUG Hollar
(€220)
- **169. Linda Klimentová** (1977) **Olivovníky** **20 000 Kč**
akryl, plátno, 2006, 125 x 165 cm, sign. vzadu Linda Klimentová 06
absolventka ateliéru M. Rittsteina z AVU Praha (€800)
- **170. Linda Klimentová** (1977) **Fatamorgána** **23 000 Kč**
akryl, plátno, 2006, 125 x 165 cm,
absolventka ateliéru M. Rittsteina z AVU Praha, (€920)
- **171. Lada Knápková** (1982) **Bez názvu** **6 900 Kč**
akryl, plátno, 2007, 45 x 70 cm, sign. vzadu Lada Knápková 2007
studentka ateliéru P. Kvíčaly z FaVU Brno, (€276)
- **172. Lada Knápková** (1982) **Bez názvu** **6 900 Kč**
akryl, plátno, 2007, 45 x 70 cm, sign. vzadu Lada Knápková 2007,
studentka ateliéru P. Kvíčaly z FaVU Brno, (€276)
- **173. Vladimír Kokolia** (1956) **Osamělý** **2 500 Kč**
monotyp, 43,4 x 59,5 cm, sign. PD Kokolia, rám, č.28/29,
žák prof. J. Smetany, člen Umělecké besedy
(€100)
- 174. Vladimír Kokolia** (1956) **Kompozice** **2 900 Kč**
serigrafie, 1999, 36 x 35,5 cm, sign. PD Kokolia 99, rám, č. 61/100,
žák prof. J. Smetany, člen Umělecké besedy
(€116)
- **175. Jiří Kolář** (1914-2002) **Audience** **3 500 Kč**
proláž, 1995, 10 x 15 cm, sign. vzadu JKolář 95, vzadu razítko
Galerie 60/70, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy
a skupiny Křižovatka
(€140)
- **176. Jiří Kolář** (1914-2002) **Konfrontáž** **6 000 Kč**
konfrontáž, 60. léta, 18,3 x 13,9 cm, PD monogr. JK, zakladatel
Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka
(€240)
- 177. Stanislav Kolíbal** (1925) **Trojúhelník** **2 700 Kč**
lept, 1993, 33 x 23,6 cm, sign. PD Kolíbal 93, pasparta, č. 134/200,
žák prof. A. Strnadela a F. Trostera, člen Umělecké besedy,
spoluzakladatel skupiny UB 12
(€108)
- 178. Vladimír Komárek** (1928-2002) **Otevřené dveře** **2 500 Kč**
suchá jehla, 42 x 29 cm, sign. DU VKomárek, č. 33/50, žák prof. Mináře, Štípla
(€100)
- **179. Ivan Komárek** (1956) **Dvě slunce a tři Evy** **7 000 Kč**
kombinovaná technika, papír, 1990, 45 x 61 cm, sign. DU I.Komárek,
vzadu popsáno autorem, žák prof. J. Smetany
(€280)
- **180. Ivan Komárek** (1956) **Objetí** **7 000 Kč**
kombinovaná technika, koláž, papír, 1989, 44,5 x 62 cm, sign. PN
I. Komárek, vzadu popsáno autorem, žák prof. J. Smetany
(€280)
- 181. Jan Konůpek** (1883-1950) **Zjevení** **3 900 Kč**
lavírovaná kresba tuší, 1926, 35,8 x 25,8 cm, PD monogr. KpK. 26,
pasparta, žák prof. Kouly a Schultze, Bukovace a Pirnera
(€156)
- **182. Jan Konůpek** (1883-1950) **Pochodeň** **4 900 Kč**
akvarel, papír, 1920, 37 x 24 cm, PD monogr. KpK. 20, pasparta,
žák prof. Kouly a Schultze, Bukovace a Pirnera
(€196)
- **183. Jan Konůpek** (1883-1950) **Meditace** **6 500 Kč**
kvaš, tempera, papír, 1932, 58 x 40 cm, sign. LD Konůpek 32, rám,
žák prof. Kouly a Schultze, Bukovace a Pirnera
(€260)
- **184. Petr Kožíšek** (1972) **Špaček** **4 800 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 2008, 41 x 28 cm, sign. vzadu,
absolvent AVU v Praze, malířský atelier V. Skrepla
(€192)
- **185. Petr Kožíšek** (1972) **Šálky od Natálky** **19 200 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 2007, 70 x 90 cm, sign. vzadu,
absolvent AVU v Praze, malířský atelier V. Skrepla
(€768)
- **186. Petr Kožíšek** (1972) **Narozeniny II:** **36 000 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 2005, 105 x 140 cm, sign. vzadu,
absolvent AVU v Praze, malířský atelier V. Skrepla
(€1 440)
- **187. Martin Kraje** (1984) **Baletky** **7 200 Kč**
akryl, plátno, 2006, 60 x 60 cm, sign. PD, student AVU Praha od r. 2003,
atelier Michaela Rittsteina
(€288)
- **188. Martin Kraje** (1984) **Mitra** **24 000 Kč**
akryl, plátno, 2006, 170 x 130 cm, sign. vzadu, student AVU Praha
od r. 2003 atelier Michaela Rittsteina
(€960)
- 189. Jan Krejčí** (1942) **Beat Angels** **2 500 Kč**
lept, 1966, 23,3 x 17,7 cm, sign. PD Krejčí 66, rám, žák prof. Kytky,
K. Svolinského, člen SČUG Hollar
(€100)
- **190. Irena Křivánková** (1972) **Plaváček** **9 900 Kč**
olej, plátno, 2002, 52 x 50 cm, sign. PD I. Křivánková 02
(€396)
- **191. Irena Křivánková** (1972) **Butterfly mix 4.** **29 000 Kč**
olej, plátno, 2004, 90 x 90 cm, sign. vzadu I. Křivánková 04
(€1 160)
- **192. Jan Kubíček** (1927) **Geometrická kompozice** **5 800 Kč**
serigrafie, 1987/1997, 60 x 41 cm, sign. DU Jan Kubíček 1987/1997,
rám, č. 55/110
(€232)
- 193. Filip Kudrnáč** (1975) **Zasněžené hory** **9 600 Kč**
olej, plátno, 2003, 51 x 66 cm, sign. vzadu,
absolvent AVU v Praze
(€384)
- 194. Filip Kudrnáč** (1975) **Krajina v Chile** **24 000 Kč**
olej, plátno, 2003, 80 x 104 cm, sign. vzadu,
absolvent AVU v Praze
(€960)

- 195. Oldřich Kulhánek (1940) Ruka - The Hand 2 500 Kč**
litografie, 1984, 49,8 x 40,3 cm, sign. PD Oldřich Kulhánek 1984,
č. 12/80, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar
(€100)
- **196. Oldřich Kulhánek (1940) Prohibita 55 000 Kč**
soubor 12 leptů, 1967-71, vše sign. Oldřich Kulhánek, č. II 11/30,
soubor těchto leptů (název Prohibita dostaly tyto grafické listy později)
vznikal v letech 1967 - 71, ale vydán byl až později. Desky k těmto
listům byly zachráněny před dřívější Stb a ukrývány. Později tiskař
Vladimír Bujárek ml. desky rekonstruoval. Žák prof. K. Svolinského,
člen SČUG Hollar.
(€2 200)
- **197. Aleš Lamr (1943) Kameny stíny 4 500 Kč**
litografie, 1993, 58 x 40 cm, sign. PD A. Lamr 93, rám, č. 40/50,
žák prof. J. A. Šálka, člen SČUG Hollar
(€180)
- **198. Aleš Lamr (1943) Jakobova studna 5 000 Kč**
litografie, 1992, 56 x 70 cm, sign. PD A. Lamr 92, rám, č. 26/90,
žák prof. J. A. Šálka, člen SČUG Hollar
(€200)
- **199. Aleš Lamr (1943) Větrělci 19 000 Kč**
akryl, plátno, 2004, 35 x 30 cm, sign. DU A.Lamr 04,
žák prof. J. A. Šálka, člen SČUG Hollar
(€760)
- **200. Kamil Lhoták (1912-1990) Alcyon Cycles 2 200 Kč**
litografie, 1973, 23 x 15,3 cm, sign. PD Kamil Lhoták 1973, pasparta,
č. 132/180, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
(€88)
- 201. Kamil Lhoták (1912-1990) Krajina s míčem 7 900 Kč**
tuš, papír, 1979, 15,3 x 21 cm, sign. LD Kamil Lhoták 79, rám,
provenience: z pozůstalosti autora, lehce pokrčený papír, na papíře
drobné skvrnky, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
(€316)
- **202. Kamil Lhoták (1912-1990) Erupce 9 500 Kč**
kombinovaná technika, karton, 1962, 21,1 x 13,8 cm, sign. LD Kamil
Lhoták 1962, rám, provenience: z pozůstalosti autora, na rámu drobné
oděrky, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
(€380)
- 203. Josef Liesler (1912-2002) Mládí pana Dalí 3 500 Kč**
litografie, 1978, 48,8 x 65,6 cm, sign. PD Liesler 78, č. 10/100,
žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie,
SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu
(€140)
- 204. Josef Liesler (1912-2002) Ženy 3 500 Kč**
litografie, 1983, 37,8 x 48,3 cm, sign. PD Liesler 83, č. 31/140,
žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie,
SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu
(€140)
- **205. Matěj Lipavský (1985) Les 6 000 Kč**
olej, dřevo, 2007, 19 x 25 cm, sign. vzađu, student AVU v Praze od roku
2004, malířský atelier Jiřího Sopka
(€240)
- **206. Matěj Lipavský (1985) Dům 8 400 Kč**
olej, plátno, 2007, 45 x 45 cm, sign. vzađu, student AVU v Praze
od roku 2004, malířský atelier Jiřího Sopka
(€336)
- **207. Ivana Lomová (1959) Ptáci 22 000 Kč**
olej, plátno, 2007, 45 x 80 cm, sign. vzađu Ivana Lomová 2007,
studovala na FA ČVUT Praha u doc. D. Rybářové
(€880)
- **208. Martin Mainer (1959) Plazma 2 900 Kč**
serigrafie, 2005, 49,5 x 35 cm, PD monogr. M 05, rám, č. 16/100
(€116)
- 209. Bohumír Matal (1922-1988) Hlava 2 800 Kč**
serigrafie, 1988, 29 x 20 cm, sign. PD Matal - 88, rám, č. 19/70, člen
Skupiny 42, Umělecké besedy, SVU Aleš v Brně a Bloku výtvarných
umělců země Moravskoslezské a dalších
(€112)
- 210. Bohumír Matal (1922-1988) Hlava 3 500 Kč**
kombinovaná technika, 1987, 19,7 x 13,6 cm, sign. PD Matal 87, rám,
člen Skupiny 42, Umělecké besedy, SVU Aleš v Brně
a Bloku výtvarných umělců země Moravskoslezské a dalších
(€140)
- **211. Pavla Mautnerová (1919) Sakrální objekt 8 500 Kč**
kombinovaná technika, papír, 1988, 21,5 x 28,3 cm,
PD monogr. P. M. 88, rám, na rámu drobné oděrky,
členka skupiny Křižovatka
(€340)
- **212. Markéta Melkusová (1979) Rozárka 19 200 Kč**
umělý mramor, 2007, v. 26 cm, sign. na spodu, absolvent AVU v Praze,
at. prof. Hendrycha
(€768)
- **213. Jan Merta (1952) Nora II. 8 000 Kč**
litografie, 1998, 35 x 27,5 cm, sign. PD Jan Merta 98, č. 9/26,
autorský tisk, žák prof. O. Oplta, J. Ptáčka
(€320)
- **214. Jan Merta (1952) Nora I. 19 000 Kč**
akvarel, papír, 1998 - 2001, 50 x 34,8 cm, sign. DU Jan Merta
1998 - 2001, žák prof. O. Oplta, J. Ptáčka
(€760)
- 215. Zdeněk Mězl (1931) Velký list Svatohorský 1 500 Kč**
dřevoryt, akvarel, 60,4 x 40,3 cm, sign. PD Zdeněk Mězl,
autorský tisk, žák prof. J. Vodrážky, V. Pukla,
V. Silovského a A. Tomova
(€60)
- **216. Lukáš Miffek (1978) Velký Mrkváč žije ! 21 000 Kč**
akryl, plátno, 2008, 100 x 80 cm, sign. vzađu,
absolvent AVU v Praze 2005, atelier M. Rittsteina
(€840)
- **217. Lukáš Miffek (1978) Děsy 27 000 Kč**
akryl, plátno, 2007, 120 x 100 cm, sign. vzađu,
absolvent AVU v Praze 2005, atelier M. Rittsteina
(€1 080)
- **218. Hana Mikulenková (1985) Bez názvu 3 900 Kč**
olej, plátno, 40 x 40 cm
(€156)
- **219. Hana Mikulenková (1985) Bez názvu 3 900 Kč**
olej, plátno, 40 x 40 cm
(€156)
- **220. Hana Mikulenková (1985) Bez názvu 4 900 Kč**
olej, plátno, 50 x 69, 5 cm
(€196)
- **221. Václav Misař (1984) Dort 6 000 Kč**
olej, plátno, 2007, 100 x 80 cm, sign. vzađu,
student AVU v Praze, at. J.Sopka
(€240)

- **222. Zdeněk Mlčoch** (1921-1995) **Město s černým sluncem** 4 500 Kč
tempera, pastel, papír, 1972, 44 x 62,5 cm, sign. PD Zd. Mlčoch 72, rám,
provenience: z pozůstalosti autora, žák prof. K. Langer a
a K. Svolinského, člen UVU, skupiny Radar a SČUG Hollar
(€180)
- **223. Miloslav Moucha** (1942) **Z knihy Genesis** 4 000 Kč
dřevoryt, 41,8 x 30 cm, sign. PD Moucha, rám, č. 5/25, působil jako
profesor na École des Beaux - arts v Besanconu
(€160)
- **224. Miloslav Moucha** (1942) **Osa světa** 9 700 Kč
uhel, papír, 1983, 28,3 x 41,7 cm, PD monogr. M 83, rám, působil jako
profesor na École des Beaux - arts v Besanconu
(€388)
- 225. Daisy Mrázková** (1923) **Vlnění** 2 200 Kč
tuš, papír, 1983, 31, 4 x 44 cm, sign. vzađu Daisy Mrázková 83, žákyně
prof. A. Strnadela, členka UB 12 a Umělecké besedy
(€88)
- **226. Tomáš Němec** (1985) **Piaf** 4 000 Kč
olej, plátno, 2008, 30 x 20 cm, sign. vzađu, student AVU v Praze,
atelier M. Rittsteina
(€160)
- **227. Tomáš Němec** (1985) **Štěpánka** 4 000 Kč
olej, plátno, 2008, 30 x 20 cm, sign. vzađu, student AVU v Praze,
atelier M. Rittsteina
(€160)
- **228. Tomáš Němec** (1985) **Zrcadla 2** 9 500 Kč
olej, plátno, 2006, 100 x 70 cm, sign. vzađu, student AVU v Praze,
atelier M. Rittsteina
(€380)
- **229. Ewa Nemoudry** (1957) **Manželka** 16 000 Kč
kombinovaná technika, plátno, 2008, 60,5 x 40,5 cm,
sign. PD E. Nemoudry 08, studovala architekturu na univerzitě ve
Varšavě a užitou architekturu ve speciálním ateliéru prof. J. Svobody
na VŠUP Praha
(€640)
- **230. Ewa Nemoudry** (1957) **Schůzka u piána** 28 000 Kč
akryl, olej, plátno, 2007, 100 x 60 cm, sign. PD E. Nemoudry 07,
studovala architekturu na univerzitě ve Varšavě a užitou architekturu
ve speciálním ateliéru prof. J. Svobody na VŠUP Praha
(€1120)
- 231. Jiří Nepasický** (1934) **Modrá mlha** 65 000 Kč
kombinovaná technika, plátno, 2006, 146 x 108 cm, sign. PD Nepasický
2006, rám, vzađu nalepen štítek s popisem, studium na SUPŠ sklářské
v Železném Brodě a u prof. J. Malejovského, J. Nušla a S. Libenského
na VŠUP v Praze
(€2 600)
- 232. Karel Nepraš** (1932-2002) **Hlavy** 4 000 Kč
tuš, papír, 1978, 9,7 x 21 cm, sign. PD Karel Nepraš 1978, rám,
žák prof. J. Laudy, člen Umělecké besedy
(€160)
- 233. Miloš Noll** (1926-1998) **Geometrická kompozice** 7 550 Kč
koláž, papír, 1986, 22 x 15 cm, sign. PD Noll 86,
žák prof. J. Kaplického, člen SVU Mánes
(€302)
- **234. Miloš Noll** (1926-1998) **Žluté květiny** 35 800 Kč
kombinovaná technika, karton, 1966, 28,5 x 34,5 cm, rám, oboustranná
kresba, vystaveno v galerii Vltavín "Výběr z volné tvorby"
26. 9. - 22. 10. 2006, žák prof. J. Kaplického, člen SVU Mánes
(€1 432)
- 235. Vladimír Novák** (1947) **Kompozice** 1 800 Kč
litografie, 1991, 35 x 38 cm, sign. DU V. Novák, pasparta, č. 10/70,
žák A. Paderlíka, člen Volného sdružení 12/15, Pozdě, ale přece
a SVU Mánes
(€72)
- **236. Vladimír Novák** (1947) **Hlava** 5 800 Kč
pastel, tempera, kvaš, papír, 1989, 39,5 x 28,8 cm,
sign. PD V. Novák 89, žák A. Paderlíka, člen Volného sdružení 12/15,
Pozdě, ale přece a SVU Mánes
(€232)
- **237. Vladimír Novák** (1947) **Bez názvu** 9 500 Kč
tuš, kvaš, tempera, papír, 1987, 64 x 48 cm, sign. LD V. Novák 87,
vzađu popsáno, žák A. Paderlíka, člen Volného sdružení 12/15,
Pozdě, ale přece a SVU Mánes
(€380)
- **238. Jaromír Novotný** (1974) **Žlutý domek** 30 000 Kč
akryl, olej, plátno, 2003, 90 x 140 cm, sign. vzađu Novotný,
žák prof. J. Svobodové na AVU v Praze
(€1 200)
- 239. Michal Novotný/MICL** (1971) **Budhové** 14 000 Kč
olej, plátno, 2004, 50 x 45 cm, sign. PD,
žák J. Davida na AVU v Praze
(€560)
- 240. Alois Nožička** (1934) **Svatební sousoší** 8 000 Kč
fotografie, 1971, 29,5 x 20,3 cm, sign. vzađu Nožička 1971, rám,
studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze
(€320)
- 241. Alois Nožička** (1934) **Vlajec** 8 000 Kč
fotografie, 1960, 29,6 x 19,7 cm, sign. vzađu Nožička 1960, rám,
studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze
(€320)
- **242. Milena Olivová-Průžková** (1974) **Orchidea** 7 200 Kč
výšivka korálky, plátno, 2007, 27 x 27 cm, sign. vzađu,
Projekt "4 Směna", absl. VŠUP 1999, atelier prof. Matasové
(€288)
- **243. Milena Olivová-Průžková** (1974) **Strelicie** 7 200 Kč
výšivka korálky, plátno, 2007, 27 x 27 cm, sign. vzađu, vystaveno
v Galerii Školská 2008, absl. VŠUP 1999,
atelier prof. Matasové
(€288)
- 244. Eduard Ovčáček** (1933) **Kompozice s písmeny** 2 900 Kč
lept, 1965, 21,5 x 15,3 cm, sign. PD E. Ovčáček 65, č. 74/100,
při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. P. Matejky,
člen SČUG Hollar, SVU Mánes
(€116)
- **245. Eduard Ovčáček** (1933) **Kruh č. 2** 2 900 Kč
lept, reliéfní tisk, 1965, 29,5 x 32,5 cm, sign. PD E. Ovčáček, č. 5/35,
žák prof. P. Matejky, člen SČUG Hollar, SVU Mánes
(€116)
- **246. Eduard Ovčáček** (1933) **Vlnění** 2 900 Kč
lept, reliéfní tisk, 1968, 31,7 x 38 cm, sign. PD E. Ovčáček, č. 9/35,
žák prof. P. Matejky, člen SČUG Hollar, SVU Mánes
(€116)
- **247. Eduard Ovčáček** (1933) **Kabala** 4 500 Kč
strukturální grafika, 1963, 31 x 27 cm, sign. PD E. Ovčáček 63, rám,
č. 9/35, žák prof. P. Matejky, člen SČUG Hollar,
SVU Mánes
(€180)

- **248. Eduard Ovčáček (1933)**
Strukturální kompozice 17 000 Kč
olej, tempera, překližka, 1960, 15,8 x 26,8 cm, PD monogr. E. O. 60,
rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. P. Matejky, člen SČUG Hollar,
SVU Mánes
(€680)
- 249. Berenika Ovčáčková (1964)** **Bang 2 400 Kč**
serigrafie, 2005, 49 x 40 cm, sign. PD B. Ovčáčková 05, č. 24/30,
mírně pokrčený papír, žákyně L. Čepeláka
(€96)
- 250. Berenika Ovčáčková (1964)** **Och 2 400 Kč**
serigrafie, 2005, 49 x 40 cm, sign. PD B. Ovčáčková 2005, č. 24/30,
mírně pokrčený papír, žákyně L. Čepeláka
(€96)
- 251. Karel Pauzer (1936)** **Žabí tanec 2 000 Kč**
lept, 1992, 24,4 x 34,5 cm, sign. PD Pauzer 92, rám, na rámu drobné
oděrky, žák prof. J. Kavana, člen obnovené Umělecké besedy v Praze
(€80)
- 252. Karel Pauzer (1936)** **Tanec žab 2 100 Kč**
lept, 1994, 24,8 x 34,8 cm, sign. PD Pauzer 94, rám, žák prof. J. Kavana,
člen obnovené Umělecké besedy v Praze
(€84)
- **253. Karel Pauzer (1936)** **Zvíře 2 100 Kč**
lept, 19,5 x 29,8 cm, sign. PD Pauzer 75-94, rám, žák prof. J. Kavana,
člen obnovené Umělecké besedy v Praze
(€84)
- 254. Karel Pauzer (1936)** **Gesto 4 300 Kč**
lept, 1974, 44,5 x 52,5 cm, sign. PD Pauzer 1974, rám,
žák prof. J. Kavana, člen obnovené Umělecké besedy v Praze
(€172)
- **255. Karel Pauzer (1936)** **Postavy 4 500 Kč**
tuš, akvarel, papír, 1995, 29 x 41,8 cm, PD monogr. K.P. 1995, rám,
žák prof. J. Kavana, člen obnovené Umělecké besedy v Praze
(€180)
- 256. Natalie Pěrková-Knotková (1979)** **Co-co nut 3 600 Kč**
akryl, plátno, korálky, 2007, 25 x 25 cm, sign. v zadu, studium
na FaVU-VUT v Brně a na Institutu pro umělecká studia v Ostravě
(€144)
- 257. Natalie Pěrková-Knotková (1979)**
Příjezd do Johannesburgu 6 000 Kč
akryl, plátno, 2007, 40 x 50 cm, sign. v zadu, 2005-07 - studium
na FaVU-VUT v Brně a na Institutu pro umělecká studia v Ostravě
(€240)
- **258. David Pešat (1980)** **Hermes 9 500 Kč**
email, plátno, 2008, 65 x 70 cm, sign. v zadu, absolvent AVU v Praze,
at. prof. Sopka
(€380)
- **259. David Pešat (1980)** **Akt 12 000 Kč**
email, plátno, 2007, 100 x 85 cm, sign. v zadu, absolvent AVU v Praze,
at. prof. Sopka
(€480)
- 260. David Pešat (1980)** **Dlouhý smrk 12 000 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 2006, 190 x 60 cm, sign. v zadu,
absolvent AVU v Praze, at. prof. Sopka
(€480)
- **261. David Pešat (1980)** **Pneu 12 000 Kč**
akryl, plátno, 2005, 100 x 120 cm, sign. v zadu, absolvent AVU v Praze,
at. prof. Sopka
(€480)
- **262. Robert Piesen (1921-1977)** **Obraz 12 000 Kč**
pastel, papír, 32,4 x 24,8 cm, sign. PD R. Piesen, rám, vystaveno v
Galerii Zlatá husa, na rámu drobné oděrky, uvedeno v knize
Robert Piesen, str. 164/165, soupis č. 121; vydalo Nakladatelství
Franze Kafky v Praze r. 2001 u příležitosti výstavy
Roberta Piesena v Galerii Zlatá husa a v Galerii Franze Kafky,
září - prosinec 2001, žák prof. S.V. Süssera na ŠUS v Brně,
člen Trnkova studia kresleného filmu, později pracoval jako výtvarník
v Melantrichu, člen skupiny Máj 57; věnoval se krajinomalbě,
figurálním kompozicím, portrétní malbě, další okruh
z jeho tvorby představovala abstraktní malba, která později
vyústila do meditativní abstrakce; dílo směřovalo
k duchovnímu prožitku světa; byla mu blízká monumentalizace
forem, do nichž stylizoval své představy, zážitky a sny;
významné místo zaujímal zejména v 50. letech figurální tvorba -
robustní půlaktý a podobizny traktoval jako monumentální
symboly lidství; zabýval se také kolážemi; v 70. letech vytvářel
abstrakce s kaligrafickými znaky
(€480)
- 264. Otto Placht (1962)** **Bohyně zatmění 60 000 Kč**
přírodní barvivo na tocuyo, 1998, 220 x 160 cm,
reprodukováno v monografii
Otto Placht, žák prof. A. Paderlíka na AVU v Praze
(€2 400)
- 265. Otto Placht (1962)** **Zrození 60 000 Kč**
přírodní barviva na lněném plátně, 145 x 155 cm, žák prof. A. Paderlíka
na AVU v Praze
(€2 400)
- 266. Otto Placht (1962)** **Slzy požáru 90 000 Kč**
přírodní barviva na lněném plátně, 1998, 220 x 160 cm,
reprodukováno v monografii Otto Placht, žák prof. A. Paderlíka
na AVU v Praze
(€3 600)
- 267. Naděžda Plíšková (1934-1999)** **Hlava 5 500 Kč**
suchá jehla, 1966-68, 33,2 x 27,1 cm, sign. PD Naděžda Plíšková
1966-68, č. 9/20, žákyně G. K. Müllera a K. Součka,
členka SČUG Hollar
(€220)
- 268. Petra Polířková (1985)** **Tělocvična 2 400 Kč**
olej, dřevo, 2006, 27 x 20 cm, sign. v zadu, od r. 2005 student AVU
v Praze, ateliér malby I. prof. Jiřího Sopka
(€96)
- 269. Petra Polířková (1985)** **Stíny 8 000 Kč**
olej, plátno, 2007, 50 x 60 cm, sign. v zadu, od r. 2005 student AVU
v Praze, ateliér malby I. prof. Jiřího Sopka
(€320)
- **270. Jiří Mocek (1945)** **Světlovláda 35 000 Kč**
olej plátno, 2007, 70 x 60cm, sign. v zadu Mocek07, rám, žák prof. J. Šáchy
(€48)
- 271. Michael Rittstein (1949)**
Hanns Heinz Ewers-Srdce králů 1 200 Kč
3x litografie, 1991, všechny sign. M. Rittstein, soupis Hédervári
č. 93-95, vydalo nakladatelství Trigon v nákladu 200 výtisků ve dvou
variantách, označených písmeny A a B, tento má č. A/70,
žák prof. A. Paderlíka, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15,
Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes
(€48)
- 272. Michael Rittstein (1949)** **Levitace 3 000 Kč**
litografie, 1990, 36,7 x 27 cm, sign. PD M. Rittstein 90, pasparta,
č. 27/150, soupis Hédervári č. 96, žák prof. A. Paderlíka,
spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece,
člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes
(€120)

- **273. Michael Rittstein** (1949) **Lokální historka** 5 900 Kč
litografie, 1980, 78 x 57 cm, sign. PD M. Rittstein 1980, č. 17/35, soupis
Héderváři č. 32, žák prof. A. Paderlíka, spoluzakladatel Volného
seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení
Nová skupina a SVU Mánes
(€236)
 - **274. Michael Rittstein** (1949) **Maruška a rok** 23 500 Kč
tuš, kvaš, pastel, papír, 1998-9, 50 x 65 cm, sign. PD M. Rittstein 98-99,
rám, reprodukováno v knize K. Tučkové "Michael Rittstein - Práce na
papíře", žák prof. A. Paderlíka, spoluzakladatel Volného seskupení
12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina
a SVU Mánes
(€940)
 - **275. Michael Rittstein** (1949) **Hlava ve vodě** 38 000 Kč
kombinovaná technika, plátno, 1977, 41 x 46 cm, sign. DU M. Rittstein 77,
žák prof. A. Paderlíka, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15,
Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes
(€1 520)
 - **276. Michael Rittstein** (1949) **Pronajatá louka** 75 000 Kč
akryl, plátno, 2006, 80 x 100 cm,
sign. vzađu na slepém rámu Rittstein 2006, žák prof. A. Paderlíka,
spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece,
člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes
(€3000)
 - 277. František Ronovský** (1929) **Zoufalý muž** 2 000 Kč
lept, 17,8 x 12,3 cm, sign. PD Fr. Ronovský 88, č. 54/60, při okrajích
pokřčený papír, na papíře skvrny, žák prof. M. Holého a K. Součka,
člen SVU Mánes
(€80)
 - **278. František Ronovský** (1929) **Modlitba** 2 900 Kč
lept, 32,8 x 23,4 cm, sign. PD Fr. Ronovský, rám, č. 170/200,
žák prof. M. Holého a K. Součka, člen SVU Mánes
(€116)
 - **279. František Říha** (1910-1986) **Červený obzor** 2 300 Kč
monotyp, 23 x 39,5 cm, sign. PN František Říha, rám,
žák prof. C. Boudy, K. Lidického a M. Salcmána
(€92)
- Platební pauza*
- ## 2. Moderní a současné umění, obrazy, kresby, grafika II. část
- **280. František Říha** (1910-1986) **Stroje v krajině** 11 500 Kč
akvarel, papír, 43 x 56 cm, sign. PD František Říha, rám,
žák prof. C. Boudy, K. Lidického a M. Salcmána
(€476)
 - **281. František Říha** (1910-1986) **Maják** 11 900 Kč
akvarel, papír, 43 x 56 cm, rám, žák prof. C. Boudy, K. Lidického
a M. Salcmána
(€476)
 - **282. František Říha** (1910-1986) **Světání** 11 900 Kč
akvarel, papír, 39,5 x 56 cm, sign. PD František Říha, rám,
žák prof. C. Boudy, K. Lidického a M. Salcmána
(€584)
 - **283. Alžběta Říhová** **Lakota** 6 000 Kč
akryl, plátno, 2007, 40 x 50 cm, sign. vzađu, studentka UMPRUM,
at. prof. Diviše
(€240)
 - **284. Alžběta Říhová** **j.k.4** 18 000 Kč
akryl, plátno, 2007, 110 x 125 cm, sign. vzađu, studentka UMPRUM,
at. prof. Diviše
(€720)
 - **285. Alžběta Říhová** **Balejka** 21 600 Kč
akryl, plátno, 2006, 130 x 180 cm, sign. vzađu, studentka UMPRUM,
at. prof. Diviše
(€864)
 - **286. Zora Ságlová** (1942-2003) **Richard von Kralik** 3 500 Kč
kombinovaná technika, razítka, plátno, dřevo, 1991, 53 x 40, 5 cm,
sign. vzađu Zorka Ságlová 1991, rám, na plátně drobné skvrny,
žákyně A. Kybala
(€140)
 - 287. Dana Sahánková** (1984) **Maňásek** 4 800 Kč
tužka na plátně, 2006, 120 x 60 cm, sign. vzađu, studentka AVU v Praze
od r.2005, atelier kresby prof. Jitky Svobodové
(€192)
 - 288. Dana Sahánková** (1984) **Na koni** 6 000 Kč
kombinovaná technika, sololit, 2006, 65 x 50 cm, sign. vzađu,
studentka AVU v Praze od r. 2005,
atelier kresby prof. Jitky Svobodové
(€240)
 - **289. Eva Sakuma** (1975) **V dešti** 36 000 Kč
akryl, plátno, 2007, 90 x 60 cm, sign. vzađu, vystaveno Galerie Školská,
Galerie AD ASTRA, absolvent VŠUP v Praze
(€1 440)
 - 290. Martin Salajka** (1981) **Se psem** 6 000 Kč
akryl, plátno, 2007, 15 x 20 cm, sign. vzađu, student AVU,
at. M. Rittsteina, vítěz 1. ročníku soutěže Artkontakt
(€240)
 - **291. Martin Salajka** (1981) **V parku 3** 6 000 Kč
akryl, plátno, 2007, 30 x 20 cm, sign. vzađu, student AVU,
at. M. Rittsteina, vítěz 1. ročníku soutěže Artkontakt
(€240)
 - **292. Martin Salajka** (1981) **Krajina** 24 000 Kč
akryl, plátno, 2004, 100 x 120 cm, sign. vzađu, student AVU,
at. M. Rittsteina, vítěz 1. ročníku soutěže Artkontakt
(€960)
 - 293. Rumen Sazdov** (1959) **Naše světlo** 7 800 Kč
olej, plátno, 2008, 80 x 60 cm, sign. LD Sazdov 08, autorský certifikát
(€312)
 - 294. Rumen Sazdov** (1959) **J'dore (Zbožňování)** 9 200 Kč
olej, plátno, 2008, 90 x 60 cm, sign. LD Sazdov 08, autorský certifikát
(€368)
 - **295. Tereza Sedláčková** (1978) **Kuchyně** 13 200 Kč
olej, plátno, 2008, 65 x 60 cm, sign. vzađu,
absolventka AVU v Praze 2006, atelier prof. J. Sopka
(€528)
 - **296. Tereza Sedláčková** (1978) **Regál** 16 800 Kč
olej, plátno, 2006, 144,5 x 100 cm, sign. vzađu,
absolventka AVU v Praze 2006, atelier prof. J. Sopka
(€672)
 - **297. Zbyněk Sedlecký** (1976) **Bukurešť 1** 35 000 Kč
akryl, plátno, 2007, 100 x 80 cm, sign. vzađu Sedlecký 2007
(€1400)
 - **298. Michal Singer** (1959) **Uvzlý** 37 000 Kč
olej, plátno, 2008, 69 x 75 cm, sign. PD Singer, vzađu popsáno
(€1480)
 - 299. Iva Skřivánková** (1982) **Ochránce** 18 000 Kč
akryl, plátno, 2006, 110 x 120 cm, sign. vzađu,
od r. 2002 student VŠUP
(€720)

- 300. Jiří Slíva (1947) Dogma 2 300 Kč**
litografie, 30 x 25 cm, sign. DU Jiří Slíva, autorský tisk č. 3/10,
člen SČUG Hollar
(€92)
- **301. Jiří Slíva (1947) Round Midnight 3 400 Kč**
litografie, 35,5 x 45, cm, sign. PD Jiří Slíva, č. 18/65,
člen SČUG Hollar
(€136)
- **302. Tomáš Smetana (1960) Obraz na zrcadle 2 500 Kč**
pietzo print, 2007, 65, 3 x 50 cm, sign. v. zadu, VII/20,
žák prof. A. Paderlíka na AVU v Praze
(€100)
- **303. Jan Smetana (1918-1998) Žena u psacího stroje 8 000 Kč**
lept, 1947, 13,8 x 9 cm, sign. PD Jan Smetana 47, rám,
žák prof. O. Blažíčka, K. Pokorného, C. Boudy a A. Strnadela,
člen Skupiny 42, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar
(€320)
- **304. Tomáš Smetana (1960) New York 17 000 Kč**
kresba, papír, 2007, 21,5 x 30,5 cm, rám, žák prof. A. Paderlíka na
AVU v Praze
(€680)
- 305. Oldřich Smutný (1925) Krajina 1 100 Kč**
suchá jehla, 1990, 10,5 x 19 cm, sign. PD Smutný 90, č. 10/12,
žák prof. J. Baucha, člen SVU Mánes, Umělecké besedy
(€44)
- 306. Dalibor Smutný (1964) Kosatec 4 500 Kč**
mezzotinta, 2006, 39 x 39 cm, sign. PD D. Smutný 2006, č. 7/30,
žák prof. L. Čepeláka
(€180)
- 307. Dalibor Smutný (1964) Mučenka 4 500 Kč**
mezzotinta, 2007, 39 x 39 cm, sign. PD D. Smutný 2007, č. 3/30,
žák prof. L. Čepeláka
(€180)
- **308. Oldřich Smutný (1925) Květiny 5 900 Kč**
olejový pastel, papír, 47,4 x 36 cm, sign. LD O. Smutný,
žák prof. J. Baucha, člen SVU Mánes, Umělecké besedy
(€236)
- **309. Jiří Sopko (1942) Hlava 3 800 Kč**
litografie, 1994, 70 x 54 cm, sign. PD Jiří Sopko, rám, č. 27/100, žák
prof. A. Pelce, člen Volného sdružení 12/15, Umělecké besedy
(€152)
- **310. Jan Spěváček (1973) Ošklivé ráno 16 500 Kč**
olej, plátno, 2007, 70 x 100 cm, sign. v. zadu Jan Spěváček 2007, rám,
studoval na SPŠ sklářské, na Výtvarné škole Václava Hollara v Praze,
u prof. Načeradského na FaVUT v Brně, navštěvoval Kabinet večerní
kresby u doc. Daňka v Brně
(€660)
- **311. Ema Srncová (1942) Hra o jablko na Vltavě 6 500 Kč**
litografie, 1999, 70 x 54 cm, sign. PD Ema Srncová 1999, 58/99,
malířka, scénografka, spolupracuje s divadlem Pan-Optikum
a Ta Fantastika
(€260)
- **312. Ema Srncová (1942) Loď komediantů 6 500 Kč**
litografie, 2003, 45 x 63 cm, sign. PD Ema Srncová 2003, 55/99,
malířka, scénografka, spolupracuje s divadlem Pan-Optikum
a Ta Fantastika
(€260)
- 313. Tono Stano (1960) Talíř 11 000 Kč**
karlovarský porcelán, 2002, prům. 39 cm, značeno Tono Stano, č. 2/25,
studium u M. Havránkové na SŠUP v Bratislavě a u prof. F. Kramera
na FAMU v Praze
(€440)
- 314. Václav Stratil (1950) Bez názvu 7 000 Kč**
kombinovaná technika, 80. léta, 27 x 18,7 cm, sign. PD V. Stratil, rám,
studium výtvarné výchovy na FF UP v Olomouci,
člen sdružení Nová skupina
(€280)
- 315. Vladimír Suchánek (1933) Louis Armstrong 2 900 Kč**
litografie, 1985, 54,5 x 43,5 cm, sign. DU Vladimír Suchánek, č. 50/90,
žák prof. C. Boudy, M. Salcmána, K. Lidického na PedF UK v Praze
a V. Silovského na AVU, člen a předseda SČUG Hollar,
člen European Academy of Sciences and Arts v Salzburku
(€116)
- 316. Pavel Sukdolák (1925) Segmenty 3 900 Kč**
lept, 57,4 x 46,6 cm, sign. DU Pavel Sukdolák, č. 21/40, při okrajích
lehce pokrčený papír, žák prof. V. Silovského na AVU v Praze,
člen SČUG Hollar
(€156)
- 317. Otto Sukup (1926) Akrobat 22 500 Kč**
polychr. lípa, 1964, v. 44 cm, značeno zespodu Otto S,
žák prof. J. Laudy, O. Španiela a K. Pokorného na AVU v Praze, člen
skupiny Radar, Tolerance '95 a Jednoty výtvarných umělců
(€900)
- 318. Otto Sukup (1926) Minopretorio 27 500 Kč**
polychr. lípa, 1970, v. 110 cm, značeno zespodu Otto S,
žák prof. J. Laudy, O. Španiela a K. Pokorného na AVU v Praze, člen
skupiny Radar, Tolerance '95 a Jednoty výtvarných umělců
(€1100)
- **319. Zuzana Surkošová (1975) Smích 9 000 Kč**
olej, plátno, 2006, 60 x 50 cm, sign. v. zadu Zuzana Surkošová 2006
(€360)
- **320. Zuzana Surkošová (1975) The swan girl 9 000 Kč**
olej, plátno, 2007, 60 x 50 cm, sign. v. zadu Zuzana Surkošová 2007
(€360)
- **321. Zuzana Surkošová (1975) Koupaní 19 000 Kč**
olej, plátno, 2004, 80 x 90 cm, sign. v. zadu Zuzana Surkošová
(€760)
- 322. Rudolf Svoboda (1924-1994) U kavárenského stolku ... 9 000 Kč**
leštěný cín, v. 13,5 cm, značeno RS, studium na Odborné škole
keramické v Teplicích, žák prof. K. Pokorného na AVU v Praze
a prof. G. Antunace na Akademii výtvarných umění v Záhřebu
(€360)
- **323. Vladimír Sychra (1903-1963) Ženský akt 16 500 Kč**
pastel, papír, 1959, 54 x 38,5 cm, sign. PD V. Sychra 1959, rám,
na rámu drobné oděrky, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze
a prof. M. Švabinského na AVU,
spoluzakladatel SVU Mánes
(€660)
- **324. Naděžda Synecká (1926) Rozhovor 2 500 Kč**
lept, 1965, 26 x 49,5 cm, sign. PD N. Synecká, č. 3/6, žákyně prof.
J. Švába na Officina Pragensis a prof. V. Silovského
na AVU v Praze
(€100)
- **325. Jan Sytař (1976) Podzimní 9 900 Kč**
olej, plátno, 90,5 x 71 cm, studium na Zlínské škole umění ve Zlíně,
žák M. Mainera na FaVU VUT v Brně
(€396)

- **326. Jan Sytař (1976) Problém s láskou 9 900 Kč**
olej, plátno, 92,5 x 119 cm, studium na Zlínské škole umění ve Zlíně,
žák M. Mainera na FaVU VUT v Brně
(€396)
- **327. Jan Sytař (1976) Sweet home 13 000 Kč**
olej, plátno, 2008, 86,5 x 66 cm, sign. PD Sytař 08, studium na Zlínské
škole umění ve Zlíně, žák M. Mainera na FaVU VUT v Brně
(€520)
- **328. Zdena Šafka-Řeháková (1953) Zátíší 18 000 Kč**
olej, plátno, 2006, 80 x 90 cm, sign. vřadu, žákyně prof. B. Felcmana
a doc. M. Vaňkové na VŠUP v Praze
(€720)
- **329. Zdena Šafka-Řeháková (1953) Noční město 24 000 Kč**
olej, plátno, 2008, 110 x 100 cm, sign. vřadu, žákyně prof. B. Felcmana
a doc. M. Vaňkové na VŠUP v Praze
(€960)
- **330. Martin Šárovec (1977) Njufka 34 18 000 Kč**
akryl, plátno, 2006, 60 x 58 cm, sign. vřadu, žák P. Nešlehy, B. Jirků
a S. Diviše na VŠUP v Praze
(€720)
- **331. Martin Šárovec (1977) Njufka 40 18 000 Kč**
akryl, plátno, 2006, 55 x 69,5 cm, sign. vřadu, žák P. Nešlehy,
B. Jirků a S. Diviše na VŠUP v Praze
(€720)
- **332. Martin Šárovec (1977) XXMASS 24 000 Kč**
akryl, plátno, 2007, 62 x 75 cm, sign. vřadu, žák P. Nešlehy, B. Jirků
a S. Diviše na VŠUP v Praze
(€960)
- **333. Jaroslav Šerých (1928) Žena 2 900 Kč**
suchá jehla, 39 x 28,5 cm, sign. DU J.Šerých, rám, č. 71/100,
na papíře drobné skvrny, žák prof. V. Rady, V. Pukla,
spoluzakladatel skupiny M 57, člen SČUG Hollar
a Umělecké besedy
(€116)
- **334. Jan Šerých (1972) Bez názvu 4 000 Kč**
fix na papíře, 2003, 21 x 29,5 cm, sign. vřadu, rám,
žák doc. J. Lindovského, M. Bieleckého a V. Skrepla na AVU v Praze
(€160)
- **335. Jan Šerých (1972) Bez názvu 4 000 Kč**
fix, papír, 2003, 21 x 29,5 cm, sign. vřadu, rám,
žák doc. J. Lindovského, M. Bieleckého a V. Skrepla na AVU v Praze
(€160)
- 336. Miloš Ševčík (1939) Brána k světům 3 900 Kč**
akryl, lepenka, 2005, 30 x 39,7 cm, sign. vřadu Miloš Ševčík 2005, rám,
na rámu drobné oděrky, žák prof. A. Strnadela, J. Nováka, A. Fišárka
a A. Pelce na VŠUP, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy
(€156)
- 337. Miloš Ševčík (1939) Duhová hora 3 900 Kč**
akryl, lepenka, 2005, 40 x 29,7 cm, sign. vřadu Miloš Ševčík 2005, rám,
na rámu drobné oděrky, žák prof. A. Strnadela, J. Nováka,
A. Fišárka a A. Pelce na VŠUP, člen SČUG Hollar
a Umělecké besedy
(€156)
- **338. Miloš Ševčík (1939) Změna 8 500 Kč**
olej, plátno, 1997, 50 x 65 cm, sign. PD Miloš Ševčík 97, při okrajích
lehce zašpiněno, žák prof. A. Strnadela, J. Nováka, A. Fišárka
a A. Pelce na VŠUP, člen SČUG Hollar
a Umělecké besedy
(€340)
- 339. Adriena Šimotová (1926) Ladislav Kočica: Gregerie 2 800 Kč**
2x lept, 1999, oba 10,8 x 10,7 cm, oba sign. PD Adriena Šimotová 99,
oba č. 26/50, v nákladu 35 číslovaných výtisků vydal Ladislav Kočica,
tento má č. 26, žákyně prof. J. Švába, Z. Balaše a J. Kaplického,
členka skupiny G, UB 12 a Nové skupiny
(€112)
- **340. Pavel Šmíd (1964) Anděl 21 000 Kč**
olej, plátno, 2008, 103 x 41 cm, sign. vřadu, absolvent AVU v Praze,
at. prof. J. Sopka
(€840)
- **341. Pavel Šmíd (1964) Torzo - chlapec 21 000 Kč**
olej, plátno, 2008, 103 x 48 cm, sign. vřadu, absolvent AVU v Praze,
at. prof. J. Sopka
(€840)
- **342. Pavel Šmíd (1964) Zahradník 42 000 Kč**
olej, plátno, 2000, 125 x 130 cm, sign. vřadu, absolvent AVU v Praze,
at. prof. J. Sopka
(€1680)
- **343. Adam Štech (1980) Malé zátíší 12 000 Kč**
akryl, plátno, 2008, 105 x 85 cm, sign. vřadu,
žák prof. Sopka a prof. Skrepla na AVU
(€480)
- **344. Adam Štech (1980) Kytky 22 000 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 2007, 180 x 140 cm, sign. vřadu,
žák prof. Sopka a prof. Skrepla na AVU
(€880)
- 345. Petr Tejkal (1983) Krajina 8 400 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 2007, 50 x 60 cm, sign. vřadu,
student AVU v Praze 2002-04 at. Jiřího Sopka,
od r. 2004 at. Michaela Rittsteina
(€336)
- **346. Petr Tejkal (1983) Česká krajina 26 400 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 2007, 135 x 170 cm, sign. vřadu,
student AVU v Praze 2002-04 at. Jiřího Sopka,
od r. 2004 at. Michaela Rittsteina
(€1056)
- 347. Václav Tikal (1906-1965) Kompozice 3 800 Kč**
suchá jehla, lept, 1946, 15,9 x 12 cm, rám, vřadu razítko: z pozůstalosti
Václava Tikala, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka
Praha; vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín,
2002, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Obrovského a V. Nechleby
na AVU v Praze, člen Skupiny Ra, SVU Mánes,
Nové skupiny K. Teigehe
(€152)
- **348. Václav Tikal (1906-1965) Kompozice 4 900 Kč**
tuš, papír, 13,7 x 9,1 cm, rám, vřadu razítko: z pozůstalosti Václava
Tikala, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha;
vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002,
na papíře zažloutlé skvrny, na rámu drobné oděrky,
žák prof. J. Obrovského a V. Nechleby na AVU v Praze,
člen Skupiny Ra, SVU Mánes, Nové skupiny K. Teigehe
(€196)
- **349. Václav Tikal (1906-1965) Květy dýmánu 5 900 Kč**
tuš, papír, 1946, 9,9 x 14,6 cm, sign. PD Tikal 46, rám, na papíře
drobné skvrny, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Obrovského
a V. Nechleby na AVU v Praze, člen Skupiny Ra, SVU Mánes,
Nové skupiny K. Teigehe
(€236)

- **350. Václav Tikal (1906-1965) Běžec 6 500 Kč**
tužka, papír, 1950, 15,4 x 12 cm, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha; na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Obrovského a V. Nechleby na AVU v Praze, člen Skupiny Ra, SVU Mánes, Nové skupiny K. Teigehe (€260)
- 351. Václav Tikal (1906-1965) Těžký osud z cyklu Velký běžec 8 500 Kč**
litografie, 1957, 35,4 x 24 cm, sign. PD Tikal 57, rám, vřadu razítko: Vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha; žák prof. J. Obrovského a V. Nechleby na AVU v Praze, člen Skupiny Ra, SVU Mánes, Nové skupiny K. Teigehe (€340)
- **352. Václav Tikal (1906-1965) Hlava 8 500 Kč**
frotáž, papír, 1946, 22,3 x 15 cm, sign. LD 4/7/46 V. Tikal, rám, žák prof. J. Obrovského a V. Nechleby na AVU v Praze, člen Skupiny Ra, SVU Mánes, Nové skupiny K. Teigehe (€340)
- **353. Václav Tikal (1906-1965) Kompozice 8 500 Kč**
frotáž, papír, 1946, 22 x 15 cm, sign. LD Tikal 3/7 46, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha; vzácná práce z období činnosti ve skupině RA, na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Obrovského a V. Nechleby na AVU v Praze, člen Skupiny Ra, SVU Mánes, Nové skupiny K. Teigehe (€340)
- **354. Václav Tikal (1906-1965) Postava 8 500 Kč**
frotáž, papír, 1946, 22,3x 15 cm, sign. PD 3/7 46 V. Tikal, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha; na rámu drobné oděrky, žák prof. J. Obrovského a V. Nechleby na AVU v Praze, člen Skupiny Ra, SVU Mánes, Nové skupiny K. Teigehe (€340)
- **355. Václav Tikal (1906-1965) Hlava 12 500 Kč**
uhel, papír, 54 x 36,5 cm, sign. PD Tikal, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience: pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha; při okrajích lehce poškozený papír, žák prof. J. Obrovského a V. Nechleby na AVU v Praze, člen Skupiny Ra, SVU Mánes, Nové skupiny K. Teigehe (€500)
- **356. Zvi Tolkovsky (1934) Tropický ostrov 17 000 Kč**
olej, plátno, 1997, 50 x 52,5 cm, monogr. PD Z.T 97, rám, vřadu na rámu razítko vystaveno v galerii Vltavín 2006, přiložen katalog (€680)
- **357. Dan Trantína (1965) Políbek 3 600 Kč**
serigrafie, 2005, 60,5 x 84,6 cm, PD monogr. DT 05, č. 6/20, žák prof. Načeradského na AVU v Praze (€144)
- 358. Dan Trantína (1965) Lodičky 5 300 Kč**
olej, plátno, 2005, 40 x 30 cm, monogr. vřadu D 05, vřadu razítko: Vystaveno v galerii Vltavín, Praha, 2006, žák prof. Načeradského na AVU v Praze (€212)
- 359. Jiří Trnka (1912-1969) Tanečnice 4 000 Kč**
litografie, 1966, 26,5 x 17,5 cm, sign. PD Jiří Trnka 66, při okrajích zvlněný a pokrčený papír, vyučen loutkářství u J. Skupy v Plzni, žák J. Bendy na UMPRUM v Praze (€160)
- 360. Miloš Urbásek (1932-1988) Alfa a omega 5 000 Kč**
serigrafie, 1973, 63,5 x 48 cm, sign. PD Urbásek 73, č. 35/60, při okrajích lehce pokrčený papír, studium u prof. P. Matejky a V. Hložníka na VŠVU v Bratislavě, člen Klubu grafiků a skupiny Kontrast (€200)
- **361. Zuzana Vágnerová (1982) Prales 7 900 Kč**
olej, plátno, 100 x 90 cm (€316)
- **362. Jaroslav Valečka (1972) Studie oblohy 5 600 Kč**
olej, plátno, 2006, 33 x 50 cm, sign. vřadu J. Valečka 2006, rám, žák prof. J. Sopka, studoval na Vestlandes Kunstakademi Bergen, Staatliche Kunstakademie Karlsruhe, Royal academy Rotterdam (€224)
- **363. Jaroslav Valečka (1972) Zrcadlení 13 500 Kč**
olej, plátno, 2004, 40 x 52 cm, žák prof. J. Sopka, studoval na Vestlandes Kunstakademi Bergen, Staatliche Kunstakademie Karlsruhe, Royal academy Rotterdam (€540)
- **364. Jaroslav Valečka (1972) Morena 35 000 Kč**
olej, plátno, 2006, 119 x 91 cm, sign. vřadu J. Valečka 2006, rám, žák prof. J. Sopka, studoval na Vestlandes Kunstakademi Bergen, Staatliche Kunstakademie Karlsruhe, Royal academy Rotterdam (€1 400)
- 365. Jaroslav Válek (1954) Figura s maskou 4 000 Kč**
nerez ocel, v. 40 cm, značeno JV (€160)
- 366. Jaroslav Válek (1954) Pták 6 000 Kč**
nerez ocel, v. 45 cm, značeno JV (€240)
- 367. Květa Válová (1922-1998) Postavy 1 500 Kč**
suchá jehla, 10,8 x 14,7 cm, sign. PD K. Válová, rám (€60)
- 368. Jitka Válová (1922) Postava 2 000 Kč**
litografie, 2007, 29 x 25 cm, sign. PD J. Válová 07, pasparta, aut. tisk (€80)
- 369. Jitka Válová (1922) Postavy 4 500 Kč**
lept, 1992, 29,4 x 23,7 cm, sign. PD J. Válová 92, rám, č. 24/135 (€180)
- 370. Květa Válová (1922-1998) Postavy 4 500 Kč**
lept, 1992, 24 x 27,5 cm, sign. PD K. Válová 92, rám, č. 50/150 (€180)
- 371. Jitka Válová (1922) Postava 4 800 Kč**
pastel, papír, 1995, 15,7 x 7,5 cm, sign. PD J. Válová 95, rám (€192)
- **372. Karel Valter (1909-2006) V lese 4 000 Kč**
akvarel, tuš, papír, 1987, 17,9 x 23,7 cm, sign. PD Valter K 87, rám, člen skupiny Linie (€160)
- **373. Karel Valter (1909-2006) Křovinalec 6 000 Kč**
linoryt, akvarel, 1978, 33,8 x 37 cm, sign. DU Valter K 78, člen skupiny Linie (€240)
- **374. Karel Valter (1909-2006) Zeď (Benešův mlýn) 12 000 Kč**
kombinovaná technika, 1987, 18,5 x 20,5 cm, sign. LD Valter K 87, rám, člen skupiny Linie (€480)

- **375. Vladimír Věla** (1980) **Rozlučková síň II. 14 400 Kč**
akryl, plátno, 2007, 60 x 70 cm, sign. vzađu, absolvent AVU v Praze,
ateliér intermediaální tvorby, prof. M. Knížák
(€576)
- **376. Vladimír Věla** (1980) **Kravata 1 26 400 Kč**
akryl, sprej, plátno, 2007, 100 x 80 cm, sign. vzađu, absolvent
AVU v Praze, ateliér intermediaální tvorby, prof. M. Knížák
(€1056)
- **377. Vladimír Věla** (1980) **Kravata 2 30 000 Kč**
akryl, sprej, plátno, 2007, 100 x 80 cm, sign. vzađu, absolvent
AVU v Praze, ateliér intermediaální tvorby, prof. M. Knížák
(€1200)
- **378. Libor Veselý** (1977) **Červenej 4 900 Kč**
olej, překližka, 2002, 48,5 x 51,5 cm, sign. vzađu L. Veselý 2002
(€196)
- **379. Libor Veselý** (1977) **Hlava I. 5 900 Kč**
kombinovaná technika, dřevo, 2006, 40,5 x 55,5 cm,
sign. vzađu L. Veselý 2006
(€236)
- **380. Libor Veselý** (1977) **Bez názvu 9 900 Kč**
olej, plátno, 2007, 95 x 95 cm, sign. vzađu L. Veselý 2007
(€396)
- **381. Jaroslav Vožniak** (1933-2005)
Struktury 6 000 Kč
lité laky, sololit, 1993, 40 x 50 cm, sign. vzađu J. Vožniak 1993,
rám, žák prof. K. Svolinského, člen seskupení Šmidrové
(€240)
- **382. Jaroslav Vožniak** (1933-2005)
Zvěstování 10 000 Kč
tuš, akvarel, karton, 40 x 58,8 cm, sign. DU J. Vožniak, rám,
žák prof. K. Svolinského, člen seskupení Šmidrové
(€400)
- **383. Josef Vyleřal** (1940-1989) **Ted' přijde Eva 3 500 Kč**
tuš, akvarel, papír, 21,2 x 14,8 cm, sign. PD Vyleřal, pokrčený papír
(€140)
- **384. Ladislav Zivř** (1909-1980) **Figura 5 600 Kč**
tuš, pastelka, papír, 1963, 31 x 19,7 cm,
sign. PD Zivř, člen Skupiny 42
(€224)
- **385. Ladislav Zivř** (1909-1980) **Hlava 6 700 Kč**
tuš, papír, 1963, 32,5 x 21,7 cm,
sign. PD Zivř, člen Skupiny 42
(€268)
- 386. Olbram Zoubek** (1926) **Žena s klasem 2 000 Kč**
zlacený reliéfní tisk, 30 x 21,2 cm, sign. PD Olbram Zoubek,
č. 54/70, žák prof. Wagnera, člen skupiny Trasa, UVU,
Umělecké besedy
(€80)
- **387. Jan Zrzavý** (1890-1977)
Jan Zrzavý 1965 (obrazy a kresby)..... 45 000 Kč
3x litografie, katalog k výstavě v Kabinetu architektury Na Příkopě, Praha,
13. 5. - 13. 6. 1965, úvodní slovo Jaroslav Seifert, lehce zašpiněná
obálka, žák Františka Ženíška ml., člen Sursum, skupiny Tvrdšíjních,
Umělecké besedy a SVU Mánes
(€1800)
- **388. Kamila Ženatá** (1953) **Superpozice stavu 14 500 Kč**
akryl, plátno, 60 x 50 cm, sign. vzađu Kamila Ženatá,
žákyně L. Čepeláka, členka SČUG Hollar
(€580)
- **389. Kamila Ženatá** (1953) **Červené stmívání 17 000 Kč**
olej, plátno, 2003, 60 x 40 cm, sign. DU KAMILA ŽENATÁ 03, rám,
na rámu drobné oděrky, žákyně L. Čepeláka, členka SČUG Hollar
(€680)
- 390. Kamila Ženatá** (1953) **Proměny 47 500 Kč**
akryl, plátno, 100 x 100 cm, sign. vzađu Kamila Ženatá,
žákyně L. Čepeláka, členka SČUG Hollar
(€1900)
- 391. Ex libris Lyry Pragensis 2 200 Kč**
10x grafický list, 1976, vše sign. PD, vše č. 6/200, C. Bouda,
A. Brunovský, J. Herčík, O. Janeček, L. Jiřincová, K. Lhoták, J. Liesler,
Z. Mězl, K. Müller a J. Švengsbír
(€88)
- **392. Jan Bauch** (1898-1995) **Paganini 4 500 Kč**
litografie, 1963, 44,2 x 29,5 cm, sign. PD Jan Bauch 1963,
žák prof. E. Dítěte, V. H. Brunnera a M. Švabinského,
člen Umělecké besedy a SVU Mánes
(€180)
- **393. Jan Bauch** (1898-1995) **Paganini 4 500 Kč**
litografie, 1963, 41,4 x 28,2 cm, sign. PD Jan Bauch 1963,
žák prof. E. Dítěte, V. H. Brunnera a M. Švabinského, člen Umělecké
besedy a SVU Mánes
(€180)
- **394. Jan Bauch** (1898-1995) **Portrét dívky 4 500 Kč**
litografie, 1963, 42,8 x 33,2 cm, sign. PD Jan Bauch 63, č. 31/100,
při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. E. Dítěte, V. H. Brunnera
a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SVU Mánes
(€180)
- **395. Jan Bauch** (1898-1995) **Hořící les 12 000 Kč**
olej, pastel, papír, 1985, 27,8 x 40,4 cm, sign. PN Jan Bauch 1985, rám,
žák prof. E. Dítěte, V. H. Brunnera a M. Švabinského, člen Umělecké
besedy a SVU Mánes
(€480)
- 396. Helena Blařková** (1975) **Máky 3 000 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 2004, 25 x 30 cm, sign. vzađu,
absolventka FaVU Brno 2004, at. M. Mainera
(€120)
- **397. Helena Blařková** (1975) **Houřtina 12 000 Kč**
kombinovaná tech., plátno, 2004, 110 x 150 cm, sign. vzađu,
absolventka FaVU Brno 2004, at. M. Mainera
(€480)
- 398. František Dvořák** **Koláž 2 900 Kč**
koláž, kombinovaná technika, papír, 20,8 x 24,7 cm, sign. PD Dvořák FD,
rám, na rámu drobné oděrky
(€116)
- 399. František Dvořák** **Geometrická kompozice 3 500 Kč**
olej, karton, 17, 5 x 15, 5 cm, rám
(€140)
- **400. Igor Grimmich** (1979) **Kuchyň XI. 18 000 Kč**
akryl, plátno, 2006, 105 x 90 cm, sign. vzađu, student AVU v Praze,
at. M.Rittsteina
(€720)
- 401. Igor Grimmich** (1979) **Kuchyň XII. 18 000 Kč**
akryl, plátno, 2006, 105 x 90 cm, sign. vzađu,
student AVU v Praze, at. M.Rittsteina
(€720)
- **402. Martin Salajka** (1981) **Smrtečníce 14 000 Kč**
akryl, plátno, 2006, 90 x 90 cm, sign. vzađu, student AVU,
atel. M. Rittsteina, vítěz 1. ročníku soutěže Artkontakt
(€560)

- **403. František Gross** (1909-1985) **Libeňská slečna** **5 600 Kč**
litografie, 1946, 49,7 x 29,6 cm, sign. PD F. Gross 46, rám, č. 21/25,
provenience: z pozůstalosti autora, vzađu razítko galerie Vltavín,
vystaveno na výstavě "Obrazy, kresby, grafika", galerie Vltavín,
8. 2.-20. 3. 2005, žák prof. Kysely, člen Skupiny 42,
SČUG Hollar a Radar
(€224)
- **404. František Gross** (1909-1985) **Plastika** **5 600 Kč**
litografie, 1971, 57,5 x 41,5 cm, sign. DU F. Gross 71, rám,
žák prof. Kysely, člen Skupiny 42, SČUG Hollar a Radar
(€224)
- **405. Lukáš Karbus** (1982) **Bez názvu** **13 900 Kč**
akryl, plátno, 2005, 75,5 x 75 cm, sign. vzađu Karbus 2005
(€556)
- **406. Jaroslav Klápště** (1923-1999)
Postava s kosou **3 500 Kč**
suchá jehla, 48,8 x 39,5 cm, sign. PD Klápště, rám, autorský tisk,
žák prof. F. Tichého a E. Filly, člen SČUG Hollar
(€140)
- **407. Jaroslav Klápště** (1923-1999)
Pohled na Semily **4 500 Kč**
tempera, papír, 1981, 24,7 x 35,8 cm, sign. LD Klápště 81, rám,
žák prof. F. Tichého a E. Filly, člen SČUG Hollar
(€180)
- 408. Vladimír Kokolia** (1956) **Bez názvu** **6 000 Kč**
tuš, papír, 1989, 41,4 x 57,6 cm, sign. vzađu Kokolia 89, uvedeno
v katalogu z výstavy V. Kokolii, Brno 28. 4.-16. 5. 1989,
žák prof. J. Smetany, člen Umělecké besedy
(€240)
- 409. Aleš Lamr** (1943) **Vzkaz I.** **9 000 Kč**
litografie, 2001, 80,5 x 54,5 cm, sign. PD A. Lamr 01, pasparta,
žák prof. J. A. Šálka, člen SČUG Hollar
(€360)
- **410. Bohuslav Reynek** (1892-1971) **Na pastvě** **7 000 Kč**
suchá jehla, 11,7 x 7,7 cm, sign. PD Reynek, člen SČUG Hollar
(€280)
- **411. Bohuslav Reynek** (1892-1971) **Podzim** **7 000 Kč**
suchá jehla, monotyp, 9,8 x 16 cm, sign. PD Reynek, člen SČUG Hollar
(€280)
- **412. Bohuslav Reynek** (1892-1971) **Sekerka ve sněhu** **7 000 Kč**
suchá jehla, monotyp, 1955, 13,3 x 8,5 cm, sign. PD Reynek,
souple R. Bernardi G 372, člen SČUG Hollar
(€280)
- **413. Bohuslav Reynek** (1892-1971) **Strom u plotu** **7 000 Kč**
suchá jehla, monotyp, 13,4 x 9,2 cm, sign. PD Reynek, obrazová soupis
vystavených grafických listů k výstavě: Bohuslav Reynek - Osamělý pastýř,
str. 25, vydala Galerie Art, Světlana a Luboš Jelínkovi, 2004,
člen SČUG Hollar
(€280)
- **414. Bohuslav Reynek** (1892-1971) **Černá kočka** **9 000 Kč**
suchá jehla, 9,8 x 13 cm, sign. PD Reynek,
LD připsáno: Ant. Sumovi 13. VI. 1967, člen SČUG Hollar
(€360)
- **415. Bohuslav Reynek** (1892-1971) **Hlava Krista** **9 000 Kč**
clichéz - verre, 23,8 x 17,7 cm, Reynek s touto technikou
experimentoval z kraje padesátých let a vzniklo jen několik
exemplářů. Popsáno v: Kdo chodí tmami, rozhovor
s Danielem a Jiřím Reynkem, vydal Torst, Praha, 2004, str. 185,
člen SČUG Hollar
(€360)
- **416. Bohuslav Reynek** (1892-1971) **Kočky** **12 000 Kč**
suchá jehla, 10,5 x 7,5 cm, sign. PD Reynek, člen SČUG Hollar
(€480)
- **417. Bohuslav Reynek** (1892-1971) **Kladení do hrobu** **18 000 Kč**
suchá jehla, 1949, monotyp, 13,5 x 10,7 cm, sign. PD Reynek, rám,
souple R. Bernardi G 264, člen SČUG Hollar
(€720)
- 418. Ladislav Kuklík** (1947) **Adam, Eva a had** **1 800 Kč**
uhel, papír, 1985, 42x30 cm, sign. PD L. Kuklík 85, rám,
věnování p. Valentovi, žák prof. J. Trnky, Z. Sklenáře
(€ 72)
- 419. Karel Demel** (1942) **Houslista** **2 800 Kč**
tuš, akvarel, papír, 1992, 41 x 29 cm, sig. DU K. Demel 92, rám,
žák prof. Z. Sklenáře a J. Anderleho, člen SČUG Hollar
(€112)
- 420. Bohumil Dvorský** (1902-1976) **Letní krajina** **25 000 Kč**
pastel, papír, 1949, 65 x 88,5 cm, sign. PD Boh. Dvorský 1949, rám,
člen SVU Mánes, KVU Aleš
(€720)



13. Achrer Josef



15. Anderle Jiří



16. Anderle Jiří



17. Anderle Jiří



18. Anderlová Alena



19. Anderlová Alena



20. Anderlová Alena



22. Balcar Karel



23. Balcar Karel



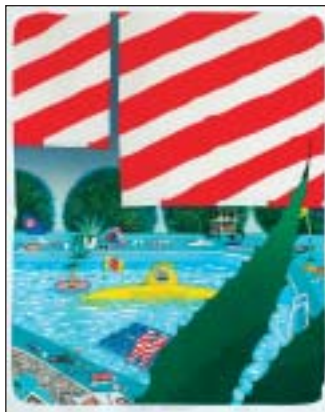
28. Bauch Jan



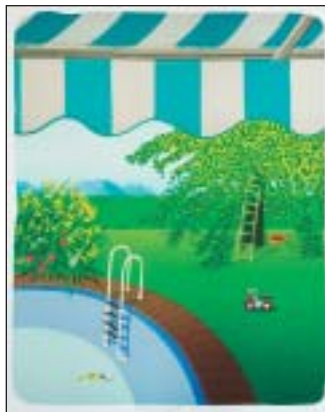
30. Benedikt Václav



31. Benedikt Václav



33. Bím Tomáš



34. Bím Tomáš



38. Bím Tomáš



41. Boudník Vladimír



42. Boudník Vladimír



42(1). Boudník Vladimír



42(2). Boudník Vladimír



42(3). Boudník Vladimír



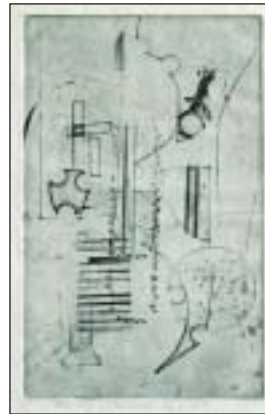
42(4). Boudník Vladimír



42(5). Boudník Vladimír



43. Boudník Vladimír



44. Boudník Vladimír



46. Boudník Vladimír



51. Coufal Ondřej



52. Coufal Ondřej



54. Czesaný Jonáš



58. Černý Filip



61. Dalibor David



62. Dalibor David



63. Dalibor David



65. Dub Petr



66. Dub Petr



67. Dub Petr



72. Florian Gabriel



73. Franta Roman



74. Franta Roman



75. Franta Roman



77. Gabriel Michael



78. Grimmich Igor



79. Grimmich Igor



80. Grimmich Igor



82. Mocek Jiří



85. Gross František



86. Gross František



87. Gross František



88. Hábl Patrik



89. Hamaguchi Yozo



90. Hanvald David



91. Hanvald David



92. Havlín Zbyněk



93. Havlín Zbyněk



94. Hencel Tomáš



97. Hladík L



98. Hladík L



99. Hliněnský Robert



100. Hliněnský Robert



101. Hodonský František



102. Hodonský František



103. Horyna Filip



104. Hřivňáček David



105. Hřivňáček David



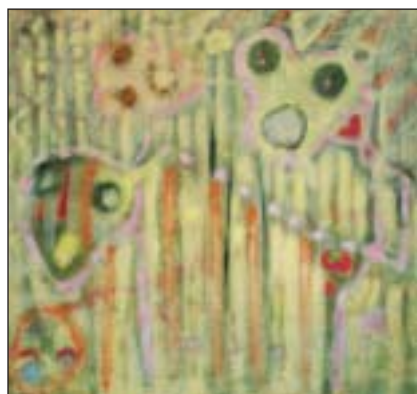
108. Hřivnáč Tomáš



109. Hubálek Jakub



111. Hubatka František



112. Hubatka František



117. Chadima Jiří



118. Chadima Jiří



119. Chaloupek Jan



123. Chatrný Dalibor



124. Chloupa Martina



125. Chloup Martina



126. Chloup Martina



127. Chloup Martina



131. Istler Josef



134. Janeček Ota



136. Janeček Ota



139. Janoušek Vladimír



141. Jaroš Libor



142. Jedlička David



143. Jedlička David



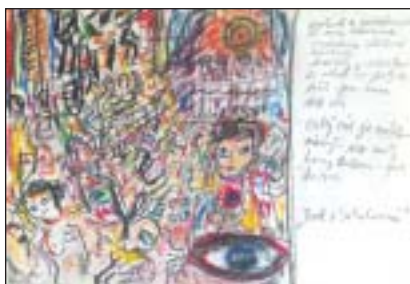
144. Jerie Karel



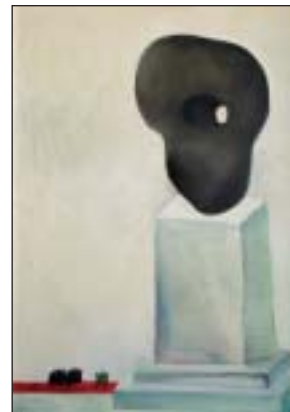
146. Jerie Karel



152. Jíra Josef



154. Jíra Josef



159. Kalousek Jiří



160. Karbus Lukáš



161. Karbus Lukáš



165. Karoušek Ladislav



166. Karpíšek Jan



168. Klápště Jaroslav



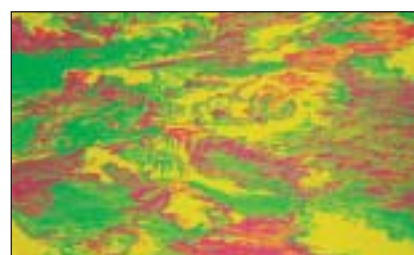
169. Klimentová Linda



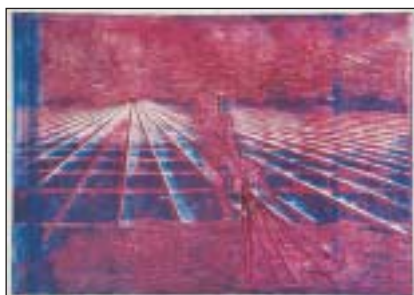
170. Klimentová Linda



171. Knápková Lada



172. Knápková Lada



173. Kokolia Vladimír



175. Kolář Jiří



176. Kolář Jiří



179. Komárek Ivan



180. Komárek Ivan



182. Konůpek Jan



183. Konůpek Jan



184. Kožíšek Petr



185. Kožíšek Petr



186. Kožíšek Petr



187. Krajc Martin



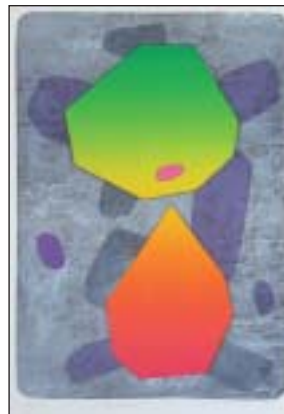
188. Krajc Martin



190. Krivánková Irena



191. Krivánková Irena



197. Lamr Aleš



198. Lamr Aleš



199. Lamr Aleš



202. Lhoták Kamil



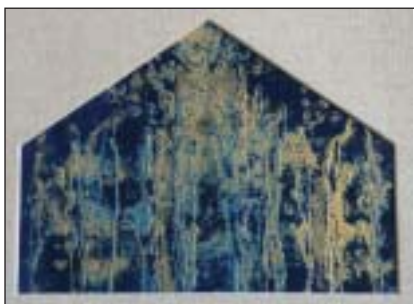
205. Lipavský Matěj



206. Lipavský Matěj



207. Lomová Ivana



211. Mautnerová Pavla



213. Merta Jan



214. Merta Jan



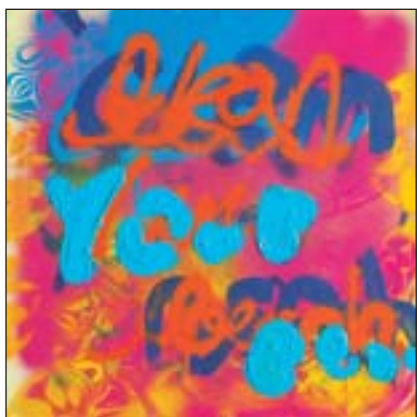
216. Míffek Lukáš



217. Míffek Lukáš



218. Mikulenková Hana



219. Mikulenková Hana



220. Mikulenková Hana



221. Misař Václav



222. Mlčoch Zdeněk



223. Moucha Miloslav



226. Němec Tomáš



227. Němec Tomáš



228. Němec Tomáš



229. Nemoudry Ewa



230. Nemoudry Ewa



234. Noll Miloš



236. Novák Vladimír



237. Novák Vladimír



238. Novotný Jaromír



242. Olivová-Průžková Milena



243. Olivová-Průžková Milena



245. Ovčáček Eduard



246. Ovčáček Eduard



247. Ovčáček Eduard



248. Ovčáček Eduard



255. Pauzer Karel



258. Pešat David



259. Pešat David



261. Pešat David



262. Piesen Robert



270. Mocek Jiří



273. Rittstein Michael



274. Rittstein Michael



275. Rittstein Michael



276. Rittstein Michael



278. Ronovský František



279. Říha František



280. Říha František



281. Říha František



282. Říha František



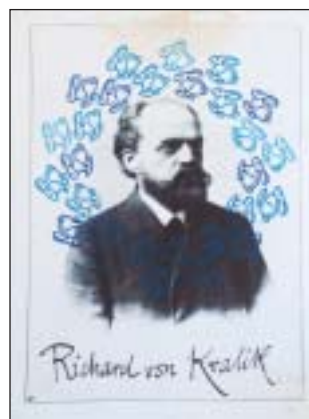
283. Říhová Alžběta



284. Říhová Alžběta



285. Říhová Alžběta



286. Šágllová Zora



289. Sakuma Eva



291. Salajka Martin



292. Salajka Martin



295. Sedláčková Tereza



296. Sedláčková Tereza



297. Sedlecký Zbyněk



298. Singer Michal



300. Slíva Jiří



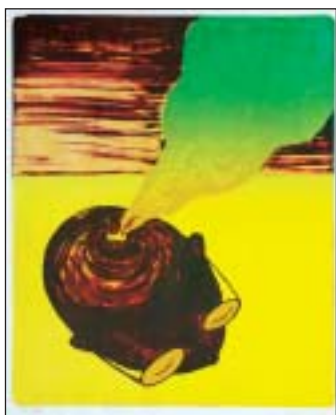
302. Smetana Tomáš



303. Smetana Jan



304. Smetana Tomáš



309. Sopko Jiří



310. Spěváček Jan



319. Surkošová Zuzana



320. Surkošová Zuzana



321. Surkošová Zuzana



323. Sychra Vladimír



325. Sytař Jan



326. Sytař Jan



327. Sytař Jan



328. Šafka-Řeháková Zdena



329. Šafka-Řeháková Zdena



330. Šárovec Martin



331. Šárovec Martin



332. Šárovec Martin



338. Ševčík Miloš



340. Šmíd Pavel



341. Šmíd Pavel



342. Šmíd Pavel



343. Štěch Adam



344. Štěch Adam



346. Tejkal Petr



356. Tolkovsky Zvi



361. Vágnerová Zuzana



362. Valečka Jaroslav



363. Valečka Jaroslav



364. Valečka Jaroslav



372. Valter Karel



373. Valter Karel



374. Valter Karel



375. Věla Vladimír



376. Věla Vladimír



377. Věla Vladimír



378. Veselý Libor



379. Veselý Libor



380. Veselý Libor



381. Vožniak Jaroslav



382. Vožniak Jaroslav



383. Vylefal Josef



387. Zrzavý Jan



387a. Zrzavý Jan



387b. Zrzavý Jan



389. Ženatá Kamila



392. Bauch Jan



393. Bauch Jan



394. Bauch Jan



397. Blašková Helena



400. Grimmich Igor



402. Salajka Martin



395. Bauch Jan



407. Klápště Jaroslav



404. Gross František



405. Karbus Lukáš



411. Reynek Bohuslav



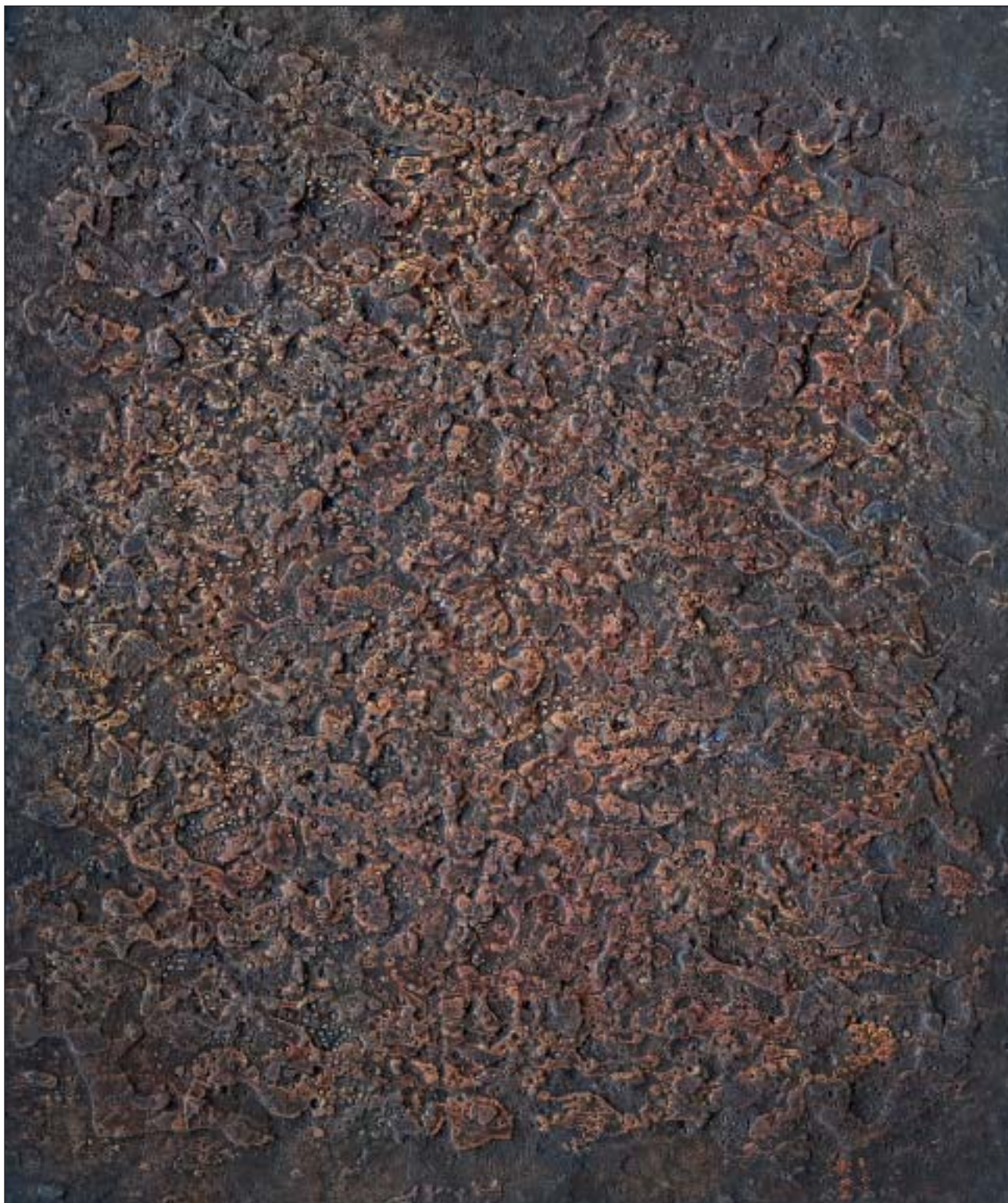
412. Reynek Bohuslav



413. Reynek Bohuslav



417. Reynek Bohuslav



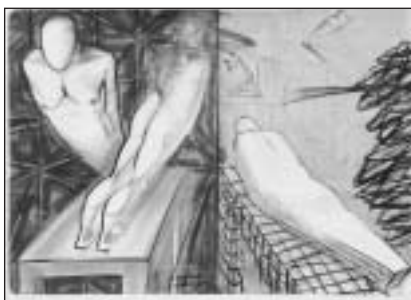
263. Robert Piesen (1921-1977)

Gehinnom 480 000 Kč

kombinovaná technika, dřevo, 1967, 72 x 60 cm, sign. vzadu Robert Piesen 1967, uvedeno v knize Robert Piesen, str. 146/147, soupis č. 100; vydalo Nakladatelství Franze Kafky v Praze r. 2001 u příležitosti výstavy Roberta Piesena v Galerii Zlatá husa a v Galerii Franze Kafky, září - prosinec 2001, žák prof. S. V. Süssera na ŠUŘ v Brně, člen Trnkova studia kresleného filmu, později pracoval jako výtvarník v Melantrichu, člen skupiny Máj 57; věnoval se krajinomalbě, figurálním kompozicím, portrétní malbě, další okruh z jeho tvorby představovala abstraktní malba, která později vyústila do meditativní abstrakce; dílo směřovalo k duchovnímu prožitku světa; byla mu blízká monumentalizace forem, do nichž stylizoval své představy, zážitky a sny; významné místo zaujímala zejména v 50. letech figurální tvorba - robustní půlakty a podobizny traktoval jako monumentální symboly lidství; zabýval se také kolážemi; v 70. letech vytvářel abstrakce s kaligrafickými znaky (€19200)



14. Anderle Jiří



39. Bláha Václav



45. Boudník Vladimír



47. Brunovský Albín



53. Czesaný Jónás



56. Čepelák Ladislav



57. Čepelák Ladislav



81. Gross František



83. Gross František



95. Hencel Tomáš



96. Hencel Tomáš



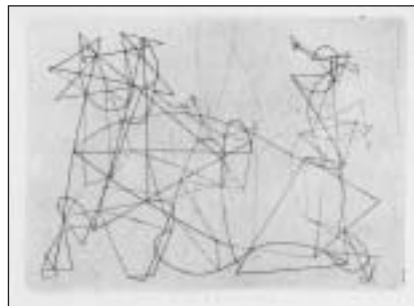
110. Hubálek Jakub



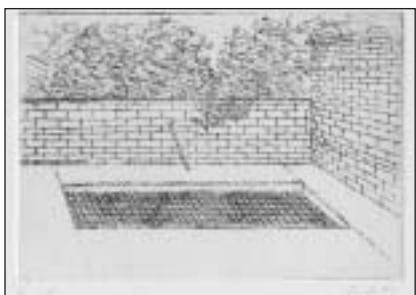
113. Hudeček František



120. Chaloupek Jan



129. Istler Josef



156. John Jiří



162. Karlíková Olga



163. Karlíková Olga



164. Karlíková Olga



167. Klápště Jaroslav



192. Kubíček Jan



196. Kulháněk Oldřich



196(1). Kulháněk Oldřich



196(2). Kulháněk Oldřich



196(3). Kulhánek Oldřich



196(4). Kulhánek Oldřich



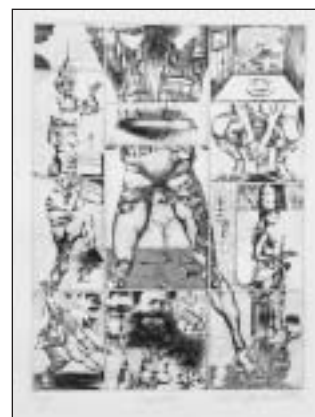
196(5). Kulhánek Oldřich



196(6). Kulhánek Oldřich



196(7). Kulhánek Oldřich



196(8). Kulhánek Oldřich



196(9). Kulhánek Oldřich



196(10). Kulhánek Oldřich



196(11). Kulhánek Oldřich



196(12). Kulhánek Oldřich



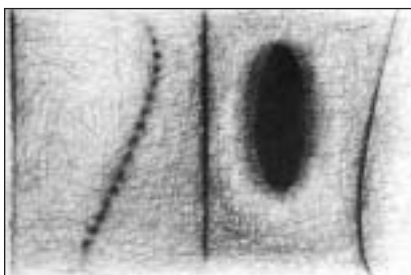
200. Lhoták Kamil



208. Mainer Martin



212. Melkusová Markéta



224. Moucha Miloslav



253. Pauzer Karel



301. Sliva Jiří



308. Smutný Oldřich



311. Srncová Ema



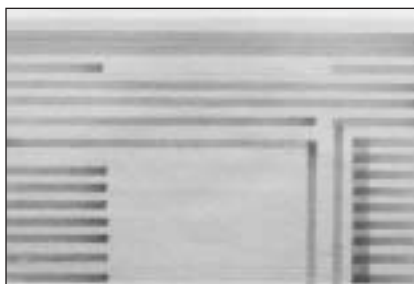
312. Srncová Ema



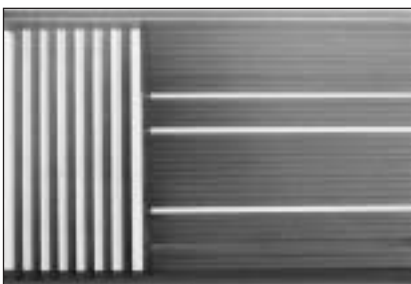
324. Synecká Naděžda



333. Šerých Jaroslav



334. Šerých Jan



335. Šerých Jan



348. Tikal Václav



349. Tíkal Václav



350. Tíkal Václav



352. Tíkal Václav



353. Tíkal Václav



354. Tíkal Václav



355. Tíkal Václav



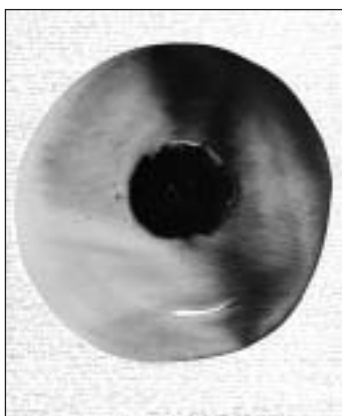
357. Trantina Dan



384. Zívr Ladislav



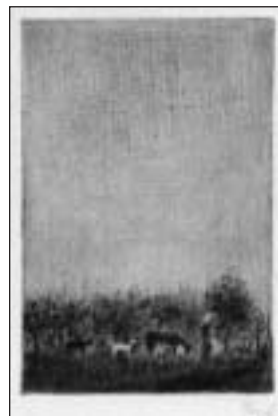
385. Zívr Ladislav



388. Ženatá Kamila



406. Klápště Jaroslav



410. Reynek Bohuslav



414. Reynek Bohuslav



415. Reynek Bohuslav



416. Reynek Bohuslav

Příští aukce

podzim 2008

Práce na papíře, česká a světová grafika

30. listopadu Žofín

Aukční den (společně s Aukční galerií Kodl)

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí aukci na žádost vlastníků předmětů dne: 8. 6. 2008 ve 13.00 hodin, místo: Spolek Hlahol, Praha 1, Masarykovo nábřeží 16.

2. Průběh dražby je rozdělen do dvou dražebních kol. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 1 den před stanoveným datem dražby ve 12:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu. Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je určena zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

3. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

4. Společnost zajistí při dražbě vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím zálohovaného dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje :

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč
- i) 500.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním dražby.

5. Vydražitel je povinen vyřdit si své závazky v nejbližší přestávce, nejdříve však po ukončení dražebního kola. Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20 % včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz, (viz. internetová aukce).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li ověřenou písemnou plnou moc na Aukční síň Vltavín k zastoupení na aukci - určí-li věci, které za něho má aukční síň dražit - určí-li limit, do kterého za něho má aukční síň přihazovat, a to pro každou věc zvlášť. Dražit po telefonu lze po písemné dohodě.

8. Vydražené předměty budou vydány ihned po zaplacení v místě konání aukce nebo na základě "potvrzení o zaplacení ceny" v Aukční síni Vltavín, Ostrovní 6, Praha 1 nejpozději do 7 dnů ode dne konání aukce, pokud není sjednáno jinak.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 20% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.
2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.
3. Aukce prvního kola bude probíhat po blocích, přičemž po každém bloku bude následovat platební pauza. V této pauze je nezbytné zaplatit exponáty, které byly v posledním bloku vydraženy, jinak je aukční síň povinna věc dražit v následujícím bloku znovu, není-li sjednáno jinak. Ukončení jednotlivých bloků je v katalogu vyznačeno.
4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů vzhledem na jejich stáří se v katalogu neuvádí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.
5. Osoby účastnící se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce, která je v tomto katalogu uvedena v plném znění.
6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.
7. Položky označené písmenem " P " může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

POZNÁMKY

Lubomír Slavíček

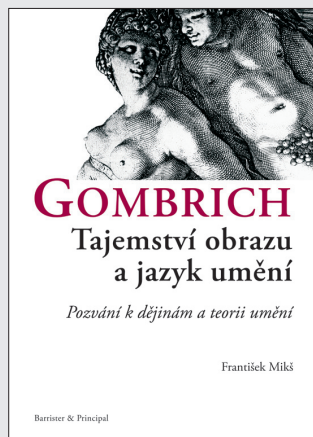
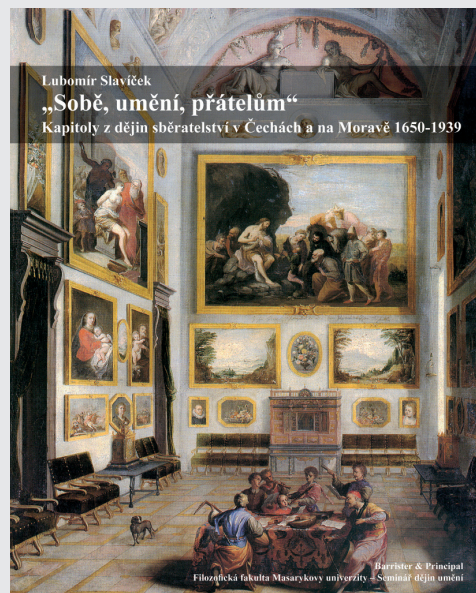
„Sobě, umění, přátelům“

Kapitoly z dějin sběratelství
v Čechách a na Moravě 1650–1939

Obsáhlá a obrazově bohatě vypravená kniha je vyvrcholením autorova mnohaletého zájmu o problematiku sběratelství, který se datuje od jeho vysokoškolských studií a který významně ovlivnilo jeho bezmála dvacetileté působení v Národní galerii v Praze. Od publikace *Sběratelství* (Praha 1983) představuje první souhrnné zpracování poznatků o výsledcích a charakteru sběratelských aktivit v oblasti výtvarného umění na našem území v letech 1650–1939. Kniha je určena nejen odborné veřejnosti, ale všem zájemcům o výtvarné umění a kulturní historii, stejně jako současným sběratelům a obchodníkům s uměním.

Lubomír Slavíček absolvoval studium dějin umění na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity (1972) u profesorů Alberta Kutala, Václava Richtera, Ivo Krška, Miloše Stehlíka a Zdeňky Kudělkové. Od roku 1975 pracoval jako odborný, posléze vědecký pracovník Sbírky starého umění Národní galerie v Praze, kterou v letech 1991–1992 řídil. Od roku 1994 působí na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně a v roce 2001 byl jmenován profesorem dějin umění a vedoucím Semináře dějin umění.

210x260, 376 s., 253 čb. obr. + 8 s. bar. příl., váz. plátno, 795 Kč



Jiří Kroupa: Umělci, objednavatelé a styl Studie z dějin umění

Kniha studií profesora dějin umění působícího na Masarykově univerzitě je uvedena mottem C. F. von Rumohra „Umělecké dílo nelze zcela prožít, pokud nebudou ozřejměny všechny okolnosti a vztahy, za nichž a z nichž vzniklo“. Většina čtivých a fundovaných textů vznikla původně ve formě přednášek pro veřejnost v cyklu „před originály ze sbírek Moravské galerie v Brně“ v 90. letech 20. století. Autor se snaží ukázat někdy značně různorodé způsoby, jak můžeme pochopit význam uměleckého díla.

160x230, 400 s., 89 čb. obr., váz., 495 Kč

František Mikš: Gombrich. Tajemství obrazu a jazyk umění

Ernst Hans Gombrich (1909–2001) byl nejen úspěšným popularizátorem umění známým široké veřejnosti (*Příběh umění*), ale především uznávaným vědcem a odborníkem, jehož rozsáhlé a podnětné dílo je u nás až na řídce výjimky málo známé. Kniha je osobitým a pro mnohé možná překvapivým úvodem do dějin a teorie umění. Jejím cílem není – řečeno v gombrichovském duchu – poskytovat výčet suchých dat, periodizací a nezáživných popisů známých děl, jak jsme tomu v publikacích o umění někdy svědky, ale naučit čtenáře obrazy pozorně vnímat a skutečně jim porozumět. 160x230, 360 s., 323 čb. obr. váz., 395 Kč

Objednávky: Společnost pro odbornou literaturu – Barrister & Principal, Martinkova 5,
602 00 Brno, tel.: 774 422 121, e-mail: obchod@barrister.cz, <http://www.barrister.cz>