

Díla z období socialistického realismu



PRAHA - MÁNES, STŘEDA 3. ČERVNA 2009 OD 17.00 HODIN

JMENNÝ REJSTŘÍK

Anderle Jiří 143,144,145, 200,146,199,201	Janeček Ota 98,194,195, 196,197	Loukotka Jan 104	Skrbek 62,63,122, 279,280,281,282,283, 341,342
Bechník Theodor 8	Jansa Václav 26	Lukavský Jaroslav 260	Sladký Martin 284
Beneš Vlastimil 9,10,11,12, 84,147,148	Jelínek Alex Adolf 7	Madhauser? 49	Slíva Antonín 285
Bím Tomáš 149,150,151, 152,202,203,204,205,206	Jelínek Cína František 27	Maftei Liliana 105	Slíva Jiří 343,344
Bláha Václav 153	Jelínek Rudolf 28	Mácha Jan 261,262,263	Smetana Jan 125,345
Born Adolf 1,2,85,154,155, 156,157	Jindra Jaromír 29	Majer Antonín 314	Sopko Jiří 346
Bouda Cyril 159	Jíra Josef 198,214,225	Merian Matthäus 50,51	Souček Jan 347
Bouda Jiří 158,250,251, 252,253,254	Jiroudek František 30,31	Mikeš Jan 264,265,266, 267,268,269,270,271	Stretti Viktor 6
Boudník Vladimír 160,161	Jiřincová Ludmila 226	Miler Zdeněk 106	Suchánek Vladimír 348
Brázda Jiří 86,87	John Jiří 227	Miró Joan 315	Sukdolák Pavel 349,350, 351
Burant František 162	Kafka Ivan 228	Molitor Otto 52	Svolinský Karel 75,76
Carmine Ios. 13	Kalousek Jiří 229	Monogramista Z. E. 272	Šalamoun Jiří 352
Čapek Josef 163	Kars Jiří 32	Moravec Alois 5	Ševčík Miloš 123
Čápková Hana 55,164,165	Klápště Jaroslav 33,230, 231	Mrázková Daisy 107	Šíma Josef 353,354
Čepelák Ladislav 166	Kleinmondová Ludmila 34	Mžyk Josef 316	Šimon Tavík František 355, 356,357,358
Dědina Jan 14,15	Kobylka Vojtěch 99	Načeradský Jiří 108	Šimůnek Karel 77
Dlouhý Bedřich 88	Kolář Jaroslav 259	Nemec Jozef 273,274, 275,276	Šolta Vladimír 286
Drtíkol František 136	Kolář Jiří 100,232	Nikl Petr 321	Špála Václav 359,360
Dubay Orest 167	Kolář Radomír 256,257, 258	Novák Ladislav 109	Štětka Václav 287
Dudych Karel 16	Komárek Vladimír 233,234	Novosad Karel 322	Švabinský Maxmilan 363, 361,362,364
Dvorský Bohumír 17	Konůpek Jan 35,36,37,38, 39,40,41,42	Nowak Ernst 69	Švandrlík / Neprakta 126
Edwards Richard 89	Kotík Jan 101	Nowak Vilém 70	Tichý František 365,366, 367,368,369
Élezdy Ištván 3	Kotík Pravoslav 235,236	Oberthor Karel 323	Tikal Václav 127,128,129, 130,370,371
Feikl Stanislav 18	Kotrba Emil 43	Oliva Viktor 71	Tkaczyk Bedřich 288
Fila Rudolf 90	Krejčí Jaroslav 137,138, 139,140,141,142	Oriešková Petra 110	Tomanová Emilie 372
Floriánová M. 19	Kremlička Rudolf 237,238	Ovčáček Eduard 324,325, 326	Topinka Vilém 78,79
Fremund Richard 91	Krs Bohumil 44	Pacák Jan Antonín 59,327	Toyen 373
Frolka Antoš 20	Křížek Jan 102	Panuška Jaroslav 72	Trnka Jiří 80,374,375
Gabriel Michael 168	Křížek Jan 102	Pauzer Karel 118,119	Tůma Dalibor 289
Gareis Antonín 21,22	Kuba Ludvík 45,46	Pešicová Jaroslava 111	Turek Václav 290
Grégr Antonín 169	Kubín (Coubine) Otakar 240	Picasso (dapres) Pablo 328	Vaca Karel 376
Gross František 92,93,94, 95,96,170,171,172,173, 174,175,176,177,178, 179,207,208,209,210, 211,212,213	Kubín Otakar 239	Piesen Robert 112	Váchal Josef 377,378
Grus Jaroslav 23	Kučerová Alena 241,242	Povondrová - Müllerová Antonie 277	Valečka Jaroslav 64
Halata Sylvestr 255	Kulhánek Oldřich 215,216, 217,218,219,220,221, 222,243,244,245,246, 247,291,292,293,294, 295,296,297,298	Puchnarová Dana 120	Válová Jitka 131,379, 380,381
Haml Josef 113	Kunc Milan 299	Rambousek Jan 329	Valter Karel 132,382,383
Heřman Jiří 24	Kunichika 47,48,56,57	Rembrandt Harmensz van Rijn 330	Vašíček Vladimír 133,134, 135
Holý Miloslav 25	Kunichika? 4,116	Reynek Bohuslav 331,332	Vyleťal Josef 384
Holý Stanislav 114,180	Kunisada 117	Rittstein Michael 121,333, 334,335	Vysušil Karel 385,386,387
Hořánek Jaroslav 181	Kupka František 300,301	Róna Jaroslav 336	Zábal G. 81,82
Hudeček František 97,182, 183,184,185,186	Lamr Aleš 302	Ronovský František 337	Zeithammel Jindřich 223, 224,388,389,390
Chaba Karel 187,188,189, 190,191	Laštovka Karel 248,303	Rotrekl Teodor 60,338	Zoubek Olbram 65,83
Chlupáč Miloslav 192,193	Lehoučka Josef 103	Růžička 73	Zrzavý Jan 391
Istler Josef 115	Lhoták Kamil 304,305,306, 307,308,309,310	Ságlová Zora 339	
	Liesler Josef 311,312,313	Saska Josef 340	
		Schurman Ivo 278	
		Sís Petr 61	
		Sklenář Zdeněk 124	
		Skramlík Jan 74	

77. aukce Aukční síně Vltavín

se koná ve středu 3. června 2009 od 17:00 hodin

Mánes, Praha 1, Masarykovo nábřeží 250

**Výstava dražených děl proběhne v Galerii Vltavín, Masarykovo nábřeží 36, Praha 1
od 25. května do 2. června 2009.**

Otevřeno 10 - 12.30 a 14 - 18 hodin.

on line katalog na www.galerie-vltavin.cz

PRŮBĚH AUKCE

1. podání

Probíhá na www.galerie-vltavin.cz

5. 5. 2009 - 2. 6. 2009 do 12:00 hod.

1. kolo

1. Obrazy, kresby, česká a světová grafika 17. - 21. století

1 - 249

Platební pauza

2. Díla z období socialistického realismu

250 - 290

3. Kresby, česká a světová grafika 17. - 21. století

291- 391

Platební pauza

Popis položek je v tomto pořadí: autor, název, vyvolávací cena, rok vzniku díla, popis, rozměry, signatura, doplňující údaje odhad dosažené ceny v euro

• - dílo je reprodukováno v katalogu

I. AUKČNÍ KOLO

1. Obrazy, kresby, česká a světová grafika 17. - 21. století

1. Adolf Born (1930) Mach a Šebestová
při výtvarné výchově (PF 1980 František Nový) 700 Kč
serigrafie, 1979, 10,4 x 42,3 cm, sign. NU A Born, uprostřed přeloženo, při
okrajích lehce pokrčený papír (€ 26)
- 2. Adolf Born (1930) Papoušek 1 500 Kč
suchá jehla, 20 x 12,4 cm, sign. DU A Born (€ 56)
3. István Élezdy (1912-1987) Alžbětín most v Budapešti 500 Kč
lept, akvarel, 35,3 x 54 cm, sign. PD Élezdy István, při okrajích lehce
pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 19)
4. Kunichika? Mladíci v kimonech 500 Kč
japonský dřevorez, 19. století, 35,8 x 24,3 cm, značeno razítkem dílny, při
okrajích lehce poškozený papír (€ 19)
5. Alois Moravec (1899-1987) Na Jánském vršku 300 Kč
lept, 32 x 25 cm, sign. PD A. Moravec, dole slepotiskové razítko SČUG
Hollar, lehce zažloutlý papír, žák prof. E. Dítěte, A. Hofbauera a F. Kyse-
ly, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 11)
6. Viktor Stretti (1878-1957) Pohled na Prahu s Národním divadlem 200 Kč
litografie, 1936, 26,8 x 40 cm, PD značeno na kameni V. S 1936, příloha
Sborníku umění grafického Hollar, roč. XIV., sv. 2, 1938, uprostřed
přeloženo (€ 7)
- 7. Adolf Jelínek Alex (1890-1957) Chrám sv. Mikuláše 19 000 Kč
kombinovaná technika, karton, 55,3 x 44,5 cm, sign. PD A. J. Alex, rám,
dole připsáno: Budování pomníku Ernesta Denice v Praze v 1928 (€ 704)
- 8. Theodor Bechtník (1914) Na trhu 25 000 Kč
olej, karton, 50 x 70 cm, sign. PD Th. Bechtník, rám, vzaďu nalepen štítek
s popisem o autorovi (€ 926)
- 9. Vlastimil Beneš (1919-1981) Hradčany 8 000 Kč
tempera, kvaš, papír, 1936, 24 x 38 cm, sign. PD Beneš 20/VI. 1936, rám,
vzaďu razítko: Z pozůstalosti Vlastimila Beneše a nalepen štítek s popisem
(€ 296)
- 10. Vlastimil Beneš (1919-1981) Sekačka 15 000 Kč
akvarel, papír, 21,5 x 27,5 cm, sign. LD Beneš, rám (€ 556)
- 11. Vlastimil Beneš (1919-1981) Jeřáb 15 000 Kč
akvarel, papír, 28,3 x 20,5 cm, rám (€ 556)
- 12. Vlastimil Beneš (1919-1981) Náves 40 000 Kč
olej, překližka, 20 x 100 cm, rám, vzaďu razítko: Z pozůstalosti Vlastimi-
la Beneše, soukromý žák E. Frinty, člen skupiny Máj 57 (€ 1 481)
- 13. Ios. Carmine Staroměstské ("Týnské") náměstí
s Mariánským sloupem 9 000 Kč
ručně kolorovaná mědřytina, 18. století, 31 x 41,5 cm, Augsburg, za-
žloutlý papír, na papíře skvrny, studium na Státní grafické škole v Praze,
žák prof. K. Svolinského na UMPRUM tamtéž (€ 333)
- 14. Jan Dědina (1870-1955) Mytologická scéna 12 000 Kč
tempera, dřevo, 20 x 27 cm, sign. PD Jan Dědina, rám (€ 444)
- 15. Jan Dědina (1870-1955) Alegorie ctnosti 25 000 Kč
kombinovaná technika, karton, 1924, 63 x 53 cm, sign. LD Jan Dědina
1924, rám (€ 926)
- 16. Karel Dudych (1904-1969) Cikáni u hřbitova 5 900 Kč
kvaš, papír, 1943, 37,5 x 74,5 cm, sign. LD Karel Dudych 43, při okrajích
pokrčený papír (€ 219)
- 17. Bohumír Dvorský (1902-1976) Krajina 12 500 Kč
pastel, papír, 1960, 49 x 89 cm, sign. LD Boh. Dvorský 1960, rám
(€ 463)
- 18. Stanislav Feigl (1883-1933) Z Vysočiny 40 000 Kč
olej, karton, 69,5 x 100 cm, sign. LD Feigl, rám (€ 1 481)
- 19. M. Floriánová Matka u kolébky 12 000 Kč
olej, plátno, karton, 1937, 48 x 28 cm, sign. PD 19. I. 1937 M. Florianová,
rám (€ 444)
- 20. Antoř Frolka (1887-1935) Stloukání másla 6 000 Kč
kvaš, papír, 42,3 x 26 cm, sign. LD A. Frolka, rám (€ 222)
- 21. Antonín Gareis (1837-1922) Před hospodou 23 000 Kč
olej, lepenka, 44,5 x 30,4 cm, sign. PD A. Gareis, rám (€ 852)
- 22. Antonín Gareis (1837-1922) Karbaníci 25 000 Kč
olej, lepenka, okolo roku 1864, 45 x 34 cm, sign. PD A. Gareis, rám, vzaďu
připsáno potvrzení pravosti obrazu: Potvrzuji, že originál A. Gareise ml.
pochází z umělecké pozůstalosti, kterou koupil celou Rudolf Ryšavý, obch.
obrazů v Praze Na Poříčí. 18/2 1974 Dr. Prokop H. Toman (€ 926)
- 23. Jaroslav Grus (1891-1983) Motiv od Příchovic 12 000 Kč
tempera, karton, 42 x 60,5 cm, sign. PD J. Gruss, rám, vzaďu nalepen štítek
s popisem (€ 444)
- 24. Jiří Heřman (1892-1969) Park za Grandhotelem Pup
v Karlových Varech 9 800 Kč
olej, karton, 1932, 25,5 x 35,5 cm, sign. PD J. Heřman 1932, rám, vzaďu
popsáno (€ 363)
- 25. Miloslav Holý (1897-1974) Holešovická ulice 15 000 Kč
olej, dřevo, 1959, 27 x 46 cm, sign. PD M. Holý 59, rám, vzaďu razítko
Čřvu a nalepen štítek s popisem (€ 556)
- 26. Václav Jansa (1859-1913) Dívka 2 900 Kč
akvarel, kvaš, papír, 1889, 42 x 29 cm, sign. PD Václav Jansa 89 (€ 107)
27. Cína František Jelínek (1882-1961) Malíř 5 500 Kč
tempera, karton, 28 x 45 cm, sign. LD Cína Jelínek, rám, na rámu drobné
oděrky (€ 204)
- 28. Rudolf Jelínek (1880-?) Rybí trh v Benátkách 58 000 Kč
olej, plátno, 70,5 x 100 cm, sign. LD R. Jelínek, rám (€ 2 148)
29. Jaromír Jindra (1895-1984) U benzínové pumpy 3 900 Kč
tempera, papír, 1960, 45,3 x 62,5 cm, sign. PD Jindra 60 (€ 144)
- 30. František Jiroudek (1914-1991) Sedící muž 15 000 Kč
olej, plátno, 45 x 35 cm, sign. PD Jiroudek, rám (€ 556)
- 31. František Jiroudek (1914-1991) Z Liběchova 17 000 Kč
olej, plátno, 1980, 50 x 65 cm, sign. LD Jiroudek 80, rám, vzaďu razítko
galerie Dílo a nalepen štítek s popisem, na rámu drobná poškození (€ 630)
- 32. Jiří Kars (1882-1945) Kytice 180 000 Kč
olej, plátno, 1934, 65 x 46,2 cm, sign. PD Kars 34, rám, na rámu drobné
oděrky, žák H. Knirra a F.V. Stucka v Mnichově (€ 6 667)
- 33. Jaroslav Klápště (1923-1999) Kytice 7 000 Kč
tempera, papír, 1986, 36,5 x 27,5 cm, sign. PD Klápště 86, rám (€ 259)

- **34. Ludmila Kleinmondová** (1870) **Dáma s hortenziemi** 12 000 Kč
olej, plátno, dopsat cm, sign. PD , rám (€ 445)
- 35. Jan Konůpek** (1883-1950) **Cesta v podhůří** 1 500 Kč
rudka, papír, 1925, 21,5 x 39,5 cm, PD monogr. KpK 25, rám, na rámu drobné oděrky (€ 56)
- 36. Jan Konůpek** (1883-1950) **Hloubětín** 1 500 Kč
rudka, ingres, 24,7 x 35,8 cm, PD monogr. KpK, rám, na rámu drobné oděrky (€ 56)
- 37. Jan Konůpek** (1883-1950) **Hamlet (otecův duch)** 1 500 Kč
tužka, akvarel, papír, 1926, 31,6 x 22,9 cm, PD monogr. KpK 26, rám, na rámu drobné oděrky (€ 56)
- 38. Jan Konůpek** (1883-1950)
Hamlet (setkání s hrobníkem) 1 500 Kč
tužka, akvarel, papír, 30,2 x 21,5 cm, sign. PD Konůpek, rám, na rámu drobné oděrky (€ 56)
- 39. Jan Konůpek** (1883-1950) **Světce** 2 900 Kč
tužka, uhl, papír, 1933, 40,5 x 29,5 cm, PD monogr. KpK 33, rám (€ 107)
- **40. Jan Konůpek** (1883-1950) **Kameny** 3 700 Kč
akvarel, papír, 1941, 38 x 28,7 cm, sign. PD Konůpek 41, rám (€ 137)
- 41. Jan Konůpek** (1883-1950) **Lýdie a Marie** 3 900 Kč
tužka, akvarel, papír, 1945, 47 x 31,8 cm, LD monogr. KpK 45, rám, na rámu drobné oděrky (€ 144)
- **42. Jan Konůpek** (1883-1950) **Hypnotizér** 5 000 Kč
tužka, akvarel, papír, 1944, 32,3 x 23,8 cm, sign. PD 44 Konůpek, žák prof. Kouly a Schultze, Bukovace a Pirnera (€ 185)
- **43. Emil Kotrba** (1912-1983) **Žokej na koni** 87 000 Kč
olej, plátno, 1952, 98 x 123 cm, sign. PD Emil Kotrba 1952, rám, vzadu uvedeno jméno koně a žokeje, na rámu oděrky (€ 3 222)
- **44. Bohumil Krs** (1890-1962) **Zima** 1 000 Kč
akvarel, pastel, papír, 1918, 23,8 x 17,7 cm, sign. DU Krs 22.X.18, z pozůstalosti J. Waldese, vzadu nalepen štítek Waldesova obrazárna č. 1289 a razítka NGP, NGGS Praha, při okrajích zašpiněný papír (€ 37)
- **45. Ludvík Kuba** (1863-1956) **Čaj** 110 000 Kč
akvarel, papír, 1897, 72,5 x 57 cm, rám, návrh na plakát, vystaveno v Březnici 1981, č. kat. 4, gal. UBK (Česká secese), Praha 2004, na rámu drobné oděrky (€ 4 074)
- **46. Ludvík Kuba** (1863-1956) **Cikorka** 120 000 Kč
akvarel, papír, 1899, 70,5 x 45,5 cm, rám, návrh na plakát, Mnichov 1899, vystaveno v Březnici 1981, č. kat. 19, Horácký um. salon 1970, č. kat. 73, gal. UBK (Česká secese) Praha 2004, vzadu štítky: KO 13, BŘ 8119, horní okraj roztržen, na rámu drobné oděrky (€ 4 444)
- 47. Kunichika** **Samuraj a žena** 500 Kč
japonský dřevořez, 19. století, 35,4 x 21,6 cm, značeno razítkem dílny, při okrajích lehce poškozený papír (€ 19)
- 48. Kunichika** **Dva samurajové** 500 Kč
japonský dřevořez, 19. století, 35,6 x 21,3 cm, značeno razítkem dílny, při okrajích lehce poškozený papír (€ 19)
- **49. Madhauser?** **Hořící Pampa** 48 000 Kč
olej, plátno, 60 x 94 cm, sign. LD Madhauser H?, rám (€ 1 778)
- **50. Matthäus Merian** (1595-1650) **Město Praha** 17 000 Kč
mědirytina, okolo roku 1640, 20 x 65,5 cm, rám, několikrát přeložený, uprostřed slepený papír (€ 630)
- 51. Matthäus Merian** (1595-1650) **Praha** 19 000 Kč
mědirytina, okolo roku 1640, 25 x 69 cm, rám, několikrát přeložený, uprostřed slepený papír (€ 704)
- **52. Otto Molitor** (1889-?) **Dívka v kroji** 6 000 Kč
olej, plátno, 49 x 29 cm, sign. PD Otta Molitor, rám, v plátně drobná dírká, rám lehce poškozen (€ 222)
- **53. Neznámý autor** **Vášeň** 14 000 Kč
olej, překližka, 42 x 28 cm, sign. PD nezřetelně, rám (€ 519)
- **54. Neznámý autor** **Francouzská krajina** 28 000 Kč
olej, dřevo, okolo 1905, 31,5 x 47 cm, rám (€ 1 037)
- 55. Hana Čápková** (1887) **Zabijačka** 400 Kč
lept, 1984, 28,5 x 20,5 cm, sign. PD Hana Čápková 84, č. 36/65 (€ 15)
- 56. Kunichika** **Samuraj s vějířem** 500 Kč
japonský dřevořez, 19. století, 33,2 x 21,9 cm, značeno razítkem dílny, při okrajích poškozený papír (€ 19)
- 57. Kunichika** **Dáma s vějířem** 500 Kč
japonský dřevořez, 19. století, 35,3 x 24 cm, značeno razítkem dílny, při okrajích pokrčený papír (€ 19)
- **58. Neznámý autor** **Koně u jezera** 48 000 Kč
olej, plátno, 80,5 x 100 cm, rám (€ 1 778)
- 59. Jan Antonín Pacák** (1941) **Žena** 500 Kč
linoryt, 1989, 26 x 14,3 cm, sign. PD Jenýs Pacák 1989, č. 56/70 (€ 19)
- **60. Teodor Rotrekl** (1923) **Múzy závodníků** 500 Kč
akvatinta, 1968, 38,5 x 29,3 cm, sign. PD Rotrekl 68, pasparta, č. 4/10 (€ 19)
- 61. Petr Sís** (1949) **Země jako sklenice** 500 Kč
litografie, 1978, 40,5 x 27,4 cm, sign. PD Sís 78, č. 17/100 (€ 19)
- **62. Skrbek** **Lancaster - Čs. letci v Anglii** 800 Kč
litografie, 1968, 31,5 x 58,5 cm, sign. PD nečitelně, drobné skvrny na papíře (€ 30)
- **63. Skrbek** **Wellington - čs. letci v Anglii** 800 Kč
litografie, 30,5 x 55 cm, sign. PD nečitelně, drobné skvrny na papíře, zažloutlý okraj (€ 30)
- **64. Jaroslav Valečka** (1972) **Nocturno** 700 Kč
litografie, 34,5 x 15,5 cm, sign. PD J. Valečka, č. 28/100 (€ 26)
- 65. Olbram Zoubek** (1926) **Touha a možnost** 600 Kč
reliéfní tisk, 1988, 15 x 14,6 cm, sign. PD Olbram Zoubek, č. 46/130, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 22)
- **66. Neznámý autor** **Plachetnice na moři** 60 000 Kč
2x olej, plátno, 1910, oba 65,5 x 85 cm, rám, 2 obrazy (€ 2 222)
- **67. Neznámý autor** **Ruská vesnice** 88 000 Kč
kombinovaná technika, karton, 1904, 40,5 x 55 cm, sign. PD nezřetelně, rám, foto i s rámem (€ 3 259)
- **68. Neznámý autor** **Mapa pozic vojsk bitvy na Bílé hoře** 5 000 Kč
mědirytina, 34,5 x 27,1 cm, zažloutlý, mírně zašpiněný a pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 190)
- **69. Ernst Nowak** (1851-1919) **Mnich** 15 000 Kč
olej, plátno, 47 x 37 cm, sign. PN Ernst Nowak, rám (€ 445)
- **70. Vilém Nowak** (1886-1977) **Rybář** 25 000 Kč
akvarel, papír, 1942, 40 x 25,5 cm, sign. PD Vilém Nowak 42, rám, vzadu nalepen výstřižek s informacemi o autorovi, na rámu drobné oděrky (€ 926)
- 71. Viktor Oliva** (1861-1928) **V manželském rozhovoru ...** 2 500 Kč
kombinovaná technika, škrabaná práce, 1930, 20,3 x 29 cm, monogr. PD VO, rám, č. 19/38, vzadu nalepen štítek s popisem, záruční list Divišovy tržnice originálů České umění v Praze, na rámu drobné oděrky (€ 93)

- 72. Jaroslav Panuška (1872-1958) Krabi na útesu 8 000 Kč**
tempera, papír, 28 x 38 cm, sign. PD Panuška, rám, žák prof. Pirnera a J. Mařáka, člen SVU Mánes (€ 296)
- **73. Růžička Chlapci u vody 12 500 Kč**
olej, sololit, 1947, 61 x 87 cm, sign. LD Růžička 1947, rám (€ 463)
- **74. Jan Skramlík (1860-1936) Západ slunce 12 000 Kč**
olej, překližka, 16,5 x 25 cm, sign. PD J. Skramlík, rám (€ 444)
- **75. Karel Svolinský (1896-1986) Tančící dívka 1 400 Kč**
akvarel, papír, 29,6 x 21,3 cm, sign. LD KSvolinský, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 52)
- **76. Karel Svolinský (1896-1986) Kohoutek a slepička 1 800 Kč**
akvarel, tuš, běloba, papír, 25 x 18,5 cm, sign. PD KSvolinský, rám, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 67)
- **77. Karel Šimůnek (1869-1942) Akt 2 500 Kč**
tužka, pastel, akvarel, papír, 1936, 28,4 x 19,2 cm, sign. LD K. Šimůnek 1936, rám (€ 93)
- **78. Vilém Topinka (1909-1977) Zimní krajina 22 000 Kč**
olej, překližka, 1942, 77,5 x 92,5 cm, sign. PD V. Topinka 42, rám (€ 815)
- **79. Vilém Topinka (1909-1977) Valašská krajina 24 000 Kč**
olej, plátno, 1942, 66 x 98 cm, sign. PD V. Topinka 42, rám (€ 889)
- **80. Jiří Trnka (1912-1969) Horská krajina 10 000 Kč**
kvaš, papír, 22,5 x 30,5 cm, sign. PD Trnka, rám, provenience: ze sbírky ak. mal. prof. Josefa Pýchy, vyučen loutkářství u J. Skupy v Plzni, žák J. Bendy na UMPRUM v Praze (€ 370)
- **81. G. Zábál Pohled na Benátky 5 000 Kč**
akvarel, kvaš, papír, 1894, 35,5 x 52 cm, sign. PD GZábál 94, rám (€ 185)
- **82. G. Zábál Benátky 5 000 Kč**
akvarel, kvaš, 1895, 35,3 x 52,5 cm, sign. PD G Zábál 95, rám (€ 185)
- **83. Olbiam Zoubek (1926) V ateliéru - míjení 4 500 Kč**
olovo, cín, zlato, 30 x 14,5 cm, značeno vzadu O Zoubek (€ 167)
- **84. Vlastimil Beneš (1919-1981) Kombajn 15 000 Kč**
akvarel, papír, 29 x 21,5 cm, rám (€ 556)
- **85. Adolf Born (1930) Mariánské lázně 55 000 Kč**
akvarel, tuš, papír, 1983, 61,5 x 46 cm, sign. PU A Born 83, studium na PFUK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckoprůmyslové tamtéž (€ 2 037)
- **86. Jiří Brázda (1952) Zuzana 17 500 Kč**
kombinovaná technika, sololit, 2001, 40 x 29 cm, sign. LD JBrázda IX/2001, rám, vzadu popsáno (€ 648)
- **87. Jiří Brázda (1952) Stojící akt 55 000 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 1999, 115 x 45 cm, sign. PD JBrázda 11/2 1999, rám, vzadu popsáno (€ 2 037)
- **88. Bedřich Dlouhý (1932) Zátíší 3 900 Kč**
tužka, pastel, kombinovaná technika, papír, 1989, 29,4 x 41,7 cm, sign. PD Dlouhý 1989 (€ 144)
- **89. Richard Edwards Televizor 3 000 Kč**
kombinovaná technika, 1986, 72,4 x 57,3 cm, PD značeno razítkem Richard Edwards 9 mar. 1986, při okrajích lehce pokrčený a zašpiněný papír (€ 111)
- **90. Rudolf Fila (1932) Paralelní akce pěti štetců k počtu Vladimíru Boudníkoví 2 500 Kč**
kombinovaná technika, 1988, 28,5 x 38 cm, sign. PN Rudolf Fila 88, pasparta, žák B. Laciny a J. Mudrocha, člen skupiny Konfrontace (€ 93)
- 91. Richard Fremund (1928-1969) Portrét Karla Černého 600 Kč**
tužka, papír, 1964, 28,6 x 20,5 cm, rám, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 22)
- **92. František Gross (1909-1985) Koupel 3 500 Kč**
tužka, papír, 1935, 20,7 x 29,7 cm, sign. PD F. Gross 35, při okrajích poškozeno, na papíře drobné skvrnky (€ 130)
- 93. František Gross (1909-1985) Hlava 5 800 Kč**
monotyp, 1944, 14,5 x 12 cm, sign. PD F. Gross 44, provenience: z pozůstalosti malíře Františka Grosse, soukromá sbírka Praha, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 215)
- **94. František Gross (1909-1985) Pohled z okna 8 600 Kč**
uhel, papír, 1944, 25 x 33,4 cm, sign. PD F. Gross 44, provenience: z pozůstalosti malíře Františka Grosse, soukromá sbírka Praha (€ 319)
- 95. František Gross (1909-1985) Žena 11 000 Kč**
monotyp, 1938, 14,6 x 11,5 cm, provenience: z pozůstalosti autora, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 407)
- **96. František Gross (1909-1985) Pohled na moře 11 400 Kč**
tempera, kvaš, papír, 24,3 x 34,4 cm, sign. PD F. Gross, provenience: z pozůstalosti, soukromá sbírka Praha, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 422)
- **97. František Hudeček (1909-1990) Hlava 2 500 Kč**
tužka, papír, 1961, 20,5 x 14,5 cm, sign. PD Fr. Hudeček 61, rám, vzadu nalepen štítek s popisem, zažloutlý papír, na rámu oděrky (€ 93)
- 98. Ota Janeček (1919-1996) Tančící dívka 12 000 Kč**
uhel, pastel, papír, 1982, 41,5 x 29,5 cm, sign. PD Ota Janeček 1982, soupis Janeček č. 1663 (€ 444)
- 99. Vojtěch Kobylka (1943) Sedící žena 450 Kč**
tužka, papír, 1988, 42 x 29,8 cm, sign. DU Kobylka 88, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 17)
- **100. Jiří Kolář (1914-2002) Postava 7 700 Kč**
muchláz, 23,3 x 18,6 cm, sign. vzadu J Kolář , rám, vystaveno v galerii Jiřího a Běly Kolářových, Praha 2000 (€ 285)
- **101. Jan Kotík (1916-2002) Hlava 25 000 Kč**
olej, dřevo, 1991, 33 x 29,5 cm, sign. vzadu J. Kotík 1991 (€ 926)
- **102. Jan Křížek (1887-1961) Postava 1 800 Kč**
linoryt, 1960, 24,5 x 23,6 cm, sign. PD Křížek 60, rám, č. 19/50, na rámu drobná poškození (€ 67)
- **103. Josef Lehoučka (1923-1999) O čase a slunečním větru 15 000 Kč**
olej, dřevo, 1980, 33,3 x 34,5 cm, sign. LD J. Lehoučka 80, rám, vzadu popsáno (€ 556)
- **104. Jan Loukotka Formule I. 4 500 Kč**
olej, dřevotřísková, 26,4 x 26,8 cm, sign. PD Loukotka, rám (€ 167)
- **105. Liliana Maftai (1954) Ženské akty 25 000 Kč**
olej, plátno, 60 x 80 cm, sign. PD Maftai Liliana, rám (€ 926)
- 106. Zdeněk Miler Zajíc 1 800 Kč**
propiska, papír, 13 x 10,5 cm, sign. DU Zdeněk Miler (€ 67)
- **107. Daisy Mrázková (1923) Mlhovina 6 000 Kč**
pastel, papír, 1986, 33 x 44,8 cm, sign. vzadu Daisy Mrázková 86 (€ 222)
- **108. Jiří Načeradský (1939) Žena 15 000 Kč**
olej, plátno, 2007, 20 x 30 cm, sign. PD Načeradský 2007, rám, žák prof. V. Rady, člen Volného sdružení 12/15 (€ 556)
- **109. Ladislav Novák (1925-1999) Bez názvu 1 500 Kč**
kombinovaná technika, 1988, 35 x 29,5 cm, monogramováno DU LN 88, člen TT klubu, člen Sdružení Q (€ 56)

- 110. Petra Orišková (1941) Dvě ženy a kočky 2 700 Kč**
tužka, pastelky, papír, 1989, 28,5 x 20,2 cm, PD značeno P 1989, rám
(€ 100)
- **111. Jaroslava Pešicová (1935) Oko a kapka 900 Kč**
mezzotinta, 1978, 34,4 x 26,5 cm, sign. PD Jaroslava Pešicová 1978,
č. 15/100 (€ 33)
- **112. Robert Piesen (1921-1977) Příroda 4 000 Kč**
perokresba, 1958, 17,7 x 23,5 cm, sign. PD Robert Piesen 58, rám
(€ 148)
- **113. Josef Hampl (1932) Sklenička 800 Kč**
litografie, 1978, 31,3 x 22,5 cm, sign. PD Josef Hampl 78, č. 15/60
(€ 30)
- **114. Stanislav Holý (1943-1998) Emilovy pěkné dny..... 900 Kč**
litografie, 1987, 53,5 x 37,5 cm, sign. PD Stanislav Holý, pasparta, č. 7/26
(€ 33)
- 115. Josef Istler (1919-2000) Zelená kompozice 700 Kč**
lept, 1996, 12,8 x 8,9 cm, sign. PD Istler 96 (€ 26)
- 116. Kunichika? Dámy v altánku 500 Kč**
japonský dřevořez, 19. století, 34,8 x 23,2 cm, značeno razítkem dílny,
místy poškozený papír (€ 19)
- 117. Kunisada Muži na dřevěných botách 500 Kč**
japonský dřevořez, okolo roku 1840, 35,8 x 21,4 cm, značeno razítkem dílny,
zažloutlý, místy poškozený papír (€ 19)
- 118. Karel Pauzer (1936) Dokola 500 Kč**
lept, 1992, 24,5 x 34,7 cm, sign. PD Pauzer 92 (€ 19)
- 119. Karel Pauzer (1936) Divné zvíře 500 Kč**
lept, 1994, 25 x 35 cm, sign. PD Pauzer 94, výroční tisk Klubu přátel 1994
(€ 19)
- 120. Dana Puchnarová (1938) Váno a lidé planety země 500 Kč**
lept, 1978, 40 x 29,7 cm, sign. LU Puchnarová, č. 15/60 (€ 19)
- **121. Michael Rittstein (1949) Hlava ve vodě 39 000 Kč**
kombinovaná technika, plátno, 1977, 41 x 46 cm, sign. DU M. Rittstein 77
(€ 1 444)
- 122. Skrbek Radary 500 Kč**
linoryt, 26 x 40,5 cm, sign. PD nečitelně (€ 19)
- 123. Miloš Ševčík (1939-2008) Dívka s dlouhými vlasy 600 Kč**
lept, 1970, 27,8 x 27,4 cm, sign. PD Miloš Ševčík 1970, č. 38/50 (€ 22)
- 124. Zdeněk Sklenář (1910-1986) Ruka 8 000 Kč**
frotáž, 20,9 x 27 cm, DU monogr. SK, při okrajích poškozený papír
(€ 296)
- **125. Jan Smetana (1918-1998) Lampy 5 500 Kč**
uhel, papír, 1947, 40 x 30 cm, sign. PD Smetana 47, lehce pokrčený papír
(€ 204)
- **126. Švandrlík / Neprakta Dvojice 1 000 Kč**
tuš, akvarel (Neprakta), fix (Švandrlík), papír, 12,2 x 13,8 cm, sign. LD
Švandrlík PD Neprakta, pasparta (€ 37)
- 127. Václav Tikal (1906-1965) Běžec 5 900 Kč**
tužka, papír, 1950, 15,4 x 12 cm, rám, vystaveno na výstavě: Cesta Václava
Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience pozůstalost autora,
soukromá sbírka Praha, na rámu drobné oděrky (€ 219)
- 128. Václav Tikal (1906-1965) Kompozice 8 500 Kč**
frotáž, papír, 1946, 22 x 15 cm, sign. LD Tikal 3/7 46, rám, vystaveno na
výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience
pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha, vzácná práce z období činnosti
ve skupině RA, na rámu drobné oděrky (€ 315)
- **129. Václav Tikal (1906-1965) Hlava 12 000 Kč**
uhel, papír, 54 x 36,5 cm, sign. PD Tikal, rám, vystaveno na výstavě: Cesta
Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, provenience pozůstalost autora,
soukromá sbírka Praha, při okrajích lehce poškozený papír (€ 444)
- 130. Václav Tikal (1906-1965) Hlava 12 000 Kč**
frotáž, papír, 1946, 22,3 x 15 cm, sign. LD 4/7/46 V. Tikal, rám (€ 444)
- 131. Jitka Válová (1922) Postava 4 500 Kč**
pastel, papír, 1995, 15,7 x 7,5 cm, sign. PD J. Válová 95, rám (€ 167)
- **132. Karel Valter (1909-2006) Pole a stroj 6 500 Kč**
tužka, pastel, papír, 1963, 29,5 x 37,8 cm, sign. PD Valtr 63 (€ 241)
- **133. Vladimír Vašíček (1919-2003) Kompozice 5 000 Kč**
tempera, papír, 1992, 33,3 x 22,5 cm, sign. LD Vašíček 92, rám, prasklé
sklo (€ 185)
- **134. Vladimír Vašíček (1919-2003) Kompozice 5 000 Kč**
tempera, papír, 1992, 33,3 x 25,5 cm, sign. LD Vašíček 92, rám (€ 185)
- **135. Vladimír Vašíček (1919-2003) Kompozice 5 000 Kč**
tempera, papír, 1992, 33,3 x 22,5 cm, sign. PD Vašíček 92, rám (€ 185)
- **136. František Drtikol (1883-1961) Sedící žena 27 000 Kč**
fotografie, 1922, 28,8 x 23 cm, sign. PD Drtikol 1922, rám, PD značeno
slepotoskopickým razítkem Drtikol 1922 (€ 1 000)
- 137. Jaroslav Krejčí (1929) Kočka 1 000 Kč**
fotografie, 39,2 x 26,8 cm, vzařu razítko autora (€ 37)
- 138. Jaroslav Krejčí (1929) Bohuslav Reynek u kamen 1 000 Kč**
fotografie, 39,3 x 26,6 cm, vzařu razítko autora (€ 37)
- 139. Jaroslav Krejčí (1929) Ruce Bohuslava Reynka 1 000 Kč**
fotografie, 25,8 x 39,3 cm, vzařu razítko autora (€ 37)
- 140. Jaroslav Krejčí (1929) Reynkův pracovní stůl 1 000 Kč**
fotografie, 26,1 x 39,3 cm, vzařu razítko autora (€ 37)
- 141. Jaroslav Krejčí (1929) Bohuslav Reynek 1 000 Kč**
fotografie, 39,3 x 26,8 cm, vzařu razítko autora (€ 37)
- 142. Jaroslav Krejčí (1929) Zahrada Bohuslava Reynka 1 000 Kč**
fotografie, 39,3 x 26,1 cm, vzařu razítko autora (€ 37)
- **143. Jiří Anderle (1936) Večeře s Mozartem 3 000 Kč**
lept, kombinovaná technika, 1986, 49,3 x 32,5 cm, sign. PD Jiří Anderle
1986, rám, z cyklu Galantní scény (€ 111)
- **144. Jiří Anderle (1936) Manipulace III 5 000 Kč**
lept, kombinovaná technika, 1976, 32,5 x 65,3 cm, sign. DU Anderle,
č. 29/70, PD v desce věnování: Věnováno Janovi Švankmajerovi
(€ 185)
- **145. Jiří Anderle (1936) Manipulace I 5 000 Kč**
lept, kombinovaná technika, 1976, 32,5 x 65,5 cm, sign. DU Anderle,
č. 37/70, PD v desce věnování: Věnováno Janovi Švankmajerovi
(€ 185)
- **146. Jiří Anderle (1936) Jahoda a dívka 13 500 Kč**
lept, kombinovaná technika, 2008, 31,9 x 32,8 cm, sign. PD Jiří Anderle,
rám, varianta s kresbou 1/1 (€ 500)
- 147. Vlastimil Beneš (1919-1981) Sochařský atelier 2 000 Kč**
rytina, 1949, 20,6 x 12,9 cm, sign. PD Beneš 49, rám, č. 3/4 (€ 74)
- **148. Vlastimil Beneš (1919-1981) Švadlena 2 000 Kč**
rytina, 22,5 x 15 cm, sign. PD Beneš, rám, č. 3/4 (€ 74)
- **149. Tomáš Bíl (1946) V altánu 2 500 Kč**
litografie, 1978, 35 x 27 cm, sign. DU Tomáš Bíl 78, č. 15/75 (€ 93)

- **150. Tomáš Bíl (1946) Růžový dům 5 900 Kč**
litografie, 1995, 64,3 x 48,3 cm, sign. DU Tomáš Bíl 95, č. 84/100, při okrajích zašpiněný papír (€ 219)
- **151. Tomáš Bíl (1946) Puntikovaný modrý míč 5 900 Kč**
litografie, 1996, 53 x 34,2 cm, sign. DU Tomáš Bíl 96, č. 39/100 (€ 219)
- **152. Tomáš Bíl (1946) Továrna rybích konzerv a hořčice 5 900 Kč**
litografie, 1994, 52,7 x 34 cm, sign. DU Tomáš Bíl 94, č. 95/100, při okrajích pokrčený, zašpiněný papír (€ 219)
- 153. Václav Bláha (1949) Je mi z toho zle 1 000 Kč**
litografie, 1979, 41,8 x 28,5 cm, sign. PD V Bláha 79, pasparta, č. 73/100 (€ 37)
- 154. Adolf Born (1930) Příjezd mága na dvůr císaře Rudolfa 1 900 Kč**
serigrafie, 14,9 x 10,3 cm, sign. PD A Born, č. 61/100, vyšlo u příležitosti výstavy Zdánilivě milý svět v Galerii Jiřího a Běly Kolářových 23. října - 30. listopadu 2003, katalog přiložen, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 70)
- **155. Adolf Born (1930) Královna ze Sáby a její strážci 2 800 Kč**
litografie, 33 x 19,8 cm, sign. PD A Born, 28/88, studium na PFUK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckopřemyslové tamtéž (€ 104)
- **156. Adolf Born (1930) Společné košťování 3 900 Kč**
litografie, 28 x 19,4 cm, sign. PD A Born, č. 15/60 (€ 144)
- **157. Adolf Born (1930) Únos mořské panny 9 500 Kč**
litografie, 43 x 33 cm, sign. PD A Born, rám, č. 51/95 (€ 352)
- 158. Jiří Bouda (1934) Vinný sklep 1 000 Kč**
litografie, 1978, 23 x 19 cm, sign. PD Jiří Bouda 78, č. 15/60 (€ 37)
- **159. Cyril Bouda (1901-1984) Malíř 1 500 Kč**
lept, 13,3 x 8,5 cm, sign. PD C Bouda, pasparta (€ 56)
- **160. Vladimír Boudník (1924-1968) Sedící muž 7 900 Kč**
dřevoryt, 1950, 29,3 x 20,8 cm, sign. PD Boudník 1950, rám (€ 293)
- **161. Vladimír Boudník (1924-1968) Les v zimě a sněhu 11 900 Kč**
černobílá magnetická grafika, 1965, 20 x 29,3 cm, sign. DU Vladimír Boudník 1965 - VIII, č. 200/290, zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny (€ 441)
- **162. František Burant (1924-1968) Pištec a dívka 12 000 Kč**
suchá jehla, 1981, 97,5 x 137 cm, sign. PD F. Burant, rám (€ 445)
- 163. Josef Čapek (1887-1945) Ptáček 3 500 Kč**
linoryt, 22 x 13 cm (€ 130)
- 164. Hana Čápková (1887) Na houpacím koni 1 300 Kč**
lept, 1999, 29,8 x 23,8 cm, sign. PD H. Čápková 99 (€ 48)
- 165. Hana Čápková (1887) Mořská panna 1 300 Kč**
lept, 1998, 29,7 x 23,4 cm, sign. PD H. Čápková 98 (€ 48)
- **166. Ladislav Čepelák (1924-2000) Vrba 2 500 Kč**
akvatinta, 1964, 27,5 x 29 cm, sign. PD Čepelák, č. 48/100, lehce zažloutlý papír (€ 93)
- **167. Orest Dubay (1919) Vrány 1 000 Kč**
litografie, 1965, 22 x 35,2 cm, sign. LD Orest Dubay 1965, 22/200, žák prof. J. Mudrocha a M. Schurmann (€ 37)
- **168. Michael Gabriel (1960) Tvar v krajině 6 500 Kč**
akvarel, papír, 1988, 32,8 x 45 cm, sign. PD Gabriel 1988, rám (€ 241)
- **169. Antonín Grégr (1920) Iluzionista 1 000 Kč**
lept, 1967, 24,5 x 19,5 cm, sign. PD Grégr 67, rám, 3/20, lehce zažloutlý papír, na rámu oděrky (€ 37)
- **170. František Gross (1909-1985) Strojek 2 500 Kč**
suchá jehla, 1983, 8,7 x 5,8 cm, sign. PD F. Gross 83, pasparta, č. 4/8 (€ 93)
- 171. František Gross (1909-1985) Postava 2 950 Kč**
suchá jehla, 10,7 x 7,8 cm, sign. DU F. Gross, provenience: z pozůstalosti malíře Františka Grosse, soukromá sbírka Praha, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 109)
- 172. František Gross (1909-1985) Postava 2 950 Kč**
suchá jehla, 12,3 x 8,7 cm, sign. DU F. Gross, provenience: z pozůstalosti malíře Františka Grosse, soukromá sbírka Praha, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 109)
- **173. František Gross (1909-1985) Válečník 3 900 Kč**
litografie, 37 x 26,7 cm, sign. PD F. Gross 85, č. 12/60, provenience: z pozůstalosti autora, soukromá sbírka Praha (€ 144)
- 174. František Gross (1909-1985) Malíř a model 3 900 Kč**
litografie, 1984, 32,6 x 42,7 cm, sign. PD F. Gross 84, rám, autorský tisk (€ 144)
- 175. František Gross (1909-1985) Strojek 3 900 Kč**
litografie, 1970, 39 x 25,3 cm, sign. PD F. Gross 70, rám, autorský tisk, na rámu drobné oděrky (€ 144)
- 176. František Gross (1909-1985) Paříž 4 900 Kč**
kolorovaná litografie, pastelky, 1949, 15,7 x 24,2 cm, sign. PD F. Gross, rám, č. 1/1, na rámu drobné oděrky (€ 181)
- **177. František Gross (1909-1985) Ve městě 6 900 Kč**
suchá jehla, pastelky, 80. léta, 8,1 x 10,7 cm, sign. DU F. Gross, provenience: z pozůstalosti malíře Františka Grosse, soukromá sbírka Praha, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 256)
- **178. František Gross (1909-1985) Stroj 6 900 Kč**
suchá jehla, akvarel, 1944, 7,9 x 5,8 cm, sign. PD F. Gross 44, rám, č. 13/27 (€ 256)
- 179. František Gross (1909-1985) Zahrada u Bertramky 8 600 Kč**
tužka, akvarel, papír, 1940, 20,1 x 29,4 cm, sign. PD F. Gross 40, provenience: z pozůstalosti malíře Františka Grosse, soukromá sbírka Praha (€ 319)
- 180. Stanislav Holý (1943-1998) Lahve 1 000 Kč**
litografie, 1978, 37,3 x 26,5 cm, sign. DU Stanislav Holý 78, č. 15/60 (€ 37)
- 181. Jaroslav Hořánek (1925-1995) K oslavě vína 900 Kč**
serigrafie, 1978, 40,2 x 27,3 cm, sign. PD Hořánek 78, autorský tisk č. 57/100 (€ 33)
- **182. František Hudeček (1909-1990) Chodec 2 500 Kč**
dřevoryt, 20,5 x 14,5 cm, sign. PD Fr. Hudeček, rám, zažloutlý papír, na rámu oděrky (€ 93)
- 183. František Hudeček (1909-1990) Hlava ženy 2 900 Kč**
tuš, papír, 1958, 16,2 x 9,3 cm, PD monogr. FH 58, rám, na rámu drobné oděrky (€ 107)
- 184. František Hudeček (1909-1990) Noční chodec 4 900 Kč**
tuš, papír, 1946, 19 x 13,2 cm, sign. PD Fr. Hudeček 46, rám, vzađu razítko: Vystaveno v Galerii Vltavín Praha 2004, na rámu drobné oděrky (€ 181)
- **185. František Hudeček (1909-1990) Odpolední hodiny 8 500 Kč**
uhel, akvarel, papír, 1932, 31,6 x 22,4 cm, sign. PD F. Hudeček 3. XII. 32, provenience: z pozůstalosti malíře Františka Grosse, soukromá sbírka Praha, lehce zažloutlý, pokrčený papír (€ 315)

- 186. František Hudeček (1909-1990) Noční chodec 8 900 Kč**
tuš, koláž, 1963, 30,5 x 20,5 cm, PD monogr. FH 63, rám, na rámu drobné oděrky (€ 330)
- 187. Karel Chaba (1925) Čertovka 1 500 Kč**
litografie, 1983, 38,5 x 29 cm, sign. PD Karel Chaba 83, pasparta, č. 69/200 (€ 56)
 - 188. Karel Chaba (1925) Domek 1 500 Kč**
litografie, 1983, 37,5 x 28,4 cm, sign. PD Karel Chaba 83, pasparta, č. 93/200 (€ 56)
 - 189. Karel Chaba (1925) Karlův most 1 500 Kč**
litografie, 1982, 38,4 x 28,6 cm, sign. PD Karel Chaba 82, č. 71/100 (€ 56)
 - 190. Karel Chaba (1925) Akt s křídly a sklenkou vína 1 800 Kč**
lept, 1978, 24,8 x 21,7 cm, sign. PD Chaba 78, č. 15/60 (€ 67)
 - 191. Karel Chaba (1925) Střechy 2 500 Kč**
suchá jehla, akvarel, 1965, 39,3 x 17,3 cm, sign. DU Karel Chaba 65, č. 24/50 (€ 93)
 - 192. Miloslav Chlupáč (1920) Hlava 4 000 Kč**
litografie, 1995, 32 x 26 cm, sign. PD Chlupáč M. 95, rám, č. 34/90 (€ 148)
 - 193. Miloslav Chlupáč (1920) Postava 4 000 Kč**
litografie, 1995, 44 x 17,4 cm, sign. PD Chlupáč M. 95, rám, č. 48/100 (€ 148)
 - 194. Ota Janeček (1919-1996) Akt dívky 4 800 Kč**
linoryt, 60. léta, 39,3 x 26,8 cm, sign. PD Ota Janeček, vřadu potvrzení pravosti díla syna autora Tomáše Janečka, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar (€ 178)
 - 195. Ota Janeček (1919-1996) Ležící ženský akt 4 800 Kč**
linoryt, 60. léta, 25,5 x 38,7 cm, sign. PD Ota Janeček, vřadu potvrzení pravosti díla syna autora Tomáše Janečka, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar (€ 178)
 - 196. Ota Janeček (1919-1996) Trávy 5 000 Kč**
suchá jehla, 1956, 28,4 x 22,5 cm, sign. PD Ota Janeček 1956, rám, č. 5/85, na rámu drobné oděrky (€ 185)
 - 197. Ota Janeček (1919-1996) Kompozice 5 500 Kč**
lept, 18,7 x 11,7 cm, sign. PD Ota Janeček (€ 204)
 - 198. Josef Jíra (1929-2005) Míjení 1 500 Kč**
litografie, 15,8 x 20,7 cm, sign. PD J. Jíra (€ 56)
 - 199. Jiří Anderle (1936) Anne 7 500 Kč**
lept, kombinovaná technika, 23 x 14,5 cm, sign. PD Jiří Anderle, rám, varianta s kresbou 1/1, dole napsáno věnování: Vendulce pro štěstí! Vánoce 06 (€ 278)
 - 200. Jiří Anderle (1936) Madame Favart 8 000 Kč**
lept, kombinovaná technika, 49,5 x 66,2 cm, sign. DU Anderle, č. 61/70 (€ 296)
 - 201. Jiří Anderle (1936) Růže pro pierota 8300 Kč**
lept, kombinovaná technika, 27,3 x 21 cm, sign. PD Jiří Anderle, rám, varianta s kresbou 1/1 (€ 307)
 - 202. Tomáš Bíl (1946) Žluté Tee Pee 3 000 Kč**
litografie, 1997, 34 x 52,8 cm, sign. DU Tomáš Bíl 97, č. 13/13, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 111)
 - 203. Tomáš Bíl (1946) U bazénu 3 900 Kč**
litografie, 1993, 49 x 40 cm, sign. DU Tomáš Bíl 93, č. 18/75 (€ 144)
 - 204. Tomáš Bíl (1946) Na zahradě 3 900 Kč**
litografie, 1992, 43,2 x 52,8 cm, sign. DU Tomáš Bíl 92, rám, č. 11/75, na rámu drobné oděrky (€ 144)
 - 205. Tomáš Bíl (1946) Golfový míček u jamky 3 900 Kč**
litografie, 1995, 64 x 48 cm, sign. DU Tomáš Bíl 95, rám, č. 40/50, na rámu drobné oděrky (€ 144)
 - 206. Tomáš Bíl (1946) Pasta 3 900 Kč**
litografie, 1992, 65 x 49 cm, sign. DU Tomáš Bíl 92, rám, č. 103/140, na rámu drobné oděrky (€ 144)
 - 207. František Gross (1909-1985) Rozhovor 3300 Kč**
suchá jehla, 12,2 x 8,7 cm, sign. DU F. Gross, provenience: z pozůstalosti malíře Františka Grosse, soukromá sbírka Praha, lehce zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 122)
 - 208. František Gross (1909-1985) Postavy ve městě 3 900 Kč**
litografie, 1985, 33 x 43 cm, sign. PD F. Gross 85, č. 20/60, provenience: z pozůstalosti autora, soukromá sbírka Praha, při okrajích lehce pokrčený a zašpiněný papír (€ 144)
 - 209. František Gross (1909-1985) Strojek 3 900 Kč**
litografie, 1985, 46,3 x 34,5 cm, sign. PD F. Gross 85, rám, autorský tisk, na rámu drobné oděrky (€ 144)
 - 210. František Gross (1909-1985) Rozhovor 4 500 Kč**
litografie, 1981, 59,5 x 40 cm, sign. PD F. Gross 81, č. 6/50, provenience: z pozůstalosti autora, soukromá sbírka Praha, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 167)
 - 211. František Gross (1909-1985) Libeň se strojkem 5 900 Kč**
tuš, tužka, papír, 1980, 30,2 x 20,7 cm, sign. PD F. Gross, provenience: z pozůstalosti autora, soukromá sbírka Praha, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, uprostřed papír lehce poškozen (€ 219)
 - 212. František Gross (1909-1985) Stroj 6 900 Kč**
suchá jehla, akvarel, 1944, 7,8 x 6,2 cm, sign. PD F. Gross 44, rám, č. 22/27 (€ 256)
 - 213. František Gross (1909-1985) Připoutaný 7 900 Kč**
křída, akvarel, papír, 1958, 21 x 22 cm, provenience: z pozůstalosti malíře Františka Grosse, soukromá sbírka Praha, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 293)
 - 214. Josef Jíra (1929-2005) Růže pro krejčovskou pannu 1 900 Kč**
suchá jehla, 2001, 13,5 x 9,7 cm, sign. PD J. Jíra 01, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 70)
 - 215. Oldřich Kulháněk (1940) Nástěnka 4 900 Kč**
lept, 1967, 22,8 x 19,4 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1967, II/11/30, z cyklu Prohibita, tento soubor vznikl v letech 1967-1971 (název Prohibita dostaly tyto grafické listy až mnohem později). Autor byl za tyto grafické listy persekuván a grafiky byly odsouzeny k upálení. Díky odvaze autorovi manželky byly desky ukrity a v druhé polovině 90. let nalezeny. Péči tiskaře Vladimíra Bujárka ml. byly desky v jeho dílně rekonstruovány a pořízen tisk limitované edice označené č. II. v počtu 30 exemplářů, číslovány II/1/30 - II 30/30, druhé polovině 90. let nalezeny. (€ 181)
 - 216. Oldřich Kulháněk (1940) Hurá 4 900 Kč**
lept, 1968, 22,5 x 40,3 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, II/11/30, z cyklu Prohibita, viz. text k položce 215 (€ 181)
 - 217. Oldřich Kulháněk (1940) Grasp 5 200 Kč**
lept, 1969, 43,7 x 36 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1969, II/11/30, z cyklu Prohibita, viz. text k položce 215 (€ 193)
 - 218. Oldřich Kulháněk (1940) Záda 5 200 Kč**
lept, 1968, 38,3 x 21 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, II/11/30, z cyklu Prohibita, viz. text k položce 215. (€ 193)
 - 219. Oldřich Kulháněk (1940) Černá hodinka 5 200 Kč**
lept, 1967, 31,7 x 22,6 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1967, II/11/30, z cyklu Prohibita, viz. text k položce 215 (€ 193)

- **220. Oldřich Kulháněk (1940) Rozevíčka 5 200 Kč**
lept, 1967, 30,7 x 22,5 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1967, II/11/30,
z cyklu Prohibita, viz. text k položce 215. (€ 193)
- **221. Oldřich Kulháněk (1940) Což tedy činit budeme? 5300 Kč**
lept, 1968, 45,7 x 30,8 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, II/11/30,
z cyklu Prohibita, viz. text k položce 215. (€ 196)
- **222. Oldřich Kulháněk (1940)**
Andělíčku, můj strážníčku 5300 Kč
lept, 1969, 38,4 x 28,5 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1969, II/11/30,
z cyklu Prohibita, viz. text k položce 215. (€ 196)
- **223. Jindřich Zeithammel (1949)**
Otisky židovských náhrobků 1 200 Kč
frotáž, koláž, 35 x 35 cm, sign. DU Zeithammel Jindřich, studium na AVU
v Praze, poté na Akademii výtvarných umění v Düsseldorfu
(€ 44)
- **224. Jindřich Zeithammel (1949)**
Otisky židovských náhrobků 1 200 Kč
frotáž, koláž, 35 x 34,5 cm, sign. DU Zeithammel Jindřich, studium na
AVU v Praze, poté na Akademii výtvarných umění v Düsseldorfu
(€ 44)
- **225. Josef Jíra (1929-2005) Sedící filosof 4 000 Kč**
suchá jehla, 1993, 26,8 x 20,3 cm, sign. PD Josef Jíra 1993, rám, DU
věnování: Panu dr. Bečkoví přátelsky Josef Jíra 1993 (€ 148)
- 226. Ludmila Jiřincová (1912-1994) Vodník 1 900 Kč**
litografie, 1951, 32,4 x 20,4 cm, sign. DU L. Jiřincová, ilustrace ke knize
Karla Jaromíra Erbena: Vodník, soupis Rybička č. 372, při okrajích lehce
pokrčený papír (€ 70)
- **227. Jiří John (1923-1972) Vějička 6 000 Kč**
lept, 11 x 7 cm, sign. Jiří John 69, rám (€ 222)
- **228. Ivan Kafka Můry 900 Kč**
lept, 1973, 49 x 39,7 cm, sign. PD Ivan Kafka 73, rám, č. 5/25 (€ 33)
- **229. Jiří Kalousek (1925-1986) Vietnam 1 400 Kč**
akvarel, papír, 17,2 x 23,2 cm, ilustrace ke knize Malířem kolem světa
(€ 52)
- **230. Jaroslav Klápště (1923-1999) Ležící 5 000 Kč**
suchá jehla, 46 x 32,8 cm, sign. PD Klápště, rám, autorský tisk (€ 185)
- **231. Jaroslav Klápště (1923-1999) List z deníku 7 500 Kč**
suchá jehla, 1967, 61 x 39 cm, sign. PD Klápště 67, rám, č. 4/16 (€ 278)
- **232. Jiří Kolář (1914-2002) Muchláz 4 500 Kč**
muchláz, akvarel, 23,8 x 14,2 cm, sign. vzaďu ve výřezu J. Kolář, rám, vys-
taveno v galerii Jiřího a Běly Kolářových, Praha 2000 (€ 167)
- **233. Vladimír Komárek (1928-2002)**
Ptáci a sklenička 900 Kč
suchá jehla, 23,8 x 12,8 cm, sign. PD V. Komárek, č. 15/60 (€ 33)
- **234. Vladimír Komárek (1928-2002) Milenci 2 000 Kč**
lept, 29,5 x 19,3 cm, sign. PD V Komárek, rám (€ 74)
- **235. Pravoslav Kotík (1889-1970) Akt 900 Kč**
lept, 11,5 x 15,8 cm, sign. PD P. Kotík, lehce zažloutlý papír (€ 33)
- **236. Pravoslav Kotík (1889-1970) Toaleta 2 000 Kč**
lept, 20,3 x 12,7 cm, sign. PD P. Kotík, žák prof. E. Dítěte, K. V. Maška
a J. Schikanedera na UMPRUM v Praze, člen SVU Mánes, Umělecké
besedy a Sociální skupiny Ho-Ho-Ko-Ko (€ 74)
- 237. Rudolf Kremlička (1886-1932)**
Sedící ženský akt 5 000 Kč
litografie, 17 x 11,8 cm, PD monogr. RK, při okrajích lehce pokrčený papír
(€ 185)
- 238. Rudolf Kremlička (1886-1932) Dívčí akt 5 000 Kč**
litografie, 17 x 13,2 cm, PD monogr. RK, při okrajích lehce pokrčený papír
(€ 185)
- **239. Otakar Kubín (1883-1969) Kytice polních květín 6 100 Kč**
litografie, 45,8 x 37 cm, sign. PD O. Kubín, rám, č. 253/500 (€ 226)
- 240. Otakar Kubín (Coubine) (1883-1969)**
Krajčářka 5 200 Kč
lept, 34,8 x 26,8 cm, sign. PD Coubine, č. 1/19 (€ 193)
- **241. Alena Kučerová (1935) Stromy 2 000 Kč**
tisk z perforovaného plechu, 1981, 18,6 x 23,5 cm, sign. PD Alena
Kučerová 1981, autorský tisk, pokrčený, při okrajích skvrny na papíře
(€ 74)
- **242. Alena Kučerová (1935) Hra 4 500 Kč**
tisk z perforovaného plechu, 1981, 26,3 x 37,6 cm, sign. PD Alena
Kučerová 1981, č. 10/30, na papíře drobné skvrny (€ 167)
- 243. Oldřich Kulháněk (1940) Super 3 900 Kč**
lept, 1968, 40,6 x 19,7 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, rám, č. 3/35,
na rámu drobné oděrky (€ 144)
- **244. Oldřich Kulháněk (1940)**
I vy naplňte míru otců svých 4 900 Kč
lept, 1968, 31,2 x 49,4 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, II/11/30,
z cyklu Prohibita, viz. text k položce 215. (€ 181)
- **245. Oldřich Kulháněk (1940) Super 5300 Kč**
lept, 1968, 40,7 x 20 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, II/11/30, z cyk-
lu Prohibita, viz. text k položce 215 (€ 196)
- **246. Oldřich Kulháněk (1940) Make up 5 400 Kč**
lept, 1968, 40,5 x 32,6 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, II/11/30,
z cyklu Prohibita, viz. text k položce 215. (€ 200)
- **247. Oldřich Kulháněk (1940) Svátek nevěnatek 5 400 Kč**
lept, 1968, 41 x 29,5 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, II/11/30, z cyk-
lu Prohibita, viz. text k položce 215. (€ 200)
- **248. Karel Laštovka (1938-1986) Dotyk 2 800 Kč**
litografie, 1986, 66 x 49,5 cm, sign. PD K. Laštovka, žák prof. A. Strnadela
na VŠUP v Praze (€ 104)
- **249. Neznámý autor (Japonsko) Gejša 2 500 Kč**
dřevoryt, 35,5 x 24,4 cm, značeno razítkem dílny, pokrčený, místy
poškozený papír (€ 93)
- 2. Díla z období socialistického realismu**
- **250. Jiří Bouda (1934) Trať Družby 600 Kč**
linoryt, 1964, 24,5 x 34,5 cm, sign. PD Jiří Bouda 64, 46/200, vydalo Ar-
mádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí
slovenského národního povstání, studium na Státní grafické škole v Praze,
žák prof. K. Svolinského na UMPRUM tamtéž (€ 22)
- **251. Jiří Bouda (1934) Zničený most u Strečna 600 Kč**
linoryt, 1964, 25,2 x 35 cm, sign. PD Jiří Bouda 64, 46/200, vydalo Ar-
mádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí
slovenského národního povstání, studium na Státní grafické škole v Praze,
žák prof. K. Svolinského na UMPRUM tamtéž (€ 22)
- **252. Jiří Bouda (1934)**
Jaro u památníku francouzských partyzánů u Strečna 600 Kč
linoryt, 1964, 24,5 x 39,5 cm, sign. PD Jiří Bouda 64, 46/200, vydalo Ar-
mádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí
slovenského národního povstání, studium na Státní grafické škole v Praze,
žák prof. K. Svolinského na UMPRUM tamtéž (€ 22)

- **253. Jiří Bouda (1934)** **Teplárna Východoslovenských železáren 800 Kč**
litografie, 1964, 25 x 39 cm, sign. PD Jiří Bouda 64, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání, studium na Státní grafické škole v Praze, žák prof. K. Svolinského na UMPRUM tamtéž (€ 30)
- **254. Jiří Bouda (1934)** **Elektrárna v Nosicích 800 Kč**
litografie, 1964, 35 x 25 cm, sign. PD Jiří Bouda 64, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání, studium na Státní grafické škole v Praze, žák prof. K. Svolinského na UMPRUM tamtéž (€ 30)
- **255. Sylvestr Halata (1913)** **Stalinův pomník v Praze 3 000 Kč**
litografie, 1954, 48,5 x 34,5 cm, sign. PD Sylv. Halata 54, při horním okraji mírně pokrčený papír, žák prof. V. Rady, O. Nejedlého a V. Silovského na AVU v Praze (€ 111)
- **256. Radomír Kolář (1924)** **Tankisté 300 Kč**
dřevoryt, 1965, 40 x 53 cm, sign. LD R. Kolář 65, 22/200 (€ 11)
- **257. Radomír Kolář (1924)** **Odpočinek 300 Kč**
dřevoryt, 1964, 39,9 x 53 cm, sign. PD R. Kolář 68, 22/200 (€ 11)
- **258. Radomír Kolář (1924)** **Vojenské cvičení 500 Kč**
litografie, 1967, 37,2 x 54 cm, sign. PD R. Kolář 1967, mimo tisk lehce zašpiněný okraj (€ 19)
- **259. Jaroslav Kolář** **Tavení oceli 600 Kč**
litografie, 1957, 33,4 x 28,5 cm, sign. PD Jar. Kolář 57, drobné skvrnky na papíře (€ 22)
- **260. Jaroslav Lukavský (1924-1984)** **Těžní věž 400 Kč**
dřevoryt, 43,5 x 29,6 cm, sign. DU Lukavský, 22/200, žák prof. Z. Balaše a V. Silovského (€ 15)
- **261. Jan Mácha (1926-1984)** **Nákladové nádraží 500 Kč**
litografie, 1957, 30 x 41,5 cm, sign. PD Jan Mácha 57 (€ 19)
- **262. Jan Mácha (1926-1984)** **Továrna - interier 600 Kč**
litografie, 1957, 35,6 x 33 cm, sign. PD Jan Mácha 57 (€ 22)
- **263. Jan Mácha (1926-1984)** **Továrna 600 Kč**
litografie, 1957, 30,3 x 40,3 cm, sign. PD Jan Mácha 57, lehce zažloutlý okraj (€ 22)
- **264. Jan Mikeš (1934)** **Vykládání barelů 400 Kč**
dřevoryt, 1965, 28,2 x 40 cm, sign. PD Jan Mikeš 65, 22/200, žák prof. J. Nováka na SPŠG v Praze (€ 15)
- **265. Jan Mikeš (1934)** **Před služebnou 400 Kč**
dřevoryt, 1965, 28 x 40 cm, sign. PD Jan Mikeš, 22/200, žák prof. J. Nováka na SPŠG v Praze (€ 15)
- **266. Jan Mikeš (1934)** **Druhá směna v Žiaru nad Hronom 400 Kč**
linoryt, 1964, 25 x 36 cm, sign. PD Jan Mikeš 64, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání, žák prof. J. Nováka na SPŠG v Praze (€ 15)
- **267. Jan Mikeš (1934)** **Nový most v Povážské Bystrici 400 Kč**
linoryt, 1964, 25,3 x 40,8 cm, sign. PD Jan Mikeš 64, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání, žák prof. J. Nováka na SPŠG v Praze (€ 15)
- **268. Jan Mikeš (1934)** **Odpočinek 400 Kč**
linoryt, 1964, 39,3 x 24 cm, sign. PD Jan Mikeš 64, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání, žák prof. J. Nováka na SPŠG v Praze (€ 15)
- **269. Jan Mikeš (1934)** **Před akcí na letišti Tri Duby 400 Kč**
linoryt, 1964, 24,8 x 34,5 cm, sign. PD Jan Mikeš 64, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání, žák prof. J. Nováka na SPŠG v Praze (€ 15)
- **270. Jan Mikeš (1934)** **Z Vážské kaskády 400 Kč**
linoryt, 1964, 24,8 x 40,2 cm, sign. PD Jan Mikeš 64, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání, žák prof. J. Nováka na SPŠG v Praze (€ 15)
- **271. Jan Mikeš (1934)** **Z výstavby Východoslovenských železáren 500 Kč**
litografie, 1964, 24,8 x 40,2 cm, sign. PD Jan Mikeš 64, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání, žák prof. J. Nováka na SPŠG v Praze (€ 19)
- **272. Monogramista Z. E.** **Gottwald na Staroměstském náměstí 9 000 Kč**
olej, plátno, 49,5 x 66 cm, rám, na plátně i rámu drobná poškození (€ 333)
- **273. Jozef Nemec (1933)** **Parašutisté 400 Kč**
dřevorez, 1964, 48 x 35,8 cm, sign. PD Jozef Nemec 1964, 22/200, žák prof. Vodrážky na VŠUP v Praze a prof. V. Sychry a M. Holého na AVU tamtéž (€ 15)
- **274. Jozef Nemec (1933)** **Tanky u brodu 400 Kč**
linoryt, 1965, 26,2 x 39,5 cm, sign. PD Jozef Nemec 1965, 22/200, žák prof. Vodrážky na VŠUP v Praze a prof. V. Sychry a M. Holého na AVU tamtéž (€ 15)
- **275. Jozef Nemec (1933)** **Vojáci budují most 600 Kč**
litografie, 1964, 25,2 x 41,8 cm, sign. PD Jozef Nemec 1964, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání, žák prof. Vodrážky na VŠUP v Praze a prof. V. Sychry a M. Holého na AVU tamtéž (€ 22)
- **276. Jozef Nemec (1933)** **Nová železárna na východním Slovensku 600 Kč**
litografie, 1964, 26,5 x 40 cm, sign. PD Jozef Nemec 1964, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání, žák prof. Vodrážky na VŠUP v Praze a prof. V. Sychry a M. Holého na AVU tamtéž (€ 22)
- **277. Antonie Povondrová - Müllerová** **Partyzána 300 Kč**
dřevoryt, 41 x 34,5 cm, sign. PD Povondrová, 22/200 (€ 11)
- **278. Ivo Schurmann (1933)** **Nad padlým hrdinou 300 Kč**
linoryt, 1964, 26 x 33,2 cm, sign. PD Ivo Schurmann 64, 46/200, vydalo Armádní výtvarné studio v Praze v srpnu 1964 na paměť dvacátého výročí slovenského národního povstání (€ 11)
- **279. Skrbek** **Pilot v kokpitu 400 Kč**
dřevoryt, 33 x 45 cm, sign. PD nečitelně, 22/200 (€ 15)
- **280. Skrbek** **Desaktivace 500 Kč**
litografie, 60. léta, 17,2 x 47 cm, sign. PD nečitelně (€ 19)
- **281. Skrbek** **Tank 600 Kč**
litografie, 60. léta, 34 x 55 cm, sign. PD nečitelně, autorský tisk (€ 22)
- **282. Skrbek** **Radiolokátor 600 Kč**
litografie, 47,5 x 27 cm, sign. PD nečitelně (€ 22)
- **283. Skrbek** **Tank 600 Kč**
litografie, 32,5 x 57 cm, sign. PD nečitelně, autorský tisk (€ 22)
- **284. Martin Sladký (1920)** **Revolucionář 500 Kč**
litografie, 53 x 40 cm, sign. PD M. Sladký, 22/200, žák prof. J. Nováka na UMPRUM v Praze a J. Obrovského a K. Mináře na AVU tamtéž (€ 19)

- **285. Antonín Slíva Havíř 9 000 Kč**
olej, sololit, 1955, 56 x 35,5 cm, sign. DU Ant. Slíva 55, rám (€ 333)
- **286. Vladimír Šolta (1924-1977) Kubánek 400 Kč**
dřevoryt, 1965, 53 x 39,7 cm, sign. PD Šolta 65, 22/200, studoval monumentální malbu u prof. E. Filly na VŠUP v Praze (€ 15)
- **287. Václav Štětka (1893-1982) Švadlenky 800 Kč**
litografie, 38,7 x 54 cm, sign. PD Václav Štětka, při horním okraji lehce natržený papír, studoval u V. Hynaise a M. Švabinského na AVU v Praze, člen Sdružení jihočeských výtvarníků (€ 30)
- **289. Drahomír Tůma Ostrava 600 Kč**
litografie, 1961, 25 x 57 cm, sign. PD Dal. Tůma 61, žák P. Dillingera na Škole uměleckých řemesel v Brně a J. Bendy na UMPRUM v Praze, člen Tvůrčí skupiny Ostrava a Blok v Brně (€ 22)
- **290. Václav Turek (1924-1988) Důl maršál Koněv (Kladno) 600 Kč**
litografie, 1961, 37,8 x 37,5 cm, sign. PD Václav Turek 61, lehce zažloutlý okraj, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 22)
- **299. Milan Kunc (1944) Akt ženy s žábou 4 000 Kč**
štetcová kresba tuší, voskový pastel, papír, 2004, 29,6 x 41,9 cm, sign. LD M. Kunc 04 + O.M., rám, na rámu drobné oděrky (€ 148)
- **300. František Kupka (1871-1957) Kompozice 15 000 Kč**
dřevoryt na japonsku, 25,5 x 40,2 cm, PD značeno v desce a razítkem Kupka (€ 556)
- **301. František Kupka (1871-1957) Kompozice 18 000 Kč**
lept, 22,3 x 14,2 cm, LD značeno v desce a PD razítkem Kupka (€ 667)
- **302. Aleš Lamr (1943) Ďasík 2 700 Kč**
litografie, 1983, 43 x 32,7 cm, sign. PD A. Lamr 83, pasparta, č. 32/50 (€ 100)
- **303. Karel Laštovka (1938-1986) Pozice 1 800 Kč**
litografie, 1984, 42,7 x 32 cm, sign. PD K. Laštovka, 43/100, žák prof. A. Strnadela na VŠUP v Praze (€ 67)
- **304. Kamil Lhoták (1912-1990) Anička sedící na židli 2 500 Kč**
tuš, papír, 1962, 15,4 x 10,9 cm, sign. PD Kamil Lhoták 1962, č. 24, provenience: z pozůstalosti Anny Endrštové, přítelkyně a družky Kamila Lhotáka v posledních letech jeho života, při okrajích poškozený papír (€ 93)

3. Kresby, česká a světová grafika 17. - 21. století

- **291. Oldřich Kulháněk (1940) Bude stále těžší vyváznout .. 5 500 Kč**
lept, 1969, 25,9 x 49,4 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1969, II/11/30, z cyklu Prohibita, viz. text k položce 215 (€ 204)
- **292. Oldřich Kulháněk (1940) Vzpomínka na sedé město II. 8 000 Kč**
kamenorytina, 1966, 23,5 x 19 cm, sign. PD O. Kulháněk 1966, č. 2/28, reprodukováno ve Výtvarné práci xy, 1967, č. 5, str. 5 a v monografii O. Kulháněk: Kresby a grafiky 1964 - 1996, Akropolis, 1997, str. 45 (€ 296)
- **293. Oldřich Kulháněk (1940) Kolotoč (Z cyklu Erotické hrátky) 14 000 Kč**
lept, pastel, 1995, 29,8 x 19,4 cm, sign. DU Oldřich Kulháněk 1995, č. 38/100, na leptu originální kresba, při okrajích lehce pokrčený papír, grafik, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar, zastoupen ve sbírkách NG Praha, Centre Georges Pompidou Paříž a jinde (€ 519)
- **294. Oldřich Kulháněk (1940) Vrcholek (Z cyklu Erotické hrátky) 14 000 Kč**
lept, pastel, 1995, 29,7 x 19,6 cm, sign. DU Oldřich Kulháněk 1995, č. 38/100, na leptu originální kresba, při okrajích lehce pokrčený papír, grafik, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar, zastoupen ve sbírkách NG Praha, Centre Georges Pompidou Paříž a jinde (€ 519)
- **295. Oldřich Kulháněk (1940) Spojení (Z cyklu Erotické hrátky) 14 000 Kč**
lept, pastel, 1995, 29,7 x 19,5 cm, sign. DU Oldřich Kulháněk 1995, na leptu originální kresba, při okrajích lehce pokrčený papír, grafik, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar, zastoupen ve sbírkách NG Praha, Centre Georges Pompidou Paříž a jinde (€ 519)
- **296. Oldřich Kulháněk (1940) Což tedy činit budeme 15 000 Kč**
lept, 1968, 45 x 30,5 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, rám, č. 7/25 (€ 556)
- **297. Oldřich Kulháněk (1940) Make up 15 000 Kč**
lept, 1968, 40,5 x 32 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 1968, rám, č. 1/20 (€ 556)
- **298. Oldřich Kulháněk (1940) I vy naplňte míru otců svých 15 000 Kč**
lept, 1968, 30,3 x 49 cm, sign. PD Oldřich Kulháněk 68, rám, č. 4/25 (€ 556)
- **305. Kamil Lhoták (1912-1990) Anička opírající se o stůl 2 500 Kč**
tuš, papír, 1962, 15,7 x 10,6 cm, sign. PD Kamil Lhoták 1962, č. 38, provenience: z pozůstalosti Anny Endrštové, přítelkyně a družky Kamila Lhotáka v posledních letech jeho života (€ 93)
- **306. Kamil Lhoták (1912-1990) Anička cvičí 2 700 Kč**
tuš, papír, 1962, 15,4 x 10,7 cm, sign. PD Kamil Lhoták 1962, č. 19, provenience: z pozůstalosti Anny Endrštové, přítelkyně a družky Kamila Lhotáka v posledních letech jeho života (€ 100)
- **307. Kamil Lhoták (1912-1990) Anče 2 700 Kč**
tuš, papír, 1962, 15,2 x 10,5 cm, sign. PD Kamil Lhoták 1962, č. 30, provenience: z pozůstalosti Anny Endrštové, přítelkyně a družky Kamila Lhotáka v posledních letech jeho života (€ 100)
- **308. Kamil Lhoták (1912-1990) Du pont Freres Lissac 4 500 Kč**
litografie, 1948, 22,5 x 30,5 cm, sign. PD Kamil Lhoták 48, pasparta, prémie na rok 1948 pro spolek grafiků Hollar (€ 167)
- **309. Kamil Lhoták (1912-1990) Láhev a hora 6 500 Kč**
litografie, 1978, 34,4 x 24,9 cm, sign. PD Kamil Lhoták 78, č. 15/60 (€ 241)
- **310. Kamil Lhoták (1912-1990) Auto u hangáru 12 000 Kč**
litografie, 1944, 23 x 35 cm, sign. PD Kamil Lhoták 1944, rám, č. 7/20, na rámu drobné oděrky (€ 444)
- **311. Josef Liesler (1912-2002) Stroj 3 500 Kč**
litografie, 1966, 35,3 x 52 cm, sign. PD Liesler 66, č. 28/80 (€ 130)
- **312. Josef Liesler (1912-2002) Stroje 3 500 Kč**
litografie, 1966, 35,8 x 53,3 cm, sign. PD Liesler 66, č. 73/80 (€ 130)
- **313. Josef Liesler (1912-2002) Neopte nám srdce na dlani 4 900 Kč**
litografie, 1982, 31,9 x 43 cm, sign. PD Liesler 82, rám, č. 13/90, na rámu drobné oděrky (€ 181)
- **314. Antonín Majer (1882-1963) Jaro 1 200 Kč**
dřevoryt, 34,5 x 31,5 cm, sign. PD Ant. Majer, reprodukováno v Pešina: Česká moderní grafika, Praha 1940, str. 102 a v katalogu autorské výstavy v Hollaru 1962, č. kat. 10 (€ 44)
- **315. Joan Miró (1893-1983) Kompozice 4 500 Kč**
litografie, 1971, 37,7 x 55,4 cm, soupis Mourlot: J. Miró Lithographe IV, 1969 - 1972, str. 125, č. 193 - 194, uprostřed přeložený papír (€ 167)
- **316. Josef Mžyk (1944) Šatník 3 500 Kč**
litografie, 1972, 60 x 46 cm, sign. PD Mžik Josef 1972, rám, č. 2/7, na rámu drobné oděrky (€ 130)

- 317. Neznámý autor Lovecká scéna 6 000 Kč**
kolorovaný lept, 19. století, 24,3 x 34,7 cm, rám (€ 222)
- **318. Neznámý autor (Japonsko) Muž na terase 2 500 Kč**
dřevoryt, 35,5 x 23,9 cm, značeno razítkem dílny, pokrčený, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny (€ 93)
- **319. Neznámý autor (Japonsko) Klečící žena a muž 2 500 Kč**
dřevoryt, 36,2 x 24,8 cm, značeno razítkem dílny, rám, pokrčený, lehce zašpiněný a při okrajích poškozený papír, na rámu oděrky (€ 93)
- **320. Neznámý autor (Japonsko) Shunga 9 000 Kč**
japonský dřevoryt, 26,8 x 94 cm, rám (€ 333)
- **321. Petr Nikl (1960) Hlava 8 000 Kč**
litografie, 1994, 35 x 27,5 cm, sign. PD Petr Nikl 94, rám, č. 12/200 (€ 296)
- 322. Karel Novosad (1944) Geometrická kompozice 4 000 Kč**
serigrafie, 1973, 58 x 78 cm, sign. PD Novosad 73, č. 17/200 (€ 148)
- **323. Karel Oberthor (1921-1996) Pták na větvi 900 Kč**
litografie, 1962, 37 x 29,2 cm, sign. PD K. Oberthor 62, č. 8/40 (€ 33)
- **324. Eduard Ovčáček (1933) Strukturální grafika III. 2 000 Kč**
kombinovaná technika, 1962, 11 x 11,2 cm, sign. PD E. Ovčáček 62, 57/60, vydáno u příležitosti výstavy v Galeria Sztuki Nowoczesnej, Varšava 1963, žák prof. P. Matejky, člen SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 74)
- **325. Eduard Ovčáček (1933) Strukturální grafika VI. 2 200 Kč**
kombinovaná technika, 1962, 17 x 9 cm, sign. PD E. Ovčáček 62, 8/11, vydáno u příležitosti výstavy v Galeria Sztuki Nowoczesnej, Varšava 1963, žák prof. P. Matejky, člen SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 81)
- **326. Eduard Ovčáček (1933) Strukturální grafika V. 2 500 Kč**
kombinovaná technika, 1962, 18,2 x 12,6 cm, sign. PD E. Ovčáček 62, 17/21, vydáno u příležitosti výstavy v Galeria Sztuki Nowoczesnej, Varšava 1963, žák prof. P. Matejky, člen SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 93)
- **327. Jan Antonín Pacák (1941) Vinobraní 900 Kč**
dřevoryt, akvarel, 1978, 26,2 x 16,2 cm, sign. DU Jeňýk 78, č. 15/60, při okrajích lehce poškozený papír (€ 33)
- **328. Pablo Picasso (d'après) (1881-1973) Don Quijote 15 000 Kč**
litografie, 53,8 x 39 cm, PD značeno na kameni Picasso, č. 430/2000, litografii provedl Henri Deschamps, tiskl Mourlot, plakát k výstavě Land-skrona Konsthall, 1973, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 556)
- **329. Jan Rambousek (1895-1976) Povoz na Dominikánské ulici v Brně 1 500 Kč**
litografie, 1928, 39,8 x 26,8 cm, sign. PD Jan Rambousek 1928, č. 196, lehce zažloutlý, pokrčený papír (€ 56)
- **330. Harmensz van Rijn Rembrandt (1606-1669) Chalupy 7 000 Kč**
lept, 16 x 20 cm, LD značeno v desce Rembrandt, novotisk, soupis s. 226, PD razítko: Le Paysage Aux Trois Chaumieres, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 259)
- **331. Bohuslav Reynek (1882-1971) Svatá rodina 9 000 Kč**
lept, 11,6 x 8,3 cm, sign. PD Reynek, rám (€ 333)
- **332. Bohuslav Reynek (1882-1971) Slepec 9 000 Kč**
lept, 13,8 x 10 cm, sign. PD Reynek, rám (€ 333)
- 333. Michael Rittstein (1949) Doma je doma 1 200 Kč**
litografie, 1977, 16 x 21,3 cm, sign. PD M. Rittstein 77, rám, č. 61/100, na rámu drobné oděrky (€ 44)
- **334. Michael Rittstein (1949) Dvě ženy 2 500 Kč**
litografie, 1972, 38 x 42,7 cm, sign. PD M. Rittstein 72, č. 4/10, soupis Hédervári č. 3 (€ 93)
- **335. Michael Rittstein (1949) Čínská vejce 3 600 Kč**
litografie, 1991, 52 x 40,7 cm, sign. PD M. Rittstein 91, č. 19/90, soupis Hédervári č. 97 (€ 133)
- **336. Jaroslav Róna (1957) Stále vpřed 3 500 Kč**
lept, 1998, 36 x 28,7 cm, sign. PD Róna 98 III., rám, autorský tisk č. 2/30 (€ 130)
- **337. František Ronovský (1929-2006) Dvojice 1 500 Kč**
lept, 29,6 x 24,4 cm, sign. PD Ronovský, č. 46/70 (€ 56)
- **338. Teodor Rotrekl (1923) Letci 1 000 Kč**
litografie, 1965, 27,2 x 45,2 cm, sign. PD Rotrekl 65, 22/200, žák prof. J. Nováka na VŠUP v Praze, člen Umělecké besedy, spoluzakladatel skupiny Radar (€ 37)
- **339. Zora Ságlová (1942-2003) Kompozice 3 800 Kč**
sítotisk, 1997, 36,5 x 26 cm, sign. PD Zorka Ságlová 1997, rám (€ 141)
- **340. Josef Saska (1949) Noc 1 200 Kč**
lept, akvatinta, 2001, 39 x 27 cm, sign. PD Josef Saska 01, č. 2/30 (€ 44)
- **341. Skrbek Příprava letadla 1 000 Kč**
litografie, 35,3 x 45,7 cm, sign. PD nečitelně, autorský tisk, horní okraj lehce zažloutlý (€ 37)
- **342. Skrbek Liberator - čs. letci v Anglii 1 000 Kč**
litografie, 31,5 x 58,5 cm, sign. PD nečitelně (€ 37)
- **343. Jiří Slíva (1947) Wiener café 2 000 Kč**
litografie, 43,5 x 32,3 cm, sign. PD Jiří Slíva, č. 70/100 (€ 74)
- **344. Jiří Slíva (1947) Známká 2 000 Kč**
litografie, 23,5 x 30 cm, sign. PD Jiří Slíva, č. 33/200 (€ 74)
- **345. Jan Smetana (1918-1998) Figura 5 800 Kč**
tuš, tempera, papír, 1974, 41 x 27,5 cm, sign. LD Smetana 74, rám (€ 215)
- **346. Jiří Sopko (1942) Žena 1 800 Kč**
dřevoryt, 1980, 29,3 x 42 cm, sign. PD Jiří Sopko 1980, autorský tisk, žák prof. A. Pelce, člen Volného sdružení 12/15, Umělecké besedy (€ 67)
- **347. Jan Souček (1941) Útěcha z onkologie 3 200 Kč**
lept, 1989, 34,5 x 39,3 cm, sign. PD J. Souček 89, č. 8/70 (€ 119)
- 348. Vladimír Suchánek (1933) Blues 1 500 Kč**
litografie, 32 x 26,8 cm, sign. DU VladSuchánek, č. 54/80 (€ 56)
- **349. Pavel Sukdolák (1925) Segmenty 3 900 Kč**
lept, 57,4 x 46,6 cm, sign. DU Pavel Sukdolák, č. 21/40, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 144)
- **350. Pavel Sukdolák (1925) Ulita 5 800 Kč**
lept, 53 x 48,5 cm, sign. DU Pavel Sukdolák, rám, vlastnoruční tisk č. 19/50, na rámu drobná poškození (€ 215)
- **351. Pavel Sukdolák (1925) Bludičky 5 800 Kč**
lept, 53 x 47,7 cm, sign. DU Pavel Sukdolák, rám, vlastnoruční tisk č. 25/40 (€ 215)
- 352. Jiří Šalamoun (1935) Hroznománie 1 800 Kč**
litografie, 1978, 29,4 x 23,8 cm, sign. DU Jiří Šalamoun 78, č. 15/60 (€ 67)
- 353. Josef Šíma (1891-1971) Svěcení a znesvěcení lásky 6 000 Kč**
litografie, 31 x 24 cm, sign. PD J. Šíma, rám, vzađu razítko: Vystaveno Galerie Vltavín, Praha 2000/1, na rámu drobné oděrky (€ 222)
- **354. Josef Šíma (1891-1971) Tvář v krajině 6 500 Kč**
suchá jehla, 32,4 x 26,5 cm, sign. PD ŠÍMA, rám, vzađu razítko: Vystaveno Galerie Vltavín, Praha 2000/1, na rámu drobné oděrky (€ 241)

- **355. Tavík František Šimon (1877-1942)**
Benátky, chrám sv. Marka 1 500 Kč
lept, 17,5 x 19,5 cm, sign. PD T.F.Šimon, rám, vzadu štítek s popisem, zažloutlý papír, na rámu drobné oděrky (€ 56)
- **356. Tavík František Šimon (1877-1942) Japonce 2 800 Kč**
tuš, papír, 30 x 22 cm, provenience: z pozůstalosti autora, zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 104)
- **357. Tavík František Šimon (1877-1942) Cesta na saních 8 000 Kč**
lept, 33 x 38 cm, sign. PD T. F. Šimon, č. 15, LD razítko autora (€ 296)
- **358. Tavík František Šimon (1877-1942) Na tržišti 10 000 Kč**
lept, 32,3 x 40,8 cm, sign. PD T. F. Šimon 1910, LD razítko autora (€ 370)
- **359. Václav Špála (1885-1946) Kytice ve váze 8 500 Kč**
litografie, 49,5 x 37,5 cm, sign. PD V. Špála, rám, vydal S.V.U. Mánes svým členům na rok 1930, zažloutlý papír, na papíře skvrny, rám lehce poškozen (€ 315)
- **360. Václav Špála (1885-1946) V kavárně 12 000 Kč**
tuš, papír, 30 x 31 cm, sign. PD V Špála, rám, při okrajích poškozený papír, na rámu oděrky (€ 444)
- **361. Maxmilián Švabinský (1873-1962) Tůje v krajině 1 500 Kč**
litografie, 28 x 18 cm, sign. PD MŠvabinský, rám (€ 56)
- **362. Maxmilián Švabinský (1873-1962) Ležící dívka 1 500 Kč**
lept, 10,5 x 14,9 cm, sign. PD M Švabinský, rám, zažloutlý papír (€ 56)
- **363. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Orchidea cypripedium harrissianum 2 000 Kč
litografie, 1953, 19,5 x 14 cm, sign. PD M. Švabinský, rám, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze a v Brně (€ 74)
- **364. Maxmilián Švabinský (1873-1962) Z Paříže 9 000 Kč**
tuš, papír, 1899, 24,5 x 19,5 cm, sign. PD M Švabinský Paris 1899, rám, na rámu drobné oděrky (€ 333)
- 365. František Tichý (1896-1961) Malá krajina z Říček (Krajina s vysokým nebem) 3 500 Kč**
lept, 1947, 9,8 x 13 cm, sign. DU Tichý 47, pasparta, provenience: původně ve sbírce Františka Hrubína, soupis Dvořák č. 164, rozdíl mezi datací u jednotlivých tisků a datací uvedenou v soupise Fr. Tichého vznikl tím, že autor mnohdy signoval své grafické listy v pozdějších letech a uvedl špatnou datací vzniku díla, u díla (€ 130)
- **366. František Tichý (1896-1961) Antické motivy 3 500 Kč**
8x tužka, tuš, pastel, akvarel, papír, na papíře razítko: Z pozůstalosti Františka Tichého, provenience: z majetku Jiřiny Písařové - přítelkyně Františka Tichého z 50.let, soukromá sbírka Praha, zažloutlý, pokrčený, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny (€ 130)
- 367. František Tichý (1896-1961) Dáma s chrtm 4 500 Kč**
litografie, 1947, 16,7 x 12,3 cm, sign. LD Tichý 47, soupis Dvořák č. 139, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 167)
- 368. František Tichý (1896-1961) Sedící dívka se zrcadlem 6 500 Kč**
litografie, 1957, 14,3 x 10,6 cm, DU značeno v tisku Tichý 57, rám, soupis Dvořák č. 292 (€ 241)
- **369. František Tichý (1896-1961) Řetězový most II 16 000 Kč**
suchá jehla, 1952, 24,5 x 31,5 cm, sign. DU Tichý 52, rám, soupis Dvořák č. 224 (€ 593)
- 370. Václav Tikal (1906-1965) Kompozice 3 700 Kč**
suchá jehla, lept, 1946, 15,9 x 12 cm, rám, vzadu razítko: z pozůstalosti Václava Tikala, provenience pozůstalost autora, soukromá sbírka Praha, vystaveno na výstavě: Cesta Václava Tikala, Galerie Vltavín, 2002, na rámu drobné oděrky (€ 137)
- 371. Václav Tikal (1906-1965) Květy dému 6 300 Kč**
tuš, papír, 1946, 9,9 x 14,6 cm, sign. PD Tikal 46, rám, na papíře drobné skvrny, na rámu drobné oděrky (€ 233)
- **372. Emilie Tomanová (1933-1994) Don Quijote 2 000 Kč**
lept, 64 x 49,5 cm, sign. PD Emilie Tomanová, č. 53/70, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 74)
- **373. Toyen (1902-1980)**
Annie le Brun: Sur le Champ 55 000 Kč
3x suchá jehla, vše sign. PD Toyen, vše č. 46/69, Annie le Brun: Sur le Champ, vydal Éditions Surréalistes, Paris 1967 v nákladu 89 tisků číslovaných 1-69 a 20 autorských výtisků značených A až T, soupis knižního díla Petr Ladman č. 557, dvě suché jehly publikovány v knize L. Bydžovská, K. Srp: Knihy s T (€ 2 037)
- **374. Jiří Trnka (1912-1969) Muž a žena 13 000 Kč**
lavírovaná kresba tuší, 1941, 28,3 x 22 cm, PD monogr. T 41, rám (€ 481)
- **375. Jiří Trnka (1912-1969) Kralevic Marko 18 000 Kč**
tuš, papír, 1938, 34 x 24 cm, sign. PD Trnka 38, rám, Slovanské národní pohádky a pověsti, str. 205, na rámu drobné oděrky (€ 667)
- **376. Karel Vaca (1919-1989) Abstrakce 2 500 Kč**
sítotisk, 1971, 49,5 x 35,2 cm, sign. DU Vaca 71, rám, č. 19/100 (€ 93)
- **377. Josef Váchal (1884-1969) Z cyklu Ruce, list druhý 1 800 Kč**
dřevoryt, 1942, 19,5 x 14,8 cm, PD značeno ve štočku Váchal 42, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon (€ 67)
- **378. Josef Váchal (1884-1969) Z pralesa pod Lužným 25 000 Kč**
dřevoryt, 1930, 49,8 x 36 cm, sign. PD J. Váchal 30, rám, č. t. 7 (€ 926)
- 379. Jitka Válová (1922) Diváci 2 000 Kč**
litografie, 2007, 28,5 x 24 cm, sign. PD J. Válová 07 (€ 74)
- 380. Jitka Válová (1922) Lidé 2 900 Kč**
lept, 21 x 19,7 cm, sign. PD J. Válová (€ 107)
- **381. Jitka Válová (1922) Postavy 2 900 Kč**
lept, 20,2 x 19,3 cm, sign. PD J. Válová (€ 107)
- **382. Karel Valter (1909-2006) Kytice 5 000 Kč**
papirotisk, 1980, 44,5 x 33 cm, sign. DU Valter K 1980, rám, autorský tisk (€ 185)
- **383. Karel Valter (1909-2006) Opál 7 000 Kč**
papirotisk, 1989, 45 x 60 cm, sign. DU Valter K 89, rám (€ 259)
- **384. Josef Vyleťal (1940-1989)**
Věnováno jeho Jasnosti hraběti Szentiványimu, básníkovi A. S. Nikolajovi, řediteli zeměkoule, 1969 12 000 Kč
tuš, papír, 1969, 19,5 x 13,5 cm, sign. DU J. Vyleťal 69, rám, vzadu popsáno, přiložena fotokopie díla s názvem (€ 444)
- 385. Karel Vysušíl (1926) Stroje 2 500 Kč**
litografie, 1963, 38,5 x 52 cm, sign. PD K. Vysušíl 63, autorský tisk, lehce zažloutlý okraj, žák prof. O. Nejedlého a K. Mináře na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a Asociace volné grafiky, spoluzakladatel uměleckých skupin G7, LG 5 a Máj (€ 93)
- **386. Karel Vysušíl (1926) Postava 3 000 Kč**
litografie, 1963, 50 x 37,5 cm, sign. PD K. Vysušíl 63, autorský tisk, žák prof. O. Nejedlého a K. Mináře na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a Asociace volné grafiky, spoluzakladatel uměleckých skupin G7, LG 5 a Máj (€ 111)
- **387. Karel Vysušíl (1926) Postavy 4 600 Kč**
litografie, 1987, 64,7 x 48,7 cm, sign. DU K. Vysušíl 87, rám, 22/25, na rámu drobné oděrky, žák prof. O. Nejedlého a K. Mináře na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a Asociace volné grafiky, spoluzakladatel uměleckých skupin G7, LG 5 a Máj (€ 170)

- **388. Jindřich Zeithammel (1949) Záře 1 000 Kč**
monotyp, karton, 25,3 x 35,5 cm, sign. PD Zeithammel, studium na AVU v Praze, poté na Akademii výtvarných umění v Düsseldorfu (€ 37)
- **389. Jindřich Zeithammel (1949) Strukturální grafika III. 1 000 Kč**
monotyp, karton, 1970, 25 x 35,4 cm, sign. PD Zeithammel 70, studium na AVU v Praze, poté na Akademii výtvarných umění v Düsseldorfu (€ 37)
- **390. Jindřich Zeithammel (1949) Strukturální grafika 1 200 Kč**
kombinovaná technika, 23,5 x 39,2 cm, sign. DU Zeithammel Jindřich, studium na AVU v Praze, poté na Akademii výtvarných umění v Düsseldorfu (€ 44)
- **391. Jan Zrzavý (1890-1977) Zátíší u moře (Benátky) 16 000 Kč**
lept, 9,5 x 14,8 cm, sign. PD Jan Zrzavý, Jan Zrzavý o sobě a přátelích vydal Spolek českých bibliofilů v Praze s Památníkem národního písemnictví v Praze pro své členy jako neprodejnou prémii za rok 1971 v 400 výtiscích s originálním letem a v 300 prodejních výtiscích s ofsetovou reprodukcí, lehce zašpiněná obálka (€ 593)



2.



16.



26.



40.



44.



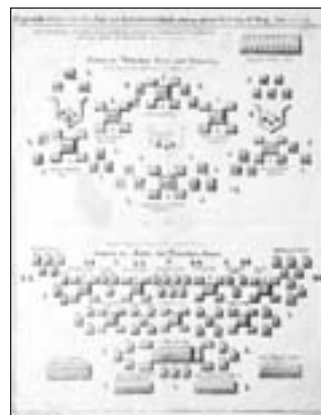
50.



60.



64.



68.



75.



77.



81.



82.



88.



89.



92.



94.



97.



102.



107.



109.



111.



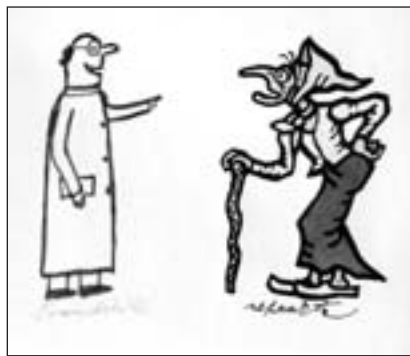
112.



113.



125.



126.



129.



133.



134.



135.



136.



148.



149.



151.



156.



159.



160.



161.



162.



166.



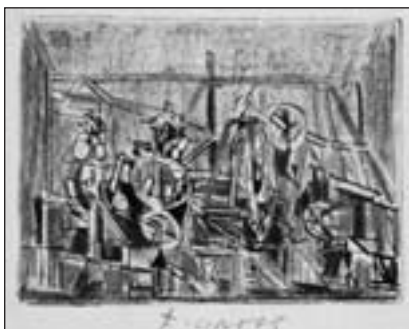
169.



170.



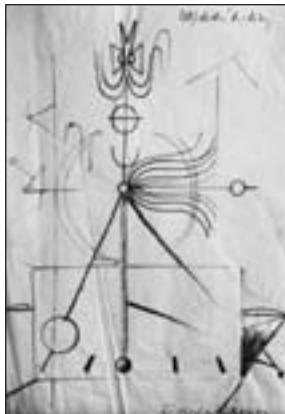
173.



177.



182.



185.



190.



192.



193.



195.



202.



208.



210.



215



216.



217.



218.



219.



220.



221.



222.



223.



224.



225.



227.



228.



229.



230.



231.



233.



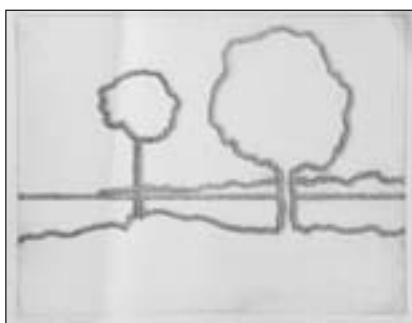
234.



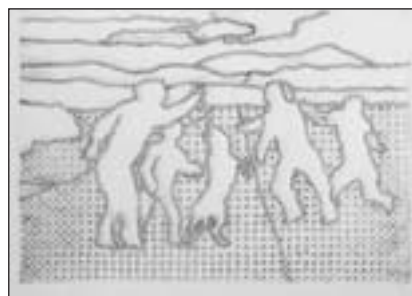
235.



236.



241.



242.



244.



245.



246.



247.



249.



250.



251.



252.



255.



256.



257.



258.



260.



265.



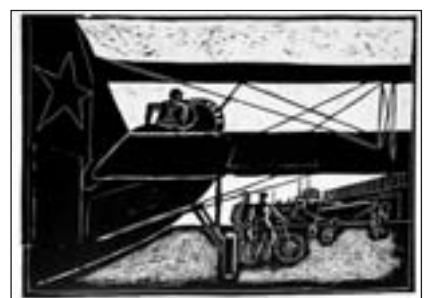
266.



267.



268.



269.



270.



274.



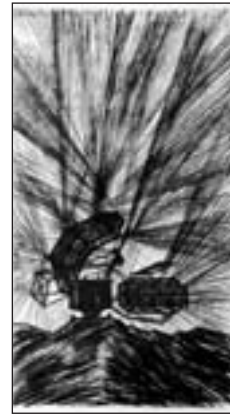
277.



278.



279.



282.



289.



291.



292.



293.



294.



296.



297.



298.



300.



308.



316.



318.



319.



321.



323.



327.



329.



331.



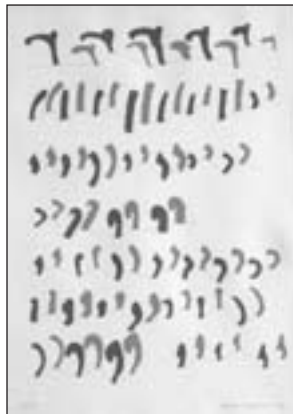
332.



336.



337.



339.



340.



343.



344.



346.



347.



354.



355.



356.



359.



360.



361.



362.



363.



364.



369.



373.



374.



375.



381.



384.



7.



8.



9.



10.



11.



12.



13.



14.



15.



17.



18.



19.



20.



21.



22.



23.



24.



25.



28.



30.



31.



32.



33.



34.



42.



43.



45.



46.



49.



52.



53.



54.



58.



62.



63.



66.



66.



67.



69.



70.



73.



74.



76.



78.



79.



80.



83.



84.



85.



86.



87.



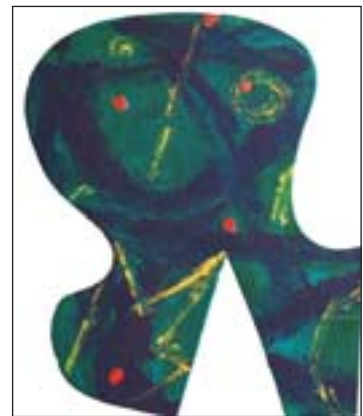
90.



96.



100.



101.



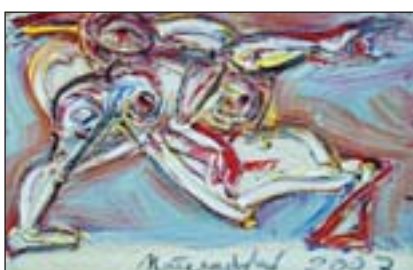
103.



104.



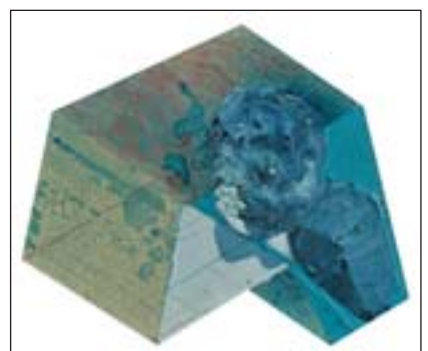
105.



108.



114.



121.



132.



143.



144.



145.



146.



150.



152.



155.



157.



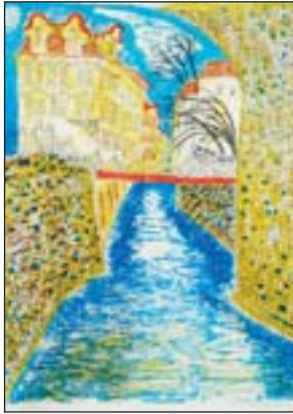
167.



168.



178.



187.



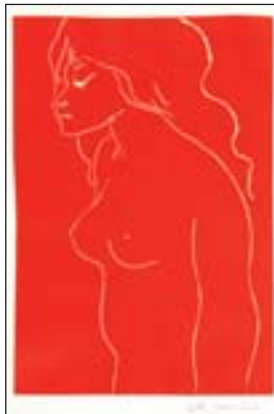
188.



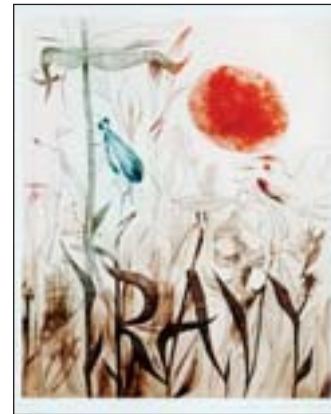
189.



191.



194.



196.



197.



199.



200.



201.



203.



204.



205.



206.



212.



232.



239.



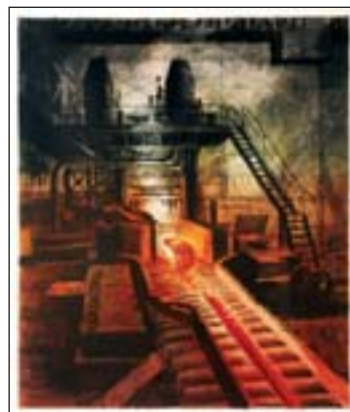
248.



253.



254.



259.



261.



262.



263.



271.



272.



275.



276.



281.



283.



284.



286.



287.



290.



299.



301.



302.



303.



310.



311.



312.



315.



320.



324.



325.



326.



328.



330.



334.



335.



338.



341.



342.



345.



349.



350.



351.



357.



358.



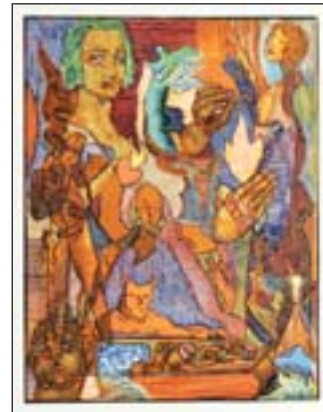
366.



372.



376.



377.



378.



382.



383.



386.



387.



388.



389.



390.



391.

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Aukční síň Vltavín s. r. o., Masarykovo nábreží 36, 110 00 Praha 1, IČ: 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů: 3. 6. 2009 v 17:00 hodin, místo: Mánes, Praha 1, Masarykovo nábreží 250

2. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 1 den před stanoveným datem dražby ve 12:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je určena zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

3. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

4. Společnost zajistí při dražbě vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím zálohovaného dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje :

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč
- i) 500.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním dražby.

5. Vydražitel je povinen vyřídit si své závazky v nejbližší přestávce, nejdříve však po ukončení dražebního kola.

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20 % včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz, (viz. internetová aukce).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li ověřenou písemnou plnou moc na Aukční síň Vltavín k zastoupení na aukci - určí-li věci, které za něho má aukční síň dražit - určí-li limit, do kterého za něho má aukční síň přihazovat, a to pro každou věc zvlášť. Dražit po telefonu lze po písemné dohodě.

8. Vydražené předměty budou vydány ihned po zaplacení v místě konání aukce nebo na základě "potvrzení o zaplacení ceny" v Aukční síni Vltavín, Masarykovo nábreží 36, Praha 1 nejpozději do 7 dnů ode dne konání aukce, pokud není sjednáno jinak.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

- 1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 20% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.
- 2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.
- 3. Aukce prvního kola bude probíhat po blocích, přičemž po každém bloku bude následovat platební pauza. V této pauze je nezbytné zaplatit exponáty, které byly v posledním bloku vydraženy, jinak je aukční síň povinna věc dražit v následujícím bloku znovu, není-li sjednáno jinak. Ukončení jednotlivých bloků je v katalogu vyznačeno.
- 4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů vzhledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.
- 5. Osoby účastnící se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce, která je v tomto katalogu uvedena v plném znění.
- 6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.
- 7. Položky označené písmenem " P " může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.



7. Adolf Jelínek Alex



9. Vlastimil Beneš



13. Ios Carmine



22. Antonín Gareis



43. Emil Kotrba



49. Madhauser?