



Český a evropský místopis, mapy Bibliofilie, judaika, vária, erotika

217. Hartmann Schedel

93. aukce Aukční síně Vltavín

se koná ve čtvrtek 28. dubna 2011 v 17.00 hodin
Aukční síň Vltavín, Masarykovo nábřeží 36, Praha 1

Výstava dražených děl proběhne v Galerii Vltavín,
Masarykovo nábřeží 36, Praha 1
26.–27. dubna 2011, otevřeno 10–12 a 13.30–18 hodin,
28. dubna 2011 do 12 hodin.

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz

PRŮBĚH AUKCE

1. podání

Probíhá na www.galerie-vltavin.cz

10. 4.–27. 4. 2011 do 12 hod.

1. kolo

1. Místopis

1 - 333

platební pauza

2. Mapy

334 - 414

3. Judaika

415 - 445

4. Erotika

446 - 493

5. Bibliofilie (I. část)

494 - 548

platební pauza

6. Bibliofilie (II. část)

549 - 770

platební pauza

7. Bibliofilie (III. část)

771 - 977

8. Vária

978 - 1005

platební pauza

JMENNÝ REJSTŘÍK

- Akana J. 494
Aleš Mikoláš 495,978
Alex Adolf Jelínek 496,497
Anderle Jiří 498
Anthofner 11
Antuška Vladko 499
Arlt C. W. 12
Baďura Petr 446,447,448,
449,450,451,452
Balzer Wolfgang 500
Bárta Josef 13
Bartuška Josef 14,15
Baruch Jožka 501
Beardsley Aubrey 502,503
Bednář 16
Bellmann Karel 17
Bělocvetov Andrej 453,454
Bělohávek František 504,
505,506
Beltrán Alberto 507
Benda Jaroslav 18, 508
Beneš Vincenc 509
Beran Aljo 510
Beran Jaro 511
Berka Jan 512
Bermann a syn 334
Bezruč Petr 513,514,515
Bílek Bohumil 516
Bílek František 517,518,519
Bílkovský František 520
Bláha Václav 521
Blažíček Oldřich 522
Boettinger Hugo 523
Bochořáková - Dittrichová
Helena 524
Born Adolf 525
Boštík Václav 526
Bouda Cyril 19,20,21,527,
528,529,530,531,532,
533,534,536,537,539,540
Bouda Jiří 535,538
Boudník Vladimír 979
Bratkowa z Jaroslav 541
Braunerová Zdenka 542
Bromová Veronika 543
Brunner Vratislav Hugo 544,
545
Brunovský Albín 546
Buchlovan Bedřich Beneš 547
Burian Zdeněk 548,549,550,
551,552,553,980
Canet 22,23,24,25,26,27
Cappi Carlo 28,29,30
Cinybulk Vojtěch 554
Claudel Paul 555
Craemer Rudolf 415
Czerny L. 31
Čapek Josef 556,557,558,559,
560,561,562,563,564,565,
566,567,568,569,570,571,
572,573,574,575,577
Čapek Karel 576
Čapkova Helena 578
Čepelák Ladislav 32,579
Černá Kateřina 580
Dalí Salvador 581
Daniell David Scott 405
de Witt 335
Demel Karel 582
Dillinger Petr 336,583
Dobrovolský Jaroslav 33,584,
585
Donath L. 34
Dostál Jaroslav 337
Durych Jaroslav 586,587
Duša Ferdiš 588,589
Dvořáček L. 35
Dvořák František 590
Einstein Carl 591
Eisenreich František
Václav 36,37
Ernst Josef 38
Felgenhauer August 39
Fesca A. 40
Fiala Václav 41,592,593,594
Fila Rudolf 595
Fischerová-Kvěchová
Marie 596
Fitzinger Leopold -
- Joseph Franz Johann 597
Fleissig Vítězslav 455
Fontana Lucio 598
Formánek Karel 42
Frinta Emanuel 456,457
458,599
Fučíková 43
Fuchs Edouard 459
Gabriel Karel 44,45,46
Gaertner Eduard 600
Galsworthy John 601,602
Gatti Angelo 603
Gazzoli Piero 604
Gobineau hrabě de 416
Gott Karel 981
Götzová Joža 605
Greger Jan Řehoř 47,48
Gross František 982,983,984,
985,986,987,988
Guardini Romano 606
Guth Zdeněk 607,608
Gutsch J. 49
Haas Leo (Lev) 417,418,
419,420,421,422,423,424,
425,426,427,428
Habsburský Albrecht II. 609
Hafner Jos. 50
Hájek Karel 610
Hájek Otakar 611
Hajšman Jan 612
Hála Rudolf 613
Hamlyn Paul 614
Hasse Bohumil 51
Haun August C. 52,53,54,55,
56,57,58,59,60,61,62
Hausman Ivan 615
Heber František Alex 63,64,
65,66
Herčík Josef 616
Hickens Robert 617,618,619
Hladík Jan 620
Hlaváček V. 1
Hluboš J. 67,68,69,70
Hnilička Eduard 2
Hodek Josef 460,621,622
Hoffmeister Adolf 623,624
Hofman Vlastislav 625
Hofmann Werner 626,627
Holan Karel 628
Holárek Emil 629
Holas Miroslav 630
Holeček Vojtěch 631
Hollar Václav 71
Homanno Joh. Baptista 339,
340,341,342,343,344,
345,346,347
Homanno-Müller 348,349
Homola Karel 632
Homolka Antonín 72
Horčička Milan 461
Horn Wilh. 73,74,75,76
Horst Leo 3,4
Houfnaglius Georgius 77
Hrabal Arnošt 633, 634
Hradecká Pavlína 635,636
Hrdlička Zdeněk 637
Hromada Josef M. 78
Hrubín František 638
Hrubý J 79
Hruška Emmerich Al. 80
Hubšil Otakar 639
Chalupecký Jindřich 640
Chvála Alois 641
Iailot 406
Istler Josef 642,643
Jacottet 81
Janeček Ota 644
Janke Svatopluk 82
Jansa Václav 83
Jaška Jiří 645
Jefferys Thomas 350
Jirman František Roman 646
Jiřincová Ludmila 647
John Jan 648
Kadrnožka Dimitrij 462,463
Kaláb Method 649
Kaliwoda František 84,85
Kállay Dušan 650
Kaloč Jiří 651
Kandler Wilhelm 5,6,7,8,9,86,
87,88,89,90,91,92,93,94,95,
96,97,98,99,100,101,
102,429,430
Kapinus Josef 652
Karásek Arnošt 653
Karásek ze Lvovic Jiří 654
Karel Václav 655
Kašpar Adolf 657
Kašpar Ladislav Josef 656
Kautský Oldřich 658
Kazdová Milada 103
Keller 104
Kiss Jos. 352
Klimeš (Kozina) Bohumil 105,
106,107
Klimt Gustav 659
Klír Svatopluk 660
Kobliha František 661,
662,663,664
Kojan Jan 665
Kolář Jiří 669,670
Kollwitz Käthe 672
Komárek Vladimír 673,674,
675
Komenský Jan Amos 676
Konůpek Jan 108,677,678,
679,680,681,682,683,684,
685,686,687,688
Kostial Karel 109
Kotík Jan 689
Kotík Pravoslav 110,690
Kotrba Emil 691,692
Koutský Vladimír 111
Králová Markéta 693
Krasnopolski Paul 694
Krejčí Jiří 695
Kremlička Rudolf 696,697
Kretschmer A. 112
Krischke Josef 10
Kristofori Jan 698
Kroutvor Josef 699,700
Krs Bohumil 701,702,703,704
Křeček-Jituš Jindřich 705
Kuba Ludvík 706,707
Kubašta Vojtěch 113,114,115,
116,117,118,119,320
Kubelík Rafael 989
Kubiček Ruda 708
Kubišta Bohumil 709
Kudrnáč O. 710
Kühnel Vincenc 120
Kulhánek Oldřich 464,465,
466,467,468,469,470
Kunike Adolf Bedřich 121
Lacina Bohdan 711,712,713,
714,715,716,717,718
Laeger I. W. A. 407
Lange Ludwig 122,123,124,
125,126,127
Lauda Richard 719
Lemort Henry 471
Lenhart Jindřich 128
Lesářová - Roubíčková M. 720
Lewy A. 129
Lhoták Kamil 321
Liesbcher Karel 130
Liesler Josef 721,722,723,724
Lolek Stanislav 725
Lomnický z Budče Šimon 726
Lukavský Jaroslav 131
Mac Orlan Pierre 727
Macková Anna 132,728
Mahen Jiří 729
Mácha Jan 133,134
Machar J.S. 730
Machourek Antonín 731
Majer Antonín 138
Majer Jaroslav 135,136,137
Mánes Josef 732,733
Maran Gustav 139,140
Mašek Václav 734,735,
736,737,738
Matasová Adéla 739
Mates Rudolf 740
Matisse Henri 741

Mayer Jaroslav 141	Preissig Vojtěch 785,786	Soukup Josef Věne. 230	Tucek Karl 255
Medek Rudolf 742,743	Procházka Antonín 787,788	Speed John 378	Úprka Joža 934
Meisner 142,143,144,145	Procházka Jaroslav 205	Stehlík Ctirad 853	Urbánek Josef 492
Meissner Alfred 744	Pýcha Josef 789	Stejskal Ladislav 231	Váchal Josef 935
Mercator 354	Rabas Václav 790	Stretti Viktor 232,233, 234,235,236,237,854,855	Vachek Emil 936
Merian Matthaeus 146, 322	Rada Jan 791,792,793, 794,795,796	Stretti - Zamponi Jaromír 238	Vaic Josef 256,257, 258,259,260,261
Merklas Václav 147,148	Rambousek Jan 206,207, 797,798,799	Sudek Josef 239,856, 857,858,859,860	Valenta František 381
Mézl Zdeněk 745,746	Reilly Franz Johann Joseph von 208,328,359,360,361, 362,363,364,365,366	Sue Eugene 439	Vaněček Jan 937
Michalík Rudolf 747	Rejsek Josef 800	Suchánek Vladimír 861	Vik Karel 262,263,264,265, 266,267,268,269,270,271, 272,938,939,940,941
Michl Ferdinand 149	Renčín Vladimír 801	Suchopárek Václav 240	Vind A. 382
Michl František 748,749	Reynek Bohuslav 802,803,804	Sukdolák Pavel 862,863,864	Vindel August 383
Mokřý František Viktor 750	Riedl Jaroslav 805	Sutnar Ladislav 865,866,867	Vlach František 942
Moravec Alois 751,752	Ringelnatz Joachim 806	Svolinský Karel 868,869,870, 871,872,873,874,875,876, 877,878,879,880	Vlček Jindřich 273
Morávek Antonín 150	Rodin Auguste 490, 807	Sýs Jaroslav 241	Vodák Karel 274
Morstadt Vincenc 151,152, 153,154,155,156	Röhling Vladislav 209,210, 211,212,213,808	Šalamoun Jiří 881	Vodrážka Jaroslav 943,1001, 1002
Mortier P. 431	Röhling? 214	Šebor V. 413	Vojta Jiří 1003
Motyčka J. 753	Rohm 215	Šedý vlk 882	Vondrouš Jan C. 275,276,277
Mouilleron A. 432	Roth Chr. 809	Šeřil Jaroslav 242	Votlučka Karel 278, 279
Movse F. 433	Rotter Wöber 367	Šechtlová Marie Michaela 883	Votruba Jaroslav 944
Moyse E. 434	Rozet Georges 410	Šerých Jaroslav 884	Wachsmann Bedřich 280
Mrkvička Otakar 754	Rublič Ivo 810	Ševčík Igor 885	Wänke Emil 281,282,283, 284,285,286,287,288,289
Mrkvičková-Hlobilová Marie 755	Rybička Josef 216	Šíma Pavel 886	Weiss Johann(es) 290
Mucha Alfons 756,990, 991,992,993	Řihánek Dalibor 836	Šimák J. 887	Wenig Josef 945,946
Müller Jan C. (Kryštof) 323, 355	Sanson S. 368,369,370,371	Šimon Pavel 243,888	Wieland I. W. 400
Müller Karel 157,757,758	Sedláček Vojtěch 837	Šnajdr Miroslav 890	Wierer Alois 440,441, 1004,1005
Munch Edvard 759	Sedláková Věra 838	Špála Václav 891	Winkler 401
Münster Sebastian 408	Seutter Matthaum 372,373,374	Špalek Vilém 892	Witek M. A. 291
Muzika František 760,761,762	Shakespeare William 839	Štáfl Otakar 330, 893,894, 895,896,897	Wolf František Karel 292
Načeradský Jiří 472,473, 474,475,476,477	Schedel Hartmann 217	Štech Václav Vilém 245	Wolker Jiří 947
Nauman Arno 158, 763,764	Scheiner Artuš 840	Štika Karel 898,899	Würbs Carl 293,294,295,296, 297,298,299,300,301,302, 303,304,305,306,307,308, 309,310,311
Navrátil František 765	Schenk Jindřich 218	Štormová - Puchnarová Dana 900	Zatta 312
Nerad Josef Lev 766	Schenk Petrus 329	Štreit Jindřich 901	Zeithammel Miloš 442,443, 444,445
Nezval Vítězslav 770	Scheurich Paul 841	Štursa Jan 902	Zeithammel st. Miloš 313
Nikl František 771	Schmidt M. Curt 842	Štyrský Jindřich 903,904	Zeman Karel 948,949
Novák Arne 772	Schmidt Oskar 219	Šváb Jaroslav 905,906,907	Zrzavý Jan 950,951
Novák Vl. 409	Schöntag C. 220	Švabinský Maxmilián 331,908, 909,910,911,912,913,914	Zuner 402
Nový Miroslav 485,486, 487,488	Schreibern Joh. George 221, 375,376,377	Švengsbír Jiří 915,916	Žemlička Bohumil 952
Oberthor Karel 193	Schwaiger Hanusch 843	Teige Karel 917,918,919,920	Ženatá Kamila 953
Oderský A. K. 774	Silovský Vladimír 844	Tesař Vladimír 921	
Oriešková Petra 775,995	Sinclair Upton 845	Theer Otakar 922,923	
Ortelius 194,358	Sivko Václav 846,847	Tichý František 491,924, 925,926,927	
Pacovský Emil 776	Sklenář Zdeněk 848,849	Toman Karel 246	
Parma Leopold 777,778	Skrbek Jaroslav 222,223	Tomek Lád'a 247,248	
Pavelka František 489,779,780	Sládek Jan 850	Tondl Karel 249,250,251, 252, 253,254	
Pavlík Jiří 781	Smažík Antonín 851	Toyen (Marie Čermínová) 929, 928,1000	
Pícek Antonín 195	Smetana Jan 998	Trefil Václav 930	
Pišťelka Petr 782	Söhne Gottlieb Haase 224	Trnka Jiří 931,932,933	
Pitrmann Alois 196	Sopko Jiří 999		
Plicka Karel 197,783	Sotonová S. 225		
Podešva František 784	Souček Jan 852		
Poppel Joh. 198,199,200, 201,202,203,204	Souček Václav 226,227, 228,229		

Popis položek je v tomto pořadí:
autor, název, vyvolávací cena,
rok vzniku díla, popis, rozměry,
signatura, doplňující údaje,
odhad vyvolávací ceny v euro

● dílo je reprodukováno v katalogu

I. AUKČNÍ KOLO

1. Místopis

1. V. Hlaváček

Karlštejn 150 Kč
 tužka, papír, 29,2 x 23 cm, při okrajích mimo kresbu mírně pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

2. Eduard Hnilička (1887)

Chrám Sv. Mikuláše 150 Kč
 dřevoryt, 1952, 18 x 12 cm, monogramováno PD v desce EH 52, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Schulze, Kouly a Balšánka na VUT v Praze (€ 7)

3. Leo Horst

Pohled na Karlův most od Sovových mlýnů 200 Kč
 suchá jehla, 15 x 18,8 cm, sign. PD Leo Hanš, při pravém okraji mírně natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

4. Leo Horst

Ungelt 200 Kč
 suchá jehla, 17,5 x 14,8 cm, sign. PD Leo Hanš, při okrajích mírně pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

5. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Zámek Mělnický 200 Kč
 kolorovaná mědirytina, 13 x 17,3 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, zašpiněný, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny, žák prof. F. Waldherra (€ 9)

6. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Žatecká brána v Lounech 200 Kč
 kolorovaná mědirytina, 18 x 13 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, poškozený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 9)

7. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Křížová chodba v bývalém klášteře dominikánů v Budějovicích Českých 200 Kč
 kolorovaná mědirytina, 15,4 x 11,7 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 9)

8. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Kaple na Bezdězu uvnitř 200 Kč
 kolorovaná mědirytina, 15,8 x 12 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 9)

9. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Pohled na Týnský chrám 300 Kč
 mědirytina, 19. století, 13 x 16,4 cm, značeno LD v desce Wilh. Kandler fec. a PD A. Fesca sculp., rám, zažloutlý papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. F. Waldherra (€ 13)

10. Josef Krischke

Opava 150 Kč
 15x reprodukce kreseb, 45 x 33 cm, volné listy v papírovém přebalu, poškozený přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

● 11. Anthofner

Budějovice 12 000 Kč
 litografie, akvarel, 21,4 x 64,4 cm, provedl V. Wacha, Praha č. 276, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 500)

12. C. W. Arlt

Prameny Labe 500 Kč
 litografie, 16,3 x 23,8 cm, vyryl Bürger, zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 21)

13. Josef Bárta (1864–1919)

Praga Caput Regni 1 000 Kč
 lept, 1902, 16,5 x 47,8 cm, sign. PD Josef Bárta, rám, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Pirnera a Mařáka na AVU v Praze (€ 42)

14. Josef Bartuška

Z Vitorazska 300 Kč
 dřevoryt, 14,5 x 9,7 cm, PD značeno ve štočku JB, příloha Veraikonu 1927 (€ 13)

15. Josef Bartuška

Kamýk 300 Kč
 dřevoryt, 14,6 x 9,8 cm, PD značeno ve štočku JB, příloha Veraikonu 1927 (€ 13)

16. Bednář

Český Krumlov 500 Kč
 akvarel, papír, 46,5 x 34 cm, sign. PD 12/7 30 Bednář, dole posáno autorem, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 21)

● 17. Karel Bellmann (1820–1893)

Pražské Příkopy 250 Kč
 dopisnice, 19. století, 1898, 23,5 x 30,9 cm, pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

18. Jaroslav Benda (1882–1970)

Zrušený kostel sv. Martina ve zdi v Praze (Platýz) 400 Kč
 tuš, papír, 13,7 x 8,7 cm, sign. na zadní straně J. Benda, na zadní straně popsáno autorem, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák A. Hofbauera na UMPRUM v Praze (€ 17)

19. Cyril Bouda (1901–1984)

Náměstí v Jičíně 300 Kč
 ofset, 17,8 x 25,8 cm, LD značeno na kameni CB, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 13)

20. Cyril Bouda (1901–1984)

Náměstí v Sobotce 300 Kč
 ofset, 17,8 x 25,8 cm, LD značeno na kameni CB, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 13)

21. Cyril Bouda (1901–1984)

Lipová alej do Valdic 300 Kč
 ofset, 17,8 x 25,8 cm, LD značeno na kameni CB, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 13)

22. Canet

Kolín 300 Kč
 linoryt, 1993, 33,4 x 23,3 cm, sign. PD Canet 93, č. 148/200, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír (€ 13)

23. Canet

Liberec 300 Kč
 linoryt, 1993, 23,3 x 33,7 cm, sign. PD Canet 93, č. 148/200 (€ 13)

24. Canet

Chomutov 300 Kč
 linoryt, 1993, 24,5 x 35 cm, sign. PD Canet 93, č. 148/200 (€ 13)

25. Canet

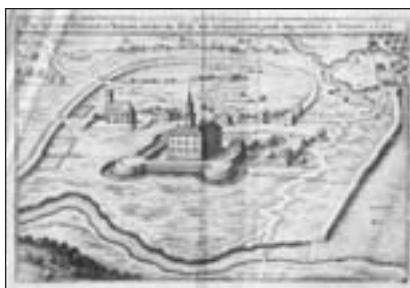
Sokolov 300 Kč
 linoryt, 1993, 24,4 x 35 cm, sign. PD Canet 93, č. 148/200 (€ 13)

26. Canet

Pardubice 300 Kč
 linoryt, 1993, 33,3 x 23,3 cm, sign. PD Canet 93, č. 148/200 (€ 13)



17. Karel Bellmann



28. Carlo Cippi



29. Carlo Cippi



30. Carlo Cippi



34. L. Donath



41. Václav Fiala

27. Canet

České Budějovice **300 Kč**
linoryt, 1993, 33,3 x 23,4 cm, sign. PD Canet 93, č. 148/200 (€ 13)

● **28. Carlo Cippi**

Chlumník **400 Kč**
mědirytina, 18 x 26,4 cm, značeno LD v desce Carlo Cippi Ingen. delin., mírně pokrčený a při okrajích mimo tisk natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)

● **29. Carlo Cippi**

Hradec Králové **400 Kč**
mědirytina, 21,8 x 32,4 cm, značeno PD v desce Carlo Cippi Ingenieur delineauit, přeloženo, při okrajích mírně pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)

● **30. Carlo Cippi**

Brandýs nad Labem **600 Kč**
mědirytina, 21 x 32,5 cm, značeno LD v desce Carlo Cippi Ingenieur delineauit, přeloženo, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 25)

31. L. Czerny

Frývaldov (Jeseník) **8 000 Kč**
litografie, 33,3 x 56 cm, LD značeno na kameni L. Czerny, litografii provedl Gottwald, vydal Ernest Titze, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 334)

32. Ladislav Čepelák (1924–2000)

Krajiny z Povltaví **19 000 Kč**
10x lept, 10 x lept L. Čepelák, vše sign., II. stav tisk Mirro Pergassi na papíře Maršov, 1956, ex. 14/20, originální desky a pouzdro, stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. V. Rady, V. Silovského, V. Nechleby a J. Želibského na AVU v Praze (€ 792)

33. Jaroslav Dobrovolský (1895–1942)

Ostrava **400 Kč**
9x linoryt, 1940, 35 x 28,5 (18,5 x 25) cm, vše signováno, text Vojtěch Martínek, volné listy v papírovém přebalu, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)

● **34. L. Donath**

Plzeň **700 Kč**
litografie, okolo roku 1840, 13,3 x 21,4 cm, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny (€ 30)

35. L. Dvořáček

Brno **300 Kč**
suchá jehla, 23,3 x 24,7 cm, sign. PD L. Dvořáček, při okrajích natrženo, na papíře drobné skvrny (€ 13)

36. František Václav Eisenreich (1892–?)

Ze Štěchovic **400 Kč**
litografie, 17 x 25,8 cm, sign. PD F. V. Eisenreich, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 17)

37. František Václav Eisenreich (1892–?)

Z Druztové u Plzně **400 Kč**
litografie, 17,7 x 27 cm, sign. PD F. V. Eisenreich, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 17)

38. Josef Ernst

Vyšehrad **500 Kč**
mědirytina, 15,4 x 19,2 cm, provenience: z restituce NGGS Praha, vzaду razítko: NGGS Praha R 13715, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 21)

39. August Felgenhauer

Výuční list města Liberce **3 500 Kč**
mědirytina, okolo roku 1800, 40,7 x 46,8 cm, vyryl Horst, několikrát přeložený, zažloutlý a poškozený papír (€ 146)

40. A. Fesca

Plzeň **500 Kč**
mědirytina, 7,7 x 15,8 cm, přeložený, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny (€ 21)



42. Karel Formánek



59. August C. Haun



71. Václav Hollar



72. Antonín Homolka



77. Georgius Houfnaglius



80. Emmerich Al. Hruška

- **41. Václav Fiala (1896–1980)**
Hrad Křivoklát 800 Kč
 litografie, 1955, 36,7 x 28 cm, sign. PD V. Fiala, stav vynikající,
 provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Akademii umění
 v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs.
 výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar (€ 34)
- **42. Karel Formánek**
Šest grafických listů z Tišnovska 490 Kč
 bibliofilie, vydalo Podhorácké muzeum v Tišnově, č. 12, 1930,
 provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 21)
- 43. Fučíková**
Kampa 1 000 Kč
 9x litografie, 1955-1957, 35 x 25 cm, vše sign. PD Fučíková, volné listy
 v papírovém přebalu, mírně zažloutlý a natržený přebal, 1x natržený okraj
 grafiky, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 42)
- 44. Karel Gabriel (1891–1963)**
Na Rybníčku - Praha 400 Kč
 linoryt, 27,2 x 29,8 cm, LD značeno GK, zažloutlý, při okrajích poškozený
 papír, na papíře drobné skvrny, žák prof. Kulce na ukrajinské akademii
 v Praze (€ 17)
- 45. Karel Gabriel (1891–1963)**
Pohled na Prahu 600 Kč
 akvatinta, 1954, 24,5 x 49 cm, sign. PD K Gabriel 54, při okrajích mimo
 tisk mírně zašpiněný a pokrčený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná,
 žák prof. Kulce na ukrajinské akademii v Praze (€ 25)
- 46. Karel Gabriel (1891–1963)**
Čertovka 500 Kč
 měkký kryt, kombinovaná technika, 29,5 x 39,5 cm, č. 4/220, lehce
 zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny, žák
 prof. Kulce na ukrajinské akademii v Praze (€ 21)
- 47. Jan Řehoř Greger (1802–1835)**
Město a hrad Vimperk 3 000 Kč
 litografie, okolo 1820, 24,4 x 32 cm, lehce zažloutlý, při okrajích
 poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 125)
- 48. Jan Řehoř Greger (1802–1835)**
Poděbrady 3 500 Kč
 mědirytina, 1840, 25,2 x 33 cm, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený
 papír, na papíře drobné skvrny (€ 146)
- 49. J. Gutsch**
Louny 6 000 Kč
 litografie, 24,5 x 47,2 cm, zažloutlý a zašpiněný, při okrajích pokrčený
 papír, na papíře skvrny (€ 250)
- **50. Jos. Hafner**
Budějovice 11 000 Kč
 kolorovaná litografie, 25,8 x 42,5 cm, lehce zažloutlý papír, při okrajích
 pokrčený papír (€ 459)
- 51. Bohumil Hasse**
Kostel sv. Vavřínce na Petříně v Praze 400 Kč
 mědirytina, 9,3 x 13,3 cm, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír
 (€ 17)
- 52. August C. Haun (1815–1894)**
Bouzov 700 Kč
 litografie, okolo roku 1860, 19,3 x 26,6 cm, LD značeno na kameni Haun,
 lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír (€ 30)
- 53. August C. Haun (1815–1894)**
Děčín 800 Kč
 litografie, okolo roku 1860, 18,5 x 26,2 cm, LD značeno na kameni Haun,
 lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír (€ 34)
- 54. August C. Haun (1815–1894)**
Frýdek Mýstek 1 000 Kč
 litografie, 19,8 x 26,8 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír
 (€ 42)
- 55. August C. Haun (1815–1894)**
Klášter Sedlecký Chrám sv. Panny Marie 1 200 Kč
 litografie, okolo roku 1860, 19,3 x 26,5 cm, LD značeno na kameni Haun,
 litografii provedl W. Korn, Berlín, vydal Eduard Hölzel, Olomouc, při
 okrajích pokrčený papír (€ 50)



81. Jacottet



103. Milada Kazdová



104. Keller



109. Karel Kostial



132. Anna Macková



137. Jaroslav Majer

56. August C. Haun (1815–1894)

Tovačov (Přerov) 1 500 Kč
litografie, 19,3 x 26,4 cm, LD značeno na kameni Haun, litografii provedl F. Kaliwoda, Berlín, vydal Eduard Hölzel, Olomouc, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 63)

57. August C. Haun (1815–1894)

Loket 2 000 Kč
litografie, 18,8 x 26,3 cm, PD značeno na kameni Haun (€ 84)

58. August C. Haun (1815–1894)

Šumperk 2 000 Kč
litografie, 20,5 x 28 cm, PD značeno na kameni Haun, litografii provedl J. Machanek, vydal Eduard Hölzel, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 84)

● 59. August C. Haun (1815–1894)

Liberec 3 000 Kč
litografie, 19 x 26 cm, PD značeno na kameni Haun, rám, litografii provedl F. Kaliwoda, Berlín, vydal Eduard Hölzel, Olomouc (€ 125)

60. August C. Haun (1815–1894)

Budějovice 3 000 Kč
litografie, okolo roku 1860, 19,3 x 26,6 cm, PD značeno na kameni Haun, litografii provedl W. Korn, Berlín, vydal Eduard Hölzel, Olomouc, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 125)

61. August C. Haun (1815–1894)

Praha - Staré i Nové Město 4 000 Kč
litografie, okolo roku 1880, 19,4 x 26,7 cm, litografii provedl A. Haun, vydal Eduard Hölzel, Olomouc, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny (€ 167)

62. August C. Haun (1815–1894)

Hrad Pražský 4 000 Kč
litografie, 19,4 x 26,6 cm, LD značeno na kameni AHaun, litografii provedl W. Korn, Berlín, lehce zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír (€ 167)

63. František Alex Heber (1815–1849)

Kostial - hrad v Čechách 300 Kč
mědirytina, okolo roku 1840, 12,6 x 18,5 cm, vyryl C. W. Medau, vydal Jos. Fark, vzadu nalepen článek o Kostialu, při okrajích zašpiněný a poškozený papír (€ 13)

64. František Alex Heber (1815–1849)

Freudenstein - hrad v Čechách 300 Kč
mědirytina, okolo roku 1840, 12,7 x 18,2 cm, vyryl C. W. Medau, vydal P. Röhrich, vzadu nalepen článek o Freudensteinu, při okrajích zašpiněný a pokrčený papír (€ 13)

65. František Alex Heber (1815–1849)

Maidstein - hrad v Čechách 300 Kč
mědirytina, 1842, 12,8 x 18,5 cm, vyryl C. W. Medau, vydal Jos. Fark, vzadu přilepený plánek s článkem o díle, při okrajích zašpiněný a lehce poškozený papír (€ 13)

66. František Alex Heber (1815–1849)

Netřeb u Domažlic 300 Kč
mědirytina, 1842, 12,7 x 18,5 cm, vyryl C. W. Medau, vydal P. Röhrich, při okrajích zašpiněný a poškozený papír (€ 13)

67. J. Hluboš

Staroměstské náměstí 200 Kč
suchá jehla, 22,5 x 29,5 cm, sign. PD JHluboš, rám, při okrajích mimo tisk mírně zašpiněný papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

68. J. Hluboš

Hradčany z Karlova mostu 500 Kč
lept, akvatinta, 1925, 22,5 x 28,5 cm, sign. PD JHluboš, rám, na rámu drobné oděrky, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 21)

69. J. Hluboš

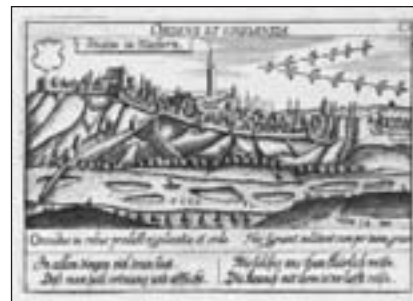
Výhlídka na Prahu 600 Kč
lept, 1925, 22,5 x 29,8 cm, sign. PD Hluboš, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 25)



142. Meisner



143. Meisner



144. Meisner



145. Meisner



150. Antonín Morávek



157. Karel Müller

70. J. Hluboš

Na Maltézském náměstí **600 Kč**
lept, 1926, 29 x 23,3 cm, sign. PD J. Hluboš, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 25)

● **71. Václav Hollar (1607–1677)**

Praha **55 000 Kč**
mědirytina, 1649, 28 x 111,5 cm, zažloutlý, několikrát přeložený, slepený a při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 2292)

● **72. Antonín Homolka (1909–1964)**

Zámek Český Krumlov **700 Kč**
litografie, 1955, 27,8 x 36 cm, sign. PD Ant. Homolka, stav vynikající, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Bendy na UPŠ v Praze, prof. W. Nowaka a T. F. Šimona na AVU tamtéž, člen SČUG Hollar (€ 30)

73. Wilh. Horn

Moravský kraj - Brněnský kraj **1 200 Kč**
kolorovaná litografie, 24,4 x 22,5 cm, litografii provedl Joh. Höfelich, lehce zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 50)

74. Wilh. Horn

Moravský kraj - Přerov **1 200 Kč**
kolorovaná litografie, 24,5 x 22,8 cm, litografii provedl Joh. Höfelich, lehce zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 50)

75. Wilh. Horn

Moravský kraj - Uherské Hradiště **1 200 Kč**
kolorovaná litografie, 30 x 21,8 cm, litografii provedl Joh. Höfelich, lehce zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 50)

76. Wilh. Horn

Moravský kraj - Brněnský kraj **1 500 Kč**
kolorovaná litografie, 24,7 x 22,5 cm, litografii provedl Joh. Höfelich, lehce zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 63)

● **77. Georgius Houfnaglius**

Polná **1 000 Kč**
mědirytina, 32,7 x 49,8 cm, značeno PD v desce Communicavit Gearg. Houfnaglius depictum a filio. A 1617, přeloženo, při okrajích pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 42)

78. Josef M. Hromada

Německý Brod **500 Kč**
litografie, 16,5 x 23,4 cm, vydáno nákladem Nakladatelstva časopisu Praha, lehce zažloutlý, přeložený, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrnky (€ 21)

79. J Hrubý

Z Telče **300 Kč**
dřevoryt, 1926, 16,5 x 12,5 cm, značeno ve štočku J. Hrubý 26, příloha Veraikonu 1926 (€ 13)

● **80. Emmerich Al. Hruška**

Besedná **1 900 Kč**
bibliofilie, černobílý dřevoryt na obálce a titulním listě + 10 kolorovaných linorytů, vytištěno autorem, vše signováno, č. 12/15, 1927, v papírovém obalu, lehce zažloutlý papír, na papíře skvrnky, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 80)

● **81. Jacottet**

Karlův most v Praze **2 200 Kč**
litografie, 21,5 x 29 cm, vydal Hansev, Itálie (€ 92)

82. Svatopluk Janke (1909–1995)

U Plzeňského pivovaru **250 Kč**
litografie, 1956, 13,5 x 19,3 cm, sign. PD Svatopluk Janke 56, 222/300, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Vysoké škole architektury v Praze, soukromý žák A. Kalvody (€ 11)

● **83. Václav Jansa (1859–1913)**

Zámek v Kamenici nad Lípou **2 400 Kč**
tuš, kvaš, běloba, papír, 16 x 19,8 cm, sign. LD Václav Jansa, na papíře místy skvrnky, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. A. Lhoty na Akademii výtvarných umění v Praze (€ 100)



169. Neznámý autor



176. Neznámý autor



183. Neznámý autor



189. Neznámý autor



190. Neznámý autor



191. Neznámý autor

84. František Kaliwoda (1859–?)

Dvůr na hradě Zvíkově 900 Kč
litografie, okolo roku 1880, 19,3 x 26,3 cm, litografii provedl A. Haun, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny (€ 38)

85. František Kaliwoda (1859–?)

Praha - Malá Strana a Hradčany 4 000 Kč
litografie, okolo roku 1880, 19,4 x 26,5 cm, PD značeno na kameni AHaun, litografii provedl A. Haun, vydal Eduard Hölzel, Olomouc, lehce zažloutlý a zašpiněný, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 167)

86. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Krakovec 400 Kč
kolorovaná mědirytina, 11,8 x 16 cm, žák prof. F. Waldherra (€ 17)

87. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Kaple na Bezdězi 400 Kč
kolorovaná mědirytina, 17,4 x 13,4 cm, vyryl A. Fesca, vydal C. F. Merckel, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 17)

88. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Zříceniny Šellenberka 400 Kč
kolorovaná mědirytina, 11,2 x 15,8 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 17)

89. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Chlomec čili Kyšperk 400 Kč
kolorovaná mědirytina, 11,8 x 16 cm, vyryl A. Fesca, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 17)

90. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Kostel v Podvíně 400 Kč
kolorovaná mědirytina, 16,2 x 11,7 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 17)

91. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Frydlant 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 13 x 17,4 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

92. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Kostomlaty 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 12 x 15,8 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

93. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Chrám sv. Štěpána na novém městě pražském 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 12,8 x 15,8 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

94. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Zříceniny Jenštejna 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 17,5 x 12 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

95. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Staré hradby v Berouně 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 12,8 x 16 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

96. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Stará pražská brána a hlavní chrám v Slaném 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 13 x 15,5 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)



192. Neznámý autor



193. Karel Oberthor



195. Antonín Pícek



205. Jaroslav Procházka



207. Jan Rambousek



208. Franz Johann Joseph von Reilly

97. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Stará radnice Litoměřická 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 13,2 x 15,7 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

98. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Pražská brána v Berouně 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 17,7 x 12,6 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

99. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Kokořín 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 13 x 16,4 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

100. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Chrám kláštera v Teplé 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 12,8 x 16,5 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

101. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Kamenný dům V Kutné Hoře 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 16,2 x 10 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

102. Wilhelm Kandler (1816–1896)

Libočanská branka v Žatci 600 Kč
kolorovaná mědirytina, 13 x 17,5 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, žák prof. F. Waldherra (€ 25)

● **103. Milada Kazdová (1911–2001)**

Zámek Litomyšl 600 Kč
litografie, 1955, 28 x 36 cm, sign. PD M. Kazdová, 19/200, stav vynikající, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na přípravce AVU, žákyně J. Kulce na Ukrajinské akademii výtvarných umění, prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar (€ 25)

● **104. Keller**

Obléhání Plzně Mansfeldem 3 500 Kč
mědirytina, 1619, 28,6 x 36,5 cm, poškozeno (€ 146)

105. Bohumil Klimeš (Kozina) (1881–1949)

Valdštejnská ulice v Praze 200 Kč
lept, 12,4 x 8,4 cm, sign. PD B. Kozina, provenience: Antikvariát Dlážděná, absolvent akademie ve Stuttgartu, žák prof. F. Klimeše (€ 9)

106. Bohumil Klimeš (Kozina) (1881–1949)

Týnský chrám 200 Kč
lept, 10,2 x 7,4 cm, sign. PD B. Kozina, na papíře skvrnky, provenience: Antikvariát Dlážděná, absolvent akademie ve Stuttgartu, žák prof. F. Klimeše (€ 9)

107. Bohumil Klimeš (Kozina) (1881–1949)

Malostranská mostecká věž 200 Kč
dřevoryt, 8 x 7,5 cm, sign. PD B. K., pasparta, provenience: Antikvariát Dlážděná, absolvent akademie ve Stuttgartu, žák prof. F. Klimeše (€ 9)

108. Jan Konůpek (1883–1950)

Chlumčany 1 500 Kč
pastel, papír, 1936, 25,4 x 37 cm, PD monogr. KpK, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 63)

● **109. Karel Kostial (1878–?)**

Malostranské náměstí v Praze 3 500 Kč
litografie, 39 x 39,5 cm, sign. PD KKostial, rám (€ 146)



213. Vladislav Röhling



226. Václav Souček



227. Václav Souček



229. Václav Souček



234. Viktor Stretti



235. Viktor Stretti

110. Pravoslav Kotík (1889–1970)

6 dřevorytů (Turnov I+II, Věž kostela Mikulášského, Kostel Mariánský, Suché skály, Trosky) 1 900 Kč
bibliofilie, text Dr. J.V. Šimák Turnov 1916, tisk Riedl Nová Paka, volné listy v orig.obálce, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. E. Dítěte, K. V. Maška a J. Schikanedera na UMPRUM v Praze, člen SVU Mánes, Umělecké besedy a Sociální skupiny Ho-Ho-Ko-Ko (€ 80)

111. Vladimír Koutský (1919–1973)

Karlovy Vary 300 Kč
dřevoryt, 1954, 19 x 24,8 cm, sign. PD V. Koutský 54, č. 26/300, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír (€ 13)

112. A. Kretschmer

Plzeňský kroj 400 Kč
litografie, 25,5 x 19,5 cm, PD značeno na kameni A. Kretschmer, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 17)

113. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Hostinec U černého orla v Berouně 200 Kč
tuš, papír, 15 x 20,1 cm, při horním okraji mírně pokrčený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu (€ 9)

114. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Trhové Sviny 200 Kč
tuš, papír, 15 x 20,1 cm, při okrajích mírně pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu (€ 9)

115. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Křivoklát 250 Kč
tuš, papír, 15 x 20,1 cm, sign. PD Kubašta, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu (€ 11)

116. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Stavovské divadlo v Praze 450 Kč
litografie, akvarel, 31 x 21 cm, sign. PD V. Kubašta, mírně zašpiněný papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu (€ 19)

117. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Praha brána 500 Kč
litografie, 30,2 x 21,3 cm, sign. PD VKubašta, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu (€ 21)

118. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Staroměstské náměstí 600 Kč
litografie, 24,3 x 24,3 cm, značeno na kameni LD VKubašta, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu (€ 25)

119. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Karlův most 1 000 Kč
litografie, 30 x 21 cm, sign. PD VKubašta, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu (€ 42)

120. Vincenc Kühnel (1805–?)

Šelembek 300 Kč
mědirytina, okolo 1840, 12,7 x 18,3 cm, vyryl C. W. Medau, vydal J. Fark, v zadu přilepen plánek s článkem o díle, při okrajích zašpiněný a pokrčený papír (€ 13)

121. Adolf Bedřich Kunike (1777–1838)

Město Jičín 3 000 Kč
litografie, okolo 1820, 24,8 x 32,7 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 125)

122. Ludwig Lange (1825–1885)

Praha 500 Kč
mědirytina, 10,2 x 15,8 cm, vyryl Joh. Poppel, vydal G. G. Lange, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 21)



236. Viktor Stretti



237. Viktor Stretti



238. Jaromír Stretti - Zamponi



243. Pavel Šimon



244. Tavík František Šimon



254. Karel Tondl

123. Ludwig Lange (1825–1885)

Hradčany s pražským hradem 500 Kč
 mědirytina, okolo roku 1820, 10, x 15 cm, vyryl Joh. Poppel, vydal G. G. Lange, při okrajích lehce poškozený papír (€ 21)

124. Ludwig Lange (1825–1885)

Praha 500 Kč
 mědirytina, 15 x 11 cm, vyryl Joh. Poppel, vydal G. G. Lange, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 21)

125. Ludwig Lange (1825–1885)

Praha 500 Kč
 mědirytina, 10 x 13,4 cm, vyryl Joh. Poppel, vydal G. G. Lange, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 21)

126. Ludwig Lange (1825–1885)

Pražský hrad s Karlovým mostem 1 000 Kč
 mědirytina, 10,5 x 15,3 cm, vyryl Joh. Poppel, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny (€ 42)

127. Ludwig Lange (1825–1885)

První nádvoří Pražského hradu 1 000 Kč
 mědirytina, 9,3 x 17 cm, vyryl Joh. Poppel, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 42)

128. Jindřich Lenhart (1878–1955)

Kostel u Poličky 300 Kč
 uhel, papír, 1935, 40 x 55,5 cm, sign. PD Lenhart 35, na zadní straně popsáno, provenience: Antikvariát Dlážděná, člen SČVU (€ 13)

129. A. Lewy

U Davle 300 Kč
 dřevoryt, akvarel, 17,8 x 25,5 cm, PD značeno A Lewy, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 13)

130. Karel Liebscher

Český Krumlov 300 Kč
 dřevoryt, akvarel, 23 x 32 cm, LD značeno K. Liebscher, pro Zlatou Prahu kreslil K. Liebscher, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 13)

131. Jaroslav Lukavský (1924–1984)

Pohled na Pražský hrad z Masarykova nábřeží 500 Kč
 dřevoryt, 21,1 x 35,5 cm, sign. DU Lukavský, rám, provenience: Antikvariát Dlážděná, zák prof. Z. Balaše, V. Silovského a V. Pukla (€ 21)

132. Anna Macková (1887–1969)

Z Českých krajů 2 000 Kč
 8x dřevoryt, 8x dřevoryt, vydal Josef Hladký, Královské Vinohrady 1920, úvodní text E.A. Hruška, č. 67/120, orig. desky, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium na UMPRUM v Praze (€ 84)

133. Jan Mácha (1926–1984)

Pohled na Pražský hrad z Petřína 250 Kč
 litografie, 1955, 37,2 x 28,5 cm, sign. PD Jan Mácha 55, provenience: Antikvariát Dlážděná, zák prof. Nachtigala na Státní grafické škole v Praze a V. Silovského na AVU tamtéž (€ 11)

134. Jan Mácha (1926–1984)

Karlův most v noci 250 Kč
 litografie, 1955, 28,3 x 37,3 cm, sign. PD Jan Mácha 55, při okrajích mimo tisk mírně pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, zák prof. Nachtigala na Státní grafické škole v Praze a V. Silovského na AVU tamtéž (€ 11)

135. Jaroslav Majer (1926–1984)

Pražský hrad 150 Kč
 lept, akvatinta, 10 x 8 cm, sign. PD JMajer, mimo tisk drobné skvrny na papíře, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

136. Jaroslav Majer (1926–1984)

Staroměstské náměstí po válce 200 Kč
 lept, 24 x 31,8 cm, sign. PD JMajer, pokrčený a při okrajích zašpiněný papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

137. Jaroslav Majer (1926–1984)

Staroměstské náměstí 300 Kč
 lept, 24 x 32,5 cm, sign. PD JMajer, mírně pokrčený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 13)



261. Josef Vaic



271. Karel Vik



272. Karel Vik



273. Jindřich Vlček



275. Jan Charles Vondrouš



277. Jan C. Vondrouš

138. Antonín Majer (1882–1963)

Suché skály v Českém ráji 350 Kč
lept, 23 x 26,3 cm, sign. PD A. Majer, tištěno na ručním holandském papíře, mírně zažloutlý papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. V. Hynaise, V. Brožíka a H. Schwaigera, zakládající člen spolku Hollar, člen SVU Mánes (€ 15)

139. Gustav Maran (1886–1983)

Stará Praha - Čertovka 250 Kč
lept, 19,8 x 15,1 cm, sign. PD Maran, na papíře mimo tisk mírně zašpiněný okraj, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

140. Gustav Maran (1886–1983)

Stará Praha - Emausy a část Podskalí 250 Kč
lept, 24 x 16 cm, sign. PD Maran, LD popsáno autorem, mírně zažloutlý, pokrčený a v horní části mimo tisk natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

141. Jaroslav Mayer (1956)

Praha - náplavka u Mánesa 600 Kč
akvatinta, 23 x 29,5 cm, sign. PD JMayer, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky, žák prof. L. Čepeláka na AVU v Praze, člen skupiny Česká alternativa (€ 25)

● **142. Meisner**

Plzeň 2 500 Kč
mědirytina, 1625, 9,5 x 14,7 cm, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 105)

● **143. Meisner**

Slaný 2 500 Kč
mědirytina, 1625, 9,5 x 14,8 cm, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 105)

● **144. Meisner**

Znojmo 2 500 Kč
mědirytina, 1625, 10 x 14,3 cm, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 105)

● **145. Meisner**

Chomutov 2 500 Kč
mědirytina, 1625, 9,5 x 14,7 cm, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 105)

146. Matthäus Merian (1595–1650)

Znojmo 3 000 Kč
mědirytina, 1620, 20,4 x 34,5 cm, uprostřed slepený, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 125)

147. Václav Merklas (1809–1867)

Dům na Hradčanech 400 Kč
mědirytina, kolem 1850, 14,4 x 18,1 cm, značeno PD v desce W. Merklas del. et sc., na papíře mimo tisk místy skvrnky, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)

148. Václav Merklas (1809–1867)

Pohled na Pražský hrad 500 Kč
mědirytina, akvarel, okolo 1850, 18,4 x 13 cm, vyryl Fesca, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 21)

149. Ferdinand Michl

Karlovy Vary 1 600 Kč
lept, 20 x 27,5 cm, LD značeno v desce F. Michl, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 67)

● **150. Antonín Morávek (1896–1956)**

Hrad Velhartice 500 Kč
litografie, 1955, 28 x 36,5 cm, sign. PD A. Morávek 55, autorský tisk, stav vynikající, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. J. Bendy, F. Kysely, člen SČUG Hollar (€ 21)

151. Vincenc Morstadt (1802–1875)

Malebné pohledy na Prahu 150 Kč
8x reprodukce rytin na tuhém papíře, 1972, 33 x 45 cm, reprodukce barevných leptů Vincence Morstadta a Josefa Šembery, vydalo Pressfoto, nakladatelství ČTK, mírně natržený přebal, kompletní, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)



279. Karel Votlučka



283. Emil Wänke



289. Emil Wänke



291. M. A. Witek



317.



319.

152. Vincenc Morstadt (1802–1875)
Malebné pohledy na Prahu 500 Kč
tisk, soubor 10 -ti barevných reprodukcí V. Morstadta a J. Šembery, Praha 1978, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 21)

153. Vincenc Morstadt (1802–1875)
Hlavní farní chrám v Plzni 1 000 Kč
mědirytina, 1820, 12,9 x 17 cm, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 42)

154. Vincenc Morstadt (1802–1875)
Pražská katedrála po ránu 1 000 Kč
mědirytina, akvarel, 19. století, 13,5 x 17,8 cm, značeno LD v desce Nach der Natur gez. u. gest. V. Morstadt, rám, přeloženo, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 42)

155. Vincenc Morstadt (1802–1875)
Královská obora 1 500 Kč
mědirytina, 1830, 13,9 x 21,3 cm, vyryl J. Axmann, vydal Borrosch & André, Praha, soupis č. 126, zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 63)

156. Vincenc Morstadt (1802–1875)
Karlův most v Praze 2 000 Kč
mědirytina, 18 x 12,5 cm, vyryl H. Winkles, vydal Borrosch & André, Praha (€ 84)

• **157. Karel Müller (1899–1977)**
Zámek Dobříš 400 Kč
litografie, 1955, 27,8 x 36,1 cm, sign. PD Karel Müller, autorský tisk, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. M. Švabinského, V. Bukovace a J. Obrovského, člen SČUG Hollar (€ 17)

158. Arno Nauman (1887–1959)
Říp od západu 200 Kč
dřevoryt, 24,5 x 29,1 cm, sign. PD Arno Nauman, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. M. Švabinského a F. Ženíška na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes (€ 9)

159. neurčený autor
Divadlo v Chrudimi 150 Kč
lept, pastel, 1966, 20,7 x 24,6 cm, sign. PD nečitelně, 60/100, mírně zašpiněný a zvlňžený papír, při okrajích mimo tisk ořízlý, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

160. neurčený autor
Karlův most v zimě 150 Kč
lept, 9,7 x 8,6 cm, sign. PD nečitelně, rám, v horní části přeložený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

161. neurčený autor
Chrám sv. Mikuláše v zimě 150 Kč
lept, 9,6 x 8,3 cm, sign. PD nečitelně, rám, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

162. neurčený autor
Kostel sv. Ducha v Dušní ulici 200 Kč
lept, 14,5 x 14,7 cm, sign. PD nečitelně, mírně zažloutlý a při horním okraji mimo tisk natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

163. neurčený autor
Pohled na chrám Sv. Mikuláše 200 Kč
lept, 10,6 x 8 cm, sign. PD nečitelně, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

164. Neznámý autor
Praha - Podzim na Újezdě 150 Kč
litografie, 1961, 28,3 x 39,5 cm, upomínka a signatura vygumována, při okrajích mimo tisk pokrčený a mírně zašpiněný papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

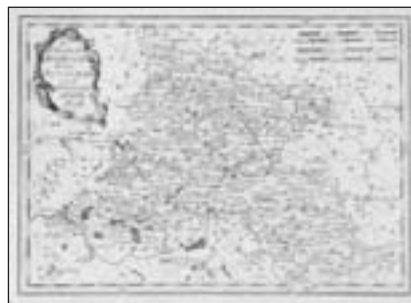
165. Neznámý autor
Dvojitá kaple v Chebu 150 Kč
mědirytina, 19. století, 10,2 x 7,5 cm, mimo tisk oříznutý papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)



323. Jan C. (Kryštof) Müller



327. Neznámý autor



328. Franz Johann Joseph von Reilly



329. Petrus Schenk



335. de Witt



339. Joh. Baptista Homanno

166. Neznámý autor

Loket 200 Kč
mědirytina, akvarel, 19. století, 7,5 x 10,2 cm, mimo tisk oříznutý papír,
provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

167. Neznámý autor

Mariánské Lázně 200 Kč
mědirytina, akvarel, 19. století, 7,6 x 10,1 cm, mimo tisk oříznutý papír,
provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

168. Neznámý autor

Křižovnické náměstí v Praze 200 Kč
mědirytina, akvarel, 19. století, 7,6 x 10,1 cm, mimo tisk oříznutý papír,
provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

● **169. Neznámý autor**

Strakonice - Velké náměstí 200 Kč
lept, 1898, 25 x 18,5 cm, PD monogramováno v desce J. D., rám, zažloutlý
papír, na papíře skvrny (€ 9)

170. Neznámý autor

Zlonice u Slaného 250 Kč
lept, 28,5 x 22,8 cm, mírně zažloutlý a při okrajích mírně pokrčený papír,
provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

171. Neznámý autor

Praha 250 Kč
15x reprodukce fotografií, před 1. světovou válkou, 29 x 36 cm, mírně
poškozeno, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

172. Neznámý autor

Klatovy 300 Kč
dřevoryt, akvarel, 17,8 x 23,8 cm, LD značeno, lehce zažloutlý a pokrčený
papír (€ 13)

173. Neznámý autor

Pražský hrad 400 Kč
lept, 26,3 x 42,2 cm, sign. PD, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír,
na papíře drobné skvrny (€ 17)

174. Neznámý autor

Praha 500 Kč
lept, 16 x 58,8 cm, sign. PD, při okrajích lehce pokrčený a zažloutlý papír
(€ 21)

175. Neznámý autor

Kutná Hora 500 Kč
litografie, 39,4 x 56,7 cm, sign. PD, č. 4/200, lehce zažloutlý, při okrajích
pokrčený papír (€ 21)

● **176. Neznámý autor**

Praha 500 Kč
lept, 28,8 x 23 cm, sign. PD, rám, značeno razítkem RS (€ 21)

177. Neznámý autor

Starý hrad Chebský 500 Kč
mědirytina, okolo roku 1840, 12,2 x 15,9 cm, zažloutlý, při okrajích
pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 21)

178. Neznámý autor

Plzeň 500 Kč
litografie, okolo roku 1880, 9,5 x 15,8 cm, uprostřed přeložený, při okrajích
lehce pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 21)

179. Neznámý autor

Karlštejn 500 Kč
mědirytina, 1835, 12,4 x 16,8 cm, zažloutlý, při okrajích poškozený papír,
na papíře skvrny (€ 21)

180. Neznámý autor

Šárecké údolí 600 Kč
litografie, 1830, 13,4 x 19,4 cm, vydali Witek & Suchý, Praha, při okrajích
zašpiněný a poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 25)

181. Neznámý autor

Křivoklát 600 Kč
mědirytina, 14,8 x 19,6 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír,
na papíře drobné skvrny (€ 25)



340. Joh. Baptista Homanno



341. Joh. Baptista Homanno



342. Joh. Baptista Homanno



343. Joh. Baptista Homanno



344. Joh. Baptista Homanno



345. Joh. Baptista Homanno

182. Neznámý autor

Teplice 600 Kč
litografie, 1820, 12,4 x 16,8 cm, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 25)

● **183. Neznámý autor**

Louny 600 Kč
mědirytina, 20,5 x 32 cm, přeloženo, při okrajích mírně pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 25)

184. Neznámý autor

Teplice 800 Kč
mědirytina, 16,7 x 19 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený a zašpiněný papír (€ 34)

185. Neznámý autor

Roudnice 800 Kč
litografie, 1820, 12,4 x 16,8 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 34)

186. Neznámý autor

Libochovice 800 Kč
litografie, 1820, 12,4 x 16,8 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 34)

187. Neznámý autor

Pohled na Labe u Ústí 1 000 Kč
tužka, akvarel, kvaš, karton, 1967, 18 x 57,7 cm, sign. PD, při okrajích lehce poškozeno (€ 42)

188. Neznámý autor

Praha 1 500 Kč
litografie, 1820, 12,4 x 16,8 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 63)

● **189. Neznámý autor**

Výuční list města Klatov 3 500 Kč
mědirytina, 1822, 37,9 x 47,5 cm, několikrát přeložený, zažloutlý a poškozený papír (€ 146)

● **190. Neznámý autor**

Výuční list města Plzně 3 500 Kč
mědirytina, 1822, 36,5 x 43,7 cm, několikrát přeložený, zažloutlý a poškozený papír (€ 146)

● **191. Neznámý autor**

Výuční list města Prahy 4 000 Kč
mědirytina, 1808, 33,3 x 43,5 cm, několikrát přeložený, zažloutlý a poškozený papír (€ 167)

● **192. Neznámý autor**

Královské krajské město Čáslav 4 500 Kč
mědirytina, 1843, 32,2 x 47,5 cm, oboustranný tisk, uprostřed přeložený, zažloutlý a při okrajích poškozený papír (€ 188)

● **193. Karel Oberthor (1921–1996)**

Hrad Loket 600 Kč
litografie, 1955, 36 x 28 cm, sign. DU K. Oberthor, stav vynikající, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. I. Kulce na Ukrajinské akademii a prof. V. Pukla a V. Silovského na AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 25)

● **194. Ortelius**

Regni Bohemiae 9 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1578, 33,8 x 51 cm, oboustranný tisk, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny (€ 375)

● **195. Antonín Pícek**

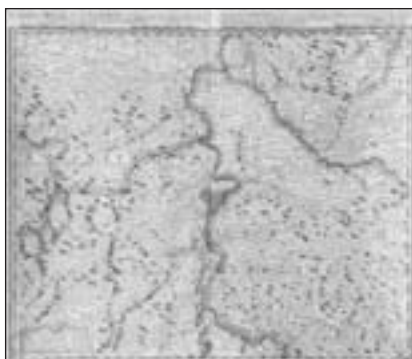
Žižkov 1910 - 1914 40 000 Kč
22 x akvarel, tužka, papír, 1910 - 1914, 22 akvarelů v paspartách Antonína Pícky 18x25, unikátní pohledy na zmizelý Žižkov z let 1910-1914, který se přetvářel z periferie v urbanistickou městskou zástavbu, originální pouzdro, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 1667)

● **196. Alois Pitrmann (1911–1986)**

U sv. Anny v Pacově 250 Kč
litografie, 1943, 31 x 43 cm, značeno PD razítkem Alois Pitrmann, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. J. Loukoty a J. Obrovského na AVU v Praze, prof. Matějčka a J. Mukařovského na FF UK tamtéž (€ 11)



346. Joh. Baptista Homanno



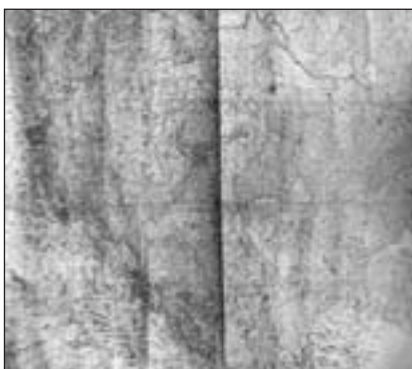
347. Joh. Baptista Homanno



350. Thomas Jefferys



354. Mercator



357. Neznámý autor



358. Ortelius

197. Karel Plicka (1894–1987)

Praha ve fotografii 250 Kč
kniha, 1975, 34 x 25 cm, Pragensia Praha 1975, 44 stran + 212 čb a 24 barevných příloh, text Zdeněk Wirth, celoplátěná vazba s papírovým přebalem, přebal poškozen, provenience: Antikvariát Dlážděná, člen SČVU (€ 11)

198. Joh. Poppel

Kolonáda v Karlových Varech 400 Kč
kolorovaná mědirytina, okolo 1820, 15 x 21 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 17)

199. Joh. Poppel

Cheb 500 Kč
mědirytina, okolo 1820, 16,5 x 10,8 cm, vyryl E. Höfer, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 21)

200. Joh. Poppel

Františkovy lázně 500 Kč
mědirytina, okolo 1820, 11 x 16,3 cm, vyryl J. Poppel, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 21)

201. Joh. Poppel

Karlovy Vary 500 Kč
mědirytina, okolo 1820, 11 x 16 cm, vyryl Joh. Poppel, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 21)

202. Joh. Poppel

Schwarzenberský palác v Praze 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 10,3 x 13,4 cm, vyryl L. Lange, při okrajích lehce pokrčený papír (€ 21)

203. Joh. Poppel

Pohled na Karlovy Vary 700 Kč
kolorovaná mědirytina, okolo 1820, 15,8 x 11,3 cm, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 30)

204. Joh. Poppel

Karlovy Vary 900 Kč
kolorovaná mědirytina, 1840, 11 x 15,5 cm, vyryl Ch. Rosée, při okrajích pokrčený papír (€ 38)

● **205. Jaroslav Procházka**

Pražský hrad 2 500 Kč
olej, plátno, 70 x 55 cm, sign. PD jaroslav Procházka, poškozené plátno (€ 105)

206. Jan Rambousek (1895–1976)

Staroměstské náměstí 500 Kč
lept, 32,1 x 24,3 cm, sign. PD Jan Rambousek, autorský tisk, drobné skvrny na papíře, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby, spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar (€ 21)

● **207. Jan Rambousek (1895–1976)**

Zámek Jindřichův Hradec 700 Kč
litografie, 1955, 28,7 x 36,5 cm, sign. PD Jan Rambousek, autorský tisk, stav vynikající, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby, spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar (€ 30)

● **208. Franz Johann Joseph von Reilly**

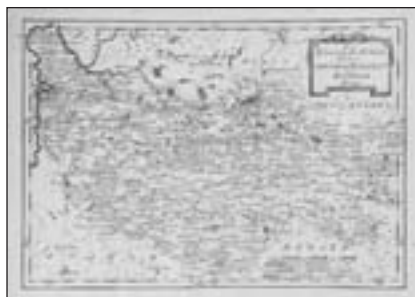
Slezsko 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1780, 22,4 x 29 cm, lehce zažloutlý papír (€ 63)

209. Vladislav Röhling (1878–1949)

Pohled na Hradčany a Karlův most 300 Kč
litografie, 35 x 32,8 cm, sign. PD V. Röhling, rám, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák F. Ženiška (€ 13)

210. Vladislav Röhling (1878–1949)

Staroměstské náměstí 400 Kč
lept, 32,4 x 28,3 cm, sign. PD V. Röhling, značeno razítkem autora, žák F. Ženiška (€ 17)



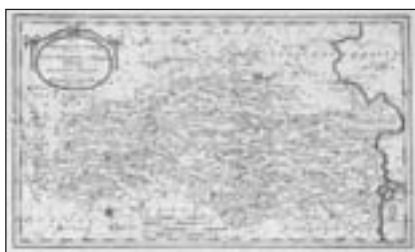
359. Franz Johann Joseph von Reilly



360. Franz Johann Joseph von Reilly



361. Franz Johann Joseph von Reilly



362. Franz Johann Joseph von Reilly



363. Franz Johann Joseph von Reilly



364. Franz Johann Joseph von Reilly

211. Vladislav Röhling (1878–1949)

Z Malé Strany 400 Kč
akvatinta, 29,5 x 20 cm, sign. PD V. Röhling, rám, mírně zažloutlý papír,
na rámu drobné oděrky, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák F. Ženiška
(€ 17)

212. Vladislav Röhling (1878–1949)

Praha 500 Kč
lept, 22,3 x 30,3 cm, sign. PD V. Röhling, lehce zažloutlý papír, na papíře
drobné skvrnky, žák F. Ženiška
(€ 21)

● **213. Vladislav Röhling (1878–1949)**

Staroměstský orloj 1 000 Kč
lept, 1934, 43,6 x 36,5 cm, sign. PD V. Röhling, rám, značeno razítkem
autora, žák F. Ženiška
(€ 42)

214. Röhling?

Pohled na Pražský hrad 600 Kč
litografie, 30,4 x 38,4 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír,
na papíře drobné skvrnky
(€ 25)

215. Rohm

Jaroměřice nad Rokytou 200 Kč
tuš, papír, 1932, 28 x 16,4 cm, sign. LD Rohm - 1932, provenience:
Antikvariát Dlážděná
(€ 9)

216. Josef Rybička

Plzeň 600 Kč
mědirytina, 13 x 17,4 cm, autor předlohy Wilh. Kandler, vydal I. L. Kober,
Praha
(€ 25)

● **217. Hartmann Schedel**

Praha 40 000 Kč
kolorovaný akvarel, 1493, 42,5 x 59,6 cm, oboustranný tisk, s popískami,
lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír
(€ 1667)

218. Jindřich Schenk

Táborské motivy 500 Kč
litografie, 1964, 24 x 31,5 cm, sign. PD Jindřich Schenk 1964, zažloutlý,
zašpiněný a při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrnky
(€ 21)

219. Oskar Schmidt

Podolská plovárna 2 000 Kč
tužka, kvaš, papír, 1927, 26,5 x 41,5 cm, sign. LD Oskar Schmidt 1927,
lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky
(€ 84)

220. C. Schöntag

Budějovické náměstí 5 000 Kč
litografie, 25,4 x 51,6 cm, vyryl A. Werl, vydal L. E. Hansen's, lehce
zažloutlý, zašpiněný a při okrajích poškozený papír
(€ 209)

221. Joh. George Schreiber

Praha 2 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 18,7 x 26 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při
okrajích pokrčený papír
(€ 84)

222. Jaroslav Skrbek (1888–1954)

Staroměstské náměstí s Týnským chrámem 500 Kč
lept, 1941, 34 x 24,8 cm, sign. PD Jaroslav Skrbek 1941, rám, žák M.
Pirnera, M. Švabinského
(€ 21)

223. Jaroslav Skrbek (1888–1954)

Loket 1 000 Kč
lept, 1926, 41,5 x 31,7 cm, PD značeno v desce Jaroslav Skrbek 1926,
žák M. Pirnera, M. Švabinského
(€ 42)

224. Gottlieb Haase Söhne

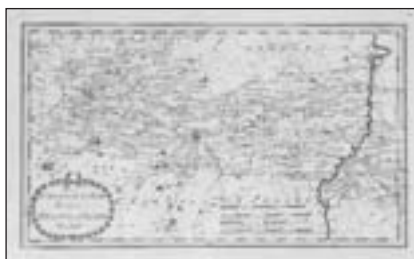
Znojmo 600 Kč
mědirytina, 10,3 x 15 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír,
na papíře skvrnky
(€ 25)

225. S. Sotonová

Radnické schody 150 Kč
litografie, 1957, 23,3 x 17 cm, sign. PD S. Sotonová 1957, rám, mírně
zažloutlý papír, na papíře vodní skvrny, na rámu oděrky, provenience:
Antikvariát Dlážděná
(€ 7)

● **226. Václav Souček (1887–1941)**

Řetězový most v Praze 500 Kč
lept, 24,5 x 32,5 cm, sign. PD Souček, mírně pokrčený papír, provenience:
Antikvariát Dlážděná
(€ 21)



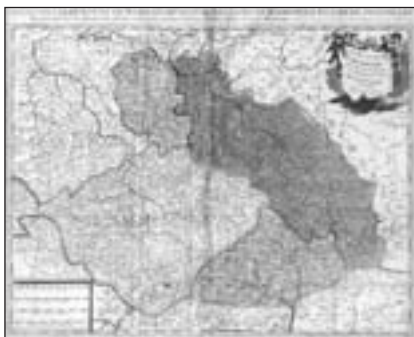
365. Franz Johann Joseph von Reilly



366. Franz Johann Joseph von Reilly



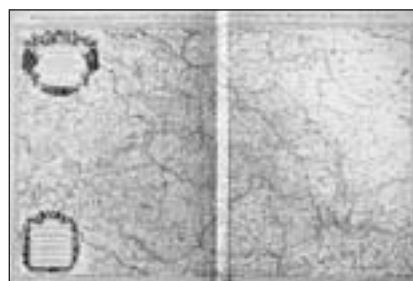
368. S. Sanson



369. S. Sanson



370. S. Sanson



371. S. Sanson

- **227. Václav Souček (1887–1941)**
Národní divadlo 500 Kč
lept, 26,5 x 21,5 cm, sign. PD V. Souček, rám (€ 21)
- **228. Václav Souček (1887–1941)**
Staroměstské náměstí v Praze 600 Kč
lept, 27,5 x 21 cm, sign. PD Souček, mírně pokrčený papír, provenience:
Antikvariát Dlážděná (€ 25)
- **229. Václav Souček (1887–1941)**
Praha 800 Kč
lept, 28,5 x 36,8 cm, sign. PD Souček, rám, lehce zažloutlý papír (€ 34)
- **230. Josef Véne. Soukup (1819–1882)**
Sedlčany 10 000 Kč
litografie, 1860, 34,5 x 53 cm, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený
papír, na papíře drobné skvrny (€ 417)
- **231. Ladislav Stejskal (1910–1983)**
Praha - Bráník 500 Kč
litografie, 1958, 34,4 x 46,8 cm, sign. PD L Stejskal 58, č. 1/15, lehce
zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák prof. O. Blažička na ČVUT
v Praze a prof. K. Špillara, A. Hofbauera na UMPRUM tamtéž, člen SVU
Mánes (€ 21)
- **232. Viktor Stretti (1878–1957)**
Vltava v Praze (PF 1943) 500 Kč
litografie, 1942, 9,7 x 17 cm, sign. PD Viktor Stretti, žák prof. E. Lišky, F.
Jeneweina a G. Schmoranze na UMPRUM v Praze, prof. F. Ženíška na
AVU, prof. C. Marra a P. Halma na Akademii v Mnichově, člen SVU
Mánes, spoluzakladatel a předseda SČUG Hollar (€ 21)
- **233. Viktor Stretti (1878–1957)**
Zámek Blatná 800 Kč
litografie, 1955, 28,5 x 37 cm, sign. PD Viktor Stretti, stav vynikající,
provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. E. Lišky, F. Jeneweina a G.
Schmoranze na UMPRUM v Praze, prof. F. Ženíška na AVU, prof. C. Marra
a P. Halma na Akademii v Mnichově, člen SVU Mánes, spoluzakladatel
a předseda SČUG Hollar (€ 34)
- **234. Viktor Stretti (1878–1957)**
Pražské střechy 900 Kč
litografie, 1949, 38,8 x 30,5 cm, sign. PD Viktor Stretti, lehce zažloutlý papír, žák
prof. E. Lišky, F. Jeneweina a G. Schmoranze na UMPRUM v Praze, prof. F.
Ženíška na AVU, prof. C. Marra a P. Halma na Akademii v Mnichově, člen
SVU Mánes, spoluzakladatel a předseda SČUG Hollar (€ 38)
- **235. Viktor Stretti (1878–1957)**
Pražské mosty 1 000 Kč
litografie, 1949, 30,4 x 38,5 cm, sign. PD Viktor Stretti, žák prof. E. Lišky,
F. Jeneweina a G. Schmoranze na UMPRUM v Praze, prof. F. Ženíška na
AVU, prof. C. Marra a P. Halma na Akademii v Mnichově, člen SVU
Mánes, spoluzakladatel a předseda SČUG Hollar (€ 42)
- **236. Viktor Stretti (1878–1957)**
Václavské náměstí v Praze 1 000 Kč
litografie, 1949, 30,4 x 38,8 cm, sign. PD Viktor Stretti, žák prof. E. Lišky,
F. Jeneweina a G. Schmoranze na UMPRUM v Praze, prof. F. Ženíška na
AVU, prof. C. Marra a P. Halma na Akademii v Mnichově, člen SVU
Mánes, spoluzakladatel a předseda SČUG Hollar (€ 42)
- **237. Viktor Stretti (1878–1957)**
Praha - šest původních litografií 13 900 Kč
bibliofilie, 6x litografie V. Stretti, úvodní studie Arthur Novák, úprava M.
Kaláb, Družstevní práce, Praha 1948, 700 exemplářů, ochranné desky
s vignetou V. Stretti, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. E. Lišky,
F. Jeneweina a G. Schmoranze na UMPRUM v Praze, prof. F. Ženíška na
AVU, prof. C. Marra a P. Halma na Akademii v Mnichově, člen SVU
Mánes, spoluzakladatel a předseda SČUG Hollar (€ 580)
- **238. Jaromír Stretti - Zamponi (1882–1959)**
10 litografií z Prahy 8 000 Kč
bibliofilie, 10 litografií Jar. Stretti - Zamponi, vše signováno, č. 21/75, na
papíře Van Gelder, orig. desky, provenience: Antikvariát Ostrovni,
zakládající člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 334)



372. Matthäum Seutter



373. Matthäum Seutter



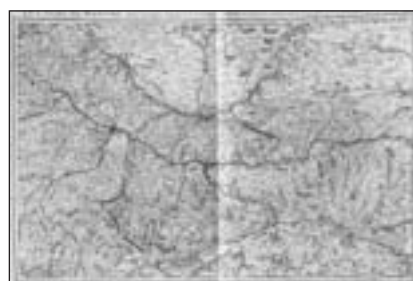
383. August Vindel



400. I. W. Wieland



404.



406. Iailot

239. Josef Sudek (1896–1976)

Praha panoramatická 4 900 Kč
bibliofilie, SNKLHU 1959, 1. vydání, obálka poškozena, clpl. vazba lehce ušpiněna, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti (€ 205)

240. Václav Suchopárek (1947)

Z Červeného Hrádku 150 Kč
litografie, 18,5 x 10,5 cm, rám, na zadní straně štítek s popisem, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

241. Jaroslav Sýs

Stříbro 700 Kč
lept, 21,8 x 17,5 cm, sign. PD Jaroslav Sýs (€ 30)

242. Jaroslav Šefl

Český Krumlov 500 Kč
akvatinta, 12,5 x 8,3 cm, značeno PD v desce J. Šefl, lehce zažloutlý, zašpiněný papír, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 21)

● **243. Pavel Šimon (1920–1958)**

Kutná Hora 600 Kč
akvatinta, 19,4 x 31,6 cm, sign. PD Pavel Šimon, mírně zašpiněný a při horním okraji mimo tisk mírně pokrčený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. V. Pukla, F. T. Šimona a A. Pelce na AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 25)

● **244. Tavík František Šimon (1877–1942)**

Pražský hrad 2 500 Kč
měkký kryt, 14,2 x 15,8 cm, sign. PD T. F. Šimon, č. 96, ostříženo a nalepeno na papíře, žák prof. Pirnera (€ 105)

245. Václav Vilém Štech (1885–1974)

Praha v několika pohledech 800 Kč
bibliofilie s osmi původními dřevoryty, 1928, přebal 46,5 x 32 cm, 22/500, vydala VŠUP v Praze k 10. výročí založení republiky, 22 stran, dřevoryty vyryli pod vedením Jaroslava Bendy: Richard Lander, Antonín Morávek, Marie Muková, Divica Votočková, Lambert Vranovský, polopergamenová vazba, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 34)

246. Karel Toman (1888–?)

Křivoklát 400 Kč
lept, 18,5 x 14 cm, sign. PD K. Toman, provenience: Antikvariát Dlážděná, studoval grafiku v Gorici (€ 17)

247. Lád'a Tomek

Oldřichovec na Benešovsku 150 Kč
rudka, papír, 1944, 15 x 21 cm, sign. LD Lád'a Tomek 44, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

248. Lád'a Tomek

Na Františku v Praze 250 Kč
uhel, papír, 1946, 29,5 x 21 cm, monogramováno LD LT, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

249. Karel Tondl (1895–1980)

Kostel sv. Jana Křtitele v Kroměříži 150 Kč
dřevoryt, 1946, 32,5 x 23 cm, sign. PD Karel Tondl, v horní části na papíře vodní skvrna, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

250. Karel Tondl (1895–1980)

Asfaltáři na Spořilově 200 Kč
dřevoryt, 1950, 14 x 17,7 cm, sign. PD Karel Tondl, vlastnoruční výtisk, mírně zažloutlý a při okrajích mimo tisk mírně pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

251. Karel Tondl (1895–1980)

Alej v Teplicích 300 Kč
dřevoryt, 1959, 16 x 24,2 cm, sign. PD Karel Tondl, vlastnoruční výtisk, mírně zažloutlý a při okrajích mimo tisk mírně pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 13)

252. Karel Tondl (1895–1964)

Muzeum Bedřicha Smetany v Praze 300 Kč
litografie, 1954, 28,2 x 20,7 cm, sign. PD Karel Tondl, autorský výtisk, při okrajích pokrčený papír (€ 13)



407. I. W. A. Laeger



446. Petr Baďura



453. Andrej Bělocvetov



454. Andrej Bělocvetov



456. Emanuel Frinta



457. Emanuel Frinta

253. Karel Tondl (1895–1980)

Nádvoří Františkova Musea v Brně 500 Kč
lept, 1916, 31,5 x 21,6 cm, sign. PD Karel Tondl 1919, PD v desce značeno Tondl 1916 Brno, při okrajích mimo tisk pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 21)

260. Josef Vaic (1884–1961)

Krkonoše - Dvoračka 700 Kč
lept, 33,5 x 29 cm, sign. PD Josef Vaic, autorský tisk, zažloutlý papír, studoval u prof. Neuhausa v Amsterdamu, Israelse v Haagu a v Paříži (€ 30)

● **254. Karel Tondl (1895–1980)**

Hrad Karlštejn 800 Kč
litografie, 1955, 28,7 x 36,8 cm, sign. PD Karel Tondl, značeno PD v tisku K. Tondl 1955, stav vynikající, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 34)

● **261. Josef Vaic (1884–1961)**

Malostranská věž Karlova mostu 800 Kč
lept, 30,5 x 25,5 cm, sign. PD Josef Vaic, autorský tisk, studoval u prof. Neuhausa v Amsterdamu, Israelse v Haagu a v Paříži (€ 34)

255. Karl Tuček (1889–1952)

Staroměstská mostecká věž 400 Kč
lept, 24 x 19,5 cm, sign. PD K. Tuček, rám, mírně zažloutlý papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)

262. Karel Vik (1883–1964)

Z Českého Ráje 150 Kč
dřevoryt, 1953, 14 x 12,4 cm, sign. PD Vik, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 7)

256. Josef Vaic (1884–1961)

Pohled na sv. Mikuláše 500 Kč
lept, 15 x 11 cm, sign. PD Josef Vaic, rám, zažloutlý papír, na rámu drobné oděrky, provenience: Antikvariát Ostrovní, studoval u prof. Neuhausa v Amsterdamu, Israelse v Haagu a v Paříži (€ 21)

263. Karel Vik (1883–1964)

Velká voda (Český ráj) 300 Kč
dřevoryt, 1917, 26,5 x 31,5 cm, sign. PD Vik, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 13)

257. Josef Vaic (1884–1961)

Zámecké schody 500 Kč
lept, 15 x 11 cm, sign. PD Josef Vaic, rám, zažloutlý papír, na rámu drobné oděrky, provenience: Antikvariát Ostrovní, studoval u prof. Neuhausa v Amsterdamu, Israelse v Haagu a v Paříži (€ 21)

264. Karel Vik (1883–1964)

Liberec 300 Kč
dřevoryt, 25,5 x 40,5 cm, uprostřed přeložený, při okrajích lehce pokrčený papír, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 13)

258. Josef Vaic (1884–1961)

Pražský hrad 500 Kč
lept, 11 x 15 cm, sign. PD Josef Vaic, rám, na rámu drobné oděrky, provenience: Antikvariát Ostrovní, studoval u prof. Neuhausa v Amsterdamu, Israelse v Haagu a v Paříži (€ 21)

259. Josef Vaic (1884–1961)

Pohled na sv. Mikuláše 500 Kč
lept, 14,5 x 10,6 cm, sign. PD Josef Vaic, rám, zažloutlý papír, na papíře skvrna, provenience: Antikvariát Ostrovní, studoval u prof. Neuhausa v Amsterdamu, Israelse v Haagu a v Paříži (€ 21)



458. Emanuel Frinta



462. Dimitrij Kadmožka



463. Dimitrij Kadmožka



465. Oldřich Kulhánek



466. Oldřich Kulhánek



467. Oldřich Kulhánek

265. Karel Vik (1883–1964)

Náměstí v Litoměřicích 300 Kč
dřevoryt, 1957, 23,8 x 17 cm, PD značeno ve štočku ViK 57, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 13)

266. Karel Vik (1883–1964)

Zámecká kaple v Liberci 300 Kč
dřevoryt, 1956, 23,3 x 17,8 cm, LD značeno ve štočku ViK 56, při okrajích lehce pokrčený papír, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 13)

267. Karel Vik (1883–1964)

Klášteřínský kostel v Jablonném v Podještědí 300 Kč
dřevoryt, 1956, 22,7 x 17,5 cm, LD značeno ve štočku ViK 56, při okrajích lehce pokrčený papír, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 13)

268. Karel Vik (1883–1964)

Karlův most a Hradčany 300 Kč
dřevoryt, 1928, 18,9 x 33 cm, sign. PD Vik, rám, vpravo dole věnování, mírně zažloutlý papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 13)

269. Karel Vik (1883–1964)

Klášteřínský kostel v Jablonném v Podještědí 500 Kč
dřevoryt, 1956, 22,5 x 17,4 cm, sign. LD Vik, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 21)

270. Karel Vik (1883–1964)

Údolí potoka Žehrovice 500 Kč
dřevoryt, 1921, 27 x 33 cm, sign. PD Vik, při okrajích zašpiněný a poškozený papír, na papíře drobné skvrny, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 21)

271. Karel Vik (1883–1964)

Hrad Frýdlant 600 Kč
litografie, 1955, 36 x 28 cm, sign. PD Vik, stav vynikající, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 25)

272. Karel Vik (1883–1964)

Český Ráj 3 900 Kč
bibliofilie, 12 původních dřevorytů, vydal F. Topič, Praha 1921, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Autumne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 163)

273. Jindřich Vlček

Hradec Králové a okolí 600 Kč
bibliofilie, 17 litografií J. Vlčka, nákladem M. Leoniera a J. Vlčka, tisk litografický závod Holeček a Moučka, Hradec Králové 1912, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 25)

274. Karel Vodák (1923–2000)

Věž svatého Víta 350 Kč
litografie, 1949, 35 x 13,3 cm, sign. PD Karel Vodák 49, mírně pomačkaný a natržený okraj, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 15)

275. Jan Charles Vondrouš (1884–1970)

Chrám sv. Barbory v Kutné hoře 600 Kč
lept, 1928, 31,5 x 24,8 cm, sign. PD J. C. Vondrouš, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. F. Jonese, E. M. Warda a G. W. Maynarda v USA (€ 25)



468. Oldřich Kulhánek



472. Jiří Načeradský



475. Jiří Načeradský



477. Jiří Načeradský



497. Adolf Jelínek Alex



538. Jiří Bouda

276. Jan C. Vondrouš (1884–1970)

Praha 1 500 Kč
dřevoryt, 1926, 23,7 x 29,7 cm, PD značeno ve štočku Vondrouš 26, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, žák prof. F. Jonese, E. M. Warda a G. W. Maynarda v USA (€ 63)

● **277. Jan C. Vondrouš (1884–1970)**

Klatovy 2 000 Kč
lept, 25,7 x 35 cm, sign. PD J. C. Vondrouš, žák prof. F. Jonese, E. M. Warda a G. W. Maynarda v USA (€ 84)

278. Karel Votlučka (1896–1963)

Nádvoří Pražského hradu s monolitem 200 Kč
dřevoryt, 11,6 x 12,1 cm, sign. PD K. Votlučka, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

● **279. Karel Votlučka**

Stará Praha 1 000 Kč
bibliofilie, 6 signovaných a ručně kolorovaných dřevorytů K. Votlučky, v papírové obálce, Praha 1929, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 42)

280. Bedřich Wachsmann

Praha: Kostel sv. Havla 300 Kč
dřevoryt, akvarel (€ 13)

281. Emil Wänke (1901–?)

Pohled na Prahu 400 Kč
lept, 18 x 22,3 cm, sign. PD Emil Wänke, zašpiněný, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrnky (€ 17)

282. Emil Wänke (1901–?)

Velkopřevorský mlýn na Čertovce 400 Kč
lept, 27,5 x 21,5 cm, sign. PD E. Wänke, rám, mírně zažloutlý papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. A. Brömseho, J. Obrovského, F. Thieleho, J. J. Loukoty a K. Krattnera na AVU v Praze, E. Dítěte na VŠUP tamtéž (€ 17)

● **283. Emil Wänke (1901–?)**

Staroměstské náměstí 500 Kč
lept, 27,5 x 21 cm, sign. PD Emil Wänke, rám, zažloutlý papír (€ 21)

284. Emil Wänke (1901–?)

Praha - Zlatá ulička 500 Kč
lept, 19,8 x 17,2 cm, sign. PD Emil Wänke, rám, autorský list, při okrajích mimo tisk skvrny na papíře, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. A. Brömseho, J. Obrovského, F. Thieleho, J. J. Loukoty a K. Krattnera na AVU v Praze, E. Dítěte na VŠUP tamtéž (€ 21)

285. Emil Wänke (1901–?)

Praha - Hradčany 500 Kč
lept, 26 x 15,2 cm, sign. PD Emil Wänke, rám, při okrajích mimo tisk skvrny na papíře, při levém horním okraji mírně odřený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. A. Brömseho, J. Obrovského, F. Thieleho, J. J. Loukoty a K. Krattnera na AVU v Praze, E. Dítěte na VŠUP tamtéž (€ 21)

286. Emil Wänke (1901–?)

Staroměstská radnice 700 Kč
lept, 1945, 28 x 21,5 cm, sign. PD Emil Wänke 1945, rám, mírně zažloutlý papír, v horní části mimo tisk vodní skvrna, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. A. Brömseho, J. Obrovského, F. Thieleho, J. J. Loukoty a K. Krattnera na AVU v Praze, E. Dítěte na VŠUP tamtéž (€ 30)

287. Emil Wänke (1901–?)

Plzeň - Štědrý večer 700 Kč
lept, 34 x 24 cm, sign. PD Emil Wänke, rám, při horním okraji mírně zašpiněný papír, na rámu drobné oděrky, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. A. Brömseho, J. Obrovského, F. Thieleho, J. J. Loukoty a K. Krattnera na AVU v Praze, E. Dítěte na VŠUP tamtéž (€ 30)

288. Emil Wänke (1901–?)

Výšehrad 700 Kč
lept, 26,5 x 20 cm, sign. PD Emil Wänke, rám, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. A. Brömseho, J. Obrovského, F. Thieleho, J. J. Loukoty a K. Krattnera na AVU v Praze, E. Dítěte na VŠUP tamtéž (€ 30)

● **289. Emil Wänke (1901–?)**

Lidice 800 Kč
lept, 25,3 x 28,4 cm, sign. PD Emil Wänke, rám (€ 34)



589. Ferdiš Duša



620. Jan Hladík



636. Pavlína Hradecká



650. Dušan Kállay



693. Markéta Králová



698. Jan Kristofori

290. Johann(es) Weiss

Žebrak v Berounském kraji 500 Kč
mědirytina, 14,8 x 17 cm, značeno PD v desce Joh Weiss. sc, provenience:
Antikvariát Dlážděná (€ 21)

● **291. M. A. Witek**

Nymburk 5 000 Kč
litografie, 1840, 28,7 x 46,5 cm, litografii provedl Wilh. Svoboda, vzadu
razítko Waldesovy obrazárny s č. 1449, zažloutlý, při okrajích poškozený
papír, na papíře drobné skvrny (€ 209)

292. František Karel Wolf

Koloděje v roce 1800 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1835, 12,8 x 18,5 cm, vyryl C. W. Medau, vydal
Jos. Fark, při okrajích zašpiněný a pokrčený papír (€ 21)

293. Carl Würbs (1807–1876)

Ferdinandův pramen v Mariánských Lázních 200 Kč
ocelorytina, 19. století, 10,1 x 12,4 cm, značeno PD v desce N. d. Natur
gez. v. C. Würbs a PD Stahlst. v. Joh. Poppel, vlevo dole mimo tisk mírně
protlačený papír do pasparty, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

294. Carl Würbs (1807–1876)

Valdštejnský palác v Praze 300 Kč
mědirytina, 1840, 9,4 x 13,3 cm, vyryl Jos. Skala, lehce zažloutlý, při
okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 13)

295. Carl Würbs (1807–1876)

Steinerův dům v Kutné Hoře 400 Kč
mědirytina, 16,6 x 10,9 cm, vyryl Joh. Poppel, vydal G. G. Lange, lehce
zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 17)

296. Carl Würbs (1807–1876)

Pohled na Mariánské Lázně 400 Kč
kolorovaná mědirytina, 9,7 x 16 cm, vyryl Joh. Poppel, vydal G. G. Lange,
lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny
(€ 17)

297. Carl Würbs (1807–1876)

Lázně Teplice 400 Kč
mědirytina, 8,5 x 12 cm, vyryl Joh. Poppel, vydal G. G. Lange, lehce
zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 17)

298. Carl Würbs (1807–1876)

Zámek Děčín 400 Kč
mědirytina, 10,7 x 17,9 cm, vydal Gottlieb Haase, Praha, lehce zažloutlý,
při okrajích pokrčený papír (€ 17)

299. Carl Würbs (1807–1876)

Z Hradčan 400 Kč
mědirytina, kolem 1850, 20 x 13,2 cm, značeno PD v desce Nach d. Natur
v. Merklas u. Würbs DU Die Stände Kanzley a PD Gest. v. Fesca,
provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)

300. Carl Würbs (1807–1876)

Tábor 500 Kč
mědirytina, 1840, 10 x 15 cm, vyryl E. Willmann, vydal G. G. Lange, při
okrajích lehce poškozený papír (€ 21)

301. Carl Würbs (1807–1876)

Louny 500 Kč
mědirytina, 1840, 13,5 x 11,7 cm, vyryl E. Höfer, vydal G. G. Lange, při
okrajích lehce poškozený papír (€ 21)

302. Carl Würbs (1807–1876)

Budějovice 500 Kč
mědirytina, 1840, 11,7 x 15 cm, vyryl J. Umbach, vydal G. G. Lange, při
okrajích lehce poškozený papír (€ 21)

303. Carl Würbs (1807–1876)

Znojmo 500 Kč
mědirytina, 1840, 10,7 x 16,5 cm, vyryl E. Höfer, vydal G. G. Lange, při
okrajích lehce poškozený papír (€ 21)

304. Carl Würbs (1807–1876)

Brno 500 Kč
mědirytina, 1840, 16,6 x 11 cm, vyryl E. Höfer, vydal G. G. Lange, lehce
zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 21)



725. Stanislav Lolek



801. Vladimír Renčín



837. Vojtěch Sedláček



838. Věra Sedláková



883. Marie Michaela Šechtlová



884. Jaroslav Šerých

305. Carl Würbs (1807–1876)

Cheb 500 Kč
 mědirytina, 1840, 10,8 x 16,3 cm, vyryl J. Poppel, lehce zašpiněný, při
 okrajích pokrčený papír (€ 21)

306. Carl Würbs (1807–1876)

Tábor 500 Kč
 mědirytina, 1840, 11,8 x 16,8 cm, vyryl L. Thümling, vydal G. G. Lange,
 lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 21)

307. Carl Würbs (1807–1876)

Teplíce 500 Kč
 mědirytina, 1840, 8,4 x 12,3 cm, vyryl Joh. Poppel, vydal G. G. Lange, při
 okrajích pokrčený papír (€ 21)

308. Carl Würbs (1807–1876)

Chomutov 500 Kč
 mědirytina, 1840, 11,7 x 14,8 cm, vyryl F. Voltz, vydal G. G. Lange, lehce
 zašpiněný, při okrajích poškozený papír (€ 21)

309. Carl Würbs (1807–1876)

Praha 500 Kč
 mědirytina, 1840, 8,3 x 11 cm, vyryl Joh. Poppel, vydal G. G. Lange, lehce
 zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 21)

310. Carl Würbs (1807–1876)

Brno 600 Kč
 mědirytina, 1840, 10,5 x 14 cm, vyryl Joh. Poppel, vydal G. G. Lange, při
 okrajích lehce poškozený papír (€ 25)

311. Carl Würbs (1807–1876)

Brno 600 Kč
 mědirytina, 1840, 14,8 x 11 cm, vyryl E. Höfer, vydal G. G. Lange, při
 okrajích lehce poškozený papír (€ 25)

312. Zatta

Regno di Boemia 6 000 Kč
 2x mědirytina, 1796, obě 49,3 x 36 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při
 okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 250)

313. Miloš Zeithammel st. (1935)

Pohled na Strahovský klášter 600 Kč
 akvarel, tuš, papír, 1969, 44,8 x 35 cm, sign. PD Zeithammel M. 1969,
 provenience: z rodiny autora, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 25)

314. Česká krajina v obrazech Adolfa Kosárka, Antonína Chitussiho a Františka Kavána 150 Kč

15x knižtisková reprodukce, 1952, 31 x 24,5 cm, reprodukce obrazů Adolfa
 Kosárka, Antonína Chitussiho a Františka Kavána, průvodní studie Fr.
 Dvořák, vydalo nakl. Orbis 1952, kompletní, mírně zašpiněný přebal,
 provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

315. Plzeňské veduty 150 Kč

25x reprodukce, 1984, 23 x 32,5 cm, reprodukce orig. grafik, vydalo
 Západočeské nakl. Plzeň 1984, volné listy v papírových deskách,
 kompletní, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

316. Karlovy Vary 300 Kč

dopisnice, 19. století, 1898, 22,8 x 30,8 cm, tisk Römmler & Jonas Dresden
 1898, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 13)

317. Karlovy Vary 300 Kč

dopisnice, 19. století, 1898, 22,8 x 30,8 cm, tisk Römmler & Jonas Dresden
 1898, při horním okraji natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná
 (€ 13)

318. Česká Lípa 400 Kč

litografie, 1978, 18,7 x 27,5 cm, sign. PD, lehce zažloutlý, zašpiněný
 a pokrčený papír (€ 17)

319. Výuční list města Jihlavy 2 200 Kč

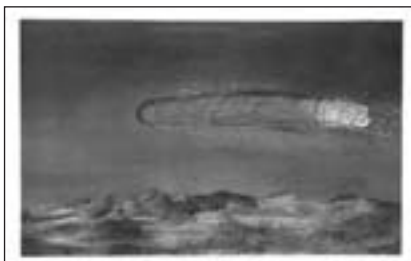
mědirytina, 1803, 35,7 x 42,3 cm, několikrát přeložený, při okrajích
 pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 92)

320. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Kostelík v Rimavské Bani na Slovensku 250 Kč
 tuš, papír, 1927, 13 x 18 cm, sign. PD V. Kubašta 27, provenience:
 Antikvariát Dlážděná, žák prof. O. Blažička, Z. Wirtha, A. Engela, člen
 Klubu za starou Prahu (€ 11)



885. Igor Ševčík



885. Igor Ševčík



921. Vladimír Tesař



929. (Marie Čermínová) Toyen



929. (Marie Čermínová) Toyen



929. (Marie Čermínová) Toyen

321. Kamil Lhoták (1912–1990)

Karel Hlaváček: Pařížská nároží 4 500 Kč
bibliofilie s 9 litografiemi, 1958, vše sign. Kamil Lhoták, příloha sborníku grafického umění Hollar, ročník XXX, č. 2, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42 (€ 188)

322. Mattheus Merian

Liechtstall 3 900 Kč
rytina, 21 x 32 cm, rám, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 163)

● **323. Jan C. (Kryštof) Müller (1673–1721)**

Maďarsko 30 000 Kč
mědirytina, akvarel, 1709, 118 x 160 cm, papír nalepen na plátně, uprostřed slepený, zažloutlý, místy poškozený papír (€ 1250)

324. neurčený autor

Starý hrad nad Váhom 200 Kč
tužka, papír, 1934, 23,5 x 18,8 cm, sign. PD nečitelně, oblast Malá Fatra, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

325. neurčený autor

Trenčínský hrad 250 Kč
tužka, papír, 1924, 26,5 x 36 cm, sign. LD nečitelně, při okrajích mírně zašpiněný papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

326. neurčený autor

Hardegg, Dolní Rakousko 400 Kč
lavírovaná tuš, papír, 1933, 23,5 x 18,7 cm, sign. PD nečitelně, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)

● **327. Neznámý autor**

Trnava 2 500 Kč
mědirytina, 33,2 x 39,4 cm, list města Trnavy s pečeti, lehce zažloutlý, několikrát přeložený papír, na papíře drobné skvrny (€ 105)

● **328. Franz Johann Joseph von Reilly**

Bitschow 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1780, 21,4 x 29,6 cm, lehce zažloutlý papír (€ 63)

● **329. Petrus Schenk**

Egerischen Creisses 8 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1757, 49 x 51,3 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny (€ 334)

330. Otokar Štáfl (1884)

Kotnov 300 Kč
dřevoryt, 14,5 x 19,4 cm, LD značeno Štáfl Otokar, reprodukce knihtiskárny Politiky v Praze, při okrajích pokrčený papír (€ 13)

331. Maxmilián Švabinský

Turnovské skály 500 Kč
litografie, 1950, 15 x 21,8 cm, sign. PD MŠvabinský, soupis Páleníček, Švabinská č. 573, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 21)

332. Riva del Garda (Itálie)

..... 250 Kč
dopisnice, 19. století, 1898, 22,8 x 30,8 cm, tisk Römmler & Jonas Dresden 1898, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

333. Bratislava

..... 400 Kč
litografie, 1970, 31 x 24 cm, sign. PD, autorský tisk, lehce zažloutlý papír (€ 17)

Platební pauza

2. Mapy

334. Bermann a syn

Mapa Moravy 600 Kč
tisk, 1841, 35,8 x 46 cm, vydáno Vídeň 1841, při okrajích poškozeno, na papíře drobné skvrny (€ 25)

● **335. de Witt**

Mapa Čech 7 000 Kč
mědirytina, 1720, 49 x 58 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 292)



929. (Marie Čermínová) Toyen



929. (Marie Čermínová) Toyen



929. (Marie Čermínová) Toyen



934. Jozsa Úprka



979. Vladimír Boudník



979. Vladimír Boudník

336. Petr Dillinger (1899–1954)

Hrad Buchlov na Moravě 60 Kč
průvodce, obálka P. Dillinger, tisk Polygrafie Brno, nákladem Lesní správy v Buchlovicích, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. F. Kysely na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, prof. M. Pirnera a Maxe Švabinského na AVU tamtéž, člen SČUG Hollar, SVU v Brně (€ 3)

337. Jaroslav Dostál

Okolí Prahy - východní část 120 Kč
průvodce, trasy výletů, místopisné popisy, dobové reklamy, 37 vyobrazení, Knižnice KČT sv. 18, vydal Klub českých turistů, Praha 1942, 324 str., brož., uvolněné desky, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 5)

338. Geografická mapa (Rakousko-Uhersko)

Mapa Království Českého 2 500 Kč
mapa, 11 mapových listů, 38x62, celkový rozměr 152 x 186, měřítko 1:200 000, vydal Kotyška a Hanf, listy podlepeny plátnem, stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 105)

● **339. Joh. Baptista Homanno**

Mapa Berounska 4 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1774, 41 x 50,5 cm, uprostřed slepený, při okrajích lehce poškozený a zažloutlý papír, na papíře skvrnky (€ 167)

● **340. Joh. Baptista Homanno**

Mapa Karlovarska 4 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1769, 40,5 x 55 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý a při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 167)

● **341. Joh. Baptista Homanno**

Mapa Moravy 4 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1740, 49,5 x 59 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 188)

● **342. Joh. Baptista Homanno**

Mapa Hradištska 5 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1740, 49,5 x 59 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 209)

● **343. Joh. Baptista Homanno**

Mapa Chrudimska 5 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1772, 47,5 x 55,7 cm, uprostřed slepený, při okrajích lehce pokrčený a zažloutlý papír, na papíře skvrnky (€ 209)

● **344. Joh. Baptista Homanno**

Mapa Bechyňska 6 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1773, 51 x 60 cm, uprostřed slepený, při okrajích lehce poškozený a zažloutlý papír, na papíře skvrnky (€ 250)

● **345. Joh. Baptista Homanno**

Mapa Egerani 7 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1742, 52 x 60 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 292)

● **346. Joh. Baptista Homanno**

Mapa Čech 7 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1747, 48 x 54,3 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý a při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 292)

● **347. Joh. Baptista Homanno**

Mapa Prahy a okolí 10 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1742, 52,5 x 60,5 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 417)

348. Homanno-Müller

Mapa Moravy 16 500 Kč
9x mědirytina, akvarel, soubor 9 map, 8 v segmentech podlepených plátnem (€ 688)

349. Homanno-Müller

Mapa Moravy 16 500 Kč
9x mědirytina (€ 688)

● **350. Thomas Jefferys**

Mapa Čech 4 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1794, 48,5 x 56,5 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý a při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 167)

- 351. Katastrální mapa - Velkostatek Herálec** 500 Kč
mapa, kolorovaný tisk, 72x112,1:15 000, poškozeno, podlepeno v přeložení, místy odřené, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 21)
- 352. Jos. Kiss**
Mapa Tábořska 600 Kč
mědirytina, okolo 1830, 27,4 x 39,7 cm, vyryl G. Pellishek, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 25)
- 353. Mapa poštovních kursů - Ministerstvo pošt a telegrafů:**
Mapa poštovních kurzů v zemi České 200 Kč
tisk, 1935, 95 x 78 cm, měřítko 1:400 000, podle stavu z 1.srpna 1935 vydalo Ministerstvo pošt a telegrafů, v přeložení potrhaná, četné skvrny, podlepená, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)
- **354. Mercator**
Mapa Moravy 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, okolo roku 1630, 14,3 x 18,7 cm, oboustranný tisk, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 63)
 - **355. Jan C. (Kryštof) Müller (1673–1721)**
Mapa Čech 95 000 Kč
mědirytina, papír na plátně, 1723, 240 x 283 cm, na své proslulé mapě Čech pracoval v letech 1712 - 1717, mapa na tomto vyměrování založená vyšla po jeho smrti r. 1723, tato mědirytina, doplněná rohovou výzdobou podle kreseb Václ. Vavřince Rainera, je prací augšpurských rytců Míchala Kaufera a J. Dan. Herze, originál mapy byl pořízen nákladem českých stavů, zažloutlý papír, místy drobná poškození (€ 3959)
 - **356. Neznámý autor**
Plán Prahy z roku 1791 100 Kč
mapa, zmenšené reprodukované kresby představující korunovační průvod Leopolda II, faksimile Hergetova plánu (€ 5)
 - **357. Neznámý autor**
Mapa Čech 15 000 Kč
mědirytina, akvarel, 96 x 107 cm, několikrát přeložený, zažloutlý poškozený papír (€ 625)
 - **358. Ortelius**
Mapa Moravy 8 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 35,5 x 47 cm, oboustranný tisk, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 334)
 - **359. Franz Johann Joseph von Reilly**
Mapa Kouřimska 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1780, 24 x 33,5 cm, lehce zažloutlý papír (€ 63)
 - **360. Franz Johann Joseph von Reilly**
Mapa Litoměřicka 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1780, 22,5 x 30,8 cm, lehce zažloutlý papír (€ 63)
 - **361. Franz Johann Joseph von Reilly**
Mapa Znojemska 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1780, 20,8 x 27 cm, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny (€ 63)
 - **362. Franz Johann Joseph von Reilly**
Mapa okolí Prahy 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1780, 20,8 x 34,5 cm, lehce zažloutlý papír (€ 63)
 - **363. Franz Johann Joseph von Reilly**
Mapa Tábořska 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1780, 24,4 x 27,3 cm, lehce zažloutlý papír (€ 63)
 - **364. Franz Johann Joseph von Reilly**
Mapa Budějovicka 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1780, 24,5 x 27,5 cm, lehce zažloutlý papír (€ 63)
 - **365. Franz Johann Joseph von Reilly**
Mapa Berounska 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 1780, 19,5 x 32,3 cm, lehce zažloutlý papír (€ 63)
 - **366. Franz Johann Joseph von Reilly**
Mapa Čech 2 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1780, 22,5 x 29 cm, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny (€ 84)
 - **367. Wöber Rotter**
Mapa Jihlavska 600 Kč
mědirytina, okolo 1830, 27,2 x 39,4 cm, vyryl C. Stein, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 25)
 - **368. S. Sanson**
Mapa Čech, Moravy a Slezska 4 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1654, 41,3 x 53,8 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny (€ 167)
 - **369. S. Sanson**
Mapa Čech 4 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 45,5 x 57 cm, rám, lehce zažloutlý, uprostřed slepený papír (€ 167)
 - **370. S. Sanson**
Mapa Čech 5 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1654, 37,5 x 48,3 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 209)
 - **371. S. Sanson**
Mapa Čech 8 000 Kč
kolorovaná mědirytina, 1685, 57,5 x 88 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 334)
 - **372. Matthaum Seutter**
Mapa Čech 3 000 Kč
mědirytina, akvarel, 48,5 x 56,7 cm, rám, uprostřed slepený, lehce zažloutlý a při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 125)
 - **373. Matthaum Seutter**
Mapa Čech 8 000 Kč
mědirytina, akvarel, 1740, 49,5 x 57,5 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 334)
 - **374. Matthaum Seutter**
Mapa Těšínska (Teschenensis) 8 000 Kč
mědirytina, akvarel, 1740, 49,5 x 58 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 334)
 - **375. Joh. George Schreiber**
Mapa Čech a Slezska 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 19 x 28,5 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích pokrčený papír (€ 63)
 - **376. Joh. George Schreiber**
Morava 1 500 Kč
kolorovaná mědirytina, 18 x 25,3 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny (€ 63)
 - **377. Joh. George Schreiber**
Mapa Čech 2 000 Kč
kolorovaná mědirytina, okolo roku 1780, 18 x 27 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích pokrčený papír (€ 84)
 - **378. John Speed**
Mapa Čech 33 000 Kč
mědirytina, akvarel, 1626, 42 x 53,2 cm, lehce zažloutlý, uprostřed přeložený papír (€ 1375)
 - **379. Turistická mapa - Riesengebirge (Krkonoše)** 500 Kč
mapa, rarita, na mapě vyznačeny nové říšské hranice po záboru Sudet 1938, 60x85, 1.50 000, vydal C.C.Meinhold&Söhne GMBH, Dresden, ochranné desky, stav pěkný, odřené desky, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 21)

- 380. turistická mapa (Rakousko-Uhersko)**
Spezialkarte des Riesengebirges (Krkonoše) 900 Kč
 mapa, fotolitografie, list na plátně 58x50, 1:75000, 1. vydání, tisk K.K. Milit.-geogr. Institutezu Wien, vydal Section Riesengebirge des Gebirgsvereines für Böhmen, Hohenelbe (Vrchlabí) 1881, polopl. desky, stav dobrý, skvrny na plátně, desky polité a odfené, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 381. František Valenta**
mapa a návrh kanalizace města Benešova 500 Kč
 tuš, tužka, tisk, papír, 1929, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 21)
- 382. A. Vind**
Mapa Prahy 3 000 Kč
 mědirytina, 1742, 31 x 38,5 cm, lehce zažloutlý, přeložený papír, na papíře drobné skvrny (€ 125)
- **383. August Vindel**
Mapa Čech 1 500 Kč
 kolorovaná mědirytina, 20,5 x 26,5 cm, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 63)
- 384. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Kolin 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Kolínsko), stav dobrý, na plátně skvrny, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 385. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Ledeč und Wlaschim 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Ledeč a Vlašim), stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 386. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Brüx, Dux und Teplitz 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem, stav dobrý, na plátně skvrny, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 387. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Deutschbrod 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Most, Duchcova Teplice), stav dobrý, skvrna na mapě, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 388. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Jihlava 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Jihlava), stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 389. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Kamenitz a/d Linde 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Kamenice nad Lipou), stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 390. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Königsaal und Beneschau 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Zbraslav a Benešov), stav dobrý, na plátně skvrny, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 391. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Hohenmauth und Leitomischl 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Vysoké Mýto a Litomyšl), stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 392. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Bodenbach und Tetschen 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Podmokly a Děčín), stav zachovalý, na plátně skvrny, vpisky, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 393. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Beraun und Hořowitz 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Beroun a Hořovice), stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 394. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Časlau und Chrudim 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Čáslav a Chrudim), stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 395. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Wolin und Wodňan 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Volyň a Vodňany), stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 396. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Schüttenhofen und Winterberg 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem /Sušice a Vimperk), stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 397. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Sedlčan und Jung-Woschitz 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, okolo 1915, měřítko 1:75000, vydal Militärgeografisches Institut, Wien, podlepeno plátnem (Sedlčany a Mladá Vožice), stav dobrý, na plátně skvrny, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 398. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Praha 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, po 1918, použito rakouských kartografických předloh, měřítko 1:75000, podlepeno plátnem, stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 399. Vojenská mapa (Rakousko-Uhersko)**
Posázaví 100 Kč
 mapa, speciální mapa, 38 x 50, 1925, použito rakouských kartografických předloh, měřítko 1:75000, vydal Klub čs. turistů, podlepeno plátnem, stav zachovalý, plátno ve zlomu potrháno, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- **400. I. W. Wieland**
Mapa Těšínska 7 000 Kč
 kolorovaná mědirytina, 1736, 55,3 x 81,2 cm, uprostřed slepený, lehce poškozený a zažloutlý papír, na papíře skvrny (€ 292)
- 401. Winkler**
Mapa Boleslavska 1 500 Kč
 mědirytina, 47,2 x 37,3 cm, několikrát přeložený, zažloutlý a při okrajích lehce poškozený papír, na papíře drobné skvrny (€ 63)
- **402. Zuner**
Mapa Karlovarska 11 000 Kč
 kolorovaná mědirytina, 1715, 53,5 x 59,3 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 459)
- 403. Mapa Okolí Pražského** 500 Kč
 mapa, 1:60 000, plátěné desky, desky poškozené, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 21)
- **404. Mapa Moravy** 15 000 Kč
 mědirytina, akvarel, 36 x 90,5 cm, několikrát přeložený, zažloutlý poškozený papír (€ 625)

- 405. David Scott Daniell**
Flight Four: India 60 Kč
 průvodce, ilustrace J. Matthew, vydal Wills&Hepworth Ltd, Loughborough 1960, 52 str. vazba, stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 3)
- **406. Iailot**
Mapa Podunají od Straubingu k Vídní 4 000 Kč
 kolorovaná mědirytina, 1705, 50,8 x 74,5 cm, uprostřed slepený, lehce poškozený a zažloutlý papír, na papíře skvrny (€ 167)
- **407. I. W. A. Laeger**
Topografická mapa Německa 2 500 Kč
 kolorovaná mědirytina, 1785, 50,7 x 62,5 cm, uprostřed slepený, zažloutlý a při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny (€ 105)
- 408. Sebastian Münster**
Mapa Behem 4 000 Kč
 mědirytina, 1570, 26,5 x 35,5 cm, oboustranný tisk (€ 167)
- 409. VI. Novák**
Světový atlas k současným dějinám 450 Kč
 atlas mapový, 42 mapových listů, Melantrich, Praha 1942, polopl. desky, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 19)
- 410. Georges Rozet**
Alsaskem a Lotrinskem 90 Kč
 průvodce, četné čb. fotografie, pro Chemins de fer D'Alsace & De Lorraine vydal Horizons de France, Paris, 16 str., brož., stav dobrý, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 4)
- 411. Různí autoři**
Léto na francouzském pobřeží 80 Kč
 průvodce, ilustrace, četné čb. fotografie, tisk J. Barreau&C, vydal Compagnie des Chemins de fer de L'Est, Paris 1928, 20 str., brož., stav dobrý, mírně oděné desky, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 4)
- 412. Různí autoři**
Kärnten 250 Kč
 průvodce, propagační katalog a průvodce po Korutanech, turistické i národopisné fotodokumentace, vydal Landesfremdenverkehrsverband Kärnten, Klagenfurt, 1938, nestr., brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 11)
- 413. V. Šebor**
Pamiatky Levoče 200 Kč
 průvodce, uměleckohistorický průvodce minulostí Spiše a památkami Levoče, kresba na obálce V. Šebor, nákladem vlastním v Levoči 1931, 76 str., obr. příloha, brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)
- 414. Vojenská protektorátní mapa**
Deutsche Heereskarte No. 403 (Mapa okolí Prahy) 500 Kč
 voj. mapa, 1945, 70 x 90 cm, první vydání německé vojenské mapy pro území protektorátu z r. 1945, popis Deutsches Heereskarte, Grossblatt No.403 Prag, Deutsches Reich, 1:100 000, vydal OKH/Gen. St. d. H. 1945, lehce pomačkané okraje, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 21)
- ### 3. JUDAIKA
- 415. Rudolf Craemer**
Benjamin Disraeli 220 Kč
 kniha, studie o britském politikovi židovského původu očima nacistické optiky, přel. A. Finger, II. vydání, vydal Orbis 1943, 191 str., brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 10)
- 416. hrabě de Gobineau**
O nerovnosti lidských plemen 1 200 Kč
 kniha, rozsáhlá studie sledující o vývoji člověka podle rasových teorií, obrazová dokumentace, díl II., překlad F.X. Lánský, vydal Orbis, Praha 1942, 409 str., pl. vazba, ochr. pouzdro, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 50)
- 417. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 29,5 x 45,5 cm, značeno PD na kameni Lev Haas 47, v konvolutu list č. 8, na papíře při okrajích skvrny, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 418. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 31 x 46 cm, značeno PD na kameni Leo Haas, v konvolutu list č. 9, na papíře při okrajích skvrny, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 419. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 30 x 45 cm, značeno PD na kameni Lev Haas, v konvolutu list č. 10, na papíře při okrajích skvrny, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 420. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 29 x 45 cm, značeno PD na kameni Lev Haas, v konvolutu list č. 11, na papíře při okrajích skvrny, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 421. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 29,5 x 45 cm, značeno LD na kameni Lev Haas, v konvolutu list č. 12, na papíře při okrajích skvrny, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 422. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 29,5 x 45 cm, značeno LD na kameni Lev Haas, v konvolutu list č. 5, na papíře skvrny, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 423. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 29,5 x 45 cm, značeno PD na kameni Leo Haas, v konvolutu list č. 1, na papíře při okrajích skvrny, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 424. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 29,5 x 45 cm, značeno LD na kameni Lev Haas, v konvolutu list č. 2, na papíře při okrajích skvrny, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 425. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 29,5 x 45 cm, značeno LD na kameni Lev Haas, v konvolutu list č. 3, na papíře při okrajích skvrny, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 426. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 29,5 x 45 cm, značeno PN na kameni Lev Haas 47, v konvolutu list č. 4, na papíře při okrajích skvrny, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)

- 427. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 30 x 45,5 cm, značeno PD na kameni Lev Haas 47, v konvolutu list č. 6, na papíře v pravém dolním rohu skvrnky, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 428. Leo (Lev) Haas (1901–1983)**
Koncentrační tábor 300 Kč
 litografie, 1947, 29,5 x 44,5 cm, značeno LD na kameni Lev Haas, v konvolutu list č. 7, na papíře při okrajích skvrnky, natržený okraj, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Kunstakademie v Karlsruhe, poté u prof. E. Orlika a W. Jaeckela na Akademii v Berlíně (€ 13)
- 429. Wilhelm Kandler**
Vehod do staré židovské školy v Praze 400 Kč
 kolorovaná mědirytina, 15,8 x 11,8 cm, vyryl C. F. Merckel, vydalo knihkupectví Kober & Markgraf v Praze, lehce zašpiněný, při okrajích pokrčený papír (€ 17)
- 430. Wilhelm Kandler**
Stará škola židovská v Praze 700 Kč
 rytina, 1845, 17,3 x 13,2 cm, vydal knihkupec I. L. Kober v Praze, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 30)
- 431. P. Mortier**
Židovské obřady 5 000 Kč
 mědirytina, 35,7 x 23,5 cm, lehce zažloutlý papír (€ 209)
- 432. A. Mouilleron**
V židovské škole 5 000 Kč
 litografie, 1850, 23,8 x 33,5 cm, vyryl Robert Fleury, vydal Berlauts, Paris, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 209)
- 433. F. Movse**
Židovský filozof 5 000 Kč
 mědirytina, 31,4 x 23,5 cm, vydal A. Cadart & Luquet, Paris, lehce zažloutlý papír (€ 209)
- 434. E. Moyses**
Teologická diskuse nad talmudem 5 000 Kč
 mědirytina, 31 x 23 cm, vydal A. Cadart & F. Chevalier, Paris, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 209)
- 435. Neznámý autor**
Pilát ponský 1 200 Kč
 mědirytina, 24 x 34,5 cm, zažloutlý, uprostřed přeložený a poškozený papír, na papíře skvrny (€ 50)
- 436. Neznámý autor**
Hostina 1 200 Kč
 mědirytina, 35,7 x 22,2 cm (€ 50)
- 437. Neznámý autor**
Židovští velkoobchodníci a kupci v Oděse 5 000 Kč
 litografie, 19,5 x 28,8 cm, vyryl Ernest Bourdin, vydal Auguste Bry, Paris, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený a skvrnitý papír (€ 209)
- 438. Neznámý autor**
Synagoga 5 000 Kč
 litografie, 34 x 42,5 cm, vydali Samuel W. Pascheles a Syn, Praha, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 209)
- 439. Eugene Sue**
Věčný žid, Jen s pravdou ven 500 Kč
 bibliofilie, Praha 1850 W. Heff?, třetí vydání, kresba F. Anděl, vyryl Hellich, 528s, polokož. vazba, poškozeno na hřbetu, skvrny od vlhkosti, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 21)
- 440. Alois Wierer (1878–1945)**
Židovský hřbitov 300 Kč
 dřevoryt, 11,2 x 18 cm, z cyklu: Z pražského Ghetta, příloha Veraikonu, ročník VI, sešit 9-10 (€ 13)

441. Alois Wierer (1878–1945)
Staronová synagoga 300 Kč
 linoleum, 15,8 x 12 cm, z cyklu: Z pražského Ghetta, příloha Veraikonu, ročník VI, sešit 9-10 (€ 13)

442. Miloš Zeithammel (1958)
Otisky židovských náhrobků 250 Kč
 frotáž, papír, 24 x 14 cm, sign. PD Zeithammel, provenience: Antikvariát Dlážděná, absolvent Hellichovy grafické školy, žák prof. Vašáka (€ 11)

443. Miloš Zeithammel (1958)
Otisky židovských náhrobků 250 Kč
 frotáž, papír, 26,2 x 16,5 cm, sign. PD Zeithammel, provenience: Antikvariát Dlážděná, absolvent Hellichovy grafické školy, žák prof. Vašáka (€ 11)

444. Miloš Zeithammel (1958)
Otisky židovských náhrobků 700 Kč
 frotáž, koláž, papír, 55 x 27,5 cm, sign. PD Zeithammel, provenience: Antikvariát Dlážděná, absolvent Hellichovy grafické školy, žák prof. Vašáka (€ 30)

445. Miloš Zeithammel (1958)
Otisky židovských náhrobků 700 Kč
 frotáž, koláž, papír, 51 x 27 cm, sign. DU Zeithammel, provenience: Antikvariát Dlážděná, absolvent Hellichovy grafické školy, žák prof. Vašáka (€ 30)

4. EROTIKA

446. Petr Baďura (1945)
Jitka - mříže času 400 Kč
 fotografie, 1998, 30,3 x 23,8 cm, sign. na zadní straně Baďura P., na zadní straně popsáno autorem, provenience: Antikvariát Dlážděná, člen Svazu fotografů, asi 35 výstav v Čechách a zahraničí (€ 17)

447. Petr Baďura (1945)
Akt - Jitka 500 Kč
 fotografie, 1998, 30,4 x 23,9 cm, sign. na zadní straně Baďura P., na zadní straně popsáno autorem, provenience: Antikvariát Dlážděná, člen Svazu fotografů, asi 35 výstav v Čechách a zahraničí (€ 21)

448. Petr Baďura (1945)
Jarmila 1999 500 Kč
 fotografie, 1999, 23 x 17,8 (40,3 x 28,6) cm, sign. na zadní straně Baďura Petr, na zadní straně popsáno autorem, provenience: Antikvariát Dlážděná, člen Svazu fotografů, asi 35 výstav v Čechách a zahraničí (€ 21)

449. Petr Baďura (1945)
Sličná květinářka čili - dívka Pygmalión 500 Kč
 fotografie, 1997, 28,8 x 23 (40,3 x 30,4) cm, sign. na zadní straně Baďura P., na zadní straně popsáno autorem, provenience: Antikvariát Dlážděná, člen Svazu fotografů, asi 35 výstav v Čechách a zahraničí (€ 21)

450. Petr Baďura (1945)
Sličná slečna - krása bez závoje 500 Kč
 fotografie, solarizace, 1998, 40,3 x 30,3 cm, sign. na zadní straně Baďura P., na zadní straně popsáno autorem, provenience: Antikvariát Dlážděná, člen Svazu fotografů, asi 35 výstav v Čechách a zahraničí (€ 21)

451. Petr Baďura (1945)
Jarmila 500 Kč
 fotografie, solarizace, 1997, 30,3 x 23,8 cm, sign. na zadní straně Baďura P., na zadní straně popsáno autorem, provenience: Antikvariát Dlážděná, člen Svazu fotografů, asi 35 výstav v Čechách a zahraničí (€ 21)

452. Petr Baďura (1945)
One Time 500 Kč
 fotografie, 1999, 39,7 x 29,8 cm, sign. na zadní straně Baďura P., na zadní straně popsáno autorem, provenience: Antikvariát Dlážděná, člen Svazu fotografů, asi 35 výstav v Čechách a zahraničí (€ 21)

- **453. Andrej Bělocvetov (1923–1997)**
Spící 1 200 Kč
 modrý inkoust, papír, 1963, 21 x 30 cm, sign. PN Bělocvetov 63, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák J. Solara na Státní grafické škole v Praze, prof. V. Rady a E. Mináře na AVU tamtéž, člen skupiny Máj (€ 50)
- **454. Andrej Bělocvetov (1923–1997)**
Zplnomocněný ochutnávač plodů společné práce 2 800 Kč
 akvarel, papír, 1974, 32,5 x 47,8 cm, sign. LN Bělocvetov 74, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák J. Solara na Státní grafické škole v Praze, prof. V. Rady a E. Mináře na AVU tamtéž, člen skupiny Máj (€ 117)
- 455. Vítězslav Fleissig (1892–1955?)**
Ex - Eroticis 1 000 Kč
 5x lept, 1950, 8,2 x 5,7 cm, značeno v desce VF 1950, provenience: z pozůstalosti Vítězslava Fleissiga, zažloutlý papír, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 42)
- **456. Emanuel Frinta (1896–1970)**
Ležící 500 Kč
 tužka, papír, 1929, 21,8 x 30,2 cm, sign. PD Em Frinta 17 III 29, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Švabinského, Obrovského a Nechleby na AVU v Praze, prof. Kupky v Paříži (€ 21)
- **457. Emanuel Frinta (1896–1970)**
Ženský akt v pohybu 500 Kč
 tužka, papír, 1953, 29,5 x 21 cm, sign. PD Em Frinta 6 VII 53, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Švabinského, Obrovského a Nechleby na AVU v Praze, prof. Kupky v Paříži (€ 21)
- **458. Emanuel Frinta (1896–1970)**
Ležící ženský akt 500 Kč
 tužka, papír, 1929, 20,3 x 28,8 cm, sign. PD Em Frinta 10 VIII 29, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Švabinského, Obrovského a Nechleby na AVU v Praze, prof. Kupky v Paříži (€ 21)
- 459. Edouard Fuchs**
L'element érotique dans la caricature (erotische element) ... 900 Kč
 bibliofilie, Viene 1906 Stern C.W. - francouzsky, vložen německý překlad obsahu z r. 1912, 224 ilustrací, 258 str., orig. plp. vazba - lehce odřena, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 460. Josef Hodek**
10 erotických Ex libris Josefa Hodka 900 Kč
 bibliofilie, 10 exlibris J. Hodka, podpis v tiráži (Čermák, 2x Filipovský, 2x Jičínská, Plecítý, Rudlová, Rudolfová, Wenig, Žikeš) v obálce Ex.92/100, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 461. Milan Horčíčka (1948)**
Sedící dívčí akt 500 Kč
 linoryt, 29 x 21,3 cm, sign. PD Horčíčka, 8/20, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na střední odborné škole výtvarné v Praze (€ 21)
- **462. Dimitrij Kadrnožka (1923)**
Dvě dívky 600 Kč
 litografie, 1987, 35,4 x 41,6 cm, sign. PD Kadrnožka 87, autorský tisk, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák A. Strnadela na VŠUP v Praze a F. Trösterera na AMU tamtéž, člen Jednoty umělců výtvarných (€ 25)
- **463. Dimitrij Kadrnožka (1923)**
Ženské akty 600 Kč
 litografie, 1987, 54,3 x 43,5 cm, sign. PD Kadrnožka 87, autorský tisk, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák A. Strnadela na VŠUP v Praze a F. Trösterera na AMU tamtéž, člen Jednoty umělců výtvarných (€ 25)
- 464. Oldřich Kulhánek (1940)**
Erotické hrátky I. 11 000 Kč
 lept, 1995, 30 x 19,5 cm, sign. DU Oldřich Kulhánek 1995, 39/100, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 459)
- **465. Oldřich Kulhánek (1940)**
Erotické hrátky II. 11 000 Kč
 lept, 1995, 30 x 19,5 cm, sign. DU Oldřich Kulhánek 1995, 39/100, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 459)
- **466. Oldřich Kulhánek (1940)**
Erotické hrátky III. 11 000 Kč
 lept, 1995, 30 x 19,5 cm, sign. DU Oldřich Kulhánek 1995, 39/100, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 459)
- **467. Oldřich Kulhánek (1940)**
Erotické hrátky IV. 11 000 Kč
 lept, 1995, 30 x 19,5 cm, sign. DU Oldřich Kulhánek 1995, 39/100, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 459)
- **468. Oldřich Kulhánek (1940)**
Erotické hrátky V. 11 000 Kč
 lept, 1995, 30 x 19,5 cm, sign. DU Oldřich Kulhánek 1995, 39/100, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 459)
- 469. Oldřich Kulhánek (1940)**
Erotické hrátky VI. 11 000 Kč
 lept, 1995, 30 x 19,5 cm, sign. DU Oldřich Kulhánek 1995, 39/100, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 459)
- 470. Oldřich Kulhánek (1940)**
Erotické hrátky VII. 11 000 Kč
 lept, 1995, 30 x 19,5 cm, sign. DU Oldřich Kulhánek 1995, 39/100, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 459)
- 471. Henry Lemort**
Visions erotiques 5 000 Kč
 kniha s 20 kresbami, 1908, vydal Gesellschaft Österreichischer bibliophilen, Wien, 1908, zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír, obálka poškozena (€ 209)
- **472. Jiří Načeradský (1939)**
Milenci IV. 500 Kč
 fix, papír, 1991, 32,3 x 29 cm, sign. DU Jiřík 91, z rodiny přátel autora, dole věnování paní Horčíčkové, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. V. Rady na AVU v Praze, člen Volného sdružení 12/15 (€ 21)
- 473. Jiří Načeradský (1939)**
Milenci V. 500 Kč
 fix, papír, 1991, 32 x 28 cm, sign. PD Jiřík 91, z rodiny přátel autora, dole věnování paní Horčíčkové, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. V. Rady na AVU v Praze, člen Volného sdružení 12/15 (€ 21)
- 474. Jiří Načeradský (1939)**
Milenci 800 Kč
 tužka, papír, 1991, 42 x 29,6 cm, sign. PD Jiřík 91, z rodiny přátel autora, dole věnování paní Horčíčkové, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. V. Rady na AVU v Praze, člen Volného sdružení 12/15 (€ 34)
- **475. Jiří Načeradský (1939)**
Dvě dívky 800 Kč
 fix, papír, 1989, 33 x 45 cm, sign. LD Jiřík 89, z rodiny přátel autora, dole věnování paní Horčíčkové, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. V. Rady na AVU v Praze, člen Volného sdružení 12/15 (€ 34)
- 476. Jiří Načeradský (1939)**
Milenci II. 800 Kč
 fix, papír, 33 x 45 cm, z rodiny přátel autora, dole věnování paní Horčíčkové, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. V. Rady na AVU v Praze, člen Volného sdružení 12/15 (€ 34)

- **477. Jiří Načeradský (1939)**
Milenci III. 800 Kč
 fix, papír, 1991, 45 x 33 cm, sign. DU Jiřík, z rodiny přátel autora, dole věnování paní Horčičkové, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. V. Rady na AVU v Praze, člen Volného sdružení 12/15 (€ 34)
- 478. Neznámý autor**
Dívčí akt ze zadu 500 Kč
 olej, karton, 35 x 20 cm, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 21)
- 479. Neznámý autor**
Erotické akty - karty (konvolut 4 fotografií) 800 Kč
 4x fotografie, při okrajích pokrčený papír (€ 34)
- 480. Neznámý autor**
Album erotických fotografií 2 000 Kč
 album, 29 reprodukcí secesních ilustrací rytíře Smila, 20 erotických fotografií, tisků, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 84)
- 481. Neznámý autor**
Milenci 3 500 Kč
 8x lept, vše 17,5 x 24,3 cm, sbírka 8 originálních grafik byla vytištěna ve třinácti exemplářích a je věnována třinácti přátelům autorovým, kteří projevíli včas, svoje kavalírství, tento výtisk má č. 13, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír (€ 146)
- 482. Neznámý autor**
Muži v bílém a jejich erotické přednesy 3 500 Kč
 soubor 10 leptů, vše 21 x 15 cm, lehce zažloutlé, při okrajích pokrčené papíry (€ 146)
- 483. Neznámý autor**
Album erotických fotografií 4 500 Kč
 album, 65 erotických fotografií a 8 výstřížků, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 188)
- 484. Neznámý autor**
Album erotických fotografií 4 500 Kč
 album, cca 150 erotických fotografií, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 188)
- 485. Miroslav Nový (1913)**
Ex Libris 400 Kč
 tuš, tužka, akvarel, papír, 1949, 18,5 x 14,5 cm, sign. PD mir. Nový 49, 4x kolorovaná kresba, návrh na Ex Libris, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 17)
- 486. Miroslav Nový (1913)**
Akty s lebkou 800 Kč
 tuš, tužka, papír, 7x návrh na Ex Libris, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 34)
- 487. Miroslav Nový (1913)**
Dívky s kostlivcem 1 300 Kč
 tuš, tužka, akvarel, papír, 14x návrh na Ex Libris, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 55)
- 488. Miroslav Nový (1913)**
Ženské akty a smrtka 1 500 Kč
 tuš, tužka, akvarel, papír, 16x návrh na Ex Libris, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 63)
- 489. František Pavelka (1894–1948)**
Rytmus 3 900 Kč
 bibliofilie, 9x mědiryt, č. 7/60, tisk Alex. de Pian, vydalo Emporium, Praha 1926, ochranný obal, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. J. Preislera a M. Švabinského na pražské Akademii (€ 163)
- 490. Auguste Rodin (1840–1917)**
Akty 400 Kč
 30 hlubotiskových reprodukcí, 1930, 38 x 28,5 cm, Verlag Braun & Co. Mühlhausen - Elsass Tiefdruck der Kunstanstalt Braun & Co., volné listy v papírovém přebalu, mírně zašpiněný a natržený přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)

491. František Tichý (1896–1961)
Eros 800 Kč
 kniha s lsuchou jehlou, 24,1 x 18 cm, č. IV., soupis Dvořák č. 65, grafický list s knihou Františka Dvořáka: František Tichý - Grafické dílo, vytištěno u příležitosti vydání knihy František Dvořák: František Tichý - Grafické dílo v počtu 25 ks číslovaných 1-20 a I-V, vydala galerie Vltavín Praha, 1995, tento výtisk má č. IV, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění (€ 34)

492. Josef Urbánek (1914)
Akt ležící dívky 250 Kč
 akvarel, tuš, papír, 1947, 41 x 29,5 cm, sign. PD Urbánek 1947, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

493. Eros - Listy lásky a krásy 1 200 Kč
 svazek 10 sešitů, 1924, 1925, vydal J. Svátek, Redakce a administrace Praha II, nakladatelství Eros, Praha (€ 50)

5. Bibliofilie (I. část)

494. J. Akana
Zkáza lidství 600 Kč
 kniha, 28 celostr. symbolistními ilustracemi autora, románová knihovna uvědomělých lidí I.sv., vydal Max Forejt, Praha 1928, 319 str., pl. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 25)

495. Mikoláš Aleš (1852–1913)
Karel Hynek Mácha: Máj 500 Kč
 kniha, vydal Evropský literární klub, úpravu a vazbu navrhl Jindřich Štyrský, představitel "Generace českého Národního divadla", klasik českého umění 19. století, v ranějším období tvořil v pozdně romantickém stylu, přičemž vycházel z odkazu Josefa Mánesa, později směřoval spíše k secesi (€ 21)

496. Adolf Jelínek Alex (1890–1957)
Neruda Jan: Ballady a romance 900 Kč
 bibliofilie, text a vazba Hrbek, vydal Topič 1920, 10 leptů Alexe - sign. na frontispicu, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium na UPŠ v Praze, žák prof. A. Janka na Akademii v Mnichově a prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen SVU Mánes (€ 38)

• **497. Adolf Jelínek Alex (1890–1957)**
Cikáni 1 500 Kč
 bibliofilie, 5x lept A.J. Alex, úvodní slovo K. Herain, vydal F. Topič, Praha 1920, zažloutlý, při okrajích zvlněný papír, ochranné desky, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium na UPŠ v Praze, žák prof. A. Janka na Akademii v Mnichově a prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen SVU Mánes (€ 63)

498. Jiří Anderle (1936)
Karel Čapek - Chvála řeči české 700 Kč
 bibliofilie, lept, žák prof. Pelce a V. Silovského na VŠUP a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 30)

499. Vladko Antuška
Škvor Jiří: Zlatokop 100 Kč
 bibliofilie, Praha 1938 Novina, ob. Vladko Antuška, 45str., Ex.10/25, věnování autora dat.červen 1938 spisovateli J.V. Sedlákoví, orig. brož, zašpiněná obálka, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 5)

500. Wolfgang Balzer
Der Französische Impressionismus 150 Kč
 výtvarná publikace v němčině, 1958, 33,5 x 27 cm, výtisk VEB Verlag der Kunst Dresden 1958, 75 stran, celoplátěná vazba, obsahuje 11 barevných reprodukcí, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 7)

501. Jožka Baruch (1894–1966)
Staříček Kuběju 200 Kč
 bibliofilie, osm dřevorytů Jožka Baruch, nákladem vlastním, tisk Fr. Bartoš, Praha - Přerov 1933, brož. ex. 28/160, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. Kysely na uměleckoprůmyslové škole (€ 9)

- 502. Aubrey Beardsley**
Kresby a verše 300 Kč
bibliofilie, Král. Vinohrady Bradáč 1916, celostr. ilustr. Aubrey Beardsley, orig.brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 503. Aubrey Beardsley**
BEARDSLEY, Aubrey: Kresby a verše 300 Kč
bibliofilie, Ob. a 4 kresby Aubrey Beardsley, Král. Vinohrady Bradáč 1916, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 504. František Bělohávek (1924)**
František Bronislav: Vzpomínkou na Jiřího Wolkra 80 Kč
bibliofilie s dvěma původními dřevoryty, 1960, 20 x 13 cm, 8 stran, Místní národní výbor Prostějov 1960, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. C. Boudy, M. Salcmána a K. Lidického na UK v Praze (€ 4)
- 505. František Bělohávek (1924)**
Vítězslav Nezval: Jiřímu Wolkrovi 80 Kč
bibliofilie s dvěma původními dřevoryty, 1959, 20 x 13 cm, 12 stran, Krajské nakladatelství Olomouc, mírně pošpiněná obálka, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. C. Boudy, M. Salcmána a K. Lidického na UK v Praze (€ 4)
- 506. František Bělohávek (1924)**
Jiří Wolker: Štafeta 80 Kč
katalog s původními dřevoryty, 1957, 30 x 21 cm, 2 dřevoryty, 4 strany, Krajské nakladatelství Olomouc, mírně pošpiněná obálka, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. C. Boudy, M. Salcmána a K. Lidického na UK v Praze (€ 4)
- 507. Alberto Beltrán**
Pablo Neruda: Ať процitne dřevorubec 100 Kč
bibliofilie, dřevoryty A. Beltrán, vydal Československý spisovatel, Praha 1950, brož., uvolněná vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 508. Jaroslav Benda**
WILDE, Oscar: Pro lásku královu 200 Kč
bibliofilie, Praha Boš 1925, ob. dřev. a úpr. Jaroslav Benda, 58str., orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 9)
- 509. Vincenc Beneš (1883–1979)**
Vincenc Beneš 80 Kč
katalog, 1933, 20 x 14,5 cm, sbírka je II. svazkem knihovny GALERIE, 50 stran, Praha, 1933, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. E. Dítěte, E. K. Lišky, V. Bukovace a R. Ottenfelda na UMPRUM a AVU v Praze, člen Osmy, SVU Mánes, Skupiny výtvarných umělců (€ 4)
- 510. Aljo Beran (1907–1990)**
Dvacet ex libris Aljo Berana 150 Kč
20x různé techniky, 1965, přebal 21 x 15 cm, 5x signováno, Olomouc 1965, věnování prof. dr. J. L. Fischerovi, přiložen seznam ex libris a studie o grafickém díle A. Berana od Aloise Rečky, mírně natržený přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium architektury na VUT v Brně, žák prof. J. Bendy, V. V. Štěcha a J. Pečírky na UPŠ v Praze, spoluzakladatel a poté předseda Skupiny olomouckých výtvarníků, člen Moravskoslezského sdružení výtvarných umělců (€ 7)
- 511. Jaro Beran**
Václav Beneš Třebízský: Modlitba za vlast 150 Kč
dřevoryt, 10 x 6,8 cm, sign. PD Beran, vydal soukromý tisk Hrádků, 1943 v nákladu 150 ručně číslovaných výtisků na Japanu, tento má č. 64 (€ 7)
- 512. Jan Berka**
Klášteří a šlechtická Ex libris XII.století 16 000 Kč
bibliofilie, 12 mědiritín ex libris, ?, Praha tisk Neuber, Pour, Ex 30/30, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 667)
- 513. Petr Bezruč (1867–1958)**
Stužkonoska modrá 100 Kč
bibliofilie, frontispis Aljo Beran, Uher. Hradiště 1937, soukr. tisk k IX. sjezdu SMK, ex.46, orig.brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 514. Petr Bezruč (1867–1958)**
Slezské písně 150 Kč
bibliofilie, dřevoryty Bohdan Lacina, vydalo Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1954, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 7)
- 515. Petr Bezruč (1867–1958)**
Slezské písně 800 Kč
bibliofilie, Brno 1930, Nový lid, dřevoryt O. Petr, vlasnoručně psaná báseň Pupalky z 7.1.1933, na papíře malé skvrny, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 34)
- 516. Bohumil Bílek**
Spojenci za války (1939-1945) 150 Kč
bibliofilie, London 1945 Lincolns-Prager, přetisk kreseb Štěpána Rotha (Stephen) z londýnských listů, 40str., sešit, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 7)
- 517. František Bílek (1872–1941)**
J. Deml: Sokolská čítanka 400 Kč
bibliofilie, 3x dřevoryt a kresba na obálce Fr. Bílek, 3. vydání, vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1924, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 17)
- 518. František Bílek (1872–1941)**
BŘEZINA, Otokar: Hudba pramenů. Prosy I. 400 Kč
bibliofilie, Praha Odkaz 1918, 5 orig. dřev. a reprodu. František Bílek, 51str., orig. brož, hřbet poškozen, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 17)
- 519. František Bílek (1872–1941)**
Deml Jakub: Slavík sv. Bonaventury 9 500 Kč
bibliofilie, původní vazba s reliéfem od Antonína Jelínka podle návrhu Františka Bílka (uvnitř rámu vyplněného verší žena naslouchající slavíkovi, na straně zadní uprostřed malý reliéf s ptáčkem sedícím na větvi), dvoubarevný tit. list s drobnou Bílkovou vinětou, ve front. a v textu dva celostr. dřevoryty téhož autora, exemplář 134 ze 150 vydaných, latinský text a Demlův český překlad. Jinošov Deml 1916. Ve stavu intaktním., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Pirnera na AVU v Praze (€ 396)
- 520. František Bílkovský (1909)**
Tragické vteřiny (Vzpomínání na presidenta osvoboditele) ... 80 Kč
dřevoryty 1937, 25 x 18 cm, 30 stran, Moravské nakladatelství Brno, volné listy v papírovém přebalu, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 521. Václav Bláha (1949)**
S. K. Neumann: Wolker pracujícím 70 Kč
bibliofilie, obálka a úprava V. Bláha, vydal V. Petr Praha 1946, 122 str., brož. volné listy, zašlá obálka, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na Střední odborné škole výtvarné v Praze, žák prof. A. Paderlíka na AVU tamtéž, člen Volného sdružení 12/15 (€ 3)
- 522. Oldřich Blažíček (1887–1953)**
Oldřich Blažíček 80 Kč
katalog, 1933, 20 x 14,5 cm, sbírka je I. svazkem knihovny GALERIE, 56 stran, Praha, 1933, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na VŠUP v Praze, žák H. Schweigera na AVU tamtéž, člen SVU Mánes (€ 4)
- 523. Hugo Boettinger (1880–1934)**
H. Boettinger 100 Kč
katalog, 1936, 20 x 15 cm, sbírka je VI. svazkem knihovny GALERIE, 60 stran, Praha, 1936, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák E. Lišky a F. Jeneweina na UPŠ v Praze, prof. M. Pirnera na AVU tamtéž (€ 5)
- 524. Helena Bochořáková - Dittrichová (1894–1980)**
Z mého dětství 300 Kč
knihla dřevorytů, předmluvu napsal Arné Novák, vytiskla knihtiskárna F. Obziny ve Vyškově pro Orbis Praha v listopadu 1929, provenience: Antikvariát Ostrovni, žákyně A. Brömseho na AVU v Praze, členka KVV Aleš v Brně, Kruhu výtvarných umělkýň, Nezávislých umělců v Paříži (€ 13)

- 525. Adolf Born (1930)**
J. B. Molière (Molière a lékař) 380 Kč
 3x litografie, sign. v tiráži A Born, vydal Spolek českých bibliofilů v Praze roku 1999 v nákladu 600 signovaných výtisků, tento má č. 504, v tiráži podpisy: A. Borna, F. Dvořáka, M. Dyrinka, studium na PedF UK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckoprůmyslové tamtéž (€ 16)
- 526. Václav Boštík (1913–2005)**
Jan Zahradníček: Znamení moci 7 000 Kč
 bibliofilie se 2 suchými jehlami, 1993, obě sign. Boštík, vydal Aulos, nakladatelství bibilofilských tisků a grafiky, Praha 1993 v nákladu 100 číslovaných výtisků, tento má č. 10 (€ 292)
- 527. Cyril Bouda (1901–1984)**
Výstava prací z let 1952 - 1954 80 Kč
 katalog, 1954, 21 x 15 cm, katalog výstavy, úvod napsal Karel Štika, 12 stran, SČUG Hollar, Praha, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 4)
- 528. Cyril Bouda (1901–1984)**
Výstava prací z let 1950 - 1951 80 Kč
 katalog, 1952, 21 x 15 cm, katalog výstavy, úvod napsal Karel Štika, 14 stran, SČUG Hollar, Praha, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 4)
- 529. Cyril Bouda (1901–1984)**
Výstava původní grafiky 80 Kč
 katalog, 1944, 21 x 15 cm, katalog k výstavě, 18 stran, siň Hollara, Praha, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 4)
- 530. Cyril Bouda (1901–1984)**
Bezruč, Petr: Lolo a druhové 100 Kč
 bibliofilie, kresba ještěra C. Bouda, úprava Pokorný, Pokorný, 1938, Brno, orig. brož. str. 29, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 5)
- 531. Cyril Bouda (1901–1984)**
Arne Novák: Puškin 300 Kč
 bibliofilie, kamenorytina C. Bouda, vydal Vilém Šmidt, Praha 1941, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 13)
- 532. Cyril Bouda (1901–1984)**
Svatopluk Čech: Ve stínu lípy 300 Kč
 kniha s 10 litografiemi, 1940, vše sign. C. Bouda, vydala Topičova edice v Praze, 1940, litografie uvedeny v soupisu díla (V. Petr, Praha 1940) pod č. 715 - 723, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 13)
- 533. Cyril Bouda (1901–1984)**
Bezruč Petr: Bezruč a Machar - přátelství básníků 400 Kč
 bibliofilie, podpis autora, Praha 1947 Prokop Toman ml. - edice Protos, úprava a 1 sign. lept Cyril Bouda, Ex.43/350, orig.brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 17)
- 534. Cyril Bouda (1901–1984)**
Josef Hora - Máchovské Variace 400 Kč
 bibliofilie, 4 litografie a 1 dřevoryt na obálce od Cyrila Boudy, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 17)
- 535. Jiří Bouda (1934)**
Adolf Branald: Kdo uchová město? 1 000 Kč
 kniha s 5 litografiemi, 1991, všechny sign. Jiří Bouda 91, vydala Bonaventura, Praha, v nákladu 200 číslovaných výtisků, tento výtisk má č. 104, studium na Státní grafické škole v Praze, žák prof. K. Svolinského na UMPRUM tamtéž (€ 42)
- 536. Cyril Bouda (1901–1984)**
Karel Jaromír Erben: Chodské pohádky 1 200 Kč
 kniha s 12 litografiemi, vše sign. C. Bouda, vydal nakladatel Edvard Fastr, Praha 1940, litografie uvedeny v soupisu díla (V. Petr, Praha 1940) pod č. 652 - 663 a 664 na obálce, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 50)
- 537. Cyril Bouda (1901–1984)**
Karel Jaromír Erben: Jirka s kozů 1 800 Kč
 kniha, 1929, vydáno jako příloha Sborníku grafické práce Hollar, MCMXXIX, sv. III., žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 75)
- **538. Jiří Bouda (1934)**
A. Branald: Kdo uchová město? 2 000 Kč
 bibliofilie, 5x barevná litografie Jiří Bouda, vytiskl Tomáš Svoboda, grafická úprava Vladimír Viener, vydala Bonaventura, Praha 1971, č. 87/200, ruční papír Velké Losiny, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na Státní grafické škole v Praze, žák prof. K. Svolinského na UMPRUM tamtéž (€ 84)
- 539. Cyril Bouda (1901–1984)**
Karel Koval - Ohlasy 2 800 Kč
 7 litografií, 1 akvarel v tiráži, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 117)
- 540. Cyril Bouda (1901–1984)**
Jiří Wolker - Balady 5 300 Kč
 bibliofilie, 11 litografií a 1 dřevoryt na obálce C. Boudy, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy (€ 221)
- 541. Jarosław Bratkowaz**
Jubilejní album Grunwald 1410-1910 900 Kč
 bibliofilie, výpravná publikace k 500. výročí bitvy u Grunwaldu obsahuje reprodukce historizujících výtvarných ztvárnění vojevůdců, bitvy a fotografie krajiny bojiště a zúčastněných hradů a sídel, zdobená plátěná vazba, příloha mapa Pruska, 331 str., tisk Th. Venta Prah, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 542. Zdenka Braunerová (1858–1934)**
J. Krejcar: Šahrazadiny povídky 120 Kč
 bibliofilie, dřevoryty Z. Braunerová, 85 str., vydal F. Adámek, Král. Vinohrady 1913, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 543. Veronika Bromová (1966)**
Království 200 Kč
 katalog k výstavě, 2008, 22 x 19 cm, k výstavě v domu U Kamenného zvonu v Praze, 139 stran, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, žákyně prof. Šalamouna na VŠUP v Praze (€ 9)
- 544. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)**
Masaryk Osloboditel (sborník) 190 Kč
 bibliofilie, Praha 1938 ELK, ob. A kresby V.H. Brunner, typ. a vazba St. Kohout, 365str., polopl. vazba v karton. pouzdře, dobrý stav, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Roubalíka, Bukovace a Pírnara (€ 8)
- 545. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)**
Brauner Jan: Konec Jakuba Carranzy (dramatický akt) ... 500 Kč
 bibliofilie, Praha 1915 Grafiá, ob. front a tit. dřevoryt V.H. Brunner, Ex.206/225, polopl. vazba Ant. Jelínek - mírně ušpiněna, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Roubalíka, Bukovace a Pírnara (€ 21)
- 546. Albín Brunovský (1935–1997)**
Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce 200 Kč
 kniha, 1998, vydala Nadace Lyry Pragensis, Praha 1998, studium na SŠUP v Bratislavě, žák prof. V. Hložníka na VŠVU (€ 9)
- 547. Bedřich Beneš Buchlovan**
Povídečka 80 Kč
 bibliofilie, ilustroval Ruda Kubíček, podpis a věnování B.B. Buchlovan, tisk Kryl a Scotti, vydal B. B. Buchlovan, Uh. Hradiště 1928, ex. 9/100, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 4)
- 548. Zdeněk Burian (1905–1981)**
Výběr z díla 80 Kč
 katalog, podpis Z. Burian, katalog výstavy galerie Václava Špály, vydal SČVU, Praha 1981, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně (€ 4)

6. Bibliofilie (II. část)

- 549. Zdeněk Burian (1905–1981)**
Alberto Vojtěch Frič: Dlouhý lovec 120 Kč
kniha, ilustroval Zdeněk Burian, poloplátěná vazba 199 str., SNDK 1958, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně (€ 5)
- 550. Zdeněk Burian (1905–1981)**
Z.M. Kuděj: Sid - Psancem v Chicagu 150 Kč
kniha, obálka Z. Burian, ilustrace Jiří Wowk, vydal Toužimský&Moravec, Praha 1941, 258 str., polopl. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně (€ 7)
- 551. Zdeněk Burian (1905–1981)**
A. Dumas: Před bouří I. Maratův sen 200 Kč
kniha, ilustrace a obálka Z. Burian, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1932, 289 str., polopl. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně (€ 9)
- 552. Zdeněk Burian (1905–1981)**
F. Rudolph: Himálajští tygři - boj o střechu světa 280 Kč
kniha, ilustroval, obálku a předsádky nakreslil Z. Burian, 3 dvoustránkové a 7 celostránkových ilustrací, 1. vydání, vydalo Sportovní a turistické nakladatelství, Praha 1958, 325 str., celopl. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně (€ 12)
- 553. Zdeněk Burian (1905–1981)**
Jules Verne: Patnáctiletý kapitán 290 Kč
kniha, 10 příloh a 41 ilustrací v textu Zd. Burian, poloplátěná převazba, 294 str., obálka nalepena Jos. R. Vilímek v Praze 1948, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně (€ 13)
- 554. Vojtěch Cinybulk (1915–1994)**
Šedesát let nár. umělce Josefa Skupy 100 Kč
bibliofilie, na obálce podpis J. Skupy, 1952 Osvěta, ob. V. Cinybulk, 78 str., orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. J. Švába na Officina Pragensis, prof. Salemana na UK v Praze (€ 5)
- 555. Paul Claudel**
Claudel Paul: Město 300 Kč
bibliofilie, hra francouzského katolického básníka a dramatika, Hranice 1931, edice Philobiblon, podle osnovy A. Lískovce, 161 str., Ex.2/100, dvoubarevný tisk, orig.brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 556. Josef Čapek (1887–1945)**
Bratří Čapkové: Krakonošova zahrada 120 Kč
bibliofilie, Praha Aventinum 1929, spisy brí.Čapků sv.I. Ob. a upr. Josef Čapek. 135 str. orig. brož., skvrny na obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 5)
- 557. Josef Čapek (1887–1945)**
Čapek Karel: R.U.R. 120 Kč
bibliofilie, Praha Aventinum 1931, spisy brí. Čapků sv.X. Ob. a upr. Josef Čapek. 123 str. orig. brož. - rozřezáno, skvrny na obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 5)
- 558. Josef Čapek (1887–1945)**
Čapek Josef: Lelio a Pro delfina 140 Kč
bibliofilie, Praha Aventinum 1929, spisy brí.Čapků sv.IV. Ob. a upr. Josef Čapek. 122 str. orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 6)
- 559. Josef Čapek (1887–1945)**
Čapek Karel: Loupežník 140 Kč
bibliofilie, Praha Aventinum 1931, spisy brí.Čapků sv.VI. Ob. a upr. Josef Čapek. 117 str. orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 6)
- 560. Josef Čapek (1887–1945)**
Čapek Karel: Povídky z druhé kapsy 140 Kč
bibliofilie, Praha Aventinum 1929, spisy brí.Čapků sv. XXV. Ob. a upr. Josef Čapek. 211 str. orig. brož. - rozřezáno, skvrny na obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 6)
- 561. Josef Čapek (1887–1945)**
Bratři Čapkové: Zahradníkův rok 140 Kč
bibliofilie, Praha Aventinum 1929, spisy brí.Čapků sv.XXIV., Ob. a upr. Josef Čapek. 153 str. orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 6)
- 562. Josef Čapek (1887–1945)**
Bratři Čapkové: Zářivé hlubiny 160 Kč
bibliofilie, Praha Aventinum 1930, spisy brí.Čapků, sv.II., Ob. a upr. Josef Čapek. 158 str. orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 7)
- 563. Josef Čapek (1887–1945)**
Čapek Karel: Krakatit 180 Kč
bibliofilie, Praha Aventinum 1928, spisy brí.Čapků sv.XVIII. Ob. a upr. Josef Čapek. 366 str. orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 8)
- 564. Josef Čapek (1887–1945)**
Čapek Josef: Kulhavý poutník 200 Kč
bibliofilie, Praha Borový 1936, III.vydání Ob. a upr. Josef Čapek. 187 str. orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 9)
- 565. Josef Čapek (1887–1945)**
Čapek Karel: Anglické listy 240 Kč
bibliofilie, Praha Aventinum 1925, druhé vydání Ob. a ilustrace Josef Čapek. 107 str. orig. brož.- rozřezáno, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 10)
- 566. Josef Čapek (1887–1945)**
ŠRÁMEK, Fraňa: Života bído přec mám tě rád 260 Kč
bibliofilie, Praha Ústřed. student. nakl. 1925, 2.vydání, ob. Josef Čapek., 43 str., orig.brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 11)
- 567. Josef Čapek (1887–1945)**
Dějiny zblízka 300 Kč
kniha, 1949, 30,5 x 21,5 cm, soubor satirických kreseb, předmluvu k Diktátorským botám napsal Josef Hora, graf. úpravu, obálku a vazbu navrhl Zdeněk Sklenář, I. vydání, vydal Fr. Borový v Praze 1949, uvolněná vazba, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 13)
- 568. Josef Čapek (1887–1945)**
Ledacos 300 Kč
kniha, úprava J. Čapek, tisk Fr. Obzina Vyškov, 181. sv. edice Aventinum, vydal Ot. Štorch-Marien, Aventinum Praha 1928, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 13)

- 569. Josef Čapek (1887–1945)**
Čapek Karel: Zahradníkův rok, Věc Makropulos 300 Kč
 bibliofilie, Praha Aventinum 1929, sešitové vydání (sešit 20-24,37-41) Ob. a upr. Josef Čapek. spisy bří. Čapků orig. sešity, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 13)
- 570. Josef Čapek (1887–1945)**
Čapek Josef: Země mnoha jmen 400 Kč
 bibliofilie, Praha Borový 1923, II.vydání Ob. a upr. Josef Čapek. 78 str. orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 17)
- 571. Josef Čapek (1887–1945)**
Čapek Karel: Nejskromnější umění, Anglické listy, Italské listy, Výlet do Španěl, Stín kapradiny 400 Kč
 bibliofilie, Praha Aventinum 1929-1930, sešitové vydání (sešit 8-10, 11-15, 16-18, 19-23, 29-33) Ob. a upr. Josef Čapek. Spisy bří. Čapků II. řada orig. sešity, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 17)
- 572. Josef Čapek (1887–1945)**
NEUMANN, S.K.: Válčení civilistovo 400 Kč
 bibliofilie, Vyškov Obzina 1925, Ex.1303/1550, Ob. Josef Čapek. 96 str., orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 17)
- 573. Josef Čapek (1887–1945)**
ČAPEK, Karel: O nejbližších věcech. Feuilletony 500 Kč
 bibliofilie, Praha Aventinum 1927, 2.vydání - konvolut dvou totožných svazků s odlišnou obálkou Ob. a upr. Josef Čapek. 122 str. orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 21)
- 574. Josef Čapek (1887–1945)**
Štorch Karel: K povstání 800 Kč
 bibliofilie, Praha Aventinum 1921. Ob. a upr. Josef Čapek. 90 str., orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 34)
- 575. Josef Čapek (1887–1945)**
Rutte Miroslav: Skrytá tvář 800 Kč
 bibliofilie, Vyškov 1925 Obzina, Ex.95/750, Ob. Josef Čapek, 257 str., orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 34)
- 576. Karel Čapek (1902–1938)**
Dášeňka čili život štěněte 900 Kč
 bibliofilie, Praha Borový 1936. V. vydání. Ob. a upr. Karel Teige. Fotografie Karel Čapek. 94 str. textu a fotografií. Váz., dobrý stav, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 577. Josef Čapek (1887–1945)**
Guillaume Apollinaire: Pásmo 1 500 Kč
 kniha s 15 linořezy, 1963, k 50. výročí první edice Apollinairových ALCOOLS vydalo Nakladatelství československých výtvarných umělců, Praha 1963, přeložil Karel Čapek, studium na uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců (€ 63)
- 578. Helena Čapková (1886–1961)**
Kolébka 900 Kč
 bibliofilie, v úpravě Josefa Čapka vydal v 2000 výtiscích v lednu roku 1922 Dr. Otakar Štorch - Marien jako 48. svazek edice AVENTIUM a vytiskl František Obzina ve Vyškově, obálka Josef Čapek, soupis Pomajzlová č. 61, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 579. Ladislav Čepelák (1924–2000)**
Motýli 5 000 Kč
 kniha s 5 mezzotintami, 1990, všechny sign. Čepelák, vytiskl autor v počtu 5 výtisků, tento má č. 2, žák prof. V. Rady, V. Silovského, V. Nechleby a J. Želibského na AVU v Praze (€ 209)
- 580. Kateřina Černá (1937)**
Viděla jsi černošky? 1 200 Kč
 kniha s 12 linoryty, 1995, sign. Kateřina Černá 93, vytiskl Jiří Liška, 1995 v nákladu 45 výtisků, tento je autorský, zákyně prof. K. Součka a Rady na AVU v Praze, členka Unie výtvarných umělců a SČUG Hollar (€ 50)
- 581. Salvador Dalí (1904–1989)**
Hommage a Meissonier 8 700 Kč
 4 litografie v katalogu vydaném k výstavě v Paříži v r. 1967, studium na malířské akademii v Madridu u prof. Morena y Carbonero (€ 363)
- 582. Karel Demel (1942)**
Drobná grafika z let 1972–1991 80 Kč
 katalog v češtině a angličtině, 1992, 21 x 15 cm, soupis drobné grafiky Karla Demela, 14 stran, Spolek sběratelů a přátel exlibris, Praha, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Z. Sklenáře a J. Anderleho na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 4)
- 583. Petr Dillinger (1899–1954)**
15 leptů k Babičce 2 300 Kč
 bibliofilie, 15 ks signovaných leptů 12,8 x 7,6cm v paspartách - ilustrace k Babičce, v deskách s chlopněmi, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. F. Kysely na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, prof. M. Pirnera a Maxe Švabinského na AVU tamtéž, člen SČUG Hollar, SVU v Brně (€ 96)
- 584. Jaroslav Dobrovolský**
Bezruč Petr: Život ženy 400 Kč
 bibliofilie, Praha 1935 Šmidt - soukromý tisk, sign. dvoubarevný linoryt J. Dobrovolský, podpis autora, Ex.36/50, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 17)
- 585. Jaroslav Dobrovolský (1895–1942)**
Ostrava 800 Kč
 bibliofilie, 12 linorytů J. Dobrovolského, úvod napsal V. Martínek (€ 34)
- 586. Jaroslav Durych (1886–1962)**
Váhy života a umění 50 Kč
 kniha, nakladatelství Plejada, 1933, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 3)
- 587. Jaroslav Durych (1886–1962)**
Lotr na pravici 100 Kč
 bibliofilie, Praha 1924 J.Beránek, ed. Ametyst, typ. M. Kaláb, dvoubarevný tisk, 32 str., Ex.125/300, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 588. Ferdiš Duša (1888–1958)**
Bán Strachinič (z jihoslovenských zpěvů hrdinských) 100 Kč
 bibliofilie, Praha 1946 ELK - soukr. tisk, 1 č.b. a 1 bar. dřevoryt F. Duša, volné archy v orig. obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák M. Slevota, člen Koliby, obce umělecké tvorby na Moravě, SČUG Hollar, Skupiny výtvarných umělců v Brně, Umělecké besedy v Praze, Bloku výtvarných umělců, Svazu čs. výtvarných umělců (€ 5)
- **589. Ferdiš Duša (1888–1958)**
Dík poutníka 2 900 Kč
 bibliofilie, 8 signovaných dřevorytů, titulní list s dřevorytem, úvodní slovo Fr. Tučný, vydal F. Topič, Praha 1920, ochranný obal, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák M. Slevogta, člen Koliby, obce umělecké tvorby na Moravě, SČUG Hollar, Skupiny výtvarných umělců v Brně, Umělecké besedy v Praze, Bloku výtvarných umělců, Svazu čs. výtvarných umělců (€ 121)
- 590. František Dvořák**
Klasická kresba vrcholné italské renesance 80 Kč
 katalog, 1952, 21 x 15 cm, katalog k výstavě, úvod napsal František Dvořák, 18 stran, Národní galerie, Brno, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 591. Carl Einstein**
Die Kunst 20. Jahrhunderts 1 200 Kč
 bibliofilie, v němčině, Berlin 1931 Propyläen, 656 str., 39 barevných příloh, polokož. vazba s růžky - lehce odřená, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 50)

- 592. Václav Fiala (1896–1980)**
Práce z posledních let 80 Kč
 katalog, 1963, 22 x 15 cm, katalog k výstavě Václava Fialy, text Rudolf Chadrabá, Praha, 1963, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar (€ 4)
- 593. Václav Fiala (1896–1980)**
N.V. Gogol: Taras Bulba 150 Kč
 bibliofilie, 66 původních barevných litografií Václava Fialy, též návrh vazby, typografie Method Kaláb, vydal Bedřich Morávek, 1947, Praha, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar (€ 7)
- 594. Václav Fiala (1896–1980)**
Zázračný kámen 1 500 Kč
 bibliofilie, 12 x litografie: F. Hudeček, V. Stretti, V.Sedláček, A. Moravec, V. Poláček, V. Mašek, V. Fiala, C. Bouda, L. Jiřincová, M. Kazdová, J. Liesler, A. Naumann, vydáno 500 výtisků s původními litografiemi členů SČUK Hollar, typograficky upravil Method Kaláb, Praha, 1949, edice knihy Hollara svazek 6, rediguje Artur Novák, grafický list Vojtěch Sedláček "Na pastvě", sign. PD Voj Sedláček 58, zašpiněná vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar (€ 63)
- 595. Rudolf Fila (1932)**
Pocta F.X. Messerschmidovi 500 Kč
 bibliofilie, faksimile, č. 142/500, vydal Fidat v Galerii města Bratislavě, 1999, automatické kresby podle plastik F.X. Messerschmidta, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák B. Laciny na ŠUP v Brně a J. Mudrocha na VŠVU v Bratislavě, člen skupiny Konfrontácie (€ 21)
- 596. Marie Fischerová-Kvěčhová**
K. Sabina: Prodaná nevěsta 250 Kč
 bibliofilie, ilustrace, vazba a obálka M. Fischerová-Kvěčhová, tisk Neubetr a synové, vydal Edvard Fastr, Praha 1945, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 11)
- 597. Leopold Joseph Franz Johann Fitzinger (1802–1884)**
Bilder-Atlas 5 000 Kč
 169x litografie, 1864, 32 x 25 cm, vše značeno na kameni Lith. u. in Farben gedr. i. d. k. k. Hof. u. Staatsdruckerei Wien, Enthallend 193 Abbildungen, razítko Obecné školy v Mělníku, na některých listech vodní skvrny, místy drobné skvrny, přebal mírně poškozen, cca 24 ks chybí, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 209)
- 598. Lucio Fontana (1899–1968)**
Bibliofilie 3 500 Kč
 kniha, 21,5 x 17,5 cm, lechce poničený a umazaný obal (€ 146)
- 599. Emanuel Frinta (1896–1970)**
Svoboda F.X., Frinta E. - Milostný sen 300 Kč
 bibliofilie, kresby E. Frinta, podpisy autora i ilustrátora na tit. listu, Praha 1940, Vilímek, orig. volné listy v papírovém přebalu, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Švabinského, Obrovského a Nechleby na AVU v Praze, prof. Kupky v Paříži (€ 13)
- 600. Eduard Gaertner**
Hoffmann E.T.A. : Prinzessin Brambilla (německy) 2 500 Kč
 bibliofilie, 16 orig.bar. litografií od Eduarda Gaertnera, Artur Wolf, Wien 1918, orig. polokož.vazba Ex.538/1500, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 105)
- 601. John Galsworthy**
Bohatec 150 Kč
 kniha, vydalo Aventinum nakladatelství Dra Ot. Štorcha - Mariena, Praha 1926, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 7)
- 602. John Galsworthy**
Labutí zpěv 150 Kč
 kniha, vydalo Aventinum nakladatelství Dra Ot. Štorcha - Mariena, Praha 1930, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 7)
- 603. Angelo Gatti**
Albert a Ilie 150 Kč
 kniha, nakladatelství Julius Albert, Praha, luxusní polokožená převazba, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 7)
- 604. Piero Gazzoli**
Ponti Romani I, II 1 800 Kč
 kniha, Leo S. Olschki, Firenze, 1963, 2 svazky, 193, 220 str., monumentální dílo o italských mostech, obsahuje mnoho ilustrací, fotografií a příloh, plátěná vazba, ochranný obal, ve velmi dobrém stavu, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 75)
- 605. Joža Götzová**
Profily českých herců 500 Kč
 bibliofilie, Praha 1931 S.V.U. Mánes, Graf.úprava J.Kaplický, 83 str.+ 164 str.obrazová část, Ex.3/55 mimo náklad, orig. kož.vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 21)
- 606. Romano Guardini**
Logos nad éthos 250 Kč
 bibliofilie, Stará Říše na Moravě 1925 kurs 9., ob. a v textu čb. dřevoryty + 1 barevný + 1bar. dřevoryt příloha, orig. brož., lechce pošk. hřbet, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 11)
- 607. Zdeněk Guth**
Pět básní Vítězslava Háška 100 Kč
 bibliofilie, il. Z. Guth, Praha 1935 Alois Chvála, III. sv. Listy k srdci, ex.112/300 na offsetu, volné listy v obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 608. Zdeněk Guth**
Pět básní Vítězslava Háška 200 Kč
 bibliofilie, il. Z. Guth, Praha 1935 Alois Chvála, III. sv. Listy k srdci, ex.24/300 na japanu, volné listy v obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 9)
- 609. Albrecht II. Habsburský**
Potvrzení privilegií městu Přerovu roku 1439 200 Kč
 bibliofilie, frontispis a iniciály K. Svolinský, hlubotiskové faksimile privilegia fa. V. Neubert a synové, Praha, tisk na papíře Van Gelder knihtiskárna v Hranicích, vydala jako soukromý tisk městská rada v Přerově 1936, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 9)
- 610. Karel Hájek**
V. Vančura: Výstava fotografií Karla Háška 500 Kč
 katalog výstavy, podpis fotografa s vročením 1936, obrazová příloha vystavených děl, úprava K. Hájek, J. Trnka, dobové reklamy, hlubotisk Neuberta synové, Praha, brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 21)
- 611. Otakar Hájek**
Ex libris XII.tovaryšů 900 Kč
 bibliofilie, Ex libris-ruční papír dřevoryt 12+2 k vydání, 1923 Hájek nákladem vlastním, Ex 67/100, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 612. Jan Hajšman**
Špionáž 500 Kč
 bibliofilie, Praha 1928 Česká graf. unie, 253 str., orig. brož, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 21)
- 613. Rudolf Hála**
Čtení o rytíři ze Štaufenberka 300 Kč
 bibliofilie, vydal Josef Hladký, Hranice 1931, vydáno 200 výtisků, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 614. Paul Hamlyn**
Kresby Leonarda a Michelangela 300 Kč
 kniha v angličtině, 1968, 32,5 x 23,5 cm, Polygrafia Praha, 39 stran + 66 příloh, předmluva a poznámky Jaromír Pečírka, mírně natržený přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 13)
- 615. Ivan Haussman**
Outratová Darča: Tak jako... 500 Kč
 bibliofilie, podpis il. a autora, il. Ivan Haussman, Ex.41/300, Praha 1936 Dr.Toman, Edice Protos, orig. brož. v pouzdře, ruční papír, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 21)

- 616. Josef Herčík (1922–1999)**
V. Holzknacht: Chopin 400 Kč
 bibliofilie, 1979, 12 x 7,2 cm, sign. PD JHerčík, 5x ocelorytina J. Herčík, pamětní tisk k 150. výročí pobytu F. Chopina v Čechách 1979 vydal Supraphon, 200 čísl. výtisků na ručním papíře Sanders, č. výtisku 166, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák V. Pukla na AVU v Praze (€ 17)
- 617. Robert Hickens**
Plodná réva I. 150 Kč
 kniha, nakladatel Jos. R. Vilímek, Praha 1925, luxusní polokožená převazba, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 7)
- 618. Robert Hickens**
Zahrada Allahora I. 150 Kč
 kniha, nakladatel Jos. R. Vilímek, Praha 1927, druhé vydání, luxusní polokožená převazba, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 7)
- 619. Robert Hickens**
Zahrada Allahora II. 150 Kč
 kniha, nakladatel Jos. R. Vilímek, Praha 1927, druhé vydání, luxusní polokožená převazba, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 7)
- **620. Jan Hladík (1927)**
Josef Topol: Básně 3 000 Kč
 bibliofilie, 12x Jan Hladík, vytiskli Pavel a Milan Dřimalovi, vydala Bonaventura, vazba Josef Brchán, Praha 1995, č. 78/100, ruční papír Jantar, sign. Jan Hladík a Josef Topol, ochranný obal, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. J. Vodrážky a K. Müllera na Státní grafické škole v Praze, prof. A. Fišárka na VŠUP tamtéž, člen SČUG Hollar, Umělecké besedy, Assotiation Pierre Pauli v Lausanne (€ 125)
- 621. Josef Hodek (1888–1973)**
Blatný Lev: Tajemství Louvru 300 Kč
 bibliofilie, upr.a 2 sign.dřevoryty Josef Hodek, podpis autora, Plzeň 1928 Marie Hodková, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní, soukromý žák J. Hodka (otec), J. Váchala, K. Reisnera a A. de Pian v Praze, člen Spolku výtvarníků plzeňských (€ 13)
- 622. Josef Hodek (1888–1973)**
Majerová Marie: Dvě povídky 1 000 Kč
 bibliofilie, podpis autorky, 1 sign + 3 čtyřbarené litografie + vložen dřevoryt PF 1934 s podpisem, Plzeň 1933 Hodek, volné listy v pap. obálce, Ex.58/120, dobrý stav, provenience: Antikvariát Ostrovní, soukromý žák J. Hodka (otec), J. Váchala, K. Reisnera a A. de Pian v Praze, člen Spolku výtvarníků plzeňských (€ 42)
- 623. Adolf Hoffmeister (1902–1973)**
Hledá se muž, který má dost času 400 Kč
 bibliofilie, Praha 1927 Al. Srdce, náklad 1100 výtisků, 53.s, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní, zakládající člen Devětsilu, byl stálým delegátem UNESCO (€ 17)
- 624. Adolf Hoffmeister (1902–1973)**
K.H. Borovský: Křest sv. Vladimíra 1 500 Kč
 bibliofilie, 30 kreseb, vazba a úprava A. Hoffmeister, tisk Průmyslová tiskárna v Praze, vydal Václav Petr, Praha 1930, ex. 256/330 na Van Gelderu, nestr., polokož. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovní, zakládající člen Devětsilu, byl stálým delegátem UNESCO (€ 63)
- 625. Vlastislav Hofman (1884–1964)**
Eugene O'Neill: Císař Jones 300 Kč
 kniha, obálku navrhl Vlastislav Hoffman, přeložil Jiří Horák, edice Hry E. O'Neillova sv. I., vydal v Zátěši knihy srdce i ducha B.M. Klika 1925, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák A. Liebschera na ČVUT v Praze, člen SVU Mánes, Skupiny výtvarných umělců, skupiny Tvrdšíjní (€ 13)
- 626. Werner Hofmann**
Zeichen und Gestalt 80 Kč
 kniha v němčině, 1957, 18 x 11 cm, Fischer Bücherei 1957 Frankfurt nad Mohanem, 162 stran, brožovaná vazba, v textu podtrháno propiskou, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 627. Werner Hofmann**
Die Plastik des 20. Jahrhunderts 80 Kč
 kniha v němčině, 1958, 18 x 11 cm, Fischer Bücherei 1958 Frankfurt nad Mohanem, 185 stran, brožovaná vazba, v textu podtrháno tužkou a propiskou, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 628. Karel Holan (1893–1953)**
Karel Holan 80 Kč
 katalog, 1942, 20 x 14,5 cm, sbírka je XIV. svazkem knihovny GALERIE, 66 stran, Praha, 1942, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, soukromý žák V. Beneše a O. Nejedlého, žák prof. V. Bukovace a M. Pirnera na AVU, člen Umělecké besedy, SVU Mánes a Sociální skupiny Ho-Ho-Ko-Ko (€ 4)
- 629. Emil Holárek (1867–1919)**
Reflexe z katechismu 300 Kč
 katalog, cyklus 100 vyobrazení, vydal Bursík&Kohout, Praha 1913, 113 str., brož., provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. Pirnera a F. Sequense na AVU v Praze, člen spolku mladých českých výtvarníků Škréta (€ 13)
- 630. Miroslav Holas (1938)**
Znamení zvěrokruhu 120 Kč
 12x dřevoryt, vše cca 6 x 6 cm, vše sign. DU M. Holas, vše 138/200, v původním přebalu: Měsíční znamení v dřevorytech Miroslava Holase, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, studoval výtvarnou katedru UP Olomouc (€ 5)
- 631. Vojtěch Holeček**
Naše vojsko 100 Kč
 bibliofilie, Irkutsk 1919 Osvětový odbor Min.vojenství, 67 str., orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 5)
- 632. Karel Homola (1897–1972)**
Josef Koudelák: Senička 80 Kč
 bibliofilie s autogramem, 1934, 21 x 15 cm, sign. na tiráži Karel Homola, 224/250, 30 stran, vydal Čeněk Beran v Olomouci, 250 výtisků, brožovaná vazba, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 633. Arnošt Hrabal (1886–1969)**
Moravě k jubileu Národní jednoty východomoravské 1885 - 1935 80 Kč
 bibliofilie, 1935, 23 x 15 cm, 192/400, 32 strany, vydala redakce "Stráže Moravy", Olomouc, náklad 400 výtisků, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarných umělců moravských (€ 4)
- 634. Arnošt Hrabal**
Watzlik, Hans: Tři prosy 300 Kč
 bibliofilie, Přerov Durych 1930, ed. Delfin, sv. 8, vyzd. 3 orig. dřevoryty a kresbou Arnošt Hrabal, 84 str., orig. brož., náklad 500 výtisků, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 13)
- 635. Pavlína Hradecká**
Listy královny Kunhuty králi Přemyslovi 100 Kč
 kniha, 1997, č. 103, z vídeňského rukopisu č. 526 s překladem a doprovodem Bedřicha Mendla vydalo nakladatelství Akropolis, 1997 v nákladu 220 číslovaných výtisků, tento má č. 103 (€ 5)
- **636. Pavlína Hradecká**
Listy královny Kunhuty 1 500 Kč
 bibliofilie, kresby Pavlína Hradecká, vazba Josef Brchán, grafická úprava Martin Balcar, vydalo nakladatelství Akropolis, Praha 1997, č. 34/220, ruční papír Velké Losiny, ochranný obal, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 63)
- 637. Zdeněk Hrdlička**
Revoluční čínský dřevoryt 300 Kč
 kniha, vydalo Nakladatelství svazu umělců československých, 1.sv. edice Umění bojující, 1949, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 13)

- 638. František Hrubín (1910–1971)**
Jobova noc 80 Kč
 bibliofilie, 1980, 21 x 13 cm, slavnostní tisk k 35. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou, graficky upravil ak. mal. Bronislav Malý, Střední průmyslová škola grafická v Praze, 16 stran, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 639. Otakar Hubšil**
Wolker Jiří: Svatý kopeček 400 Kč
 bibliofilie, Praha 1926 Petr, 9 orig dřevorytů Otakar Hubšil, 23 str., Ex.308/500, karton. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 17)
- 640. Jindřich Chaloupecký**
O dada, surrealismu a českém umění 250 Kč
 bibliofilie, edice Jazzpetit č.2, odpovědný redaktor Karel Srp, úprava Joska Skalník, vydala Jazzová sekce jako přílohu k bulletinu Jazz, vyšlo 1980 pro interní potřebu, natržená a pošpiněná obálka, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 11)
- 641. Alois Chvála**
Bezruč Petr: Hučím 200 Kč
 bibliofilie, Praha 1935 František Frydecký - soukr. tisk, úpr.a dřevoryty Alois Chvála, Ex.85/87, orig.brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 9)
- 642. Josef Istler (1919–2000)**
Vít Obrtel: Vodotrysk 2 900 Kč
 3x lept, akvatinta, vše sign. PD Istler, vydal Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha, 1987 ve 250 výtiscích, tento má č. 113, v tiráži podpis Víta Obertela, graficky upravila Clara Istlerová, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 121)
- **643. Josef Istler (1919–2000)**
Háze: Z dívánu 9 500 Kč
 bibliofilie, 6x barevná kombinovaná technika Josef Istler, 46. svazek edice Polyhymnia, č. 51/200, vytiskl Pavel Dřimal, ruční papír Velké Losiny, grafická úprava Vladimír Viener, vydal Supraphon, Praha 1986, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga (€ 396)
- 644. Ota Janeček (1919–1996)**
Žena 500 Kč
 kniha, 1971, 23,5 x 28 cm, 80 stran, dílo obsahuje 70 reprodukcí, vydal Odeon v r. 1971, na přebalu vodní skvrnky, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar (€ 21)
- 645. Jiří Jaška (1906–1982)**
Petr Bezruč: Horník 120 Kč
 bibliofilie s původním dřevorytem, 1952, 25,5 x 18 cm, monogr. PD JKa, Brno 1942, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Mařatky a K. Jiřipla na VŠUP v Praze, člen SVU Aleš, SVUM Hodonín, SČUG Hollar (€ 5)
- 646. František Roman Jirman**
Evropa bez mužů 100 Kč
 bibliofilie, podpis autora, Praha 1935 Hospodářská reforma - edice AspAsiA, nesign. dřevoryt, 14 str., Ex.309/509, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 647. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**
William Shakespeare: Sonety 660 Kč
 bibliofilie, dvoubarevná litografie a kresba na obálce L. Jiřincová, přeložil, vybral a doslov napsal Jan Vladislav, úprava Method Kaláb, 3. sv. edice Malá veledíla, V Šmidt, Praha 1945, provenience: Antikvariát Ostrovni, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů (€ 28)
- 648. Jan John**
Přírodopisný atlas rostlin 2 200 Kč
 bibliofilie, Praha 1899? Kober - třetí vydání, 80 tabulí barev. litografie (279 rytin podle akvarelů Pavla Vagnera), asi původ. karton. vazba, mírně zohýbané rohy, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 92)
- 649. Method Kaláb (1885–1963)**
Drobná grafika v uměleckém dřevorytu 250 Kč
 10x dřevoryt, 1942, 28 x 20,5 cm, příloha XVIII. ročníku 4. svazku sborníku Hollar, rediguje Arthur Novák, vytiskla Průmyslová tiskárna v Praze, 16 stran, dřevoryty od K. Svolinského, C. Boudy, A. Strnadela, O. Menharta, F. Koblihy, J. Konůpka a T. F. Šimona přetištěny z původních špalíček zapůjčených od autorů, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)
- **650. Dušan Kállay**
Antonio L. Bouza: Barva času 2 200 Kč
 bibliofilie, 6x kombinovaná technika, vše signováno, typograficky upravil Vladimír Viener, vydala nadace Lyry Pragensis, Praha 1994, edice Polyhymnia, č. 60/200, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 92)
- 651. Jiří Kaloč (1943)**
Socha domu 400 Kč
 kniha, 2008, 31,5 x 22,5 cm, vydal Argus Praha 2008, text Jiří Kotalík, 141 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)
- 652. Josef Kapinus**
Jech František: Hvězdné nebe Otokara Březiny 100 Kč
 bibliofilie, Jaroměřice 1933 Lakomá + Jech, ob. a kresba Josef Kapinus, 40 str., 660 výtisků, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 653. Arnošt Karásek**
Zpěvy Nilu - výbor z lyriky starého Egypta, ze staroegyptských originálů přeložil Zbyněk Žába, přebásnila Věra Kubíčková ... 300 Kč
 bibliofilie, 5 barevných litografií A. Karáska (€ 13)
- 654. Jiří Karásek ze Lvovic**
Lásky absurdné, Sodoma, Apollonius z Tyany, Gotická duše 900 Kč
 bibliofilie, vignetty Zdenka Braunerová, Josef Marek, Praha 1905-1907 Neumannová, celopl. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 655. Václav Karel (1902–1969)**
Erben K.J.: Kytice 400 Kč
 bibliofilie, Praha 1940 Šmidt, edice Kytice, 11 dřevorytů Václav Karel, Ex.118/200 (500 výtisků), 150.s, orig. volné listy v obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium u B. Dobiáše na Odborné škole keramické v Bechyni, žák prof. V. Maška a F. Kysely na UMPRUM, prof. M. Švabinského a T. F. Šimona na AVU v Praze, člen Umělecké besedy, SČVU, SČUG Hollar (€ 17)
- 656. Ladislav Josef Kašpar (1915–1997)**
Jaroslav Seifert: Vzpomínka na Nerudu 150 Kč
 bibliofilie s originální algrafií, 1994, 20 x 10,5 / 16,5 x 8 cm, sign. DU L. J. Kašpar, vydal Miloslav Janča a Ladislav J. Kašpar, na obalu vodní skvrna, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. J. Konůpka na Státní grafické škole v Praze, prof. J. Bendy na UMPRUM, prof. V. Nechleby na AVU tamtéž, člen SČUG Hollar (€ 7)
- 657. Adolf Kašpar (1877–1934)**
A. Jirásek: Ballada z rokoka 200 Kč
 bibliofilie, 2x lept, 1926, 2 lepty, 16 kreseb a návrh vazby A. Kašpar, na papíře Van Gelder, svázal A. Jelínek, vydal J. Otto Praha 1926, 45 str. polokož. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. A. Strnadela (€ 9)
- 658. Oldřich Kautský**
Italský filmový neorealismus 200 Kč
 kniha, vydal Orbis, Praha, 1958, knižnice film a doba svazek 2., obálku navrhl a graficky upravil Josef Ficeneč, s podpisem autora, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 9)
- 659. Gustav Klimt (1862–1918)**
Malířské dílo (Tout l'oeuvre peint de Klimt) 250 Kč
 soupis malířského díla ve francouzštině, 1983, 31,5 x 24,5 cm, text René Passeron, dokumentace Sergio Coradeschi, vydal Flammarion Paris 1983, 112 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

- 660. Svatopluk Klír (1896–1959)**
MAETERLINCK, Maurice: Poklad pokorných 500 Kč
 bibliofilie, Upr. Svatopluk Klír, Praha Srdce 1927, orig. brož.-2000 výtisků S 1700, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Dítěte a A. Hofbauera (€ 21)
- 661. František Kobliha (1877–1962)**
J. Nečas: Básníci o knize 200 Kč
 bibliofilie, dřevoryty, bar. dřevoryt ve frontispisu a úprava Fr. Kobliha, 11. sv. edice Klub 777 bibliofilů, vydal R. Kmoch, Praha 1942, zašpiněná obálka, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženiška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar (€ 9)
- 662. František Kobliha (1877–1962)**
Dubrovská Teréza: Pandořina skříňka 500 Kč
 bibliofilie, Typo a 2 dřevoryty František KOBLIHA, Ex.159/500, Praha J.Otto 1927, orig. brož.-lehké skvrny od vlhkosti na okr.některých listů, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženiška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar (€ 21)
- 663. František Kobliha (1877–1962)**
Tanec smrti. Povědky 900 Kč
 bibliofilie, Ob.,front.,titul, celostr. dřev. a upr. František Kobliha. 227 str. Král. Vinohrady Říhovský 1917, Král. Vinohrady Říhovský 1917, orig. brož. Sánka 134, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženiška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar (€ 38)
- 664. František Kobliha (1877–1962)**
JESENSKÁ, Růžena: Srdce 900 Kč
 bibliofilie, Front. a ornamentace František Kobliha, upr. K.Dyrynk, "Praha Kočí 1927.Výtiskla Státní tiskárna. Nestr. Ex. 143/540, orig. brož. Sánka 1579, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženiška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar (€ 38)
- 665. Jan Kojan (1886–1951)**
Jan Kojan 80 Kč
 katalog, 1945, 20 x 14,5 cm, sbírka je XVI. svazkem knihovny GALERIE, 62 stran, Praha, 1945, nerozřezáno, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Maška, E. Dítěte, V. Hynaise (€ 4)
- 666. kol. autorů**
Gebrauchsgrafik September 1940 250 Kč
 časopis, měsíčník pro užitou grafiku, vydává Frenzel und Engelbrecher, Berlín září 1940, dobové reklamy, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 11)
- 667. kol. autorů**
Gebrauchsgrafik November 1940 400 Kč
 časopis, měsíčník pro užitou grafiku, vydává Frenzel und Engelbrecher, Berlín listopad 1940, dobové reklamy, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 17)
- 668. Kol. autorů**
Natur- und Kunstlexicon 1. díl A-B 600 Kč
 bibliofilie, 3 mědiryty v příloze, Wien 1824 Hirschfeldschen Verlage, 552 str., ex libris, dobová polokož. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 25)
- 669. Jiří Kolář (1914–2002)**
Mode D'emploi 1 000 Kč
 kniha, 1965, sign. v tiráži J. Kolář 90, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka (€ 42)
- 670. Jiří Kolář (1914–2002)**
W. Shakespeare (Medicína v Shakespearových tragédiích) 2 000 Kč
 kniha, sign. v tiráži J Kolář, vydal Spolek českých bibliofilů v Praze roku 1996 v nákladu 800 výtisků, v tiráži podpisy Jiřího Koláře, Františka Dvořáka (doslov) a Martina Dyrynka (přebal a typografie), zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka (€ 84)
- 671. kolektiv autorů**
Příručka Československé republiky 600 Kč
 kniha, 1938, polopl. vazba, desky po stranách oředené, rohy trochu naražené, vazba trochu uvolněná, některé listy slabě zašpiněné, obsahuje čb. vyobrazení, rok vydání není uveden, 1060 stran, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 25)
- 672. Käthe Kollwitz (1867–1945)**
Harri Nündel: Käthe Kollwitz (mit 90 Abbildungen) 80 Kč
 monografie v němčině, 1964, 19,5 x 12,5 cm, vydal VEB Bibliographisches Institut Leipzig 1964, 91 stran, poloplátěná vazba, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 673. Vladimír Komárek (1928–2002)**
Vladimír Komárek: Graphik 100 Kč
 kniha v německém jazyce, 1987, vydal Insel - Verlag . Leipzig, 1987, žák prof. K. Mináře na AVU v Praze a K. Štipla na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar a SČVU (€ 5)
- 674. Vladimír Komárek (1928–2002)**
Z pražských dopisů Jana Zrzavého 400 Kč
 bibliofilie, suchá jehla, 2 fotografie od Jaroslava Krejčího, žák prof. K. Mináře na AVU v Praze a K. Štipla na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar a SČVU (€ 17)
- 675. Vladimír Komárek (1928–2002)**
Vladimír Komárek: Od kolébky ke krematoriu 1 500 Kč
 4x suchá jehla, všechny signované, vydala Bonaventura, Praha, v nákladu 200 číslovaných výtisků, tento výtisk má č. 146, žák prof. K. Mináře na AVU v Praze a K. Štipla na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar a SČVU (€ 63)
- 676. Jan Amos Komenský (1592–1670)**
Jana Amose Komenského trojí vyznání lásky k národu, materštině a vlasti 80 Kč
 bibliofilie, 1956, 19 x 14 cm, 16 stran, vydalo muzeum Komenského, Uherský Brod, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 677. Jan Konůpek (1883–1950)**
B. B. Buchlovan: Pár řádků o Šh. 70 Kč
 bibliofilie, kresba J. Konůpek, úprava B.B.Buchlovan, tisk Karel Kryl v Kroměříži, soukromý tisk, ex. 99, 16 str., brož., nerozřezáno, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 3)
- 678. Jan Konůpek (1883–1950)**
Hlas v hluku zalehlý 1936 - 1938 80 Kč
 bibliofilie, 1938, 23,5 x 15,5 cm, ilustrace Jana Konůpka, vydal Kamill Resler, Královské Vinohrady prosinec 1938, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 4)
- 679. Jan Konůpek (1883–1950)**
Antonín Klášterský: Za český národ 80 Kč
 bibliofilie, 1938, 19 x 13,5 cm, ilustrace Jana Konůpka, Praha 1938, 11 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 4)
- 680. Jan Konůpek (1883–1950)**
Jan Konůpek: Nádraží v Bakově 80 Kč
 bibliofilie s podpisem autora, 1956, 18 x 13 cm, sign. v tiráži Konůpek, signováno na zadní straně Jiřím Konůpkem, reprodukcí dvou náčrtů exlibris od Jana Konůpka, 18 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 4)

- 681. Jan Konůpek (1883–1950)**
Hughes Richard: Uragan bouří 150 Kč
 bibliofilie, Tit. orig. lept a vazba Jan Konůpek, Praha 1940 Škeřík-ed.Symposion, 258 str., Ex.67/200, Orig. clpl.vazba, vlepno Ex libris, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pírnara a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 7)
- 682. Jan Konůpek (1883–1950)**
Legenda o blahoslovené Anežce České 150 Kč
 bibliofilie, il. Jan Konůpek, přel. Zdeněk Kalista, Praha 1941 Šmidt, ed. Kytice, 119 str., ex.168/200, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pírnara a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 7)
- 683. Jan Konůpek (1883–1950)**
Romain Rolland: Vlci - revoluční divadlo 160 Kč
 kniha, vstupní kresba a obálka Jan Konůpek, přeložil Petr Křička, poloplátěná převazba, kresba na obálce nalepena na vazbě, 68 str., vydal v Zátíší knihy srdce i ducha B.M. Klika 1921, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pírnara a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 7)
- 684. Jan Konůpek (1883–1950)**
Modlitba Otče náš vyložená slovy ježíšovými z evangelií 250 Kč
 bibliofilie, ilustrace Jan Konůpek, štočky Janoutův grafický závod v Kladně, tisk E. Grégr, vydal M.D. Zelenka Praha 1936, ex.300, volné listy, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pírnara a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 11)
- 685. Jan Konůpek (1883–1950)**
Polan Bohumil: Koncert na lesní roh 900 Kč
 bibliofilie, vydavatel Alois Dyk 1927, úprava M.Kaláb, obálka a sign. lept J.Konůpek, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pírnara a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 38)
- 686. Jan Konůpek (1883–1950)**
Dvanáct titulních kreseb 1 000 Kč
 bibliofilie, vydala Státní grafická škola, Praha 1939, 4. příležitostný tisk vytištěný ve školních dílnách, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pírnara a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 42)
- 687. Jan Konůpek (1883–1950)**
NOVOTNÝ, Miroslav: Jan Konůpek - Ex libris a příležitostná grafika 1 000 Kč
 bibliofilie, Front. foto J.Konůpka, Ex.172/285, příloha 5 orig.sign. leptů, Úvaly 1933 Rytíř, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pírnara a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 42)
- 688. Jan Konůpek (1883–1950)**
NERUDA, Jan: ZPĚVY PÁTEČNÍ 2 800 Kč
 bibliofilie, lepty Jan Konůpek, Hranice, Hladký 1928, Rozmarýn, sv. 3., Ex.90/225 na ruč. pap. Umbria. - Podpis výtvarníka, typografa a nakladatele v tiráži, orig. ckž.vazba-hřbet mírně oděný, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pírnara a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl (€ 117)
- 689. Jan Kotík (1916–2002)**
M. Míčko: Umění nebo život 120 Kč
 bibliofilie, obálka J. Kotík, vydala Národní práce 1944, 176 str., volné listy, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. J. Bendy, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy, zakládající člen Skupiny 42 (€ 5)
- 690. Pravoslav Kotík (1889–1970)**
OPOLSKÝ, Jan: Demaskování 900 Kč
 bibliofilie, Ob., předs. a orig. dřev. Pravoslav Kotík.Barev. iniciály. 69 str., Praha Kočí 1916, orig. pap. vazba., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. E. Dítěte, K. V. Maška a J. Schikanedera na UMPRUM v Praze, člen SVU Mánes, Umělecké besedy a Sociální skupiny Ho-Ho-Ko-Ko (€ 38)
- 691. Emil Kotrba (1912–1983)**
Hříčky Emila Kotrby 100 Kč
 soubor 21 dřevorytů, 1968, sign. v tiráži Emil Kotrba, pro potěšení svých přátel vydal ve 100 číslovaných výtiscích v roce 1968 Ruda Klinkovský, tento výtisk má č. 57, žák prof. P. Dillingera a T. F. Šimona na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a Sociální skupiny Ho-Ho-Ko-Ko (€ 5)
- 692. Emil Kotrba (1912–1983)**
Adam de la Halle: Robin a Marion 200 Kč
 bibliofilie, Praha 1942 Rudolf Kmoch, edice Klub 777 bibliofilů, 6 dřevorytů Emil kotrba, Ex.649/777, orig.volné listy v obálce - na okraji lehce zašpiněna, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. P. Dillingera a T. F. Šimona na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a Sociální skupiny Ho-Ho-Ko-Ko (€ 9)
- 693. Markéta Králová (1952)**
J.A. Komenský: Přemýšlování o moudrosti 3 000 Kč
 bibliofilie, 3x lept M. Králová, výtiskl Milan Dřímál, grafická úprava Vladimír Viener, vazba Josef Brchán, vydala Bonaventura, Praha 1992, č. 125/200, ruční papír Velké Losiny, provenience: Antikvariát Ostrovni, žákyně prof. Z. Sklenáře, J. Mikuly, členka SČUG Hollar (€ 125)
- 694. Paul Krasnopolski**
Joseph von Breffeld, Ein Bild aus Akten und Kupfern 100 Kč
 bibliofilie, Prag 1931, 30 str.+ 12 str. reprodukcí, Ex.58/300, orig. karton.vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 695. Jiří Krejčí (1899–1976)**
Sedm vybraných básní A.M. Piší 300 Kč
 bibliofilie, podpisy J. Krejčí, AM Piša, Praha Müller 1942, 3x suchá jehla Jiří Krejčí, Ex. 198/200, orig. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze a V. Bukovace na VŠUP tamtéž, člen SVU Mánes (€ 13)
- 696. Rudolf Kremlička (1886–1932)**
Jaromír Pečírka: Volné směry XXIII. 1 000 Kč
 umělecký měsíčník, původní dřevoryt K.Vika, J. Rambouska, litografie R. Kremličky, vazba, 304 str., vydal SVU Mánes v Praze 1925, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. V. Bukovace, B. Roubalíka a H. Schwaigera na Akademii výtvarných umění v Praze, člen skupiny Tvrdošíjní, SVU Mánes (€ 42)
- 697. Rudolf Kremlička (1886–1932)**
Kappstein Karel: Umělecká litografie 45 000 Kč
 bibliofilie, Ludvík Bradáč Praha 1921, 10 orig. sign. litografií Rudolf Kremlička + vevázaná obálka, Ex.97/500 na lepším papíře, celoplátěná vazba, výborný stav, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. V. Bukovace, B. Roubalíka a H. Schwaigera na Akademii výtvarných umění v Praze, člen skupiny Tvrdošíjní, SVU Mánes (€ 1875)
- 698. Jan Kristofori (1931–2004)**
J. Terrasson: Sethos 2 500 Kč
 bibliofilie, 6x litografie Jan Kristofori, výtiskl Tomáš Svoboda, grafická úprava Vladimír Viener, bibliofilská vazba Jana Přibíková, č. 176/200, ruční papír Van Gelder, ochranný obal, provenience: Antikvariát Ostrovni, prezident Lyry Pragensis, člen Sdružení pražských výtvarných umělců - malířů (€ 105)
- 699. Josef Kroutvor (1942)**
Cesta na jih (inspirace českého umění 19. a 20. století) 200 Kč
 publikace k výstavě v pražském Obecním domě, 1999, 27,5 x 22 cm, Josef Kroutvor a kol. vydal Obecní dům 1999, 318 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

- 700. Josef Kroutvor**
Hlava medusy 500 Kč
 kniha, Jazzpetit č.29, vydala Jazzová sekce PPSH jako interní neperiodickou publikaci, odpovědný redaktor Karel Srp, grafická úprava Joska Skalník, 1985, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 21)
- 701. Bohumil Krs (1890–1962)**
Danaj 60 Kč
 bibliofilie, úprava B. Krs, tisk Frant. Bartoš, soukromý tisk, Přerov 1948, volné listy, přeložené a lehce zašpiněné desky, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, ve speciálce prof. F. Kysely (€ 3)
- 702. Bohumil Krs (1890–1962)**
V. Říha: Daugherta 80 Kč
 bibliofilie, kresby a úprava B. Krs, tisk Frant. Bartoš, soukromý tisk, Přerov 1941, volné listy, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, ve speciálce prof. F. Kysely (€ 4)
- 703. Bohumil Krs (1890–1962)**
Kde domov můj 200 Kč
 bibliofilie, barevné kamenokresby a úprava B. Krs, tisk Frant. Bartoš, soukromý tisk, Přerov 1939, volné listy, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, ve speciálce prof. F. Kysely (€ 9)
- 704. Bohumil Krs (1890–1962)**
Pět lidových písní 300 Kč
 bibliofilie, vydali F. Bartoš, K. Bartoš, B. Krs, H. Sekera, Přerov 1940, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, ve speciálce prof. F. Kysely (€ 13)
- 705. Jindřich Křeček-Jitů**
Osm návrhů a kreseb 350 Kč
 bibliofilie, 8 signovaných kreseb v orig. obálce 1939-1945?, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 15)
- 706. Ludvík Kuba (1863–1956)**
Lužice v díle Ludvíka Kuby 80 Kč
 katalog, 1946, 21 x 15 cm, katalog k výstavě Ludvíka Kuby, text Miroslav Mičko, 12 stran, Praha, 1946, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. M. Pirnera (€ 4)
- 707. Ludvík Kuba (1863–1956)**
Výstava obrazů 100 Kč
 katalog k výstavě, 1953, 25,5 x 18 cm, Praha 1943, poloplátěná vazba, mírně zažloutlý přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. M. Pirnera (€ 5)
- 708. Ruda Kubiček (1891–1983)**
Druhý soubor ExLibris 200 Kč
 bibliofilie, Uherské Hradiště 1929, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. K. V. Maška a F. Kysely na UMPRUM v Praze (€ 9)
- 709. Bohumil Kubišta (1884–1918)**
Edvard Munch 2 400 Kč
 neúplný katalog Edvarda Muncha, 1905, v titulu podpis Eduarda Kubišty, vydal Friedrich Gottheinerš, Berlín, 1905, obálka poškozena, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, poté žák u V. Bukovace na AVU v Praze a na Akademii ve Florencii, člen Uměleckého svazu Devětsil, Skupiny, Osmy a SVU Mánes (€ 100)
- 710. O. Kudrnáč**
Cassius Kolman Jaroslav : Malý Bibi královská opička 200 Kč
 bibliofilie, Praha 1932 Cassiova edice, il. O. Kudrnáč, 73 str., č. 597, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 9)
- 711. Bohdan Lacina (1912–1971)**
Svatební oznámení 80 Kč
 2x dřevoryt, 1958, 21 x 15 cm, 2 původní dřevoryty Bohdana Laciny, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a J. Sejpy na VŠUP v Praze, člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Moravského sdružení výtvrných umělců (€ 4)
- 712. Bohdan Lacina (1912–1971)**
E. Smetánka: Mé zlaté Německé 120 Kč
 bibliofilie, dřevoryty a úprava B. Lacina, 9. sv. edice Stolístek, vydal Karel Kryl, Kroměříž 1948, volné listy, ex. 44/100, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a J. Sejpy na VŠUP v Praze, člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Moravského sdružení výtvrných umělců (€ 5)
- 713. Bohdan Lacina (1912–1971)**
I.A. Krylov: Bajky 120 Kč
 bibliofilie, 9x dřevoryt B. Lacina, typ O. Menhart, tisk Průmyslová tiskárna v Praze, vydal ELK 1947, 105 str., brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a J. Sejpy na VŠUP v Praze, člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Moravského sdružení výtvrných umělců (€ 5)
- 714. Bohdan Lacina (1912–1971)**
Čelakovský F.L.: Pomněnky Vátavské 200 Kč
 bibliofilie, Frenštát pod Radhoštěm 1947 Jan Jelínek, ed. Stolístek, 2 orig. dřevoryty B. Lacina, Ex.12/170, volné listy v orig. obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a J. Sejpy na VŠUP v Praze, člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Moravského sdružení výtvrných umělců (€ 9)
- 715. Bohdan Lacina (1912–1971)**
Victor Hugo - Geniové 300 Kč
 bibliofilie, 28 dřevorytů, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a J. Sejpy na VŠUP v Praze, člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Moravského sdružení výtvrných umělců (€ 13)
- 716. Bohdan Lacina (1912–1971)**
Ivan Andrejevič Krylov - Bajky 300 Kč
 bibliofilie, 9 dřevorytů a návrh vazby B. Lacina, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a J. Sejpy na VŠUP v Praze, člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Moravského sdružení výtvrných umělců (€ 13)
- 717. Bohdan Lacina (1912–1971)**
Francis Jammes: Švec a dívka 800 Kč
 kniha s 8 dřevoryty, 1948, sign. v tiráži B. Lacina, vydal Jan V. Pojer, Brno 1948 v nákladu 2000 výtisků, z toho 500 číslovaných, tento má č. 241, lehce zažloutlá obálka, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a J. Sejpy na VŠUP v Praze, člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Moravského sdružení výtvrných umělců (€ 34)
- 718. Bohdan Lacina (1912–1971)**
Jean Lebrau: Dětství, Skleněné ptáče 900 Kč
 kniha s 9 dřevoryty, 1948, sign. v tiráži B. Lacina, vydal Jan V. Pojer, Brno 1948 v nákladu 1600 výtisků, z toho 600 číslovaných, tento má č. 44, lehce zažloutlá obálka, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a J. Sejpy na VŠUP v Praze, člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Moravského sdružení výtvrných umělců (€ 38)
- 719. Richard Lauda (1873–1929)**
Jihočeské motivy 1 200 Kč
 6x lept, 1919-1920, 23,3 x 32,5 - 13,5 x 17,5 cm, vše sign. PD R Lauda, nakladatelství F. Topiče v Praze, tiskem Unie v Praze 1920, úvod prof. Fr. Žakavec, obsah: 1. Borový háj, 2. Rozsévač, 3. Kopení sena, 4. V létě, 5. Žně, 6. Pradleny na Vajgaru, volné listy v papírovém přebalu, v původním přebalu 44 x 34,5, kompletní, stav velmi dobrý, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. M. Pirnera na pražské akademii, poté prof. Heimanna v Mnichově, člen SČUG Hollar a SVU Mánes (€ 50)
- 720. Michaela Lesařová - Roubíčková (1949)**
Jaroslav Seifert: Píseň o Karlově mostě 300 Kč
 bibliofilie s originální suchou jehlou, 1996, 19,5 x 10,5 / 18,5 x 9,2 cm, sign. PD Michaela 96, 39/185, při pravém dolním okraji mírně zažloutlý papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, žákyně prof. J. Nováka, K. Svolinského a Z. Sklenáře, členka SČUG Hollar (€ 13)
- 721. Josef Liesler (1912–2005)**
B. Jedlička: Smrt v zrcadle 80 Kč
 bibliofilie, kresby a úprava J. Liesler, tisk Melantrich, vydal V. Petr, Praha 1943, 23 str., brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 4)

- 722. Josef Liesler (1912–2005)**
Eva Klenová: Vyznání 120 Kč
bibliofilie, frontispis a obálka J. Liesler, edice Studnice sv. 19, vydala Novina, Praha 1944, 37 str., brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 5)
- 723. Josef Liesler (1912–2005)**
J. Kryštof: Kasematy lásky 150 Kč
bibliofilie, frontispis a ilustrace J. Liesler, obálka, vazba a úprava Jar. Šváb, vydal V. Petr Praha 1943, 1. vydání 45 str., brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 7)
- 724. Josef Liesler (1912–2005)**
V. Nezval: Sloky o Praze 2 000 Kč
bibliofilie, 10 celostr. litografií J. Liesler, podpis J. Liesler a V. Nezval, vydal NČSVU, Praha 1956, ex. 310/650, původní brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu (€ 84)
- **725. Stanislav Lolek (1873–1936)**
Z lesní říše 9 000 Kč
bibliofilie, 6 leptů S. Lolek, vše signováno, č. 17, F. Topič, Praha 1919, úvodní slovo Jan Herben, zažloutlý papír, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Mářáka a Ottenfelda na AVU v Praze (€ 375)
- 726. Šimon Lomnický z Budče**
Kupidova střela aneb knížka užitečná v níž se všeliká chlípnost a zlá bujnost těla zapovídá... 900 Kč
bibliofilie, Praha Pyševce 1921, přetisk starého tisku vydaného r. 1590 v Praze. Vyd. pův. dřev. 329 str. orig. ckž. vazba Ludvík Bradáč. Skvěle zachovalé, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 727. Pierre Mac Orlan**
Žlutý smích 350 Kč
bibliofilie, vydal F. Svoboda, Praha - Nusle, 1925, obálka P. Kotík?, natržená obálka, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 15)
- **728. Anna Macková (1887–1969)**
České motivy 4 900 Kč
bibliofilie, 12 signovaných barevných dřevorytů, č. 9/20, ruční papír Eggerth, v papírovém obalu, Vršovice 1926, zažloutlý papír, na papíře skvrny, potrhaná obálka, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na UMPRUM v Praze (€ 205)
- 729. Jiří Mahen (1882–1939)**
Rybářská knížka 120 Kč
knihka, 1. vydání, edice Zajímavá knihovna, svazek 2, 172 str., vydal St. Kočí, Brno 1921, hřbet při krajích potrhaný, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 730. J.S. Machar**
Prosa z roku 1906 150 Kč
bibliofilie, podpis autora 30.9.1938, Praha 1907 Grosman a Svoboda, 176 str., orig. brož. - rozřez, ob. lehce poškozena u hřbetu, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 7)
- 731. Antonín Machourek**
Knihtisk, obraz ducha pěti století 1 200 Kč
bibliofilie, úvodní slovo Durych, slovem doprovází Moravec, Obrazy a iniciály Antonín Machourek, vydaly Č.A.T-soukromý tisk 1940, ručně kolorováno, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 50)
- 732. Josef Mánes (1820–1871)**
Doktor Faust třináct kreseb k lidové pověsti 100 Kč
bibliofilie, podle kreseb J. Mánesa do dřeva vyryl F. Hertel, vydal J.Štenc, Praha 1921, 74 str., vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 733. Josef Mánes (1820–1871)**
Měsíce 500 Kč
album, úvodní text Karel B. Mádl, kožená zbrobená vazba, reprodukce a tisk Čes. graf. akciová společnost v Praze, vydal J. Otto, Praha, exlibris R. Maasové, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 21)
- 734. Václav Mašek (1893–1973)**
Žižkovi Růžena a Otokar: Pšenice a hrozny 100 Kč
bibliofilie, linoryt a il. V. Mašek, Praha 1940 Šmidt, 46 str., ex. 75/100, orig. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 5)
- 735. Václav Mašek (1893–1973)**
Vladyka Ladislav: O tvářích z papíru 150 Kč
bibliofilie, il. V. Mašek, Praha 1928 Resler, ex. 53/111, polokož. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 7)
- 736. Václav Mašek (1893–1973)**
Vítězslav Hálek - Muzikantská Liduška 300 Kč
bibliofilie, mnoho barevných litografií Václava Maška, studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 13)
- 737. Václav Mašek (1893–1973)**
Longos: Pastýřské příběhy Dafnida a Chloé 500 Kč
bibliofilie, Praha 1947 ELK, rytinami na kamenu vyzdobil Václav Mašek, sign. Ex. 103/301, 115 str., orig. volné listy v obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 21)
- 738. Václav Mašek (1893–1973)**
TEUCHNER, Jindřich: Hudba vrcholného léta 1 500 Kč
bibliofilie, podpis autora 28.5.1942, Praha Lácha 1936, edice Trimalchon, vyzd. 4 celostr. rytina (1 sign.) Václav Mašek, 1 kresba (světlotisk), autor, 56.s. orig. brož. Ex. 70/200, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 63)
- 739. Adéla Matasová (1940)**
Výstava Adély Matasové v Muzeu Kampa 200 Kč
katalog, 2008, 30 x 30 cm, vydala Gallery 2008, texty Charlotta Kotíková, Jiří Machalický, Jiří Fiala, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)
- 740. Rudolf Mates**
Vojta Merten: Kašpárek a oslík Filuta 700 Kč
knihka, ilustroval Rudolf Mates, vydal J. Hokr, Praha 1932, 18 str., polopl. vazba, stav pěkný, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 30)
- 741. Henri Matisse (1869–1954)**
Mistrovská díla (Les chefs-d'oeuvre du Musée Matisse) 250 Kč
monografie ve francouzštině, 1991, 30,5 x 24,5 cm, text Xavier Girard, Dijon 1991, 298 stran, mírně uvolněná vazba, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)
- 742. Rudolf Medek**
Zborov 100 Kč
bibliofilie, Čelabinsk 1918 Odbočka ČNR, k prvnímu výročí vítězství, 15 str., orig. sešitek, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 743. Rudolf Medek**
Lví srdce 100 Kč
bibliofilie, Irkutsk 1919 Osvětový odbor Mln. vojenství, 62 str., orig. brož., ob. politá, vzadu poškozena, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 744. Alfred Meissner**
Mozart v Praze 100 Kč
bibliofilie, kolibří vydání, Praha, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 745. Zdeněk Mězl (1934)**
Zdeněk Mězl - Antika 800 Kč
cyklus 8 dřevorytů, 1970-71, vše sign. Zdeněk Mězl, vše č. 17/105, výtvarný doprovod ke knize Rudolfa Mertlíka - Starověké báje a pověsti, žák prof. J. Vodrážky, V. Pukla, V. Silovského a A. Tomova (€ 34)
- 746. Zdeněk Mězl (1934)**
19. století 1 500 Kč
knihka s 12 dřevoryty, 1991, všechny sign. Zd. Mězl, vydala Bonaventura, Praha 1991 v nákladu 90 výtisků, tento má č. 80, žák prof. J. Vodrážky, V. Pukla, V. Silovského a A. Tomova (€ 63)

- 747. Rudolf Michalík**
Morgenstern, Christian: Hymnické písně 300 Kč
 bibliofilie, Přerov 1934 Kryl a Scotti, vyzd. Rudolf Michalík, Ex. 192/400,
 orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 13)
- 748. František Michl (1901–1977)**
Rosůlek J.V.: Ilonka a Hans Holm 200 Kč
 bibliofilie, podpis autora, Plzeň 1932 Krýsa, 2x sign. dřevoryt František
 Michl, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)
- 749. František Michl (1901–1977)**
Rosůlek J.V.: Ilonka a Hans Holm 200 Kč
 bibliofilie, podpis autora, Plzeň 1932 Krýsa, 2x sign. dřevoryt František
 Michl, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)
- 750. František Viktor Mokřý (1892–1975)**
F. V. Mokřý 80 Kč
 katalog, 1940, 20 x 14,5 cm, sbírka je XI. svazkem knihovny GALERIE,
 62 stran, Kladno, 1940, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. E.
 Dítěte, A. Hofbauera a J. Preislera, předseda Umělecké besedy, člen SVU
 Aleš (€ 4)
- 751. Alois Moravec (1899–1987)**
Nohejl Miloslav: Kniha se rodí 400 Kč
 bibliofilie, Kroužek bibliofilů z Plzně v upomínku zájezdu 1928, graf.
 úprava Petlan, podpis Nohejl, suchá jehla A. Moravec sign., provenience:
 Antikvariát Ostrovní, žák prof. E. Dítěte, A. Hofbauera a F. Kysely na
 UMPRUM v Praze a prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké
 besedy, SČUG Hollar, Jihočeských výtvarníků a Západočeských
 výtvarníků v Plzni (€ 17)
- 752. Alois Moravec (1899–1987)**
Bartoš Dr.: Listy a řád vojenský Jana Žižky 1420–1423
 +dodatek-dvojlist 1 500 Kč
 bibliofilie, 11 linorytů Moravec - 1x sign., příloha barevný dřevoryt-sign.,
 300 výtisků, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. E.
 Dítěte, A. Hofbauera a F. Kysely na UMPRUM v Praze a prof. M.
 Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar,
 Jihočeských výtvarníků a Západočeských výtvarníků v Plzni (€ 63)
- 753. J. Motyčka**
Balzac Honoré de: Ďáblův dědic (šprýmovná povídka) 300 Kč
 bibliofilie, Král. Výchrad 1911 Reis, ob., rytiny a upr. J. Motyčka, 25 str.,
 nádherná typografie, org. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 13)
- 754. Otakar Mrkvička**
Jan Jína: Léto na Pankráci 1940 10 Kč
 kniha, sign. v tiráži Jan Jína a Stanislava Jínová, jako novoroční pozdrav
 pro rok 1947 vydal autor ve 400 výtiscích s frontispicem Otakara Mrkvičky,
 tento výtisk má č. 384, lehce zažloutlý papír (€ 1)
- 755. Marie Mrkvičková-Hlobilová**
Týml Jan: Plachetnice 100 Kč
 bibliofilie, účastníkům večera bibliofilů v Praze podzim 1932, provenience:
 Antikvariát Ostrovní (€ 5)
- 756. Alfons Mucha (1860–1939)**
J. Smejkalová: Plakáty souborný katalog 500 Kč
 souborný katalog, koncepce katalogu a výstavy J. Smejkalová, vydala
 Moravská galerie Brno 1979, 174 str. brož., provenience: Antikvariát
 Ostrovní, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20.
 století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul
 zejména plakáty pro herečku Sáru Bernhardtovou v Paříži, autorem
 monumentální „Slovanské epopeje“ (€ 21)
- 757. Karel Müller (1899–1977)**
Vojta Beneš - Naše maminka 100 Kč
 bibliofilie, 8 šestibarevných litografií K. Müllera, žák prof. M.
 Švabinského, V. Bukovace a J. Obrovského, člen SČUG Hollar (€ 5)
- 758. Karel Müller (1899–1977)**
L. N. Zvěřina - Pod sv. Mikulášem 300 Kč
 kniha - obálka, frontispis a 6 litografií Karla Müllera, žák prof. M.
 Švabinského, V. Bukovace a J. Obrovského, člen SČUG Hollar (€ 13)
- 759. Edvard Munch (1863–1944)**
Age and Milieu (Graphic Art and Paintings) 400 Kč
 monografie v angličtině, 1956, 32 x 25 cm, Forlaget Norsk
 Kunstproduksjon Oslo 1956, text Arve Moen, 109 stran, celoplátěná
 vazba, chybí přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)
- 760. František Muzika (1900–1974)**
Hora Josef: Nebe nad Slovenskem 160 Kč
 bibliofilie, Praha 1935 Borový - soukr.tisk, úpr. a frontispice Fr.Muzika,
 orig. brož., obálka mírně zašpiněna, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák
 prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar
 a SVU Mánes (€ 7)
- 761. František Muzika (1900–1974)**
Konstantin Biebl: Nová Ikaros 500 Kč
 kniha, 1978, vydal Československý spisovatel, edice Bohemia, Praha 1978,
 žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG
 Hollar a SVU Mánes (€ 21)
- 762. František Muzika (1900–1974)**
Hořejší Jindřich: Návrat ztraceného syna 6 000 Kč
 bibliofilie, typograf. úprava Fr. Muzika, sign.dřevoryt Fr. Muzika, Kruh
 krásné knihy, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. Loukoty,
 V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes
 (€ 250)
- 763. Arno Nauman**
Dopisy B. Němcové 200 Kč
 bibliofilie, Praha 1941 Kmoch, předmluva Fr. Hrubín, úvodní báseň Fr.
 Halas, typografická úprava Josef Sonberg, 1x sign. suchá jehla Arno
 Nauman, Ex.337/777, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)
- 764. Arno Naumann**
Neumann S.K.: Kniha lesů, vod a strání 500 Kč
 bibliofilie, 9 jednobarevných celostr. litogr. (180x120) a barevná na obálce
 ARNO NAUMAN. Litografie na frontispicu signována, Praha, Spolek
 českých bibliofilů, Československý spisovatel, 1952. Volné složky
 v pův.pap, Ex.483/750, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 21)
- 765. František Navrátil**
Reymont Vladislav: Z kraje slz a krve 100 Kč
 bibliofilie, Letovice 1925 Humana, linoryt Fr. Navrátil, 50 str.,
 Ex.483/2000, orig. karton. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 5)
- 766. Josef Lev Nerad (1913–1973)**
175. členská výstava Hollara 80 Kč
 katalog, 1953, 20 x 14 cm, katalog k výstavě, 16 stran, Sdružení českých
 umělců Hollar, Praha, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 767. Neznámý autor**
Grosse Deutsche Kunstausstellung 1937 300 Kč
 katalog, katalog výstavy oficiálního umění Třetí říše, vyobrazení A. Hitlera,
 úvod H. Riener, seznam děl a jejich vyobrazení, dobové reklamy, vydal
 Verlag Knorr&Hirth, Mnichov 1937, 230 str., brož., provenience:
 Antikvariát Ostrovní (€ 13)
- 768. Neznámý autor**
Histoire de la dernière guerre de Boheme 2 000 Kč
 bibliofilie, vydavatel Paul Lenclume 1745, 3 orig. mapy bitev, kožená
 vazba mírně oděná, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 84)
- 769. Neznámý autor (XV. století)**
Svatovítský rukopis 250 Kč
 kniha, první kritické vydání tzv. "svatovítského rukopisu", editor Adolf
 Patera, vydala Matice Česká, 1886, převazba, provenience: Antikvariát
 Ostrovní (€ 11)
- 770. Vítězslav Nezval**
Snídaně v trávě 900 Kč
 bibliofilie, Praha 1930 Štorch - Marien Aventinum, Upr.Fr.Muzika, 47 str.,
 náklad 1000 výtisků, II.vydání, orig. brož. - mírně zašpiněna, provenience:
 Antikvariát Ostrovní (€ 38)

7. Bibliofilie (III. část)

771. František Nikl (1935)

M. Děříček: Hommage á Šebestián Zelina 200 Kč
bibliofilie, graficky upravil a třemi lepty vyzdobil Fr. Nikl, tisk Petit Zlín, Fr. Špuren 1991, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. M. Holého, člen UVU (€ 9)

772. Arne Novák (1880–1939)

Svízele nakladatele - knihomila 120 Kč
bibliofilie s podpisem autora a původním dřevorytem, 1932, 17 x 11 cm, sign. na titulu Arne Novák, dřevoryt z titulní kresby z Lancelota a Alexandriny, vydali jako soukromý tisk Antonín Grimm, Miloš Matula, Jan V. Pojer, Jaroslav Zeman, typografickou úpravu navrhl Antonín Grimm, 16 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 5)

773. O. Hlavsa, M. Troup

Senefelder a Praha 600 Kč
bibliofilie na ručním papíře s vloženými litografiemi M. Troupa, 1959, 34 x 23 cm, 115/300, ke 125. výročí narození Aloyse Senefeldera vydalo Sdružení podniků polygrafického průmyslu Praha 1959, typografie O. Hlavsa, 100 stran, celoplátěná vazba, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 25)

774. A. K. Oderský

Oderský A.K.: Oči Siriovy (poetická trilogie) 900 Kč
bibliofilie, podpis autora, Ob. Milan Boj- skvrny na obálce, Ex.74/500, Brno A. Píša 1936, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 38)

775. Petra Oriješková (1941)

Fridrich Rückert: Nekonečná píseň 500 Kč
knihla, 1988, k 200. výročí narození básníka Friedricha Rückerta vydala Mladá Fronta, Praha 1988, žákyně prof. O. Eckerta na VŠUP v Praze (€ 21)

776. Emil Pacovský

Veraikon roč. VIII, 1922 200 Kč
bibliofilie, 3x dřevoryt Fr. Podešva, 1x linoryt M. Bochořáková, ročník VIII., sešit 1 - 2, leden - únor 1922, tiskem Grafie v Praze, řídí Emil Pacovský, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)

777. Leopold Parma

Kalus Josef: Postavy z černých myslivců 120 Kč
bibliofilie, Místek 1935 Místecká spořitelna, sign. dřevoryt Leopold Parma, 13 str., Ex.27/300, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 5)

778. Leopold Parma

Jahn Metoděj: Beskydy (Horská lyrika) 300 Kč
bibliofilie, podpis autora a grafika, Místek 1929 K. Vacík - soukr. tisk 12 orig. dřevorytů L. Parma, 71 str., Ex.135/300, orig. karton. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 13)

779. František Pavelka (1894–1948)

Rašín Jaromír: Duše ženy 500 Kč
bibliofilie, 3x suchá jehla Františka Pavelky, Ex.464/500, Praha Bradáč 1927, orig. brož. -obálka mírně zašpiněna, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. J. Preislera a M. Švabinského na pražské Akademii (€ 21)

780. František Pavelka (1894–1948)

Vašek E. Adolf: Milostné listy Viléma Mrštíka Helence ... 1 300 Kč
bibliofilie, E. A. Vašek 1928, kresby a suchá jehla František Pavelka-sign., provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. J. Preislera a M. Švabinského na pražské Akademii (€ 55)

781. Jiří Pavlík (1939–1993)

Ivan Kruis - Čtvrteční vernisáž 600 Kč
9x litografie, 1979, 35 x 25,5 / 27 x 18 cm, vše sign. PD J. Pavlík, 63/70, Praha 1979, volné listy v papírovém přebalu, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. R. Beneše na Střední výtvarné škole v Praze, prof. A. Hoffmeistera na VŠUP tamtéž (€ 25)

782. Petr Pištělka (1887–1963)

Karel Haliček Borovský: Epigramy 200 Kč
knihla, úprava P. Pištělka, brož., 42 str., vydáno Informačně-osvět. odborem M. V., výtiskla Vojenská litografie v Jekatěrinburgu 1919, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. H. Schweigra a M. Pimera na AVU v Praze, člen SVUM (€ 9)

783. Karel Plicka (1894–1987)

Z edice Profily z prací mistrů čsl. fotografie 1 200 Kč
soubor 18 volných čb. fotografií (orig. bromografie), 1981, 30 x 21 cm, text a výběr fotografií L. Baran, vydala Panorama 1981, 38 stran, mírně natržený přebal, místy mírně zažloutlý papír, kompletní, provenience: Antikvariát Dlážděná, člen SČVU (€ 50)

784. František Podešva (1893–1979)

Nové obrazy 80 Kč
katalog, 1949, 21 x 15 cm, katalog k výstavě Františka Podešvy ve Vilémkově galerii, text Josef Raban, Praha, 1949, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. J. Preislera a J. Bukovace a A. Brönseho (€ 4)

785. Vojtěch Preissig (1873–1944)

FIALA, Emerich: Pohádky ironické 400 Kč
bibliofilie, Praha Rodina 1931. Upr. Vojtěch Preissig. 29 str. Elegantní brož.úprava, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. Ohmanna na UMPRUM v Praze (€ 17)

786. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Jan Karafiát: Broučci 800 Kč
bibliofilie, ilustroval V. Preissig, nákladem dědictví Komenského, Praha 1902?, roztržený hřbet vazby, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. Ohmanna na UMPRUM v Praze (€ 34)

787. Antonín Procházka (1882–1945)

Antonín a Linka Procházekovi 80 Kč
katalog, 1958, 21 x 15 cm, katalog k výstavě národního umělce Antonína Procházky a Linky Procházkové, 38 stran, Svaz československých výtvarných umělců, Praha, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium na UMPRUM v Praze, žák prof. Schwaigra na AVU (€ 4)

788. Antonín Procházka (1882–1945)

Vítězslav Hálek: Večerní písně 100 Kč
bibliofilie, kresby A. Procházka, edice Kytice, vydal Vilém Šmíd, Praha 1941, kresby výtiskl hlubotiskem V. Neubert a synové, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium na UMPRUM v Praze, žák prof. Schwaigra na AVU (€ 5)

789. Josef Pýcha (1914–1988)

Křížová cesta 1 000 Kč
15x linoryt, 61,5 x 53 cm, vše sign. PD Josef Pýcha, vše značeno autorským razítkem JP, v původním přebalu, kompletní, mírně zašpiněný přebal, při okrajích mimo tisk mírně pokrčený a natržený papír, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. O. Blažička a C. Boudy na ČVUT v Praze, poté soukromé studium u J. Dědiny (€ 42)

790. Václav Rabas (1885–1954)

Dílo Václava Rabase 1908-1941 1 000 Kč
vázaná kniha 286 str., uvnitř originální signovaná suchá jehla, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar (€ 42)

791. Jan Rada

Houpačky č.6 200 Kč
měsíčník, litografický tisk, č. 6, legionářský časopis, vydal Inf. osvět. odbor M.V. prosinec 1919, 8 str., potřhané a pošpiněné okraje, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)

792. Jan Rada

Houpačky č.1 300 Kč
měsíčník, litografický tisk, č. 1, legionářský časopis, vydal Inf. osvět. odbor M.V. červenec 1919, 4 str., ohnuté rohy, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 13)

- 793. Jan Rada**
Houpačky č.2 300 Kč
měsíčník, litografický tisk, č.2, legionářský časopis, vydal Inf. osvět.
odbor M.V. srpen 1919, 8 str., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 794. Jan Rada**
Houpačky č.3 300 Kč
měsíčník, litografický tisk, č. 3, legionářský časopis, vydal Inf. osvět.
odbor M.V. září 1919, 8 str., ohnuté rohy, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 795. Jan Rada**
Houpačky č.4 300 Kč
měsíčník, litografický tisk, č. 4, legionářský časopis, vydal Inf. osvět.
odbor M.V. říjen 1919, 8 str., pošpiněné okraje, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 796. Jan Rada**
Houpačky č.5 300 Kč
měsíčník, litografický tisk, č. 5, legionářský časopis, vydal Inf. osvět.
odbor M.V. listopad 1919, 8 str., pošpiněné okraje, provenience:
Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 797. Jan Rambousek (1895–1976)**
Pirandello Luigi: Pro stéblo trávy 100 Kč
bibliofilie, CHYBÍ str.1-8 !, Praha 1926 Škeřík - Symposion, ob. Svatopluk
Klír, dřevoryt Jan Rambousek, orig.brož. - rozřez, provenience: Antikvariát
Ostrovni, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby,
spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar (€ 5)
- 798. Jan Rambousek (1895–1976)**
FRACCHIA, Umberto: Angela. Román 130 Kč
bibliofilie, 4 dvoubarev. lito Jan Rambousek. 214 str. DP Praha 1925,
karton. vazba s plát.hřbetem, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák
prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby, spoluzakladatel
Umělecké besedy, člen SČUG Hollar (€ 6)
- 799. Jan Rambousek (1895–1976)**
Cykly / Ilustrace / Grafika 150 Kč
katalog s 8 původními dřevoryty, 1953, 21 x 15 cm, dřevoryty v katalogu
tištěny z původních špalíčků, SČUG Hollar 1953, 16 stran, provenience:
Antikvariát Dlážděná, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby,
spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar (€ 7)
- 800. Josef Rejsek**
Dehlevi Chosru Háfti Nizámí: Příběh Behráma Gura
a Růžového líčka 100 Kč
bibliofilie, Typo a vignetty Josef Rejsek, 1000 výtisků, Kamilla
Neumannová Praha 1915, KDA, orig. brož. - rozřez., provenience:
Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- **801. Vladimír Renčín (1941)**
Ota Pavel: Tatínkova loď naděje 3 000 Kč
bibliofilie, 4 původní litografie V. Renčín, č.108/200, výtiskl Tomáš
Svoboda, ruční papír Velké Losiny, grafická úprava Vladimír Viener,
vydala Bonaventura, Praha 1990, ochranné desky, provenience: Antikvariát
Ostrovni (€ 125)
- 802. Bohuslav Reynek (1882–1971)**
Had na sněhu 300 Kč
knih, 1990, vydal Československý spisovatel v Praze, 1990 v nákladu 800
výtisků, soukromé studium, člen SČUG Hollar (€ 13)
- 803. Bohuslav Reynek (1882–1971)**
V tomto domě žil básník a grafik Bohuslav Reynek ve fotografiích
Jaroslava Krejčího 300 Kč
knih, 1996, vydalo nakladatelství Tiskárna, Český Krumlov, 1996,
soukromé studium, člen SČUG Hollar (€ 13)
- 804. Bohuslav Reynek (1882–1971)**
Bohuslav Reynek a Suzanne Renaud: Petrkov 5 000 Kč
knih s 10 suchými jehlami, 1993, z původních desek suchých jehel, které
zapůjčili synové Jiří a Daniel Reynkovi vydala Bonaventura, Praha 1993
v nákladu 100 číslovaných výtisků, tento má č. 43, soukromé studium, člen
SČUG Hollar (€ 209)
- 805. Jaroslav Riedl (1893–1945)**
Medek Rudolf: Štefánik 150 Kč
bibliofilie, Praha 1929 Neumannová, ob. a dřevoryt Jaroslav Riedl, 20 str.,
Ex.281/600, orig. brož, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 7)
- 806. Joachim Ringelnatz**
Gedichte, Gedichte Von Einstmals und Heute 900 Kč
knih, autogram, věnování s podpisem, (vl. jménem Hans Böttcher) něm.
básník, malíř, herec - jeho dílo označeno nacisty za zvrhlé, vydal Ernst
Rowohlt Verlag, Berlin 1934, vazba 96 str., provenience: Antikvariát
Ostrovni (€ 38)
- 807. Auguste Rodin**
Mauclair Camille: Auguste Rodin 1 000 Kč
bibliofilie, Praha 1907 Kočí, I.vydání, volné listy, orig. brož. v pouzdře -
nepatrné skvrny od vlhkosti v pouzdře - pouzdro poškozeno, provenience:
Antikvariát Ostrovni (€ 42)
- 808. Vladislav Röhling (1878–1949)**
Ballada o knížce Republice bibliofilům 300 Kč
bibliofilie, Politika, Hejna účastníkům 3. bibliofil večera 29.10.1927, 2
dřevoryty V. Röhling, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák F. Ženiška
(€ 13)
- 809. Chr. Roth**
Plastisch - Anatomischer Atlas 500 Kč
bibliofilie, vydal Paul Neff Verlag, Esslingen a. N. 1907, 4. vydání, 24
kapitol zobrazujících anatomii člověka, provenience: Antikvariát Ostrovni
(€ 21)
- 810. Ivo Rublič**
Neumann S.K.: Sedm vybraných básní 100 Kč
bibliofilie, Praha 1946 Müller, dřevoryty I. Rublič, 41 str., 2000 výtisků,
volné listy v orig. obálce - lehce zašpiněná, provenience: Antikvariát
Ostrovni (€ 5)
- 811. Různí autoři**
Nova et Vetera 150 Kč
bibliofilie, pořádá a čtyřikrát do roka vydává Otto Al. Tichý v Staré Říši na
Moravě, svazek 30, září 1918, obálka pošpiněná a natržená, provenience:
Antikvariát Ostrovni (€ 7)
- 812. různí autoři**
Zlatá Praha - obrázkový týdeník pro zábavu a poučení 200 Kč
knih, redaktor A.B. Dostál a Viktor Oliva, XXIII. ročník, 624 str., vydal
J. Otto v Praze 1906, polokož. vazba, odřená, provenience: Antikvariát
Ostrovni (€ 9)
- 813. různí autoři**
Zlatá Praha - obrázkový týdeník pro zábavu a poučení 200 Kč
knih, redaktor F. Schulz a Viktor Oliva, XIV. ročník, 622 str., vydal J. Otta
v Praze 1897, polokož. vazba, uvolněná, volné listy, provenience:
Antikvariát Ostrovni (€ 9)
- 814. různí autoři**
Zlatá Praha - obrázkový týdeník pro zábavu a poučení 200 Kč
knih, redaktor A.B. Dostál a Viktor Oliva, XXIV. ročník, 624 str., vydal
J. Otta v Praze 1906, polokož. vazba, odřená, provenience: Antikvariát
Ostrovni (€ 9)
- 815. různí autoři**
Zlatá Praha - obrázkový týdeník pro zábavu a poučení 200 Kč
knih, redaktor V. Červinka a Viktor Oliva, XXIX. ročník, 632 str., vydal
J. Otta v Praze 1912, polokož. vazba, odřená, provenience: Antikvariát
Ostrovni (€ 9)
- 816. Různí autoři**
Veraikon roč. VIII, 1922 200 Kč
bibliofilie, 2x dřevoryt Karel Holan, 2x dřevoryt Antonín Frýdl, 1x Józsa
Kubiček, ročník VIII., sešit 5 - 6, květen - červen 1922, tiskem Grafie
v Praze, řídí Emil Pacovský, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 9)

- 817. Různí autoři**
Veraikon roč. VIII, 1922 200 Kč
bibliofilie, 3x reprodukce O. Marvánek, 1x dřevoryt B. Bartoš, 1x dřevoryt J. Mařík, ročník VIII., sešit 3 - 4, březen - duben 1922, tiskem Grafie v Praze, řídí Emil Pacovský, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 9)
- 818. Různí autoři**
Umění - sborník pro českou výtvarnou práci 300 Kč
3 sborníky (€ 13)
- 819. Různí autoři**
Sborník - Dílo 300 Kč
knihy, vydala jednota umělců výtvarných v Praze, ročník XXIV (€ 13)
- 820. různé autoři**
Návrat československých legií okolo světa do vlasti 400 Kč
fotografická publikace, úvod Fr. Šteidler, 229 fotografií tisk neotypii Česká grafická unie Praha, 3. vydání, vydal Památník odboje, Praha 1921, 60str., celopl. vazba, oděná, pošpiněná, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 17)
- 821. Různí autoři**
Česká fotografie - Země česká domov můj 600 Kč
bibliofilie, Politika Praha 1941, uspořádal Karel Jičínský, 64 stran hlubotisk. fotografií, karton. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 25)
- 822. Různí autoři**
Nova et Vetera Mystiky/ Umění a Vědy 600 Kč
bibliofilie, linoryt Vlastislava Hofmana, linoryt Bohuslava Reynka (€ 25)
- 823. Různí autoři**
Český svět r. 1910 - 1911 800 Kč
časopis, obrázkový týdeník, ročník VII., 1. pololetí: září 1910 - březen 1911, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 34)
- 824. Různí autoři**
Letecká příručka 1930 800 Kč
knihy, katalog letadel Aero, tabulky, mapky letišť v ČSR, plátěná vazba, 209 str., nákladem továrny letadel Aero 1929, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 34)
- 825. Různí autoři**
Neudoerfl Karel: Lept-povaha a hodnota pův.grafiky 900 Kč
bibliofilie, 2 dřevoryty J. Votruba, 2 litografie K. Wellner, A. de Pian ? lept, 1919 Nová grafika, Ex 241, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 826. Různí autoři**
Skupina RA 900 Kč
sborník, 1947, J. Istler, M. Koreček, L. Kundera, B. Lacina, Z. Lorenc, V. Reichmann, V. Tikal a V. Zykumund, vydalo nakladatelství Rovnost, edice RA, Brno 1947, pošpiněná obálka (€ 38)
- 827. různé autoři**
Moderne Kunst in Meister-Holzschnitten 1 000 Kč
knihy reprodukci dřevorytů, 1895, 42 x 30,5 cm, 9. svazek, Berlin, 172 stran + přílohy, uvolněná vazba, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 42)
- 828. Různí autoři**
Delluc Louis: Charlie Chaplin 1 000 Kč
bibliofilie, Praha 1924 Lidová knihovna Aventina sv. 7, úprava K. Teige a O. Mrkvička, orig. brož., 72 str., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 42)
- 829. Různí autoři**
A zatím co válka 1 500 Kč
sborník, 1946, J. Istler, M. Koreček, L. Kundera, B. Lacina, Z. Lorenc, O. Míza, J. Puchmertl, V. Reichmann, V. Tikal a V. Zykumund, vydalo nakladatelství Rovnost, edice RA, Brno 1946 (€ 63)
- 830. Různí autoři**
Sborník výtvarného odboru umělecké besedy - Život 1921 . 1 900 Kč
bibliofilie, ilustrace: dřevoryty - 1x Sedláček, 1x Rykr, 2x Kotík, 1x Slavíček, obálka: Pravoslav Kotík, nakladatel: Melantrich, brož., lehce pošpiněná ve hřbetu, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 80)
- 831. Různí autoři**
Rytíř Václav: Ročenka Ex libris na rok 1925 1 900 Kč
bibliofilie, Sign.lepty 8x Rytíř, 2x Dobrowolný, 1x Průcha+ 6x ex libris lept a zinkografie, 1924 Rytíř, Ex 93/100, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 80)
- 832. Různí autoři**
Republika (umělecký čtrnáctideník mladých) 2 000 Kč
linoryt a dřevoryt, 1919, 14,7 x 13 a 11,3 x 8,3 cm, Josef Čapek a Alois Moravec, čtrnáctideník Republika, roč. I, čís. 8, vydalo nakladatelství B. M. Kliky, Praha II, zažloutlý, uprostřed přeložený a při okrajích pošpiněný papír, na papíře skvrny (€ 84)
- 833. Různí autoři**
Umění - sborník pro českou výtvarnou práci, říjen 1918 . . 3 200 Kč
uvnitř všechny přílohy (€ 134)
- 834. Různí autoři**
Hollar - periodický sborník grafické práce ročník IV. 4 000 Kč
bibliofilie, 1927 - 4 sešity, v přílohách: C.Bouda - lept, T.F.Šimon - 2x lept, A.Moravec - 3x dřevoryt, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 167)
- 835. Různí autoři**
Tobolka, Zd. V., Tisky 15. věku o jednom listu na území československé republiky 4 500 Kč
bibliofilie, Praha (1928), Taussig a Taussig, sešit I-VI, 5 svazků, tabule 1-60, ručně kolorované staré tisky, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 188)
- 836. Dalibor Říháněk (1946)**
Figurální tvorba 1973 - 1984 80 Kč
katalog, 1984, 23 x 21 cm, sign. na titulu Dalibor Říháněk, katalog k výstavě s podpisem autora, 12 stran, Galérie Vincence Kramáře, Praha, provenience: Antikvariát Dlážděná, zák prof. B. Dobiáše na SPŠ keramické v Bechyni, prof. F. Jiroudka na AVU v Praze (€ 4)
- **837. Vojtěch Sedláček (1892-1973)**
Grafik z kresby zrozený 3 900 Kč
bibliofilie, 1x dřevoryt, 1x mědiryt, 3x litografie, vše signováno, vydalo Društvo Dílo přátel umění a knihy, Praha, 300 výtisků, edice 5 původních grafik českých umělců, svazek III., stav pěkný, provenience: Antikvariát Ostrovni, zák prof. J. Loukoty, J. Preislera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SČUG Hollar (€ 163)
- **838. Věra Sedláková (1935)**
Mozartova Bertramka 1 800 Kč
bibliofilie, 6 leptů Věra Sedláková, výtiskl Milan Dřímál, vydala Bonaventura, edice 90, Praha 1991, č. 73/90, ochranný obal, provenience: Antikvariát Ostrovni, žákyně A. Pelce (€ 75)
- 839. William Shakespeare (1564-1616)**
The Complete works of William Shakespeare 400 Kč
knihy, 1919, plátěná vazba, zlatá ořízka, str. 1352, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 17)
- 840. Artuš Scheiner**
Erben K.J.: České pohádky (I.+ II.díl) 1 200 Kč
bibliofilie, Praha 1925-1926, velké množství ilustrací od A. Scheinera, křídový papír, orig. plp. vazba - lehce zašpiněná, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 50)
- 841. Paul Scheurich**
Heine Heinrich: Italien 450 Kč
bibliofilie, v němčině, Berlin 1919 Julius Bard, bohatě bar. il. Paul Scheurich, 149 str. orig. karton. vazba - zašpiněná, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 19)

- 842. M. Curt Schmidt**
Künstlerische akt - und kinder-photographie 900 Kč
bibliofilie, Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Berlin, 1925, 2. vydání, 125 str., In two parts. Part I: Künstlerische Aktphotographie. Part II: Kinderphotographie. Illustrated with 53 reproductions of full-page and in-text photographs in sepia-tone, b/w & duo-tone. Part I with many photos of women posing in the nude. Part II looks at children in photography. Text in German. Binding in good, interior in very good condition, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 38)
- 843. Hanusch Schwaiger (1854–1912)**
Pohled do jeho života a díla 300 Kč
bibliofilie, text František Táborský, Praha 1904, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 844. Vladimír Silovský (1891–1974)**
Thomas Carlyle - Hrdinové 100 Kč
kniha, lept VI. Silovského, studium architektury na ČVUT v Praze, žák prof. K. M. Crmčice na Uměleckoprůmyslové škole v Záhřebu, prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen SVU Mánes, Umělecké besedy, zakládající člen SČUG Hollar (€ 5)
- 845. Upton Sinclair**
Dům divů 100 Kč
bibliofilie, Praha 1922 Orbis, úpr. Dr. Otakar Zuna, 48 str., polopl. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- 846. Václav Sivko (1923–1974)**
Básník a tanečnice 120 Kč
bibliofilie, obálka a kresba V. Sivko, vydal Jan Kobes, Praha 1944, 98 str., brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. J. Vodrážky na Státní grafické škole v Praze, prof. F. Trösterera na UMPRUM tamtéž, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar a Skupiny 29. augusta v Bratislavě (€ 5)
- 847. Václav Sivko (1923–1974)**
Maxim Gorkij: Dívka a smrt 150 Kč
bibliofilie, ilustrace V. Sivko, grafická úprava M. Kaláb, vydal Mír - družstevní práce 1952, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. J. Vodrážky na Státní grafické škole v Praze, prof. F. Trösterera na UMPRUM tamtéž, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar a Skupiny 29. augusta v Bratislavě (€ 7)
- 848. Zdeněk Sklenář (1910–1986)**
Jan Amos Komenský: Živá tiskárna aneb lis myšlenky 500 Kč
bibliofilie, 1968, s grafickými labyrinty Zdeňka Sklenáře a v patulu zmenšeným dřevofezem z tisku Ctibora Tovačovského vydal Československý spisovatel, Praha 1968, žák prof. A. Hofbauera a Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, skupiny Balance, Litografie 5 (€ 21)
- 849. Zdeněk Sklenář (1910–1986)**
Čína Zdeňka Sklenáře 700 Kč
katalog, plakát, sborník ke Sklenářově výstavě v Číně, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. A. Hofbauera a Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, skupiny Balance, Litografie 5 (€ 30)
- 850. Jan Sládek**
Adolf Chaloupek: Tchechische Bühnendekorationen aus zwei Jahrzehnten 300 Kč
kniha, linoryt Jana Sládka na frontispisu, 25 str. 40 celostr. repro české školy scénografie, vydal Vladimír Žikeš, Kunstverlag, Prag 1940, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 851. Antonín Smažik**
Neumann S.K.: Monogamie 200 Kč
bibliofilie, Praha 1932 Girgal, ob. Antonín Smažik, I. vydání, 143 str., orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 9)
- 852. Jan Souček (1941)**
Apokalypsa aneb Konec našich dnů 5 000 Kč
bibliofilie s 20 lepty, 1992-4, vše sign. JSouček, vše č. 5/80, žák prof. S. Libenského na SUPŠ sklářské v Železném Brodě, poté prof. Hoffmeistera na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar (€ 209)
- 853. Ctirad Stehlík (1938–2003)**
Horniny 1 600 Kč
8x litografie, 1979, 16 x 20,7 cm, vše signováno PD Ctirad Stehlík 79, 31/100, vyšlo nákladem autora v počtu 100 číslovaných kusů jako 6. svazek edice Folio, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium u prof. B. Dobiáše st. na SUPŠ keramické v Bechyni, žák prof. K. Součka a L. Čepeláka na AVU (€ 67)
- 854. Viktor Stretti (1878–1957)**
Viktor Smetana 80 Kč
katalog, 1938, 19,5 x 14,5 cm, sbírka je VII. svazkem knihovny GALERIE, 64 stran, Praha, 1938, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. E. Lišky, F. Jeneweina a G. Schmoranze na UMPRUM v Praze, prof. F. Ženíška na AVU, prof. C. Marra a P. Halma na Akademii v Mnichově, člen SVU Mánes, spoluzakladatel a předseda SČUG Hollar (€ 4)
- 855. Viktor Stretti (1878–1957)**
Arthur Novák: Viktor Stretti soupis grafického díla 1 500 Kč
soupis díla, suchá jehla a litografie V. Strettiho, podpis a věnování umělce a podpis autora A. Nováka, 280 výtisků s litografií a suchou jehlou, tento bez čísla, edice Grafické zjevy sv. V., vydal Klub zaměstnanců Léčebného fondu veřejných zaměstnanců v Praze 1942, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. E. Lišky, F. Jeneweina a G. Schmoranze na UMPRUM v Praze, prof. F. Ženíška na AVU, prof. C. Marra a P. Halma na Akademii v Mnichově, člen SVU Mánes, spoluzakladatel a předseda SČUG Hollar (€ 63)
- 856. Josef Sudek (1896–1976)**
Panorama 6 80 Kč
časopis, obálka J. Sudek, 12. roč. č. 6, vydává Družstevní práce v Praze, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti (€ 4)
- 857. Josef Sudek (1896–1976)**
Cykly fotografií 3. Kouzelná zahrádka. Vzpomínky 300 Kč
katalog, katalog výstavy Josefa Sudka v zámku Kozel, koncepce výstavy a text Zdeněk Kirschner, vydalo Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze 1984, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti (€ 13)
- 858. Josef Sudek (1896–1976)**
Wenig Adolf-Sudek Josef: Náš hrad 400 Kč
bibliofilie, 24 hlubotiskových příloh Sudek, 204 str., 8000 výtisků, Praha 1948 Vilímek, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti (€ 17)
- 859. Josef Sudek (1896–1976)**
Janáček - Hukvaldy 700 Kč
kniha, fotografie J. Sudek, obálka, vazba a úprava V. Sivko, vydal Supraphon 1971, 148 str. celopl. vazba, obálka mírně poškozená, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti (€ 30)
- 860. Josef Sudek (1896–1976)**
Praha 900 Kč
bibliofilie, Svoboda 1948 Praha, text uspořádal V. Nezval, předmluva A. Klíma, 94 str. + 128 fotografií, plát. vazba prasklá u hřbetu, přebal mírně opotřeben, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti (€ 38)
- 861. Vladimír Suchánek (1933)**
Zjevení svatého Jana 1 500 Kč
10x litografie, 1974, 13 x 9,5 cm, vše sign. DU VladSuchánek, 25/100, 2. svazek edice Biblos, předmluva Anděly Horové, v původním přebalu (20 x 13 cm), kompletní, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. C. Boudy, M. Salcmana, K. Lidického na PedF UK v Praze a V. Silovského na AVU, člen a předseda SČUG Hollar, člen European Academy of Sciences and Arts v Salzburku (€ 63)

- 862. Pavel Sukdolák (1925)**
Jaroslav Seifert: 23. září 1901 - 10. leden 1986 1 000 Kč
bibliofilie s 1 leptem a 1 fotografií, sign. Pavel Sukdolák, ke stému výročí narození Jaroslava Seiferta připravili s jeho verši a fotografií Jaroslava Seiferta od Karla Ketnera podepsanou autorem, jako soukromý tisk pro své přátele Zdeněk Šíma a Petr Mach, 2001 v nákladu 120 číslovaných výtisků, tento má č. 109, žák prof. V. Silovského na AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 42)
- 863. Pavel Sukdolák (1925)**
Christian Morgenstern: Noční rybí zpěv 4 000 Kč
knihy s 8 lepty, 1993, sign. P. Sukdolák, vydal Aulos, nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky, Praha 1993 v nákladu 100 číslovaných výtisků, tento má č. 16, žák prof. V. Silovského na AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 167)
- 864. Pavel Sukdolák (1925)**
Karel Hynek Mácha: Máj 8 000 Kč
knihy s 8 lepty, 1961, vše sign. Pavel Sukdolák, vydalo nakladatelství Kniha, grafika, bibliofilie, 1996 v nákladu 100 výtisků, tento má č. 90, žák prof. V. Silovského na AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 334)
- 865. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
Pirandello Luigi: Natáčí se 300 Kč
bibliofilie, Praha 1930 DP, ob. a úprava Ladislav Sutnar, 245 str., 2200 výtisků, orig. brož., obálka lehce zašpiněna, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 13)
- 866. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
Shaw Bernard: Ženění a vdávání 1 100 Kč
bibliofilie, Praha 1931 DP, ob. a úprava Ladislav Sutnar, tit. kresba Z. Kratochvíl, 245 str., 1700 výtisků, orig. brož., oprava hřbetu a zadní strany, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 46)
- 867. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
Shaw Bernard: Drobnosti II. 1 500 Kč
bibliofilie, Praha 1933 DP, ob. a úprava Ladislav Sutnar, tit. kresba Z. Kratochvíl, 223 str., 1700 výtisků, orig. brož., přeložený roh na obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 63)
- 868. Karel Svoboda (1896–1986)**
Patero vzpomínek na Karla Hynka Mácha 80 Kč
bibliofilie s původním dřevorytem, 1936, 19 x 14 cm, typografická úprava a dřevoryt Karla Svobody, Hranice na Moravě 1936, 25 stran, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 4)
- 869. Karel Svoboda (1896–1986)**
Růžena Svobodová: Povídky o Bohuše 80 Kč
bibliofilie, 1936, 19 x 14 cm, 4 kresby, Česká grafická akciová společnost "Unie", 18 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 4)
- 870. Karel Svoboda (1896–1986)**
Palackého kulturní program z roku 1837 100 Kč
bibliofilie, lito K. Svoboda, úprava M. Kaláb, Praha 1937 soukr. tisk k IX. sjezdu SMK, ex. 200/250, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 5)
- 871. Karel Svoboda (1896–1986)**
ROSŮLEK, J.V.: Křik v poušti 200 Kč
bibliofilie, kresbou vyzdobil Karel Svoboda, ruční papír, Ex.20/250, 33 str., podpis autora, Hranice, J.Hladký, 1930, orig. brož.-malé skvrnky na obalu, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 9)
- 872. Karel Svoboda (1896–1986)**
Slavík Bedřich: K.H. Hilar intimní 200 Kč
bibliofilie, Praha 1938 Šmidt, edice Kytice, dřevoryt a typy K. Svoboda, Ex.98/100, 55 str., orig. volné listy v obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 9)
- 873. Karel Svoboda (1896–1986)**
Založení Karlovy University 240 Kč
ocelorytina, 1948, vryl Jiří Švegsbír, s podpisy obou, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 10)
- 874. Karel Svoboda (1896–1986)**
180 let Lobkoviczkého vinařství na Mělníce 1753-1933 250 Kč
bibliofilie, soukr. tisk 1933 - vložen průvodní dopis, výtisk věnován V. Věženskému v Praze, il.K. Svoboda, 56 str., orig. brož., str. 40, mírně poškozena, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 11)
- 875. Karel Svoboda (1896–1986)**
Žižkoví Růžena a Otokar: Z lučního kvítí 250 Kč
bibliofilie, il. K. Svoboda, podpis autorů i K.S., Praha 1947 ed. Slunečnice, ex 61/242, volné listy v obalu, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 11)
- 876. Karel Svoboda (1896–1986)**
Otokar Žižka - Hněv 400 Kč
bibliofilie, dřevoryt Karla Svobody, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 17)
- 877. Karel Svoboda (1896–1986)**
Žižka Otokar: Hněv 500 Kč
bibliofilie, Praha 1948 Jaroslav Picka, Ob., dvoubarevný sign. dřevoryt a kresby Karel Svoboda, podpis autora, Ex.32/98, orig. volné listy v pap. deskách, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 21)
- 878. Karel Svoboda (1896–1986)**
MACHAR, J.S.: Ti kdož mluví z minulosti 900 Kč
bibliofilie, Kladno Klírovi 1928. Zodiak sv. 6, 13 dřev. Svoboda, 73 str., vedení Karla Dyrnka. 73 str. Ex. 87/109 holand.ruční papír, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 38)
- 879. Karel Svoboda (1896–1986)**
Lord Byron: Zlomky a drobné básně 1 500 Kč
bibliofilie, Praha ? Edice Slunečnice, suchá jehla K.Svoboda - sign. Ex.221/350, volné listy v obálce, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 63)
- 880. Karel Svoboda (1896–1986)**
Peklo milovníka knih, jak je viděl a popsal Charles Asselineau 1 900 Kč
bibliofilie, Dřev. Karel Svoboda. Upr. Method Kaláb, 41 str., Ex.98/130, Praha A. Novák 1928. Novákova Stovka sv. 10, Sáhka 1200, Karton. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes (€ 80)
- 881. Jiří Šalamoun (1935)**
Nahá obryně aneb V pondělí ďábel nemůže, já mám zas něco v úterý... 1 000 Kč
knihy s 5 litografiemi, 1999, vše sign. Jiří Šalamoun 99, vydal Aulos, nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky, Praha 1999 v nákladu 50 číslovaných výtisků, tento má č. 31, žák prof. V. Silovského a V. Pukla na AVU v Praze, prof. A. Kapra a G. K. Müllera na Vysoké škole grafiky a knižního umění v Lipsku, člen SČUG Hollar (€ 42)

- 882. Šedý vlk**
Muchomůrka 100 Kč
bibliofilie, 6 litografií od Šedého Vlka, tisknuty na ručním lisu, orig. brož - 120 výtisků, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 5)
- **883. Marie Michaela Šechtlová (1952)**
V. Nežval: Básně 1922-1926 3 500 Kč
bibliofilie, 5x mezzotina M. M. Šechtlová, vše signováno, typografie Václav Kučera, editor Vilém Stránský, nákladem autorky, Praha 1985, grafiky vytiskl Zdeněk Šíma, č. 31/100, ochranný obal, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na Střední odborné škole výtvarné u L. Jirky a V. Kytky, žákyně prof. Sklenáře, J. Anderleho a J. Mikuly na VŠUP v Praze (€ 146)
- **884. Jaroslav Šerých (1928)**
František Halas: Mladé ženy staré ženy 6 000 Kč
bibliofilie, 10x mědirytina Jaroslav Šerých, vytiskl Pavel Drímal, č. 146/200, ruční papír Velké Losiny, graficky upravil Vladimír Viener, vydal Supraphon, Praha 1986, 44. svazek edice Polyhymnia, ochranný obal, provenience: Antikvariát Ostrovni, studoval u prof. V. Vorlíčka a J. Kirchnera na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Jablonci nad Nisou a na Střední výtvarné škole v Turnově, žák prof. V. Rady na AVU, prof. V. Pukla ve speciální grafické škole, aspirantura u prof. V. Silovského, člen SČVU Hollar, skupiny M57 a Umělecké besedy (€ 250)
- **885. Igor Ševčík (1951)**
Komety 1 800 Kč
4x litografie, 1997, 18 x 29 cm, vše signováno DU Igor Ševčík 97, autorský tisk, Komety: Solo-Sušického, Churchillova, Dunhillova, Champagnského, vyšlo nákladem autora jako 1. svazek volné rady Dny a noci I. Š., vydáno 30 souborů, mírně zažloutlý přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, studium animovaného filmu na SUPŠ v Bratislavě a Střední průmyslové školy filmové v Čimelicích, člen České unie karikaturistů (€ 75)
- 886. Pavel Šíma**
Kopta Josef: Ještě jednou v mladosti mé kraje 2 500 Kč
bibliofilie, podpis autor i umělec, Praha 1948 ed. ZODIAK, 6 orig. sign leptů Pavel Šíma, úprava, viněta a inic. Svatopluk Klír, Ex.IX/180, volné listy v orig. nepoškozené obálce - poškozena, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 105)
- 887. J. Šimák**
Královské hlavní město Praha 500 Kč
bibliofilie, jub. výstava obch. a živnost. komory 1908, Praha 1908 Obec pražská, Úprava a repr. Jan Štenc, úvod ve čtyřech jazycích, obsahuje reprodukce děl významných výtvarných autorů, orig. plát. vazba J. Šimák, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 21)
- 888. Pavel Šimon (1920–1958)**
Bedřich Beneš Buchlovan: Já a sběratel 80 Kč
bibliofilie s původním dřevorytem, 1963, 21 x 14 cm, 53/150, náklad 150 číslovaných výtisků, 16 stran, Sdružený závodní klub ROH, Uherské Hradiště, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. V. Pukla, F. T. Šimona a A. Pelce na AVU v Praze, člen SČUG Hollar (€ 4)
- 889. Tavík František Šimon (1877–1942)**
T. F. Šimon 80 Kč
katalog, 1938, 20 x 14,5 cm, sbírka je III. svazkem knihovny GALERIE, 60 stran, Praha, 1938, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. Pirnera (€ 4)
- 890. Miroslav Šnajdr (1961)**
Konvergence 250 Kč
katalog s autogramem, 2004, 26,5 x 22 cm, sign. na frontispisu Miroslav Šnajdr, věnování Haně Maciuchové, katalog k výstavě Františka Šnajdra, Miroslava Šnajdra st. a Miroslava Šnajdra ml., Olomouc 2004, příložen katalog Fr. Šnajdra, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)
- 891. Václav Špála (1885–1946)**
Karel Čapek: O Fánovi Šrámkovi 450 Kč
bibliofilie, frontispis Václav Špála, XV. neprodejný soukromý tisk Kmene, klubu nakladatelů v Praze, v úpravě Josefa Hochmana, výtiskla knihtiskárna Orbis, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. Bukovace a Thieleho na AVU v Praze (€ 19)
- 892. Vilém Špalek**
Linda Josef: Mudrc v chatrči 200 Kč
bibliofilie, Praha 1929 Jos. R. Vilímeček, ed. Hyllos, úpr. a dřevoryty Vilém Špalek, Ex.52/100, orig. brož. - pošk. 2cm hřbetu, provenience: Antikvariát Ostrovni (€ 9)
- 893. Otakar Štáfl (1884–1945)**
HORKÝ, Karel: Pštrosí péro 150 Kč
bibliofilie, Praha Otto 1912, ob., předsádky, ornamentace a upr. Otakar Štáfl, 117 str., orig. brož, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na AVU v Praze (€ 7)
- 894. Otakar Štáfl (1884–1945)**
HORKÝ, Karel: Pštrosí péro 150 Kč
bibliofilie, Ob., předsádky, ornamentace a upr. Otakar Štáfl, Praha Otto 1912, 117 str., orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na AVU v Praze (€ 7)
- 895. Otakar Štáfl (1884–1945)**
Štáflová Vlasta: Reflexy na hladině 210 Kč
bibliofilie, podpisy autorů, Praha Grafická edice - Chvála, úpr. a 12 barev. dřevorytů O. Štáfl, 76s, Ex.211/225, orig. plát. vazba fy J. Spott, Praha, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na AVU v Praze (€ 9)
- 896. Otakar Štáfl (1884–1945)**
Štáflová Vlasta: Vzkříšení 350 Kč
bibliofilie, podpisy O. Štáfl, V. Štáfl, Praha 1938 Štáf - soukr.tisk, ob. a 6 barev. dřevorytů Otakar Štáfl, orig. brož, obálka lehce zašpiněna, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na AVU v Praze (€ 15)
- 897. Otakar Štáfl (1884–1945)**
Suchý Lothar: David, drama o třech dějstvích 4 800 Kč
bibliofilie, tiskárna Politika 1911, úprava a perokresby O. Štáfl, Ex. 147/200 vazba Karel Just, lehce poškozené okraje hřbetu, provenience: Antikvariát Ostrovni, studium na AVU v Praze (€ 200)
- 898. Karel Štika (1898–1975)**
Borovský K.H.: Tyrolské elegie 250 Kč
bibliofilie, Praha 1940 Šmidt, edice Kytice, dřevoryty Karel Štika, 21 str., Ex.91/200, orig. brož., dokonalý stav, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, studium profesury kreslení, modelování a geometrie na FF UK, člen a předseda SČUG Hollar, člen UB (€ 11)
- 899. Karel Štika (1898–1975)**
Šnobr Jan: Severní záře 300 Kč
bibliofilie, sign. autor i výtvarník, 5 linorytů Karel Štika, Typo Svolinský, Hranice 1929, Hladký, orig. brož. Ex.77/300, sign. autor i výtvarník, provenience: Antikvariát Ostrovni, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, studium profesury kreslení, modelování a geometrie na FF UK, člen a předseda SČUG Hollar, člen UB (€ 13)
- 900. Dana Štormová - Puchnarová (1938)**
Dílo Evy Štikové 300 Kč
bibliofilie, 4 litografie (€ 13)
- 901. Jindřich Štreit (1946)**
Cesta ke svobodě 600 Kč
knihy fotografií s autogramem, 1999, 24 x 27 cm, sign. na titulní straně s věnováním Jindra ze Sovince 22. 2. 2000, vydala Společnost přátel umění v sovinci, 136 stran, texty mj. M. Petříček, T. Halík, J. X. Doležal, mírně pokrčený přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. L. Ruska, Z. Přikryla, L. Jalůvky a J. Jemelkové na PedF UP v Olomouci, člen sdružení Q, Spolku olomouckých výtvarníků, Aktivitu volné fotografie při Pražském domě fotografie, UB (€ 25)
- 902. Jan Štursa (1880–1925)**
Paul Gauguin: Noa Noa 1 000 Kč
knihy se 4 dřevoryty, vytiskl Albert Malif na Král. Vinohradech pro Kamilu Neumannovou, jako II. svazek Knih dobrých autorů, poškozeno, žák prof. J. V. Myslbeka na AVU v Praze, člen SVU Mánes (€ 42)

- 903. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
NEZVAL, Vítězslav: Falešný mariáš 1 500 Kč
 bibliofilie, podpis Vítězslav Nezval v Praze 27.X.1925, Ob. Štyrský a Toyen. 58 str., Ex. 17/50, Praha Odeon 1925, orig. brož. -obálka mírně zašpiněna, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. J. Obrovského na AVU v Praze (€ 63)
- 904. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
Poezie 300 Kč
 kniha, 1992, vydal Československý spisovatel v Praze, 1992, žák prof. J. Obrovského na AVU v Praze (€ 13)
- 905. Jaroslav Šváb (1906–1999)**
Můj milej mi pod okýnkem 100 Kč
 bibliofilie, vydal Josef Seget, v roce 1932 s kresbami J. Švába vytiskla Průmyslová tiskárna v Praze VII, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium malby a grafiky u prof. J. Bendy a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a jeho čestným předsedou, zakladatel Klubu knihy Hollar, člen SVU Aleš, skupiny Bilance, čestný člen Spolku českých bibliofilů (€ 5)
- 906. Jaroslav Šváb (1906–1999)**
Ex Libris 200 Kč
 kniha, vydal EXLIBRISTEN Frederikshavn, 1975, obsahuje 36 návrhů exlibris, v dánštině, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium malby a grafiky u prof. J. Bendy a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a jeho čestným předsedou, zakladatel Klubu knihy Hollar, člen SVU Aleš, skupiny Bilance, čestný člen Spolku českých bibliofilů (€ 9)
- 907. Jaroslav Šváb (1906–1999)**
Předčasně zesnulý Franz Schmiedeberg 300 Kč
 bibliofilie, vydal Karel Horký, Praha 1931, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium malby a grafiky u prof. J. Bendy a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a jeho čestným předsedou, zakladatel Klubu knihy Hollar, člen SVU Aleš, skupiny Bilance, čestný člen Spolku českých bibliofilů (€ 13)
- 908. Maxmilian Švabinský (1873–1962)**
Motýlí čas 120 Kč
 bibliofilie, 1948, 20,5 x 14,5 cm, vydal Jos. R. Vilímek v Praze 1948, 19 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 5)
- 909. Maxmilian Švabinský (1873–1962)**
Motýlí čas 200 Kč
 bibliofilie, 1953, 20,5 x 14,5 cm, lyrický doprovod napsal František Hrubín, k osmdesátinám Maxe Švabinského vydal Československý spisovatel - Praha 1953, 32 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 9)
- 910. Maxmilian Švabinský (1873–1962)**
Satyr 400 Kč
 bibliofilie, 1949, 29,5 x 21,5 cm, soubor 20 graf. listů k veršům V. Huga v překladu S. Kadlece - hlubotisky 20 graf. listů ze závodu V. Neubert a synové v Praze, vydal Sfinx, kompletní, mírně natržený přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 17)
- 911. Maxmilian Švabinský (1873–1962)**
Ludvík Páleníček - Švabinský a Vrchlický 400 Kč
 bibliofilie, lept M. Švabinského s názvem Zjevení z cyklu V pralese, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 17)
- 912. Maxmilian Švabinský (1873–1962)**
Umění - sborník pro českou výtvarnou práci, říjen 1918 600 Kč
 časopis, ve frontispisu dřevoryt M. Švabinského Žně, původní dřevoryt zmenšený - Návrat z lovu, původní dřevoryt Vlastní podobizna, návrh dřevorytu - Návrat z lovu, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 25)
- 913. Maxmilian Švabinský (1873–1962)**
Malíř Max Švabinský: Dvacet pět obrazů s poznámkami o době a díle s příloženou originální litografií 600 Kč
 bibliofilie s litografií Turnovské skály, 1945, 25 x 18 cm, značeno PD na kameni M Švabinský, soubor 24 hlubotisků ze závodu V. Neubert a synové v Praze, vydal ELK v Praze roku 1945, přebal 29,5 x 22 cm, kompletní, stav velmi dobrý, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 25)
- 914. Maxmilian Švabinský (1873–1962)**
Josef Kaušitz - Rozprávky o Švabinském 900 Kč
 2 litografie Maxe Švabinského s textem od J. Kaušitze, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze (€ 38)
- 915. Jiří Švengsbír (1921–1983)**
Grafika, kresby, akvarely, známková tvorba 80 Kč
 katalog, 1954, 20 x 15 cm, katalog k výstavě, úvod napsal František Dvořák, 16 stran, Sdružení českých umělců Hollar, Praha, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. A. Strnadela na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar, UB a skupiny Grafis (€ 4)
- 916. Jiří Švengsbír (1921–1983)**
Jiří Siblík: Jiří Švengsbír (sopis grafického díla 1938 - 1961) 150 Kč
 bibliofilie, podpis autora a výtvarníka, 33 rytin J. Švengsbíra, příloha sborníku Hollar č.4/ XXXII. Praha 1961, 16 str., brož., provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. A. Strnadela na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar, UB a skupiny Grafis (€ 7)
- 917. Karel Teige (1900–1951)**
Nezval Vítězslav: Sbohem a šáteček 200 Kč
 bibliofilie, 4. vydání, Praha 1946 Borový, ob. Karel Teige, 203 str., orig. brož., obálka mírně zašpiněna, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů (€ 9)
- 918. Karel Teige (1900–1951)**
Čapek, Karel: O věcech obecných čili Zoon Politikon 500 Kč
 bibliofilie, Borový 1932 Praha, 1.vydání Ob. K.Teige, přebal poškozen, 163 str. orig. brož. - rozřezáno, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů (€ 21)
- 919. Karel Teige (1900–1951)**
SEIFERT, Jaroslav: Na vlnách TSF 3 000 Kč
 bibliofilie, Praha Petr 1925, Devětsil, knihovna Hosta sv. 1, ob. a upr. Karel Teige, 68 str., převazba, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů (€ 125)
- 920. Karel Teige (1900–1951)**
SUK, Ivan: Lesy a ulice 8 000 Kč
 bibliofilie, Praha Mínařík 1920. 3 orig. linoryty Karel Teige, 57.s, orig. brož.nerozřez, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů (€ 334)

- **921. Vladimír Tesař (1924–2008)**
K.H. Mácha: Máj 4 500 Kč
bibliofilie, 5x kombinovaná technika Vladimír Tesař, vytiskl Pavel Dřimal, ruční papír Velké Losiny, č. 36/150, grafická úprava Vladimír Viener, vydal Supraphon, Praha 1982, 27. svazek edice Polyhymnia, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium na Státní grafické škole v Praze, žák prof. V. Pukla na AVU, prof. F. Trösterer na AMU, člen SČUG Hollar a skupiny M 57 (€ 188)
- 922. Otakar Theer**
Básnická pozůstalost 200 Kč
bibliofilie, úprava Svatopluk Klír, Praha 1924 Aventinum, 67 str., ex. 7/550, orig. celopl. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)
- 923. Otakar Theer**
Básnické spisy 250 Kč
bibliofilie, úprava Svatopluk Klír, Praha 1924 Aventinum, 196 str., ex. 38/350, polokož. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 11)
- 924. František Tichý (1896–1961)**
Cirkus a varieté 150 Kč
knihy, 1967, 18 x 16 cm, Odeon Praha 1967, 64 stran, 16 barevných a 42 čb reprodukcí, text František Dvořák, brožovaná vazba, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění (€ 7)
- 925. František Tichý (1896–1961)**
Edgar Allan Poe: Havran 800 Kč
bibliofilie s 6 suchými jehlami, 1953, většina sign. Tichý 53, vydalo Nakladatelství československých výtvarných umělců, Praha 1963, přebásnil Vítězslav Nezval, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění (€ 34)
- 926. František Tichý (1896–1961)**
Černý Arlechino 2 000 Kč
knihy s 1suchou jehlou, 1944, 28,5 x 19,5 cm, č. IV., soupis Dvořák č. 107, grafický list s knihou Františka Dvořáka: František Tichý - Grafické dílo, vytištěno u příležitosti vydání knihy František Dvořák: František Tichý - Grafické dílo v počtu 25 ks číslovaných 1-20 a I-V, vydala galerie Vltavín Praha, 1995, tento výtisk má č. IV, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění (€ 84)
- 927. František Tichý (1896–1961)**
Karel Hlaváček: Mstivá kantiléna 32 000 Kč
bibliofilie s 10 lepty a značkou, 1948, sign. v tiráži František Tichý, vydal Svatopluk Klír, 1948, v nákladu 200 ručně číslovaných výtiscích, tento má č. 166, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění (€ 1334)
- 928. Toyen (1902–1980)**
Podroužek Jaroslav: Neuvěřitelný příběh 200 Kč
bibliofilie, podpis autora, Praha Kmoch Edice Podání ruky, ilustr. Toyen, 32 s, Ex. 72/800, orig. celoplátěná vazba, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)
- **929. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)**
Ráno raníčko panna vstala... 10 000 Kč
10x ručně kolorovaná zinkografie, 31,5 x 22,3 cm, 1x značeno v desce Toyen, 5/100, na motivy básně K. J. Erbena Vodník, sbírka obsahuje deset listů a je věnována výhradně jen autorovým přátelům, vyšla jako soukromý tisk ve sto číslovaných výtiscích a ve 25 luxusních ručně kolorovaných a podepsaných autorem, volné listy v papírovém přebalu, natržený přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná, žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devěsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze (€ 417)
- 930. Václav Trefil**
a padá k srdci... 100 Kč
bibliofilie, lidová píseň v kresbě Václava Trefila, Praha 1947 Škubal a Machajdík - neprodej. tisk k Novému roku 1948, uspořádal a upr. Josef Špičák, il. V. Trefil, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 5)
- 931. Jiří Trnka (1912–1969)**
V. Nezval: Z říkadel 200 Kč
bibliofilie, ilustrace J. Trnka, úprava Z. Sklenář, ediční příprava M. Blahynka, pro přátele jako PF 1966 vydal SNDK, Praha 1965, 2800 výt., ruční papír, volné listy, provenience: Antikvariát Ostrovní, vyučen loutkářství u J. Skupy v Plzni, žák J. Bendy na UMPRUM v Praze (€ 9)
- 932. Jiří Trnka (1912–1969)**
M. Hlávka: Kormorán 200 Kč
bibliofilie, kresby, obálka a úprava J. Trnka, 1. vydání, XVI. sv. edice Kytice, vydal Vilém Schmidt, Praha 1943, 183 str., brož., volné listy, provenience: Antikvariát Ostrovní, vyučen loutkářství u J. Skupy v Plzni, žák J. Bendy na UMPRUM v Praze (€ 9)
- 933. Jiří Trnka (1912–1969)**
Jiří Frejka - Outěchovice 600 Kč
4 litografie, vyučen loutkářství u J. Skupy v Plzni, žák J. Bendy na UMPRUM v Praze (€ 25)
- **934. Joža Úprka (1861–1940)**
Slováci 20 000 Kč
bibliofilie, 6 leptů, č. 67, orig. desky, zažloutlý, lehce zašpiněný papír, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 834)
- 935. Josef Váchal (1884–1969)**
Mystikové a visionáři 500 Kč
cyklus 10 reprodukcí dřevorytů, 1995, podle cyklu dřevorytů Josefa Váchala z roku 1913 vydalo nakladatelství Argeste, Praha 1995 v počtu 400 výtisků, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon (€ 21)
- 936. Emil Vachek (1889–1964)**
Zlá minuta 160 Kč
knihy, autograf E. Vachka s věnováním, úprava A.B. Kohout, 211 str., prémiový svazek pro odběratele Serie Sfinx, knihovny Nové cíle Sfinx 1933, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 7)
- 937. Jan Vaněček**
Od plovoucího kmene k moderní rychloloďi 330 Kč
knihy, edice Světové dějiny techniky, rediguje Emil Holan, sv. 3, plátěná vazba, 211 str., vydal Karel Synek v Praze 1938, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 14)
- 938. Karel Vik (1883–1964)**
Ant. Veselý: V září i stínu 120 Kč
bibliofilie, barevný dřevoryt K. Vik, vydalo Družstvo Moravského kola spisovatelů, Brno 1942, 78 str., polopl. vazba, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Automne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 5)
- 939. Karel Vik (1883–1964)**
Olovo/Peří 200 Kč
knihy, upomínka na 1. ples syndikátu československých novinářů, Praha 1931, vydáno 1300 výtisků, tento má č. 1014, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Automne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 9)
- 940. Karel Vik (1883–1964)**
Melanie Kalvatová: Zjevení přesvaté panny na hoře La Saletské 19. září L. P. 1846 250 Kč
bibliofilie, přeložil Josef Florian, 3. vydání, frontispis, vignettu, vazbu navrhl František Vik, tisk J. Štenc, vydal Lad. Kuncif, Praha, 1921, provenience: Antikvariát Ostrovní, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Automne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 11)

- 941. Karel Vik (1883–1964)**
Na horách 1 600 Kč
 cyklus 16 dřevorytů, vše sign. Vik, u příležitosti autorových 75. narozenin jako novoroční tisk vydala Severografie, národní podnik Liberec, obálka lehce poškozena, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Automne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění (€ 67)
- 942. František Vlach**
Petr Koudelka: Golemův návrat 700 Kč
 4x litografie, vše sign. PD Vlach 97, vydalo nakladatelství Baset - Miloš Uhlíř, 1997 v nákladu 140 číslovaných výtisků, tento má č. 17 (€ 30)
- 943. Jaroslav Vodrážka (1894–1984)**
Stroupežnický Ladislav: PRVNÍ PRAŽSKÝ VELKOBOCHOD S PAVOUKY 200 Kč
 bibliofilie, 5 dřevorytů: Jaroslav Vodrážka-podpis v tiráži, 25 str., Ex.35/225, Josef Hladký, Hranice na Moravě, 1930, orig. brož., provenience: Antikvariát Ostrovní, žák prof. E. Dítěte a F. Kysely na VŠUP v Praze, poté M. Švabinského na AVU v Praze, člen Umělecké besedy a SČUG Hollar (€ 9)
- 944. Jaroslav Votruba**
Příkryl Ondřej: Chabašči Hanácky písničky 200 Kč
 bibliofilie, Přerov 1915, Přerovský obzor, ob.a výzdoba pův. dřevoryt J. Votruba, 1200 výtisků, orig.brož., provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)
- 945. Josef Wenig**
Wenig Adolf: Čertoviny - z lidových pohádek 300 Kč
 bibliofilie, Úprava a il.Wenig, 60 str., Praha F.Topič, Karton.vazba s plát.hřbetem-uvolněna, čtena, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 13)
- 946. Josef Wenig**
Procházka Fr.S.: Lučina (Hříčky a písničky) 1 000 Kč
 bibliofilie, Praha 1909, Česká graf. unie, ilustrace Josef Wenig, 62.s, orig. pl. vazba, zašpiněna, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 42)
- 947. Jiří Wolker (1900–1924)**
Moře 80 Kč
 bibliofilie, 1959, 21 x 15 cm, Okresní národní výbor, Prostějov 1959, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 948. Karel Zeman (1949)**
K.H. Borovský: Le Roi Lavra 600 Kč
 kniha, fotografie z filmu K. Zemana: Král Lávrá Emil Ludvík a Jar. Moravec, úprava Zd. Rozkopal vydala Artia Praha a la Librairie Nouvelle, Geneve, provenience: Antikvariát Ostrovní, žák Z. Sklenáře (€ 25)
- 949. Karel Zeman (1949)**
Jannis Ritsos - Kdo zpívá 600 Kč
 3 rytiny, žák Z. Sklenáře (€ 25)
- 950. Jan Zrzavý (1890–1977)**
Karel Hynek Mácha: Pouť krkonošská 500 Kč
 kniha, 1959, sign. v tiráži Jan Zrzavý, vydalo nakladatelství Lidová demokracie, Praha 1959 v nákladu 1000 číslovaných výtisků, tento má č. 134, lehce poškozená obálka, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošíjných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 21)
- 951. Jan Zrzavý (1890–1977)**
Dva katalogy k výstavě 500 Kč
 2x katalog, 1963/1990, 27 x 20,5 / 29,5 x 21 cm, 1x signováno PN na obálce Jan Zrzavý, text: Giorgio de Chirico ad., 10 stran/8 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák Františka Ženiška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošíjných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar (€ 21)
- 952. Bohumil Žemlička (1938)**
Guillaume Apollinaire: Pásmo 900 Kč
 7x litografie, sign. v tiráži Žemlička B., vydal Památník národního písemnictví v Praze v roce 80. výročí Spolku českých bibliofilů v nákladu 800 neprodejných prémiových výtisků, v tiráži podpisy: B. Žemličky, M. Dyrtynka a M. Novotného, žák prof. K. Součka (€ 38)
- 953. Kamila Ženatá (1953)**
Kamila není doma 1 400 Kč
 bibliofilie, 5x grafický list Kamily Ženaté, vydalo nakladatelství Vltavín, Praha, 2002, provenience: Antikvariát Ostrovní, žákyně L. Čepeláka, členka SČUG Hollar (€ 59)
- 954. La Revue Diplomatique** 80 Kč
 časopis, 1933, 37 x 27,5 cm, politika, kolonie, literatura, ekonomika, vydali Auguste a Jules Meulemansovi, Paříž, 16 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 955. Afric Tourisme** 80 Kč
 časopis, 1933, 32 x 24,5 cm, texty ve francouzštině a angličtině, 12 stran, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 956. ČESKÁ BAROKNÍ KRAJINA** 80 Kč
 katalog, 1964, 24 x 17 cm, katalog k výstavě v Národní galerii v Praze - Palác Kinských, text Pavel Preiss, 50 stran, Praha, 1964, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 957. Mánes 1946** 80 Kč
 katalog, 1946, 21 x 15 cm, katalog k výstavě Mánes 1946, 16 stran, Praha, 1946, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 958. Mánes 1907 - 1938** 80 Kč
 katalog, 1945, 21 x 15 cm, katalog k výstavě obrazů a soch členů S. V. U. Mánes, text Václav Nebeský, 28 stran, Praha, 1945, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 959. Slovenská grafika** 80 Kč
 katalog, 1949, 21 x 15 cm, katalog k výstavě Slovenská grafika, v Síní Hollara, text Rudolf Altrichter, 12 stran, Praha, 1949, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 960. 1945 Súčasná Slovenská grafika 1960** 80 Kč
 katalog, 1961, 21 x 14,7 cm, katalog k výstavě ve Výstavní síni Hollar, text Radislav Matuščík, 16 stran, Praha, 1961, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 961. UMĚNÍ REPUBLIKÁNSKÉHO ŠPANĚLSKA** 80 Kč
 katalog, 1946, 21 x 15 cm, katalog k 361. výstavě S. V. U. Mánes, text Jean Cassou, 34 stran, Praha, 1946, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 962. Britská grafika** 80 Kč
 katalog, 1947, 21 x 15 cm, katalog k výstavě BRITSKÁ GRAFIKA v Síní Hollara, text James Laver, 24 stran, Praha, 1947, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 963. Současná polská grafika** 80 Kč
 katalog, 1947, 21 x 15 cm, katalog k výstavě Současná POLSKÁ GRAFIKA, v Síní Hollara, text J. Loriš, 16 stran, Praha, 1947, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 964. Česká kresba** 80 Kč
 11 reprodukcí kreseb, 47 x 33,5 cm, autoři: František Tkadlík, Josef Mánes, Soběslav Pinkas, Josef Navrátil, J. V. Hellich, Julius Mařák, Hanuš Schwaiger, Felix Jenewein, Mikoláš Aleš, volné listy v papírovém přebalu, mírně zašpiněný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 965. L. Čepelák a P. Sukdolák**
Z Povltaví 80 Kč
 katalog, 1957, 22 x 15 cm, katalog k výstavě L. Čepeláka a P. Sukdoláka ve Výstavní síni S. Č. U. G. Hollar, text Arsen Pohribný, 14 stran, Praha, 1957, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 966. Britské moderní umění** 80 Kč
 katalog, 1946, 21 x 15 cm, katalog k výstavě Britské moderní umění, v Alšově síni Umělecké besedy, texty Hazel Eardley - Wilmot, Jiří Kotalík, Praha, 1946, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 4)
- 967. GENERACE MÁNES** 100 Kč
 katalog, 1947, 21 x 15 cm, katalog k výstavě Generace Mánes, text Emil Filla, 48 stran, Praha, 1947, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 5)

968. Revue 200 Kč
16x německý společenský magazín, 1958, 36,5 x 26,5 cm, mnichovský týdeník, čísla 7, 8, 9, 10, 20, 27, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 39, 40, 41, 42, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

969. Galerie světových mistrů 200 Kč
5x výtvarná publikace, 1947, 34 x 25 cm, knihy reprodukcí, svazek 1 - 5, volné listy v papírovém přebalu, u všech mírně zašpiněný a natržený přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 9)

970. Knihy Aulos 200 Kč
knihy, 2001, vydal Aulos, nakladatelství bibilofilských tisků a grafiky, Praha 2001 v nákladu 1200 výtisků (€ 9)

971. Die verlorene Insel (Ztracený ostrov) 250 Kč
německá propagandistická kniha, 1942, 23,5 x 22 cm, Volk und Reich Bücherring Prag, 108 stran, stav dobrý, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 11)

972. Town & Country 300 Kč
3x americký společenský magazín, 1933, 35,5 x 25 cm, cca 66 stran, Blanchard Press New York, stav dobrý, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 13)

973. Das Buch für Alle 300 Kč
3x ilustrovaný rodinný časopis (Německo), 1910, 39 x 30 cm, čísla XXVI., XXVII., XXVIII., Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart, potrháný papír, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 13)

974. Český člověk (fotografie z let 1982 - 1996) 300 Kč
kniha, 1997, 34 x 25 cm, vydalo Studio JB 1997, fotografie Jan Malý, Jiří Poláček, Ivan Lutterer, text Anna Fárová, Kristián Suda, 206 stran, celoplátěná vazba s papírovým přebalem, přebal mírně poškozen, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 13)

975. Konvolut anglickojazyčných časopisů 400 Kč
8x společenský časopis, 1933, 31 x 24 - 35 x 28 cm, The Saturday Evening Post, The New Yorker, The Illustrated London News, The Bystander, The Illustrated Sporting & Dramatic News, The Sketch, The Field, The Sphere, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 17)

976. L'exposition de Paris 1900 500 Kč
časopis k výstavě, 1900, 38,5 x 29 cm, katalog ke stoleté výstavě v Paříži v r. 1900, součástí je mapa Paříže 38 x 110 cm, potrháný přebal, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 21)

977. Der Adler 1 000 Kč
6x německojazyčný propagandistický časopis, 1940-1941, 33 x 25,5 cm, Scherl-Verlag Berlin, propaganda Luftwaffe, čísla z 2. srpna 1940, 3. září 1940, 17. září 1940, 1. října 1940, 28. ledna 1941, 25. února 1941, stav dobrý, provenience: Antikvariát Dlážděná (€ 42)

8. Vária

978. Mikoláš Aleš (1852–1913)
Vlast 150 Kč
12x hlubotisková reprodukce, 1952, úvodní studie Zdeňka Pilaře, Orbis Praha 1952, volné listy v papírovém přebalu, 2 chybí, provenience: Antikvariát Dlážděná, představitel "Generace českého Národního divadla", klasik českého umění 19. století, v ranějším období tvořil v pozdně romantickém stylu, přičemž vycházel z odkazu Josefa Mánesa, později směřoval spíše k secesi (€ 7)

● **979. Vladimír Boudník (1924–1968)**
Soubor grafických listů 12 000 Kč
5x kombinovaná technika, 1964-68, některé značeny v desce, č. XIX, 5 grafických listů ze Souboru 6 grafických listů z let 1964 - 68, v 60 exemplářích vytiskl Jan Mauler, tento má č. XIX, vydal František Janás v Edici 33, studium na Státní grafické škole v Praze (€ 500)

980. Zdeněk Burian (1905–1981)
Neandrtálci 300 Kč
8x reprodukce, 1951, 29,5 x 21 cm, Státní nakl. učebnic závod Komenium v Praze, volné listy v papírových deskách, mírně zašpiněný přebal, kompletní, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně (€ 13)

981. Karel Gott
Pohlednice s podpisem Karla Gotta 400 Kč
pohlednice, konec 60. let, 14,4 x 9,5 cm, sign. LU Karel Gott, foto Vilém Rosegnal (€ 17)

982. František Gross (1909–1985)
Kouzelník 1 600 Kč
litografie, 1980, 24,2 x 16,3 cm, sign. PD F. Gross, rám, č. 24/100, provenience: z atelieru autora, soukromá sbírka Praha, žák prof. Kysely na UMPRUM v Praze, člen Skupiny 42, UB, SČUG Hollar a Radar (€ 67)

983. František Gross (1909–1985)
Na prahu vesmíru 3 800 Kč
linoryt, 1985, 18 x 15 cm, sign. PD F. Gross, rám, č. 3/5, titulní strana katalogu výstavy Galerie ČFVU Výbor z díla Františka Grosse, 1959, katalog přiložen, provenience: z atelieru autora, soukromá sbírka Praha, žák prof. Kysely na UMPRUM v Praze, člen Skupiny 42, UB, SČUG Hollar a Radar (€ 159)

984. František Gross (1909–1985)
Strojek I. 4 000 Kč
litografie, 1981, 40,7 x 25,3 cm, sign. PD F. Gross 81, rám, č. 7/50, soupis grafického díla č. 436, provenience: z atelieru autora, soukromá sbírka Praha, lehce pokrčený papír, žák prof. Kysely na UMPRUM v Praze, člen Skupiny 42, UB, SČUG Hollar a Radar (€ 167)

985. František Gross (1909–1985)
Libeňská slečna 4 500 Kč
litografie, 1946, 49,7 x 29,5 cm, sign. DU F. Gross 46, rám, soupis grafického díla č. 126, náklad 25 kusů, provenience: z atelieru autora, soukromá sbírka Praha, žák prof. Kysely na UMPRUM v Praze, člen Skupiny 42, UB, SČUG Hollar a Radar (€ 188)

986. František Gross (1909–1985)
Postavy v interiéru 4 500 Kč
litografie, 1946, 34,2 x 45,3 cm, sign. DU F. Gross 46, rám, soupis grafického díla č. 125, náklad 25 kusů, provenience: z atelieru autora, soukromá sbírka Praha, žák prof. Kysely na UMPRUM v Praze, člen Skupiny 42, UB, SČUG Hollar a Radar (€ 188)

987. František Gross (1909–1985)
Libeňská slečna 4 500 Kč
litografie, 1946, 49,7 x 29,5 cm, sign. DU F. Gross 46, rám, soupis grafického díla č. 126, náklad 25 kusů, provenience: z atelieru autora, soukromá sbírka Praha, žák prof. Kysely na UMPRUM v Praze, člen Skupiny 42, UB, SČUG Hollar a Radar (€ 188)

988. František Gross (1909–1985)
Postavy v interiéru 4 500 Kč
litografie, 1946, 34,2 x 45,3 cm, sign. DU F. Gross 46, rám, soupis grafického díla č. 125, náklad 25 kusů, provenience: z atelieru autora, soukromá sbírka Praha, žák prof. Kysely na UMPRUM v Praze, člen Skupiny 42, UB, SČUG Hollar a Radar (€ 188)

989. Rafael Kubelík
Fotografie a pozvánka na koncert Rafaela Kubelíka 300 Kč
fotografie a tisk, 23 x 17 cm, na pozvánce podpisy Rafaela Kubelíka a Ludmily Bertlové, fotografie k pozvánce a pozvánka na koncert Rafaela Kubelíka a Ludmily Beetlové v Besedním domě, Brno, 7. dubna 1946 (€ 13)

- 990. Alfons Mucha (1860–1939)**
Reprodukce **200 Kč**
 15x ofset + 2x na přebalu, 1980, 29,5 x 21,5 cm, soubor 15 volných reprodukcí, kvalitní barevné reprodukce Muchových plakátů a panó vytištěné na pevném křídovém papíře, foto Vladimír Fyman, průvodní slovo Jana Brabcová (text česky, rusky, německy, anglicky a francouzsky), grafická úprava Milan Kopřiva, Panorama 1980, provenience: Antikvariát Dlážděná, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sáru Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epeje“ (€ 9)
- 991. Alfons Mucha (1860–1939)**
Champanois: Série 2 - Zima **2 900 Kč**
 litografie, 9,4 x 14 cm, rám, soupis A. Weill, Postcards, č. 35, na rámu drobné oděrky, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sáru Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epeje“ (€ 121)
- 992. Alfons Mucha (1860–1939)**
Champanois: Serie 1 - Léto **3 400 Kč**
 litografie, 9 x 13,9 cm, rám, soupis A. Weill, Postcards, č. 19, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sáru Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epeje“ (€ 142)
- 993. Alfons Mucha (1860–1939)**
Champanois: Serie 1 - Karafiát **3 500 Kč**
 litografie, 9 x 13,9 cm, rám, soupis A. Weill, Postcards, č. 23, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sáru Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epeje“ (€ 146)
- 994. Neznámý autor**
Kamil Lhoták - Aviatik Honoris Causa **500 Kč**
 tuš, akvarel, papír, 1992, 44,3 x 57 cm, čestný titul udělený Dobrovolným spolkem kumštýřů "Lithografia" při cechu Sv. Tomáše Kamila Lhotákoví, uprostřed přeložený, zašpiněný a pokrčený papír (€ 21)
- 995. Petra Orišková (1941)**
Jana s pudlem **2 800 Kč**
 tužka, akvarel, kombinovaná technika, papír, 1992, 2000, 28,5 x 19,8 cm, DU monogr. PO 1992, rám, žákyně prof. O. Eckerta na VŠUP v Praze (€ 117)
- 996. různé autoři**
Souvenir de Paris **200 Kč**
 soubor pohlednic, 24 pohlednic ze světové výstavy v Paříži roku 1900, zdobené plátěné desky, lehce zašpiněné, provenience: Antikvariát Ostrovní (€ 9)
- 997. Různí autoři**
Bouře **29 000 Kč**
 3x dřevoryt, 1914, 26 x 34,5 a 16,4 x 20,2 a 17,8 x 13,8 cm, 3x rám, Vlastislav Hofman, Otakar Kubín a Emil Filla, jedná se o 2 obálky časopisu Der Sturm a 1 vnitřní tisk z roku 1914, lehce zažloutlý, uprostřed přeložený papír, na papíře drobné skvrnky (€ 1209)
- 998. Jan Smetana (1918–1998)**
Objekt **1 200 Kč**
 tuš, papír, 1984, 15,5 x 25,2 cm, sign. LD Smetana, rám, provenience: z atelieru autora, soukromá sbírka Praha, žák prof. O. Blažička, K. Pokorného a C. Boudy na fakultě architektury ČVUT v Praze, prof. J. Bendy a A. Strnadela na UMPRUM tamtéž, člen Skupiny 42, Umělecké besedy, SČUG Hollar a Skupiny 58 (€ 50)
- 999. Jiří Sopko (1942)**
Soubor 8 kreseb **800 Kč**
 8 x tisk, kolorovaný akvarelem, 1991, sign. Jiří Sopko 91, na obálce informace o autorovi, žák prof. A. Pelce, člen Volného sdružení 12/15, Umělecké besedy (€ 34)
- 1000. Toyen (1902–1980)**
Král Gordogane **14 000 Kč**
 suchá jehla, 1968, 25,8 x 17,5 cm, sign. PD Toyen, rám, č. 47/81, soupis knižního díla Petr Ladman č. 559, některé suché jehly z tohoto cyklu publikovány L. Bydžovská, K. Srp: Knihy s Toyen, str. 82, Praha 2003, uvedeno v monografii: Toyen, Filipacchi, Paříž 1974 a Štýrský - Toyen - Heisler, Centre Georges Pompidou, Paříž 1982 (€ 584)
- 1001. Jaroslav Vodrážka (1894–1984)**
Autoportrét **80 Kč**
 dřevoryt, 1974, 12,6 x 7,5 (21 x 15) cm, sign. PD J. Vodrážka, upomínkový list k 80. narozeninám autora, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. E. Dítěte a F. Kysely na VŠUP v Praze, poté M. Švabinského na AVU v Praze, člen Umělecké besedy a SČUG Hollar (€ 4)
- 1002. Jaroslav Vodrážka (1894–1984)**
Pozvánka na výstavu Jaroslava Vodrážky **80 Kč**
 pozvánka, 1974, 23 x 14 cm, 6 stran, vydal Památník národního písemnictví v Praze, provenience: Antikvariát Dlážděná, žák prof. E. Dítěte a F. Kysely na VŠUP v Praze, poté M. Švabinského na AVU v Praze, člen Umělecké besedy a SČUG Hollar (€ 4)
- 1003. Jiří Vojta**
Jiří Trnka **950 Kč**
 fotografie, 1962, 29,3 x 23,8 cm, LD podpis Jiří Trnka 62, vzadu razítko: Fotografie Jiří Vojta Praha 6 (€ 40)
- 1004. Alois Wierer (1878–1945)**
Obchod v průjezdě **300 Kč**
 dřevoryt, 11,2 x 9 cm, z cyklu: Z pražského Ghetta, příloha Veraikonu, ročník VI, sešit 9-10 (€ 13)
- 1005. Alois Wierer (1878–1945)**
Tři obchodníci **300 Kč**
 dřevoryt, 11,2 x 8,8 cm, z cyklu: Z pražského Ghetta, příloha Veraikonu, ročník VI, sešit 9-10 (€ 13)

AUKČNÍ ŘÁD

I. Obecná ustanovení

1. Aukční síň Vltavín provádí aukci movitých věcí, které nepocházejí z trestné činnosti a kterých se netýká právo převzetí státními kulturními institucemi. Aukce se uskutečňuje na základě smlouvy o provedení dražby, kterou uzavřel Prodávající s Aukční síní Vltavín. Aukční síň Vltavín jedná na základě této smlouvy o svěřeném díle jako zástupce Prodávajícího, a to na základě aukčního řádu platného pro všechny zúčastněné strany.

2. Aukční síň Vltavín má právo rozhodnout, zda předmět nabízený Prodávajícím zařadí do aukce.

3. Předměty, které byly označeny za kulturní památku, jsou v katalogu označeny písmenem „P“ a podléhají zvláštnímu režimu podle zákona ČNR č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

4. Vývoz všech předmětů kulturní hodnoty podléhá zvláštnímu režimu podle zákona 71/1994 Sb. o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty. Předměty kulturní hodnoty jsou podle tohoto zákona přírodniny, lidské výtvořiny nebo jejich soubory významné pro historii, literaturu, umění či vědu a splňují kritéria obsažená v příloze č. 1 zákona. Vývoz těchto předmětů lze z území České republiky uskutečnit pouze při doložení osvědčení, že se nejedná o předměty prohlášené za kulturní památku, ani předměty, které jsou částí souboru prohlášeného za kulturní památku ve smyslu zákona č. 20/1987 Sb. o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

5. Každý dražitel je povinen se ze zákona zaregistrovat. Registraci se účastník automaticky stává členem Klubu dražitelů Aukční síně Vltavín. Údaje poskytnuté pro registraci jsou tajné a slouží pouze pro vnitřní potřebu Aukční síně Vltavín. Bude s nimi nakládáno v souladu s platnými zákony ČR a nebudou poskytovány třetím osobám.

6. Aukční síň Vltavín zaregistruje jako člena Klubu dražitelů fyzickou osobu (nebo právnickou osobu zastoupenou zákonným zástupcem), která o členství požádá. Fyzická osoba musí prokázat, že je starší 18 let a plně způsobilá k právním úkonům. Při registraci je Aukční síň Vltavín oprávněna požadovat předložení platného průkazu totožnosti nebo cestovního pasu. U právnických osob pak také aktuální výpis z obchodního rejstříku.

7. Dražitel (nebo také Kupující) je osoba, která se v průběhu dražby pokouší získat dražený předmět dražením.

8. Dražitel nesmí být vlastníkem draženého předmětu, dále osoba podnapilá či osoba při aukci hrubě porušující pravidla slušného chování, jakož ani osoba, které byla pravomocným rozhodnutím soudu omezena či odhata způsobilost k právním úkonům. Dále dražitel, který nesložil dražební jistinu, je-li požadována, a ani dražitel, který způsobil zmaření některé dražby Aukční síně Vltavín. Nikdo nesmí dražit za tyto osoby.

9. Dražitel se může dát v aukci zastupovat jiným dražitelem na základě písemné plné moci.

10. Prodávající je osoba nabízející předmět k prodeji (včetně jejího zástupce - jiného než zástupce Aukčního domu Vltavín - vykonavatelů nebo osobních zástupců).

11. Vydražitel je kupující osoba, která učiní nejvyšší nabídku nebo nabídne nejvyšší cenu, kterou přijme Licitátor aukce. Povinnost Vydražitele zaplatit kupní cenu vydraženého předmětu nastává okamžikem úderem kladívka, které provede Licitátor. Úderem kladívka se tak uzavírá smlouva mezi Vydražitelem a Prodávajícím.

12. Licitátor je fyzická osoba oprávněná činit

jménem a na účet Aukčního domu Vltavín úkony při dražbě. Licitátor zahajuje dražbu, vyzývá účastníky, aby činili podání, a uděluje příklep.

13. Kupní (vydražená) cena je nejvyšší nabídka přijatá licitátorem dopadem kladívka, případně u poaukčního prodeje dohodnutá kupní cena. Kupní cena je cena dosažená v aukci a příslušná přírážka (provize aukční síně včetně DPH).

II. Pravidla a průběh aukce

1. Aukce Aukční síně Vltavín je veřejná. Dražby se však mohou účastnit pouze členové Klubu dražitelů. Každý účastník dražby obdrží dražební číslo. To může Aukční síň Vltavín vázat na složení zálohy. Záloha bude navržena při vrácení dražebního čísla, což lze učinit nejpozději jednu hodinu po příklepnutí dražené věci či poslední dražené věci. K pozdějšímu vrácení dražebního čísla nelze zálohu vrátit. Kdo nedrží dražební číslo, nemůže dražit; to neplatí, draží-li Aukční síň Vltavín v zastoupení klienta.

2. Dražby se lze účastnit i v zastoupení, a to na základě plné moci. Dražitel může dražit kteroukoli věc zařazenou do aukce i bez své osobní přítomnosti na dražbě, avšak splní-li tyto podmínky: a) vyhotoví písemnou plnou moc k zastoupení v dražbě na Aukční síň Vltavín, kterou opatří datem, podpisem a adresou bydliště; b) určí předmět nebo předměty, které za něho má Aukční síň Vltavín dražit; c) určí limit, do kterého za něho má Aukční síň Vltavín přihazovat, a to pro každou věc zvlášť.

3. Dražitel může vystavit plnou moc a podávat limity osobně přímo v Aukční síni Vltavín, Galerii Vltavín, nebo také písemně, faxem a emailem.

4. Dražitel se může aukce zúčastnit také prostřednictvím dražby po telefonu. Tu lze provést po předchozí písemné dohodě. Uzávěrka limitů a žádosti o dražbu po telefonu je stanovena na den před ukončením aukce samotné.

5. Předměty dražené v aukci Aukční síně Vltavín jsou uvedeny v aukčním katalogu a na internetových stránkách www.galerie-vltavin.cz. Dále budou vystaveny 4 dny před počátkem aukce ve výstavních prostorách Aukční síně Vltavín. Dražené předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) na internetových stránkách Aukční síně Vltavín www.galerie-vltavin.cz a v tomto katalogu, jehož nedílnou součástí je aukční vyhláška s pravidly aukce. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

6. Aukce nabízí možnost prvního podání, tzn. možnost činit příhozy na všechny předměty uvedené v aukčním katalogu sálové aukce. Toto první podání lze učinit na internetových stránkách Aukční síně Vltavín. První podání je ukončeno vždy 1 den před stanoveným datem sálové aukce, a to v 12:00 hod.

7. První kolo sálové aukce se počíná datem a hodinou uvedeným v aukčním katalogu a dále také probíhá dle informací uvedených v aukčním katalogu. Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je určena výší příhozu dosaženou v prvním podání.

8. Každou z dražených položek vyvolá Licitátor, a to s uvedením všech informací včetně aktuální ceny dražené položky.

9. O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená vedením aukce (Licitátor). Po vyvolání položky mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje minimální výše příhozů stanovená Aukční síní Vltavín. Dražitelé také mohou učinit na sále ústní nabídku, která však musí být vyšší

než níže uvedené Stanovené minimální výše příhozů.

Stanovené minimální výše příhozů:

a) 100, - Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,

b) 500, - Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,

c) 1.000, - Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,

d) 2.000, - Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,

e) 5.000, - Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,

f) 10.000, - Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,

g) 50.000, - Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč,

h) 100.000, - Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč,

i) 500.000, - Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000 000 Kč a více.

Výsledná cena včetně aukční provize se zaokrouhluje na celých 50 Kč nahoru.

10. Na jakýkoliv poaukční prodej dražených předmětů se vztahují stejná pravidla, jako by byly prodány v aukci.

11. Dražitelé, kteří nedodrží podmínky aukčního řádu, budou z aukce vyloučeni.

III. Platební podmínky

1. Nabízený předmět je prodán dražiteli s nejvyšší nabídkou (Vydražiteli). Právo na vydání vydražené věci vzniká Vydražiteli po zaplacení celkové dlužné částky vůči Aukční síni Vltavín vzniklé v souvislosti s dražbou a v souladu s tímto aukčním řádem. Celkovou dlužnou částkou se pro účely tohoto aukčního řádu rozumí součet ceny vydraženého předmětu, aukční provize zvýšené o příslušnou DPH, poplatky za skladné a další poplatky uplatněné v souladu s tímto řádem. Vydražitel je povinen dodržet postup úhrady vydraženého předmětu dle vyhlášky Aukční síně Vltavín, a to v nejbližší přestávce, nejdříve však po ukončení druhého dražebního kola (pokud nebylo sjednáno jinak). Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20% včetně DPH, dle zákona. V případě charitativních aukcí je dosažená cena konečná. Kvitance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní (vydražené) ceny.

2. Aukční síň Vltavín vydá na požádání Vydražiteli zvláštní písemné potvrzení o nabytí vlastnictví předmětu dražby. Toto písemné potvrzení obsahuje označení předmětu dražby, tj. číslo věci, pod kterým byla dražena, údaje Vydražitele a jeho dražební číslo, název Aukční síně Vltavín, v níž byl předmět nabyt, stručný popis předmětu včetně případných jejích vad, počet kusů (jde-li o soubor), u předmětů z drahých kovů rysoz a hmotnost v gramech (u briliantů v karátech), kupní cenu, datum konání dražby, razítko a podpis oprávněného zaměstnance Aukční síně Vltavín. Přílohou potvrzení o nabytí vlastnictví musí být doklad, z něhož bude zřejmé datum a způsob úhrady ceny dosažené vydražením. V případě, že se jedná o předmět kulturní hodnoty, vydá aukční dům také osvědčení ve smyslu zákona č. 71/1994 Sb.

3. Námitky proti příklepnutí musí Vydražitel uplatnit ihned přímo v sále viditelným nebo slyšitelným způsobem. K námitkám uplatňovaným při placení nelze přihlížet. Reklamacce na zboží vydražené v Aukční síni Vltavín se nepřijímají, popis exponátů deklaruje

pouze jejich vnější vizuální vlastnosti, nikoliv původ. Zboží vydražené na základě plné moci udělené Aukční síni Vltavín lze reklamovat nejpozději při převzetí.

4. Vlastnické právo k vydraženému předmětu na Vydražitele nepřechází, dokud Aukční síň Vltavín neobdrží úhradu za vydražený předmět.

5. V případě dohody s Aukční síní Vltavín může být platba provedena i v termínu do 14 dnů od ukončení dražby. Dílo může být splaceno následujícím způsobem:

A/ převodem na účet Aukční síně Vltavín vedený u KB, Praha 1,

č.ú.:19-3318420287/0100,

IBAN: CZ470100000193318420287,

swift code: KOMBCZPPXXX

B/ v hotovosti či platební kartou (VISA, MASTER CARD, AMERICAN EXPRESS) v Aukční síni Vltavín, Masarykovo nábřeží 36, Praha 1

C/ platební kartou on-line VISA, MASTER CARD (pro platební údaje je nutné kontaktovat Aukční síň Vltavín)

6. Vывázení do zahraničí: je výhradní odpovědností Kupujícího (Vydražitele), aby získal jakákoliv vývozní, dovozní a zbrojní povolení a povolení pro ohrožené druhy či jiná povolení pro dražený předmět. Aukční síň Vltavín ani Prodávající nejsou zodpovědní vydávat žádná prohlášení ani záruky o tom, zda dražený předmět podléhá vývozním nebo dovozním omezením nebo jakýmkoli embargům. Odepření povolení ani licence neomlouvají zrušení nebo odstoupení od kupní smlouvy ani žádná prodloužení s platbou.

7. Při vydražení a koupi předmětu kulturní hodnoty, které jsou označeny písmenem „P“, je Aukční síň Vltavín povinná oznámit údaje o Vydražiteli a vydraženém předmětu Ministerstvu kultury České republiky nebo jiné příslušné organizaci. Vydražitel se musí s příslušnou organizací také spojit a vyhovět řízení spojenému s pravidly o koupi předmětu kulturní hodnoty.

8. Uskladnění vydražených a zaplacených předmětů je bezplatné po dobu 5 dní ode dne vydražení, pokud není sjednáno jinak, poté bude účtováno skladné ve výši 1% denně z kupní ceny, pokud není sjednáno jinak. Zakoupené vydražené předměty jsou pod rizikem Vydražitele, a proto je také výhradně jeho povinností zajistit, po uplynutí 5 denní lhůty pro vyzvednutí, jejich pojištění. V době do 5 dnů ode dne vydražení nese riziko ztráty nebo poškození Aukční síň Vltavín, která nahradí Vydražiteli jakékoliv poškození nebo ztrátu předmětu až do výše kupní ceny díla.

9. Jestliže dojde k úhradě draženého předmětu, ale ten není vyzvednut do šesti měsíců od skončení aukce, pak Vydražitel zmocňuje Aukční síň Vltavín k uskutečnění nového prodeje tohoto předmětu aukcí nebo soukromým prodejem, a to s odhady a vyhrazenými cenami podle uvážení Aukční síně Vltavín. Výnos z tohoto prodeje propadá Aukční síni Vltavín, pokud nedojde k vyzvednutí Vydražitelem do dvou let od původní aukce.

IV. Práva a povinnosti Aukční síně v případě nezaplacení ceny vydraženého díla

Jestliže Vydražitel neprovede platbu za vydražený předmět do sedmi dnů od konání aukce, pokud není sjednáno jinak, může Aukční síň Vltavín na základě vlastního rozhodnutí (a po informování Prodávajícího) uložit dražený předmět ve svých prostorách nebo jinde na výhradní nebezpečí a náklady Vydražitele nebo zrušit prodej draženého předmětu nebo odmítnout budoucí nabídky Kupujícího (Vydražitele).

Dále může uplatnit zástavní právo na jakýkoli majetek Vydražitele, který je v držení Aukční síně

Vltavín. Aukční síň Vltavín bude Vydražitele informovat o uplatnění takového zástavního práva a do 14 dnů od tohoto sdělení může zajistit prodej příslušného majetku a výnosy z prodeje použít na splacení dlužené částky Aukční síni Vltavín.

Aukční síň Vltavín může také znovu prodat dražený předmět aukcí nebo soukromým prodejem s odhady a vyhrazenými cenami zcela podle uvážení Aukční síně Vltavín. V případě dalšího prodeje za částku nižší než je vydražená cena, zůstává Vydražitel dále zodpovědným za vzniklý schodek spolu s veškerými náklady vzniklými takovýmto prodejem.

Aukční síň Vltavín může také zahájit právní řízení k vymáhání vydražené ceny od Vydražitele za daný dražený předmět, spolu s úroky a náklady tohoto řízení na základě plného příslibu odškodnění.

VI. Povinnosti Prodávajícího a Aukčního domu Vltavín ve vztahu k draženým předmětům

1. Znalosti Aukční síně Vltavín ve vztahu ke každému předmětu částečně závisí na informacích, které poskytne Prodávající, přičemž Aukční síň Vltavín není schopna provádět a neprovádí vyčerpávající prověrku každého předmětu. Prodávající uznává tuto skutečnost a přijímá odpovědnost za provádění prohlídek a šetření tak, aby uspokojil potřebu informací týkající se dražených předmětů. Vydražitel může požádat o vystavení odborného posudku soudního znalce. Aukční síň Vltavín může na přání Vydražitele a za úplatu tento posudek zajistit.

2. Informace poskytované Kupujícímu o jakémkoliv draženém předmětu, včetně odhadu, a to ať písemnou formou nebo ústně, včetně informací v katalogu, nepředstavují vyjádření o skutečnosti, ale jsou sdělením názoru Aukční síně Vltavín. Není možné spoléhat se na jakýkoli odhad jako na předpověď prodejní ceny nebo hodnoty draženého předmětu. Tyto může Aukční síň Vltavín průběžně přehodnotit dle svého uvážení.

3. Každý dražený předmět nabízený k prodeji v aukci Aukční síně Vltavín je vystaven k prohlédnutí před prodejem. Aukční síň Vltavín přijímá nabídky na dražené předměty pouze na základě toho, že Kupující plně prozkoumal dražený předmět ještě před předložení nabídky a je uspokojen stavem draženého předmětu a přesností jeho popisu.

4. Kupující (Vydražitel) je obeznámen s faktem, že mnoho dražených předmětů není v dokonalém stavu. Zprávy o stavu dražených předmětů jsou uvedeny v katalogu, ale Kupující (Vydražitel) by si měl uvědomit, že popis nemůže nahradit vizuální vjem nebo že dražený předmět může obsahovat detaily, které nejsou v katalogu nebo zprávě o stavu přesně označeny. Fotografie v katalogu a na internetových stránkách slouží pouze pro účely identifikace a neposkytuje úplné informace o skutečném stavu draženého předmětu.

5. Aukční síň Vltavín ani Prodávající nečiní žádná prohlášení ani neposkytuje záruky, zda nějaký dražený předmět podléhá autorským právům nebo zda Kupující (Vydražitel) nabývá autorská práva k jakémukoli draženému předmětu.

VI. Poaukční pravidla, odpovědnost vůči Vydražiteli

1. S ohledem na informace poskytované Prodávajícím, Aukční síň Vltavín nenes odpovědnost za omyly ani opomenutí, týkající se informací poskytnutých Kupujícímu.

2. Jakýkoliv nárok proti Aukční síni Vltavín nebo proti Prodávajícímu vznesený Kupujícím (Vydražitelem) je omezen na částku kupní ceny daného draženého předmětu. Aukční síň Vltavín ani Prodávající nenesou za žádných okolností

odpovědnost za jakékoliv následné škody.

VII. Všeobecná ustanovení

Všechny fotografie a jiné materiály vytvořené pro aukci jsou chráněny autorským právem Aukční síně Vltavín a jsou určeny výhradně k jejímu použití.

Pokud by bylo jakékoliv ustanovení tohoto aukčního řádu a obchodních podmínek prohlášeno z nějakého důvodu za nevymahatelné, pak zbývající ustanovení zůstávají v plné platnosti a účinnosti.

Tyto obchodní podmínky nejsou postupitelné jakýmkoliv Kupujícím (Vydražitelem) bez předchozího písemného souhlasu Aukční síně Vltavín, ale jsou závazné pro nástupce, postupníky a zástupce Kupujícího (Vydražitele).

VIII. Ochrana osobních údajů

V souvislosti s poskytováním služeb Aukční síně Vltavín může tento subjekt dle zákona požádat klienta o poskytnutí osobních údajů nebo získávat osobní údaje o klientech od třetích osob (např. informace o kredibilitě). Jestliže klient poskytne Aukční síni Vltavín údaje, které jsou zákonem definovány jako "citlivé", pak současně souhlasí, že je Aukční síň Vltavín může využít pro výše uvedené účely. Aukční síň Vltavín nevyužije ani nebude zpracovávat citlivé údaje pro žádný jiný účel bez výslovného souhlasu klienta.

Aukční síň Vltavín může sdělit osobní údaje třetím osobám (např. dopravcům), aby poskytli služby požadované klientem. Některé země nenabízejí právní ochranu osobních údajů odpovídající právní ochraně v rámci Evropské unie. Aukční síň Vltavín požaduje aby jakákoliv taková třetí osoba respektovala soukromí a důvěrnost osobních údajů klienta.

Pro účely zachování bezpečnosti jsou prostory společnosti Aukční síně Vltavín nahrávány na videopásky, stejně jako mohou být nahrávány telefonní hovory, například telefonické přihazování nebo hlasové zprávy. To vše je činěno s cílem zajištění nejvyšší ochrany citlivých údajů klienta Aukční síně Vltavín, jakož i řádného průběhu aukce.

IX. Právní řád a jurisdikce

Tento aukční řád a obchodní podmínky a všechny aspekty záležitostí, transakcí nebo sporů, k nimž se vztahují nebo pro něž platí, se řídí a budou se vykládat v souladu s právním řádem České republiky.

Aukční síň Vltavín, stejně jako Prodávající, Kupující a Vydražitel souhlasí s tím, že české soudy mají výhradní jurisdikci k urovnávání veškerých sporů vzniklých v souvislosti se všemi aspekty záležitostí nebo transakcí, na něž se tyto obchodní podmínky vztahují nebo pro něž platí. Všechny smluvní strany souhlasí s tím, že Aukční síň Vltavín si ponechá právo zahájit řízení u jakéhokoliv jiného soudu, než jsou soudy české. Všichni Kupující, Vydražitelé a Prodávající souhlasí s tím, že obřilky nebo jakékoliv jiné dokumenty související s řízením u jakéhokoliv soudu se budou doručovat faxovým přenosem, osobním doručením, zasláním poštou nebo jakýmkoliv jiným způsobem povoleným českým právním řádem, právním řádem místa doručování nebo právním řádem jurisdikce, kde bylo řízení zahájeno, a to na poslední adresu Kupujícího nebo Prodávajícího známou Aukční síni Vltavín.



11. Anthofer



50. Jos. Hafner



83. Václav Jansa



194. Ortelius



217. Hartmann Schedel



233. Viktor Stretti



358. Ortelius



374. Matthaum Seutter



378. John Speed



402. Zuner



643. Josef Istler



728. Anna Macková