



38. Jan Zrzavý

A U K Č N Í K Á T A L O G
Bibliofilie, česká a světová grafika 20. a 21. stol.,
knihy, mapy, varia, rukopisy, podpisy, fotografie

85. aukce Aukční síň Vltavín

se koná ve středu 14. června 2010 v 18:00 hodin

Aukční síň Vltavín, Masarykovo nábřeží 36, Praha 1

Výstava dražených děl proběhne v Galerii Vltavín,

Masarykovo nábřeží 36, Praha 1

od 11. do 13. června 2010, otevřeno 10 - 12 a 13.30 - 18 hodin

14. června 2010 do 12 hodin

on line katalog na www.galerie-vltavin.cz

PRŮBĚH AUKCE

1. podání

Probíhá na www.galerie-vltavin.cz

1. 6. – 13. 6. 2010 do 12 hod.

1. kolo

1. Bibliofilie, česká a světová grafika 20. a 21. stol.,

knihy, mapy, varia, rukopisy, podpisy, fotografie

1 - 200

platební pauza

2. Bibliofilie, knihy, dopisy, varia

201 - 454

platební pauza

JMENNÝ REJSTŘÍK

- Anderle Jiří 16,40,71
Arp Hans 310
Bauer František 285
Bauch Jan 33,34,364
Bayros Franz v. 68
Bednář Kamil 246
Běhounek František 249
Bezruč Petr 228
Bilder 90
Bílek František 145,146,147,
148,149,150,152,153,154,155,
365,366,367,368,369
Bláha Václav 311,409,410,413
Boccaccio Giovanni 237
Bochořáková - Dittrichová
Helena 265
Born Adolf 56
Borovský F. A. 312
Bouda Cyril 1,9,35,58,
102,110,121,122,173,327
Brehm Bruno 323
Březina Otokar 172
Bučina Ferdinand 263
Carco Francis 275
Casberg Paul 80
Coolen Anton 313
Currin Kořánková Sylvie 98
Čapek Josef 297
Čapek Karel 7,212,286
Čapková Helena 15
Červinka Zdeněk 453
Dalí Salvador 78,276
Daříček Miloslav 229
Daumier Honoré 370
Demel Karel 37,52
Deml Jakub 106,176,177,
214,350,351
Dillinger Petr 138,230,287
Dobrovolský Jaroslav 21,72,
231
Dolenská Z 333,343
Drtikol František 55,192
Dubay Orest 2,288
Durych Jaroslav 298,328
Eco Umberto 375
Eluard Paul 329
Emingerová Helena 184
Ewers Hanns Heinz 28
Ferlinghetti Lawrence 247
Fiala Václav 22
Fila Rudolf 3
Filla Emil 295,299
Fišer František 392
Foerster Josef Bohuslav 4,
181,384
Franta Roman 449,450,451
Gauguin Paul 53,87
Gogol Nikolaj Vasiljevič 236
Grey Zane 250
Gross František 117,330,331
H. Kolb & Th. Seubert 69
Hajek Otto Herbert 289
Hanák Mirko 300
Heckmair Andreas 103
Hegr Miloslav 352,353
Heinrich Josef 194
Herčík Josef 215
Herzing Minni (Hermine) 156
Heyduk Adolf 406
Hnilička Eduard 385
Hodonský František 441,442,
443
Holeček Josef 361
Horáček Alois 314
Hostovský Egon 266
Hrubín František 20
Hudeček František 245
Chakuyou Shouzoku 91
Chamisso Adalbert von 315
Istler Josef 57
Janeček Ota 31,41,316
Janeček? Ota 97
Jankovič Jozef 23
Jíra Josef 371
Jirásek Alois 242,4
Jiřincová Ludmila 94,99,
107,267
John Jiří 108
Jurkovič Dušan 354
Kábrt Josef 157
Kallynikov Josiv 301
Kalus Josef 296
Kalvatová Melanie 224
Karásek Arnošt 5
Karlach Mikuláš 123
Kautský Oldřich 290
Kočur Bohumil 243
Komárek Ivan 408,411,414
Komárek Vladimír 17,63,
64,139
Konůpek Jan 6
Kotalík Jiří 120,326
Kotík Jan 380
Kotrba Emil 394
Kovárna František 277
Král I. W. 216
Kremláček Josef 291
Krouťvor Josef 124
Kuba Ludvík 179,268
Kubišta Bohumil 345
Kuhnert A. Artur 278
Kulhánek Oldřich 24
Kupka František 76,81
La Fontaine Jean de 43
Lacina Bohdan 201,202
Lada Josef 82
Langhans J. F. 195
Lesáňová - Roubíčková
Michaela 232
Lhoták Kamil 27,95,115
Liesler Josef 164,213,279
Livora Rudolf 140
Lodgman von Auen Rudolf 86
Lorenc Zdeněk 8
Lortzing Albert 378
Mac Orlan Jiří 308
Mac Orlan Pierre 219
Mahn Jiří 358
Mácha Karel Hynek 10,269
Majakovskij Vladimír 220
Maljavin Filip Andrejevič 251
manželé Liebscherovi 362
Masaryková Anna 355
Mašek Václav 203,225
Matisse Henri 317
Matoušek Otto 141
Maurois André 125
May Karel 248
Merhout Cyril 244
Mézal Zdeněk 111
Mucha Alfons 30,32
Müller Karel 126,226
Myslbek Josef Václav 363
Načeradský Jiří 430,431,432,
433,434,435,436,437,
438,439,440
Němcová Božena 186
Nezval Vítězslav 112,302
Oberthor Karel 158
Ouhel Ivan 446,447,448
Páleníček Ludvík 113
Pasovský Jaroslav 303
Petrová Eva 127,234,309
Picasso Pablo 44,93
Pileček Jindřich 116,159
Pitrmann Alois 73,143,165
Podlipská Žofie 238
Preissig Vojtěch 79
Procházka Antonín 252
Ptáček Petr 163,452
Pukl Vladimír 204
Queneau Raymond 128
Rabas Václav 100,395
Rambousek Jan 332
Ramsone Arthur 253,254
Reifferscheid Heinrich 50
Remizov Alexej
Michajlovič 11
Reyneck Bohuslav 62
Riopelle Jean-Paul 292
Rittstein Michael 221,412,
421,422
Rolland Romain 318
Romberg Michael 12
Sedláček Vojtěch 166
Sepský J. 319
Seydl Zdeněk 118,207,396
Scheiner Artuš 255,256,
257,258,259,260
Scheinpflugová Olga 174
Schiedermeyer Josef Bernard
von (Johann Baptist) 66
Schubert Franz 383
Silovský Vladimír 270
Singer Michal 415,416,
417,418,423
Sklenář Zdeněk 36,132
Slíva Jiří 419,420,424,
425,426,427
Smeja Franz 324
Souček Jan 54
Sova Antonín 114,32
Stuck Franz von 49
Sudek Josef 189
Svojsík Alois 404
Svolinský Karel 13,359,387,
388,401,402
Šafář Karel 376
Ščipačev Stěpan 223
Šerých Jaroslav 304
Ševčík Igor 60
Ševčík Jiří 305
Šíma Josef 133
Šimon Pavel 19
Šimon Tavík František 208,261
Šimotová Adriena 75
Šindler Jiří 372
Šlechta - Krivoklátský Jan 134
Šmilauer Vladimír 135
Štábla Ferdinand 235
Štika Karel 59,167
Štorch - Marien Otakar 356
Štormová - Puchnarová
Dana 209
Šváb Jaroslav 293
Švabinský Maxmilián 14,25,
26,29,70,109,136,162,210,
233,294,373,405
Švengsbir Jiří 168,397
Tichý František 42,46,89,
271,272
Toman Karel 398
Toyen (Marie Čermínová) 39,
45,47,280,281,282
Trnka Jiří 92,144
Trojan Václav 185
Tylínek Erich 187
Váchal Josef 48,218,374
Vachek Emil 321
Valečka Jaroslav 428,429,454
Valenta Edvard 325
Válová Jitka 444,445
Valter Karel 211
Vik Karel 119
Vlach František 74
Volavka Vojtěch 262,306
Votlučka Karel 377
Weber Carl Maria von 386
Werich Jan 283
Zeman Karel 151
Zeyer Julius 183
Zrzavá 346,347
Zrzavý Jan 38,77,180,322,
334,335,336,337,338,339,
340,341,342,344,348,349,
357,360,407
Žemlička Bohumil 67
Ženatá Kamila 222

Popis položek je v tomto pořadí:
autor, název, vyvolávací cena,
rok vzniku díla, popis, rozměry,
signatura, doplňující údaje
odhad vyvolávací ceny v euro

• - dílo je reprodukováno v katalogu

I. AUČNÍ KOLO

1. Bibliofilie, česká a světová grafika 20. a 21. stol., knihy, mapy, varia, rukopisy, podpisy, fotografie

1. Cyril Bouda (1901-1984)

Josef Hora: Máchovské variace 500 Kč
bibliofilie, 1944, vydalo nakladatelství Fr. Borový, v Praze 1944, lehce zažloutlý papír, obálka lehce poškozena, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 20)

2. Orest Dubay (1919-2005)

Laco Novomeský - Do mesta 30 min. 500 Kč
bibliofilie, obálka a titulní list od O. Dubaye, 1963, 16,5 x 9 cm, vlastnoruční podpis ve frontispisu Laca Novomeského dne 26. II. 1964, žák prof. J. Mudrocha, M. Benky a M. Schurmann na VŠT v Bratislavě, člen Skupiny výtvarných umělců 29. augusta, SČUG Hollar a SVU Aleš (€ 20)

3. Rudolf Fila (1932)

Poeta F.X. Messerschmidovi 500 Kč
bibliofilie, faksimile, č. 142/500, vydal Fidat v Galerii města Bratislavě, 1999, automatické kresby podle plastik F.X. Messerschmidta, žák B. Laciny na ŠUP v Brně a J. Mudrocha na VŠVU v Bratislavě, člen skupiny Konfrontácie (€ 20)

4. Josef Bohuslav Foerster (1859-1951)

Slavnostní ouvertura op. 70 500 Kč
hudební partitura, bibliofilie, 1945, vlastnoručně sepsaná partitura Slavnostní ouvertury J.B. Foerster s autorovou podobiznou a osobním věnováním prof. Jiřímu Sibličkoví datovaná 29.4.1945 (€ 20)

5. Arnošt Karásek (1920-1969) Zpěvy Nilu - výbor z lyriky starého Egypta, ze staroegyptských originálů přeložil Zbyněk Žába, přebásnila Věra Kubíčková 500 Kč
bibliofilie, 5 barevných litografií A. Karáska, 1957, vše 18 x 13 cm (€ 20)

6. Jan Konůpek (1883-1950)

Otmar Vaňorný - Homérova Odysseia 500 Kč
bibliofilie, 2 lepty, oba 18,5 x 11,5 cm, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 20)

7. Karel Čapek (1890-1938) Kritika slov 600 Kč
bibliofilie, Klikova sbírka původní prózy, vytiskla Lidová knihtiskárna J. Skalák a spol. v Praze, vydalo Zátíší, knihy srdce i ducha, B.M. Klika v Praze, v říjnu 1920, obálku do linolea vyryl Josef Čapek, spisovatel, kreslíř (€ 24)

8. Zdeněk Lorenc (1919-1999)

Okolo surrealismu 500 Kč
bibliofilie, v příloze grafický list Jana Chaloupka, 11,6 x 8,2 cm, sign. PD Jach 1997, č. 28/100, vydáno u příležitosti výstavy : Posta Bohumilu Hrabalovi, Galerie Vltavín, 1997 (€ 20)

9. Cyril Bouda (1901-1984)

Josef Hora - Máchovské Variace 700 Kč
bibliofilie, 4 litografie a 1 dřevoryt na obálce od Cyrila Boudy, 1944, litografie formát 18,5 x 11,5 cm, dřevoryt na obálce 14 x 7 cm, vše sign. PD C. Bouda, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 28)

10. Karel Hynek Mácha (1810-1836)

Máj písmo a dřevoryty K. Svolinský novotisk 800 Kč
bibliofilie, 1980, 26,5 x 17 cm, dřevoryty K. Svolinského (€ 32)

11. Alexej Michajlovič Remizov (1877-1957)

Apokryfy a jiné zkazky 800 Kč
bibliofilie, dřevoryty Ant. Slavička, z ruštiny přeložil Ladislav Ryšavý, vydává Stanislava Jilovská, Praha 2, sklad Marty Floriánové ve Staré Říši na Moravě, 1920, lehce poškozená obálka, na papíře skvrny (€ 32)

12. Michael Romberg (1918-1982)

Alexandr Blok: Dvanáct/Skythové 800 Kč
bibliofilie na ručním papíře, 1957, 30 x 22 cm, vydal SNHLHU v Praze, 600 výtisků, 53 stran, přel. Jiří Taufer, nerozřezáno, mírně poškozeno, soukromé studium u prof. Musatova v Praze, poté žák F. Kysely a Z. Kratochvíla na VŠUP tamtéž, člen UB (€ 32)

13. Karel Svolinský (1896-1986)

Otokar Žižka - Hněv 800 Kč
bibliofilie, dřevoryt Karla Svolinského, 1948, 24 x 18 cm, sign. PD K. Svolinský, v tiráži vlastnoruční podpis Otokara Žižky, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 32)

14. Maxmilián Švabinský (1873-1962)

Ludvík Páleníček - Švabinský a Vrchlický 800 Kč
bibliofilie, lept M. Švabinského s názvem Zjevení z cyklu V pralese, 8 x 5,5 cm, pozdější otisk z původní desky, v úvodu vlastnoruční podpis L. Páleníčka, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 32)

15. Helena Čapková (1886-1961) Kolébka 900 Kč
bibliofilie, v úpravě Josefa Čapka vydal v 2000 výtiscích v lednu roku 1922 Dr. Otakar Štorch - Marien jako 48. svazek edice AVENTIUM a vytiskl František Obzina ve Vyškově, obálka Josef Čapek (€ 36)

16. Jiří Anderle (1936)

Karel Čapek - Chvála řeči české 1 000 Kč
bibliofilie, lept, 7 x 5 cm, sign. DU Anderle, č. 157/200, žák prof. Pelce a V. Silovského na VŠUP a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 40)

17. Vladimír Komárek (1928-2002)

Z pražských dopisů Jana Zrzavého 1 000 Kč
bibliofilie, suchá jehla, 2 fotografie od Jaroslava Krejčího, 1998, 21 x 9,5 cm, sign. DU V. Komárek, ve frontispisu podpis V. Komárka, Lud. Kundery, L. Krejčího, Fr. Dvořáka, vydal Spolek českých bibliofilů, žák prof. K. Mináře na AVU v Praze a K. Štiplu na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar a SČVU (€ 40)

18. Různí autoři

Nova et Vetera Mystiky/ Umění a Vědy 1 000 Kč
bibliofilie, linoryt Vlastislava Hofmana, linoryt Bohuslava Reynka, 9 x 5 a 6 x 6 cm, sbírka č. 37 (€ 40)

19. Pavel Šimon (1920-1958)

Petr Bezruč - Je nás šest 1 000 Kč
bibliofilie, 6 leptů P. Šimona, 1950, všechny 16 x 10,5 cm, vše sign. Pavel Šimon, vlastnoruční podpis Petra Bezruče, vyšlo 500 výtisků podepsaných autorem i grafikem, z nich 400 číslovaných pro Spolek českých bibliofilů, vytiskla tiskárna Orbis, Praha, žák prof. V. Pukla, F. T. Šimona a A. Pelce na AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 40)

20. František Hrubín (1910-1971) Proměna 1 200 Kč
bibliofilie, 7x dřevoryt Josefa Šímy, podpis Fr. Hrubína, vydal Spolek českých bibliofilů, nakladatelství Československý spisovatel, volné listy na ručním maršovském papíře, 700 výtisků, 1. vydání, 1957 (€ 48)

21. Jaroslav Dobrovolský (1895-1942) Ostrava 1 500 Kč
bibliofilie, 12 linorytů J. Dobrovolského, úvod napsal V. Martínek, 1940, 24,5 x 18 a 18 x 25 cm, vše sign. PD Dobrovolský, ve frontispisu vlastnoruční podpis J. Dobrovolského a Vojtěcha Martinka (€ 60)

- 22. Václav Fiala (1896-1980)**
Zázračný kámen 1 500 Kč
 bibliofilie, 12x litografie: F. Hudeček, V. Stretti, V. Sedláček, A. Moravec, V. Poláček, V. Mašek, V. Fiala, C. Bouda, L. Jiřincová, M. Kazdová, J. Liesler, A. Naumann, vydáno 500 výtisků s původními litografiemi členů SČUK Hollar, typograficky upravil Method Kaláb, Praha, 1949, edice knihy Hollarů svazek 6, rediguje Artur Novák, grafický list Vojtěch Sedláček "Na pastvě", sign. PD Voj Sedláček 58, zašpiněná vazba, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar (€ 60)
- 23. Jozef Jankovič (1937) Jankovič** 1 500 Kč
 bibliofilie 6 kresbami, 1979, sign. DU Jankovič 79, č. 83/100, vydal Klub školství a vědy Bedřicha Václavka, Brno 1980, na kresbách je zobrazen postupný vývoj obrázku, žák prof. J. Kostky na VŠVU v Bratislavě, člen SČUG Hollar, skupiny Q (€ 60)
- 24. Oldřich Kulháněk (1940)**
František Langer - Vzpomínka na vinohradské divadlo 1 500 Kč
 bibliofilie, 4 litografie O. Kulhánka, 1988, všechny 10,5 x 7,5 cm, první litografie sign. PD O. Kulháněk 88 ostatní PD OK 88, v tiráži vlastnoruční podpis O. Kulhánka, č. 134/200, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 60)
- 25. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Popisný seznam grafického díla 1942 - 1952 1 500 Kč
 bibliofilie, vydalo SČUK Hollar 1953, zpracoval Jan Loriš, obsahuje 5 původních signovaných litografií a řadu dalších vyobrazení, žák prof. M. Pímera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 60)
- 26. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Popisný seznam grafického díla 1942 - 1952 1 500 Kč
 bibliofilie, vydalo SČUK Hollar 1953, zpracoval Jan Loriš, obsahuje 5 původních signovaných litografií a řadu dalších vyobrazení, žák prof. M. Pímera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 60)
- 27. Kamil Lhoták (1912-1990)**
I. Skála : Co si beru na cestu 1 700 Kč
 bibliofilie , 1986, 10,5 x 7,5 cm, sign. PD K. Lhoták, vytiskla Polygrafia Praha 1976 pro NG, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 68)
- 28. Hanns Heinz Ewers (1871-1943)**
Srdce králů 1 800 Kč
 bibliofilie, 3x litografie Michaela Rittsteina (€ 72)
- 29. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Max Švabinský - Portréty 2 000 Kč
 bibliofilie, 5 litografií portrétů A. Einsteina, T. Manna, S. Prokofjeva, A. Schweitzera, P. Valéryho, 1959, vše 18,5 x 14 cm, vše sign. PD M. Švabinský, ve frontispisu dedikace: Milému panu Jímichu Marcovi srdečně M. Švabinský 14. 1. 1959, žák prof. M. Pímera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 80)
- 30. Alfons Mucha (1860-1939) Otčenáš** 3 500 Kč
 bibliofilie, nakladatelství České grafické společnosti "Unie", Praha, kolem r. 1900?, orig. vazba a výzdoba A. Mucha, zlatá ořízka, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sáru Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epopoje“ (€ 140)
- 31. Ota Janeček (1919-1996) Slabikář** 4 000 Kč
 bibliofilie, v úvodu pastel Oty Janečka, dále četné ilustrace, formát A4, 128 str., věnováno Jitce Walterové Ota Janeček, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar (€ 160)
- 32. Alfons Mucha (1860-1939) Otčenáš** 4 500 Kč
 bibliofilie, vydalo nakladatelství České grafické společnosti Unie v Praze, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sáru Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epopoje“ (€ 180)
- 33. Jan Bauch (1898-1995)**
Arthur Rimbaud Opilý koráb 6 000 Kč
 bibliofilie, 5 leptů Jana Baucha, 1975, všechny 25,5 x 17,5 cm, vše sign. PD Jan Bauch, výtisk č. 3, vydal Klub přátel umění v Gottwaldově, žák prof. E. Dítěte a V. H. Brunnera na UMPRUM v Praze, prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 240)
- 34. Jan Bauch (1898-1995) Villon Balady** 7 000 Kč
 bibliofilie, 6 leptů Jana Baucha, 1982, všechny 29,5 x 14,5 cm, vše sign. PD Jan Bauch, výtisk č. 43, vydal Klub přátel umění v Gottwaldově, žák prof. E. Dítěte a V. H. Brunnera na UMPRUM v Praze, prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 280)
- 35. Cyril Bouda (1901-1984)**
Jiří Wolker - Balady 7 000 Kč
 bibliofilie, 11 litografií a 1 dřevoryt na obálce C. Boudy, 1944, lit. ve frontispisu 7,5 x 10 cm, ostatní 21 x 14,5 cm, dřevoryt na obálce 6,5 x 8 cm, sign. pouze 2 litografie PD C. Bouda a dřevoryt na obálce NU C. Bouda, zbylé litografie značeny v kameni CB, bibliofilie je vložena v pevné kazetě, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 280)
- 36. Zdeněk Sklenář (1910-1986)**
Pocta Arcimboldovi 9 000 Kč
 bibliofilie s 5 litografiemi, 1969, vše sign. DU Sklenář, vydala Mladá fronta, Praha 1969, tento výtisk má č. 20, žák prof. A. Hofbauera a Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, skupiny Balance, Litografie 5 (€ 360)
- 37. Karel Demel (1942)**
B. Smetana: Má vlast 12 500 Kč
 bibliofilie, 1984, 21,3 x 19,3 cm, sign. PD Karel Demel 84, vydala Národní galerie v Praze v roce 1988, žák prof. Z. Sklenáře a J. Anderleho na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 500)
- 38. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Obrazy a kresby 1963 - 1965 15 000 Kč
 3x litografie, 1963-65, sign. v tiráži Jan Zrzavý, katalog k výstavě Jan Zrzavý: Obrazy a kresby 1963-1965, v tiráži věnování autora: Věře Šmicové P. 11. VI. 65 Jan Zrzavý, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, obálka lehce poškozena, žák Františka Ženíška ml. na soukromé maliřské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdšíjních, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 600)
- 39. (Marie Čermínová) Toyen (1902-1980)**
Tout prés, les nomades 18 000 Kč
 bibliofilie, suchá jehla, prům. 14,5 cm, sign. PD Toyen, č. 35/75, vydal Georges Girard, Éditions Maintnant, Paris 1972, náklad 75 exemplářů, tento má číslo 35, žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devětsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze (€ 720)
- 40. Jiří Anderle (1936)**
B. Hrabal : Libeňské artikule 22 000 Kč
 bibliofilie, 1994, 17,5 x 17 cm, sign. DU Anderle, 2x linoryt K. Valter, podpis Ludvík Kundera, jako 7. svazek edice Velen vydal Dr. J. Vykoukal, č. 45/90, žák prof. Pelce a V. Silovského na VŠUP a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 880)
- 41. Ota Janeček (1919-1996)**
Jaroslav Seifert - Zůstaň tu se mnou, lásko 40 000 Kč
 bibliofilie, 8 suchých jehel Oty Janečka, 1981, vše 29,5 x 21 cm, vše monogramováno OJ, v tiráži vlastnoruční podpis Oty Janečka, v úvodu vlastnoruční podpis J. Seiferta, vydal Klub přátel umění v Gottwaldově, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar (€ 1 600)

- **42. František Tichý (1896-1961)**
Karel Hlaváček: Mstivá kantiléna 42 000 Kč
 bibliofilie s 10 lepty a značkou, 1948, sign. v tiráži František Tichý, vydal Svatoopluk Klír, 1948, v nákladu 200 ručně číslovaných výtiscích, tento má č. 166, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění (€ 1 680)
- **43. Jean de La Fontaine (1621-1695)**
20 Fables 25 000 Kč
 bibliofilie, vydal C. Deacevedo, litografie různých autorů: Dalí, Calder, Pignon a další (€ 1 000)
- **44. Pablo Picasso (1881-1973)**
Picasso lithographe IV. 1956 - 1963 9 000 Kč
 bibliofilie se 3 originálními litografiemi, 4 část soupisu Picassova grafického díla se 3 originálními litografiemi, kterou sestavoval Fernand Mourlot společně s Pablem Picassem, nakladatel André Sautet, editions du Livre Monte Carlo (€ 360)
- **45. (Marie Čermínová) Toyen (1902-1980)**
Sur le champ 50 000 Kč
 3x suchá jehla, vše sign. PD Toyen, Annie le Brun: Sur le Champ, vydal Éditions Surréalistes, Paris 1967 v nákladu 89 tisků číslovaných 1-69 a 20 autorských výtisků značených A až T, soupis knižního díla Petr Ladman č. 557, dvě suché jehly publikovány v knize L. Bydžovská, K. Srp: Knihy s Toyen, vydal Akropolis, Praha 2003 (€ 2 000)
- 46. František Tichý (1896-1961)**
Michail J. Lermontov: Démon 12 800 Kč
 4x lept, sign. v tiráži František Tichý a Josef Hora, se 4 lepty Františka Tichého, v překladu Josefa Hory vydal Melantrich, sv. II., edice Krásné tisky, Praha, 1939 v počtu 200 číslovaných výtisků, tento má č. 106, lepty vytiskl Alessandro de Pian, soupis Dvořák č. 35 - 38, lehce poškozená obálka, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění (€ 512)
- **47. (Marie Čermínová) Toyen (1902-1980)**
André Breton: La Lampe dans L'Horloge 9 900 Kč
 litografie, 17,1 x 10 cm, PD značeno na kameni Toyen, rám, vydal Robert Marin, Paříž, 1948, náklad 350 výtisků, tento má č. 180, uvedeno v Lenka Bydžovská, Karel Srp: Knihy s Toyen, vydal Akropolis, Praha, 2003, str. 77, obr. 137, soupis knižního díla Toyen Petr Ladman č. 506, žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devětsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze (€ 396)
- **48. Josef Váchal (1884-1969)**
E. A. Poe v dřevorytu 9 500 Kč
 15x dřevoryt, některé značeny, vydáno 600 výtisků v Pourově edici Praha XIII, lehce zažloutlý papír, obálka poškozena, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon (€ 380)
- **49. Franz von Stuck (1863-1928)** **Smyslnost** 8 500 Kč
 lept, 1891, 15,5 x 15,5 cm, značeno LD v desce Stuck, zažloutlý a mírně pokrčený papír (€ 340)
- 50. Heinrich Reifferscheid** **Der Rhein** 5 600 Kč
 10x lept, 1924, vše sign. H Reifferscheid, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, obálka lehce poškozena (€ 224)
- 51. Různí autoři**
Suché jehly šestnácti členů S.Č.U.G. Hollar 5 600 Kč
 15x suchá jehla, 1929, vše sign., A. J. Alex, C. Bouda, P. Dillinger, F. Kobliha, A. Mayer, A. Nauman, J. Rambousek, V. Sedláček, V. Silovský, J. Stretti-Zamponi, V. Stretti, T. F. Šimon, M. Švabinský, K. Tondl (a K. Vik - chybí), nákladem Sdružení českých umělců grafiků vydal Hollar, Praha, 1929 v nákladu 100 souborů, tento má č. 96 (€ 224)
- **52. Karel Demel (1942)**
Arthur Rimbaud: Sezóna v pekle 5 500 Kč
 6x kombinovaná technika, vše sign. PD KDemel, vydal Supraphon jako 63 svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako svou 97 publikaci v edici Lyry Pragensis, 1991 v nákladu 200 číslovaných výtisků, tento má č. 52, žák prof. Z. Sklenáře a J. Anderleho na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 220)
- 53. Paul Gauguin (1848-1903)**
Dřevořezby 5 000 Kč
 11 faksimilií dřevořezů P. Gauguina, různé formáty např. 15 x 10,5, 28 x 15,5 cm, vydala KPVCU v roce 1982 (€ 200)
- 54. Jan Souček (1941)**
Saint - John Perse: Kronika 4 900 Kč
 6x lept, vše sign. PD JSouček, vydal Supraphon jako 24 svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako svou 85 publikaci v edici Lyry Pragensis, 1982 v nákladu 200 číslovaných výtisků, tento má č. 85, žák prof. Hoffmeistera, člen SČUG Hollar (€ 196)
- 55. František Drtikol (1883-1961)**
Podobizny českých osobností 4 800 Kč
 6x bromografie, vše okolo 23 x 17,5 cm, vše značeno v negativu DRTIKOL - PRAGUE BROMOGRAFIA PODĚBRADY, konvolut obsahuje tyto portréty: Al. Jirásek (č. 4), V. Talich (č. 8), L. Janáček (č. 13), K. Lamač (č. 17), V. Vydra starší (č.21) a K. Horký (č. 23) , studium na Učebním a výzkumném ústavu pro fotografování v Mnichově, člen SČSVU (€ 192)
- 56. Adolf Born (1930)**
J. B. Molière (Molière a lékaři) 4 500 Kč
 3x litografie, sign. v tiráži A Born, vydal Spolek českých bibliofilů v Praze roku 1999 v nákladu 600 signovaných výtisků, tento má č. 504, v tiráži podpisy: A. Borna, F. Dvořáka, M. Dyrinka, studium na PedF UK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckopřmyslové tamtéž (€ 180)
- 57. Josef Istler (1919-2000)**
Vít Obrtel: Vodotrysk 3 800 Kč
 3x lept, akvatinta, vše sign. PD Istler, vydal Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha, 1987 ve 250 výtiscích, tento má č. 113, v tiráži podpis Víta Obertela, graficky upravila Clara Istlerová, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 152)
- 58. Cyril Bouda (1901-1984)**
Karel Koval - Ohlasy 3 500 Kč
 7 litografií, 1 akvarel v tiráži, 1939, všechny okolo 20 x 9, akvarel 8 x 12 cm, vše sign. PD C. Bouda, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 140)
- 59. Karel Štika (1898-1975)** **Krajem kamenitým** 3 200 Kč
 15x suchá jehla, 1949, vše sign. PD K. Štika, cyklus suchých jehel, suché jehly vytiskl Mirro Pegrassi v Praze XVI, vydal v 99 neprodejných souborech pro potěšení své a svých přátel Jan Fučík v Praze, 1949, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, studium profesury kreslení, modelování a geometrie na FF UK, člen a předseda SČUG Hollar, člen UB (€ 128)
- 60. Igor Ševčík (1951)** **Město** 3 000 Kč
 6x litografie, 1980, vše 18 x 29 cm, vše signováno PD Igor Ševčík 1980, autorský tisk, původní přebal 33 x 23, Praha 1980, studium animovaného filmu na SUPŠ v Bratislavě a Střední průmyslové školy filmové v Čimelicích, člen České unie karikaturistů (€ 120)
- 61. Různí autoři** **Deset grafických listů** 2 600 Kč
 10x grafický list, 1986, vše sign., K. Beneš, A. Fuchs, O. Janeček, J. Kábrt, V. Komárek, M. Králová, O. Kulháněk, A. Laufrová, V. Suchánek a O. Vychodilová, pro účastníky sjezdu vydal sdružený klub pracujících - Klub přátel výtvarného umění v Chrudimi v nákladu 200 číslovaných výtisků, tento má č. 26 (€ 104)
- 62. Bohuslav Reynek (1882-1971)**
Suzanne Renaud: Tušený úsvit 1 900 Kč
 sbírku veršů doprovázejí dva otisky grafických listů Bohuslava Reynka, tištěných z původních desek, vydal Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů jako přemii pro rok 1981 v 800 výtiscích, vytiskl Milan Dřimal, soukromé studium, člen SČUG Hollar (€ 76)
- 63. Vladimír Komárek (1928-2002)** **Vyznání** 1 800 Kč
 3x suchá jehla, 1983, vše sign. DU VKomárek, k 55. narozeninám Vladimíra Komárka připravili: E. Gebauer a J. Mauler, vydáno v Nedvězí 10. srpna 1983, tento výtisk má č. 39/80, na titulní straně věnování autora: S nezřízenou úctou k Tvému dílu, Renčine Vladimíre věnuje pokorný Komár z Nedvězí v roce 1985 (€ 72)

- 64. Vladimír Komárek (1928-2002)**
Gratulantům 1 800 Kč
 3x suchá jehla, 1983, vše sign. DU VKomárek, k 55. narozeninám Vladimíra Komárka připravili: MUDr. L. Loubal a J. Mauler, vydáno v Nedvěži 1983, tento výtisk má č. 74/80, žák prof. K. Mináře na AVU v Praze a K. Štípla na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar a SČVU (€ 72)
- 65. Marie Terezie (1717-1780)**
Patent Maire Terezie o štemplemém papíře 1 800 Kč
 2 pol. 18. století, zažloutlý a zašpiněný, při okrajích poškozený papír (€ 72)
- 66. Josef Bernard von (Johann Baptist) Schiedermeyer (1779-1840)**
Dirigentská rukopisná partitura 1 800 Kč
 partitura, ruční papír, po roce 1800, 28,5 x 23 cm, 5x monogramováno VS, na přebalu: Offertorium in C, de tempore / Domine Deus Noster / (...) von Schiedermeyer. Joseph Kny, při okrajích na papíře zažloutlé skvrny (€ 72)
- 67. Bohumil Žemlička (1938)**
Guillaume Apollinaire: Pásmo 1 600 Kč
 7x litografie, sign. v tiráži Žemlička B., vydal Památník národního písemnictví v Praze v roce 80. výročí Spolku českých bibliofilů v nákladu 800 neprodejných prémiových výtisků, v tiráži podpisy: B. Žemličky, M. Dyrnka a M. Novotného, žák prof. K. Součka (€ 64)
- 68. Franz v. Bayros (1866-1924) 21 Ex Libris 1 500 Kč**
 heliografura, 5x ocelorytina J. Herčík, pamětní tisk k 150. výročí pobytu F. Chopina v Čechách 1979 vydal Supraphon, 200 čísl. výtisků na ručním papíře Sanders, č. výtisku 166 (€ 60)
- 69. H. Kolb & Th. Seubert Der Decorateur 1 500 Kč**
 50x litografie, 1886-90, přebal 50 x 36, litografie 39 x 25,5 cm, v původním přebalu 50 x 36 cm, litografie provedl Paul Beckmann, soubor je kompletní, přebal poškozen, některé listy mírně poškozeny (€ 60)
- 70. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Josef Kaušitz - Rozprávky o Švabinském 1 500 Kč
 2 litografie Maxe Švabinského s textem od J. Kaušitze, 1955, 17 x 12 a 19 x 14 cm, obě sign. M. Švabinský, ve frontispisu věnování od M. Švabinského paní Fanči Kširové 17. 9. 1958, příloha k 4. číslu grafického umění Hollar, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 60)
- 71. Jiří Anderle (1936) Postava 1 300 Kč**
 kombinovaná technika, 20,2 x 14,3 cm, sign. DU Anderle, č. 84/100, ve dvou variantách vydala Galerie Vltavín u příležitosti výstavy Jiří Anderle - Pradávný, Praha 1998, v počtu 200 sign. a číselovaných výtisků - tento má č. 84, zašpiněná obálka, žák prof. Pelce a V. Silovského na VŠUP a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 52)
- 72. Jaroslav Dobrovolský (1895-1942-43 Mauthausen) Hodonín 1 200 Kč**
 20x dřevoryt, 1930, dřevoryty 16 x 19,5 - 19 x 24 cm, vše signováno, původní přebal 43,5 x 31, Hodonín 1930, v knize věnování autora, kompletní (€ 48)
- 73. Alois Pitrmann (1911-1986) Pašije (Cyklus 10 jehlorýtů o utrpení Ježíše Krista) 1 200 Kč**
 10x suchá jehla (jehlorýt), 40. léta, vše 22,5 x 16,5, přebal 44,5 x 32,5 cm, vše sign. PD Alois Pitrmann, seznam listů: 1. Vzkříšení Lazarovo 2. Peníz daně 3. Bouře na moři 4. Poslední večeře 5. Bičování Ježíše Krista 6. Soud nad Ježíšem 7. Cestou křížovou 8. Ukřížování 9. Sněti s kříže a oplakávání 10. Nanebevstoupení, výtisk číslo 23, vše značeno razítkem autora a vodotiskovým razítkem, kompletní, stav vynikající, žák prof. J. Loukoty a J. Obrovského na AVU v Praze, prof. Matějčka a J. Mukařovského na FF UK tamtéž (€ 48)
- 74. František Vlach (1941) Petr Koudelka: Golemův návrat 1 200 Kč**
 4x litografie, vše sign. PD Vlach 97, vydalo nakladatelství Baset - Miloš Uhlíř, 1997 v nákladu 140 číselovaných výtisků, tento má č. 17, studium na Střední uměleckoprůmyslové škole v Praze (€ 48)
- 75. Adriana Šimotová (1926) Emily Dickinsonová: Jsem Nikdo! 45 000 Kč**
 kniha s 5 originálními kresbami, 2002, vše sign. Adriana Šimotová, vydal Aulos, nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky v nákladu 30 číselovaných výtisků, tento má č. 16, vpředu výřiznut první list s věnováním autorky, žákyně prof. J. Švába na Officina Pragensis, prof. Z. Balaše na Státní grafické škole v Praze a prof. J. Kaplického na VŠUP tamtéž, členka skupiny G, UB 12 a Nové skupiny (€ 1 800)
- 76. František Kupka (1871-1957) Le Cantique 23 000 Kč**
 kniha, 1905, vydalo Librairie Universelle, Rue de Provence, Paris, zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny, vazba a obálka lehce poškozeny, žák prof. A. Studničky, Eisenmengera, zakladatel orfismu, čestný člen SVU Mánes, Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 920)
- 77. Jan Zrzavý (1890-1977) Dílo Jana Zrzavého 1906 - 1940 14 000 Kč**
 kniha, 1941, sign a věnováno v tiráži Vlastimilu Radovi Jan Zrzavý 17. července 1941, vydala Umělecká beseda a Družstevní práce, Praha 1941, náklad 1000 výtisků, zažloutlý papír, poškozená vazba i obálka, žák Františka Ženíška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 560)
- 78. Salvador Dalí (1904-1989) Hommage a Meissonier 12 000 Kč**
 4 litografie v katalogu vydaném k výstavě v Paříži v r. 1967, vše 17,5 x 21 cm, všechny litografie sign. PD Dalí, ve frontispisu podpis Dalího, studium na malířské akademii v Madridu u prof. Morena y Carbonero (€ 480)
- 79. Vojtěch Preissig (1873-1944) Aucassin and Nicolette 5 600 Kč**
 kniha, sign. v tiráži Vojtěch Preissig, vydal The limited editions club New York, 1931, tištěno na ručním papíru J. W. Zanders, státní tiskárna Praha, vazba A. Tvrdý, tento výtisk má č. 1284, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny, vazba na okrajích lehce poškozena, žák prof. Ohmanna na UMPRUM v Praze (€ 224)
- 80. Paul Casberg Psi 4 500 Kč**
 kniha, 1925, vše sign. PD Casberg, vydal GMBH Wegweiser, Berlín 1925, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 180)
- 81. František Kupka (1871-1957) L'Assiette au Beurre 4 500 Kč**
 časopis, 1902, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, obálka lehce poškozena papír, žák prof. A. Studničky, Eisenmengera, zakladatel orfismu, čestný člen SVU Mánes, Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 180)
- 82. Josef Lada (1887-1957) Moje abeceda 4 500 Kč**
 kniha, 1923, vydalo Ústřední dělnické knihkupectví a nakladatelství (A. Svěcený), Praha 1923, zažloutlý a zašpiněný papír, obálka lehce poškozena, člen SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 180)
- 83. Různí autoři Umění - sborník pro českou výtvarnou práci, říjen 1918 4 500 Kč**
 uvnitř všechny přílohy, 1918, litografie M. Švabinský 1931, barevný dřevoryt K. Vik 1931, Fr. Kupka - dřevoryt č. 252 Quatre Histories de blanc et noir 1925, Václav Fiala, Chartres - dřevoryt 1930, Fr. Kysela - litografie, formát A4, 504 str. (€ 180)
- 84. Různí autoři Normální malba 3 500 Kč**
 do knihy vloženo 10 původních kreseb (tuš, tempera, akvarel, kvaš, pastel), všechny kresby sign., proti titulu podpisy všech autorů, A. Anderlová, P. Gajdošíková, J. Gemrot, I. Grimmich, Z. Havlín, K. Jerie, D. Krausová, L. Miffek, M. Salajka a E. Spěváčková, vydal Arskontakt, Praha - Brno, 2008 (€ 140)
- 85. Neznámý autor Ikebana 3 400 Kč**
 2x kniha s dřevoryty, konec 19. století, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, obálky poškozeny (€ 136)

- 86. Rudolf Lodgman von Auen (1877-1962)**
Brüx 3 000 Kč
 kniha, mistopisná publikace o dnes již neexistujícím městě Mostu obsahuje dobové fotografie městských bank, továren, pivovaru, kostelů, synagogy, nedaleké přehrady, doplněna dobovými reklamami, vyšlo v řadě "Die Sudetendeutschen Selbstverwaltungskörper, Band 2, nakladatelství Deutscher Kommunalverlag GmbH, Berlin - Friedenau 1929, stav dobrý, lehce oděná vazba (€ 120)
- 87. Paul Gauguin (1848-1903)**
Sborník umění grafického Hollar 2 900 Kč
 katalog s dřevorytem, 1937, 7,8 x 10,5 cm, ročník XIII, svazek I, vydalo Sdružení českých umělců grafiků Hollar, 1937, uvedeno v soupisu: Paul Gauguin - Catalogue raisonné of his Prints, vydala Galerie Kornfeld, Bern 1988, str. 162, č. 39 (€ 116)
- 88. Různí autoři Hommage á Šebestián Zelina** 2 900 Kč
 monografie s 8 grafickými listy, F. Nikl, A. Brunovský, O. Janeček, L. Jiřincová, J. Liesler a E. Tomanová (€ 116)
- 89. František Tichý (1896-1961)**
Viktor Dyk: Francouzská poesie nové doby 2 800 Kč
 kniha, suchá jehla, 1957, značeno T. 57, vydalo Nakladatelství československých výtvarných umělců v součinnosti se Solkem českých bibliofilů, Praha 1957, náklad 1000 výtisků, lehce poškozená obálka, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsílu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění (€ 112)
- 90. Bilder Atlas** 2 300 Kč
 kniha, 1849, vydal Johann Georg Heck, poškozeno (€ 92)
- 91. Shouzoku Chakuyou Japonské kroje** 2 300 Kč
 kniha s dřevoryty, 1904, lehce zažloutlý papír, na papíře místy drobné skvrny (€ 92)
- 92. Jiří Trnka (1912-1969) Frederick Marryat:**
Kormidelník Vlnovský aneb Záhada lodi Pokojný 2 300 Kč
 kniha, 1945, vydal Melantrich, Praha 1945, vyučen loutkářství u J. Skupy v Plzni, žák J. Bendy na UMPRUM v Praze (€ 92)
- 93. Pablo Picasso (1881-1973) Toros y Toreros** 2 200 Kč
 kniha s reprodukcemi, 1961, 38 x 27,7 cm, autoři textu ve francouzštině: Luis Miguel Dominguin, Georges Boudaille, papírový obal s plátěným potahem a potiskem (€ 88)
- 94. Ludmila Jiřincová (1912-1994)**
Rémy de Gourmont: Ona má tělo 2 000 Kč
 kniha, 1935, sign. L. Jiřincová, vydal Karel Dudašek, Praha 1935 v nákladu 200 číslovaných výtisků, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů (€ 80)
- 95. Kamil Lhoták (1912-1990)**
Jan Neruda: Pařížské obrázky 2 000 Kč
 kniha se 3 lepty, 1958, sign. Kamil Lhoták, pro Spolek českých bibliofilů vydal Československý spisovatel, Praha 1958, náklad 700 výtisků, lehce poškozená obálka, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 80)
- 96. Různí autoři**
Arthur Novák: Klíček ke grafickému umění 2 000 Kč
 kniha, 1946, vydalo nakladatelství Josefa Engsta, Praha 1946, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny (€ 80)
- 97. Ota Janeček? Dívka** 1 800 Kč
 kresba tužkou ve frontispisu katalogu, 22,5 x 24 cm, práce z let 1962-1966, text v ČJ a NJ Petr Hartmann, 60. léta mírně zašpiněný přebal (€ 72)
- 98. Sylvie Currin Kořánková (1982)**
Nemám tě mít rád, mám tě prodat 1 500 Kč
 ručně vázaná kniha autorských ilustrací, 2009, 31,2 x 21,2 cm, signováno na zadní straně Sylvie Currin Kořánková 2009, 41/50, 22x kombinovaná technika (linoryt, autorský bezrastrový ofset), diplomová práce na VŠUP, oceněno hlavní cenou v celostátní soutěži grafika roku 2009 v kategorii autorská kniha (Grapheion), 3. cena Arny Sánka Nejkrásnější české knihy 2009 (Památník národního písemnictví), VŠUP v Praze 2009 (€ 60)
- 99. Ludmila Jiřincová (1912-1994)**
Jan Pilař: Milostné dopisy 1 500 Kč
 kniha, 1941, sign. v tiráži Ludmila Jiřincová a Jan Pilař, jako 14. svazek sbírky Lis knihomilův vydal F. J. Müller, Praha 1941 v nákladu 300 číslovaných výtisků, tento má č. 262, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů (€ 60)
- 100. Václav Rabas (1885-1954)**
Dílo Václava Rabase 1908-1941 1 500 Kč
 vázaná kniha 286 str., uvnitř originální signovaná suchá jehla, 1941, formát grafiky 18 x 25 cm, sign. PD Rabas, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 60)
- 101. Různí autoři Památce L. Marolda** 1 300 Kč
 kniha, Jednota umělců výtvarných v Praze, 1899, kniha obsahuje řadu celostránkových reprodukcí malířova díla (€ 52)
- 102. Cyril Bouda (1901-1984)**
Jan Neruda: Prosté motivy 1 200 Kč
 kniha se 4 mědirytinami, 1951, sign. v tiráži C. Bouda, vydal Spolek českých bibliofilů v nakladatelství Československý spisovatel v Praze, náklad 2000 výtisků, z toho 660 v tiráži podepsáno Cyrilem Boudou, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 48)
- 103. Andreas Heckmair**
Um die Eiger-Nordwand 1 200 Kč
 kniha, vydal Zentralverlag der NSDAP, Franc Eher, Mnichov, kniha o výstupu na Eiger, kniha obsahuje 60 fotografií a mapku výstupu, na vazbě skvrny a drobná poškození (€ 48)
- 104. Neznámý autor Kniha mód** 1 200 Kč
 kniha se stříhy, vydal Hennuyer, Rue Du Boulevard, Paris, zažloutlý papír, na papíře skvrny, obálka lehce poškozena (€ 48)
- 105. Různí autoři Čeští básníci a grafici** 1 200 Kč
 kniha s 9 litografiemi, verše k 10. výročí založení Divadla hudby v Praze vyzdobili původními litografiemi Max Švabinský, Josef Liesler, Jiří Švengsbír, Václav Sivko, Ota Janeček, Mario Stretti, Karel Müller, Kamil Lhoták a Jaroslav Lukavský, v nákladu 800 výtisků vydal kulturně-osvětový odbor umělecké oblasti Gramofonových závodů (€ 48)
- 106. Jakub Deml (1878-1961)**
Tanec smrti 1 000 Kč
 kniha, knižní výzdobu nakreslil a do dřeva vyryl Josef Marek, dvoubarevný světlotisk, podobizna paní Alžběty Wiesenbergrové dle originálu Fr. Bílka zhotovila Unie v Praze, autorův portrét nakreslil a do dřeva vyryl Slavoboj Tusar, s pomocí České Akademie svým nákladem vydal Jakub Deml v Tasově na Moravě, výtiskla knihtiskárna Práva Lidu, J. Skalák a spol. v Praze na podzim 1914 ve 320 exemplářích, z nichž tento má číslo 202, str. 109, ve frontispisu osobní dedikace Jakuba Demla sochaři Fr. Bílkovi (€ 40)
- 107. Ludmila Jiřincová (1912-1994)**
Guillaume Apollinaire: Krásné rozmarné dítě milované 1 000 Kč
 kniha, vydal svým přátelům Ruda Klinkovský v nákladu 100 číslovaných výtisků, tento má č. 98, lehce zašpiněná obálka, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů (€ 40)
- 108. Jiří John (1923-1972)**
Michelangelo Buonarroti: Z lyriky 1 000 Kč
 kniha s 1 litografií, 1958, vydalo Nakladatelství československých výtvarných umělců, Praha 1958, lehce zažloutlý papír a poškozená obálka, žák prof. Kaplického, člen UB 12, Umělecké besedy a SČUG (€ 40)
- 109. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Umění - sborník pro českou výtvarnou práci, říjen 1918 1 000 Kč
 časopis, ve frontispisu dřevoryt M. Švabinského Žně, původní dřevoryt zmenšený - Návrat z lovu, původní dřevoryt Vlastní podobizna, návrh dřevorytu - Návrat z lovu, 1918, 13,5 x 11,5 cm, obálka sborníku poškozena, formát A4, 110 str., vydal Jan Štenc v Praze, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 40)

- 110. Cyril Bouda (1901-1984)**
Jiří Wolker: Balady 900 Kč
 kniha s dřevorytem a 11 litografiemi, 1944, sign. v tiráži C. Bouda, vydal Václav Petr, Praha 1944, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 36)
- 111. Zdeněk Mězl (1934)**
Tři kramářské písně 900 Kč
 kniha s 18 dřevoryty, 1970, sign. v tiráži Zd. Mězl, k šedesátinám Rudy Klínského v roce 1970 vydal Klub přátel umění v Gottwaldově, náklad 100 číslovaných výtisků, tento má č. 86, žák prof. J. Vodrážky, V. Pukla, V. Silovského a A. Tomova (€ 36)
- 112. Vítězslav Nezval (1900-1958) Zpáteční lístek** 800 Kč
 kniha, nakladatel František Borový, Praha, 1933, obálka, typografie, vazba, Karel Taige, natržená obálka (€ 32)
- 113. Ludvík Páleníček**
Švabinský: Grafické dílo 800 Kč
 kniha, 1976 (€ 32)
- 114. Antonín Sova (1864-1928)**
Balada o jednom člověku a jeho radostech 800 Kč
 kniha, ilustroval František Kupka, vydalo nakladatelství Hejda a Tuček (€ 32)
- 115. Kamil Lhoták (1912-1990)**
J. Spáčil " Velocipéd, stroj rychlonohý 700 Kč
 kniha, 1971, vydal Československý spisovatel v edici Krásných tisků Bohemia. Zmenšená kopie slavné bibliofilie, vystavené na mezinárodní výstavě dekorativního umění v Paříži r. 1925 s dřevoryty K. Svolinského v kartónovém přebalu, podpis autora, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 28)
- 116. Jindřich Pileček (1944-2002)**
Karel Žižkovský: Uplakaná ulice 700 Kč
 kniha s 2 lepty, 1991, oba sign. J. Pileček, vydali v nakladatelství Kniha, grafika, bibliofilie Josef Runštuk a Karel Žižkovský v nákladu 100 číslovaných výtisků, tento má č. 77, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar a UVU (€ 28)
- 117. František Gross (1909-1985)**
Jiří Kotalík: František Gross 600 Kč
 kniha, 1963, vydalo nakladatelství Československých výtvarných umělců, Praha 1963, poškozená obálka, žák prof. Kysely na UMPRUM v Praze, člen Skupiny 42, UB, SČUG Hollar a Radar (€ 24)
- 118. Zdeněk Seydl (1916-1978)**
Miloslav Fábera: O skrytém mudrci 600 Kč
 kniha, 1944, sign. Seydl, vydalo nakladatelství Rudolfa Kmocha, Praha 1944, tento výtisk má č. 346, obálka lehce poškozena, žák prof. J. Konůpka a F. Kysely (€ 24)
- 119. Karel Vik (1883-1964)**
Praha v barevných dřevorytech 600 Kč
 kniha, 1928, vydali nakladatelé Müller a spol. v Turnově, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 24)
- 120. Jiří Kotalík (1920-1996)**
Ota Janeček výběr z díla 550 Kč
 katalog k výstavě, s kresbou a podpisem Oty Janečka, člen VO Umělecká beseda, SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 22)
- 121. Cyril Bouda (1901-1984)**
Svatopluk Čech: Ve stínu lípy 500 Kč
 kniha, 1940, ofsetové reprodukce původních litografií vydalo Státní nakladatelství dětské knihy, 1959, náklad 20000 výtisků, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 20)
- 122. Cyril Bouda (1901-1984)**
Viktor Dyk : Milá sedmi loupežníků 500 Kč
 kniha se 3 mědirytinami, 1955, sign. v tiráži C. Bouda, vydal Spolek českých bibliofilů v nakladatelství Československý spisovatel, Praha 1955 jako 9. svazek sbírky Milé knížky, vytiskl Mirro Pegrassi, náklad 300 číslovaných výtisků, tento má č. 241, lehce pokrčená a zašpiněná obálka, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 20)
- 123. Mikuláš Karlach (1831-1911)**
Paměti Proboštů vyšehradských z poslední doby a sice od r. 1781 až do 1905 500 Kč
 kniha, dobrý stav (€ 20)
- 124. Josef Kroutvor (1942) Hlava medusy** 500 Kč
 kniha, Jazzpetit č.29, vydala Jazzová sekce PPSH jako interní neperiodickou publikaci, odpovědný redaktor Karel Srp, grafická úprava Joska Skalník, 1985, žák prof. M. Pirnera (€ 20)
- 125. André Maurois (1885-1967) Byron I., II.** 500 Kč
 kniha, úpravu titulního listu a vazby navrhla Toyen, vytiskla Průmyslová tiskárna v Praze, vydal Rudolf Škeřík jako 45. a 46. svazek edice SYMPOSION, Praha 1931, číslo obou výtisků 331, vytištěno na Simili Japanu, ve frontispisu 1. dílu portrét Byrona (€ 20)
- 126. Karel Müller (1899-1977)**
L. N. Zvěřina - Pod sv. Mikulášem 500 Kč
 kniha - obálka, frontispis a 6 litografií Karla Müllera, 1948, všechny litografie 20 x 14,5 cm, formát knihy A5, pevná šitá vazba, žák prof. M. Švabinského, V. Bukovace a J. Obrovského, člen SČUG Hollar (€ 20)
- 127. Eva Petrová Dalibor Matouš** 500 Kč
 monografie, č. výtisku 37/100, s vloženým grafickým listem, vydala rodina umělce, 2003 (€ 20)
- 128. Raymond Queneau (1903-1976)**
Stylistická cvičení 500 Kč
 kniha, Jazzpetit č. 18, vydala Jazzová sekce PPSH jako interní neperiodickou publikaci, grafická úprava Joska Skalník, 1985 (€ 20)
- 129. Různí autoři Praha stará i moderní** 500 Kč
 kniha, uspořádal Jiří Jeníček a Otakar Vaněk, vydalo nakladatelství Za svobodu, album obsahuje 197 fotografií, úvodní slovo Rudolf Medek, hlubotiskem vytiskla firma Neubert, Praha - Smíchov (€ 20)
- 130. Různí autoři Umění - sborník pro českou výtvarnou práci** 500 Kč
 3 sborníky, všechny 28 x 21 cm, vydává Jan Štenc, Praha, svazky: 7/1933 č. 1, 11/1938 č. 4-5, 13/1940 č. 1, mírně poškození, zažloutlé obálky (€ 20)
- 131. Různí autoři Sborník - Dílo** 500 Kč
 kniha, vydala jednota umělců výtvarných v Praze, ročník XXIV, 1932, formát větší A4, 238 str. (€ 20)
- 132. Zdeněk Sklenář (1910-1986)**
Čína Zdeňka Sklenáře 500 Kč
 katalog, sborník ke Sklenářově výstavě v Číně, žák prof. A. Hofbauera a Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, skupiny Balance, Litografie 5 (€ 20)
- 133. Josef Šíma (1891-1971)**
W. Shakespeare: Hamlet 500 Kč
 kniha, 1959, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu (€ 20)
- 134. Jan Šlechta - Křivoklátský Illustrovaný Průvodce po král. hlavn. městě Praze se statí historickou a místopisnou** 500 Kč
 kniha, vydali Horschke&Kaňka, 1891 (€ 20)

- 135. Vladimír Šmilauer (1895-1983)**
Osídlení Čech ve světle místních jmen 500 Kč
 kniha, nakladatelství Československé akademie věd, 1960, Praha (€ 20)
- 136. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Josefa Vejrychová: Ze starých časů 500 Kč
 kniha se 2 suchými jehlamy, 1931, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1931, s dvěmi suchými jehlamy Maxe Švabinského a s kresbami a obálkou K. Svolinského, náklad 280 výtisků, v tiráži podpisy Karla Svolinského a M. Kalába (typograficky upravil), lehce zažloutlý papír, obálka lehce poškozena, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 20)
- 137. Mapa 1. vojenského měření Čech a Moravy ze 2. poloviny 18. století** 30 000 Kč
 osmibarevná čistokresba, ruční papír, 1764-1783, 57 x 86 cm, rám, mapa tereziánského katastru zhotovená mezi lety 1764-1768 v rámci "Prvního vojenského mapování" (též "Josefské měření") nebo 1780-1783 (rektifikace, II. vojenské mapování, kompletní zmapování RU monarchie) Královskou kartografickou službou v měřítku 1 : 28800 nebo 1 : 24400 dle krokování (případně koňmo), na papíře patrné drobné vpichy (vyměřování) na obvodu mapovaného území, místy vodotisky (značení papíru), provedeno ručně tzv. osmibarevnou čistokresbou (ofic. termín pro mapy 1. vojen. měření), kde zelená vyznačuje lesy, žlutá cesty, šedá stráně atd., na papíře skvrny, mírně poškozeno (€ 1 200)
- 138. Petr Dillinger (1899-1954)**
Patnáct leptů 1 000 Kč
 15x lept, lepty 13 x 8 cm, vše signováno, původní přebal 35,5 x 25,5, kompletní, mírně zažloutlý přebal, žák prof. F. Kysely na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, prof. M. Pirnera a Maxe Švabinského na AVU tamtéž, člen SČUG Hollar, SVU v Brně (€ 40)
- 139. Vladimír Komárek (1928-2002)**
VK 1977 1 000 Kč
 6x suchá jehla, přebal 15,5 x 14,5 cm, vše signováno, konvolut 6-ti exlibris v původním přebalu, žák prof. K. Mináře na AVU v Praze a K. Štipla na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar a SČVU (€ 40)
- 140. Rudolf Livora (1884-1958)**
Slovácké figurky 1 000 Kč
 9x tisk, akvarel, vše 19 x 13,8 cm, vše sign. PD RudLivora, v originálním přebalu 41 x 30,5 cm, žák prof. J. Preislera a Lišky na VŠUP v Praze (€ 40)
- 141. Otto Matoušek (1890-1977)**
Jak jsme žili a bojovali na Rusi 1 000 Kč
 25x linoryt, přebal 51 x 41 cm, 1925, 22 x 27,5 - 29,5 x 33 cm, vše monogramováno v desce, vydal Památník odboje v Praze 1925, věnováno 6. hanáckému pluku, obsahuje předmluvu V. Nikodema a názvy linorytů, originální přebal 51 x 41,5 cm, žák R. Jindřicha a prof. J. Loukoty, V. Bukovace, J. Preislera a M. Pirnera na AVU v Praze (€ 40)
- 142. Neznámý autor**
Plaketa k 70. narozeninám Kamila Lhotáka 1 000 Kč
 bronzová plaketa, 1982, 10,2 x 9,8 cm, značeno BT 82 (€ 40)
- 143. Alois Pitrmann (1911-1986)**
Má vlast 1 000 Kč
 12x litografie, 1943, vše 40 x 29,5, přebal 50,5 x 35 cm, 8x sign. PD Alois Pitrmann, vše značeno autorskými razítky, seznam listů: 1. Krajina 2. Pole 3. Řeka 4. Rybník 5. Vesnice 6. Náves 7. Kostelík a hřbitov 8. Doškové chalupy 9. Vesnická architektura 10. Kaplička 11. Mlýn 12. Český ráj, žák prof. J. Loukoty a J. Obrovského na AVU v Praze, prof. Matějčka a J. Mukařovského na FF UK tamtéž (€ 40)
- 144. Jiří Trnka (1912-1969)**
Jiří Frejka - Outěchovice 1 000 Kč
 4 litografie, všechny 16,5 x 13 cm, lehce poškozená vazba, vyučen loutkářství u J. Skupy v Plzni, žák J. Bendy na UMPRUM v Praze (€ 40)
- 145. František Bílek (1872-1941)**
Přítomnost 900 Kč
 křída, běloba, papír, 1939, 24,4 x 22,2 cm, monogr. PD F.B, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 36)
- 146. František Bílek (1872-1941)** **Cíle** 900 Kč
 křída, běloba, papír, 1939, 24,4 x 22,2 cm, monogr. PD F.B, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 36)
- 147. František Bílek (1872-1941)**
Vyšli proroci z pouští 900 Kč
 křída, běloba, papír, 1939, 24 x 22,4 cm, monogr. PD F.B, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 36)
- 148. František Bílek (1872-1941)** **Šilenci** 900 Kč
 křída, běloba, papír, 1939, 23,8 x 21,4 cm, monogr. PD F.B, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 36)
- 149. František Bílek (1872-1941)**
Jak strážte své bdíme 900 Kč
 křída, běloba, papír, 1939, 24 x 20 cm, monogr. PD F.B, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 36)
- 150. František Bílek (1872-1941)** **Zem?** 900 Kč
 křída, běloba, papír, 1939, 23,5 x 19,7 cm, monogr. PD F.B, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 36)
- 151. Karel Zeman (1949)**
Jannis Ritsos - Kdo zpívá 900 Kč
 3 rytiny, 1978, vše 16,5 x 11 cm, všechny sign. DU Karel Zeman, žák Z. Sklenáře (€ 36)
- 152. František Bílek (1872-1941)**
Hudba pramenů 800 Kč
 křída, běloba, papír, 1939, 24,4 x 22,2 cm, monogr. PD F.B, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 32)
- 153. František Bílek (1872-1941)**
Modlitba za nepřátele 800 Kč
 křída, běloba, papír, 1939, 24,2 x 22 cm, monogr. PD F.B, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 32)
- 154. František Bílek (1872-1941)**
Mučedníci 800 Kč
 křída, běloba, papír, 1939, 23,8 x 21,8 cm, monogr. PD F.B, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 32)
- 155. František Bílek (1872-1941)**
Smysl boje 800 Kč
 křída, běloba, papír, 1939, 24 x 22 cm, monogr. PD F.B, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 32)
- 156. Minni (Hermine) Herzing (1883-1975)**
Moritzburg 800 Kč
 10x lept na japonsku, 7 x 10,9 až 15 x 9 cm, signováno na přebalu M. Herzing, ručně vázaná a kolorovaná kniha 25 x 23cm od Gertruda Reinholda, Drážďany, obálka a lept na obálce zašpiněn, jeden lept mírně poškozen, signatura mírně setřena, německá malířka a grafička, studium na Akademii v Hanau, později u prof. G. H. Gelbkeho a Kriegela v Drážďanech (€ 32)
- 157. Josef Kábrt (1920-1989)** **Paříž** 800 Kč
 2x lept, 1999, 13,7 x 9,6 a 11,8 x 8,8 cm, vydal Spolek českých bibliofilů v Praze roku 2000 u příležitosti nedožitých 80. narozenin Josefa Kábry, členská prémie SČB za rok 2000, náklad 600 číslovaných výtisků, tento má č. B/122, žák prof. Kysely a Bendy (€ 32)
- 158. Karel Oberthor (1921-1996)** **Momentky** 800 Kč
 10x litografie, 1958, 10,5 x 7,2 cm, vše signováno, v původním přebalu, zažloutlý přebal, žák prof. I. Kulce na Ukrajinské akademii a prof. V. Pukla a V. Silovského na AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 32)
- 159. Jindřich Pileček (1944-2002)**
Karel Žižkovský - Uplakaná ulice 800 Kč
 2 lepty, 1991, oba 14,5 x 10 cm, oba sign. DU J. Pileček 91, E. A., žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar a UVU (€ 32)

- 160. Různí autoři** **Letní plenér v Hovězí 800 Kč**
6x lept, 4x suchá jehla, 2x vernis mou, 1945, 32 x 23 cm, vše signováno, 166/200, autoři grafik: Jaromír Balák, Luděk Buriánek, Jan Hejda, Květuše Hrubá, Ludmila Purkyňová, Jan Roman Žlábek, 12 gr. listů žáků státní graf. školy z oddělení prof. F. V. Mokrého, Praha 1945, mírně zašpiněný přebal (€ 32)
- 161. Různí autoři**
Sborníček k 65. narozeninám Jaroslava Klápštěho 700 Kč
1988, pro přátele akad. malíře Jaroslava Klápště vydali V. Mikule a J. Šulc, autoři grafických příloh: A. Beran, M. Janků, J. Jíra, J. Kábrt, J. Kasalová, L. J. Kašpar, J. Klápště, V. Komárek, V. Plocek, J. Šindler a E. Vlasáková (€ 28)
- 162. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Dvacet pět obrazů s poznámkami o době a díle 700 Kč
litografie + 25 reprodukcí, 1945, 25 x 17,8 cm, PD značeno na kameni M Švabinský, vydal ELK, Praha 1945 jako neprodejnou publikaci, poškozená obálka, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Société Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 28)
- 163. Petr Ptáček (1965)**
M2 in the Channel (1931) 650 Kč
5x litografie, 2006, vše sign. PD Petr Ptáček 2006, vše č. 93/100 (€ 26)
- 164. Josef Liesler (1912-2002)**
Soubor Ex libris 600 Kč
10x litografie, 1968, vše sign. DU Liesler 68, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 24)
- 165. Alois Pitrmann (1911-1986)**
Píseň o chrámu 600 Kč
5x litografie, 38 x 28 cm, značeno v desce, původně 6 litografií, tiskl Fr. Toel, jedna chybí, drobné skvrny na přebalu, žák prof. J. Loukoty a J. Obrovského na AVU v Praze, prof. Matějčka a J. Mukařovského na FF UK tamtéž (€ 24)
- 166. Vojtěch Sedláček (1892-1973)**
Vyznání 600 Kč
svazek se šesti původními litografiemi, přebal 20 x 14 cm, vydalo Nakladatelství Kruh v Hradci Králové 1967, žák prof. J. Loukoty, J. Preislera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SČUG Hollar (€ 24)
- 167. Karel Štika (1898-1975)**
Krajem kamenitým 600 Kč
15x suchá jehla, 1949, vše sign. PD K. Štika, vydal v 99 neprodejných souborech - č. 1 - 59 na ručním velinu, 60 - 79 na silném žlutém, 80 - 99 na silném bílém papíře z Krkonošských papíren - pro potěšení své a svých přátel Jan Fučík v Praze na jaře roku 1949, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, studium profesury kreslení, modelování a geometrie na FF UK, člen a předseda SČUG Hollar, člen UB (€ 24)
- 168. Jiří Švengsbír (1921-1983)**
Konvolut 12 grafických listů 600 Kč
12x ocelorytina, 1969-1979, 5,3 x 6,9 - 5,8 x 7,9 cm, vše značeno v desce Švengsbír, v původním přebalu 20 x 10, žák prof. A. Strnadela na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar, UB a skupiny Grafis (€ 24)
- 169. Autogramy redakčního sboru "Národních listů" 1 200 Kč**
20x signatura, 1918?, 21,1 x 33,8 cm, podepsáni: Karel Čapek, J. S. Machar, Karel Kramář, Viktor Dyk, Otokar Fischer, Vincenc Červinka, Josef Holeček, Ladislav Tůma-Zevloun, Zdeněk Bubník, Miroslav Rutte, Karel Hoch, ? Heinz Henry, Antonín Šilhan, J. V. Kalas, Jan Vrtěl, Karel Polícar, Karel Franzl, Josef Vejvara, J. K. Strakatý (€ 48)
- 170. Autogramy čl. filmových pracovníků (Piešťany 1945) 1 000 Kč**
10x signatura, 1945, 26 x 18 cm, podepsáni: František Filipovský, Teodor Pištěk, Raoul Schráníl, Gustav Nezval, Jiřina Štěpničková, Růžena Štemrová, Ella Šárková, Stella Májová, Jaroslav Pospíšil, ? (€ 40)
- 171. Rafael Kubelík, Maria Tauberová a Jan Kubelík**
- autogramy 600 Kč
tři signatury na koncertním programu České filharmonie 4. února 1940, natřikrát přeloženo (€ 24)
- 172. Otokar Březina (1868-1929)**
3x pozdrav O. Březiny Fr. Bílkovi 500 Kč
3x pohled (€ 20)
- 173. Cyril Bouda (1901-1984)**
PF 1971 400 Kč
podpis na pohlednici, 12,5 x 16 cm, sign. uprostřed Cyril Bouda, při pravém okraji mírně natržený papír, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 16)
- 174. Olga Scheinpflugová (1902-1968)**
Pohlednice s podpisem 400 Kč
pohlednice, 14,1 x 9 cm, mírně rozmazaný podpis (€ 16)
- 175. Emil Zátopek - 2 autogramy 300 Kč**
2x signatura, 10,5 x 15 a 9 x 14 cm, 2x sign. Emil Zátopek (€ 12)
- 176. Jakub Deml (1878-1961)**
Pohled Fr. Bílkovi (Pohled z Tasova) 300 Kč
pohled, 1922, 9 x 14 cm, pohlednice s Demlovou chaloupkou v Tasově (€ 12)
- 177. Jakub Deml (1878-1961)**
Pohled Fr. Bílkovi (Kresba Fr. Bílka) 300 Kč
pohled, 1919, 9 x 14 cm (€ 12)
- 178. Dean Reed - kniha s autogramem 200 Kč**
brožura, 1978, 23,5 x 16,5 cm, sign. PU Dean Reed, vydala Mladá fronta, 1978 (€ 8)
- 179. Ludvík Kuba (1963-1956)**
Pohled Fr. Bílkovi 200 Kč
pohled, 14 x 9 cm, žák prof. M. Pirnera (€ 8)
- 180. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Pohled paní Věře 200 Kč
pohled, 1941, 3x kombinovaná technika J. Liesler, vydal Supraphon 1977 jako 9. sv. bibliofilské edice Polyhymnia a 34. publikaci Lyry Pragensis, 200 čísl. výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, č. výtisku 142, žák Františka Ženíška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 8)
- 181. Josef Bohuslav Foerster (1859-1951)**
Pozdrav Fr. Bílkovi 150 Kč
pohled, 1939, 9,5 x 13 cm, pohlednice pracovny Ant. Dvořáka v Praze (€ 6)
- 182. Neznámý autor** **Pohled Janu Zrzavému 150 Kč**
pohled, 1921, Zbiroh, 1921 (€ 6)
- 183. Julius Zeyer (1841-1901)**
Pohlednice ze Žampachu 100 Kč
pohled, 1898, 14 x 9 cm, zašpiněno (€ 4)
- 184. Helena Emingerová (1858-1943)**
Pohlednice s pozdravem 50 Kč
pohled, 9 x 14 cm, členka SVU Mánes (€ 2)
- 185. Václav Trojan (1907-1983)**
Pohled Václava Trojana Fr. Kožíkovi 50 Kč
pohled, 1972, 15 x 10,5 cm (€ 2)
- 186. Božena Němcová (1820-1862)**
Čtyři doby 100 Kč
faksimile rukopisu, ilustrace ve frontispisu a grafická úprava Ludmila Jiřincová, vydal Památník národního písemnictví 1962 (€ 4)

- 187. Erich Tyllinek (1908-1991)**
Praha 800 Kč
 album fotografií, soubor 24 fotografií Ericha Tyllinka s německou předmluvou Ladislava Smutka, vydala Artia, Praha (€ 32)
- 188. Eduard Beneš/T. G. a Jan Masarykové** 500 Kč
 konvolut 14 pamětních listů, fotografických portrétů, pohlednic a úmrtních oznámení, 2x rám (€ 20)
- 189. Josef Sudek (1896-1976)**
Praha panoramatická 500 Kč
 kniha, 288 reprodukcí fotografií J. Sudeka, 1992, formát knihy 22,5 x 36 cm, vydání v německém jazyce, grafická úprava, obálka (se nedochovala) a vazba provedena dle návrhů architekta J. Rothmayera, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti (€ 20)
- 190. Antonín Panenka** 300 Kč
 fotografie s podpisem, 30,5 x 24 cm, sign. PN Antonín Panenka, mírně pokrčený papír (€ 12)
- 191. Jaroslav Kocián - podobizna s autogramem** 300 Kč
 fotografie se signaturou, 1928, 31,8 x 23 cm, sign. PD JarKocián, dole věnování, zažloutlý papír, na papíře vodní skvrna (€ 12)
- 192. František Drtikol (1883-1961)**
Portrét Jana Rokyty 300 Kč
 fotografie, 11 x 8,5 cm, s podpisem, slepotiskové razítko fotoateliéru, studium na Učebním a výzkumném ústavu pro fotografování v Mnichově, člen SČSVU (€ 12)
- 193. Pozdrav paní Bilkové**
(fotografie Benešovy vily v Sezimově Ústí) 150 Kč
 fotografie, 8,5 x 11 cm (€ 6)
- 194. Josef Heinrich** **Portrét Václava Vydry** 100 Kč
 fotografie, 12,5 x 8 cm, s podpisem a dopisem (€ 4)
- 195. J. F. Langhans**
Portrét zpěvačky G. Horvátové 100 Kč
 fotografie, 1918, 14 x 8,5 cm, s podpisem, slepotiskové razítko fotoateliéru (€ 4)
- 196. Neznámý autor** **Portrét Boženy Naskové** 100 Kč
 fotografie, 13 x 8 cm, s podpisem a dopisem (€ 4)
- 197. Neznámý autor** **Portrét E. Krásnohorské** 100 Kč
 fotografie, 10,5 x 7,5 cm, s podpisem (€ 4)
- 198. Neznámý autor** **Portrét Marie Glázrové** 100 Kč
 fotografie, 13,6 x 8,7 cm, s podpisem (€ 4)
- 199. Neznámý autor** **Portrét Nataši Tánské** 100 Kč
 fotografie, 12,9 x 8,7 cm, s podpisem (€ 4)
- 200. Neznámý autor** **Portrét Jos. B. Ferstera** 100 Kč
 fotografie, 13,6 x 8,7 cm, s podpisem a věnováním Jos. B. Ferstera (€ 4)
- platební pauza*
- 2. Bibliofilie, knihy, dopisy, varia**
- 201. Bohdan Lacina (1912-1971)**
Victor Hugo - Geniové 500 Kč
 bibliofilie, 28 dřevorytů, 1951, všechny portréty formát okolo 13,5 x 10, ostatní okolo 4 x 5 cm, v tiráži sign. B. Lacina, okraje papíru mírně zažloutlé (€ 20)
- 202. Bohdan Lacina (1912-1971)**
Ivan Andrejevič Krylov - Bajky 500 Kč
 bibliofilie, 9 dřevorytů a návrh vazby B. Lacina, 1947, všechny okolo 22 x 17 cm, obálka poškozena, ohnuté rohy (€ 20)
- 203. Václav Mašek (1893-1973)**
Vítězslav Hálek - Muzikantská Liduška 500 Kč
 bibliofilie, mnoho barevných litografií Václava Maška, 1942, většina 8 x 11 cm, studium na UMRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 20)
- 204. Vladimír Pukl (1896-1970)**
Vladimír Pukl - Vzpomínka z Capri, příloha Sborníku grafického umění Hollar 500 Kč
 bibliofilie, 8 dřevorytů Vladimíra Pukla, 1936, většina 16 x 12 cm, všechny značeny v desce VP, žák prof. J. Schussera na UMRUM v Praze a prof. T. F. Šimona na AVU tamtéž, člen SČUG Hollar (€ 20)
- 205. Různí autoři** **Dílo** 500 Kč
 bibliofilie, měsíče. vydává Jednota umělců výtvar. v Praze, toto číslo věnováno památce K. H. Máchy, obsahuje řadu uměleckých studií a reprodukcí uměleckých děl, dřevoryt Minky Podhájské, chybí vazba (€ 20)
- 206. Různí autoři**
Metodu Kalábovi k 70. narozeninám 500 Kč
 bibliofilie, litografie M. Švabinský, dřevoryt C. Boudy, dřevoryt K. Svolinského, lept L. Čepeláka, 1955, formát A5, 53 str. (€ 20)
- 207. Zdeněk Seydl (1916-1978)**
Miroslav Fábera - O skrytém mudrci 500 Kč
 bibliofilie, suchá jehla, ilustrace a návrh obálky Zd. Seydl, 1944, formát A5, 40 str., suchá jehla 16,5 x 13 cm, žák prof. J. Konůpka a F. Kysely (€ 20)
- 208. Tavič František Šimon (1877-1942)**
Teréza Dubrovská - Penelopa 500 Kč
 bibliofilie, lept, 10,5 x 8 cm, sign. PD T.F.Šimon, žák prof. Pirnera (€ 20)
- 209. Dana Štormová - Puchnarová (1938)**
Dílo Evy Štikové 500 Kč
 bibliofilie, 4 litografie, 1972, vše 22 x 16 cm (€ 20)
- 210. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Malíř Max Švabinský: Dvacet pět obrazů s poznámkami o době a díle s příloženou originální litografií 500 Kč
 bibliofilie, 1945, 25 x 18 cm, značeno PD v desce M Švabinský, vydal ELK v Praze roku 1945, na obálce vodní skvrna a drobná poškození, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 20)
- 211. Karel Valter (1909-2006)**
L. Kundera: Vzpomínka na krajinu 500 Kč
 bibliofilie, 1987, 13 x 9 cm, sign. DU Valtr K, obálka a vazba V. Boštík, jeho podpis v titulu, vydal Vyšehrad 1969, člen skupiny Linie, Sdružení jihočeských výtvarníků, skupiny Kolektiv, Index, člen výtvarného odboru Umělecké besedy v Praze (€ 20)
- 212. Karel Čapek (1890-1938)**
O Fáňovi Šrámkovi 450 Kč
 bibliofilie, frontispis Václav Špála, XV. neprodejný soukromý tisk Kmene, klubu nakladatelů v Praze, v úpravě Josefa Hochmana, výtiskla knihtiskárna Orbis, spisovatel, kreslíř (€ 18)
- 213. Josef Liesler (1912-2002)**
J. Jelen: Žena, město a básník 450 Kč
 bibliofilie, 1977, 8,8 x 7 cm, sign. DU Liesler 78, 12 hlubotiskových ilustrací Antonín Procházka výtiskla firma Neubert a synové, vydalo Vydavatelstvo Družstevní práce 1. máje 1941, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 18)
- 214. Jakub Deml (1878-1961)**
Sokolská čítanka 400 Kč
 bibliofilie, vydala Pavla Kytlicová, 3x dřevoryt a obálka Fr. Bílek, 3. vydání, 1924, Tasov (€ 16)

- 215. Josef Herčík (1922-1999)**
V. Holzknecht: Chopin 400 Kč
bibliofilie, 1979, 12 x 7,2 cm, sign. P. J. Herčík, 19 kreseb J. Šímy, vydal Československý spisovatel 1959, typ O. Hlavsa, žák V. Pukla na AVU v Praze (€ 16)
- 216. I. W. Král' Cesta (1938 - 1945)** 400 Kč
bibliofilie Petera Jilemnického s 22 dřevoryty I. W. Král'a, 1947, přebal obálky 30 x 21,5 cm, vydalo nakladatelství Pravda v Bratislavě roku 1947, zašpiněný a potrhaný přebal, některé listy uvolněny z vazby (€ 16)
- 217. Neznámý autor Prooctví Joelovo** 400 Kč
bibliofilie, pro tisk uchystali Dr. Josef Heger a Jakub Deml, frontispis Thomas Murner, závěrečná vignetta ze školy H. Holbeina ml., vydala Pavla Kytlicová v Tasově v únoru 1931, tento výtisk na domácí Japán (€ 16)
- 218. Josef Váchal (1884-1969)**
Krvavý román 380 Kč
bibliofilie, dřevoryty J. Váchala, vydal Odeon a Kruh, 1970, Praha, Hradec Králové, natržená obálka, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon (€ 15)
- 219. Pierre Mac Orlan Žlutý smích** 350 Kč
bibliofilie, vydal F. Svoboda, Praha - Nusle, 1925, obálka P. Kotík?, natržená obálka (€ 14)
- 220. Vladimír Majakovskij (1893-1930)**
150,000,000 revoluční epos 350 Kč
bibliofilie, dřevoryty Václava Maška, vydal Václav Petr, 1925, výtisk F. Obzina ve Vyškově, edice Atom, svazek XVI. (€ 14)
- 221. Michael Rittstein (1949)**
Soupis grafického díla 1970 - 2003 3 900 Kč
bibliofilie, 3x litografie M. Rittsteina, soupis dle poznámek autora sestavil Robert Hédervári, vydalo nakladatelství Vltavín k výstavě Michael Rittstein - Faktem zůstává ..., Praha, 2004 (€ 156)
- 221. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Za Janem Štursou 1880 - 1925 350 Kč
bibliofilie, litografie M. Švabinského, sign. PD M Švabinský, pamětní list vydal Spolek Českých bibliofilů v Praze 1955, mírně zažloutlý přebal, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 14)
- 222. Kamila Ženatá (1953) Kamila není doma** 1 400 Kč
bibliofilie, 5x grafický list Kamily Ženaté, vydalo nakladatelství Vltavín, Praha, 2002 (€ 56)
- 223. Stěpan Ščipačev Sloky lásky** 100 Kč
bibliofilie, dřevoryt Bohdan Lacina, obálku, vazbu a typografickou úpravu navrhl Zdenek Seydl, vydal Československý spisovatel, Praha, 1953, zašpiněná vazba (€ 4)
- 224. Melanie Kalvatová (1831-1904)**
Zjevení přsvaté panny na hoře La Saletské 19. září L. P. 1846 250 Kč
bibliofilie, přeložil Josef Florian, 3. vydání, frontispis, vignettu, vazbu navrhl František Vík, vydal Lad. Kuncíř, Praha, 1921 (€ 10)
- 225. Václav Mašek (1893-1973)**
Josef Hora a přátelé - F. X. Šaldovi 250 Kč
bibliofilie, 1 lept Václava Maška, 1932, 15,5 x 10 cm, sign. PD Mašek V., studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 10)
- 226. Karel Müller (1899-1977)**
Vojta Beneš - Naše maminka 250 Kč
bibliofilie, 8 šestibarevných litografií K. Müllera, litografie formát 22 x 15, ostatní 9,5 x 14,5 cm, litografie PD značeny na kameni M., žák prof. M. Švabinského, V. Bukovace a J. Obrovského, člen SČUG Hollar (€ 10)
- 227. Různí autoři Karikatury umělců** 250 Kč
bibliofilie, 1913, přebal 24,5 x 15,5 cm, třicet bar. reprodukcí dle originálů Viktora Olivy, Karla Nejedlého a Josefa Koudelky, nákladem Revue "Divadlo" v Praze 1913 (€ 10)
- 228. Petr Bezruč (1867-1958)**
Maryčka Magdonova 200 Kč
bibliofilie, dřevoryt, obálka, typografická úprava Karel Svoboda, volně vložené listy (€ 8)
- 229. Miloslav Daříček**
Hommage á Šebestián Zelina 200 Kč
bibliofilie, graficky upravil a třemi lepty vyzdobil Fr. Nikl (€ 8)
- 230. Petr Dillinger (1899-1954)**
Zpověď Archipoetova z Carmina Burana 200 Kč
bibliofilie s původními litografiemi, 1946, 17,5 x 13 cm, edice Krása v knize, vydalo nakladatelství Antonín Dědovek v Třeběchovicích pod Orebem, žák prof. F. Kysely na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, prof. M. Pirnera a Maxe Švabinského na AVU tamtéž, člen SČUG Hollar, SVU v Brně (€ 8)
- 231. Jaroslav Dobrovolský (1895-1942-43 Mauthausen)**
Listina krále Vladislava 200 Kč
bibliofilie s původním dřevorytem, 1938, 33 x 25 cm, sign. PD Jar. Dobrovolský, Hodonín 1938, zašpiněný přebal (€ 8)
- 232. Michaela Lesařová - Roubíčková (1949)**
Jaroslav Seifert: Píseň o Karlově mostě 200 Kč
bibliofilie s originální suchou jehlou, 1996, 18,5 x 9,2 cm, sign. PD Michaela 96, 39/185, bibliofilie, žákyně prof. J. Nováka, K. Svobodinského a Z. Sklenáře, členka SČUG Hollar (€ 8)
- 233. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Malíř Max Švabinský dvacet pět obrazů s poznámkami o době a díle 450 Kč
bibliofilie, textovou část a původní litografii výtiskla Průmyslová tiskárna v Praze, vydal ELK, Praha, 1945 (€ 18)
- 234. Eva Petrová**
František Gross 100 Kč
bibliofilie, s grafikou Fr. Grosse, vydalo nakladatelství Vltavín, Praha, 2004 (€ 4)
- 235. Ferdinand Šťábla (1916-1979)**
Zuzana Prátová hájí Štěpnici 200 Kč
bibliofilie s původním dřevorytem, 1948, 31 x 22 cm, vydal V. Novák, Hodonín, 1948 v edici Hodonín, rodiště TGM, kresby ak. sochaře Ferd. Šťábla, bibliofilské vydání, 1000 výtisků, 28 stran, mírně zašpiněný přebal, žák prof. K. Dvořáka a J. Mařatky na VŠUP v Praze, vystavoval s SVUM v Hodoníně (€ 8)
- 236. Nikolaj Vasiljevič Gogol (1809-1852)**
Taras Bulba 180 Kč
bibliofilie, 66 původních barevných litografií Václava Fialy, též návrh vazby, typografie Method Kaláb, vydal Bedřich Morávek, 1947, Praha (€ 7)
- 237. Giovanni Boccaccio (1313-1375)**
Das Dekameron des Giovanni di Boccaccio 150 Kč
bibliofilie, se 14 litografiemi Wernera Schmidta, vydal Georg Hirt, 1922, na vazbě skvrny (€ 6)
- 238. Žofie Podlipská (1833-1897)**
Dívčí boj v Čechách 150 Kč
bibliofilie, vydal A. Storch syn, obsahuje 5 chromolitografií, okolo r. 1895, potrhaná vazba, zašpiněný papír, na papíře skvrny, utržený titulní list, chybí 3 strany (€ 6)
- 239. Různí autoři Nova et Vetera** 150 Kč
bibliofilie, pořádá a čtyřikrát do roka vydává Otto Al. Tichý v Staré Říši na Moravě, svazek 30, září 1918 (€ 6)
- 240. Různí autoři Prvotiny** 150 Kč
bibliofilie, SNKLU Praha, 1961, dřevoryt Adolf Hoffmeister, grafická úprava Oldřich Hlavsa (€ 6)
- 241. Různí autoři Věčný Puškin** 120 Kč
bibliofilie, pro přátelé SSSR v Československu vydal v Praze vyslanec SSSR S.S. Alexandrovskij, č. 135/1000, hlubotiskový portrét Puškina (€ 5)

- 242. Alois Jirásek (1851-1930)**
Bitva u Kresčaku a jiné povídky 100 Kč
 bibliofilie, ilustrace Petr Dellinger, nakladatel F. Topič, výtiskla Česká grafická unie (€ 4)
- 243. Bohumil Kočur (1894-?)**
10x Ex Libris 100 Kč
 bibliofilie, dřevoryty B. Kočura, výtisk č. 6 (€ 4)
- 244. Cyril Merhout**
Malostranská lázeň v rudolfinské době 100 Kč
 bibliofilie, vyšlo v nakladem Klubu přátel Malé Strany, 1936, v 600 výtiscích, podpis Cyril Merhout 1946 (€ 4)
- 245. František Hudeček (1909-1990)**
Jindřich Chaloupecký: Smysl moderního umění 80 Kč
 bibliofilie, 1944, návrh obálky František Hudeček, vydal Výtvarný odbor Umělecké besedy v Praze, 1944, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, obálka lehce zašpiněná (€ 3)
- 246. Kamil Bednář (1912-1972)**
Dřevěný Kristus 70 Kč
 bibliofilie, vyzdobil Marie Vindišová, podpis autora a výtvarnice (€ 3)
- 247. Lawrence Ferlinghetti (1919)**
Lunapark v hlavě cirkus v duši 70 Kč
 bibliofilie, typograficky upravil s použitím původní kresby Vlasty Dyrinkové a soukromě vydal v nakladu 200 výtisků Martin Dyrink, č. 68 (€ 3)
- 248. Karel May (1842-1912)**
Trampem v Sonofé 450 Kč
 kniha, nakladatelství Toužimský a Moravec, 1935, kniha obsahuje dvoustránkové kvašové ilustrace Zd. Buriana, původní vazba, zašlá vazba, papír místy zašpiněný (€ 18)
- 249. František Běhounek (1898-1973)**
Kniha Robinsonů 400 Kč
 kniha, Toužimský a Moravec, Praha, 1944, kniha obsahuje dvoustránkové kvašové ilustrace Zd. Buriana, na papíře skvrny (€ 16)
- 250. Zane Grey (1872-1939)**
Po neznámé řece džungle 400 Kč
 kniha, z angličtiny přeložil Josef Vorel, kresby od Zd. Buriana, "Novina" - tiskařské a vydavatelské podniky, Praha 1936, místy pošpiněná vazba, na papíře drobné skvrny (€ 16)
- 251. Filip Andrejevič Maljavin (1869-1940)**
Seznam děl souborné výstavy Filipa Maljavina (s autogramem autora) 400 Kč
 katalog k výstavě v Myslbeku v roce 1933, 28 x 21 cm, sign. ve frontispisu F. Maljavin 21./XII. 1933, 30 stran + 32 reprodukcí, přebal poškozen, mírně zašpiněné listy (€ 16)
- 252. Antonín Procházka (1882-1945)**
Píseň písní 400 Kč
 kniha, ilustroval Antonín Procházka, typografie Antonín Strnadel, 1946, formát zvětšená A4, 34 str., studium na UMPRUM v Praze, žák prof. Schwaigra na AVU (€ 16)
- 253. Arthur Ransone (1884-1967)**
Holubí pošta 400 Kč
 kniha, nakladatelství Josef Hoker, 1947, kniha obsahuje dvoustránkové kvašové ilustrace Zd. Buriana, redakce Ondřej Sekora, grafická úprava, A. Stehno (€ 16)
- 254. Arthur Ransone (1884-1967)**
Tábor u tajuplného moře 400 Kč
 kniha, nakladatelství Josef Hoker, 1948, kniha obsahuje dvoustránkové kvašové ilustrace Zd. Buriana (€ 16)
- 255. Artuš Scheiner (1863-1938)**
Kulihrášek tulák 400 Kč
 kniha, nakladatel Gustav Voleský, obrázky od Artuše Scheinera, verše Marty Voleské, dedikace Marty Voleské (€ 16)
- 256. Artuš Scheiner (1863-1938)**
Kulihrášek trosečník 400 Kč
 kniha, nakladatel Gustav Voleský, obrázky od Artuše Scheinera, verše Marty Voleské, dedikace Marty Voleské (€ 16)
- 257. Artuš Scheiner (1863-1938)**
Trpaslíček Kulihrášek mezi zvyřátky 400 Kč
 kniha, nakladatel Gustav Voleský, obrázky od Artuše Scheinera, verše Marty Voleské, dedikace Marty Voleské (€ 16)
- 258. Artuš Scheiner (1863-1938)**
Kulihrášek u severní točny 400 Kč
 kniha, nakladatel Gustav Voleský, obrázky od Artuše Scheinera, verše Marty Voleské, dedikace Marty Voleské (€ 16)
- 259. Artuš Scheiner (1863-1938)**
Kulihrášek u moře 400 Kč
 kniha, nakladatel Gustav Voleský, obrázky od Artuše Scheinera, verše Marty Voleské, dedikace Marty Voleské 1930 (€ 16)
- 260. Artuš Scheiner (1863-1938)**
Kulihrášek sportovec 400 Kč
 kniha, nakladatel Gustav Voleský, obrázky od Artuše Scheinera, verše Marty Voleské, dedikace Marty Voleské 1930 (€ 16)
- 261. Tavík František Šimon (1877-1942)**
Sborník umění grafického Hollar 400 Kč
 katalog s 11 litografiemi a dřevorytem, 1937, ročník XIII, svazek 2, vydalo Sdružení českých umělců grafiků Hollar, 1937, T. F. Šimon: Pařížské motivy. S 11 litografiemi autora. T. F. Šimon: Andalusané v Rondě, dvoubarevný dřevoryt, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák prof. Pimera (€ 16)
- 262. Vojtěch Volavka** **Ben Hur** 400 Kč
 kniha, 1969 (€ 16)
- 263. Ferdinand Bučina (1909-1994)**
Lidé z Javorníka 390 Kč
 kniha, hlubotiskové fotografie, nakladatelství Politiky, 1941 (€ 16)
- 264. Různí autoři** **Jindřich Tomec** 350 Kč
 monografie, výtisk 289/600, vydala Slovenská grafie, 1929, Bratislava (€ 14)
- 265. Helena Bochořáková - Dittrichová (1894-1980)**
Z mého dětství 300 Kč
 kniha dřevorytů, předmluvu napsal Arné Novák, výtiskla knihtiskárna F. Obziny ve Vyškově pro Orbis Praha v listopadu 1929 (€ 12)
- 266. Egon Hostovský (1908-1973)**
Listy z vyhnanství 300 Kč
 kniha, vydal tiskařské podniky Richarda Vogla (€ 12)
- 267. Ludmila Jiřincová (1912-1994)**
Kamil Bednář: Píseň lásky 300 Kč
 kniha, 1944, vydal Václav Petr, 1944, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů (€ 12)
- 268. Ludvík Kuba (1963-1956)**
Cestovní deník 300 Kč
 kniha, 1990, vydal Družstevní agrokombinát Slušovice 1990, skládá se z 5 částí v ochranném pouzdře, obsahuje foto L. Kuby z r. 1893, foto kresby Bosna, faksimile rukopisu cestovního deníku po Bosně a Hercegovině 1893 a mapu cesty (€ 12)
- 269. Karel Hynek Mácha (1810-1836)**
Máj 12 kreseb A. Procházka 300 Kč
 kniha, 1941 (€ 12)
- 270. Vladimír Silovský (1891-1974)**
Thomas Carlyle - Hrdinové 300 Kč
 kniha, lept VI. Silovského, 1925, 12,5 x 9,5 cm, formát A5, 252 str., drobné žluté skvrny na papíře, studium architektury na ČVUT v Praze, žák prof. K. M. Crnčice na Uměleckoprůmyslové škole v Záhřebu, prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen SVU Mánes, Umělecké besedy, zakládající člen SČUG Hollar (€ 12)

- 271. František Tichý (1896-1961)**
Malířova zvířátka 300 Kč
 kniha, verše napsal Kamil Bednář, nakreslil František Tichý, graficky upravil Libor Fára, vydalo SNDK, Praha, 1961, 1. vydání, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění (€ 12)
- 272. František Tichý (1896-1961)**
Artur Rimbaud: Opilý koráb 300 Kč
 kniha, 1964, vydala Mladá fronta, Praha 1964, přeložil František Hrubín, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění (€ 12)
- 273. Národopisná výstava Československá v Praze 1895** 250 Kč
 časopis, 1895, 39 x 29 cm, vydal J. Otto v Praze, potrhaný přebal (€ 10)
- 274. Philips' Modern World Atlas** 250 Kč
 atlas, 1. polovina 20. století, 25,5 x 19 cm, vydal George Philip & Son, Londýn, 24 stran, mírně poškozená vazba (€ 10)
- 275. Francis Carco (1886-1958)**
Život mistra Villona 250 Kč
 kniha, upravil Jan Doležal, vytiskla Průmyslová tiskárna v Praze, vydal Rudolf Škeřík jako 29. svazek edice SYMPOSION, Praha 1927, číslo výtisku 75/500, vytištěno na Japan Banzay v původní celokožené vazbě, vzadu vevázaná obálka, kresba na obálce a frontispise jsou reprodukovány podle původních dřevorytů 1. vydání Villonovy poezie z roku 1489, podle jehož obálky je upravena s malými změnami i vazba (€ 10)
- 276. Salvador Dalí (1904-1989)**
Dobytí iracionála 250 Kč
 kniha, vydáno samizdatem, přeložil V. Effenberger a L. Vaňková, studium na malířské akademii v Madridu u prof. Morena y Carbonero (€ 10)
- 277. František Kovárna (1905-1952)**
František Kaván 250 Kč
 monografie, vydala Jednota umělců výtvarných, 1942, Praha (€ 10)
- 278. A. Artur Kuhnert**
Paganini geniový stopy 250 Kč
 kniha, úpravu a vazbu navrhla Toyen, kresba ve frontispisu od Toyen, vytiskla tiskárna Müller a spol. v Turnově, vydal Rudolf Škeřík jako 57. svazek edice SYMPOSION, Praha 1931, číslo výtisku 213/400, vytištěno na Simili Japanu (€ 10)
- 279. Josef Liesler (1912-2002)**
Strojky 250 Kč
 litografie a katalog, 1968, 9,7 x 15,3 cm, sign. PD Liesler 68, katalog k výstavě s původní litografií, obálka lehce zažloutlá s drobnými skvrnkami, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 10)
- 280. (Marie Čermínová) Toyen (1902-1980)**
Pwarl S. Bucková - Matčin osud 250 Kč
 kniha, ilustrace, obálka a vazba od Toyen, 1941, 14 x 9,5 cm, formát A5, 236 str., žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devětsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze (€ 10)
- 281. (Marie Čermínová) Toyen (1902-1980)**
Jean Giraudoux - Dobrodružství touhy 250 Kč
 kniha, návrh vazby Toyen, edice Symposion, 1934, formát A5, 202 str., žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devětsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze (€ 10)
- 282. (Marie Čermínová) Toyen (1902-1980)**
W. H. Hudson - Purpurová země 250 Kč
 kniha, návrh vazby Toyen, 1930, formát A5, 282 str. cm, 42. svazek edice Symposion, žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devětsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze (€ 10)
- 283. Jan Werich (1905-1980)**
Finfárum 250 Kč
 kniha, ilustroval, obálku a vazbu navrhl Jiří Trnka, vydal Československý spisovatel, 1960, Praha, 1. vydání (€ 10)
- 284. Meisterwerke der Holzschneiderkunst** 200 Kč
 časopis, přelom 19. a 20. století, 42,5 x 30 cm, vydal J. J. Weber v Lipsku, poškozený přebal (€ 8)
- 285. František Bauer**
Můj boj Hitler o sobě a svých cílech 200 Kč
 kniha, nakladatelství Orbis, 1937, 7. vydání (€ 8)
- 286. Karel Čapek (1890-1938)**
Čisté umění 200 Kč
 kniha, 1939, neprodejný soukromý tisk Kmene, klubu nakladatelů v Praze, věnovaný účastníkům smuteční slavnosti, pořádané na paměť Karla Čapka. V úpravě Fr. Muziky vydal nákladem firmy Fr. Borový, Praha 1939, spisovatel, kreslíř (€ 8)
- 287. Petr Dillinger (1899-1954)**
Zpověď Archipoetova 200 Kč
 kniha, 1947, pro své přátele vydal Karel Housa, 1947 (€ 8)
- 288. Orest Dubay (1919-2005)**
František Hrubín: Po novém roce 200 Kč
 kniha s dřevorytem, 1959, jako neprodejný novoroční tisk vydalo pro své přátele nakladatelství Československý spisovatel, 1959 v nákladu 2000 výtisků. Obálku a typografickou úpravu navrhl Zdenek Seydl, poškozená obálka, žák prof. J. Mudrocha, M. Benky a M. Schurmann na VŠT v Bratislavě, člen Skupiny výtvarných umělců 29. augusta, SČUG Hollar a SVU Aleš (€ 8)
- 289. Otto Herbert Hajek (1927-2005)**
O. H. Hajek - Farbwege in Moskau. Begegnung mit einer Ausstellung 200 Kč
 katalog k výstavě, 1989, 33 x 23,5 cm, Belsler Verlag Stuttgart und Zürich 1989, 98 stran + 19 v příloze, studium na Státní akademii výtvarných umění ve Stuttgartu, člen Německého svazu umělců (€ 8)
- 290. Oldřich Kautský**
Italský filmový neorealismus 200 Kč
 kniha, vydal Orbis, Praha, 1958, knižnice film a doba svazek 2., obálku navrhl a grafická upravil Josef Ficenc, s podpisem autora (€ 8)
- 291. Josef Kremláček (1937)**
Kees Plaisier: Abecedarium naturalis 200 Kč
 kniha s ilustracemi, 1999, 30,4 x 14,7 cm, vydalo Muzeum Těšínska 1999, bilingvní vydání, překlad do ČJ H. Koenigsmarková, D. Stiebralová a K. Tlachová součástí knihy je příloha s básněmi K. Plaisiera v angličtině, žák prof. prof. J. Bruknera a A. Zeminy na Škole uměleckých řemesel v Brně, prof. A. Hoffmeistera na VŠUP v Praze (€ 8)
- 292. Jean-Paul Riopelle (1923-2002)**
Derriere le Miroir 200 Kč
 časopis, 1979, vydal Maeght Éditeur, Paris 1979 (€ 8)
- 293. Jaroslav Šváb (1906-1999)**
Ex Libris 200 Kč
 kniha, vydal EXLIBRISTEN Frederikshavn, 1975, obsahuje 36 návrhů Ex Libris, studium malby a grafiky u prof. J. Bendy a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a jeho čestným předsedou, zakladatel Klubu knihy Hollar, člen SVU Aleš, skupiny Balance, čestný člen Spolku českých bibliofilů (€ 8)
- 294. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Přírodu obdivuj 200 Kč
 kniha, napsal a 23 kresbami vyzdobil Max Švabinský, vydalo nakladatelství Československých výtvarných umělců, grafická úprava Felix Šejna, s podpisem autora, zašpiněná obálka, žák prof. M. Pímera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 8)

- 295. Emil Filla (1882-1953)**
O výtvarném umění 190 Kč
 kniha, originální převazba, Karel Brož, Praha, 1948, žák prof. Thieleho a Bukovace na AVU v Praze, člen SVU Mánes a Skupiny výtvarných umělců (€ 8)
- 296. Josef Kalus (1855-1934) Pohádky o Janičkovi 180 Kč**
 kniha, ilustrace Fr. Süsser, vydalo Družstvo Moravského kola spisovatelů, 1942, Brno (€ 7)
- 297. Josef Čapek (1887-1945)**
Co má člověk z umění a jiné úvahy o umění 150 Kč
 kniha, 1946, vydal Výtvarný odbor Umělecké besedy v Praze, 1946 k výstavě Dilo Josefa Čapka, lehce zažloutlý papír, obálka poškozena, studium na umělecko-průmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 6)
- 298. Jaroslav Durych (1886-1962)**
Bloudění I. - III. 150 Kč
 kniha, 2. vydání, nakladatel Ladislav Kuncíř, 1929, Praha (€ 6)
- 299. Emil Filla (1882-1953)**
František Halas: Oslava Emilu Fillovi 150 Kč
 kniha, 1958, vydalo Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1958, pro své přátele k Novému roku 1958 jako soukromý neprodejný tisk v nákladu 1050 výtisků, žák prof. Thieleho a Bukovace na AVU v Praze, člen SVU Mánes a Skupiny výtvarných umělců (€ 6)
- 300. Mirko Hanák (1921-1971)**
Příběhy z lesa 150 Kč
 kniha s ilustracemi, 1981, 21,5 x 23,7 cm, Albatros Praha 1981, uvolněné listy, studium na Škole umění ve Zlíně, žák prof. J. Nováka na VŠUP v Praze (€ 6)
- 301. Josiv Kallynikov**
Lev Tolstoj tragédie sexuální 150 Kč
 kniha, vazba Toyen, 8 vyobrazení Lva Tolstého, vydal Rudolf Škeřík jako 56. svazek edice Symposium, Praha, 1931, tento výtisk je vytištěn na domácím similianu Japanu, č. 146/400 (€ 6)
- 302. Vítězslav Nezval (1900-1958)**
Pět minut za městem 150 Kč
 kniha, vydal František Borový, Praha, 1940, vazba František Muzika, 2. vydání, chybí obálka (€ 6)
- 303. Jaroslav Pasovský**
Bouře a duha život J.A. Komenského 150 Kč
 kniha, nakladatel Stanislav Kuchař, Hradec Králové, 1946, obálka a ilustrace Jan Konůpek, edice Plameny světla, 1. svazek, úprava Jaromír Mrskoš (€ 6)
- 304. Jaroslav Šerých (1928)**
Dr. Václav Holzknecht: Cesta Bohuslava Martinů 150 Kč
 kniha, 1984, k 25. výročí úmrtí Bohuslava Martinů vydala Společnost Bohuslava Martinů, Praha 1984, náklad 1200 výtisků, z toho 200 jako pamětní bibliofilské tisky na ručním papíru se 3 originálními grafickými listy akad. mal. Jaroslava Šerých, studoval u prof. V. Vorlíčka a J. Kirchnera na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Jablonci nad Nisou a na Střední výtvarné škole v Turnově, žák prof. V. Rady na AVU, prof. V. Pukla ve speciální grafické škole, aspirantura u prof. V. Silovského, člen SČVU Hollar, skupiny M57 a Umělecké besedy (€ 6)
- 305. Jiří Ševčík**
Popis jednoho zápasu 150 Kč
 kniha, Orlická galerie v Rychnově nad Kněžnou, 1989 (€ 6)
- 306. Vojtěch Volavka**
Grafické dílo Maxe Švabinského 150 Kč
 kniha, vydal SČUK Hollar, 1932, Praha (€ 6)
- 307. Neznámý autor**
Svatovítský rukopis 130 Kč
 kniha, editor Adolf Patera, vydala Matice Česká, 1886 (€ 5)
- 308. Jiří Mac Orlan**
Rybářská knížka 120 Kč
 kniha, edice Zajímavá knihovna, svazek 2, vydal St. Kočí, 1921, Brno (€ 5)
- 309. Eva Petrová**
Cesty oka 120 Kč
 kniha, Pražská imaginace, 1992, svazek 237, náklad 500 výtisků (€ 5)
- 310. Hans Arp**
Dvě básně 100 Kč
 kniha, dvě básně Hanse Arpa doplněné dvěma arpovskými štočky, podpis Ludvíka Kundery, zašpiněný papír (€ 4)
- 311. Václav Bláha (1949)**
Balada z regálu 100 Kč
 kniha, ilustrace a podpis V. Bláhy, podpis Kamil Bednář a Ivan Diviš, vydal Václav Petr, Praha, 1946, 200 výtisků, přiložen dopis Václava Petra, člen Volného sdružení na Střední odborné škole výtvarné v Praze, žák prof. A. Paderlíka na AVU tamtéž, čení 12/15 (€ 4)
- 312. F. A. Borovský**
Václav Hollar Doplnky ku G. Partheyovu popisnému seznamu jeho rytin 100 Kč
 katalog, Zemský výbor Království českého 1898, katalog doplňující soupis rytin (€ 4)
- 313. Anton Coolen (1897-1961)**
Temné světlo 100 Kč
 kniha, obálku, vazbu a frontispis navrhla Toyen, Plzákovo nakladatelství, Praha, 1942 (€ 4)
- 314. Alois Horáček**
Kutná Hora s okolím 100 Kč
 kniha, vydal Kórbrův průvodce po Čechách (€ 4)
- 315. Adalbert Chamisso von (1781-1838)**
Podivuhodný příběh Petra Schlemihla 100 Kč
 kniha, 16 hlubotiskovými ilustracemi Jana Konůpka, obálku a vazbu navrhl Jaroslav Šváb, vydal Václav Petr, 1941 (€ 4)
- 316. Ota Janeček (1919-1996)**
Karel Štika: Co je to grafika 100 Kč
 kniha s linořezem, 1961, vydalo propagační oddělení Českého fondu výtvarných umění za redakce umělecké komise Hollar a Felixe Šejny, Praha 1961. Na textové části reprodukovány grafické listy členů Tvůrčí skupiny českých umělců grafiků Hollar, na obálce dvoubarevný linořez Oty Janečka, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar (€ 4)
- 317. Henri Matisse (1869-1954)**
Ženy 100 Kč
 kniha v německém jazyce, 1957, vydal Im Insel, 1957 (€ 4)
- 318. Romain Rolland**
Dobrý člověk ještě žije 100 Kč
 kniha, dřevoryty vyryl Vladimír Silovský, vydal Rudolf Škeřík jako 14. svazek edice Symposium, 1924 (€ 4)
- 319. J. Sepský**
Toman a lesní panna 100 Kč
 kniha, 3x lept K. Lhoták, vydal Supraphon 1986 jako 43. sv. bibliofilské edice Polyhymnia a 133. publikaci Lyr Pragensis, 200 čísl. výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, č. výtisku 88 (€ 4)
- 320. Antonín Sova (1864-1928)**
O vysvození prince Jirky 100 Kč
 kniha, nakladatel Hejda a Tuček v Praze, v úpravě Aloise Moravce 1916, vytiskla GRAFIA (€ 4)
- 321. Emil Vachek (1889-1964)**
Nepřítel v těle 100 Kč
 kniha, typografie J. Štýrský, vydal ELK, 1936, Praha (€ 4)
- 322. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Karel Jaromír Erben: Kytice 100 Kč
 kniha, 1927, vydal k Vánocům 1927 jako 166. svazek své edice Aventinum Dr. Otakar Štorch-Marien, Praha, náklad 1000 výtisků, lehce zažloutlý papír, poškozená obálka i vazba, žák Františka Ženíška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošjíných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 4)
- 323. Bruno Brehm (1892-1974)**
Ani císař ani král 90 Kč
 kniha, typografie J. Štýrský, vazba Fr. Muzika, vydal ELK, 1935, Praha (€ 4)

- 324. Franz Smeja Do Beskyd 90 Kč**
kniha, dětská literatura, kreslil Cyril Kotyšan, vydal Josef Lukasič, Moravská Ostrava (€ 4)
- 325. Edvard Valenta (1901-1978)**
Po prvé a naposledy (Lidé, které jsem potkal cestou) 90 Kč
kniha, obálka frontispis Fr. Tichý, nakladatel Jaromír Mrskoš, 1948, Praha (€ 4)
- 326. Jiří Kotalík (1920-1996)**
Poklady moderního umění Guggenheim 75 Kč
kniha, 1988, člen VO Umělecká beseda, SČUG Hollar, SVU Mánes (€ 3)
- 327. Cyril Bouda (1901-1984)**
H. CH. Andersen: Po tisíciletích 50 Kč
kniha, 1956, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1956 v nákladu 600 výtisků, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 2)
- 328. Jaroslav Durych (1886-1962)**
Váhy života a umění 50 Kč
kniha, nakladatelství Plejada, 1933 (€ 2)
- 329. Paul Eluard (1895-1952)**
Dvě básně (práce básníka, práce malíře) 50 Kč
kniha, vydala Mladá fronta, za sbírky Poésie ininterrompue přeložil Adolf Kroupa, kreslil Pablo Picasso, graficky upravil Zdeněk Seydl, číslo 98, zašpiněná obálka (€ 2)
- 330. František Gross (1909-1985)**
Katalog k výstavě 50 Kč
katalog, sign. v tiráži F. Gross Slapy 9. 19. 84, vydalo Podkrkonošské muzeum v Nové Pace jako katalog k výstavě kreseb a grafiky Františka Grosse, konané v červnu - září 1976 v Suchardově domě, lehce poškozená obálka, žák prof. Kysely na UMPRUM v Praze, člen Skupiny 42, UB, SČUG Hollar a Radar (€ 2)
- 331. František Gross (1909-1985)**
Katalog k výstavě 50 Kč
katalog, sign. v tiráži F. Gross Slapy 9. 19. 84, vydalo Podkrkonošské muzeum v Nové Pace jako katalog k výstavě kreseb a grafiky Františka Grosse, konané v červnu - září 1976 v Suchardově domě, lehce poškozená obálka, žák prof. Kysely na UMPRUM v Praze, člen Skupiny 42, UB, SČUG Hollar a Radar (€ 2)
- 332. Jan Rambousek (1895-1976)**
Sborník umění grafického Hollar 1 Kč
katalog se 2 litografiemi, 1937, ročník XIII, svazek 3, vydalo Sdružení českých umělců grafiků Hollar, 1937, Zd. Schmoranz: Na srnce, s 2 litografiemi Jana Rambouska, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby, spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar (€ 1)
- 333. Z Dolenská Dopis Janu Zrzavému 700 Kč**
dopis, o jejich 2 letém odloučení, vzpomínky na něj a jeho jiné orientaci, Zbiroh, 7.6.1922 (€ 28)
- 334. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 500 Kč
dopis, 1906, přítel o problému s odvodem, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 20)
- 335. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 500 Kč
dopis, 29.12.1925, slečně Malvě o zdravotních problémech v Paříži, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 20)
- 336. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 500 Kč
dopis, 16.4.1925, slečně Malvě o zdravotních problémech v Paříži, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 20)
- 337. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 500 Kč
dopis, 2.5.1924, slečně Malvě o svém působení v Paříži a dalších plánech, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 20)
- 338. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 500 Kč
dopis, 27.10.1923, slečně Malvě o svém nepřijemném dojmu z Benátek, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 20)
- 339. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 500 Kč
dopis, 8.6.1930, dopis p. doktorovi jako reakci na špatný prodej obrazů, Paříž, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 20)
- 340. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 400 Kč
dopis, 31.3.1925, slečně Malvě o zdravotních problémech v Paříži, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 16)
- 341. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 400 Kč
dopis, 15.1.1925, slečně Malvě o zdravotních problémech v Paříži, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 16)
- 342. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 400 Kč
dopis, 22.6.1924, slečně Malvě odpověď na dopis o úmrtí jeho otce, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 16)
- 343. Z Dolenská Dopis Janu Zrzavému 350 Kč**
dopis, o jejich vzájemné krizi, Praha 4.3.1922 (€ 14)
- 344. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 300 Kč
dopis, 17.5.1923, slečně Malvě, stížnost na pozdní zaslání peněz do Říma, Praha, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 12)
- 345. Bohumil Kubišta (1884-1918)**
3 obálky dopisů od B. Kubišty 250 Kč
dopis, 21.10.1914, 19.1.1915, 26.8.1915, polní pošta (€ 10)
- 346. Zrzavá Dopis od matky J. Zrzavého 250 Kč**
dopis, 1917, o problémech shánění jídla, lihu atd, 11.5. 1917 (€ 10)
- 347. Zrzavá Dopis od matky J. Zrzavého 250 Kč**
dopis, 1918, o zásobování, nemoci a jeho výstavě, 1918 (€ 10)
- 348. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 250 Kč
dopis, 1915, rodičům o svém zdravotním stavu a zrušení výstavy Kubišty Čapkem, s podpisem Tvrdošijni, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 10)

- 349. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 250 Kč
dopis, 1950, dopis Janovi a Trudince do USA o zdravotních a malířských problémech, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 10)
- 350. Jakub Deml (1878-1961)**
Dopis Fr. Bílkovi 200 Kč
dopis, 1927, J. Deml zpravuje Fr. Bílka o svém plánovaném příjezdu do Chýnova (€ 8)
- 351. Jakub Deml (1878-1961)**
Dopis Fr. Bílkovi 200 Kč
dopis, 1924, dopis J. Demla, ve kterém zve Fr. Bílka s rodinou k sobě do Tasova (€ 8)
- 352. Miloslav Hegr (1891-1968)**
Dopis Janu Zrzavému 200 Kč
dopis, 1943, 14.4.1943, Opočno, studium u prof. Knirra v Mnichově, žák prof. Becker-Gundahla na mnichovské malířské akademii, žák prof. Preislera na AVU v Praze (€ 8)
- 353. Miloslav Hegr (1891-1968)**
Dopis Janu Zrzavému 200 Kč
dopis, 1942, 12.4.1942, Opočno, studium u prof. Knirra v Mnichově, žák prof. Becker-Gundahla na mnichovské malířské akademii, žák prof. Preislera na AVU v Praze (€ 8)
- 354. Dušan Jurkovič (1868-1947)**
Dopis 150 Kč
dopis, 1937, dopis Fr. Bílkovi? (€ 6)
- 355. Anna Masaryková (1911-1996)**
Dopis paní Er. Huňáčkové 150 Kč
dopis, 1971 (€ 6)
- 356. Otakar Štorch - Marien**
Dopis Janu Zrzavému 150 Kč
dopis, 1905, o zaslání peněz za cykly "Klára" a chvála Máje, 6.1.1905 (€ 6)
- 357. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 150 Kč
dopis, 1920, dopis Aldovi o svých problémech s malbou, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 6)
- 358. Jiří Mahen (1882-1939)**
Dopis J. Mahena 100 Kč
dopis, 1915, vydal Albatros s podpisem K. Lhotáka v titulu (€ 4)
- 359. Karel Svolinský (1896-1986)**
Dopis 100 Kč
dopis, 1967, dopis Karla Svolinského řediteli VŠUP, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 4)
- 360. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Dopis Jana Zrzavého 100 Kč
dopis, koncept dopisu příteli, kde si stěžuje na finanční problémy, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 4)
- 361. Josef Holeček (1853-1929)**
Dopis 50 Kč
dopis, 1915, 10x kolorovaný lept Jiří Anderle, v nakladatelství Honor vydal Ivan Hrdina k 80. nar. B. Hrabala, nákladem 100 výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, č. výtisku 8 (€ 2)
- 362. manželé Liebscherovi** **Dopis** 50 Kč
dopis, 1929 (€ 2)
- 363. Josef Václav Myslbek (1848-1922)**
Dopis 50 Kč
dopis, žák T. Seidana, V. Levého, studoval na pražské AVU a u T. Trenkwalda (€ 2)
- 364. Jan Bauch (1898-1995)**
Znamení naděje 500 Kč
suchá jehla, 14,2 x 6 cm, sign. PD Jan Bauch, závěr scénáře Čím jsem žil připraveného k 80. narozeninám Jana Baucha z knih Barvy století a Čím jsem žil. Účastníkům slavnostní večere Spolku českých bibliofilů v Praze na Vikárce dne 24. března 1979 věnuje podnik Restaurace a jídelny v Praze. Vydáno jako neprodejný tisk v počtu 100 výtisků, žák prof. E. Dítěte a V. H. Brunnera na UMPRUM v Praze, prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy a SVU Mánes (€ 20)
- 365. František Bílek (1872-1941)**
10x Ex Libris Fr. Bílek 500 Kč
grafiky, monogr. PD F.B, v ozdobné složce, vzadu razítko: z pozůstalosti autora, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 20)
- 366. František Bílek (1872-1941)**
10x Ex Libris Fr. Bílek 500 Kč
grafiky, monogr. PD F.B, vzadu razítko: z pozůstalosti autora, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 20)
- 367. František Bílek (1872-1941)** **Eva** 500 Kč
slepotisk, 15 x 16,2 cm, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 20)
- 368. František Bílek (1872-1941)**
Sv. Barbora 500 Kč
slepotisk, 15,2 x 16,4 cm, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 20)
- 369. František Bílek (1872-1941)** **Maria** 500 Kč
slepotisk, 18,6 x 10,5 cm, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 20)
- 370. Honoré Daumier (1808-1879)**
16 vybraných kreseb 500 Kč
14x tisk, 1927, 40 x 29,5 cm, Universum-Bücherei für Alle, Berlin 1927, chybí č. 4 a 7 (€ 20)
- 371. Josef Jíra (1929-2005)**
Pamětní list k počtě Bohumila Hrabala 500 Kč
suchá jehla, 1989, 15,5 x 11,5 cm, sign. PD J. Jíra 89, pamětní list Spolku českých bibliofilů ke slavnostnímu shromáždění svolanému k počtě 75. narozenin spisovatele Bohumila Hrabala, žák prof. K. Míňáre, M. Holého, O. Nejedlého a V. Rady na AVU v Praze, spoluzakladatel skupiny M 57, člen Nové skupiny (€ 20)
- 372. Jiří Šindler (1922)** **Mozartea** 500 Kč
7x lept, 1991, 12 x 8 cm, vše signováno, 41/100, v roce 1991 k 200. výročí "narození" W. A. Mozarta vydal Klub přátel výtvarného umění v Prostějově, studium na Státní grafické škole v Praze, žák prof. A. Strnadela na VŠUP tamtéž, člen skupiny Profil 58, TT klubu, sdružení Klub (€ 20)
- 373. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
36 reprodukcí grafik a kreseb 500 Kč
36x tisk, 1943, 26 x 18,5 cm, původní přebal, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 20)
- 374. Josef Váchal (1884-1969)**
A. Macek - Dvě povídky 500 Kč
5 dřevorytů, 1911, 10,5 x 9 a 4,5 x 8 cm, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon (€ 20)
- 375. Umberto Eco (1932)**
Přednáška "Knihy, texty a hypertexty" s autogramem .. 400 Kč
propiska, tištěný text, 2000, 21 x 14,7 cm, sign. NU Umberto Eco, Umberto Eco - Books, Texts and Hypertexts, řeč při udělení Ceny Nadace Dagmar a Václava Havlových VIZE 97, 5. října 2000 v Obecním domě v Praze, překlad Jiří Fiala (€ 16)

- 376. Karel Šafář (1945) Kalendář 400 Kč**
15x dřevorez, 1985, přebal 15,5 x 11 cm, vše signováno, na přední straně signováno K. Šafář květen 1985, žák prof. R. Fialy na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Praze, prof. K. Svolinského a Z. Sklenáře na VŠUP tamtéž (€ 16)
- 377. Karel Votlučka (1896-1963) Zajímavosti pražské 400 Kč**
9x lept, 1932, 6 x 7 až 17 x 12 cm, 9x sign. PD K. Votlučka, album "drolatických středověkých prací, jak se nám v Praze zachovaly", "ať jako kuriosní ozdůbky v rozvilinách rukopisových miniatur, ať jako sochařská nebo obrazová součást architektonická" v původním přebalu 36 x 26,5 (€ 16)
- 378. Albert Lortzing (1801-1851) Czaar und Zimmermann 350 Kč**
hudební partitura, 1900, komická opera o 3 dějstvích, podle partitury připravil Gustav F. Kogel, v roce 1900 vydal v Lipsku C.F. Peters, exlibris Jiří Siblík (€ 14)
- 379. Pětisetrublové bankovky s portrétem Petra Velikého 300 Kč**
tři bankovky z období carského Ruska, 1912, 13 x 27,7 cm, stav vynikající (€ 12)
- 380. Jan Kotík (1916-2002) Jiří Mahen - Měsíc 300 Kč**
5x dřevoryt, 1920, přebal 18,3 x 11,5 cm, vydal S. Minařík v Praze, obálka V. H. Brunner, nerozřezáno, obálka při okrajích poškozena, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 12)
- 381. Neznámý autor Dítě - budoucnost národa TGM 7. III. 1938 300 Kč**
tisk a 2 známky, rám, dole razítka: Praha 1 - Sletová informační služba 7. III. 38 - 18 (€ 12)
- 382. Různí autoři Prezenční listina AVU 300 Kč**
listina, 1948, 5x komb. technika K. Demel vydal Supraphon 1984 v edici Lyra Pragensis, č. výtisku 98/170 (€ 12)
- 383. Franz Schubert (1797-1828) Sbírka písní pro zpěv a klavírní doprovod, I. díl 300 Kč**
hudební partitura, kriticky zrevidoval Max Friedlaender, vydal v Lipsku C.F. Peters okolo roku 1900 (€ 12)
- 384. Josef Bohuslav Foerster (1859-1951) Symphonie IV. C moll op. 54 250 Kč**
hudební partitura, 1924, vydal Universal-Edition A. G. Wien - New York, exlibris Jiří Siblík (€ 10)
- 385. Eduard Hnilička (1887-1967) Pražské dvorky 250 Kč**
10x dřevoryt, 10,7 x 8 cm, vše signováno, v původním přebalu, seznam adres přiložen, žák prof. Schulze, Kouly a Balšánka na VUT v Praze (€ 10)
- 386. Carl Maria von Weber (1786-1826) Čarostřelec 250 Kč**
hudební partitura, 1926, hudební partitura k romantické opeře o třech dějstvích Čarostřelec, podle autografu z Pruské státní knihovny v Berlíně k vydání připravil Kurt, Soldan, v roce 1926 vydal v Lipsku C.F. Peters, natržená vazba (€ 10)
- 387. Karel Svolinský (1896-1986) Založení Karlovy University 240 Kč**
ocelorytina, 1948, vyryl Jiří Švegsbír, s podpisy obou, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 10)
- 388. Karel Svolinský (1896-1986) 5. výročí vyhlazení Lidic 220 Kč**
ocelorytina, 1947, rytec J. Schmid, podpisy obou, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 9)
- 389. Mistrovská díla českých malířů 200 Kč**
20x tisk, 35,5 x 25,5 cm, reprodukcce autorů: V. Brožík, Jar. Čermák, B. Havránek, Vojt. Hynais, V. Jansa, B. Knüpfer, E. K. Liška, Petr Maixner, Josef Mánes, Quido Mánes, J. Mařák, Fr. Slabý, vydal JPP, kompletní, mírně poškozený přebal (€ 8)
- 390. Sirotek a wrach 200 Kč**
divadelní program Stavovského divadla, 1839, 20,5 x 22,5 cm, pokrčený papír (€ 8)
- 391. Jubilejní album členů Městských divadel pražských 200 Kč**
album, 1933, 22 x 30 cm, vydal Kruh Solistů Městských divadel pražských Praha 1933 (€ 8)
- 392. František Fišer (1938) Praha 200 Kč**
4x linoryt + 1x na přebalu, 1991, přebal 25 x 21,4 cm, 4x signováno, předmluva M. Peterky, mírně poškozený přebal (€ 8)
- 393. Kolektiv autorů Umění do reklamy 200 Kč**
sborník o reklamě, vydala Novina, příspěvky L. Sutnara a O. Menharta, kniha obsahuje množství reklam (€ 8)
- 394. Emil Kotrba (1912-1983) Hříčky Emila Kotrby 200 Kč**
soubor 21 dřevorytů, 1968, sign. v tiráži Emil Kotrba, pro potěšení svých přátel vydal ve 100 číslovaných výtiscích v roce 1968 Ruda Klínek, tento výtisk má č. 57, žák prof. P. Dillingera a T. F. Šimona, člen SČUG Hollar (€ 8)
- 395. Václav Rabas (1885-1954) Vzkaz příteli Musatovovi 200 Kč**
vizitka, 1925, 11 x 7 cm, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 8)
- 396. Zdeněk Seydl (1916-1978) Ryba (PF 1961) 200 Kč**
1960, 14 x 19 cm, sign. vzařdu Seydl, vydal Klub přátel poezie, v 60. letech oblíbená technika - fonokarta - funkční gramofonová deska s hlasem Františka Hrubína a jeho básní Rybník Hejtmán, recituje M. Tomášová, žák prof. J. Konůpka a F. Kysely (€ 8)
- 397. Jiří Švengsbír (1921-1983) Pražské veduty Jiří Švengsbíra 200 Kč**
ocelorytina, 16,3 x 9 cm, soubor 9 ocelorytin pražských námětů J. Švengsbíra, žák prof. A. Strnadela na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar, UB a skupiny Grafis (€ 8)
- 398. Karel Toman (1931-2000) Hornické kroje v 16. století 200 Kč**
10 reprodukcí dřevorytů, přebal 30 x 21,8 cm, vydal Komitét symposia Hornická Příbram ve vědě a technice, Praha, žák prof. V. Sychry a V. Pukla na AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 8)
- 399. Císařův pekař a Pekařův císař 150 Kč**
filmový plakát s knihou Bohuslav Březovský "Pozor natáčíme" (€ 6)
- 400. Alois Jirásek (1851-1930) Poděkování 150 Kč**
vizitka, 12,5 x 8,5 cm, s podpisem (€ 6)
- 401. Karel Svolinský (1896-1986) Smuteční známka k úmrtí E. Beneše 150 Kč**
ocelorytina, 1948, s podpisy K. Svolinského a J. Švengsbíra, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 6)
- 402. Karel Svolinský (1896-1986) Pražský hrad a Boj proti kouření 120 Kč**
ocelorytina, 1981, Boj proti kouření - vyryl B. Housa, 1981, Pražský hrad - grafický návrh i rytina J. Švengsbíra, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 5)

- 403. Různí autoři**
Výtvarné centrum Chagall 1994 - 1995 100 Kč
almanach s 15 grafickými listy, 1995, vše sign., č. 14/200, J. Bauch, J. Domiter, J. Drha, J. Fojtík, J. Chudomel, J. Kapec, V. Komárek, F. Krasl, E. Křenek, D. J. Lloyd, V. Marcol, J. Neuwirt, J. Odráška, J. Pařízek, O. Vyleťalová, vydalo Výtvarné centrum Chagall jako přílohu almanachu Výtvarné centrum Chagall 1994 - 1995, náklad 200 výtisků, tento má č. 14/200, kartonový obal lehce poškozen (€ 4)
- 404. Alois Svojsík**
Pozdrav Aloise Svojsíka Fr. Bílkovi 100 Kč
vizitka, 1913, 7,5 x 11 cm (€ 4)
- 405. Maxmilián Švabinský (1873-1962)**
Vizitka s pozdravem 100 Kč
vizitka, 1915, 6 x 10,5 cm, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 4)
- 406. Adolf Heyduk (1835-1923)**
Vizitka s pozdravem 50 Kč
vizitka, 8 x 12 cm (€ 2)
- 407. Jan Zrzavý (1890-1977)**
Z pařížských dopisů Jana Zrzavého Dr. Johannesu Urzidilovi a Dr. Antonínu Starému z let 1924 - 1929 700 Kč
bibliofilie, suchá jehla V. Komárka, sign. DU VKomárek, 2x fotografie J. Krejčí, podpisy V. Komárek, L. Kundera, Fr. Dvořák, J. Krejčí, M. Dyrnk, obálka, typografie a tisk Martin Dyrnk, vydal Spolek českých bibliofilů v Praze 1998, v nákladu 800 sign. výtisků, tento má č. 72, lehce pokrčená obálka, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 28)
- 408. Ivan Komárek (1956)** **Tři Gracie 600 Kč**
litografie, 2009, 30 x 46 cm, sign. PD Ivan Komárek 2009, č. 92/100, žák prof. J. Smetany (€ 24)
- 409. Václav Bláha (1949)** **Klečící 600 Kč**
litografie, 2009, 31 x 42,2 cm, sign. V Bláha 2009, č. 80/100, žák prof. A. Paderlíka na AVU v Praze (€ 24)
- 410. Václav Bláha (1949)** **Nohy 600 Kč**
litografie, 2009, 27,2 x 38,1 cm, sign. V Bláha 2009, č. 95/100, žák prof. A. Paderlíka na AVU v Praze (€ 24)
- 411. Ivan Komárek (1956)** **Přizpůsobivost 500 Kč**
litografie, 2009, 22,5 x 31,5 cm, sign. PD Ivan Komárek 2009, č. 79/100, žák prof. J. Smetany (€ 20)
- 412. Michael Rittstein (1949)** **Boj 1 800 Kč**
litografie, 2009, 37,5 x 54 cm, sign. PD M. Rittstein 2009, č. 39/100, studium na SOŠV v Praze, žák prof. A. Paderlíka na AVU tamtéž (€ 72)
- 413. Václav Bláha (1949)** **Postavy 900 Kč**
litografie, 2009, 38 x 54 cm, sign. PD V Bláha 2009, č. 49/100, žák prof. A. Paderlíka na AVU v Praze (€ 36)
- 414. Ivan Komárek (1956)** **Anděl 1 000 Kč**
litografie, 2009, 37,5 x 53,5 cm, sign. PD I Komárek 2009, č. 88/100, žák prof. J. Smetany (€ 40)
- 415. Michal Singer (1959)** **Modrá tvář 600 Kč**
litografie, 2009, 49,2 x 34,5 cm, sign. DU Singer 09, č. 92/100, studium na FF UK v Praze (€ 24)
- 416. Michal Singer (1959)** **Portrét muže 600 Kč**
litografie, 2009, 49,2 x 34,5 cm, sign. DU Singer 2009, č. 79/100, studium na FF UK v Praze (€ 24)
- 417. Michal Singer (1959)**
Západ slunce nad krajinou 600 Kč
litografie, 2009, 49,2 x 34,5 cm, sign. DU Singer 2009, č. 47/100, studium na FF UK v Praze (€ 24)
- 418. Michal Singer (1959)** **Honza jde na draka 600 Kč**
litografie, 2009, 49,2 x 34,5 cm, sign. PD Singer 2009, č. 100/100, studium na FF UK v Praze (€ 24)
- 419. Jiří Slíva (1947)** **Café cool 1 500 Kč**
litografie, 37,5 x 26,5 cm, sign. DU Jiří Slíva, č. 99/100, soukromé studium (€ 60)
- 420. Jiří Slíva (1947)** **Baspárek 1 500 Kč**
litografie, 37,4 x 26,2 cm, sign. PD Jiří Slíva, č. 28/100, soukromé studium (€ 60)
- 421. Michael Rittstein (1949)** **Na lodi 1 200 Kč**
litografie, 2009, 32 x 47,5 cm, sign. PD M. Rittstein 2009, č. 82/100, studium na SOŠV v Praze, žák prof. A. Paderlíka na AVU tamtéž (€ 48)
- 422. Michael Rittstein (1949)** **Procházka 1 200 Kč**
litografie, 2009, 31,5 x 48 cm, sign. PD M. Rittstein 2009, č. 23/100, studium na SOŠV v Praze, žák prof. A. Paderlíka na AVU tamtéž (€ 48)
- 423. Michal Singer (1959)** **Zátíší 1 200 Kč**
litografie, 2009, 52,5 x 69 cm, sign. LD Singer 09, č. 66/100, studium na FF UK v Praze (€ 48)
- 424. Jiří Slíva (1947)** **Fryderyk Frédéric 900 Kč**
litografie, 21 x 15 cm, sign. PD Jiří Slíva, č. 8/30, soukromé studium (€ 36)
- 425. Jiří Slíva (1947)** **Fuga 900 Kč**
litografie, 21 x 15 cm, sign. PD Jiří Slíva, č. 13/30, soukromé studium (€ 36)
- 426. Jiří Slíva (1947)** **Basso Continuo 900 Kč**
litografie, 21 x 15 cm, sign. PD Jiří Slíva, č. 9/30, soukromé studium (€ 36)
- 427. Jiří Slíva (1947)** **Nocturnos Chopin 900 Kč**
litografie, 21 x 15 cm, sign. PD Jiří Slíva, č. 15/30, soukromé studium (€ 36)
- 428. Jaroslav Valečka (1972)**
Dva červené domy 600 Kč
litografie, 26 x 42 cm, sign. PD J. Valečka, č. 21/100, žák prof. J. Sopka a J. Hendrycha na AVU v Praze (€ 24)
- 429. Jaroslav Valečka (1972)** **Růžová záře 600 Kč**
litografie, 26 x 42 cm, sign. PD J. Valečka, č. 99/100, žák prof. J. Sopka a J. Hendrycha na AVU v Praze (€ 24)
- 430. Jiří Načeradský (1939)** **Žena a muž 1 200 Kč**
litografie, 2010, 24,7 x 29,5 cm, sign. DU Načeradský 2010, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 48)
- 431. Jiří Načeradský (1939)** **Akt 1 200 Kč**
litografie, 2009, 34,6 x 48,8 cm, sign. DU Načeradský 2009, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 48)
- 432. Jiří Načeradský (1939)** **Akt 1 200 Kč**
litografie, 2009, 34,6 x 48,8 cm, sign. PD Načeradský 2009, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 48)
- 433. Jiří Načeradský (1939)** **Útok 800 Kč**
litografie, 2010, 32,5 x 27 cm, sign. DU Načeradský 2010, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 32)
- 434. Jiří Načeradský (1939)** **Pár 1 200 Kč**
litografie, 2009, 38 x 54 cm, sign. DU Načeradský 2009, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 48)
- 435. Jiří Načeradský (1939)** **Akt 1 200 Kč**
sítotisk, 2009, 37,8 x 48 cm, sign. PD Načeradský 2009, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 48)
- 436. Jiří Načeradský (1939)** **Dvě ženy 1 200 Kč**
litografie, 2010, 32,5 x 38 cm, sign. DU Načeradský 2010, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 48)

- 437. Jiří Načeradský (1939) Dva ženské akty 1 200 Kč**
litografie, 2010, 32,5 x 49,7 cm, sign. DU Načeradský 2010, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 48)
- 438. Jiří Načeradský (1939) Vítání 1 200 Kč**
litografie, 2010, 32,2 x 43 cm, sign. DU Načeradský 2010, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 48)
- 439. Jiří Načeradský (1939) Děs 1 200 Kč**
litografie, 2010, 32,5 x 48,7 cm, sign. DU Načeradský 2010, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 48)
- 440. Jiří Načeradský (1939) Červené postavy 1 200 Kč**
litografie, 2010, 32,5 x 49,8 cm, sign. DU Načeradský 2010, žák prof. V. Rady na AVU v Praze (€ 48)
- 441. František Hodonský (1945) Maková pole 1 000 Kč**
litografie, 2010, 27,2 x 44 cm, sign. PD Hodonský 2010, č. 46/100, žák prof. V. Hrocha na SUPŠ v Uherském Hradišti a F. Jiroudka na AVU v Praze (€ 40)
- 442. František Hodonský (1945) Kvetoucí 1 000 Kč**
litografie, 2010, 27,2 x 44 cm, sign. PD Hodonský 2010, č. 88/100, žák prof. V. Hrocha na SUPŠ v Uherském Hradišti a F. Jiroudka na AVU v Praze (€ 40)
- 443. František Hodonský (1945) Soutok 1 200 Kč**
litografie, 2010, 37 x 53,5 cm, sign. PD Hodonský 2010, č. 85/100, žák prof. V. Hrocha na SUPŠ v Uherském Hradišti a F. Jiroudka na AVU v Praze (€ 48)
- 444. Jitka Válková (1922) Postavy 2 200 Kč**
litografie, 2009, 48,7 x 32,7 cm, sign. PD J. Válková 09, č. 77/100, žákyně prof. E. Filly, J. Nováka a J. Kaplického na VŠUP v Praze (€ 88)
- 445. Jitka Válková (1922) Postavy 2 200 Kč**
litografie, 2009, 48,2 x 32,2 cm, sign. PD J. Válková 09, č. 83/100, žákyně prof. E. Filly, J. Nováka a J. Kaplického na VŠUP v Praze (€ 88)
- 446. Ivan Ouhel (1945) Kompozice 900 Kč**
litografie, 2009, 28,5 x 43,5 cm, sign. PD Ivan Ouhel 2009, č. 88/100, žák prof. Součka (€ 36)
- 447. Ivan Ouhel (1945) Kompozice 900 Kč**
litografie, 2009, 43,2 x 28,3 cm, sign. PD Ivan Ouhel 2009, č. 81/100, žák prof. Součka (€ 36)
- 448. Ivan Ouhel (1945) Kompozice 1 500 Kč**
litografie, 2009, 56 x 40 cm, sign. PD Ivan Ouhel 2009, č. 56/100, žák prof. Součka (€ 60)
- 449. Roman Franta (1962) WH 600 Kč**
litografie, 2009, 28 x 35,6 cm, sign. PD R. Franta 09, č. 99/100, žák prof. B. Dlouhého a A. Veselého na AVU v Praze (€ 24)
- 450. Roman Franta (1962) SG 600 Kč**
litografie, 2009, 29 x 38,7 cm, sign. PD R. Franta 09, č. 71/100, žák prof. B. Dlouhého a A. Veselého na AVU v Praze (€ 24)
- 451. Roman Franta (1962) BB 1 200 Kč**
litografie, 2009, 37,5 x 53,7 cm, sign. PD R. Franta 09, č. 100/100, žák prof. B. Dlouhého a A. Veselého na AVU v Praze (€ 48)
- 452. Petr Ptáček (1965) Britten U.S.A. 1 800 Kč**
litografie, 2006, 35,2 x 55,2 cm, sign. PD Petr Ptáček 2006, č. 39/80 (€ 72)
- 453. Zdeněk Červinka (1928) Dáma s psíkem 2 000 Kč**
litografie, 48 x 37,2 cm, sign. PD Zd. Červinka, žák prof. Jašky, Hofmana, Hrocha a Kubička na střední uměleckoprůmyslové škole v Uherském Hradišti (€ 80)
- 454. Jaroslav Valečka (1972) Záře nad městem 900 Kč**
litografie, 2009, 37,4 x 57,5 cm, sign. PD J. Valečka 2009, č. 70/100, žák prof. J. Sopka a J. Hendrycha na AVU v Praze (€ 36)

AUKČNÍ ŘÁD

I. Obecná ustanovení

1. Aukční síň Vltavín provádí aukci movitých věcí, které nepocházejí z trestné činnosti a kterých se netýká právo převzetí státními kulturními institucemi. Aukce se uskutečňuje na základě smlouvy o provedení dražby, kterou uzavřel Prodávající s Aukční síní Vltavín. Aukční síň Vltavín jedná na základě této smlouvy o svěřeném díle jako zástupce Prodávajícího, a to na základě aukčního řádu platného pro všechny zúčastněné strany.

2. Aukční síň Vltavín má právo rozhodnout, zda předmět nabízený Prodávajícím zařadí do aukce.

3. Předměty, které byly označeny za kulturní památku, jsou v katalogu označeny písmenem „P“ a podléhají zvláštnímu režimu podle zákona ČNR č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

4. Vývoz všech předmětů kulturní hodnoty podléhá zvláštnímu režimu podle zákona 71/1994 Sb. o provozu předmětů kulturní hodnoty. Předměty kulturní hodnoty jsou podle tohoto zákona přírodniny, lidské výtvořiny nebo jejich soubory významné pro historii, literaturu, umění či vědu a splňují kritéria obsažená v příloze č. 1 zákona. Vývoz těchto předmětů lze z území České republiky uskutečnit pouze při doložení osvědčení, že se nejedná o předměty prohlášené za kulturní památku, ani předměty, které jsou částí souboru prohlášeného za kulturní památku ve smyslu zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

5. Každý dražitel je povinen se ze zákona zaregistrovat. Registrací se účastník automaticky stává členem Klubu dražitelů Aukční síně Vltavín. Údaje poskytnuté pro registraci jsou tajné a slouží pouze pro vnitřní potřebu Aukční síně Vltavín. Bude s nimi nakládáno v souladu s platnými zákony ČR a nebudou poskytovány třetím osobám.

6. Aukční síň Vltavín zaregistruje jako člena Klubu dražitelů fyzickou osobu (nebo právnickou osobu zastoupenou zákonným zástupcem), která o členství požádá. Fyzická osoba musí prokázat, že je starší 18 let a plně způsobilá k právním úkonům. Při registraci je Aukční síň Vltavín oprávněna požadovat předložení platného průkazu totožnosti nebo cestovního pasu. U právnických osob pak také aktuální výpis z obchodního rejstříku.

7. Dražitel (nebo také Kupující) je osoba, která se v průběhu dražby pokouší získat dražený předmět dražením.

8. Dražitel nesmí být vlastníkem draženého předmětu, dále osoba podnapilá či osoba při aukci hrubě porušující pravidla slušného chování, jakož ani osoba, které byla pravomocným rozhodnutím soudu omezena či odňata způsobilost k právním úkonům. Dále dražitel, který nesložil dražební jistinu, je-li požadována, a ani dražitel, který způsobil zmaření některé dražby Aukční síně Vltavín. Nikdo nesmí dražit za tyto osoby.

9. Dražitel se může dát v aukci zastupovat jiným dražitelem na základě písemné plné moci.

10. Prodávající je osoba nabízející předmět k prodeji (včetně jejího zástupce - jiného než zástupce Aukčního domu Vltavín - vykonavatelů nebo osobních zástupců).

11. Vydražitel je kupující osoba, která učiní nejvyšší nabídku nebo nabídne nejvyšší cenu, kterou přijme Licitátor aukce. Povinnost Vydražitele zaplatit kupní cenu vydraženého předmětu nastává okamžikem úderem kladívka, které provede Licitátor. Úderem kladívka se tak uzavírá smlouva mezi Vydražitelem a Prodávajícím.

12. Licitátor je fyzická osoba oprávněná činit

jménem a na účet Aukčního domu Vltavín úkony při dražbě. Licitátor zahajuje dražbu, vyzývá účastníky, aby činili podání, a uděluje příklep.

13. Kupní (vydražená) cena je nejvyšší nabídka přijatá licitátorem dopadem kladívka, případně u poaukčního prodeje dohodnutá kupní cena. Kupní cena je cena dosažená v aukci a příslušná přírůžka (provize aukční síně včetně DPH).

II. Pravidla a průběh aukce

1. Aukce Aukční síně Vltavín je veřejná. Dražby se však mohou účastnit pouze členové Klubu dražitelů. Každý účastník dražby obdrží dražební číslo. To může Aukční síň Vltavín vázat na složení zálohy. Záloha bude navržena při vrácení dražebního čísla, což lze učinit nejpozději jednu hodinu po příklepnutí dražené věci či poslední dražené věci. K pozdějšímu vrácení dražebního čísla nelze zálohu vrátit. Kdo nedrží dražební číslo, nemůže dražit; to neplatí, draží-li Aukční síň Vltavín v zastoupení klienta.

2. Dražby se lze účastnit i v zastoupení, a to na základě plné moci. Dražitel může dražit kteroukoli věc zařazenou do aukce i bez své osobní přítomnosti na dražbě, avšak splní-li tyto podmínky: a) vyhotoví písemnou plnou moc k zastoupení v dražbě na Aukční síň Vltavín, kterou opatří datem, podpisem a adresou bydliště; b) určí předmět nebo předměty, které za něho má Aukční síň Vltavín dražit; c) určí limit, do kterého za něho má Aukční síň Vltavín přihazovat, a to pro každou věc zvlášť.

3. Dražitel může vystavit plnou moc a podávat limity osobně přímo v Aukční síni Vltavín, Galerii Vltavín, nebo také písemně, faxem a emailem.

4. Dražitel se může aukce zúčastnit také prostřednictvím dražby po telefonu. Tu lze provést po předchozí písemné dohodě. Uzávěrka limitů a žádosti o dražbu po telefonu je stanovena na den před ukončením aukce samotné.

5. Předměty dražené v aukci Aukční síně Vltavín jsou uvedeny v aukčním katalogu a na internetových stránkách www.galerie-vltavin.cz. Dále budou vystaveny 4 dny před počátkem aukce ve výstavních prostorách Aukční síně Vltavín. Dražené předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) na internetových stránkách Aukční síně Vltavín www.galerie-vltavin.cz a v tomto katalogu, jehož nedílnou součástí je aukční vyhláška s pravidly aukce. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

6. Aukce nabízí možnost prvního podání, tzn. možnost činit příhozy na všechny předměty uvedené v aukčním katalogu sálové aukce. Toto první podání lze učinit na internetových stránkách Aukční síně Vltavín. První podání je ukončeno vždy 1 den před stanoveným datem sálové aukce, a to v 12:00 hod.

7. První kolo sálové aukce se počíná datem a hodinou uvedeným v aukčním katalogu a dále také probíhá dle informací uvedených v aukčním katalogu. Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je určena výší příhozu dosaženou v prvním podání.

8. Každou z dražených položek vyvolá Licitátor, a to s uvedením všech informací včetně aktuální ceny dražené položky.

9. O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená vedením aukce (Licitátor). Po vyvolání položky mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje minimální výše příhozů stanovená Aukční síní Vltavín. Dražitelé také mohou učinit na sále ústní nabídku, která však musí být vyšší

než níže uvedené Stanovené minimální výše příhozů.

Stanovené minimální výše příhozů:

- 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,
- 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč,
- 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč,
- 500.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

Výsledná cena včetně aukční provize se zaokrouhluje na celých 50 Kč nahoru.

10. Na jakýkoliv poaukční prodej dražených předmětů se vztahují stejná pravidla, jako by byly prodány v aukci.

11. Dražitelé, kteří nedodrží podmínky aukčního řádu, budou z aukce vyloučeni.

III. Platební podmínky

1. Nabízený předmět je prodán dražiteli s nejvyšší nabídkou (Vydražiteli). Právo na vydání vydražené věci vzniká Vydražiteli po zaplacení celkové dlužné částky vůči Aukční síni Vltavín vzniklé v souvislosti s dražbou a v souladu s tímto aukčním řádem. Celkovou dlužnou částkou se pro účely tohoto aukčního řádu rozumí součet ceny vydraženého předmětu, aukční provize zvýšené o příslušnou DPH, poplatky za skladné a další poplatky uplatněné v souladu s tímto řádem. Vydražitel je povinen dodržet postup úhrady vydraženého předmětu dle vyhlášky Aukční síně Vltavín, a to v nejbližší přestávce, nejdříve však po ukončení druhého dražebního kola (pokud nebylo sjednáno jinak). Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20% včetně DPH, dle zákona. V případě charitativních aukcí je dosažená cena konečná. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní (vydražené) ceny.

2. Aukční síň Vltavín vydá na požádání Vydražiteli zvláštní písemné potvrzení o nabytí vlastnictví předmětu dražby. Toto písemné potvrzení obsahuje označení předmětu dražby, tj. číslo věci, pod kterým byla dražena, údaje Vydražitele a jeho dražební číslo, název Aukční síně Vltavín, v níž byl předmět nabyt, stručný popis předmětu včetně případných jejích vad, počet kusů (jde-li o soubor), u předmětů z drahých kovů ryzost a hmotnost v gramech (u briliantů v karátech), kupní cenu, datum konání dražby, razítko a podpis oprávněného zaměstnance Aukční síně Vltavín. Přílohou potvrzení o nabytí vlastnictví musí být doklad, z něhož bude zřejmé datum a způsob úhrady ceny dosažené vydražením. V případě, že se jedná o předmět kulturní hodnoty, vydá aukční dům také osvědčení ve smyslu zákona č. 71/1994 Sb.

3. Námitky proti příklepnutí musí Vydražitel uplatnit ihned přímo v sále viditelným nebo slyšitelným způsobem. K námitkám uplatňovaným při placení nelze přihlížet. Reklamacce na zboží vydražené v Aukční síni Vltavín se nepřijímají, popis exponátů deklaruje

pouze jejich vnější vizuální vlastnosti, nikoliv původ. Zboží vydražené na základě plné moci udělené Aukční síni Vltavín lze reklamovat nejpozději při převzetí.

4. Vlastnické právo k vydraženému předmětu na Vydražitele nepřechází, dokud Aukční síň Vltavín neobdrží úhradu za vydražený předmět.

5. V případě dohody s Aukční síní Vltavín může být platba provedena i v termínu do 14 dnů od ukončení dražby. Dílo může být splaceno následujícím způsobem:

A/ převodem na účet Aukční síně Vltavín vedený u KB, Praha 1,
č.ú.:19-3318420287/0100,
IBAN: CZ4701000000193318420287,

swift code: KOMBCZPPXXX

B/ v hotovosti či platební kartou (VISA, MASTER CARD, AMERICAN EXPRESS) v Aukční síni Vltavín, Masarykovo nábřeží 36, Praha 1

C/ platební kartou on-line VISA, MASTER CARD (pro platební údaje je nutné kontaktovat Aukční síň Vltavín)

6. Vyvážení do zahraničí: je výhradní odpovědností Kupujícího (Vydražitele), aby získal jakákoliv vývozní, dovozní a zbrojní povolení a povolení pro ohrožené druhy či jiná povolení pro dražený předmět. Aukční síň Vltavín ani Prodávající nejsou zodpovědní vydávat žádná prohlášení ani záruky o tom, zda dražený předmět podléhá vývozním nebo dovozním omezením nebo jakýmkoli embargům. Odepření povolení ani licence neomlouvají zrušení nebo odstoupení od kupní smlouvy ani žádné prodlení s platbou.

7. Při vydražení a koupi předmětu kulturní hodnoty, které jsou označeny písmenem „P“, je Aukční síň Vltavín povinna oznámit údaje o Vydražiteli a vydraženém předmětu Ministerstvu kultury České republiky nebo jiné příslušné organizaci. Vydražitel se musí s příslušnou organizací také spojit a vyhovět řízení spojenému s pravidly o koupi předmětu kulturní hodnoty.

8. Uskladnění vydražených a zaplacených předmětů je bezplatné po dobu 5 dnů ode dne vydražení, pokud není sjednáno jinak, poté bude účtováno skladné ve výši 1% denně z kupní ceny, pokud není sjednáno jinak. Zakoupené vydražené předměty jsou pod rizikem Vydražitele, a proto je také výhradně jeho povinností zajistit, po uplynutí 5 denní lhůty pro vyzvednutí, jejich pojištění. V době do 5 dnů ode dne vydražení nese riziko ztráty nebo poškození Aukční síň Vltavín, která nahradí Vydražiteli jakékoliv poškození nebo ztrátu předmětu až do výše kupní ceny díla.

9. Jestliže dojde k úhradě draženého předmětu, ale ten není vyzvednut do šesti měsíců od skončení aukce, pak Vydražitel zmocňuje Aukční síň Vltavín k uskutečnění nového prodeje tohoto předmětu aukcí nebo soukromým prodejem, a to s odhady a vyhrazenými cenami podle uvážení Aukční síně Vltavín. Výnos z tohoto prodeje propadá Aukční síni Vltavín, pokud nedojde k vyzvednutí Vydražitelem do dvou let od původní aukce.

IV. Práva a povinnosti Aukční síně v případě nezaplacení ceny vydraženého díla

Jestliže Vydražitel neprovede platbu za vydražený předmět do sedmi dnů od konání aukce, pokud není sjednáno jinak, může Aukční síň Vltavín na základě vlastního rozhodnutí (a po informování Prodávajícího) uložit dražený předmět ve svých prostorách nebo jinde na výhradní nebezpečí a náklady Vydražitele nebo zrušit prodej draženého předmětu nebo odmítnout budoucí nabídky Kupujícího (Vydražitele).

Dále může uplatnit zástavní právo na jakýkoli majetek Vydražitele, který je v držení Aukční síně

Vltavín. Aukční síň Vltavín bude Vydražitele informovat o uplatnění takového zástavního práva a do 14 dnů od tohoto sdělení může zajistit prodej příslušného majetku a výnosy z prodeje použít na zplacení dlužné částky Aukční síni Vltavín.

Aukční síň Vltavín může také znovu prodat dražený předmět aukcí nebo soukromým prodejem s odhady a vyhrazenými cenami zcela podle uvážení Aukční síně Vltavín. V případě dalšího prodeje za částku nižší než je vydražená cena, zůstává Vydražitel dále zodpovědným za vzniklý šodek spolu s veškerými náklady vzniklými takovýmto prodejem.

Aukční síň Vltavín může také zahájit právní řízení k vymáhání vydražené ceny od Vydražitele za daný dražený předmět, spolu s úroky a náklady tohoto řízení na základě plného příslibu odškodnění.

VI. Povinnosti Prodávajícího a Aukčního domu Vltavín ve vztahu k draženým předmětům

1. Znalosti Aukční síně Vltavín ve vztahu ke každému předmětu částečně závisí na informacích, které poskytne Prodávající, přičemž Aukční síň Vltavín není schopna provádět a neprovádí vyčerpávající prověrku každého předmětu. Prodávající uznává tuto skutečnost a přejímá odpovědnost za provádění prohlídek a šetření tak, aby uspokojil potřebu informací týkající se dražených předmětů. Vydražitel může požádat o vystavení odborného posudku soudního znalce. Aukční síň Vltavín může na přání Vydražitele a za úplatu tento posudek zajistit.

2. Informace poskytované Kupujícímu o jakémkoliv draženém předmětu, včetně odhadu, a to ať písemnou formou nebo ústně, včetně informací v katalogu, nepředstavují vyjádření o skutečnosti, ale jsou sdělením názoru Aukční síně Vltavín. Není možné spoléhat se na jakýkoliv odhad jako na předpověď prodejní ceny nebo hodnoty draženého předmětu. Tyto může Aukční síň Vltavín průběžně přehodnotit dle svého uvážení.

3. Každý dražený předmět nabízený k prodeji v aukci Aukční síně Vltavín je vystaven k prohlédnutí před prodejem. Aukční síň Vltavín přijímá nabídky na dražené předměty pouze na základě toho, že Kupující plně prozkoumal dražený předmět ještě před předložením nabídky a je uspokojen stavem draženého předmětu a přesností jeho popisu.

4. Kupující (Vydražitel) je obeznán s faktem, že mnoho dražených předmětů není v dokonalém stavu. Zprávy o stavu dražených předmětů jsou uvedeny v katalogu, ale Kupující (Vydražitel) by si měl uvědomit, že popis nemůže nahradit vizuální vjem nebo že dražený předmět může obsahovat detaily, které nejsou v katalogu nebo zprávě o stavu přesně označeny. Fotografie v katalogu a na internetových stránkách slouží pouze pro účely identifikace a neposkytuje úplné informace o skutečném stavu draženého předmětu.

5. Aukční síň Vltavín ani Prodávající nečiní žádná prohlášení ani neposkytují záruky, zda nějaký dražený předmět podléhá autorským právům nebo zda Kupující (Vydražitel) nabývá autorská práva k jakémukoli draženému předmětu.

VI. Poaukční pravidla, odpovědnost vůči Vydražiteli

1. S ohledem na informace poskytované Prodávající, Aukční síň Vltavín nenese odpovědnost za omyly ani opomenutí, týkající se informací poskytnutých Kupujícímu.

2. Jakýkoliv nárok proti Aukční síni Vltavín nebo proti Prodávajícímu vznesený Kupujícím (Vydražitelem) je omezen na částku kupní ceny daného draženého předmětu. Aukční síň Vltavín ani Prodávající nenesou za žádných okolností

odpovědnost za jakékoliv následné škody.

VII. Všeobecná ustanovení

Všechny fotografie a jiné materiály vytvořené pro aukci jsou chráněny autorským právem Aukční síně Vltavín a jsou určeny výhradně k jejímu použití.

Pokud by bylo jakékoliv ustanovení tohoto aukčního řádu a obchodních podmínek prohlášeno z nějakého důvodu za nevymahatelné, pak zbývající ustanovení zůstávají v plné platnosti a účinnosti.

Tyto obchodní podmínky nejsou postupitelné jakýmkoliv Kupujícím (Vydražitelem) bez předchozího písemného souhlasu Aukční síně Vltavín, ale jsou závazné pro nástupce, postupníky a zástupce Kupujícího (Vydražitele).

VIII. Ochrana osobních údajů

V souvislosti s poskytováním služeb Aukční síně Vltavín může tento subjekt dle zákona požádat klienta o poskytnutí osobních údajů nebo získávat osobní údaje o klientech od třetích osob (např. informace o kredibilitě). Jestliže klient poskytne Aukční síni Vltavín údaje, které jsou zákonem definovány jako "citlivé", pak souhlasně souhlasí, že je Aukční síň Vltavín může využít pro výše uvedené účely. Aukční síň Vltavín nevyužije ani nebude zpracovávat citlivé údaje pro žádný jiný účel bez výslovného souhlasu klienta.

Aukční síň Vltavín může sdělit osobní údaje třetím osobám (např. dopravcům), aby poskytli služby požadované klientem. Některé země nenabízejí právní ochranu osobních údajů odpovídající právní ochraně v rámci Evropské unie. Aukční síň Vltavín požaduje aby jakákoliv taková třetí osoba respektovala soukromí a důvěrnost osobních údajů klienta.

Pro účely zachování bezpečnosti jsou prostory společnosti Aukční síně Vltavín nahrávány na videopásky, stejně jako mohou být nahrávány telefonní hovory, například telefonické přihazování nebo hlasové zprávy. To vše je činěno s cílem zajištění nejvyšší ochrany citlivých údajů klienta Aukční síně Vltavín, jakož i řádného průběhu aukce.

IX. Právní řád a jurisdikce

Tento aukční řád a obchodní podmínky a všechny aspekty záležitostí, transakcí nebo sporů, k nimž se vztahují nebo pro něž platí, se řídí a budou se vykládat v souladu s právním řádem České republiky.

Aukční síň Vltavín, stejně jako Prodávající, Kupující a Vydražitel souhlasí s tím, že české soudy mají výhradní jurisdikci k urovnávání veškerých sporů vzniklých v souvislosti se všemi aspekty záležitostí nebo transakcí, na něž se tyto obchodní podmínky vztahují nebo pro něž platí. Všechny smluvní strany souhlasí s tím, že Aukční síň Vltavín si ponechá právo zahájit řízení u jakéhokoli jiného soudu, než jsou soudy české. Všichni Kupující, Vydražitelé a Prodávající souhlasí s tím, že obilky nebo jakékoliv jiné dokumenty související s řízením u jakéhokoliv soudu se budou doručovat faxovým přenosem, osobním doručením, zasláním poštou nebo jakýmkoliv jiným způsobem povoleným českým právním řádem, právním řádem místa doručování nebo právním řádem jurisdikce, kde bylo řízení zahájeno, a to na poslední adresu Kupujícího nebo Prodávajícího známou Aukční síni Vltavín.



36. Zdeněk Sklenář



43. Jean de La Fontaine



47. Toyen (Marie Čermínová)



39. Toyen (Marie Čermínová)



44. Pablo Picasso



48. Josef Váchal



42. František Tichý



43. Jean de La Fontaine



45. Toyen (Marie Čermínová)



49. Franz von Stuck



43. Jean de La Fontaine



52. Karel Demel



77. Jan Zrzavý



76. František Kupka