



151. AUKCE

Bibliofilie, umělecká vazba, rarity, grafika



Čtvrtek 26. října 2017 v 18:00, Praha



Aukční síň Vltavín

Masarykovo nábreží 36, 110 00 Praha 1
Tel.: +420 224 930 340, Fax.: +420 224 934 608
info@galerie-vltavin.cz, www.galerie-vltavin.cz

Vzácné tisky, bibliofilie a grafika

151. AUKCE
se koná ve čtvrtek
26. října 2017 v 18:00
v Aukční síni Vltavín

PRŮBĚH AUKCE

Bibliofilie	1 - 184
Staré tisky	185 - 220
Kamil Lhoták	221 - 253
František Kupka	254 - 259
Avantgarda a obálky	260 – 306

platební přestávka

Podpisy a dedikace	307 - 406
Umělecká vazba	407 - 425
Exilová vydání	426 - 452
Dětská a dobrodružná literatura	453 - 502
Bratři Čapkové	503 - 529
Mystika, okultismus	530 - 556
Judaika a antisemitika	557 - 577
Nacistická propaganda	578 - 592
Historie, mapy	593 – 650

platební přestávka

Výtvarné umění a katalogy	651 - 678
Architektura a užité umění	679 - 694
Ludvík Kuba	695 - 709
Fotografie, foto. publikace a plakáty	710 - 746
Rarity	747 - 790
Asiatika	791 - 839
Erotika	840 - 859
Místopis	860 - 888
Kresby a grafiky před rokem 1900	889 - 974
Kresby, grafiky 20. a 21. stol.	975 - 1017

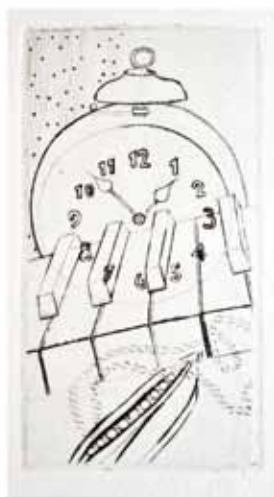
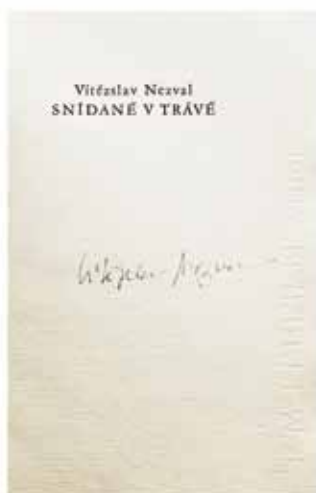
INTERNETOVÁ ČÁST s datem ukončení 26. 10. 2017
od 22:00 hodin (položky 1018-1698)

VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

Pondělí	16. 10. 2017	10–12 13–18
Úterý	17. 10. 2017	10–12 13–18
Středa	18. 10. 2017	10–12 13–18
Čtvrtek	19. 10. 2017	10–12 13–18
Pátek	20. 10. 2017	10–12 13–18

Pondělí	23. 10. 2017	10–18
Úterý	24. 10. 2017	10–18
Středa	25. 10. 2017	10–18
Čtvrtek	26. 10. 2017	10–15

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz s možností
prvního podání **do 26. 10. 2017 do 15.00.**



22. (Marie Čermínová) Toyen

KONTAKTNÍ INFORMACE

Robert Hédervári

+420 603 451 892

Galerie

+420 224 933 960

Recepce (platba, výdej děl)

+420 224 930 340

Pavla Koucká

+420 604 215 296

aukce@galerie-vltavin.cz

nabrezi@galerie-vltavin.cz

Všeobecné informace

Darina Čiháková

+420 739 071 594

Antikvariát Dlážděná

antikvariát.dlazdena@seznam.cz

info@galerie-vltavin.cz

Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal

+420 603 266 486

Vedoucí aukce, licitátor

Ing. Bohuslav Hybrant

bhybrant@galerie-vltavin.cz

Antikvariát Ostrovní

antikvariát-vltavin@email.cz

Iveta Svobodová, Jiří Štika

+420 605 285 471

Expedice

Lukáš Čejka

+420 222 519 386

antiqari.at Radhoštská

info@antiqari.at

expedice.art@galerie-vltavin.cz

Kateřina Jelínková

+420 734 258 869



1. Jan Zrzavý



4. Albín Brunovský



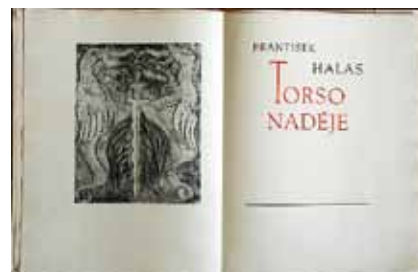
5. Zdeněk Mězl



6. Vojtěch Preissig



7. František Tichý



8. Emil Filla



10. Josef Váchal



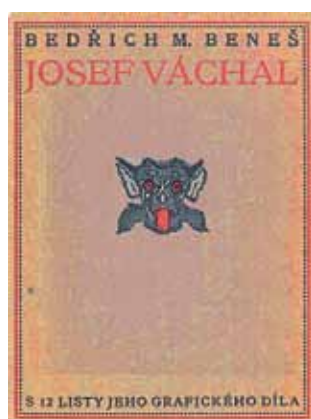
11. Michal Singer



19. Michael Rittstein



20. Karel Demel



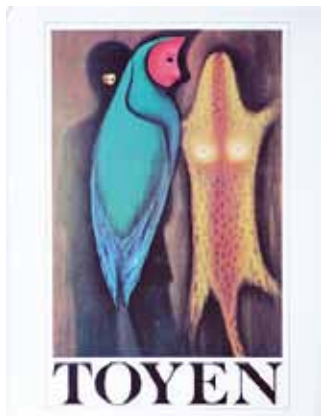
24. Josef Váchal



25. Michael Rittstein



32. Václav Fiala



33. Toyen (Marie Čermínová)



38. Michal Machat



42. Jiří Anderle



43. Oldřich Kulhánek



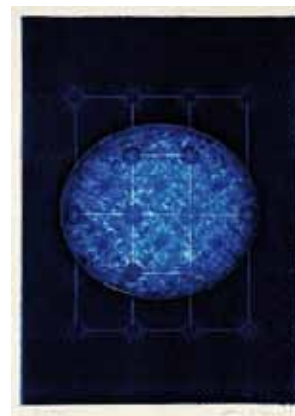
83. Josef Istler



86. Robert Brun



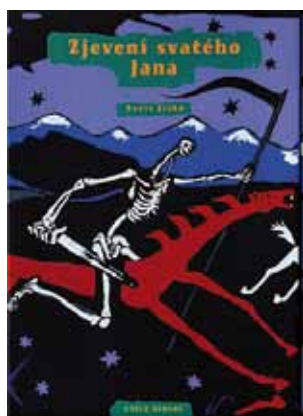
88. Různí autoři



99. Robert Brun



101. František Burant



109. Boris Jirků



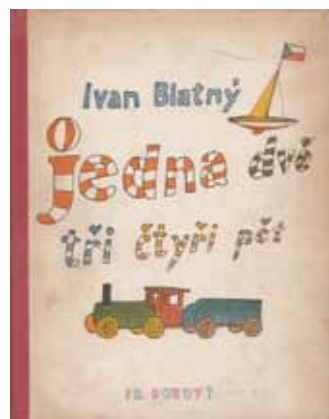
133. Michael Rittstein



221. Kamil Lhoták



234. Kamil Lhoták



240. Kamil Lhoták



254. František Kupka



261. Karel Teige



305. Karel Teige



337. Květa Pacovská



407. Antonín Vopálenský



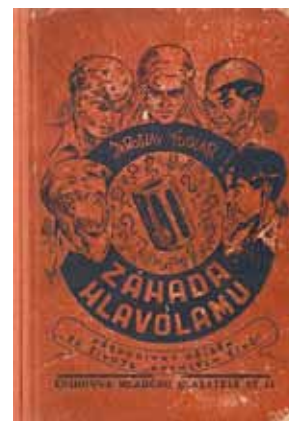
416. Antonín Vopálenský



427. Karel Kryl



466. Zdeněk Burian



493. Jaroslav Foglar



594. Vojtěch Král z Dobré Vody



744. Roy Lichtenstein



747. Kamil Lhoták



812. Tien Po



888. August Carl Haun



889. Neznámý autor



928. Jean-Baptiste Huet



937. Heinrich Jakesch



945. Charlotte Piepenhagenová



974. Armand Berton



977. Louis Icart



989. Cyril Bouda



2. Toyen (Marie Čermínová)



3. Michael Rittstein



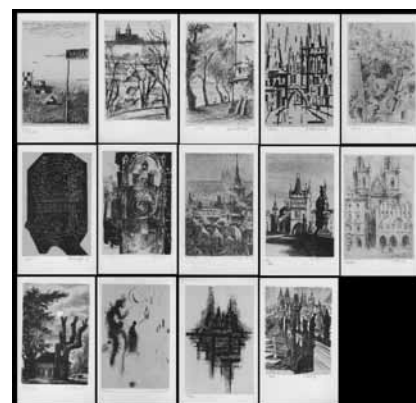
9. Bohumil Kubišta



14. Různí autoři



16. Tavík František Šimon



17. Různí autoři



21. Salvador Dalí



36. Ota Janeček



80. Adolf Born



158. Kamil Lhoták



186. Simon Milldorfer



187. Lodovico Menin



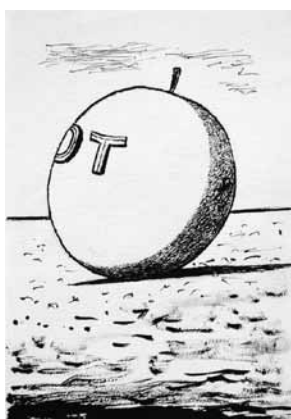
200. Daniel Adam z Veleslavína



201. Daniel Adam z Veleslavína



202. Daniel Adam z Veleslavína



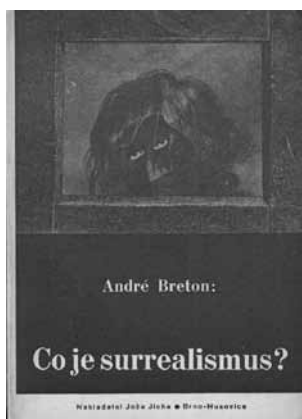
224. Kamil Lhoták



235. Kamil Lhoták



241. Kamil Lhoták



276. André Breton



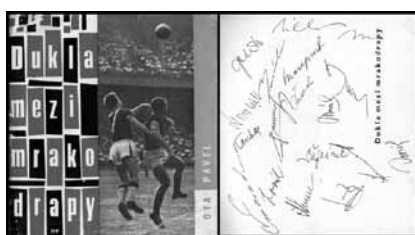
324. Adolf Born



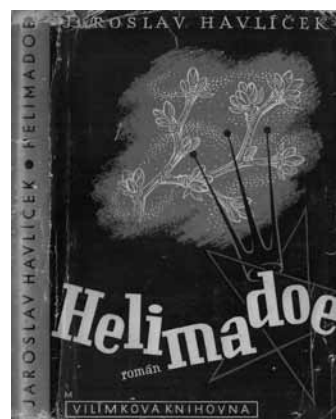
354. Jan Švankmajer



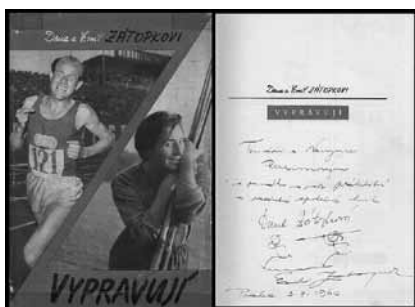
357. Jiřina Hauková



360. Josef Masopust



387. Jaroslav Havlíček



388. Emil Zátopek



425. Vojtěch Preissig



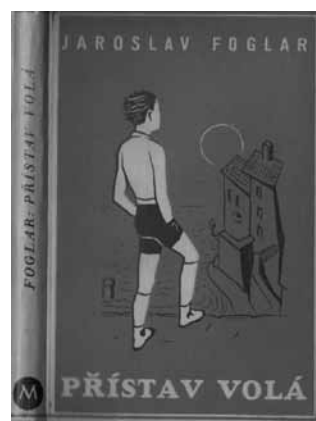
465. Zdeněk Burian



469. Zdeněk Burian



486. Kája Saudek



492. Jaroslav Foglar



519. Josef Čapek



559. Sergej Nilus



591. O.M. Friedemann



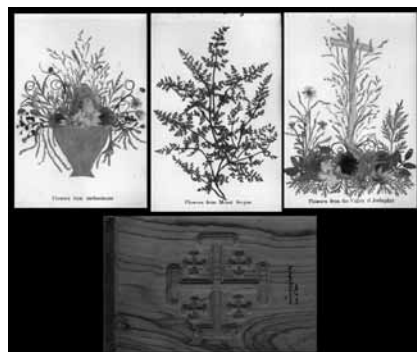
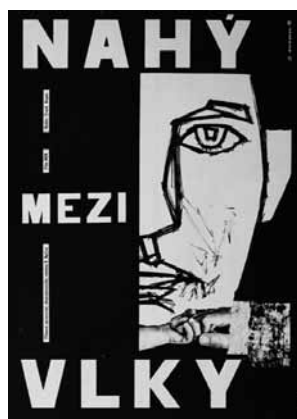
620. Neurčený autor



621. Abraham Ortelius



623. Neznámý autor



1. BIBLIOFILIE

(Položky 1 - 184)

1. Jan Zrzavý (1890–1977)

Jan Zrzavý, 1963 - 1965 Obrazy a kresby

katalog se 3 grafickými listy, 10 x 15 cm, katalog byl vydán k výstavě uskutečněné v květnu a červnu v roce 1965 v Galerii Purkyně, konané u příležitosti 75 narozenin Jana Zrzavého. Úvodní slovo v katalogu napsal Jaroslav Seifert, který popisuje Zrzavého práci takto: Mladý malíř se ve svých obrazech zbavoval svých pekelných vidin, které hořely v jeho nitru. Dnes se vrací moudrý a zkušený životem a uměním, již na prahu svého stáří, a obrazy, které byly zasuty maluje teprve dnes... Katalog obsahuje tři čtyřbarevné litografie: Loretské náměstí, Najáda, Loď na moři. Žák Františka Ženíška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar

55 000 Kč
(€ 2 200)

2. Toyen (Marie Čermínová) (1902–1980)

Domaine du Rêve Toyen, en surréalistisk visionär, Ragnar von Holten

bibliografie, suchá jehla, 30 x 40 cm, sign. PD Toyen, kniha v plátěné kazetě, 68/75, bibliografie s vloženým grafickým listem

25 000 Kč
(€ 1 000)

3. Michael Rittstein (1949)

Michael Rittstein Litografie

soubor 10 litografií, 72,5 x 51 cm, č. 32/50, album deseti litografií Michaela Rittsteina připravil v roce 2010 Petr Mach. Vydáno v nákladu padesáti číslovaných souborů; studium na SOŠV v Praze, žák prof. A. Paderlíka na AVU tamtéž, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes

35 000 Kč
(€ 1 400)

4. Albín Brunovský (1935–1997)

Z kytice slovenských pohádek Karla Plicky

bibliofilie, tři barevné lepty A. Brunovský, jubilejní tisk k 90. narozeninám Karla Plicky, úvodní slovo M. Válek, vydalo nakladatelství Panorama, Praha 1984, 1. vydání, 41 s., volné listy v papírových deskách, výborný stav, studium na SŠUP v Bratislavě, žák prof. V. Hložníka na VŠVU

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

22 000 Kč
(€ 880)

5. Zdeněk Mězl (1934–2016)

Dějiny české. Dřevoryty Zdeňka Mězla

bibliofilie, 39x dřevoryt Z. Mězl, vše signováno, čtení o hradech, zámcích a městech, vyd. Josef Vinklár, Liberec, 2007, ex. 9/80, volné listy v deskách, podpis v patitulu a podpis s věnováním V. Preissig, vydala Česká grafika, Praha 1909, tiskla Politika, ruční papír, pl. vazba, ochranné pouzdro, 115s., ex. 18/150 přednost. výtisků, výborný stav, žák prof. Ohmanna na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

22 000 Kč
(€ 880)

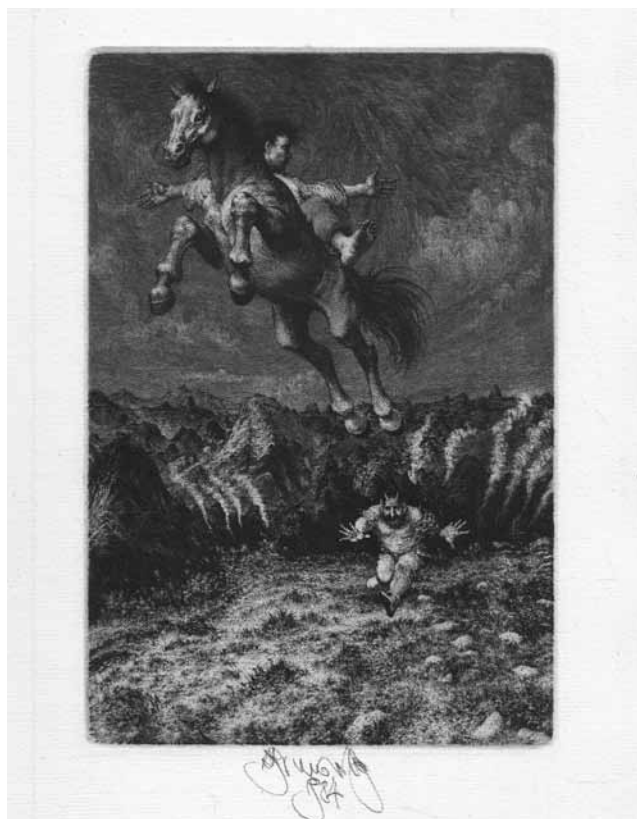
6. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Barevný lept a barevná rytina. Technické poznámky. Díl I.

bibliofilie, přednostní výtisk!, původní barevná akvatinta Strom v květu ve front., dále původní lept s portrétem Preissigova otce, na konci 3 vývojové varianty leptu s akvatintou Houbový les, text a černobílé ilustrace, podpis v patitulu a podpis s věnováním V. Preissig, vydala Česká grafika, Praha 1909, tiskla Politika, ruční papír, pl. vazba, ochranné pouzdro, 115s., ex. 18/150 přednost. výtisků, výborný stav, žák prof. Ohmanna na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

12 000 Kč
(€ 480)



4. Albín Brunovský

7. František Tichý (1896–1961)

M. J. Lermontov: Démon

bibliofilie se čtyřmi ručně kolorovanými lepty, 1939, 26 x 20,7 cm, sign. vzadu na tiráži Josef Hora, František Tichý, 167/200, krásné tisky Melantricha sv. II, přeložil Josef Hora, vydal a vytiskl Melantrich v Praze v listopadu 1939 na papíře Pannekoek v počtu 200 číslovaných, překladatelem a výtvarníkem podepsaných výtisků, z nichž tento má číslo 167, lepty vytiskl Alessandro de Pian, 66 stran, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

14 000 Kč
(€ 560)

8. Emil Filla (1882–1953)

František Halas - Torso naděje

bibliofilie se šesti původními lepty, 1946, 32,2 x 25 cm, 229/300, sign. na frontispisu Františkem Halasem, vydal Svatopluk Klír, 17. sv. edice Zodiak, šesti původními celostr. lepty a značkou vyzdobil Emil Filla, lepty vytiskl Mirro Pegrassi, vytiskla Státní tiskárna v Praze písmem Goudy Old Style, volné listy v původní papírové obálce, mírně poškozený přebal, žák prof. Thieleho a Bukovace na AVU v Praze, člen SVU Mánes a Skupiny výtvarných umělců

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

12 000 Kč
(€ 480)

9. Bohumil Kubišta (1884–1918)

Prosba (Nedokončený dřevoryt)

kniha s dřevorytem, 1915, 24,7 x 15,5 cm, tato monografická studie o malíři Bohumilu Kubišovi byla napsána a redigována F. Kubištou, korekturu provedl prof. dr. Eugen Dostál. Dílo vydal S. V. U. Mánes v Praze a František Kubišta v Brně. Úprava F. Kalába. Vydáno 600 výtisků., poškozená vazba, obálka poškozena, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, poté žák u V. Bukovace na AVU v Praze a na Akademii ve Florencii, člen Uměleckého svazu Devětsil, Skupiny, Osmy a SVU Mánes

LITERATURA: Mahulena Nešlehová: Bohumil Kubišta-Grafika, Galerie Zdeněk Sklenář, Praha 2014, č. 20

PROVENIENCE: ze sbírky A. Baudyš

17 400 Kč
(€ 696)

10. Josef Váchal (1884–1969)**Božstva a kultury**

bibliofilie, 1910, 21,2 x 18,4 cm, 36/260, upravil a původními dřevoryty vyzdobil Josef Váchal (titulní list, před textem, dvanáct drobných v textu a závěrečná viněta, pět celostr. barevných dřevorytů), pozdější vazba, kniha veršů s okultní tematikou, člena Universalie, pozapomenutého básníka Josefa Šimánka, vydal Josef Váchal vlastním nákladem 1910, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
 (€ 400)

11. Michal Singer (1959)**Patero smyslů**

soubor 5 litografií, 2007, 70 x 50 cm, sign. PD Singer 2007, č. 44/50, studium na FF UK v Praze

14 000 Kč
 (€ 560)

12. Alfons Mucha (1860–1939)**Anatole France: Clío**

knihy, 1900, vydal Calmann Lévy, Paris, lehce zažloutlý, místy poškozený papír, lehce poškozená vazba, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sáru Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epopeje“

10 000 Kč
 (€ 400)

13. Josef Čapek (1887–1945)**Soubor 8 linořezů**

8x linořez, vše značeno razítkem Dobré dílo, vše č. 16/100, soubor obsahuje novotisky z původních štočků Josefa Čapka vytvořené okolo roku 1915 pro staroříšské nakladatelství Josefa Florianiana Dobré dílo, 5 linorytů bylo doprovodnou ilustrací ke knize Román zajícův, zbývající 3 jsou samostatné ilustrace, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců

LITERATURA: Pavla Pečínková: Josef Čapek Grafika, Galerie Sklenář, Praha 2009, č.KG 147, 148, 151, 152, 154, 126, 121 a 123

12 000 Kč
 (€ 480)

14. Různí autoři**Pocta Karlu Tutschovi**

soubor 11 litografií, 2010, 30 x 21 cm, č. 62/80, Vydáno u příležitosti výstavy Pocta Karlu Tutschovi v Galerii Vltavín (Josef Bolf, Tomáš Císařkovský, Jiří David, Svatopluk Klimeš, Eva Kořátková, Jiří Kovanda, Ján Mančuška, Jiří Petrbok, Vladimír Skrepl, Antonín Střížek, Jakub Špaňhel)

9 500 Kč
 (€ 380)

15. Fernand Mourlot**Picasso lithographe IV. 1956 - 1963**

bibliofilie, obálka a frontispis litografie P. Picasso, věnování a podpis nakladatele A. Saureta, sestavil Fernand Mourlot, vydal André Sauret, Monte Carlo 1964

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 000 Kč
 (€ 360)

16. Tavík František Šimon (1877–1942)**Suché jehly šestnácti členů S.Č.U.G. "Hollar"**

bibliofilie, 16x suchá jehla, vše sign., A. J. Alex, C. Bouda, P. Dillinger, F. Kobliha, A. Majer, A. Moravec, A. Nauman, J. Rambousek, V. Sedláček, V. Silovský, J. Stretti-Zamponi, V. Stretti, T.F. Šimon, M. Švabinský, K. Tondl a K. Vik, vyd. Sdružení českých umělců grafiků Hollar, Praha, 1929, ex. 77/100 na hol. papíru Pannekoek, úv. slovo Arthur Novák, volné listy v pův. plátěných deskách, výborný stav, žák prof. M. Pímera na AVU v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, Société du Salon d'Automne a Salon National des Beaux Arts

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

8 000 Kč
 (€ 320)



12. Alfons Mucha

17. Různí autoři**Praha (Soubor původních grafických listů)**

bibliofilie, 14x litografie, K. Lhoták, C. Bouda, B. Knobloch, K. Malich, V. Sivko, Z. Sklenář, V. Silovský, E. Tomanová, K. Vysušíl, Zd. Heritesová, R. Klimovic, Jar. Kovář, Jar. Lukavský a K. Müller, vše signováno, vyd. Český fond výtvarných umění, Praha, 1965, ex. 22/200, úv. text L. Jandová, tisk litografií dílna Tvaru, volné listy v ob., velmi dobrý stav, ob. natržená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

7 500 Kč
 (€ 300)

18. Olbram Zoubek (1926–2017)**Šest reliéfů**

bibliofilie, 6x sign. relief na ruč. papíře O. Zoubek, vyd. Galerie Hohor, Praha, 1992, ex. 119/130, volné listy v pův. plát. pouzdrě, výborný stav, žák prof. Wagnera, člen skupiny Trasa, UVU, Umělecké besedy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
 (€ 200)

19. Michael Rittstein (1949)**H.H. Ewers: Srdce králů**

bibliofilie, 3x bar. sign. litografie a ob. M. Rittstein, vyd. Trigon, Praha, 1991, ex. B-59/200, sváz. archy v ob., 25s., výborný stav, studium na SOŠV v Praze, žák prof. A. Paderlíka na AVU tamtéž, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
 (€ 200)

20. Karel Demel (1942)**Zápisník zmizelého**

bibliofilie, 6x kombinovaná technika (cca 22x17) K. Demel, vyd. Supraphon, Praha, 1980, ex. 75/75, úv. slovo Jar. Šeda, upr. VI. Viener, tisk P. Dřímál, knih. práce Fr. Jelínek, volné listy v pův. plát. deskách s reliéfem a s ochranným pouzdrům, výborný stav, žák prof. Z. Sklenáře a J. Anderleho na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar

7 000 Kč
(€ 280)

21. Salvador Dalí (1904–1989)**Ernest Hemingway: Stařec a moře**

knih, 6 celostránkových ilustrací, 1974, vydal Manus press, Stuttgart, 1974, na papíře B. F. K. Rives, v nákladu 1000 výtisků, tento má č. 975, studium na malířské akademii v Madridu u prof. Morena y Carbonero

6 000 Kč
(€ 240)

22. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)**Vítězslav Nezval: Snídaně v trávě**

6 x suchá jehla, v tiráži podpis Vítězslava Nezvala, v edici Collectio Plantin I vydalo Aventinum, nakladatelství Dra Ot. Štorch-Marjena, Praha 1930, v nákladu 100 číslovaných výtisků, tento má č. 24, žákyně prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, členka skupiny Devětsil, SVU Mánes, mezinárodního sdružení Phases, skupiny surrealistů A. Bretona ve Francii a zakládající členka Skupiny surrealistů v Praze

LITERATURA: publikováno v L. Bydžovská, K. Srp: Knihy s Toyen, Praha 2003, str. 19

42 000 Kč
(€ 1 680)

23. Ota Janeček (1919–1996)**Jaroslav Seifert: Rozhovor**

serigrafie, bibliofilský tisk, 29 x 16,8 cm, sign. LD Ota Janeček, pamětní list s básní Jaroslava Seiferta: Rozhovor vydaný Spolkem českých bibliofilů k 65. narozeninám Oty Janečka, žák prof. O. Blažického, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar

1 650 Kč
(€ 66)

24. Josef Váchal (1884–1969)**Bedřich M. Beneš, Josef Váchal s 12 listy jeho grafického díla**

bibliofilie, 1914, 13,5 x 7 cm, kniha obsahuje 12 dřevorytů, vydalo sdružení TROJŘÁM, jako 1. svazek svých publikací nákladem vlastním a tiskem K. Kryla a F. Scottiho v Novém Jičíně, Morava, rozlepená vazba, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon

7 000 Kč
(€ 280)

25. Michael Rittstein (1949)**Desatero**

soubor 10 litografií, 1975 - 1985, 20,5 x 13,5 cm, sign. PD M. Rittstein 86, č. 31, 17, 11, 16, 31, 29, 31, 4, 19, 16, Edice Biblos, sv. 17, soubor grafických listů Michaela Rittsteina pro své přátelé připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, studium na SOŠV v Praze, žák prof. A. Paderlíka na AVU tamtéž, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes

6 500 Kč
(€ 260)

26. Michael Rittstein (1949)**Doma je doma**

soubor 8 litografií, 19 x 24 cm, sign. na zadní straně souboru M. Rittstein, Edice Folio, svazek č. 4, litografie vytiskl Vratislav Ševčík, studium na SOŠV v Praze, žák prof. A. Paderlíka na AVU tamtéž, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes

6 500 Kč
(€ 260)



27. Cyril Bouda

27. Cyril Bouda (1901–1984)**Benvenuto Cellini**

bibliofilie, 30 mědirytin a podpis v tiráži C. Bouda, text v němčině, vydal Vladimír Žikeš, Praha 1939, vytiskl Mirro Pegrassi, na ručním papíře, ex. 41/99, poloplátěná vazba se zlaceným reliéfem, desky mírně zašpiněné, jinak dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

7 000 Kč
(€ 280)

28. Karel Toman (1931–2000)**Podivné události**

11x litografie, 1975, vše 26 x 41 cm, všechny signované PD Karel Toman, č. 30/45, soubor litografií v papírových deskách, v souboru původně 12 litografií, chybí č. 8. Vzádu na papírovém přebalu uvedeno: Litografie nakreslil autor pro své přátele a pro zájemce o dobrodružné události a o méně obvyklá zvířata a bytosti. Soubor čtyřicetipět výtisků v litografické dílně v ČVUT v Říčnické ulici vytiskl v roce 1975 Tomáš Svoboda, papírové desky jsou na hřbetě roztržené, žák prof. V. Sychry a V. Pukla na AVU v Praze, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 600 Kč
(€ 224)

29. Kristian Kodet (1948)**K.H. Máchá: Máj**

bibliofilie, 4x sign. grafika K. Kodet, vyd. Excellens paper s.r.o., Ostrava, 2009, ex. 147/200 na velkolesinském ručním papíru, volné archy v ob., 57s., ob. na hřbetu 1 cm natržená, výborný stav, studium na Akademii des Beaux Arts v Bruselu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

30. Carlo Labruzzi (1747–1817)**Via Appia**

bibliofilie s 24 reprodukcemi, 1967, vše 38 x 53,5 cm, vydal Dell' Elefante, Roma, bilingvní vydání (italsko-anglické), volné listy v pevných deskách, lehce zažloutlý papír, některé listy zašpiněny, desky zašpiněné, poškozený hřbet

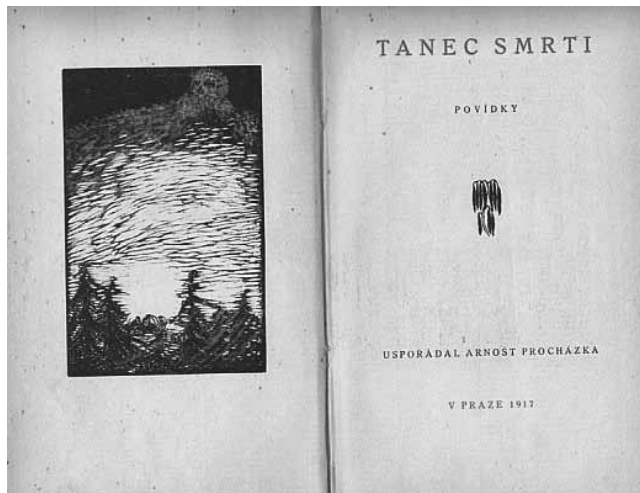
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

31. Kamil Lhoták (1912–1990)**Bohumil Hrabal: Hovory lidí**

bibliofilie se 2 serigrafii, 1989, obě sign. PD K. Lhoták, vydal Památník národního písemnictví a Spolek českých bibliofilů, Praha 1989, v nákladu 1000 výtisků, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

1 400 Kč
(€ 56)



40. František Kobliha

32. Václav Fiala (1896–1980)

Josef Aul: Čingiz Chán

soubor 12 ilustrací + obálka, vše 38 x 24 cm, studium na Akademii umění v Petrohradě, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen Bloku čs. výtvarných umělců, člen a předseda SČUG Hollar

3 500 Kč
(€ 140)

33. Toyen (Marie Čermínová) (1902–1980)

Jean Saucet: Toyen

kniha, 1974, s textem Radovana Ivsice vydal Filipacchi, Paris, 1974, lehce pokrčená obálka

2 000 Kč
(€ 80)

34. Paul Valéry (1889–1910)

Paul Valéry :Duše a tanec

bibliofilie, 1929, V patitulu sign. Paul Valéry, Emanuel Siblík v Paříži v dubnu 1929, č. 12/ 650, Vydalo Aventinum Praha 1929

4 000 Kč
(€ 160)

35. Ota Janeček (1919–1996)

Revue Hollar

bibliofilie, 1956, na obálce barevný linoryt Oty Janečka, signováno Ota Janeček, Vydal ČSVU Praha 1956, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar

1 200 Kč
(€ 48)

36. Ota Janeček (1919–1996)

Ota Janeček: Žena

bibliofilie, 1971, V patitulu sign. Ota Janeček, Vydal Odeon Praha 1971, V titulu kresba Ota Janeček, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar

4 000 Kč
(€ 160)

37. Jan Šafránek (1948)

Jaroslav Seifert - Píseň v dubnu

soubor šesti dřevorezů, 11 x 9 cm, sign. PD Šafránek 1982, autorský tisk, Ze sbírky Jaro sbohem

2 500 Kč
(€ 100)

38. Michal Machat (1963)

Petr Pazdera Payne: Slepico/koňmo

kniha s 18 litografiemi, 2007, 27 x 29 cm, Vlastním nákladem vydal Michal Machat, Železný Brod r. 2007 v počtu 40 číslovaných a signovaných výtisků, tento má číslo: 31, studium SOŠV v Praze, žák prof. S. Libenského, J. Svobody a V. Kopeckého na VŠUP v Praze, studium na sklářské škole v Seattlu

2 500 Kč
(€ 100)

39. Karel Štika (1898–1975)

Krajem kamenitým

15x suchá jehla, 1949, vše sign. PD K. Štika, vydal v 99 neprodejných souborech - č. 1 - 59 na ručním velinu, 60 - 79 na silném žlutém, 80 - 99 na silném bílém papíře z Krkonošských papíren - pro potěšení své a svých přátel Jan Fučík v Praze na jaře roku 1949, poškozená obálka, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, studium profesury kreslení, modelování a geometrie na FF UK, člen a předseda SČUG Hollar, člen UB

1 200 Kč
(€ 48)

40. František Kobliha (1877–1962)

Arnošt Procházka: Tanec smrti

bibliofilie, pův. dřevoryty vyzd. Fr. Kobliha, vyd. Karel Říhovsky, Praha, 1917, ex. 202, obs. výběr hororových povídek různých autorů (L. Bloy, R. de Gourmont, R. Jesenská, J. Karásek ze Lvovic, J. London, M. Maeterlinck, E.A. Poe: Maska červené smrti, A. Procházka, A. Strindberg, R. Weiner a další), plpl. převazba, 227s., velmi dobrý stav, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženíška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

41. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Dopisní značky (16 leptů)

bibliofilie, celk. 16x lept (5x bar.), 4x L. Jiřincová, 3x O. Janeček, 2x H. Zmatlíková, 1x Ant. Rybička, E. Rybičková, Al. Rybička, manž. Kopáčkoví, J. Jančková, Z. Seydl a M. Nováková, Malé grafické soubory, sv. 2, Praha, 1954, volné listy v obálce, vyšlo 99 výtisků na maršovském velinu, tento nečíslovaný, podp. L. Jiřincové v tiráži, velmi dobrý stav, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

42. Jiří Anderle (1936)

B. Hrabal: Kouzelná flétna

bibliofilie, 5x pův. sign. měkký kryt s leptem J. Anderle, vyd. Ivan Hrdina, Praha, 1990, k prvnímu výročí 17. listopadu 1989, ex. 137/200, volné listy v ob., výborný stav, žák prof. Pelce a V. Silovského na VŠUP a AVU v Praze, člen SČUG Hollar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

43. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

E. A. Poe - Případ pana Valdemara

bibliofilie se sedmi lepty, 1990, 22 x 13 cm, jednotlivé listy signovány, 17/69, vydal Václav Pour a František Janás 1990, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 120)

44. Různí autoři

Soubor Polské grafiky

bibliofilie, 1948, vydáno u Eduarda Stichnota. Potsdam, 1948, lehce zažloutlý papír, obálka poškozena

700 Kč
(€ 28)

45. Toyen (Marie Čermínová) (1902–1980)

Štyrský, Toyen, Heisler / Musée national d'art moderne

kniha, 1982, vydal Centre Georges Pompidou, Paris, 1982, pokrčená obálka

800 Kč
(€ 32)

46. Štěpán Hlavsa**Thomas de Quincey: Levana a matky žalu**

bibliofilie s 10 linoryty, 2001, vyšlo jako 5 tisk Dobrého díla, 2001, vydali Ilona a Václav Florianovi, Stará říše na Moravě v nákladu 100 výtisků, tento má č. 68

900 Kč
(€ 36)

47. František Gellner (1881–1914)**Nové verše**

bibliofilie, kresba na obálce a vlastní portrét ve frontispisu F. Gellner, vyd. Fr. Borový, Praha, 1919, ed. Června, sv. 2, poznámku napsal S.K. Neumann, brož, 78s., přesahy obálky lehce pomačkané, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

48. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**J.E. Hradecký: Vzpomínka**

bibliofilie, v jediném výtisku, s dvanácti linorytovými značkami a kolor. leptem vyd. L. Jiřincová, Praha, 1955, volné listy v ob., nestr., zahradě okraje obálky, velmi dobrý stav, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

49. Alois Moravec (1899–1987)**Z Kdyňského Pošumaví**

bibliofilie, 6x sign. lept (19x24cm) A. Moravec, úv. slovo Fr. Žákavec, Kdyně, 1925, volné listy v pův. plpl. deskách, listy bez vady, desky lehce oděné, velmi dobrý stav, žák prof. E. Dítěte, A. Hofbauera a F. Kysely na UMPRUM v Praze a prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Jihočeských výtvarníků a Západočeských výtvarníků v Plzni

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

50. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Prsten Třeboňské madoně**

bibliofilie, podp. J. Seiferta v tiráži, 2x litografie a ornamentální výzdoba V. Sivko, svázal Ant. Tvrď, vyd. Jaroslav Pícka, Praha, 1954, karton. vazba, 13s., malý náklad, desky v pravém dolním růžku naražené, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

51. Cyril Bouda (1901–1984)**J. Iwaszkiewicz: Chopin**

bibliofilie, 3x pův. sign. mědirytina a upr. C. Bouda, vyd. Supraphon jako pamětní tisk k XVI. Chopinovu festivalu v Mariánských Lázních, Praha, 1975, ex. 151/200 na ruč. pap. z Velkých Losin, přel. J. Simonides, s obálkou, výborný stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

52. Josef Šíma (1891–1971)**Fr. Hrubín: Proměna**

bibliofilie, 6x pův. dřevoryt v textu a 1 na ob. J. Šíma, podp. Fr. Hrubína na patitulu, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1957, sbírka Ráj knihomilů, sv. 19, volné archy v ob., 31s., velmi dobrý stav, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

53. Slavoboj Tusar (1885–1950)**Mastičkář**

bibliofilie, dřevoryt ve frontispisu, na tit. listě a upr. S. Tusar, vyd. K. Janský, Praha, 1920, ed. Hyperion, sv. 6, ex. 450/800, přepis hry Fr. Krčma, pův. kartonové desky se zlacením (vč. horní ořízky), 55s., desky oděné, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

54. Bohuslav Reynek (1892–1971)**J. Giono: Vysočiny**

bibliofilie, přel. a kresbou města Manosque vyzd. B. Reynek, nákl. B. Durycha a V. Vokolka, Pardubice, 1936, 700 výtisků, brož, 141s., uvolněné a při krajích otřepené listy, úbytek obálky na hřbetu, horní část otrhaná, soukromé studium, člen SČUG Hollar, Svazu čsl. výtvarných umělců a Syndikátu českých spisovatelů

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

55. Jan Rambousek (1895–1976)**J. Knap: Réva na zdi**

bibliofilie, 4 pův. dřevoryty a upr. J. Rambousek, podp. autora na patitulu, vyd. Sfinx B. Janda, Praha, 1926, ex. 18/100 na similitapanu, pův. celokožená vazba s ražbou, 112s., levý dolní růžek desek naražený, oděné okraje vazby, uvnitř stav velmi dobrý, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby, spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

56. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Vánoční večerníček**

bibliofilie, vyd. Pražská imaginace, Praha, 1992, sv. 255, 1. vydání, 90 výtisků, sešit, 8s., lehce pomačkaný, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

57. Otokar Březina (1868–1929)**Tajemné dálky, Svítání na západě, Větry od pólů, Stavitelé chrámu, Ruce**

bibliofilie, básnické spisy Ot. Březiny I.-V., jednotná úprava a dřevoryty J. Benda, vyd. S.V.U. Mánes, Praha, 1916, 5x pův. clpl. vazba, 38+38+37+43+44s., výborný, krásný stav všech pěti svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

58. Karel Hlaváček (1874–1989)**Mstivá kantiléna**

bibliofilie, čtvrté (třetí samostatné) vydání, bez aviz. portréta autora od J. Štursy, vyd. Moderní revue, Praha, 1910, 200 čísl. výtisků, tento nečísl., dvoubar. tit. list, brož, 32s., přesahy ob. lehce potřhané, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

59. Josef Váchal (1884–1969)**A. Macek: Dvě povídky**

bibliofilie, 3x pův. dřevoryt, tit. list a konečná linka J. Váchal, vyd. Spolek českých bibliofilů, nákl. časop. Peníze, Praha, 1911, obs: povídky Robert Ďábel a Přítel a milenec, pův. kartonové desky, nestr., hřbet desek zcela chybí, přední a zadní strana téměř uvolněna od bloku listů a při krajích zahradě, blok listů v dobrém stavu, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

60. Milena Jesenská (1896–1944)

Mileniny recepty

bibliofilie, kuchařka sestavená z receptů, které Mileně Jesenské na její výzvu zaslaly čtenářky ženské hlídky v Národních listech, vyd. Pražské akciové tiskárny, Praha, 1925, brož, 107s., listy uvolněny, ob. v rozích na hřbetu v mm. natržená
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

61. Eva Kubínová (1925)

O. Kalda: Zápisník zmizelého

bibliofilie, 5x suchá jehla E. Kubínová, vyd. a graf. výtisk J. Vinklát, Plzeň, 2006, 30 výtisků, papír Excudit Plzeň, ponz. a vzniku básn. skladby naps. J. Demel, volné archy v ob., výborný stav, žákyně prof. Svolinského na VŠUP v Praze
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

62. Václav Mašek (1893–1973)

J. Hora: Deset let

bibliofilie, 2x pův. kol. rytina V. Mašek, sign. v tiráži J. Hora a Mašek V., vyd. Fr. Borový, Praha, 1929, ex. 114/120 na papíře z Fabriano, pův. listy s deskami, 67s., zadní strana desek a hřbet zcela chybí, přední strana potrháná, na horním okraji listů nepatrná zateklina, studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

63. Otokar Březina (1868–1929)

Tajemné dálky, Svítání na západě, Větry od pólů, Stavitelé chrámu, Ruce

bibliofilie, básnické spisy Ot. Březiny I.-V. v jednom svazku, úprava a dřevoryty J. Benda, vyd. S.V.U. Mánes, Praha, 1920, pův. kartonová decentně zdob. vazba, 192s., výborný, krásný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

64. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

bibliofilie, vydání v českém a ukrajinském jazyce, na posl. listě podp. překl. Fedor Balyckij, vyd. překladatel nakl. vlastním, Praha, 1939, zlacená horní ořízka, clpl. vazba s veváz. původní přední i zadní ob., 87s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

65. Jan Konůpek (1883–1950)

Listy z Evangelii

bibliofilie, 50 listů s obr. doprovodem k Novému Zákonu J. Konůpek, vyd. M.D. Zelenka, Praha, 1937, volné listy v pův. ob., pravý dolní růžek listů lehce poškozený, ob. na hřbetu krátce natržená, velmi dobrý stav, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

66. Karel Svolinský (1896–1986)

Fr. Šrámek: Splav

bibliofilie, 1x litog. (sign. PD), kresba na ob. a upr. K. Svolinský, vyd. MUDr. František Kubica a Václav Kotek, Znojmo, 1948, ex. 137/200, ruční losinský papír, volné listy v ob., 2x dvojlist, velmi dobrý stav, žák prof. Š. Zálešáka, B. Kafky a F. Kysely na UMPRUM v Praze, člen a čestný člen SČUG Hollar, člen SVU Mánes
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)



70. Václav Rabas

67. Aubrey Beardsley (1872–1898)

Kresby a verše

bibliofilie, přel. J. Krecar, vyd. L. Bradáč, Praha, 1916, brož, nestr., lehce pomačkané přesahy ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

68. Václav Kadlec (1913–2001)

M. Mladějovská: Chebské pověsti

bibliofilie, 12x lept V. Kadlec, text. M. Mladějovská, vyd. Okresní rada osvětová, Cheb, 1948, volné listy v ob., nestr., ušpiněné okraje ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

69. Karel Vík (1883–1964)

Slovensko v dřevorytech Karla Víka

bibliofilie, 26x bar. dřevoryt K. Vík, vyd. Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, Bratislava, 1958, úv. studie Vojtech Tilkovský, volné listy v deskách, desky v rozích mírně naražené, na hřbetu flíčky, stav listů velmi dobrý, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Automne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

70. Václav Rabas (1885–1954)

Dílo Václava Rabase 1908-1941

bibliofilie, suchá jehla Matka Země, sign. PD Rabas, vyd. Výtvarný odbor Umělecké besedy, Praha, 1942, soubor obrazů, kreseb a plastik, texty K. Čapek, A. Novák, Fr. Žákavec, K. Šoufek a další, clpl. vazba bez ob., 286s., lehce odřená desky na hřbetu, velmi dobrý stav, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar

1 500 Kč
(€ 60)

71. Vladimír Suchánek (1933)

O. Březina: Esej

bibliofilie, 3x orig. litografie V. Suchánek, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha, 1988, volné listy v ob., nestr., velmi dobrý stav, žák prof. C. Boudy, M. Salcmána, K. Lidického na PedF UK v Praze a V. Silovského na AVU, člen a předseda SČUG Hollar, člen European Academy of Sciences and Arts v Salzburku

2 000 Kč
(€ 80)

72. Neurčný autor

Catalogue des Tableaux peints par douze Artistes: Beauverie, Bureau, Chataud, Champeaux, Darru, Hereau, Mathon, Pille, Quost, Porcher, Ribor, Vuillefroy

katalog, 12x lept Imp. A. Cadart, katalog k aukci konané 29. 4. 1875 v hotelu Drouot, plpl. přev., nestr., flíčky na někt. listech (mimo tisk. plochy), dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

73. Josef Liesler (1912–2005)

K. Bednář: Praha pod křídly války

bibliofilie, 6x. sign. litog. a ob. J. Liesler, vyd. Václav Petr, Praha, 1945, upr. M. Kaláb, brož, 69s., lehce otřepené okraje, několik uvolněných listů, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu

1 500 Kč
(€ 60)

74. Václav Zymund (1914–1984)

Aloysius Bertrand: Kašpar noci

bibliofilie, 8x sign. lept V. Zymund, vyd. Jan V. Pojer, Brno, 1947, ed. Atlantis, sv. 66, ex. 149/400 na similibianu, celk. 1500 výtisků, volné listy v ob., 190s., velmi dobrý stav, studium na VUT a Přírodovědecké fakultě UK v Praze, spoluzakladatel skupiny RA, člen SVU Mánes, Bloku moravsko-slezských umělců v Brně, SVU Aleš

4 900 Kč
(€ 196)

75. Antonín Procházka (1882–1945)

B. Němcová: Divá Bára

bibliofilie, lept ve front. A. Procházka (nesign.), vyd. Erna Janská, Praha, 1934, ed. Hyperion, sv. 39, upr. R. Hála, tisk Kryl a Scotti, Nový Jičín, 600 výtisků, brož, 96s., velmi dobrý stav, studium na UMPRUM v Praze, žák prof. Schwaigra na AVU

1 800 Kč
(€ 72)

76. Edwin Arnold (1832–1904)

Světlo Asie, čili, Veliké odříkání (Mahábhiniškramana), to jest život a učení Gótamy, prince indického a zakladatele buddhismu (jak vyprávěno ve verších indickým buddhistou)

bibliofilie, rozměrem orig. přel. Jos. J. David, vyd. J. Otto, Praha, 1924, ex. 19/100 na hol. japonsku a v pův. pergam. vazbě se zlac. ornamenty, 195s., zlatá horní ořízka, desky ohmatané, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 723

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

77. Jan Rambousek (1895–1976)

Fr. Kropáč: Posedlí

bibliofilie, ob. dřevoryt J. Rambousek, podpis autora na patitulu, vyd. Družstevní práce, Praha, 1928, ex. 50/100 na ruč. losínském papíře a v celokožené vazbě se zlacením a ražbou, ob. vevázána vzađu, 233s., úbytek desek ve spodní části hřbetu, velmi dobrý stav, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby, spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

78. Karel Štika (1898–1975)

Básník a odboj

bibliofilie, 6x sign. dřevoryt K. Štika, vyd. Družstvo pro postavení stálého divadla v Nové Pace, 1945, volné listy v ob., velmi dobrý stav, žák prof. M. Švabinského na AVU v Praze, studium profesury kreslení, modelování a geometrie na FF UK, člen a předseda SČUG Hollar, člen UB

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

79. Jiří Kotalík (1920–1996)

Historik umění Jiří Kotalík

katalog, pamětní tisk k 75. výročí narození J. Kotalíka, podpis pod prologem J. Jaskmanický (katalog přípr. spolu s Bl. Černým), vyd. Galerie Paideia, Praha, 1995, ex. 417/500, obs. bar. vyobrz. děl J. Koláře, J. Smetany, K. Lhotáka, V. Špály, F. Grosse a J. Šímy, upr. M. Fulín, brož s ob., 54s., výborný stav, člen VO Umělecká beseda, SČUG Hollar, SVU Mánes

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

80. Adolf Born (1930–2016)

Nejnovější český galanthomme čili Kráschohovník

bibliofilie, 3x il. serigrafie A. Born, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů k 100. výročí narození J. Haška, Praha, 1985, usp. a dosl. naps. K. Cvejn, ob. a upr. Z. Mlčoch, 800 výtisků, volné listy v ob., 29s., výborný stav, studium na PedF UK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckoprůmyslové tamtéž

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

81. Michael Florian (1911–1984)

R.L. Stevenson: Putování s oslicí do hor

bibliofilie, dřevoryty M. Florian, vyd. Jan V. Pojer, Brno, 1948, ex. 376-A/400 na dílovém antiku se suchou pečeti v tiráži, celkem 1000 výtisků, volné archy v pův. ob., 180s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

82. Josef Istler (1919–2000)

Reminiscence

bibliofilie, 5x pův. lept 17x11,5 J. Istler, vše sign. PD, vyd. Ivan Hrdina, Praha, 1989, ex. 40/200, podp. Zd. Lorence pod úv. básní, ruční papír, volné listy v ob., výborný stav, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

83. Josef Istler (1919–2000)

Karel Hynek Mácha a Skupina Ra

bibliofilie, obs. sign. lept Máchovská hlava J. Istler, sign. serigrafie Jarmila L. Guderna, fokalka Z cyklu Totemy M. Koreček (nesign.), dřevoryt Le sillon de la mort B. Lacina (nesign.), sign. lept s akvatintou Jezero M. Miškovská, fot. Máchovská koláž J. Puchmrtl (nesign.), fot. z pův. negat. Z cyklu Máchovská teritoria V. Reichmann (nesign.) a lept Z cyklu Ikaros V. Zymund (nesign.), prův. text L. Kundera (podpis), ke 175. výročí básníkovy úmrtí připravil Josef Stejskal, Polička a Kunštát, 1991, ex. 32/100, dvoulist s textem M. Mrázové, úv. báseň Z. Lorenc, volné listy v obálce, výborný stav, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

84. Adolf Born (1930–2016)

Soubor pamětních listů k slavnostním večerům Spolku českých bibliofilů

bibliofilie, sign. lept A. Born, sign. sign. lept J. Klápště, sign. lept J. Hořánek, sing. lept E. Tomanová, vše 1990, sign. rytina J. Bouda 92 k Pamětnímu listu k 400. výročí nar. J.A. Komenského, vše vyd. Spol. č. bibliofilů, volné archy, výborný stav, studium na PedF UK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckoprůmyslové tamtéž

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

85. Ota Janeček (1919–1996)**L.Loubal: Ota Janeček - Soupis grafického díla**

bibliofilie, 3x orig. sign. lept a 1x sign. linoryt O. Janeček, tisk P. Dřímál, sest. L. Loubal, vyd. Památník nár. písemnictví pro Spol. č. bibliofilů, Praha, nedat., 250 výtisků, volné archy v ob., 69s., výborný stav, žák prof. O. Blažička, C. Boudy a K. Pokorného, člen SVU Mánes, SČUG Hollar

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

86. Robert Brun (1948)**V. Havel: Chvála bláznovství**

bibliofilie, 5x sign. lept R. Brun, vyd. Ivan Hrdina, Praha, 1991, ex. 142, obs. dvojlist s děkovnou řečí V. Havla k přednesu při slav. cerem. uděl. Erasmovy ceny z roku 1986, volné listy v ob., výborný stav, žák prof. A. Brunovského a V. Hložníka na VŠVU v Bratislavě, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

87. Jan Konůpek (1883–1950)**Dětství**

5x lept, 1918, 5x lept J. Konůpek, 1918, Ex. 10/40, volné listy v papírových deskách, desky poškozeny, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 180)

88. Různí autoři**Karel Hynek Mácha očima grafiků**

bibliofilie, obs. sign. lept s bar. podtiskem Chvíla nekonečna A. Brunovský, sign. tříbar. litografii Dostaveníčko M. Rittstein, sign. reliéfní tisk Touha a možnost O. Zoubek, sign. suchá jehla Daleká cesta J. Klápště, sign. lept Tvary v krajině I. Ouhel, sign. suchá jehla Strom, měsíc, voda O. Smutný, sign. pětibar. litografie ...mrtvé labutě zpěv, ztracený lidstva ráj,... J. Kanyza, sign. lept s akvatintou Na máchovské téma Boř. Borovský, sign. lept Věčnost V. Bláha st., sign. tříbar. litografie Pozorovatel V. Bláha ml., prův. text a úv. báseň L. Kundera (podpis), ke 180. výročí narození básníka připravil Josef Stejskal, Polička, 1989, 100 výtisků, tento ozn. XX, volné listy v pův. plátěném pouzdře, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

89. Adolf Born (1930–2016)**J.B. Molière: Molière a lékaři**

bibliofilie, 3x dvoubar. litografie A. Born, podpisy v přední tiráži A. Born, Fr. Dvořák (doslov), Jar. Tesař (sepsal) a Mar. Dyrynk (přebal a typogr.), vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1999, ex. 198/600, brož v ob., 25s., výborný stav, studium na PedF UK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckoprůmyslové tamtéž

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

90. Zdenka Braunerová (1858–1934)**Ch. Baudelaire: Romantické umění**

bibliofilie, dřevoryty Zd. Braunerová, přel. Miloš Marten, vyd. Kamilla Neumannová, Praha, 1911, sbírka Kniha Dobrých Autorů, sv. 77, brož, 101s., přesahy ob. mírně potřhané, jeden uvolněný arch, dobrý stav, žákyně S. Pinkase a A. Chittusiho, členka Mánesa, Krasoumné jednoty, SČUG Hollar ad.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

91. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)**Balada o bibliofilu a básníku**

bibliofilie, naps., il. a vyd. E.A. Hruška, Praha, 1928, 200 výtisků, brož, nestr., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

92. Josef Váchal (1884–1969)**Opa Longina z Terasconu Veyklad krátký o figuře pravé kozla staženého odhalené skrze jeho neřest největší**

bibliofilie, faksimile pův. vydání, 2x ručně kolorovaný a 6x čb. dřevoryt, vyd. Lege Artis, ed. Libri redivivi 2, ex. 9/20, celk. 150 výtisků, brož s ob., 22s., výborný stav, žák A. Kalvody a R. Béma, zakládající člen skupiny Sursum a spoluzakladatel revue Veraikon

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

93. Martin Benka (1888–1971)**A. Sladkovič: Detvan**

bibliofilie, 24 reprodukcí úhlokreseb M. Benky, upr. J. Cincík, vyd. Matica Slovenská, Martin, 1943, pů. plp. vazba, 90s., lehce oděné desky, velmi dobrý stav, žák soukromé školy A. Kalvody, člen Sdružení výtvarných umělců moravských, místopředseda Spolku slovenských umělců

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

94. Niccolò Machiavelli (1469–1527)**Mandragola**

bibliofilie, 8x reprodukcí dřevorytů z vydání Terentia z r. 1499, vyd. a upr. Stanislav Neumann, Praha, 1928, ex. 195c/250 na českém japanu, polokožená vazba, 91s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

95. Václav Bláha (1922)**16x grafika s návrhem obálky**

grafika, 16x sign. grafika s pův. návrhy výtvarného řešení knižních obálek pro nakl. Odeon: Hořkej svět, J. Škvorecký, 1969, Abonent trati U C. Avelin, 1968, 141 soudniček, 1968, Břicho Paříže E. Zola, 1969, Krev a písek V.B. Ibañez, 1969, Mipam L. Yongden, 1969, Mistr a Markétka M. Bulgakov, 1969, Srnčí milování J. Vrba, 1968, Dobrá země P.S. Bucková, 1968, Gepard G.T. di Lampedusa, 1968, Srdce nechodí samo A.P. Čechov, 1968, Derviš a smrt, M. Selimović, 1969 a Dům se sedmi štíty, N. Hawthorne, 1969 (vše sign. V. Bláha), přiložen katalog Václav Bláha: Knižní tvorba, kresby, grafika, vyd. Galerie ČS spisovatel, Praha, 1977, text L. Hlaváček, obs. sezn. vyst. prací, řadu čb. vyobr., sezn. oceněných prací, sešit, 16s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

96. Anna Grmelová (1926–2000)**Shakespearovské motivy**

bibliofilie, 5x sign. dřevoryt a upr. A. Grmelová, vyd. Výtvarný kroužek při ZV ROH Stavoprojektu, Olomouc, 1972, ex. 40/200, volné listy v ob., výborný stav, žákyně prof. K. Hofmana, J. Kousala a V. Hrocha na Škole umění ve Zlíně

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

97. Jan Bauch (1898–1995)**Vzpomínka na naše mládí**

bibliofilie se dvěma suchými jehlami, 1976, 29,5 x 19,5cm, sign. na frontispise Jan Bauch, 138/150, pro Spolek Českých bibliofilů vydalo nakladatelství Restaurace a jídelny, Praha 2001, volné listy v papírovém přebalu, žák prof. E. Dítěte a V. H. Brunnera na UMPRUM v Praze, prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 48)

98. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**Archilochos: Písň ostrovů bídý**

bibliofilie se čtyřmi originálními litografiemi, 1942, 20,6 x 12,5cm, 259/300, parafráze Jaroslava Pokorného, v 300 číslovaných výtiscích na ručním papíře tiskla Politika, na zadní straně přebalu dvě vodní skvrny, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

99. Robert Brun (1948)**Voyeur I, II**

soubor 2 kombinovaných technik, 2003, 36 x 25,5cm, jednotlivé listy signovány, 82/100, Edice Duo, volné listy v papír. přebalu, žák prof. A. Brunovského a V. Hložníka na VŠVU v Bratislavě, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

100. Kryštof Krejča (1969)**Gustav Erhart - Pierot Messalinou uhranutý**

bibliofilie se 4 mezzotintami, 1998, 31,5 x 16,5cm, jednotlivé listy signovány, 90/126, velikost grafik 16 x 8, vydal Spolek českých bibliofilů v Praze 1998, volné listy v papírovém přebalu, žák prof. P. Nešlehy na VŠUP v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

101. František Burant (1924–2001)**Hudba a balet**

bibliofilie s osmi suchými jehlami, 1999, 27 x 15,5cm, jednotlivé listy signovány, 53/130, velikost grafik 12 x 9,3, vydali Josef Runštuk, Ludmila Vodičková a Karel Žižkovský, volné listy v papírovém přebalu, studium na Státní grafické škole, žák prof. Kaplického na VŠUP v Praze, člen skupiny UB 12, spolku Hollar, SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 48)

102. Jaroslav Dajč (1943)**Půjdem spolu do Betléma**

bibliofilie s 12 kolorovanými suchými jehlami, 2005, 27 x 15,5cm, jednotlivé listy signovány, 22160, velikost grafik 13,7 x 8,7, vydali Josef Runštuk a Karel Žižkovský, volné listy v papírovém přebalu, žák prof. Toufra, Bulanta, Kosa a Hyliše na Pedagogickém institutu v Jihlavě, žák prof. Hadlače na PedF MU v Brně, člen Sdružení výtvarných umělců Vysočiny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

103. Jaroslav Dajč (1943)**Suzanne Renaud - Ta širá zimní krajina**

bibliofilie se 7 kolorovanými suchými jehlami, 2001, 34,5 x 12,3cm, jednotlivé listy signovány, 25/600, volné listy v papírovém přebalu, žák prof. Toufra, Bulanta, Kosa a Hyliše na Pedagogickém institutu v Jihlavě, žák prof. Hadlače na PedF MU v Brně, člen Sdružení výtvarných umělců Vysočiny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

104. Vladimír Suchánek (1933)**Karel Šiktanc - Hodinový cimbál**

bibliofilie s 2 litografiemi Vladimíra Suchánka, 2000, 21,5 x 13cm, jednotlivé listy signovány, 239/300, vydal Martin Dyrnk v edici Slza v Praze 2000, žák prof. C. Boudy, M. Salcmána, K. Lidického na PedF UK v Praze a V. Silovského na AVU, člen a předseda SČUG Hollar, člen European Academy of Sciences and Arts v Salzburku

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

105. Jindřich Pileček (1944–2002)**Krajiny Jindřicha Pilečka**

soubor 11 exlibris v leptu s akvatintou, 1996, 21 x 10,5cm, jednotlivé listy signovány, soubor byl vydán 84 výtisky ke kongresu F. I. S. A. E. v Chrudimi 1996, žák prof. K. Svolinského, člen SČUG Hollar a UVU

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 800 Kč
(€ 72)

106. Různí autoři**Sedm exlibris**

soubor 7 vlastních exlibris, 2005, 21 x 10cm, jednotlivé listy signovány, autoři: M. Bauer, D. Benešová, M. Lesařová - Roubíčková, M. Manojlín, A. Odehnal, P. Ptáček, K. Šafář, soubor by vydán v nákladu 110 výtisků u příležitosti valné hromady SSPE konané v Praze 2005

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

107. Josef Liesler (1912–2005)**Alena Vrbová - Fontana di Trevi**

bibliofilie se dvěma lepty, 1994, 30 x 20cm, jednotlivé listy signovány, velikost leptů 21,5 x 12,5, vydal Spolek českých bibliofilů v nákladu 150 výtisků, Praha 1994, volné listy v papírovém přebalu, mírně zašpiněný přebal, žák prof. C. Boudy, O. Blažíčka, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

108. Karel Demel (1942)**Jan M. Tomeš - Lampa v Tournonu (Mallarméovská studie)**

bibliofilie se dvěma mědirytinami, 29,5 x 21cm, jednotlivé listy signovány, vydal Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů v Praze 1990, volné listy v papírovém přebalu, chybí část textu, žák prof. Z. Sklenáře a J. Anderleho na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

109. Boris Jirků (1955)**Zjevení svatého jana**

bibliofilie, 19 originálních serigrafií, 20,5 x 14,5cm, jednotlivé listy signovány, 7/100, nakladatelství Kniha, grafika, bibliofilie 2002, volná vazba, žák prof. A. Paderlíka na AVU v Praze, člen SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

110. Různí autoři**Osm exlibris pocta dřevorytu**

soubor 8 vlastních exlibris, 1995, 21 x 10,5cm, jednotlivé listy signovány, autoři: J. Altmann, A. Antonová, M. Haura, L. Kašpar, V. Komárek, Z. Mézl, A. Nievaldová, K. Vítečková, soubor byl vydán v nákladu 150 kusů u příležitosti valné hromady SSPE konané 1995 v Praze, volné listy v papírovém přebalu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

111. Michael Florian (1911–1984)**Soupis knižních značek**

bibliofilie se dvěma grafikami, 1977, 20,5 x 14,5 cm, jednotlivé listy signovány, vydal SSPE v Praze 1977 v počtu 150 výtisků, 24. str.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

112. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Odlet Vlaštovek**

bibliofilie se dvěma grafikami, 1989, 20,5 x 13 cm, vydal Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů v nákladu 230 výtisků, Praha 1989, dvě suché jehly z původních autorových desek vytiskl Milan Dřímál, 65 str., volné listy v papírovém přebalu, soukromé studium, člen SČUG Hollar, Svazu čsl. výtvarných umělců a Syndikátu českých spisovatelů
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

113. Eva Hašková (1946)**Jaroslav Seifert - Píseň o Viktorce**

bibliofilie s 8 lepty, jednotlivé listy signovány, volné listy v papírovém přebalu, studium na Střední odborné škole výtvarné v Praze, žákyně prof. Z. Sklenáře na VŠUP tamtéž
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

114. Jan Konůpek (1883–1950)**Miroslav Novotný - Jan Konůpek skizza**

bibliofilie, 1930, signováno Miroslavem Novotným a Janem Konůpkem, vyšlo v 175 výtiscích, 14 str., Praha 1930, volná vazba, mírně poškozeno, žák prof. Kouly a Schultze na ČVUT v Praze, poté V. Bukovace, M. Pirnera a A. de Pian na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes, spoluzakladatel spolků Sursum a Artěl
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

115. Různí autoři**Soubor německých exlibris**

73 grafik, 13 x 8 - 9 x 7,5 cm, některé signovány
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

116. Bohdan Kopecký (1928–2010)**Karel Šiktanc - Muž a žena**

bibliofilie se šesti dřevořezbami, 1992, 20 x 12 cm, signováno v tiráži B. Kopeckým a K. Šiktancem, vydal Památník národního písemnictví v Praze 1992, volná vazba, žák prof. O. Nejedlého na AVU v Praze, člen SVU Mánes
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

117. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Bohuslav Reynek Ota Janeček - Z korespondence 1954 - 1956**

bibliofilie, 1994, 21 x 13 cm, náklad 1000 výtisků, vydalo Nakladatelství U Jakuba v Pelhřimově 1994, volná vazba, soukromé studium, člen SČUG Hollar, Svazu čsl. výtvarných umělců a Syndikátu českých spisovatelů
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

118. Různí autoři**Fráňa Šrámek - Sobotka uprostřed cesty**

bibliofilie s osmi grafikami, 2003, 21 x 11 cm, jednotlivé listy signovány, autoři: A. Antonová, J. Bouda, M. Houra, J. Kábrt, J. Kaiser, J. Kavan, M. M. Šechtlová
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

119. Josef Liesler (1912–2005)**Vítězslav Nezval - Sloky o Praze**

bibliofilie, 1956, 43,5 x 31 cm, litografie signovány J. Liesler, 74/400, podpis V. Nezvala, sign. litografie J. Liesler, vydalo nakladatelství ČSVU, Praha 1956, Ex. 74/650, 29 s., volné listy v přebalu, žák prof. C. Boudy, O. Blažička, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

120. Karel Štěch (1908–1982)**České Budějovice**

bibliofilie, 1951, 37,5 x 27 cm, 1x signováno, obsahuje 15 dřevorytů K. Štěcha, volné listy v kartonovém přebalu, studium grafiky u prof. Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, žák prof. F. T. Šimona na AVU, člen SČUG Hollar, Sdružení jihočeských výtvarníků
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

121. Leopold Parma (1891–1968)**M. Jahn - Bezkydy, horská lyrika**

bibliofilie, 1929, 23,3 x 16,5 cm, sign. na patitulu M. Jahn, L. Parma, 276/300, 12 původních dřevorytů L. Parmy, 300 číslovaných a autory podepsaných výtisků, číslo výtisku je 276, brožovaná vazba, dobrý stav, lehce uvolněná sešitá vazba, člen Koliby a Moravského sdružení výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

122. Jindřich Teuchner (1901–1985)**Hudba vrcholného léta**

bibliofilie, 1935, 27 x 18,5 cm, sign. v tiráži Jindřich Teuchner, č. 53, S 1 kresbou Jindřicha Teuchnera a 4 rytinami Václava Maška (Léto)! Vydal Václav Lácha, Číslovaný výtisk č. 53 na ručním papíru Hahnemühle, částečně odlepený hřbet desek
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

123. Maxmilian Švabinský (1873–1962)**Satyr**

bibliofilie, 29 x 21 cm, soubor 20-ti faksimilí grafických listů k veršům Viktora Huga v překladu Svatopluka Kadlece, vydalo nakladatelství Tvar, chybí obálka, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

124. Antonín Strnad (1910–1975)**Z Homérovy Odysseie**

bibliofilie, 30 x 21,5 cm, signováno v tiráži, 80/200, litografie A. Strnadela, vydal Klub zaměstnanců léčebného fondu, Praha 1937, žák J. Bendy na UMPRUM v Praze a M. Švabinského na AVU, člen UB a SVU Aleš
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

125. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**Vzpomínkový list**

lept, 9,5 x 6,7 cm, sign. DU L. Jiřincová, vzpomínkový list s textem Kamila Bednáře a leptem Ludmily Jiřincové, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)



128. Toyen (Marie Čermínová)

126. Karel Věk (1883–1964)

Český Ráj

bibliofilie, 1955, 30,5 x 21,5 cm, soubor 32 dřevorytů v originálních kartonových deskách, úvodní slovo napsal Jiří Šolc, vydalo Krajské nakladatelství, Liberec 1955, druhé vydání, poškozený přebal, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Automne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

127. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Věra Provazníková - Don Quijote

bibliofilie, 1994, 33 x 25 cm, cyklus Don Quijote (1955-1960) obsahuje 14 grafických listů reprodukováných ve velikosti originálu z autorských tisků, vydala Academia 1994, brožovaná vazba v papírovém obalu, soukromé studium, člen SČUG Hollar, Svazu čsl. výtvarných umělců a Syndikátu českých spisovatelů

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 600 Kč
(€ 64)

128. Toyen (Marie Čermínová) (1902–1980)

André Breton: La Lampe dans L'Horloge

litografie, 17,1 x 10 cm, PD značeno na kameni Toyen, rám, vydal Robert Marin, Paříž, 1948, náklad 350 výtisků, tento má č. 180
LITERATURA: uvedeno v Lenka Bydžovská, Karel Šrp: Knihy s Toyen, vydal Akropolis, Praha, 2003, str. 77, obr. 137, soupis knižního díla Toyen Petr Ladman č. 506

7 500 Kč
(€ 300)

129. Albrecht Dürer (1471–1528)

Apocalypsis

16x reprodukce, 1995, 48 x 34 cm, vše značeno v tisku AD, 229/300, reprodukce Dürerovy první velké série dřevorezů z roku 1498 (ilustrace k biblické knize Zjevení Sv. Jana), vydalo nakladatelství Anomal v Praze, průvodní text Bohumil Vurm, volné listy v původním přebalu, kompletní, mírně zašpiněný přebal

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

130. Maximilián Švabinský (1873–1962)

Hanuš Schwaiger výbor z jeho díla

bibliofilie, lept M. Švabinský, úvodní text Miloš Jiránek, Péči volných směrů, nákladem S.V.U. Mánes, Praha 1908, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Société Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

450 Kč
(€ 18)

131. Paul Gauguin (1848–1903)

Dřevořezy

bibliofilie, 11 reprodukcí dřevorezů p. Gauguina na ručním papíru, předmluva na rukodělném archu Jana Wittlichová, se svolením NG Praha vydal Klub přátel výtvarného umění, Praha 1982, úprava M. Hruška, tisk Dilo, volné listy v papírových deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

4 000 Kč
(€ 160)

132. Karel Věk (1883–1964)

Slovensko

kniha, grafická výzdoba 127 barevnými dřevoryty na titulu, v textu a samostatných přílohách a podpis na patitulu K. Věk, úvodní slovo Tomáš G. Masaryk, Edvard Beneš, esej Tisícročné Slovensko A. Gašparíková-Horáková, vydal Sfinx, Bohumil Janda, Praha 1946-47, úprava, návrh vazby a písmo O. Menhart, tisk Müller a spol. Turnov na simlijapanu, polokož. vazba se zlaceným písmem na hřbetu, červená ořízka, výborný stav, studium na odborné tkalcovské škole v Lomnici nad Popelkou, žák prof. R. Ottenfelda na Akademii v Praze, zakládající člen SČUG Hollar, člen Salonu d'Automne v Paříži, SVU Mánes, řádný člen České akademie věd a umění

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

3 300 Kč
(€ 132)

133. Michael Rittstein (1949)

Hospodářská komora Plzeň

bibliofilie, 5x sign. bar. litografie M. Rittstein, I. Komárek, I. Ouhel, J. Stretti a R. Konvička, text Vladislav Krátký a Jindřich Šilhavý, vyd. Aulos, Praha, 2003, ex. 183A/200, celkem 400 výtisků, vydáno k 10. výročí, brož s ob. a ochranným pouzdrém, 42s., výborný stav, studium na SOŠV v Praze, žák prof. A. Paderlíka na AVU tamtéž, spoluzakladatel Volného seskupení 12/15, Pozdě, ale přece, člen uměleckého sdružení Nová skupina a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

4 500 Kč
(€ 180)

134. Jaroslav Dobrovolský (1895–1942)

P. Bezruč: Labutinka

bibliofilie, sign. linoryt ve frontispisu J. Dobrovolský, podpis na tit. listě Petr Bezruč, vyd. Alois Kučík, Břeclav, 1934, ex. 287/310, zhudebnil Vladimír Ambros, pův. karton. desky, 24s., flíčky na vazbě, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

350 Kč
(€ 14)

135. František Kobliha (1877–1962)

P.B. Shelley: Citlivka

bibliofilie, dřevoryty, tit. list a podp. v tiráži Fr. Kobliha, vyd. Erna Janská, Praha, 1947, ex. 37/50, upr. M. Kaláb, volné listy v ob., 33s. velmi dobrý stav, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženíška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

136. František Bílek (1872–1941)

O. Březina: Prosy I.

bibliofilie, 5x pův. dřevoryt a 5x kresba Fr. Bílek, vyd. Sdružení Odkaz, Praha, 1919, štočky Štencův graf. závod, brož, 51s., polorozpadlá vazba, přesahy ob. Pomačkané, žák prof. Pirnera na AVU v Praze, J. Maudera na VŠUP v Praze a J. A. Injalberta na Académie Colarossi v Paříži, člen SČUG Hollar, SVU Mánes a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

137. Jan Amos Komenský (1592–1670)**Písňe některé nábožné**

bibliofilie, upr. a il. B. Krs, vyd. Skupina mor. knihomilů jako soukr. tisk, Prostějov, 1936, k vyd. přípr. Ed. Kvasnička, ruční papír Losiny, dvoubar. tisk, volné archy v ob., 156s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 20)

138. František Hlavica (1885–1952)**Pozdrav Moravy 1928**

bibliofilie, trojbarvotiskové reprodu. obrazů F. Hlavicy, lit. dopr. J. Mahen., graf. upr. V. Sach, vyd. Barvič a Novotný, Brno, 1928, zlatený reliéf na deskách, volné listy v plátěném pouzdře, nestr., velmi dobrý stav, žák H. Schweigera na AVU v Praze, člen Klubu výtvarných umělců Aleš v Brně
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
 (€ 12)

139. Jan Rambousek (1895–1976)**Brněnské motivy**

bibliofilie, 5x sign. bar. litografie J. Rambousek, vyd. Bilík a spol., Brno, 1928, ex. 145/250 na ručním papíře Zanders, text L. Blatný, volné listy v ob., nestr., ob. v rozích mírně poškozené, velmi dobrý stav, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby, spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
 (€ 60)

140. Bohumil Krs (1890–1962)**Na zboj**

bibliofilie, 3x litografie, ob. a upr. B. Krs, vyd. Sjezd moravských knihomilů jako soukromý a neprodejný tisk, Břeclav, 1935, tisk Bartoňova tiskárna, Přešov, sešit v ob., 19s., velmi dobrý stav, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, ve speciálce prof. F. Kysely
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 16)

141. František Bílek (1872–1941)**František Bílek a jeho dílo**

bibliofilie, 32 reprodu. a 2 světlotisk. přílohy Fr. Bílek, text Zd. Braunerová, vyd. SVU Mánes, Praha, 1900, vyšlo jako zvláštní otisk 4. ročníku Volných směrů, brož v ob., nestr., hřbet odlepený, desky při krajích lehce otřepené, ohmatané listy, žák prof. Pirnera na AVU v Praze, J. Maudera na VŠUP v Praze a J. A. Injalberta na Académie Colarossi v Paříži, člen SČUG Hollar, SVU Mánes a Umělecké besedy
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1800 Kč
 (€ 72)

142. Josef Istler (1919–2000)**J. Kainar: Osudy**

bibliofilie, ob. a tit. list J. Istler, vyd. Symposion, Praha, 1947, 2200 výtisků, brož, 87s., zažloutlé okraje, dobrý stav, žák německého malíře Waltera Höfnera, člen skupiny Cobra (Belgie a Francie), člen surrealistické Skupiny RA, SČUG Hollar a Společnosti K. Teiga
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
 (€ 10)

143. André Suarés (1868–1948)**Láska a příroda**

bibliofilie, přel. J. Krecar, vyd. L. Bradáč, Praha, 1921, Biblot II., tisk Kryl a Scotti, Nový Jičín, pův. celokožená vazba, nestr., desky na hřbetu natřené a lehce oděné
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
 (€ 12)

144. André Suarés (1868–1948)**Napoleon**

bibliofilie, přel. J. Zaorálek, vyd. L. Bradáč, Praha, 1921, Biblot IV., tisk Kryl a Scotti, Nový Jičín, pův. celokožená vazba, nestr., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
 (€ 14)

145. Toyen (Marie Čermínová) (1902–1980)**A. Maurosi: Byron I.+ II.**

bibliofilie, upr., tit. list a vazba Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1931, ex. 47/400, ed. Symposion, pův. celokožená vazba, 318+325s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1800 Kč
 (€ 72)

146. Paul Claudel (1868–1955)**Patro velikých od provázených processonálem na pozdrav novému věku**

bibliofilie, přel. B. Reynek, vyd. Družstvo přátel studia, Praha, 1920, tisk Kryl a Scotti, Nový Jičín, brož, 167s., uvolněné archy, lehce poškozené okraje obálky
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
 (€ 14)

147. Otokar Březina (1868–1929)**Z dopisů Otokara Březiny Anně Pammrové**

bibliofilie, uspr., doslovem a pozn. opatřil Ant. Veselý, vyd. Družstvo moravského kola spisovatelů, Brno, 1931, ex. 160/250, upr. K. Dyrnka, obs. faksimilem reprodu. dopisy, brož, výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
 (€ 12)

148. Jan Blahoslav (Honza) Novotný (1917–1983)**Hvězdám blíž... (Filmové nebe v karikatuře)**

bibliofilie, 45 karikatur osobností z čes. filmového světa kamenotiskem J.B. Novotný (Honza), vyd. a vytiskl Zdeněk Bilík, Brno, 1943, volné listy v pův. obálce, 1s. textu + sezn. vyobraz., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1000 Kč
 (€ 40)

149. Josef Hodek (1888–1973)**M. Herold: Drobné mince**

bibliofilie, dřevoryt J. Hodek, vyd. Mojmir Herold nákl. vlastním, Plzeň, 1936, autorův podp. s věnováním na patulku, 400 výtisků, sešit s ob., 27s., horní okraj obálky lehce poškozený, velmi dobrý stav, soukromý žák J. Hodka (otec), J. Váchala, K. Reisnera a A. de Pian v Praze, člen Spolku výtvarníků plzeňských
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
 (€ 12)

150. Cyril Bouda (1901–1984)**R. Autengrubrová: Růžová zahrádka nejmenší**

bibliofilie, lept ve frontispisu a graf. upr. C. Bouda, vyd. Růžena Autengrubrová a Jaromír Rašín jako soukromý tisk, 1930, tisk Kryl a Scotti, Nový Jičín, 150 výtisků, sešit s ob., nestr., velmi dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 20)

151. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Le Serpent sur la Neige / Had na sněhu**

kniha, il. a básně v próze B. Reynek, vyd. Romarin - Les Amis de Suzanne Renaud et Bohuslav Reynek, 1997, dvojjazyčné česko-francouzské vydání, laminátová vazba, 249s., velmi dobrý stav, soukromé studium, člen SČUG Hollar, Svazu čsl. výtvarných umělců a Syndikátu českých spisovatelů

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

1 000 Kč
(€ 40)

152. Tavík František Šimon (1877–1942)**Portugalské listy (Dopisy Marianny Alcoforado)**

bibliofilie, pův. lept ve frontispisu, il., vyzd., návrh předsádky a vazby T.F. Šimon, vyd. Arthur Novák, Praha, 1916, ex. 207/730, svázal um. knihař Ant. Malík, kartonová vazba, 42s., velmi dobrý stav, žák prof. M. Pirnera na AVU v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, Société du Salon d'Automne a Salon National des Beaux Arts

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

1 000 Kč
(€ 40)

153. Oldřich Janota (1949)**TY TEXTY**

bibliofilie, obálka a úprava O. Janota, il. R. Hanzlíková, E. Holečková, O. Janota, M. Vojtěchovský a M. Kodým, vyd. Artforum, Brno, 1991, edice Punkva, brož s obálkou, 152s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

900 Kč
(€ 36)

154. Adolf Jelínek Alex (1890–1957)**Černošedé oči**

bibliofilie, 15 leptů A.J. Alex, vyd. Edice Equiria, Praha, 1933, ex. 93/490, III. vydání, zlacená horní ořízka, polopergamenová vazba, 156s., úspěšné desky, dobrý stav, studium na UPŠ v Praze, žák prof. A. Janka na Akademii v Mnichově a prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

800 Kč
(€ 32)

155. Vojtěch Sedláček (1892–1973)**Z. Rón: Nikoliv nejmenší**

bibliofilie, il. V. Sedláček, podpis autora, výtvarníka a vydavatele v tiráži, vyd. Em. Hrubý, Hradec Králové, 1933, 150 výtisků, brož, 14s., obálka ušpiněná, velmi dobrý stav, žák prof. J. Loukoty, J. Preislera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy a SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

250 Kč
(€ 10)

156. Petr Dillinger (1899–1954)**V. Krška: Chlapec a kozlonoh**

bibliofilie, 3x lept P. Dillinger, podpis autora a výtvarníka, vyd. Josef Hladký, Hranice na Moravě, 1929, ex. 13/300, brož s obálkou, 55s., přesahy obálky lehce pomačkané, velmi dobrý stav, žák prof. F. Kysely na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, prof. M. Pirnera a Maxe Švabinského na AVU tamtéž, člen SČUG Hollar, SVU v Brně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

500 Kč
(€ 20)

157. Miroslav Rutte (1889–1954)**Smuteční slavnosti srdcí**

bibliofilie, iniciály, viněty a výzdoba tit. listu Josef Marek, vyd. Kamilla Neumannová, Praha, 1911, polokartonová převazba, 112s., pův. obálka vevázaná

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

500 Kč
(€ 20)

158. Kamil Lhoták (1912–1990)**Čeští básníci a grafici divadlu hudby**

bibliofilie, 9x původní litografie K. Lhoták, M. Švabinský, J. Liesler, J. Švengsbír, V. Sivko, O. Janeček, M. Stretti, K. Müller a J. Lukavský, vyd. kulturně-osvětový odbor umělecké oblasti Gramofonových závodů, Praha, 1958, volné listy v obálce, 14s., výborný stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

1 500 Kč
(€ 60)

159. Antonín Sova (1864–1928)**O mlkování, lásce a zradě I. + II.**

kniha, upr. V.H. Brunner, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923 a 1927, ed. Aventinum, dva díly svázané do jednoho svazku; ex. 1946/2500 a 427/2500, 138+187s., polokožená převazba se zlacením na hřbetu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

300 Kč
(€ 12)

160. Antonín Sova (1864–1928)**Tóma Bojar**

kniha, upr. V.H. Brunner, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, ed. Aventinum, ex. 216/2500, 344s., polokožená převazba se zlacením na hřbetu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

300 Kč
(€ 12)

161. Antonín Sova (1864–1928)**Výpravy chudých**

kniha, upr. V.H. Brunner, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1924, ed. Aventinum, ex. 1775/2500, 362s., polokožená převazba se zlacením na hřbetu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

300 Kč
(€ 12)

162. Antonín Sova (1864–1928)**Kasta živořící a jiné prosy**

kniha, upr. V.H. Brunner, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1927, ed. Aventinum, ex. 80/2500, 206s., polokožená převazba se zlacením na hřbetu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

300 Kč
(€ 12)

163. František Bílek (1872–1941)**J. Deml: Miriam**

bibliofilie, na titulu, obálce a na konci knihy kresba Fr. Bílek, podpis, věnování a kresba J. Deml, 500 výtisků, výtiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, vydala Marie Rosa Junová, Tasov na Moravě, 1937, brož, 198s., uvolněné listy, dobrý stav, žák prof. Pirnera na AVU v Praze, J. Maudera na VŠUP v Praze a J. A. Injalberta na Académie Colarossi v Paříži, člen SČUG Hollar, SVU Mánes a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

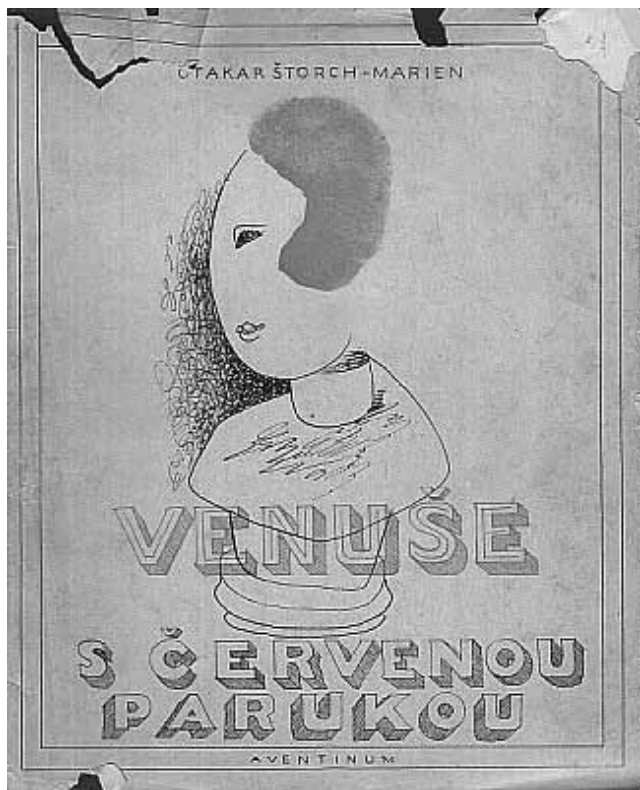
450 Kč
(€ 18)

164. Tavík František Šimon (1877–1942)**Exlibris Popisný seznam 1910 - 1932**

bibliofilie, vydal a sestavil Václav Rytíř, Úvaly 1932, ex. 139/285, 5 reprodukcí v textu, 4 hlubotiskové přílohy, 2 vlastní exlibris T.F. Šimona (dřevoryt a lept), 1 exlibris EHB (lept) a exlibris V. Šimonové (dřevoryt), nestr., brož, velmi dobrý stav, žák prof. M. Pirnera na AVU v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, Société du Salon d'Automne a Salon National des Beaux Arts

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

900 Kč
(€ 36)



170. Josef Šíma

165. Karel Wellner (1875–1926)

Z Itálie a Francie

bibliofilie, 10 ofsetových kreseb K. Wellner, vydal Klub přátel umění, Olomouc 1936, Ex. 204/500, volné listy v papírovém přebalu, přebal lehce poškozen, studium na VŠUP v Praze, poté žák A. Kalvody, člen SVUM

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

166. Jan Bauch (1898–1995)

K 95. narozeninám

bibliofilie, sign. litografie a text J. Bauch, vydali k 95. narozeninám jeho přátelé, 1993, Ex. 75/200, volné listy v papírových deskách, žák prof. E. Dítěte a V. H. Brunnera na UMPRUM v Praze, prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)

167. Cyril Bouda (1901–1984)

Z kolínských básní Karla Legra

bibliofilie, tři lepty, dřevoryt a vazba C. Bouda, podpis K. Legra na tit. listě, vyd. Knihovni rada města Kolína, Kolín, 1929, holandský ruční papír, v tomto provedení 250 výtisků, celokožená vazba, 79s., odřené okraje desek, ušpiněné listy, dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 28)

168. Tavík František Šimon (1877–1942)

J. Konůpek: T. F. Šimon, československý grafik umělec

bibliofilie, lept ve frontispisu T.F. Šimon, vytiskl a vydal Jaroslav Picka, Praha 1946, Ex. 21/93, volné listy v deskách, žák prof. M. Pirnera na AVU v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, Société du Salon d'Automne a Salon National des Beaux Arts

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

169. Josef Šíma (1891–1971)

O. Štorch - Marien: Venuše s červenou parukou

bibliofilie, ilustrace a obálka J. Šíma, úprava V.H. Brunner, ruční papír Ullensdorfský, 116. svazek edice Aventinum, Praha 1925, ex. 247/600, 75s., orig. brož., obálka chybí, stav velmi dobrý, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

LITERATURA: Sáhka č.1114

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

170. Josef Šíma (1891–1971)

O. Štorch - Marien: Venuše s červenou parukou

bibliofilie, ilustrace a obálka J. Šíma, úprava V.H. Brunner, ruční papír Ullensdorfský, 116. svazek edice Aventinum, Praha 1925, ex. 187/600, 75s., orig. brož., obálka poškozena a zašpiněna, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

LITERATURA: Sáhka č.1114

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

171. William Nicholson

Volné směry, ročník VIII.

bibliofilie, barevná litografie Jamese Mc Neil Whistlera William Nicholson, reliéfní tisk Vápenné pece Ladislav Šaloun, vyd. Spolek výtvarných umělců Mánes, Praha, 1904, clpl. převazba, kompletní ročník, 300s., rozvolněná vazba, blok listů drží pohromadě, desky troc

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

172. Jan Hladík (1927)

J. Topol: Básně a jejich torsa

bibliofilie, 13 leptů J. Hladík, ex. 25/100, podpis J. Hladík a J. Topol, upr. A. Krejča, vyd. Bonaventura, Praha, 1995, ed. EVA, volné listy s obálkou a kartonovým pouzdrům, 86s., výborný stav, žák prof. J. Vodrážky a K. Müllera na Státní grafické škole v Praze, prof. A. Fišárka na VŠUP tamtéž, člen SČUG Hollar, Umělecké besedy, Association Pierre Pauli v Lausanne

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)

173. Max Ernst (1891–1976)

Paramýty

bibliofilie, básně a koláže M. Ernst, přel. D. Kozel, doslov L. Kundera, vyd. Dialog, Most, 1970, ed. Křižovatka (řídí E. Juliš), 1200 výtisků, brož., obálka dole krátce natržená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

174. Markéta Králová (1952)

J.A. Komenský: Přemýšlování o moudrosti

bibliofilie, 3x sign. lept M. Králová, Ex. 24/200 na ručním papíru z Velkých Losin, vyd. Bonaventura, Praha, 1992, ed. EVA, volné listy v deskách, velmi dobrý stav, žákyně prof. Z. Sklenáře, J. Mikuly, členka SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

175. Antonín Homolka (1909–1964)**Ex Libris**

bibliofilie, 15 x grafický list např. J. Bouda, M. Florian, J. Lukavský atd., Tábor 1959, č. 99, volné listy v ochranném pouzdru, žák prof. Bendy na UPŠ v Praze, prof. W. Nowaka a T. F. Šimona na AVU tamtéž, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

176. Vít Obrtel (1901–1988)**V. Nezval: Diabolo**

bibliofilie, obálka a úprava V. Obrtel, ex. 474/550, ed. Olymp, sv. 5, výtiskla Legiografie, vyd. Nakladatelství Vaněk & Votava, Praha, 1926, brož., obálka při hřbetu poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

177. František Kobliha (1877–1962)**J.M. Augusta: Rukověť sběratelova, výňatek Bibliofilie**

bibliofilie, výňatek z knihy Rukověť sběratelova, obs. grafické přílohy, např.: V. Stretti, Fr. Bílek, Fr. Kobliha, K. Vík, S. Klír, A. Moravec, V.H. Brunner, R. Kremlíčková, F. Pavelka, T.F. Šimon a další, vydal L. Bradáč, Praha, polokožená převazba, 110s., stav velmi dobrý, studium na VŠUP v Praze a u F. Ženíška na AVU v Praze, člen sdružení Sursum a SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

4 500 Kč
(€ 180)

178. Adolf Jelínek Alex (1890–1957)**Legenda o Svatém Prokopu (cyklus 30 leptů k básni Jaroslava Vrchlického)**

bibliofilie, 30 číslovanych a značených leptů A.J. Alex k básni J. Vrchlického, úprava a vazba Josef Solár, vydala Žikešová Edice, Praha 1935, Ex. 321/375, volné listy v plátěných deskách, stav velmi dobrý, studium na UPŠ v Praze, žák prof. A. Janka na Akademii v Mnichově a prof. M. Švabinského na AVU v Praze, člen SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 600 Kč
(€ 64)

179. František Horký (1879–1936)**Štramberk**

bibliofilie, 7 dřevorytů na japanu Fr. Horký, doprovodný text J. R. Marek, vydal autor vlastním nákladem, 1921, volné listy v deskách, lehce pokrčený papír, studijní cesty do Paříže, Mnichova a Holandska

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

180. Emil Kotrba (1912–1983)**M. Kaizl: Soubor exlibris**

bibliofilie, 12 barevných a 4 černobílé exlibris E. Kotrba, vše signováno, edice Kunstner-monografi nr. 1, vydala Grafolia, Rudkoberg 1962, Ex. 84/100, 13 s., brož., lehce zašpiněná obálka, žák prof. P. Dillingera a T. F. Šimona na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a Sociální skupiny Ho-Ho-Ko-Ko

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

181. František Tichý (1896–1961)**S.T. Coleridge: Píseň o starém námořníku**

bibliofilie, čtyři litografie a obálka František Tichý, úprava Z. Seydl, vydal Fr. Borový, Praha 1949, 50 s., 3300 výtisků, uvolněná vazba, dobrý stav, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)



177. František Kobliha

182. Cyril Bouda (1901–1984)**Adolf Branald: Stříbrná paruka**

bibliofilie, vazba Atelier Jiroutových, ilustrace C. Bouda, vydal Československý spisovatel, Praha 1954, 464 s., dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

290 Kč
(€ 12)

183. Cyril Bouda (1901–1984)**Arthur Novák: Klíček ke grafickým uměním**

bibliofilie, na obálce původní a podepsaný dřevoryt Cyrila Boudy, typografie M. Kaláb, vydal Josef Engst, Praha 1946, 94 s., brož., dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

184. Cyril Bouda (1901–1984)**Adolf Branald: Kouzelné zrcadlo**

bibliofilie, kresba, podpis a typografie Cyril Bouda, vydalo NČSVU, Praha 1961, 126 s., plátěná s obálkou, obálka na hřbetu otrhaná, dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 800 Kč
(€ 72)

2. STARÉ TISKY

(Položky 185 - 220)

185. Různí autoři

Bible svatováclavská, 2. díl, 1. vydání (Nový zákon)

starý tisk, 1676, 34 x 22,5cm, Bible svatováclavská je katolický barokní překlad celé Bible pořízený jezuiti na základě revidované latinské Vulgáty. Vyšla v letech 1677 (Nový zákon), 1712 a 1715 (Starý zákon). Svůj název dostala díky tomu, že byla vydána nákladem Dědictví svatého Václava.

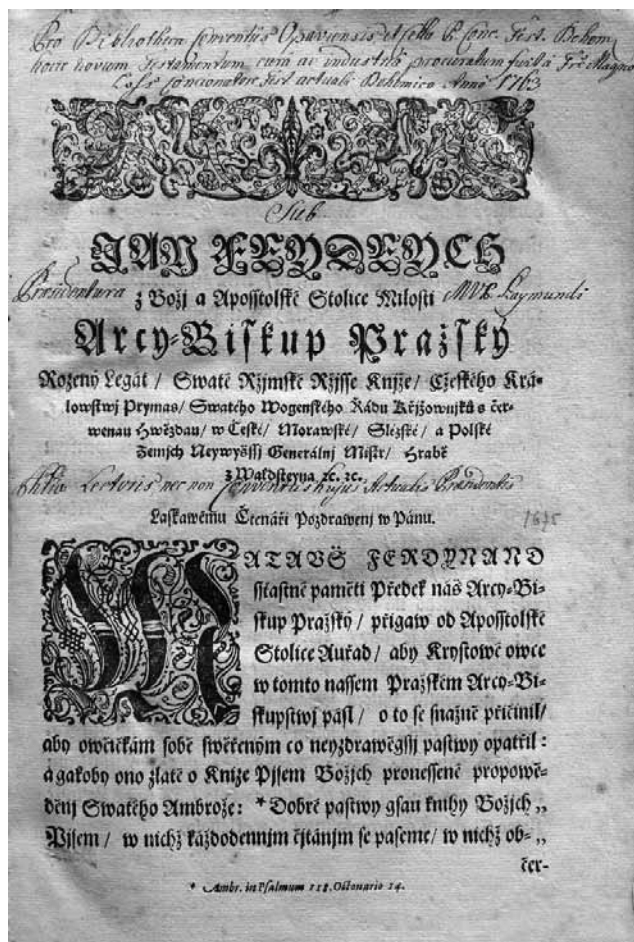
Podnětem k novému českému překladu Bible byla snaha vytvořit nový překlad revidované Vulgáty, tzv. Sixto-klementiny. Šlo o pokus prosadit tridentské reformní (a protireformační) smýšlení do národního prostředí, jak si jej přál pražský arcibiskup Ferdinand Sobek z Bilenberka. Nový, katolický překlad Bible měl uspokojit českou katolickou potřebu tohoto textu. O překlad a vydání se postarali pražští národně smýšlející jezuité Jiří Konstanc (1607–1673), Matěj Václav Šteyer (1630–1692) a později Jan Barner (1643–1708). Šlo též o reakci na již existující bratrský překlad kralický, který jezuité po jazykové stránce sice velmi chválili, avšak nesouhlasili s mnoha překlady a hlavně komentáři, které byly poznamenány bratrskou teologií. Nový zákon byl první částí Bible, kterou jezuité přeložili a vydali (r. 1677). Základní finanční vklad poskytl Šteyerova matka a značně přispěli i pražští arcibiskupové a jezuité, takže se nakonec sesbírало potřebných 6000 zlatých. Překlad byl pořízen z latinské tridentské Vulgáty s přihlédnutím k Bibli benátské a k dalším předluterským českým biblím, tj. 3. či dokonce 2. redakce. Používali však vydatně i překlady poluterské, tj. biblí Melantrichovy a biblí kralickou.

Výchozím českým textem byl text Bible benátské (tj. 4. redakce), který byl radikálně revidován podle Sixto-klementiny. Upraven byl i český jazyk. Překladatelé buď potřebná místa nově překládali, nebo přejímali z již existujících překladů, nejčastěji z bible kralické, méně již z bible Melantrichovy či biblí starších. Svatováclavská bible hrála nesmírnou roli v katolických – to jest v hlavních a nejrozšířenějších – kruzích české společnosti, neboť tato, a nikoli bratrská bible kralická, byla pravidelně čtena při liturgii a kterou lid slyšel. Proto z hlediska rozšířenosti znalosti biblického textu mezi lidem v 18. a 19. století byla významnější než Bible kralická. Z jazykového hlediska však a z hlediska překladatelského je až za biblí kralickou, jejíž hlavní předností je překlad z původních jazyků. Tuto svou nevýhodu vyrovnávali svatováclavští překladatelé alespoň z části přebíráním nejzdařilejších pasáží právě z Bible kralické. Opis titulního listu: Druhý díl Biblí totižto Nowý Zákon Podlé starého obecného Latinského textu, od samospasytelné Ržjmské Katolické Cýrkwe schwáleného, a až posawad wtěž Cýrkwi vžjwaného. Z milostiwého poručení duchownj Wrchnosti s obwzłásstnj pilností přehlédnutý, a nynj w nowě na swěto wydany. Léta Páně 1677 Wytisštěný w Starem Městě Pražském w Impressy Universitatis Karlo = Ferdynadowé w Kollegi Towaryšstwa Gežjssowa a S°. Klimenta. Předmluva: Jan Frydrych ... Arcy=Biskup Pražský Rozený Legát | Swatě Ržjmské Ržjsse Knžje | Českého Králowstw Prymas | Swatého Wogenského Řádu Křížownků s červenau Hwězdau | w České | Morawské | Sléžské | a Polské Zemjch Neywyšssj Generálnj Mistr | Hrabě z Waldesteyna tc. etc. Laskawému Čtenáři Pozdrawenj w Pánu ... Dáno w Praze w nassj Arcy=Biskupské Rezydency | Dne 9. Měsíce Listopadu | Léta Páně 1676. -- L.)(la-b: Předmluwa na Nowý Zákon. -- L.)(l2(l1la: Kanonowé aneb Prawidla ... (wjce prawidel ... může hledati w Kornelia a Lapide před weykłady na Ewangelium Swatého Matausse). -- S. 1-512: [Nový Zákon]. -- Na str. 512: K wtěssj sláwě Božj / též ke cti Neyswětěgssj Rodičky Božj Błahosławené Panenky MARYE / a wssech Swatých Božjch: zwłásstě pak milého S° Wáclawa Dědice Českého / dokonán gest tento Nowý Zákon Léta Páně ssestnáctistého sedmdesátého pátego / w Ochtabu [!] S° Wogtěcha Pražského Biskupa / a Mučedlnjka [= 30. dubna 1675]. -- L. Rrr1- Sss1: Registřjk Episstol | a Ewangelij. ... -- L. Sss1- Ttt2: Registřjk ... Rozepři a Naučenj ... [Na konci rejstříku latink. petitem]: O. A. D. M. G. [= Omnia ad Dei maiorem Gloriam].

, původní kožená vazba, chybí titulní list

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

30 000 Kč
(€ 1 200)



185. Bible svatováclavská

186. Simon Milldorfer

Encomia Nunquam sat Laudatae Caesareae, Regiae, Archiducalis, &c. Domus Austriacae Aes, Et Marmor, In Ecclesia S. Crucis Oenipontano-Aulica praedicant

starý tisk se třiceti mezzotintami, 1715, 40 x 29cm, vše značeno dole v desce: Simon Milldorffer: del: Sculpt: et excis d: Oniponti., vydal Jacob Christoph Wagner v Innsbrucku, 74 stran, celokožená vazba, první a jediné vydání. Tyto vysoce originální mezzotinty zdobí 28 bronzových soch ochraňujících kenotaf císaře Maxmiliána v Hofkirche (známé též jako Franziskanerkirche nebo Schwarzmader-Kirche) v Innsbrucku (dokončeno 1584). Sochy představují panovníkovy předchůdce, příbuzné a hrdy, provedeny byly mj. dle předloh Albrechta Dürera a Petera Vischera st. Velmi vzácný tisk, pouze 2 kopie se objevily v německých poválečných aukcích (1953 a 1987, obě ve velmi špatném stavu), na papíře místy vodní skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

12 000 Kč
(€ 480)

187. Lodovico Menin (1783–1868)

Il Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni

starý tisk se 100 originálními mědirytinami, 1842, 48,3 x 34 cm, vše značeno v desce, descritto ed illustrato dall' ab profesoore Lodovico Menin, Atlante Medio Evo, kniha obsahuje sto celostránkových mědirytin na ručním papíře podle návrhů Vincenza Gazzotta (1807–1884), provedených různými ryteckými mistry (Antonio Bernatti, Valentini, Lago), 5 stran průvodního textu a seznam vyobrazení kostýmů různých národů a období (secoli cristiani, ostrogoti, langobardi, benátčané, němci, francouzi, holanďané, poláci, švýcaři atd.), polokožená vazba, grafiky ve vynikajícím stavu, mírně povolená vazba, oděné rohy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

12 000 Kč
(€ 480)

188. Giulio Camillo (1480–1544)**La idea Dell Theatro DellEccellentiss**

kniha, spis italského humanisty o divadle, italsky, tiskařský signet v titulu a v tiráži, inícia, vytiskl Baltassar Constantini, Vinegia 1550, pergamen. vazba se zlacením, ražbou na hřbetu, 48 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 160)

189. Johann Buxtorf (1564–1629)**Manuale Hebraicum Et Chaldaicum; Quo Significata Omnium Vorum, Tam Primarum, Quam derivatarum, quotquot in Sacris Bibliis, Hebraea & partim Chaldaea lingua scriptis, extant, Solide & succincte explicantur**

kniha, latinsko-hebrejský slovník profesora hebrejštiny na basilejské univerzitě, text je podle hebrejského způsobu stránkován zprava doleva, v úvodním textu vlysy, viněty, inícia, latinsky, hebrejsky, vydal Ludovicus Köning, Basileae 1619, celokožená vazba zdobená humanistickou ražbou s vazy na hřbetu, 383 s., VI., skvrny na deskách, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 160)

190. Paul Gustave Doré (1832–1883)**Písmo svaté**

kniha, xylografie G. Doré, sloupkové ornamenty H. Giacomelli, vydání dle Vulgáty, red. Václav Štulc a Ant. Lenz, vyd. J. Otto, Praha, 1888 a 1892, 119 a 111 obr. vyobr., 2x polokožená dobová vazba se zdob. reliéfem na hřbetu, 490+556s., zlacená horní ořízka, desky při hranách lehce oděné, u druhého dílu uvolněný tit. list, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 200)

191. Jiří Janda (1865–1938)**Užitečné ptactvo našeho domova**

kniha, obs. 25 barvotiskových tabulí s vyobr. 48 ptáků, vyd. I.L. Kober, Praha, 1898, clpl. převazba, 145s., ušpiněné desky, listy i tabule, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

192. Samuel Rosenthal (1799–1868)**Der Spiegel fürs Kunst, Eleganz und Mode 1846**

kniha, obs. 23 kolor. mědirytin s vyobr. dobové módy, vyd. Pest und Ofen Verlag von Wiesen's Wittwe und S. Rosenthal, 1846, red. S. Rosenthal, obs. kompletní ročník (58 čísel), na předešlý ex libris Waldesovo museum - Vršovice, brož, 815s., zkosený hřbet, zašlý povrch desek, úbytky na hřbetu, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

193. Vincent Pröckl**Eger und Das Egerland I.+II.**

kniha, historicko-topografický přehled dějin Chebu a širokého okolí, první část obs. 7 čb. a 5 kolor. litografií + 5 rozkl. mapek, druhá část bez příloh, vyd. C.W. Medau, Prag und Eger, 1845, 2x polokožená přev. se zdobeným hřbetem, 342+382s., oděné hrany desek, flíčky na listech, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

194. Jan John (1850–1920)**Atlas motýlů střední Evropy**

kniha, obs. 50 barvotiskových tabulí s 1300 obr. motýlů, jejich housenek a pup, sl. výkl. dle knihy Berge-Heinemann-Steudelovy, atlasu Hofmannova, lit. domácí a dle vl. zkušenosti upr. prof. J. John, vyd. I.L. Kober, Praha, 1900, plpl. vazba, 196s. + přílohy, oděné okraje desek, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

195. A.H. Payne (1812–1902)**Payne's Royal Dresden Gallery: Being a selection of subject engraved after pictures (Volume second)**

kniha, velké množství čb. rytin s vyobr. pův. děl Canaletta, Caravaggia, Raphaela, Rembrandta, Rubense a dalších, obs. krátké biografie a popisky obrazů (anglicky), vyd. A.H. Payne a W. French, Drážďany, Lipsko, Londýn, nedat. (1850?), druhý díl, pův. clpl. vazba se zlacením, 187s., zlacená ořízka, výraznější zateklina v horní a pravé části listů a skrze vazbu, oděné okraje desek, flíčky na listech
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

196. William Freke Williams (1793–1860)**England's Battles by Sea and Land**

kniha, 26 čb. rytin s vyobr. admirálů, generálů a momentů z bitev (vč. dvoust. rytiny Plan of the Battle of the Alma), vyd. The London Printing and Publishing Company, Londýn, nedat. (185?), obs. 2 díly: Od zahájení Velké francouzské revoluce a Ruská agrese na východě, polokožená přev., 368+336s., okraje desek oděné, hřbet naprasklý, flíčky na listech, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

197. Johann Jacob von Sandrart? (1655–1698)**Biblische Bilder**

stará grafika, soubor 140 leptů, vše 8,5 x 14,5, několik listů natrženo, flíčky na listech, desky výrazně oděné a opotřebované
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

198. A.H. Payne (1812–1902)**Payne's Universum und Buch der Kunst**

kniha, obs. 85 čb. rytin a velké mn. vyobr. v textu, vyd. Verlag der Englischen Kunstanstalt von A.H. Payne, Lipsko a Drážďany, 1856, zweiter band, 412s., veváz. časopis Kunst-Journal No. 1-31 z r. 1854, převazba, hřbet chybí, okraje desek oděné, fleky od polí na horní a pravé straně na prvních cca 100 listech (do tiskové plochy rytin nezasahují), flíčky na listech, blok listů v dobrém stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

199. Vilém Slavata z Chlumu a Košumberka (1572–1652)**Paměti nejvyššího kancléře království českého Viléma hraběte Slavaty z Chlumu a Košumberka...**

kniha, ...vladaře domu Hradeckého, pána na Hradci Jindřichově, Stráži, Telči, Žirovnici a Mělnice, nejvyššího dědičného Šenka království Českého, císařův Ferdinanda II. a III. skutečného tejného raddy a komorníka, rytíře zlatého rouna, od L. 1608 do 1619, II. díl, k vyd. upr. J. Jireček, vyd. I.L. Kober, Praha, 1868, plpl. přev., 352s., na předsádkách a několika prvních a posl. listech špína, blok listů s pamětmi ve velmi dobrém stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

200. Daniel Adam z Veleslavína (1546–1599)**Nicolai Vvodnianski:**

starý tisk, 1597, 19,8 x 15,2cm, Epicedion clarissimi at qve amplissimi viri, domini Nicolai Wodniansky a Czazarowa, na titulní straně dřevořezová viněta 3,8 x 4,2cm s hlavou andílka, vydal Daniel Adam z Veleslavína v roce 1597, 14 stran latinského textu, mírně poškozená vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 700 Kč
(€ 108)

201. Daniel Adam z Veleslavína (1546–1599)**Nicolai Vvodnianski:**

starý tisk, 1597, 19,8 x 15,2cm, IN OBITVM DN. NICOLAI VVODNIANSKY A CZAZAROWVVA S. C. M. IN REPUBLICA CUTTENBERG. Iudicis, na titulní straně dřevořezová viněta 3,8 x 4,2cm s hlavou andílka, vydal Daniel Adam z Veleslavína v roce 1597, 6 stran latinského textu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 700 Kč
(€ 108)

202. Daniel Adam z Veleslavína (1546–1599)**Petr Capella z Elbinku: Nicolao Rzasnio Gvtenbergio**

starý tisk, 1593, 19,8 x 15,2cm, NICOLAO RZASNIO GVTEBERGIO, ET ANNAE CLARISSIMI VIRI M. GEORGII AQVINI Reginae Hradecensis civis Consularis Filiae: ... Conjugium contrahentibus. HOS VERSICVLOS praecinit Petrus Capella ab Elbinga.; na titulní straně dřevořezová viněta 3,8 x 4,2cm s hlavou andílka, vydal Daniel Adam z Veleslavína v roce 1593, 10 stran latinského textu královéhradeckého měšťana, který psal zejména pojednání o poezii a řečnictví

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 700 Kč
(€ 108)

203. Alain-René Lesage (1668–1747)**Le Bachelier De Salamanque, ou Les Memoires et Aventures de Don Cherubin de La Ronda**

kniha, 6 dílů ve třech svazcích, každý svazek obs. tři ilustrační rytiny, jednu ve frontispisu, viněty a iniciály, I. sv. XLVIII. Vie de M. Le Sage, Oeuvres de M. Le Sage, Table des Chapitres, vydal Laurent Prault, Paris 1767, polokož. vazby se zlac. ražbou na hřbetech, 265s., 119 + 133s., 253s., desky při okrajích drobně odřené, ve 3. sv. někt. listy při dolním kraji drobně poškozené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

204. Francois-René Chateaubriand (1768–1848)**Souvenirs D'Italie, D'Angleterre et D'Amérique**

kniha, zápisky z cest francouzského spisovatele a diplomata F. R. Chateaubrianda, francouzsky, vydal F. A. Brockhaus, Paris et Leipsic 1817, kartonová vazba, 247 s. velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

205. Jean Baptiste Rousseau (1671–1741)**Oeuvres de Rousseau I.-III.**

kniha, tři svazky díla francouzského barokního básníka, ódy, písně, alegorie, epigramy, verše, komedie, 1. sv. proti titulu rytina s portrétem autora, francouzsky, vyd. A Londres (Londýn), 1753, celokož. vazby se zlacenými reliéfy na hřbetech, viněty tit. list, v textu, vlýs, iniciály, na rubu tit. listu vlepené exlibris, 298 + 394 + 310 str., část textu vodní mapy při okrajích bez poškození, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)



203. Alain-René Lesage

206. Jan Amos Komenský (1592–1670)**Orbis Pictus. Die Welt in Bildern. Świat w obrazach. Swiat w obrazach. Le Monde en Tableaux.**

kniha, šestijazyčné vydání nejslavnějšího díla J.A. Komenského, četná čb. vyobrazení v textu s číslicemi odkazujícími ke konkrétním částem textu, vyd. Jan Host. Pospíšil, Hradec Králové, 1833, brož, 454s., značně prohnutý a naprasklý hřbet, ohnuté růžky

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 140)

207. Michael Denis**Die Gedichte Ossians eines alten Celtischen Dichters, aus dem Englischen übersetzt**

kniha, mědirytina ve frontispisu L. Alsner, vyd. Johann Thomas Edlen, Vídeň, 1768, celokožená vazba s ražbou na hřbetu, na tit. listě razítka a vpisky, list s rytinou částečně uvolněný, flíčky na listech, vazba odřená, na hřbetu natržená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 700 Kč
(€ 68)

208. Sigmund Betulius (von Birken) (1626–1681)**Die Fried-erfreute Teutonie: Eine Geschichtsschrifft von dem teutschen Friedensvergleich, was bey Abhandlung dessen in des H. Röm. Reich Stadt Nürnberg**

kniha, historický epos německého básníka Sigismunda von Birken (1626-1681) pocházejícího ze Skalné u Chebu na oslavu vlasti Teutonie, mědirytina na patitulu, ilustrováno dřevoryty, vydalo In Verlegung Ieremia Du'mlers, Nürnberg, 1652, nepůvodní brož, 148s., stav velmi dobrý, skvrny na papíře, původní vazba chybí

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

209. Václav Kazimír Netolický z Eisenberka (1700–1760)

Cýsařský královský patent, Cechu papírnického se týkající, dán z královského hradu Pražského, Dne 5 Máje 1756

vyhláška, 1756, 34,8 x 21,3cm, podle intitulace byla původcem patentu císařovna Marie Terezie, tiskařem byl František Xaver Hynek z Kunicu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

210. Joseph Weger

Missa Sanguinis

latinský text katolické mše, kolem r. 1800, 32,2 x 18,3cm, MISSA IN FESTO PRETIOSISSIMI SANGUINIS D.N. JESU CHRISTI : FER. 2. POST DOM. SSS. TRINITATIS, vydavatel Joseph Weger 1 nečíslovaný list, linka z ozdůbek, plné iniciály ve volném prostoru, koncová viněta, sazba s výjimkou nadpisu ve dvou sloupcích oddělených od sebe dvojlinkou

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

211. Ferdinand I. Dobrotivý (1793–1875)

Dekret o zrušení poddanství

vyhláška, 1848, 45 x 27,5cm, český a německý text, 4 strany

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

212. Neznámý autor

Německý text básně

mědirytina, 1778, 32 x 19,8cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

213. L. Hlaváček

Obrazy z přírody I.-III.

bibliofilie, 22 kamenorytin v textu + výzdoba tří tit. listů L. Hlaváček, sest. K. Starý, vyd. Fr. Libiš, Praha, 1862, 1863 a 1864, 1x polokožená přev. se zlacením na hřbetu, 132+128+128s., flíčky na listech, ušpiněné předsádky, lehce odřené okraje desek, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

214. Lewis Bayly (1565–1631)

Praxis pietatis, to jest, O Cwičenj se w Pobožnosti prawé

kniha, dva díly v jednom svazku, podle prvního vydání berlinského, fraktura, vytiskl a vydal Michal Landerer, Presspurk (Bratislava) kolem r.1800, celokožená vazba s votivní ražbou na deskách, zlacená ořízka, 540s., reliéf desek a hrany hřbetu odřené, titulní list skvrnitý, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

215. Různí autoři

Das Neue Testament unseres Herrn Jesu Christi, nach der, von der katholischen Kirche angenommenen lateinischen Uebersetzung

kniha, Nový zákon pro katolické věřící s historicko-geografickým rejstříkem, německy, fraktura, viněty v závěru, ornamenty nad rejstříkem, vydal Verlag der kaisl. königl. Normalschule, Prag 1781, celokož. vazba s vazy a zlacenými ornamente na hřbetu 364s., stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)



213. L. Hlaváček

216. Françoise de Graffigny dlssembourg dHapponcourt (1695–1758)
Lettres Dune Péruvienne

kniha, Peruánské listy francouzské spisovatelky Madame de Graffigny patřily mezi nejpopulárnější romány 18. století, 2 svazky, viněta v titulu, francouzsky, vydal P. Didot lAîné, Paris 1797, polokož. vazba s ražbou na hřbetu, 255s. + 239s, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

217. Konstantin Josef Jireček (1854–1918)

Dějiny národa Bulharského

kniha, vyd. B. Tempský, Praha, 1876, clpl. převazba, pův. ob. přiložena, 536s., vazba politá a ušpiněná, předsádkové listy ušpiněné, knižní blok ve velmi dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

218. Alfons Mucha (1860–1939)

S. Čech: Adamité / Václav z Michalovic

kniha, il. A. Mucha (Adamité) a A. Liebscher (Václav z Michalovic), vyd. F. Šimáček, Praha, 1897, zlacená ořízka, clpl. přev., 124+112s., na hřbetu ušpiněné desky s natř. plátnem, lehce rozvolněná vazba, dobrý stav, významná osobnost evropské kultury konce 19. a začátku 20. století – období secese, v rakousku známé jako „Jugendstil“, proslul zejména plakáty pro herečku Sárnu Bernhardtovou v Paříži, autorem monumentální „Slovanské epopeje“

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

219. Různí autoři

Časopis společnosti vlastenského Museum

kniha, 1. ročník, 4 čísla svázaná v jeden svazek včetně obálek, rozkládací rytina s mysliveckými motivy v příloze 3. čísla vydal nákladem Českého Museum, Praha 1827, polokož. vazba se zlac. ornamenty na hřbetu, 140s. + 148s. +143s. +152s, některé listy a obálky se skvrnami bez většího poškození, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 36)

220. Angelo Brofferio (1802–1866)

Antica et Nuova Grecia. Scene Elleniche

kniha, II. díl, 250 ilustrací v textu, 31 rytin a 3 kresby v přílohách Amedeo Peyron, vydal Stabilimento Fontana, Torino 1846, polokož. vazba s ražbou a zlacením na hřbetu, 488s., částečně rozvolněná vazba při konci svazku, natřena kůže v horní části hřbetu, některé listy uvolněné a zašpiněné, fleky při okrajích některých příloh, stav zachovalý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 36)

3. KAMIL LHOTÁK

(Položky 221 - 253)

221. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace ke knize Na obzoru plachta bílá

6x tuš, akvarel, běloba, papír, 1977, vše 15,6 x 10,7 cm, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, přiložena původní kniha Valentin Katajev: Na obzoru plachta bílá, Lidové nakladatelství, Praha, 1977, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

28 000 Kč
(€ 1 120)

222. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace ke knize Zamrzlá loď kapitána Flinta

7x tuš, papír, 1958, vše 4,5 x 9,5 cm, nalepeno na papíru, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, přiložena původní kniha Arthur Ransome: Zamrzlá loď kapitána Flinta, Státní nakladatelství dětské knihy, Praha, 1958, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

22 000 Kč
(€ 880)

223. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace ke knize Velká šestka

6x tuš, běloba, papír, 1967, vše 7 x 10 cm, přiložena původní kniha Arthur Ransome: Velká šestka, Státní nakladatelství dětské knihy, Praha, 1967, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

20 000 Kč
(€ 800)

224. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace k časopisu Světová literatura

2x tuš, běloba, papír, oba 24,3 x 16,6 cm, přiložen původní časopis Revue světová literatura, Odeon, Praha, 1985, č.5, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

24 000 Kč
(€ 960)

225. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace k časopisu Světová literatura

tuš, běloba, papír, 24,3 x 16,6 cm, přiložen původní časopis Revue světová literatura, Odeon, Praha, 1985, č.1, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
(€ 480)

226. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace k časopisu Světová literatura

tuš, běloba, papír, 24,5 x 16,5 cm, přiložen původní časopis Revue světová literatura, Odeon, Praha, 1985, č.2, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

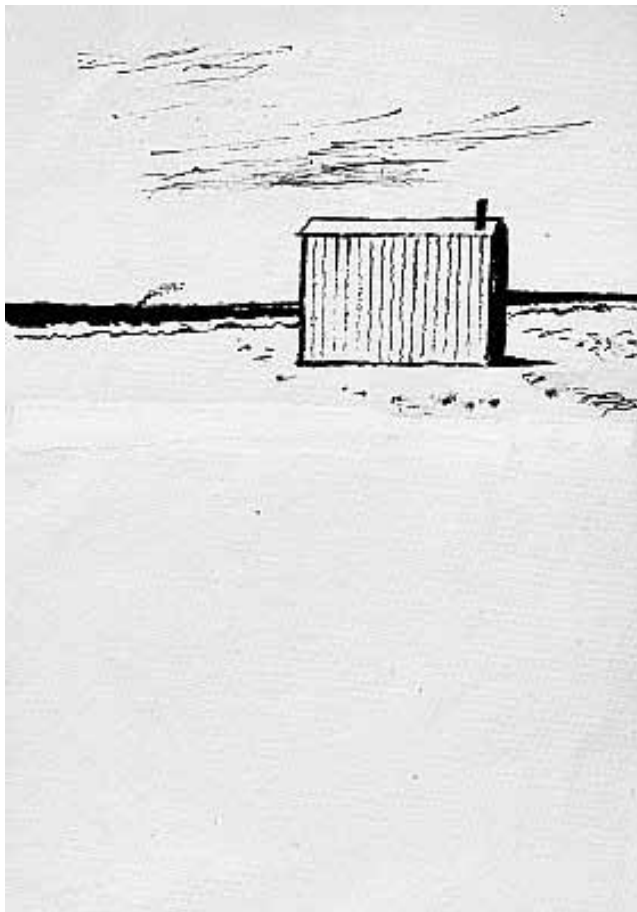
13 000 Kč
(€ 520)

227. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace k časopisu Světová literatura

tuš, běloba, papír, 24 x 16,5 cm, přiložen původní časopis Revue světová literatura, Odeon, Praha, 1985, č.4, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

15 000 Kč
(€ 600)



225. Kamil Lhoták

228. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace ke knize Boj o ostrov

2x tuš, běloba, papír, 1959, oba 5 x 10 cm, přiložena původní kniha Arthur Ransome: Boj o ostrov, Státní nakladatelství dětské knihy, Praha, 1959, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 360)

229. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace ke knize Z dějin ponorky, torpeda a potápěcích přístrojů

2x tuš, papír, 1956, 29,5 x 20,8 a 8,3 x 19,5 cm, zažloutlý, při okrajích poškozený papír, přiložena původní kniha Kamil Lhoták: Z dějin ponorky, torpeda a potápěcích přístrojů, Státní nakladatelství dětské knihy, Praha, 1956, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

11 000 Kč
(€ 440)

230. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace ke knize My tři cvoci

2x tuš, akvarel, papír, 1980, oba 19,8 x 12,5 cm, lehce zažloutlý papír, přiložena původní kniha Hana Bořkovcová: My tři cvoci, Albatros, Praha, 1980, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

11 000 Kč
(€ 440)

231. Kamil Lhoták (1912–1990)

Ilustrace ke knize Vynález zkázy

tuš, běloba, papír, 1959, 6,2 x 8,9 cm, přiložena původní kniha Jules Verne: Vynález zkázy, Státní nakladatelství dětské knihy, Praha, 1959, mírně zašpiněný papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 360)

232. Kamil Lhoták (1912–1990)**Ilustrace ke knize Opravdové zázraky Basilia Knoxe**

tuš, papír, 1957, 14 x 9 cm, přiložena kniha Anna Marie Joklová, Opravdové zázraky Basilia Knoxe, Státní nakladatelství dětské knihy, Praha, 1957, mírně zašpiněný papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)

233. Kamil Lhoták (1912–1990)**Ilustrace ke knize Samota ve stepi**

tuš, akvarel, papír, 1961, 5,7 x 4,1 cm, přiložena kniha Valentin Katajev, Samota ve stepi, Státní nakladatelství dětské knihy, Praha, 1961, při okrajích zašpiněný a popsáný papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

234. Kamil Lhoták (1912–1990)**Ilustrace ke knize Magda**

tuš, akvarel, papír, 1973, 6,3 x 7,4 cm, přiložena původní kniha Helena Šmahelová, Magda, Albatros, Praha, 1973, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

235. Kamil Lhoták (1912–1990)**5x serigrafie**

bibliofilie, 4x serigrafie K. Lhoták (1 chybí), 2x sign. autorem, 2x dosignována zřejmě autorem bibliofilie I. Hrdinou, obs. kratší text K. Lhotáka a Fr. Dvořáka (podpis), ex. 23/100 na deskách, volné listy v plpl. deskách, výborný stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 500 Kč
(€ 380)

236. Kamil Lhoták (1912–1990)**K. Bednář: Ypsilon a Evangelina**

bibliofilie, 5x litografie K. Lhoták, podpis K. Bednář, úprava V. Křivka, vydal Čsl. spisovatel pro Spolek českých bibliofilů, Praha 1965, 56 s., částečně nerozřezáno, volné listy v deskách, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 160)

237. Kamil Lhoták (1912–1990)**Balon, křídla, vrtule (Kniha o vývoji letectví)**

kniha, pův. litografie, obálka a 155 il. (rytinky, fotogr., nákresy a mapky) K. Lhoták, vyd. Svoboda, Praha, 1948, pův. plpl. vazba s ob., 163s., kniha ve velmi dobrém stavu, úbytky ob. na hřbetu, okraje a přehyby potřhané a odřené, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

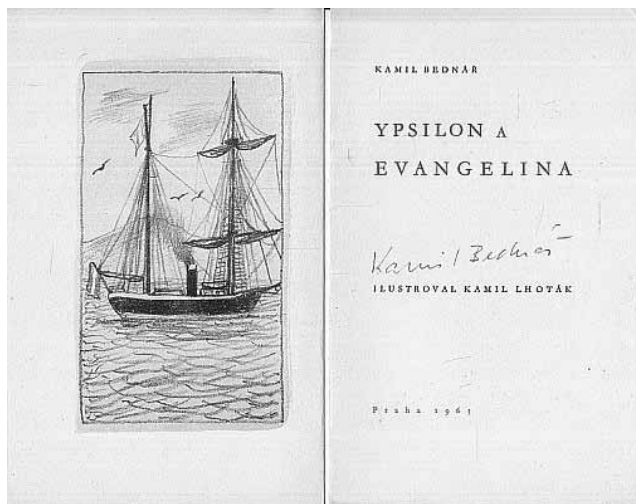
2 200 Kč
(€ 88)

238. Kamil Lhoták (1912–1990)**B. Hrabal: Hovory lidí**

bibliofilie, 2x sign. serigrafie K. Lhoták, v tiráži podpis B. Hrabal, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha, 1989, 1000 výtisků, volné listy v ob., 22s., výborný stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)



236. Kamil Lhoták

239. Kamil Lhoták (1912–1990)**Konvolut studentských časopisů (4 kusy)**

časopis, konvolut obsahuje čtyři ručně psané časopisy nazvané Astra, vydané Kamilem Lhotákem a jeho spolužáky během studia na gymnáziu. V roce 1923 Lhoták nastoupil na pražské Jiráskovo gymnázium v Resslově ulici, kde se vlivem svých spolužáků seznámil s moderním uměním. Hlavní myšlenkou Astry, jak sami autoři v textech uvádějí, bylo psát časopis zábavný, vzdělávací a literární. Krasopisné texty o umění, vědě nebo sportu z pohledu mladých studentů, jsou obohaceny o zábavné Lhotákovy kresby. Fascinován již tehdy, moderními stroji, vydával Lhoták také psané Auto-moto zpravodaje a později časopis Hledání umění., člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

3 500 Kč
(€ 140)

240. Kamil Lhoták (1912–1990)**I. Blatný: Jedna, dvě, tři, čtyři, pět**

kniha, bar. il. a il. na deskách K. Lhoták, vyd. Fr. Borový, Praha, 1947, pův. plpl. vazba, 74s., odřené a mírně zašlé okraje desek, velmi dobrý stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

241. Kamil Lhoták (1912–1990)**Fr. Hrubín: To je jízda, to je let!**

kniha, bar. il. a ob. K. Lhoták, vyd. Rovnost, Brno, 1950, pův. plpl. vazba s ob., 31s., jeden uvolněný dvojlist, velmi dobrý stav knihy, nepatrné úbytky ob. na hřbetu, okraje lehce ohmatané, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

242. Kamil Lhoták (1912–1990)**J. Kolář: Jeden den prázdnin**

kniha, šestibar. celostr. il. a il. v textu a na deskách K. Lhoták, povídka pro děti naps. J. Kolář, vyd. Orbis, Praha, 1949, plpl. vazba, 52s., restaurovaný hřbet, na deskách a tit. listě vlastnické razítka, výborný stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

243. Kamil Lhoták (1912–1990)**F. Pilař: Dýmka strýce Bonifáce**

kniha, čb. a bar. il. v textu, na tit. listě a na vazbě K. Lhoták, vyd. Fr. Borový, Praha, 1941, pův. plpl. vazba, 279s., flíčky na ořízce a na zadní straně desek, velmi dobrý stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

244. Kamil Lhoták (1912–1990)**Kolo Motocykl Automobil**

kniha, velké mn. čb. a bar. vyobrazení, vazbu, ob. a graf. upr. Z. Sklenář, vyd. SNDK, Praha, 1955, pův. plpl. vazba s ob., velmi dobrý stav knihy, ob. v dolních rozích vyspraven izolepou, v horní části 1cm natržená, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

245. Kamil Lhoták (1912–1990)**České a slovenské malířství 20. století**

tisk, plakát, 80,3 x 57,3cm, značeno v tisku, plakát k výstavě v Galerii umění Karlovy Vary, při okrajích lehce poškozený papír, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

246. Kamil Lhoták (1912–1990)**Sbírky českého umění dvacátého století**

tisk, plakát, 83,3 x 55,5cm, plakát k výstavě v Krajské galerii Hradec Králové, při okrajích poškozeno, na papíře drobné skvrny, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

247. Kamil Lhoták (1912–1990)**V. Řezáč: Černé světlo**

kniha, vazba a celostr. il. K. Lhoták, vyd. Fr. Borový, Praha, 1943, pův. clpl. vazba, 322s., výborný stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

248. Kamil Lhoták (1912–1990)**Soubor 15 pohlednic**

pohlednice, podpis s věnováním na tit. listě přiloženého sešitu K. Lhoták, text Z. Pilař, vyd. PressFoto, Praha, nedat., 15x pohlednice a sešit v pův. obálce, výborný stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

249. Kamil Lhoták (1912–1990)**A. Novotný: Staropražské sensace**

kniha, podpis na tit. listě K. Lhoták 41 (bez souvislosti s knihou), ob. a iniciály V. Kubašta, vyd. Vladimír Žikeš, Praha, 1937, obs. řadu čb. vyobr., plpl. vazba s ob., okraje ob. trochu potřhané, dobrý stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

250. Kamil Lhoták (1912–1990)**Grafika z let 1944-1949**

katalog, podpis na tit. listě K. Lhoták, vyd. Sírň Hollara, Praha, 1949, obs. 4 čb. vyobr. a sezn. vyst. děl, sešit v ob., nestr., lehce ušpiněné okraje, velmi dobrý stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

251. Kamil Lhoták (1912–1990)**od Nautilu k batyskafu**

kniha, il. a ob. K. Lhoták, vyd. Mladá fronta, Praha, 1959, pův. clpl. vazba s ob., 155s., velmi dobrý stav knihy, okraje a hřbet ob. odřené, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

252. Kamil Lhoták (1912–1990)**50 let kinematografu**

kniha, ob. K. Lhoták, vyd. Československý filmový ústav, Praha, 1946, sešit, 44s., velmi dobrý stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 8)

253. Kamil Lhoták (1912–1990)**K. Sýs: Ohrada snů**

bibliofilie, verše ke kresbám K. Lhotáka K. Sýs, vyd. Albatros, Praha, 1982, upr. Z. Mlčoch, volné listy v ob., velmi dobrý stav, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 4)

4. FRANTIŠEK KUPKA

(Položky 254 - 259)

254. František Kupka (1871–1957)**Le Cantique des Cantiques qvi est svr Salomon - Traduit Littéralement et Remis a la Scène par Jean de Bonnefon**

kniha, 6 čb. il. dřevorytem, dvoubar. tit. list a ob., výzd., viněty a iniciály Fr. Kupka, vyd. Librairie Universelle, Paříž, 1905, francouzsky, první vydání, 517 výtisků (17 číslovaných, tento nečís.), ruční papír, brož s pův. ob., 82s., obálka na hřbetu lehce ušpiněná, při krajích mírně ořepená a s flíčkami, velmi dobrý stav, žák prof. A. Studničky, Eisenmengera, zakladatel orfismu, čestný člen SVU Mánes, Umělecké besedy, SČUG Hollar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

16 000 Kč
(€ 640)

255. František Kupka (1871–1957)**L'Assiette au Beurre (reprint)**

časopis, 4x reprint franc. satir. týdeník, obs. 3 pův. Kupkova tematická čísla La Paix, Religions a L'Argent + čísla La Liberté, v každém řada bar. litografií, pův. franc. názvy + č. překlad, vyd. Francouzský institut, Praha, 1998, obs. samostatný katalog prací a dvojlist s obsahem a krátkým textem P. Chalupy, 5x sešit v pův. ochranném pouzdru, výborný stav, žák prof. A. Studničky, Eisenmengera, zakladatel orfismu, čestný člen SVU Mánes, Umělecké besedy, SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

256. František Kupka (1871–1957)**L'Assiette au Beurre No. 57**

časopis, franc. satir. týdeník s anarch. sklony, obs. 10 kreseb F. Kupky, vyd. v Paříži, 1902, čís. 57 (květen), nestr., ob. na hřbetu z 1/3 natržená, velmi dobrý stav, žák prof. A. Studničky, Eisenmengera, zakladatel orfismu, čestný člen SVU Mánes, Umělecké besedy, SČUG Hollar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

257. František Kupka (1871–1957)**L'Assiette au Beurre No. 41 (L'Argent)**

časopis, franc. satir. týdeník s anarch. sklony, samost. číslo Peníze, obs. 14 kreseb F. Kupky, vyd. v Paříži, 1902, čís. 41 (leden), nestr., velmi dobrý stav, žák prof. A. Studničky, Eisenmengera, zakladatel orfismu, čestný člen SVU Mánes, Umělecké besedy, SČUG Hollar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

258. František Kupka (1871–1957)**Abstraction création art non figuratif 1932 (no.1)**

katalog, první číslo sborníku umělecké skupiny Abstraction-Création, obs. programové prohlášení a prezentuje díla členů skupiny, vyd. Abstraction-Création, Paříž, 1932, brož, 48s., zašpiněná a uvolněná vazba, žák prof. A. Studničky, Eisenmenger, zakladatel orfismu, čestný člen SVU Mánes, Umělecké besedy, SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 900 Kč
(€ 156)

259. František Kupka (1871–1957)**F. Kupka (Katalog Kupkovy výstavy v Praze)**

katalog, secesní úprava katalogu a ob. arch. J. Gocar (též architekt. úprava místností s výstavou), text. Ant. Macek, obs. sezn. vyst. prací rozdělený dle umístění na výstavě, vyd. pořadatel Společ. Klub Slavia, Praha, 1906, brož, nestr., částečně odlepená ob. na hřbetu, velmi dobrý stav, žák prof. A. Studničky, Eisenmenger, zakladatel orfismu, čestný člen SVU Mánes, Umělecké besedy, SČUG Hollar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

5. AVANTGARDA A OBÁLKY

(Položky 260 - 306)

260. John Heartfield (1891–1968)**J. Hašek a K. Vaněk: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války a v ruském zajetí I-VI**

knihy, fotomontážní obálky s využitím kreseb J. Lady sestavil J. Heartfield, il. J. Lada, vydal Karel Synek, Praha, 1936-7, brož, 238+235+238+242+243+249s., u prvních dvou svazků obálky chybí, u všech svazků částečně uvolněné a po krajích ořezané listy, obálky u svazků III-VI na hřbetu mírně otrhané
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 112)

261. Karel Teige (1900–1951)**K. Biebl: S lodí, jež dováží čaj a kávu**

knihy, typografická montáž K. Teige, vyd. Jan Fromek, Praha, 1928, ed. Odeon, clpl. vazba, 63s., tisk Kryl a Scotti, Nový Jičín, výborný stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 900 Kč
(€ 116)

262. Karel Teige (1900–1951)**J. Čapek: Umělý člověk**

knihy, ob. a upr. K. Teige, il. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1924, Lidová knihovna Aventina, sv. 4, brož, 58s., velmi dobrý stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

263. František Muzika (1900–1974)**K. Biebl: Nový Ikaros**

knihy, upr. Fr. Muzika, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, ed. Aventinum, 61s., restaurováno, flíčky na deskách, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

264. Jirka Karasová (1898–1943)**V mozku**

knihy, ob. anonym, vyd. Knihovna ženského světa, Praha, 1925, komplikovaný text částečně stylizovaný do formy divadelní hry, Zápas myšlenek na přelomu, brož, 32s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

265. Ladislav Sutnar (1897–1976)**V. Nezval: Jak vejce vejci**

knihy, ob. a upr. L. Sutnar, vstupní kresba J. Štyrský, vyd. Družstevní práce, Praha, 1933, ed. Živé knihy A, brož, 248s., ob. na hřbetu natržená a odlepená od bloku listů, několik uvolněných stran, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

266. Antonín Pelc (1895–1967)**B. Pasternak: Glejt**

knihy, fotomontážní ob. A. Pelc, vyd. S.V.U. Mánes, Praha, 1935, závěrečnou pozn. napsal R. Jakobson, brož, 171s., velmi dobrý stav, žák prof. Bukovace a M. Pirnera na AVU v Praze, člen SVU Mánes
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

267. Jindřich Štyrský (1899–1942)**Život J.A. Rimbauda**

knihy, ob. a upr. J. Štyrský, vyd. Jan Fromek, Praha, 1930, ed. Odeon, citáty a dopisy přel. L. Jehlička a K. Srba, clpl. vazba s obálkou, 226s. + 10 obr. příloh, výborný stav, žák prof. J. Obrovského na AVU v Praze
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

268. Karel Teige (1900–1951)**H. de Balzac: Chagrinová kůže**

knihy, ob. a typ. K. Teige a O. Mrkvička, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1925, Lidová knihovna Aventina, sv. 9, brož, 262s., velmi dobrý stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

269. Edmond Konrád (1889–1957)**Komedie v kostce**

knihy, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1925, Lidová knihovna Aventina, sv. 12, brož, 262s., několik uvolněných listů, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

270. Otakar Mrkvička (1898–1957)**J. Weil: Moskva - hranice**

knihy, ob. a vaz. Ot. Mrkvička, upr. L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, fot. J. Weila J. Sudek, clpl. vazba s ob., zkosený hřbet, dobrý stav knihy, ob. v přehybech a při krajích zevnitř podlepená, malé úbytky na hřbetu, žák prof. Loukoty, E. Dítěte a V. H. Brunnera, člen Umělecké besedy a SČUG Hollar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

271. František Muzika (1900–1974)**O. Fischer: Kdo s koho**

kniha, divadelní hra, upr. Fr. Muzika, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1928, ed. Aventinum, brož, 107s., několik uvolněných listů, ob. na hřbetu lehce poškozená, dobrý stav, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

272. Karel Teige (1900–1951)**A. Maurois: Básník a svět**

kniha, tit. list K. Teige, vyd. Jan Fromek, Praha, 1926, ed. Odeon, přel. J. Zaorálek, 2. vydání, clpl. vazba, 186s., přední předsádka uvolněná, plátno na přehybu hřbetu natržené, dobrý stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

273. Ladislav Sutnar (1897–1976)**G.B. Shaw: Druhý ostrov Johna Bulla**

kniha, ob. L. Sutnar, kresba na tit. listě Z. Kratochvíl, vyd. Družstevní práce, Praha, 1930, 1700 výtisků, brož, 231s., několik uvolněných listů, okr. ob. pomačkané, místy ohmatané, na zadní straně ob. při krajích flíčky
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

274. Ladislav Sutnar (1897–1976)**S. Buonaccini: Sirenin ocas**

kniha, ob., vaz. a upr. L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, 500 výtisků, clpl. vazba s ob., 88s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

275. Toyen (Marie Čermínová) (1902–1980)**V. Vančura: Pekař Jan Marhoul**

kniha, 11 obr. vyzd. Toyen, vyd. Družstevní práce, Praha, 1929, vaz. E. Frinta, tisk Kryl a Scotti, Nový Jičín, pův. clpl. vazba s veváz. ob., 134s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

276. André Breton (1896–1966)**Co je Surrealismus?**

kniha, obs. tři přednášky A. Bretona: Co je surrealismus, Surrealistická situace objektu a Politické stanovisko dnešního umění, doslov V. Nezval, vyd. Joža Jícha, Brno, 1937, brož, 157s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

277. André Breton (1896–1966)**Spojité nádoby**

kniha, přel. V. Nezval a J. Honzl, vyd. S.V.U. Mánes, Praha, 1934, brož, 180s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

278. František Muzika (1900–1974)**Básně G. Apollinairea**

kniha, upr. Fr. Muzika, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, ed. Aventinum, obs. vybr. ukázky z knih Hnijící kouzelník, Alkoholy, Kalligramy, přel. M. Hlávka s použ. překl. Pásma K. Čapka, pův. clpl. vazba, 68s., výborný stav, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

279. František Salzer (1902–1974)**Ročenka kruhu solistů 1933 (ročník X.)**

kniha, obs. 24 čb. fotomont. koláží č. herců Fr. Salzera, ob. Jos. Wenig, vyd. Kruh Solistů Městských divadel pražských, Praha, 1933, clpl. vazba, 122s. lehce oděné hrany desek, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

280. Karel Teige (1900–1951)**V. Nezval: Most**

kniha, ob., front. a typ. upr. K. Teige, vyd. Fr. Borový, Praha, 1937, 2. vydání, brož, 148s., ob. při krajích nepatrně opotřebená, velmi dobrý stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

281. Toyen (Marie Čermínová) (1902–1980)**H. Hesse: Siddhárthah**

kniha, dva obr. a vazba Toyen, upr. L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1935, 2000 výtisků, clpl. vazba, 125s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

282. Toyen (Marie Čermínová) (1902–1980)**E. Vávra: Nejsme vinni**

kniha, frontispis, vazba a ob. Toyen, vyd. Alois Srdce, Praha, 1935, clpl. vazba, pův. ob. vevázána, 287s., vazba na hřbetu natržená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

283. Toyen (Marie Čermínová) (1902–1980)**F. Halas: Kohout plaší smrt**

kniha, kresby Toyen a J. Štyrský, upr. V. Obtel, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1930, ex. 8/300 na Simili japanu, volné archy bez pův. ob., 55s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

284. Karel Teige (1900–1951)**P. Verlaine: Prokletí básníci**

kniha, ob. a typ. K. Teige, i. Toyen, V. Mašek aj., vyd. O. Girgal, Praha, 1946, 3000 výtisků, brož s ob., 130s., ob. v rozcih na hřbetu natržená, uvolněné listy, dobrý stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

285. František Muzika (1900–1974)**L.F. Celine: Cesta do hlubin noci**

kniha, vazba Fr. Muzika, vyd. Fr. Borový, Praha, 1933, 1. vydání, přel. J. Zaorálek za spolupř. R. Weinera, zásadní dílo ve své době kontroverzního autora, pův. clpl. vazba, 640s., flíčky na listech a na ořezu, vazba lehce seškrábaná, dobrý stav, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

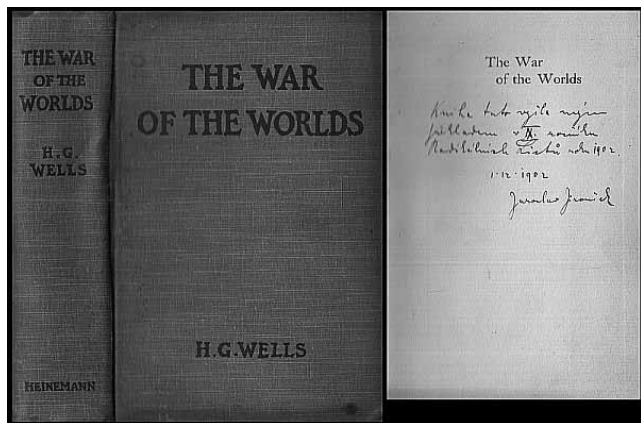
800 Kč
(€ 32)

286. Štefan Bednár (1909–1976)**A. Hába a VI. Vacek: Z neznámých příčin**

kniha, ...tato kniha není psána. Je dílem básnickým, malířským i hudebním..., il. Štefan Bednár, fotografie J. Králík, v avantgardní graf. úpravě, vyd. Plamja, Praha, 1933, clpl. přev., 127s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

- 287. Karel Teige (1900–1951)**
G. Apollinaire: Sedící žena
 kniha, ob. K. Teige a O. Mrkvička, vyd. Jan Fromek, Praha, 1925, ed. Odeon, brož, 142s., ob. na hřbetu 1cm natržená, okraje mírně pomačkané, dobrý stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 800 Kč
 (€ 32)
- 288. František Drtikol (1883–1961)**
M. Leblanc: Obraz nahé ženy
 kniha, fot. na ob. Fr. Drtikol, vyd. Šolc a Šimáček, Praha, 1934, pův. clpl. vazba s ob., 280s., ob. natržená na horním okraji hřbetu, stav knihy výborný, studium na Učebním a výzkumném ústavu pro fotografování v Mnichově, člen SČSVU
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 600 Kč
 (€ 24)
- 289. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
Panorama - Kulturní zpravodaj X. 1932-1933
 časopis, upr. L. Sutnar, obs. velké mn. čb. obr. materiálů, v příloze 60s. Zpravodaje Družstevní práce, vyd. Družstevní práce, Praha, 1932 a 1933, pův. clpl. vazba, 176+60s., lehce ušpiněné desky, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 500 Kč
 (€ 20)
- 290. Vít Obrtel (1901–1988)**
V. Nezval: Blíženci
 kniha, upr. V. Obrtel, vyd. Ladislav Kuncíř, Praha, 1927, 1. vydání, brož, 55s., na okraj ob. flíčky, horní okraj lehce ořezaný, jinak dobrý, pěkný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 500 Kč
 (€ 20)
- 291. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
V. Nezval: Ulice Git-Le-Coeur
 kniha, kresba na ob. a typ. J. Štyrský, 8 stran s fotografiemi V. Nezvala, J. Štyrského, J. Honzla a reprodukcí obrazu S. Dalího, vyd. Fr. Borový, Praha, 1936, brož, 120s., žák prof. J. Obrovského na AVU v Praze
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 900 Kč
 (€ 36)
- 292. František Muzika (1900–1974)**
V. Nezval: Básně noci
 kniha, upr. Fr. Muzika, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1930, ed. Aventinum, brož, 206s., lehce ohmataná obálka, velmi pěkný stav, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 500 Kč
 (€ 20)
- 293. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
H.G. Wells: Tono-Bungay
 kniha, ob. J. Štyrský a Toyen, vyd. Al. Srdce, Praha, 1925, clpl. převazba s veváz. ob., 441s., velmi dobrý stav, žák prof. J. Obrovského na AVU v Praze
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 400 Kč
 (€ 16)
- 294. František Muzika (1900–1974)**
K. Čapek: Marsyas čili Na okraj literatury
 kniha, ob. Fr. Muzika, 1. vydání, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1931, clpl. vazba, pův. ob. vevázána, 259s., velmi dobrý stav, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 400 Kč
 (€ 16)
- 295. Eduard Milén (1891–1976)**
E. Bass: Klapzubova jedenáctka
 kniha, ob. E. Milén, 1. vydání, vyd. Fr. Borový, Praha, 1922, brož, 142s., lehce ušpiněné okraje, několik uvolněných listů, velmi dobrý stav, žák prof. E. Dítěte, J. Schikanedera, M. Švabinského, člen Skupiny výtvarných umělců v Brně, spoluzakladatel SČVU, SČUG Hollar
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 300 Kč
 (€ 12)
- 296. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
V. Nezval: Hra v kostky
 kniha, ob. s otiskem básnickovy levé ruky navrhl J. Štyrský, vazba V. Obrtel, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1928, ed. Plejáda, sv. 7, pův. clpl. vazba s veváz. ob., 140s., výborný stav, žák prof. J. Obrovského na AVU v Praze
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 400 Kč
 (€ 16)
- 297. Vít Obrtel (1901–1988)**
V. Nezval: Akrobat
 kniha, upr. a frontispis V. Obrtel, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1927, ed. Plejáda, sv. 1, pův. clpl. vazba, 44s., výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 500 Kč
 (€ 20)
- 298. Václav Mašek (1893–1973)**
J. Dos Passos: Ulice noci
 kniha, ob. V. Mašek, vyd. Čin, Praha, 1925, ed. Proud, sv. 21, protiválečný román, titul se neobjevuje, brož, 233s., přesahy ob. mírně pomačkané, velmi dobrý stav, studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 500 Kč
 (€ 20)
- 299. Karel Teige (1900–1951)**
Památník bratří Burianů
 kniha, ob. a upr. K. Teige, vyd. Jan Fromek, Praha, 1928, ed. Odeon, brož, 100s., velmi dobrý stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 400 Kč
 (€ 16)
- 300. Emil Tréval (1859–1929)**
Revolty
 kniha, ob. anonym, vl. jméno autora: Václav Walter, vyd. Pražské akciové tiskárny, Praha, 1927, brož, restaurováno, nepatrné úbytky ob. na hřbetu, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 600 Kč
 (€ 24)
- 301. Václav Mašek (1893–1973)**
V. Majakovskij: 150,000.000 (Revoluční epos)
 kniha, kresby a ob. V. Mašek, vyd. Václav Petr, Praha, 1925, přel. B. Mathesius, plpl. převazba s nápisem na kůži ve hřbetu, pův. ob. vevázána, 113s., výborný stav, studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
 700 Kč
 (€ 28)



309. H.G. Wells

302. Ladislav Sutnar (1897–1976)

S. Špaček: Život a práce Edisona

kniha, upr. a obálka na poloprůhledném papíře L. Sutnar?, vyd. Jednota přátel Masarykovy akademie práce, Praha, 1931, brož, 32s., horní část obálky výrazněji potřáhaná

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

303. Karel Teige (1900–1951)

J. Honzl: Roztočené jeviště

kniha, upr. K. Teige, vyd. Jan Fromek, Praha, 1925, ed. Odeon, cca 20 čb. vyobrz. v textu, clpl. přev., 182s., výborný stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

304. Vincenc Kramář (1877–1960)

Kubismus

kniha, první česká knižně vydaná studie o kubismu, 24 čb. vyobrz. v příloze, vyd. nákl. Morav.-Slezské Revue, Brno, 1921, brož, 88s. + přílohy, lehce zašlé okraje ob., dobrý stav, žák prof. Wickhoffa a A. Riegla

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

280 Kč
(€ 12)

305. Karel Teige (1900–1951)

J. Seifert: Na vlnách TSF

kniha, obálka a úprava K. Teige, vyd. V. Petr, Praha, 1925, brož, 68s., pravý dolní růžek obálky přehnutý, jinak krásný stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 200)

306. Karel Teige (1900–1951)

Bratři Čapkové: Ze života hmyzu

kniha, obálka a úprava K. Teige a O. Mrkvička, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1924, brož, 74s., nepatrná zateklina na hřbetu a vpisky na přední straně obálky, uvolněné listy, dobrý stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

Platební přestávka

6. PODPISY A DEDIKACE

(Položky 307 - 406)

307. John Steinbeck (1902–1968)

Hrozny hněvu

kniha, podpis John Steinbeck, obálka Jaroslav Šváb, úprava Stanislav Kohout, vydalo nakladatelství Sfinx, Bohumil Janda, Praha 1946, 574 s., celoplátěná vazba s obálkou, obálka popraskaná a odřená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

7 000 Kč
(€ 280)

308. Jiří Karásek ze Lvovic (1871–1951)

Spisy Jiřího Karáska ze Lvovic VIII.-XVIII.

kniha, u svazků XII.-XVI. podpis autora na patitulu (2x s věnováním), jednotná úprava a obálky V.H. Brunner, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923-1929, ed. Aventinum, obs. Zastřený obraz, Romány tří mágů I.-III. (Román Manfreda Macmillena, Scarabeus, Ganymedes), Renaisanční touhy v umění, Impresionisté a ironikové, Chimérické výpravy, Umění jako kritika života, Tvůrcové a epigoni, Cesta mystická a Lásky absurdní, 11x brož (sv. XI a XII s pův. obálkou), 75 +134+207+108+120+126+167+121+202+107+123s., velmi dobrý stav všech svazků, u sv. X. odlepený hřbet ob., u sv. XVIII. pošk. okr. ob.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

309. H.G. Wells

The War of the Worlds

kniha, 1. vydání, věnování s podpisem od 1. překladatele do češtiny J. Jirouška, vyd. William Heinemann, Londýn, 1898, clpl. vazba, 303s., ušpiněné a zahnědlé desky i listy, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 500 Kč
(€ 260)

310. Cyril Bouda (1901–1984)

V. Dyk: Milá sedmi loupežníků

bibliofilie, podp. s věnováním a kresbou na patitulu, 3x mědirytina, ob., vaz. a graf. upr. C. Bouda, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1955, clpl. vazba s ob., 49s., velmi dobrý stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

311. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Deštník z Piccadilly

kniha, podp. s věnováním J. Seifert na patitulu, il. VI. Komárek, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1981, typ. O. Hlavsa, clpl. vazba, 192s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

312. Antoon Coolen (1897–1961)

Vesnický lékař

kniha, podp. na patitulu A. Coolen, il. dřevorytem K. Štika, vyd. Sfinx, Praha, 1944, typ. O. Menhart, plpl. vazba, 352s., lehce rozvolněná zadní předsádka, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

313. Vladimír Paulišta (1922)

Chasses en Tchécoslovaquie

kniha, podp. s věnováním na předsádce V. Paulišta, vyd. Crepin-Leblond et Cie Editeurs, Paříž, 1968, obs. bar. a čb. vyobrazení, plpl. vazba, 202s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

314. Jaroslav Bednář (1889–1976)**Červená země (Terra Rossa)**

kniha, podp. s věnováním na frontispisu J. Bednář, 21 kreseb J. Štursy, vyd. Družstevní práce, Praha, 1928, clpl. vazba E. Frinta, pův. ob. vevázána, 165s., výběrný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
 (€ 12)

315. Sidonia de Cara**Dívka s kočkou**

bibliofilie, podp. autorky pod vstupní kresbou E. Hrstky, vyd. Fr. Ziegner, Praha, 1930, ex. 1353, brož, 68s., několik uvolněných listů, ob. na hřbetu lehce otřepená, od bloku listů odlepená, dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
 (€ 10)

316. Miroslav Krleža (1893–1981)**Chorvátský bůh Mars**

kniha, podp. autora na tit. listě, upr. a ob. L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1931, polokožená převazba, pův. ob. vevázána, 249s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
 (€ 16)

317. Karel Chvoj (1879–1941)**Zpověď tuláka Pyševce**

kniha, podp. K. Chvoj, vyd. Fr. Švejda, Praha, 1916, brož, 40s. velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
 (€ 12)

318. Rudolf Medek (1890–1940)**Plukovník Švec**

kniha, podp. s věnováním na patitulu R. Medek, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1929, polokožená přev., 145s., hřbet lehce odřený, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

350 Kč
 (€ 14)

319. Josef Laufer (1891–1966)**Abeceda footballu**

kniha, podp. autora J. Laufera a 15 fotbalistů Slavie ze 30. let 20. stol. (Sobotka, Daučík, Truhlář, Horák, Fiala, Sklenička, Kopecký, Průcha, Jezbera, Toman, Vacek a další 4 neidentifikované) a rozhodčího Šíby, vyd. L. Mazáč, Praha, 1935, spoluaut. F. Maixner, 60 vyobr., typ. A.V. Hrska, pův. plpl. vazba, 92s., 3x vpisak propiskou v textu, okraje desek odřené, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
 (€ 112)

320. František Muzika (1900–1974)**František Muzika oder Imagination einer lyrischen Ordnung**

katalog, podp. s věnováním na tit. listě Fr. Muzika, vyd. Art centrum, Praha, 1966, obs. 1 bar. a 24 čb. vyobr., text německy (Fr. Šmejkal), volné listy v ob., velmi dobrý stav, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
 (€ 16)

321. František Muzika (1900–1974)**Obrazy Františka Muziky z let 1935–1965**

katalog, podp. s věnováním na tit. listě Fr. Muzika, vyd. Galerie Fronta, Praha, 1966, obs. 8 čb. vyobr., text V. Effenberger (č., fr., něm., angl.), sezn. vyst. prací, volné listy v ob., velmi dobrý stav, žák prof. Loukoty, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar a SVU Mánes
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
 (€ 16)

322. Jiří Kolář (1914–2002)**W. Shakespeare: Medicína v Shakespearových tragédiích**

bibliofilie, il. a 2x podp. J. Kolář (tit. list a tiráž), podp. V. Tesafe (knihu sestavil), Fr. Dvořáka (doslov) a M. Dyrynka (ob. a typ.) v tiráži, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1996, ex. 359/800, brož s ob., 36s., velmi dobrý stav, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

323. Adolf Born (1930–2016)**G. Durrell: Mluvicí balík**

kniha, podp. s věnováním na patitulu, il. a ob. A. Born, vyd. Albatros, Praha, 1983, upr. M. Grygar, clpl. vazba s ob., 157s., výběrný stav, studium na PedF UK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckoprůmyslové tamtéž

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
 (€ 28)

324. Adolf Born (1930–2016)**Born's Tierreich (Die Phantastischen Geschöpfe des graphischen Magiers Adolf Born)**

kniha, podp. s věnovací kresbičkou na patitulu A. Born, vyd. Gerstenberg Verlag, Hildesheim, 1986, obs. velké mn. bar. celostr. vyobrazení děl, úv. slovo M. Macourek (německy), clpl. vazba s ob., nestr., výběrný stav, studium na PedF UK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckoprůmyslové tamtéž

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

325. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Poupata**

kniha, podpis s věnováním na patitulu B. Hrabal, výtv. dopr. VI. Boudník, 1. vydání, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, upr. M. Albich, clpl. vazba s ob., 237s., okraje obálky lehce pomačkané, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

326. Jan Werich (1905–1980)**Fimfárum**

kniha, podpis s věnováním na tit. listě J. Werich, il. J. Trnka, 1. vydání, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1960, typ. Z. Seydl, clpl. vazba s ob., 142s., ob. na hřbetu natržená, při krajích lehce odřená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

327. Zdeněk Hrdlička (1919–1999)**Zd. Hrdlička a Věnc. Hrdličková: Japanische Gartenkunst**

kniha, podp. s věnováním Zd. a Věnc. Hrdličkoví, vyd. Artia, Praha, 1981, fot. Zd. Thoma, clpl. vazba s ob., 192s., výběrný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
 (€ 32)

328. František Dvořák (1920–2015)**Hans Holbein d.j. (Zeichnungen)**

kniha, podp. s věnováním a úv. text Fr. Dvořák, vyd. Artia, Praha, 1965, clpl. vazba s ob., 34s. + 57 vyobr. děl, velmi dobrý stav knihy, okraje obálky lehce pomačkané

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
 (€ 32)

329. Zdeněk Jirotka (1911–2003)**Saturnin**

kniha, podpis na tit. listě Zd. Jirotka, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1964, il. V. Hlavatý, vazba Zd. Seydl, clpl. vazba s ob., 207s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

330. František Dvořák (1920–2015)**Fr. Tichý (soubor 15 vyobrazení)**

kniha, podpis s věnováním na tit. listě a text Fr. Dvořák, vyd. PressFoto, Praha, nedatováno, fot. Václav Chochola, volné listy v ob., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

331. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Osm dní**

sešit, podpis s datací 29.III.38 na tit. listě J. Seifert, kresby J. Čapek, vyd. Melantrich, Praha, 1937, sešit v ob., menší zateklina hřbetu, dolní okraj pomačkaný, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

332. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Poštovní holub**

kniha, podpis s věnováním na patitulu listě J. Seifert, upr. V. Obrtel, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1929, ex. 123/300 na Simili japanu, ed. Plejáda, brož, 75s., uvolněné listy, zažloutlé okraje, odřený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 28)

333. Jan Mukařovský (1891–1975)**K. Hlaváček: Žalmy**

kniha, podpis s věnováním vydavatele A. Hartla a J. Mukařovského, kt. ke knize naps. úv. studii, vyd. Melantrich, Praha, 1934, brož, 66s., lehce pomačkané okraje, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

334. Jan Čep (1902–1974)**Hranice stínu**

kniha, podpis na patitulu listě J. Čep, vyd. Melantrich, Praha, 1936, III. vydání, polokožená přev., 233s., lehce odřený hřbet, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

335. Jan Čep (1902–1974)**Hranice stínu**

kniha, podpis na patitulu listě J. Čep, vyd. Melantrich, Praha, 1936, IV. vydání, pův. clpl. vazba s ob., 233s., značné úbytky obálky, při krajích potrháná, stav knihy velmi dobrý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

336. Gustav Frištenský (1879–1957)**Stručné sportovní vzpomínky ze čtyř dílů světa a vzpomínky ze šesti protektorátních žalářů**

kniha, podpis na předsádce G. Frištenský, obs. 70 článků a 50 obrázků, opisy z denních a sportovních časopisů a odborných dopisovatelů, spolupr. spoluvězeň D. Ruprich, A. Chládek, J. Matejsek, R. Hromada a R. Karlová, plpl. desky, nestr., zachovalý, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

337. Květa Pacovská (1928)**Svět pohádek bratří Grimmů**

kniha, podpis s věn. uvnitř ilustrace na jednom z patitulů a il. knihy K. Pacovská, vyd. Albatros, Praha, 1984, upr. M. Grygar, lamin. vazba, 78s., velmi dobrý stav, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

338. Květa Pacovská (1928)**Herzlichen Glückwunsch**

kniha, podpis na tit. listě a il. K. Pacovská, obs. 12 celostr. ilustr. s citátem nebo básní různ. aut. na protistraně, vyd. Verlag Neugebauer Press, Salzburg-München, 1989, lamin. vazba, nestr., velmi dobrý stav, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

339. Květa Pacovská (1928)**M. Ende: Děvčátko Momo a ukradený čas**

kniha, podpis s kresbičkou a věnováním na patitulu a il. knihy K. Pacovská, vyd. Albatros, Praha, 1979, clpl. vazba s ob., 359s., velmi dobrý stav, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

340. Květa Pacovská (1928)**M. Nováková: Ostrůvek Zelená bota**

kniha, podpis s kresbičkou a věnováním na patitulu a il. knihy K. Pacovská, vyd. Albatros, Praha, 1974, upr. M. Grygar, lamin. vazba, 220s., velmi dobrý stav, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

341. Louis Aragon (1897–1982)**Basilejské zvony (Spisy I.)**

kniha, podpis na patitulu L. Aragon, vyd. SNKLHU, Praha, 1960, clpl. vazba s obálkou, okraje obálky otřepené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

342. Peter Matthiessen (1927–2014)**Sněžný levhart**

kniha, podpis a věnování městské knihovně v Praze na tit. listě P. Matthiessen, vyd. Volvox Globator, Praha, 1998, clpl. vazba s obálkou, 274s., vyřazeno z fondu MKP, přebal nalepen na deskách, odřené růžky desek, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

343. Josef Škvorecký (1924–2012)**Smutek poručíka Borůvky**

kniha, podpis s věnováním L. Lipskému na patitulu J. Škvorecký, vyd. Mladá fronta, Praha, 1966, clpl. vazba bez ob., 277s., zkosený hřbet, ušpiněné desky, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

344. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**Dvanáct dřevorytů v reprodukcích**

bibliofilie, podpis s věnováním na tit. listě M. Švabinský, soubor nekompletní - č. 1, 4 a 5 chybí, vyd. Jan Štenc, Praha, 1926, text V.V. Štech, volné listy v ob., zažloutlý papír, velmi dobrý stav, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Société Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

345. Daniel Bidelnica (1957)**Život pre umenie (Life for Art)**

kniha, podpis s věnováním na tit. listě D. Bidelnica, vyd. Danubiana Meulensteen Art Museum, Bratislava, 2007, texty ruz. autorů, obs. velké mn. bar. vyobr. děl, lamin. vazba s ob., 438s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

346. Daniel Bidelnica (1957)**Collection of Slovak Art (Daniel Bidelnica)**

kniha, podpis s věnováním na tit. listě D. Bidelnica, vyd. Danubiana Meulensteen Art Museum, Bratislava, 2008, text J. Štafa, obs. bar. vyobr. děl, lamin. vazba s ob., 48s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

347. Emil Synek (1903–1933)**Ano a ne (Prósy)**

kniha, podpis na patitulu E. Synek, ob. L. Süss, vyd. Průlom, Praha, 1928, brož, 130s., úbytek ob. v levém horním rohu, na hřbet natržená, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

348. Alena Ladová (1925–1992)**Josef Lada**

sešit, podpis na obálce A. Ladová, obs. dva dvojlisty s textem J. Bruknera a 4 listy s bar. vyobr. il. J. Lady, vyd. SNDK, Praha, 1967, k 80. výročí nar. a 10. výročí úmrtí J. Lady, upr. L. Fára, volné listy v ob., velmi dobrý stav, žákyně K. Tondla na Státní grafické škole v Praze, soukromé studium u svého otce J. Lady
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

349. Jan Zahradníček (1905–1960)**Stará země**

kniha, podpis na frontispisu J. Zahradníček, vyd. Akord, Brno, 1946, brož, 107s., dolní okraj ob. mírně pomačkaný, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

350. Bohumil Mathesius (1888–1952)**S. Jesenin: Modravá rus**

kniha, podpis s věnováním na patitulu B. Mathesius, vyd. Melantrich, Praha, 1947, upr. Fr. Muzika, brož, 276s., několik uvolněných archů, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

351. Josef Hiršal (1920–2003)**Ch. Morgenstern: Bim Bam Bum**

kniha, podpis na přiloženém volném listě s ilustrací J. Hiršal a B. Grögerová, il. Z. Seydl, upr. O. Hlavsa, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1971, clpl. vazba s ob., 138s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)



345. Daniel Bidelnica

352. Jiří Kolář (1914–2002)**Prométheova játra**

kniha, podpis na tit. listě J. Kolář, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1990, doslov E. Frynta, clpl. vazba s ob., 218s., velmi dobrý stav, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

353. Josef Hiršal (1920–2003)**Ch. Morgenstern: Beránek měsíc**

kniha, podpis na frontispisu J. Hiršal, bar. a čb. výt. doprovod P. Klee, upr. O. Hlavsa, vyd. SNKLU, Praha, 1965, clpl. vazba s ob., 338s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

354. Jan Švankmajer (1934)**Proměny humoru (Tematická expozice Surrealistické skupiny v Československu)**

katalog, podpisy pod úv. textem J. Švankmajer a František Dryje?, podpisy pod vyobr. vlastních děl Martin Stejskal a Eva Švankmajerová, obs. velké mn. čb. vyobr. děl (K. Baron, Fr. Dryje, J. a E. Švankmajerovi, M. Stejskal, A. Marenčin, E. Medková, J. Koubek, V. Effenberger, L. Šváb a další), chronol. přehl. činnosti Surrealistické skupiny, texty Surrealistická experimentace (J.Š.), Surracionalita v imaginativním humoru a Život na tři facky (V.E.), Proč kýchat (M.S.), Jeskyně Baradla (E.Š.), Povaha hry a Ambivalentní symboly (F.D.) a další, samizdat, 1984, ed. Le la, sešit, 32s., velmi dobrý stav, studium na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Praze, žák prof. R. Landera na loutkářské katedře DAMU, člen Surrealistické skupiny, SVU Mánes, tvůrčí skupiny Máj
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

355. Pablo Neruda (1904–1973)**At' procitne dřevorubec**

bibliofilie, 2x podpis (na patitulu a na tit. listě) P. Neruda, dřevoryty Alberto Bertrán, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1950, brož, 47s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

356. Josef Jíra (1929–2005)**Deníky malíře srdcem**

kniha, podpis s věnováním na tit. listě J. Jíra, vyd. Paseka, Praha, 1997, rozhovor P. Ulrych, karton. vazba s ob., 254s., výborný stav, žák prof. K. Mináře, M. Holého, O. Nejedlého a V. Rady na AVU v Praze, spoluzakladatel skupiny M 57, člen Nové skupiny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

357. Jiřina Hauková (1919–2005)**12x podpis Jiřiny Haukové**

kniha, 10x podpis s věnováním v knize na patitulu nebo tit. listu J. Haukové, obs. Mezi lidmi a havrany, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1965, ob. M. Váša, upr. Z. Seydl, brož, 110s.; Cizí pokoj, vyd. Symposion, Praha, 1946, ob. Fr. Hudeček, brož, 88s.; Motýl a smrt, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1990, il. A. Šimotová, clpl. vazba s ob., 77s.; Oheň ve sněhu, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1958, brož, 99s.; Světlo v září, vyd. Kruh, Praha, 1995, il. M. Blabolilová, brož, 96s.; Spodní proudy, exil, vyd. Opus Bonum, Mnichov, 1988, brož, 85s.; Rozvodí času, vyd. Blok, Brno, 1967, il. J. John, brož s ob., 70s.; Mozaika z vedřin, vyd. Český spisovatel, Praha, 1997, il. V. Janoušková, brož, 88s.; Básně, vyd. Torst, Praha, 2000, karton. vazba s ob., 1086s. a Země nikoho, vyd. Práce, Praha, 1970, ob. a upr. L. Fára, brož s ob., 88s., dále obs. dva přiložené strojopisy s básněmi Zelená báseň (Daisy Mrázkové), ručně podepsána a Panychida za Jiřím Johnem, podepsána strojopisem, a také volné listy v pův. ob. s básní a básnickým dovětkem Elegie za Jindřichem Chalupěckým, bez nakl. údajů, Praha, 1990-1992, 26s., bez podpisu, veškerá věnování v knihách dedikována výtvarnici a spisovatelce D. Mrázkové, velmi dobrý stav všech titulů

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5500 Kč
(€ 220)

358. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)**Nové zpěvy**

kniha, podpis na patitulu S.K. Neumann, 3x il. J. Čapek, V. Špála a V. Hofman, vyd. Fr. Borový, Praha, 1918, ex. 49/80, clpl. přev. s veváz. pův. ob., 126s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

359. Josef Škvorecký (1924–2012)**V. Křištof, Z. Křištofová: Knižka o Josefu Škvoreckém**

kniha, podpis na tit. listě J. Škvorecký, vyd. Společnost Josefa Škvoreckého, Praha, 1990, sešit, 60s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

360. Josef Masopust (1931–2015)**Dukla mezi mrakodrapy**

kniha, 17x podpis na patitulu (J. Masopust, P. Kouba, J. Jelínek, F. Šafránek, L. Novák, J. Čadek, J. Brumovský a další), obs. bohatý fot. materiál, rozpisy zápasů, tabulky, texty různ. autorů, vyd. Naše vojsko, Praha, 1964, clpl. vazba s ob., 242s., ob. trochu zašlá, stav knihy velmi dobrý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

361. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Romance o mládí a o víně**

bibliofilie, podpis na poslední straně textu J. Seifert, vytiskl Jaroslav Pícka, Praha, 1947, polopergamenová převazba s veváz. pův. ob., 49s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

362. Lewis Wallace**Ben Hur**

kniha, 1969, podpis, obálka a vazba V. Boštík, vydal Vyšehrad, Praha 1969, 480 s., pl. s ob.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

363. Maurice Vlaminck (1876–1958)**Les Pensées et la voix de Vlaminck, avec cinq dessins originaux de l'auteur**

bibliofilie, podpis a věnování manželky malíře Berthe Vlaminck, gramodeska v příloze, vydal Georges Brunier, Paris 1958, volné listy v plátěných deskách se zlateným písmem v ochranném pouzdře, 75s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

364. André Laude (1936–1995)**Vingt Chants du Prince**

kniha, podpis s věnováním na patitulu fr. básník a novinář A. Laude, vyd. Ellébore, éditeur, Paříž, 1985, 500 výtisků, brož, 30s., oděné okraje obálky, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

365. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**F. Žákavec: Max Švabinský**

kniha, podpis s věnováním na patitulu M. Švabinský, vyd. Jan Štenc, Praha, 1936, řada čb. vyobrazení, karton. vazba s ob., 343s., obálka při krajích potřáhaná, stav knihy velmi dobrý, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

366. Amedeo Molnár (1923–1990)**Lístky o mladé církvi**

kniha, podpis na tit. listě A. Molnár, vyd. Kalich, Praha, 1992, ob. R. Hála, brož, 110s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

367. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Hoši od Bobří řeky**

kniha, podpis na tit. listě J. Foglar, vyd. Olympia, Praha, 1987, il. M. Dismán, brož, 189s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

368. Cyril Bouda (1901–1984)**H.Ch. Andersen: Pohádky a povídky I.+II.**

kniha, il. a podpis na patitulu obou svazků C. Bouda, vyd. SNKLHU, Praha, 1953, 2x clpl. vazba bez ob., 309+261s., velmi dobrý stav obou svazků, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

- 369. Alois Kalvoda (1975–1934)**
Přátelé výtvarníci
bibliofilie, podpis s věnováním v tiráži A. Kalvoda, vyd. Jednota umělců výtvarných, Praha, 1929, ex. 8/550 na holandském papíře, upr. A. Chvála, pův. kartonová vazba, 115s., lehce zašlé desky, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
1 000 Kč
(€ 40)
- 370. Jiří Karásek ze Lvovic (1871–1951)**
Písně tulákovy o životě a smrti
bibliofilie, podpis na patitulu J. Karásek ze Lvovic, vyd. Ot. Štroch-Marien, Praha, 1930, ed. Aventinum, ex. 98/100, upr. Fr. Muzika, brož, 89s., obálka na dolním okraji 1cm natržená, při krajích lehce otřepená a zažloutlá, hřbet zcela odlepený od bloku listů, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
400 Kč
(€ 16)
- 371. Jiří Karásek ze Lvovic (1871–1951)**
Endymion (Básně)
bibliofilie, podpis na patitulu J. Karásek ze Lvovic, výzdoba pův. dřevoryty Fr. Kobliha, vyd. Kamilla Neumannová, Praha, 1913, brož, 60s., přesahy obálka pomačkané, na přední straně obálky flíček, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
1 500 Kč
(€ 60)
- 372. Jaroslav Seifert (1901–1986)**
Zhasněte světla
kniha, podpis s věnováním na patitulu J. Seifert, vyd. Fr. Borový, Praha, 1940, upr. Fr. Muzika, clpl. vazba, 69s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
300 Kč
(€ 12)
- 373. Karel Handzel (1885–1948)**
Chachaři
bibliofilie, podpis s datací na patitulu K. Handzel, pův. dřevoryty B. Bartoše, vyd. Nakladatelství Veraikon, Praha, 1922, brož, 128s., úbytek obálky na horním okraji hřbetu, flíčky na listech, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
580 Kč
(€ 24)
- 374. Stěpan Petrovič Ščipačov (1898–1979)**
Sloky lásky
kniha, podpis S.P. Ščipačova na tit. listě, il. M. Švabinský, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1955, přebásnil L. Fikar, clpl. vazba s ob., 99s., horní okraj ob. lehce pomačkaný, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
400 Kč
(€ 16)
- 375. Ludvík Kundera (1920–2010)**
Dada
kniha, podpis L. Kundera na tit. listě, vyd. Jazzová sekce, Praha, 1983, Jazzpetit č. 13, brož, 262s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
800 Kč
(€ 32)
- 376. Jarmil Krecar (1884–1959)**
Nejnovější zprávy z minulého století
bibliofilie, podpis s věnováním J. Krecar, upr. J. Sonberg, vyd. jako soukromý tisk Zdeněk Jeřábek, Praha, 1937, brož, 78s., 400 výtisků, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
250 Kč
(€ 10)
- 377. Louis Aragon (1897–1982)**
Elsa
kniha, podpis na patitulu L. Aragon, ob., vazba a úprava Z. Seydl, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1961, clpl. vazba s obálkou, 110s., obálka v okrajích zašlá, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
500 Kč
(€ 20)
- 378. Jiří Reynek (1929–2014)**
H. Pourrat: O řevavých očích a jiné příběhy
kniha, podpis s věnováním a překlad J. Reynek, vyd. Literární čajovna Suzanne Renaud, Havlíčkův Brod, 1997, 1000 výtisků, kartonová vazba s obálkou, 141s., obálka natržená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
500 Kč
(€ 20)
- 379. Ján Mlynárik (1933–2012)**
Ruzyňské meditace
kniha, podpis s věnováním K. Kosíkovi J. Mlynárik, vyd. IPEL, Praha, 1999, brož, 364s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
500 Kč
(€ 20)
- 380. Hanuš Jelínek (1878–1944)**
Études Tchécoslovaques
kniha, podpis s věnováním J. Koptovi H. Jelínek, vyd. Éditions Bossard, Paříž, 1927, clpl. vazba, 362s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
600 Kč
(€ 24)
- 381. Jiří Suchý (1931)**
Semafor
kniha, podpis J. Suchý, ob., vazba a úprava Z. Seydl, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1964, clpl. vazba s obálkou, 222s., obálka potřhaná, stav knihy dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
250 Kč
(€ 10)
- 382. Hanuš Bohman (1903–1980)**
Defilé intelektuálů (karikatur řada první)
kniha, podpis s věnováním a karikatury H. Bohman, vyd. v komisi koncertního ředitelství "Lyra", Nymburk, 1933, brož, nestránkováno, okraje obálky zohýbané, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
400 Kč
(€ 16)
- 383. Daniela Mrázková (1942)**
Příběh fotografie
kniha, podpis s věnováním D. Mrázková, vyd. Mladá fronta, Praha, 1985, clpl. vazba s obálkou, 272s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
500 Kč
(€ 20)
- 384. Edvard Beneš (1884–1948)**
Šest let exilu
kniha, podpis na patitulu E. Beneš, vyd. Orbis, Praha, 1946, clpl. převazba, 486s., vpisky propiskou na předsádce a na patitulu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
800 Kč
(€ 32)
- 385. Jaroslav Havlíček (1896–1943)**
Neviditelný
kniha, podp. s věnováním na patitulu J. Havlíček, vyd. Jos.R. Vilímek, Praha, 1937, clpl. vazba bez ob., zkosný hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
400 Kč
(€ 16)

386. Jaroslav Havlíček (1896–1943)**Ta třetí**

kniha, podp. s věnováním na patitulu J. Havlíček, vyd. Jos.R. Vilímek, Praha, 1939, clpl. vazba s ob. (anonym), malé úbytky ob. v rozích, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 28)

387. Jaroslav Havlíček (1896–1943)**Helimadoc**

kniha, podp. na patitulu J. Havlíček, vyd. Jos.R. Vilímek, Praha, 1940, clpl. vazba s ob. (anonym), okraje obálky lehce oděné a natržené, velmi dobrý stav knihy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 28)

388. Emil Zátopek (1922–2000)**Dana a Emil Zátopkovi vypravují**

kniha, věnování s podpisy a kresbičkou Dana a Emil Zátopkovi, vyd. Naše vojsko, Praha, 1960, clpl. vazba s obálkou, 256s., řada čb. vyobrazení, při krajích mírně ušpiněné listy, okraje obálky potřhané, znovuslepované, zevnitř podlepená izolepou, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 400 Kč
(€ 96)

389. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Jaro sbohem**

kniha, podpis s věnováním J. Seifert, ob. J. Hochman, vyd. Fr. Borový, Praha, 1942, brož, 158s., přesahy obálky zohýbané, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 24)

390. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Zhasněte světla**

kniha, podpis s věnováním J. Seifert, vyd. Melantrich, Praha, 1939, brož, 47s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

391. Svatopluk Mikyta (1973)**Pre-Kresby**

kniha, podpis a věnování S. Mikyta, 20 stran s vyobrazeními, vyd. Svätopluk Mikyta a Hikok Culture, Bratislava, 2006, clpl. vazba, nestránkováno, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 28)

392. Miloš Macourek (1926–2002)**Saul Steinberg**

kniha, věnování M. Macourka redaktoru D. Plichtovi v tiráži, vyd. SNKLHU, Praha, 1959, brož, 115s., oděné a zažloutlé okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

280 Kč
(€ 12)

393. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Perlička na dně**

kniha, podpis s věnováním B. Hrabal, vyd. Čs. spisovatel, Praha, 1963, clpl. vazba, 152s., ob. chybí, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 28)

394. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Inzerát na dům, ve kterém už nechci bydlet**

kniha, podpis s věnováním B. Hrabal, ob. a upr. J. Šalamoun, vyd. Mladá fronta, Praha, 1965, clpl. vazba s obálkou, 96s., nepatrně oděné okraje obálky, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 32)

395. Henry S. Canby**The Works of Thoreau**

kniha, podpis a věnování Václavu Havlíčkovi editor knihy H.S. Canby, obs. Walden, Poems, Travel books, Nature essays a další, vyd. Houghton Mifflin Company, Boston, 1937, clpl. vazba, 846s., ušpiněné a zažloutlé předsádky, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 36)

396. Sergěj Obrascov**Herec s loutkou**

kniha, podpis S. Obrascov, ob. a frontispis V. Cinybulk, vyd. Čs. Kompas, Praha, 1947, brož, 158s., lehce ušpiněná a otřepená obálka, částečně odlepený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

450 Kč
(€ 18)

397. Lubor Hájek**Utamaro**

kniha, podpis s věnováním L. Hájek, reprodukce W. Forman, 58 bar. vyobrazení v příloze, vyd. Spring Books, Londýn, nedatováno, brož s clpl. deskami, 85s., desky nepatrně ušpiněné, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 36)

398. Lubor Hájek**Hirosada**

kniha, podpis s věnováním L. Hájek, fot. W. Forman, 53 bar. vyobrazení v příloze, vyd. Artia, Praha, 1959, brož s clpl. deskami, 106s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 36)

399. Jan Koblasa (1932)**Apokalypsa**

katalog, signatura na tit. listě J. Koblasa, text M. Hlaváčková, 23 čb. vyobrazení, vyd. Galerie moderního umění, Roudnice nad Labem, 1997, volné listy v obálce, velmi dobrý stav, žák prof. O. Španiela, J. Laudy a K. Pokorného na AVU v Praze, člen skupiny Konfrontace, Šmidrové a Skupiny D

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 32)

400. Annegret Heini**Collagen 1989-1996**

katalog, podpis a věnování A. Lamrovi A. Heini, 12 bar. vyobrazení, vyd. Hildegard Kemmerling, Köln, 1997, brož, 19s. + přílohy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

401. Josef Liesler (1912–2005)**Mánes Josefu Lieslerovi**

katalog, podpis J. Liesler, 12 bar. vyobrazení, vyd. S.V.U. Mánes s Galerií Ještěr k 85. narozeninám J. Lieslera, Praha, 1997, brož s obálkou, 10s. + přílohy, velmi dobrý stav, žák prof. C. Boudy, O. Blažíčka, člen Královské belgické Akademie, SVU Mánes a SČUG Hollar, člen skupiny Sedm v říjnu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

402. Jaromír Zemina (1930)**Jiří John**

kniha, podpis J. Zemina, 103 bar. a 66 čb. vyobrazení, vyd. Odeon, Praha, 1988, clpl. vazba s obálkou, 225s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
 (€ 32)

403. Jan Švankmajer (1934)**Hmat a imaginace**

kniha, podpis J. Švankmajer, taktilní experimentace 1974-1983 (1994), vyd. Kozoroh, Praha, 1994, ex. 39/100, clpl. vazba s obálkou, 235s., drobné oděrky na obálce, velmi dobrý stav, studium na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Praze, žák prof. R. Landera na loutkářské katedře DAMU, člen Surrealistické skupiny, SVU Mánes, tvůrčí skupiny Máj
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 900 Kč
 (€ 76)

404. Václav Mašek (1893–1973)**E. Beneš: Toasts Échanges a Prague**

bibliofilie, podpis E. Beneš, litografie a obálka V. Mašek, vydal Orbis, 1934, papír Zanders, 300 výtisků, nestr., brož, studium na UMPRUM a AVU v Praze, člen SČUG Hollar
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
 (€ 60)

405. Jan Bauch (1898–1995)**Vzpomínka na naše mládí**

bibliofilie, 2x suchá jehla a podpis v titulu J. Bauch, úprava a tisk E. Weidlich, vydaly restaurace a jídelny v Praze 1 pro Spolek českých bibliofilů, Praha 1976, Ex. 92/150, volné listy v deskách, žák prof. E. Dítěte a V. H. Brunnera na UMPRUM v Praze, prof. M. Švabinského na AVU tamtéž, člen Umělecké besedy a SVU Mánes
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
 (€ 36)

406. Louis Aragon (1897–1982)**Cestující z Imperiálu**

kniha, podpis autora na patitulu, ob. a vazba M. Hegar, spisy L. Aragona, sv. 3, vyd. SNKLU, Praha, 1962, clpl. vazba s obálkou, 646s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
 (€ 18)

7. UMĚLECKÁ VAZBA*(Položky 407 - 425)***407. Antonín Vopálenský****R.L. Stevenson: Podivný případ doktora Jekylla a pana Hyda**

kniha, autorská tematická vazba s ražbou a zlacením A. Vopálenský, vyd. Sfinx B. Janda, Praha, 1931, celokožená převazba, plátěné ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 102s. výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

408. Antonín Vopálenský**E. Bass: Cirkus Humberto**

kniha, autorská, tematicky řešená vazba A. Vopálenský, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1959, celokožená převazba, plátěné ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 521s. výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

409. Antonín Vopálenský**U. Sinclair: Konec světa**

kniha, autorská umělecká vazba A. Vopálenský, vyd. Práce a Lincolns-Prager, Praha, 1948, celokožená převazba, kartonové ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 732s. výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

410. Antonín Vopálenský**E. Bass: Kázáníčka**

kniha, autorská umělecká vazba A. Vopálenský, vyd. Fr. Borový, Praha, 1946, celokožená převazba, kartonové ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 252s. výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

411. Antonín Vopálenský**S. Lewis: Dopis od královny a jiné povídky**

kniha, autorská umělecká vazba A. Vopálenský, vyd. Nakladatelství družstvo Máje, Praha, 1938, upr. Fr. Muzika, celokožená převazba, kartonové ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 332s. výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

412. Antonín Vopálenský**W.M.F. Petrie: Umění a řemesla starého Egypta**

kniha, autorská, tematicky řešená vazba s ražbou a zlacením A. Vopálenský, vyd. Jan Laichter, Praha, 1914, přel. V.J. Jung a Ant. Polák, celokožená převazba, plátěné ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 151s. výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

413. Antonín Vopálenský**Italská renesanční lyrika**

kniha, autorská umělecká vazba s ražbou a zlacením A. Vopálenský, vyd. Mladá fronta, Praha, 1964, kresby V. Sivko, celokožená převazba, plátěné ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 224s. výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

414. Antonín Vopálenský**U. Sinclair: Dračí zuby**

kniha, autorská umělecká vazba A. Vopálenský, vyd. Práce a Lincolns-Prager, Praha, 1947, celokožená převazba, kartonové ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 817s. výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

415. Antonín Vopálenský**U. Sinclair: Babbitt**

kniha, autorská, tematicky řešená umělecká vazba A. Vopálenský, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, upr. L. Sutnar, celokožená převazba, kartonové ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 430s. výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

416. Antonín Vopálenský**E. Bass: Holandský deníček**

kniha, autorská, tematicky řešená umělecká vazba A. Vopálenský, vyd. SVU Mánes, Praha, 1930, celokožená převazba, kartonové ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 296s. výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

417. Antonín Vopálenský**S. Lewis: Arrowsmith**

kniha, autorská umělecká vazba A. Vopálenský, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, ed. Aventinum, přel. F.J. Netušil a A. Skoumal, celokožená převazba, kartonové ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, 516s. výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

418. Antonín Vopálenský**G. Duhamel: Svatojanská noc, Pohled do zaslíbené země, Notář z Havru, Zahrada šelem**

kniha, 4x autorská umělecká vazba jednotné úpravy A. Vopálenský, vyd. L. Mazáč, Praha, 1935-38, ed. Epoque, upr. Fr. Muzika, přel. J. Zaorálek, celokožená převazba, kartonové ochranné pouzdro, zlacené horní ořízky, 243+242+262+237s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

419. Jiří Wolker (1900–1924)**Dílo Jiřího Wolker**

kniha, individuální umělecká vazba s ražbou a zlacením na hřbetu, vyd. Václav Petr, Praha, 1928, usp., studii a pozn. napsal A.M. Píša, celokožená převazba, 348s., ochranné pouzdro, zlacená horní ořízka, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

420. Karel Leger (1859–1934)**Český román**

kniha, vyd. F. Šimáček, Praha, 1904, polokožená převazba, 289s., pův. ob. vevázána, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

421. Woodrow Wilson (1856–1924)**Dějiny amerického lidu I., IV., V.**

kniha, autor trojbarevné vazby, motivicky pojaté jako výřez z americké vlajky, s ražbou a zlacením, neznámý, obs. první, čtvrtý a pátý díl, vyd. St. Minařík, Praha, 1921 a 1927?, clpl. převazba, 204+238+202s, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

422. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)**F. Jammes: Kniha o svatém Josefu**

kniha, upr. V.H. Brunner, vyd. Družstvo přátel studia, Praha, 1923, celokožená převazba s ražbou a zlacením, 135s., desky při krajích mírně poškrábané a zašlé, velmi dobrý stav, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace a M. Pirnera na AVU v Praze, člen ARTÉL, SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

423. Cyril Bouda (1901–1984)**Čtyřverší Omara Chajjáma**

bibliofilie, krásná celokož. vazba s ražbou a zlacením, upr. C. Bouda, z perského originálu dle litografického vyd. rukopisu Laknauského přel. J. Štýbr, vyd. Edice Philobiblon, Praha, 1931, ex. 125/200 na bílém velínu, zlacená horní ořízka, 182s., výborný stav, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

424. Quintus Flaccus Horatius**Ódy a epódy**

bibliofilie, vyd. Ludvík Bradáč, Praha, 1923, celokožená zdobená vazba s ražbou a zlacením, 276s., zlacené ořízky, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 18)

425. Vojtěch Preissig (1873–1944)**Písně Petra Bezruče**

bibliofilie, 2 dvoubar. a 3 čb. kresby V. Preissig, vyd. Literární kroužek, Chicago, 1910, celokožená vazba s dvoubarevnou ražbou a zlacením, 107s., zlacená horní ořízka, výborný stav, žák prof. Ohmanna na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

8. EXILOVÁ VYDÁNÍ*(Položky 426 - 452)***426. Vlastimil Třešňák (1950)****Plonková sedmička (texty)**

kniha, obs. pět autorových fotografií, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov, 1983, 350 výtisků, brož, 80s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

427. Karel Kryl (1944–1994)**(Z pod stolu) Sebrané spisy**

kniha, na příložené gramodesce své vlastní skladby Dívka havířka a Azbuk zpívá Karel Kryl, il., titulky a obálka I. Steiger, vyd. Sixty-Eight Publishers Corp., Toronto, 1978, brož, 78s., pomačkané okraje desek, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

12 000 Kč
(€ 480)

428. Karel Poláček (1892–1945)**Poslední dopis Doře**

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1984, volné listy s obálkou, 59s., okraje obálky lehce opotřebené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

429. Vilém Hejl (1934–1989)**Zpráva o organizovaném násilí**

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1986, brož, 352s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

430. Karel Kaplan (1928)**Nekrvavá revoluce**

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Corp., Toronto, 1985, jako svou 157. publikaci, autor obrazu na obálce Jetro McIntosh (vl. jm. Jiří Sehnal), kresba v záhlaví I. Steiger, brož, 425s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

431. Karel Kaplan (1928)**Mocní a bezmocní**

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Corp., Toronto, 1989, jako svou 209. publikaci, kresba na obálce A. Málek, kresba v záhlaví I. Steiger, brož, 469s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

432. Jiří Morava (1932–2012)**C.k. disident Karel Havlíček**

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Corp., Toronto, 1986, jako svou 158. publikaci, obálku ve spolupráci s autorem navrhl B. Munzarová, kresba v záhlaví I. Steiger, brož, 413s. + fot. příloha, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

433. Pavel Tigrid (1917–2003)**Kapesní průvodce inteligentní ženy po vlastním osudu**

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Corp., Toronto, 1988, jako svou 191. publikaci, obálku s použitím koláže J. Koláře Přicházíme na svět s usazeninou v srdci navrhl B. Munzarová, koláž v záhlaví Letohrádek Hvězda na Bílé hoře J. Kolář, brož, 569s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

434. Zdenka Salivarová-Škvorecká (1933)**Osočení**

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Corp., Toronto 1993
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

435. Vilém Hejl (1934–1989)**Ex offo**

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Corp., Toronto, 1980, jako svou 84. publikaci, kresba na obálce L. Brychtová, kresba v záhlaví I. Steiger, brož, 336s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

436. Friedrich August Hayek (1899–1992)**Cesta do otroctví**

kniha, vyd. Rozmluvy, Purley, Surrey, 1989, brož, 90s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

437. Antonín Brousek (1941–2013)**Podivuhodní kouzelníci**

kniha, vyd. Rozmluvy, Purley, Surrey, 1987, ob. J. Brychta, Čítanka českého stalinismu v řeči vázané z let 1945-55, brož, 269s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

438. Ivan Martin Jirous (1944–2011)**Magorovy labutí písně**

kniha, vyd. Rozmluvy, Purley, Surrey, 1989, ob. J. Brychta, reprint pův. vydání nakl. PmD (Poezie mimo domov) z roku 1986, brož, 102s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

439. Václav Havel (1936–2011)**Výzva k transcendenci / Consolatio Philosophiae Hodierna**

kniha, vyd. Rozmluvy, Londýn, 1984, ob. J. Brychta, cyklus 16 dopisů V. Havla z věznice Plzeň-Bory z léta 1982, brož, 95s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

440. Vavřinec Vodička (1910–1967)**Chesterton čili filozofie zdravého rozumu**

kniha, vyd. Rozmluvy, Purley, Surrey, 1986, ob. s použitím kresby B. Thomase navrhl J. Brychta, frontispis A. Hoffmeister, vyšlo k 50. výročí Chestertonovy smrti, brož, 131s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

441. Karel Goliath-Gorovský (1901–1985)**Zápisky ze stalinských koncentráků**

kniha, vyd. Index, Köln, 1986, ob. s použitím kresby R. Vespignaniho navrhl J. Lysý, výběr ze vzpomínek a studií, brož, 136s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

442. Zdeněk Hejzlar (1921–1993)**Pražské jaro 1968 a jeho odkaz**

kniha, vyd. Index, Köln, 1988, výběr statí a komentářů z let 1970-1987, brož, 149s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

443. Vlastimil Třešňák (1950)**Babylon**

kniha, vyd. Index, Köln, 1982, ob. s použitím kresby V. Třešňáka navrhl M. Milde, brož, 198s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

444. Bedřich Fučík (1900–1984)**Sedmero zastavení**

kniha, vyd. Edice Arkýř, Karel Jadrný Verlag, Mnichov, 1981, vyšlo na podkladě strojopisu samizdatové edice Kvart, brož, 108s., dolní přesah obálky mírně pomačkaný, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

445. Josef Staněk (1922–1992)**České pohádky**

kniha, vyd. CCC (Czechoslovak Cultural Club), Haarlem, 1975, publikace klubu č. 23, kresby A. Kučerová a R. Kučera, brož, 258s., zadní strana desek lehce pomačkaná, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

446. Paul Claudel (1868–1955)**Dobré slovo**

kniha, vybral a přel. K. Strmeň, vyd. Slovenský ústav sv. Cyrila a Metoda, Řím, 1968, ed. Lýra, brož, 205s., slovensky, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

447. Robert Vlach (1917–1966)**Sedm pohádek sedmi autorů**

kniha, 14. svazek exilové edice Sklizeň svobodné tvorby, řídí R. Vlach, vyšlo pod záštitou České kulturní rady v zahraničí, Lund, Švédsko, 1957, autoři textů: J.K. Baby (pseud. Josefa Kratochvíla), J. Borová (pseud. Aurélie Bernkopfově-Jeníkové), D. Cibulková, B. Svatoš, Z. Váně, R. Vlach, J. Zaccpalová, ob. a il. Anonym, brož, 63s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

448. Miroslav Šašek (1916–1980)**J. Snížek: Čertovo kolo**

kniha, ob. a frontispis M. Šašek, první knížka J. Snížky v exilu, obs. Pohádka pro dospělé, CARE-balík, Ráj na zemi, Znárodněná babička, Všeobecná amnestie, Pohádka pro děti, vyd. Kruh přátel Jana Snížky, Paříž, 1950, předmluva a text na ob. ve francouzštině, brož, 77s., mírná zateklina v levém dolním rohu, lehce otřepené okraje, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

449. Jan Kristofori (1931–2004)**Anekdoty za pendrek**

kniha, il. J. Kristofori, oboustranná kniha slovních a vizuálních vtipů, vyd. Konfrontace, Curych, 1979, lamin. vazba, nestr., výborný stav, prezident Lyry Pragensis, člen Sdružení pražských výtvarných umělců - malířů

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

450. Ilja Grigorjevič Erenburg (1891–1967)**Moskevské dopisy**

kniha, ed. Mladého Československa, sv. 4, Londýn, 1943, brož, 634s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

451. Jiří Kolář (1914–2002)**E. Juliš: Blížíme se ohni**

kniha, celostr. il. J. Kolář, il. na patitulu J. Šlitr, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov, 1987, sv. 33, 350 výtisků, brož, 56s., výborný stav, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

452. Jiří Pravda (1916–1985)**Poztrácené verše**

bibliofilie, předml. J. Křesadlo, vyd. Hana Pravda, Velká Británie, 1985, brož, 56s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

9. DĚTSKÁ A DOBRODRUŽNÁ LITERATURA

(Položky 453 - 502)

453. Vojtěch Kubašta (1914–1992)**O zlaté rybce**

prostorové leporelo, 1975, 20 x 19,5cm, na motivy ruské pohádky napsala Eva Jílková, nakl. Orbis, náklad 28 000 výtisků, výborný stav, obálka lehce zašlá stářím, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 32)

454. Vojtěch Kubašta (1914–1992)**Chytrá Baruška**

prostorové leporelo, 1991, 20,4 x 26cm, Text: Věra Formánková, Jarmila Servitová. Nakl. Nava Plzeň, výborný stav, bez poškození, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

455. Vojtěch Kubašta (1914–1992)**Cinderella**

prostorové leporelo, 1982, 19,9 x 25,9cm, Původní ilustrace z r. 1972, anglické vydání nakl. ARTIA, výborný stav, bez poškození, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 28)

456. Vojtěch Kubašta (1914–1992)**Jakub a fazolové stromy**

prostorové leporelo, 1971, 20 x 26,3cm, Napsala Helena Řezáčová. Nakl. ARTIA, 30 000 výtisků, horší stav, některé obrázky potřhané, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 32)

457. Josef Hiršal (1920–2003)**Co se slovy všechno poví**

kniha, vytvořili J. Hiršal a B. Grögerová, il. V. a P. Brázdovi, vyd. SNDK, Praha, 1964, brož s měkkými koženými deskami, 45s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

458. Jules Verne (1828–1905)**Lodivod dunajský**

kniha, 1926, 23,5 x 17 cm, vydal Jos. R. Vilímek v Praze 1926, přeložil J.V. Sterzinger, ilustrace G. Roux, 228 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

459. Jules Verne (1828–1905)**Pět neděl v balóně**

kniha, sběratelská raritka, vydání Verneova románu ze 60. let s ražbou a zlacením na deskách dle původní Vilímkovské matrice, známé zejména z 20. a 30. let min. století, vyd. Mladá fronta, Praha, 1960, il. Rioux a de Montaut, clpl. převazba, 220s., lehce rozvolněná přední předsádka, zadní desky mírně odřené, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

460. Jules Verne (1828–1905)**Do měsíce**

kniha, pův. barevná vazba s ražbou a zlacením, il. E. Bayard a A. de Neuville, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1929, clpl. vazba, 153s., velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

461. Marie Fischerová-Kvěčhová (1892–1984)**Folk Songs of Bohemia**

kniha, bar. il. M. Fischerová-Kvěčhová, vyd. a přel. Raf. D. Szalatnay, New York, 1925, pův. plpl. vazba, téměř výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

462. Marie Fischerová-Kvěčhová (1892–1984)**Klavírní skladby pro děti, sešit I.**

kniha, čb. a bar. il. M. Fischerová-Kvěčhová, obs. V. Novák: 1. Rozhovor, 2. Tanec a J. Křička: Zvířátka a loupežníci, vyd. nákl. Uměleckého sdružení českých učitelek hudby, Praha, 1920, sešit, 16s., ob. na hřbetu z 1/3 natřčená, lehce ušpiněné okraje, ohnuté růžky

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

463. Jan Zrzavý (1890–1977)**Jeníkovy pohádky**

kniha, upravil a vyzdobil (titul, 10x iniciála a obálka) Jan Zrzavý, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1920, ed. Aventinum, kartonová vazba, 133s., 2000 výtisků, na hřbetu mírně poškozené a na povrchu lehce zašlé desky, dobrý stav, žák Františka Ženíška ml. na soukromé malířské škole, poté prof. E. Dítěte na VŠUP v Praze, člen sdružení Sursum, skupiny Tvrdošijných, Umělecké besedy, SVU Mánes a SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

464. Zdeněk Burian (1905–1981)**Josef Augusta - Divy praseveta**

brožovaná kniha, 1942, 22,8 x 18,2 cm, Z celkového počtu 35 obrazových příloh je 13 příloh barevných. S 593 ilustracemi v textu. Nakl. Toužimský a Moravec, 754 stran, pomačkaná obálka i hřbet, stránky rozlepené, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 700 Kč
(€ 68)

465. Zdeněk Burian (1905–1981)**K. May: Ohnivá puška**

kniha, il. Z. Burian a J. Ulrich, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1935, clpl. vazba, 309s., zkosený hřbet, lehce rozvolněná vazba, desky na hřbetu mírně oděné, dobrý stav, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 160)

466. Zdeněk Burian (1905–1981)**K. May: Odkaz posledního línky**

kniha, il. Z. Burian, vyd. Jan Toužimský, Praha, 1932, clpl. vazba, 476s., téměř výborný stav, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

467. Zdeněk Burian (1905–1981)**J. Marlicz: Tajemná jeskyně**

kniha, il. Z. Burian, vyd. Novina, Praha, 1934, clpl. vazba, 190s., zkosený hřbet, oděné růžky desek, zadní strana desek do poloviny ušpiněná od polití, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

468. Zdeněk Burian (1905–1981)**E.St. Vráz: S lovci lebek na Borneu**

kniha, obr. přílohy a il. v textu Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1948, pův. plpl. vazba, 218s., okraje zadních desek lehce oděné, na okraji předních desek flíčky, jinak velmi dobrý stav, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

469. Zdeněk Burian (1905–1981)**J. Augusta: Divy praseveta**

kniha, 13 bar., 22 čb. a 593 il. v textu Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1942, pův. plpl. vazba, 754s., lehce oděné okraje desek, jinak velmi dobrý až výborný stav, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 400 Kč
(€ 96)

470. Zdeněk Burian (1905–1981)**J. Verne: Patnáctiletý kapitán**

kniha, 16x čb. repr. kvašů se žlutým podtónem, tzv. lakovky (10 jednostr. a 6 dvoustr.) Z. Burian, pův. typická vazba s vilímkovskou ražbou a zlacením, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1938, clpl. vazba s ob., 291s., značný úbytek ob. na hřbetu zasahující i do přední strany ob., při krajích potřhaná, stav knihy velmi dobrý, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

471. Zdeněk Burian (1905–1981)**J. Verne: Tajuplný ostrov**

kniha, 15 celostr. a řada čb. il. v textu Z. Burian, pův. sešitové vydání o 16 částech, každá obs. jednu celostr. il., první sešit s bar. ob., vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1948, 16x sešit, 484s., sešit 1, 4 a 8-14 v dobrém stavu, jen lehce uvolněné ob., zbylé sešity s uvolnou nebo po celé délce hřbetu roztržené ob., v posl. sešitě chybí il., zadní strana ob. a část textu, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

472. Zdeněk Burian (1905–1981)**R. Kipling: Stateční kapitáni**

kniha, ob., 8 celostr. příloh a 21 perovek v textu Z. Burian, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1948, pův. plpl. vazba s ob., 162s., okraje ob. lehce potřhané, stav knihy výborný, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

473. Zdeněk Burian (1905–1981)**J. Foglar: Hoši od Bobří řeky**

kniha, il. Z. Burian, ed. Knihy táborového ohně, sv. 1, vyd., Jan Kobes, Praha, 1941?, restaurovaný poloplátěný hřbet, 275s., nepatrně oděné růžky na deskách, krásný stav, žák prof. M. Švabinského a J. Obrovského na AVU v Praze, člen Sdružení výtvarníků Purkyně

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

474. Karel May (1842–1912)**Syn lovce medvědů**

kniha, il. J. Ulrich, vyd. Vojtěch Šeba, Praha, 1922, plpl. převazba, 271s., lehce zašlé a oděné desky, listy mírně ušpiněné

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

280 Kč
(€ 12)

475. Karel May (1842–1912)**Am Stillen Ozean**

kniha, německé vydání povídek z Orientu K. Maye, vyd. Karl May Verlag, Radebeul bei Dresden, 1940, kartonová vazba s obálkou, 607s., ob. potřhaná, přehnutá, na hřbetu vyzpravená izolepou, stav knihy zachovalý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

476. Karel May (1842–1912)**Pouští (Po stopě zlého činu)**

kniha, il. J. Ulrich, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha nedatováno (1904), nakladatelská clpl. zdobená vazba, 502s., zkosený hřbet, povrch mírně zašlý s oděnými okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

477. Karel May (1842–1912)**Vánoce**

kniha, il. Z. Burian, V. Černý a C. Bergen, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, nakladatelská clpl. zdobená vazba, 414s., zkosený hřbet, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 700 Kč
(€ 68)

478. Ivan Wernisch (1942)**Ostrov, kde rostou housle**

kniha, antologie dětské poezie (L. Carroll, J. Tuwim, Ch. Morgenstern, F.G. Lorca, B. Brecht, D. Charms a další), bohatě ilustrováno reprodukcemi svět. autorů (M. Chagall, V. Vasarely, H. Arp, R. Magritte, P. Klee, M. Ernst a další), vybr. a graf. upr. C. Istlerová, sest. J. Brukner a P. Šrut, přel. I. Wernisch, E. Frynta, O.F. Babler, J. Pilař a další, vyd. Albatros, Praha, 1987, clpl. vazba s ob., 222s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

479. Josef Lada (1887–1957)**Svatba naší kozy**

kniha, 24 pův. bar. celostr. zinkografií a ob. J. Lada, vyd. Kvasnička a Hampl, Praha, 1931, brož, nestr., zadní i přední ob. při krajích 1cm přelepěna hnědou páskou, blok listů zcela uvolněný z obálky, ale ve velmi dobrém stavu, člen SVU Mánes a SČUG Hollar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

480. Josef Lada (1887–1957)**Ezopské bajky**

kniha, 24 pův. bar. celostr. zinkografií J. Lada, vyd. S.V.U. Mánes, Praha, 1931, plpl. vazba, nestr. lehce zahnědlé a mírně oděné hrany desek, jinak velmi dobrý, krásný stav, člen SVU Mánes a SČUG Hollar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

481. Rudolf Mates (1881–1966)**The Cock and the Hen**

kniha, autor textu a bar. il. a výzd. R. Mates, vyd. Harper & Brothers, New York, 1925, z češtiny přel. Raf. D. Szalatnay, 2. vydání, pův. plpl. vazba, téměř výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

482. Kája Saudek (1935–2015)**Tajemství zlatého koně**

komiks, vyšlo jako první příloha Českého speleologického Zpravodaje u příležitosti 20. výročí zpřístupnění Koněpruských jeskyní, vyd. Zlatý kůň, 1979, sešit, 24s., výborný stav, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

483. Kája Saudek (1935–2015)**Po stopách sněžného muže**

komiks, vyšlo jako druhá příloha Českého speleologického Zpravodaje u příležitosti 30. výročí objevu Koněpruských jeskyní, vyd. Zlatý kůň, 1980, dle námětu J. Nesvadby, sešit, 21s., výborný stav, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

484. Kája Saudek (1935–2015)**Trať se ztrácí ve tmě**

komiks, vyšlo jako třetí příloha Českého speleologického Zpravodaje u příležitosti konání ERKS'80 v Sofii, vyd. Zlatý kůň, 1980, sešit, 23s., výborný stav, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

485. Kája Saudek (1935–2015)**Peruánský deník**

komiks, vyšlo jako příloha Českého speleologického Zpravodaje, vyd. Zlatý kůň, 1983, námět a sc. M. Macourek, sešit, nestr., výborný stav, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

486. Kája Saudek (1935–2015)**Lips Tullian: Konec Sahrbergovy bandy**

komiks, vyšlo jako příloha Českého speleologického Zpravodaje, vyd. Zlatý kůň, 1985, scénář J. Weigel, sešit, 24s., výborný stav, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

487. Kája Saudek (1935–2015)**Arnal a dva dračí zuby**

komiks, vyšlo jako příloha Českého speleologického Zpravodaje, vyd. Zlatý kůň, 1987, scénář O. Neff, sešit, 24s., výborný stav, ilustrátor a filmový výtvarník, autodidakt
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

488. Kája Saudek (1935–2015)**J. Weigel: Lips Tullian - Konec Sahrbergovy bandy**

komiks, vyd. Středočeské nakladatelství a knihkupectví, Praha, 1990, sešit, nestr., velmi dobrý stav, ilustrátor a film. výtvarník, autodidakt
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

489. Josef Šimánek (1883–1959)**Skauting, jeho podstata, význam a ethika**

kniha, vyd. Rebcovo nakladatelství, Praha, 1946, brož s ob., 148s., okraje lehce pomačkané, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

450 Kč
(€ 18)

490. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Historie svorné sedmy**

kniha, il. M. Mariquita, 1. vydání, vyd. Jan Kobes, Praha, 1940, pův. karton. desky, 99s., desky při krajích výrazněji oděné a ušpiněné, knižní blok ve velmi dobrém stavu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

491. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Stínadla se bouří!**

kniha, il. J. Fischer, knižnice Rychlých šípů, sv. 3, vyd. časopis Vpřed, Praha, nedat., pův. plpl. vazba, 183s., zahnědlé okraje, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

492. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Přítav volá**

kniha, pův. dvoubar. vazba, il. O. Fuchs, I. vydání, vyd. Melantrich, Praha, 1934, clpl. vazba, 144s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

493. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Záhada hlavolamu: přepodivný příběh ze života Rychlých šípů**

kniha, il. J. Fischer, Knihovna mladého hlasatele, sv. 14, vyd. Mladý hlasatel, Praha, 1941?, 216s., restaurovaný plpl. hřbet vazby, oděné růžky desek, chybí tit. list (otisknut na deskách), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

494. Artuš Scheiner (1863–1938)**De La Cámara: Čarodějovy pohádky**

kniha, il. A. Scheiner, vyd. Karel Šolc, Kutná Hora, nedat., pův. plpl. vazba, 270s., odřené okraje desek, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

495. Artuš Scheiner (1863–1938)**M. Voleská: Kulihrášek tulák**

kniha, bar. il. A. Scheiner, verše M. Voleská, vyd. Gustav Voleský, Praha, nedat., pův. plpl. vazba, nestr., ohmatané okraje listů, ušpiněný povrch desek, lehce rozvolněná vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

496. Vojtěch Preissig (1873–1944)**Broučci**

kniha, čb. il. V. Preissig, vyd. Nákladem Dědictví Komenského, Praha, nedat., plpl. přev., 119s., velmi dobrý stav, žák prof. Ohmanna na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

497. Jiří Trnka (1912–1969)**V. Nezval: Z říkadel**

bibliofilie, il. J. Trnka, upr. Zd. Sklenář, vyd. SNDK, Praha, 1965, neprodejný tisk v ručním papíru, volné listy v ob., nestr., ob. lehce ušpiněná, velmi dobrý stav, vyučen loutkářství u J. Skupy v Plzni, žák J. Bendy na UMPRUM v Praze
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

498. Antonín Anděl (1944–1935)**Moderní vyučování kreslení na obecných a měšťanských školách II. díl**

učebnice, obs. 35 tabulí s bar. vyobr. (1 chybí), vyd. R. z Waldheimu, Vídeň, v Praze v komisi u F. Řivnáče, 1904, pův. plpl. desky, 31s. textu + přílohy, brož s textem rozpadlá, listy při krajích ohmatané, povrch desek mírně opotřebovaný
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

499. Neurčný autor**Malý zvěřinec**

sešit, obs. 8 bar. ilustr. s krátkými básničkami na protistraně, bez nakl. údajů a bez. uved. autora(ů), brož, nestr., ohmatané, zahnědlé okraje, lehce otřepené růžky
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

500. René Klapač (1905–1980)**Punt'ovy příhody, č. 1-49**

časopis, kreslil R. Klapač, 49x osmistr. číslo, vyd. Rodina, Praha, asi 1940, plpl. přev., 392s., lehce rozvolněná vazba, některá čísla mírně vystupují z vazby, pomačkané okraje, flíčky na listech
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

501. René Klapač (1905–1980)**Punt'ovy příhody, č. 101-150**

časopis, kreslil R. Klapač, 50x osmistr. číslo, vyd. Rodina, Praha, 1940, plpl. přev., 400s., zkosený hřbet, lehce rozvolněná vazba, některá čísla mírně vystupují z vazby, pomačkané okraje, flíčky na listech
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

502. Ernest Griset (1843–1907)**Der neue Aesop. Eine klassische Fabelsammlung von Lessing, Gellert, Pfeffel und Anderen**

kniha, 144 čb. il. E. Griset, vyd. J. Jolowicz, Berlín, 1875?, pův. zdob. clpl. vazba, 288s., zkosený hřbet, desky při krajích značně odřené, ušpiněné listy s flíčky, poslední list natržený, vazba rozvolněná
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

10. BRATŘI ČAPKOVÉ

(Položky 503 - 529)

503. Josef Čapek (1887–1945)**S.K. Neumann: At' žije život**

kniha, 14 obrázků J. Čapek, vyd. Fr. Borový, Praha, 1920, úv. slovo V. Nebeský, clpl. vazba bez ob., 247s., výborný stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1500 Kč
(€ 60)

504. Karel Čapek (1890–1938)**Povídky z obou kapes**

kniha, výběr z knih Povídky z jedné a druhé kapsy K. Čapka pořídil J. Hronek, vyd. Českoslovák, Londýn, 1941, brož, 166s., zkosený a poškozený hřbet, dobrý stav, studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

505. Karel Čapek (1890–1938)**R.U.R. (Rossum's Universal Robots)**

kniha, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, ed. Aventinum, 7. vydání, brož, 89s., přesahy obálky otřepené a lehce potřhané, dobrý stav, studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

506. Josef Čapek (1887–1945)**K. Čapek: Továrna na absolutno**

kniha, ob. a il. J. Čapek, vyd. Polygrafia, Brno, 1922, 1. vydání, brož, 219s., lehce otřepené okraje listů, obálka v pravém horním rohu mírně ohnutá, velmi dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

507. Josef Čapek (1887–1945)**L. Stehlík: Kořeny**

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Fr. Borový, Praha, 1938, brož, 95s., nerozřezáno, výborný stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

508. Josef Čapek (1887–1945)**K. Čapek: Krakatit**

kniha, ob. a upr. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1927, ed. Aventinum, IV. vydání, brož, 254s., dolní okraj obálky v rozích nepatrně poškozený, dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

509. Josef Čapek (1887–1945)**G. Apollinaire: Kacíř & spol.**

kniha, 8 dvoubar. celostr. linorytů, nakl. značka, tit. list a návrh vazby J. Čapek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1926, ex. 301/500, ed. Symposion, přel. J. Starý, clpl. vazba s ražbou a zlacením na hřbetu, velmi dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

510. Josef Čapek (1887–1945)**F. Jammes: Román zajícův**

kniha, dvoubar. linoryt na ob., čb. linoryt na tit. listě a 38 linorytů (2 celostr.) v textu J. Čapek, vyd. Marta Florianová, Stará Říše na Moravě, 1920, ex. 267, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, brož, 65s., nepatrný úbytek ob. na hřbetu, velmi dobrý, krásný stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

511. Josef Čapek (1887–1945)**P. Mac Orlan: Žlutý smích**

kniha, ob. pravděpodobně J. Čapek, vyd. F. Svoboda, Praha, 1925, přel. J.J. Paulík, brož, 137s., téměř výborný stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

512. Josef Čapek (1887–1945)**P. Mac Orlan: Mezinárodní Venuše**

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, ed. Aventinum, brož, 131s., téměř výborný stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

513. Josef Čapek (1887–1945)**L. Perutz: Mistr posledního soudu**

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1925, pův. clpl. vazba s vepředu veváz. ob., 180s., výborný stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

514. Josef Čapek (1887–1945)**J. Weiss: Dům o 1000 patrech**

kniha, vazba J. Čapek, typ. upr. teigovského ražení V. Mašek, vyd. Melantrich, Praha, 1929, sb. Úroda, sv. 2, pův. clpl. vazba, 236s., výborný stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

515. Josef Čapek (1887–1945)**H. de Montherlant: Ráj ve stínu mečů**

kniha, ob. a upr. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, ed. Aventinum, brož, 104s., dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

516. Josef Čapek (1887–1945)**K. Čapek: Anglické listy**

kniha, upr. J. Čapek, il. K. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1925, ed. Aventinum, III. vydání, pův. clpl. vazba, 106s., velmi dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

517. Josef Čapek (1887–1945)**V. Vančura: Rozmarné léto**

kniha, kresby, upr. a vazba J. Čapek, vyd. Družstevní práce, Praha, 1926, pův. clpl. vazba s veváz. ob., 102s., flíček na deskách, velmi dobrý až výborný stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

518. Josef Čapek (1887–1945)**K. Čapek: R.U.R. Rossum's Universal Robots**

kniha, tištěno jako rukopis v úpr. J. Čapka, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923, ed. Aventinum, V. vydání, pův. clpl. vazba, 99s., desky lehce zahnědlé, velmi dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

519. Josef Čapek (1887–1945)**G. Apollinaire: Kacíř & spol.**

bibliofilie, lineoryty a ob. J. Čapek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1926, ed. Symposion, brož, 137s., okraje obálky mírně potřhané, na přehybu hřbetu ob. do poloviny natržená, levý dolní rúžek zadní strany chybí, uvolněné a při krajích mírně ořepené listy, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

520. Josef Čapek (1887–1945)**K. Čapek: Továrna na absolutno**

kniha, obálka J. Čapek, vyd. Polygrafie, Praha, 1922, polokožená převazba, 219s., původní obálka vevázána vzadu, zlacená horní ořízka, výborný stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

521. Josef Čapek (1887–1945)**B. Brehm: Smějící se bůh**

kniha, obálka J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, brož, 242s., hřbet obálky poškozený, okraje listů lehce ořepené, zateklina v pravém horním rohu u posledních 10 listů, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

522. Josef Čapek (1887–1945)**S.K. Neumann: Kniha lesů, vod a strání**

kniha, obálka a osm obrázků J. Čapek, vyd. Fr. Borový, Praha, 1938, brož, 141s., obálka při krajích lehce ořepená, na povrchu mírně zašlá, několik uvolněných listů, dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

523. Josef Čapek (1887–1945)**Ch.L. Philippe: Ranní povídky**

kniha, obálka J. Čapek, vyd. A. Král, Praha, 1926, brož, 161s., úbytek obálky v levém horním růžku, na hřbetu 1cm natržená, zažloutlé a uvolněné listy, dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)

524. Karel Čapek (1890–1938)**O nejbližších věcech**

kniha, monogramována s věnováním K. Čapek, ob. a úpr. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1925, ed. Aventinum, clpl. vazba, 121s., různé obálky lehce zašlé, velmi dobrý stav, studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 300 Kč
(€ 52)

525. Karel Čapek (1890–1938)**Krakatit**

kniha, podpis na patitulu K. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1928, ed. Aventinum, clpl. vazba, 367s., velmi dobrý stav, studium na FF UK v Praze a pařížské Sorbonně
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 60)

526. Josef Čapek (1887–1945)**J. Vignaud: Venuše**

kniha, obálka J. Čapek, vyd. Ústřední dělnické knihkupectví a nakladatelství (Ant. Svěcený), Praha, 1931, brož, 176s., zkosený hřbet, obálka na hřbetu natržená, při krajích otřepená, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

527. Josef Čapek (1887–1945)**M. de Unamuno: Abel Sánchez - příběh vášně**

kniha, obálka J. Čapek, vydal Ot. Štorch-Marien, Aventinum, Praha 1928, brož, 120s., uvolněné listy, vevnitř skvrny na papíře, zachovalý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)

528. Josef Čapek (1887–1945)**G. Papini: Slova a krev**

kniha, obálka, úprava a nakl. značka v titulu J. Čapek, přel. J. Skalický, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, ed. Aventinum, brož, 128s., zachovalý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)

529. Josef Čapek (1887–1945)**Benjamin Klička: Muž který chtěl ABCDE**

bibliofilie, vazba a ilustrace Josef Čapek, vydala Družstevní práce, Praha 1928, 67 s., plátěná, obálka vevázána vzadu, velmi dobrý stav, studium na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, zakladatel Skupiny výtvarných umělců
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

11. MYSTIKA, OKULTISMUS

(Položky 530 - 556)

530. Karel Sezemský (1876–1949)**Sebrané spiritické modlitby a "Hephata"**

kniha, šesté vydání, vyd. Karel Sezemský, Nová Paka, 1922, Spiritická ústřední knihovna, sv. 13., plp. vazba, flíčky na listech, ušpiněná ořízka, lehce rozvolněná vazba
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 32)

531. Jaroslav Janeček (1870–1953)**Nové slunce, roč. 4 a 5**

časopis, časopis pro psychická studia a harmonický vývoj člověka, řídí a vyd. J. Janeček, Praha, 1903-4, včetně příloh "Paracelsus", clpl. přev., 96+144s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

532. Karel Sezemský (1876–1949)**Památník půlstoletí činnosti ve spiritismu 1880-1930**

kniha, obrazem i slovem podává K. Sezemský, vyd. autor, Nová Paka, 1930, ed. "Spirit", plpl. přev., 464s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 32)

533. Bořivoj M. Weigert (1873–1952)**Proč žijeme?**

časopis, časopis spiritistický pro řešení záhad života i smrti, vyd. Hejda a Tuček, Praha, 1906, plpl. přev., 231s., flíčky na listech, mírně zašlé desky
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

534. Karel Sezemský (1876–1949)**Posel záhrobní, roč. 33 a 34**

časopis, spiritický časopis věnovaný záhadám duševním, vyd. redakce, Hrabačov, 1933-4, roč. 1934 chybí první číslo, plpl. přev., 187+182s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

535. Karel Sezemský (1876–1949)**Posel záhrobní, roč. 35, 36, 37 a 38**

časopis, spiritický časopis věnovaný záhadám duševním, vyd. redakce, Hrabačov, 1934-7, plpl. přev., 188+174+140+170s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 32)

536. Karel Sezemský (1876–1949)**M. Myšková: Rosa Duším I.-III.**

kniha, vyd. Karel Sezemský, Nová Paka, 1920, ed. "Spirit", pův. plpl. vazba s ražbou a zlacením, 160+160+213s., lehce odřené okraje desek, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

537. Albert Moll (1862–1939)**Der Spiritismus**

kniha, vyd. Franck'sche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart, 1924, brož, 94s., chybí zadní část ob., hřbet potřhaný, okraje otřepené, knižní blok rozpadlý do dvou částí, uvolněné listy
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

538. Auguste Villiers de L'Isle-Adam (hrabě) (1838–1889)
Tribulat Bonhommet, R. de Gourmont: Lilita, J. Kalivoda: Záhady spiritismu vědecky osvětleny, E.A. Poe: Stín
 kniha, souvazba čtyř knih: Lilita a Tribulat Bonhommet, obojí výzdn. a tit. list Fr. Kobliha, vyd. Kamilla Neumannová, 1913 a 1912, 64+177s., Stín, dřevoryty vyd. M. Klicman, vyd. K. Neumannová, 1916, 82s., Záhady spiritismu, vyd. Volná myšlenka, Praha, nedat., 94s., plpl. přev., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
 (€ 40)

539. Alexandr Nikolajevič Axakov (Aksakov) (1832–1903)
Animismus a spiritismus
 kniha, kritické prozkoumání mediálních zjevů a jejich vysvětlování hypotézami "nervové síly", "hallucinac" a "bezzvědmého", 30 vyobr., vyd. E. Beaufort, Praha, 1903, plpl. přev., 799s., zadní předsádka naprasklá, flíčky na listech, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
 (€ 36)

540. Cesare Lombroso (1835–1909)
Co bude po smrti?
 kniha, vyd. Hejda a Tuček, Praha, nedat., řada čb. vyobr., plpl. přev., 392s., přední předsádka naprasklá, rozvolněná vazba
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 20)

541. Viktor O.J. Seifert
Na úskalí okultismu
 kniha, vyd. Sfinx, Praha, 1921, plpl. přev., 260s., dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
 (€ 10)

542. Karel Jonáš (1865–1922)
U spiritistů
 kniha, vyd. Českoslov. podniky tiskařské a vydavatelské, Praha, 1922, pův. ob. veváz. vzadu, plpl. přev., 127s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
 (€ 12)

543. Josef Velenovský (1858–1949)
Nirvana
 kniha, vyd. "Cíl života", Praha, 1926, brož, 48s., krásný stav, bez vady
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 16)

544. Karel (baron) z Reichenbachu (1788–1869)
Ódicko-magnetické listy
 kniha, vyd. Sfinx, Praha, 1923, 1. vydání, přel. E. Hauner a V. Seifert, clpl. přev., 60s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
 (€ 12)

545. Reinhold Gerling (1863–1930)
Der Spiritismus und seine Phänomene
 kniha, vyd. Orania-Verlag, Oranienburg, 1921, brož, 157s., ušpiněné desky s ohnutými růžky, natržení na hřbetu, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 20)

546. Josef Velenovský (1858–1949)
Literární studie
 kniha, podpis s věnováním autor, vyd. Ludvík Souček, Praha, 1932, plpl. přev., 293s., dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 20)

547. Stanislav Bělohradský (1875–1945)
Dějiny, původ a účel kreseb mediálních vůbec a v Čechách zvlášť / Záhady spiritismu vědecky osvětleny
 kniha, telepatická souvazba o čtyřech částech: Dějiny, původ a účel kreseb mediálních (S. Bělohradský), vyd. autor nákl. vlastním, Podmoklice 1913, 78s.; Záhady spiritismu vědecky osvětleny (J. Kalivoda), vyd. Volné myšlenky, Praha, 1910, 94s.; Posel záhrobní, ročník IV., č. 6.-8. (spiritický časopis věnovaný záhadám duševním), vyd. redakce, Hrabačov, 1904; Isis a Paracelsia, ročník III., č. 4. a 5. (sborník pro synthetické studium filosofie systémů náboženských a okultismu a pro přírodní a hermetické léčení), 1908, 114-176s., plátěné, při krajích odřené a ve hřbetu lehce uvolněné desky, listy s obsahem bez vady
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
 (€ 40)

548. Gustav Geley (1868–1924)
Příspěvek ke studiu dělených projevů mediálních (křížová poselství)
 kniha, podn. Nové důkazné doklady pro jsoucnost inteligencí od media nezávislých, vyd. Sfinx, Praha, 1923, brož, 29s., potřhané okraje ob., otřepené okraje listů
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
 (€ 12)

549. Josef Velenovský (1858–1949)
Přírodní filosofie I.+II.
 kniha, vyd. autor nákl. vlastním v komisi Knihkupectví Ludvík Souček, Praha, 1922, 2x plpl. vazba, 466+327s., flíčky na listech, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 20)

550. Josef Velenovský (1858–1949)
Obrázky
 kniha, podpis s věnováním na patitulu a il. J. Velenovský, vyd. Ludvík Souček, Praha, 1928, brož, 528s., uvolněná 1/3 lisů, ob. ušpiněná a na hřbetu natržená, zachovalý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
 (€ 14)

551. Louis Emrich (1893–1974)
Starobylá a Novodobá proroctví o příští světové válce
 kniha, vydala B. Volejnicková, Brno 1939, 46 s., brož, lehce opotřebovaná obálka
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
 (€ 12)

552. Miloš Marten (1883–1917)
Cyklus rozkoše a smrti
 kniha, úprava a kresby Z. Braunerová, vyd. Rozmach, Praha, 1925, 2. přepracované vydání, ex. 268/1000, polokožená převazba, 315s., škrábanec na zadní straně desek, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
 (€ 60)

553. Cyron Damon
Posthypnotická suggestce
 kniha, úplný systém okultních nauk, kniha VII., dle pův. přednášek C. Damona (pseud. W. Walkera Atkinsonsona?) zprac. Kodým za pomoci K. Fencla, vyd. Fr. Kodým, Praha, brož, 112s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antikvariát Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

554. Karel Weinfurter (1867–1942)**Psyche, ročník IX. / Kniha o živém Bohu**

časopis, revue věn. mystice, okultismu a metapsychice, vydavatel a zodp. red. K. Weinfurter, Praha, 1932, 220s., obs. přívazek: Kniha o živém Bohu, aut. Bo Yin Ra, předml. G. Meyrink, přel. K. Weinfurter, vyd. Zmatlík a Palička, Praha, 146s., plpl. převazba, při krajích lehce odřená deska, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

555. Paul Brunton (1898–1981)**Tajná stezka**

kniha, ob. M. Váša, vyd. Pašek a spol., Kladno, 1947, pův. plpl. vazba s ob., 163s., ob. na horním okr. 1cm natržená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

556. Justinus Kerner (1812–1843)**Jasnovidka Prevorstská**

kniha, vyd. a přel. Ant. Bayer, Praha, 1930, plpl. převazba, 352s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

12. JUDAICA A ANTISEMITIKA

(Položky 557 - 577)

557. Emanuel Moravec (1893–1945)**Tři roky před mikrofonom**

kniha, vyd. Orbis, Praha, 1942, pův. plpl. vazba, 411s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

558. Emanuel Moravec (1893–1945)**Ve službách nové Evropy (Rok před mikrofonom)**

kniha, vyd. Orbis, Praha, 1940, pův. clpl. vazba, 223s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

559. Sergej Nilus (1862–1929)**Protokoly ze shromáždění sionských mudrců**

kniha, vyd. F. Komrska, Praha, 1926, brož, 96s., okraje obálky a listů pomačkané, hřbet lehce potrháný, několik uvolněných listů
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

560. Werner Gruehn (1887–1961)**Car, kouzelník a židé**

kniha, paměti tajného sekretáře Grigorije Rasputina podle originálu upravil W. Gruehn, vyd. Orbis, Praha, 1942, plpl. vazba, 250s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

561. Jaroslav Balda**Na bludných cestách....**

kniha, 99 výtisků, soukromý tisk, 1939, brož, nestránkováno, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

562. Vojtěch Budějovský**Talmud v praxi (Lidské oběti do stol. 18.)**

kniha, dle Pawlikowského a jiných uvedených pramenů podává V. Budějovský, vyd. Jan Pohan, Praha, 1900, brož, 29s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

563. Alexis Sluys**Svobodné zednářství a svoboda svědomí**

sešit, na mezin. světovém kongresu zednářském v Bruselu přednesl A. Sluys, vyd. br. Dr. Faust, Praha, 1911, přel. prof. Appeles, sešit, 30s., lehce ušpiněno, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

564. John Retcliffe (1815–1878)**Tajemství židovského hřbitova v Praze**

kniha, vyd. Orbis, Praha, 1942, 28 hlubotiskových příloh, brož, 38s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

565. Rudolf Vrba (1860–1939)**Nad propastí (Časové úvahy)**

kniha, vyd. autor nákl. vlastním - v komisi knihkupectví Fr. Hanek, Praha, 1932, brož, 116s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

566. Jakob Ecker (1851–1912)**Židovské zrcadlo v světle pravdy**

kniha, vědecká studie J. Eckera (v knize uveden jako Karl Ecker), dle vyd. A.S. Šmakova zprac. Jiří Hora, vyd. autor nákl. vlastním, tiskem Politiky, Praha, 1907, brož, 83s., přesahy obálky lehce pomačkané, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

567. František Lelek (1897–?)**Pravá tvář židovstva**

kniha, III. vydání, podtitul: Židovský problém ve světle původních pramenů, vyd. Orbis, Praha, 1941, clpl. vazba, 272s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

568. Karel Rélink (1880–1945)**Spása světa (Ubozí, pronásledovaní židé)**

kniha, obs. 20 celostránkových karikaturních kreseb autora, vyd. J.S. Schořík, Praha, 1926, brož, 86s., pomačkané okraje a růžky, úbytky obálky na hřbetu, uvolněné listy, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

569. Houston Stewart Chamberlain (1855–1927)**Židé (Jejich původ a příčiny jejich vlivu v Evropě)**

kniha, překlad J. Hory pořízen z vydání Suvorinova, vyd. autor nákl. vlastním, tiskem Politiky, Praha, 1907, plpl. převazba, 188s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

570. Jiří Sahula (1874–1956)**Sváry českých sektářů**

kniha, vyd. Tiskové družstvo, Hradec Králové, 1921, brož, 64s., otřepený okraj, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

571. Joseph Roth (1894–1939)**Juden auf Wanderschaft**

kniha, 1. vydání, německy, vyd. Verlag Die Schmiede, Berlín, 1927, kartonové desky, 103s., okraje lehce odřené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

572. Josef Teige (1862–1921)**Pražské ghetto**

kniha, spol. práce Z. Wintera (část kulturně-historická), I. Herrmanna (Ze života páté čtvrti) a J. Teiga (Procházka židovským městem, il. A. Kašpar, 51 fot. reprodukt. použito z atelieru H. Eckerta, vyd. Česká graf. společnost Unie, Praha, 1902, clpl. vazba bez ob., 144s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

573. Klaus Hinrichs (1896–1988)**Státní koncentrační tábor VII.**

kniha, prakticky jediná protinacistická kniha nakladatelství, jehož většinová vyd. činnost byla proněmecká a antisemitská, vyd. Evropské nakladatelství, Praha, 1937, volně přel. z němčiny (RY), clpl. vazba s veváz. ob., 396s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

574. A. Omega**Sensační odhalení tajemství zednářských lóží**

kniha, vyšlo nákladem Slovanské strany protizidovské, Praha, 1937, brož, 159s., restaurováno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

575. R.V. Sebottendorf**Praxe starého tureckého zednářství**

kniha, vyd. B. Kočí, Praha, 1925, brož, 60s., restaurováno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

576. Henry Ford (1863–1947)**Mezinárodní žid I.+II.**

kniha, vyd. B. Kočí, Praha, 1924, 2x brož, 251+199s., restaurováno, velmi dobrý stav obou svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

577. Neurčný autor**Protokoly sionských mudrců**

kniha, vyd. Antonín Chudáček, Praha, 1937, brož, 118s., bez záznamu v NKP, restaurováno, flíček na obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

13. NACISTICKÁ PROPAGANDA

(Položky 578 - 592)

578. Julius Streicher (1885–1946)**1933 - Das Jahr der Deutschen**

kniha, 1933, 29,5 x 23 cm, vydal Vaterländischer Verlag C. A. Weller, Berlin, 1934, v počtu 25 000 výtisků, 509 stran, plátěná vazba, vazba mírně zašpiněná

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

579. Adolf Hitler (1889–1945)**Mein Kampf**

kniha vázaná, 1939, 19,3 x 12,5 cm, Zentralverlag der NSDAP München. V úvodu jméno majitele člena NSDAP s razítkem. 781 stran., odřená a lehce potřhaná obálka i hřbet, skvrny na některých stránkách

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

580. Henry Ford (1863–1947)**Moje filosofie průmyslu**

kniha, vyd. Ústřední dělnické knihkupectví a nakladatelství (Ant. Svěcený), Praha, 1930, přel. J. Kraus, brož, 110s., nerozřezáno, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

581. Adolf Hitler (1889–1945)**F. Bauer: Můj boj (Hitler o sobě a svých cílech)**

kniha, VII. vydání, zprac. Fr. Bauer, vyd. Orbis, Praha, 1937, clpl. vazba, 227s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

582. Adolf Hitler (1889–1945)**Mein Kampf**

kniha, vyd. Zentralverlag der NSDAP, Mnichov, 1940, polokožená vazba se zlacením na hřbetu, 781s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

583. Joseph Goebbels (1897–1945)**Das Eherne Herz (Reden und Aufsätze aus den Jahren 1941/42)**

kniha, vyd. Zentralverlag der NSDAP, Mnichov, 1943, plpl. vazba, 472s., odřená hrana desek, naražené růžky, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

584. Joseph Arthur hrabě Comte de Gobineau (1816–1882)**O nerovnosti lidských plemen I.+II.**

kniha, vyd. Orbis, Praha, 1942, 2x původní plpl. vazba, 400+409s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

585. Alfred Rosenberg (1893–1946)**Der Mythos des 20. Jahrhunderts**

kniha, kniha stranického ideologa NSDAP, jež se měla stát teoretickým základem nacistického učení, interpretuje historii skrze redukci všeho dění na neustálý souboj ras, vyd. Hoheneichen-Verlag, Berlín, Mnichov, 1935, nacistické razítko na tit. listě, clpl. vazba, 712s., vybledlý hřbet desek, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

586. Alfred Rosenberg (1893–1946)**P. Eisner: Mythos XX. století (Alfred Rosenberg a jeho dílo)**

kniha, poválečná studie P. Eisnera o zákl. ideol. díle nacist. rasového smýšlení A. Rosenberga, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1947, ob. P. Lander, brož, 68s., zadní strana obálky chybí, na hřbetu natřeno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

587. Emanuel Moravec (1893–1945)**V úloze mouřenina**

kniha, podn. Československá tragedie 1938, vyd. Orbis, Praha, 1940, pův. brož s ob., 360s., ob. na hřbetu krátce natržená, přesahy lehce pomačkané, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

588. Neurčný autor**Amtliches Material zum Massenmord von Katyn**

kniha, obs. 166s. textu (něm.), seznam 4143 identifikovaných těl k datu 7. června 1943, 58 čb. vyobrazení v příloze, vyd. Zentralverlag der NSDAP, Berlín, 1943, brož, naržená ob. s flíčkami, blok listů v dobrém stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

589. Neurčný autor**Dokumente polnischer Grausamkeit**

kniha, obs. 303s. textu (něm.), 100s. obr. přílohy, vyd. pravděp. Zentralverlag der NSDAP, Berlín, 1940, plpl. vazba, hřbet naprasklý, odřené okraje a naražené růžky desek, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

590. O.M. Friedemann**Schlachtschiff Scharnhorst**

plánek, 5x rozkládací tabule 60x82cm s podrobnými plánky a nákresy bitevní lodi Scharnhorst v měřítku 1:200, aut. Ing. O.M. Friedemann, vyd. Robert Loef Verlag, Burg bei Magdeburg, 1942, v pův. papír. deskách, tab. I v jednom ohybu mírně natržená, tab. I-V ve výborném stavu, desky na hřbetu potrhány
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

591. O.M. Friedemann**Schwerer Kreuzer Prinz Eugen**

plánek, 3x rozkládací tabule 60x82cm s pěti podrobnými plánky a nákresy těžkého křižníku Prinz Eugen v měřítku 1:200, aut. Ing. O.M. Friedemann, vyd. Robert Loef Verlag, Burg bei Magdeburg, 1943, v pův. papír. deskách, tabule ve výborném stavu, hřbet desek lehce potrhány
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

592. Hans F.K. Günther (1891–1962)**Rassenkunde des deutschen Volkes**

kniha, jedno zprvních děl rasového vědce a eugenika Hanse F.K. Günthera, vyd. J.F. Lehmanns Verlag, Mnichov, 1939, 580 čb. vyobr. v textu, pův. clpl. vazba, 510s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

14. HISTORIE, MAPY

(Položky 593 - 650)

593. Václav Klement (1868–1938)**Z dějin automobilu**

kniha, text a il. V. Klement a V. Heinz, obs. repr. z orig. kreseb J. Weniga a Věnc. Černého nebo z fotografií, svázali Zd. a J. Nožička dle návrhu J. Weniga, vyd. V. Klement, Praha, 1931, pův. clpl. vazba, 450 obr., 388s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

594. Vojtěch Král z Dobré Vody (1944–1913)**Heraldika (Souhrn pravidel a předpisův znakových)**

kniha, krásná polokožená převazba se zlacenou ražbou názvu na hřbetu, obs. 800 čb. il v textu a na 42 tabulích (bar. a čb.) v příloze, bibliografie a rejstříky, vyd. Rudolf Storch, Praha, 1900, obálka, hřbet a zadní strana pův. brože vevázána vzadu, 420s. + přílohy, ochranné kartonové pouzdro, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

595. Karel IV. Schwarzenberg (1859–1913)**Heraldika čili Přehled její teorie se zřetelem k Čechám na vývojovém základě**

kniha, krásná polokožená převazba se zlacenou ražbou názvu na hřbetu, text a kresby K. IV. Schwarzenberg, znak pánů z Hradce a Růži se zemskými patrony kreslil B. Štorm, vyd. Vyšehrad, Praha, 1941, 235s. + obr. příl., ochranné pouzdro, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

596. Jan Dlabač (1897–1977)**Intelligent Service: Tajemství britské špionáže**

kniha, spoluautor a vyd. K. Komers, v komisi nakl. Za svobodu, Praha, 1930, pův. clpl. vazba se znakem hákového kříže nad názvem, 415s., lehce rozvolněná vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

597. Ivan Sviták (1925–1994)**The Unbearable Burden of History Vol. I.-III. (The Sovietization of Czechoslovakia)**

kniha, vol. 1: From Munich to Yalta, vol. 2: Prague Spring Revisited, vol. 3: The Era of Abnormalization, vyd. Academia, Praha, 1990, anglicky, 3x brož, 171+220+280s., výborný stav všech tří broží
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

598. Jan Kapras (1880–1947)**Fašismus**

kniha, vyd. L. Mazáč, Praha, 1936, ob. a upr. J. Šváb, pův. clpl. vazba s ob., 305s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

599. Josef Vladyka (1891–1964)**Můj Beroun**

kniha, vyd. Městský osvětový sbor, Beroun, 1938, upr. M. Antonovič, 1000 výtisků, clpl. převazba s veváz. pův. ob., 600s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

600. Různí autoři**Viribus Unitis, Österreich - Ungarn und der Weltkrieg**

kniha, Rakousko-Uhersko a Světová válka, obs. velké mn. čb. dobových fotografií, mapek a ilustrací v textu nebo na samost. rozkl. listech, bar. tabule s vyobr. odznaků a vyznamenání, vyd. Gesellschaft vom Silbernen Kreuz, Vídeň, 1919, pův. kartonová vazba, 176+1106 stran + přílohy a rejstřík, desky na hřbetu odřené a lehce ušpiněné, stav velmi dobrý
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

601. Erwin Hölzle**Schicksal und Sendung (Ein Volksbuch)**

kniha, kniha něm. Historika E. Hölzla Osud a poslání, 450 čb. vyobrazení, vyd. Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart, clpl. Vazba, 434 stran, ušpiněná a na hřbetu natržené desky, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

602. Gaston Sorbets (1874–1955)**L'illustration**

časopis, průkopnický franc. týdeník v oblasti ilustr. časopisů, velké mn. čb. vyobrazení (fotografie, karikatury, dobové reklamy) včetně původních obálek, vyd. L'illustration, Paříž, 1930, no. 4549 - 4567 (květen až září 1930), red. Gaston Sorbets, plpl. převazba, cca 700 stran, prasklý hřbet, přední předsádka uvolněná, několik ušpiněných listů, uvnitř stav dobrý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

603. Gaston Sorbets (1874–1955)**L'illustration**

časopis, legendární franc. týdeník věnující se politice, kultuře a spol. událostem z celého světa, vzhledem k roku vydání je většina obsahu reflexí tehdejších polit. událostí, hrozby války s nacistickým Německem a fašistickou Itálií nebo válek či konfliktů ve světě tou dobou již probíhajících (Španělsko, Etiopie, obsazení Rakouska, Mnichovská dohoda o Československu), obs. velké množství dobových čb. a bar. fotografií, včetně pův. obálek, vyd. L'illustration, Paříž, 1938, no. 4948-4977 (leden - červen), red. Gaston Sorbets, ved. vyd. René Baschet, plpl. převazba, 410s., prasklý hřbet vazby, několik listů slepených

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

604. Tomáš Baťa (1876–1932)**Baťa, Menschen und Werk**

kniha, velké mn. čb. vyobr., red. knihy A. Cekota, vyd. Verlag der Baťa A.-G., Zlín, 1935, ex. 314/1000, upr. A.V. Hrstka, il. Al. Ježek, pův. clpl. vazba, 160s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

605. Erich Klinger**Feuer! Helft! (Übersicht über das deutsche Feuerlösch und Rettungswesen in der Tschechoslowakei)**

kniha, přehled něm. hasičích zařízení a ochranných vest a masek v Československu, velké mn. čb. vyobr. techniky nebo tech. nákrešů a fotogr. požárů a hasičů v akci, vyd. Gustav A. Menzel, Reichenberg, 1933, text E. Klinger, pův. clpl. vazba, 214s. + 48s. dobové reklamy, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

606. Rudolf Hans Bartsch (1973–1952)**Kriegsbilder der österr.- ungar. Armee aus dem 19. Jahrhundert. Ein Ruhmeskranz von Heer und Flotte - in Einzeldarstellungen**

kniha, množství čb. i bar. vyobr., v příl. rozkládací mapka, vyd. Verlagsanstalt Pallas, Vídeň-Lipsko, 1900, pův. zdob. clpl. vazba, 696s., desky v rozích otřepené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

607. Čeněk Zíbrt**Bibliografie české historie díl 1-5**

11 svazků, vydala česká akademie cis. Frant. Josefa, Praha 1900 - 1912, 674 + 1216 + 737 + 720 + 960 s., brožovaná, nerozřezáno, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 200 Kč
(€ 88)



603. Gaston Sorbets - L'illustration

608. Josef Pilnáček (1883–1952)**Staromoravští rodové**

kniha, 2. vydání, náklad 350 ks, vyd. Státní archiv, Brno, 1972, brož. 636s + 12 příloh, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

609. Hans Kraemer (1870–1938)**Weltall und Menschheit (Geschichte der Erforschung der Natur und der Verwertung der Naturkräfte im Dienste der Menschheit, Fünfter Band)**

kniha, množství čb. a bar. vyobr. v textu nebo na rozkl. přílohách, vyd. Deutsches Verlagshaus Bong & Co., Vídeň, Stuttgart, 1900, clpl. přev., 442s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

610. Hans Kraemer (1870–1938)**Weltall und Menschheit (Geschichte der Erforschung der Natur und der Verwertung der Naturkräfte im Dienste der Menschheit, Vierter Band)**

kniha, množství čb. a bar. vyobr. v textu nebo na rozkl. přílohách, vyd. Deutsches Verlagshaus Bong & Co., Vídeň, Stuttgart, 1900, clpl. přev., 458s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

611. Karl Anton Mayer**Geschichte in Bildern I.-III. Band**

kniha, vývoj lidstva a jeho historie v datech a výtvarném podání K.A. Mayera, vyd. Verlag Volksgesundheit G.m.b.H., Stuttgart, nedat., 3x pův. desky, 80+70+70 tabulí (volné listy), desky v pravém horním rohu lehce odřené, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

612. Abel Moreau (1893–1977)**De Prague a Jasina**

kniha, řada čb. fot. vyobr. v textu, vyd. Léon Pommeret, Paříž-Praha, 1936, pův. brož, 262s., zateklina na hřbetu, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

613. Josef Pekař (1870–1937)**České katastry 1654-1789**

kniha, druhé vydání, vyd. Historický klub, Praha, 1932, clpl. převazba, 363s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

614. Tomáš Baťa (1876–1932)**Budujeme stát pro 40,000.000 lidí**

kniha, il a upr. B. Štefan, vyd. Tisk, Zlín, 1937, red. A. Cekota, pův. clpl. vazba, 158s., ušpiněné desky, flíčky na listech a na ořezu, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

615. Ernst von Hesse-Wartegg (1854–1918)**Die Wunder der Welt I.+II.**

kniha, 30 celostr. bar. a 956 čb. vyobr. v textu, vyd. Union Deutsche Verlagsgesellschaft, Stuttgart, 1920, 2x pův. bar. plpl. vazba, 490+447s., lehce naražené růžky desek, horní část hřbetu druhého dílu mírně poškozená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

616. Hans Kraemer (1870–1938)**Weltall und Menschheit I.-V. (Geschichte der Erforschung der Natur und der Verwertung der Naturkräfte im Dienste der Menschheit)**

kniha, pův. polokožené, secesně zdob. vazby s ražbou a měděnými destičkami na deskách, obs. množství čb. a bar. vyobr. v textu nebo na rozkl. přílohách, komplet pěti svazků, vyd. Deutsches Verlagshaus Bong & Co., Vídeň, Stuttgart, 1900, polokožené vazba, 492+518+468+458+442s., destička u pátého svazku ohnutá, hřbet prvního dílu natržený, okraje desek všech dílů lehce odřené, dobrý stav všech pěti svazků
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

617. William Woodville Rockhill (1854–1914)**Foreign Relations of the United States 1901 (Affairs in China)**

kniha, zpráva W.W. Rockhilla, komisaře v Číně, s náležitými dokumenty, vyd. Government Printing Office, Washington D.C., orig. brož, 391s., okraje listů mírně otřepené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 24)

618. Hermann Müller-Bohn**Die deutschen Befreiungskriege. Deutschlands Geschichte von 1806-1815**

kniha, dvousvazková výpravná práce o německé osvobozené válce proti Napoleonovi, čb. a bar. reprodukce obrazů C. Röchlinga a R. Knötela, vyd. a sest. Paul Kittel, Berlín, 1901, 2x clpl. bar. vazba se zlacením a raženým reliéfem na deskách, 944s., první díl s rozvolněnou vazbou, druhý díl se zcela uvolněnou přední předsádkou
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 40)

619. Karel IV. Schwarzenberg (1859–1913)**Heraldika čili Přehled její teorie se zřetelem k Čechám na vývojovém základě**

kniha, text a kresby K. IV. Schwarzenberg, znak pánů z Hradce a Růži se zemskými patrony kreslil B. Štorm, vyd. Vyšehrad, Praha, 1941, brož, 235s. + obr. příl., ob. na hřbetu krátce natržená, několik uvolněných listů, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 40)

620. Neurčný autor**Mapa 1. vojenského měření Čech a Moravy ze 2. poloviny 18. století**

osmibarevná čistokresba, ruční papír, 1764-1783, 57 x 86cm, rám, mapa tereziánského katastru zhotovená mezi lety 1764-1768 v rámci Prvního vojenského mapování (též Josefské měření) nebo 1780-1783 (rektifikace, II. vojenské mapování, kompletní zmapování RU monarchie) Královskou kartografickou službou v měřítku 1 : 28800 nebo 1 : 24400 dle krokování (případně koňmo), na papíře patrné drobné vpichy (vyměřování) na obvodu mapovaného území, místy vodotisky (značení papíru), provedeno ručně tzv. osmibarevnou čistokresbou (ofic. termín pro mapy 1. vojen. měření), kde zelená vyznačuje lesy, žlutá cesty, šedá stráně atd. , na papíře skvrny, mírně poškozeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

30 000 Kč
(€ 1 200)

621. Abraham Ortelius (1527–1598)**Mapa Čech**

kolorovaná mědirytina, 33,5 x 51 cm, rám, lehce zažloutlý, uprostřed přeložený papír, na papíře drobné skvrny, na rámu drobné oděrky

10 000 Kč
(€ 400)

622. Neznámý autor**Mapa Českých zemí**

kolorovaná mědirytina, 48 x 62,5 cm, zažloutlý, několikrát přeložený, uprostřed slepený, při okrajích poškozený papír

1 000 Kč
(€ 40)

623. Neznámý autor**Mapa světa**

kolorovaná mědirytina, 39 x 54,8 cm, uprostřed přeložený, zažloutlý, při okrajích pokřtený papír, na papíře skvrny

1 500 Kč
(€ 60)

624. Petrum Schenk**Mapa Langvedoc**

kolorovaná mědirytina, 46,2 x 53cm, uprostřed slepený, lehce poškozený a zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny

1 500 Kč
(€ 60)

625. John Cary**Mapa Čech a Moravy**

kolorovaná mědirytina, 1801, 46,6 x 52 cm, uprostřed slepený, lehce poškozený a zažloutlý papír

1 500 Kč
(€ 60)

626. Georg Robert**Mapa Anglie**

kolorovaná mědirytina, 1753, 49 x 53 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír

1 500 Kč
(€ 60)

627. Neznámý autor**Mapa**

mědirytina, 28,7 x 37 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

800 Kč
(€ 32)

628. Neznámý autor**Mapa Francie**

mědirytina, 27,5 x 35,7 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

800 Kč
(€ 32)

629. Neznámý autor**Mapa**

mědirytina, 28,4 x 33,5 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

800 Kč
(€ 32)

630. Neznámý autor**Mapa Francie**

mědirytina, 28,4 x 36 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

800 Kč
(€ 32)

631. Robert de Vaugondy, Didier, 1723-1786 Robert de Vaugondy, Gilles, 1688-1766**Mapa Orleánska**

kolorovaná mědirytina, 1753, 48 x 58,8 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír

800 Kč
(€ 32)

632. Robert de Vaugondy, Gilles, 1688-1766 Robert de Vaugondy, Didier, 1723-1786**Mapa Anjou**

kolorovaná mědirytina, 1753, 47,8 x 45,7 cm, uprostřed slepený, lehce poškozený a zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny

800 Kč
(€ 32)

633. Meyer**Mapa USA**

kolorovaná mědirytina, 1850, 25,2 x 19,8 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

320 Kč
(€ 13)

634. Heredibus Homanno**Mapa českých zemí**

kolorovaná mědirytina, 47,4 x 55,5 cm, uprostřed slepený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

635. Johann George Schreibern (1676–1750)**Mapa**

kolorovaná mědirytina, 15,7 x 23,3 cm, zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 44)

636. Johann George Schreibern (1676–1750)**Mapa Českých zemí**

kolorovaná mědirytina, 16,1 x 23,2 cm, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 44)

637. Johann George Schreibern (1676–1750)**Mapa Českých zemí**

kolorovaná mědirytina, 15,8 x 20,7 cm, zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 44)

638. Johann George Schreibern (1676–1750)**Mapa Českých zemí**

kolorovaná mědirytina, 17 x 25,7 cm, zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 44)

639. Franz Johann Joseph von Reilly (1766–1820)**Mapa Berounska**

kolorovaná mědirytina, 1780, 19,5 x 32,3 cm, lehce zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 44)

640. Joh. Baptista Homanni**Mapa českých zemí**

kolorovaná mědirytina, 48 x 57,5 cm, uprostřed slepený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

641. S. Robert**Mapa Čech**

kolorovaná mědirytina, 49,5 x 58,3 cm, uprostřed slepený, lehce poškozený a zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

642. Johann Walch (1757–1816)**Mapa Ruska**

kolorovaná mědirytina, 1804, 58 x 46,5 cm, uprostřed slepený, poškozený a zažloutlý papír, na papíře skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

643. Robert de Vaugondy (1723–1786)**Mapa Ruska**

kolorovaná mědirytina, 1752, 49,7 x 62,8 cm, uprostřed slepený, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

644. Joh. Baptista Homanni**Mapa Portugalska**

kolorovaná mědirytina, 1736, 60,3 x 49,7 cm, zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

645. Karel František Edvard Kořistka (1825–1906)**Mapa Čech**

litografie, 66,5 x 81 cm, v 32 dílech nalepeno na plátně, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

646. Edmund Weiss**Bilderatlas der Sternwelt: Eine astronomie für jedermann**

atlas, 41 litografických příloh, dobové inzerce, vydal J. Schreiber, Etzlingen bei Stuttgart 1888, plpl. vazba, 54s. + přílohy, oděné desky, částečně polité, zažloutlé listy, vpisky tužkou při okrajích
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 900 Kč
(€ 76)

647. Neznámý autor

Plán bitvy u Salami

mědirytina, 21 x 39 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

648. Neznámý autor

Geogr. Verbreitung Des Mohammedanischen Staaten-systems.

tisk, přelom 19. a 20. st., 29,5 x 40,5 cm, rám, mírně poškozeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

649. Neznámý autor

Mapa Moravy

ručně kolorovaná mědirytina, 29,5 x 33,5 cm, rám

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1000 Kč
(€ 40)

650. Peter Schenk (1645–1715)

Basel in Switzerland

kolorovaná mědirytina, 15,9 x 19 cm, značeno v desce Pet: Schenk

exc: C. P. Hecatomp, vojenská mapa

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

Platební přestávka

15. VÝTVARNÉ UMĚNÍ A KATALOGY

(Položky 651- 678)

651. Čeněk Pražák (1914–1996)

J. Matheson: Čeněk Pražák

kniha, velké mn. bar. a čb. vyobr. děl Č. Pražáka, vyd. Editions Revue K, Alfortville, 1989, přiložen strojopis úv. řeči J. Mathesona k zahájení výstavy Č. Pražáka v Paláci Pálffy z r. 1991, něm. texty J. Matheson, M. Chlupáč, J. Kolář, J. Čiřáňovský a další, náklad 1500 výtisků, brož, 244s., výborný stav, žák prof. L. Bradáče a F. Tichého, člen skupiny Máj a skupiny März v Linci

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

652. Různí autoři

Ohniska znovuzrození (České umění 1956-1963)

katalog, obs. velké mn. čb. a bar. vyobrazení, medailony umělců, sezn. vyst. prací a texty K. Srp, L. Bydžovská, M. Klimešová, V. Lahoda a dalších, jedinečná obálka každého z výtisků, vyd. Galerie hlavního města Prahy, Praha, 1994, brož, 446s. vč. angl. překl. textů, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

653. Různí autoři

Český surrealismus 1929-1953

kniha, obsáhlá monografie zabývající se surrealismem daného období ve všech jeho směrech (výtv. um., fot., lit., knižní ob. a typ.), obs. velké mn. čb. a bar. vyobr., text L. Bydžovská, Fr. Dryje, V. Karfík, V. Lahoda, A. Nádvoříková, M. Petříček a řada dalších, vyd. jako katalog k výstavě, GHMP v koedici s nakl. Argo, Praha, 1996, typ. C. Istlerová, lamin. vazba s ob., 486s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)



654. Oldřich Kulháněk

654. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

E. Petrová: Oldřich Kulháněk (kresby a grafiky 1964/1996)

kniha, obs. velké mn. bar. vyobr., biografii, soupis samost. a spol. výstav, bibliografii, soupis knižních il., sezn. získaných ocenění a zastoupení ve sbírkách, vyd. Akropolis, Praha, 1997, clpl. vazba s ob., 248s., výborný stav, žák prof. K. Svobinského na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)

655. Jiří Beránek (1945)

Podklady ke katalogu

5x tuš, papír, 4x tuš na ultrafánu, 6x fotografie na ultrafánu, 2x text na ultrafánu, ultrafán nalepen na pauzovacím papíru, studium na Střední odborné škole výtvarné v Praze, žák prof. V. Makovského a K. Lidického na AVU tamtéž, člen volného seskupení 12/15 Pozdě, ale přece

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

656. Mikuláš Medek (1926–1974)

Mikuláš Medek (Monografie)

kniha, obs. velké množství bar. vyobrazení a texty různých autorů, vyd. Gema Art, Praha, 2002, u příležitosti výstavy v gal. Rudolfinum, brož s ob., 212s., výborný stav, žák prof. K. Müllera, V. Rady, F. Muziky a F. Tichého

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

657. Jiří Kolář (1914–2002)**Skupina 42**

katalog, 50. výročí založení Skupiny 42 připomínají J. Hauková, J. Kolář, J. Kotalík, J. Kotík a J. Smetana, obs. text J. Chalupeckého Svět v němž žijeme, báseň J. Haukové, text J. Kotalíka a tři vyobrazení děl, vyd. MUDr. Jan Vykoukal, Boskovice, 1992, ex. 26/50., zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

658. Woldemar Winkler (1902–2004)**Woldemar Winkler 1902-1982**

katalog, čb. a bar. vyobr. děl W. Winklera, vyd. Museum Bochum, 1982, brož, nestr., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

659. Vladimír Motyčka (1927–2009)**Karikatury**

kniha, vyd. Vojský zeměpisný ústav k 50. výročí svého založení, Praha, 1969, pův. plp. vazba, cca 220 karikatur, náklad 300 výtisků, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

660. Adolf Born (1930–2016)**Bilderbuch der Verführungskunst**

kniha, obs. velké množství bar. a čb. vyobrz., vyd. Eulenspiegel Verlag, Berlín, 1979, 2. vydání, clpl. vazba s ob., 126s., velmi dobrý stav, studium na PedF UK v Praze, žák prof. A. Pelce na Vysoké škole uměleckoprůmyslové tamtéž

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

661. Jiří Kolář (1914–2002)**The End of Words**

katalog, katalog k výstavě v Inst. výt. um. v Londýně, obs. čb. a bar. vyobr. vybr. děl J. Koláře z let 1947-70, vyd. Institute of Contemporary Art, Londýn, 1990, brož, 94s., celý dolní okraj pomačkaný od polití, jinak dobrý stav, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

662. Jiří Kolář (1914–2002)**Arte Actual Checoslovaco**

katalog, obs. čb. vyobr. děl čs. výtvarníků (J. Kolář, F. Gross, A. Brunovský, Č. Kafka, M. Medek a další) a sezn. vyst. prací, vyd. Museo de Arte Moderno, Bosque de Chapultepec, Mexiko, 1966, brož, nest., velmi dobrý stav, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

663. Josef Flejšar (1922–2010)**Plakát / Užitá tvorba**

katalog, řada celostr. bar. vyobr. z díla J. Flejšara, vyd. SČVU k výst. v Galerii Václava Špály, Praha, 1983, obs. sezn. vyst. děl, sešit v pevných deskách s pův. obálkou-plakátem, nestr., velmi dobrý stav sešitu, ob. při krajích lehce ořepená, plakát po rozevření s trhlínkou uprostřed

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

664. Otakar (Othon) Kubín (Coubine) (1883–1969)**J. Siblík: Ilustrace Otakara Kubína**

sešit, obs. 2 archy s textem J. Siblíka a dvěma reprod. ilustrací, dva dvojlisty se sedmi vyobr. il. O. Kubína, vnitřní strana rozkl. ob. obs. soupis il. díla O. Kubína, vyd. NČSVU, Praha, 1962, volné listy v ob., 15s. + přílohy, velmi dobrý stav, žák prof. Thieleho, člen skupiny Osma, SVU Mánes, člen Umělecké besedy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

665. Eduard Ovčáček (1933)**Lekce velkého A**

kniha, konkrétní a vizuální poezie 1962-1993, text J. Valoch a A. Pohribný, vyd. Trigon, Praha, 1995, brož, 270s., výborný stav, žák prof. V. Kybala na VŠUP v Praze, poté P. Matejky na VŠVU v Bratislavě, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, Klubu konkrétnistů a skupin Kontrast a Jiná geometrie

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

666. El Lisickij (1890–1941)**Dawn Ades: Photomontage**

kniha, 201 čb. vyobr. fotomontáží J. Heartfield, El Lisickij, G. Grosz, A. Rodčenko, K. Malevič, G.H. Brassai, M. Ernst, A. Breton, P. Nash, J. Štyrský, P. Boucher, R. Hausmann, G. Klutsis a řada dalších, vyd. Thames and Hudson, Londýn, 1993, angl. text, brož, 176s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

667. El Lisickij (1890–1941)**Dawn Ades: Photomontage**

kniha, 171 čb. vyobr. fotomontáží J. Heartfield, El Lisickij, G. Grosz, A. Rodčenko, M. Duchamp, L. Moholy-Nagy, D. Vertov, Man Ray, L. Kassak, K. Malevič, M. Ernst, A. Breton, J. Štyrský, P. Boucher, R. Hausmann, G. Klutsis a řada dalších, vyd. Pantheon Books, New York, 1976, angl. text, brož, 112s., levý horní rúžek nepatrně poškozený, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

668. Tavík František Šimon (1877–1942)**T.F. Šimon / O. Španiel (Grafika - plakety)**

katalog, obs. seznam vyst. prací s prod. cenami a 10 čb. vyobr., vyd. Štenc, Praha, 1909, sešit, nestr., velmi dobrý stav, žák prof. M. Pirnera na AVU v Praze, člen SČUG Hollar, SVU Mánes, Société du Salon d'Automne a Salon National des Beaux Arts

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

669. Josef Šíma (1891–1971)**Katalog k výstavě v Topičově salonu 3. - 22. října 1947**

katalog, red. J. Kotalík, upr. Z. Seydl, vyd. Topičův salon, Praha, 1947, 12s + dvojlist se sezn. vyst. obrazů, žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

670. Jiří Kolář (1914–2002)**L. Novák: Nová figurace**

katalog, čb. vyobr. děl J. Kolář, R. Lichtenstein, A. Warhol, E. Kmentová, J. Jíra, K. a J. Válová, O. Kulhánek a další, vyd. SČVU, Praha, 1970, brož, 18s textu + přílohy, velmi dobrý stav, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

671. Jiří T. Kotalík (1951)**S.V.U. Mánes - Podíl spolku na formování české moderní kultury 1900-1947**

kniha, řada bar. vyobrazení, vyd. S.V.U. Mánes, Praha, 1912, u příležitosti stejnojmenné výstavy, clpl. vazba s ob., 155s., výběrný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

672. Mikoláš Aleš**Pět smyslů**

kniha, 6 heliogravur Alšova cyklu Smysly, předmluvou opatřil a k vydání připravil Karel B. Mádl v nakladatelství J. Otto, Praha 1910, volné listy na kartonech ve zdobených deskách, ochranné pouzdro, hřbet desek lehce naprasklý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 36)

673. Arno Nauman (1887–1959)**Grafické zjevy III. - Arno Nauman**

katalog grafik, 1941, 28 x 20,5 cm, jednotlivé listy signovány, 37/270, připojen dřevoryt Starý mlýn, rytina B. Smetana a lept Na kraji doubravy, vydal Klub zaměstnanců léčebného fondu, Praha 1941, žák prof. M. Švabinského a F. Ženíška na AVU v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

674. Hugo Boettinger (Dr. Desiderius) (1880–1934)**Grafické zjevy VI. - Hugo Boettinger**

katalog grafik, 1942, 29 x 21,5 cm, vydal Klub zaměstnanců léčebného fondu, Praha 1942, členům vydáno až v květnu 1945, žák E. Lišky a F. Jeneweina na UPŠ v Praze, prof. M. Pirnera na AVU tamtéž

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

675. Maxmilian Švabinský (1873–1962)**Katalog k výstavě**

katalog s podpisem, 21 x 15 cm, sign. na předsádce, připojeny dvě pozvánky Fillart klubu s podpisem M. Švabinského z roku 1958 a grafika s autopořetrem a věnováním z roku 1943, mírně zašpiněný přebal, žák prof. M. Pirnera, J. Mařáka a E. Karla na Akademii v Praze, člen SVU Mánes, jeho předseda, člen a předseda spolku umělců České akademie věd a umění, zakládající člen SČUG Hollar, člen Sociétés Nationale des Beaux Arts v Paříži, čestný člen JUV v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

676. Zdenka Braunerová (1858–1934)**Grafiky a kresby z pozůstalosti**

katalog s originálním leptem, 1949, 22 x 15 cm, lept značen razítkem Pozůstalost Zd. Braunerové SČUG Hollar, katalog k výstavě Zdenky Braunerové v Síni Hollara, text Eva Ročáková, 18 stran, Praha, 1949, žákyně S. Pinkase a A. Chittusiho, členka Mánesa, Krasoumné jednoty, SČUG Hollar ad.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

677. Pablo Picasso (1881–1973)**Ch. Vrancken: Exposition Picasso 16 Juin - 30 juillet 1932**

katalog, vydal Galeries Georges Petit, Paris 1932, 75 s., 35 vyobrazení v přílohách, kartonová vazba, skvrny na vazbě, studium na Škole umění v Barceloně a Academia de San Fernando v Madridu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

678. Wilhelm Hamm**Illustrierter Katalog der Londoner Industrie-Ausstellung von 1862**

kniha, katalog ze světové výstavy v Londýně r. 1862, obs. velké množství vyobrazení vystavovaných exponátů, vyd. F.A. Brockhaus, Leipzig, 1864, plpl. převazba, 208s., chybí titulní list, desky odřené, polovina listů v pravém horním rohu politá, skvrny na stránkách

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 28)

16. ARCHITEKTURA A UŽITÉ UMĚNÍ

(Položky 679- 694)

679. Jan Kotěra (1871–1923)**Výtvarná práce X/1925**

časopis, obs. stať Prameny Kotěrova díla (Ot. Novotný) a řadu čb. vyobr. děl a stať Úprava výstavních síní (P. Janák) s čb. vyobrazeními, vyd. Jan Štenc, Praha, 1925, ročník IV., volné listy v pův. ob., přesahy ob. lehce pomačkané, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

680. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)**Výtvarná práce II-III/1925**

časopis, jednou z částí sešitu jsou čb. vyobr. návrhů uměl. vazeb (H. Dostálová, L. Smrčková, Z. Guth aj.) z prací Um.-prum. školy, vzniklé pod ved. V.H. Brunnera, a vyst. na mezin. výst. dekor. um. v Paříži, obs. stať K výstavě v Paříži r. 1925 (P. Janák) a stať Gobeliny Uměl. prům. školy v Praze na výst. v Paříži 1925 (Vil. Dvořák) také s řadou čb. vyobr., vyd. Jan Štenc, Praha, 1925, ročník IV., brož. nestr., přesahy ob. pomačkané, na přední straně ob. flíček od polití, dobrý stav, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace a M. Pirnera na AVU v Praze, člen ARTĚL, SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

681. Gustav E. Pazaurek (1865–1935)**Kunstgläser der Gegenwart**

kniha, obs. 4 měřítiskové a 4 barevné tabule a 253 čb. vyobr. sklářského designu v textu, vyd. Klinkhardt Biermann, Lipsko, 1925, jmenový rejstřík, sezn. vyobr., tabulka sklářských značek s popisem, clpl. vazba, 264s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2500 Kč
(€ 100)

682. Albert Speer (1905–1981)**Neue Deutsche Baukunst**

kniha, 79 čb. vyobr. staveb či jejich návrhů nacist. Německa, fot. Rudolf Wolters, úv. sl. A. Speer, vyd. Bücherring Volk und Reich, Praha, 1941, karton. desky, 94s., desky na hřbetu naražené, lehce odřené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

683. František Viktor Mokřý (1892–1975)**Náš směr, ročník 1921-22 a 1922-23**

časopis, revue pro kreslení a umělecká řemesla, řídí Fr. V. Mokřý, vyd. Náš Směr, Praha, obs. velké mn. vyobr. ukázek dobových ilustrací, návrhů knižních vazeb, tapiserií atd., 2x plpl. převazba, 238+220s., výborný stav, žák prof. E. Dítěte, A. Hofbauera a J. Preislera, předseda Umělecké besedy, člen SVU Aleš

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

684. Oldřich Starý (1884–1971)**Architektura, ročník I., II. a III.**

časopis, spojené časopisy Stavba, Stavitel, Styl, vyd. Klub architektů, Sdružení architektů a Společnost architektů, Praha, 1939, 1940 a 1941, šéfred. O. Starý, obs. velké množství fot. vyobraz., náskresů, plánků, statí a esejů různ. aut., 3x. plpl. převazba, 300+292+300s., lehce uspiněné zadní části desek, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

685. Oldřich Starý (1884–1971)**Architektura, ročník IV.**

časopis, spojené časopisy Stavba, Stavitel, Styl, vyd. Klub architektů, Sdružení architektů a Společnost architektů, Praha, 1942, šéfred. O. Starý, obs. velké množství fot. vyobraz., náskresů, plánků, statí a esejů různ. aut., dobové reklamy, kompletní ročník 10 čísel v 9 sešitech, celk. 232s., lehce ohmatané obálky, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

686. Oldřich Starý (1884–1971)**Architektura, ročník VI.**

časopis, spojené časopisy Stavba, Stavitel, Styl, vyd. Klub architektů, Sdružení architektů a Společnost architektů, Praha, 1946, šéfred. O. Starý, obs. velké množství fot. vyobraz., náskresů, plánků, statí a esejů různ. aut., dobové reklamy, kompletní ročník 10 čísel, 10x sešit, celk. 326s., lehce ohmatané obálky, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

687. Vilém Dvořák (1886–1937)**Styl - časopis pro architekturu, stavbu měst a umělecký průmysl (ročník X.)**

časopis, vyd. Společnost architektů, Praha, 1930, red. V. Dvořák, obs. velké množství fot. vyobraz., náskresů, plánků, statí a esejů různ. aut., plpl. převazba, 209s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

688. Karel Teige (1900–1951)**Stavba, ročník II.**

časopis, red. kruh: K. Teige, O. Starý, J.E. Koula, F. Čtrnáctý, L. Kysela, J. Jíra, B. Feuerstein a O. Tyl, vyd. Klub architektů, Praha, 1923, obs. velké množství fot. vyobraz., náskresů, plánků, statí a esejů různ. aut., plpl. převazba, 204s., velmi dobrý stav, studium dějin umění na FF UK v Praze a ve škole Bauhausu v Dessau, zakladatel Devětsilu, člen Levé fronty, mluvčí Skupiny surrealistů
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

689. Oldřich Starý (1884–1971)**Stavba, ročník IX.**

časopis, red. kruh: O. Starý, K. Teige, J.E. Koula, F. Čtrnáctý, L. Kysela, O. Tyl a další, vyd. Klub architektů, Praha, 1930-1931, obs. velké množství fot. vyobraz., náskresů, plánků, statí a esejů různ. aut., plpl. převazba, 200s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

690. Rudolf Frič (1887–?)**25 rokov stavebného podnikania / 60 rokov života Ing. Rudolfa Friča**

kniha, obs. cca 50 čb. fotografií proved. staveb. prací, sezn. staveb hotových a rozest. do r. 1947, několik krátkých vzpomínkových textů různ. aut., vyd. neuveden, Bratislava, 1947, 80s., clpl. vazba, desky na hřbetu mírně rozpárané, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

691. Herbert Hoffmann**Ferienhäuser für Garten, Gebirge und See**

kniha, 348 čb. fotografií, půdorysů a plánků, vyd. Verlag Julius Hoffmann, Stuttgart, 1939, brož s pův. ob., 100s., velmi dobrý stav knihy, hřbet obálky chybí
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

692. Herbert Hoffmann**Neue Villen und Kleinhäuser**

kniha, 387 čb. fotografií a plánků, vyd. Verlag Julius Hoffmann, Stuttgart, 1939, brož, 95s., velmi dobrý stav knihy, přiložena přední a zadní str. pův. obálky
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

693. Josef Kazimour (1881–1933)**Lidové kroje československé: popis, vyobrazení, střihy a výkresy 33 českých, moravských, slezských a slovenských krojů národních.**

soubor náskresů, kompletní se všemi přílohami, 22 samostatných archů se 148 vzory výšivkovými nakreslil Jar. Nauman a M. Wanklová, 3 samostatné archy s 35 střihy sest. J. Augustová, národopisná studie Vlasty Havelkové "Lidové kroje československé" s 60 ilustracemi v textu a 11 barevnými přílohami, vydáno nakladem Českomoravských podniků tiskařských a vydavatelských, Praha 1920, 25 archů + brož. v polopl. deskách, 93s., desky na přehybech pomačkané, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

694. Blažena Šotková**Naše lidové kroje, jejich vzory, střihy a zpracování II.-VIII.**

bibliofilie, kraj kozácký, 22 s.; kraj mladoboleslavský, 31 s.; kraj chodský (dolních vesnic), 29 s.; kraj dětský, 76 s.; kraj chodský (postřekovský), 28 s.; kraj litomyšlský, 29 s.; kraj turnovský, 35 s.; návrh obálky V. Kubašta, kresby a vzorové přílohy B. Šotkové, četné fotografie, vydal nakladatelství Vyšehrad, Praha 1951, sešity 2, 3, 4, 8 obsahují 4 střihové přílohy na dvou arších, sešity 6, 7 obsahují 2 střihové přílohy a jednom archu, sešit 5 obsahuje 8 střihových příloh na čtyřech arších
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

17. LUDVÍK KUBA**(Položky 695 - 709)****695. Ludvík Kuba (1863–1956)****Písně z Bosny a Hercegoviny (1893)**

faksimile, soubor dokumentárních faksimile, obs. pův. zápisy písní od L. Kuby a úv. texty Ludvík Mario Kuby a Arnošta Košťála, do něm. přel. H. Rokyta, vyd. JZD Agrokombinát Slušovice, 1988, 60 výtisků, 5x sešit v ochranném pouzdře, nestr. výborný stav, žák prof. M. Pirnera
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

696. Ludvík Kuba (1863–1956)**Slovanstvo ve svých zpěvech**

kniha, sborník písní všech slovanských národů s pův. texty a č. překlady, vyd. Hudební matice Umělecké besedy, Praha, 1928, clpl. převazba, 79s., velmi dobrý stav, žák prof. M. Pirnera
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

697. Ludvík Kuba (1863–1956)**Zaschlá paleta (Paměti)**

kniha, podpis na patitulu L. Kuba, vyd. SNKLHU, Praha, 1955, pův. clpl. vazba bez ob., 361s., velmi dobrý stav, Žák prof. M. Pirnera
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
 (€ 14)

698. Ludvík Kuba (1863–1956)**Čtení o Starém Srbsku**

kniha, podpis na patitulu L. Kuba, cesty a studie z roků 1890-1927, vyd. Družstevní práce, Praha, 1932, obs. 17 kreseb, 9 harmonisovaných písní, 20 bar. příloh a mapku, pův. clpl. vazba se zlacením na hřbetu, 211s., hřbet desek mírně rozpáraný, velmi dobrý stav, Žák prof. M. Pirnera

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
 (€ 48)

699. Ludvík Kuba (1863–1956)**Čtení o Makedonii**

kniha, podpis na patitulu L. Kuba, cesty a studie z roků 1925-1927, vyd. Družstevní práce, Praha, 1932, obs. 18 kreseb, 15 harmonisovaných písní, 20 bar. příloh a mapku, pův. clpl. vazba se zlacením na hřbetu, 225s., hřbet desek mírně rozpáraný, velmi dobrý stav, Žák prof. M. Pirnera

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 20)

700. Ludvík Kuba (1863–1956)**Čtení o Dalmácii**

kniha, podpis na patitulu L. Kuba, cesty a studie z roku 1890-1912, vyd. Družstevní práce, Praha, 1936, obs. 9 kreseb, 18 písní v překl. Jana Hudce, 25 bar. příloh a mapku, pův. clpl. vazba se zlacením na hřbetu, 230s., hřbet desek mírně rozpáraný, velmi dobrý stav, Žák prof. M. Pirnera

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 16)

701. Ludvík Kuba (1863–1956)**Cesty za slovanskou písní I.+II. (Slovanský západ a východ; Slovanský jih)**

kniha, 2x podpis na patitulu každého dílu L. Kuba, hudební příklady s vlastními kresbami, vyd. nákl. Slovanského ústavu, Praha, 1933 a 1935, polokožená převazba se stříbrnou ražbou, 292+382s., lehce odřená růžky na hřbetu, velmi dobrý stav, Žák prof. M. Pirnera

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
 (€ 32)

702. Ludvík Kuba (1863–1956)**Brána do dvorku ve Volkově (Halič)**

tužka, běloba, papír, 1887, 10,5 x 18,5 cm, sign. PD LKuba, rám, zažloutlý, při okraji roztržený papír, Žák prof. M. Pirnera

LITERATURA: M. Mičko: L. Kuba malíř, Praha 1946, str. 106, č. 4; L. Kuba: Cesty za Slovanskou písní I., Praha 1933, str. 269

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 900 Kč
 (€ 116)

703. Ludvík Kuba (1863–1956)**Tri fare u Metliky (Slovenia)**

tužka, papír, 1888, 10 x 16 cm, sign. DU LKuba, rám, Žák prof. M. Pirnera

LITERATURA: M. Mičko: L. Kuba malíř, Praha 1946, str. 106, č. 13; L. Kuba: Cesty za Slovanskou písní II., Praha 1935, str. 31

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 500 Kč
 (€ 220)



704. Ludvík Kuba

704. Ludvík Kuba (1863–1956)**Uniatský kostelík ve Volkově (Halič)**

tužka, papír, 1887, 10,5 x 15,5 cm, sign. PD LKuba, rám, Žák prof. M. Pirnera

LITERATURA: M. Mičko: L. Kuba malíř, Praha 1946, str. 106, č. 1; L. Kuba: Cesty za Slovanskou písní I., Praha 1933, str. 271

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 200 Kč
 (€ 208)

705. Ludvík Kuba (1863–1956)**Zámek s kostelem v Ribnici (Slovenia)**

tužka, papír, 1888, 8,5 x 15,5 cm, sign. LD LKuba, rám, Žák prof. M. Pirnera

LITERATURA: M. Mičko: L. Kuba malíř, Praha 1946, str. 106, č. 18; L. Kuba: Cesty za Slovanskou písní II., Praha 1935, str. 23

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 200 Kč
 (€ 208)

706. Ludvík Kuba (1863–1956)**Hrad Sovič nad Postojnou (Slovenia)**

tužka, papír, 1888, 9,5 x 15,5 cm, sign. PD LKuba, rám, Žák prof. M. Pirnera

LITERATURA: M. Mičko: L. Kuba malíř, Praha 1946, str. 106, č. 22; L. Kuba: Cesty za Slovanskou písní II., Praha 1935, str. 8

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 200 Kč
 (€ 128)

707. Ludvík Kuba (1863–1956)**Vojščica na Istrii (Slovenia)**

tužka, papír, 1888, 8,5 x 14,5 cm, sign. LD LKuba, rám, Žák prof. M. Pirnera

LITERATURA: M. Mičko: L. Kuba malíř, Praha 1946, str. 106, č. 19

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 900 Kč
 (€ 116)

708. Ludvík Kuba (1863–1956)**Chalupa u Ptuj (Slovenia)**

tužka, akvarel, papír, 1889, 10,5 x 16,5 cm, sign. PD LKuba, rám, Žák prof. M. Pirnera

LITERATURA: L. Kuba: Cesty za Slovanskou písní II., Praha 1935, str. 68

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 300 Kč
 (€ 252)

709. Ludvík Kuba (1863–1956)**Vápenka nad Trbižem (Slovenia)**

tužka, papír, 1889, 10 x 16 cm, sign. LD LKuba, rám, Žák prof. M. Pirnera

LITERATURA: M. Mičko: L. Kuba malíř, Praha 1946, str. 108, č. 46; L. Kuba: Cesty za Slovanskou písní II., Praha 1935, str. 54

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
 (€ 48)

18. FOTOGRAFIE, FOTOGRAFICKÉ PUBLIKACE A PLAKÁTY (Položky 710 - 746)

710. Josef Sudek (1896–1976)

Mostecko / Humboldtka

11x fotografie, 1969, 12,2 x 30 cm, panoramatické fotografie krajiny mostecká, texty Emil Juliš, Dalibor Kozel, nakladatelství Dialog, Most, přebal mírně poškozen, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 200)

711. František Drtíkol (1883–1961)

Portrét dívky

fotografie, 10,2 x 7 cm, studium na Učebním a výzkumném ústavu pro fotografování v Mnichově, člen SČSVU
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

712. František Drtíkol (1883–1961)

Bořivoj Břeštoský

fotografie, 1917, 10,3 x 7 cm, na zadní straně popsáno, studium na Učebním a výzkumném ústavu pro fotografování v Mnichově, člen SČSVU
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

713. Michele Schemboche

Útes

fotografie?, 1858, 12,5 x 18 cm, sign. PD Schemboche 1858, poškozeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

714. Václav Brožík (1851–1901)

Podobizna s autogramem

fotografie, inkoust, papír, 1880, 16,3 x 11,7 cm, signováno dole pod fotografickým portrétem: Mému milému bratru Františkovi a drahé švakrové Aloisii na památku dává upřímný bratr Václav. Paříž 8. ledna 1880
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

715. Václav Chochola (1923–2005)

František Tichý s Františkem Muzikou v roce 1956 na VŠUP

fotografie, 1956, 18,5 x 24,1 cm, na zadní straně popsáno autorem: František Tichý s Františkem Muzikou v roce 1956 na UMPRUM a značeno autorským razítkem, žák prof. Skopce a Šobra na grafické škole v Praze
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 500 Kč
(€ 140)

716. Různí autoři

Květen 1945

soubor 10 bromografií, J. Pacovský, S. Štochl, V. Chochola, K. Ludwig, F. Ondrášek, T. Honty, F. Illek, M. Háek, J. Jeníček a T. Honty, vydalo Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1960, k 15. výročí osvobození ČSR, náklad 3400 výtisků

4 900 Kč
(€ 196)

717. Zdenko Feyfar (1913–2001)

Žák s glóbusem

fotografie, 30 x 22,5 cm, žák prof. J. Funkeho, J. Ehma a R. Skopce na Státní grafické škole v Praze, člen SVU Mánes
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 000 Kč
(€ 40)

718. Jaroslav Feyfar (1871–1935)

Na procházce

fotografie, 24 x 29,5 cm, vzadu popsáno: zvětšoval Zdenko Feyfar
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 000 Kč
(€ 40)

719. Zdenko Feyfar (1913–2001)

Benecko-levínek

fotografie, 1946, 29 x 23 cm, sign. PD Feyfar, vzadu popsáno, žák prof. J. Funkeho, J. Ehma a R. Skopce na Státní grafické škole v Praze, člen SVU Mánes
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

1 000 Kč
(€ 40)

720. Ludvík Souček (1926–1978)

Ze Severní Koree

fotografie, 17 x 22 cm
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

2 500 Kč
(€ 100)

721. František Drtíkol (1883–1961)

Fotograf František Drtíkol (tvorba z let 1903-35)

katalog, katalog k výstavě v Umělecko-průmyslovém muzeu v Praze 1972-73, velké mn. čb. vyobr., přípr. Anna Fárová, upr. L. Fára, 2000 výtisků, brož, 136s., částečně odlepená horní část hřbetu obálky, přední strana lehce ušpiněná, dobrý stav, studium na Učebním a výzkumném ústavu pro fotografování v Mnichově, člen SČSVU
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

700 Kč
(€ 28)

722. Ladislav Sutnar (1897–1976)

Česko-slovenská armáda

kniha, upr. L. Sutnar, obs. velké mn. čb. fotografií, vyd. Ministerstvo nár. obrany v nakl. Svazu čs. důstojnictva VOK, Praha, tisk hlubotiskem V. Neubert a synové, nestr., přesahy ob. lehce pomačkaný, velmi dobrý až výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

800 Kč
(€ 32)

723. Neurčný autor

Chinaflug (Wulf Diether Graf zu Castell)

kniha, 128 stran čb. leteckých fotografií z Číny, text něm. (aut. neuveden), vyd. Atlantis-Verlag, Berlín, Zürich, 1938, Letem nad Čínou / Čína z ptačí perspektivy, na předádkách mapa Číny s rozdělením provincií, 1. vydání, plpl. vazba, 192s., horní část desek zažloutlá, okraje lehce odřené, naražené růžky, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

3 500 Kč
(€ 140)

724. Paul Hanneke

Photographische Rudnschau und Mitteilungen

kniha, obs. 12 čb. fotogravur různ. autr. (např.: Josef Binko, Bela Krausz, D.J. Ruzicka, Werner v. Jahn, Arnold Petersen, Albert Meyer, C. Middendorp, Erich Lamm, E. Czerniczke, Ed. Ad. Eymann) a velké mn. čb. fotogr. vyobr. v textu (Karl Suchy, W. Seegert, Arthur Fischer, Heinrich Kühn, Willy Schwarz a další, vyd. Photographische Verlagsgesellschaft M.B.H., Halle, 1913, red. P. Hanneke, 50. ročník, obs. příloha Kleine Chronik (138s.), plpl. převazba, 384s., odřené hrany desek, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

2 500 Kč
(€ 100)

725. Josef Sudek (1896–1976)**Sonja Bullaty - Josef Sudek (Přátelství)**

pohlednice, 12 čb. a bar. pohlednic s fot. J. Sudka, text P. Helbich, vyd. České Centrum fotografie, Praha, 2001, ex. 38/150, volné listy v ob., okraje ob. lehce odřené, velmi dobrý stav, studium na Státní grafické škole v Praze u K. Nováka, člen SVU Mánes, zakládající člen Fotoklubu Praha a České fotografické společnosti
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

726. V. Temš**Arsen Lupin kontra Arsen Lupin**

tisk, plakát, 83 x 58 cm, PD značeno v tisku V. Temš 62, filmový plakát

1 500 Kč
(€ 60)

727. Vladimír Tesař (1924–2008)**3x Frigo**

tisk, plakát, 1964, 83,5 x 58,5 cm, PN značeno v tisku Vl. Tesař 64, filmový plakát, lehce zažloutlý, pokrčený a při okrajích lehce poškozeno, studium na Státní grafické škole v Praze, žák prof. V. Pukla na AVU, prof. F. Tröster na AMU, člen SČUG Hollar a skupiny M 57

2 200 Kč
(€ 88)

728. Vladimír Tesař (1924–2008)**Đábel a desatero**

tisk, plakát, 1963, 78,5 x 58,3 cm, LD značeno v tisku V. Tesař 63, filmový plakát, při okrajích pokrčený papír, studium na Státní grafické škole v Praze, žák prof. V. Pukla na AVU, prof. F. Tröster na AMU, člen SČUG Hollar a skupiny M 57

2 000 Kč
(€ 80)

729. Hilmar**Sázka na život**

tisk, plakát, 1964, 82 x 58 cm, PD značeno v tisku Hilmar 64, filmový plakát, při okrajích lehce poškozený papír

1 900 Kč
(€ 76)

730. Z. Ziegler**Ruský zázrak**

tisk, plakát, 1963, 80 x 57,5 cm, filmový plakát, několikrát přeložený, při okrajích lehce poškozený

2 600 Kč
(€ 104)

731. Daisy Mrázková (1923)**Čtyři z Moany**

tisk, plakát, 1960, 79 x 58 cm, PD značeno v tisku Mrázková 60, filmový plakát

2 200 Kč
(€ 88)

732. Hilmar**Maskovaný hrdina**

tisk, plakát, 1965, 83 x 57 cm, DU značeno v tisku Hilmar 65, filmový plakát, několikrát přeložený a poškozený papír

1 600 Kč
(€ 64)

733. Jan Kubiček (1927–2013)**U nás v Mechově**

tisk, plakát, 1960, 83,5 x 58,5 cm, PD značeno v tisku Jan Kubiček 60, filmový plakát, několikrát přeložený papír

1 500 Kč
(€ 60)

734. Dobroslav Foll (1922–1981)**Velké závody**

tisk, plakát, 1967, 80,5 x 59 cm, PU značeno v tisku Foll 67, filmový plakát, několikrát přeložený papír, žák prof. J. Nováka na VŠUP v Praze, člen skupiny Radar

1 700 Kč
(€ 68)

735. Vladimír Erlebach (1934)**Nahý mezi vlky**

tisk, plakát, 1963, 83 x 58 cm, PN značeno v tisku Erlebach 63, filmový plakát, při okrajích poškozený papír, studium na sklářské škole v Železném Brodě, žák prof. V. Rady a M. Holého na AVU v Praze

1 700 Kč
(€ 68)

736. Reindl**Lidé na mostě**

tisk, plakát, 1961, 82,5 x 58 cm, PN značeno v tisku Reindl 61, filmový plakát, poškozeno

1 500 Kč
(€ 60)

737. Palcr**90 minut překvapení**

tisk, plakát, 1963, 80 x 58 cm, LN značeno v tisku Palcr 1963, filmový plakát, několikrát přeložený papír

1 800 Kč
(€ 72)

738. L. Dvořák**Buď dobrý až do smrti**

tisk, plakát, 1961, 81 x 57,5 cm, PN značeno v tisku L. Dvořák 61, filmový plakát

2 000 Kč
(€ 80)

739. Neznámý autor**Koupil jsem tátu**

tisk, plakát, 82 x 57,5 cm, PN značeno v tisku, filmový plakát

2 000 Kč
(€ 80)

740. Duda**Král králů**

tisk, plakát, 1963, 83,5 x 58,5 cm, LD značeno v tisku 63, filmový plakát, při okrajích lehce pokrčený papír

1 700 Kč
(€ 68)

741. Dobroslav Foll (1922–1981)**Dny všední a sváteční**

tisk, plakát, 1963, 83 x 59 cm, PD značeno v tisku Foll 63, filmový plakát, několikrát přeložený papír, žák prof. J. Nováka na VŠUP v Praze, člen skupiny Radar

1 000 Kč
(€ 40)

742. A. Nimitrov**Znamení raka**

tisk, plakát, 1967, 81 x 58 cm, LD značeno v tisku A. Nimitrov 1967, filmový plakát, při okrajích poškozený papír

1 400 Kč
(€ 56)

743. Neznámý autor**Mrtví muži nenosí skotskou sukni**

tisk, plakát, 84 x 59,5 cm, filmový plakát

1 100 Kč
(€ 44)

744. Roy Lichtenstein**Květiny**

tisk, plakát, 89,3 x 59 cm, při okrajích lehce pokrčený papír

800 Kč
(€ 32)

745. Jaroslav Šůra (1929)**Májový mrazík**

tisk, plakát, 1962, 80,5 x 57,5cm, PN značeno v tisku Šůra 62, filmový plakát, při okrajích poškozený papír, studium na Státní grafické škole v Praze u prof. R. Beneše, žák prof. K. Svolinského na VŠUP v Praze, člen UVU, SČUG Hollar, Association Graphic International v Curychu, Asociace volné grafiky a mezinárodních porot bienále a trienále Brno, Ostrava, Praha,

1 500 Kč
(€ 60)

746. Květa Pacovská (1928)**Květa Pacovská: Grafika**

litografie, 1979, 56 x 37,5cm, sign. DU Pacovská Květa 1979, č. 11/25, plakát k výstavě v Galerii Karolína, Praha, 1979, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře skrvna, žákyně E. Filly na VŠUP v Praze, členka SČUG Hollar a SVU Mánes
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

19. RARITY

(*Položky 747 - 790*)

747. Kamil Lhoták (1912–1990)**Kolo, motocykl, automobil**

6x sběratelská obálka Československé pošty se 14 známkami (ocelorytinami), na 4 obálkách sign. Kamil Lhoták, 2x rám, ryl Josef Herčík, J. Mráček, S. Jindra, L. Jirka a M. Ondráček, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar, Skupiny 42

4 500 Kč
(€ 180)

748. Různí autoři

97 Československých obálek prvního dne vydání edice Umělec-ká díla na známkách, 1 x Obálka prvního dne vydání The Royal wedding od Prince Charles and Lady Diana, 6 x obálka prvního dne vydání z německé edice Malerie des Impressionismus, 1 x obálka First man on the moon, 3 x obálka F.G. Zeppelin

102 x ocelorytina, součástí jsou obálky a známky známých českých i světových výtvarníků např.: K. Lhoták, F. Tichý, P. Picasso, J. Zrzavý, J. Čapek, A. Mucha, J. Lada, E. Filla, P.P. Rubens a další, obálky se známkami ve výborném stavu, uspořádáno v albu, album zašpiněné a poničené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

749. Různí autoři**Známkové nálepní listy**

170 kusů nálepních listů, 1956- 1970, příležitostné, výroční, výplatní známky, autoři jsou čeští výtvarníci např. J. A. Švengsbír, C. Bouda, J. herčík, K. Svolinský, M. Švabinský a další, stav známek výborný, nálepní listy nepatrně zažloutlé

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

750. Pietro Andrea Mattioli (1501–1577)**Herbář aneb Bylinář**

kniha, velké mn. čb. vyobr. v textu a 64 bar. tabulí v příloze, vyd. B. Kočí, Praha, 1929, plpl. převazba, 1267 + přílohy, vyspravená předsádka ve frontispisu, desky na hřbetu mírně rozpárané, povrch desek lehce odřený, listy bez vady

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

751. Alois Musil (1868–1944)

Od Libanonu k Tigridu (Nová Sýrie); Itálie v Africe (Nová Lybie);

Most do Asie (Nové Turecko)

kniha, 3x polokožená převazba stejné úpravy s vevázanými pův. obálkami, ed. Dnesní orient, sv. 8,9 a 10, první svazek obs. 2 mapky, 252s., 1938?, druhý svazek obs. 2 mapky, 303s., 1939, třetí svazek obs. 1 mapku, 262s., 1941, vyd. Melantrich, Praha, zlacená ražba na hřbetu, výborný stav všech svazků

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

752. Ladislav Klíma (1878–1928)**Filosof z předměstí (Dialog o ničem a o všem)**

kniha, vzácně se objevující titul ve výborném stavu a s pův. obálkou, vyd. Vseslovanská expedice B. Havlíček, Praha, 1923, ed. Věmec dobrých knížek, brož, 40s., výborný stav brože, horní okraj obálky nepatrně poškozený

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

753. Paulo Malachini**Der Zauberer und Kartenkünstler**

kniha, vyd. Verlag Schneider & Co., Vídeň, nedatováno, brož, 221s., odřený okraje a ušpiněný povrch obálky, v levém horním růžku na hřbet 1cm natržená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

754. Vojtěch Tittelbach (1900–1971)**Pohádky Vlasty Buriana pouze pro dospělé I.+II.**

kniha, il. prvního dílu V. Tittelbach, druhý díl bez il., naps. E. Šimáček a J. Škrdlant, vyd. Pokrok, Praha, 1927 a 1928, clpl. vazby, 310 a 299s., zkosené hřbety, zašlý povrch desek s odřenými růžky, druhý díl s ušpiněnými deskami a na hřbetu naprasklou vazbou, žák prof. E. Dítěte a J. Bendy na UMPRUM v Praze a prof. M. Švabinského v grafické speciálce na AVU, člen UB, SVU Mánes a Skupiny 58

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

755. Miloslav Topinka (1945)**Krysí hnízdo**

kniha, zachovaný exemplář prvního vydání, jehož náklad byl roku 1970 zničen (reedice vyšla roku 1991), podpis s věnováním na patitulu M. Topinka, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, upr. R. Němec, clpl. vazba s ob., 132s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

756. Jakub Deml (1878–1961)**Zapomenuté světlo**

kniha, 1. vydání, na obálce dotisknuto Po konfiskaci opravené vydání, v textu tiskem začerněné pasáže, ob. O. Stritzko, vyd. autor nákl. vlastním, Tasov, 1934, brož, 133s., uvolněné listy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

757. Jaroslav Hašek (1883–1923)**Dobrý voják Švejk po dvaceti letech, část druhá**

kniha, ladovská ob. a il. F. Štrichová, autor anekdot v Haškovském stylu s hlavní postavou Švejka neuveden, vyd. Vydavatelství cizojazyčné literatury, Moskva, 1944, Knižnice Československých listů, sv. 10, brož, 102s., lehce otřepený hřbet, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

758. Jaroslav Hašek (1883–1923)**Smějeme se s Jaroslavem Haškem I.+II.**

kniha, il. a ob. J. Lada, vyd. Karel Synek, Praha, 1946, předml. V. Kapický, 2x clpl. vazba s veváz. ob., 315+317s., výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
 (€ 20)

759. Jaroslav Hašek (1883–1923)**Osudy dobrého vojáka Švejka I.-VI.**

kniha, il. J. Lada, vyd. Adolf Synek, Praha, 1930-1931, obs. Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války I-IV a v ruském zajetí I.+II., 6x pův. clpl. vazba, 260+268+267+267+264+262s., výborný stav všech šesti svazků
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

760. Emanuel Lešehrad (1877–1955)**Souhvězdí**

kniha, básně Ch. Baudelaira, G. Rossetiho, P. Verlaine, S. Mallarmea a M. Maeterlincka přel., úvody a inf. pozn. opatřil Emanuel z Lešehradu, vyd. autor nákl. vlastním, Praha, 1908, 1. vydání, 300 výtisků, 151s., přesahy ob. jen lehce otřepené, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

761. Jaroslav Hašek (1883–1923)**Ze staré droguerie**

kniha, il. J. Lada, vyd. Adolf Synek, Praha, 1926, sebrané spisy J. Haška, sv. 9, pův. clpl. vazba, 256s., zkosený hřbet, plátno na hřbetu natřené, desky a listy lehce ušpiněné
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
 (€ 12)

762. Egon Bondy (1930–2007)**Otázky bytí a existence**

kniha, vydáno pod vlastním jménem E. Bondyho Zbyněk Fišer, vyd. Svobodné slovo, Praha, 1967, clpl. vazba s ob. (J. Šváb), 174s., ob. na horním okraji natřené, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

763. Karel Kryl (1944–1994)**Hraje a zpívá Karel Kryl**

sešit, 13 písní s notovým záznamem a akordy z LP desky Bratříčku, zavírej vrátka, vyd. Panton, Praha, 1969, ed. Písníčky do kapsy, sv. 49, ob. M. Pozděna, sešit, 31s., hřbet zažloutlý a přelepený, okraje lehce oděné, dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
 (€ 12)

764. John Lennon (1940–1980)**The Beatles**

sešit, 12 notových záznamů s akordy písní skup. The Beatles, vyd. Supraphon, Praha, 1968, ob. M. Houska, sešit, 30s., oděné a lehce pomačkané okraje, dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
 (€ 10)

765. Josef Otruba (1889–1952)**Květena Štramberka**

kniha, obs. čb. fotogr. přílohu místní květeny a rejstřík rostlin, vyd. nákladem Městské rady ve Štramberku, 1930, brož, 117s., několik uvoln. listů, ob. v rozích a na hřbetu mírně poškozená
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
 (€ 24)

766. Vojtěch Preissig (1873–1944)**L'Assiette au Beurre No. 100**

časopis, 15 kreseb V. Preissig (Les Joies du Foyer), vyd. v Paříži, 1902, čís. 100 (březen), nestr., velmi dobrý stav, žák prof. Ohmannna na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

767. František Zelenka (1904–1944)**Soumrak Anglie**

kniha, vyd. autor nákladem vlastním, Praha, 1940, brož, 96s., pomačkané okraje, dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
 (€ 16)

768. Josef Hiršal (1920–2003)**Experimentální poezie**

kniha, výběr přípr., zahr. texty přel., dosl. a kom. opatř. J. Hiršal a B. Grögerová, vyd. Odeon, Praha, 1967, upr. O. Hlavsa, clpl. vazba s ob., 264s., výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
 (€ 36)

769. Ludovic Baschet (1834–1909)**Le Panorama Salon 1899, No.1-10**

časopis, obraz. časopis, věnující se populárním dobovým tématům (Louvre, herečky, ženský akt, fr. armáda) nebo významným ofic. událostem (výstavy, veletrhy), kvalitní tisk, vyd. Ludovic Baschet éditeur, Paříž, 1899, každé číslo obs. cca 16 vyobr., celkem cca 160 vyobr., polokožená převazba s ozdob. ražbou na hřbetu, pův. bar. obálky veváz. vzađu, první číslo uvolněno z vazby, dobrý, pěkný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

770. Ludovic Baschet (1834–1909)**Le Panorama Salon 1902, No.1-10**

časopis, obraz. časopis, věnující se populárním dobovým tématům (Louvre, herečky, ženský akt, fr. armáda) nebo významným ofic. událostem (výstavy, veletrhy), kvalitní tisk, vyd. Ludovic Baschet éditeur, Paříž, 1902, každé číslo obs. cca 16 vyobr., celkem cca 160 vyobr., obs. obálku prvního dílu, zbylé části bez ob., polokožená převazba s ozdob. ražbou na hřbetu, oděné desky, dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

771. Ton van Tast (1884–1975)**Hoe ist int Carlton Hotel, Amsterdam**

kniha, 19 karikaturních vyobr. z prostor a akcí Hotelu Carlton Ton van Tast (pseud. hol. kreslíře Antonia van der Valka), vyd. C.A. Pin, Amsterdam, cca 1900, brož, nestr., přesahy ob. lehce potřhané, uvnitř výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
 (€ 12)

772. Neurčný autor**Czechoslovakia (Its Beauties and Features of Interest)**

průvodce, obs. velké mn. čb. fotografií, dvě bar. mapky, text anglicky, vyd. V. Neubert a synové, Praha, nedat., 55s., svázané listy s bar. ob., ohnuté růžky, ohmatané listy, ob. ušpiněná a na hřbetu potřhaná, dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
 (€ 20)

773. Jakub Deml (1878–1961)**Šlépěje IV.**

kniha, pův. linoryt na tit. listě, závěr. linoryt a celostr. il. v textu M. Vořechová, vyd. Jakub Deml, Štemberk na Moravě, tisk Kryl a Scotti, Nový Jičín, 1919, plpl. převazba, 104s., zažloutlé okraje listů, okraje desek lehce odřený, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

774. Různí autoři**Sklizeň světla (Kniha reportáží, próz a veršů o stavbě Jaderné elektrárny v Dukovanech)**

kniha, podpis s věnováním na patitulu několika autorů knihy: J. Tomeček, I. Odehnal, J. Suchý, J. Kostrhun, J.P. Kříž, V. Milota, J. Křenek a další dva neidentifikovatelní, il. Em. Ranný, vyd. Blok, Brno, 1983, dpl. vazba s ob., 124s., ob. při krajích lehce ořepená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

775. Jan Hanč (1916–1963)**Závrat červené bludičky**

bibliofilie, kresba v titulu L. Rada, uspoř., ob. navrhl a graf. upr. V. Sainer, vyd. Nejmenší Nezávislé Nakladatelství, Praha, 1991, ex. 0921/1000, sešit, 54s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

776. Friedrich Nietzsche (1844–1900)**Radostná věda**

sešit, vyd. Pražská imaginace, Praha, 1991, sv. 179, náklad 199 výtisků, přel. Mir. Pavlík, sešit, 31s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

777. Friedrich Nietzsche (1844–1900)**Ranní červánky**

sešit, vyd. Pražská imaginace, Praha, 1991, sv. 163, náklad 199 výtisků, přel. Mir. Pavlík, sešit, 34s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

778. Ivan Blatný (1919–1990)**Stará bydliště**

kniha, vyd. Petrov, Brno, 1992, druhé vydání, nákl. 4000 výtisků, brož, 108s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

779. Karel Marysko (1915–1988)**Dílo Karla Maryska 1-12**

13x kniha, 12 svazků díla K. Maryska a 1x Maxi Marysko: Karel Marysko, vyd. Pražská imaginace, Praha, 1995-1996, na ob. použito dvou výřezů z koláže B. Hrabala Narození pana Marysky v Nymburce L.P. 1915, náklad každého svazku 200ks, přiloženy volné listy v ob. Za Karlem Maryskem s několika kratšími texty věnovanými K. Maryskovi a s výt. doprov. M. Albicha a Z. Bouše, vyd. Společnost Bohumila Hrabala, Praha, 1989, 13x brož, dohr. cca 1 500s., velmi dobrý stav všech svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

780. Bohuslav Brouk (1912–1978)**O smrti, lásce a žárlivosti - Úmyslná smrt**

kniha, ob. a upr. K. Teige, vyd. Alois Srdce, Praha, 1936, druhé vyd., brož, 53s., restaurováno, pův. hřbet chybí, na levém okraji ob. cca 1cm přelepka izolepou, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

781. Bohuslav Brouk (1912–1978)**Závažnost obecného vzdělání**

kniha, ob. a upr. J. Šváb, vyd. Václav Petr, Praha, 1946, brož, 42s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

782. Jiří Kolář (1914–2002)**Odpovědi (Památce Jiřího Padrtý)**

kniha, dotisk pův. exil. vydání, vyd. Pražská imaginace, Praha, 1992, ex. 11/750, obs. bar. a čb. koláže autora z cyklu Kafkova Praha, brož, 113s., velmi dobrý stav, zakladatel Skupiny 42, člen Umělecké besedy a skupiny Křižovatka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

783. Jiří Weil (1900–1959)**Život s hvězdou**

kniha, 2. vydání, vyd. Družstvo Dílo, Praha, 1949, doslov J. Grossmann, plpl. vazba bez ob., 213s., ušpiněné desky, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

784. Ota Kraus (1909–2001)**O. Kraus a E. Schön: Továrna na smrt**

kniha, 1. vydání, ob. Dita Gottliebová, vyd. Čin, Praha, 1946, plpl. vazba s ob., 234s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

785. Lumír Čivrný (1915–2001)**Hlavičky sloupů**

kniha, upr. J. Šváb, vyd. Václav Petr, Praha, 1938, ed. První knížky, sv. 4, red. Fr. Halas, 550 výtisků, brož, 47s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

350 Kč
(€ 14)

786. Ferdinand Vester**Wild Flowers of the Holy Land**

kniha, 15 tabulek s vyliisovanými sušenými divokými květinami, autor dekorativní knihy F. Vester, vyd. v Jeruzalémě, nedat. (kolem roku 1900), v původních dřevených deskách s hlubokou ražbou a s celokoženým hřbetem se zlacením, nepatrné flíčky na listech, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

787. Pravoslav Sovák (1926)**Restaurace a jídelny v Praze 1 (Les tavernes historiques de Malá Strana)**

průvodce, il. a frontispis P. Sovák, obs. velké mn. čb. fot. vyobr. a fr. text, vyd. Restaurace a jídelny v Praze 1, 1964, brož, nestr., přesahy ob. pomačkané, velmi dobrý stav, studium na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar, skupiny Exil a Skupiny G

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

788. Neurčený autor**Výuční list sladovnického cechu**

výuční list, 1823, 45 x 55cm, pro Františka Skrbka ze Stanové na panství Navarov, vyučeného v Semilech, cechovní pečeť přitřesena, mírně poškozeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

789. Neurčený autor**Výuční list sladovnického cechu**

výuční list, 1827, 45 x 55cm, pro Františka Svobodu z Hnanice na panství Hrubá Skála, vyučeného ve Svijanech, cechovní pečeť přitištěna

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

790. Georgij Petrusov (1903–1973)**Moskovskij Metropoliten**

kniha, 1953, 30 x 23cm, Moskva : Gos. izdat. izobrazitel'nogo iskusstva, 1953, vazba mírně poškozena

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

798. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)**Rituální sebevražda (Triptich)**

3x japonský dřevoryt, 1845, 35,5 x 76cm, značeno razítkem dílny, rám, na rámu drobné oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

799. Neznámý autor (Japonsko)**Shunga**

japonský dřevoryt, 18,5 x 24 cm, rám

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

800. Neznámý autor (Japonsko)**Shunga**

japonský dřevoryt, 19,2 x 24,6cm, rám, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

20. ASIATIKA

(Položky 791 - 839)

791. Toyohara Kunichika (1835–1900)**Večerní schůzka pod třešněmi (diptych)**

japonský dřevoryt, 34,5 x 45cm, značeno razítkem dílny, při okrajích lehce poškozený papír

2 500 Kč
(€ 100)

792. Utagawa Kuniyoshi (1797–1861)**Šansen (diptych)**

japonský dřevoryt, 35,5 x 51cm, značeno razítkem dílny, pokrčený, lehce poškozený papír

2 500 Kč
(€ 100)

793. Kunisada III (1848–1920)**Pozvání na čaj (diptych)**

japonský dřevoryt, 34,6 x 48cm, značeno razítkem dílny, při okrajích lehce poškozený papír

2 500 Kč
(€ 100)

794. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)**Samurajové před soubojem (diptych)**

japonský dřevoryt, 36,2 x 48cm, značeno razítkem dílny, při okrajích lehce poškozený papír

2 500 Kč
(€ 100)

795. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)**Zápasník Sumo**

japonský dřevoryt, 35 x 21,7cm, značeno razítkem dílny, rám, na rámu drobné oděrky

3 000 Kč
(€ 120)

796. Tokuriki (Tomikichiro) (1902–2000)**Fuji**

japonský dřevoryt, 1930, 26,5 x 39,5cm, značeno razítkem dílny, rám, na papíře drobné skvrny

2 000 Kč
(€ 80)

797. Neznámý autor (Čína)**Rozkvetlá třešeň**

akvarel, plátno, 31 x 28cm, PD značeno razítkem dílny, rám, na rámu drobné oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

801. Neznámý autor (Japonsko)**Shunga**

japonský dřevoryt, 19,8 x 26cm, rám

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

802. Neznámý autor (Čína)**Čínský svítek**

akvarel, papír, 220 x 105cm, značeno razítkem dílny, zažloutlý, pokrčený papír, na papíře skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

803. Neznámý autor (Japonsko)**Nosič**

akvarel na hedvábí, okolo roku 1930, 57,3 x 36,5cm, značeno razítkem dílny, při okrajích poškozeno, na plátně drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 44)

804. Neznámý autor (Čína)**Lilky**

dřevořez, 65 x 42,2cm, značeno razítkem dílny, zažloutlý, pokrčený papír, na papíře skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

805. Neznámý autor (Čína)**Dívka s květy**

dřevořez, 67 x 34,6cm, značeno razítkem dílny, zažloutlý, pokrčený, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

806. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)**Samuraj**

japonský dřevoryt, 35,3 x 23,5cm, značeno razítkem dílny, nalepeno na papíru, lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

807. Yoshiiku Utagawa (1833–1904)**Samurajové**

japonský dřevoryt, 35,8 x 24,4cm, značeno razítkem dílny, nalepeno na papíru, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

808. Neznámý autor (Japonsko)**Shunga**

akvarel, rýžový papír, 19,7 x 28 cm, rám, lehce zažloutlý papír, na rámu drobné oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

809. Neznámý autor (Japonsko)**Shunga**

akvarel, rýžový papír, 19,3 x 25,4 cm, rám, lehce zažloutlý papír, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

810. Čeng Tien**Ptáci a banánovník**

tuš, akvarel, papír, počátek 50. let, 34 x 44,5 cm, sign LD Čeng Tien (kaligrafie v úředním stylu), LD pečeť se jménem autora v pečetním stylu, rám, tradiční motiv je proveden v gestickém stylu Šanghajske školy

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)

811. Čang Tün**Kaligrafický nápis na skládacím vějíři**

tuš, papír s podtiskem terčíků a zlatými lístky, 1992, 20 x 42 cm, sign. DU V letních měsících 1992 napsal Čang Tün v Chuang-ťao, 2 x pečeť, rám, nápis: Ve chvíli prázdna se dívám na proudění mraků

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

812. Tien Po**Čchü Jüan (portrét v krajině)**

tuš, akvarel, papír, 1982, 67 x 45 cm, značeno PH: Mistr San-Lu (Čchü Jüan), PH pečeť autora, rám, utržený pravý horní roh papíru cca 0,5 cm, v levém horním rohu natržení 0,3 cm, provenience: sbírka sinologa Josefa Hejzlara. Znamý šan-tungský malíř středního věku, žije a tvoří v Ťi-nanu (metropole provincie Šan-tung), zabývá se malbou figur, krajin i květin a ptáků, jeho volná až spontánní malba vykazuje expresivní prvky, zřejmě ovlivněné jeho velkým krajanem prof. Li Kchu-čchanem, ve figurální malbě však lze postřehnout i jistý vliv Fu Pao-š'a

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

11 000 Kč
(€ 440)

813. Neznámý autor**Votivní novoroční dveřní obrázek**

dřevořez (tisk tuší ze štočku), ručně kolorováno, 27,5 x 22 cm, rám, země původu Čína

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

814. Neznámý autor**Bodhisattva - 3 x votivní novoroční dveřní obrázek**

dřevořez (tisk tuší ze štočku), ručně kolorováno, přelom 18. a 19. století, všechny 32,5 x 26,5 cm, rám, severočínská dílna, poškozeno

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)



810. Čeng Tien

815. Neznámý autor**Votivní novoroční dveřní obrázek**

dřevořez (tisk tuší ze štočku), ručně kolorováno, 35,5 x 34 cm, rám, země původu Čína, poškozeno

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

816. Neznámý autor**Votivní novoroční dveřní obrázek**

dřevořez (tisk tuší ze štočku), ručně kolorováno, 36 x 31 cm, rám, země původu Čína, na několika místech protržený papír

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

817. Neznámý autor**Votivní novoroční dveřní obrázek**

dřevořez (tisk tuší ze štočku), ručně kolorováno, 29 x 23 cm, rám, země původu Čína

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

818. Neznámý autor**Votivní novoroční dveřní obrázek**

dřevořez (tisk tuší ze štočku), ručně kolorováno, 51 x 48,5 cm, rám, země původu Čína, na několika místech protržený papír

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

1 400 Kč
(€ 56)

819. Neznámý autor**Votivní novoroční dveřní obrázek**

dřevořez (tisk tuší ze štočku), 53 x 49 cm, rám, země původu Čína, na několika místech protržený papír

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

820. Neznámý autor**Votivní novoroční dveřní obrázek**

dřevořez (tisk tuší ze štočku), ručně kolorováno, 49 x 43 cm, rám, země původu Čína

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

821. Neznámý autor**Votivní novoroční dveřní obrázek**

dřevořez (tisk tuší ze štočku), ručně kolorováno, 50,5 x 38 cm, rám , země původu Čína , v jednom listě natržený papír

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

822. Neznámý autor**Votivní novoroční dveřní obrázek**

dřevořez (tisk tuší ze štočku), ručně kolorováno, 41 x 48 cm, rám , země původu Čína , na několika místech protržený papír

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

823. Čang Pchin**Pták a červené listí ve váze**

tuš, akvarel, papír, značeno PH Namaloval Čang Pchin, PH pečeť autora, rám, autor pochází ze Šan-tungu, typický představitel šanghajské školy, vzorem pro něj byl Čchi Paj-š'.

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

15 000 Kč
(€ 600)

824. Neurčený autor**Krajina s útesy a pavilonem**

tuš, akvarel, papír, 67 x 34,5 cm

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 360)

825. Čchin Jing (1493–1560)**Projížďka na koni**

dřevořez, hedvábí , polovina 20. století, 27,6 x 21,5 cm, značeno razítkem dílny, adjustováno tradičně brokátem, barevná dřevořezová faksimile z dílny Žung Pao-čaj v Pekingu

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

826. Lan Jing (1586–1656)**Jarní krajina**

dřevořez, papír, polovina 20. století, 31 x 24,3 cm, značeno razítkem dílny, adjustováno tradičně brokátem, barevná dřevořezová faksimile z dílny Žung Pao-čaj v Pekingu originální obálka

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

827. Lan Jing (1586–1656)**Podimní krajina**

dřevořez, papír, polovina 20. století, 31 x 24,3 cm, značeno razítkem dílny, adjustováno tradičně brokátem, barevná dřevořezová faksimile z dílny Žung Pao-čaj v Pekingu

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

828. Žen Po - nien (1840–1896)**Kámen a jeřabiny**

dřevořez, papír, polovina 20. století, 33,3 x 25 cm, značeno razítkem dílny, barevná dřevořezová faksimile z dílny Žung Pao-čaj v Pekingu, originální obálka

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)



810. Čeng Tien

829. Pchan Šao - jün**Žene se horský déšť**

dřevořez, papír, polovina 20. století, 28 x 18 cm, značeno razítkem dílny, podlepeno papírem, barevná dřevořezová faksimile z Šanghajské dílny

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

830. Wang Ge-ji**Kvetoucí broskvoň**

dřevořez, papír, polovina 20. století, 28 x 18,3 cm, značeno razítkem dílny, podlepeno papírem, barevná dřevořezová faksimile z Šanghajské dílny

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

831. Qi Baishi (Čchi Paj-š') (1864–1957)**Mnich**

dřevořez, papír, polovina 20. století, 34,3 x 31 cm, značeno razítkem dílny, adjustováno tradičně brokátem, barevná dřevořezová faksimile z dílny Žung Pao-čaj v Pekingu, zašpiněná a při okrajích ohnutá pasparta

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

832. Qi Baishi (Čchi Paj-š') (1864–1957)**Chryzantémy**

dřevořez, papír, polovina 20. století, 23,5 x 31 cm, značeno razítkem dílny, adjustováno tradičně brokátem, barevná dřevořezová faksimile z dílny Žung Pao-čaj v Pekingu

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

833. Dílna Žung Pao Čaj v Pekingu**Nástěnné malby ze skalního chrámu v Tun-chuangu**

12x barevný dřevořez, papír, 1955, vše 22,3 x 39 cm, originální obálka, obálka poškozena

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

834. Pchan Tchien-šou**Ledňáček na větvi**

barevný dřevořez, svitek s hedvábnou paspartou (tuš a červená barva na pečeti), 20. století, 65,5 x 33,7 cm, značeno razítkem dílny, originální svitek s hedvábnou paspartou, barevný dřevořez z dílny čchijské Akademie výtvarných umění

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)

835. Che Siang-ning**Kvetoucí větev slívy**

barevný dřevořez, svitek s brokát, 20. století, 40,3 x 77 cm, značeno razítkem dílny, originální svitek s brokát, barevný dřevořez z dílny Žung Pao-čaj v Pekingu, vzadu nalepen štítek s popisem, poškozeno (skvrny od vody)

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

836. Neznámý autor (Japonsko)**Pták Fénix**

dřevoryt, 1894, 25 x 35,7 cm, značeno pečeti PD, nalepeno na papíru, zažloutlý papír, na papíře skvrny, vydáno jako součást cyklu 100 válečných karikatur k povzbuzení bojové morálky japonské armády během Sino-japonské války, text vlevo nahoře říká: „Hurá Japonsku“ a pod tím „100 vybraných karikatur 100 úsměvů“

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

837. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)**Japonská bibliofilie**

bibliofilie, 2x bibliofilie s dřevořez, 1860, obě 17,5 x 11,8, značeno razítkem dílny, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

838. Neznámý autor (Japonsko)**Japonské domky u vody**

tuš, akvarel, papír, 14,4 x 14,4 cm, pasparta

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

839. Kozaburo Tamamura**A Leaf from the Diary of a Young Lady**

album, album 23 kolorovaných fotografií ze života japonských gejš, angl. text, vyd. autor, Yokohama, nedat., brož v tvrdých deskách, listy lehce ohmatané s fličkama mimo tiskovou plochu, desky poškozené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

21. EROTIKA

(Položky 840 - 859)

840. František Trefný**R. Rionová: Budu krásnou**

kniha, dle R. Rionové upr., sepsal a vyd. Fr. Trefný nákladem firmy "Hydiko", Praha, 1930, knihovna zdravotních rad, brož, 148s., chybí zadní strana obálky, hřbet přelepný, fličky na listech, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

841. František Trefný**Vše pro krásu žen**

kniha, vyd. Fr. Trefný nákladem firmy "Hydiko", Praha, 30. léta, brož, 54s., chybí zadní strana obálky, hřbet přelepný, pravý dolní rúžek obálky chybí, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

842. František Trefný**Mechanické prostředky sloužící k zabránění nákazy a těhotenství**

kniha, vyd. Fr. Trefný nákladem firmy "Hydiko", Praha, 1929, brož, 76s., obs. dobové reklamy, chybí zadní strana obálky, hřbet přelepný, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

843. František Trefný**Tajemství manželské lásky**

kniha, pojednání o lásce, manželství, pohlavním styku a těhotenství, XXI. přepracované vydání, vyd. Fr. Trefný nákladem firmy "Hydiko", Praha, 1930, knihovna zdravotních rad, brož, 155s., obs. dobové reklamy, chybí zadní strana obálky, hřbet přelepný, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

844. Leonti Schejnin**Gura Guhlam: Zahrada potěšení**

bibliofilie, 8x litografie v příloze L. Schejnin, úprava a drobné kresby v textu Sándor Kónya, nestr., vydal Pan Verlag, Wien 1921, brožovaná, uštířžený kus listu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

845. Emanuel Frinta (1896–1970)**Stojící akt**

tužka, papír, 1928, 30 x 21,5 cm, sign. PD 22. V. 28 Em. Frinta, žák prof. Švabinského, Obrovského a Nechleby na AVU v Praze, prof. Kupky v Paříži

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

846. Karel Špillar (1871–1939)**Akt**

litografie, 7,5 x 12 cm, sign. PD K. Špillar, skvrny na papíře, žák prof. F. Ženíška na VŠUP v Praze, člen SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

847. Emanuel Frinta (1896–1970)**Ležící**

tužka, papír, 1930, 23,6 x 34,8 cm, sign. PD Em. Frinta 29. V. 30, žák prof. Švabinského, Obrovského a Nechleby na AVU v Praze, prof. Kupky v Paříži

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

848. Emanuel Frinta (1896–1970)**Sedící**

tužka, papír, 1930, 23,6 x 34,8 cm, sign. PD Em. Frinta 29. V. 30, žák prof. Švabinského, Obrovského a Nechleby na AVU v Praze, prof. Kupky v Paříži

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

849. Neurčený autor Japonský erotický časopis časopis, 25,5 x 18 cm, mírně poškozeno PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	800 Kč (€ 32)	858. Jaromír Novák (1902–1978) Prostitutky jak žijí, milují a umírají kniha, fotomont. ob. zhot. Dr. J. Brodheim, vyd. Rudolf Rejman, Praha, 1937, brož, 129s., částečně odlepený a mírně odřený hřbet, velmi dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	600 Kč (€ 24)
850. Neznámý autor Dva akty 2x bromostříbrná fotografie, 13,6 x 8,5 cm, značeno LD 204 A. N. Paris PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	300 Kč (€ 12)	859. Small Pike Umění vtipu a pohybu (Allegorie k operám a operetám) soubor 46 tisků, 1932, soukromý tisk, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky, obálka poškozena	1 300 Kč (€ 52)
851. Neznámý autor Vždy namluvím si sviňáka.. akvarel, tuš, skládačka, 11,5 x 11 cm PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	800 Kč (€ 32)	22. MÍSTOPIS <i>(Položky 860 - 888)</i>	
852. Neurčený autor Ležící lept, 16,5 x 28,5 cm, sign. PD , mírně zažloutlý a při okrajích mimo tisk natržený papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	300 Kč (€ 12)	860. Jiří Döbler (1788–1845) Karlovy Vary kolorovaná mědirytina, 19 x 30,2 cm, rám, na rámu drobné oděrky PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	5 000 Kč (€ 200)
853. Kolektiv autorů Penthouse samizdatový text, 29 x 21 cm, Z dopisů čtenářů magazínu Penthouse do Penthouse - Forum, mírně poškozeno PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	300 Kč (€ 12)	861. Neznámý autor Obléhání Olomouce mědirytina, 28 x 31 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	1 200 Kč (€ 48)
854. Miloš Kurovský (1924) Konvolut fotografií 18x fotografie (polaroid), 7,4 x 9,1 cm PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	300 Kč (€ 12)	862. Karel Kostial (1878–1943) Malostranské náměstí v Praze litografie, 40,5 x 40,5 cm, sign. PD KKostial, rám, zažloutlý papír, na rámu drobné oděrky PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	5 000 Kč (€ 200)
855. Neurčený autor Umělkyně lept, 15,3 x 11,7 cm, sign. PD PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	400 Kč (€ 16)	863. Sebastian Münster (1488–1552) Veduta Prahy kolorovaný dřevoryt, 1574, 25 x 15,5 cm, rám, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky, na rámu drobné oděrky PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	2 500 Kč (€ 100)
856. Emanuel Frinta (1896–1970) Hadí žena tužka, papír, 1929, 22,9 x 34,1 cm, značeno PD 4 XII 29, žák prof. Švabinského, Obrovského a Nechleby na AVU v Praze, prof. Kupky v Paříži PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená	300 Kč (€ 12)	864. Carl Wilhelm Arldt (1809–1868) Špindlerův mlýn - Bedřichov (Krkonosy) litografie, 14,8 x 22,3 cm, litografii provedl F. Weider, lehce zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	1 100 Kč (€ 44)
857. Olen Gejšter Umění svádění kniha, fotomont. ob. a il. anonym, O. Gejšter pseud. Fr. Trefného?, vyd. Soukromá knižnice Erotikon, Praha, 1931, brož, 122s., restaurováno, úbytky ob. ve spodních rozích, velmi dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	800 Kč (€ 32)	865. Karel Holan (1893–1953) Pohled na Karlův most litografie, 1951, 33,3 x 50,8 cm, sign. PD K. Holan 1951, č. 190/500, při okrajích lehce pokrčený papír, soukromý žák V. Beneše a O. Nejedlého, žák prof. V. Bukovace a M. Pirnera na AVU, člen Umělecké besedy, SVU Mánes a Sociální skupiny Ho-Ho-Ko-Ko PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	1 100 Kč (€ 44)

866. Jan Mácha (1926–1984) La Rochelle (Francie) litografie, 1984, 56,5 x 74 cm, sign. PD Jan Mácha 84, č. 10/80, při okrajích lehce poškozený papír, žák prof. Nachtigala na Státní grafické škole v Praze a V. Silovského na AVU tamtéž PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	875. Rudolf Vojáček Pohled na z Malostranského náměstí akveral, papír, 26,2 x 21,5 cm, sign. PD Rud. Vojáček, rám PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná 500 Kč (€ 20)
867. Rudolf Veit (1892–1979) Praha lept, 29,8 x 22,5 cm, sign. PD Rudolf Veit, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	876. Neznámý autor Prag im Jahr 1536 mědirytina, 13,1 x 57,7 cm, rám, oříznuto, na papíře četné skvrnky PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná 800 Kč (€ 32)
868. Josef Bárta (1864–1919) Praha lept, 35,5 x 65,5 cm, sign. PD Jos. Bárta, zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, žák prof. Pirnera a Mařáka na AVU v Praze PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	877. Louis Jules Arnout (1814–1868) Paris, vue de la Bourse litografie, 19. století, 28,5 x 42,5 cm, značeno LD na kameni Dessiné d'apres nature et lith. par Jules Arnout a PD Imp. par Lemercier, rám, ve střenění části skvrny na papíře PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná 800 Kč (€ 32)
869. Sebastian Münster (1488–1552) Veduta Prahy kolorovaný dřevoryt, 1574, 12,3 x 15,5 cm, lehce zažloutlý papír, na papíře skvrnky PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	878. Josef Vaic (1884–1961) Loreta lept, 15 x 11 cm, sign. PD Josef Vaic, autorský tisk, studoval u prof. Neuhausa v Amsterdamu, Israelse v Haagu a v Paříži PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná 800 Kč (€ 32)
870. Matthäus Seutter (1678–1757) Atlas Novus sive Tabula Geographica kolorovaný dřevoryt, 50 x 29 cm, titulní list, zažloutlý, zašpiněný, při okrajích poškozený papír PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	879. Viktor Vorlíček (1909–1976) Pohled na České Budějovice od západu lept, 23,3 x 18,8 cm, sign. PD Vorlíček, žák prof. O. Blažíčka na ČVUT v Praze a prof. T. F. Šimona na AVU v Praze PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná 500 Kč (€ 20)
871. Josef Vaic (1884–1961) Národní divadlo litografie, 28 x 38,5 cm, sign. PD Josef Vaic, autorský list, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, studoval u prof. Neuhausa v Amsterdamu, Israelse v Haagu a v Paříži PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská	880. Viktor Vorlíček (1909–1976) Rabenštejnská věž v Českých Budějovicích lept, 23 x 17,8 cm, sign. PD Vorlíček, žák prof. O. Blažíčka na ČVUT v Praze a prof. T. F. Šimona na AVU v Praze PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná 500 Kč (€ 20)
872. Viktor Vorlíček (1909–1976) Kostel Nejsvětější Trojice u Trhových Svinů lept, 1941, 18,8 x 24,8 cm, sign. PD Vorlíček, značeno PD v desce V. Vorlíček 41, v levém dolním rohu značeno razítkem dp, mírně zažloutlý papír, žák prof. O. Blažíčka na ČVUT v Praze a prof. T. F. Šimona na AVU v Praze PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	881. Viktor Vorlíček (1909–1976) Kostel sv. Jana Křtitele a Prokopa lept, 23 x 18 cm, sign. PD Vorlíček, žák prof. O. Blažíčka na ČVUT v Praze a prof. T. F. Šimona na AVU v Praze PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná 500 Kč (€ 20)
873. Adolf Liebscher (1857–1919) Pohled na Vodňany tuš, běloba, papír, 2. polovina 19. století, 18,5 x 27,5 cm, sign. PD Aliebscher, rám, na rámu oděrky, žák prof. F. Laufbergera na Uměleckoprůmyslové škole ve Vídni PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	882. Viktor Vorlíček (1909–1976) Vstup do kláštera dominikánů v Českých Budějovicích lept, 23,5 x 18,1 cm, sign. PD Vorlíček, žák prof. O. Blažíčka na ČVUT v Praze a prof. T. F. Šimona na AVU v Praze PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná 500 Kč (€ 20)
874. Neznámý autor Praha akvatinta, 20,7 x 25,5 cm PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	883. Viktor Vorlíček (1909–1976) Průhled Hroznovou ulicí k Černé věži, České Budějovice lept, 23,6 x 18,3 cm, sign. PD Vorlíček, žák prof. O. Blažíčka na ČVUT v Praze a prof. T. F. Šimona na AVU v Praze PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná 500 Kč (€ 20)

884. Karel Štěch (1908–1982)**Česká ulice v Českých Budějovicích**

lept, 23,8 x 17,5 cm, sign. PD K. Štěch, studium grafiky u prof. Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, žák prof. F. T. Šimona na AVU, člen SČUG Hollar, Sdružení jihočeských výtvarníků
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 20)

885. Karel Štěch (1908–1982)**Kostel Obětování Panny Marie v Českých Budějovicích, západní průčelí**

lept, 23,3 x 17,6 cm, sign. PD K. Štěch, studium grafiky u prof. Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, žák prof. F. T. Šimona na AVU, člen SČUG Hollar, Sdružení jihočeských výtvarníků
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 20)

886. Karel Štěch (1908–1982)**Železná panna, hradební věž v Českých Budějovicích**

lept, 23,5 x 17,2 cm, sign. PD K. Štěch, studium grafiky u prof. Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, žák prof. F. T. Šimona na AVU, člen SČUG Hollar, Sdružení jihočeských výtvarníků
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 20)

887. Karel Štěch (1908–1982)**Solnice v České ulici v Českých Budějovicích**

lept, 24 x 18,4 cm, sign. PD K. Štěch, studium grafiky u prof. Z. Kratochvíla na UMPRUM v Praze, žák prof. F. T. Šimona na AVU, člen SČUG Hollar, Sdružení jihočeských výtvarníků
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 20)

888. August Carl Haun (1815–1894)**Cheb**

kolorovaná litografie, kolem roku 1850, 19,3 x 26,5 cm, značeno LD na kameni Haun, rám, dole značeno gez u. lith. v. A. Haun a PD Druck v W. Korn in Berlin, vodní skvrna na paspartě
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
 (€ 80)

23. KRESBY A GRAFIKY PŘED ROKEM 1900

(Položky 889 - 974)

889. Neznámý autor**Rukopis středověké písně**

malba na papíře, 59,5 x 41 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

10 000 Kč
 (€ 400)

890. Neznámý autor**Pergamen**

tuš, akvarel, papír, okolo roku 1350, 33,7 x 23 cm, oboustranná kresba, zažloutlý, zvlněný, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře skvrny

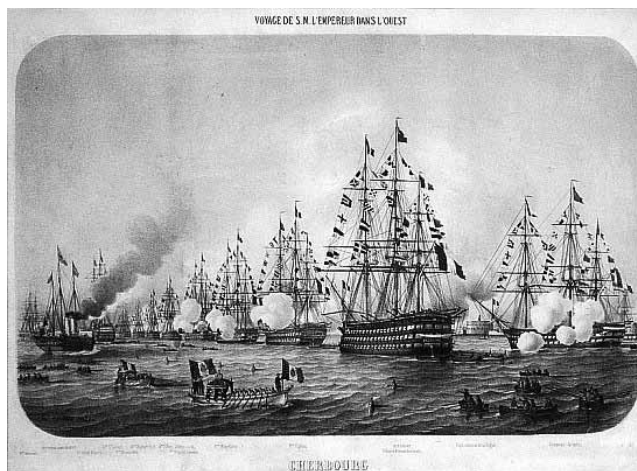
6 000 Kč
 (€ 240)

891. H. Otto**Mittagsrast**

tisk (steinzeichnung), 16,7 x 24 cm, značeno LD v tisku HO, při horním okraji zbytky lepenky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
 (€ 20)



895. Louis Lebreton

892. Neurčený autor**Der Bazar**

kolorovaný dřevoryt, 34,8 x 49 cm, značeno LD nečitelně

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
 (€ 20)

893. Neurčený autor**Der Bazar**

14x dřevoryt, 32,5 x 49 cm, vše značeno LD v tisku, jedenkrát natržený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

894. Neurčený autor**Konvolut grafických listů**

8x tisk, 20 x 13,5 cm, mírně poškozeno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
 (€ 24)

895. Louis Lebreton (1818–1866)**Cherbourg**

kolorovaná litografie, 30 x 49 cm, LD značeno na kameni L. Lebreton, rám, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
 (€ 180)

896. Claude Le Lorrain (1600–1682)**Na pastvě**

mezzotinta, 1812, 20,7 x 25,7 cm, vyryl R. Earlom, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

897. Francisco Goya Y Lucientes (1746–1828)**Korida**

lept, akvatinta, 1921, 24,5 x 34,5 cm, PD značeno razítkem, č. 8, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
 (€ 200)

898. Francisco Goya Y Lucientes (1746–1828)**Korida**

lept, akvatinta, 1921, 24,5 x 34,5 cm, PD značeno razítkem, č. 3, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
 (€ 200)

899. Martin Elias Ridinger (1730–1781)**Jelen**

mědirytina, 35 x 25,8 cm, vyryl Aug. Vind, lehce zažloutlý papír
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
 (€ 120)

900. Joh. E. Ridinger**Jelen**

mědirytina, 27 x 40,8 cm, vyryl Aug. Vind, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, restaurováno
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
 (€ 120)

901. Václav Hollar (1607–1677)**O skále a myši**

mědirytina, 25 x 17 cm, č. 8, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny
 LITERATURA: soupis University of Toronto Pennington P 339
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
 (€ 80)

902. Raphael Sadeler (1584–1632)**Mnich s knihou**

mědirytina, okolo roku 1605, 14,4 x 18,5 cm, č. 16, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

903. Raphael Sadeler (1584–1632)**Mnich s růžencem**

mědirytina, okolo roku 1605, 14,8 x 18,4 cm, č. 15, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

904. W. Simpson**Přístav**

litografie, 1855, 26,5 x 44 cm, vydal Otto Weigel, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře skvrny
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

905. W. Simpson**Stavba opevnění**

litografie, 1855, 28 x 47,3 cm, litografii provedl T. Picken, vydal Otto Weigel, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

906. Birckhart**Svatý Václav**

mědirytina, 24,2 x 15,7 cm, lehce zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

907. Neznámý autor**Obléhání Litoměřic**

kolorovaná mědirytina, 1756, 16,5 x 28 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře drobné skvrny
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

908. Neznámý autor**Obléhání Liberce**

kolorovaná mědirytina, 1757, 16,7 x 26 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích lehce pokrčený papír, na papíře drobné skvrny
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

909. Neznámý autor**Obléhání Krnova**

kolorovaná mědirytina, 1757, 17,3 x 28,7 cm, uprostřed slepený, lehce zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře drobné skvrny
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

910. Bourgeois de la Richardiere**Poslední večeře**

mědirytina, 21 x 36 cm, rám, podle obrazu Leonarda da Vinciho, zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny, na rámu drobné oděrky
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
 (€ 36)

911. Neznámý autor**Little Sioux Arikara**

ofset na hliníku, 1876, 42,5 x 34,8 cm
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
 (€ 44)

912. Charles-Louis Balzac (1752–1820)**Rosette et Environs (Egypt)**

mědirytina, 1812, 46,5 x 59 cm, při horním okraji oříznuto
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
 (€ 44)

913. Neznámý autor**Obléhání Prahy**

kolorovaná mědirytina, 1757, 17 x 29,8 cm, lehce zažloutlý, pokrčený papír, na papíře drobné skvrny
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
 (€ 44)

914. William Osborne Hamilton (1751–1801)**Večer**

kolorovaná mědirytina, 36,5 x 27,8 cm, vyryl F. Bartoloxxi, lehce zažloutlý, pokrčený papír
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
 (€ 44)

915. Neznámý autor**Rudolf II.**

mědirytina, 1680, 28,6 x 18,7 cm, oboustranný tisk, lehce zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
 (€ 44)

916. C. Reiss**Konvolut mědirytin**

31x mědirytina, zažloutlý, při okrajích pokrčený papír, na papíře drobné skvrny
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

917. Neznámý autor**Pergamen**

tuš, akvarel, papír, 74 x 51,4 cm, oboustranná kresba, lehce zažloutlý, zašpiněný, při okrajích poškozený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

918. Jacques Callot (1592–1635)**Misères de la Guerre**

mědirytina, 1633, 8 x 18,4 cm, PD značeno v desce Callot, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

919. Neznámý autor**Vrba**

akvarel, papír, 30,3 x 22,8 cm, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 400 Kč
(€ 56)

920. Aelbert Meyeringh (1645–1714)**Krajina**

mědirytina, 23 x 19,4 cm, LD značeno A. Meyeringh, rám, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny, rám lehce poškozen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

921. Neznámý autor**Konvolut rytin - Anglie**

album s 302 rytinami, 1844, 37 x 29 cm, rytiny vlepny v albu, zažloutlý papír, na papírech drobné skvrny, obálka poškozena

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

922. Různí autoři**Konvolut rytin**

37x rytina, cca 10 x 15 cm, zažloutlé, při okrajích pokrčené papíry, na papírech drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

923. Adam Cuvillier**Pohled na Zug (Švýcarsko)**

litografie, první polovina 19. století, 16 x 26,2 cm, rám, Fig. par Bayot, Chapuy del.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

900 Kč
(€ 36)

924. Neznámý autor**Andreas Hofer**

kolorovaná mědirytina, první polovina 19. století, 18,5 x 15,3 cm, pasparta, zažloutlý papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

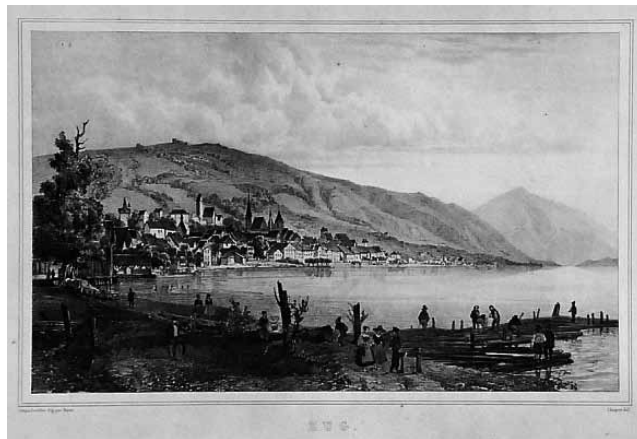
800 Kč
(€ 32)

925. Neznámý autor**Bitva u Jankova 24. února - 6. března 1645**

mědirytina, 22,5 x 38 cm, z Theatrum Europaeum Matthäus Meriana ((1593-1650), další rytci: Johann Philipp Abelinus, Heinrich Oraeus, Johann Peter Lotichius, Johann Georg Schleder, Martin Meyer a Wolfgang Jacob Geiger), nahoře: Ordnung der Kayserlich/und Schwedischen Haupt Armaden/wie solche in Böhmen bey Janckowitz vor dem Treffen gegen ein ander gestanden/den 24 February und 6. Marty Anno 1645, přeložený a při okrajích mírně natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 28)



923. Adam Cuvillier

926. Olfert Dapper (1636–1689)**Sasquesahanok**

mědirytina, 1673, 13 x 16,6 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

927. Pietro Andrea Mattioli (1501–1577)**Herbář**

5x dřevoryt, 32 x 18 cm, pět listů z Mattioliho herbáře

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

928. Jean-Baptiste Huet (1745–1811)**Milenci**

lept, 11,5 x 8,8 cm, značeno LD v desce Huet

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

929. Johann Georg Hertel (1700–1775)**Starší muž**

ocelorytina, 14,5 x 12 cm, značeno v desce PD J. G. Hertel exc. AV

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

930. Francois I. Chereau (1680–1729)**Phillippe d'Orleans**

mědirytina, 25,5 x 17,7 cm, značeno LD J. B. Santerre pinxit. a PD Fr. Chereau scuplsit., rám

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

931. Karl Julius Bernhard Mannfeld (1848–1925)**An den Damm Mühlen in Berlin**

mědirytina, 16 x 21,5 cm, sign. PD B. Mannfeld, pasparta

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

932. Eduard Machek (1775–1844)**Jiří Poděbradský za krále českého wywolen**

litografie, 1829, 28,5 x 32,7 cm, značeno LD v desce Eduard Schaller inv. et lith. a PD Gedr. bei A. Machek, rám, Prag bei P. Bohmanns-Erben, při okraji mimo tisk na papíře vodní skvrna

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

933. Eduard Machek (1775–1844)**Přísaha Samoslawowi**

litografie, 1. polovina 19. století, 29,9 x 33,1 cm, značeno LD desce A. Greveis lith. a PD A. Machek comp. und gedr., rám, Herausgegeben durch P. Bohmanns-Erben und A. Machek in Prag, při okraji mimo tisk na papíře vodní skvrna

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

934. Harmenszoon van Rijn Rembrandt (1606–1669)**Autoportrét s vytaseným mečem**

lept, 1634, 11,8 x 9,5 cm, značeno LN v desce Rembrandt 1634, tisknuto z kopie původní desky, značeno LD: No 231

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 28)

935. Harmenszoon van Rijn Rembrandt (1606–1669)**Lovec**

lept, 1653, 13 x 15,5 cm, tisknuto z kopie původní desky, značeno LD: No 314

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 28)

936. Harmenszoon van Rijn Rembrandt (1606–1669)**Autoportrét**

lept, 1929, 17 x 15 cm, značeno LN v desce Rembrandt, tisknuto z kopie původní desky, značeno DU No 230

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 28)

937. Heinrich Jakesch (1867–1909)**Čtenářka**

lept, 33,5 x 54,5 cm, sign. PD Hein. Jakesch, rám, žák prof. F. Sequense na pražské Akademii

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 320)

938. Neurčený autor (Rakousko) ()**Salcburg**

lept, 18,2 x 27,8 cm, sign. PD nečitelně, pasparta

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

939. Andréas Geiger (1765–1856)**Nápadníci (výjev z Grillparzera)**

mědirytina, 19,8 x 24,5 cm, značeno LD v desce Schmutzer del. and RD A. Geiger sc., rám

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

940. Jan Dircksz Both (1615/18–1652)**Der Maultiertreiber auf der Via Appia**

lept, kolem r. 1650, 19,5 x 27,3 cm, značeno LD v desce Both fe, v levém dolním rohu na papíře skvrnky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

941. Arthur Jiří Ramberg (1819–1875)**Vyznání**

ocelorytina, 46,8 x 34,3 cm, značeno na zadní straně A. v. Ramberg (autor rovněž vystupoval pod jménem Arthur Freiherr von Ramberg), rakouský výtvarník, který část života prožil v Praze, potrháný pravý dolní roh

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)



934. Harmenszoon van Rijn Rembrandt

942. J. Varrone**St. Bernardino**

litografie, 1860, 28,5 x 36,5 cm, značeno LD na kameni J. Varrone 1860, skvrnky na papíře

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

943. Alois Kirnig (1840–1911)**Lesní zátíší**

tužka, papír, 1855, 16 x 32 cm, sign. PD Kirnig 1855, studium na Akademii výtvarných umění v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

944. Neurčený autor**Sprežení na břehu moře**

lept, 45,5 x 58,5 cm, sign. PD nečitelně, rám

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 120)

945. Charlotte Piepenhagenová (1821–1902)**Zřícenina hradu**

akvarel, tužka, papír, 21,2 x 17,5 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

946. Petrus Paulus Rubens (1577–1640)**Neptun und Amphitrite**

ocelorytina, 19. století, 20 x 14,5 cm, značeno LD v desce P. P. Rubens pinxt. a PD E. Schuler sc., podle Rubensovy malby uložené v Berlínské galerii vyryl Eduard Schuler (1806-1882), při levém okraji mimo tisk nastřížený papír, podlepeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

947. Josef Kratina (1872–1950) Pieta tužka, papír, 1903, 23,7 x 18 cm, sign. PD J. Kratina 1903 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)	954. J. Meister Švec hrdina akvarel, tuš, běloba, papír, 13,5 x 8,5 cm, mírně zašpiněno PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)
948. Höfelich Das Caffehaus im K. K. Paradiesgarten litografie, 18,5 x 21,2 cm, značeno LD na kameni Nach der Natur gez. u. lith. v. Waage a PD Gedr. b. J. Höfelichs Wwe, pasparta PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 40)	955. Harmenszoon van Rijn Rembrandt (1606–1669) Výběrčí lept (reprint), 1639, 24,6 x 20,5 cm, značeno LD Rembrandt f. 1639, na zadní straně razítko: FACSIMILE REPRODUCTION DER REICHSDRUCKEREI BERLIN, skvrny na papíře PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)
949. Neznámý autor Náměstí s jezdeckým pomníkem litografie, 23,8 x 32 cm, pasparta PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)	956. Harmenszoon van Rijn Rembrandt (1606–1669) ArJan Uytenbogaert, kazatel odmítajících lept (reprint), 1635, 22 x 18,4 cm, značeno LN Rembrandt, na zadní straně razítko: FACSIMILE REPRODUCTION DER REICHSDRUCKEREI BERLIN, zašpiněný papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)
950. Neznámý autor Dostaveníčko litografie, 31,6 x 23,4 cm, pasparta, při pravém okraji natržený papír (cca 5 cm, podlepeno) PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)	957. Harmenszoon van Rijn Rembrandt (1606–1669) The First Oriental Head lept (reprint), 1635, 15,1 x 12,6 cm, značeno NU Rembrandt 1635, na zadní straně razítko: NEUDRUCK PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)
951. Gerard de Groos (1650–1730) Závišův kříž mědirytina, 34 x 16 cm, značeno LD v tisku G. De Groos. f. ., barokní rytina zpodobující Závišův kříž (německy Zawisch Kreuz). Jedná se o dvouramenný raně středověký relikviářový kříž ze zlata, vysoký 70 centimetrů, zdobený filigránem, posázený cennými drahokamy a perlami, zhotovený mezi léty 1220–1230. Původní dřevěný korpus kříže byl roku 1775 nahrazen jádrem ze stříbra. Kříž je nazýván Závišovým, neboť jej měl v držení Kunhutin druhý manžel Záviš z Falkenštejna. Ten jej pravděpodobně daroval, či spíše po jeho smrti přešel do rodové fundace Vítkovců, cisterciáckého vyšebrodského kláštera. Tam se připomíná jako zázračný a po třicetileté válce se stal cílem mnoha poutí. V roce 2010 byl vyhlášen národní kulturní památkou. Uvádí se, že jde o třetí nejceněnější středověkou zlatnickou památku v České republice barokní rytina zpodobující Závišův kříž (německy Zawisch Kreuz). Jedná se o dvouramenný raně středověký relikviářový kříž ze zlata, vysoký 70 centimetrů, zdobený filigránem, posázený cennými drahokamy a perlami, zhotovený mezi léty 1220–1230. Původní dřevěný korpus kříže byl roku 1775 nahrazen jádrem ze stříbra. Kříž je nazýván Závišovým, neboť jej měl v držení Kunhutin druhý manžel Záviš z Falkenštejna. Ten jej pravděpodobně daroval, či spíše po jeho smrti přešel do rodové fundace Vítkovců, cisterciáckého vyšebrodského kláštera. Tam se připomíná jako zázračný a po třicetileté válce se stal cílem mnoha poutí. V nebezpečí zabavení při obsazení Sudet roku 1939 byl kříž odvezen do Prahy a uložen ve Svatovítském pokladu na Pražském hradě. Do Vyššího Brodu se vrátil v roce 1994, od té doby byl v trezoru. PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)	958. Harmenszoon van Rijn Rembrandt (1606–1669) Cornelis Claesz Anslo - Amand Durand lept (reprint), 1641, 17,3 x 15,5 cm, na zadní straně razítko: FACSIMILE REPRODUCTION DER REICHSDRUCKEREI BERLIN PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)
952. J. Meister Poutník a obr akvarel, tuš, běloba, papír, 16,2 x 11,1 cm, sign. PD J. Meister, mírně zašpiněno PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)	959. Harmenszoon van Rijn Rembrandt (1606–1669) Vzkříšení Lazara lept (reprint), 1632, 37,5 x 27 cm, na zadní straně razítko: FACSIMILE REPRODUCTION DER REICHSDRUCKEREI BERLIN, zašpiněný a při okrajích pokřčený a natržený papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)
953. J. Meister Tři dívky v lese akvarel, tuš, běloba, papír, 16,5 x 10,7 cm, sign. PD J. Meister, mírně zašpiněno PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)	960. Neznámý autor Mnáta, vévoda VI. Český mědirytina, 19. století, 15,7 x 12,1 cm, na papíře skvrny, v rozích pokřčený a jemně potřhaný papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)
961. Josef Glanz (1799–?) Křezomysl mědirytina, 19. století, 14,9 x 11,9 cm, značeno LD v desce Markowsky del. a PD Glanz sc., znečištěný papír na okrajích PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)	962. Josef Glanz (1799–?) Unislaus wévoda VIII. Český mědirytina, 19. století, 15,4 x 12 cm, na papíře drobné skvrny, mírně znečištěný PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)

963. Josef Glanz (1799–?)**Wogen, wéwoda VII. Český**

mědirytina, 19. století, 15,2 x 12 cm, značeno LD v desce Markowsky del. a PD I. Glanz sc., mírně zašpiněný a při okrajích mimo tisk natržený a pokrčený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč

(€ 16)

964. Karl Joseph Brodtmann (1787–1862)**Lvice se svými lvičaty**

kolorovaná litografie, kolem 1830, 22,5 x 28,2 cm, dole text: La Lionne avec ses petits Löwin mit ihren Jungen A'nös Oroszlán es kőlykei, znečištěný, zažloutlý papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč

(€ 12)

965. Neznámý autor**Nosorožec**

kolorovaná litografie, 22,4 x 29,7 cm, dole text: Nashorn Rhinoceros indicus Indiai Szarvorru, znečištěný, zažloutlý papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč

(€ 12)

966. Václav Hollar (1607–1677)**Bonavontvr Peeters**

rytina, kolem 1650, 16 x 11 cm, značeno LD lonnes Meyssen pinxit et excudit. a PD W. Hollar fecit, stav velmi dobrý

LITERATURA: č. 1480 v soupisu na <http://link.library.utoronto.ca/hollar/>

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč

(€ 120)

967. P. van Gunst**Latimer (podle Adriana van der Werff)**

mědirytina, kolem r. 1700, 31,5 x 18,5 cm, značeno LD v desce Adr. vander Werff pinx. a PD P. a Gunst Sculps.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč

(€ 12)

968. P. van Gunst**Robert d Evreux (podle Adriana van der Werff)**

mědirytina, kolem r. 1700, 32 x 18,5 cm, značeno LD v desce Adr. vander Werff pinx. a PD P. a Gunst Sculps.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč

(€ 12)

969. Harmenszoon van Rijn Rembrandt (1606–1669)**Portrét umělcovy matky sedící u stolu**

lept, 1631, 14,7 x 12,8 cm, značeno LU v desce R L f., tisknuto z kopie původní desky, značeno LD: No 196

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč

(€ 28)

970. Eberhard Henne (1759–1828)**Mladík s raketou**

ocelorytina, 8,3 x 5,2 cm, značeno PD v tisku E. Henne fc., nápis: Du bist ein braver Junge. Du wirt dir Schlesien nicht nehmen lassen.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč

(€ 20)

971. Eberhard Henne (1759–1828)**Na plese**

ocelorytina, 8,3 x 5,1 cm, nápis: Der König zeigt, das Unterscheid der Geburt nicht setzen kann

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč

(€ 20)



975. Josef Šíma

972. Eberhard Henne (1759–1828)**Královská rodina**

ocelorytina, 8,3 x 5,2 cm, nápis: Onkel Fritz ist es denn wahr das Du König bist?

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč

(€ 20)

973. Marcus Sadeler (1614–?)**San Giorgio in Velabro (Z cyklu Římské veduty)**

mědirytina, 17. století, 16 x 27,5 cm, značeno PD v desce Marco Sadeler excudit, na zadní straně razítko Geschichte d. Deutschen in Böhmen, mírně poškozeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč

(€ 24)

974. Armand Berton (1854–1917)**Rieuse**

litografie, 1897, 35,3 x 26,6 cm, značeno PD Arm Berton na kameni, v dolní části na papíře slepotiskové razítko, mírně zažloutlý a při pravé straně mimo tisk mírně natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 500 Kč

(€ 140)

24. KRESBY, GRAFIKY 20. A 21. STOL.

(Položky 975 - 1017)

975. Josef Šíma (1891–1971)**Z cyklu Paříž**

lept, akvarel, 1927, 29 x 24 cm, rám, 1 z 18-ti leptů, Aventinum, Praha, 1927, jemná práce jednoho z nejvýznamnějších českých umělců proslavených i v zahraničí, kde se po studiích na AVU od roku 1921 usadil a stal se členem skupiny Grand Jeu. Jeho práce vychází z poetických tendencí Devětsilu a jemného, imaginativně surreálního citění. Krásný volný grafický list v citlivém rámování. Žák prof. E. Dítěte na UMPRUM v Praze, prof. V. Bukovace a J. Preislera na AVU tamtéž, studium stavebního inženýrství na VUT v Brně, člen Skupiny výtvarných umělců, Devětsilu, UB, spoluzakladatel pařížské skupiny Le Grand Jeu

15 000 Kč

(€ 600)

976. Svatoslav Böhm (1934)**Zátiší se sklenkami**

pastel, karton, 37,5 x 58,5 cm, sign. PD Sv. Böhm, studoval na UPŠ v Brně, člen skupiny Kontrast

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

977. Louis Icart (1888–1950)**Dívky s papoušky**

kolorovaný lept, 33,5 x 45 cm, sign. PD Louis Icart, lehce zažloutlý, při okrajích pokřčený papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

978. Pravoslav Sovák (1926)**Secret Mountair**

lept, 33 x 39,7 cm, sign. DU Sovák, č. 70/100, při okrajích lehce pokřčený papír, studium na VŠUP v Praze, člen SČUG Hollar, skupiny Exil a Skupiny G

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

979. Neznámý autor**Pergamen**

tuš, akvarel, papír, 74 x 51,3 cm, oboustranná kresba, lehce zažloutlý, zašpiněný, při okrajích poškozený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

980. Ferdinand Staeger (1880–1976)**Zmar**

lept, 23,5 x 18,5 cm, sign. PD F Staeger, rám, na rámu drobné oděry

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

981. Joan Miro (1893–1983)**Kompozice**

litografie, 33,2 x 24,8 cm, studium na Škole umění v Barceloně, člen Pařížské surrealistické skupiny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

982. Miloš Jiránek (1875–1911)**Konvolut 3 litografií**

3x litografie, vše 28,5 x 22 cm, 1x sign. M. Jiránek, zažloutlý, při okrajích lehce poškozený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

983. Ferdinand Staeger (1880–1976)**Bohyně**

kolorovaný lept, 25 x 19 cm, sign. PD F. Staeger, lehce zažloutlý, při okrajích pokřčený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

984. Ctirad Stehlík (1938–2003)**Stříbrná špacírka**

litografie, 30,5 x 46,5 cm, sign. PD Ctirad Stehlík, č. 60/70, studium u prof. B. Dobíáše st. na SUPŠ keramické v Bechyni, žák prof. K. Součka a L. Čepeláka na AVU

900 Kč
(€ 36)



985. Jaroslav Šerých

985. Jaroslav Šerých (1928–2014)**Dvojice**

litografie, 1988, 55 x 38 cm, sign. PD J. Šerých 88, rám, č. 28/80, na rámu drobná poškození, studoval u prof. V. Vorlíčka a J. Kirchnera na Vyšší škole uměleckého průmyslu v Jablonci nad Nisou a na Střední výtvarné škole v Turnově, žák prof. V. Rady na AVU, prof. V. Pukla ve speciální grafické škole, aspirantura u prof. V. Silovského, člen SČVU Hollar, skupiny M57 a Umělecké besedy

3 000 Kč
(€ 120)

986. Jiří Šalamoun (1935)**Kompozice**

chromolitografie, 1976, 59,5 x 41,5 cm, sign. DU Jiří Šalamoun 76, autorský tisk, originál chromolitografie, tisk T. Svoboda, ČFVU, žák prof. V. Silovského a V. Pukla na AVU v Praze, prof. A. Kapra a G. K. Müllera na Vysoké škole grafiky a knižního umění v Lipsku, člen SČUG Hollar

4 500 Kč
(€ 180)

987. Vladimír Novák (1947)**Postava v červené ploše**

litografie, 1989, 59,5 x 42,5 cm, sign. DU Vladimír Novák, autorský tisk, žák A. Paderlíka, člen Volného sdružení 12/15, Pozdě, ale přece a SVU Mánes

3 500 Kč
(€ 140)

988. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Zimní krajina**

suchá jehla, 12,6 x 7,6 cm, grafika a báseň, novotisk, soukromé studium, člen SČUG Hollar, Svazu čsl. výtvarných umělců a Syndikátu českých spisovatelů

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

989. Cyril Bouda (1901–1984)**Olomouc**

litografie, 31,7 x 42,5 cm, PD značeno na kameni C Bouda, rám, na rámu drobné oděrky, Žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

3 500 Kč
(€ 140)

990. František Xaver Naske (1884–1959)**Vrba**

olej, karton, 1948, 33,5 x 24 cm, sign. PD FNaske, rám, vzadu věnování: Váženému panu Halouzkoví s díky věnuje FNaske, leden 1948, žák prof. B. Roubalíka na AVU v Praze a H. Schwaigera, člen Jednoty umělců výtvarných

6 000 Kč
(€ 240)

991. Zdeněk Seydl (1916–1978)**Marbuel**

tuš, akvarel, pastel, papír, 1966, 29 x 13,8 cm, sign. PD Seydl, rám, ilustrace k divadelní hře Čert a Káča, DU věnování: Toničkovi H. s poděkováním za jeho laskavost a umění Seydl, žák prof. J. Konůpka na Státní grafické škole v Praze a F. Kysely na VŠUP tamtéž, člen SČUG Hollar, Umělecké besedy a skupiny Sedm v říjnu

1 200 Kč
(€ 48)

992. František Tichý (1896–1961)**Frontispis k próze Jindřicha Teuchnera Lazar - Zápas s andělem**

suchá jehla, 1946, 25 x 12,5 cm, zkušební tisk, přiložena kniha František Dvořák. Tichý František - Grafické dílo, Vltavín, 1995, lehce pokrčený papír, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

LITERATURA: soupis František Dvořák: Tichý František - Grafické dílo, Vltavín 1995, č. 137

4 000 Kč
(€ 160)

993. František Tichý (1896–1961)**Frontispis sbírky básní Dítě tak samo R.L. Stevensona**

suchá jehla, 1956, 10,5 x 7,9 cm, sign. DU Tichý 56, zažloutlý, při okraji roztržený papír, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

LITERATURA: soupis František Dvořák: Tichý František - Grafické dílo, Vltavín 1995, č. 273

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 950 Kč
(€ 118)

994. Ljudmila Davidovna Kuzněcovová-Burljuk (1885–1968)**Poslední cesta**

pastel, uhlí, papír, 1960, 31 x 43,5 cm, sign. PD L. Kuzněcova Burljuk 1960

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
(€ 400)

995. Ljudmila Davidovna Kuzněcovová-Burljuk (1885–1968)**Kostel**

tužka, papír, 1958, 29,7 x 41 cm, sign. PD L. Kuzněcova Burljuk 1960

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

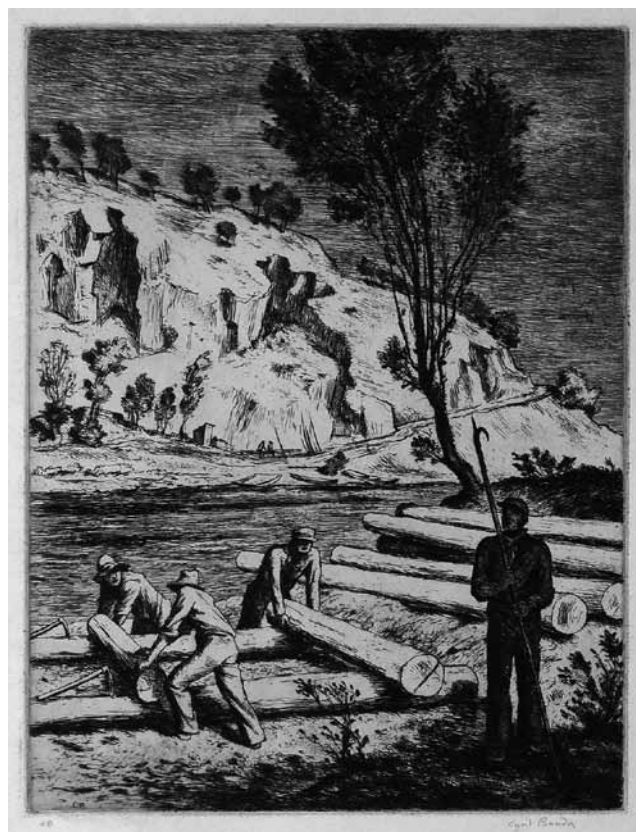
1 200 Kč
(€ 48)

996. Vojtěch Kubašta (1914–1992)**Pramen Vojtěška na Břevnově**

tuš, běloba, papír, 1973, 45 x 31 cm, sign. PD Kubašta V. 73, dole popsáno autorem, žák prof. O. Blažička, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)



1000. Cyril Bouda

997. Jakob Matthias Schmuzer (1733–1811)**Odysseus unášející syna Andromaché**

rytina, 1778, 41,5 x 29 cm, značeno LD v desce Biné par son Altesse Royal le Prince Albert de Saxe Teschen & c. a PD gravé á Vienne par Jac. Schmuzer, rám

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

998. Václav Rabas (1885–1954)**Hlava ženy**

lept, 1944, 15,7 x 11,8 cm, sign. PD Václav Rabas, rám, PF 1945, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

999. Václav Hejna (1914–1985)**Tři postavy**

akvarel, tempera, tužka, papír, 44,2 x 30,2 cm, sign. PD VHejna, žák prof. O. Blažička na Vysoké škole architektury v Praze, studium na École des Beaux Arts v Paříži, člen SVU Mánes, SČUG Hollar, Sedm v říjnu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

1000. Cyril Bouda (1901–1984)**Voraři**

lept, 30,2 x 23 cm, sign. PD Cyril Bouda, žák V. Kysely a M. Švabinského, člen SČUG Hollar a Umělecké besedy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

1001. František Tichý (1896–1961)**Pozvánka na výstavu F. Tichého v Pošově galerii**

suchá jehla, 1944, 15,8 x 9,7 cm, sign. LD Tichý 44, přiložena tištěná pozvánka, žák prof. J. Obrovského, V. Nechleby a K. Krattnera, člen Devětsilu, SČUG Hollar, UB, SVU Mánes, České akademie věd a umění

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

1002. Neurčený autor**Portrét muže**

akvarel, tužka, papír, 13,7 x 9 cm, sign. PD nečitelně

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

1003. Josef Hodek (1888–1973)**Druhá řada exlibris Josefa Hodka**

12x dřevoryt, akvarel + ručně kolorovaný tisk na titulu, 1921, 25,8 x 18 cm, vše sign. DU Josef Hodek, těchto nikým nevyměřovaných 12 exlibris ručně vytiskl a okoloval v květnu roku 1921 v Křimicích u plzně v počtu 50 exemplářů autor, tento výtisk má číslo 42, titulní dvojlist vysázal a vytiskl Karel Beniško v Plzni, obsahuje seznam listů; volné listy v původním kartonových deskách, kompletní, přebal zašpiněn, soukromý žák J. Hodka (otec), J. Váchala, K. Reisnera a A. de Pian v Praze, člen Spolku výtvarníků plzeňských

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 48)

1004. Jiří Židlický (1895–1950)**Jehličnatý les**

tužka, papír, 1933, 44,5 x 57 cm, sign. PD 19/VII 33 JŽidlický

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

1005. Lidka Šístek**Květinářka s nůši**

koláž na malovaném pozadí, 1918, 63 x 45 cm, sign. PD 1918 Lidka Šístek, rám, obraz od lidového tvořitele Lidky Šístky, který maloval na zakázku rovněž vějíře či lístky do památníků

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 48)

1006. Jan Zrzavý?**Strom poznání**

tužka, papír, 19 x 16,5 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

10 000 Kč
(€ 400)

1007. Jan Zrzavý?**Ležící**

tužka, papír, 24,5 x 15,4 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

14 000 Kč
(€ 560)

1008. Vojtěch Preissig (1873–1944)**Jaro**

litografie, 1900, 27,4 x 20,4 cm, značeno LD na kameni Vojt. Preissig Paříž 1900, litografovaná obálka časopisu pro mládež, žák prof. Ohmanna na UMPRUM v Praze, člen SČUG Hollar a SVU Mánes

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)



1006. Jan Zrzavý?

1009. Vojtěch Kubašta (1914–1992)**Kde domov můj**

11x litografie, 30 x 20 cm, jednotlivé listy signovány, soubor 11 ručně kolorovaných litografií, mírně zažloutlý papír, mírně poškozeno, žák prof. O. Blažíčka, Z. Wirtha, A. Engela, člen Klubu za starou Prahu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 800 Kč
(€ 72)

1010. Andrej Bělocvětov (1923–1997)**Skicář**

16x tuš, papír, 29,5 x 21 cm, žák J. Solara na Státní grafické škole v Praze, prof. V. Rady a E. Mináře na AVU tamtéž, člen skupiny Máj

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

1011. Rudorous**Grafiky Rudorouse**

20x linoryt, 14 x 9 cm, jednotlivé listy signovány, 8/20

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

1012. Riko (Emerich) Mikeska (1903–?)**Námluvy**

lept, 14,5 x 11 cm, sign. PD RM, žák prof. E. Orlíka na berlínské akademii, studoval také ve Vídni a v Paříži, člen MSVU Ostrava a Uměleckého spolku Kunstring (Vereinigung deutscher bildender Künstler in der Tschechoslovakei), mírně zašpiněný, pokrčený a při okrajích mimo tisk natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

1013. Jan Rambousek (1895–1976)

Mechanismus utrpení

lept, 1927, 24,1 x 27,2 cm, sign. Jan Rambousek 1927, PF 1927, žák prof. J. Preislera, M. Švabinského a V. Nechleby, spoluzakladatel Umělecké besedy, člen SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

1014. Václav Rabas (1885–1954)

Polní cesta se stromy

suchá jehla, 1941, 16 x 24,4 cm, sign. Rabas 41, žák prof. B. Roubalíka, V. Bukovace, H. Schwaigera a M. Švabinského, člen Umělecké besedy, SČUG Hollar
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

1015. Käthe Kollwitz?

Na lavičce

tuš, papír, 18,6 x 11,6 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

1016. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Karneval

litografie, 19 x 11 cm, sign. PD L. Jiřincová, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)

1017. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Vodník

litografie, 32,5 x 20,5 cm, sign. DU L. Jiřincová, z cyklu K. J. Erben Kytice, při horním okraji mimo tisk mírně pokrčený papír, žákyně prof. T. F. Šimona na AVU v Praze, členka SČUG Hollar, Spolku přátel exlibris a drobné grafiky a Spolku českých bibliofilů
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)



1015. Käthe Kollwitz?

151. AUKCE - INTERNETOVÁ ČÁST

INTERNETOVÁ ČÁST s datem ukončení 26. 10. 2017 od 22:00 hodin

1 017 - 1 698

Internetová část aukce se řídí stejně jako sálová část aukční vyhláškou Aukční síně Vltavín pouze s tím rozdílem, že se draží elektronicky přes internetové stránky.

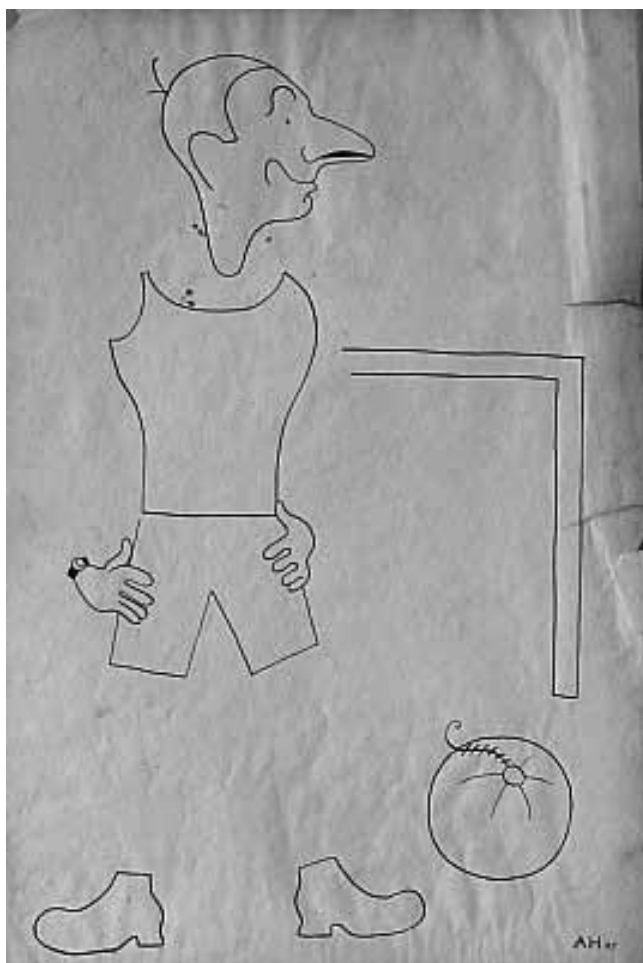
K dosažené ceně je připočítávána aukční přírážka ve výši 20% a výsledná suma je zaokrouhlena na celé 50,- Kč.

Registrovaní dražitelé mohou kdykoli učinit příhoz či podat limit prostřednictvím webových stránek Aukční síně Vltavín.

Dražba po telefonu není možná vzhledem k nízké ceně nabízených položek.

Bude-li učiněn na některou z položek příhoz či zadán limit 5 minut před ukončením této položky, bude čas ukončení prodloužen vždy o 3 minuty až do doby posledního příhozu v rámci aukce na www.auctions-art.cz (první podání).

Vydražená díla budou připravena k vyzvednutí od 30.10.2017 od 10:00 hodin v Aukční síni Vltavín, Masarykovo nábř. 36, Praha 1. Případně lze dohodnout zaslání vydražených položek s expedicí přes e-mail: expedice.art@galerie-vltavin.cz.



1316. Adolf Hoffmeister

1316. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Vlasta Burian

tuš, papír, 1927, 42,5 x 28,8 cm, monogramováno PD AH 27, zažloutlý a natržený papír, v papíře místy dírký, zakládající člen Devětsilu, byl stálým delegátem UNESCO

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)



1333. Jiří Winter Neprakta

1333. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Uzavřené oddělení

tuš, papír, 30 x 21 cm, značeno na zadní straně autorským razítkem, dole text: Při vší demokracii, buďte, doktore, bedlivý na pacienty s asociacemi!, studium na SPŠ grafické v Praze a na Přírodovědecké fakultě UK tamtéž

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

REJSTŘÍK

Adam z Veleslavína Daniel 200,201,202
 Aleš Mikoláš 672
 Alex Adolf Jelínek 154,178
 Anděl Antonín 498
 Anderle Jiří 42
 Aragon Louis 341,377,406
 Arldt Carl Wilhelm 864
 Arnold Edwin 76
 Arnout Louis Jules 877
 Axakov (Aksakov) Alexandr Nikolajevič 539

Balda Jaroslav 561
 Balzac Charles-Louis 912
 Bárta Josef 868
 Bartsch Rudolf Hans 606
 Baschet Ludovic 769,770
 Baťa Tomáš 604,614
 Bauch Jan 97,166,405
 Bayly Lewis 214
 Beardsley Aubrey 67
 Bednár Štefan 286
 Bednář Jaroslav 314
 Bělocvetoř Andrej 1010
 Bělohradský Stanislav 547
 Beneš Edvard 384
 Benka Martin 93
 Beránek Jiří 655
 Berton Armand 974
 Betulius (von Birken) Sigmund 208
 Bidelnica Daniel 345,346
 Bílek František 136,141,163
 Birkhart 906
 Bláha Václav 95
 Blatný Ivan 778
 Boettinger (Dr. Desiderius) Hugo 674
 Böhm Svatoslav 976
 Bohman Hanuš 382
 Bondy Egon 762
 Born Adolf 80,84,89,323,324,660
 Both Jan Dirks 940
 Bouda Cyril 27,51,150,167,182,183,184,310,368,423,989,1000

Braunerová Zdenka 90,676
 Breton André 276,277
 Brodtmann Karl Joseph 964
 Brofferio Angelo 220
 Brouk Bohuslav 780,781
 Brousek Antonín 437
 Brožík Václav 714
 Brun Robert 86,99
 Brunner Vratislav Hugo 422,680
 Brunovský Albín 4
 Brunton Paul 555
 Březina Otokar 57,63,147
 Budějovský Vojtěch 562
 Burant František 101
 Burian Zdeněk 464-473
 Buxtorf Johann 189

Callot Jacques 918
 Camillo Giulio 188
 Canby Henry S. 395
 Cary John 625
 Claudel Paul 146,446
 Coolen Antoon 312
 Cuvillier Adam 923

Čapek Josef 13,503-529
 Čapek Karel 504,505,524,525
 Čep Jan 334,335
 Čivrný Lumír 785

Dajč Jaroslav 102,103
 Dalí Salvador 21
 Damon Cyron 553
 Dapper Olfert 926
 Demel Karel 20,108
 Deml Jakub 756,773
 Denis Michael 207
 Dillinger Petr 156
 Dílina Zung Pao Čaj v Pekingu 833
 Dlabáč Jan 596
 Döbler Jiří 860
 Dobrovolský Jaroslav 134
 Doré Paul Gustave 190
 Drtikol František 288,711,712,721
 Duda 740
 Dürer Albrecht 129
 Dvořák František 328,330
 Dvořák L. 738
 Dvořák Vilém 687

Ecker Jakob 566
 Emrich Louis 551
 Erenburg Ilja Grigorjevič 450
 Erlebach Vladimír 735
 Ernst Max 173

Ferdinand I. Dobrotivý 211
 Feyfar Jaroslav 718
 Feyfar Zdenko 717,719
 Fiala Václav 32
 Filla Emil 8
 Fischerová-Kvěchová Marie 461,462
 Flejšar Josef 663
 Florian Michael 81,111
 Foglar Jaroslav 367,490,491,492,493
 Foll Dobroslav 734,741
 Ford Henry 576,580
 Frič Rudolf 690
 Friedemann O.M. 590,591
 Frinta Emanuel 845,847,848,856
 Frištenský Gustav 336
 Fučík Bedřich 444

Gauguin Paul 131
 Ge-ji Wang 830
 Geiger Andréas 939
 Gejšter Olen 857
 Geley Gustav 548
 Gellner František 47
 Gerling Reinhold 545
 Glanz Josef 961,962,963
 Goebbels Joseph 583
 Goliath-Gorovský Karel 441
 Goya Y Lucientes Francisco 897,898
 Griset Ernest 502
 Grmelová Anna 96
 Groos Gerard de 951
 Gruehn Werner 560
 Gunst P. van 967,968
 Günther Hans F.K. 592

Hájek Lubor 397,398
 Hamilton William Osborne 914
 Hamm Wilhelm 678
 Hanč Jan 775
 Handzel Karel 373
 Hanneke Paul 724
 Hašek Jaroslav 757,758,759,761
 Hašková Eva 113
 Hauková Jiřina 357
 Haun August Carl 888
 Havel Václav 439
 Havlíček Jaroslav 385,386,387
 Hayek Friedrich August 436
 Heartfield John 260
 Heigl Annegret 400
 Heigl Vilém 429,435
 Hejna Václav 999
 Hejzlar Zdeněk 442
 Henne Eberhard 970,971,972
 Hertel Johann Georg 929
 Hesse-Wartegg Ernst von 615
 Hilmar 729,732
 Hinrichs Klaus 573
 Hiršal Josef 351,353,457,768
 Hitler Adolf 579,581,582
 Hladík Jan 172
 Hlaváček Karel 58
 Hlaváček L. 213
 Hlavica František 138
 Hlavsa Štěpán 46
 Hodek Josef 149,1003
 Höfelich 948
 Hoffmann Herbert 691,692
 Holan Karel 865
 Hollar Václav 901,966
 Hölzle Erwin 601
 Homanni Joh. Baptista 640,644
 Homanno Heredibus 634
 Homolka Antonín 175
 Horatius Quintus Flaccus 424
 Horký František 179
 Hrabal Bohumil 56,325,393,394
 Hrdlička Zdeněk 327
 Hruška Emmerich Alois 91
 Huet Jean-Baptiste 928

Chamberlain Houston Stewart 569
 Chateaubriand Francois-René 204
 Chereau Francois I. 930
 Chochola Václav 715
 Chvoj Karel 317

Icart Louis 977
 Istler Josef 82,83,142

Jakesch Heinrich 937
 Janda Jiří 191
 Janeček Jaroslav 531
 Janeček Ota 23,35,36,85
 Janota Oldřich 153
 Jelínek Hanuš 380
 Jesenská Milena 60
 Jing Čchin 825
 Jing Lan 826,827
 Jíra Josef 356
 Jiránek Miloš 982
 Jireček Konstantin Josef 217
 Jirků Boris 109
 Jírotka Zdeněk 329
 Jírous Ivan Martin 438
 Jiřincová Ludmila 41,48,98,125,1016,1017
 John Jan 194
 Jonáš Karel 542

Kadlec Václav 68
 Kalvoda Alois 369
 Kaplan Karel 430,431
 Kapras Jan 598
 Karásek ze Lvovic Jiří 308,370,371
 Karasová Jirka 264
 Kazimour Josef 693
 Kerner Justinus 556
 Kirmig Alois 943
 Klapač René 500,501
 Klement Václav 593
 Klíma Ladislav 752
 Klinger Erich 605
 Koblasa Jan 399
 Kobliha František 40,135,177
 Kodet Kristian 29
 Kolář Jiří 322,352,451,657,661,662,670,782
 Kolektiv autorů 853
 Kollwitz? Käthe 1015
 Komenský Jan Amos 137,206
 Konrád Edmond 269
 Konůpek Jan 65,87,114
 Kopecký Bohdan 116
 Kořistka Karel František Edvard 645
 Kostial Karel 862
 Kotalík Jiří 79
 Kotalík Jiří T. 671
 Kotěra Jan 679
 Kotrba Emil 180
 Kraemer Hans 609,610,616
 Král z Dobré Vody Vojtěch 594
 Králová Markéta 174
 Kramář Vincenc 304
 Kratina Josef 947
 Kraus Ota 784
 Krecar Jarmil 376
 Krejča Kryštof 100
 Kristofori Jan 449
 Křeža Miroslav 316
 Krs Bohumil 140
 Kryl Karel 427,763
 Kuba Ludvík 695-709
 Kubašta Vojtěch 453-456,996,1009
 Kubiček Jan 733
 Kubín (Coubine) Otakar (Othon) 664
 Kubínová Eva 61
 Kubišta Bohumil 9
 Kulhánek Oldřich 43,654
 Kundera Ludvík 375
 Kunichika Toyohara 791
 Kunisada III 793
 Kuniyoshi Utagawa 792
 Kupka František 254,255,256,257,258,259
 Kurovský Miloš 854
 Kuzněcovová-Burljuk Ljudmila D. 994,995

Labruzzi Carlo 30
 Lada Josef 479,480
 Ladová Alena 348
 Laude André 364
 Laufer Josef 319
 Lebreton Louis 895
 Leger Karel 420
 Lelek František 567
 Lennon John 764
 Lesage Alain-René 203
 Lešehrad Emanuel 760
 Lhoták Kamil 31,158,221-253,747
 Liebscher Adolf 873

Liesler Josef	73,107,119,401	Po Tien	812	Šašek Miroslav	448
Lichtenstein Roy	744	Po - nien Žen	828	Ščipačov Stěpan Petrovič	374
Lisickij El	666,667	Poláček Karel	428	Šerych Jaroslav	985
Lombroso Cesare	540	Pravda Jiří	452	Šima Josef	52,169,170,669,975
Lorrain Claude Le	896	Pražák Čeněk	651	Šimánek Josef	489
Macourek Miloš	392	Preissig Vojtěch	6,425,496,766,1008	Šimon Tavík František	16,152,164,168,668
Mácha Jan	866	Pröckl Vincent	193	Šístek Lidka	1005
Mácha Karel Hynek	64	Procházka Antonín	75	Škvorecký Josef	343,359
Machat Michal	38	Qi Baishi (Čchi Paj-š')	831,832	Šotková Blažena	694
Machek Eduard	932,933	Rabas Václav	70,998,1014	Špillar Karel	846
Machiavelli Niccoló	94	Ramberg Arthur Jiří	941	Štěch Karel	120,884,885,886,887
Malachini Paulo	753	Rambousek Jan	55,77,139,1013	Štika Karel	39,78
Mannfeld Karl Julius Bernhard	931	Reilly Franz Johann Joseph von	639	Štyrský Jindřich	267,291,293,296
Marten Miloš	552	Reindl	736	Švabinský Maxmilian	123,130,344,365,675
Marysko Karel	779	Reiss C.	916	Svankmajer Jan	354,403
Masopust Josef	360	Rélink Karel	568	Tamamura Kozaburo	839
Mašek Václav	62,298,301,404	Rembrandt H. van Rijn	934,935,936,955,956,957,958,959,969	Tast Ton van	771
Mates Rudolf	481	Retcliffe John	564	Teige Josef	572
Mathesius Bohumil	350	Reyneck Bohuslav	54,112,117,127,151,988	Teige Karel	261,262,268,272,280,284,287,299,303,305,306,688
Matthiessen Peter	342	Reyneck Jiří	378	Temš V.	726
Mattioli Pietro Andrea	750,927	Ridinger Joh. E.	900	Tesař Vladimír	727,728
May Karel	474,475,476,477	Ridinger Martin Elias	899	Teuchner Jindřich	122
Mayer Karl Anton	611	Richardiere Bourgeois de la	910	Ťchien-šou Pchan	834
Medek Mikuláš	656	Rittstein Michael	3,19,25,26,133	Tien Čeng	810
Medek Rudolf	318	Robert Georg	626	Tigrid Pavel	433
Meister J.	952,953,954	Robert S.	641	Tichý František	7,181,992,993,1001
Menin Lodovico	187	Robert de Vaugondy	631,632	Tittelbach Vojtěch	754
Meyer	633	Rockhill William Woodwille	617	Tokuriki (Tomikichiro)	796
Meyeringh Aelbert	920	Rosenberg Alfred	585,586	Toman Karel	28
Mézl Zdeněk	5	Rosenthal Samuel	192	Topinka Miloslav	755
Mikeska Riko (Emerich)	1012	Roth Joseph	571	Toyen	2,22,33,45,128,145,275,281,282,283
Mikyta Svatopluk	391	Rousseau Jean Baptiste	205	Toyokuni III (Kunisada)	794,795,798,806,837
Milén Eduard	295	Rubens Petrus Paulus	946	Trefný František	840,841,842,843
Milldorfer Simon	186	Rudorous	1011	Tréval Emil	300
Miro Joan	981	Rutte Miroslav	157	Trnka Jiří	497
Mlynárik Ján	379	Sadeler Marcus	973	Třešňák Vlastimil	426,443
Mokry František Viktor	683	Sadeler Raphael	902,903	Ťün Čang	811
Moll Albert	537	Sahula Jiří	570	Tusar Slavoboj	53
Molnár Amedeo	366	Salivarová-Škvorecká Zdenka	434	Utagawa Yoshiiku	807
Morava Jiří	432	Salzer František	279	Váchal Josef	10,24,59,92
Moravec Alois	49	Sandart? Johann Jacob von	197	Vaic Josef	871,878
Moravec Emanuel	557,558,587	Saudek Kája	482,483,484,485,486,487,488	Valéry Paul	34
Moreau Abel	612	Sebottendorf R.V.	575	Varrone J.	942
Motyčka Vladimír	659	Sedláček Vojtěch	155	Vaugondy Robert de	643
Mourlot Fernand	15	Seifert Jaroslav	50,311,331,332,361,372,389,390	Veit Rudolf	867
Mrázková Daisy	731	Seifert Viktor O.J.	541	Velenovský Josef	543,546,549,550
Mrázková Daniela	383	Seutter Matthäus	870	Verne Jules	458,459,460
Mrkvička Otakar	270	Seydl Zdeněk	991	Vester Ferdinand	786
Mucha Alfons	12,218	Sezemský Karel	530,532,534,535,536	Vik Karel	69,126,132
Mukařovský Jan	333	Scheiner Artuš	494,495	Villiers de L'Isle-Adam (hrabě) Auguste	538
Müller-Bohn Hermann	618	Schejnin Leonti	844	Vladyka Josef	599
Münster Sebastian	863,869	Schemboche Michele	713	Vlach Robert	447
Musil Alois	751	Schenk Peter	650	Vlaminck Maurice	363
Muzika František	263,271,278,285,292,294,320,321	Schenk Petrum	624	Vodička Vavřinec	440
Naske František Xaver	990	Schmuzer Jakob Matthias	997	Vojáček Rudolf	875
Nauman Arno	673	Schreibern J. George	635,636,637,638	Vopálenský Antonín	407-418
Neruda Pablo	355	Schwarzenberg Karel IV.	595,619	Vorlíček Viktor	872,879,880,881,882,883
Netolický z Eisenberka Václav Kazimír	209	Siang-ning Che	835	Vrba Rudolf	565
Neumann Stanislav Kostka	358	Simpson W.	904,905	Walch Johann	642
Nietzsche Friedrich	776,777	Singer Michal	11	Wallace Lewis	362
Nicholson William	171	Slavata z Chlumu a Košumberka Vilém	199	Weger Joseph	210
Nilus Sergej	559	Sluys Alexis	563	Weigert Bořivoj M.	533
Nimitrov A.	742	Sorbets Gaston	602,603	Weil Jiří	783
Novák Jaromír	858	Souček Ludvík	720	Weinfurter Karel	554
Novák Vladimír	987	Sova Antonín	159,160,161,162	Weiss Edmund	646
Novotný Jan Blahoslav (Honza)	148	Sovák Pravoslav	787,978	Wellner Karel	165
Obrázcov Sergěj	396	Speer Albert	682	Wells H.G.	309
Obrtel Vít	176,290,297	Staeger Ferdinand	980,983	Werich Jan	326
Omega A.	574	Staněk Josef	445	Wernisch Ivan	478
Ortellus Abraham	621	Starý Oldřich	684,685,686,689	Williams William Freke	196
Otruba Josef	765	Stehlik Ctirad	984	Wilson Woodrow	421
Otto H.	891	Steinbeck John	307	Winkler Woldemar	658
Ovčáček Eduard	665	Streicher Julius	578	Wolker Jiří	419
Pacovská Květa	337,338,339,340,746	Strnadel Antonín	124	Zahradníček Jan	349
Palcr	737	Suarés André	143,144	Zátopek Emil	388
Parma Leopold	121	Sudek Josef	710,725	Zelenka František	767
Paulišta Vladimír	313	Suchánek Vladimír	71,104	Zemina Jaromír	402
Payne A.H.	195,198	Suchý Jiří	381	Zíbrt Čeněk	607
Pazaurek Gustav E.	681	Sůra Jaroslav	745	Ziegler Z.	730
Pekař Josef	613	Sutnar Ladislav	265,273,274,289,302,722	Zoubek Olbram	18
Pelc Antonín	266	Sviták Ivan	597	Zrzavý Jan	1,463
Petrusov Georgij	790	Svolinský Karel	66	Zrzavý? Jan	1006,1007
Pchin Čang	823	Synek Emil	347	Zykmund Václav	74
Picasso Pablo	677	Šafránek Jan	37	Zidlický Jiří	1004
Piepenhagenová Charlotte	945	Šalamoun Jiří	986		
Pike Small	859	Sao - jün Pchan	829		
Pileček Jindřich	105				
Pilnáček Josef	608				

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlašovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600

provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 26. 10. 2017 v 18.00 hodin, místo: Aukční síň Vltavín, Masarykovo nábř. 36, Praha 1

2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.

3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz) a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 26.10.2017 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

5. Vyhlašovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč,
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč,
- i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20 % včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhlašovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhlašovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po internetu.

8. Vyhlašovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhlašovatel konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svojí nabídku.

9. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 20% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.

2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.

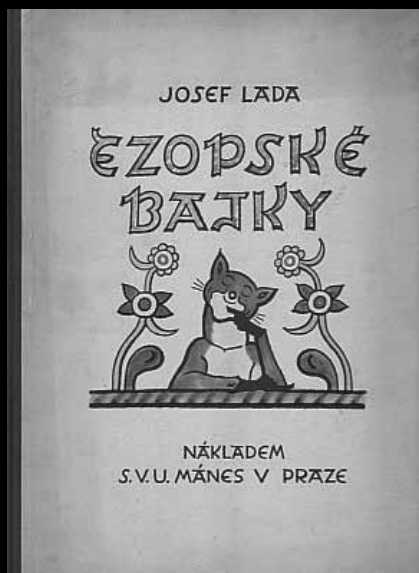
3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. V této pauze je nezbytné zaplatit exponáty, které byly v předchozí části zaplacený, jinak je aukční síň povinna věc dražit v následující části znovu, není-li sjednáno jinak. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno..

4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.

5. Osoby účastníci se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce

6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.

7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.



480. Josef Lada



488. Kája Saudek



740. Duda



746. Květa Pacovská



753. Paulo Malachini



766. Vojtěch Preissig

