

Aukční síň Vltavín, Masarykovo nábreží 36, Praha 1



146. AUKCE

30. BŘEZEN 2017

Bibliofilie, exil, podpisy, fotografie, grafika





Aukční síň Vltavín

Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1
Tel.: +420 224 930 340, Fax.: +420 224 934 608
info@galerie-vltavin.cz, www.galerie-vltavin.cz

Vzácné tisky, bibliofilie a grafika

Staré tisky	001-023
Bibliofilské tisky	024-150
Knihy	151-214
Knihy podepsané a dedikované	215-285
Exilová vydání	286-293
Časopisy, katalogy, varia	294-331
Mapy	332-346

Platební přestávka

Místopis	347-440
Fotografie	441-522
Grafika a kresba před rokem 1900	523-656
Asiatika	657-686
Erotika	687-691
Humor a karikatura	692-707
Humor a karikatura Ml. svět 1969	708-731

Platební přestávka

Plakát	732-805
Filmový plakát	806-889
Václav Junek	890-978
Václav Fiala	979-1006
Berto Monetti	1007-1023
Jaroslav Hořánek	1024-1084

INTERNETOVÁ ČÁST s datem ukončení 30. 03. 2017
od 22:00 hodin (položky 1085-1721)

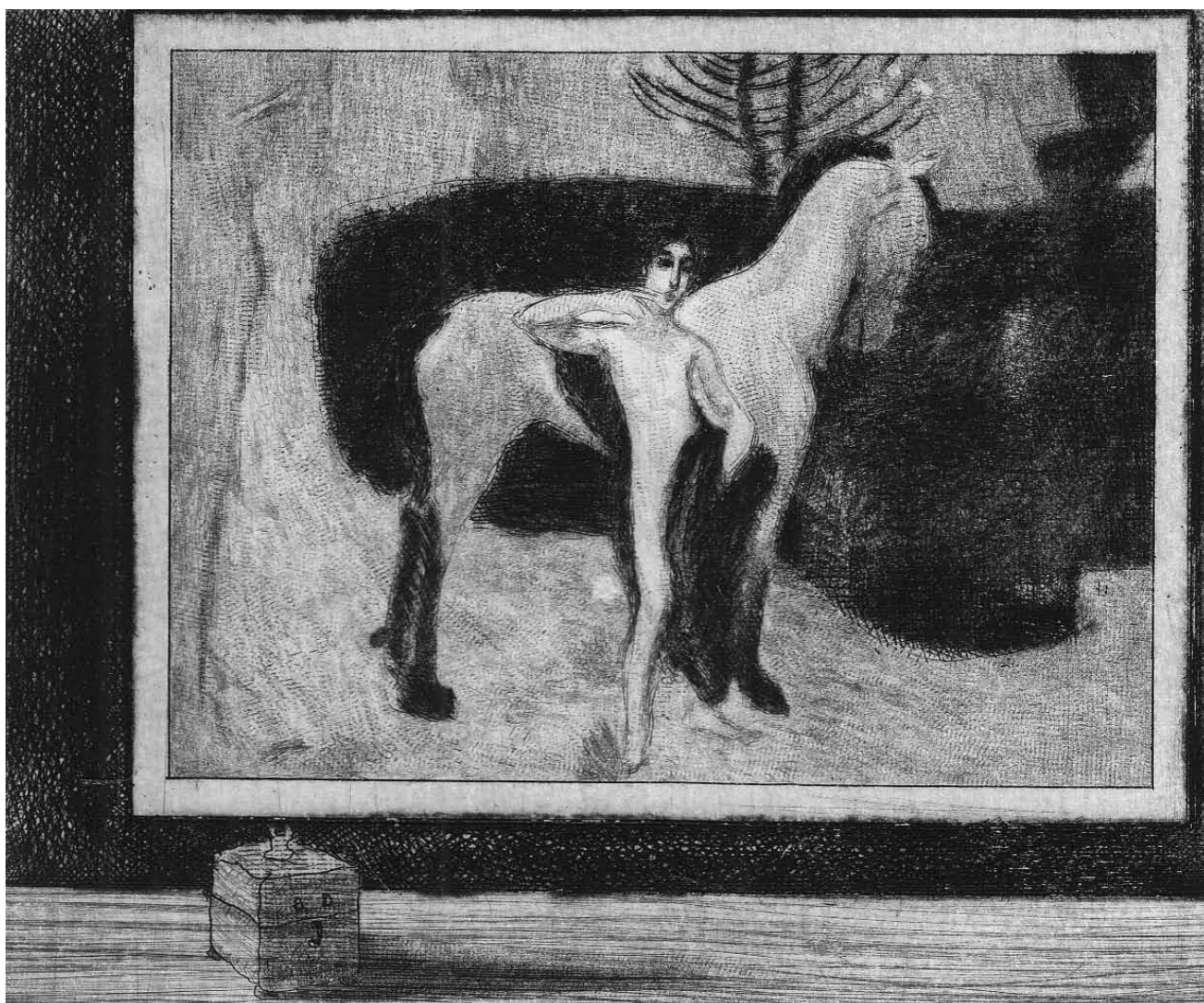
146. aukce se koná ve čtvrtek 30. března 2017 v 18:00 v Aukční síni Vltavín

**On line katalog na www.galerie-vltavin.cz s možností
prvního podání do 30. 03. 2017 do 15.00.**

VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

Pondělí 20. 03. 2017	10–12 13–18
Úterý 21. 03. 2017	10–12 13–18
Středa 22. 03. 2017	10–12 13–18
Čtvrtek 23. 03. 2017	10–12 13–18
Pátek 24. 03. 2017	10–12 13–18

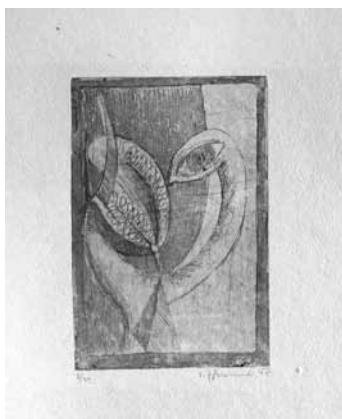
Pondělí 27. 03. 2017	10–18
Úterý 28. 03. 2017	10–18
Středa 29. 03. 2017	10–18
Čtvrtek 30. 03. 2017	10–15



44. Karel Šafář

KONTAKTNÍ INFORMACE

Robert Hédervári	+420 603 451 892	Galerie	+420 224 933 960
Recepce (platba, výdej děl) Lenka Klvačová	+420 224 930 340 aukce@galerie-vltavin.cz		+420 604 215 296 nabrezi@galerie-vltavin.cz
Všeobecné informace Darina Čiháková	+420 739 071 594 info@galerie-vltavin.cz	Antikvariát Dlážďená Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal	antikvariát.dlazdena@seznam.cz +420 603 266 486
Vedoucí aukce, licitátor Ing. Bohuslav Hybrant	bhybrant@galerie-vltavin.cz	Antikvariát Ostrovní Iveta Svobodová, Jiří Štika	antikvariát-vltavin@email.cz +420 605 285 471
Expedice Lukáš Čejka	+420 222 519 386 expedice.art@galerie-vltavin.cz	antiquari.at Radhošťská Kateřina Jelínková	info@antiquari.at +420 734 258 869



26. Václav Zykmund



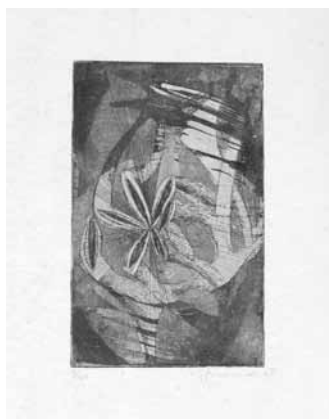
26. Václav Zykmund



26. Václav Zykmund



26. Václav Zykmund



26. Václav Zykmund



26. Václav Zykmund



28. Hugo Steiner-Prag



28. Hugo Steiner-Prag



28. Hugo Steiner-Prag



28. Hugo Steiner-Prag



28. Hugo Steiner-Prag



28. Hugo Steiner-Prag



32. František Tichý



32. František Tichý



32. František Tichý



32. František Tichý



32. František Tichý



32. František Tichý



32. František Tichý



32. František Tichý



32. František Tichý



34. Josef Šíma



34. Josef Šíma



34. Josef Šíma



36. Ota Janeček



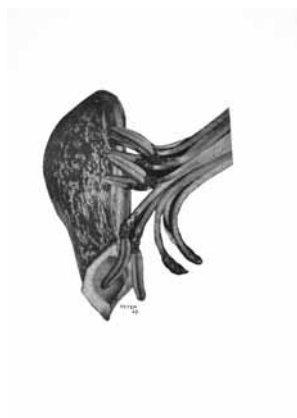
36. Ota Janeček



36. Ota Janeček



37. Toyen (Marie Čermínová)



37. Toyen (Marie Čermínová)



37. Toyen (Marie Čermínová)



43. Josef Čapek



43. Josef Čapek



43. Josef Čapek



43. Josef Čapek



43. Josef Čapek



43. Josef Čapek



48. Maxmilián Švabinský



48. Maxmilián Švabinský



48. Maxmilián Švabinský



48. Maxmilián Švabinský



48. Maxmilián Švabinský



48. Maxmilián Švabinský



50. Ladislav Karoušek



50. Ladislav Karoušek



50. Ladislav Karoušek



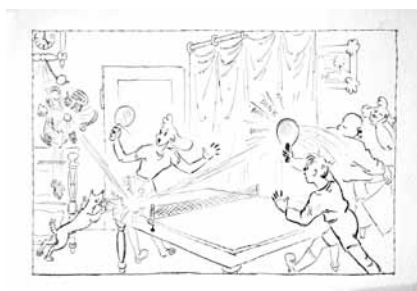
81. Michael Florian



81. Michael Florian



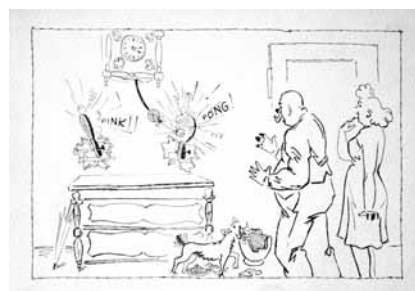
81. Michael Florian



919. Václav Junek



919. Václav Junek



919. Václav Junek



974. Václav Junek



974. Václav Junek



974. Václav Junek



974. Václav Junek



974. Václav Junek



974. Václav Junek



974. Václav Junek



974. Václav Junek



974. Václav Junek

1. STARÉ TISKY

(Položky 1 - 23)

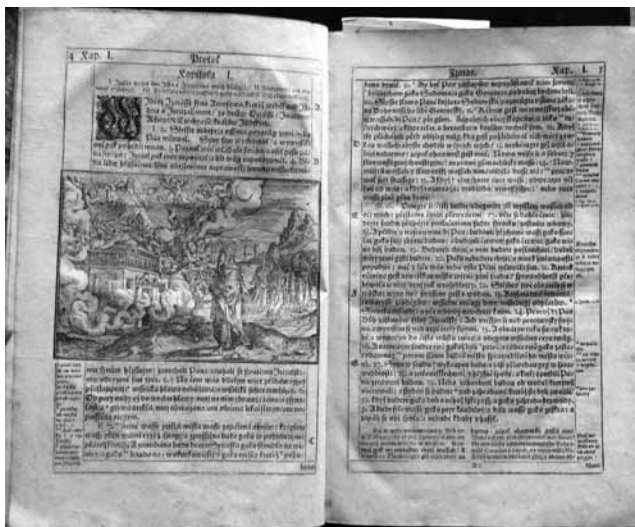
1. Různí autoři

Bible svatováclavská, Nový Zákon, 1. vydání

bibliofilie, 1676, 34 x 22,5 cm, Bible svatováclavská je katolický barokní překlad celé Bible pořízený jezuiti na základě revidované latinské Vulgáty. Vyšla v letech 1677 (Nový zákon), 1712 a 1715 (Starý zákon). Svůj název dostala díky tomu, že byla vydána nákladem Dědictví svatého Václava. Podnětem k novému českému překladu Bible byla snaha vytvořit nový překlad revidované Vulgáty, tzv. Sixto-klementiny. Šlo o pokus prosadit tridentské reformní (a protireformační) smýšlení do národního prostředí, jak si jej přál pražský arcibiskup Ferdinand Sobek z Bilenberka. Nový, katolický překlad Bible měl uspokojit českou katolickou potřebu tohoto textu. O překlad a vydání se postarali pražští národní smýšlejší jezuité Jiří Konstanc (1607–1673), Matěj Václav Šteyer (1630–1692) a později Jan Barner (1643–1708). Šlo též o reakci na již existující bratrský překlad kralický, který jezuité po jazykové stránce sice velmi chválili, avšak nesouhlasili s mnoha překlady a hlavně komentáři, které byly poznamenány bratrskou teologií. Nový zákon byl první částí Bible, kterou jezuité přeložili a vydali (r. 1677). Základní finanční vklad poskytla Šteyerova matka a značně přispěli i pražští arcibiskupové a jezuité, takže se nakonec sesbírало potřebných 6000 zlatých. Překlad byl pořízen z latinské tridentské Vulgáty s přihlédnutím k Bibli benátské a k dalším předluterským českým biblím, tj. 3. či dokonce 2. redakce. Používali však vydatně i překlady poluterské, tj. biblí Melantrichovu a biblí kralickou. Výchozím českým textem byl text Bible benátské (tj. 4. redakce), který byl radikálně revidován podle Sixto-klementiny. Upraven byl i český jazyk. Překladatelé buď potřebná místa nově překládali, nebo přejímali z již existujících překladů, nejčastěji z bible kralické, méně již z bible Melantrichovy či biblí starších. Svatováclavská bible hrála nesmírnou roli v katolických – to jest v hlavních a nejrozšířenějších – kruzích české společnosti, neboť tato, a nikoli bratrská bible kralická, byla pravidelně čtena při liturgii a kterou lid slyšel. Proto z hlediska rozšířenosti znalosti biblického textu mezi lidem v 18. a 19. století byla významnější než Bible kralická. Z jazykového hlediska však a z hlediska překladatelského je až za biblí kralickou, jejíž hlavní předností je překlad z původních jazyků. Tuto svou nevýhodu vyrovnávali svatováclavští překladatelé alespoň z části přebíráním nejzdařilejších pasáží právě z Bible kralické. Opis titulu listu: Druhý díl Biblí totižto Nowý Zákon Podlé starého obecného Latinského textu, od samospasytelné Římské Katolické Církve schváleného, a až posawad wtěž Cýrkwí vžjwaného. Z milostiwého poručení duchownj Wrchnosti s obzwlásnj pilností přehlédnutý, a nyny w nowě na swěto wydany. Léta Páně 1677 Wytisštěný w Starem Městě Pražském w Impressy Universitatis Karlo = Ferdynandowé w Kollegi Towaryšstwa Gežjssowa a S°. Klimenta. Předmluva: Jan Frydrych ... Arcy=Biskup Pražský Rozený Legát | Swatě Římské Říjsse Knjže | Českého Králowstw Prymas | Swatého Wogenského Řádu Křjžownkú s čerwenau Hwězdau | w České | Morawské | Slézské | a Polské Zemjch Neywyšssj Generálj Mistr | Hrabě z Waldsteyna tc. etc. Laskawému Čtenáři Pozdravenj w Pánu ... Dáno w Praze w nassj Arcy=Biskupské Rezydency | Dne 9. Měsýce Listopadu | Léta Páně 1676. -- L.)(la-b: Předmluva na Nowý Zákon. -- L.)(IIIIa: Kanonowé aneb Prawidla ... (wjce prawidel ... může hledati w Kornelia a Lapide před weykłady na Ewangelium Swatého Matausse). -- S. 1-512: [Nový Zákon]. -- Na str. 512: K wětssj sláwě Božj / též ke cti Neyswětégssj Rodičky Božj Blahosláwené Panenky MARYE / a wssech Swatých Božjch: zwlásstě pak milého S° Wáclawa Dědice Českého / dokonán gest tento Nowý Zákon Léta Páně ssestnáctistého sedmdesátého pátého / w Ochtabu [!] S° Wogtěcha Pražského Biskupa / a Mučedlnjka [= 30. dubna 1675]. -- L. Rrr1- Sss1: Registřk Epistol | a Ewangelij. ... -- L. Sss1- Ttt2: Registřk ... Rozeprí a Naučenj ... [Na konci rejstříku latink. petitem]: O. A. D. M. G. [= Omnia ad Dei maiorem Gloriam]. , původní kožená vazba, chybí titulní list

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

40 000 Kč
(€ 1 539)



1. Bible svatováclavská, Nový Zákon, 1. vydání

2. Otto Magnus von Stackelberg (1786–1837)

Apollo Tempel zu Bassae in Arcadien

bibliofilie s 25 mědirytinami, 1826, 59 x 43cm, na vnitřní straně přebalu štítek Fürst Clarg'sche Bibliothek Teplitz, Clary'sche Bibliothek, Teplitz, mírně zašpiněný přebal, 1 mědirytina chybí (vystřižena)

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

15 000 Kč
(€ 577)

3. Simon Milldorfer

Encomia Nunquam sat Laudatae Caesareae, Regiae, Archiducalis, &c. Domus Austriacae Aes, Et Marmor, In Ecclesia S. Crucis Oenipontano-Aulica praedicant

bibliofilie se třiceti mezzotintami, 1715, 40 x 29cm, vše značeno dole v desce: Simon Milldorfer: del: Sculps: et excis d: Oniponti., vydal Jacob Christoph Wagner v Innsbrucku, 74 stran, celokožená vazba, první a jediné vydání. Tyto vysoce originální mezzotinty zpodobňují 28 bronzových soch osraňujících kenotaf císaře Maxmiliána v Hofkirche (známé též jako Franziskanerkirche nebo Schwarzmader-Kirche) v Innsbrucku (dokončeno 1584). Sochy představují panovníkovy předchůdce, příbuzné a hrdy, provedeny byly mj. dle předloh Albrechta Dürera a Petera Vischera st., velmi vzácný tisk, pouze 2 kopie se objevily v německých poválečných aukcích (1953 a 1987, obě ve velmi špatném stavu), na papíře místy vodní skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

20 000 Kč
(€ 770)

4. Lodovico Menin (1783–1868)

Il Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni

bibliofilie se 100 originálními mědirytinami, 1842, 48,3 x 34 cm, vše značeno v desce, descritto ed illustrato dall' ab professore Lodovico Menin, Atlante Medio Evo, kniha obsahuje sto celostránkových mědirytin na ručním papíře podle návrhů Vincenza Gazzotta (1807–1884), provedených různými ryteckými mistry (Antonio Bernatti, Valentini, Lago), 5 stran průvodního textu a seznam vyobrazení kostýmů různých národů a období (secoli cristiani, ostrogoti, langobardi, benátčané, němci, francouzi, holanďané, poláci, švýcaři atd.), polokožená vazba, grafiky ve vynikajícím stavu, mírně povolená vazba, oděné rohy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

20 000 Kč
(€ 770)

5. J. J. Weber**Meisterwerke der Holzschneidekunst aus dem Gebiete der Architektur, Sculptur und Malerei**

kniha ve 14 svazcích s originálními dřevoryty, 1879-1892, 42,8 x 30,5 cm, Verlagsbuchhandlung von J. J. Weber, Leipzig 1879-1892, kniha obsahuje dřevorytové reprodukce z oblasti malířství, architektury a sochařství, u prvního svazku povolená vazba, vydání není kompletní: obsahuje svazky 1, 2, 4 - 12, 14, 15 a 18
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
 (€ 193)

6. Alfred Edmund Brehm (1829–1884)**Brehms Thierleben. Kolorirte Ausgabe**

kniha v 10 svazcích s originálními litografiemi, 1882-1884, 26 x 19 cm, Verlag des Bibliographischen Instituts, Leipzig, 2. přepracované a doplněné vydání s mnoha krásnými barevnými litografickými přílohami, obsahuje: Säugethiere I-III, Vögel I-III, Niedere Thiere, Fische, Kriechthiere, Insekten, kožená vazba místy odřená, zejména v rozích

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
 (€ 77)

7. Alfons Mucha (1860–1939)**Anatole France: Clio**

kniha, vydal Calmann Lévy, Paris 1900, lehce zažloutlý, místy poškozený papír, lehce poškozená vazba, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sárú Bernhardovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epopeje“

10 000 Kč
 (€ 385)

8. Johann Kaspar Lavater (1741–1801)**Physiognomische Fragmente zur**

kniha, obsahuje 68 celostránkových rytin a 78 rytin v textu, vydal Weidmanns Erben und Reich und Heindrich Steiner und Compagnie, 272 s., celoplátěná vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

10 000 Kč
 (€ 385)

9. Sieur de Royaumont**Biblisches Geschicht Spiegel Altes und Neuen Testaments**

bibliofilie, 1732, 17 x 11,5 x 6 cm, Catholischer Geschicht Spiegel das ist: historischer Auszug aller Begebenheiten Altes u. Neuen Testaments, Sulzbach 1732, celokožená vazba, zdobená četnými mědirytinami, 942 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
 (€ 154)

10. Gustav Doré (1832–1883)**Die Heilige Schrift I + II. (Alten und Neuen Testaments)**

kniha, 42,8 x 31 cm, 230 čb. vyobrazení G. Doré, vyd. Eduard Hallberger, Stuttgart, přel. D. Martin Luther, celokožená převazba, 780 + 344 s., poškozené hřbety a odřené růžky desek, flíčky na listech

2 000 Kč
 (€ 77)

11. Sebastian Le Clerk (1637–1714)**Abhandlung von der Theoretischen und Practischen Geometrie zum Gebrauche der Künstler, Werk- und Baumeister**

kniha, 45 mědirytinových příloh, frontispis mědirytem, vlysy, viněty, vyobrazení v textu, fraktura, německý text, vydal Johann Georg Hertel, Augsburg 1756, XXXVIII, 272+18 str., kartonová vazba, stav velmi dobrý

2 000 Kč
 (€ 77)

12. Atlas Migeon - Géographie Universelle

kniha, 36 x 27 cm, 41 map, éditeur J. Migeon, dressé par Desbuisson et A.T. Chartier, 1881, nestránkováno, kožená vazba se zlatým reliéfem, obálka ohmataná, vazba poškozená, výborný stav map

3 500 Kč
 (€ 135)

13. Ch. B. Schubert**Naturgeschichte der Vögel für Schule und Haus**

kniha, 32,5 x 22 cm, 30 x dvojstránková zinkografie, s předmluvou Prof. Dr. Schuberta, vydal J. J. Schreiber, K. München, poloplátěná vazba, 22s. + ilustrace, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, uvolněná vazba, obálka ohmataná a zašpiněná, hřbet v jednom místě natržen

1 900 Kč
 (€ 74)

14. Mdme Marie Sévigné (Rabutin-Chantal de) (1626–1696)**Dopisy**

kniha, frontispice a 4 ocelorytiny Massot, vydal Chez le Fuel, Paříž, cca 1818, karton, zlatá ořízka, 108s., politá, zvlněné listy, PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
 (€ 12)

15. Sigmund Betulius (von Birken) (1626–1681)**Die Fried-erfreute Teutonie: Eine Geschichtsschrift von dem teutschen Friedensvergleich, was bey Abhandlung dessen in des H. Röm. Reich Stadt Nürnberg**

kniha, historický epos německého básníka Sigismunda von Birken (1626-1681) pocházejícího ze Skalně u Chebu na oslavu vlasti Teutonie, mědirytina na patitulu, ilustrováno dřevoryty, vydalo In Verlegung Ieremia Du"mlers, Nürnberg, 1652, nepůvodní brož, 148s., stav velmi dobrý, skvrny na papíře, původní vazba chybí

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
 (€ 70)

16. Henry Algernon Percy**The Regulations and Establishment of the Household**

kniha, reprint vydání z roku 1770, vyd. A. Brown & Sons, Ltd., Londýn, 1905, clpl. vazba, desky trochu ušpiněné, hřbet odřený, listy po krajích trochu pomačkané, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
 (€ 31)

17. Michael Denis**Die Gedichte Ossians eines alten Celtischen Dichters, aus dem Englischen übersetzt**

kniha, mědirytina ve frontispisu L. Alsner, vyd. Johann Thomas Edlen, Vídeň, 1768, celokožená vazba s ražbou na hřbetu, na tit. listě razítka a vpisky, list s rytinou částečně uvolněný, flíčky na listech, vazba odřená, na hřbetu natržená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
 (€ 70)

18. Jan Amos Komenský (1592–1670)**Orbis Pictus. Die Welt in Bildern. Swět w obrazých. Swiat w obrazach. Le Monde en Tableaux.**

kniha, šestijazyčné vydání nejslavnějšího díla J.A. Komenského, četná čb. vyobrazení v textu s číslicemi odkazujícími ke konkrétním částem textu, vyd. Jan Host. Pospíšil, Hradec Králové, 1833, brož, 454s., značně prohnutý a naprasklý hřbet, ohnuté růžky, několik

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 800 Kč
 (€ 147)

19. Josef Langl (1843–1916)**Heinrich und Hilde (Eine Idylle)**

kniha, text, ilustrace a 4 heliogravury J. Langl, pův. zdobená vazba, vyd. Verlag von Ed. Hölzel, Wien, 1898, clpl. vazba, 69s., zlatá ořízka, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
 (€ 10)



23. Alfons Mucha



23. Alfons Mucha

20. Karl Ignaz Tham (1763–1816)

Neues ausführliches und vollständiges deutsch-böhmisches nationallexikon oder wörterbuch I.+II.

kniha, předmluva I.C. Adelung, německy, vyd. Kosten der Neureiterischen Buchhandlung, Prag, 1799, polokžené vazby, 576+729s., desky výrazně odřené, listy ušpiněné, druhý díl: desky poškrábané, odřené, na hřbetu natržené, uvolněná předsádka a první tři listy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 154)

21. Václav Koranda (1862–1943)

Pamětní spis české litografie

bibliofilie s 18 litografiemi, 1899, 35,5 x 28cm, vše značeno na kameni (různí autoři), uspořádali a vydali zástupci pražských sdružení litografických, redakci vedl V. Koranda, tiskem C. a K. dvorní knihtiskárny A. Haase, Praha 1899, 121 stran, kniha obsahuje popis stoletého vývoje litografických technik a jejich ukázek v 18 přílohách, vyhotovených různými technikami litografie, plátěná vazba zašpiněná

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

900 Kč
(€ 35)

22. Jaroslav Schaller

Topographie des Königreichs Böhmen (Leitmeritzer Kreis)

starý tisk, německy, frakturou, místopisný popis Litoměřického kraje, vydal Schoenfeldschen Handlung Praha a Vídeň 1777, 308 s., kartonová vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 70)

23. Alfons Mucha (1860–1939)

Noel, L'illustration

původní litografická obálka časopisu, 1896-1897, chybí zadní část časopisu, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sáru Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epopeje“

11 000 Kč
(€ 424)



23. Alfons Mucha

2. BIBLIOFILSKÉ TISKY

(Položky 24 - 150)

24. Bohuslav Reynek (1882–1971)

Černá kočka

suchá jehla, 1954, 12,8 x 9 cm, sign. PD Reynek, soukromé studium, člen SČUG Hollar

LITERATURA: soupis R. Bernardi č. G 338, publikováno v monografii Pavla Chalupy č. 330

PROVENIENCE: sbírka Josefa Floriana, posléze soukr. sbírka Jihlava

35 000 Kč

(€ 1 347)

25. Zdeněk Sýkora (1920–2011)

Album Linie (Quintet, Trio Hiršal a One Line)

3x serigrafie, vše 1980, vše 70 x 70 cm, vše sign. vzadu ve výřezu Sýkora 1980, 3x rám, 2x č. 14/60 a č. 8/60, studium na Vysoké škole báňské v Příbrami, na VŠAPS ČVUT v Praze, žák prof. C. Boudy, F. Kovárny, K. Lidického, M. Salcmanna a V. Denksteina na PedF UK v Praze, studium na PřF tamtéž, zakládající člen skupiny Křižovatka, Nová skupina, UVU a Umělecké besedy

LITERATURA: Jaroslav Vančát, Lenka Sýkorová: Zdeněk Sýkora: Print, Gallery s. r. o. Praha 2008, str. 155 a v katalogu, Galerie Edition Média, Neuchatel, Switzerland

165 000 Kč

(€ 6 347)

26. Václav Zykumund (1914–1984)

Věčné pohyby

bibliofilie, 20 leptů a rytin, všechny číslovány a podepsány, v titulu věnování B. Lacinovi co nejsrdečněji jeho V. Zykumund v Brně 25.12.1945, v tiráži : Cyklus 20 leptů a rytin Václava Zykumunda vyšel jako soukromý tisk edice RA v listopadu 1945 ve 20 číslováných a autorem podepsáných výtiscích, tento má číslo 8, studium na VUT a Přírodovědecké fakultě UK v Praze, spoluzakladatel skupiny RA, člen SVU Mánes, Bloku moravsko-slezských umělců v Brně, SVU Aleš

PROVENIENCE: původně ve sbírce malíře Bohuslava Laciny, soukromá sbírka Brno, soukromá sbírka Praha

68 000 Kč

(€ 2 616)

27. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Vítězslav Nezval: Snídaně v trávě

6x suchá jehla, v tiráži podpis Vítězslava Nezvala, v edici Collectio Plantin I vydalo Aventinum, nakladatelství Dra Ot. Štorcha-Mariena, Praha 1930, v nákladu 100 číslováných výtisků, tento má č. 24, lehce zašpiněná obálka, žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devětsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze

LITERATURA: publikováno v L. Bydžovská, K. Srp: Knihy s Toyen, Praha 2003, str. 19

43 000 Kč

(€ 1 654)

28. Hugo Steiner-Prag (1880–1945)

Oficina Pragensis-Alt-Prag/ Erste folge

12 litografií, 1935, vydal Oficina Pragensis 1935 v nákladu 50 výtisků, č.28

37 000 Kč

(€ 1 424)

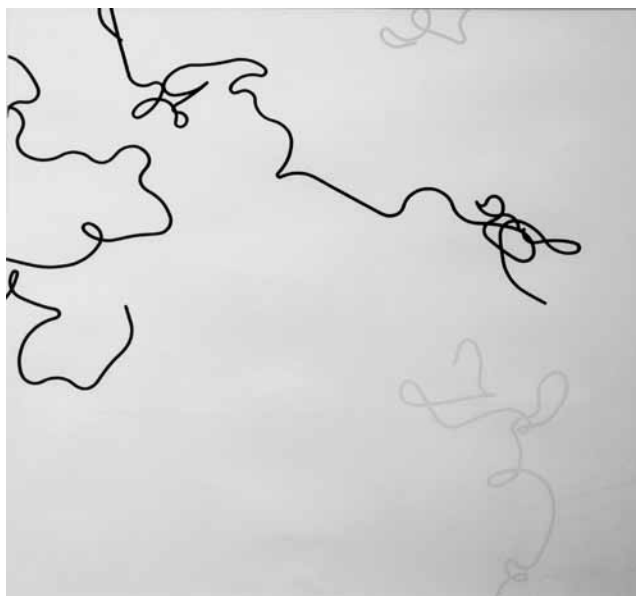
29. Zdeněk Sýkora (1920–2011)

Jan Neruda: Písně kosmické

bibliofilie, 34 x 34,5 cm, všechny signovány Sýkora, č.41/50, 8 x serigrafie (5 tisků 33,5 x 33,5; 2 x tisk 67,5 x 33,5; 1 x na obálce), typ. Zdeněk Ziegler, vyd. Aulos, Praha, 1999, volné listy v papírovém přebalu + kartonový obal, výborný stav, kartonový přebal poškozený, studium na Vysoké škole báňské v Příbrami, na VŠAPS ČVUT v Praze, žák prof. C. Boudy, F. Kovárny, K. Lidického, M. Salcmanna a V. Denksteina na PedF UK v Praze, studium na PřF tamtéž, zakládající člen skupiny Křižovatka, Nová skupina, UVU a Umělecké besedy

48 000 Kč

(€ 1 847)



25. Zdeněk Sýkora

30. Kamil Lhoták (1912–1990)

Kamil Bednář: Odilla čili cesta do Lourd

bibliofilie s 10 litografiemi, 1954, většina 9,5 x 7,5 cm, sign. ve frontispisu Kamil Lhoták, v tiráži podpis Kamila Bednáře, vytiskl Jaroslav Plicka, lehce zažloutlý papír, obálka lehce poškozena, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

29 000 Kč

(€ 1 116)

31. Zdeněk Mězl (1934–2016)

Dějiny české. Ilustrace ke knihám E. Petišky

bibliofilie, 39x dřevoryt Z. Mězl, vše signováno, čtení o hradech, zámcích a městech, vyd. Josef Vinklár, Liberec, 2007, ex. 20/80, volné listy v deskách, žák prof. J. Vodrážky, V. Pukla, V. Silovského a A. Tomova

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

19 000 Kč

(€ 731)

32. František Tichý (1896–1961)

Karel Hlaváček: Mstivá kantiléna

bibliofilie, 26 x 17 cm, vyzdobeno deseti suchými jehlami Františka Tichého, vydalo nakladatelství Československý spisovatel, v Praze 1966, suché jehly vytiskla grafická dílna Tvaru, podnik ČSFVU, 56 stran, 450 výtisků, brožovaná vazba, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

14 000 Kč

(€ 539)

33. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

Bohuslav Reynek: Cesty domova

bibliofilie se šesti původními lepty, 1992/1993, 29,5 x 21,8 cm, vše sign. DU Oldřich Kulháněk 93, 75/100, původní polokoženou vazbu provedl František Jelínek, vydal Josef Runštuk a Karel Žižkovský v roce 1992, 32 stran, výtisk č. 75/100, grafiky ve formátu cca 19,5 x 13,5 cm vytiskl VI. Bujárek ml., vytištěno na ručním papíře z Velkých Losin v nákladu 100 číslováných výtisků, volný výběr básní B. Reynka, báseň „Kaštan“ zde tištěna poprvé, výborný stav, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

15 000 Kč

(€ 577)

34. Josef Šíma (1891–1971)

Le grande Jeu

bibliofilie, 1968, v patitulu věnování : A Madame et Monsieur Werner Hofmann très amicalment et avec hommage Šíma, speciální výtisk - Cahier de l'Herne (Hernův sešit) věnování skupině Grand Jeu, jejíž součástí byl český malíř Josef Šíma, nevydané znovu shromážděné texty francouzských spisovatelů, např. : Marc Thivolet, Daumal, Gilbert-Lecomte, Desnos a další, celkem 55 exemplářů (40 číslovanych, 15 číslovanych pomocí písmen A-Q), tento má číslo E, doplněno leptem Josefa Šímy z roku 1938 z Cyklu Pierre Jean Jouve - Le paradis perdue, publikováno v katalogu Sima Musee d'art Moderne de la ville Paris 3 avril - 26 juine, 1992, str. 212

18 000 Kč
(€ 693)

35. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Annie le Brun: Tout près, les Nomandes

původní bibliofilský tisk s kolorovanou suchou jehlou, v tiráži podepsáno Annie le Brun, v originálním plátěném pouzdře, číslováno, signováno, vydal: Éditions Maintenant, Paris, 1972 v nákladu 75 exemplářů, č.35, žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devětsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze

LITERATURA: soupis knižního díla Petr Ladman č. 562, publikováno L. Bydžovská, K. Srp: Knihy s Toyen, str. 85, vydalo nakladatelství Akropolis, Praha 2003

21 000 Kč
(€ 808)

36. Ota Janeček (1919–1996)

František Hrubín: Trávy

bibliofilie s pěti světlotiskovými přílohami, 1969, v tiráži signováno František Hrubín, Ota Janeček, vydal: Mladá fronta 1969 v nákladu 300 exemplářů, č.109, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar

6 000 Kč
(€ 231)

37. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Annie le Brun: Sur le champ

bibliofilský tisk, 1967, vydal: Éd. Surréalistes, Paris 1967, v nákladu 900 výtisků, chybí 3 suché jehly, žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devětsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze

LITERATURA: soupis knižního díla Petr Ladman č. 557 publikováno L. Bydžovská, K. Srp: Knihy s Toyen, str. 81, vydalo nakladatelství Akropolis, Praha 2003

5 000 Kč
(€ 193)

38. Rudolf Kremlíčka (1886–1932)

Karel Kappstein: Umělecká litografie

kniha s 10 litografiemi, vydáno 500 číslovanych výtisků - tento má číslo 290, vydal Ludvík Bradáč, zažloutlý papír, obálka poškozena, žák prof. V. Bukovace, B. Roubalíka a H. Schwaigera na Akademii výtvarných umění v Praze, člen skupiny Tvrdošijní, SVU Mánes

11 500 Kč
(€ 443)

39. Bohumil Kubišta (1884–1918)

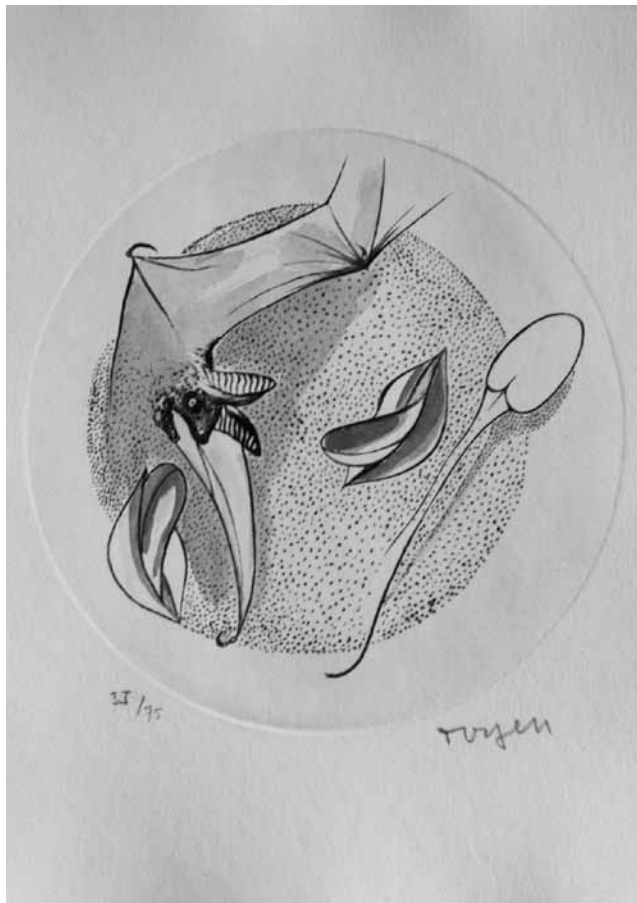
Prosba (Nedokončený dřevoryt)

kniha s dřevorytem, 1915, 24,7 x 15,5cm, tato monografická studie o malíři Bohumilu Kubištovi byla napsána a redigována F. Kubištou, korekturu provedl prof. dr. Eugen Dostál. Dílo vydal S. V. U. Mánes v Praze a František Kubišta v Brně. Úprava F. Kalába. Vydáno 600 výtisků., poškozená vazba, obálka poškozena, studium na Uměleckopřemyslové škole v Praze, poté žák u V. Bukovace na AVU v Praze a na Akademii ve Florencii, člen Uměleckého svazu Devětsil, Skupiny, Osmy a SVU Mánes

LITERATURA: Mahulena Nešlehová: Bohumil Kubišta-Grafika, Galerie Zdeněk Sklenář, Praha 2014, č. 20

PROVENIENCE: ze sbírky A. Baudyše

17 500 Kč
(€ 674)



35. (Marie Čermínová) Toyen

40. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Le roi Gordogane

kniha se suchou jehlou, 1968, 25,8 x 17,5cm, sign. PD Toyen, rám, č. 47/81, žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devětsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze

LITERATURA: soupis knižního díla Petr Ladman č. 559, některé suché jehly z tohoto cyklu publikovány L. Bydžovská, K. Srp: Knihy s Toyen, str. 82, Praha 2003, uvedeno v monografii: Toyen, Filipacchi, Paříž 1974 a Štýrský - Toyen - Heisler, Centre Georges Pompidou, Paříž 1982

10 000 Kč
(€ 385)

41. Emil Filla (1882–1953)

František Halas: Torso naděje

bibliofilie, 32,5 x 24,7cm, 6 x lept a značka v tiráži Emil Filla, výtisk č. 187 ze 400 vydaných výtisků tištěných na bezdřevém nehlazeném papíře, výtiskla Státní tiskárna v Praze písmem Goudy Old Style, lepty výtiskl Mirro Pegrassi v Praze, vydal Svatopluk Klír jako 17. sv. edice Zodiak, Praha, 1946, 55s., volné listy v původní papírové obálce, dobrý stav, obálka zašpiněná a na hřbetě potřhaná, žák prof. Thieleho a Bukovace na AVU v Praze, člen SVU Mánes a Skupiny výtvarných umělců

8 000 Kč
(€ 308)

42. Fernand Mourlot

Picasso lithographe IV. 1956 - 1963

bibliofilie, sestavil Fernand Mourlot, nakladatel André Sautet, editions du Livre Monte Carlo

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 000 Kč
(€ 347)

43. Josef Čapek (1887–1945)

Soubor 8 linořezů

8x linořez, vše značeno razítkem Dobré dílo, vše č. 35/100, soubor obsahuje novotisky z původních štočků Josefa Čapka vytvořené okolo roku 1915 pro staroříšské nakladatelství Josefa Floriana Dobré dílo, 5 linořezů bylo doprovodnou ilustrací ke knize Román zajícův, zbývající 3 jsou samostatné ilustrace, studium na Uměleckopřemyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců

LITERATURA: Pavla Pečinová: Josef Čapek Grafika, Galerie Sklenář, Praha 2009, č.KG 147, 148, 151, 152, 154, 126, 121 a 123

9 000 Kč
(€ 347)

44. Karel Šafář (1938–2016)

Pocta české moderně

bibliofilie, 10x lept, mezzotinta, suchá jehla K. Šafář, vše signováno, Ex. 63/90, žák prof. R. Fialy na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Praze, prof. K. Svolinského a Z. Sklenáře na VŠUP tamtéž

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 193)

45. Jan Konůpek (1883–1950)

Ladislav Klíma: Edgar a Eura

bibliofilie, 4x lept, úprava J. Konůpek, vytiskl a vydal Jaroslav Pícka, Praha 1938, Ex. 94/96, ruční papír Pannekoek, 30 s., volné listy v deskách, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 193)

46. Jiří Anderle (1936)

Touha po změně

bibliofilie, 7x suchá jehla, mezzotinta Jiří Anderle, vše signováno, verlag Baukunst, Köln 1976, Ex. 9/100, volné listy v papírových deskách, žák prof. Pelce a V. Silovského na VŠUP a AVU v Praze, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 000 Kč
(€ 347)

47. Toyen (1902–1980)

Střelnice - cyklus 12 kreseb z let 1939 - 1940

bibliofilie, 28,3 x 41 cm, 12 x reprodukce kreseb Toyen, úvodní báseň Jindřicha Heislera, předmluva Karla Teigehe, poloplátěná vazba, 8 + 12 stran, nakl. Fr. Borový, Praha, 1946, desky zašpiněné a při spodním okraji polité, uvolněná vazba

LITERATURA: Bydžovská, Srp: Soupis knižního díla Toyen, Praha 2003, č. 478

9 000 Kč
(€ 347)

48. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

V pralese: Šest improvizací

bibliofilie, 7x lept a 2x lept s akvatintou, vše signováno, vydal Jan Štenc, Praha 1917, Ex. 4/50, volné listy v deskách, kartonová vazba se zlaceným reliéfem, ochranné pouzdro, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze

PROVENIENCE: Páleníček, Švabinská, Max Švabinský grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 150 - 158, str. 67, Provenience: Antikvariát Ostrovní

9 000 Kč
(€ 347)



43. Josef Čapek

49. Karel Jaroslav Obrátil (1866–1945)

Erotické ex libris

bibliofilie, obs.: litografická obálka R. Kubíček, studie o erotické literatuře, soupis erot. exlibris, erot. karty ve volné příloze, 265 il. v textu a 20 il. v příloze, vyd. K.J. Obrátil, Uherské Hradiště, výtisk Fr. Obzina ve Vyškově, 1924, 94s., brož, 150 výtisků,

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 174)

50. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Ročenka 1929

bibliofilie, 1 dřevoryt a 22 linorytů, z toho deset kolorovaných akvarelem, deset jednobarevných a dva barevné, grafické listy v přílohách jsou signované a číslovány, vytiskl na ručním lisu, nákladem vlastním, říjen 1928, nestr., Ex. 7/20, podpis v tiráži, volné listy v papírových deskách

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 193)

51. Jaroslav Skrbek (1888–1954)

Léto v rodném Podkrkonoší

29x lept, 1935, 58 x 40 cm, vše signováno, 14/15, velikost leptů 31 x 20 až 28 x 40, soubor třiceti leptů (jeden chybí), vydáno autorem s jeho předmluvou v omezeném počtu 15 číslovanych a podepsanych exemplářů, Praha 1935, volné listy v poloplátěném přebalu, studium na VŠUP v Praze, poté žák M. Pirnera a M. Švabinského na AVU v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

7 800 Kč
(€ 300)

52. Tavík František Šimon (1877–1942)

Kutná Hora

bibliofilie s 12 lepty, 1938, 52 x 39 cm, vše signováno, V. Fiala, M. Kazdová 2x, F. Kobliha, A. Majer, A. Nauman, V. Pukl, V. Silovský 2x, T. F. Šimon, K. Štěch, K. Vik, dekorace v textu V. Fiala, zlacená výzdoba na desce podle návrhu F. Koblihy, vydal SČUG Hollar 1938, volné listy, žák prof. M. Pirnera na AVU v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, Sociétés du Salon d'Automne a Salon National des Beaux Arts

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 200 Kč
(€ 124)

53. Ota Janeček (1919–1996)**Jaroslav Šeda: Žena**

bibliofilie s pěti původními grafikami, 16 x 11 cm, sign. ve frontispise Ota Janeček, 161/200, pět původních kombinovaných technik Oty Janečka, vydalo Divadlo Hudby a Lyra Pragensis, vydáno dvě stě číslováných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, 29 stran, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 97)

54. Emil Filla (1882–1953)**František Halas: Torso naděje**

bibliofilie s 6 lepty a značkou, 1946, vše 19,5 x 15,3 cm, v titulu věnování, vydal Svatopluk Klír, Praha 1946, v nákladu 400 výtisků, tento má č. 167, lehce zažloutlý papír, obálka lehce poškozena, žák prof. Thieleho a Bukovace na AVU v Praze, člen SVU Mánes a Skupiny výtvarných umělců

LITERATURA: soupis Čestmír Berka: Emil Filla, Odeon, Praha 1969, č. 143, 144, 145, 146, 147, 148 a 149

6 900 Kč
(€ 266)

55. Jan Hladík (1927)**J. Topol: Básně a jejich torsa**

bibliofilie, 13 leptů J. Hladík, ex. 25/100, pospis J. Hladík a J. Topol, upr. A. Krejča, vyd. Bonaventura, Praha, 1995, ed. EVA, volné listy s obálkou a kartonovým pouzdrzem, 86s., výbornýs tav, žák prof. J. Vodrážky a K. Müllera na Státní grafické škole v Praze, prof. A. Fišárka na VŠUP tamtéž, člen SČUG Hollar, Umělecké besedy, Association Pierre Pauli v Lausanne

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 108)

56. Václav Zykumund (1914–1984)**Aloysius Bertrand: Kašpar noci**

bibliofilie s 8 lepty, vše 12 x 7 cm, vše sign. PD V. Zykumund 46, jako 66. svazek edice Atlantis vydal Jan V. Pojer, Brno, 1947, náklad 1500 výtisků a z toho 400 je číslováno, tento výtisk má č. 149, lehce zažloutlý papír, studium na VUT a Přírodovědecké fakultě UK v Praze, spoluzakladatel skupiny RA, člen SVU Mánes, Bloku moravsko-slezských umělců v Brně, SVU Aleš

4 900 Kč
(€ 189)

57. Václav Láska (1862–1943)**Atlas Republiky Československé**

atlas, 1935, 44 x 45 cm, vydala Česká akademie věd a umění, editeur Nakladatelství Orbis Praha, tisk Vojenský zeměpisný ústav Praha, s redakční prací započato v roce 1925, tisk ukončen v roce 1935, kniha sestává z 55 dvoustránkových map 44 x 85 cm, text v češtině a ve francouzštině, celokožená vazba seznam map: Evropanie historie, mapa přehledná, mapa hypsometrická, hydrografická, geologie, nerostné bohatství, srážky, teploty, geologie - směrky větrů, klimatologie a geofysika, zemský magnetismus, vegetace I, vegetace II - zvířenalety, hustota obyvatelstva, národnostní mapa, náboženská vyznání, věk a pohlaví,

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 58)

58. Cyril Bouda (1901–1984)**Adolf Branald: Kouzelné zrcadlo**

bibliofilie, kresba, podpis a typografie Cyril Bouda, vydalo NČSVU, Praha 1961, 126 s., plátěná s obálkou, obálka na hřbetu othraná, dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 70)

59. Adolf Born (1930–2016)**S Machem a Šebestovou po celý rok 1988**

velký měsíční nástěnný kalendář, 1988, 47 x 32 cm, 14x barevný ofset, texty Miloš Macourek, tisk Obchodní tiskárny Kolín, studium na PedF UK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckoprůmyslové tamtéž

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

60. Kamil Lhoták (1912–1990)**Bohumil Hrabal: Hovory lidí**

bibliofilie se 2 serigrafii, 1989, obě sign. PD K. Lhoták, vydal Památník národního písemnictví a Spolek českých bibliofilů, Praha 1989, v nákladu 1000 výtisků, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

1 400 Kč
(€ 54)

61. Monogramista Sek**Petr Burian: Úzkost**

samizdatová kniha se 4 dřevořezy, vše 15,5 x 11 cm, vše sign. PD Sek, v Edici poesie Azyl, vydala Česká expedice (Samizdatová edice zaměřená na českou poezii, historická, filozofická a literárněvědná díla a na básnickou a publicistickou tvorbu svého zakladatele Jaromíra Hořce; po roce 1989 soukromé nakladatelství), Praha 1983

1 400 Kč
(€ 54)

62. Ota Janeček (1919–1996)**Rok Oty Janečka 1988**

velký měsíční nástěnný kalendář, 1987, 47 x 32 cm, 13x barevný ofset, 1x čb ofset, text František Nepil, tisk Obchodní tiskárny Kolín, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

63. Kája Saudek (1935–2015)**Simax / Emgeton**

reklamní tisk, 33,8 x 15,6 cm, značeno PD v tisku Sau, oboustranný tisk, mírně pokrčený a natržený papír, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

64. Kája Saudek (1935–2015)**R. E. Howard: Conan - A zrodí se čarodějka**

komiks, 1989, 28,8 x 20,5 cm, ilustrace Kája Saudek, překlad Jan Kantůrek, vydal ZO 1-04 Zlatý kůň, zima 1989, 43 stran, mírně zašpiněno, odřený hřbet, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 97)

65. Kája Saudek (1935–2015)**R. E. Howard: Conan - Rudé hřeby**

komiks, 1989, 30,5 x 20,5 cm, ilustrace Kája Saudek, překlad Jan Kantůrek, vydal ZO 1-04 Zlatý kůň, zima 1989, 43 stran, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 77)

66. Albrecht Dürer (1471–1528)**Apocalypsis**

16x reprodukce, 1995, 48 x 34 cm, vše značeno v tisku AD, 229/300, reprodukce Dürerovy první velké série dřevořezů z roku 1498 (ilustrace k biblické knize Zjevení Sv. Jana), vydalo nakladatelství Anomal v Praze, průvodní text Bohumil Vurm, volné listy v původním přebalu, kompletní, zašpiněný přebal

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

67. Adolf Kašpar (1877–1934)**Pražské ghetto**

pragensie, 1902, 26,3 x 35,5 cm, společnou prací Ignáta Herrmanna, Dra Josefa Teige a Dra Zikmunda Wintra, ilustroval A. Kašpar, Česká grafická společnost Unie, Praha, 1902, na konci knih, četné čb fotografie v textu, četná čb i barevná vyobrazení, 150 stran, žák prof. M. Pirnera na AVU v Praze, člen SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 58)

68. Josef Váchal (1884–1969)**Antonín Dolenský: Moderní česká grafika**

bibliofilie se čtyřmi původními dřevoryty, 1912, 23,5 x 18,3 cm, 4 dřevoryty v textu (Jaroslav Benda - Františkánský klášter v Dubrovniku, František Bílek - Tvůrce a dílo, Josef Váchal - Fantasie, František Kobliha - titulní list k dramatu Maeterlinckovu Smrt Tintagilova), vydal J. Pelcl Praha 1912, 40 stran + 16 příloh s reprodukcemi grafik, kompletní, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 700 Kč
(€ 66)

69. František Bílek (1872–1941)**Jiří Karásek ze Lvovic: Dílo Františka Bílka**

bibliofilie s původním dřevorytem, 1935, 20 x 13 cm, sign. v tiráži Jiří Karásek ze Lvovic, dřevorat ve frontispisu monogramován PD F. B., 132/240, přednáška J. K. ze Lvovic proslovená v pražském rozhlase 6. listopadu 1932, vydal kroužek přátel díla Bílkova jako soukromý tisk v roce 1935, vytiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně na domácím japonsu ve 240 číslováních a autorem podepsaných výtiscích, z nichž má tento č. 132, žák prof. Pirnera na AVU v Praze, J. Maudera na VŠUP v Praze a J. A. Injalberta na Académie Colarossi v Paříži, člen SČUG Hollar, SVU Mánes a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 47)

70. Paul Gauguin (1848–1903)**Dřevořezy**

11 faksimilií dřevořezů na ručním papíře, 1982, přebal 44 x 31,5 cm, vydal Klub přátel výtvarného umění, vytiskla tiskárna Díla, podniku ČFVU 1982 Praha, text Jana Wittlichová, kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 500 Kč
(€ 135)

71. Ota Janeček (1919–1996)**Jaroslav Seifert: Rozhovor**

serigrafie, bibliofilský tisk, 29 x 16,8 cm, sign. LD Ota Janeček, pamětní list s básní Jaroslava Seiferta: Rozhovor vydaný Spolkem českých bibliofilů k 65. narozeninám Oty Janečka, žák prof. O. Blažíčka, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar

1 650 Kč
(€ 64)

72. Josef Šíma (1891–1971)**Pol Prille: Bois de Boulogne bois d'amour**

bibliofilie, 1925, 5x dřevoryt J. Šíma, éditions Montaigne, vydal Impasse de Conti, entre L'académie Francaise et la Monnaie, Paris, 1925, zažloutlý papír, obálka lehce poškozena, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

3 000 Kč
(€ 116)

73. Josef Šíma (1891–1971)**Fernand Aubier: Le galant gynécologue**

bibliofilie, 5x dřevoryt J. Šíma, éditions Montaigne, vydal Impasse de Conti, entre L'académie Francaise et la Monnaie, Paris, 1925, zažloutlý papír, obálka lehce poškozena, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

3 500 Kč
(€ 135)

74. Štěpán Hlavsa**Thomas de Quincey: Levana a matky žalu**

bibliofilie s 10 linoryty, vyšlo jako 5 tisk Dobrého díla, 2001, vydali Ilona a Václav Florianovi, Stará říše na Moravě v nákladu 100 výtisků, tento má č. 68

1 200 Kč
(€ 47)

75. František Kobliha (1877–1962)**J.M. Augusta: Rukověť sběratelova, výňatek Bibliofilie**

bibliofilie, výňatek z knihy Rukověť sběratelova, obs. grafické přílohy, např.: V. Stretti, Fr. Bílek, Fr. Kobliha, K. Vik, S. Klír, A. Moravec, V.H. Brunner, R. Kremlička, F. Pavelka, T.F. Šimon a další, vydal L. Bradáč, Praha, polokožená převazba, 110s., stav velmi dobrý, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženíška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 800 Kč
(€ 224)

76. Michael Florian (1911–1984)**Vánoce L. P. 2002**

bibliofilie, 6 kolorovaných dřevorytů M. Florian, vyšlo jako 8 svazek Dobrého díla, 2002, Ex. 27/100

500 Kč
(€ 20)

77. Michael Florian (1911–1984)**Marcel Schwob: Dřevěná hvězda**

bibliofilie, 4 kolorované dřevoryty M. Florian, vše signováno, vydalo Dobré dílo

300 Kč
(€ 12)

78. Vladimír Kokolia (1956)**Kresby (z Většího cyklu)**

originální kresba tuší v bibliofilii, 1997, 24 x 20,8 cm, sign. PN Kokolia 97, vydalo nakladatelství Trigon, Praha 1997, 30 exemplářů vytištěno na papíře Sympatikus a doplněno 1 originální kresbou autora, tento výtisk má č. 18, žák prof. J. Smetany, člen Umělecké besedy

2 400 Kč
(€ 93)

79. Různí autoři**Soubor Polské grafiky**

bibliofilie, 1948, vydáno u Eduarda Stichnota, Potsdam, 1948, lehce zažloutlý papír, obálka poškozena

900 Kč
(€ 35)

80. Karel Chaba (1925)**Bohumil Hrabal: Praha Karla Chaby**

bibliofilie, 3x lept K. Chaba, vše signováno, text B. Hrabal, vydalo nakladatelství Galerie Honor, Ex. 43/100, volné listy v papírových deskách, soukromé studium

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 47)

81. Michael Florian (1911–1984)**Marcel Schwob: Dřevěná hvězda**

bibliofilie se 4 kolorovanými dřevoryty

300 Kč
(€ 12)**82. Ota Janeček (1919–1996)****Revue Hollar**

bibliofilie, na obálce signovaný barevný linoryt Oty Janečka, Vydal ČSVU Praha 1956, žák prof. O. Blažíčka, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar

1 200 Kč
(€ 47)**83.****Illustriertes Familienbuch (6 díl)**

kniha, okolo roku 1860, vydal Triest, obsahuje 30 rytin, zažloutlý papír, vazba lehce poškozena

1 000 Kč
(€ 39)**84.****Illustriertes Familienbuch (4 díl)**

kniha, okolo roku 1860, vydal Triest, obsahuje 30 rytin, zažloutlý, lehce zašpiněný papír, vazba lehce poškozena

1 000 Kč
(€ 39)**85.****America**

6 nevázaných dílů, 1818, vydáno Praha 1818, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, obálky poškozeny

1 500 Kč
(€ 58)**86. Karel Vik (1883–1964)****Český ráj**

32 dřevorytů, 1954, vydalo nakladatelství KNV Liberec, 1954, v nákladu 1000 výtisků, lehce zažloutlý papír, obálka poškozena, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Automne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění

1 500 Kč
(€ 58)**87. Vladimír Komárek (1928–2002)****Z Pařížských dopisů Jana Zrzavého**

bibliofilie s 1 suchou jehlou a 2 fotografiemi, 21,8 x 9,7 cm, sign. VKomárek, v tiráži sign. Ludvík Kundera, Fr. Dvořák, Jaroslav Krejčí a M. Dyrnky, výběr 11 dopisů Jana Zrzavého s MUDr. Johannesem Urzdiem a MUDr. Antonínem Starým z let 1924-29 a s 2 fotografiemi J. Krejčího, vydal pro své členy Spolek českých bibliofilů v Praze, 1998 k 90. výročí svého založení v nákladu 800 signovaných výtisků, tento má č. 466, žák prof. K. Mináře na AVU v Praze a K. Štipla na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar a SČVU

1 200 Kč
(€ 47)**88. Vladimír Suchánek (1933)****Otokar Březina: Esej**

bibliofilie se 3 litografiemi, značeno na kameni VladSuchánek, pro Spolek českých bibliofilů vydal Památník národního písemnictví, Praha, 1988, v nákladu 170 výtisků, žák prof. C. Boudy, M. Salcmána, K. Lidického na PedF UK v Praze a V. Silovského na AVU, člen a předseda SČUG Hollar, člen European Academy of Sciences and Arts v Salzburku

2 000 Kč
(€ 77)**89. Josef Liesler (1912–2005)****Kamil Bednář: Praha pod křídly války**

bibliofilie s 6 litografiemi, vše 21 x 16 cm, vše sign. PD Liesler, báseň s 6 litografiemi a obálkou J. Lieslera vydal Václav Petr, Praha, 1945, žák prof. C. Boudy, O. Blažíčka, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu

1 500 Kč
(€ 58)**90. Frans Masereel****Nova et Vetera**

bibliofilie s 6 dřevoryty, vydal Otto Al. Tichý, Stará Říše na Moravě, lehce zažloutlý papír, poškozená vazba i obálka

500 Kč
(€ 20)**91. Různí autoři****Hollar Sborník umění grafického, Ročník XI.**

sborník, v přílohách 3 rytiny Arno Naumana, 4 fotolitografie Františka Bílka, 2 litografie Eduarda Miléna a 3 dřevoryty W. Skoczylase, vydal Hollar, sdružení českých umělců grafiků, Praha, 1935, lehce poškozená vazba

400 Kč
(€ 16)**92. Bohuslav Reynek (1892–1971)****S. Renaud: Tušený úsvit**

bibliofilie, 2x suchá jehla B. Reynek, přeložil a doslov Jan M. Tomeš, tisk z původních desek Milan Dřímál, úprava B. Blažej, vydal Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha 1981, ruční papír, 800 výtisků, 49 s., volné listy v deskách, lehce zašpiněná obálka, soukromé studium, člen SČUG Hollar, Svazu čsl. výtvarných umělců a Syndikátu českých spisovatelů

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 135)**93. Antonín Procházka (1882–1945)****Božena Němcová: Divá Bára**

bibliofilie s 1 leptem, 10,5 x 5,5 cm, vydala Erna Janská, Praha 1934, v nákladu 600 výtisků, studium na UMPRUM v Praze, žák prof. Schwaigra na AVU

1 800 Kč
(€ 70)**94. Václav Rabas (1885–1954)****Dílo Václava Rabasa 1908-1941**

bibliofilie s 1 suchou jehlou, 1941, 17,8 x 24,2 cm, sign. PD Rabas, vydáno nakladem Výtvarného odboru Umělecké besedy, edice Knihy nového umění, Praha, 1941, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar

1 600 Kč
(€ 62)**95. Josef Hampl (1932)****Paměť snů...**

výbor 11 fotografií, vše 23,5 x 17,5 cm, sign. v tiráži Hampl, vydal Milan Mikuš v edici Střelec, 2003, vydání je limitováno 30 autorem podepsanými exempláři, tento má č. 29, žák prof. J. Masáka na Škole dekorativních umění v Praze

900 Kč
(€ 35)**96. Josef Lada (1887–1957)****Josef Lada: Svatba naší kozy**

bibliofilie, 27 x 21,8 cm, 25 zinkografických ilustrací, na titulce věnování: Od sl. učitelky Růžičkové k Vánocům r. 1929, lidové básně zveršoval Ladislav Studnička, vydali nakladatelé Kvasnička a Hampl, Praha, nestránkováno, vazba brožovaná, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, vazba poškozena, člen SVU Mánes a SČUG Hollar

2 800 Kč
(€ 108)

- 97. František Bílek (1907–1985)**
Jana Amosa Komenského Písně některé nábožné
bibliofilie, 4 litografie a vazba Fr. Bílek, upr. Fr. Tichý, vyd. Karel Reichl, Praha, 1928, celokožená zdobená vazba, 104s., velmi dobrý stav, žák T. F. Šimona a O. Nejedlého na večerních kurzech kreslení, sochařství u O. Rábla v Hořicích
1 000 Kč (€ 39)
- 98. Cyril Bouda (1901–1984)**
Gérard de Nerval: Očarovaná ruka
bibliofilie, frontispis a výzdoba C. Bouda, vyd. E. Janská, Praha, 1927, celokožená zdobená vazba, 109s., lehce oděné růžky, velmi dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy
500 Kč (€ 20)
- 99. Cyril Bouda (1901–1984)**
F.L. Čelakovský: Ohlas písní českých
bibliofilie, dva lepty a výzdoba C. Bouda, vyd. E. Janská, Praha, 1926, 28. svazek knihovny Hyperion, celokožená zdobená vazba, 122s., nepatrně oděný hřbet desek, velmi dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy
500 Kč (€ 20)
- 100. Karel Šafář (1938–2016)**
Z. Hron: Měsíce
bibliofilie, 12 dřevorezů a úprava K. Šafář, podpis autora, vyd. jako soukromý tisk, nedatováno, volné listy v obálce, obálka lehce zašlá, žák prof. R. Fialy na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Praze, prof. K. Svolinského a Z. Sklenáře na VŠUP tamtéž
200 Kč (€ 8)
- 101. Rudolf Pařízek (1886–?)**
Obrazy z I. světové války
15 x tisk, 21,5 x 31 cm, 7x značeno v tisku R. P., mírně zažloutlý papír, žák prof. V. Hynaise, V. Bukovace, K. Krattnera a B. Roubalíka na AVU v Praze, člen SVU Myslbek
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná
400 Kč (€ 16)
- 102. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
František Halas: Thyrsos
bibliofilie, 26,5 x 20,5 cm, 4 x barevná zinkografie, soukromý tisk, 1932, 35s., volné listy v papírovém obalu, stav velmi dobrý, papírový přebal zašpiněný se skvrnami a odřenými okraji, žák prof. J. Obrovského na AVU v Praze
1 500 Kč (€ 58)
- 103. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**
Hanuš Schwaiger výběr z jeho díla
bibliofilie, lept M. Švabinský, úvodní text Miloš Jiránek, Péčí volných směrů, nákladem S.V.U. Mánes, Praha 1908, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Société Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
500 Kč (€ 20)
- 104. Václav Fiala (1896–1980)**
Zázračný kámen
bibliofilie, s původními litografiemi členů vydal SČUG Hollar, Praha 1949, 500 výtisků, brožovaná, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
500 Kč (€ 20)
- 105. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**
Jozef Kaušitz: Max Švabinský na Slovensku
bibliofilie, litografie M. Švabinský, sign., nakladatelstvo Tvar, Bratislava 1953, 4000 výtisků, z toho 500 číslovaných, tento č. 16, potřhaná obálka, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Société Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
500 Kč (€ 20)
- 106. Leonti Schejnin**
Gura Guhlam: Zahrada potěšení
bibliofilie, 8x litografie v příloze L. Schejnin, úprava a drobné kresby v textu Sándor Kónya, nestr., vydal Pan Verlag, Wien 1921, brožovaná, ustřížený kus listu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
1 800 Kč (€ 70)
- 107. Alfons Mucha (1860–1939)**
Poggio Bracciolini: Mistr Jan Hus na koncilu kostnickém
bibliofilie, ilustrace v přílohách Alfons Mucha, ilustrace v textu Jan Dédina, tisk Unie, nákladem vlastním A. Mucha a J. Dédina, Praha 1902, 87 s., celoplátěná vazba se zlaceným reliéfem, naražený horní hřbet, natřžená vazba, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sárú Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epopie“
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
500 Kč (€ 20)
- 108. Viktor Stretti (1878–1957)**
Arthur Novák: Seznam grafického díla
bibliofilie, litografie na obálce a dvě v textu V. Stretti, příloha sborníku umění grafického Hollar, Praha 1938, 21 s. soupisu, včetně vpisky tužkou a pastelkami + 24 s. studie J. Čadika, zašpiněná, potřhaná obálka, žák prof. E. Lišky, F. Jeneweina a G. Schmoranze na UMRUM v Praze, prof. F. Ženíška na AVU, prof. C. Marra a P. Halma na Akademii v Mnichově, člen SVU Mánes, spoluzakladatel a předseda SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
250 Kč (€ 10)
- 109. Cyril Bouda (1901–1984)**
Arthur Novák: Klíček ke grafickým uměním
bibliofilie, na obálce původní a podepsaný dřevoryt Cyrila Boudy, typografie M. Kaláb, vydal Josef Engst, Praha 1946, 94 s., brož., dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
300 Kč (€ 12)
- 110. Cyril Bouda (1901–1984)**
Adolf Branald: Stříbrná paruka
bibliofilie, vazba Atelier Jiroutových, ilustrace C. Bouda, vydal Československý spisovatel, Praha 1954, 464 s., dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
300 Kč (€ 12)
- 111. František Tichý (1896–1961)**
S.T.Coleridge: Píseň o starém námořníku
bibliofilie, čtyři litografie a obálka František Tichý, úprava Z. Seydl, vydal Fr. Borový, Praha 1949, 50 s., 3300 výtisků, uvolněná vazba, dobrý stav, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
300 Kč (€ 12)

112. Josef Mánes (1820–1871)**Karel B. Mádl: Josefa Mánesa Orloj**

bibliofilie, 12 reprodukcí Josef Mánes, vydal F. Topič, Praha, volné listy, obálka a plátěné pouzdro, dobrý stav, žák V. V. Mánesa, CH. Rubena a F. Tkadlíka na pražské Akademii, poté studium na Akademii v Mnichově, člen Umělecké besedy a JUV

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

113. Alois Moravec (1899–1987)**Václav Vojtěšek: Praha a Tábor**

bibliofilie, ručně kolorované dřevoryty a iniciály A. Moravec, podpis prof. V. Vojtěšek, přednoství vydání, vydali členové Spolku českých bibliofilů, Praha 1938, 180 výtisků, z toho pět kolorovaných, 24 s., brož., žák prof. E. Dítěte, A. Hofbauera a F. Kysely na UMPRUM v Praze a prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Jihočeských výtvarníků a Západočeských výtvarníků v Plzni

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

114. Paul Velsch**P. Fort: La Poésie de Paris**

bibliofilie, kresby P. Velsch, vydal Éditions de la Marjolaine, Paris 1930, Ex. 50/651, 55 str., brož., desky zašlé, rohy pokrčené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

115. Emil Kotrba (1912–1983)**M. Kaizl: Soubor exlibris**

bibliofilie, 12 barevných a 4 černobílé exlibris E. Kotrba, vše signováno, edice Kunstner-monografi nr. 1, vydala Grafolia, Rudkoberg 1962, Ex. 84/100, 13 s., brož., lehce zašpiněná obálka, žák prof. P. Dillingera a T. F. Šimona na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a Sociální skupiny Ho-Ho-Ko-Ko

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

116. Blažena Šotková**Naše lidové kroje, jejich vzory, střihy a zpracování II.-VIII.**

bibliofilie, kraj kozácký, 22 s.; kraj mladoboleslavský, 31 s.; kraj chodský (dolních vesnic), 29 s.; kraj dětský, 76 s.; kraj chodský (postřekovský), 28 s.; kraj litomyšlský, 29 s.; kraj turnovský, 35 s.; návrh obálky V. Kubašta, kresby a vzorové přílohy B. Šotkové, četné fotografie, vyd. Vyšehrad, Praha 1951, sešity 2, 3, 4, 8 obsahují 4 střihové přílohy na dvou arších, sešity 6, 7 obsahují 2 střihové přílohy a jednom archu, sešit 5 obsahuje 8 střihových příloh na čtyřech arších

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 58)

117. František Tichý (1896–1961)**Frontispis sbírky básní „Dítě tak samo“ R.L. Stevenson**

suchá jehla, 1956, 10,5 x 7,9 cm, sign. DU Tichý 56, zažloutlý, při okraji roztržený papír, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

LITERATURA: soupis Dvořák č. 273, str. 168

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 116)

118. Josef Liesler (1912–2005)**Nezval: Sloky o Praze**

bibliofilie, podpis V. Nezvala, sign. litografie J. Liesler, vydalo nakladatelství ČSVU, Praha 1956, Ex. 74/650, 29 s., volné listy v přebalu, žák prof. C. Boudy, O. Blažíčka, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v řijn

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 47)

119. Josef Šíma (1891–1971)**V. Durych: Panenky**

bibliofilie, světlotiskové reprodukcce J. Šímy, úprava K. Dyrnyk, vydal Dr. Ot. Štorch - Marien, Praha 1927, 174. svazek edice Aventinum, kresby reprodukoval grafický závod Jan Štenc, bezdřevý papír, Ex. 371/600, 84 s., sešit v deskách, bez vazby, desky zašpiněné a potřhané, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

120. František Horký (1879–1936)**Štramberk**

bibliofilie, 7 dřevorytů na japonsu Fr. Horký, doprovodný text J. R. Marek, vydal autor vlastním nákladem, 1921, volné listy v deskách, lehce pokrčený papír, studijní cesty do Paříže, Mnichova a Holandska

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 18)

121. Adolf Jelínek Alex (1810–1836)**Legenda o Svatém Prokopu (cyklus 30 leptů k básni Jaroslava Vrchlického)**

bibliofilie, 30 číslovaných a značených leptů A.J. Alex k básni J. Vrchlického, úprava a vazba Josef Solár, vydala Žikešová Edice, Praha 1935, Ex. 321/375, volné listy v plátěných deskách, stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 700 Kč
(€ 66)

122. Vít Obrtel (1901–1988)**V. Nezval: Diabolo**

bibliofilie, obálka a úprava V. Obrtel, ex. 239/550, ed. Olymp, sv. 5, vytiskla Legiografie, vyd. Nakladatelství Vaněk & Votava, Praha, 1926, brož, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

123. František Kupka (1871–1957)**Tvoření v umění výtvarném**

bibliofilie, titulní list a frontispice podle původních kreseb F. Kupky, z fr. rukopisu přel. Věra Urbanová, tištěno jako český original, nákladem S.V.U. Mánes, Praha, 1923, brož, 211s, obálka po krajích nepatrně zohýbaná, velmi dobrý stav, žák prof. A. Studničky, Eisenmenger, zakladatel orfismu, čestný člen SVU Mánes, Umělecké besedy, SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 35)

124. František Tichý (1896–1961)**Francouzská poesie nové doby v překladech Viktora Dyka**

bibliofilie, suchá jehla a pět kreseb Fr. Tichý, úprava R. Hála, vydlo NČSVU, Praha, 1957, volné listy v obálce, 72s., velmi dobrý stav, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 35)

125. Milan Zezula (1922–1998)**Národní podnik Autopal v Novém Jičíně**

6x litografie, 1979, 36 x 48 (21 x 35) cm, vše signováno PD M. Zezula 79, 14/200, volné listy v celoplátěném pouzdře, žák prof. K. Mináře a J. Želibského na AVU v Praze, člen UVU a SČVU Ostrava

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

126. Antonín Burka (1896–1947)**M. Novotný: Antonín Burka - Užitková grafika**

bibliofilie, podpisy A. Burka a M. Novotný, soubor 52 dřevorytů A. Burky, úvodní text Dr. M. Novotný, tisk Grafia, vydal A. Burka nákladem vlastním, Praha, 1930, ex. 72/100, 5s. textu + 52 příloh, volné listy v deskách, skvrny na deskách, stav velmi dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

127. František Kobliha (1877–1962)**X. Dvořák: Praha - básně**

bibliofilie, frontispis, tit. list a ilustrace dřevorytem a úprava Fr. Kobliha, vyd. B. Bočánek, Praha, 1931, brož, 115s., 500 výtisků, stav dobrý, obálka v dolní části hřbetu natržená, vzadu skvrny, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženíška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

128. Různí autoři**Ex Libris**

bibliofilie, 15 x grafický list např. J. Bouda, M. Florian, A. Homolka, J. Lukavský atd., Tábor 1959, č. 99, volné listy v ochranném pouzdru
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

129. Markéta Králová (1952)**J.A. Komenský: Přemýšlování o moudrosti**

bibliofilie, 3x sign. lept M. Králová, Ex. 24/200 na ručním papíru z Velkých Losin, vyd. Bonaventura, Praha, 1992, ed. EVA, volné listy v deskách, velmi dobrý stav, žákyně prof. Z. Sklenáře, J. Mikuly, členka SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)

130. Max Ernst (1891–1976)**Paramýty**

bibliofilie, básně a koláže M. Ernst, přel. D. Kozel, doslov L. Kundera, vyd. Dialog, Most, 1970, ed. Křižovatka (řídí E. Juliš), 1200 výtisků, brož, obálka dole krátce natržená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

380 Kč
(€ 15)

131. Karla Nixová**Marcel Schwob: Flétna**

bibliofilie s 15 kolorovanými ilustracemi, vyšlo jako 12 svazek Dobrého díla, 2005, Ex. 1/60

300 Kč
(€ 12)

132. Johan Wolfgang Goethe**Die Leiben des jungen Werther**

bibliofilie, 11 mědirytin a 1 kresba D. Chodowiecki, vyd. Insel-Verlag, Leipzig, 1920, clpl. vazba, desky ušpiněné, na několika listech flíčky, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

133. Oldřich Karel (1912–1990)**Nešťastné milující děvče**

bibliofilie, přepsal, dřevoryty vyzdobil a vydal O. Karel, podpis autora, Pardubice, 1944, sešit s obálkou, 10s., velmi dobrý stav, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného na ČVUT v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

134. William Nicholson**Volné směry, ročník VIII.**

bibliofilie, barevná litografie Jamese Mc Neil Whistlera William Nicholson, reliéfní tisk „Vápenné pece“ Ladislav Šaloun, vyd. Spolek výtvarných umělců Mánes, Praha, 1904, clpl. převazba, kompletní ročník, 300s., rozvolněná vazba, blok listů drží pohromadě, desky troc

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 70)

135. Jiří Bouda (1934–2015)**Soubor exlibris**

7x litografie, 2000, 21 x 15,5cm, vše signováno, volné listy v papírovém přebalu, vydal SSPE u příležitosti XXVIII. mezinárodního kongresu v Bostonu, studium na Státní grafické škole v Praze, žák prof. K. Svolinského na UMPRUM tamtéž

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

136. Různí autoři**I. Sbírka lékařských exlibris**

bibliofilie, 1917, 23,5 x 16cm, vydal Václav Rytíř, Praha 1917, mírně zašpiněný a potřhaný přebal

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

137. Josef Šíma (1891–1971)**O. Štorch - Marien: Venuše s červenou parukou**

bibliofilie, ilustrace a obálka J. Šíma, úprava V.H. Brunner, ruční papír Ullensdorfský, 116. svazek edice Aventinum, Praha 1925, ex. 187/600, 75s., orig. brož., obálka poškozena a zašpiněná, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

LITERATURA: Sázka č.1114

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 77)

138. Josef Šíma (1891–1971)**O. Štorch - Marien: Venuše s červenou parukou**

bibliofilie, ilustrace a obálka J. Šíma, úprava V.H. Brunner, ruční papír Ullensdorfský, 116. svazek edice Aventinum, Praha 1925, ex. 247/600, 75s., orig. brož., obálka chybí, stav velmi dobrý, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

LITERATURA: Sázka č.1114

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 58)

139. Jan Bauch (1898–1995)**K 95. narozeninám**

bibliofilie, sign. litografie a text J. Bauch, vydali k 95. narozeninám jeho přátelé, 1993, Ex. 75/200, volné listy v papírových deskách, žák prof. E. Dítěte a V. H. Brunnera na UMPRUM v Praze, prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 97)

140. František Tavík Šimon (1877–1942)**J. Konůpek: T. F. Šimon, československý grafik umělec**

bibliofilie, lept ve frontispisu T.F. Šimon, vytiskl a vydal Jaroslav Picka, Praha 1946, Ex. 21/93, volné listy v deskách, žák prof. M. Pirnera na AVU v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, Société des Salon d'Automne a Salon National des Beaux Arts

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 70)

141. Jan Konůpek (1883–1950)**Victor Hugo: Bonzové**

bibliofilie, lept ve frontispisu a úprava Jan Konůpek, vydal a vytiskl Jaroslav Picka, 1952, volné listy v deskách, nestr. (20 s.), žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)

142. Jan Konůpek (1883–1950)**P. Verlaine: Sonety**

bibliofilie, lept ve frontispisu a úprava J. Konůpek, vytiskl a vydal Jaroslav Picka, 1946, 11 s., volné listy v deskách, desky na hřbetu poškozeny, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)

143. Rastislav Michal (1936)**Intimní motivy**

bibliofilie, 10x mědirytina R. Michal, vydali Rastislav a Marta Michalovi, Praha 1975, Ex. 38/40, Velkolosinský papír, volné listy v deskách, žák prof. J. Vodrážky, A. Pelce, M. Holého a K. Součka, člen UVU

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)

144. Karel Štika (1898–1975)**Charles de Coster: Flanderské legendy**

bibliofilie s původními dřevoryty, 1941, 25 x 19,9cm, přeložil Jaroslav Zaorálek, slovo o autorovi napsal Vojtěch Jirátko, třicetí jedním dřevorytem vyzdobil Karel Štika, typograficky upravil Oldřich Menhart, Jansonovou latinkou vytiskl Karel Kryl v Kroměříži, vydal ELK v Praze, 1941, počet stran 136, volné listy, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, studium profesury kreslení, modelování a geometrie na FF UK, člen a předseda SČUG Hollar, člen UB

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

145. Salvador Dalí (1904–1989)**Galerie D**

katalog k výstavě, 1967, 34 x 25cm, Galerie D, Praha 1967, orig. volné listy v kartonové obálce, přílohy katalogu: 39 faksimile zkušebních tisků a desátého výtisku grafických listů ilustrací ke Zpěvům Maldororovým 1934, titulní list knihy „La Femme invisible“ 1930 + 1 velký rozkládací plakát k výstavě - zároveň textová příloha, text česky, studium na malířské akademii v Madridu u prof. Morena y Carbonero

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

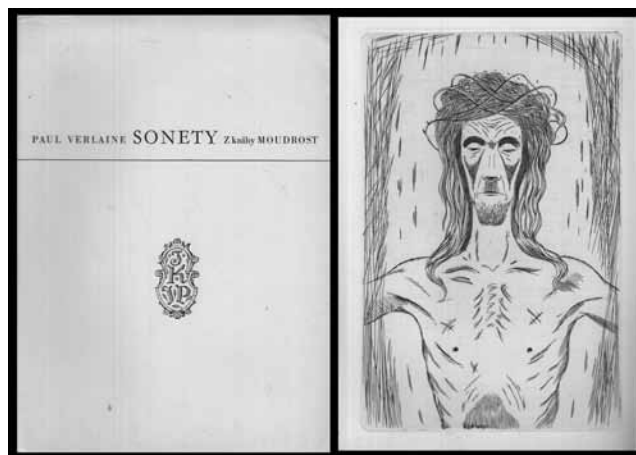
700 Kč
(€ 27)

146. Cyril Bouda (1901–1984)**Z kolínských básní Karla Legra**

bibliofilie, tři lepty, dřevoryt a vazba C. Bouda, podpis K. Legra na tit. listě, vyd. Knihovna města Kolína, Kolín, 1929, holandský ruční papír, v tomto provedení 250 výtisků, celokožená vazba, 79s., oděné okraje desek, ušpiněné listy, dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)



142. Jan Konůpek

147. Jan Konůpek (1883–1950)**Modlitba Otče náš vyložená slovy Ježíšovými z Evangelii**

bibliofilie, dřevoryty vyzd. J. Konůpek, znění textu přehlédl Dr. J. Hrozný, vyd. farář K.P. Lanštyák, Praha, 1936, 400 výtisků, volné listy v obálce, nestránkováno, okraje obálky potřhané, listy ve výborném stavu, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

148. Jan Rambousek (1895–1976)**Jan Rambousek**

bibliofilie, 8 dřevorytů J. Rambousek, soupis grafického díla, text L. Hlaváček, vyšlo jako příloha sborníku grafického umění Hollar, ročník XXXI, čís. 4, Praha, 1961, sešit, 15s., velmi dobrý stav, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby, spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

149. Karel Wellner (1875–1926)**Z Itálie a Francie**

bibliofilie, 10 ofsetových kreseb K. Wellner, vydal Klub přátel umění, Olomouc 1936, Ex. 204/500, volné listy v papírovém přebalu, přebal lehce poškozen, studium na VŠUP v Praze, poté žák A. Kalvody, člen SVUM

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

150. František Tavík Šimon (1877–1942)**Exlibris**

bibliofilie, vydal a sestavil Václav Rytiř, Úvaly 1932., žák prof. M. Pirnera na AVU v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, Société du Salon d'Automne a Salon National des Beaux Arts

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 47)

3. KNIHY

(Položky 151 - 214)

151. Viribus Unitis, Österreich - Ungarn und der Weltkrieg

kniha, 31 x 24 cm, Rakousko-Uhersko a Světová válka, velké množství dobových fotografií, mapek a ilustrací, vyd. Gesellschaft vom Silbernen Kreuz, Vídeň, 1919, pův. kartonová vazba, 1106 stran + rejstřík, desky na hřbetu odřené a lehce ušpiněné, stav velmi dobrý

2 500 Kč
(€ 97)

152. Erwin Hölzle (1901–1976)

Schicksal und Sendung (Ein Volksbuch)

kniha, 32,5 x 28 cm, kniha něm. historika E. Hölzla Osud a poslání, 450 čb. vyobrazení, vyd. Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart, clpl. Vazba, 434s., ušpiněné a na hřbetu natržené desky, dobrý stav

1 500 Kč
(€ 58)

153. František Zelenka (1904–1944)

Soumrak Anglie

kniha, vyd. autor nákladem vlastním, Praha, 1940, brož, 96s., zachovalý stav

500 Kč
(€ 20)

154. Josef Šusta

Dějiny lidstva od pravěku k dnešku

6 svazků, dějiny lidstva v šesti svazcích, bohatý obrazový doprovod, rozkládací mapky a přílohy, editor Josef Šusta, vydal Melantrich, Praha 1936-1942, str. 701, 695, 768, 520, 731, 365, zlacené polokožené vazby, na vazbách drobné oděrky jinak výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 77)

155. Jiří Kolář (1914–2002)

Signatur 23

kniha, obsahuje tištěné koláže, v příloze signovaný Analphabétogramme, vydal Rommerskirchen, 1995, Ex. 910/990, nestr., originální plexi. pouzdro, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 77)

156. Ladislav Sutnar (1897–1976)

Verše na zed'

kniha, upr. L. Sutnar, 20 obr. a vazba Fr. Bidlo, sest. Vincy Schwarz, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, clpl. vazba, 69s., stav velmi dobrý

300 Kč
(€ 12)

157. John Mackworth (1887–1939)

Tajemný tank

kniha, knihovna Mladého hlasatele, sv. 9, il. V. Živný, vyd. Mladý hlasatel, Praha, 1938, plpl. vazba, 190s., zachovalý stav

300 Kč
(€ 12)

158. Karel Teige (1900–1951)

České písně kramářské

kniha, úprava a vazba K. Teige, úvod R. Smetana a B. Václavek, vyd. Fr. Borový, Praha, 1937, clpl. vazba, 228s., velmi dobrý stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů

300 Kč
(€ 12)

159. Josef Teige (1862–1921)

Pražské ghetto

kniha, společná práce I. Hermann, J. Teige a Z. Wintra, il. A. Kašpar, 51 fotografických vyobrazení, vyd. Česká graf. společnost Unie, Praha, 1902, clpl. vazba, bez obálky, 144s., velmi dobrý stav

1 200 Kč
(€ 47)

160. Josef Čapek (1887–1945)

H. de Montherlant: Ráj ve stínu mečů

kniha, ob. a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, brož, 104s., ed. Aventinum, lehce otřepený okraje, velmi dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel SVU

350 Kč
(€ 14)

161. František Muzika (1900–1974)

Konstantin Biebl: Nový Ikaros

kniha, 19 x 24 cm, upr. Fr. Muzika, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, ed. Aventinum, měkká lepená vazba, 61s., zachovalý stav, zažloutlé listy, papírová obálka na hřbetě poškozená, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes

400 Kč
(€ 16)

162. Dokumente Polnischer Grausamkeit, Im Auftrage des Auswärtigen Amtes auf Grund urkundlichen Beweismaterials zusammengestellt, bearbeitet und herausgegeben von der Deutschen Informationsstelle.

kniha, 20 x 29 cm, listinné důkazy o polské krutosti sestavené německým agentem v roce 1940, Berlín, 1940, 456 stran, černobílé fotografie, poloplátěná vazba, zachovalý stav, poškozený hřbet, desky ohmatané

900 Kč
(€ 35)

163. Amtliches Material zum Massenmord von Katyn. Im Auftrage des Auswärtigen Amtes auf Grund von urkundlichen Beweismaterials zusammengestellt, bearbeitet und hrsgg. v.d. Deutschen Informationsstelle.

kniha, 24, 7 x 19,7 cm, oficiální materiály k masové vraždě v Katyni sestavené německými agenty v roce 1943, Berlín, 1943, 331 stran, sešit, zachovalý stav, zažloutlé stránky, na obálce a titulním listu hnědé skvrnky

3 500 Kč
(€ 135)

164. Rudolf Bačkovský

Bývalá česká šlechta předbělohorská i pobělohorská na svých sídlech v Čechách a na Moravě ve svých znacích

kniha, kresby Mikoláše Alše, kresby znaků Fr. Frýba a ing. arch. P. Bernreiter, obsahuje řadu hlubotiskových fotografií hradů a zámků, vydal Jindř. Bačkovský, Praha 1948, 5000 výtisků, 371 s., poloplátěná vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 58)

165. Čeněk Zíbrt

Bibliografie české historie díl 1-5

11 svazků, vydala česká akade. cí. Frant. Josefa, Praha 1900 - 1912, 674 + 1216 + 737 + 720 + 960 s., brož., nerozřezáno, stav dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 97)

166. Různí autoři

Soupis památek historických a uměleckých v království českém

40 svazků, 40 svazků soupisů památek podle tehdejších okresů, obsahuje množství fotodokumentačních materiálů, vydala Čs. Akademie věd a umění, Praha 1897 - 1935, brožovaná, nerozřezáno, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

8 000 Kč
(€ 308)

167. Joseph Alexander Helfert von

An Ehren und an Siegen Reich

kniha, unter dem Allerhöchsten Protektorate Seiner Kaiserlichen und königlich apostolischen Majestät Franz Joseph I., literární část sestavil J.A. von Helfert, obrazovou část J. Dernjac, úprava H. Lefler, J. Urban, J.J. Tautenhayn, L. Hujer a R. von Larisch, vydal Max Herzig, 1900?, bohatě secesně zdobený titulní list a patitul a 50 heligravur, 392 s., celoplátěná zdobená vazba se zlacením a imperiálním reliéfem na desce, místy odřené, lehce navlhle desky, skvrny na papíře

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč

(€ 154)

168. Václav Rabas (1885–1954)

Soubor obrazů, kreseb a plastik ve výběru Karla Šourka

kniha, sign. suchá jehla V. Rabase, vytiskl M. Pegrassi, 2.sv edice Knihy nového umění, vydala Umělecká beseda, Praha 1942, 286 s., poloplátěná vazba s obálkou, kniha v dobrém stavu, obálka po krajích pothraná a zašpiněná, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč

(€ 12)

169. Henri Matisse (1869–1954)

Giovanni Scheiwiller: Henri Matisse

kniha, katalog výstavy, 30 čb. vyobrazení v přílohách + barevná reprodukce ve frontispisu, edice Arte Moderna Straniera N. 3, serie A – Pittori N. 2, vydal Ulrico Hoepli, Milano 1933, ex. 336/800, 24 s., brož, stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč

(€ 20)

170. Pablo Picasso (1881–1973)

Christian Zervos: Pablo Picasso

kniha, katalog výstavy, 30 čb. vyobrazení v přílohách + barevná reprodukce ve frontispisu, edice Arte Moderna Straniera N. 2, serie A – Pittori N. 1, vydal Ulrico Hoepli, Milano 1932, ex. 412/800, 26 s., brož, několik stran při rozích zašpiněných, jedna lehce zašpiněná, studium na Škole umění v Barceloně a Academia de San Fernando v Madridu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč

(€ 16)

171. Fridtjof Nansen

Na severní točnu I-II

kniha, se 4 rozkládacími mapami, 4 barevnými přílohami a 211 vyobrazeními, vydal J. Otto, Praha, 1897, plpl vazby, 526+507s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

220 Kč

(€ 9)

172. John Heartfield (1891–1968)

J. Hašek a K. Vaněk: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války a v ruském zajetí I-VI

kniha, fotomontážní obálky s využitím kreseb J. Lady sestavil J. Heartfield, il. J. Lada, vydal Karel Synek, Praha, 1936-7, brož, 238+235+238+242+243+249s., u prvních dvou svazků obálky chybí, u všech svazků částečně uvolněné a po krajích ořezané listy, obálky u svazků III-VI na hřbetu mírně ořezané

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 800 Kč

(€ 147)

173. Emanuel Frinta (1896–1970)

J.J. Paulík: Technika flirtu

kniha, obálka E. Frinta, vydali Kvasnička a Hampl, Praha, 1932, brož, 122s., uvolněné listy, obálka na hřbetu natržená, žák prof. Švabinského, Obrovského a Nechleby na AVU v Praze, prof. Kupky v Paříži

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč

(€ 14)



167. Joseph Alexander Helfert von An Ehren und an Siegen Reich

174. Jan Maria Augusta (1897–1939)

Rukověť sběratelova, část 1.

kniha, včetně přílohy s adresářem sběratelů, vydal Ludvík Bradáč, Praha, brož, 608s., obálka a některé listy po krajích nepatrně zohýbané a trochu ořezané, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč

(€ 10)

175. Pietro Andrea Mattioli

Herbář aneb bylinář vysoce učeného a vznešeného p. Doktora Petra Ondřeje Mathiola

kniha, reprint vydání z roku 1596, vydání v sešitech 1-70, sešit 65 a 66 chybí, vydal B. Kočí, Praha, 1924,

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč

(€ 12)

176. František Muzika (1900–1974)

K. Biebl: Nový Ikaros

kniha, upr. Fr. Muzika, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, ed. Aventinum, 61s., rozpadlá obálka na dvě části, ušpiněná a s flíčkami, blok listů rozpadlý na několik částí, flíčky, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč

(€ 31)

177. Alois Kalvoda (1875–1934)

Výbor prací z české krajiny

kniha, text J. Čadík, 20 vyobr. v příloze, sešit s obálkou, výborný stav, žák prof. J. E. Mařáka na AVU v Praze, člen JUV, SVU Mánes a SVUM

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč

(€ 12)

178. Adolph Schumann**Tirol, Salzburg und Oberbayern**

kniha, 352 čb. fotografií, druhé vydání, vyd. Bibliographische Anstalt Adolph Schumann, Leipzig, 1908, clpl. vazba, desky ušpiněné a při krajích odřené, u předsádky rozvolněná vazba, okraje listů ohmatané
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

450 Kč
(€ 18)

179. Bohumil Kubišta (1884–1918)**Umělecké sdružení Sursum 1910-1912**

kniha, text H. Larvová, vyd. GHMP, Praha, 1996, brož, 299s., výborný stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, poté žák u V. Bukovace na AVU v Praze a na Akademii ve Florencii, člen Uměleckého svazu Devětsil, Skupiny, Osmy a SVU Mánes
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

3 000 Kč
(€ 116)

180. Otakar Mrkvička (1898–1957)**J. Foustka: Dělo života**

kniha, ob. O. Mrkvička, předmluva K. Čapek, vyd. Fr. Borový, Praha, 1937, brož, 122s., okraje obálky zahnědlé, uvolněné listy, dobrý stav, žák prof. Loukoty, E. Dítěte a V. H. Brunnera, člen Umělecké besedy a SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)

181. Božena Němcová (1820–1862)**Babička**

kniha, 2. vydání, il. J. Dmych a J. Hübsch, vyd. Jindřich Lorenz, Třebíč, 1918, plpl. vazba, 208s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

280 Kč
(€ 11)

182. Karel Krunert**Český almanach typografický 1882**

kniha, vyd. C.K. dvorní knihtiskárny A. Haase, Praha, 1882, clpl. vazba, 84s., trochu zašlé desky, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)

183. Jiří Orten (1919–1941)**Ohnice**

kniha, autor uveden jako Jiří Jakub, vyd. Melantrich, Praha, 1941, brož s obálkou, 114s., uvolněné listy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

380 Kč
(€ 15)

184. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)**Elbasan (Válečné vzpomínky)**

kniha, il. V. Fiala, vyd. Družstevní nakl. Kniha, Praha, 1922, brož, 158s., otřepené okraje a flíčky na deskách, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

185. Roger Richet**Les Émissions, Surcharges, Oblitérations et Vignettes des Sudètes (1880-1970)**

kniha, německy, vyd. neuveden, brož, 182s., trochu ušpiněná, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

420 Kč
(€ 17)

186. William Gamble**Penrose's Pictorial Annual**

kniha, sestavil a k vydání připravil W. Gamble, vyd. A.W. Penrose & Co., Londýn, 1907, clpl. vazba, 160s. + řada čb. i bar. vyobrazení + 80s. dobových reklam, značně odřené desky, u předsádky uvolněná vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

280 Kč
(€ 11)

187. Louis Madelin**Verdun**

kniha, 6 dobových fotografií a 1 mapka, francouzsky, vyd. Librairie Félix Alcan, Paříž, 1920, plpl. převazba, 156s., původní obálka vevázána, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)

188. Max Dalitzsch**Pflanzenbuch**

kniha, velké množství čb. a bar. vyobrazení, vyd. J.F. Schreiber, Esslingen & München, clpl. vazba, 250s., okraje vazby mírně odřené, několik listů lehce ušpiněno, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

350 Kč
(€ 14)

189. Lev Trockij (1879–1940)**Dějiny Ruské revoluce 1.-3.**

kniha, řada čb. vyobrazení v textu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1936, clpl. vazby bez obálky, 468+626+954s. lehce ohmatané desky, jinak výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 000 Kč
(€ 77)

190. Vilém Prečan (1933)**Sedm pražských dnů (21.-27. srpen 1968)**

kniha, vydáno v září 1968 jako studijní materiál - pouze pro vnitřní potřebu, vyd. Historický ústav ČSAV, Praha, 1968, brož s obálkou, 494s., ob. natržená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 39)

191. Josef Pilnáček (1883–1952)**Staromoravští rodové**

kniha, 2. vydání, náklad 350 ks, vyd. Státní archiv, Brno, 1972, brož, 636s + 12 příloh, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 47)

192. Karel May (1842–1912)**V ebenové zemi**

kniha, il. V. Černý, vyd. Jan Toužimský, Praha, 1933, nakladatelská clpl. zdobená vazba, 344s., mírně rozvolněná a na hřbetu natržená vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

193. Karel May (1842–1912)**Otec pěti set**

kniha, il. V. Černý, vyd. Jan Toužimský, Praha, 1933, nakladatelská clpl. zdobená vazba, 427s., zkosený a lehce otřepený hřbet vazby, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

- 194. Karel May (1842–1912)**
Poslední otroci
 kniha, il. V. Černý, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, nakladatelská clpl. zdobená vazba, 374s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
500 Kč
 (€ 20)
- 195. Karel May (1842–1912)**
Vinnetou 1.-3.
 kniha, il. a ob. Z. Burian, vyd. SNDK, Praha, 1967, 3x brož, 319+303+296s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
500 Kč
 (€ 20)
- 196. Karel May (1842–1912)**
Satan a Jidáš III.
 kniha, i. V. Černý, vyd. Alois Hynek, Praha, nedatováno, brož, 532s., úbytky na hřbetu, ořezané a zohýbané okraje
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
300 Kč
 (€ 12)
- 197. Karel May (1842–1912)**
Vánoce
 kniha, il. Z. Burian, V. Černý a C. Bergen, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, nakladatelská clpl. zdobená vazba, 414s., zkosený hřbet, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
1 800 Kč
 (€ 70)
- 198. Karel May (1842–1912)**
Pouští (Po stopě zlého činu)
 kniha, il. J. Ulrich, vyd. Jos. R. Vilímeček, Praha nedatováno (1904), nakladatelská clpl. zdobená vazba, 502s., zkosený hřbet, povrch mírně zašlý s odřenými okraji, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
1 500 Kč
 (€ 58)
- 199. Karel May (1842–1912)**
Am Stillen Ozean
 kniha, německé vydání povídek z Orientu K. Maye, vyd. Karl May Verlag, Radebeul bei Dresden, 1940, kartonová vazba s obálkou, 607s., ob. potřhaná, přehnutá, na hřbetu vyzpravená izolepou, stav knihy zachovalý
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
500 Kč
 (€ 20)
- 200. Karel May (1842–1912)**
Piráti
 kniha, il. K. Šimůnek, vyd. Nakl. knihovny dobr. románů a novel, Praha, 1922, clpl. vazba, 181s., chybí hřbet desek, povrch mírně zašlý
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
400 Kč
 (€ 16)
- 201. Karel May (1842–1912)**
Syn lovce medvědů
 kniha, il. J. Ulrich, vyd. Vojtěch Šeba, Praha, 1922, plpl. převazba, 271s., lehce zašlé a odřené desky, listy mírně ušpiněné
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
300 Kč
 (€ 12)
- 202. Toyen (1902–1980)**
C.F. Ramuz: Krása na zemi
 kniha, vazba Toyen?, vyd. L. Kuncíř, Praha, 1931, clpl. vazba, 256s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
300 Kč
 (€ 12)
- 203. Roman Jakobson (1896–1982)**
Réunion phonologique internationale tenue á Prague (Travaux du Cercle Linguistique de Prague)
 kniha, sborník textů č. 4 Pražského lingvistického kroužku, texty N.S. Trubetzkoy, V. Mathesius, B. Trnka, R. Jakobson, B. Havránek a další, vyd. Jednota československých matematiků a fysiků, Praha, 1931, brož, 326s., francouzsky a německy, luxusní stav, nerozřezáno
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
800 Kč
 (€ 31)
- 204. Roman Jakobson (1896–1982)**
Études dédiées au Quatrième congrés de linguistes (Travaux du Cercle Linguistique de Prague)
 kniha, sborník textů č. 6 Pražského lingvistického kroužku, texty N.S. Trubetzkoy, V. Mathesius, B. Trnka, R. Jakobson, B. Havránek, P. Bogatyrev, O. Fischer a další, vyd. neuveden, Praha, 1936, brož, 294s., německy, francouzsky, anglicky, luxusní stav, nerozřezáno
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
1 500 Kč
 (€ 58)
- 205. Roman Jakobson (1896–1982)**
Description phonologique du Russe moderne, deuxième partie (Travaux du Cercle Linguistique de Prague)
 kniha, sborník textů č. 5.2 Pražského lingvistického kroužku, text N.S. Trubetzkoy, vyd. Jednota československých matematiků a fysiků, Praha, 1934, brož, 94s., německy, luxusní stav, nerozřezáno
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
1 800 Kč
 (€ 70)
- 206. Roman Jakobson (1896–1982)**
N.S. Trubetzkoy: Grundzuge der phonologie
 kniha, sborník textů č. 7 Pražského lingvistického kroužku, vyd. Pražský lingvistický kroužek, Praha, 1939, brož, 268s., německy, luxusní stav, nerozřezáno
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
800 Kč
 (€ 31)
- 207. Louis Emrich (1893–1974)**
Starobylá a Novodobá proroctví o příští světové válce
 kniha, vydala B. Volejníčková, Brno 1939, 46 s., brož, lehce opotřebená obálka
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
300 Kč
 (€ 12)
- 208. Zdenka Salivarová-Škvorecká (1933)**
Osočení
 kniha, obálka B. Munzarová, Sixty-Eight Publishers, Toronto 1993, 584 s., č. Edice 226, brož
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
800 Kč
 (€ 31)
- 209. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
Arnold Zweig: Spor o seržanta Gríšu
 kniha, obálka L. Sutnar, vstupní kresba O. Mrkvička, 64. svazek, edice „Živé knihy“, vydala Družstevní práce, Praha 1938, 3. vydání, 483 s., nerozřezáno, brožovaná, stav velmi dobrý, při spodním okraji lehce pokřivená obálka
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
250 Kč
 (€ 10)
- 210. Karel Teige (1900–1951)**
G. Apollinaire: Sedící žena
 kniha, obálka K. Teige a O. Mrkvička, ed. Odeon, sv. 3, vyd. Jan Fromek, Praha, 1922, brož, 142s., obálka po krajích odřená a potřhaná, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakl. Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
300 Kč
 (€ 12)

211. Josef Čapek (1887–1945)**Benjamin Klička: Muž který chtěl ABCDE**

bibliofilie, vazba a ilustrace Josef Čapek, vydala Družstevní práce, Praha 1928, 67 s., plátěná, obálka vevázána vzadu, velmi dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

212. Josef Čapek (1887–1945)**V. Thiele: Josef Čapek a kniha**

kniha, úvod. studie J. Kotalík, 128 vyobrazení obálek J. Čapka, soupis a několik vyobrazení knižní grafiky, obálka, vazba a typografie Z. Seydl, vydalo NČSVU, Praha, 1958, clpl vazba s obálkou, 290s., dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 35)

213. Josef Čapek (1887–1945)**G. Papini: Slova a krev**

kniha, obálka, úprava a nakl. značka v titulu J. Čapek, přel. J. Skalický, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, ed. Aventinum, brož, 128s., zachovalý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

280 Kč
(€ 11)

214. Josef Čapek (1887–1945)**M. de Unamuno: Abel Sánchez - příběh vášně**

kniha, obálka J. Čapek, vydal Ot. Štorch-Marien, Aventinum, Praha 1928, brož, 120s., uvolněné listy, vevnitř skvrny na papíře, zachovalý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

280 Kč
(€ 11)

4. KNIHY PODEPSANÉ A DEDIKOVANÉ

(Položky 215 - 285)

215. Karel Čapek (1890–1938)**Anglické listy**

bibliofilie, podpis a ilustrace Karel Čapek, úprava Josef Čapek, Spisy bratří Čapků XIX., IV. vydání, edice Aventinum sv. 91, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1927, celopl. převazba, 107s., stav velmi dobrý, studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)

216. Karel Čapek (1890–1938)**Hovory s TGM I.-III.**

bibliofilie, monogram Karel Čapek, vydal I. a II. díl Ot. Štorch-Marien a Čin, Praha 1928 a 1931, III. díl Fr. Borový a Čin, Praha 1935, celopl. převazba, ob. vevázány, 118s., 171s., 209s., studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)

217. Karel Čapek (1890–1938)**Boží muka**

bibliofilie, podpis Karel Čapek, úprava Josef Čapek, Spisy bratří Čapků III., IV. vydání, edice Aventinum sv. 83, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1929, celopl. převazba, 147s., stav velmi dobrý, studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 27)

218. Karel Čapek (1890–1938)**Povídky z druhé kapsy**

bibliofilie, podpis Karel Čapek, úprava Josef Čapek, Spisy bratří Čapků XXV., I. vydání, edice Aventinum sv. 228, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1929, celopl. převazba, 211s., stav velmi dobrý, studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

219. Karel Čapek (1890–1938)**Devatero pohádek**

bibliofilie, podpis Karel Čapek, ilustrace Josef Čapek, Spisy bratří Čapků XXIX., II. vydání, vydal Fr. Borový, Praha 1932, celopl. vazba, 258s., stav velmi dobrý, studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)

220. Karel Čapek (1890–1938)**Továrna na absolutno**

bibliofilie, podpis Karel Čapek, ilustrace Josef Čapek, úprava Fr. Muzika, Spisy bratří Čapků XIII., přednostní výtisk, vydal Fr. Borový, Praha 1937, ex. 29/50, celopl. převazba, 229s., stav velmi dobrý, studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)

221. Karel Čapek (1890–1938)**Bratří Čapkové: Jak vzniká divadelní hra a průvodce po zákulisí**

bibliofilie, podpis Karel Čapek, ilustrace Josef Čapek, Lidová knihovna Aventina sv. 15, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1925, celopl. převazba, 81s., stav velmi dobrý, studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

222. Josef Čapek (1887–1945)**Nejskromnější umění**

bibliofilie, podpis, obálka a úprava Josef Čapek, obálka následně vytvořena pro zbytek nákladu v komosi Fr. Borového, Spisy bratří Čapků VII., III. vydání, edice Aventinum sv. 17, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1930, brož. s obálkou, 91s., stav velmi dobrý, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)

223. Josef Čapek (1887–1945)**Málo o mnohém**

bibliofilie, podpis a obálka Josef Čapek, obálka následně vytvořena pro zbytek nákladu v komosi Fr. Borového, Spisy bratří Čapků XI., II. vydání, edice Aventinum sv. 72, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1929, brož. s obálkou, 85s., stav dobrý, obálka pomačkaná, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)

224. Josef Bohuslav Foerster (1859–1951)**Žalm 150**

partitura, vydal Jihočeský okrsek SČME, Tábor 1932, na titulní straně věnování: Příteli Eugenu Svatoňovi vděčně Jos. B. Foerster v Kroměříži 19/5 37

1 000 Kč
(€ 39)

225. Jaroslav Grus (1891–1983)**Malířské dílo z let 1910-1971**

katalog, podpis a věnování J. Grus, vyd. Mánes, Praha, 1971, brož s obálkou, bar. vyobrazení v příloze, obálka zašlá, dobrý stav, žák prof. H. Schwaigera na AVU v Praze, zakládající člen Skupiny 58, předseda SČVU

200 Kč
(€ 8)

226. Jan Pilař (1917–1996)**Popelka**

kniha, podpis a věnování J. Pilař, il. Divica Landrová, vyd. Vyšehrad, Praha, 1947, brož, obálka na hřbetu poškozená, dobrý stav

200 Kč
(€ 8)

227. Peter Matthiessen**Sněžný levhart**

kniha, podpis a věnování městské knihovně v Praze P. Matthiessen, vyd. Volvox Globator, Praha, 1998, clpl. vazba s obálkou, 274s., vyřazeno z fondu MKP, přebal nalepen na deskách, oděné růžky, dobrý stav

1 000 Kč
(€ 39)

228. Jitka Kolínská (1930–1992)**B. Benešová: Don Pablo, don Pedro a Věra Lukášová**

kniha, podpis a il. J. Kolínská, vyd. Čs. spisovatel, Praha, 1959, laminátová vazba, 113s., lehce prohnuté desky, velmi dobrý stav, žákyně prof. V. Sychry a V. Pukla

400 Kč
(€ 16)

229. František Tichý (1896–1961)**Láhev v řece**

bibliofilie, ob., frontispis a podpis na tit. listě Fr. Tichý, překlady Fr. Hrubína z moderní fr. poesie, vyd. Josef Lukasík, Praha, 1948, brož, 47s., okraje obálky lehce oděné, nerozřezáno, pěkný stav, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

500 Kč
(€ 20)

230. Louis Aragon (1897–1982)**Basilejské zvony (Spisy I.)**

kniha, podpis L. Aragon, vyd. SNKLHU, Praha, 1960, clpl. vazba s obálkou, okraje obálky otřepené, velmi dobrý stav

500 Kč
(€ 20)

231. Vítězslav Nezval (1900–1958)**Hra v kostky**

bibliofilie, podpis V. Nezval, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1928, ed. Plejada, ex. 4/50, papír Van Gelder, volné listy ke svázání, 138s., zažloutlé okraje, nerozřezáno, velmi dobrý stav, člen Devětsilu

500 Kč
(€ 20)

232. František Langer (1888–1965)**Železný vlk**

kniha, podpis Fr. Langer, vyd. Gustav Voleský, Praha, 1920, clpl. převazba, 184s., zkosený hřbet, lehce zašlé desky, dobrý stav

500 Kč
(€ 20)

233. Edward B. Hitchcock (1899–1980)**Zasvětil jsem život míru**

kniha, podpis E.B. Hitchcock, vyd. Jaroslav Podroužek, Praha, 1947, clpl. vazba, 341s., přední desky lehce zašlé a zkrabatělé, dobrý stav

200 Kč
(€ 8)

234. Květa Pacovská (1928)**Svět pohádek bratří Grimmů**

kniha, podpis s věnováním a il. K. Pacovská, upr. M. Grygar, vyd. Albatros, Praha, 1984, laminátová vazba, 76s., velmi dobrý stav, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

1 000 Kč
(€ 39)

235. Květa Pacovská (1928)**M. Ende: Děvčátko MOMO a ukradený čas**

kniha, podpis s věnováním a kresbičkou a il. K. Pacovská, vyd. Albatros, Praha, 1979, clpl. vazba s obálkou, 360s., velmi dobrý stav, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

1 000 Kč
(€ 39)

236. Květa Pacovská (1928)**M. Nováková: Ostrůvek Zelená bota**

kniha, podpis s věnováním a kresbičkou a il. K. Pacovská, upr. M. Grygar, vyd. Albatros, Praha, 1974, laminátová vazba, 220s., velmi dobrý stav, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

1 000 Kč
(€ 39)

237. Květa Pacovská (1928)**Herzlichen Glückwunsch**

kniha, podpis s věnováním a 12 bar. vyobr. kreseb K. Pacovské, vyd. Verlag Neugebauer Press, Salzburg-München, 1989, laminátová vazba, nestránkováno, velmi dobrý stav, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

1 000 Kč
(€ 39)

238. Gustav Frištenský (1879–1957)**Stručné sportovní vzpomínky ze čtyř dílů světa a vzpomínky ze šesti protektorátních žalářů**

kniha, 29 x 20cm, 70 článků a 50 obrázků, opisy z denních a sportovních časopisů a odborných dopisovatelů, podpis Gustava Frištenského na předsádce, poloplátěná vazba, velmi dobrý stav, desky ohmatané a v hodní čtvrtině zvlněné od lepení

800 Kč
(€ 31)

239. Josef Liesler (1912–2005)**Podpisy**

katalog, podpisy členů SVU Hollar - K. Lhoták, J. Švengsbír, Fr. Dvořák, J. Vodrážka, A. Moravec, O. Čechová, J. Rambousek, Z. Sklenář a jiní, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

240. John Steinbeck (1902–1968)**Hrozny hněvu**

kniha, podpis John Steinbeck, obálka Jaroslav Šváb, úprava Stanislav Kohout, vydalo nakladatelství Sfinx, Bohumil Janda, Praha 1946, 574 s., celoplátěná vazba s obálkou, obálka popraskaná a oděná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

7 900 Kč
(€ 304)

241. Karel Svolinský (1896–1986)**B. Němcová: Tři citróny**

bibliofilie, podpis, upr. a litograficky kolorované dřevoryty K. Svolinský, vyd. Josef Hladký, Hranice na Moravě, 1929, Ex. 116/240, 32s., obálka potrháná, okraje listů zahnědlé, místy ušpiněné a ohmatané, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

242. Antonín Klášterský**Ironické siciliany**

kniha, podpis autora, upr. O. Štáfl, vyd. J. Otto, Praha, brož, 88s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč

(€ 12)

243. Johann Bapt. Langthaler**Reisebilder von der Adria aus Herzegowina und Bosnien**

kniha, německy, 106 čb. ilustrací, vyd. Druck und Verlag des Kath. Pressvereines, Linz, 1904, plpl. převazba, 212s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč

(€ 70)

244. Louis Aragon (1897–1982)**Cestující z Imperiálu**

kniha, podpis autora na patitulu, ob. a vazba M. Hegar, spisy L. Aragona, sv. 3, vyd. SNKLU, Praha, 1962, clpl. vazba s obálkou, 646s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

480 Kč

(€ 19)

245. Josef Topol (1935–2015)**Půlnoční vítr**

kniha, podpis a věnování autora na patitulu, ob. a vazba M. Hegar, vyd. Orbis, Praha, 1956, clpl. vazba s obálkou, 146s., lehce ořepené okraje obálky, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč

(€ 20)

246. Josef Váchal (1884–1969)**R. Medek: Půlnoční bohů**

bibliofilie, 12x dřevoryt J. Váchal, podpis J. Váchal a R. Medek, tisk Dělnická tiskárna, nákladem vlastním 1917, Ex. 36/100, nestr., žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

8 000 Kč

(€ 308)

247. Tomáš Bíl (1946)**J. Holoubek: Faustovy narozeniny**

bibliofilie, 4x litografie T. Bíl, podpis J. Holoubek, vydal SSM MF Praha 1986, Ex. 66/150, volné listy v deskách, studium na Odborném učilišti polygrafickém v Praze, poté soukromé studium

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč

(€ 47)

248. Jan Bauch (1898–1995)**Vzpomínka na naše mládí**

bibliofilie, 2x suchá jehla a podpis v titulu J. Bauch, úprava a tisk E. Weidlich, vydaly restaurace a jídelny v Praze 1 pro Spolek českých bibliofilů, Praha 1976, Ex. 92/150, volné listy v deskách, žák prof. E. Dítěte a V. H. Brunnera na UMPRUM v Praze, prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč

(€ 35)

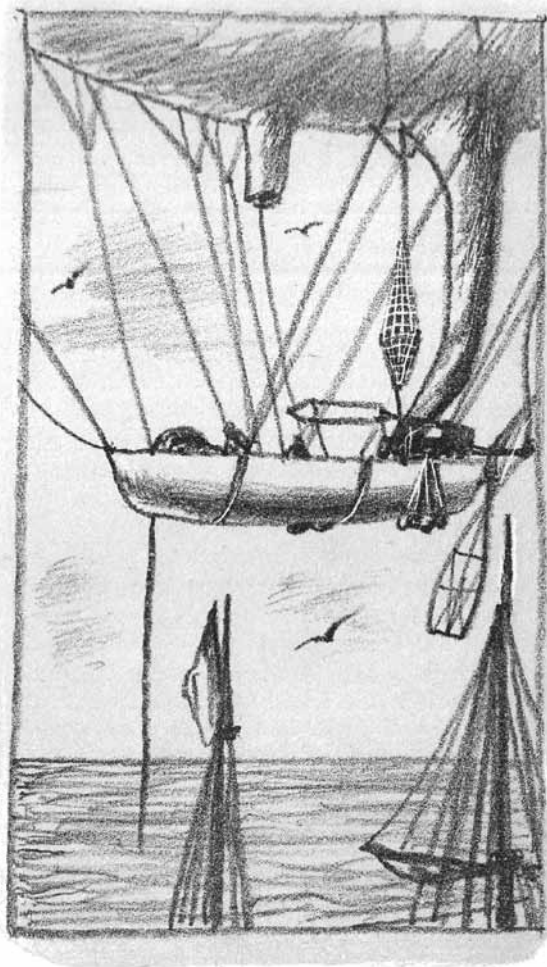
249. Jan Bauch (1898–1995)**Lumír Čivrný: Sonety paní**

bibliofilie, podpis L. Čivrný a J. Bauch, 8x litografie J. Bauch, vydal a upravil F. J. Müller, Praha 1943, 17. svazek Lis knihomilů, Ex. 134/300, volné listy v deskách, žák prof. E. Dítěte a V. H. Brunnera na UMPRUM v Praze, prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč

(€ 77)



250. Kamil Lhoták

250. Kamil Lhoták (1912–1990)**K. Bednář: Ypsilon a Evangelína**

bibliofilie, 5x litografie K. Lhoták, podpis K. Bednář, úprava V. Křivka, vydal Čsl. spisovatel pro Spolek českých bibliofilů, Praha 1965, 56 s., částečně nerozřezáno, volné listy v deskách, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč

(€ 154)

251. František Kobliha (1877–1962)**Jarmil Krecar: Panna a jednorožec**

bibliofilie, titulní list, frontispis, rámce textů dřevorytem a úprava F. Kobliha, podpis J. Krecar a F. Kobliha, tisk K. Dyrynk, vydal F. Kobliha, Praha 1927, papír Zanders, Ex. 17/44, nestr., sešit v ochranném pouzdru, hřbet sešitu poškozený, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženíška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč

(€ 77)

252. Jan Konůpek (1883–1950)**Ten, který nezemřel aneb vše je dovoleno umělci**

bibliofilie, podpis, ilustrace, obálka a úprava J. Konůpek, text Jiří Konůpek, vytiskl Jaroslav Picka, Praha 1939, 50 tisků, ruční papír, volné listy v deskách, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pímera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč

(€ 47)

253. Václav Mašek (1893–1973)**E. Beneš: Toasts Échanges a Prague**

bibliofilie, podpis E. Beneš, litografie a obálka V. Mašek, vydal Orbis, 1934, papír Zanders, 300 výtisků, nestr., brož, studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 58)

254. František Kobliha (1877–1962)**Jan Opolský: Kameje**

bibliofilie, dřevoryt ve frontispisu a úprava F. Kobliha, podpis J. Opolský, vydal F. Karásek, F. Kozák, B. Pračka, Praha 1935, papír Van Gelder, 155 výtisků, nestr., volné listy v deskách, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženíška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)

255. Zdeněk Mězl (1934–2016)**Tři grafikovy reality pšouky**

bibliofilie, 7x dřevoryt, úprava Z. Mězl, vše signováno, vydal Josef Vinklát, Liberec 2007, Ex. 18/60, 37 s., volné listy v deskách, žák prof. J. Vodrážky, V. Pukla, V. Silovského a A. Tomova
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 100 Kč
(€ 81)

256. Zdeněk Mězl (1934–2016)**Óda na marnost**

bibliofilie, dřevoryty Z. Mězl, vše signováno, vydal Josef Vinklát, 2013, Ex. 22/110, 37 s., volné listy v deskách, žák prof. J. Vodrážky, V. Pukla, V. Silovského a A. Tomova
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 58)

257. Bohumír Mráz (1930–2001)**Mikuláš Medek**

kniha, podpis B. Mráz, vyd. Obelisk, Praha, 1970, 66 čb. a 24 bar. vyobrazení, clpl. vazba, 176s. velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)

258. Jan Švankmajer (1934)**Síla imaginace**

kniha, podpis J. Švankmajer, vyd. Dauphin, Praha, 2001, brož, 272s., na tit. listě nesouvisející věnování, velmi dobrý stav, studium na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Praze, žák prof. R. Landera na loutkářské katedře DAMU, člen Surrealistické skupiny, SVU Mánes, tvůrčí skupiny Máj
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)

259. Jan Švankmajer (1934)**Hmat a imaginace**

kniha, podpis J. Švankmajer, taktilní experimentace 1974–1983 (1994), vyd. Kozoroh, Praha, 1994, ex. 39/100, clpl. vazba s obálkou, 235s., drobné oděrky na obálce, velmi dobrý stav, studium na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Praze, žák prof. R. Landera na loutkářské katedře DAMU, člen Surrealistické skupiny, SVU Mánes, tvůrčí skupiny Máj
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 77)

260. Jaromír Zemina (1930)**Jiří John**

kniha, podpis J. Zemina, 103 bar. a 66 čb. vyobrazení, vyd. Odeon, Praha, 1988, clpl. vazba s obálkou, 225s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)

261. Různí autoři**Autogramy**

36x podpis, 60. léta, 14,5 x 11,2cm, notes se 35 autogramy, podepsáni: Pavel Vošický, Yvonne Přenosilová, Pavel Bobek, Karel Hála, Milan Růžek, Karel Gott, Rudolf Rokl, Ladislav Štáidl, Antonín Gondolán, Bohuslav Zounar?, Karel Höger - 1966, Ivan Kavaciuk, Vladimír Mendl, Josef Bek, Rudolf Suk, Marie Marešová, Míla Bedrna, Vašek Provazník, Karel Svoboda, Oskar John, Darek Vostřel, Marta Kubišová, Jiří Šašek, celý Olympic, Eduard Pergner, Stan Darrow - akordeonista/USA, Jaromír Bažant Jiří ???? , kytarista Jaroslav Vlach
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 47)

262. Josef Liesler (1912–2005)**Mánes Josefu Lieslerovi**

katalog, podpis J. Liesler, 12 bar. vyobrazení, vyd. S.V.U. Mánes s Galerií Ještěr k 85. narozeninám J. Lieslera, Praha, 1997, brož s obálkou, 10s. + přílohy, velmi dobrý stav, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

263. Annegret Heini**Collagen 1989–1996**

katalog, podpis a věnování A. Lamrovi A. Heini, 12 bar. vyobrazení, vyd. Hildegard Kemmerling, Köln, 1997, brož, 19s. + přílohy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

264. Jan Koblasa (1932)**Apokalypsa**

katalog, signatura na tit. listě J. Koblasa, text M. Hlaváčková, 23 čb. vyobrazení, vyd. Gal. mod.umění, Roudnice nad Labem, 1997, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)

265. Lubor Hájek**Hirosada**

kniha, podpis s věnováním L. Hájek, fot. W. Forman, 53 bar. vyobrazení v příloze, vyd. Artia, Praha, 1959, brož s clpl. deskami, 106s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)

266. Lubor Hájek**Utamaro**

kniha, podpis s věnováním L. Hájek, reprodukce W. Forman, 58 bar. vyobrazení v příloze, vyd. Spring Books, Londýn, nedatováno, brož s clpl. deskami, 85s., desky nepatrně ušpiněné, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)

267. Franta Sauer**Emil Artur Longen a Xena**

kniha, podpis s věnováním F. Sauer, upr. a il. Sl. Kittner, vyd. Fr. Sauer, Praha, 1936, clpl. vazba, 202s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

268. Franta Sauer**Jaroslava Haška In Memoriam**

kniha, podpis s věnováním F. Sauer, podobizna J. Haška J. Panuška, ob. J.K. Kubín, vyd. Fr. Sauer a Ivan Suk, Praha, 1924, brož, 121s., uvolněné listy, drobné ubytky na hřbetu, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

269. Sergěj Obracev Herec s loutkou kniha, podpis S. Obracev, ob. a frontispis V. Cinybulk, vyd. Čs. Kompas, Praha, 1947, brož, 158s., lehce ušpiněná a ořepená obálka, částečně odlepený hřbet, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	500 Kč (€ 20)	277. Svatopluk Mikyta (1973) Pre-Kresby kniha, podpis a věnování S. Mikyta, 20 stran s vyobrazeními, vyd. Svätopluk Mikyta a Hikhok Culture, Bratislava, 2006, clpl. vazba, nestránkováno, výborný stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	800 Kč (€ 31)
270. Henry S. Canby The Works of Thoreau kniha, podpis a věnování Václavu Havlíčkovi editor knihy H.S. Canby, obs. Walden, Poems, Travel books, Nature essays a další, vyd. Houghton Mifflin Company, Boston, 1937, clpl. vazba, 846s., ušpiněné a zažloutlé předsádky, velmi dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	1 000 Kč (€ 39)	278. Jaroslav Seifert (1901–1986) Vějíř Boženy Němcové kniha, podpis s věnováním J. Seifert, kresba na ob. K. Svolinský, vyd. Fr. Borový, Praha, 1940, brož, 57s., zažl. obálka s flíčkami, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	500 Kč (€ 20)
271. H.G. Wells The War of the Worlds kniha, 1. vydání, věnování s podpisem od 1. překladatele do češtiny J. Jirouška, vyd. William Heinemann, Londýn, 1898, clpl. vazba, 303s., ušpiněné a zahnědlé desky i listy, zachovalý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	8 000 Kč (€ 308)	279. Jaroslav Seifert (1901–1986) Malá romance o Ctíradovi a Šárce kniha, podpis J. Seifert, upr. a il. A. Moravec, vyd. Čin, Praha, 1941, brož, nestránkováno, hřbet obálky potřhaný, okraje zažl., uvol. listy PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	300 Kč (€ 12)
272. Bohumil Hrabal (1914–1997) Domáci úkoly kniha, podpis s věnováním B. Hrabal, doslov K. Sidon, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, brož s obálkou, 108s., ob. lehce ořepená a vzadu ušpiněná, velmi dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	1 000 Kč (€ 39)	280. Jaroslav Seifert (1901–1986) Zhasněte světla kniha, podpis J. Seifert, ob. a upr. Fr. Muzika, vyd. Fr. Borový, Praha, 1939, brož, 69s., velmi dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	350 Kč (€ 14)
273. Bohumil Hrabal (1914–1997) Inzerát na dům, ve kterém už nechci bydlet kniha, podpis s věnováním B. Hrabal, ob. a upr. J. Šalamoun, vyd. Mladá fronta, Praha, 1965, clpl. vazba s obálkou, 96s., nepatrně odřený okraje obálky, velmi dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	800 Kč (€ 31)	281. Jaroslav Seifert (1901–1986) Přilba hlíny kniha, podpis J. Seifert, il. V. Rabas, vyd. Práce, Praha, 1945, brož, 91s., zohýbaný okraje listů, okraje obálky odřené PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	300 Kč (€ 12)
274. Bohumil Hrabal (1914–1997) Perlička na dně kniha, podpis s věnováním B. Hrabal, vyd. Čs. spisovatel, Praha, 1963, clpl. vazba, 152s., ob. chybí, velmi dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	700 Kč (€ 27)	282. Jaroslav Seifert (1901–1986) Zhasněte světla kniha, podpis s věnováním J. Seifert, vyd. Melantrich, Praha, 1939, brož, 47s., dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	500 Kč (€ 20)
275. Miloš Macourek (1926–2002) Saul Steinberg kniha, věnování M. Macourka red. D. Plichtovi v tiráži, vyd. SNKLHU, Praha, 1959, brož, 115s., odřený a zažloutlé okraje, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	300 Kč (€ 12)	283. Jaroslav Seifert (1901–1986) Jaro sbohem kniha, podpis s věnováním J. Seifert, ob. J. Hochman, vyd. Fr. Borový, Praha, 1942, brož, 158s., přesahy obálky zohýbané, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	600 Kč (€ 24)
276. Otto František Babler (1901–1984) A. Remizov: Narození Páně bibliofilie, podpis a věnování O.F. Babler, il. K. Svolinský, přel. a vyd. O.F. Babler, Olomouc, 1932, brož s obálkou, nestránkováno, velmi dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	300 Kč (€ 12)	284. Egon Hostovský (1908–1973) Stežka podél cesty kniha, podpis s věnováním Juliu Fučíkovi E. Hostovský, ob. Fr. Podešva, vyd. A. Král, Praha, 1927, brož, 124s., přední a zadní část obálky uvolněná, hřbet obálky chybí, okraje lehce potřhané, knižní blok rozpadlý na několik částí PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	400 Kč (€ 16)
285. Emil Zátopek (1922–2000) Dana a Emil Zátopkovi vypravují kniha, věnování s podpisy a kresbičkou Dana a Emil Zátopkovi, vyd. Naše vojsko, Praha, 1960, clpl. vazba s obálkou, 256s., řada čb. vyobrazení, při krajích mírně ušpiněné listy, okraje obálky potřhané, znovuslepované, zevnitř podlepená izolepou, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	2 600 Kč (€ 100)	285. Emil Zátopek (1922–2000) Dana a Emil Zátopkovi vypravují kniha, věnování s podpisy a kresbičkou Dana a Emil Zátopkovi, vyd. Naše vojsko, Praha, 1960, clpl. vazba s obálkou, 256s., řada čb. vyobrazení, při krajích mírně ušpiněné listy, okraje obálky potřhané, znovuslepované, zevnitř podlepená izolepou, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni	2 600 Kč (€ 100)

5. EXILOVÁ VYDÁNÍ

(Položky 286 - 293)

286. Zdeněk Urbánek (1917–2008)

Stvořitelé světa

kniha, podpis autora na titulním listě, vyd. Sixty-Eight Publishers, Corp., Toronto, 1989, brož, 218s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

287. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Knižka polibků

kniha, exilové vydání, il. J. Kristofori, Č. Pražák, M. Stretti, vyd. Konfrontace, Curych, 1984, brož s obálkou, 192s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

288. Jindřich Chalupecký (1910–1990)

Na hranicích umění

kniha, exilové vydání, vyd. Edice Arkýř, K. Jadrný, Mnichov, 1987, brož, 158s., velmi dobrý stav, studium na FF UK v Praze, spoluzakladatel Skupiny 42, tajemník Bloku výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

289. Josef Škvorecký (1924–2012)

Dvě legendy

kniha, exilové vydání, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1982, brož, 175s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

290. Jan Patočka (1907–1977)

O smysl dneška

kniha, exilové vydání, vyd. Rozmluvy, Purley, 1987, brož, 153s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 18)

291. Vratislav Effenberger (1923–1986)

Surovost života a cynismus fantasmie

kniha, exilové vydání, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1984, brož, 149s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 300 Kč
(€ 127)

292. Vilém Hejl (1934–1989)

Zpráva o organizovaném násilí

kniha, exilové vydání, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1986, brož, 352s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

293. Karel Poláček (1892–1945)

Poslední dopis Doře

kniha, exilové vydání, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1984, volné listy s obálkou, 59s., okraje obálky lehce opotřebené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

6. ČASOPISY, KATALOGY, VARIA

(Položky 294- 331)

294. Vojtěch Preissig (1873–1944)

L'Assiette au Beurre

časopis, 1902, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny, žák prof. Ohmanna na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes

800 Kč
(€ 31)

295. Gaston Sorbets (1874–1955)

L'illustration ročník 1938

časopis, 37,5 x 28 cm, legendární francouzský týdeník věnující se politice, kultuře a spol. událostem z celého světa, vzhledem k roku vydání je většina obsahu reflexí tehdejších polit. událostí, hrozby války s nacistickým Německem a fašistickou Itálií nebo válek ve světě tou dobou již probíhajících (Španělsko, Etiopie), velké množství dobových čb. a bar. Fotografii včetně pův. obálek, vyd. L'illustration, Paříž, 1938, no. 4948-4977 (leden - červen), red. Gaston Sorbets, ved. vyd. René Baschet, plpl. převazba, 410s., prasklý hřbet vazby, některé listy slepené

4 000 Kč
(€ 154)

296. Gaston Sorbets (1874–1955)

L'illustration ročník 1930

časopis, 37,5 x 28 cm, průkopnický francouzský týdeník v oblasti ilustr. časopisů, velké množství čb. vyobrazení (fotografie, karikatury, dobové reklamy) včetně původních obálek, vyd. L'illustration, Paříž, 1930, no. 4549 - 4567 (květen až září 1930), red. Gaston Sorbets, plpl. převazba, cca 700 stran, prasklý hřbet, přední předsádka uvolněná, několik ušpiněných listů, uvnitř stav dobrý

2 000 Kč
(€ 77)

297. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)

Dopis manželce Marii z Maďarska

inkoust, papír, 16,5 x 10,5 cm, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace a M. Pirnera na AVU v Praze, člen ARTÉL, SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

298. W. Thomas

Lodní lístek R.M.S. Queen Mary

lodní lístek s originální litografií, 1937, 21,1 x 13,9 cm, značeno LD na kameni W. Thomas, List of Cabin Passengers, Printed in England
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

299. Josef Holler (1903–1982)

Konvolut 8 dopisů

8x tuš, papír, vše sign. Holler, externí žák prof. Z. Kratochvíla, žák prof. F. Desnoyera na École des Arts Décoratifs a prof. E. Camiho na École des Beaux Arts v Paříži, prof. V. Silovského na AVU v Praze, člen JUV a SČVU

200 Kč
(€ 8)

300. Ludmila Lojdová Dudová (1943)

Konvolut 6 Ex libris

6x tisk, akvarel, vše 1981, vše 9,5 x 6,5 cm, vše monogr. LL 81

200 Kč
(€ 8)

301. Ludmila Lojdová Dudová (1943)

Návrhy na Ex libris

7x tuš, papír, vše 1980, vše 22,5 x 15,5 cm, vše monogr. LL 1980

400 Kč
(€ 16)

302. Václav Boštík (1913–2005)**Bilder 1941-1991**

katalog, řada bar. vyobrazení, text J. Švestka, vyd. Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf, 1991, kartonová vazba, 44s., velmi dobrý stav, žák W. Nowaka na AVU v Praze, člen Umělecké besedy, později UB 12 a Nové skupiny

300 Kč
(€ 12)

303. Josef Šíma (1891–1971)**Katalog k výstavě v Topičově salonu 3. - 22. října 1947**

výstavní katalog, 15,4 x 11,6 cm, redakce Jiří Kotalík, grafická úprava Zdeněk Seydl, vydal Topičův salon v Praze, 1947, 12s. + dvojlist se seznamem vystavených obrazů, velmi dobrý stav, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

400 Kč
(€ 16)

304. Různí autoři**Catalogue des Tableaux peints par douze Artistes: Beauverie, Bureau, Chataud, Champeaux, Darru, Hereau, Mathon, Pille, Quost, Porcher, Ribor, Vuillefroy**

aukční katalog, 29,5 x 22,7 cm, 12 x lept Imp. A. Cadart, katalog k aukci konané 29. 4. 1875 v hotelu Drouot, poloplátěná vazba, stav dobrý, hnědé skvrny na stránkách i na některých leptech (mimo tiskové plochy), desky zašpiněné v jednom místě poškozené

4 500 Kč
(€ 174)

305. Jaroslav Skrbek (1888–1954)**V divadle (PF 1920)**

lept, 1920, 13 x 16 cm, sign. PD Jaroslav Skrbek 1920, rám, na rámu drobné oděrky, studium na VŠUP v Praze, poté žák M. Pirnera a M. Švabinského na AVU v Praze

800 Kč
(€ 31)

306. Neznámý autor**Úřední zápis (Pergamen)**

tuš, pečete, papír, okolo roku 1820, 58 x 72 cm, několikrát přeložený, zažloutlý a zašpiněný papír

1 000 Kč
(€ 39)

307. Různí autoři**Soubor 64 ks Československých obálek prvního dne vydání se známkami (FDC) + 2 ks příležitostných obálek se známkami vydaných u příležitosti Světové výstavy poštovních známek 1988**

66 x ocelorytina, 1984 -1992, součástí souboru je 8 ks obálek z edice Umělecká díla na známkách např. Toyen (1992), G. Braque (1992), V. Barvitijs (1984), A. Mánes (1984), S. Ricci (1988), některé mírně zažloutlé, zvlněné, při okrajích pomuchlané

600 Kč
(€ 24)

308. Různí autoři**Soubor 125 ks Českých obálek prvního dne vydání se známkami (FDC) + 8 x příležitostné obálky se známkami**

133 x ocelorytina, 1993 -1997, součástí souboru je 23 ks obálek z edice Umělecká díla na známkách např. J. Sudek (1996), T. F. Šimon (1997), Madona Svatovítská (1994), Toulouse - Lautrec (1994), J. Váchal (1996), J. Miró (1993), V. Gogh (1993), M. Medek (1993); některé příležitostné obálky jsou obsaženy ve více kusech, některé mírně zvlněné, při okrajích pomuchlané

1 000 Kč
(€ 39)

309. Různí autoři**Soubor 107 ks Českých obálek prvního dne vydání se známkami (FDC) + 2 ks příležitostných obálek**

109 x ocelorytina, 2002 - 2004, součástí souboru je 14 ks obálek z edice Umělecká díla na známkách např. F. Kupka (2002), A. Rodin (2002), M. Švabinský (2003), J. Panuška (2002), A. Slaviček (2003), A. Procházka (2004), V. Hynais (2004); 2 ks stejných příležitostných obálek vydaných k vítězství Aleše Valenty na XIX. OH v Salt Lake City 2002, některé mírně zvlněné, při okr. pomuchlané

900 Kč
(€ 35)

310. Různí autoři**Soubor 75 ks dopisnic - neorazítované**

75 x tisk, 1994-1998, součástí souboru jsou dopisnice Český kreslený humor z roku 1995 - J. Slíva, V. Renčín, V. Jiránek, některá vydání dopisnic se opakují, některé mírně zažloutlé

300 Kč
(€ 12)

311. Pablo Picasso (1881–1973)**Ch. Vrancken: Exposition Picasso 16 Juin - 30 juillet 1932**

katalog, vydal Galeries Georges Petit, Paris 1932, 75 s., 35 vyobrazení v přílohách, kartonová vazba, skvrny na vazbě, studium na Škole umění v Barceloně a Academia de San Fernando v Madridu PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

312. Vincent Bounoure (1928–1996)**Princip slasti surrealismus**

katalog, Brno, Praha, Bratislava, únor - květen 1968, brožovaná PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

480 Kč
(€ 19)

313. Otakar Štorch - Marien (1878–1956)**Musaion**

sborník, redigovali Fr. Muzika a Dr. Ot. Štorch - Marien, Aventinum, 1931, 128 s., brož., zašpiněná obálka PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

314. Arthur Novák**Vitrinka na krásné knihy, vazby a jiné hezké věci, ročník I., II., V., VI., VIII., IX., X.**

časopis, v přílohách typografické návrhy obálek a ukázky exhibirs a ukázky z knih a ilustrací, vydává Arthur Novák, Praha, od roku 1923, 6 kompletních ročníků, ročník I. neúplný, brožované, stav dobrý PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

315. Rudolf Kremlička (1886–1932)**Knihomol, bibliofilský sborník 1924-5 seš.1-4**

časopis, 2x lept J. Konůpek, lito. S. Klír (4x), R. Kremlička, J. Hodek, dřevoryt L. Grossman (3x), E.A. Hruška, J. Hodek, 3x s. jehla A. Moravec, vydal L. Bradáč, Královské Vinohrady, 1924-5, 160s., 4x brož, stav zachovalý, poškozená vazba, uvolněné listy, žák prof. V. Bukovace, B. Roubalíka a H. Schwaigera na Akademii výtvarných umění v Praze, člen skupiny Tvrdšíjní, SVU Mánes PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

316. František Kupka (1871–1957)**Abstraction création art non figuratif 1932 (no.1)**

katalog, první číslo sborníku umělecké skupiny Abstraction-Création, obs. programové prohlášení a prezentuje díla členů skupiny, vyd. Abstraction-Création, Paříž, 1932, brož., 48s., zašpiněná a uvolněná vazba PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 174)

317. Oldřich Kulháněk (1940–2013)**Nová figurace**

katalog, 10 čb. vyobrazení, vyd. Sva českých výt. umělců, Praha, 1969, 2x dvojlist a obálka, velmi dobrý stav, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

318. Emil Filla (1882–1953)**Zátiší**

katalog, text Č. Berka, čb. vyobrazení v příloze, vyd. Galerie Benedikta Rejta, Louny, 1969, sešit, zachovalý stav, žák prof. Thieleho a Bukovace na AVU v Praze, člen SVU Mánes a Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 18)

319. Wilhelm Hamm**Illustrierter Katalog der Londoner Industrie-Ausstellung von 1862**

kniha, katalog ze světové výstavy v Londýně r. 1862, obs. velké množství vyobrazení vystavovaných exponátů, vyd. F.A. Brockhaus, Leipzig, 1864, plpl. převazba, 208s., chybí titulní list, desky odřené, polovina listů v pravém horním rohu politá, skvrny na stránkách
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 31)

320. Holbrook Jackson**Catalogue Raisonné of Books Printed at the Curwen Press 1920-1923**

katalog, úv. slovo H. Jackson, 3 barevná vyobrazení v příloze, holandský papír, vyd. The Medici Society Limited, Londýn, 1924, ex. 222/400, kartonová vazba s obálkou, obálka zašpiněná a otřepená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

321. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Grafické dílo**

katalog, text J. Šerých, 6 čb. vyobrazení, vyd. Galerie v Havlíčkově Brodě, 1968, tři dvojlisty s obálkou, velmi dobrý stav, soukromé studium, člen SČUG Hollar, Svazu čsl. výtvarných umělců a Syndikátu českých spisovatelů
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

150 Kč
(€ 6)

322. Kamil Lhoták (1912–1990)**Skupina 42**

katalog, bar. vyobr. děl K. Lhotáka, Fr. Hudečka, Fr. Grosse, L. Zívra, B. Matala a dalších, text E. Petrová, vyd. Severočeská galerie, Litoměřice, 1989, sešit, nestránkováno, velmi dobrý stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

323. Jiří Kolář (1914–2002)**Skupina 42**

katalog, 50. výročí založení Skupiny 42 připomínají J. Hauková, J. Kolář, J. Kotalík, J. Kotík a J. Smetana, obs. text J. Chalupského Svět v němž žijeme, báseň J. Haukové, text J. Kotalíka a tři vyobrazení děl, vyd. MUDr. Jan Vykoukal, Boskovice, 1992, ex. 26/50., zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)

324. Josef Váchal (1884–1969)**Zasloužilý umělec Josef Váchal**

katalog, katalog výstavy k 100. výročí umělcova narození, vyd. Památník národního písemnictví, Praha, 1984, text M. Mrázová, 23 čb. vyobrazení, seznam vyst. prací, sešit, nestránkováno, výborný stav, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

80 Kč
(€ 4)

325. Josef Váchal (1884–1969)**Josef Váchal - Dílo**

katalog, katalog výstavy k 100. výročí umělcova narození, vyd. Oblastní galerie, Roudnice nad Labem, 1984, texty M. Šejn a Jan K. Čeliš, řada čb. a 1 bar. vyobr., sešit, 48s., lehce odřené okraje, velmi dobrý stav, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

180 Kč
(€ 7)

326. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Výběr z díla 1930-1971**

katalog, řada čb. vyobrazení děl a básně B. Reynka, doprovodný text O.A. Kukla, seznam vyst. prací, vyd. GHMP, Praha, 1972, volné listy s obálkou, velmi dobrý stav, soukromé studium, člen SČUG Hollar, Svazu čsl. výtvarných umělců a Syndikátu českých spisovatelů
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

150 Kč
(€ 6)

327. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Grafika Bohuslava Reynka**

katalog, 2 vyobr., text M. Nováková, seznam vyst. prací, vyd. Dům umění města Brna, 1965, jeden dvojlist, velmi dobrý stav, soukromé studium, člen SČUG Hollar, SČVU a Syndikátu českých spisovatelů
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 4)

328. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Bohuslav Reynek**

katalog, 4 bar. vyobr., texty v italštině G. Stix a W. Zettl, vyd. L'Agostiniana, Řím, 1967, tři dvojlisty, velmi dobrý stav, soukromé studium, člen SČUG Hollar, Svazu čsl. výtvarných umělců a SČS
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

180 Kč
(€ 7)

329. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Grafika, kresby**

katalog, 12 čb. vyobr., text N. Dvořáková, vyd. Dům umění města Brna, 1985, sešit, nestránkováno, velmi dobrý stav, soukromé studium, člen SČUG Hollar, SČVU a Syndikátu českých spisovatelů
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 4)

330. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Grafické dílo**

katalog, text J. Šerých, seznam vyst. prací, vyd. Komise ŽKL, Žďár nad Sázavou, 1970, tři dvojlisty, velmi dobrý stav, soukromé studium, člen SČUG Hollar, SČVU a Syndikátu českých spisovatelů
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

90 Kč
(€ 4)

331. Mary Duras (1898–1982)**Austellung von Plastiken und Graphiken**

katalog, velké množství čb. vyobrazení soch. a graf. díla M. Durasové, text v němčině K.R. Lorenz, vyd. Galerie Moser, Graz, 1978, brož, 72s., lehce pomačkané okraje, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

7. MAPY

(Položky 332- 346)

332. Hermann Dittrich

Prof. Dr. W. Ellenberger: Handbuch der Anatomie der Tiere für Künstler

atlas, 8 tabulí s anatomickými nákresey koně vytvořil Hermann Dittrich, vyd. Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung, Leipzig, před rokem 1918, volné listy v deskách, desky zašpiněné, tabule ohmatané

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

333. Melantrišská mapa č. 1

Evropa 1944

mapa, 83 x 100 cm, rozkládací mapa 1:6000000, zpracovalo kartografické oddělení Melantricha, vydal Melantrich, Praha, 1944, 1 list, stav dobrý, při okrajích a v místech překladu lehce potrháno

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

350 Kč
(€ 14)

334. Edmund Weiss

Bilderatlas der Sternenwelt: Eine astronomie für jedermann

atlas, 41 litografických příloh, dobové inzerce, vydal J. Schreiber, Etzlingen bei Stuttgart 1888, plpl. vazba, 54s. + přílohy, odřené desky, částečně polité, zažloutlé listy, vpisky tužkou při okrajích

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 900 Kč
(€ 74)

335. L.V. Barterelli

Atlante Internazionale del Touring Club Italiano

atlas, 169 map, úv. slovo B. Mussolini, redakce L.V. Bertarelli, O. Marinelli, P. Corbellini, vyd. Touring Club Italiano, Milano, 1928, polokožená vazba, 224s., tisk Ufficio Cartografico del T.C.I., zlatá ořizka, hřbet odřený, desky na dolním okraji natržené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 800 Kč
(€ 108)

336. Joh. Baptista Homanno

Mapa Poryní

kolorovaná mědirytina, 1702, 56,5 x 49 cm, uprostřed slepený, zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře drobné skvrny

1 500 Kč
(€ 58)

337. Heredibus Homanno

Mapa Čech

kolorovaná mědirytina, 47,4 x 55,8 cm, uprostřed slepený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

3 000 Kč
(€ 116)

338. Neznámý autor

Mapa Čech

kolorovaná mědirytina, 47 x 58,3 cm, lehce zažloutlý, ořiznutý papír, na papíře drobné skvrny

3 000 Kč
(€ 116)

339. Carle Vernet (1758–1836)

L'intérieur de l'Ecurie

kolorovaná mědirytina, 38,3 x 51,2 cm, provedl Jazet, vydal M. d'Estampes, lehce zažloutlý papír

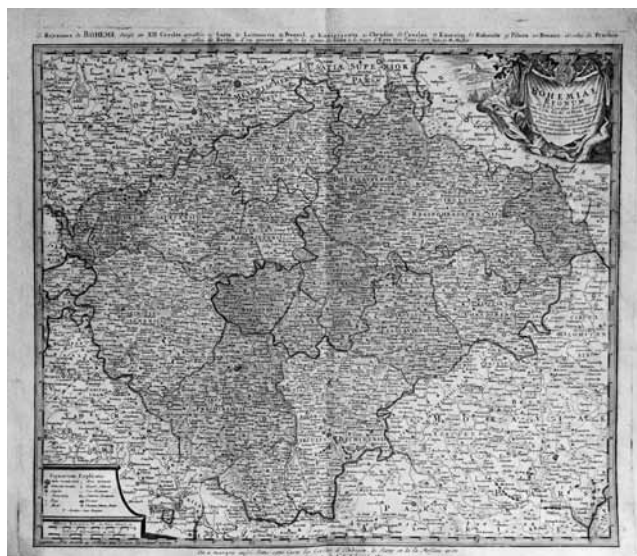
1 500 Kč
(€ 58)

340. Joh. Baptista Homanno

Mapa Poryní

kolorovaná mědirytina, 58 x 49 cm, uprostřed slepený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 000 Kč
(€ 39)



344. Heredibus Homanno

341. Joh. Baptista Homanno

Mapa Bavorska

kolorovaná mědirytina, 58 x 49 cm, uprostřed slepený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 000 Kč
(€ 39)

342. Franz Johann Joseph von Reilly

Mapa Znojemska

kolorovaná mědirytina, 1780, 21 x 26,8 cm, lehce zažloutlý, uprostřed poškozený papír

1 200 Kč
(€ 47)

343. Neznámý autor

Mapa českých zemí

kolorovaná mědirytina, 17,5 x 25 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

344. Heredibus Homanno

Mapa českých zemí

kolorovaná mědirytina, 47,4 x 55,5 cm, uprostřed slepený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

5 000 Kč
(€ 193)

345. Neznámý autor

Mapa Francouzských zemí

kolorovaná mědirytina, 37,8 x 50 cm, uprostřed slepený, zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

346. I.C. Müller

Mapa Chebska

rytina, 69 x 46,5 cm, novotisk, při okraji lehce zašpiněný papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 39)

PLATEBNÍ PŘESTÁVKA

8. MÍSTOPIS

(Položky 347- 440)

347. Joris Hoefnagel (1575–1630)

Brno

kolorovaný mědirytina, 1617, 26,5 x 55cm, rám, lehce zažloutlý papír

16 000 Kč
(€ 616)

348. Jaromír Stretti - Zamponi (1882–1959)

Staroměstské náměstí v Praze

kolorovaný lept, 35,5 x 31,5cm, sign. PD Jar. Stretti-Zamponi, rám, na rámu drobné oděrky, zakládající člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes

11 000 Kč
(€ 424)

349. Karel Kostial (1878–1943)

Malostranské náměstí v Praze

litografie, 40,5 x 40,5cm, sign. PD KKostial, rám, zažloutlý papír, na rámu drobné oděrky

5 000 Kč
(€ 193)

350. Jiří Döbler (1788–1845)

Karlovy Vary

kolorovaná mědirytina, 19 x 30,2cm, rám, na rámu drobné oděrky

5 000 Kč
(€ 193)

351. Vladimír Silovský (1891–1974)

Průmyslové město

lept, 16 x 21,5cm, sign. PD V. Silovský, studium architektury na ČVUT v Praze, žák prof. K. M. Crnčice na Uměleckoprůmyslové škole v Záhřebu, prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen SVU Mánes, Umělecké besedy, zakládající člen SČUG Hollar, Provenience: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 31)

352. Neznámý autor

Der Berg Pösig in Böhmen (Velký a Malý Bezděz)

mědirytina, kolem r. 1820, 12,5 x 16,6cm, mírně zažloutlý papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

353. Karel Tomsa (1869–1930)

Pohled na Chrám sv. Mikuláše

akvarel, papír, 1928, 19,5 x 13,5cm, sign. PD K. Tomsa 1928, rám, studoval u Václava Jansy
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

354. Václav Trefil (1906)

Haškova Lipnice

monotyp, 1968, 29 x 52cm, sign. PD V Trefil 68, na zadní straně štítek galerie Dílo s popisem, žák prof. O. Nejedlého na AVU v Praze, člen SVU Aleš, Syndikátu výtvarníků československých, hospodářského svazu architektů, malířů a sochařů, člen Tvůrčí skupiny Říjen
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 39)

355. Václav Souček (1887–1941)

Zahrady Pražského hradu

lept, 43 x 31,5cm, sign. PD Souček, rám
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 27)



347. Joris Hoefnagel

356. Vladislav Röhling (1878–1949)

Staroměstské náměstí

lept, 33 x 28,5cm, sign. PD V. Röhling, rám, žák F. Ženíška, člen Jednoty umělců výtvarných
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 31)

357. Milada Kazdová (1911–2001)

Mnichovice

litografie, 1963, 36,5 x 49cm, sign. PD M. Kazdová 1963, rám, 36/50, studium na přípravce AVU, žákyně J. Kulce na Ukrajinské akademii výtvarných umění, prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

358. Alois Kalvoda (1875–1934)

Strakonice

tuš, akvarel, papír, 1917, 14,1 x 9,1cm, sign. LD Al. Kalvoda 1917, rám, žák prof. J. E. Mařáka na AVU v Praze, člen JUV, SVU Mánes a SVUM
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 77)

359. Jaromír Stretti - Zamponi (1882–1959)

Pohled na Pražský hrad

lept, 35 x 32,7cm, sign. PD Jar. Stretti-Zamponi, rám, na rámu drobné oděrky, zakládající člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes

5 000 Kč
(€ 193)

360. Jaromír Stretti - Zamponi (1882–1959)

Mostecká věž Karlova mostu

lept, 1910, 33,5 x 30,5cm, sign. PD Jar. Stretti-Zamponi, rám, na rámu drobné oděrky, zakládající člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes

5 000 Kč
(€ 193)

361. Adolf Bedřich Kunike (1777–1838)

Pohled na zámek Žamberk

litografie, okolo 1830, 24,3 x 32cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokřivený papír, na papíře drobné skvrny

2 500 Kč
(€ 97)

362. Adolf Bedřich Kunike (1777–1838)

Pohled na Karlštejn

litografie, okolo 1830, 24,7 x 33cm, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

2 500 Kč
(€ 97)

363. Jan Řehoř Greger (1802–1835) Pohled na nový zámek Kostelec nad Orlicí litografie, okolo 1830, 24,5 x 31,7 cm, list z grafické edice Adolfa Kunikeho: Mahlerische Darstellung aller vorzüglichen Schlösser und Ruinen der oesterr. Monarchie, Wien, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny 2 500 Kč (€ 97)	373. Vladislav Röhling (1878–1949) Trosky - pohled od Turnova lept, 33,5 x 23 cm, sign. PD V. Röhling, mírně zašpiněný papír, žák F. Ženíška, člen Jednoty umělců výtvarných PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)
364. Jan Řehoř Greger (1802–1835) Pohled na zámek Miletin litografie, okolo 1830, 24,5 x 31,6 cm, list z grafické edice Adolfa Kunikeho: Mahlerische Darstellung aller vorzüglichen Schlösser und Ruinen der oesterr. Monarchie, Wien, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny 2 500 Kč (€ 97)	374. Vlastimil Beneš (1919–1981) Hrad Valečův pastel, papír, 1939, 15,7 x 22 cm, sign. PD Beneš 12. VII. 39, rám, studium na UK a VŠUP v Praze, soukromý žák E. Frinty, člen skupiny Máj 57 500 Kč (€ 20)
365. Jan Řehoř Greger (1802–1835) Pohled na Rosahütte litografie, okolo 1830, 24,5 x 31,9 cm, 78. list z grafické edice Adolfa Kunikeho: Mahlerische Darstellung aller vorzüglichen Schlösser und Ruinen der oesterr. Monarchie, Wien, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny 2 500 Kč (€ 97)	375. Vlastimil Beneš (1919–1981) Šachta u Trmic tužka, pastel, papír, 1938, 12,5 x 16,5 cm, sign. PD Beneš IV. 38, rám, studium na UK a VŠUP v Praze, soukromý žák E. Frinty, člen skupiny Máj 57 500 Kč (€ 20)
366. Adolf Bedřich Kunike (1777–1838) Pohled na zámek Opočno litografie, okolo 1830, 24,5 x 31,8 cm, lehce zašpiněný, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny 2 500 Kč (€ 97)	376. Vlastimil Beneš (1919–1981) Trosky I tužka, pastel, papír, 1939, 20,3 x 16,8 cm, sign. PD Beneš 14. VII. 39, rám, studium na UK a VŠUP v Praze, soukromý žák E. Frinty, člen skupiny Máj 57 500 Kč (€ 20)
367. Adolf Bedřich Kunike (1777–1838) Pohled na zámek Karlova Koruna v Chlumci nad Cidlinou litografie, okolo 1830, 24,4 x 31,5 cm, lehce zašpiněný, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny 2 500 Kč (€ 97)	377. Vlastimil Beneš (1919–1981) Trosky II tužka, pastel, papír, 1939, 20,7 x 17 cm, PD monogr. B 11. VII. 39, rám, studium na UK a VŠUP v Praze, soukromý žák E. Frinty, člen skupiny Máj 57 500 Kč (€ 20)
368. Josef Vacke (1907–1987) Dům ve Strašnicích II. akvarel, papír, 1940, 36,5 x 84,7 cm, sign. PD Jos. Vacke 40, vzadu popsáno autorem, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír 2 000 Kč (€ 77)	378. Vlastimil Beneš (1919–1981) Hradčany tužka, akvarel, papír, 1941, 19,3 x 27 cm, sign. PD Beneš 6. IV. 41, rám, studium na UK a VŠUP v Praze, soukromý žák E. Frinty, člen skupiny Máj 57 600 Kč (€ 24)
369. Samuel Prout (1783–1852) Malostranské náměstí v Praze litografie, 1832, 41,5 x 27,5 cm, LD monogr. na kameni SP, rám, na rámu drobné oděrky 4 000 Kč (€ 154)	379. Jiří Chadima (1923) Vltava litografie, 1981, 10,8 x 18,6 cm, sign. PD Chadima 81, rám, autorský tisk, žák prof. Kaplického na Státní grafické škole v Praze a prof. Fišárka na VŠUP tamtéž, člen skupiny Radar 800 Kč (€ 31)
370. Richard Heinrich Teschner (1879–1948) Křižovnické náměstí v Praze litografie, 36 x 30,5 cm, značeno Rich Teschner, rám, lehce zažloutlý papír, na rámu drobné oděrky 3 200 Kč (€ 124)	380. Václav Špála (1885–1946) Krajina tužka, papír, 1908, 12 x 19,3 cm, PD monogr. VŠ 08, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. Bukovace a Thieleho na AVU v Praze 450 Kč (€ 18)
371. Karel Chaba (1925–2009) Na Malé Straně suchá jehla, 2002, 33 x 24,5 cm, sign. PD Karel Chaba 02, č. 39/100, soukromé studium 2 500 Kč (€ 97)	381. Josef Lehoučka (1923–1999) Krajina monotyp, 1972, 21 x 16,5 cm, sign. PD Josef Lehoučka VIII. 72, pasparta, žák prof. F. Tichého na VŠUP v Praze, člen Tvůrčí skupiny Máj 57 200 Kč (€ 8)
372. Miroslav Houšť (1953) Žižkov v noci litografie, 21,7 x 28 cm, sign. PD Miroslav Houšť, studenti Vladislava Bauera, žák prof. K. Součka na AVU v Praze, člen Jednoty ČVU PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 800 Kč (€ 31)	

382. Vlastimil Beneš (1919–1981)**Žižkovské zákoutí**

akvarel, tužka, papír, 1940, 20,6 x 27,5 cm, sign. LD Beneš 40, rám, studium na UK a VŠUP v Praze, soukromý žák E. Frity, člen skupiny Máj 57

600 Kč
(€ 24)

383. Cyril Bouda (1901–1984)**Náměstí v Telči**

litografie, 1956, 22,5 x 42 cm, sign. PD C Bouda, rám, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

1 900 Kč
(€ 74)

384. C. W. Arldt**Poděbrady**

litografie, 15,9 x 23,7 cm, litografii vytiskl F. Weider, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený a zašpiněný papír

600 Kč
(€ 24)

385. R. Bürger**Stará Boleslav**

litografie, 16 x 24 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír

600 Kč
(€ 24)

386. A Sebastian Münster**Veduta Chebu**

kolorovaný dřevoryt, 1580, 25 x 33,4 cm, lehce zažloutlý, uprostřed slepený, při okrajích poškozený papír

1 500 Kč
(€ 58)

387. C. W. Arlt**Prameny Labe**

litografie, 16,3 x 23,8 cm, vyryl Bürger, zažloutlý, zašpiněný a při okrajích pokrčený papír

500 Kč
(€ 20)

388. F. Weider**Die Bastei**

litografie, 21,4 x 15,4 cm, provedl R. Bürger, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír

500 Kč
(€ 20)

389. F. Weider**Aussicht vom Lilienstein**

litografie, 15 x 22,8 cm, provedl R. Bürger, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený a zašpiněný papír

500 Kč
(€ 20)

390. F. Weider**Střekov**

litografie, 15,1 x 22,5 cm, provedl R. Bürger, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený a zašpiněný papír

500 Kč
(€ 20)

391. J. Delahaye**Medea - Alžír**

litografie, 1860, 30 x 45,8 cm, provedl Bayot, vydal Freeman, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír

500 Kč
(€ 20)

392. Vojtěch Kubašta (1914–1992)**Staroměstské náměstí**

litografie, 31 x 21 cm, sign. PD V. Kubašta, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

393. Viktor Vorlíček (1909–1976)**Zelená hora**

suchá jehla, 1941, 18,8 x 24,8 cm, sign. PD Vorlíček, značeno PD v desce V. Vorlíček 41, v levém dolním rohu značeno razítkem dp, mírně zažloutlý papír, žák prof. O. Blažíčka na ČVUT v Praze a prof. T. F. Šimona na AVU v Praze
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

394. Josef Zicha (1916–1977)**Roudnice z pravého břehu Labe**

dřevoryt, 1939, 33 x 39,5 cm, sign. PD Josef Zicha 1939, rám, zažloutlý a mírně zašpiněný papír, žák prof. A. Strnadela a J. Bendy na VŠUP v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

395. J. Hluboš**Pětikostelní náměstí na Malé straně**

měkký kryt, 1926, 29 x 23 cm, sign. PD J. Hluboš, rám

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

396. Emil Wänke (1901–?)**Staroměstské náměstí**

lept, 27,5 x 21 cm, sign. PD Emil Wänke, rám, žák prof. A. Brömseho, J. Obrovského, F. Thieleho, J. J. Loukoty a K. Krattnera na AVU v Praze, E. Dítěte na VŠUP tamtéž

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

397. F. Dietich**Mnichov**

lept, 26,3 x 20 cm, sign. PD F. Dietrich

500 Kč
(€ 20)

398. Stanislav Hudeček (1872–1908)**Radnice v Novém Bydžově**

litografie, 43,7 x 30 cm, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír

700 Kč
(€ 27)

399. Stanislav Hudeček (1872–1908)**Nemocnice v Novém Bydžově**

litografie, 30,5 x 44 cm, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír

700 Kč
(€ 27)

400. Stanislav Hudeček (1872–1908)**Kostel sv. Trojice v Novém Bydžově**

litografie, 30,5 x 44,3 cm, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír

700 Kč
(€ 27)

401. Stanislav Hudeček (1872–1908)**Kostel v Novém Bydžově**

litografie, 43,3 x 29,7 cm, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír

700 Kč
(€ 27)

402. F. Weider**Nymburk**

litografie, 14,6 x 21,8 cm, provedl R. Bürger, na papíře drobné skvrny

700 Kč
(€ 27)

403. F. Weider**Poděbrady**

litografie, 14,7 x 22,4 cm, provedl C. W. Arldt, při okrajích zažloutlý papír

700 Kč
(€ 27)

404. F. Weider Hostinné litografie, 14,6 x 21,8cm, provedl C. W. Arldt 700 Kč (€ 27)	415. Canet Pardubice linoryt, 1993, 33,3 x 23,3cm, sign. PD Canet 93, č. 148/200 200 Kč (€ 8)
405. F. Weider Hradec Králové litografie, 16 x 23,8cm, provedl R. Bürger, na papíře drobné skvrny 700 Kč (€ 27)	416. Canet Sokolov linoryt, 1993, 24,4 x 35 cm, sign. PD Canet 93, č. 148/200 200 Kč (€ 8)
406. T. Stiepelin Tanvald litografie, 15,2 x 20,4cm, provedl W. Kirchner, lehce zažloutlý, pokrčený papír 700 Kč (€ 27)	417. Canet Chomutov linoryt, 1993, 24,5 x 35 cm, sign. PD Canet 93, č. 148/200 200 Kč (€ 8)
407. Neznámý autor Jerusalém mědirytina, 19,4 x 29cm, č. 32, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny 1 500 Kč (€ 58)	418. Neznámý autor Bratislava litografie, 1970, 31 x 24cm, sign. PD, autorský tisk, lehce zažloutlý papír 500 Kč (€ 20)
408. G. Döbler Pohled na Jerusálém mědirytina, 20,2 x 30,7cm, č. 33, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny 1 500 Kč (€ 58)	419. Stanislav Hudeček (1872–1908) Nový Bydžov litografie, 30 x 43,7 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír 500 Kč (€ 20)
409. August C. Haun (1815–1894) Štamberk litografie, 1847, 19,5x 26,4cm, LD značeno na kameni Haun, litografii provedl Kaliwoda, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny 1 500 Kč (€ 58)	420. J. F. Dietrich Mnichov lept, 29 x 21,8cm, sign. PD F. Dietrich 500 Kč (€ 20)
410. R. Bürger Nymburk litografie, 22,5 x 16,8cm, litografii provedl F. Weider, při okrajích zašpiněný, poškozený papír 500 Kč (€ 20)	421. J. F. Dietrich Z Mnichova lept, 27 x 20 cm, sign. PD F. Dietrich 500 Kč (€ 20)
411. Carl Wilhelm Arldt (1809–1868) Vrchlabí litografie, 16,3 x 23,5cm, litografii provedl F. Weider, při okrajích zašpiněný, poškozený papír 500 Kč (€ 20)	422. Karel Štěch (1908–1982) Šumava s Lipnem dřevoryt, 1976, 31,5 x 42,5cm, sign. PD K. Štěch 976, č. 78/90, při okrajích poškozený papír, studium grafiky u prof. Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, žák prof. F. T. Šimona na AVU, člen SČUG Hollar, Sdružení jihočeských výtvarníků 500 Kč (€ 20)
412. Neznámý autor Teplice od severu litografie, 1955, 25 x 37cm, sign. PD Pavel 55, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír 500 Kč (€ 20)	423. Karel Štěch (1908–1982) Černá Hůrka dřevoryt, 1967, 32 x 41 cm, sign. PD K. Štěch 67, č. 53/70, při okrajích poškozený papír, studium grafiky u prof. Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, žák prof. F. T. Šimona na AVU, člen SČUG Hollar, Sdružení jihočeských výtvarníků 500 Kč (€ 20)
413. Joseph Vernet (1714–1789) Marseilles ocelorytina, okolo roku 1890, 52,5 x 72,5cm, pozdější otisk, zažloutlý, pokrčený, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny 1 000 Kč (€ 39)	424. Karel Štěch (1908–1982) Akropolis dřevoryt, 1977, 27,7 x 36cm, sign. PD K. Štěch 1977, č. 13/50, studium grafiky u prof. Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, žák prof. F. T. Šimona na AVU, člen SČUG Hollar, Sdružení jihočeských výtvarníků 500 Kč (€ 20)
414. Déposé Katedrála v Toledu kolorovaná mědirytina, okolo roku 1740, 25 x 40 cm, vyryl Hocquart, Paris, lehce zažloutlý, poškozený papír, na papíře skvrny 1 000 Kč (€ 39)	425. Matthäus Merian (1595–1650) Obléhání Hradce Králové mědirytina, 1640, 21 x 33cm, vyryl Carlo Cappi Ingenier, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny 1 000 Kč (€ 39)

426. Matthäus Merian (1595–1650)**Litoměřice**

mědirytina, 1640, 241,5 x 33 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 000 Kč
(€ 39)

427. Hermann Kiepert (1828–1887)**Východní polokoule**

tisk, 1856, 45 x 45,5 cm, provedl W. Jaeck, vydal W. Bembé, 1856, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír

1 000 Kč
(€ 39)

428. Hermann Kiepert (1828–1887)**Západní polokoule**

tisk, 1856, 45,5 x 45 cm, provedl W. Jaeck, vydal W. Bembé, 1856, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír

1 000 Kč
(€ 39)

429. Luigi Kasimir (1881–1962)**Vídeň**

lept, 1930, 19,5 x 31,5 cm, sign. DU Luigi Kasimir

2 000 Kč
(€ 77)

430. Josef Štěpán**Duben u Mníšku**

akvarel, papír, 21 x 61 cm, sign. PD Štěpán, rám, vzadu razítko ČFVU a nalepen štítek s popisem, na rámu drobné oděrky

800 Kč
(€ 31)

431. Pavel Roučka (1942)**Pohled na Pražský hrad**

litografie, 43 x 32 cm, sign. DU Roučka, č. 8/185, při okrajích lehce zašpiněný, pokrčený papír, studium na SPŠ geodézie a kartografie v Praze, absolvoval odbornou stáž na Académie des Beaux-Arts v Paříži, člen SČUG Hollar

1 200 Kč
(€ 47)

432. Linnea Pergola (1953)**Chicago**

síťotisk na plátně, 53,3 x 57 cm, sign. LD Linnea Pergola, č. 271/290

1 200 Kč
(€ 47)

433. Neznámý autor**Obléhání Olomouce**

mědirytina, 28 x 31 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

434. Neznámý autor**Tábor**

mědirytina, 20,5 x 32 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír

1 200 Kč
(€ 47)

435. Matthäus Merian (1595–1650)**Louny**

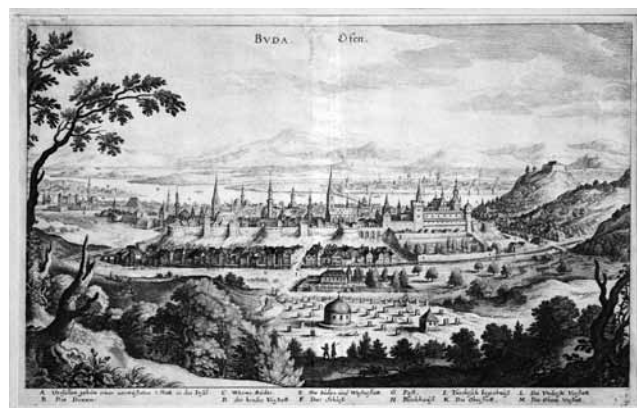
mědirytina, 1630, 20 x 32,2 cm, zažloutlý, pokrčený, při okrajích lehce poškozený papír

1 200 Kč
(€ 47)

436. Vladislav Röhling (1878–1949)**Pohled na Pražský hrad**

lept, 35 x 32,5 cm, sign. PD V. Röhling, rám, zažloutlý, místy lehce poškozený papír, na rámu drobné oděrky, žák F. Ženíška, člen Jednoty umělců výtvarných

1 200 Kč
(€ 47)



439. Matthäus Merian

437. Václav Souček (1887–1941)**Krkonoše**

lept, 25,5 x 35,5 cm, sign. PD Souček, rám, lehce zažloutlý, poškozený papír, na rámu oděrky

400 Kč
(€ 16)

438. Josef Vaic (1884–1961)**Pražská brána v Praze**

lept, 37 x 28 cm, sign. PD Josef Vaic, rám, autorský list, zažloutlý papír, na rámu oděrky, studoval u prof. Neuhausa v Amsterdamu, Israelse v Haagu a v Paříži

1 200 Kč
(€ 47)

439. Matthäus Merian (1595–1650)**Budapešť**

kolorovaná mědirytina, 1630, 19,8 x 32,8 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, místy poškozený papír

2 000 Kč
(€ 77)

440. August C. Haun (1815–1894)**Šanov u Teplic**

litografie, 19,3 x 26,5 cm, PD značeno na kameni Haun, litografii provedl W. Korn, Berlín, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír

1 500 Kč
(€ 58)

9. FOTOGRAFIE

(Položky 441- 522)

441. Jiří Všeťka (1937)**Bruncvík**

fotografie, 29,8 x 26,5 cm, rám, vzadu ve výřezu razítko autora, studium na ČVUT v Praze, člen Svazu českých fotografů a Asociace profesionálních fotografů

1 000 Kč
(€ 39)

442. Martin Kincl (1977)**Slon schovaný v pivovaru**

fotografie, 2000, 48 x 48 cm, rám

2 000 Kč
(€ 77)

443. Martin a Pavlína Kinclovi (1977, 1976)**Opona, Lecce-Italy 2003**

fotografie, 2003, 48 x 48 cm, sign. vzadu, rám, vzadu nalepen autorský štítek

2 000 Kč
(€ 77)

444. Antonín Tesař**Portrét ženy II.**

kolorovaná fotografie, 1994, 40 x 43,5 cm, sign. PD A. Tesař 94, rám, vzadu popsáno a datováno

4 900 Kč
(€ 189)

445. Jindřich Štreit (1946)**Chlapci s televizí**

fotografie, 1983, 29,4 x 21 cm, sign. LD Jindřich 1983, přiložen list s věnováním: Milí přátelé, díky za pohled, na zpátky přikládám na oplátku jeden snímek z olomouce. Moc zdraví Jindřich ze Sovince 12. I. 83, žák prof. L. Ruska, Z. Přikryla, L. Jalůvky a J. Jemelkové na PedF UP v Olomouci, člen sdružení Q, Spolku olomouckých výtvarníků, Aktivu volné fotografie při Pražském domě fotografie, UB

3 500 Kč
(€ 135)

446. Jan Reich (1942–2009)**Kuks (z cyklu Bohemia)**

kontakt, fotografie, 1995, 19,5 x 28,2 cm, sign. PD Reich 95

9 000 Kč
(€ 347)

447. Jan Reich (1942–2009)**Hrubá Skála a Trosky**

kontakt, fotografie, 1995, 19,5 x 26,4 cm, sign. PD Reich 95

9 000 Kč
(€ 347)

448. Jan Reich (1942–2009)**Čihadlo**

fotografie, 1984, 26,7 x 29,8 cm, sign. PD Reich 84, z cyklu Čechy - Krajina, vzadu popsáno, při okrajích lehce pokrčený papír

8 000 Kč
(€ 308)

449. Ondřej Slabý (1981)**Omítka**

fotografie, 2003, 36,3 x 23,5 cm, sign. vzadu Ondřej Slabý 2003, č. 1/15

1 000 Kč
(€ 39)

450. František Drtikol (1883–1961)**Portrét herce Eduarda Vojana**

bromo stříbrná fotografie, 13,8 x 8,5 cm, PD značeno slepotiskovým razítkem Drtikol & spol, Praha, Vodičkova 9, studium na Učebním a výzkumném ústavu pro fotografování v Mnichově, člen SČSVU

5 500 Kč
(€ 212)

451. Přemysl Fialka (1951)**Ladislav Smoljak**

fotografie, 15,8 x 23 cm, sign. Ladislav Smoljak, vzadu razítko autora

900 Kč
(€ 35)

452. Maxmilian Pirner (1854–1924)**Jaroslav Vrchlický: Démon Lásky**

13 x fotogravura, pomocí České Akademie pro vědy, slovesnost a umění vydal nakladatel F. Topič, Praha, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, obálka poškozena, žák prof. Trenkwalda na AVU v Praze, studium na akademii umění ve Vídni

300 Kč
(€ 12)

453. Jan Saudek (1935)**Manželství**

fotografie, 2010, 38 x 30 cm, sign. PD Jan Saudek, rám, vše dole popsáno autorem, studium na Státní grafické škole v Praze

28 000 Kč
(€ 1 077)



453. Jan Saudek

454. Alois Nožička (1934)**Pomník pro Man Raye**

fotografie, 1986, 29,7 x 22,3 cm, sign. vzadu Nožička 1986, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

7 600 Kč
(€ 293)

455. Alois Nožička (1934)**Hrana hry**

fotografie, 1986, 29,5 x 21,2 cm, sign. vzadu Nožička 1986, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

7 200 Kč
(€ 277)

456. Alois Nožička (1934)**Projekt X**

digitální fotografie, 2005, 27,2 x 20,4 cm, sign. vzadu Nožička 2005, autorský tisk, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

2 200 Kč
(€ 85)

457. Alois Nožička (1934)**Stopy krku**

digitální fotografie, 2003, 27,2 x 20,4 cm, sign. vzadu Nožička 2003, autorský tisk, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

2 000 Kč
(€ 77)

458. Alois Nožička (1934)**Otevřený**

digitální fotografie, 2003, 27,2 x 20,4 cm, sign. vzadu Nožička 2003, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

2 400 Kč
(€ 93)

459. Alois Nožička (1934)**Rozhraní**

digitální fotografie, 2003, 27,2 x 20,4 cm, sign. vzadu Nožička 2003, autorský tisk, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

2 400 Kč
(€ 93)

460. Alois Nožička (1934)**Ty grafitti**

digitální fotografie, 2003, 27,2 x 20,4 cm, sign. vzadu Nožička 2003, autorský tisk, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

2 400 Kč
(€ 93)

461. Alois Nožička (1934)**Je to v pytlí**

digitální fotografie, 2004, 27,2 x 20,4 cm, sign. vzadu Nožička 2004, autorský tisk, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

2 400 Kč
(€ 93)

462. Alois Nožička (1934)**Ohrada**

digitální fotografie, 2003, 27,2 x 20,4 cm, sign. vzadu Nožička 2003, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

2 400 Kč
(€ 93)

463. Alois Nožička (1934)**Souboj podle Dalího**

koláž, papír, 1975, 23 x 25 cm, sign. PD Nožička 75, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

2 400 Kč
(€ 93)

464. Alois Nožička (1934)**Objekt B**

fotografie, 1961, 29,5 x 21 cm, sign. vzadu Nožička 1961, ze souboru cyklů Hranice komunikace, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

8 800 Kč
(€ 339)

465. Alois Nožička (1934)**Na přidi**

digitální fotografie, 2000, 30 x 21 cm, sign. vzadu Nožička 2000, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

2 200 Kč
(€ 85)

466. Alois Nožička (1934)**Svatební sousoší**

fotografie, 1971, 29,5 x 20,3 cm, sign. vzadu Nožička 1971, rám, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

6 400 Kč
(€ 247)

467. Alois Nožička (1934)**Originál na plátně**

fotografie, 1987, 29,7 x 20,5 cm, sign. vzadu Nožička 1987, rám, studium SUPŠ v Brně, FAMU v Praze

7 200 Kč
(€ 277)

468. Tibor Hrapka**Bohumil Hrabal**

fotografie a bibliofilie, 24,2 x 17,8 cm, Bohumil Hrabal: Z rukopisu, k 75. narozeninám vydal Československý spisovatel, 1989

800 Kč
(€ 31)

469. Antonín Kratochvíl (1947)**Bohumil Hrabal**

fotografie a bibliofilie, 24,2 x 18 cm, foto sign. vzadu Hrabal B 81, Bohumil Hrabal: Z rukopisu, k 75. narozeninám vydal Československý spisovatel, 1989

800 Kč
(€ 31)

470. Přemysl Fialka (1951)**Václav Havel na Hradečku**

fotografie, 20,4 x 30 cm

1 000 Kč
(€ 39)



464. Alois Nožička

471. Přemysl Fialka (1951)**Václav Havel a Hillary Clintonová**

fotografie, 27,8 x 37 cm, sign. PD Přemysl Fialka, přiložen plakát s motivem fotografie, při okrajích lehce zašpiněný papír

2 000 Kč
(€ 77)

472. Josef Hanka (1910)**Pražské pohledy (kalendář)**

12x reprodukce fotografií, 1. polovina 20. století, 23 x 27 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

473. Christiaan Barnard (1922–2001)**Chris Barnard**

fotografie s podpisem, 12 x 14,8 cm, provedl první operaci srdce, pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 31)

474. Antonio Pedrotti (1901–1975)**Antonio Pedrotti**

fotografie s podpisem, 13,8 x 8,8 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

475. Marie Podvalová (1909–1992)**Portrét s autogramem**

pohlednice s autogramem, 1939, 13,5 x 8,6 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

476. Josef Sudek (1896–1976)**Praha**

kniha fotografií, 1959, 22,3 x 35,3 cm, Praha 1959, dílo má 288 obrazů, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 97)

477. Vladimír Birgus / Jan Mlčoch**Akt v české fotografii**

katalog k výstavě, 24,5 x 22,5 cm, vydalo nakladatelství Kant 2000, brožovaná vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

478. .**Ejhle světlo**

katalog k výstavě, 27 x 23 cm, vydaly Moravská galerie v Brně a Kant 2003

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 31)

479. Josef Sudek (1896–1976)**Fotografie**

kniha fotografií, 24,2 x 17,7 cm, s úvodní studií Bohumila Linharta, s básněmi Vladimíra Holana a Jaroslava Seiferta, s fotografií Josefa Ehma a v grafické úpravě Františka Tichého vydalo k autorovým 60. narozeninám SNKL Praha 1956, 242 stran, původní obálka mírně zašpiněná a potřhaná, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 47)

480. Lída Baarová (1914–2000)**Podobizna s autogramem**

fotografie s podpisem, 14 x 8,9 cm, sign. DU Lída Baarová, Photo Lindner, na fotografii L. Baarová společně s Gustavem Fröhlichem

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 700 Kč
(€ 66)

481. Bohumil Šťastný (1905–1991)**Hradčany a Karlův most**

bromostříbrná fotografie, 30. léta, 29,1 x 39 cm, značeno na zadní straně razítkem Bohumil Šťastný redakční fotograf, studium na VŠUP v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 31)

482. Bohumil Šťastný (1905–1991)**Neony**

bromostříbrná fotografie, několikanásobná expozice, 30./90. léta, 40,3 x 30,5 (24,5 x 17,6) cm, studium na VŠUP v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 77)

483. Jaroslav Kysela (1913–2003)**Zřícenina hradu**

bromostříbrná fotografie, 30./90. léta, 38,5 x 27,8 (25,2 x 17,8) cm, pozdější zvětšenina, žák Josefa Sudka na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Praze, člen ČKFA

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

484. Ladislav Postupa (1929)**Postava**

bromostříbrná zvětšenina, 60.-70. léta, 18,8 x 20,9 cm, sign. na zadní straně L. Postupa, studium na Vyšší průmyslové škole stavební v Liberci, člen AF ČR a Unie výtvarných umělců

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

485. Ladislav Postupa (1929)**Rozhovor**

bromostříbrná zvětšenina, 60.-70. léta, 17,7 x 17,7 cm, sign. na zadní straně L. Postupa, studium na Vyšší průmyslové škole stavební v Liberci, člen AF ČR a Unie výtvarných umělců

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

486. Petr Helbich (1929)**Týnec**

bromostříbrný kontakt, 23,8 x 17,8 (17,7 x 12,7) cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 31)

487. Drahomír Josef Růžička (1870–1960)**New York**

bromostříbrná tónovaná fotografie, 20.-30./90. léta, 40,1 x 30,1 cm, pozdější zvětšenina z původní desky z dvacátých let, člen Klubu fotografů amatérů Praha a ČKFA

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 39)

488. Zdenko Feyfar (1913–2001)**Portrét muže**

bromostříbrná zvětšenina, 60. léta, adjustováno na kartonu, 27,2 x 21 cm, žák prof. J. Funkeho, J. Ehma a R. Skopce na Státní grafické škole v Praze, člen SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

489. Pierre**J. A. F. Kinský**

bromostříbrná fotografie, 22,7 x 17,3 cm, značeno PD foto: Pierre

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

490. Josef Sudek (1896–1976)**Dětská podobizna Quastova syna Theodora C.**

fotografie, před r. 1970, 9,6 x 6,6 cm, na zadní straně: Podobizna Quastova syna. Foto J. Sudek a razítko Uměl.-prům. museum Praha, reprodukováno v příložené literatuře, která je součástí položky: Záhada pošetileho brouka aneb Zánik krásného měšťanského slohu v díle J. Z. Quasta, vydalo Oblatní muzeum v Písku 1970, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

491. Antonín Kratochvíl (1947)**Bohumil Hrabal**

fotografie a tisk, 24,2 x 18 cm, obě sign. Hrabal B., Protokol aneb příspěvek k renesanci sepsaný s mým strýcem Josefem, květen 1952 - použito jako PF 1988 s podpisem

1 000 Kč
(€ 39)

492. Antonín Kratochvíl (1947) Bohumil Hrabal fotografie a kopie dopisu, 24,2 x 18cm, kopie dopisu Anežky Zapletalové z Psychiatrické kliniky v Brně 1 000 Kč (€ 39)	502. Rudolf Janda (1907–2000) Pohled z okna bromostříbrná fotografie, 1966, 23,4 x 17,7 cm, vzadu datováno 9.-12.4. 1966 a popsáno 500 Kč (€ 20)
493. Antonín Kratochvíl (1947) Bohumil Hrabal fotografie a dopis, 18 x 24 cm, foto sign. vzadu Hrabal B, dopis Bohumilu Hrabalovi z Dillie 1 000 Kč (€ 39)	503. Neznámý autor Josef Sudek bromostříbrná fotografie, 26,7 x 19,7 cm 800 Kč (€ 31)
494. Schleifer Tracht Děti v kroji fotografie, 59,5 x 49,5 cm, č. 290, vzadu razítko autora 1 000 Kč (€ 39)	504. Rudolf Janda (1907–2000) Krajina bromostříbrná fotografie, 24,6 x 17,5 cm, vzadu datováno 1. května 1963 a popsáno 500 Kč (€ 20)
495. Helmut Newton (1920–2004) Akt fotografie, 28,2 x 9,8 cm, sign. LN Helmut Newton, rám, na rámu drobné oděrky 4 000 Kč (€ 154)	505. Jaroslav Fabinger (1899–1942) Začtený bromostříbrná fotografie, 22,5 x 16 cm, původní zvětšenina? 5 000 Kč (€ 193)
496. Jan Nepomuk Langhans (1851–1928) Portrét muže fotografie, 38,3 x 27,4 cm, sign. PD J. F. Langhans, vzadu nalepen štítek: J. F. Langhans, společnost s r. o., Praha Vodičkova 37, nalepeno na kartonu, studium na ČVUT v Praze 1 200 Kč (€ 47)	506. Antonín Vodák (1941) Akt bromostříbrná fotografie, 29,5 x 20,7 cm 800 Kč (€ 31)
497. Ladislav Sitenský (1919–2009) Před spaním bromostříbrná fotografie, 17,1 x 11,4 cm, vzadu popsáno, pokrčený, při okrajích poškozený papír, žák prof. O. Blažíčka na ČVUT v Praze, člen SČVU 500 Kč (€ 20)	507. Josef Sudek (1896–1976) Josef Sudek a Sonja Bullaty: Přátelství soubor 12 pohlednic, vše 14,8 x 10,2 cm, soubor pohlednic připravilo České centrum fotografie v limitované edici 150. číslovaných exemplářů ke stejnojmenné výstavě v roce 2001, tento výtisk má č. 38, lehce poškozená obálka, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti 1 000 Kč (€ 39)
498. Ladislav Postupa (1929) Proměna bromostříbrná fotografie, 15,9 x 19 cm, sign. vzadu L . Postupa, studium na Vyšší průmyslové škole stavební v Liberci, člen AF ČR a Unie výtvarných umělců 500 Kč (€ 20)	508. Robert Vano (1948) Karen fotografie, 1984, 23 x 15,5 (41,5 x 30) cm, sign. DU Robert Vano, č. 4/1000, při okrajích mimo tisk mírně pokrčený papír 1 800 Kč (€ 70)
499. Drahotín Šulla (1932) Po koupeli bromostříbrná fotografie, 22 x 13,8 cm, sign. vzadu D. Šulla, při okrajích lehce pokrčený papír 1 300 Kč (€ 50)	509. Robert Vano (1948) Marocco fotografie, 18 x 23,3 (30,5 x 42) cm, sign. DU Robert Vano, č. 10/1000 1 800 Kč (€ 70)
500. Petr Helbich (1929) Kolín bromostříbrná fotografie, 17,8 x 23,7 cm, sign. vzadu Helbich, vzadu popsáno autorem, při okrajích lehce poškozený papír 500 Kč (€ 20)	510. Robert Vano (1948) Chateau de Christian Dior fotografie, 18 x 23,3 (29,6 x 41,5) cm, sign. PD Robert Vano, referenční vzorek, manufactura Abram Kelly, při okrajích mimo tisk mírně pokrčený papír 1 800 Kč (€ 70)
501. František Dostál (1938) Na zahrádce bromostříbrná fotografie, 16,5 x 22,8 cm, sign. vzadu František Dostál, studium na Střední průmyslové škole strojnické v Praze, člen fotokupiny Město a Svazu českých fotografů 500 Kč (€ 20)	511. Bohdan Kopecký (1928–2010) Josef Sudek bromostříbrná fotografie, 19,1 x 18 cm, na zadní straně popsáno: Z negativů Bohdana Kopeckého zvětšil Jiří Foltýn, 1990, žák prof. O. Nejedlého na AVU v Praze, člen SVU Mánes 1 200 Kč (€ 47)
	512. Neznámý autor Josef Sudek bromostříbrná fotografie, 28,2 x 22 cm 500 Kč (€ 20)

513. Neznámý autor**Alfons Mucha**

bromostříbrná fotografie, 23,8 x 17,8 cm, vzadu popsáno

500 Kč
(€ 20)**514. Neznámý autor****Josef Sudek**

bromostříbrná fotografie, 28,2 x 22 cm

500 Kč
(€ 20)**515. Neznámý autor****Žena s vějířem**

bromostříbrná fotografie, 15,2 x 15,5 cm

300 Kč
(€ 12)**516. Neznámý autor****Maliř**

bromostříbrná fotografie, 18,2 x 13 cm

300 Kč
(€ 12)**517. Neznámý autor****Na Karlově mostě**

bromostříbrná fotografie, 18 x 11,8 cm

300 Kč
(€ 12)**518. Neznámý autor****Zátiší s židlemi**

bromostříbrná fotografie, 18 x 24,3 cm

300 Kč
(€ 12)**519. Miroslav a Věra Chalupníčkoví****Pražská katedrála**

fotografie, 6x fotografie, text, graf. úprava M. a V. Chalupníčkoví, půdorysný plán současného stavu katedrály překreslili podle rozměření posledního stavitele chrámu arch. K. Hilberta, kresbu pečeti krále Karla I. (IV.) podle orig. z archivu hl. m. Prahy provedl arch. Jaroslav Kosík, písmem akad. malíře V. Preissiga vytiskla Státní tiskárna, Praha 1946 na ručně čerpaných papírech českého původu, knihařsky upravil atelier J. Kopečka, dílo vydali vlastním nákladem autoři, Ex. 114/200, kartonová vazba, hřbet lehce poškozen, zažloutlé a lehce zašp. listy
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 000 Kč
(€ 77)**520. Vilém Reichmann (1908–1991)****Václav Zymund: Vilém Reichmann Cykly**

kniha, podpis fotografa, vydalo SNKLHU, Praha 1961, 23 s. textu a 64 čb. vyobrazení, brož., lehce odřený hřbet, člen skupiny RA, DOFO a Q

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 31)**521. Ivan Köhler****Fotografie 67-84**

katalog, úv. slovo Š. Tkáč, velké množství vyobr., vyd. Tatranská galéria, 1976, volné listy s obálkou, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)**522. Bohuslav Reynek (1892–1971)****Bohuslav Reynek**

pohlednice, 13 bar. pohlednic s vyobrazeními děl B. Reynka vydaných k výstavě z roku 1991, vyd. Galerie výt. umění, Roudnice nad Labem, 1991, seznam vyst. prací, volné listy v obálce, velmi dobrý stav, soukromé studium, člen SČUG Hollar, SČVU a SČS

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)**10. GRAFIKA, KRESBA, MALBA PŘED R. 1900***(Položky 523 - 656)*

523. Neznámý autor

523. Neznámý autor**Madona s dítětem**

olej, plátno, 18. století, 47,5 x 33,5 cm, rám, zachovalá malba z 18. století v původní adjustaci, na malbě místy drobná poškození

7 000 Kč
(€ 270)**524. Neznámý autor****Strom králů - Francie**

mědirytina, 1760, 40,4 x 95,2 cm, lehce zažloutlý, uprostřed slepený, několikrát přeložený papír, na papíře skvrny

500 Kč
(€ 20)**525. Neznámý autor****Strom králů - Francie**

mědirytina, 40 x 92 cm, lehce zažloutlý, uprostřed slepený, několikrát přeložený papír, na papíře skvrny

500 Kč
(€ 20)**526. Neznámý autor****Text žalmu (Officia SS. proaliquibus Locis)**

mědirytina, okolo roku 1840, 48,4 x 32,8 cm, oboustranný tisk, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře skvrny

200 Kč
(€ 8)

527. Clara Maria Pope (1768–1838)**Single Camellia**

litografie, 1819, 53,5 x 39 cm, provedl Wedett, vydal John & Arthur Arch, Cornhill, 1819, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 000 Kč
(€ 39)

528. Neznámý autor**Josef I.**

mědirytina, 39 x 54,5 cm, zažloutlý, přeložený při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

1 500 Kč
(€ 58)

529. D. Mautini**H. Josepha**

mědirytina, okolo roku 1810, 45 x 31 cm, lehce zažloutlý, pokrčený a při okrajích poškozený papír

500 Kč
(€ 20)

530. Schuppan**The Departure**

litografie, okolo roku 1830, 39,5 x 54,5 cm, litografii provedl A. Hölzer, Berlin, vydal Comtoir (A. Dominé) Leipziger, str. 87, lehce zažloutlý, pokrčený, při okrajích poškozený papír

800 Kč
(€ 31)

531. Henri Decoene (1798–1866)**Freitag!**

litografie, 29,1 x 37,8 cm, provedl Leop. Müller, vydal J. Höfelich, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny

800 Kč
(€ 31)

532. Jacob Becker (1810–1872)**Der Sturm**

mědirytina, 31,5 x 25,3 cm, vyryl J. L. Raab, zažloutlý papír

800 Kč
(€ 31)

533. Bernard Picart (1673–1733)**Domorodí tanečníci na Floridě**

mědirytina, 1721, 33,7 x 22 cm, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny

1 000 Kč
(€ 39)

534. Bernard Picart (1673–1733)**Japonský obřad**

mědirytina, 1728, 34 x 22,5 cm, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny

1 000 Kč
(€ 39)

535. Bernard Picart (1673–1733)**Z Floridy**

mědirytina, 1722, 33,2 x 22 cm, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny

1 000 Kč
(€ 39)

536. Peter Paul Rubens (1577–1640)**Umučení sv. Tomáše**

mědirytina, 41 x 27,4 cm, pozdější otisk, oříznutý, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na okrajích místy natrženo

2 000 Kč
(€ 77)

537. Alamber**Odlévání skla**

mědirytina, okolo roku 1770, 24,5 x 35,5 cm, vyryl Benard, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

800 Kč
(€ 31)

538. Aegidius (Jiljí Gillis) Sadeler (1570–1629)**Začtený mnich před kaplí**

mědirytina, okolo roku 1606, 14,8 x 18,8 cm, č. 4, z cyklu Osamělost života, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

1 500 Kč
(€ 58)

539. Aegidius (Jiljí Gillis) Sadeler (1570–1629)**Při modlitbě**

mědirytina, okolo roku 1606, 14,2 x 18,3 cm, č. 11, z cyklu Osamělost života, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

1 500 Kč
(€ 58)

540. Gerhard DE Jode (1509–1591)**Mnich při přepisu knihy**

mědirytina, okolo roku 1890, 20,3 x 25,4 cm, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

3 000 Kč
(€ 116)

541. Gerhard De Jode (1509–1591)**Papež**

mědirytina, okolo roku 1890, 20,2 x 25,5 cm, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

3 000 Kč
(€ 116)

542. Philip Galle (1537–1612)**Honci (z cyklu Lovy)**

mědirytina, okolo roku 1590, 20 x 28 cm, č. 56, vyryl Johan. Stradanus, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

3 000 Kč
(€ 116)

543. Philip Galle (1537–1612)**Lov slona (z cyklu Lovy)**

mědirytina, okolo roku 1590, 19,9 x 29,4 cm, č. 5, vyryl Johan. Stradanus, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

3 000 Kč
(€ 116)

544. Philip Galle (1537–1612)**U nory (z cyklu Lovy)**

mědirytina, okolo roku 1590, 19,6 x 27,4 cm, č. 50, vyryl Johan. Stradanus, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

3 000 Kč
(€ 116)

545. Hendrick Goltzius (1558–1617)**Před soudcem**

mědirytina, 19,6 x 12,9 cm, při okrajích poškozený papír

3 000 Kč
(€ 116)

546. Antonio Tempesta (1555–1630)**Lov ptáků**

mědirytina, okolo roku 1590, 9,7 x 13 cm, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír

1 500 Kč
(€ 58)

547. Sneivers Lvi médírytina, okolo roku 1760, 16,9 x 22,5cm, zažloutlý, lehce poškozený papír, na papíře drobné skvrny	1 000 Kč (€ 39)	558. Friedrich Hohe (1802–1870) Der Kunstverein in München seinen mit Glidern 1832 litografie, 24,8 x 32cm, značeno LD Gemalt von D. Monten, PD Auf Stein ges. v. Fr. Hohe, mírně pokrčený papír	2 500 Kč (€ 97)
548. G. D. Heuman Adam a Eva v ráji médírytina, okolo roku 1760, 31 x 19,8cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír	1 500 Kč (€ 58)	559. Joseph Trentsensky (1793–1839) Bataillen Stücke kamenorytina, 20,4 x 35,5cm, č. 11, lehce zažloutlý, zašpiněný papír	600 Kč (€ 24)
549. W. Simpson Vojenský tábor litografie, 1855, 28,7 x 42cm, litografii provedl J. Needham, vydal Otto Weigel, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny	500 Kč (€ 20)	560. Joseph Trentsensky (1793–1839) Bataillen - Stücke kolorovaná kamenorytina, 18,1 x 31,4cm, č. 9, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír	1 500 Kč (€ 58)
550. László Réber (1920) Z pohádek tisíce a jedné noci tuš, akvarel, papír, 30,4 x 21cm, sign. PD Réber, při okrajích drobné skvrny	500 Kč (€ 20)	561. Joseph Trentsensky (1793–1839) Bataillen - Stücke kamenorytina, 19,8 x 35,5cm, č. 12, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír	600 Kč (€ 24)
551. Heinrich Ambros Eckert (1807–1840) Vojáci na koních kolorovaná litografie, 19 x 21,5cm, DU monogr. DHA, č. 179, lehce zažloutlý, pokrčený papír	600 Kč (€ 24)	562. Joseph Trentsensky (1793–1839) Bataillen - Stücke kamenorytina, 19,5 x 35,4cm, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny	600 Kč (€ 24)
552. Heinrich Ambros Eckert (1807–1840) Vojáci kolorovaná litografie, 25,5 x 22cm, DU monogr. DHA, č. 182, lehce zažloutlý, pokrčený papír	600 Kč (€ 24)	563. Joseph Trentsensky (1793–1839) Bataillen - Stücke kamenorytina, 20,3 x 34,7cm, č. 10, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír	600 Kč (€ 24)
553. Johann Jacob von Sandrart? (1655–1698) Biblische Bilder soubor 140 leptů, vše 8,5 x 14,5cm, zažloutlý, poškozený papír, některé stránky natržené, kartonová vazba poškozena	1 800 Kč (€ 70)	564. Joseph Trentsensky (1793–1839) Bataillen - Stücke kamenorytina, 19,5 x 34,5cm, č. 9, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny	600 Kč (€ 24)
554. William Hogarth (d'après) Soubor grafik soubor 62 leptů, novotisky, výjevy z měšťanských domácností, pouliční události, ilustrovaná přísloví, satirické výjevy, lehce zažloutlý papír, zašpiněno	800 Kč (€ 31)	565. Joseph Trentsensky (1793–1839) Bataillen - Stücke kamenorytina, 16,3 x 33,8cm, č. 3, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír	600 Kč (€ 24)
555. Katzler Šlechtická jezdecká móda 12x litografie, 42 x 48cm, vše značeno LD Desfongé Franceschini, PD lith Katzler, poškozeno	1 200 Kč (€ 47)	566. Joseph Trentsensky (1793–1839) Bataillen - Stücke kamenorytina, 13 x 32,8cm, č. 2, lehce zažloutlý papír	600 Kč (€ 24)
556. Julius Edvard Mařák (1832–1899) Rukopis Královodvorský: Jelen lept, 39 x 49,3cm, značeno LD ryl Julius Mařák, PD tiskl L. Pisani, mírně zašpiněno, při okrajích mimo tisk natržený papír	3 500 Kč (€ 135)	567. Joseph Trentsensky (1793–1839) Bataillen - Stücke kamenorytina, 12,5 x 34,5cm, č. 1, lehce zažloutlý, zašpiněný papír	600 Kč (€ 24)
557. Neznámý autor Krajiny 10x médírytina, 33 x 24cm, zašpiněný, pokrčený, natržený papír	1 000 Kč (€ 39)	568. Joseph Trentsensky (1793–1839) Bataillen - Stücke kamenorytina, 15,8 x 33,5cm, č. 4, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír	600 Kč (€ 24)

569. Joseph Trentsensky (1793–1839)**Bataillen - Stücke**

kamenorytina, 13,3 x 33 cm, č. 5, lehce zažloutlý papír

600 Kč
(€ 24)

570. Joseph Trentsensky (1793–1839)**Bataillen - Stücke**

kamenorytina, 15 x 33 cm, č. 6, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny

600 Kč
(€ 24)

571. Joseph Trentsensky (1793–1839)**Bataillen Stücke**

kamenorytina, 17,5 x 35,5 cm, lehce zažloutlý, poškozený papír, na papíře drobné skvrny

600 Kč
(€ 24)

572. Neznámý autor**Vesuvio**

kolorovaná akvatinta, okolo roku 1840, 9,3 x 14,7 cm, rám, pokrčený, místy lehce poškozený papír

600 Kč
(€ 24)

573. George Catlin (1796–1872)**Catching the Wild horse**

litografie, 1841, 30,7 x 45 cm, rám, č. 4, provedl M. Gahey, zažloutlý, místy poškozený papír

3 500 Kč
(€ 135)

574. Louis Lebreton (1818–1866)**Cherbourg**

kolorovaná litografie, 30 x 49 cm, LD značeno na kameni L. Lebreton, rám, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny

4 500 Kč
(€ 174)

575. Charles Bodmer (1809–1893)**Indián (Mato-Topé)**

kolorovaná litografie, 1841, 31 x 22 cm, DU značeno razítkem Bodmer, rám, provedl J. Hurlimann, zažloutlý, pokrčený, místy poškozený papír, na papíře skvrny, na rámu drobné oděrky

4 500 Kč
(€ 174)

576. Claude Le Lorrain (1600–1682)**Na pastvě**

mezzotinta, 1812, 20,7 x 25,7 cm, vyryl R. Earlom, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

577. Martin Elias Ridinger (1730–1781)**Jelen**

mědirytina, 35 x 25,8 cm, vyryl Aug. Vind, lehce zažloutlý papír

3 000 Kč
(€ 116)

578. Sebastian Münster (1488–1552)**Veduta Prahy**

kolorovaný dřevoryt, 1574, 25 x 15,5 cm, rám, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny, na rámu drobné oděrky

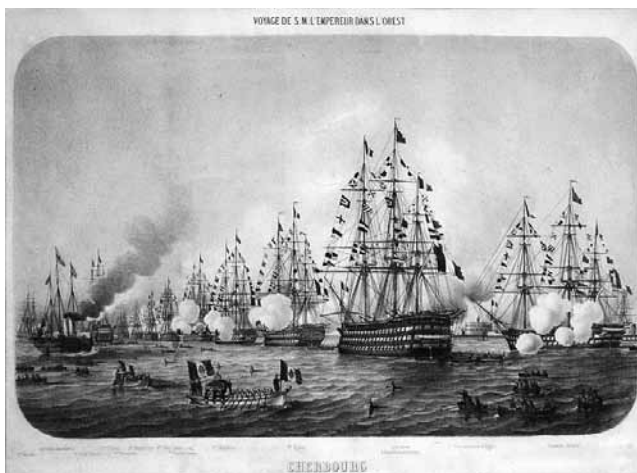
2 500 Kč
(€ 97)

579. Václav Hollar (1607–1677)**O skále a myši**

mědirytina, 25 x 17 cm, č. 8, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

LITERATURA: soupis University of Toronto Pennington P 339

2 000 Kč
(€ 77)



574. Louis Lebreton

580. Raphael Sadeler (1584–1632)**Mnich s knihou**

mědirytina, okolo roku 1605, 14,4 x 18,5 cm, č. 16, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

581. Raphael Sadeler (1584–1632)**Mnich s růžencem**

mědirytina, okolo roku 1605, 14,8 x 18,4 cm, č. 15, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

582. W. Simpson**Přístav**

litografie, 1855, 26,5 x 44 cm, vydal Otto Weigel, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

583. W. Simpson**Stavba opevnění**

litografie, 1855, 28 x 47,3 cm, litografii provedl T. Picken, vydal Otto Weigel, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír

1 200 Kč
(€ 47)

584. Birckhart**Svatý Václav**

mědirytina, 24,2 x 15,7 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

585. Matthäus Merian (1595–1650)**Kolín**

mědirytina, 1640, 21 x 32,5 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, na papíře drobné skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

586. Neznámý autor**Obléhání Litoměřic**

kolorovaná mědirytina, 1756, 16,5 x 28 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře drobné skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

587. Neznámý autor**Obléhání Liberce**

kolorovaná mědirytina, 1757, 16,7 x 26 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

588. Neznámý autor**Obléhání Krnova**

kolorovaná mědirytina, 1757, 17,3 x 28,7 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře drobné skvrny

1 200 Kč
(€ 47)

589. Karel Vilém Medau (1791–1866)**Móda první poloviny 19. století v Čechách**

2x mědirytina, první polovina 19. století, 16 x 23 cm, značeno LD v desce C. W. Medau & co. in Prag, rám, vyryl Joseph Harnisch a F. Franz, vyučil se v tiskárně Františka Karla Laubeho v Litoměřicích, Provenience: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

590. Neznámý autor**Muž v kůži**

dřevoryt, 19,3 x 12 cm, rám, Provenience: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 47)

591. Neznámý autor**Ptáčník**

chromolitografie, 14,7 x 15,5 cm, rám, při dolním okraji mírně natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

900 Kč
(€ 35)

592. Jean-Baptiste Siméon Chardin (1699–1779)**Portrét pana Chardina a paní Chardinové**

mědirytina, 1775, 11,5 x 8,8; 11,3 x 8,9 cm, značeno PU v tisku Chardin 1775

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

593. Neznámý autor**Touha**

litografie, 18 x 10,4 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

594. Josef Navrátil?**Dvě postavy**

tuš, papír, 3,5 x 2,7 cm, rám, miniatura, měřen výřez pasparty

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 39)

595. W. A. Lambert?**Dostaveníčko**

lept, 49,5 x 39 cm, sign. PD W. A. Lambert, rám

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

6 000 Kč
(€ 231)

596. Neurčený autor**Před oltářem**

olej, papír, 38 x 27,8 cm, sign. LN nečitelně, utržený pravý horní roh, mírně zašpiněný papír, na jednom místě protržený

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 39)

597. Monogramista FA**Babylonská věž**

mědirytina, ruční papír, 12,1 x 17,2 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 39)



595. W. A. Lambert?

598. Jean-Baptiste Huet (1745–1811)**Milenci**

lept, 11,5 x 8,8 cm, značeno LD v desce Huet

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 39)

599. Eduard Machek (1775–1844)**Jiří Poděbradský za krále českého wywolen**

litografie, 1829, 28,5 x 32,7 cm, značeno LD v desce Eduard Schaller inv. et lith. a PD Gedr. bei A. Machek, rám, Prag bei P. Bohmanns-Erben, při okraji mimo tisk na papíře vodní skvrna

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

600. Eduard Machek (1775–1844)**Prísaha Samoslawowi**

litografie, 1. polovina 19. století, 29,9 x 33,1 cm, značeno LD desce A. Greveis lith. a PD A. Machek comp. und gedr., rám, Herausgegeben durch P. Bohmanns-Erben und A. Machek in Prag, při okraji mimo tisk na papíře vodní skvrna

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

601. Neurčený autor**Spřežení na břehu moře**

lept, 45,5 x 58,5 cm, sign. PD nečitelně, rám

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 116)

602. Antonín Waldhauser (1835–1913)**Žižkův dub**

tužka, papír, 1854, 29 x 40,5 cm, monogr. PD W. A. 1. 11. 54, rám, na zadní straně přepis od Josefa Jana Šedivého, rám poškozen, skvrny na papíře, žák prof. A. Lhoty, Ch. Rubena a M. Haushofera na pražské akademii, poté studium na Akademie der bildenden Künste ve Vídni

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

6 000 Kč
(€ 231)

603. Antonín Waldhauser (1835–1913)**Jaroslav Hašek**

akvarel, tužka, papír, 13 x 9 cm, monogr. PD A. W., rám, žák prof. A. Lhoty, Ch. Rubena a M. Haushofera na pražské akademii, poté studium na Akademie der bildenden Künste ve Vídni
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 800 Kč
(€ 70)

604. Frost & Reed**Raiders**

mědirytina, 1898, 39,5 x 66 cm, sign. LD nečitelně, rám, DU značeno v desce: Etched according to Act of Congress in the year 1898 by Frost & Reed in the Office of Librarian of Congress at Washington, zažloutlý papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 116)

605. Harmenszoon van Rijn Rembrandt (1606–1669)**The Goldweigher's Field (Das Landgut des Goldwägers)**

lept, 1651, 11,8 x 31,8 cm, značeno LD v desce Rembrandt. 1651, rám, tisknuto z kopie původní desky, značeno LD: No
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 58)

606. Neurčený autor**Připíjení Králi**

mědirytina, 16,6 x 19,6 cm, značeno LD nečitelně, rám, Albions Gastmahl, im Jahr 571., místy pošpiněný papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

607. Penry Williams (1798–1885)**Italské venkovanky**

mědirytina, 8,3 x 10,6 cm, značeno LD v desce Penry Williams pinx. a PD T. S. Engleheart, rám, Italian peasant girls.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

608. Neznámý autor**Chlapec s králíky**

tužka, papír, 1835, 18,5 x 15 cm, rám
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 47)

609. Louis Jules Arnout (1814–1868)**Palais du Quai d'Orsay**

kolorovaná litografie, 28,3 x 43,5 cm, značeno LD Dessiné d'apres nature et lith. par Jules Arnout a PD Imp. par Lemercier, a Paris, rám
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 77)

610. J. Varrone**St. Bernardino**

litografie, 1860, 28,5 x 36,5 cm, značeno LD na kameni J. Varrone 1860, skvrnky na papíře
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

611. Alois Petrál (1811–1888)**Na statku**

mědirytina, 21,7 x 29 cm, vyryl Führich, vydal F. Kargl, Wien

300 Kč
(€ 12)

612. Alois Petrál (1811–1888)**Bakchanalie**

mědirytina, 21,5 x 28,8 cm, vyryl Führich, vydal F. Kargl, Wien

300 Kč
(€ 12)

613. Alois Petrál (1811–1888)**Úklona**

mědirytina, 21,5 x 29 cm, vyryl Führich, vydal F. Kargl, Wien

300 Kč
(€ 12)

614. Alois Petrál (1811–1888)**Návrat syna**

mědirytina, 21,5 x 29,2 cm, vyryl Führich, vydal F. Kargl, Wien

300 Kč
(€ 12)

615. Alois Petrál (1811–1888)**Svážení sena**

mědirytina, 21,5 x 29 cm, vyryl Führich, vydal F. Kargl, Wien

300 Kč
(€ 12)

616. Alois Petrál (1811–1888)**Páv, kohout a pes na dvoře**

mědirytina, 21,6 x 29,4 cm, vyryl Führich, vydal F. Kargl, Wien

300 Kč
(€ 12)

617. Alois Petrál (1811–1888)**Utracení koně**

mědirytina, 21,5 x 29 cm, vyryl Führich, vydal F. Kargl, Wien

300 Kč
(€ 12)

618. Alois Petrál (1811–1888)**Na procházce**

mědirytina, 21,4 x 29,4 cm, vyryl Führich, vydal F. Kargl, Wien

300 Kč
(€ 12)

619. Neznámý autor**Hvězda u Prahy**

lept, 23,5 x 18 cm, na papíře drobné skvrnky

200 Kč
(€ 8)

620. Hanno Rhomberg (1820–1869)**Dostaveníčko**

mědirytina, 42,7 x 32,5 cm, vyryl J. P. Bittheuser, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky

800 Kč
(€ 31)

621. Pierre-Paul Prud'hon (1758–1823)**L'ame**

litografie, 23,2 x 16,5 cm, provedl Jul. Boilly, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky

700 Kč
(€ 27)

622. Guido Reni (1575–1642)**Dáma s vázou**

mědirytina, 15 x 11 cm, vyryl Jos. Drda, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky

700 Kč
(€ 27)

623. Pier Leone Ghezzi (1674–1755)**Stařec**

mědirytina, 25,5 x 19 cm, vyryl Thomas Beck, zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky

700 Kč
(€ 27)

624. C. Gaile Dívka mėdirytina, 21,3 x 14,1cm, zařloutř, pokrřenř papřr, na papřře drobnė skvrnky 400 Kč (€ 16)	635. Bortoluzzi Das Hemd litografie, 26,3 x 20,8cm, provedl Joh. Hőfelich, lehce zařloutř papřr, na papřře skvrnky 500 Kč (€ 20)
625. Johann Christoph Kolb (1680–1743) Kardinálovė 2 x mėdirytina, 22 x 16 a 21,5 x 16,5cm, lehce zařloutř papřr, na papřře drobnė skvrnky 700 Kč (€ 27)	636. D. King Jeptiška mėdirytina, 24 x 14cm, lehce zařloutř papřr, na papřře skvrnky 400 Kč (€ 16)
626. C. Lanzedelli Schůzka litografie, 23 x 30,8cm, provedl J. Hőfelich 500 Kč (€ 20)	637. I. Ostůckenberg Odaliska litografie, 29,5 x 24cm, provedl Zőllner, lehce zařloutř papřr 400 Kč (€ 16)
627. Jacob Alt (1789–1872) Zámek litografie, 1855, 22 x 31cm, LD znařeno na kameni J. Alt 1855, provedl ant. Reiffenstein & Rősch, lehce zařloutř papřr, na papřře drobnė skvrnky 800 Kč (€ 31)	638. Pierre-Paul Prud'hon (1758–1823) Josef litografie, 12,5 x 9,5cm, provedl Jules Boilly, lehce zařloutř papřr, na papřře skvrnky 700 Kč (€ 27)
628. J. Libenz Le garson pleurant mezzotinta, 34 x 25cm, vyřyl A. Schwester, zařloutř, zařpinėřnř, pokrřenř papřr 700 Kč (€ 27)	639. Maurin Fernand Cortez & Alaide litografie, 23,5 x 31,5cm, provedl Lanzedelli, lehce zařloutř papřr, na papřře skvrnky 400 Kč (€ 16)
629. Pierre-Paul Prud'hon (1758–1823) L'amour litografie, 21,7 x 16,4cm, provedl J. Boilly, lehce zařloutř papřr, na papřře drobnė skvrnky 700 Kč (€ 27)	640. Santio de Urbins Stařec a chlapec mėdirytina, 16 x 14,5cm, vyřyl J. Drda, Prag, lehce zařloutř papřr 400 Kč (€ 16)
630. Neznámř autor V novėm domė mėdirytina, 16,3 x 20,5cm, sign. PD, lehce zařloutř papřr, na papřře skvrny 200 Kč (€ 8)	641. Alexander Clarot (1796–1842) Dívka litografie, 27,5 x 20,5cm, provedl Kniechuben 1843, zařloutř, pokrřenř papřr, na papřře drobnė skvrnky 400 Kč (€ 16)
631. Pierre-Paul Prud'hon (1758–1823) Leřící 4 x litografie, vře 9 x 15,5cm, provedl J. Boilly, lehce zařloutř papřr, na papřře skvrnky 800 Kč (€ 31)	642. Boucher No 158 mėdirytina, 17 x 24,2cm, vyřyl Joh. Georg Hertel, zařloutř papřr, na papřře skvrnky 300 Kč (€ 12)
632. Bortoluzzi Das mieder litografie, 26,5 x 20,7cm, provedl J. Hőfelich, lehce zařloutř papřr, na papřře skvrnky 400 Kč (€ 16)	643. Laporte Záliv se zříceninou mezzotinta, 21,3 x 30,5cm, vyřyl Pickett, lehce zařloutř papřr, na papřře drobnė skvrnky 400 Kč (€ 16)
633. Neznámř autor Kandidáti 3 x litografie, cca 17,5 x 13cm, lehce pokrřenř, při okrajích pořkozenř papřr 200 Kč (€ 8)	644. Delaporte Váleřná satira litografie, 21,5 x 24,8cm, provedl Aubert, zařloutř papřr, na papřře skvrnky 300 Kč (€ 12)
634. Suzanne Marie Sandrartin (1658–1716) Náhrobek mėdirytina, 21,5 x 14,5cm, vyřyl J. Sandrart, zařloutř, pokrřenř papřr 700 Kč (€ 27)	645. Neznámř autor řachy litografie, 17,5 x 30cm, provedl L. Becquet, zařloutř papřr, na papřře skvrnky 200 Kč (€ 8)

646. P. Chevalier
Stavení s křížem
mědirytina, 19,5 x 13 cm, vyryl G. Bertraund, zažloutlý papír,
na papíře skvrnky

400 Kč
(€ 16)

647. A. E. Chaton
Před zrcadlem
mědirytina, 19,3 x 14,3 cm, vyryl W. H. Eggleton, zažloutlý papír,
na papíře skvrnky

400 Kč
(€ 16)

648. Neznámý autor
Zřícenina
mědirytina, 16 x 10,8 cm, zažloutlý papír, na papíře skvrnky

200 Kč
(€ 8)

649. Julius Von Benczúr (1844–1916)
Chlapec s loutnou
mědirytina, 12,8 x 9,7 cm, vyryl J. M. Holzapel, lehce zažloutlý papír,
na papíře drobné skvrnky

400 Kč
(€ 16)

650. Wenceslaus Hollar (1607–1677)
Náboženský motiv
mědirytina, 29 x 20,2 cm, ryto podle Petera Paula Rubense

800 Kč
(€ 31)

651. Leo Schöninger (1811–1879)
U nemocného
galvanografie, 42,3 x 50,5 cm, provedl J. Niederbühl, zažloutlý, při
okrajích poškozený papír

200 Kč
(€ 8)

652. Neznámý autor
Taneční
litografie, 37,5 x 51 cm, provedl J. Hesse, Berlin, zažloutlý, místy
poškozený papír, na papíře skvrny

200 Kč
(€ 8)

653. Neznámý autor
Dívka
olej, plátno, 19. století, 12,3 x 8,5 cm, rám

500 Kč
(€ 20)

654. Joseph Höger
Landschaften (Heft 19)
soubor grafik, 6 litografií s pohledy na jednotlivé druhy stromů J.
Höger, vytiskl a vydal S. Czeiger, Vídeň, 6 volných listů s obálkou,
obálka lehce potřhaná
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

655. Leopold Taubinger
Blumen (Heft 8)
soubor grafik, 6 litografií s detaily květin L. Taubinger, vytiskl a vydal
S. Czeiger, Vídeň, 6 volných listů s obálkou, obálka lehce potřhaná
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

656. Leopold Taubinger
Blumen (Heft 6)
soubor grafik, 6 litografií s detaily květin L. Taubinger, vytiskl a vydal
S. Czeiger, Vídeň, 6 volných listů s obálkou, obálka lehce potřhaná
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

11. ASIATIKA

(Položky 657- 686)

657. Neznámý autor (Japonsko)
Shunga
japonský dřevoryt, 18,5 x 23,3 cm

1 600 Kč
(€ 62)

658. Neznámý autor (Japonsko)
Shunga
japonský dřevoryt, 18,5 x 23,1 cm

1 600 Kč
(€ 62)

659. Toyohara Kunichika (1835–1900)
Vřetena konversace (diptych)
japonský dřevoryt, 35 x 51 cm, značeno razítkem dílny, při okrajích
lehce poškozený papír

2 500 Kč
(€ 97)

660. Toyohara Kunichika (1835–1900)
Večerní schůzka pod třešněmi (diptych)
japonský dřevoryt, 34,5 x 45 cm, značeno razítkem dílny, při okrajích
lehce poškozený papír

2 500 Kč
(€ 97)

661. Utagawa Kuniyoshi (1797–1861)
Šansen (diptych)
japonský dřevoryt, 35,5 x 51 cm, značeno razítkem dílny, pokrčený,
lehce poškozený papír

2 500 Kč
(€ 97)

662. Kunisada III (1848–1920)
Pozvání na čaj (diptych)
japonský dřevoryt, 34,6 x 48 cm, značeno razítkem dílny, při okrajích
lehce poškozený papír

2 500 Kč
(€ 97)

663. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)
Šansen preludium od nápadníka (diptych)
japonský dřevoryt, 35,3 x 49,8 cm, značeno razítkem dílny, při
okrajích poškozený papír

2 500 Kč
(€ 97)

664. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)
Samurajové před soubojem (diptych)
japonský dřevoryt, 36,2 x 48 cm, značeno razítkem dílny, při okrajích
lehce poškozený papír

2 500 Kč
(€ 97)

665. Neznámý autor (Čína)
Květiny v zelené váze
dřevoryt, 20,8 x 13,8 cm, značeno razítkem

500 Kč
(€ 20)

666. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)
Zápasník Sumo
japonský dřevoryt, 35 x 21,7 cm, značeno razítkem dílny, rám,
na rámu drobné oděrky

3 000 Kč
(€ 116)

667. Tokuriki (Tomikichiro) (1902–2000)**Fuji**

japonský dřevoryt, 1930, 26,5 x 39,5 cm, značeno razítkem dílny, rám, na papíře drobné skvrny

2 000 Kč
(€ 77)

668. Tamenobu Fujikawa**Pohled na Fuji**

japonský dřevorez, okolo roku 1885, 22 x 33,4 cm, značeno razítkem dílny, na rámu drobná poškození

2 000 Kč
(€ 77)

669. Neznámý autor (Čína)**Květina**

dřevoryt, 24,5 x 33 cm, značeno razítkem dílny, rám, na rámu drobná poškození

600 Kč
(€ 24)

670. Neznámý autor (Čína)**Rozkvetlá třešeň**

akvarel, plátno, 31 x 28 cm, PD značeno razítkem dílny, rám, na rámu drobné oděrky

2 500 Kč
(€ 97)

671. Toyohara Kunichika (1835–1900)**Sokolníci (Díptych)**

2x japonský dřevoryt, okolo roku 1870, 35 x 45 cm, značeno razítkem dílny, nalepeno na papíře, pokrčený papír

1 200 Kč
(€ 47)

672. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)**Rituální sebevražda (Triptych)**

3x japonský dřevoryt, 1845, 35,5 x 76 cm, značeno razítkem dílny, rám, na rámu drobné oděrky

5 000 Kč
(€ 193)

673. Kitagawa Utamaro (1754–1806)**Gejša**

japonský dřevoryt, 47,7 x 29 cm, značeno razítkem dílny, rám, na rámu drobné oděrky

4 000 Kč
(€ 154)

674. Toyohara Kunichika (1835–1900)**Zápasník Sumo**

japonský dřevoryt, 35,7 x 25,9 cm, značeno razítkem dílny, pokrčený, místy poškozený papír

3 000 Kč
(€ 116)

675. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)**Japonské bibliofilie**

2x bibliofilie s dřevorezy, 1860, obě 17,5 x 11,8 cm, značeno razítkem dílny, místy lehce poškozený papír

2 000 Kč
(€ 77)

676. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)**Gejša s vějířem**

japonský dřevoryt, 35,5 x 25 cm, značeno razítkem dílny, nalepeno na papíru, lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 500 Kč
(€ 58)

677. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)**Gejša**

japonský dřevoryt, 36,3 x 25 cm, značeno razítkem dílny, nalepeno na papíru, lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 500 Kč
(€ 58)



672. Toyokuni III (Kunisada)

678. Toyohara Kunichika (1835–1900)**Gejša s přilbou**

japonský dřevoryt, 35,5 x 23,5 cm, značeno razítkem dílny, nalepeno na papíru, lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 500 Kč
(€ 58)

679. Toyohara Kunichika (1835–1900)**Dvě gejši**

japonský dřevoryt, 34,6 x 23,2 cm, značeno razítkem dílny, nalepeno na papíru, lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

1 500 Kč
(€ 58)

680. Tokuriki (Tomikichiro) (1902–2000)**Hora Fuji**

japonský dřevoryt, 26,5 x 38,3 cm, značeno razítkem dílny

1 500 Kč
(€ 58)

681. Toyohara Kunichika (1835–1900)**Gejša v kimonu**

japonský dřevoryt, 35 x 23,8 cm, značeno razítkem dílny, nalepeno na papíru, lehce pokrčený papír

1 200 Kč
(€ 47)

682. Neurčený autor (Čína)**Boj žab s želvami**

dřevoryt, 26,5 x 18,4 cm, značeno LD v desce, mírně zašpiněný a v horní části natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 39)

683. Neznámý autor (Japonsko)**Záliv**

dřevoryt, 36 x 24 cm, značeno LD, rám
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 31)

684. Neznámý autor (Japonsko)**Shunga**

japonský dřevoryt, 19,5 x 28 cm, rám, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na rámu drobné oděrky

2 500 Kč
(€ 97)

685. Neznámý autor (Japonsko)**Shunga**

jap. dřevoryt, 18,5 x 27,5 cm, rám, zažl. papír, na rámu drobné oděrky

2 500 Kč
(€ 97)

686. Neznámý autor (Japonsko)**Shunga**

japonský dřevoryt, 19,5 x 26,7 cm, rám, na rámu drobné oděrky

2 000 Kč
(€ 77)

12. EROTIKA

(Položky 687 - 691)



687. Vladimír Sychra

687. Vladimír Sychra (1903–1963)

Ženský akt

pastel, papír, 1959, 54 x 38,5 cm, sign. PD V. Sychra 1959, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze a prof. M. Švabinského na AVU, spoluzakladatel SVU Mánes

9 000 Kč
(€ 347)

688. Vladimír Suchánek (1933)

Ležící II

litografie, 41 x 32 cm, sign. DU VladSuchánek, č. 35/180, žák prof. C. Boudy, M. Salcmana, K. Lidického na PedF UK v Praze a V. Silovského na AVU, člen a předseda SČUG Hollar, člen European Academy of Sciences and Arts v Salzburku

3 500 Kč
(€ 135)

689. Jaroslav Štika (1906–1940)

Akt (Tanečnice)

tužka, akvarel, papír, 64,5 x 49 cm, PD monogr. JŠ, zažloutlý, lehce zašpiněný, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny, žák prof. J. Obrovského na AVU v Praze

2 000 Kč
(€ 77)

690. Karel Souček (1915–1982)

Ženský akt

litografie, 51,5 x 39,5 cm, sign. DU K. Souček, při okrajích pokrčený papír, žák prof. A. Hofbauera, J. Bendy, J. Obrovského, člen Skupiny 42, Umělecké besedy, SČUG Hollar

1 200 Kč
(€ 47)

691. Jan Bauch (1898–1995)

Milenci

lept, 33 x 23,8 cm, sign. PD Jan Bauch, č. 124/200, lehce zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. E. Dítěte a V. H. Brunnera na UMPRUM v Praze, prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy a SVU Mánes

3 000 Kč
(€ 116)

13. HUMOR A KARIKATURA

(Položky 692 - 707)



692. Josef Hlinomaz

692. Josef Hlinomaz (1914–1978)

Žirafák

fix, papír, 1975, 21,1 x 29,7 cm, sign. PD Hlinomaz 75, získáno majitelem darem od autora v průběhu filmového natáčení
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

20 000 Kč
(€ 770)

693. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Yankee Doodle (II. alternativa s NATO)

tuš, papír, 27 x 24 cm, sign. PD Nepr., dole text: „Chtěl jsi od strýčka Sama okarinu, tak teď pískej, Johnne.“, při okrajích zažloutlý papír, studium na SPŠ grafické v Praze a na Přírodovědecké fakultě UK tamtéž, Provenience: Antikvariát Dlážděná

1 800 Kč
(€ 70)

694. Jiří Tůma

Koleda

tuš, papír, 21,2 x 30 cm, monogr. PD JT., dole text: „Koleda, koleda, Štěpáne. Co to neseš ve džbáně?“
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

695. Jiří Kalousek (1925–1986)

Žena s parukou

tuš, běloba, papír, 1959, 22,5 x 33 cm, monogr. PD jk59, při levém okraji mírně zažloutlý papír, žák prof. F. Muziky a A. Pelce
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

696. Daniel Ladman (1946–2013)

Kšandy

akvarel, tuš, fix, papír, 42 x 29,4 cm, sign. PD Ladman, na zadní straně razítko autora, člen Unie výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

697. Oldřich Cihelka (1881)

Překažená serenáda - Švanda dudák

tuš, běloba, papír, 1938, 13 x 20 cm, monogr. PD, na zadní straně štítek „Divišova tržnice originálů „Českého umění“ v Praze“ s popisem, žák prof. M. Pirnera na AVU v Praze, člen Jednoty umělců výtvarných tamtéž
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

698. Alois Moravec (1899–1987) Vyznání lásky tuš, papír, 34,3 x 30 cm, sign. PD A. Moravec, znečištěný a natržený pravý okraj papíru, žák prof. E. Dítěte, A. Hofbauera a F. Kysely na UMPRUM v Praze a prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Jihočeských výtvarníků a Západočeských výtvarníků v Plzni PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	500 Kč (€ 20)	706. Jiří Kalousek (1925–1986) Nedělní chvílka poezie tužka, pastel, papír, 21,4 x 10,4 cm, sign. vzadu Jiří Kalousek, použito jako přání k padesátinám p. Raušovi, lehce zažloutlý papír, žák prof. F. Muziky a A. Pelce 200 Kč (€ 8)
699. Miroslav Váša (1920–1966) Revoluce tuš, papír, 29,3 x 21,2 cm, monog. LD M.V. PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	300 Kč (€ 12)	707. Miroslav Nýdl (1924–1986) Konvolut 4 karikatur 4x tisk, vše 1982, 38 x 16 ; 17 x 12 cm, většina sign. Nýdl, soukromé studium u malíře J. Karla, účastnil se vzniku Laterny Magiky 200 Kč (€ 8)
700. Alois Moravec (1899–1987) Lyžování tuš, běloba, papír, 20,9 x 26,2 cm, sign. PD A Mo, znečištěný papír, žák prof. E. Dítěte, A. Hofbauera a F. Kysely na UMPRUM v Praze a prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Jihočeských výtvarníků a Západočeských výtvarníků v Plzni PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	300 Kč (€ 12)	14. HUMOR A KARIKATURA MLADÝ SVĚT 1969 (Položky 708 - 731)
701. Alois Moravec (1899–1987) Lední hokej tuš, běloba, papír, 20 x 26,7 cm, sign. LD A Moravec, v levé části naříznutý papír, žák prof. E. Dítěte, A. Hofbauera a F. Kysely na UMPRUM v Praze a prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Jihočeských výtvarníků a Západočeských výtvarníků v Plzni PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	300 Kč (€ 12)	708. Vladimír Renčín (1941) Jak to myslíte.. tuš, papír, 18,1 x 22,9 cm, sign. PD na zadní straně Renčín, text: „Jak to myslíte, že nejhorší predátor se tu pohybuje volně?“ LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 39)
702. Alois Moravec (1899–1987) 1848 tuš, papír, 29,1 x 20,6 cm, žák prof. E. Dítěte, A. Hofbauera a F. Kysely na UMPRUM v Praze a prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Jihočeských výtvarníků a Západočeských výtvarníků v Plzni PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	400 Kč (€ 16)	709. Vladimír Renčín (1941) Mám fantastický nápad.. tuš, papír, 14,7 x 26,3 cm, sign. PD Renčín, text: „Mám fantastický nápad na scénář, šéfe! On ji má rád, ona jeho taky a vezmou se!“ člen skupiny Polyegran LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 600 Kč (€ 24)
703. Ondřej Cihelka Pod tým naším okénečkem.. tuš, papír, 1918, 50 x 33 cm, sign. LD Ondřej Cihelka 1918, mírně zašpiněný papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	300 Kč (€ 12)	710. Vladimír Renčín (1941) Existují však ještě síly.. tuš, papír, 19,1 x 24,9 cm, sign. PD na zadní straně Renčín, text: „...Existují však ještě síly které halice se do pláštiku marxismu chtějí dosáhnout nekalých cílů!...“ člen skupiny Polyegran LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 600 Kč (€ 24)
704. Jiří Winter Neprakta (1924–2011) PF 1967 tuš, papír, 8,7 x 15,1 cm, sign. PU Neprakta, studium na SPŠ grafické v Praze a na Přírodovědecké fakultě UK tamtéž PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	800 Kč (€ 31)	711. Vladimír Renčín (1941) Poslouchej, nechci tě strašit.. tuš, papír, 21 x 29,6 cm, text: „Poslouchej, nechci tě strašit, ale je to celý udělaný přesně z tý samý papírový masý, na jaký se tiskne Mladěj svět...“ při dolním okraji mírně natržený papír, člen skupiny Polyegran LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 39)
705. Vladimír Renčín (1941) U vody litografie, 28 x 19,5 cm, sign. PD Vladimír Renčín, rám, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky, na rámu drobné oděrky, člen skupiny Polyegran	1 700 Kč (€ 66)	712. Vladimír Renčín (1941) Hovoří radio Vltava tuš, papír, 29,6 x 21,2 cm, člen skupiny Polyegran LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 600 Kč (€ 24)
		713. Vladimír Renčín (1941) A z této cesty.. tuš, papír, 29,6 x 21 cm, text: „-- a z této cesty živi nesejdeme -- cha - cha - cha - cha!“ člen skupiny Polyegran LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 600 Kč (€ 24)

714. Miroslav Barták (1938) Dělo tuš, papír, 14,8 x 20,9cm, člen České unie karikaturistů LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	200 Kč (€ 8)	723. Pavel Kantorek (1942) Je to bystý chlapec. Nevydrží chvíli v klidu. propiska, papír, 17 x 24 cm, Mladý svět r. 1969 LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 31)
715. Miroslav Barták (1938) Kanál tuš, papír, 14,8 x 20,9cm, člen České unie karikaturistů LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	200 Kč (€ 8)	724. Pavel Kantorek (1942) Ne, vážně. Ty skutečně nemáš hlad? tužka, papír, 20,9 x 29,7 cm, Mladý svět r. 1969 LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 31)
716. Miroslav Barták (1938) Jablko tuš, papír, 14,8 x 20,9cm, člen České unie karikaturistů LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	200 Kč (€ 8)	725. Pavel Kantorek (1942) Ksakru, člověče, uhněte! Dyt' mi zmrzačíte psa!! tužka, papír, 20,7 x 29,4 cm, Mladý svět r. 1969 LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 31)
717. Miroslav Barták (1938) Svalovec tuš, papír, 14,8 x 20,9cm, člen České unie karikaturistů LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	200 Kč (€ 8)	726. Pavel Kantorek (1942) Mlsný pavouk tužka, papír, 21 x 29,4 cm, Mladý svět r. 1969, mírně pokrčený papír LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 31)
718. Miroslav Barták (1938) Boxerské rukavice tuš, papír, 14,8 x 20,9cm, člen České unie karikaturistů LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	200 Kč (€ 8)	727. Pavel Kantorek (1942) Marš na záhon.. tužka, papír, 20,6 x 29,3 cm, dole text: „Marš na záhon! To bylo naposled, co jsem tě viděl u souseda! Měj přece rozum, dyt' je to rybář!“ LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 31)
719. Miroslav Barták (1938) U náhrobku tuš, papír, 14,8 x 20,9cm, člen České unie karikaturistů LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	200 Kč (€ 8)	728. Pavel Kantorek (1942) Dezorientovaný kocour tužka, papír, 21 x 29,8 cm, Mladý svět r. 1969 LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 31)
720. Miroslav Barták (1938) Kuří oko tuš, papír, 14,8 x 20,9cm, člen České unie karikaturistů LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	200 Kč (€ 8)	729. Pavel Kantorek (1942) U dveří tuš, papír, 29,4 x 20,6 cm, Mladý svět r. 1969 LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 31)
721. Miroslav Barták (1938) Dvojčata tuš, papír, 14,8 x 20,9cm, člen České unie karikaturistů LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	200 Kč (€ 8)	730. Pavel Kantorek (1942) Pochoutka pro psa tužka, papír, 29,5 x 20,5 cm, Mladý svět r. 1969 LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 31)
722. Vladimír Renčín (1941) Scénář! Držte se scénáře! tuš, papír, 18,5 x 23,3 cm, člen skupiny Polyegran LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	1 000 Kč (€ 39)	731. Pavel Kantorek (1942) Zamyšlená myš propiska, papír, 20,9 x 29,9 cm, Mladý svět r. 1969, mírně pokrčený papír LITERATURA: Mladý svět ročník 1969 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 31)

PLATEBNÍ PŘESTÁVKA

15. PLAKÁT

(Položky 732 - 805)

732. František Kupka (d'après)

Plakát na výstavu Galerie Karl Flinker

litografie, litografii provedl Mourlot, značeno dole Mourlot-IMP., rám, plakát na výstavu Františka Kupky Galerie Karl Flinker

11 000 Kč
(€ 424)

733. Alexander Calder (1898–1976)

Plakát

litografie, plakát, 77 x 55 cm, vydal Maeght Editeur, Arte Paris

1 200 Kč
(€ 47)

734. Neznámý autor (Čína)

Čínský propagandistický plakát

plakát, 74,5 x 52 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 31)

735. Neznámý autor (Čína)

Čínský propagandistický plakát II.

plakát, 74,5 x 52 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 31)

736. Zdenek Rykr (1900–1940)

Vyplatí se chtít PALABA

plakát, 1936, 95 x 61 cm, rám, originální reklamní plakát na téma baterie Palaba (tehdejší výrobce plochých baterií a článků), přeloženo, v prasé dolní části na papíře místy skvrnky, studium na FF UK, výtvarně samouk, jako host vystavoval s Tvrdošijnými
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

9 000 Kč
(€ 347)

737. Neznámý autor

Bat'a

plakát k výstavě, 53 x 38 cm, v dolní části pokřený a natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

6 000 Kč
(€ 231)

738. Neurčený autor (Sovětský svaz)

Mezinárodní kooperace pod vedením komiterny

litografický plakát, 68 x 77 cm, značeno DU na kamenu RM, restaurováno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

9 000 Kč
(€ 347)

739. Ateliér Rotter

Velimská zrnitá

reklamní plakát, 47,5 x 33 cm, značeno PN v tisku ATL. Rotter, rám, přeloženo

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 77)

740. Andre Devambez (1867–1943)

Pour La France - VERSEZ VOTRE OR L'Or Combat Pour La Victorie

propagandní plakát, 113 x 79,5 cm, značeno PD Devambez Imp. Paris, mírně pokrčený, natržený a zašpiněný papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 800 Kč
(€ 70)



732. František Kupka (d'après)

741. Pavel Brom (1938–2009)

Semafor - Jiří Suchý: Básníci a sedláci, Revizor v šantánu

divadelní plakát, 1970, 97 x 68,5 cm, značeno PD v tisku Brom & Kopřiva, tištěno s básní Šantánová myš, Polygrafia 1970, pokrčený papír, při okrajích potřhaný, žák prof. Vladimíra Silovského a Antonína Pelce na AVU v Praze
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

742. Neznámý autor

Černé divadlo beze slov. Státní divadelní studio

divadelní plakát, 68 x 58,5 cm, při okrajích mírně poškozeno, v dolní části natržený papír (cca 10 cm)
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

743. Jan Dungel (1951)

Leonid Andrejev: Červený smích (Divadlo na Provázku)

divadelní plakát, 1975, 93 x 63 cm, značeno PD v tisku Jan Dungel 75, k představení v Divadle na provázku v roce 1975 v režii Petera Scherhaufera, pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

744. Dušan Ždímal (1945–2009)

Vladimír Páral: Profesionální žena (Divadlo na provázku)

divadelní plakát, 1974, 100,5 x 70 cm, značeno PD v tisku Ž, k představení v Divadle na provázku v roce 1974 scénář a režie Zdeněk Pospíšil, při okrajích mimo tisk mírně pokrčený papír, žák prof. A. Benše a J. Svobody na VŠUP v Praze, autor výtvarné tváře nejslavnější éry Divadla na provázku
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 27)

745. Dušan Ždímal (1945–2009)**Nezvěstní (Divadlo na provázku)**

divadelní plakát, 1974, 100,5 x 70,5 cm, značeno LD v tisku grafická úprava D. Ždímal, k představení v Divadle na provázku v roce 1974 v režii Petera Scherhaufera, vydalo DNP, mírně pokrčený papír, žák prof. A. Benše a J. Svobody na VŠUP v Praze, autor výtvarné tváře nejslavnější éry Divadla na provázku
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 27)

746. Boris Myslivoček (1948)**Emily Brontëová: Bouřlivé výšiny (Divadlo na provázku)**

divadelní plakát, 1974, 100 x 70 cm, značeno PN v tisku Myslivoček 74, k představení v Divadle na provázku v roce 1974 v režii Evy Tálské
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 27)

747. Boris Myslivoček (1948)**Balada pro banditu (Divadlo na provázku)**

divadelní plakát, 1975, 99,5 x 61 cm, značeno PN v tisku Myslivoček 75, k představení v Divadle na provázku v roce 1975 scénář a režie Zdeněk Pospíšil, hudba M. Štědroň, v hl. rolích: Nikola Šuhaj - M. Donutil, Eržika - Iva Bittová
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 31)

748. Neznámý autor**Vratte půdu vlastníkům**

politický plakát, 60 x 84 cm, předvolební propagace Křesťanské a Demokratické unie (Svobodná rolnická strana, Československá strana lidová), tisk Grafia Zlín
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

749. Ludvík Vacátko (1873–1956)**Agravil**

reklamní plakát, 76 x 59,5 cm, značeno PD v tisku Vacátko, proti motolici hovčezího dobytka, ovcí a koz - Agravil „Mariatherma“, přeložený papír, žák prof. V. Hynaise a V. Brožíka na AVU v Praze
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

750. Neznámý autor**Crazy for You**

tisk, plakát, 53,5 x 35,5 cm, rám, plakát k divadelnímu představení s podpisy účinkujících

3 000 Kč
(€ 116)

751. Karel Šejna (1944)**Tomáš Bím: Grafika**

tisk, plakát, 1988, 59,4 x 41,8 cm, plakát k výstavě ve Východočeské galerii v Pardubicích, 22.1. - 6.3. 1988

200 Kč
(€ 8)

752. Běla Kolářová (1923)**Běla Kolářová**

tisk, plakát, 1997, 68,5 x 49 cm, plakát k výstavě v Galerii výtvarného umění, Litoměřice, 6.3.-13.4. 1997, při okrajích lehce poškozený papír

250 Kč
(€ 10)

753. Oskar Kokoscha (1886–1980)**Oskar Kokoschka: Mladá léta. K 100. výročí narození**

tisk, plakát, 1986, 84 x 59 cm, plakát k výstavě v Národní galerii v Praze, říjen-listopad 1986, při okrajích poškozený papír

250 Kč
(€ 10)

754. Květa Pacovská (1928)**Květa Pacovská**

tisk, plakát, 81, x 56,5 cm, několikrát přeložený, při okrajích poškozený papír, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

200 Kč
(€ 8)

755. Květa Pacovská (1928)**Květa Pacovská: Dětem**

tisk, plakát, 1982, 82,5 x 57,5 cm, plakát k výstavě v Galerii Albatros, Praha, 10.2.-10.3. 1982, při okrajích lehce pokrčený papír, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

200 Kč
(€ 8)

756. Květa Pacovská (1928)**Květa Pacovská: Grafika**

tisk, plakát, 1984, 78,5 x 56,5 cm, plakát k výstavě v Prodejně galerii Díla, ČFVU, Karlovy Vary, 9.-22. 10. 1984, při okrajích lehce pokrčený papír, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

200 Kč
(€ 8)

757. Yaacov Agam (1928)**An american portrait 1776-1976**

tisk, plakát, 64 x 38 cm, značeno LD: Yaacov Agam, Birth of Flag, 1975, při okrajích lehce pokrčený papír

200 Kč
(€ 8)

758. Erich Hauser (1930–2004)**Černobílá kompozice**

serigrafie, plakát, 75,5 x 56 cm, plakát k výstavě galerie Dieter Grusberg: Erich Hauser - Kleine plastiken, při okrajích lehce pokrčený papír

200 Kč
(€ 8)

759. František Tichý (1896–1961)**František Tichý: Obrazy, kresby (k 90. výročí narození)**

tisk, plakát, 1986, 82 x 58 cm, plakát k výstavě v Galerii hlavního města Prahy, 16.1.-23.2. 1986, při okrajích poškozený papír, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

300 Kč
(€ 12)

760. Květa Pacovská (1928)**Květa Pacovská: Grafika**

litografie, 1979, 56 x 37,5 cm, sign. DU Pacovská Květa 1979, č. 11/25, plakát k výstavě v Galerii Karolína, Praha, 1979, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře skvrna, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

2 500 Kč
(€ 97)

761. Josef Paleček (1932)**Josef Paleček: Nevelké obrázky pro knihu a dům**

tisk, plakát, 1980, 84 x 59 cm, sign. PD Josef Paleček 80, plakát k výstavě ve Výstavní síni Umění - kniha, Praha, 23.9. 1990, při okrajích lehce poškozený papír, žák prof. K. Lidického, M. Salcmána, člen SČUG Hollar

500 Kč
(€ 20)

762. Alfons Mucha (1860–1939)**Alfons Mucha: Pastely, plakáty, kresby a fotografie**

tisk, plakát, 1994, 59,3 x 42 cm, plakát k výstavě v Císařské konímě Pražského hradu, 1.6.-30.10. 1994, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sárú Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epopeje“

200 Kč
(€ 8)

763. Wayne Ensrud (1934) Wayne Ensrud: Atr Expo 82 tisk, plakát, 1982, 70 x 56 cm, plakát k výstavě, Francie, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny	350 Kč (€ 14)	773. Jiří Kolář (1914–2002) Motýli tisk, plakát, 78,8 x 67 cm, při okrajích lehce pokrčený papír, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka	1 200 Kč (€ 47)
764. Hans Haacke (1936) Hans Haacke tisk, plakát, 1984, 76 x 50,5 cm, plakát k výstavě v Tate Gallery, London, 25.1.-4.3. 1984, při okrajích lehce pokrčený papír	300 Kč (€ 12)	774. Zdeněk Vlach (1942–1999) Červené máky Issik-kulu tisk, plakát, 79,7 x 56,8 cm, značeno v tisku Vlach, plakát k sovětskému filmu Bolota Šamšijeva, několikrát přeložený, při okrajích lehce poškozený papír, studium na Výtvarné škole v Praze	300 Kč (€ 12)
765. Mitchell Wolfson The machine age in America 1918-1941 tisk, plakát, 1987, 91 x 61 cm, plakát k výstavě v Los Angeles Country Museum of Art, 16.9.-18.10. 1987	300 Kč (€ 12)	775. Neznámý autor Baron Trotta tisk, plakát, 1972, 84 x 58 cm, značeno v tisku, plakát k německému filmu Johannes Schaaafa, několikrát přeložený, při okrajích lehce poškozený papír	300 Kč (€ 12)
766. Edouard Vuillard (1868–1940) The intimate interiors of Edouard Vuillard tisk, plakát, 1990, 53,3 x 99 cm, plakát k výstavě v The Brooklyn Museum, 18.5.-30.6. 1990	250 Kč (€ 10)	776. Miloslav Dismán (1947) Sindibád a tygří oči tisk, plakát, 1979, 83,5 x 58 cm, značeno v tisku Dismán 79, plakát k americkému filmu Sama Wanamakera, několikrát přeložený, při okrajích pokrčený papír	300 Kč (€ 12)
767. Bruce Clarke (1959) Bruce Clarke: Baja California tisk, plakát, 67 x 80,5 cm, plakát k výstavě, při okrajích lehce pokrčený papír	200 Kč (€ 8)	777. Zdeněk Vlach (1942–1999) Nemáte ani zdání tisk, plakát, 82,3 x 57,5 cm, značeno v tisku Vlach, plakát k sovětskému filmu Ilji Freze, několikrát přeložený, při okrajích lehce pokrčený papír, studium na Výtvarné škole v Praze	300 Kč (€ 12)
768. Sigmund T. Meyers The Great East River Bridge 1883-1983 tisk, plakát, 1983, 61 x 91,5 cm, plakát k výstavě v The Brooklyn Museum, 19.3.-19.6. 1983	300 Kč (€ 12)	778. Neznámý autor Měděný anděl tisk, plakát, 84 x 59 cm, plakát k sovětskému filmu Veniamina Dormana, několikrát přeložený, při okrajích pokrčený papír	300 Kč (€ 12)
769. R. Kubíček Výstava knižních vazeb tisk, plakát, 50 x 74 cm, plakát na výstavu Odborné školy knihvazačské, Uherské Hradiště, 11.-15. 6. 1933, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír	2 500 Kč (€ 97)	779. Zdeněk Vlach (1942–1999) Moje válka-moje láska tisk, plakát, 81 x 57,5 cm, značeno v tisku Vlach, plakát k polskému filmu Janusze Nasfetera, několikrát přeložený, při okrajích lehce pokrčený papír, studium na Výtvarné škole v Praze	300 Kč (€ 12)
770. Joan Miró (1893–1983) Miro at Pace/Columbus tisk, plakát, 63 x 85 cm, značeno v tisku Miro, plakát na výstavu, Ohio, 21.1.-24.2. 1979, studium na Škole umění v Barceloně, člen Pařížské surrealistické skupiny	800 Kč (€ 31)	780. Neznámý autor Na konci sezóny tisk, plakát, 1979, 80,8 x 57,7 cm, značeno v tisku, plakát k sovětskému filmu Vladimira Pavloviče, několikrát přeložený, při okrajích lehce pokrčený papír	300 Kč (€ 12)
771. Marc Chagall (1887–1985) Rodina (Chagall at Pace/Columbus) litografie, plakát, 1976, 81,7 x 62 cm, PD značeno v tisku Marc Chagall, plakát na výstavu, Ohio, 7.8.-4.9. 1976	1 200 Kč (€ 47)	781. Weber Nebe míru tisk, plakát, 80,8 x 57,5 cm, značeno v tisku Weber, plakát k sovětskému filmu Isaaka Šmaruka, několikrát přeložený, lehce pokrčený papír	300 Kč (€ 12)
772. Jiří Kolář (1914–2002) Pocta Boženě Němcové tisk, plakát, 90 x 62,8 cm, při okrajích lehce pokrčený papír, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka	600 Kč (€ 24)	782. Neznámý autor Kazimír Veliký tisk, plakát, 78,3 x 56,5 cm, plakát k polskému filmu Ewy a Czesława Petelscy, několikrát přeložený, při okrajích lehce pokrčený papír	300 Kč (€ 12)

783. Olga Vyleťalová (1944)**Exploze**

tisk, plakát, 1973, 79,5 x 57,5 cm, značeno v tisku Vyleťalová 73, plakát k rumunskému filmu Mircea Dragana, několikrát přeložený, při okrajích lehce poškozený papír, soukromé studium u A. Kybala, poté žákyně prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze

300 Kč
(€ 12)

784. Miro Brocko**Pavilón šeliem**

tisk, plakát, 1982, 82,7 x 58 cm, značeno v tisku Brocko 82, plakát k slovenskému filmu Dušana Trančíka, několikrát přeložený, při okrajích lehce pokrčený papír

300 Kč
(€ 12)

785. Zdeněk Vlach (1942–1999)**Kam až oko dohlédne**

tisk, plakát, 1982, 82,3 x 57,3 cm, značeno v tisku Vlach, plakát k německému filmu Erwina Taubera, několikrát přeložený, při okrajích lehce poškozený papír, studium na Výtvarné škole v Praze

300 Kč
(€ 12)

786. Jaroš**Fantomovy dukáty**

tisk, plakát, 1977, 83,5 x 58,5 cm, značeno v tisku Jaroš 77, plakát k maďarskému filmu Róberta Bána, několikrát přeložený, při okrajích lehce poškozený papír

300 Kč
(€ 12)

787. Theisz**Patnáctiletý kapitán Pilgrimu**

tisk, plakát, 1987, 80 x 57,5 cm, značeno v tisku Theisz 87, plakát k sovětskému filmu Andreje Pračenska, několikrát přeložený papír

300 Kč
(€ 12)

788. Neznámý autor**Neuvěřitelná dobrodružství italů v Rusku**

tisk, plakát, 73 x 54,7 cm, plakát k sovětskému filmu Eldara Riazanova, několikrát přeložený papír

300 Kč
(€ 12)

789. Weber**Sicilská obrana**

tisk, plakát, 84 x 59,5 cm, značeno v tisku Weber, plakát k sovětskému filmu Igora Usova, několikrát přeložený, při okrajích lehce pokrčený papír

300 Kč
(€ 12)

790. Vratislav Hlavatý (1934)**Chlapec, který chodil pozdě spát**

tisk, plakát, 1974, 82 x 58 cm, značeno v tisku Vratislav Hlavatý 74, plakát k sovětskému filmu Arunase Žebrunase, několikrát přeložený, lehce poškozený papír, žák prof. A. Hoffmeistera na VŠUP v Praze

300 Kč
(€ 12)

791. František Tichý (1896–1961)**František Tichý: Užitá tvorba**

tisk, plakát, 84,5 x 55 cm, plakát k výstavě v Uměleckoprůmyslovém muzeu, Praha, 3.9.-10.10. 1971, vydáno 500 výtisků, nalepeno na kartonu, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrnky, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

350 Kč
(€ 14)

792. Adolf Born (1930–2016)**82**

tisk, plakát, 58 x 47 cm, značeno v tisku ABorn 81, studium na PedF UK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckoprůmyslové tamtéž

250 Kč
(€ 10)

793.**Jaroslava Pešicová, František Štorek: Obrazy, sochy**

tisk, plakát, 83 x 58 cm, sign. Jaroslava Pešicová a F. Štorek, plakát k výstavě v Galerii výtvarného umění v Chebu, výstavní síň Klára, březen-říjen 1977, při okrajích poškozený papír

350 Kč
(€ 14)

794. Josef Liesler (1912–2005)**Josef Liesler: Imaginární portréty a jiné**

tisk, plakát, 43,8 x 30,8 cm, sign. PD Liesler 85, plakát k výstavě v Galerii Fronta, Praha, 3.-30.10. 1985, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu

200 Kč
(€ 8)

795. Jiří Švengsbir (1921–1983)**Jiří Švengsbir: Má Praha**

tisk, plakát, 67 x 33,5 cm, sign. DU Jiří Švengsbir, plakát k výstavě ve Výstavní síni Umění-knihy, Praha, září 1978, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky, žák prof. A. Strnadela na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar, UB a skupiny Grafis

200 Kč
(€ 8)

796. Ctírad Stehlík (1938–2003)**Ctírad Stehlík: Obrazy a grafika**

tisk, plakát, 83 x 59 cm, sign. DU Ctírad Stehlík, plakát k výstavě v Městském kulturním středisku Milevsko, 26.6.-31.7. 1983, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, studium u prof. B. Dobiáše st. na SUPŠ keramické v Bechyni, žák prof. K. Součka a L. Čepeláka na AVU

300 Kč
(€ 12)

797. Vladimír Komárek (1928–2002)**Vladimír Komárek: Ilustrační grafika**

tisk, plakát, 77 x 57 cm, sign. DU VKomárek 1977, plakát k výstavě v Památníku národního písemnictví, Praha, červenec-září 1977, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, žák prof. K. Mináře na AVU v Praze a K. Štěpila na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar a SČVU

300 Kč
(€ 12)

798.**Daniela Stehlíková, Ctírad Stehlík: Keramika, grafika, obrazy a koláže**

tisk, plakát, 87 x 60,5 cm, sign. DU Ctírad Stehlík, plakát k výstavě ve Výstavní síni čs. spisovatele, Praha, 23.10.-23.11. 1986, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír

300 Kč
(€ 12)

799. Ota Janeček (1919–1996)**Ota Janeček: Kresby, grafika, knižní tvorba**

tisk, plakát, 67,8 x 43,5 cm, značeno v tisku Janeček, plakát k výstavě ve Výstavní síni Umění-knihy, Praha, 31.10.-18.11. 1978, při okrajích poškozený papír, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar

300 Kč
(€ 12)

800. Josef Istler (1919–2000)**Josef Istler: Grafika z let 1958-1965**

tisk, plakát, 62,5 x 45 cm, plakát k výstavě v Klubu přátel výtvarného umění, Ústí nad Orlicí, 3.-17.10. 1965, lehce zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře drobné skvrny, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga

250 Kč
(€ 10)

801. Kamil Lhoták (1912–1990)**Kamil Lhoták: Odila**

litografie, 1977, 58 x 41,7 (litografie 17 x 12,7) cm, sign. PD Kamil Lhoták 77, plakát k výstavě ve Výstavní síni Umění-knihy, Praha, 16.3.-2.4. 1977, při okrajích lehce poškozený papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

2 500 Kč
(€ 97)

802. Tomáš Bíl (1946)**Tomáš Bíl: Obrazy, litografie**

tisk, plakát, 62,4 x 43,4 cm, sign. PD Tomáš Bíl, č. 1/200, plakát k výstavě v klubu Prosek, Praha, 1.9.-17.9. 1988, při okrajích poškozený-natržený papír, studium na Odborném učilišti polygrafickém v Praze, poté soukromé studium

300 Kč
(€ 12)

803. Kamil Lhoták (1912–1990)**Kamil Lhoták: Kresby z let 1944-1975**

tisk, plakát, 58,2 x 39,5 cm, značeno v tisku Kamil Lhoták, plakát k výstavě v Oblastní galerii, Liberec, červenec-srpen 1977, při okrajích poškozený papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

500 Kč
(€ 20)

804. Kamil Lhoták (1912–1990)**Kamil Lhoták: Grafika**

tisk, plakát, 43,8 x 30,7 cm, plakát k výstavě v Galerii Fronta, prosinec 1989, při okrajích lehce pokrčený papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

200 Kč
(€ 8)

805. Kamil Lhoták (1912–1990)**Kamil Lhoták: Obrazy a kresby**

tisk, plakát, 43,7 x 30,7 cm, značeno v tisku Kamil Lhoták 1982, plakát k výstavě v Galerii Fronta, 4.-28.11. 1982, při okrajích lehce pokrčený papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

200 Kč
(€ 8)

16. FILMOVÝ PLAKÁT

(Položky 806 - 889)

806. Ever Alexander Půček**Okolí klidného moře**

filmový plakát, 1982, 41,5 x 29 cm, polský film, režie: Zbigniew Kuźmiński, Provenience: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

807. Miroslav Hlaváček**Cromwell**

filmový plakát, 1974, 40 x 29 cm, anglický film, režie: Ken Hughes, Provenience: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

808. neznámý autor**Peníze těch druhých**

filmový plakát, 1978, 40,5 x 28,5 cm, francouzský film, režie: Ch. de Chalonge, hrají: Jean-Luis Trintignant, Provenience: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

809. Petr Vápeník**Žádný problém**

filmový plakát, 1976, 41,5 x 29 cm, francouzský film, režie: Georges Lautner, Provenience: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

810. Zdeněk Palcr (1927–1996)**Životní šance**

filmový plakát, 1974, 38 x 26 cm, francouzský film, režie: Jacques Besnard, žák prof. J. Wagnera na VŠUP v Praze, člen skupiny Máj 57, Provenience: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

811. Clara Istlerová (1944)**Tři mušketýři, 2. díl**

filmový plakát, 1976, 42 x 29 cm, francouzský film, režie: Richard Lester, žákyně prof. F. Muziky na VŠUP v Praze, postgraduální studium na Central School of Art v Londýně, Provenience: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

812. Petr Vápeník**Letní hosté**

filmový plakát, 1974, 39,5 x 28,5 cm, francouzský film, režie: Michel Gerard, Provenience: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

813. Alexej Jaroš (1937–2002)**Oslí kůže**

filmový plakát, 1972, 40 x 29 cm, francouzský film, režie: Jacques Demy, hrají: Jean Marais, Catherine Deneuveová, žák prof. Prudiče na SUPŠ klenotnické v Turnově obor rytí kovů, zabýval se návrhy filmových plakátů, Provenience: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

814. Clara Istlerová (1944)**Lord z Barmbecku**

filmový plakát, 1977, 42 x 29,5 cm, film NSR, režie: Ottokar Runze, žákyně prof. F. Muziky na VŠUP v Praze, postgraduální studium na Central School of Art v Londýně, Provenience: Antikvariát Dlážděná

150 Kč
(€ 6)

815. Antonín Sládek (1942–2009)**Rugantino**

filmový plakát, 1976, 42,5 x 29,5 cm, italský film, režie: P. Festa Campanile, žák prof. J. Koříčka a R. Kubíčka na SUPŠ v Uherském Hradišti, prof. A. Fišárka na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

816. Eva Galová-Vodrážková (1940)**Mary Poppins**

filmový plakát, 1969, 39,5 x 28,5 cm, film USA, režie: Robert Stevenson, hrají: Julie Andrews, Dick van Dyke, žákyně prof. A. Hoffmeistera na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 31)

817. Jindřich Čech (1946)**Docela malá povídka**

filmový plakát, 1969, 40,5 x 28,5 cm, sovětský film o A. P. Čechovovi, režie: Sergej Jutkevič, hrají: Maryna Vladýová, studium na VŠUP v Brně, Provenience: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

818. Jiří Svoboda**Lhář a jeptiška**

filmový plakát, 1968, 40 x 28,5 cm, film NSR, režie: Rolf Thiele, Provenience: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

819. neznámý autor**Brooklynský klub vrahů**

filmový plakát, 1967, 38 x 27,5 cm, film NSR, dobrodružství Jerryho Cottona, režie: Werner Jacobs, Provenience: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

820. Eva Galová-Vodrážková (1940)**Mladé ženy**

filmový plakát, 1969, 40 x 28 cm, švédský film, režie: Mai Zetterling, hrají: Harriet Andersson, Bibi Andersson, žákyně prof. A. Hoffmeistera na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

350 Kč
(€ 14)

821. Stanislav Vajce (1935)**Láska a urážka**

filmový plakát, 1971, 42 x 29 cm, jugoslávský film, režie: Antun Vrdoljak, Provenience: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

822. Zdeněk Ziegler (1932)**Výstřely na Broadwayi**

filmový plakát, 1970, 41 x 29,5 cm, film NSR, režie: Harald Reinl, hrají: Jerry Cotton, v rozích malé dírky, grafik, typograf a výstavní designér, studium na Fakultě architektury ČVUT v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

823. Eva Svobodová**Jak se přiznat svému muži**

filmový plakát, 1966, 42 x 29,5 cm, jugoslávský film, režie: Vladan Slijepcevic, Provenience: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

824. Taťána Víznerová - Kratochvílová (1941)**Desátý krok**

filmový plakát, 1968, 40,5 x 29 cm, sovětský film, režie: Viktor Ivčenko, při pravém okraji mírně natržený papír, Provenience: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

825. Josef Vyleťal (1940–1989)**Téměř slušná dívka**

filmový plakát, 1969, 40,5 x 29 cm, film NSR, podle E. von Dänikena, režie: Ladislav Vajda, žák prof. A. Hoffmeistera na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

826. Miloslav Dismán (1947)**Chléb a čokoláda**

filmový plakát, 1975, 41 x 29 cm, italský film, režie: Franko Brusati, Provenience: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

827. František Zálešák (1929)**Boj o Řím**

filmový plakát, 1969, 40 x 28,5 cm, západoněmecko-rumunský film, režie: Robert Siodmak, hrají: Orson Welles, žák prof. O. Eckerta a A. Strnadela na VŠUP v Praze, člen tvůrčí skupiny Plakát, Provenience: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

828. Vladimír Bidlo (1926)**Drahá Brigitto**

filmový plakát, 1966, 40,5 x 29 cm, film USA, režie: Henry Koster, hrají: James Stewart, při levém okraji mírně natržený papír, žák prof. F. Tichého na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

350 Kč
(€ 14)

829. Zdeněk Ziegler (1932)**Úctyhodní lidé**

filmový plakát, 1977, 42 x 29,5 cm, italský film, režie: Luigi Zampa, hraje: Franco Nero, grafik, typograf a výstavní designér, studium na Fakultě architektury ČVUT v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

830. Zdenka Moudrá**Zosja**

filmový plakát, 1967, 39,5 x 29 cm, sovětsko-polský, režie: Michail Bogin, Provenience: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

831. neznámý autor**Slečinky z Rochefortu**

filmový plakát, 1968, 41 x 29 cm, francouzský film, režie: Jacques Demy, hraje: Catherine Deneuveová, Provenience: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

832. Dobroslav Foll (1922–1981)**Správná dívka**

filmový plakát, 1969, 41 x 28 cm, film USA, režie: George Roy Hill, hraje: Julie Andrews, žák prof. J. Nováka na VŠUP v Praze, člen skupiny Radar, Provenience: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

833. Dobroslav Foll (1922–1981)**Doba naší lásky**

filmový plakát, 1969, 41 x 29 cm, italský film, režie: Florestano Vancini, žák prof. J. Nováka na VŠUP v Praze, člen skupiny Radar, Provenience: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

834. Josef Vyleťal (1940–1989)**Hvězdy velkého vozu**

filmový plakát, 1968, 39 x 29 cm, italský film, režie: Luchino Visconti, hrají: Claudia Cardinale, žák prof. A. Hoffmeistera na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

835. Josef Vyleťal (1940–1989)**Grand restaurant pana Septima**

filmový plakát, 1967, 38,5 x 27 cm, francouzský film, režie: Jacques Besnard, hraje: Louis de Funés, žák prof. A. Hoffmeistera na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

- 836. Dimitrij Kadrnočka (1923)**
Zlatokopové z Arkansasu
 filmový plakát, 1967, 40,5 x 29 cm, film NSR, režie: Paul Martin, žák A. Strnadela na VŠUP v Praze a F. Tröster na AMU tamtéž, člen Jednoty umělců výtvarných, Provenience: Antikvariát Dlážděná
300 Kč
 (€ 12)
- 837. Břetislav Šebek (1925–1998)**
Touha zvaná Anada
 filmový plakát, 1970, 40 x 28 cm, film ČSSR, režie: Ján Kadár a Elmar Klos, žák prof. F. Tichého, A. Fišárka a A. Pelce na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná
400 Kč
 (€ 16)
- 838. Karel Vaca (1919–1989)**
Noci a dny
 filmový plakát, 1976, 41,5 x 29,5 cm, polský film, režie: Jerzy Antczak, studium užité a reklamní grafiky v Ateliéru Rotter v Praze, žák prof. E. Filly na VŠUP, člen skupiny Trasa, Provenience: Antikvariát Dlážděná
250 Kč
 (€ 10)
- 839. Karel Teissig (1925–2000)**
Zorro
 filmový plakát, 1977, 42 x 29,5 cm, francouzský film, režie: Duccio Tessari, hraje: Alain Delon, studium na soukromé škole V. Sychry v Mánesu, žák prof. V. Nechleby na AVU v Praze, studium na Royal Académie des Beaux Arts v Bruselu, předseda Klubu ilustrátorů dětské knihy, člen skupiny Etapa, Provenience: Antikvariát Dlážděná
300 Kč
 (€ 12)
- 840. Libor Fára (1925–1988)**
Motýli
 filmový plakát, 1973, 41 x 28 cm, polský film, režie: Janusz Nasfeter, žák J. Švába na Officina Pragensis v Praze, prof. E. Filly a F. Muziky na VŠUP tamtéž, Provenience: Antikvariát Dlážděná
400 Kč
 (€ 16)
- 841. Karel Vaca (1919–1989)**
Lord Jim
 filmový plakát, 1971, 40,5 x 28,5 cm, anglický film, režie: Anthony Harvey, hrají: Katharine Hepburnová, Peter O' Toole, studium užité a reklamní grafiky v Ateliéru Rotter v Praze, žák prof. E. Filly na VŠUP, člen skupiny Trasa, Provenience: Antikvariát Dlážděná
350 Kč
 (€ 14)
- 842. Alexej Jaroš (1937–2002)**
Muž, který stoupl v ceně
 filmový plakát, 1968, 41 x 28,5 cm, český film, režie: Jan Moravec, hraje: Jozef Króner, žák prof. Prudiče na SUPŠ klenotnické v Turnově obor rytí kovů, zabýval se návrhy filmových plakátů, Provenience: Antikvariát Dlážděná
300 Kč
 (€ 12)
- 843. Karel Zavadil (1946)**
Jsem motýl
 filmový plakát, 1977, 37 x 26,5 cm, polský film, režie: Jerzy Gruza, žák prof. V. Tittelbacha a J. Smetany na AVU v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná
200 Kč
 (€ 8)
- 844. Břetislav Šebek (1925–1998)**
Neobyčejná třída
 filmový plakát, 1964, 42 x 29,5 cm, český film, režie: Josef Pinkava, žák prof. F. Tichého, A. Fišárka a A. Pelce na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná
300 Kč
 (€ 12)
- 845. František Forejt (1931)**
Dnes večer mám premiéru
 filmový plakát, 1966, 40,5 x 30 cm, maďarský film, režie: Márton Keleti, Provenience: Antikvariát Dlážděná
350 Kč
 (€ 14)
- 846. Marián Čunderlík (1926)**
Zmluva s diablom
 filmový plakát, 1967, 42,5 x 30 cm, československý film, režie: Jozef Zachar, Provenience: Antikvariát Dlážděná
250 Kč
 (€ 10)
- 847. Vladimír Bidlo (1926)**
Pasažérka
 filmový plakát, 1964, 42 x 30 cm, polský film, režie: Andrzej Munk, žák prof. F. Tichého na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná
350 Kč
 (€ 14)
- 848. Stanislav Vajce (1935)**
Poslední noc dětství
 filmový plakát, 1967, 40 x 29 cm, rumunský film, režie: Savel Stiopul, Provenience: Antikvariát Dlážděná
300 Kč
 (€ 12)
- 849. Zdeněk Kaplan (1940)**
Poddaný
 filmový plakát, 1964, 42 x 30 cm, film NDR podle Heinricha Manna, režie: Wolfgang Staudte, v pravém horním rohu přehnutý papír, žák prof. Fr. Ketzka na Výtvarné škole v Praze, zaměřil se na plakátovou tvorbu, Provenience: Antikvariát Dlážděná
500 Kč
 (€ 20)
- 850. Milan Grygar (1926)**
Návrat ztraceného syna
 filmový plakát, 1968, 41 x 28 cm, český film, režie: Evald Schorm, hrají: Jan Kačer, Jana Brejchová, žák prof. J. Nováka a E. Filly na VŠUP v Praze, člen SVU Mánes, Svazu čl. výtvarných umělců, Výtvarné skupiny Jiná geometrie a Tvůrčího kolektivu Index, Provenience: Antikvariát Dlážděná
600 Kč
 (€ 24)
- 851. Zdeněk Ziegler (1932)**
Mnoho opatrnosti pro nic
 filmový plakát, 1969, 40,5 x 29 cm, anglický film, režie: Fielder Cook, grafik, typograf a výstavní designér, studium na Fakultě architektury ČVUT v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná
350 Kč
 (€ 14)
- 852. Karel Vaca (1919–1989)**
Rudá kápě
 filmový plakát, 1969, 40 x 28 cm, dánský film, režie: Gabriel Axel, uprostřed přeložený papír, studium užité a reklamní grafiky v Ateliéru Rotter v Praze, žák prof. E. Filly na VŠUP, člen skupiny Trasa, Provenience: Antikvariát Dlážděná
300 Kč
 (€ 12)
- 853. Milan Grygar (1926)**
Happy End
 filmový plakát, 1967, 42 x 29,5 cm, český film, režie: Oldřich Lipský, hrají: Vladimír Menšík, Josef Abrahám, mírně natržený okraj, žák prof. J. Nováka a E. Filly na VŠUP v Praze, člen SVU Mánes, Svazu čl. výtvarných umělců, Výtvarné skupiny Jiná geometrie a Tvůrčího kolektivu Index, Provenience: Antikvariát Dlážděná
400 Kč
 (€ 16)

854. Antonín Dimitrov (1928)**Kulhavý ďábel**

filmový plakát, 1968, 41 x 28 cm, český film, režie: Juraj Herz, hrají: Václav Neckář, Jana Šulcová, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen skupiny Český exil (Kanada), Provenience: Antikvariát Dlážděná

350 Kč
(€ 14)

855. Aleš Lamr (1943)**Přehlídce velím já**

filmový plakát, 1969, 42,5 x 30 cm, český film, režie: Jaroslav Mach, hrají: Karel Höger, Vladimír Menšík, žák prof. J. A. Šálka na Státní uměleckoprůmyslové škole v Brně, člen Umělecké besedy a SČUG Hollar, Provenience: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

856. Kája Saudek (1935–2015)**Strach jíst duše**

filmový plakát, 1976, 40,5 x 28,5 cm, film NSR, režie: Rainer Werner Fassbinder, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt, Provenience: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

857. Václav Zeman (1934)**Kožené bundy**

filmový plakát, 1966, 42 x 28,5 cm, anglický film, režie: Sidney J. Furie, při levém okraji mírně natržený papír, studium na Státní grafické škole v Praze u prof. P. Dillingera a K. Müllera, poté u prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

858. Petr Poš (1944)**Dobří holubi se vracejí**

filmový plakát, 1988, 41 x 29 cm, český film podle knihy Ladislava Pecháčka, režie: Dušan Klein, hrají: Milan Kňažko, Rudolf Hrušínský, Miroslav Macháček, Vladimír Menšík, žák prof. Pípala na SUPŠ v Praze a A. Hoffmeistera na VŠUP v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

859. Jan Weber (1946)**Kouzelný cop**

filmový plakát, 1985, 42 x 30,5 cm, čínský film, režie: Čang C'en, absolvent Střední výtvarné školy V. Hollara v Praze, Provenience: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

860. Miroslav Gemrot**Kurýr**

filmový plakát, 1987, 40 x 28 cm, sovětský film, režie: Karen Šachnazarov, Provenience: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

861. Neznámý autor**Tři muži a nemluvně**

filmový plakát, 1985, 42 x 29,5 cm, francouzský film, režie: Colline Serreauová, Provenience: Antikvariát Dlážděná

150 Kč
(€ 6)

862. Renato Casaro (1935)**Dva machři**

filmový plakát, 42 x 29,6 cm, značeno PU v tisku R. Casaro, italský film, režie: Giuseppe Colizzi, v hlavních rolích Bud Spencer a Terence Hill, Provenience: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

863. Karel Vaca (1919–1989)**Víkend bez rodičů**

filmový plakát s podpisem, 1981, 41 x 29 cm, sign. LU Vaca, značeno LD v tisku vaca 81, český film, režie: Jiří Hanibal, při okrajích mírně pokrčený papír, studium užitá a reklamní grafiky v Ateliéru Rotter v Praze, žák prof. E. Filly na VŠUP, člen skupiny Trasa

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

864. Dobroslav Foll (1922–1981)**Šťvanice**

filmový plakát, 1969, 40,5 x 27,5 cm, značeno PU v tisku Foll 69, americký film, režie: Arthur Penn, hrají: Marlon Brando, Jane Fonda, při okraji mírně zašpiněný papír, žák prof. J. Nováka na VŠUP v Praze, člen skupiny Radar

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

865. Milan Grygar (1926)**Bažanti**

filmový plakát, 1973, 41 x 29 cm, značeno PN v tisku grygar, francouzská komedie, režie: Claude Zidi, hrají: Les Charlots, mírně zašpiněný papír, žák prof. J. Nováka a E. Filly na VŠUP v Praze, člen SVU Mánes, Svazu čsl. výtvarných umělců, Výtvarné skupiny Jiná geometrie a Tvůrčího kolektivu Index

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

866. Alexej Jaroš (1937–2002)**Ztroskotání na ostrově**

filmový plakát, 1972, 40,5 x 29 cm, značeno PU v tisku Jaroš 72, švédský film, režie: Olle Hellbom, žák prof. Prudiče na SUPŠ klenotnické v Turnově obor rytí kovů, zabýval se návrhy filmových plakátů

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

867. Eva Heřmanská (1950)**Soupeři**

filmový plakát, 1978, 40 x 28 cm, značeno PU v tisku Eva Heřmanská 78, anglický film, režie: Ridley Scott, hrají: Keith Carradine, Harvey Keitel, žákyně prof. V. Menčíka, J. Nováka a L. Vacka na VŠUP v Praze, členka Nového sdružení pražských umělců

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

868. Karel Vaca (1919–1989)**Adelheid**

filmový plakát, 1969, 41 x 29 cm, značeno PD v tisku VACA 69, český film, režie: František Vlácil, hrají: Petr Čepek, Emma Černá, Jan Votrčil, Pavel Landovský, při levém okraji mírně pokrčený a natržený papír, studium užitá a reklamní grafiky v Ateliéru Rotter v Praze, žák prof. E. Filly na VŠUP, člen skupiny Trasa

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

869. Neznámý autor**Tommy the Toreador**

filmový plakát, 1959, 200 x 100 cm, film Velké Británie, hrají: Tommy Steele, Janet Munro, režie: Johnny Paddy carstairs, značeno PD v tisku Printed in England by W. E. Berry, Ltd.. Bradford, jednalo se o jeden z prvních postmoderních filmů, papír podlepen plátnem, místy natržený a pokrčený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 600 Kč
(€ 62)

870. Zdeněk Ziegler (1932)**Zuřící býk**

filmový plakát, 1987, 42 x 29,5 cm, značeno PU v tisku Z. Ziegler 87, americký film, režie: Martin Scorsese, v hlavní roli Robert de Niro, grafik, typograf a výstavní designér, studium na Fakultě architektury ČVUT v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 6)

871. Jan Tománek (1947)**Tančírna**

filmový plakát, 1984, 40 x 28 cm, značeno PD v tisku J. Tománek 84, francouzský film, režie: Ettore Scola, žák prof. Z. Sklenáře, J. Nováka a E. Weidlicha na VŠUP v Praze, člen skupina ART.I.UM

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

100 Kč
(€ 4)

872. Jan Tománek (1947)**Fanny a Alexandr**

filmový plakát, 1985, 40 x 28,5 cm, švédský film, režie: I. Bergman, žák prof. Z. Sklenáře, J. Nováka a E. Weidlicha na VŠUP v Praze, člen skupina ART.I.UM

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 6)

873. Zdeněk Ziegler (1932)**Cartouche**

filmový plakát, 1974, 81 x 57,5 cm, značeno PN Ziegler 74 (resp. chybně Zeigler 74), francouzský film, režie: Philippe de Broca, hrají: Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, grafik, typograf a výstavní designér, studium na Fakultě architektury ČVUT v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

874. Jiří Rathouský (1924–2003)**Starci na chmelu**

filmový plakát, 1964, 83 x 119 cm, značeno PU v tisku Rathouský 64, český film, hrají: Vladimír Pucholt, Ivana Pavlová, Irena Kačírková, Josef Kemr ad., režie: Ladislav Rychman, při okrajích místy mírně poškozeno, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 39)

875. Dimitrij Kadrnožka (1923)**Einstein kontra Babinský**

filmový plakát, 1964, 83,5 x 58 cm, značeno LD v tisku Kadrnožka 64, český film, námět a scénář: Jaroslav Dietl hrají: Josef Bek, Lubomír Lipský, režie: Zdeněk Podskalský, žák A. Strnadela na VŠUP v Praze a F. Tröster na AMU tamtéž, člen Jednoty umělců výtvarných

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

876. Zdeněk Palcr (1927–1996)**Nedoručený rozkaz**

filmový plakát, 60. léta, 83,5 x 58 cm, psychologický příběh muže, který nesplnil povinnost, žák prof. J. Wagnera na VŠUP v Praze, člen skupiny Máj 57

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

877. Zdeněk Seydl (1916–1978)**Večer v triku! aneb: co nového v kresleném a loutkovém filmu**

filmový plakát, 1963, 82 x 57,5 cm, značeno DU v tisku Z. Seydl, žák prof. J. Konůpka na Státní grafické škole v Praze a F. Kysely na VŠUP tamtéž, člen SČUG Hollar, Umělecké besedy a skupiny Sedm v řijnu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

878. Zdeněk Palcr (1927–1996)**Jízda na tygru**

filmový plakát, 1963, 78 x 58,5 cm, značeno PD v tisku Palcr 63, italský film, režie: Luigi Comencini, žák prof. J. Wagnera na VŠUP v Praze, člen skupiny Máj 57

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 31)

879. Jaroslav Kadlec (1928–1975)**Tři mušketýři**

filmový plakát, 1963, 80,5 x 56,5 cm, značeno LD v tisku Kadlec 63, francouzský film podle románu Alexandra Dumase, žák prof. V. Pukla na AVU v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 31)

880. Karel Teissig (1925–2000)**Italky a láska**

filmový plakát, 1963, 84 x 58 cm, značeno LD v tisku Teissig 63, italský film, režie: Maleno Malenotti, studium na soukromé škole V. Sychry v Máněsu, žák prof. V. Nechleby na AVU v Praze, studium na Royal Académie des Beaux Arts v Bruselu, předseda Klubu ilustrátorů dětské knihy, člen skupiny Etapa

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 31)

881. Vladimír Bidlo (1926–1997)**Čtyři neapolské dny**

filmový plakát, 1964, 80 x 57,5 cm, značeno LD v tisku V Bidlo 64, italský film o statečném městě, režie: Nanni Loy, v levém horním rohu mírně natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

882. Božena Bruderhansová (1935)**Skok do tmy**

filmový plakát, 1964, 82,5 x 58,5 cm, značeno PD v tisku Bruderhansová 64, český dobrodružný film, režie: Vladislav Delong, potřhaný horní okraj plakátu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

883. Jiří Svoboda (1924)**Démanty noci**

filmový plakát, 1964, 82 x 58 cm, značeno PD v tisku Jiří Svoboda 64, český film podle povídky Arnošta Lustiga, režie Jan Němec, žák prof. P. Dillingera a R. Landera na Státní grafické škole v Praze, prof. C. Boudy a K. Lidického na Pedagogické fakultě UK tamtéž

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 31)

884. Karel Míšek**Borsalino a spol.**

filmový plakát, 38 x 27,5 cm, značeno PD v tisku Míšek, pasparta, francouzský film, režie: Jacques Deray, hrají: Alain Delon, Jaen-Paul Belmondo

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

885. Neznámý autor**Siegriche Schwingen**

filmový plakát, 1951, 59 x 41,5 cm, režie: Čeněk Duba, hrají: R. Křivánek, J. Adamira, V. Fialová, při levém horním rohu natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 39)

886. Ateliér Bruno**Cestou křížovou**

filmový plakát, 95 x 30,8 cm, značeno PD v tisku Lit. Jarkovský a Svoboda, Brno XV., český film, hrají: Hana Vítová, Zdeněk Štěpánek, režie: J. Slaviček
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

887. Kája Saudek (1935–2015)**Aligátor**

filmový plakát, 1993, 43 x 29,7 cm, značeno PD v tisku Saudek, americký film, režie: Lewis teague, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

888. Kája Saudek (1935–2015)**Aligátor**

filmový plakát, 1993, 21 x 29,6 cm, americký film, režie: Lewis teague, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

889. Jan Weber (1946)**Září (Malé citové etudy Woodyho Allena)**

filmový plakát, 1987, 40,3 x 28,2 cm, značeno PD v tisku Weber, americký film, režie: Woody Allen, absolvent Střední výtvarné školy V. Hollara v Praze
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

17. VÁCLAV JUNEK

(*Položky 890 - 978*)

890. Václav Junek (1913–1976)**Těžký chléb**

akvarel, papír, 1958, 52 x 66,5 cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 81, při okrajích lehce poškozený papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

VEYSTAVENO: výstavní síň ČFVU, Purkyně, 1959, reprodukováno v katalogu

1 900 Kč
(€ 74)

891. Václav Junek (1913–1976)**Na pláži**

akvarel, papír, 50. léta 20. století, 53,5 x 70 cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 80, při okrajích lehce pokrčený papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 900 Kč
(€ 74)

892. Václav Junek (1913–1976)**Z Kampy**

lavírovaná kresba tuší, 42,8 x 61 cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 82 a na paspartě razítko ČFVU a nalepen štítek s popisem, při okrajích lehce zažloutlý papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)



890. Václav Junek

893. Václav Junek (1913–1976)**Tři housata s pampeliškami**

tempera, papír, 35 x 50 cm, PD monogr. V. J., vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 77, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 600 Kč
(€ 62)

894. Václav Junek (1913–1976)**Dva ježci s jablíčky**

tempera, papír, 35 x 50 cm, sign. DU V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 78, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 600 Kč
(€ 62)

895. Václav Junek (1913–1976)**Veverka a dvě myšky**

tempera, papír, 35 x 50 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 79, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 600 Kč
(€ 62)

896. Václav Junek (1913–1976)**Dvě koťata s klubkem**

litografie, 1975, 28,5 x 39,5 cm, sign. PD V. Junek 75, č. 41/200, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 91, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

600 Kč
(€ 24)

897. Václav Junek (1913–1976)**Káči s ještěrkou**

litografie, 1975, 29 x 39 cm, sign. PD V. Junek 75, č. 83/200, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 92, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

600 Kč
(€ 24)

898. Václav Junek (1913–1976)**Dvě medvíďata s včelkou**

litografie, 1975, 28,5 x 39,5 cm, sign. PD V. Junek 75, č. 108/200, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 93, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

600 Kč
(€ 24)

899. Václav Junek (1913–1976)**Králičci se šnekem**

litografie, 1975, 29 x 40 cm, sign. PD V. Junek 75, č. 150/200, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 94, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

600 Kč
(€ 24)

900. Václav Junek (1913–1976)**Papoušci**

litografie, 1971, 28,5 x 39 cm, sign. PD V. Junek 71, č. 34/150, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 95, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

600 Kč
(€ 24)

901. Václav Junek (1913–1976)**Dana**

litografie, 1973, 45,3 x 23,5 cm, sign. PD V. Junek 73, č. 43/200, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 73, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

700 Kč
(€ 27)

902. Václav Junek (1913–1976)**Závod plachetnic**

litografie, 1975, 24,2 x 50 cm, sign. PD V. Junek 75, č. 58/180, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 72, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

700 Kč
(€ 27)

903. Václav Junek (1913–1976)**Koráb Holanďan**

litografie, 1974, 50 x 24,3 cm, sign. PD V. Junek 74, č. 65/180, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 70, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

700 Kč
(€ 27)

904. Václav Junek (1913–1976)**Malé plachetnice**

tuš, akvarel, papír, 16,5 x 47,5 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 89, nalepeno na kartonu, místy prořiznutý papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

905. Václav Junek (1913–1976)**Velké plachetnice**

tuš, akvarel, papír, 16,5 x 47,5 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 88, nalepeno na kartonu, místy prořiznutý papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

906. Václav Junek (1913–1976)**Koráby**

tuš, akvarel, papír, 16,5 x 47,5 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 87, nalepeno na kartonu, místy prořiznutý papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

907. Václav Junek (1913–1976)**Nedokončená předloha k leporelu Lodě a moře**

tuš, akvarel, papír, 16,5 x 47,5 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 86, nalepeno na kartonu, místy prořiznutý papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

300 Kč
(€ 12)

908. Václav Junek (1913–1976)**Vikingové (předloha k leporelu Lodě a moře)**

tuš, akvarel, papír, 16,5 x 47,5 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 85, nalepeno na kartonu, místy prořiznutý papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

909. Václav Junek (1913–1976)**Řecko (předloha k leporelu Lodě a moře)**

tuš, akvarel, papír, 16,5 x 47,5 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 84, nalepeno na kartonu, místy prořiznutý papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

910. Václav Junek (1913–1976)**Egypt (předloha k leporelu Lodě a moře)**

tuš, akvarel, papír, 16,5 x 47,5 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 83, nalepeno na kartonu, místy prořiznutý papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

911. Václav Junek (1913–1976)**Dva trosečníci na člunu**

tempera, karton, 1969, 26 x 42,5 cm, sign. LD V. Junek 69, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 67, přeložený, pokrčený papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

912. Václav Junek (1913–1976)**Sám na moři**

tempera, karton, 24 x 36,5 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 66, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

913. Václav Junek (1913–1976)**Muži v kabátech u auta**

kvaš, papír, 30 x 21,4 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 65 a poznámky autora k tisku, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

914. Václav Junek (1913–1976)**Muž mává z auta na muže na ulici**

tuš, kvaš, papír, 25,5 x 17,5 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 64, na paspartě připsáno: Ahoj 1/13, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

915. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke O. N. Mamim: Šedokrčka, Vrána Černohlávka VI
lavírovaná kresba tuší, 33 x 26 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 55, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

916. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke O. N. Mamim: Šedokrčka, Zajíček ušáček III
lavírovaná kresba tuší, 33 x 26 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 56, lehce pokrčený, při okrajích poškozený papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

917. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke O. N. Mamim: Šedokrčka, Lovec... (Chlapec v posteli poslouchá dědečka)
lavírovaná kresba tuší, 33 x 26 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 57, lehce pokrčený papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

918. Václav Junek (1913–1976)

Kreslený třídlíný vtíp Slávka a jeho rodiny, Na bazaru I., II. a III.
3 x pero, uhel, papír, vše 15,2 x 22 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 58, 59 a 60, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

2 000 Kč
(€ 77)

919. Václav Junek (1913–1976)

Kreslený třídlíný vtíp Slávek a Míla hrají ping-pong I., II. a III.
3 x pero, papír, vše 15,2 x 22 cm, vzadu sign. vzadu V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 61, 62 a 63 a razítko Melantrich - Praha. Kresba: sign. V. Junek, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

2 000 Kč
(€ 77)

920. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke B. S. Žitkov: Na moři, Lodní cesta - mapa
pero, běloba, papír, 32,5 x 26 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 53, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

921. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke B. S. Žitkov: Na moři, Muž hledí geparda
tužka, pero, papír, 32,4 x 26,4 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 54, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

922. Václav Junek (1913–1976)

Monotyp
monotyp, 36,5 x 26,3 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 43, při okrajích lehce poškozený papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

923. Václav Junek (1913–1976)**Zelenofialová plachetnice**

mastný pastel, papír, 40 x 29 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 44, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

924. Václav Junek (1913–1976)**Koráb**

fix, akvarel, papír, 29,5 x 40,8 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 45, při okrajích zažloutlý papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

925. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke H. Sienkiewicz: Pouští a pralesem, Setkání s gepardem (str. 334, obr. 27)**

škrábaná křída, papír, 21,3 x 14 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 38, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

926. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke H. Sienkiewicz: Pouští a pralesem, Dva v noci na koni (str. 404, obr. 32)**

škrábaná křída, papír, 21,3 x 14 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 39, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

927. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke H. Sienkiewicz: Pouští a pralesem, Na slonovi (str. 347, obr. 28)**

škrábaná křída, papír, 21,5 x 14 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 40, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

928. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke H. Sienkiewicz: Pouští a pralesem, Šamanský obřad (str. 323, obr. 26)**

škrábaná křída, papír, 21,3 x 14 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 41, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

929. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke H. Sienkiewicz: Pouští a pralesem, Vici, pes a buvol (str. 174, obr. 16)**

škrábaná křída, tuš, papír, 21,3 x 14 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 42, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

930. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke J. Felix: Návštěva u zvířátek, U malp (obr. 2, str. 3)**

uhel, akvarel, papír, 35,2 x 25 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 24, přeložený, při okrajích lehce poškozený papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 600 Kč
(€ 62)

931. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke J. Felix: Návštěva u zvířátek, Kachna s kachňaty
uhel, akvarel, papír, 13 x 25cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 25, lehce pokrčený, při okrajích poškozený papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

932. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke J. Felix: Návštěva u zvířátek, Nezdařený útěk (čtyři opice)
uhel, akvarel, papír, 17,3 x 25cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 26, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

933. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke J. Felix: Návštěva u zvířátek, Podivný pták (obr. 33, str. 37)
uhel, akvarel, papír, 35,2 x 25cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 27, přeložený, při okrajích lehce zašpiněný papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

934. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke J. Felix: Návštěva u zvířátek, Čáp a husa berneška (obr. 9, str. 10)
uhel, akvarel, papír, 35,2 x 25cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 28, přeložený papír

1 500 Kč
(€ 58)

935. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke knize S. K. Neumanna: Kniha lesů vod a strání, Ryba
tuš, akvarel, běloba, papír, 32,5 x 23cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 23, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 800 Kč
(€ 70)

936. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke knize A. Jiráska: Staré pověsti české, O Králi Svatooplukovi
škrábaná křída, papír, 13,8 x 16,5cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 46, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

937. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke knize A. Jiráska: Staré pověsti české, Žito kouzelník
škrábaná křída, papír, 14,5 x 16,5cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 47, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

938. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke knize A. Jiráska: Staré pověsti české, Opatovický poklad
škrábaná křída, papír, 14 x 16cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 48

1 500 Kč
(€ 58)

939. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke knize A. Jiráska: Staré pověsti české, O Žižkovi
škrábaná křída, papír, 14,7 x 17,4cm, sign. na paspartě V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č.49, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

940. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke B. S. Žitkov: Na moři, Dvě lodě v noci (obr. 6, str. 66)
tuš, papír, 32,5 x 26,8cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 50, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

941. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke B. S. Žitkov: Na moři, 3 x loď do tiráže
tuš, papír, 32,5 x 26cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 51, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

942. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke B. S. Žitkov: Na moři, Lidé v záchranném člunu (obr. 1, str. 13)
tuš, papír, 32,4 x 25,4cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 52, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

943. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke Staničič: Malý pirát, Tornádo na moři (obr. 7, str. 64)
škrábaná křída, papír, 20,2 x 12,5cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 29, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

944. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke Staničič: Malý pirát, Loučení v přístavu (obr. 2, str. 16)
škrábaná křída, papír, 21 x 12,3cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 30, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

945. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke Staničič: Malý pirát, Loď pod horami (obr. 20, str. 144)
škrábaná křída, papír, 20,7 x 12,5cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 31, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

946. Václav Junek (1913–1976)

Ilustrace ke Staničič: Malý pirát, Podání ruky (obr. 4, str. 33)
škrábaná křída, papír, 11,2 x 11,8cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 32, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

947. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke Kaverin: Dva kapitáni, U stolu (obr. 6, str. 202)**

škrábaná křída, papír, 20,2 x 14 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 33, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

948. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke Kaverin: Dva kapitáni, Lidé v přístavu (obr. 4, str. 124)**

škrábaná křída, papír, 20,2 x 14 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 34, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

949. Václav Junek (1913–1976)**Budeč**

škrábaná křída, papír, 10 x 14 cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 35, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

950. Václav Junek (1913–1976)**Okoř**

škrábaná křída, papír, 10 x 13,5 cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 36, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

951. Václav Junek (1913–1976)**Rozdělov - Třída čsl. armády**

škrábaná křída, papír, 10 x 15,3 cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 37, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

952. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke A. Fiedler: Robinsonův ostrov, U ohně (obr. 10, str. 112)**

škrábaná křída, papír, 13,3 x 16 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 20, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

953. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke A. Fiedler: Robinsonův ostrov, Muži z ostrova pozorují plachetnici (obr. 19, str. 208)**

škrábaná křída, papír, 13,1 x 16 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 21, při okrajích lehce poškozeno, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 500 Kč
(€ 58)

954. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke A. Fiedler: Robinsonův ostrov, Robinson hledí z útesu (obr. 8, str. 84)**

škrábaná křída, papír, 15 x 16 cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 22

1 500 Kč
(€ 58)

955. Václav Junek (1913–1976)**Plachetnice na zeleném moři**

mastný pastel, papír, 47,5 x 31 cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 12, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

956. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace do Mladého světa (Záchranný člun)**

lavírovaná kresba uhlím, 43,4 x 31,5 cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 5 a razítko Mladý svět č. 8/10, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 600 Kč
(€ 62)

957. Václav Junek (1913–1976)**Zebra a oslík**

tužka, pastel, papír, 29 x 39 cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 6, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 800 Kč
(€ 70)

958. Václav Junek (1913–1976)**Tygřík a vrána**

tužka, pastel, papír, 29 x 39 cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 7, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 800 Kč
(€ 70)

959. Václav Junek (1913–1976)**Koťata s klubkem**

tužka, pastel, papír, 29 x 39 cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 8, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 800 Kč
(€ 70)

960. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace do Mladého světa (Topič)**

lavírovaná kresba uhlím, 43,5 x 31,5 cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 4, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

961. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace do Mladého světa (Námořníci na ulici)**

lavírovaná kresba uhlím, 43,5 x 31,5 cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 3, na papíře drobné skvrny, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

962. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace do Mladého světa (Muž si čte v baru)**

lavírovaná kresba uhlím, 43,5 x 31,5 cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 2, při okrajích lehce poškozený papír, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

963. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace do Mladého světa (Muž schází po schodech)**

lavírovaná kresba uhlím, 43,5 x 31,5cm, PD monogr. VJ, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 1, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

964. Václav Junek (1913–1976)**Přímořská krajina**

tempera, papír, 31 x 43cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 11, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 900 Kč
(€ 74)

965. Václav Junek (1913–1976)**Plachetnice v přístavu**

fix, akvarel, papír, 30,4 x 42,3cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 9, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 800 Kč
(€ 70)

966. Václav Junek (1913–1976)**Lodky s lampami**

fix, akvarel, papír, 30,4 x 42,3cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 10 a razítko Dílo ČFVU, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 800 Kč
(€ 70)

967. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke knize I. Vasiljenko, Artěmka (na člunu)**

tuš, akvarel, papír, 45 x 32,7cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 13, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

2 000 Kč
(€ 77)

968. Václav Junek (1913–1976)**Želva se šnekem**

tempera, papír, 34,8 x 50cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 19, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

969. Václav Junek (1913–1976)**Zrcadlení**

tempera, akvarel, papír, 35 x 59,5cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 16, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 900 Kč
(€ 74)

970. Václav Junek (1913–1976)**Remorkér v přístavu**

tempera, papír, 41,5 x 60cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 17, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

2 000 Kč
(€ 77)

971. Václav Junek (1913–1976)**V nákladním přístavu (lodě a jeřáby)**

tempera, papír, 44,5 x 60cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 18, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

2 000 Kč
(€ 77)

972. Václav Junek (1913–1976)**Pod Vyšehradem**

tempera, papír, 45 x 60cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 14, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

2 000 Kč
(€ 77)

973. Václav Junek (1913–1976)**Krajina se stromy a tramvaji**

tempera, akvarel, papír, 45 x 59,5cm, sign. PD V. Junek, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 15, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

2 000 Kč
(€ 77)

974. Václav Junek (1913–1976)**Ilustrace ke knihám Františka Běhounka**

56 x kresba, cca 30 x 21cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

15 000 Kč
(€ 577)

975. Václav Junek (1913–1976)**Abeille VIII**

olej, překližka, 1970, 34,5 x 74,8cm, sign. PD V. Junek 70, rám, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 90, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

9 000 Kč
(€ 347)

976. Václav Junek (1913–1976)**Nákladní přístav**

olej, sololit, 1972, 40 x 75,5cm, sign. PD V. Junek 72, rám, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 102, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

9 000 Kč
(€ 347)

977. Václav Junek (1913–1976)**Třístěžňová plachetnice**

tuš, mastný pastel, papír, 17,4 x 24cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 97, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

978. Václav Junek (1913–1976)**Malá plachetnice**

tuš, mastný pastel, papír, 17,4 x 24cm, vzadu razítko: Z pozůstalosti ak. mal. Václava Junka (1913-1976), č. 98, žák prof. J. Bendy na VŠUP v Praze a J. Obrovského na AVU tamtéž, členem Spolku sběratelů a přátel Ex libris

1 700 Kč
(€ 66)

18. VÁCLAV FIALA

(Položky 979 - 1006)

979. Václav Fiala (1896–1980)

Anatole France: Penguin Island

30x litografie, 21 x 15cm, některé signovány, ilustrace ke knize, vydal: Limited Editions Club, New York, 1937, volné listy, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč

(€ 58)

980. Václav Fiala (1896–1980)

Mořský car a Jelena přemoudrá

4x akvarel, tuš, běloba, papír, 1965, 34 x 24,5 ; 25 x 20,5 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

800 Kč

(€ 31)

981. Václav Fiala (1896–1980)

Dvě sestry

4 akvarel, tuš, běloba, papír, 25 x 24,5cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

800 Kč

(€ 31)

982. Václav Fiala (1896–1980)

O carevně žábě

5x akvarel, tuš, běloba, papír, 26 x 24,5 ; 20 x 19,5cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč

(€ 39)

983. Václav Fiala (1896–1980)

Létající koráb

4x akvarel, tuš, běloba, papír, 35 x 24 ; 19 x 24 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč

(€ 39)

984. Václav Fiala (1896–1980)

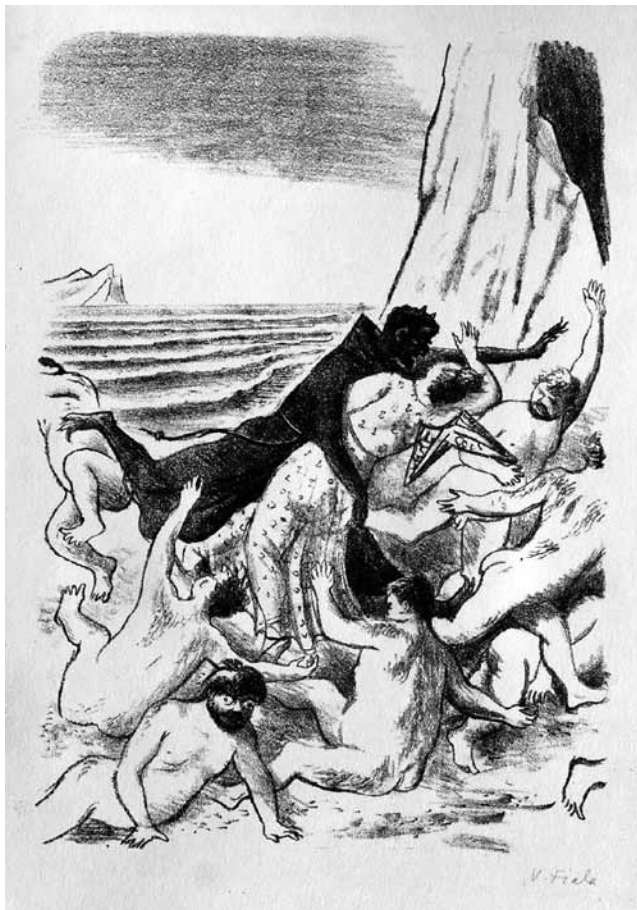
O měděném, stříbrném a zlatém království

6x akvarel, tuš, běloba, papír, 30 x 24,5 ; 20 x 17 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

800 Kč

(€ 31)



979. Václav Fiala

985. Václav Fiala (1896–1980)

Kuzma brzobohatý

4x akvarel, tuš, běloba, papír, 30 x 24 ; 23 x 24 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

600 Kč

(€ 24)

986. Václav Fiala (1896–1980)

Dva Ivanové

3x akvarel, tuš, běloba, papír, 24 x 24 ; 28 x 20 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

600 Kč

(€ 24)

987. Václav Fiala (1896–1980)

Sedm Simeonů

2x akvarel, tuš, běloba, papír, 24 x 24 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

500 Kč

(€ 20)

988. Václav Fiala (1896–1980)**Člověk s měděným čelem**

4x akvarel, tuš, běloba, papír, 28 x 24 ; 22 x 24 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
800 Kč
 (€ 31)

989. Václav Fiala (1896–1980)**Sviňka zlatoštětinka**

5x akvarel, tuš, běloba, papír, 35 x 24 ; 14 x 24 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
800 Kč
 (€ 31)

990. Václav Fiala (1896–1980)**O medvídku, vousáčovi, Horynovi a Dubinovi**

4x akvarel, tuš, běloba, papír, 35 x 24 ; 28 x 24 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
800 Kč
 (€ 31)

991. Václav Fiala (1896–1980)**Bílá kachnička**

3x akvarel, tuš, běloba, papír, 27 x 24 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
500 Kč
 (€ 20)

992. Václav Fiala (1896–1980)**O stříbrném taliíku a šťavnatém jablíčku**

3x akvarel, tuš, běloba, papír, 35 x 24 ; 16 x 24 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
500 Kč
 (€ 20)

993. Václav Fiala (1896–1980)**O překrásné Vasilise**

4x akvarel, tuš, běloba, papír, 27 x 24 ; 17 x 24 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
600 Kč
 (€ 24)

994. Václav Fiala (1896–1980)**Marko boháč a Vasil nuzák**

4x akvarel, tuš, běloba, papír, 24 x 24 ; 24 x 19 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
600 Kč
 (€ 24)

995. Václav Fiala (1896–1980)**Finis, jasný sokol, Krása nesmírná a další**

14x akvarel, tuš, běloba, papír, 35 x 24 ; 22 x 19 cm, ilustrace ke knize I. Karnauchové „Krása nesmírná - ruské lidové pohádky“, vydalo Lidové nakladatelství, Praha 1965, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
1 500 Kč
 (€ 58)

996. Václav Fiala (1896–1980)**Ovidius: Kalendář (Fasti)**

71x tuš, papír, 26 x 19 ; 10 x 10 cm, ilustrace ke knize, vydal J. Otto Praha 1942, kniha přiložena, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
2 000 Kč
 (€ 77)

997. Václav Fiala (1896–1980)**Martin Kukučín: Mladá léta**

13 x akvarel, tuš, papír, 37 x 27 ; 23 x 27 cm, většina monogramována, ilustrace ke knize, vydalo SNDK Praha 1960, kniha přiložena, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
2 000 Kč
 (€ 77)

998. Václav Fiala (1896–1980)**Kálidása**

7x tuš, papír, 27 x 35,5 ; 18 x 27 cm, většina monogramována, ilustrace, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
2 000 Kč
 (€ 77)

999. Václav Fiala (1896–1980)**Jaroslav Tichý: Kouzelný koberec**

konvolut 165-ti kreseb (156x akvarel, tuš, papír, 9x tuš, tužka, papír), 41 x 30 cm, některé monogramovány, ilustrace ke knize, vydal Svět Sovětů Praha 1962, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
10 000 Kč
 (€ 385)

1000. Václav Fiala (1896–1980)**Kaaram - Tamo (Člověk s měsíce)**

26x uhel, papír, 49 x 36,5 ; 21 x 11,5 cm, některé signovány, ilustrace ke knize, vydala Družstevní práce, Praha 1936, kniha přiložena, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
10 000 Kč
 (€ 385)

1001. Václav Fiala (1896–1980)**Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj Loupežník**

konvolut 57 kreseb (18x akvarel, tuš, papír 39 x tuš, papír), 38 x 27 ; 14 x 44 cm, většina monogramována, ilustrace ke knize, vydalo nakladatelství Albatros, Praha 1979, poslední kniha, kterou autor ilustroval a vyšla ještě za jeho života, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážděná
10 000 Kč
 (€ 385)



1002. Václav Fiala

1002. Václav Fiala (1896–1980)

Eduard Petiška: Staré řecké báje a pověsti

93 x akvarel, tuš, papír, 48 x 65 ; 32 x 22 cm, většina monogramována, ilustrace ke knize, poprvé vydalo SNDK Praha 1958, kniha přiložena, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

40 000 Kč
(€ 1539)

1003. Václav Fiala (1896–1980)

Gerhart Ellert: Attila

konvolut 7-ti kreseb (akvarel, papír, tuš, uhl, papír), 36 x 23 ; 24 x 17 cm, ilustrace ke knize, vydala Družstevní práce, Praha 1941

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

1004. Václav Fiala (1896–1980)

Nizámí: Sedm princezen

konvolut 21 kreseb (1x pastel, tuš, papír, 7x akvarel, tuš, papír, 13x tuš, papír), 21 x 14 cm, některé monogramovány, ilustrace ke knize, vydala Družstevní práce, Praha 1943, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: z rodiny autora, Provenience: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 77)

1005. Václav Fiala (1896–1980)

Nizámí: Chvály

konvolut 3 kreseb (1x akvarel tuš, papír, 2x tuš, papír), 25 x 35 ; 21 x 15,5 cm, 2x monogramováno, ilustrace ke knize, vydal Melantrich, Praha 1953, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

1006. Václav Fiala (1896–1980)

Petr Sever: Kouzelný svět

konvolut 14-ti kreseb (11x akvarel, tuš, papír, 3x tuš, papír), 31 x 44 ; 22 x 13 cm, některé monogramovány, ilustrace ke knize, vydal Prometheus, Praha 1941, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 47)

19. BERTO MONETTI

(Položky 1007 - 1023)

1007. Berto Monetti

Stydlivá žena

kvaš, tuš, akvarel, papír, 1992, 26,7 x 11,2 cm, sign. DU Monetti 92, při okrajích lehce poškozený papír

700 Kč
(€ 27)

1008. Berto Monetti

Ženy v parku

lavírovaná kresba tuší, 1980, 19,8 x 25,8 cm, sign. DU Monetti 80, při okrajích lehce pokrčený papír

700 Kč
(€ 27)

1009. Berto Monetti

Žena v dešti

lavírovaná kresba tuší, 1980, 29,5 x 20,8 cm, sign. LD Monetti 80, při okrajích pokrčený papír

700 Kč
(€ 27)

1010. Berto Monetti

Svlékající se žena

tuš, kvaš, papír, 1985, 29,4 x 14,8 cm, sign. PD Monetti 85

600 Kč
(€ 24)

1011. Berto Monetti

Akt ženy

tuš, kvaš, papír, 1986, 29,4 x 15,8 cm, sign. LD Monetti 86

700 Kč
(€ 27)

1012. Berto Monetti

Ležící ženský akt

tuš, kvaš, papír, 20,8 x 29,5 cm, sign. PD Monetti, při okrajích poškozený papír

700 Kč
(€ 27)

1013. Berto Monetti

Skloněný ženský akt

lavírovaná kresba tuší, 1982, 20,8 x 29,6 cm, sign. DU Monetti 82, zvlněný a pokrčený papír

300 Kč
(€ 12)

1014. Berto Monetti

Ženský akt v punčochách

tuš, kvaš, papír, 1985, 33,9 x 24,5 cm, sign. LD Monetti 85, při okrajích lehce pokrčený papír

700 Kč
(€ 27)

1015. Berto Monetti

Sedící ženský akt na židli

tuš, kvaš, akvarel, papír, 1987, 47,5 x 32,8 cm, sign. LD Monetti 87

900 Kč
(€ 35)

1016. Berto Monetti

Sedící ženský akt

tuš, kvaš, akvarel, papír, 1987, 47,5 x 32,8 cm, sign. LD Monetti 87, oboustranná kresba, při okrajích lehce pokrčený papír

1 000 Kč
(€ 39)

1017. Berto Monetti**Stojící ženský akt před zrcadlem**

tuš, kvaš, akvarel, papír, 1987, 47,7 x 32,8 cm, sign. LD Monetti 87, oboustranná kresba

900 Kč
(€ 35)

1018. Berto Monetti**Interno**

kvaš, tuš, tempera, koláž, papír, 61 x 42,8 cm, sign. DU Monetti, při okrajích lehce poškozený papír

1 300 Kč
(€ 50)

1019. Berto Monetti**Controluce**

kvaš, tuš, tempera, koláž, papír, 61 x 43 cm, sign. DU Monetti, při okrajích lehce poškozený papír

1 400 Kč
(€ 54)

1020. Berto Monetti**Kuplíř**

tuš, akvarel, kvaš, kombinovaná technika, papír, 1990, 49,5 x 34,2 cm, sign. LD Monetti 90

1 500 Kč
(€ 58)

1021. Berto Monetti**Ženské akty**

uhel, tempera, lak, papír, 1979, 34,8 x 50 cm, sign. LD Monetti 79, lehce zvlněný, při okrajích pokrčený papír

800 Kč
(€ 31)

1022. Berto Monetti**Ženský akt s židli**

kvaš, tuš, papír, 1987, 56,5 x 42 cm, sign. LD Monetti 87, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře skvrny

900 Kč
(€ 35)

1023. Berto Monetti**Kurtizána se zákazníkem**

kvaš, tuš, tempera, papír, 1995, 35,1 x 24,9 cm, sign. LD Monetti 95, při okrajích lehce pokrčený papír

1 600 Kč
(€ 62)

20. JAROSLAV HOŘÁNEK

(Položky 1024 - 1084)

1024. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Bojovník**

tuš, papír, 16,1 x 10,5 cm, PD razítko autora
LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 187
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

1025. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Náčelník**

tuš, papír, 8,1 x 10,6 cm, PD razítko autora
LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 147
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

1026. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Mladí bojovníci**

tuš, papír, 16,1 x 10,5 cm, PD razítko autora
LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 113
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

1027. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Starý kouzelník**

tuš, papír, 8,1 x 10,4 cm, PD razítko autora
LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 107
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

1028. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Zajatci**

tuš, papír, 16,1 x 5,2 cm, PD razítko autora
LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 101
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

1029. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Skytýský chléb**

tuš, papír, 16,2 x 10,3 cm, PD razítko autora
LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 93
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

1030. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Válečná výprava**

tuš, papír, 16,2 x 10,3 cm, PD razítko autora
LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 65
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

1031. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Starý muž**

tuš, papír, 8,1 x 10,5 cm, PD razítko autora
LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 58
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

1032. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Čtyři průzkumníci**

tuš, papír, 16,1 x 5,2 cm, PD razítko autora
LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 54
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

1033. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Nástěnná malba**

tuš, papír, 16,1 x 10,5 cm, PD razítko autora
LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 47
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

1034. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Temný nález**

tuš, papír, 16,1 x 10,3 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, str. 29

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)**1035. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Podobizna Skyta**

tuš, papír, 8,2 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 19

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1036. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Zesnulý náčelník**

tuš, papír, 8,2 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 193

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1037. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Bojovník**

tuš, papír, 8,2 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 215

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1038. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Kněžna**

tuš, papír, 16,1 x 5,3 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 223

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1039. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Temný vchod**

tuš, papír, 8,1 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 227

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1040. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Bojovníci s číšiemi**

tuš, papír, 16,1 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 153

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)**1041. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Mudrc**

tuš, papír, 16,1 x 5,3 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 140

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1042. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Stádo divokých koní**

tuš, papír, 16,2 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 132

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)**1043. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Divoké prase**

tuš, papír, 8,1 x 10,3 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 129

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)**1044. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Horník**

tuš, papír, 16,1 x 5,3 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 121

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)**1045. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Drak**

tuš, papír, 16 x 5,3 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 79

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1046. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Náčelník**

tuš, papír, 8,1 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 89

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1047. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Současný Don Quijote**

tuš, papír, 16,1 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 205

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)**1048. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Zajatci**

tuš, papír, 16,1 x 5,2 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 181

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1049. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Badatel**

tuš, papír, 8,1 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 37

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1050. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Buldok**

tuš, papír, 8,1 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 173

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)**1051. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Bojovníci**

tuš, papír, 16,1 x 10,5 cm, PD razítko autora

LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 165

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

1052. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Archeolog tuš, papír, 16,1 x 5,3 cm, PD razítko autora LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 25 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 500 Kč (€ 20)	1061. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Úlovek tuš, papír, 18 x 27,5 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 201 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)
1053. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Čtyři průzkumníci tuš, papír, 16,1 x 10,5 cm, PD razítko autora LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 11 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 500 Kč (€ 20)	1062. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Smečka tuš, papír, 37 x 24,5 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 106 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)
1054. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Buldok tuš, papír, 16,1 x 10,4 cm, PD razítko autora LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 75 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 500 Kč (€ 20)	1063. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Útok tuš, papír, 37,5 x 24,5 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1980, str. 273 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)
1055. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Souboj tuš, papír, 16,1 x 5,3 cm, PD razítko autora LITERATURA: Volodymyr Vladko: „Potomci Skytů“, Albatros, 1986, str. 203 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 400 Kč (€ 16)	1064. Jaroslav Hořánek (1995–1995) McTaggart s Barím tuš, papír, 38,5 x 25 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 246 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)
1056. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Zvířecí kosti tuš, papír, 19 x 28 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 311 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)	1065. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Starý los tuš, papír, 19,5 x 25 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 98 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)
1057. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Barí tuš, papír, 37 x 25,5 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 315 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)	1066. Jaroslav Hořánek (1995–1995) McTaggart tuš, papír, 38 x 25 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 241 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)
1058. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Malý Barí tuš, papír, 19 x 28 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 124 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)	1067. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Šťastné shledání tuš, papír, 33,5 x 28 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 350 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)
1059. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Stará sova tuš, papír, 20 x 26,5 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 209 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)	1068. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Lov medvěda tuš, papír, 36 x 25 cm, DU razítko autora LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 222 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)
1060. Jaroslav Hořánek (1995–1995) Zápas s rysem tuš, papír, 36 x 26 cm, DU razítko autora LITERATURA: J. O. Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, 1988, str. 65 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 1 000 Kč (€ 39)	

1069. Jaroslav Hořánek (1995–1995)**Milenci**

tuš, papír, 37,5 x 29cm, DU razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 259

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1070. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Smečka psů**

tuš, papír, 31,5 x 26,5cm, DU razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 337

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1071. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Dražení psů**

tuš, papír, 21,5 x 56,5cm, vzadu razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 160, 161

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1072. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Krocení smečky**

tuš, papír, 38 x 28,5cm, DU razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 115

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1073. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Chycen v pasti**

tuš, papír, 38 x 29cm, DU razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 329

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1074. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Chycení v pasti**

tuš, papír, 38 x 28cm, DU razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 83

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1075. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Sandy McTrigger**

tuš, papír, 37 x 26cm, DU razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 149

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1076. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****V táboře**

tuš, papír, 42,5 x 27,5cm, DU razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 19

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1077. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Psí spřežení**

tuš, papír, 37,5 x 28cm, DU razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 289

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1078. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Malý Barí**

tuš, papír, 33,5 x 57,5cm, vzadu razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 184, 185

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1079. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Kazan**

tuš, papír, 34,5 x 57,5cm, vzadu razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 10, 11

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1080. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Zeměměřič McDonald**

tuš, papír, 18,5 x 26cm, vzadu razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 267

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1081. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Kazan a Šedka**

tuš, papír, 19 x 28,5cm, vzadu razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 178

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1082. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Pierrot du Guesne**

tuš, papír, 19,5 x 27cm, vzadu razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 227

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1083. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****U chaty**

tuš, papír, 19 x 29cm, vzadu razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 56

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)**1084. Jaroslav Hořánek (1995–1995)****Bitka**

tuš, papír, 19 x 28cm, vzadu razítko autora

LITERATURA: Ilustrace ke knize: James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Barí, syn Kazanův, Albatros, 1988, str. 295

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 39)

146. AUKCE - INTERNETOVÁ ČÁST

INTERNETOVÁ ČÁST s datem ukončení 30. 03. 2017 od 22:00 hodin

1 085 - 1 721

Internetová část aukce se řídí stejně jako sálová část aukční vyhláškou Aukční síně Vltavín pouze s tím rozdílem, že se draží elektronicky přes internetové stránky.

K dosažené ceně je připočítávána aukční přírážka ve výši 20% a výsledná suma je zaokrouhlena na celé 50,- Kč.

Registrovaní dražitelé mohou kdykoli učinit příhoz či podat limit prostřednictvím webových stránek Aukční síně Vltavín.

Dražba po telefonu není možná vzhledem k nízké ceně nabízených položek.

Bude-li učiněn na některou z položek příhoz či zadán limit 5 minut před ukončením této položky, bude čas ukončení prodloužen vždy o 3 minuty až do doby posledního příhozu v rámci aukce na www.auctions-art.cz (první podání).

Vydražená díla budou připravena k vyzvednutí od 4.4.2017 od 10:00 hodin v Aukční síni Vltavín, Masarykovo nábrž. 36, Praha 1. Případně lze dohodnout zaslání vydražených položek s expedicí přes e-mail: expedice.art@galerie-vltavin.cz.



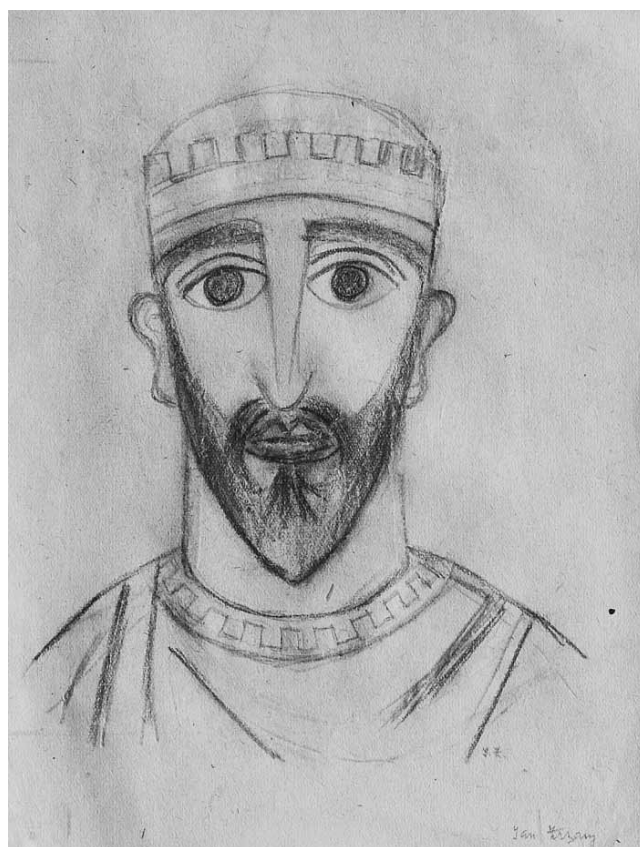
1520. Pravoslav Kotík

1520. Pravoslav Kotík (1889–1970)

Milenci

tuš, kvaš, papír, 1942, 28 x 20,4 cm, sign. PD P. Kotík 42, rám, na rámu drobné oděrky, žák prof. E. Dítěte, K. V. Maška a J. Schikanedera na UMPRUM v Praze, člen SVU Mánes, Umělecké besedy a Sociální skupiny Ho-Ho-Ko-Ko

30 000 Kč
(€ 1 154)



1521. Jan Zrzavý

1521. Jan Zrzavý (1890–1977)

Král Menkera

tužka, papír, 21 x 14,5 cm, sign. PD Jan Zrzavý, rám, lehce zažloutlý papír, žák Františka Ženíška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar

19 000 Kč
(€ 731)

REJSTŘÍK

A gam Yaacov	757	Emrich Louis	207	Istlerová Clara	811,814
Alamber	537	Ensrud Wayne	763	Jackson Holbrook	320
Alex Adolf Jelínek	121	Ernst Max	130	Jakobson Roman	203,204,205,206
Alt Jacob	627			Janda Rudolf	502,504
Anderle Jiří	46	F abinger Jaroslav	505	Janeček Ota	36,53,62,71,82,799
Aragon Louis	230,244	Fára Libor	840	Jaroš	786
Arlt Carl Wilhelm	384,387,411	Feyfar Zdenko	488	Jaroš Alexej	813,842,866
Arnout Louis Jules	609	Fiala Václav	104,979-1006	Jode Gerhard DE	540,541
Ateliér Bruno	886	Fialka Přemysl	451,470,471	Juneč Václav	890-978
Ateliér Rotter	739	Filla Emil	41,54,318		
Augusta Jan Maria	174	Florian Michael	76,77,81	K adlec Jaroslav	879
		Foerster Josef Bohuslav	224	Kadnožka Dimitrij	836,875
B aarová Lída	480	Foll Dobroslov	832,833,864	Kalousek Jiří	695,706
Babler Otto František	276	Forejt František	845	Kalvoda Alois	177,358
Bačkovský Rudolf	164	Frinta Emanuel	173	Kantorek Pavel	723-731
Barnard Christiaan	473	Frištenský Gustav	238	Kaplan Zdeněk	849
Barták Miroslav	714-721	Frost & Reed	604	Karel Oldřich	133
Barterelli L.V.	335	Fujikawa Tamenobu	668	Kasimir Luigi	429
Bauch Jan	139,248,249,691			Kašpar Adolf	67
Becker Jacob	532	G aile C.	624	Katzler	555
Benczúr Julius Von	649	Galle Philip	542,543,544	Kazdová Milada	357
Beneš Vlastimil	374,375,376,377,378,382	Galová-Vodrážková Eva	816,820	Kiepert Hermann	427,428
Betilius (von Birken) Sigmund	15	Gamble William	186	Kincl Martin	442
Bidlo Vladimír	828,847,881	Gauguin Paul	70	Kinclovi Martin a Pavlína	443
Bílek František	69,97	Gemrot Miroslav	860	King D.	636
Bím Tomáš	247,802	Ghezzi Pier Leone	623	Klásterský Antonín	242
Birckhart	584	Goethe Johan Wolfgang	132	Koblása Jan	264
Bodmer Charles	575	Goltzius Hendrick	545	Kobliha František	75,127,251,254
Born Adolf	59,792	Greger Jan Řehoř	363,364,365	Köhler Ivan	521
Bortoluzzi	632,635	Grus Jaroslav	225	Kokolia Vladimír	78
Boštik Václav	302	Grygar Milan	850,853,865	Kokoscha Oskar	753
Bouda Cyril	58,98,99,109,110,146,383			Kolář Jiří	155,323,772,773
Bouda Jiří	135	H aacke Hans	764	Kolářová Běla	752
Boucher	642	Hájek Lubor	265,266	Kolb Johann Christoph	625
Bounoure Vincent	312	Hamm Wilhelm	319	Kolínská Jitka	228
Brehm Alfred Edmund	6	Hampl Josef	95	Komárek Vladimír	87,797
Brocko Miro	784	Hanka Josef	472	Komenský Jan Amos	18
Brom Pavel	741	Haun August C.	409,440	Konůpek Jan	45,141,142,147,252
Bruderhansová Božena	882	Hauser Erich	758	Kopecký Bohdan	511
Brunner Vratislav Hugo	297	Heartfield John	172	Koranda Václav	21
Bürger R.	385,410	Heinl Annegret	263	Kostial Karel	349
Burka Antonín	126	Hejl Vilém	292	Kotrba Emil	115
		Helbich Petr	486,500	Králová Markéta	129
C alder Alexander	733	Helfert von Joseph Alexander	167	Kratochvíl Antonín	469,491,492,493
Canby Henry S.	270	Heřmanská Eva	867	Kremlička Rudolf	38,315
Canet	415,416,417	Heuman G. D.	548	Krunert Karel	182
Casaro Renato	862	Hitchcock Edward B.	233	Kubašta Vojtěch	392
Catlin George	573	Hladík Jan	55	Kubiček R.	769
Cihelka Oldřich	697	Hlaváček Miroslav	807	Kubišta Bohumil	39,179
Cihelka Ondřej	703	Hlavatý Vratislav	790	Kulháněk Oldřich	33,317
Clarke Bruce	767	Hlavsá Štěpán	74	Kunichika Toyohara	659,660,671,
Clarot Alexander	641	Hlinomaz Josef	692		674,678,679,681
		Hluboš J.	395	Kunike Adolf Bedřich	361,362,366,367
Č apek Josef	43,160,211-214,222,223	Hoefnagel Joris	347	Kunisada III	662
Čapek Karel	215,216,217,218,219,220,221	Hogarth (d'après) William	554	Kuniyoschi Utagawa	661
Čech Jindřich	817	Höger Joseph	654	Kupka František	123,316
Čunderlík Marián	846	Hohe Friedrich	558	Kupka (d'après) František	732
		Hollar Václav	579	Kysela Jaroslav	483
D alí Salvador	145	Hollar Wenceslaus	650		
Dalitzsch Max	188	Holler Josef	299	L ada Josef	96
Decoene Henri	531	Hölzle Erwin	152	Ladman Daniel	696
Delahaye J.	391	Homanno Heredibus	337,344	Lambert? W. A.	595
Delaporte	644	Homanno Joh. Baptista	336,340,341	Lamr Aleš	855
Denis Michael	17	Horký František	120	Langer František	232
Déposé	414	Hořánek Jaroslav	1024-1084	Langhans Jan Nepomuk	496
Devambaz Andre	740	Hostovský Egon	284	Langl Josef	19
Dietich F.	397	Houšť Miroslav	372	Langthaler Johann Bapt.	243
Dietrich J. F.	420,421	Hrabal Bohumil	272,273,274	Lanzedelli C.	626
Dimitrov Antonín	854	Hrapka Tibor	468	Laporte	643
Disman Miloslav	776,826	Hruška Emmerich Alois	50	Láska Václav	57
Dittrich Hermann	332	Hudeček Stanislav	398,399,400,401,419	Lavater Johann Kaspar	8
Döbler G.	408	Huet Jean-Baptiste	598	Le Clerk Sebastian	11
Döbler Jiří	350			Lebreton Louis	574
Doré Gustav	10	C haba Karel	80,371	Lehoučka Josef	381
Dostál František	501	Chadima Jiří	379	Lhoták Kamil	30,60,250,322,801-805
Drtíkol František	450	Chagall Marc	771	Libenz J.	628
Dungel Jan	743	Chalupecký Jindřich	288	Liesler Josef	89,118,239,262,794
Duras Mary	331	Chalupníčkovi Miroslav a Věra	519	Lojdová Dudová Ludmila	300,301
Dürer Albrecht	66	Chardin Jean-Baptiste Siméon	592	Lorrain Claude Le	576
		Chaton A. E.	647		
E ckert Heinrich Ambros	551,552	Chevalier P.	646	M ackworth John	157
Effenberger Vratislav	291	Istler Josef	800	Macourek Miloš	275

Madelin Louis	187			Švabinský Maxmilián	48,103,105
Machek Eduard	599,600	Rabas Václav	94,168	Švankmajer Jan	258,259
Mánes Josef	112	Rambousek Jan	148	Švengsbir Jiří	795
Mařák Julius Edvard	556	Rathouský Jiří	874		
Masereel Frans	90	Réber László	550	T aubinger Leopold	655,656
Mašek Václav	253	Reich Jan	446,447,448	Teige Josef	159
Matisse Henri	169	Reichmann Vilém	520	Teige Karel	158,210
Matthiessen Peter	227	Reilly Franz Johann Joseph von	342	Teissig Karel	839,880
Mattioli Pietro Andrea	175	Rembrandt Harmenszoon van Rijn	605	Tempesta Antonio	546
Maurin	639	Renčín Vladimír	705-713,722	Tesař Antonín	444
Mautini D.	529	Reni Guido	622	Teschner Richard Heinrich	370
May Karel	192-201	Reynek Bohuslav	24,92,321,326-330,522	Tham Karl Ignaz	20
Medau Karel Vilém	589	Rhomberg Hanno	620	Theisz	787
Melantrišská mapa č. 1	333	Ridinger Martin Elias	577	Thomas W.	298
Menin Lodovico	4	Richet Roger	185	Tichý František	32,111,117, 124,229,759,791
Merian Matthäus	425,426,435,439,585	Röhling Vladislav	356,373,436	Tokuriki (Tomikichiro)	667,680
Meyers Sigmund T.	768	Roučka Pavel	431	Tománek Jan	871,872
Mézal Zdeněk	31,255,256	Royaumont Sieur de	9	Tomsa Karel	353
Michal Rastislav	143	Rubens Peter Paul	536	Topol Josef	245
Mikyta Svatopluk	277	Růžička Drahomír Josef	487	Toyen (M. Čermínová)	7,35,37,40,42,47,202
Milldorfer Simon	3	Rykr Zdenek	736	Toyokuni III (Kunisada)	663-677
Miró Joan	770			Tracht Schleifer	494
Míšek Karel	884	S adeler Aegidius (Jilji Gillis)	538,539	Trefil Václav	354
Monetti Berto	1007-1023	Sadeler Raphael	580,581	Trentsensky Joseph	559-571
Monogramista FA	597	Salivarová-Škvorecká Zdenka	208	Trockij Lev	189
Monogramista Sek	61	Sandart? Johann Jacob von	553	Tůma Jiří	694
Moravec Alois	113,698,700,701,702	Sandartin Suzanne Marie	634		
Moudrá Zdenka	830	Saudek Jan	453		
Mourlot Fernand	42	Saudek Kája	63,64,65,856,887,888	U rbánek Zdeněk	286
Mráz Bohumír	257	Sauer Franta	267,268	Urbin Santos de	640
Mrkvička Otakar	180	Seifert Jaroslav	278-283,287	Utamaro Kitagawa	673
Mucha Alfons	7,23,107,762	Sévigné Mme Marie	14		
Müller I.C.	346	Seydl Zdenek	877	V aca Karel	838,841,852,863,868
Münster A Sebastian	386	Schaller Jaroslav	22	Vacátko Ludvík	749
Münster Sebastian	578	Schejnin Leonti	106	Vacke Josef	368
Muzika František	161,176	Schöninger Leo	651	Váchal Josef	68,246,324,325
Mysliveček Boris	746,747	Schubert Ch. B.	13	Vač Josef	438
		Schumann Adolph	178	Vajce Stanislav	821,848
N ansen Fridtjof	171	Schuppan	530	Vano Robert	508,509,510
Navrátil? Josef	594	Silovský Vladimír	351	Vápeník Petr	809,812
Němcová Božena	181	Simpson W.	549,582,583	Varrone J.	610
Neprakta Jiří Winter	693,704	Sitenský Ladislav	497	Váša Miroslav	699
Neumann Stanislav Kostka	184	Skrbek Jaroslav	51,305	Velsch Paul	114
Newton Helmut	495	Slabý Ondřej	449	Vernet Carle	339
Nezval Vítězslav	231	Sládek Antonín	815	Vernet Joseph	413
Nicholson William	134	Sneivers	547	Vik Karel	86
Nixová Karla	131	Sorbets Gaston	295,296	Víznerová - Kratochvílová Taťána	824
Novák Arthur	314	Souček Karel	690	Vladimír Birgus / Jan Mlčoch	477
Nožička Alois	454-467	Souček Václav	355,437	Vlach Zdeněk	774,777,779,785
Nýdl Miroslav	707	Stackelberg Otto Magnus von	2	Vodák Antonín	506
		Stehlik Ctirad	796	Vorlíček Viktor	393
O brátil Karel Jaroslav	49	Steinbeck John	240	Všetečka Jiří	441
Obrazcov Sergěj	269	Steiner-Prag Hugo	28	Vuillard Edouard	766
Obrtel Vít	122	Stiepelin T.	406	Vyleťal Josef	825,834,835
Orten Jiří	183	Stretti Viktor	108	Vyleťalová Olga	783
Ostückenberg I.	637	Stretti - Zamponi Jaromír	348,359,360		
		Sudek Josef	476,479,490,507	W aldhauser Antonín	602,603
P acovská Květa	234-237,754-760	Suchánek Vladimír	88,688	Wänke Emil	396
Palcr Zdeněk	810,876,878	Sutnar Ladislav	156,209	Weber	781,789
Paleček Josef	761	Svoboda Jiří	818,883	Weber J. J.	5
Pařízek Rudolf	101	Svobodová Eva	823	Weber Jan	859,889
Patočka Jan	290	Svolinský Karel	241	Weider F.	388,389,390,402,403,404,405
Pedrotti Antonio	474	Sychra Vladimír	687	Weiss Edmund	334
Percy Henry Algernon	16	Sýkora Zdeněk	25,29	Wellner Karel	149
Pergola Linnea	432			Wells H.G.	271
Petrák Alois	611-618	Š afář Karel	44,100	Williams Penry	607
Picart Bernard	533,534,535	Šebek Břetislav	837,844	Wolfson Mitchell	765
Picasso Pablo	170,311	Šejna Karel	751		
Pierre	489	Šíma Josef	34,72,73,119,137,138,303	Z álešák František	827
Pilař Jan	226	Šimon František Tavič	52,140,150	Zátopek Emil	285
Pilnáček Josef	191	Škvorecký Josef	289	Zavadil Karel	843
Pirner Maxmilian	452	Šotková Blažena	116	Zelenka František	153
Podvalová Marie	475	Špála Václav	380	Zeman Václav	857
Poláček Karel	293	Šťastný Bohumil	481,482	Zemina Jaromír	260
Pope Clara Maria	527	Štěch Karel	422,423,424	Zezula Milan	125
Postupa Ladislav	484,485,498	Štěpán Josef	430	Zibrť Čeněk	165
Poš Petr	858	Štika Jaroslav	689	Ziegler Zdeněk	822,829,851,870,873
Prečan Vilém	190	Štika Karel	144	Zicha Josef	394
Preissig Vojtěch	294	Štorch - Marien Otakar	313	Zykmund Václav	26,56
Procházka Antonín	93	Štreit Jindřich	445		
Prout Samuel	369	Štýrský Jindřich	102	Ž dímal Dušan	744,745
Prud' hon Pierre-Paul	621,629,631,638	Šulla Drahotín	499		
Půček Ever Alexander	806	Šusta Josef	154		

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlašovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600

provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 30. 03. 2017 v 18.00 hodin, místo: Aukční síň Vltavín, Masarykovo nábř. 36, Praha 1

2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.

3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz) a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 30. 03. 2017 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

5. Vyhlašovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč,
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč,
- i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20 % včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhlašovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhlašovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po internetu.

8. Vyhlašovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhlašovatel konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svojí nabídku.

9. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 20% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.

2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.

3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno.

4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.

5. Osoby účastníci se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce

6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.

7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

Jan Mach

ODEON



Zdeněk Horský
23. XI. 24.

André Kaden
Festivals

Rene Capre

Zitka

Jan. Lifer

Praha
michalova
10. 10. 1973

Michal

Ducháček

pan Hrabal

Franky's J.

Dane Zatorhorn

Handwritten signature



John S. S. S.

Vincent 1934.

Josef Bacek
16 XII 1936

Handwritten signature



Handwritten signature

Best Wishes!

Handwritten signature