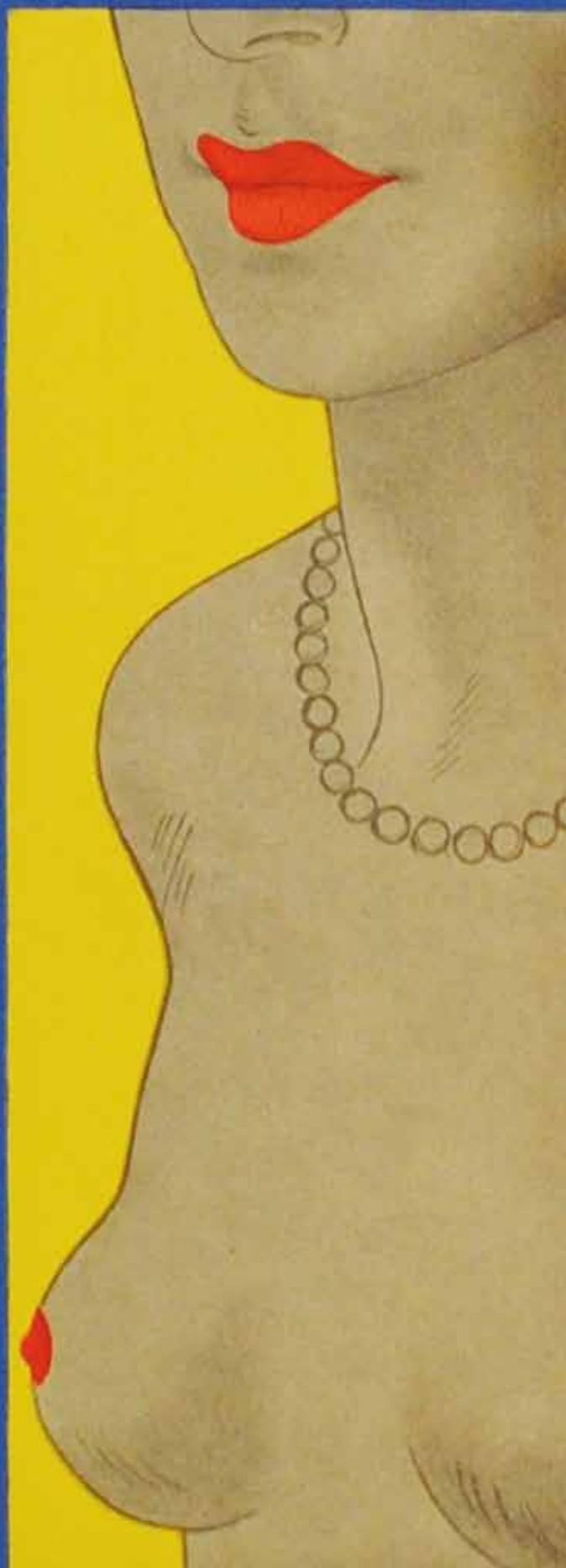


BIBLIOFILSKÁ AUKCE

23. 5. 2019 OD 18.00, PRAHA



BIBLIOFILIE A GRAFIKA

166. aukce

se koná ve čtvrtek
23. května 2019 v 18:00
v Aukční síni Vltavín

PRŮBĚH AUKCE

Ouvertura	1 - 12
Exkluzivní vydání	13 - 17
Bibliofilie	18 - 265
Edice Biblos	266 - 318
K.H. Mácha	319 - 356

Platební pauza

B. Němcová	357 - 373
Exil	374 - 428
Avantgarda a obálky	429 - 461
První vydání	462 - 467
Rarity	468 - 543
Staré tisky	544 - 614

Platební pauza

Mystika a okultismus	615 - 629
Podpisy a dedikace	630 - 737
Jules Verne, Karel May	738 - 795
Návrhy na plakát Prahy	796 - 807
Asiatika	808 - 826
Mapy a místopisná grafika	827 - 837
Kresba a grafika	838 - 876

VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

Pondělí	13. 05. 2019	10–12 13–18
Úterý	14. 05. 2019	10–12 13–18
Středa	15. 05. 2019	10–12 13–18
Čtvrtek	16. 05. 2019	10–12 13–18
Pátek	17. 05. 2019	10–12 13–18
Pondělí	20. 05. 2019	10–18
Úterý	21. 05. 2019	10–18
Středa	22. 05. 2019	10–18
Čtvrtek	23. 05. 2019	10–15

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz s možností prvního podání do 23. 05. 2019 do 15.00.

INTERNETOVÁ ČÁST s datem ukončení 23. 05. 2019 od 8:00 hodin (položky 877-1838)

Možnost zúčastnit se aukce, která bude přenášena do vašeho zařízení v reálném čase na livebid.cz

LiveBid
modern bidding



870. Rozhovor

KONTAKTNÍ INFORMACE

Robert Hédervári

+420 603 451 892
robert.hedervari@galerie-vltavin.cz

Galerie

Bc. Kateřina Konečná

+420 224 933 960
+420 604 215 296
nabrezi@galerie-vltavin.cz

Recepce (platba, výdej děl)

Bc. Lucie Matějková

+420 224 930 340
aukce@galerie-vltavin.cz

Všeobecné informace

Darina Čiháková

+420 739 071 594
info@galerie-vltavin.cz

Vedoucí aukce, licitátor

Ing. Bohuslav Hybrant

bhybrant@galerie-vltavin.cz

Expedice

Lukáš Čejka

+420 222 519 386
expedice.art@galerie-vltavin.cz

Antikvariát Dlážďená

Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal

antikvariát.dlazdena@seznam.cz
+420 603 266 486

Antikvariát Ostrovní

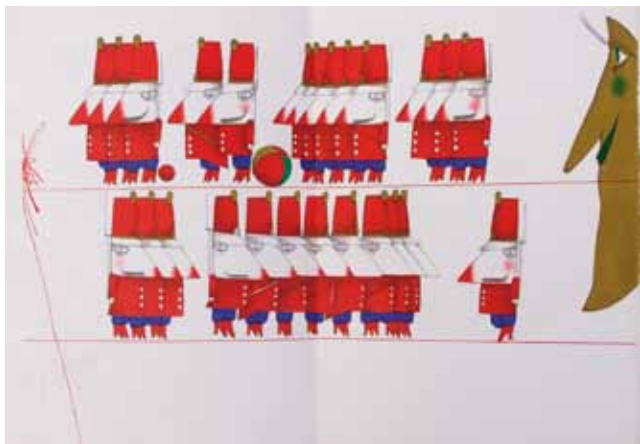
Iveta Svobodová, Jiří Štika

antikvariát-vltavin@email.cz
+420 605 285 471

antiquari.at Radhošťská

Kateřina Jelínková

info@antiquari.at
+420 734 258 869



1.



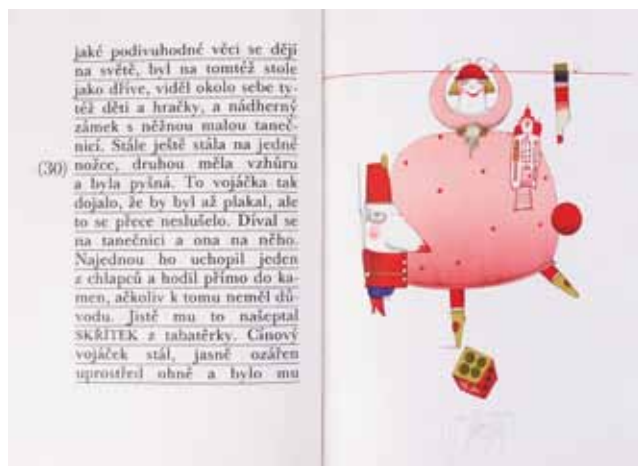
1.



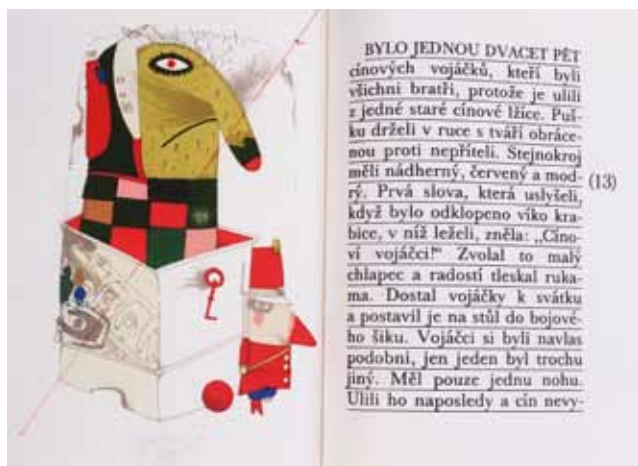
1.



1.



1.



1.

1. Květa Pacovská (1928)

Hans Christian Andersen: Statečný cínový voják

bibliofilie, autorsky zpracovaná pohádka H. Ch. Andersena světově proslulou ilustrátorkou dětských knih K. Pacovskou, 11x sign. barevná serigrafie, úprava knihy, desek a pouzdra K. Pacovská, vyd. Albatros, Praha, 1985, ex. 65/120 (dedikovaný), ruční papír, 10 graf. listů v knize, 1 na vnitřní straně ochranného kartonového pouzdra, vydáno k mezinárodnímu roku mládeže vyhlášenému OSN, kartonové desky + pouzdro, nestr., výběrný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

18 000 Kč
(€ 720)



2.



2.



2.



2.



2.



2.



2.



2.



2.

2. Jiří Šalamoun (1935)

Chiliastika atd.

bibliofilie, 12 barevných litografií (29,8 x 20,8) a barevná litografovaná obálka J. Šalamoun, tisk Jiří Lípa, vyd. jako 5. svazek Edice Biblos (velká řada), Praha, 1983, ex. 28/50 s podpisem výtvarníka, volné listy v obálce a ochranném polokoženém pouzdře, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

18 000 Kč
(€ 720)



3

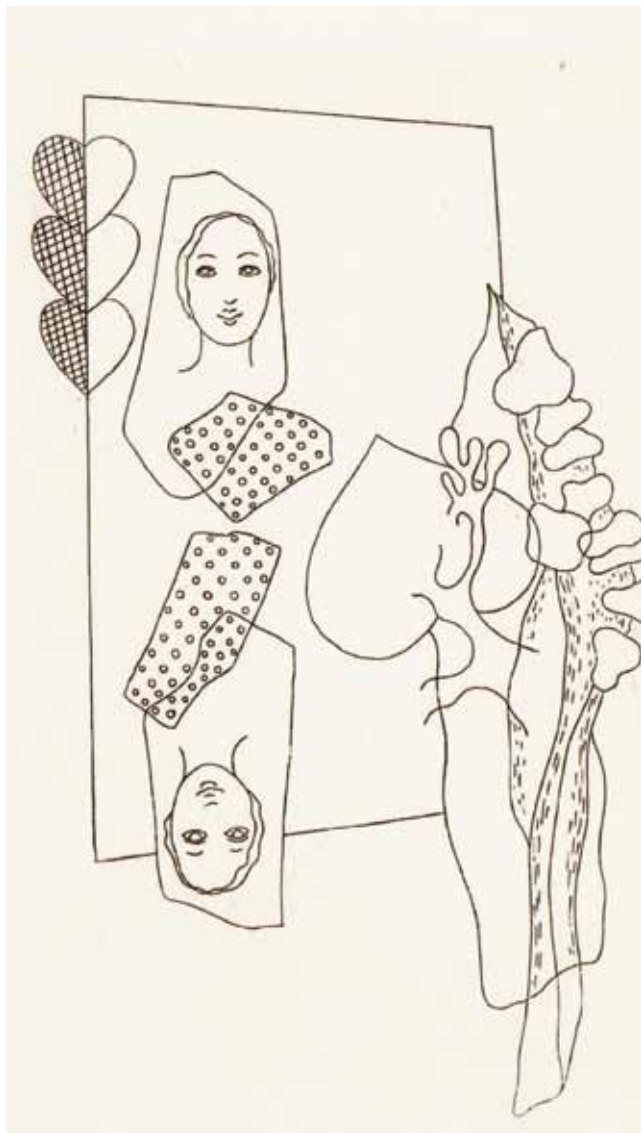
3. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

The Fall

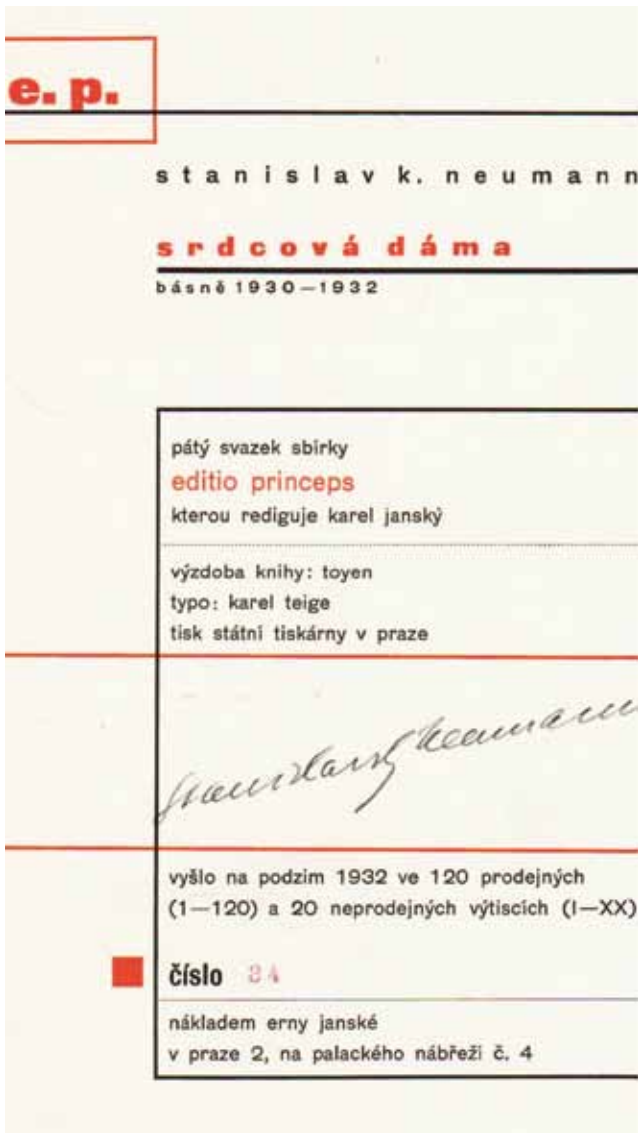
bibliofilie s 5 původními lepty, 2011, 33 x 24, 2 cm, vše sign. DU Oldřich Kulhánek 2011, rám, 64/80, vydala Daruma Praha 2011, autorem básní je Christos Giannakos (text v řečtině a v angličtině). Cyklus Metamorfózy (česky), ilustrace k řeckým básním The Fall. Příběh pojednává o nekonečných proměnách vztahů mezi mužem a ženou. Barevné lepty z roku 2011 jsou Kulhánekových posledním opusem v technice leptu, poté již žádný lept nevytvořil. Celá edice - 80 bibliofilíí, je deponována v Athénách, v prodeji byly pouze autorské tisky - do 10 kusů.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

35 000 Kč
(€ 1 400)



4.



4.

4. Toyen (1902–1980)

Srdcová dáma. Básně 1930-1932 - Stanislav Kostka Neumann

bibliofilie, 1932, 23,5 x 16 cm, ilustrace Toyen - grafický list ve frontispice, signováno autorem, úprava Karel Teige, číslo tisku 34/120, svazek 5 edice Editio Princeps (Karel Janský), nákladem Erny Janské, Praha, papírová vazba, 47 stran, vybledlý hřbet, mírně povolená šitá vazba
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

18 000 Kč
(€ 720)



5.



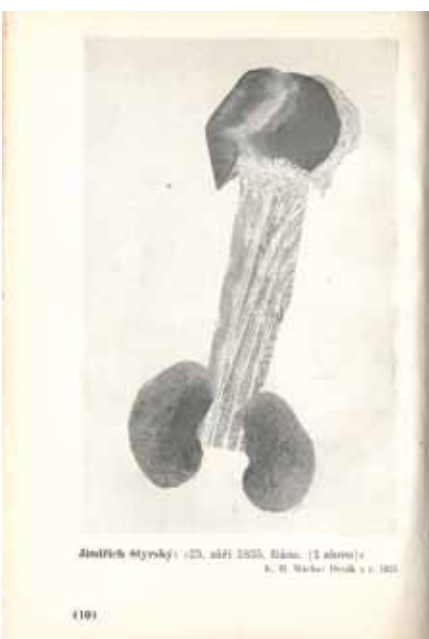
5.



5.



5.



5.



5. Různí autoři

Ani labuť ani Lůna

bibliofilie, původní nekonfiskované vydání sborníku k stému výročí smrti Karla Hynka Máchy s podpisy všech zúčastněných: K. Biebl, K. Teige, J. Štyrský, V. Nezval, Toyen, Z. Kalandra, E.F. Burian, A. Hoffmeister, L. Novomeský a B. Brouk, obs. též po vydání konfiskované fotografické přílohy č. 11 a 12 a text B. Brouka + doslov (str. 77-83), vyd. Otto Jirsák, Nová edice sv. 1, Praha, 1936, obs. 16 čb. fotografických vyobrazení (D36, A. Hoffmeister, V. Makovský, J. Štyrský a Toyen), texty výše zmíněných autorů, plpl. převazba, oděné okraje desek, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

28 000 Kč
(€ 1 120)



6.



6.



6.



6.



6.



6.

6. Karel Teige (1900–1951)

Abeceda. Taneční kompozice Milči Majerové - Vítězslav Nezval

brožovaná kniha, 1926, 30 x 23 cm, cyklus básní s tanečními kompozicemi Milči Mayerové, v typografické úpravě, obálce a s fotomontážemi K. Teigeho, fotografiemi K. Paspý, vydal ve 2000 výtiscích k Vánocům 1926 J. Otto v Praze, výtiskla Česká grafická Unie a. s., Praha, kulturní kniha českého poetismu soubor krátkých básní na jednotlivá písmena abecedy, vycházejících z asociací, jež v autorovi písmena vyvolávají, ať už po stránce vizuální (typografické), nebo zvukové konstruktivistický výtvarný doprovod Karla Teigeho tvoří montáže Paspových fotografií tanečních kreací, doplněné na bílé ploše výraznými černými pásy, kniha je považována za nejčistší projev avantgardních myšlenek sdružení Devětsil, původní brožovaná vazba, 57 stran, velmi zachovalý stav, restaurátorsky ošetřený hřbet, čtyři drobné skvrnky v levé horní části obálky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

25 000 Kč
(€ 1 000)



7.



7.



7.

7. Josef Šíma (1891–1971)

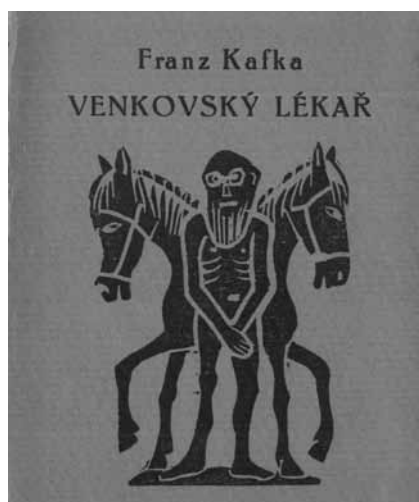
Jaroslav Seifert: *Jablko s klína*

bibliofilie, 2x mědirytina a 1x lept J. Šíma (vše ručně kolorováno), vyd. F.J. Müller, Praha, 1933, ex., 48/100 s podpisem autora na obálce, ed. Lis Knihomilův, sv. IV., ruční papír, brož, nestr., přesahy obálky pomačkané, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka: 4794

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

35 000 Kč
(€ 1 400)



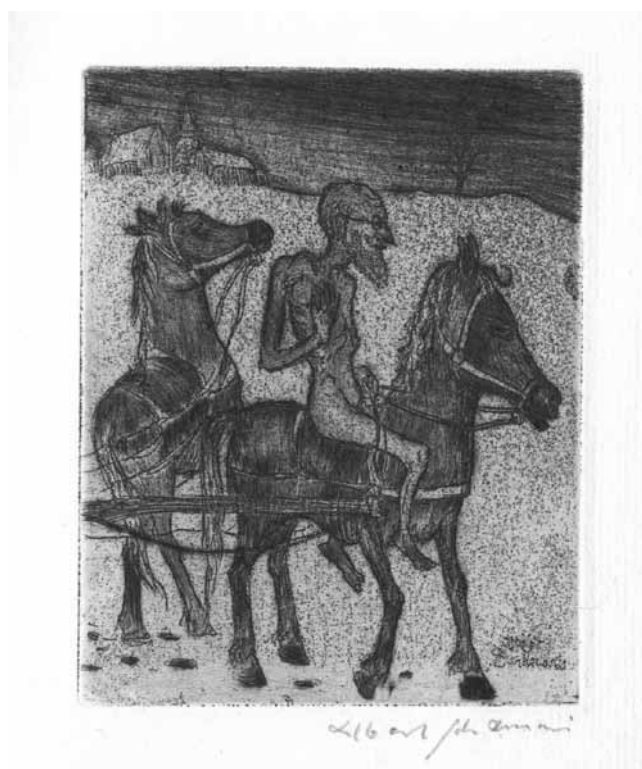
8.



8.



8.



8.



8.

8. Albert Schamoni (1904–1945)

Franz Kafka: Venkovský lékař

bibliofilie, 4x sign. suchá jehla, linoryt na obálce a tit. list A. Schamoni, vytiskl a vydal Josef Portman, Litomyšl, 1931, ex. 7/25 na pravém japonu, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka: 3559

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

28 000 Kč
(€ 1 120)



9.



9.



9.



9.



9.



9.



9.



9.



9.

9. Václav Zykmund (1914–1984)

Květiny a zvony

bibliofilie, cyklus dvanácti suchých jehel a rytin Václava Zykunda byl vytištěn v listopadu 1942 v Brně, v patnácti číslováních a autorem podepsaných výtiscích, grafické listy vytiskl Frant. Henich, tento výtisk má číslo 2., v originálním přebalu, v dobovém stavu

120 000 Kč
(€ 4 800)



10.



10.



10.



10.



10.

10. Josef Váchal (1884–1969)

Dřevoryty k Mystikům a vizionářům

5x dřevoryt, 1911-13, vše 21 x 21 cm, vše značeno razítkem JV, sign. v tiráži JVáchal, obsahuje listy: Strom života, Agrippa Cornelius, Jakub Boehme, Angelus Silesius a Kateřina Emerichová, vydal M. Beznoska, Praha II pravděpodobně ve 20. letech, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky

LITERATURA: soupis díla Josef Kroutvor, Michal Ajvaz, Petr Hruška, Jan Pelánek: Josef Váchal, C 5, Argesteia, Praha 1994

23 000 Kč
(€ 920)



11.



11.



11.



11.



11.

11. Pietro Andrea Gregorio Mathioli (Matthioli, Mattioli) (1501–1577)

Herbář - Herbarz: ginak Bylinář 1. vydání z r. 1562

bibliofilie, první české vydání slavného herbáře italského humanisty Mathioliho v redakci Tadeáše Hájka z Hájku a Jiřího Melantricha z Aventýna, tisk počíná latinským přepisem císaři Maxmiliánovi, předmluva Tadeáše Hájka z Hájku, předmluva Jiřího Melantricha z Aventýna, dedikace polskému králi Zigmundovi, 28 šlechtických erbů, celostr. portréty A. Mathioli a T. Hájka z Hájku, znak Starého města pražského, jedinečně velké, téměř celostránkové, na prvních 26 listech kolorované ilustrace rostlin provedené dřevorytem, v následném českém vydání byly nahrazeny menšími ilustracemi, dále iniciály zdobené dřevorytem, herbář vydal český tiskař a nakladatel Jiří Melantrich z Aventýna, Staré město pražské 1562, novodobá kožená vazba s tlaceným reliéfem, titulní list chybí, silně poškozené okraje listů restaurovány, chybějící části listů doplněny, listy XIII, XXVII, XXVIII, XXIX, LXXI, LXXII, LXXIII, LXXIV, LXXV, LXXVI, CLXXXIII, CLXXXIV, CLXXXVIII, CLXXXIX, CXC, CCXXVI, CCLV, CCLVI, CCCXI zcela chybí, nahrazeny prázdnými listy, z rejstříků se dochovalo pouze torzo několika stran, celkový stav svazku velmi dobrý, ochranné pouzdro

LITERATURA: K05416

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

90 000 Kč
(€ 3 600)



12.

12. Albrecht Dürer (1471–1528)

Hercules

dřevoryt, 1496-1498, 38,5 x 28 cm, značeno na desce DU AD, pasparta

45 000 Kč
(€ 1 800)

2. EXKLUZIVNÍ VYDÁNÍ (13–17)

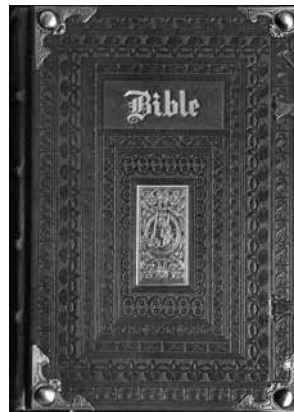
13. Faksimile Velislavovy bible

kniha, 2008, 32 x 25cm, Obrazový rukopis - nejobsáhlejší ve středověké střední Evropě - vznikl kolem poloviny 14. století z podnětu kanovníka Velislava, který je vyobrazen na fol. 188r jako klečící před sochou sv. Kateřiny, patronky teologů a filozofů. To se zdá svědčit o tom, že byl příslušníkem duchovního stavu, třebaže na obrázku nemá tonsuru a jeho oděv je spíše světský. S největší pravděpodobností jej lze ztotožnit s pražským kanovníkem téhož jména, notářem krále Jana Lucemburského a pozdějším notářem a pronotářem, jakož i diplomatem Karla IV. Kniha vznikla ve světské, laické dílně vykazující známky standardního a stabilního provozu. Velislavova bible není ani tzv. biblí chudých (biblia pauperum), typem vzniklým až v pozdější době a ustáleným v počtu třiceti až čtyřiceti takřka vždy se opakujících obrazů, ani plně ilustrovanou biblí postihující celý biblický text. Jejím obsahem jsou biblické knihy Genesis (1r-52v), Exodus (53r-88v), Daniel (89r-108r), Soudců (108v-115r), Judit (115v-130r), cyklus o Antikristovi (130v-135v), christologický cyklus (136r-149r), Apokalypsa (153r-168v), Skutky apoštolské (169r-179v) a navíc cyklus o českých patronkách sv. Václavu a sv. Ludmile (180r-188r). Porůznu se v druhé polovině knihy vyskytují i některé další jednotlivé obrazy. Vzhledem k tomu, že naprostá většina obrazů je podána zároveň s popisky, a že se příležitostně objevují i napsaná jména postav, lze rukopis považovat za středověký komiks. V malířském rukopisu se projevují některé romantizující prvky, zároveň však jisté náznaky pozdějšího vývoje ústího v tzv. krásném slohu. Důležitá je právě osoba objednavatele - Velislava - a její myšlenkový svět. Ačkoli Velislava nelze ztotožňovat s inventorem, tj. osobou, která byla autorem scénáře pro konkrétní malířské provedení cyklu, objednavatel jistě určoval jeho stěžejní ideu. Ta je nejenom historická (biblické knihy Genesis, Exodus, Soudců či Skutky apoštolské), ale do značné míry historiosofická či historicko-teologická (cyklus o Antikristovi, christologický cyklus, Apokalypsa), přičemž na tomto pozadí vystupují české dějiny (cyklus o sv. Václavu a sv. Ludmile s velkomoravskými aluzemi, tj. s obrazy z legendy sv. Klimenta). Jde tedy o zapojení českých dějin jednak do procesu dějin spásy, jednak do kontextu translatio regni, tj. přenesení království z Moravy do Čech. Velislavovo myšlení bylo tedy do značné míry historizující v univerzálním smyslu stejně tak jako myšlení biskupa Jana IV. z Dražic (byl nazván gentis Bohemicae fidelis zelator ac indefessus propagator) i samého Karla IV. Jinak řečeno, základní Velislavovou ideou byla snaha o evropskou, tj. univerzální velikost. Ideje skryté ve Velislavově biblí jsou plodným protějškem idejí obsažených v Pařížském zlomku latinského překladu Kroniky tak řečeného Dalimila. Formát: 260 x 325 x 50mm Vazba: Pevná, ruční, hnědá kůže s černou ražbou Adjustace: Kartónová krabice potažená přírodním plátnem - rozměr krabice 325 x 385 x 60mm Vydáno v počtu 799 výtisků z nichž tento má číslo 524. Přiložen doprovodný svazek, Tempus Libri, Praha 2010 - 64 stran, , bez poškození PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

22 000 Kč
(€ 880)



13. Faksimile Velislavovy bible



15. Rodinná bible

14. Salvator Dalí (1904–1989)

Bible Dalí

kniha, 105 celostr. ilustrací S. Dalí, celokož. vazba s pozlaceným odličkem umělcova podpisu se čtyřmi drahými kameny, kompletní znění Starého a Nového zákona v textu Jeruzalémské bible přeloženém Františkem X. a Dagmar Halasovými, vyd. Karmelitánské nakladatelství, Kostelní Vydří 2009, Ex. 003/444, vazba knihařství Richard Mayer, 703s., zlatá ořízka, orig. ochranné dřevěné pouzdro se zlatou tkaninou v průhledné kazetě, přiložen věnovací dopis s krátkým pojednáním o knize, výborný stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

20 000 Kč
(€ 800)

15. Rodinná bible

kniha, 356 reprodukcí ze středověkých biblí, 270 iluminací zdobených fóliovým zlatem, vzácné miniatury a ozdobné iniciály, předmluva papeže Františka a Vatikánské apoštolské knihovny, kompletní znění Starého a Nového zákona v textu Jeruzalémské bible přeloženém Františkem X. a Dagmar Halasovými, vyd. Karmelitánské nakladatelství, Kostelní Vydří 2016, vazba knihařství Richard Mayer, tisk a zlacení Holzer Druck, historizující celokožená vazba s kováním, ornamentální ražbou a zlaceným nápisem a reliéfem, háčková spona na vazbě, orig. ochranné pouzdro – kazeta, vše zabaleno v transportní krabici, výborný stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

17 000 Kč
(€ 880)

16. Zlatá bible

kniha, 259 reprodukcí ze středověkých rukopisů zdobených fóliovým zlatem, kompletní znění Starého a Nového zákona v textu Jeruzalémské bible přeloženém Františkem X. a Dagmar Halasovými, doslov pražského arcibiskupa Dominika Duky, vazba knihařství Richard Mayer, tisk a zlacení Holzer Druck, vyd. Karmelitánské nakladatelství, Kostelní Vydří 2010, celokožená vazba s kováním a zlaceným nápisem, háčková spona na vazbě, orig. Semišové ochranné pouzdro se zlaceným nápisem – kazeta, 1069s., výborný stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 600)

17. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Bible Reynek

kniha, otisk z původní desky grafického listu B. Reynka, tiskl Milan Dřímál, 105 reprodukcí grafických listů s motivy z biblických příběhů, úprava Zd. Ziegler, vazba knihařství Richard Mayer, ve spolupráci s Galeríí Sklenář vyd. Karmelitánské nakladatelství, Kostelní Vydří 2014, celokožená vazba s ražbou a tištěnou reprodukcí na frontu, zlac. ořízka, s., orig. ochranné pouzdro - kazeta, výborný stav PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

20 000 Kč
(€ 800)

3. BIBLIOFILIE (18 - 265)



26. William Shakespeare: Sedm sonetů

18. Bohuslav Reynek (1892–1971)

R. Billinger: Noční stráž

bibliofilie, lept ve frontispisu a překlad B. Reynek, vyd. V. Vokolek, Pardubice, 1941, ex. 35/260 na holandském ručním papíře, volné listy v obálce, 34s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2587

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

19. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Suzanne Renaud: Tušený úsvit

bibliofilie, 2 otisky grafických listů B. Reynka, vyd. Památník nár. písemnictví a Spolek č. bibliofilů, Praha, 1982, ruční papír, 50s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

20. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Josef Čapek Bohuslavu Reynkovi

bibliofilie, sing. suchá jehla ve frontispisu B. Reynek, vyd. Josef Glivický jako soukromý tisk, Prostějov, 1970, na ručním lisu vytiskl Josef Cipra, dva dvojlisty v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

21. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Marie Glabazňová: Večer

bibliofilie, 1x rytina B. Reynka ve frontispisu (5/10), vyd. Josef Cipra, Kladno, 1979, ruční papír, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

22. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Georges Rouault: Věnování

bibliofilie, 1x původní sign. rytina B. Reynka, vyd. J. Glivický, 1971, ruční papír, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

23. Bohuslav Reynek (1892–1971)

A. Stifter: Lesní poutník

bibliofilie, lept ve frontispisu a překlad B. Reynek, vyd. Jan V. Pojer, Brno, 1935, ed. Atlantis, sv. 28, ex. 323/350 na dřevaprostém dílovém papíře (jako majitel napsána Jana Koblihová), brož, 163s., lehce ořepení okrajů, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

24. Ladislav Čepelák (1924–2000)

Ladislav Čepelák 65

soubor 50 původních grafik, 1989, 43,5 x 31,5 cm, vše signováno, 40/62, vydáno k 65. narozeninám autora, soubor prací žáků prof. Čepeláka na AVU v Praze, zastoupení autoři: L. Čepelák, J. Altmann, M. Axmann, M. Blabolilová, M. Bravenec, J. Černý, L. Dušek a M. Sukdoláková, M. Fišák, J. Hampl, P. Hampl, R. Havlík, J. Hlaváček, J. Holoubek, R. Jařabáčová, M. Kadlec, P. Kadlec, J. Kadlecová, M. Kohout, J. Lindovský, J. Ločovská, Z. Lörinczová, J. Moravec, J. Mžyk, B. Nosek, Z. Nováčková, J. Otava, O. Ptáčková, L. Reslerová, J. Růžička, J. Saska, E. Sendlerová, P. Soukupová, J. Stoupová-Čikrtová, M. Svoboda, J. Šafránek, V. Ševčík, M. Šoltészová, I. Špírk, B. Tesař, J. Truksová, I. Tříška, L. Vacek, L. Vilhelmová, I. Vodochodská, M. Vovsová, J. Walla, H. Willmanová - Tomášková, K. Žaluda, K. Ženatá, I. Kantůrková, v původním kartonovém přebalu, kompletní, přiložen seznam autorů

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

19 000 Kč
(€ 760)

25. Jan Zrzavý (1890–1977)

Dílo Jana Zrzavého 1906-1940

bibliofilie, vevázaná pův. sign. litografie Jana Zrzavého, vyd. Umělecká beseda a Družstevní práce, Praha, 1941, texty K. Šourek, K. Teige, F.X. Šalda, J. Mukařovský aj., pův. clpl. vazba s obálkou, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

19 000 Kč
(€ 760)

26. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

William Shakespeare: Sedm sonetů

bibliofilie, 6x sign. litografie, ediční značka a podpis v tiráži L. Jiřincová, vyd. Ota Janeček a L. Jiřincová v jediném výtisku na maršovském velinu, Praha, 1954, edice J, sv. 7, v tiráži uvedeno sedm celostránkových ilustrací, jedna chybí, polokožená vazba mírně rozvolněná, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
(€ 480)

27. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

W. Shakespeare: Sonety

bibliofilie, pěti signovanými litografiemi vyzdobila L. Jiřincová, vyd. Supraphon, Praha, 1987, ex. 64/200, edice Lyra Pragensis, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

28. Ota Janeček (1919–1996)

Co vypadlo z deníku

bibliofilie, soubor serigrafí (včetně tří celostránkových a signovaných) O. Janečka, vydal pro svou vnučku a několika přátelům autor s pomocí L. Loubala a J. Maulera, ex. 44/100, podpis O. Janečka v tiráži, celkem 24 potiskovaných listů, ruční papír, volné listy v pův. deskách, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

11 000 Kč
(€ 440)



30. Ilja Hurník: Slovníček instrumentů

29. Ota Janeček (1919–1996)

Jaroslav Seifert, Verše pro malíře Janečka

bibliofilie, 30 x 21 cm, edice obsahuje dva signované linoryty Oty Janečka, připsáno věnování s podpisem Jaroslava Seiferta

4 000 Kč
(€ 160)

30. Adolf Born (1930–2016)

Ilja Hurník: Slovníček instrumentů

bibliofilie, pět barevnými litografie vyzd. A. Born, vyd. Supraphon, Praha, 1982, ex. 142/200 s podpisem výtvarníka v tiráži, ed. Lyr Pragensis, ruční papír z Velkých Losin, listy svázané nití v obálce, 30s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 900 Kč
(€ 196)

31. Josef Liesler (1912–2005)

Škleb náš vezdejší dej nám dnes ó pane!

bibliofilie, 2x sign. lept a 4x sign. litografie J. Liesler, vyd. autor za pomoci L. Loubala a J. Maulera, Praha, 1987, ex. 68/100, ruční papír, volné listy v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

32. Albín Brunovský (1935–1997)

L'Apres-Midi d'un Faune

bibliofilie, 2x sign. lept A. Brunovský, vyd. l'Arethusa Pers Herber Blokland, Amstredam, 1985, ex. 17/68, ruční papír, pův. clpl. vazba, nestr., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

33. Jiří Anderle (1936)

H. de Balzac: Neznámé veledílo

bibliofilie, 5x sign. kombinovaná technika J. Anderle, vyd. Supraphon, Praha, 1986, ex. 159/200 na ručním papíře z Velkých Losin, ed. Lyr Pragensis, volné listy v obálce, 44s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

34. František Kobliha (1877–1962)

Petr Bezruč: Stužkonoska modrá

bibliofilie, 18x sign. dřevoryt a viněta Fr. Kobliha, podpis P. Bezruče na patitulu, vyd. František Alex, 1957, ex. 83/100, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

35. František Tichý (1896–1961)

J. Seifert: Vltava

bibliofilie, 7x suchá jehla Fr. Tichý, podpis básníka v tiráži, vyd. J. Cipra za spolupráce J. Fučíkové, Kladno, 1954, ruční papír vergé, volné archy v obálce, 38s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 6932

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

36. Tomáš Bím (1946)

Balonové létání

bibliofilie, osm původních signovaných litografií T. Bím, Edice Folio, sv. 2, Praha, 1977, ex. 51/60, na obálce avizováno šest litografií, přebývají dvě s převážujícím modrým odstínem a číslované 49/80 respektive 19/80, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

37. Tomáš Bím (1946)

Fialové odpoledne

bibliofilie, 11 signovaných barevných litografií T. Bím, texty K. Sýs, P. Vrba a J. Žáček, vyd. autor ve vlastní úpravě, 1983, ex. 69/70, volné listy v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

38. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

The Hymn of Zarathustra

bibliofilie, 6x původní signovaný lept O. Kulhánek, bez nakl. údajů, 1984, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

39. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

E.A. Poe: Případ pana Valdemara

bibliofilie, 7x. sign. lept O. Kulhánek, vyd. v Edici 33 Fr. Janás (podpis v tiráži), 1990, ex. 54/69, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

40. Josef Váchal (1884–1969)

Šumava umírající a romantická - originální předsádka

mnohobarevný dřevorez, 1931, 62 x 46 cm, rám

18 000 Kč
(€ 720)



49. Album leptů F. Šimon 1905

41. Josef Váchal (1884–1969)

E.A. Poe v dřevorytu

bibliofilie, soubor 15 dřevorytů na náměty slavných povídek E.A. Poe, značeno ve štočku, vyd. Pourova edice, Praha, přiložen seznam vyobrazení, volné listy v obálce bez vady, okraje obálky mírně opotřebené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

15 000 Kč
(€ 600)

42. Josef Váchal (1884–1969)

Ruce

bibliofilie, 13x barevný dřevoryt J. Váchal (vše značeno ve štočku), vyd. ELK, Praha, 1943, k veršům Otokara Březiny, volné listy v pův. plpl. deskách, listy bez vady, desky mírně opotřebené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 500 Kč
(€ 380)

43. Josef Váchal (1884–1969)

Malíř na frontě (Soča a Itálie 1917-18)

bibliofilie, 42 dřevorytů, 1 linoryt a 4 reprodukce fotografií J. Váchal, vyd. Anna Macková, Praha, 1929, celkem 457 exemplářů (tento nečíslovaný, na dřevaprostém papíře), plpl. převazba, 403s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 500 Kč
(€ 300)

44. Josef Váchal (1884–1969)

Knižní značky Josefa Váchala (soudis)

bibliofilie, 1x vícebarevný, 4x čb. dřevoryt, dřevoryt na obálce a podpis v tiráži Josef Váchal, připravil, úv. text napsal a vyd. Vincenc Paulus, Hradec Králové, 1936, ex. 27/100, spolupráce Anna Macková, na ruční papír vytiskl Jaroslav Oma, volné listy v obálce, nestr., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

45. Josef Váchal (1884–1969)

A. Macek: Dvě povídky

bibliofilie, 3x pův. dřevoryt, tit. list a konečná linka J. Váchal, vyd. Spolek českých bibliofilů, nákl. časop. Peníze, Praha, 1911, obs: povídky Robert Dábel a Přítel a milenec, pův. kartonové desky, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

46. Josef Váchal (1884–1969)

A. Dolenský: Moderní česká grafika

bibliofilie, 4x dřevoryt (J. Váchal, Fr. Kobliha, Fr. Bílek a J. Benda), 16 čb. příloh (tisků) na křídovém papíře (J. Mařák, A. Kalvoda, T.F. Šimon, M. Švabinský, V. Stretti, A. Kašpar, Z. Braunerová, J. Stretti-Zamponi a další), vyd. J. Pelcl, Praha, 1912, plpl. převazba, 40s. + přílohy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

47. Josef Váchal (1884–1969)

Mladého Flauberta zápisky z cest

bibliofilie, 4x pův. dřevoryt J. Váchal, vyd. S.K. Neumann, Bilovice u Brna, 1912, IV. publikace sbírky krásných tisků Červen, 300 výtisků, pův. clpl. vazba, 80s., ušpiněné desky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

48. Josef Váchal (1884–1969)

Mladého Flauberta zápisky z cest

bibliofilie, 1912, 18,5 x 15 cm, čtyři dřevoryty Josefa Váchala, v edici Červen vydal S. K. Neumann, Bilovice, 300 výtisků, tento svazek má č. 44, plátěná vazba, 80 stran, zašpiněná plátěná vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

49. František Tavík Šimon (1877–1942)

Album leptů F. Šimon 1905

album leptů, 1905, 40, 7 x 30,5 cm, sign. PD vše F. Šimon 05 Paris, č. 50, album obsahuje: 1) Londýnská ulice (19,5 x 12 cm), 2) V stínu lampy (18 x 16,5 cm), 3) Z Krakova (20 x 14 cm), 4) Česající se (27 x 17,5 cm), 5) Dáma v kožešině (20 x 15 cm)

12 000 Kč
(€ 480)

50. Různí autoři

Volné sebrání 4

bibliofilie, raritní soubor grafik, rukopisů, tištěných básní a jedné fotografie pořádaný Ludvíkem Kunderou pro soukromé potěšení autorů v nákladu, který se rovná jejich počtu (24), obs. 4x suchá jehla (Z. Veselý: Parnassius Apollo, L. Jandová: ...který za nás, A. Beran: Konakry a J. Krejčířik: Čtveřice), 1x litografie (Z. Miřoch: Kdyby), 1x lept s akvatintou (J. Havlíček: Muž-strom), 1x tisk z PVC (A. Juračková: Start), 1x mědirytina (J. Škarohlíd: Vzpomínka na Benátky), 1x lept a suchá jehla (J. Ruszelák: Velké smíření), 1x fotografie (Z. Řezníček a L.P. Nedbal: Pojídači zeleniny, oběma podepsáno na zadní straně) 1x dřevorez (B. Kopecký: Motiv z hald), 2x linoryt (H. Rychecká: Léto a S. Rychecký: Prodaná nevěsta) a alchymáz? L. Kundery (/Znovu/zrození Velkého Kýžala aneb Chamisso /Z cyklu interpretovaných náleží/) - vše signováno, dále ručně psané básně Přízrak (Z. Lorenc), Kdyby (J. Šimůnek), Veliký dětský pokryvači (J. Zuska), Proměna (A. Přidal), Zápleťka (Z. Zábranská), Muchomůrky: Z cyklu Polyphony (J. Hrubý, vložen starší rukopis s dodatečným podpisem básníka) - vše s podpisy autorů, dále čtyři tištěné básně taktéž s podpisy autorů: Rozhodnuto (A. Kunderová), Ves v Krušných horách (D. Kozel), Jare / Jaro (jako autor uveden Šulij Lime, s podpisem Emil Juliš) a grafická báseň/ koláž Poetica archeologica (J. Valoch); grafické listy číslovány 18/24, přiložen dvojlist s obsahem a ručně psaný vzkaz L. Kundery adresovaný básníku J. Hrubému, který byl původním vlastníkem tohoto souboru; volné listy v obálce, okraje desek odřeně, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 500 Kč
(€ 260)

51. Petr Nikl (1960)**(Oskar Wilde) Šťastný princ, Slavík a růže, Sobecký obr**

bibliofilie, 2000, 25,5 x 23 cm, č. 68, bibliofilská edice, doplněná dvanácti ilustracemi Petra Nikla a originální signovanou litografií, vydalo nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky Aulos, vydáno 100 číslovaných výtisků

5 000 Kč
(€ 200)

52. Olbram Zoubek (1926–2017)**Bezová duše**

bibliofilie, 1994, 26 x 18 cm, č. 23, součástí edice jsou tři signované reliéfní tisky Olbrama Zoubka a jedna signovaná kresba, vydalo nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky Aulos, vydáno 150 výtisků

11 000 Kč
(€ 440)

53. Ivana Lomová (1959)**(Ladislav Klíma) Slavná Nemesis**

bibliofilie, 2005, 27,5 x 21,5 cm, autorský tisk, součástí edice jsou čtyři litografie Ivany Lomové, vydalo nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky Aulos, vydáno 70 výtisků

3 000 Kč
(€ 120)

54. Antonín Střížek (1959)**(František Langer) Nepřekročitelné vrcholy**

bibliofilie, 1998, 31 x 22 cm, autorský tisk, bibliofilská edice doplněná pěti barevnými signovanými linoryty Antonína Střížka, vydalo nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky Aulos, vydáno 70 výtisků

3 000 Kč
(€ 120)

55. Jiří Sopko (1942)**(Ivan Wernisch) Jen tak**

bibliofilie, 1996, 30 x 24,5 cm, autorský tisk, součástí edice je šest ručně kolorovaných signovaných linorytů Jiřího Sopka, vydalo nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky Aulos, vydáno 2 x 60 výtisků ve dvou verzích značených A a B

6 000 Kč
(€ 240)

56. Pavel Sukdolák (1925)**(Hermann Hesse) Siddhártha**

bibliofilie, 2002, 21,5 x 17,2 cm, autorský tisk, součástí edice je pět barevných signovaných leptů Pavla Sukdoláka, vydalo nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky Aulos, vydáno 100 výtisků

6 000 Kč
(€ 240)

57. Jaroslav Róna (1957)**(Franz Kafka) Popis jednoho zápasu**

bibliofilie, 2006, 28,5 x 26,4 cm, č. 51, součástí edice je deset signovaných leptů s akvatintou Jaroslava Róny, vydalo nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky Aulos, vydáno 90 výtisků

8 000 Kč
(€ 320)

58. Joan Miró (1893–1983)**Litógrafo I**

soupis díla s 11 originálními litografiemi, vázaná publikace na 231 stranách slovem i obrazem představuje dílo Joana Miró vytvořené do roku 1952, vydalo vydavatelství Maeght Paříž v roce 1972, vytiskla Poligrafa Barcelona

9 000 Kč
(€ 360)

59. Joan Miró (1893–1983)**Derriere Le Miroir**

časopis se třemi litografiemi, 1967, 38 x 28 cm

2 000 Kč
(€ 80)



61. Šamsuddín Muhammad Háfez: Z dívánu

60. František Kobliha (1877–1962)**Mstivá kantiléna**

bibliofilie, 14x dřevoryt a obálka Fr. Kobliha, vyd. Stanislav K. Neumann, Bilovice u Brna, 1911, 250 výtisků, nečíslovaný exemplář, listy sešité nití v obálce, mírný úbytek obálky na hřbetu, listy místy ohmatané a lehce ušpiněné, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 360)

61. Josef Istler (1919–2000)**Šamsuddín Muhammad Háfez: Z dívánu**

bibliofilie, 6x barevná kombinovaná technika v textu (19,4 x 13,3 cm, vše signováno) a 1x na přední obálce (exlibris Lyra Pragensis) J. Istler, vyd. Supraphon, Praha, 1987, ex. 126/200, ed. Lyra Pragensis, sv. 136, komb. techniky tiskl Pavel Dřímál, ruční papír z Velkých Losin, brož svázaná nití s obálkou, 68s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 500 Kč
(€ 340)

62. František Tichý (1896–1961)**Fr. Hrubín: S only a se skřivany**

bibliofilie, 3x suchá jehla a podpis v tiráži Fr. Tichý, vyd. Václav Tomsa, Praha, 1943, ex. 298/300 s podpisem autora v tiráži, volné listy v obálce, krásný stav
LITERATURA: Sářka: 3411
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 320)

63. Michael Rittstein (1949)**H.H. Ewers: Srdce králů**

bibliofilie, 3x bar. sign. litografie a ob. M. Rittstein, vyd. Trigon, Praha, 1991, ex. B-59/200, sváz. archy v ob., 25s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

64. Josef Istler (1919–2000)**Hlavy**

bibliofilie, osm leptů J. Istler, tiskl Zd. Šíma, vydal Spolek sběratelů a přátel Exlibris, Pardubice 1992, Ex. 104/120, volné listy v papírové obálce, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 140)



66. Takitak

65. Alfons Mucha (1860–1939)

J. Hais Týnecký: Andělíček z baroku

bibliofilie, návrh obálky, titul, iniciály, viněty, dekorativní rámce textu a stránkové dekorace doplnění o barevné medailonky A. Mucha, vydal J. Otto, Praha 1929, Ex. 274/300, pův. brož., na několika místech drobné skvrky, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Nosek: Alfons Mucha knihy a časopisy č. 228

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 900 Kč
(€ 276)

66. Petr Nikl (1960)

Takitak

bibliofilie, autorsky vytvořená krabička-objekt TAKITAK obsahuje karty s reprodukcemi renesančních malbů, některé s prořezanými otvory a citáty, kartu s postavami k vystřižení a desky s vlnou určené k sestavení divadelní scény, edice Takitak, vydal Divus, Praha 1998, objekt-kniha s taktilním povrchem v původním kartonovém obalu, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

7 000 Kč
(€ 280)

67. Josef Václav Frič (1829–1890)

La Bohème : historique, pittoresque & littéraire

bibliofilie, kniha sestavená českým revolucionářem a exulantem J.V. Fričem představuje kulturnímu Západu české dějiny, v překladech uvádí pasáže z význ. literárních děl minulosti i současnosti, pověstí, pohádek a písní, proti titulu fotografie hradčanského panoramatu, 21 ilustrací, mapka českých zemí v příloze, vydal Librairie Internationale, Paris 1867, polokož. vazba, 470s., skvrny na papíře, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 140)

68. František Tichý (1896–1961)

Francouzská poesie nové doby

bibliofilie, sign. suchá jehla ve frontispusu a ilustrace Fr. Tichý, výbor sestavil K. Čechák, vydalo NČSVU se Spolkem českých bibliofilů, Praha 1957, polokož. vazba, maršovský papír, 76s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Bubla 5868

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1500 Kč
(€ 60)

69. Alois Fišárek (1906–1980)

Obrazy a kresby

bibliofilie, sign. suchá jehla v příloze katalogu A. Fišárek, text Jar. Pečírka, vydala Galerie Jos. R. Vilímka, Praha 1945, sešit, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

70. František Bílek (1872–1941)

Deset dřevorytů Františka Bílka

bibliofilie, 10 x dřevoryt, ob. Fr. Bílek, ed. Umělecké snahy, vede a vydává B. Kočí, Praha 1917, volné listy v deskách

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)

71. František Kobliha (1877–1962)

O. Wilde: Florencká tragedie * Svatá kurtizána

bibliofilie, návrh ob. Fr. Kobliha, ve frontispisu přetisk Toulouse-Lautrecova portrétu O. Wilde, přel. Jarmil Krecar, 11. sv. ed. Vybrané knihy, vydal L. Bradáč, Praha 1918, ex. 600, kart. vazba, 47s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka 156

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

72. Bohuslav Reynek (1892–1971)

O.W. Milosz: Mifiboseth

bibliofilie, dřevoryt na titulním listu a obálka J. Benda, přeložil Bohuslav Reynek, dvoubarevným tiskem vytiskl Kryl a Scotti, edice Dobré dílo, sv. 58, vydala Stanislava Jílovská, Praha 1919, 57 s., brož., stav velmi dobrý

LITERATURA: Sážka 522

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

73. Josef Čapek (1887–1945)

Fr. Langer: Grand hotel Nevada

kniha, ob., nakl. značka v titulu a úprava J. Čapek, 155. sv. edice Aventinum, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha 1929, původní brož., 81s., obálka při krajích pokřčená, hřbet při krajích restaurovaný

LITERATURA: Pomajtllová č.321

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 36)

74. Josef Herčík (1922–1999)

V. Holzknecht: Chopin v obrozené Praze 1829

bibliofilie, 5 sign. ocelorytin J. Herčík, připravil a poznámkou opatřil J. Simonides, ruční papír Saunders, pamětní tisk k 150. výročí prvního pobytu pol. skladatele v Čechách a 20. výročí založení Společ. F. Chopina, pro Společnost F. Chopina a Kulturní a společ. středisko města Mariánských Lázní vyd. Supraphon 1979, pův. brož., 24s., ex. 143/200, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

75. Josef Úprka (1861–1940)

Kožuchy

bibliofilie, 30 reprodukcí bar. kreseb kábátců J. Úprky, úvod Fr. Kretz, vyd. První české knihkupectví a nakladatelství Josef Pithart, Kroměříž 1920, volné listy v původních papírových deskách, potřhané okraje desek, hřbet vyspravován, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 120)

76. Jaroslav Panuška (1872–1958)**V. Říha: Letní noc**

bibliofilie, původní stav, 2 orig. barevné litografie, další bar. a čb. kresby v přílohách, iniciály, ilustrace v textu a úprava Jar. Panuška, litografie tisk A.L. Kopte, kresby na přílohách reprodukovala zinkografickými lepty fa. Husník&Häusler, ostatní tisk Th. Venta, vyd. B. Kočí, Praha 1905, polopl. vazba, 39s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovník

1 800 Kč
(€ 72)

77. Cyril Bouda (1901–1984)**A. Branald: Kouzelné zrcadlo - vyprávění o Cyrilu Boudovi**

bibliofilie, barev. akvarelová kresba postavy se zrcadlem C. Boudy s věnováním na patitulu, vyd. NČSVU, Praha 1961, p.. vazba o ob., 137s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovník

5 500 Kč
(€ 220)

78. František Kobliha (1877–1962)**M. Marten: Básník ilustrace**

bibliofilie, původní lept ve frontispisu, iniciála, titulní a závěrečná viněta dřevoryty F. Kobliha, úprava K. Dyrynk, za vedení K. Dyrynka tisk Státní tiskárna v Praze, vydal k padesátým narozeninám Františka Koblihy jako první soukromý tisk Dr. Prokop Toman ml., Praha 1927. brož., ex.45/80, ruční papír Zanders, obálka v přesahu pokrčená, velmi

LITERATURA: Sáhka 1731

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovník

3 500 Kč
(€ 140)

79. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**M. Novotný: O Písni písni**

bibliofilie, oznámení (prospekt) k vydání knihy s kresbami Toyen edici Lis knihomilův, kresba Toyen, sázel, tiskl a vyd. F.J. Müller, Praha 1931, brož., papír japon, nestr. (8s.), výborný stav

LITERATURA: Sáhka 4374

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovník

1 500 Kč
(€ 60)

80. František Tichý (1896–1961)**Píseň písni**

bibliofilie, kresba a kaligrafie na titl., iniciály a 4 celostr. kresby tištěné heliogravurou František Tichý, iniciály, kresba v titulu a kaligrafie Fr. Tichý, tisk na složených dvojlistech, úprava F.J. Müller, tisk heliogravur Jos. Meyer, 12. sv. edice Lis knihomilův, vyd. F.J. Müller, Praha 1931, polokož. vazba se zlac. reliéfem, papír NPU, nestr., hřbet drobně poškozen a hrany desek nepatrně odřeny, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 4528

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovník

2 200 Kč
(€ 88)

81. Vladimír Röhling (1878–1949)**Píseň písni**

bibliofilie, dva barevné dřevoryty, iniciály, závěrečná viněta a stránkové dekorace Vl. Röhling, přel. a předmluvu napsal R. Dvořák, 1. sv. edice Grafikony, úprava, redakce a vl. nákl. vydal Vl. Röhling, Praha 1918, polokož. vazba, ruční papír, 32s., ex. 70/250, velmi dobrý stav, řídce se objevující titul

LITERATURA: Sáhka 105

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovník

1 800 Kč
(€ 72)



77. A. Branald: Kouzelné zrcadlo - vyprávění o Cyrilu Boudovi

82. Alfons Mucha (1860–1939)**Otčenáš**

knih, orig. vazba, výzdoba a úprava A. Mucha, 14 celostránkových vyobrazení, vyd. Nakladatelství České grafické společnosti Unie, Praha 1902, brož., nestr. (24 listů), obálka při okrajích lehce poškozená, stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovník

3 800 Kč
(€ 152)

83. Ladislav Sutnar (1897–1976)**K. Havlíček-Borovský: Kniha veršů**

knih, úprava, obálka a vazba L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1938, celokožená vazba s ražbou a zlacením, 388s., původní obálka vevázána, zlacená horní ořídka, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

84. Jaroslav Dobrovolský (1895–1942)**Petr Bezruč: Slezské písně (1937)**

knih, 50x dvoubarevný nebo třibarevný celostr. dřevoryt a dřevoryt na tit. listě J. Dobrovolský (první ve frontispisu signovaný), autorský výtisk s věnováním a podpisem vydavatele Aloise Kučíka v tiráži, podpis P. Bezruče na tit. listě, Břeclav, 1937, původní celokožená vazba s hlubokou ražbou na předních deskách a se zlacením, ražbou a s vazy na hřbetu, 270s., jen nepatrné odření desek při pravém dolním okraji, jinak výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

85. Vítězslav Nezval (1900–1958)**Praha s prsty deště; Matka Naděje**

knih, podpis na patitulu první knihy V. Nezval, souvazba dvou titulů: Praha s prsty deště - obálka, frontispis a typ. úprava K. Teige, vyd. Fr. Borový, Praha, 1936, 204s., Matka Naděje - obálka s reprodukcí fotografie básnickovy matky Fr. Muzika, vyd. Fr. Borový, Praha, 1938, 208s., clpl. převazba, celkem 412s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)



94. Christos Giannakos: Mořské panny

86. Různí autoři

Český bibliofil, ročník I.

bibliofilie, kompletní ročník, včetně graf. příloh: Černé růže (V.H. Brunner, světlotisk), U okna (A. Kašpar, lept), Oblaka (V. Preissig, bar. dřevoryt), Ex libris Prof. Jud. Leop. Heyrovský (A. Hofbauer, dřevoryt), Dvorek (V. Stretti, lept), Z Nového Světa (J. Stretti-Zamponi, lept), Katedrála v Chartres (F. Šimon, lept), In Memoriam K.H. Máchy (Z. Braunerová, dvoubar. tit. list a strana textu s inciálou), Rabelais: Hrůzyplný život velkého Gargantuy (V.H. Brunner, dvoubar. tit. list), Stromy (J. Honsa, lept), Staroměstský motiv (V. Preissig, lept), dále obs. napříč všemi čísly (1.-6.): Básně (zejména Bezruč), Články (A. Chvála, L. Bradáč, K. Dyrnyk, A. Macek, S.K. Neumann a další) a Poznámky bibliofilské (info o skupinách, výstavách a jiných událostech zasluhujících pozornost, ke konci každého čísla pak rubrika vyšlo nebo připravuje se), tematické dobové reklamy a počáteční ozdobné iniciály u některých textů, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1910, tit. list s obsahem upr. A. Chvála, vinětu do dřeva vyryl J. Sejpka, polokožená souvazba s vazy a zlacením na hřbetu, zlacená horní ořízka, 109s., výborný stav

LITERATURA: Sálka: 181

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

87. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Barevný lept a barevná rytina. Technické poznámky. Díl I.

bibliofilie, původní barevná akvatinta Strom v květu ve frontispisu a původní lept s portrétem Preissigova otce, text a černobílé ilustrace V. Preissig, vyd. Česká grafika, Praha, 1909, ex. 163, ruční papír, na předsádce vlepeno Exlibris A. Chvála, polokartonové desky, zlacená horní ořízka, 109s., desky nepatrně ohmatané, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sálka: 112

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

88. Ernst Weiers (1909–1978)

Katalog k výstavě Ernsta Weierse s přiloženými litografiemi

katalog se dvěma litografiemi, 38,5 x 25,8 cm

1 500 Kč
(€ 60)

89. Vladimír Holan (1905–1980)

Blouznivý vějíř

kniha, autorova knižní prvotina, obálka Fr. Zelenka, vyd. Svobodná škola umění, Praha, 1926, (v komisi Jana Fromka), ex. 28/750, pův. brož, 40s., velmi dobrý až výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

90. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)

Fr. Taufer - Květy (Artěl)

bibliofilie, úprava a výzdoba V.H. Brunner (pro Artěl, atelier pro výtvarnou práci), vyd. Knihovna mladých autorů, Praha, 1908, pův. brož, 70s. + 10s. s dobovými reklamami, úbytek pův. obálky na hřbetu, jinak dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

91. Adolf Jelínek Alex (1890–1957)

Legenda o Svatém Prokopu

bibliofilie, 3x sign. lept A.J. Alex (215/400), cyklus k básni J. Vrchlického, vyd. Vladimír Žikeš (Žikešova Edice), Praha, 1935, ex. 215/375, přiložen dvoubarevný dvojlist s titulem a tiráží a 1 list s obsahem, volné listy v pův. clpl. deskách, výborný, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

92. Josef Hlaváček (1893)

E.F. Burian: Idioteon

bibliofilie, úprava a obálka architekt Josef Hlaváček, vyd. Vaněk a Votava, Praha, 1926, ex. 418/550 na japanu, ed. Olymp, sv. 6, pův. brož, nestr., přední strana obálky prakticky bez vady, na dolním okraji hřbetu a zadní strany zateklina, blok listů do poloviny bez vady, druhá polovina listů s 1,5cm zateklinou od hřbetu a při pravém okraji, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

93. Jan Zrzavý (1890–1977)

M. Rutte: Měsíčná noc

kniha, podpis na tit. listě, obálka, úprava a frontispis J. Zrzavý, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1927, ex. 269/550, ed. Aventinum, sv. 176, pův. brož, 42s., prakticky výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

94. Jan Černoš (1982)

Christos Giannakos: Mořské panny

9x mezzotinta, 2011, 34 x 25 cm, vše sign. PD Jan Černoš, 68/100, bibliofilie s devíti původními mezzotintami, autorem textů v řečtině a angličtině je řecký básník Christos Giannakos, vydalo Xotaris Art Forum v roce 2011, v původním kartonovém přebalu, kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 750 Kč
(€ 150)

95. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Písňe Petra Bezruče

kniha, 20 x 13,5 cm, knihovna Literárního kroužku sv. III., Chicago, Literární kroužek, 1911, vazba původní, brožovaná, 111 stran, restaurováno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

96. Cyril Bouda (1901–1984)**Svatební píseň 1/2 - Chardonne Jacques**

bibliofilie, 1922, 19,5 x 14,5 cm, knižní úprava Cyrila Boudy, nakl. Symposion, vazba původní, celokožená, 138 a 183 stran, stav dobrý, vazba lehce opotřebená
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
 (€ 24)

97. Václav Sivko (1923–1974)**Vladimír Iljič Lenin - Vladimír Majakovskij**

bibliofilie, 1967, 29,5 x 19,5 cm, přeložil Jiří Taufer, litografie V. Sivko, bibliofilské vydání péčí V. Sivka a J. Rathauského + jejich podpisy, jeden z 200 výtisků, celokožená vazba u prvních 100 výtisků A. Šťastný, v papírovém obale, vazba původní, celokožená, 128 stran, bez poškození
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
 (€ 80)

98. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Samá láska**

bibliofilie, 1923, 19 x 13,5 cm, podpis Jaroslava Seifert, obálka a čtyři kresby Ot. Mrkvička, nakl. Večernice, Praha, brožovaná vazba s obálkou, 61 stran, zachovalý stav, některé listy uvolněné
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
 (€ 60)

99. František Muzika (1900–1974)**František Muzika**

bibliofilie, 1966, 30,5 x 23,5 cm, součástí knihy je linoryt Františka Muziky Larva I (189 x 80 mm) z roku 1946, umístěný za stranou 144, vydal Odeon, 1966, Praha, původní celoplátěná vazba, bez obálky, množství reprodukcí, zašpiněná vazba, obálka chybí
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
 (€ 60)

100. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**Písně ostrovů a bíd**

bibliofilie, 1942, 20,5 x 12,5 cm, originální litografie Ludmily Jiřincové, 300 číslovaných výtisků tento má č. 30, původní vazba, 38 stran, mírně opotřebená vazba
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
 (€ 20)

101. Vojtěch Preissig (1873–1944)**The House - O knize Vojtěcha Preissiga**

volné listy v obálce, 25,5 x 17 cm, text napsal dr. Tomáš Vlček, graficky upravil v rámci své maturitní práce P. Büchler, příležitostný tisk k stému výročí narození Vojtěcha Preissiga, volné listy v obálce, 44 stran, obálka lehce zašpiněná
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
 (€ 40)

102. Charles Nodier (1780–1944)**Biblioman**

bibliofilie, 1918, 23 x 18,5 cm, lept G. Staal, kniha vydána ve 225 výtiscích na českém hadrovém papíře časopisem Knihomil na Král. Vinohradech, číslo svazku 81, pevná vazba, 25 stran, neoříznuto, lehce povolená šitá vazba
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

450 Kč
 (€ 18)



104. František Hrubín: Trávy

103. Cyril Bouda (1901–1984)**Květná neděle - Marie Majerová**

bibliofilie, 1936, 23 x 17 cm, ilustrace Bouda Cyril, barevné litografie, Spolek českých bibliofilů, Praha, volně šité listy v obálce, 25 stran, zašpiněná ořízka i několik stránek
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

350 Kč
 (€ 14)

104. Ota Janeček (1919–1996)**František Hrubín: Trávy**

bibliofilie, 1969, 31,5 x 22 cm, biblioilie s pěti světlotiskovými přílohami, v tiráži signováno František Hrubín, Ota Janeček, vydala Mladá fronta Praha v nákladu 300 exemplářů, č. 18, volné listy v obálce a kartonovém obalu, 38 stran, bez výrazného poškození
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 700 Kč
 (€ 188)

105. Josef Jahoda (1872–1946)**Pazderna**

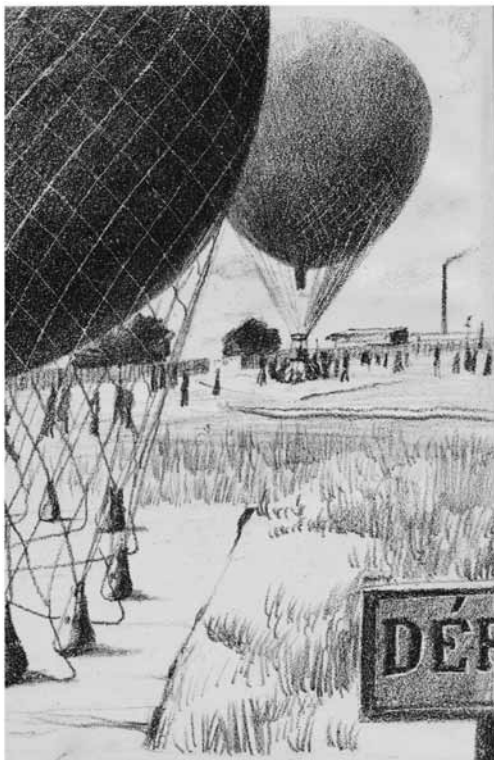
bibliofilie, 1931, 19 x 14 cm, podpis autora a dřevorytce Fr. Krajce, 6 dřevorytů, každý dřevoryt pak podepsán, číslo 248 z 500 exemplářů, nakl. Plamja, Praha, vazba původní, polokožená, 336 stran, vazba lehce opotřebená
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
 (€ 80)

106. Zdenek Seydl (1916–1978)**Růže z pouti**

bibliofilie, 1960, 19,5 x 22 cm, sestrojil, ilustrační materiál vybral a graficky upravil Zdenek Seydl, v textu použito fotografií Dagmar Hochové, Viléma Reichmanna, Ludvíka Součka a dalších, Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, pův. brož. s pův. obálkou a obálkou s ochrannou průhlednou folií, 32 nečíslovaných stran, obálka odlepena, vnější ochranná obálka natřena a opotřebená
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
 (€ 60)



113. Balon. Křídla. Vrtule

107. Alexander Calder (1898–1976)

Derrière le miroir No. 190

litografie, 1963, 38 x 56 cm, litografická příloha Derrière le miroir z r. 1963

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 120)

108. Vladimír Komárek (1928–2002)

Dvanáct příběhů ze starého zákona

bibliofilie, 32 x 21 cm, jednotlivé grafiky signovány, 24/100, Vladimír Komárek vytvořil dvanáct suchých jehel na texty, které vybral a uspořádal Jiří Polma, vydal Vladimír Beneš v nakladatelství Bonaventura v Praze jako čtrnáctý svazek bibliofilské edice EVA, text v češtině, němčině, angličtině a francouzštině, volné listy v kartonovém přebalu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

6 800 Kč
(€ 272)

109. Josef Čapek (1887–1945)

Minda, čili o chovu psů

kniha, 1930, 26 x 19,5 cm, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha, vyšlo 280 nečíslovaných kusů na ručním papíře umbria, pevná převazba, 23 stran, mírně prohnuté desky převazby

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

900 Kč
(€ 36)

110. František Muzika (1900–1974)

Malé básně prosou - Charles Baudelaire

bibliofilie, 1929, 14,5 x 9,5 cm, signovaný lept Františka Muziky, vydal Hyperion, Praha, celokožená vazba, 187 stran, odřený a opotřebovaný hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

111. Cyril Bouda (1901–1984)

Ženichové - Karel Simeon Macháček

bibliofilie, 1926, 18,5 x 11 cm, 3 lepty Cyrila Boudy, Hyperion, Praha, exemplář č. 12/100, celokožená vazba, 92 stran, bez výrazného poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

112. František Kupka (1871–1957)

Balada o jednom člověku a jeho radostech

bibliofilie, 1902, 29 x 21 cm, 8 ilustrací Františka Kupky, secesní dobová převazba, původní obálka vevázána, Hejda a tuček, Praha, vazba celoplátěná, 84 stran, odřené rohy desek

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 28)

113. Kamil Lhoták (1912–1990)

Balon. Křídla. Vrtule

bibliofilie, 1948, 24,5 x 17 cm, pův. litografie Kamila Lhotáka, Nakladatelství Svoboda, Praha, 162 stran, vazba rozpadlá, desky potřhané, obálka chybí

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

114. Karel Toman (1877–1946)

Básně

kniha, 1925, 20 x 13 cm, František Borový, Praha, původní zdobená celokožená vazba se zlacením, 121 stran, bez výrazného poškození, kniha je v kartonovém pouzdře

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

115. Karel Toman (1877–1946)

Stoletý kalendář

kniha, 1926, 19,5 x 13 cm, František Borový, Praha, ilustrace A. Chlebeček, vlepno exlibris, původní zdobená celokožená vazba se zlacením, 59 stran, bez výrazného poškození, kniha je v kartonovém pouzdře

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

850 Kč
(€ 34)

116. Josef Čapek (1887–1945)

Veselý rok

12x litografie, 1949, 35,5 x 50,5 cm, vše značeno v tisku Josef Čapek, Komenium, Praha 1949, mírně poškozený přebal

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 160)

117. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Jiří Karásek ze Lvovic: Loretánské meditace

5x litografie, 1943, 43,5 x 31 cm, vše signováno, volné listy v kartonovém přebalu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

118. Emil Holárek (1867–1919)

Das Märchen von der Begeisterung

bibliofilie, 31 x 24,5 cm, vydal Ant. Vítek v Praze, na přední straně věnování, 40 str., brožovaná vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

119. George Grosz (1893–1959)**Hintergrund (17 Zeichnungen zur Aufführung des Schwejk in der Piscator-Bühne)**

litografie, album 17 litografií se souborem kreseb, vytvořených pro uvedení Haškova Švejka v Piscatorově divadle v Berlíně r. 1928, z katalogu k výstavě Josef Lada, Obecní dům, 2008, kapitola Hašek a Švejk (P. Pečinková): Jeho ilustrace (Ladovy) daly jednou provždy groteskně úsměvnou až milou podobu všem účastníkům první světové války. Všichni jsou obětmi, všichni jsou jen lidé a všichni se můžou po válce sejít U Kalicha. Porovnejme je kupříkladu s tematicky shodně zaměřenými karikaturami Georga Grosze. Vznikly přibližně ve stejnou dobu a jsou dokonce v jistém směru stylově obdobné. Na rozdíl od Lada si však s Groszovými generály, důstojníky či válečnými vysloužilci do hospody nezajdeme. Jsou to nelidské zrůdy, podivné a nezastavitelné mechanismy, ve kterých se ale něco velice důležitě porouchalo. ... Grosz ale na druhou stranu jako zrůdy vykresluje všechny aktéry děje. Jeho Švejk meldující Pošlušně hlásím, že jsem blb, je stupidní monstrum, které by snad ani ke Kalichu nepustili. Groszovo album je koncipováno jako sarkastická obžaloba války a jeho ostrý protimilitaristický apel se vztahuje spíše k aktualizaci Švejka na Piscatorově jevišti, než k původnímu Haškovu textu. Kruté karikatury vojenské mašinerie vyjadřují odpor, zlobu, znechucení, ale nenajdeme tu ani stopu Haškova humoru., vyd. Malik-Verlag, Berlín, 1928, 18x volný list v pův. obálce, tit. list zažloutlý, listy s vyobrazeními při okrajích jen lehce zažloutlé, obálka při okrajích a v přehybech potřáhaná, na přední straně výrazněji zašpiněná
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 500 Kč
(€ 260)



119. Hintergrund

120. Vladimír Komárek (1928–2002)**Vyznání**

bibliofilie, 3x sign. lept, 1x lept v tiráži a text V. Komárek, k 55. narozeninám V. Komárka připravili E. Gebauer a J. Mauler, Nedvězí, 1983, ex. 14/80, ruční papír, volné listy svázané nití, v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

121. Vladimír Komárek (1928–2002)**Devatero řemesel**

bibliofilie, 10x sign. lept (exlibris) a 1x lept na předních deskách V. Komárek, vyd. v Moravské Třebové, 1983, ex. 45/55, volné listy v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

122. Karel Demel (1942)**Hector Berlioz: Fantastická symfonie / La symphonie fantastique**

bibliofilie, 7x barevná kombinovaná technika (vše signováno) K. Demel, vyd. Kniha, grafika, bibliofilie, 2007-2008, ex. 97/100, plzeňský papír Excudit, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 400 Kč
(€ 56)

123. Různí autoři**90 (sborník básní a grafik pro prof. Františka Dvořáka k devadesátým narozeninám)**

bibliofilie, 5x suchá jehla (A. Antonová, K. Beneš, D. Benešová, M. Janáček a H. Tesařová), 2x lept (J. Kábrt, J. Šindler), 1x komb. technika R. Karpas a 1x akvatinta J. Švihla, básně s podpisy autorů J. Hrubý, L. Kundera, Fr. Novotný, J. Štroblová a J. Žáček, vyd. Josef Vinklár, Liberec, 2010, ex. 21/80, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

124. Jaroslav Klápště (1923–1999)**J. Seifert: Pražský triptych**

bibliofilie, 3x sign. suchá jehla J. Klápště, podpis J. Seiferta na tit. listě, vyd. V. Herman, 1983, ex. 61/80, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

125. Oldřich Kulháněk (1940–2013)**K. Svolinský 1896-1886 (Jubilejní tisk u příležitosti 90. narozenin Karla Svolinského)**

bibliofilie, 1x lept O. Kulháněk, 1x lept K. Šafář, 1x linoryt L. Stratilová, 1x linoryt J. Šůra a 1x litografie J. Boudy neuvědná v tiráži (vše signováno), texty J. Glivického, B. Lifky, Fr. Dvořáka a J. Žáčka, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1986, ex. 50/200, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

126. Josef Hodek (1888–1973)**B. Kliška: Slečna z kiosku**

bibliofilie, 3x čtyřbarevná singovaná litografie J. Hodek, podpis autora na patitulu, vyd. J. Hodek, Plzeň, 1932, ex. 9/120, volné listy svázané nití, v papírové obálce, hřbet obálky poškozený

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

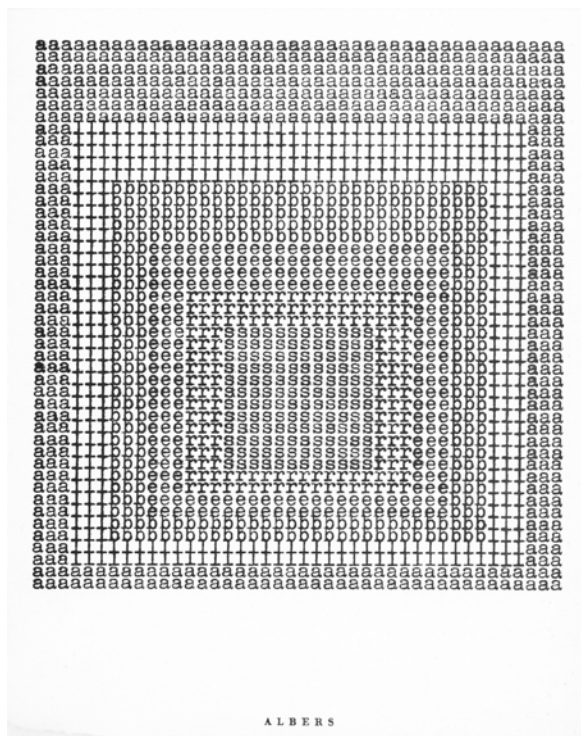
1 000 Kč
(€ 40)

127. Pavel Čampulka (1943)**Zpráva trosečnickova**

bibliofilie, 8x sign. suchá jehla P. Čampulka, obrazový cyklus doprovázený básněmi a fragmenty Bertolda Brechta v překladu L. Kundery (podpis v tiráži), vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1983, autorský exemplář, celkem 25 číslovaných výtisků k 85. výročí narození B.B., volné listy v obálce, ochranné pouzdro, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)



136. Gersaints aus Hängeschild

128. Ota Janeček (1919–1996)

Fr. Dvořák: Ota Janeček a Vincenc Kramář

bibliofilie, 3x sign. suchá jehla O. Janeček, podpisy v tiráži: Fr. Dvořák, Jiří Šindler (typ. úprava) a František Janás (realizace), vyd. CZV Socialistického svazu mládeže Pozemních staveb, Brno, 1984, ex. XVII/100, ed. 33, tisk graf. listů P. Dřímál, ruční papír, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

129. Václav Mašek (1893–1973)

J. Hora: Jan Houslista

bibliofilie, 2x celostránkový dřevoryt, 1x dřevoryt na tit. listě a 1x na obálce V. Mašek, vyd. Melantrich, Praha, 1939, ex. 156/200, podpis v tiráži V. Mašek a A. Mašek (typ. úprava), ruční papír Pannekoek, krásná celokožená vazba s ražbou a zlacením, 68s., pův. obálka vevázaná, lehce odřený okraje desek, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

130. Ota Janeček (1919–1996)

Ladislav Loubal: Ota Janeček

bibliofilie, sign. suchá jehla ve frontispisu O. Janeček, vyd. Ota Janeček pro své přátele na památku svých 65. narozenin, Chrudim, 1984, ex. 27/100, podpisy v tiráži O. Janeček, J. Šindler (kaligrafie), J. Mauler (tisk) a L. Loubal, ruční papír, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

131. Vladimír Boudník (1924–1968)

Pocta Vladimíru Boudníkovi

bibliofilie, vzpomínková publikace k výročí nedožitých 50. narozenin V. Boudníka, sest. J. Hampel, V. Merhaut a L. Michálek, řada čb. vyobrazení a textů, Praha, 1974, 200 výtisků (tento nečíslovaný), brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

132. Karel Šafář (1938–2016)

Pocta české moderně

bibliofilie, 10x sign. lept K. Šafář, bez nakl. údajů, ex. 73/90, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 800 Kč
(€ 152)

133. Otakar (Othon) Kubín (Coubine) (1883–1969)

M. Buonarroti: Sonety

bibliofilie, 5x lept O. Kubín-Coubine, 4x tištěno z původní desky, pátá tištěna z faksimile Em. Ranného, vyd. SSM PS, Brno, 1979, ex. III/40, edice 33, připravil a poznámku napsal Fr. Janás (podpis v tiráži), přel. J. Vladislav, ruční papír z Velkých Losin, volné archy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

134. Kamil Lhoták (1912–1990)

J. Neruda: Pařížské obrázky

bibliofilie, 3x lept (první ve frontispisu signovaný) K. Lhoták, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1958, lepty vytiskl M. Pegrassi, volné listy v obálce, 142s., obálka při krajích poškozená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

135. Milan Bauer (1960)

Pozůstalost F.G. (Ferdinand Gramatika)

bibliofilie, 9x signovaný lept M. Bauer, vyd. Grafický atelier Mialana Bauera, Plzeň, ex. 20/50, volné listy v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 600 Kč
(€ 104)

136. Jiří Kolář (1914–2002)

Gersaints aus Hängeschild

bibliofilie, soubor 30 grafických básní Gersaintův vývěsní štít inspirovaný světovými i českými výtvarníky (např. Calder, Dubuffet, Duchamp, Kandinsky, Klee, Kupka, Lissitzky, Malevich, Miró, Mondrian, Moholy-Nagy, Rothko, Pollock, Šíma, Vasarely), německá verze, podpis J. Koláře na tit. listě, vyd. Svoboda, Praha, 1966, volné listy v pův. obálce, v dolním růžku stopa po zateklině, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

137. Josef Istler (1919–2000)

Franz Kafka: Z deníků

bibliofilie, 6x signovaný lept J. Istler, připravil a vyd. Fr. Janás (podpis v tiráži) jako 37. svazek Edice 33, ex. XIII E.A./50, grafické listy tiskl Jan Mauler, ruční papír Print, text česky a německy, volné listy v obálce, 30s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

138. František Kobliha (1877–1962)

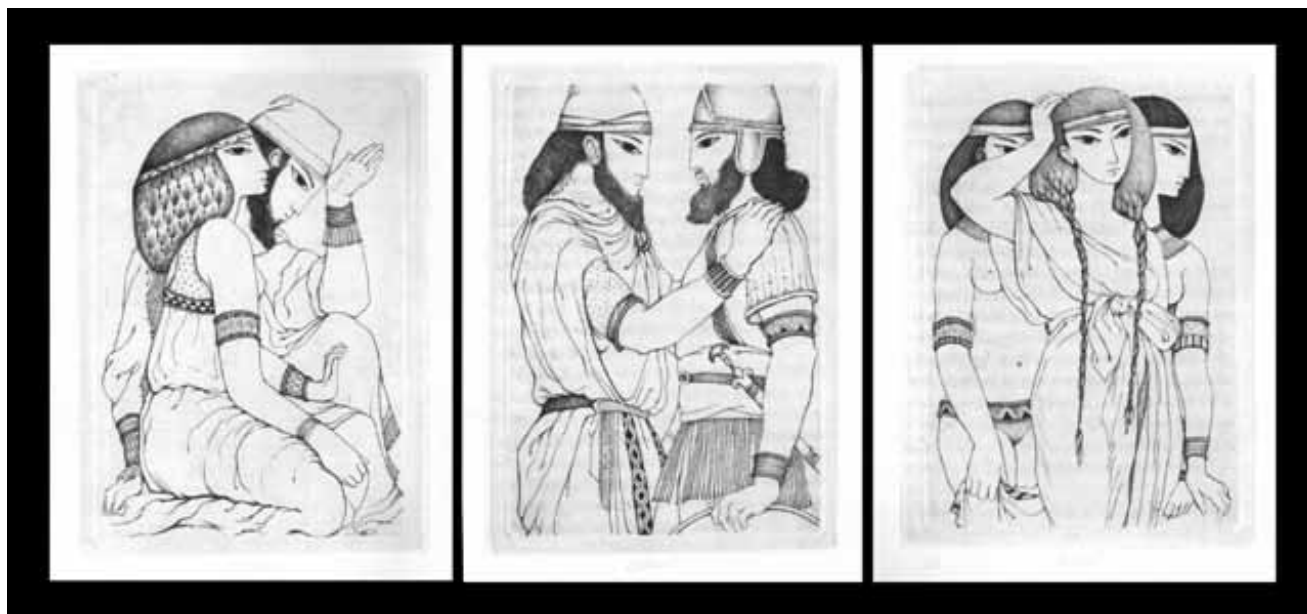
Relikviář (Básně v próze Arnošta Procházky z jeho pozůstalosti)

bibliofilie, sign. lept s podobiznou A. Procházky ve frontispisu Fr. Kobliha, podpis Jiřího Karáska ze Lvovic (úv. text) a Kamilly Neumannové v tiráži (vyd.), Praha, 1928, 150 výtisků, upr. K. Dyrnka, listy svázané nití v obálce - bez vady, ochranné papírové desky mírně poškozené

LITERATURA: Sáhka: 1909

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2800 Kč
(€ 112)



143. Xenofón: Historie krásné Pantheie

139. Kamil Lhoták (1912–1990)

K. Sýs: Chvála kol

bibliofilie, 1x sign. lept K. Lhoták a 1x dvoulist s básní a podpisem K. Sýse a podpisem Fr. Janáse pod tiráží, vyd. Fr. Dvořák a Fr. Janás, Praha, 1981, ex. 22/56, s původní obálkou, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

140. Milan Janáček (1938)

J. Stránský: Velký krvavý pátek

bibliofilie, 5x sign. suchá jehla M. Janáček, vyd. Josef Vinklát a M. Janáček k pětasedmdesátinám básníka, 2006, ex. 42/80, ruční papír

Excudit, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

141. Olga Čechová (1925–2010)

Sladké jádro srdce

bibliofilie, 5x sign. suchou jehlou osm vlastních básní vyzdobila O. Čechová, vyd. Karel Žižkovský, Praha, 1973, ex. 60/60 s podpisem autorky v tiráži, grafiky vytiskl Pavel a Milan Dřimalovi, původní

zdobená celokožená vazba, 18s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

142. František Gross (1909–1985)

K. Sýs: Smaltované hvězdy (Františku Grossovi)

bibliofilie, 6x suchá jehla Fr. Gross (nesignováno), podpis básníka a vydavatele v tiráži (Fr. Janás), Edice 33, ex. XX, ruční papír, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

143. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Xenofón: Historie krásné Pantheie

bibliofilie, 3x sign. lept L. Jiřincová, vyd. Supraphon, Praha, 1974, ex. 10/200, ed. Lyra Pragensis, sv. 10, z řeckého originálu přel. V. Bahník, lepty tiskl P. a M. Dřimalovi, ruční papír z Velkých Losin, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

144. Vladimír Komárek (1928–2002)

VK 1985

bibliofilie, 5x signovaná suchá jehla v původní obálce V. Komárek, bez údajů, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

145. František Gross (1909–1985)

K. Sýs: Na stráži věčnosti (Bohumilu Hrabalovi)

bibliofilie, 3x lept a 3x suchá jehla Fr. Gross, podpis básníka a vydavatele v tiráži, vyd. František Janás, Edice 33, ex. XX, ruční papír, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

146. Zdeněk Mězl (1934–2016)

Óda na marnost (Zpráva o stavu mé duše a společnosti)

bibliofilie, 9x sign. dřevoryt (první ve frontispisu ručně dokolorovaný) Zd. Mězl, vyd. Josef Vinklát, Liberec, 2013, ex. 44/110, podpis vydavatele a výtvarníka v tiráži, volné listy v obálce, 37s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

147. Neznámý autor

J. Seifert: Maminka

kniha, celokožená autorská vazba značená na zadní přidešti (bz?), vyd. Albatros, Praha, 1985, il. J. Trnka, 76s., ochranné kartonové pouzdro, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

148. Jiří Anderle (1936)

J. Hutka: Slova a písně

bibliofilie, sign. lept před titulem J. Anderle, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 2002, ex. 123/650, podpisy v tiráži: František Dvořák a Jan Šulc (spolupráce), M. Dyrynk (obálka a typografie) a Jaroslav Hutka, brož s obálkou, 44s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)



156. Hermor Lilia: Verše tajného básníka

149. Zbyněk Jetleš (1943–2006)

Textmakulatury

bibliofilie, 26x signovaná textmakulatura Z. Jetleš, list s úv. slovem (česky, anglicky) J. Valoch, podpis výtvarníka na vnitřní straně obálky, bez nakl. údajů, 1972, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 600 Kč
(€ 104)

150. Marie Blabolilová (1948)

Edice Folio, sv. 7

bibliofilie, soubor 6 původních signovaných leptů M. Blabolilová, ex. 22/80, Praha, 1980, v původní obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

151. Jaroslav Škarohlíd (1925)

L. Kundera: Sny

bibliofilie, 5x celostránková suchá jehla a 1x suchá jehla na obálce J. Škarohlíd (vše signováno), vydal a připravil Fr. Janás (podpis v tiráži), Brno, 1985, ex. XI/40 na ručním papíru z Velkých Losin, podpis L. Kundery pod poznámkou před tiráží, volné listy v pův. obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

152. Pavel Šimon (1920–1958)

Jules Lemaitre: Dvanáct povídek na okraj starých knih

bibliofilie, čtyřmi akvatintami vyzdobil P. Šimon (vše signované), vyd. jako IV. svazek Edice Kladenský lis, upravil a vytiskl Josef Cipra, 1949, ex. 88/99, podpis překladatele (Karel Růžička) v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

153. Zdeněk Bugáň (1957)

Josef Hrubý: Tichá Eurydiké

bibliofilie, čtyřmi signovanými lepty vyzdobil Zdeněk Bugáň, podpis autora i výtvarníka v tiráži, vydáno jako soukromý tisk bez nakl. údajů, Plzeň, 1984, ex. 9/60 na ručním papíře, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

154. Jan Bauch (1898–1995)

Lumír Čivrný: Sonety paní

bibliofilie, 7x litografie v textu 1x na obálce J. Bauch, podpis autora a výtvarníka na patitulu, vyd. F.J. Müller, Praha, 1943, ex. 192/300, listy svázané nití v obálce, nestránkováno, okraje obálky nepatrně oděné, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

155. Různí autoři

Pozdravy Petru Bezručovi

bibliofilie, podpisy autorů: K. Čapek, J. Hora, Jiří Karásek ze Lvovic, J. Kolman Cassius, J.S. Machar, R. Medek, S.K. Neumann, J. Seifert a V. Závada (vždy na konci svého textu), sign. dřevoryt ve frontispisu F. Duša, usp. a vyd. Dr. Prokop Toman ml., Praha, 1938 (tir. 1937), ex. 34/265 na silném ručním holandském papíře Pannekoek, edice Protos, sv. 6, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka: 4584

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

156. Jaroslav Šerých (1928–2014)

Hermor Lilia: Verše tajného básníka

bibliofilie, třemi lepty se suchou jehlou vyzdobil J. Šerých (vše signováno), k 50. výročí básnickovy smrti vybral, uspořádal a prův. slovem opatřil Ivan Slavík, vyd. PNP, Praha, 1982, 500 výtisků, volné listy v obálce, 72s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 900 Kč
(€ 116)

157. Max Švabinský (1873–1962)

Medailon Ludvíka Palenického

bibliofilie, signovaná litografie vlastního portrétu ve frontispisu M. Švabinský, podpis autora na patitulu, vyd. K. Kryl, Kroměříž, 1943, listy svázané nití v obálce, okraje obálky lehce zašlé, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

158. Jiří Mika (1946)

Loutky

bibliofilie, 6x signovaná suchá jehla s motivy loutek J. Mika, vyd. Edice Folio, sv. 8, Praha, 1981, v původní obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

159. Různí autoři

Sborník k 70. výročí Střední školy uměleckých řemesel v Brně

bibliofilie, 8x grafický list (Mir. Bravenec, Vl. Drápal, Zdeněk Fuksa, D. Janoušek, A. Mikulka, M. Pytlková, P. Rudolf a H. Tomášková-Willmannová), vše signováno, ex. 82/100, volné listy v deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

160. František Kobliha (1877–1962)

Jan Opolský: Stradivari

bibliofilie, frontispis, tit. list, pět iniciál, značka a vigneta Fr. Kobliha, podpis autora na tit. listě, vyd. Svatopluk Klír a F.J. Klír, Kladno, 1928, ex. 80/104, ed. Zodiak, ruční papír Fabriano, listy svázané nití v obálce, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 1857

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

161. Různí autoři

Grafika Chrudim 1980 (sborník drobné grafiky)

bibliofilie, 2x linoryt (J. Liesler a O. Janeček), 1x litografie (Vl. Suchánek), 2x dřevoryt (O. Dubay a N. Synecká), 1x bar. linoryt (L.J. Kašpar) a 1x dřevorez (K. Šafář), vše signováno, vyd. Klub přátel výt. umění, Chrudim, 1980, ex. 122/250, obs. dva sešity s texty různých autorů (např. Fr. Dvořák) a několika čb. vyobrazeními, 31s., v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

162. Různí autoři

Grafika Chrudim 1977 (sborník drobné grafiky)

bibliofilie, 2x dřevoryt (C. a J. Bouda), 3x linoryt (A. Beran, E. Hašková, M. Roubíčková-Lesařová), 1x bar. linoryt (J. Šváb) a 1x lept (Fr. Peterka), vše signováno, vyd. Klub přátel výt. umění, Chrudim, 1977, ex. 231/250, obs. dva sešity s texty různých autorů (např. V. Cinybulk) a několika čb. vyobrazeními, 31s., v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

163. Pavel Sukdolák (1925)

Edgar Allan Poe: Havran

bibliofilie, čtyřmi barevnými lepty vyzdobil P. Sukdolák (vše signováno), vyd. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), Praha, 2009, ex. 77/80, papír Excudit, umělecká vazba K. a M. Stašovi, překlad Jaroslava Vrchlického, pův. plpl. vazba v ochranném kartonovém pouzdře, nestránkováno, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

164. Cyril Urban (1930–2002)

Jan Skácel: Chyba broskví

bibliofilie, osmi dvoubarevnými serigrafemi vyzdobil C. Urban, vyd. Moraviapress, a.s. se Spolkem českých bibliofilů, Břeclav a Praha, 1998, ex. 231/300, návrh kožené vazby a typ. úprava M. Dyrnyk, ruční papír Royal chamois, pův. celokožená vazba s ochranným pouzdrům, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

165. Petr Kocák (1961)

Křídla hudby

bibliofilie, pěti barevnými kombinovanými technikami vyzdobil P. Kocák (vše signováno), vyd. Supraphon, Praha, 1987, ex. 122/200 s podpisem výtvarníka v tiráži, ed. Lyra Pragensis, ruční papír z Velkých Losin, obs. verše celé řady českých básníků, listy svázané nití v obálce, 80s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

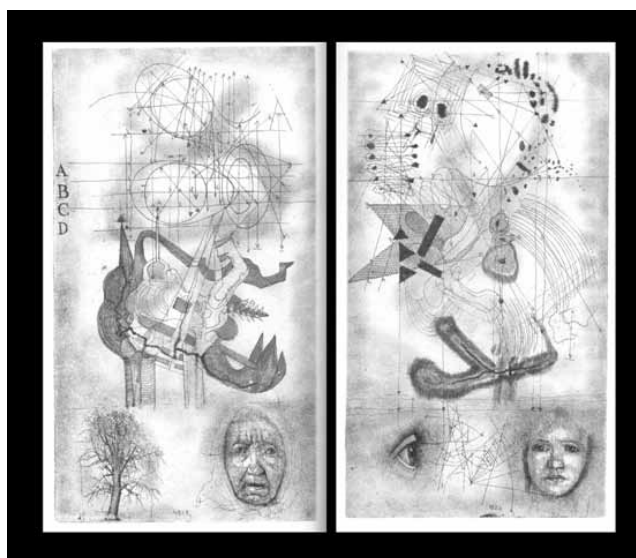
166. Josef Hodek (1888–1973)

K.J. Erben: Zlatý kolovrat

bibliofilie, pěti barevnými celostránkovými a šesti barevnými dřevoryty v textu vyzdobil J. Hodek, vyd. Josef Hladký, Hranice na Moravě, 1930, ex. 30/180 s podpisem výtvarníka v tiráži, ruční holandský papír, pův. polokožená vazba, 22s., hřbet a růžky desek poškozené, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)



167. Václav Havel: Slova

167. Jiří Anderle (1936)

Václav Havel: Slova

bibliofilie, dva pův. lepty a podpis v tiráži J. Anderle, vyd. Památník národního písemnictví, Praha, 1990, 900 výtisků, brož s obálkou, 31s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

168. Alena Laufrová (1952)

Krajiny nálady

bibliofilie, šest signovaných leptů A. Laufrová, Edice Folio, sv. 3, Praha, 1979, ex. 37/60, v původní obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

169. Jaroslav Šerých (1928–2014)

Vittoria Colonna a Michelangelo Buonarroti: Sonety

bibliofilie, dvěma signovanými mědirytinami doprovodil J. Šerých, vyd. Nibiru, Praha, 2005, ex. 63/100 na papíře Excudit, mědirytiny tiskli M. a P. Dřímalo, verše vybral, sestavil a pozn. napsal Milan Friedl (podpis s věnováním na patitulu), listy svázané nití v obálce, 24s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

170. Jean-Jacques Grandville (1803–1847)

Les Fleurs Animées

2x kniha, 50 barevných a 2 čb. gravury ve zlaceném rámečku (první barevné gravury v každém svazku ručně kolorovány) J.J. Grandville (celým jménem Jean Ignace Isidore Gérard Granville), vyd. Librairie Martinon, Paris, nedat. (1847?), 2x pův. clpl. vazba s ozdobnou barevnou ražbou a zlacením, 260+238s., zlacené ořízky, u prvního svazku na hřbetu mírně natržená vazba, jinak velmi dobrý stav obou svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

171. Katja Hajek (1950–2008)

Tagträume rütteln sich (Elf Märchen in Farbe Gesetzt)

bibliofilie, 11 barevných pohádek na rozkládacím ručním papíře BFK Rives, všechny signovány vzadu Katja Hajek 92, uloženo v kartonovém pouzdře, na vnitřní straně podpis autorky, vyd. Katja Hajek, Berlin, 1992, ex. 91/100, u příležitosti 65. narozenin Otto Herberta Hajeka, celkem vyšlo 500 výtisků, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)



179. Alena Vrbová: Fontana di Trevi

172. Různí autoři

Herbarium (Eine Mail art-Sammlung in zwei Mappen von 103 Künstlern)

bibliofilie, obs. výtvarné příspěvky nejrůznějších technik od 51 autorů, pouze první část původně dvoudílného souboru, vyd. Edition Ljub, Hans Hess, Schwarzenberg, Německo, 1995-1996, ex. 41/100, volné listy, bez vady

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

173. Ludvík Kundera (1920–2010)

Alchymáž a dvě básně

bibliofilie, dva dvojlisty s překlady básní Hanse Arpa a Paula Celana od L. Kundery (2x podpis na každém listě), uprostřed básně H. Arpa Slova vlepena signovaná alchymáž L. Kundery, bez nakl. údajů, pouze p.f. 1987, v přehybu mírně natrženo, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

174. Josef Čapek (1887–1945)

Konstantin Biebl: Zlatými řetězy

bibliofilie, 3 linoryty a obálka J. Čapek, podpis autora na patitulu, vyd. Čin, Praha, 1926, ex. 367, pův. brož, 48s., restaurováno, chybějící části okrajů obálky doplněny, zadní strana obálky a hřbet nové, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

175. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Josef Kopta: Pět hřištníků U velryby

bibliofilie, 6x dvoubarevná litografie O. Mrkvička, podpisy na patitulu O. Mrkvička a J. Kopta, vyd. Družstevní práce, Praha, 1928, ex. 204/400 na ručním papíře (Holland), polopergamenové desky, 148s., desky zašlé a ušpiněné, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

176. Tavič František Šimon (1877–1942)

Příručka umělce-grafika / Dřevoryt

bibliofilie, Dřevoryt: ve frontispisu sign. dvoubar. dřevoryt T.F. Šimon, vyd. J. Štenc, Praha, 1927, řada vyobr. v textu, polopergamen. vazba, 114s., odřené okraje desek, dobrý stav; Příručka umělce-grafika: vyd. J. Štenc, Praha, 1921, karton. desky, odřené a zažloutlé okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

177. Igor Ševčík (1951)

Město

bibliofilie, 6x bar. litografie I. Ševčík (vše signováno), vyšlo nákladem autora jako 4. svazek velké řady Edice Folio, ex. 44/100, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

178. Rastislav Michal (1936)

Intimní motivy

bibliofilie, 10x sign. mědirytina R. Michal, vyd. R. a M. Michalovi, 1975, ex. 26/40 na ručním losínském papíru, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

179. Josef Liesler (1912–2005)

Alena Vrbová: Fontana di Trevi

bibliofilie, 2x sign. lept J. Liesler, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1994, ex. 30/150, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

180. Václav Bozděch

Vladimír Holan: Noc s Ofélií (fragment)

bibliofilie, 3x celostránková (sing.), 7x menší v textu a 1x sing. mezzotinta a suchá jehla na obálce V. Bozděch, bez nakl. údajů, ruční papír, volné listy, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

181. Petr Hampl (1943)

Měsíce

bibliofilie, 12x sign. lept P. Hampl, vyšlo nákladem autora jako 1. svazek velké řady Edice Folio, ex. 29/40, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

182. Jaroslav Škarohlíd (1925)

Charles Baudelaire: Květy zla

bibliofilie, 4x sign. suchá jehla a dřevoryt na obálce J. Škarohlíd, vyd. SSM PS, Brno, 1980, ex. 22/1 Janás z celkem 70 výtisků, Edice 33, ruční papír, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

183. Ota Janeček (1919–1996)

J. Seifert, K. Sýs a J. Žáček: Ota Janeček (65)

bibliofilie, 3x. původní sign. rytina O. Janeček, podpis K. Sýse a J. Žáčka v tiráži, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1984, 200 výtisků na ručním papíře, tři básně pro O. Janečka a průvodní text Fr. Dvořáka, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1800 Kč
(€ 72)

184. Vladimír Komárek (1928–2002)

Paříž

bibliofilie, 6x sign. lept V. Komárek, vyšlo nákladem autora jako 2. svazek velké řady Edice Folio, ex. 30/50, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

185. Vladimír Suchánek (1933)**Miloň Čepelka: Živly**

bibliofilie, 4x sign. litografie a podpis s věnováním Josefu Hrubému na patitulu V. Suchánek, vyd. Edice Mare Liberum, 1995, autorský tisk, celkem 120 výtisků, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

186. Různí autoři**Čapkovská inspirace**

bibliofilie, soubor 10 grafických listů, autoři: P. Sukdolák, K. Šafář, V. Komárek, J. Bouda, P. Roučka, M. Houra, A. Laufrová, M. Erazim, J. Kábrt a E. Ranný, k uctění 95. výročí narození K. Čapka a ke 40. výročí úmrtí J. Čapka v počtu 50 číslovaných a 10 autorských souborů připravili E. Gebauer a V. Mikule, ex. 49/50, 1985, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

187. Různí autoři**Fr. Halas: Dobrý den Brno**

bibliofilie, soubor 6 grafických listů, autoři: A. Grmelová, J. Klápště, V. Komárek, V. Pokorný, V. Tesař a H. Tesařová, kresba na obálce M. Janáček, vyd. Josef Vinklár, 2000, k 80. narozeninám L. Kundery (podpis v tiráži), ex. 28/80, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

188. Pavel Šimon (1920–1958)**J. Kopta: Ještě jednou v mladosti mé kraje**

bibliofilie, šesti lepty a značkou vyzd. P. Šimon, vydal, úpravu, titulní vinětu a iniciály nakreslil Sv. Klír, 1948, ex. 6/180 na ofsetovém papíru, 21. svazek edice Zodiak, volné listy v původní obálce, 54s., hřbet obálky potřhaný, listy bez vady
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

189. Josef Liesler (1912–2005)**Jaroslav Seifert: Noční divertimento**

bibliofilie, 3x barevný lept J. Liesler (vše signováno), podpis J. Seiferta na tit. listě a Fr. Janáse v tiráži, vyd. CZV SSM Pozemních staveb, Brno, 1984, ex. XXIX, ruční papír, ed. 33 (Fr. Janás), volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 800 Kč
(€ 152)

190. Různí autoři**Jaroslav Seifert: Vstříc mrtvému**

bibliofilie, soubor 10 grafických listů (vše signováno), autoři: O. Janeček, L. Jiřincová, J. Liesler, V. Komárek, J. Kábrt, J. Klápště, A. Laufrová, K. Šafář, M.M. Šechtlová a J. Šindler, vyd. čtenář umělcova díla (o vydání pečoval V. Mikule) k nedožitým 85. narozeninám, 1986, ex. 24/50 se signovaným dřevorytem na obálce, volné listy, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

191. Stanislav Juřík (1948–1993)**Franz Kafka: Povídky**

bibliofilie, 5x sign. linoryt vyřezal, vytiskl a vyd. St. Juřík, 1988, ex. 3/40 na ručním papíře z Velkých Losin, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)



188. J. Kopta: Ještě jednou v mladosti mé kraje

192. Jaroslav Klápště (1923–1999)**Georg Trakl: Lidský žal**

bibliofilie, 4x sign. suchá jehla J. Klápště, vyd. Památník nár. písemnictví, Praha, 1987, ruční papír, volné listy v obálce, 21s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

193. Jindřich Pileček (1944–2002)**K.J. Erben: Zlatý kolovrat**

bibliofilie, 3x sign. kombinovaná technika J. Pileček, vyd. Supraphon, Praha, 1980, ex. A183/200, ed. Lyra Pragensis, ruční papír, volné listy v obálce, 36s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

194. Josef Istler (1919–2000)**Vít Obrtel: Dvanáct textů**

bibliofilie, 3x barevný sign. lept J. Istler, vyd. CZV SSM Pozemních staveb, Brno, 1981, ex. 22/60 na ručním papíru z Velkých Losin, podpis V. Obrtela a Fr. Janáse (vydání připravil) v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

195. Josef Istler (1919–2000)**Soubor grafických listů**

bibliofilie, 8x dvoubarevný signovaný lept J. Istler, vyd. Spolek sběratelů a přátel exlibris, Pardubice, 1996, ex. B1/100 (vyšlo též 50 výtisků v jednobarevné variantě), volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

196. Vladimír Jarcovják (1924–2007)**Karty**

bibliofilie, 6x signovaná suchá jehla s motivy karet V. Jarcovják, vyd. Edice Folio, sv. 10, Praha, 1982, v původní obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

197. Karel Šafář (1938–2016)**J.W. Goethe: Faust**

bibliofilie, 8x sign. lept K. Šafář, vyd. Sběratelé exlibris, Pardubice, 1997, ex. 27/120 (grafiky tiskl Zd. Šíma), volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)



202. E.A. Poe: Havran

198. Vladimír Komárek (1928–2002)

J. Seifert: Bombardování města Kralup

bibliofilie, 7x původní signovaný lept (18,4 x 12 cm), řada vyobrazení v textu a podpis v tiráži V. Komárek, výtiskl a vyd. Jan Mauler, 1982, ex. 26/30, ruční papír, nestr., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

199. Aleš Lamr (1943)

Kéyx + Alkyoné / Ceyx + Alcyone

bibliofilie, 8x barevná signovaná litografie a podpis na tit. listě A. Lamr (A4), vyd. nákladem autora, 1984, ex. 44/100, 1. svazek edice Mythos, volné listy v původní obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

200. Pavel Roučka (1942)

Achilleus / Achilles

bibliofilie, 8x barevná signovaná litografie a podpis na tit. listě P. Roučka (A4), vyd. nákladem autora, 1984, ex. 44/100, 2. svazek edice Mythos, volné listy v původní obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

201. Michael Rittstein (1949)

Midas / Midas

bibliofilie, 8x barevná signovaná litografie a podpis na tit. listě M. Rittstein (A4), vyd. nákladem autora, 1985, ex. 44/100, 5. svazek edice Mythos, volné listy v původní obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)

202. František Tichý (1896–1961)

E.A. Poe: Havran

bibliofilie, 7x suchá jehla tištěná z původních desek Fr. Tichého, vyd. Edice 33, 1981, ruční papír Ingres, přebásnil V. Nezval, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

203. Jindřich Pileček (1944–2002)

12 leptů Jindřicha Pilečka

bibliofilie, 12x sign. lept J. Pileček, vyd. v Moravské Třebové, 1987, ex. 98/100, volné listy v původní obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

204. Adolf Born (1930–2016)

J.B. Molière: Molière a lékaři

bibliofilie, 3x dvoubar. litografie A. Born, podpisy v přední tiráži A. Born, Fr. Dvořák (doslov), Jar. Tesař (sepsal) a Mar. Dyrynk (přebal a typogr.), vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1999, ex. 541/600, brož v ob., 25s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

205. Ota Janeček (1919–1996)

Vzpomínka na Jaroslava Seiferta

bibliofilie, 1x sign. serigrafie O. Janeček (21x15cm), podpis pod vlastní básní L. Stehlík, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1986, rozkládací list, ruční papír, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

206. Josef Istler (1919–2000)

Triptych

bibliofilie, 3x jednobarevný signovaný lept J. Istler, vyd. J. Horáček, Zd. Janeba a Zd. Šíma, Chrudim, 1996, ex. 9A/50 (vyšlo též 110 výtisků v tříbarevném provedení), volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1800 Kč
(€ 72)

207. Jaroslav Šerých (1928–2014)

Suzanne Renaud

bibliofilie, 5x signovaná suchá jehla kombinovaná s leptem J. Šerých, vyd. Edice 33 (Fr. Janás), Brno, 1983, ex. X/80, podpis Dagmar Halasové pod vlastním medailonkem autorky i výtvarníka, výběr z tvorby S. Renaudové v překladech B. Reynka, volné listy v pův. obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

208. Různí autoři

cérky

bibliofilie, soubor šesti grafických listů, autoři: A. Brunovský (Mladá), A. Kučerová (Žena s králíčkem), J. Pešicová (Magdalena), E. Prokopová (Panenka), H. Storchová (Eva) a E. Tomanová (Píseň, vyd. pro potěšení Jožky Pavlíka a jeho přátel, 1982, ex. 19/56, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

209. Olga Vychodilová (1949)

Vítězslav Nezval: Manon Lescaut

bibliofilie, 15 celostránkových a 5 drobných leptů v textu a na obálce O. Vychodilová, vytvořeno jako diplomová práce v atelieru docenta J. Mikuly na VŠUP, Praha, 1982, volné listy v obálce, 30s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

210. Různí autoři

Lubomír Voleník: *Mysterium náhody všedního dne*

bibliofilie, s původními grafickými přílohami: O. Kulhánek, A. Střížek, K. Šafář, K. Vysušíl (vše signováno) a J. Klápště a V. Komárek (nesignováno), vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 2007, ex. 72/650 na supersnowbrigh papíru v lepené japonské vazbě a s podpisy L. Voleníka, M. Dyrnka, P. Kábrta, a P. Ladmana v tiráži, 70s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

211. Jan Konůpek (1883–1950)

G. Apollinaire: *Fantasie*

bibliofilie, 5x lept J. Konůpek, vyd. Arno Sáhka, Brno, 1924, ex. 106/200 na ručním papíře Eggerth, přel. J. Zaorálek, plpl. převazba, 60s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 716

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

212. František Tichý (1896–1961)

S.K. Neumann: *Básně*

bibliofilie, podepsaný portrét básníka na patitulu Fr. Tichý, podpis autora na tit. listě, vyd. Družstevní práce, Praha, 1928, 94/100 na ručním losinském papíře, pův. celokožená zlacená vazba, zlacená horní ořizka, pův. obálka vevázána, 148s. velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

213. Karel Čapek (1890–1938)

Jak se co dělá

bibliofilie, podpis na patitulu K. Čapek, vyd. Fr. Borový, Praha, 1938, ex. 39/50 na holandu Van Gelder, il. J. Čapek, volné listy ke svázání, 206s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

214. Jakub Deml (1878–1961)

Umění

bibliofilie, podpis s věnováním, datací a básničkou příteli Vl. Píchovi J. Deml a Marie Rosa Junová na frontispisu, vyd. nákladem autora, Tasov, 1937, exlibris Vladimíra Píchy na předsádce (zinkografie, Fr.J. Karlovský), plpl. převazba, obálka J. Konůpka vevázána, 36s., lehce rozvolněno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

215. Vladimír Raffel (1898–1967)

Tělové povídky

bibliofilie, podpis autora na patitulu, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1928, ex. 30/50 na lepším papíře, úprava a obálka Fr. Muzika, brož, 67s., lehce ořezané okraje, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

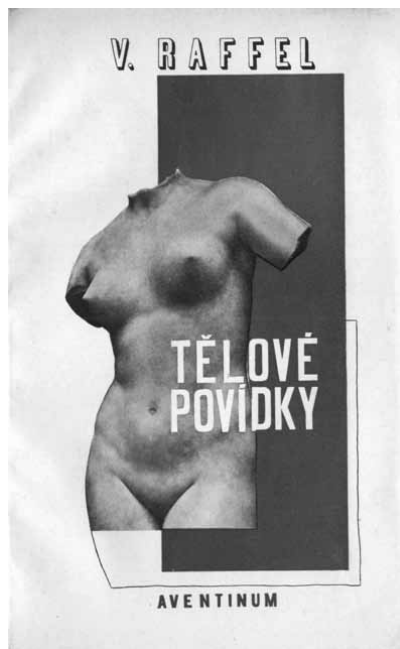
216. Jan Zrzavý (1890–1977)

Ot. Štorch-Marien: *Modrý kolibřík*

bibliofilie, podpis na patitulu a ilustrace J. Zrzavý, podpis autora na patitulu, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923, ex. 336/650, upr. V.H. Brunner, brož, 63s., přesahy obálky mírně ořezané a vybledlé, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)



215. Tělové povídky

217. Jiří Trnka (1912–1969)

Jan Šnobl: *Růže a smrt*

bibliofilie, dřevoryt a úprava J. Trnka, vyd. Sdružení západočeských výt. umělců, Plzeň, 1933, ed. Stín, sv. 6, listy svázané nití v obálce, 29s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

218. Josef Čapek (1887–1945)

Vladimír Raffel: *Pathetické povídky*

bibliofilie, obálka a úprava J. Čapek, podpis autora na patitulu, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1928, ex. 33/50 na lepším papíře, brož, 112s., mírné úbytky obálky při okrajích, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

219. Josef Čapek (1887–1945)

Jiří Wolker: *Těžká hodina*

bibliofilie, obálka J. Čapek, vyd. Petr a Tvrdý, Praha, 1922, ed. Atom, sv. VII., brož, 56s., restaurováno - nový hřbet, krásný stav

LITERATURA: Sáhka: 1176

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

220. Heinrich Bruppacher (1930–2010)

René Peter: *Vierzehn Gedichte*

bibliofilie, 1x barevný, 4x jednobarevný lept (vše signováno) a podpis v tiráži H. Bruppacher, vyd. Galerie abc, ex. 86/100 s podpisem autora v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)

221. Herbert Achternbusch (1938)

Sechs radierungen

bibliofilie, 6 původních leptů a podpis s věnováním na patitulu a podpis v tiráži H. Achternbusch, vyd. Eremiten Presse, 1964, ex. 105/110, brož s obálkou, okraje obálky opotřebené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)



229. Jan Grmela: Rozkošnice

222. Karel Svolinský (1896–1986)

Z korespondence Bedřicha Smetany

bibliofilie, 3x mědirytina a podpis v tiráži K. Svolinský, vyd. Supraphon, Praha, 1973, ex. 174/220, ed. Polyhymnia, ruční papír z Velkých Losin, pův. polokožená vazba, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

223. Jindřich Pileček (1944–2002)

E.A. Poe: Fragmenty básní

bibliofilie, 17x sign. lept s akvatintou J. Pileček, vyd. CZV SSM Pozemních staveb, Brno, 1985, ex. XXXIV/60 s podpisem Fr. Janáše v tiráži, edice 33, volné listy v clpl. ochranném pouzdrě, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

224. František Kobliha (1877–1962)

J.K. Huysmans: Na ruby

bibliofilie, pův. dřevoryty (tit. list, iniciála na první straně a závěrečná viněta) Fr. Kobliha, překlad Arnošt Procházka, vyd. Kamilla Neumannová, Praha, 1913, plpl. převazba, 200s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

225. František Kobliha (1877–1962)

Jaroslav Maria: Emausy

bibliofilie, 3x původní signovaný dřevoryt (frontispis, tit. list a závěrečný dřevoryt) a úprava Fr. Kobliha, vyd. V. Žikeš, Plzeň, 1926, ex. VI.Z/25 pro potřebu nakladatele, k tomu dalších 100 výtisků, ruční papír Zanders, tisk Kryl a Scotti, listy sešité nití v obálce, 57s., úbytek obálky na hřbetu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

226. Jan Konůpek (1883–1950)

Miloslav Bureš: Krajiny Františka Kavána (básně)

bibliofilie, 3x sign. lept J. Konůpek, vyd. Karel Kryl, Kroměříž, 1943, ed. Zodiak, sv. XIV, ex. 84/250 na bezdřevém ofsetovém papíře, upr. Sv. Klír, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka: 2688
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

227. Jan Konůpek (1883–1950)

G. Flaubert: Salambo

bibliofilie, sign. dřevoryt ve frontispisu, věnování R. Strnadovi s podpisem na patitulu, obálka a 21 il. v textu J. Konůpek, vyd. Družstevní práce, Praha, 1926, celokožená převazba se zlacením, pův. obálka vevázána, 364s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka: 1442
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

228. Max Švabinský (1873–1962)

A. Matějček: Popisný seznam grafického díla 1933–1942

bibliofilie, 5x sign. litografie M. Švabinský, vyd. SČUG Hollar, Praha, 1944, volné listy v obálce, mírně otřepeně okraje, lehce ušpiněná obálka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

229. Jaroslav Veris (Zamazal) (1900–1983)

Jan Grmela: Rozkošnice

bibliofilie, kresbami vyzdobil J. Veris, podpis s věnováním na patitulu J. Grmela, vyd. Československá grafická unie, Praha, 1934, ex. 266/350 na dřevaprostém papíře Zeyer, brož, 108s., krásný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

230. Thomas Rowlandson (1756–1827)

William Combe: The Tour of Doctor Syntax In Search of the Picturesque. A Poem.

kniha, obs. 31 ručně kolorovaných akvatint (T. Rowlandson), vyd. R. Ackermann, Londýn, 1823, zlacená ořízka, celokožená vazba se zlacením a razbou na hřbetu, 276s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

231. Jan Zrzavý (1890–1977)

Jiří Wolker: Host do domu

bibliofilie, kresba na obálce a na tit. listě J. Zrzavý, vyd. Karel Beniško, Plzeň, 1921, brož, 51s., restaurováno, mírně ohnuté rohy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

232. John Leech (1817–1864)

Handley Cross; or Mr. Jorrock's Hunt

bibliofilie, 17x ručně kolorovaná mědirytina a další čb. ilustrace J. Leech, vyd. Bradbury and Evans, Londýn, 1854, clpl. vazba, 550s., přední a zadní desky původní (přední desky se zlacením), hřbet nový, okraje listů a ořízky ušpiněné, desky zašlé a v rozích otřepené, na několika listech nepatrná zateklina při horním okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

233. John Leech (1817–1864)

Mr. Facey Romford's Hounds

bibliofilie, 24x ručně kolorovaná mědirytina a další čb. ilustrace J. Leech a Hablot K. Browne, vyd. Bradbury and Evans, Londýn, 1865, clpl. převazba, 391s., zahnědlé ořízky, nový hřbet, desky lehce zašlé, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

234. Jindřich Štyrský (1899–1942)**Paul Eluard: Veřejná růže**

bibliofilie, úprava, 4 koláže a obálka J. Štyrský, vyd. Mánes, Praha, 1936, přel. V. Nezval a B. Vaníček, pův. brož, 76s., okraje obálky jen lehce ušpiněné či ohmatané, jinak velmi dobrý, krásný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1800 Kč
 (€ 72)

235. Jan Konůpek (1883–1950)**Novalis: Hymny noci**

bibliofilie, 3x sign. lept, obálka a dřevoryt na tit. listě J. Konůpek, vyd. Knihovna Veraikon, sv. VI., Praha, ex. 19/50, brož, 24s., odlepený hřbet, jinak velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

236. Jan Souček (1941–2008)**Jaroslav Seifert: Královský letohrádek**

bibliofilie, 2x sign. lept Jan Souček, vyd. Věra a Václav Křupkovi, Mohelnice, 1979, ex. 4/50 na velkoslosinském papíru a s podpisem J. Seiferta na patitulu, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

237. Vladimír Suchánek (1933)**Karel Šiktanc: Hodinový cimbál**

bibliofilie, 2x sign. barevná litografie V. Suchánek, vyd. Martin Dyrnk, ed. Slza, sv. 26, ex. 225/300 s podpisem autora i vydavatele v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
 (€ 64)

238. Anton Sussmann**Die Österreich-ungarische Armee, ihre Organisation, Uniformen, Ausrüstung, Bewaffnung, Distinktionen und sonstigen Abzeichen**

bibliofilie, 16 barevných chromolitografií s vyobrazením 186 uniform S. Saussmann, vyd. Verlag von Moritz Ruhl, Lipsko, nedat., pův. brož, 53s. textu + přílohy, pomačkané přesahy obálky, jinak velmi dobrý stav včetně příloh
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

239. Alena Antonová (1930)**Ozef Kalda: Zápisník zmizelého**

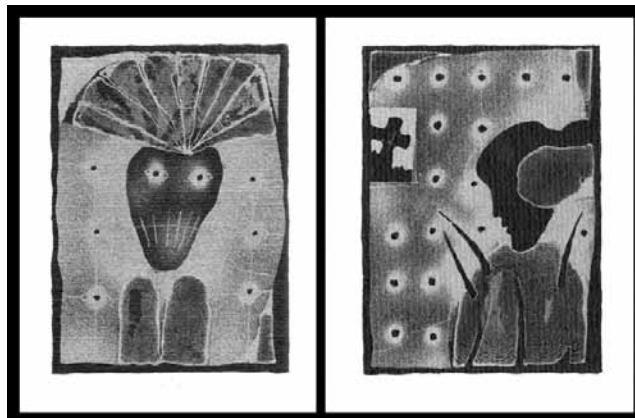
bibliofilie, 5x sign. suchá jehla a podpis v tiráži A. Antonová, vyd. Josef Vinklár, 2007, ex. 17/50 s podpisem vydavatele, volné archy v obálce, 31s., výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

240. Ota Janeček (1919–1996)**L.Loubal: Ota Janeček - Soupis grafického díla**

bibliofilie, 3x orig. sign. lept a 1x sign. linoryt O. Janeček, tisk P. Dřímál, sest. L. Loubal, vyd. Památník nár. písemnictví pro Spol. č. bibliofilů, Praha, nedat., 250 výtisků, volné archy v ob., 69s., výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
 (€ 160)



237. Karel Šiktanc: Hodinový cimbál

241. Oldřich Mikulášek (1910–1985)**Černý bílý ano ne**

kniha, podpis s věnováním na tit. listě O. Mikulášek, obálka Jaroslav Ondráček, vyd. Jar. Strojil, Přerov, 1931, brož, 50s., přesahy obálky mírně pomačkané, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

242. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)**Kniha lesů, vod a strání**

bibliofilie, podpis autora za tit. listem, dřevoryty J. Benda, vyd. Mánes, Praha, 1914, brož, 84s., mírně poškozený hřbet obálky, dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

243. Vladimír Gebauer (1946)**J.A. Rimbaud: Dopisy vidoucího**

bibliofilie, ručně kolorované ilustrace a podpis s věnováním básníku Josefu Hrubému na patitulu V. Gebauer, vyd. Gallery, Praha, 2000, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

244. Karel Čapek (1890–1938)**Francouzská poesie nové doby**

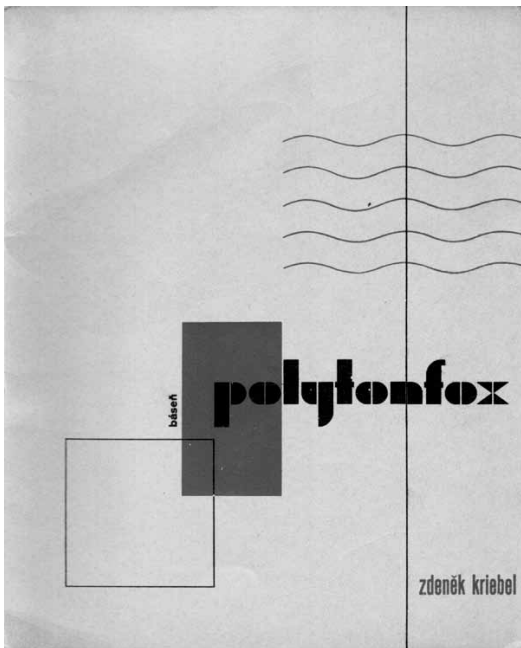
bibliofilie, podpis za tit. listem K. Čapek, ob. Josef Čapek, upr. V.H. Brunner, vyd. Fr. Borový, Praha, 1920, pův. brož, 186s., jeden uvolněný arch, přesahy obálky mírně pomačkané, velmi dobrý, pěkný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

245. John Leech (1817–1864)**Mr. Sponge's Sporting Tour**

bibliofilie, 13x ručně kolorovaná mědirytina a další čb. ilustrace J. Leech a Hablot K. Browne, vyd. Bradbury and Evans, Londýn, 1860, brož, 408s., flíčky na listech, jinak pěkný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
 (€ 88)



246. Polyfontox

246. Zdeněk Kriebel (1911–1989)

bibliofilie, významná sbírka českého poetismu, podpis na patitulu a úprava a obálka Zd. Kriebel, vyd. Literární středisko, Brno, 1932, ex. 33/50 na japanu, celkem asi 800 výtisků, volné listy v pův. obálce, krásný stav

LITERATURA: Sálka: 3756

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)

247. Jan Nebeský (1880–1944)

Noční milenec

bibliofilie, podpis autora a typografa na tit. listě, úprava a obálka H. Bohman, vyšlo jako 1. svazek soukromé edice Páteční sloupky, Praha, 1931, pod pseudonymem autora Jan z Wojkowicz, volné listy v obálce, flíčky na přední straně obálky, okraje lehce otřepeny, růžky mírně pomačkány, hezký stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

248. Jiří Anderle (1936)

Hermann Hesse: Putování

bibliofilie, lept ve frontispisu J. Anderle, vyd. Volvox Globator a KGB, Praha, 1998, ex. 27/100, polokož. vazba, 76s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

249. Vítězslav Nezval (1900–1958)

André Breton: Co je to surrealismus?

bibliofilie, podpis s věnováním na patitulu a doslov V. Nezval, vyd. Joža Jícha, Brno, 1937, polopergamenová převazba, původní obálka vevázána, 157s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

250. František Kobliha (1877–1962)

J. Neruda: U tří lilii

bibliofilie, 4x pův. lept a zároveň výzdoba dřevorytem Fr. Kobliha, nesignováno, vyd. Moderní Revue, Praha, 1922, ex. 146/200, polokožená převazba se zlacením na hřbetu, 24s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

251. Josef Čapek (1887–1945)

V. Tille: Moskva v listopadu

bibliofilie, obálka J. Čapek, podpis autora na patitulu, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, ex. 34/50 na holandu, brož, 218s., flíčky na ořízce, nerozřezáno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

252. Jan Vičar (1967)

Ludvík Kundera: Einer Beschwerde

bibliofilie, 12x barevná ofsetová litografie J. Vičar, podpisy s věnováním básníku Josefu Hrubému od autora i ilustrátora za titulem, vyd. Edition Thurnhof Horn, 1994, clpl. vazba, 83s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

253. Raymond Datheil (1902–1983)

Trest

bibliofilie, podpis s věnováním na patitulu R. Datheil, vyd. Petr Frank, Tábor, 1949, ex. 108/150, upr. Zd. Seydl, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

254. Pavel Roučka (1942)

Franz Kafka: Das Schloss / Zámek

bibliofilie, 8x sign. bar. litografie P. Roučka, vyd. Edition International Grafik, 1982, ex. 77/200, karton. desky v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

255. Pavel Roučka (1942)

Franz Kafka: Das Ehepaar (Manželé)

bibliofilie, 8x sign. bar. litografie a podpis s věnováním na tit. listě P. Roučka, vyd. Edition International Grafik, 1981, ex. 82/200, karton. desky v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

256. Různí autoři

Okno (Vladimíra Komárka k padesátinám grafikou pozdravují..)

bibliofilie, sign. grafické listy: Jan Souček (lept), K. Šafář, V. Pokorný a A. Beran (dřevoryt), M. Houra, M. Janáček, M. Janků a L. Rusek (linoryt), P. Roučka (litografie), přiložen také lept A. Khunové a dřevoryt V. Komárka, vyd. V. Mikule a jiní, 1978, brož a volné grafické listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

257. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

J. Seifert: Vlaštovky nad řekou

bibliofilie, sing. litografie ve frontispisu L. Jiřincová, podpis autora na tit. listě, vyd. PNP, Praha, 1962, listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

258. Vladimír Komárek (1928–2002)**Konvolut 11 tisků s básněmi J. Seiferta**

bibliofilie, obs. 1. U malíře V. Komárka, 2. Svlačec, 3. Píseň s refrénem, 4. Studánka a básník, 5. Zpráva o demolici, 6. U malíře V. Komárka (V. Mikule, 1993), 7. Pohled z mostu, 8. Býti básníkem, 9. Pocta Vladimíru Holanovi, 10. Píseň o včelách a 11. In memoriam Jaroslav Seifert, v každém tisku sign. dřevoryt V. Komárka a podpis J. Seiferta (vyjma čtyř posledních), volné listy, některé v obálkách, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1800 Kč
(€ 72)



261. Jakub Deml: Tanec smrti

259. Hana Čápková (1956)**Fénixovo hnízdo**

bibliofilie, 5x sign. bar. kombinovaná technika H. Čápková, vyd. Supraphon, Praha, 1991, ex. 54/200 na ručním papíře z Velkých Losin, sonety Shakespearových předchůdců a současnůků, listy svázané nití v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

264. Různí autoři**Želejov**

bibliofilie, 2x dřevoryt V. Komárek, 2x litografie J. Uiberlay a 1x linoryt P. Sukdolák (vše sign.), k 60. narozeninám J. Uiberlaye vyd. V. Mikule, K. Samšíňák a J. Vitáček, několik textů, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

260. Emil Juliš (1920–2006)**Undine**

bibliofilie, sign. suchá jehla ve frontispisu Frank Wildenhahn, vyd. Corvinus Presse, Berlin, 2006, ex. 8/30 s podpisem překladatele (Eduard Schreiber) a Ludvíka Kundery v tiráži, sešit, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

265. Arnošt Paderlík (1919–1999)**Šeherezáda**

bibliofilie, 8x sign. litografie A. Paderlík, vyd. Supraphon, Praha, 1973, ed. Lyra Pragensis, autorský výtisk, úv. text J. Mašín, volné listy v pův. deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

261. Josef Marek (1883–1951)**Jakub Deml: Tanec smrti**

bibliofilie, dřevoryty a výzdoba J. Marek, podobizna Alžběty Wiesenbergrové dle originálu Fr. Bílka zhotovila Unie, podobiznu autra ve frontispisu dřevorytem S. Tusar, vyd. Jakub Deml, Tasov na Moravě, 1914, ex. 248/320, ruční papír, brož, 109s., přesahy obálky mírně pomačkané, krásný stav

LITERATURA: Sáhka: 27

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

262. Vladimír Komárek (1928–2002)**Srdce ve skříní**

bibliofilie, úvodní dřevoryt komponován jako podpisový arch pro autory básní, podpisy: K. Erbová, R. Bergman, J. Hilčr, M. Horníček, J. Hubař, P. Kovařík, L. Kundera, J. Suchý, K. Sýs a J. Žáček, + sign. dřevoryt v textu V. Komárek, bez nakl. údajů, 1981, nečíslovaný ex., volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

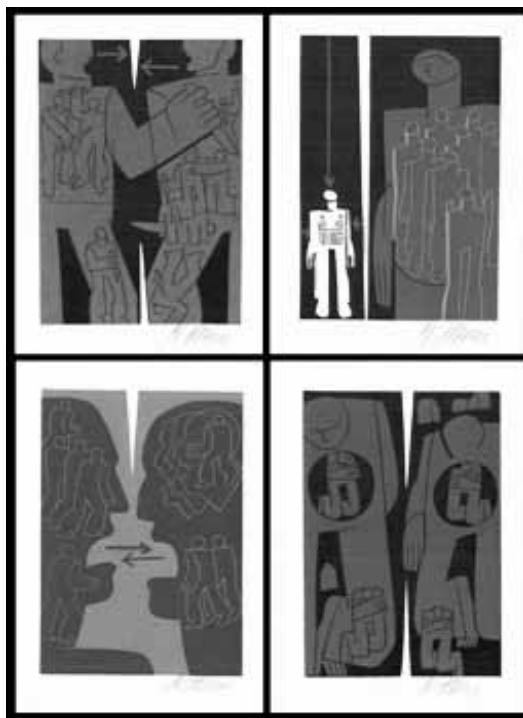
263. Různí autoři**Karel Fron 1921 10.12. 1981 (PF'82)**

bibliofilie, linoryt O. Janeček, lept K. Šafář, litografie Z. Lorenc a litografie neurčeného autora (vše sign.), podpis autora na záložce, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

4. EDICE BIBLOS (266–318)



271. Zpráva o potopě

266. Olga Čechová (1925–2010)

Píseň písni

bibliofilie, 10x dřevoryt a podpis v tiráži O. Čechová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 34/100, Edice Biblos, sv. 1, pův. celokožená vazba, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

267. Vladimír Suchánek (1933)

Zjevení svatého Jana

bibliofilie, 10x sign. litografie V. Suchánek, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 6/100, Edice Biblos, sv. 2, volné listy v obálce a v pův. celokožené vazbě, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

268. Vladimír Komárek (1928–2002)

Ecce Homo

bibliofilie, 10x sign. akvatinta V. Komárek, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1974, ex. 81/100, Edice Biblos, sv. 3, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

269. Jindřich Pileček (1944–2002)

Genesis

bibliofilie, 10x sign. lept J. Pileček, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1976, ex. 79/100, Edice Biblos, sv. 5, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

270. Jaroslav Šerých (1928–2014)

Ordo Amoris

bibliofilie, 10x sign. barevný lept J. Šerých, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1978, ex. 55/100, Edice Biblos, sv. 7, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

271. Miroslav Hura (1933–2006)

Zpráva o potopě

bibliofilie, 10x sign. barevný linoryt M. Hura, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 100 výtisků, Edice Biblos, sv. 8, volné listy v obálce, pravděpodobně chybí list s tiráží, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

272. Jan Souček (1941–2008)

Sodoma a Gomora

bibliofilie, 10x sign. barevný lept J. Souček, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1979, ex. 7/A, Edice Biblos, sv. 9, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 200 Kč
(€ 128)

273. Kamila Štanclová (1945)

Josef v Egyptě

bibliofilie, 10x sign. dřevoryt J. Štanclová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1979, ex. 92/100, Edice Biblos, sv. 10, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

274. Jiří Šalamoun (1935)

Pokušení na hoře

bibliofilie, 11x barevná litografie J. Šalamoun (první z nich - titulní list - signován), vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1981, ex. 48/100, Edice Biblos, sv. 11, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

275. Jaroslav Uiberlay (1921–1991)

Kazatel

bibliofilie, 10x sign. suchá jehla J. Uiberlay, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1981, ex. 38/100, Edice Biblos, sv. 12, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

276. Josef Kábrt (1920–1989)

Janovo Zjevení

bibliofilie, 10x sign. leptů J. Kábrt, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 60/100, Edice Biblos, sv. 13, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

277. Pavel Roučka (1942)

Samson a Dalíla

bibliofilie, 10x sign. barevných litografií P. Roučka, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 83/100, Edice Biblos, sv. 14, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

278. Karol Ondreička (1944–2003)**Exodus**

bibliofilie, 10x sign. kombinovaných technik K. Ondreička, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1983, ex. 45/100, Edice Biblos, sv. 15, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

279. Milan Erazim (1946)**Muž jménem Job**

bibliofilie, 10x sign. barevná litografie M. Erazim, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1984, ex. 60/100, Edice Biblos, sv. 16, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

280. Michael Rittstein (1949)**Desatero**

bibliofilie, 10x sign. barevná litografie M. Rittstein, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1985, ex. 37/100, Edice Biblos, sv. 17, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
 (€ 160)

281. Ladislav Kuklík (1947)**Vyhnání z Ráje**

bibliofilie, 10x sign. barevný lept s akvatintou a suchou jehlou L. Kuklík, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1985, ex. 51/100, Edice Biblos, sv. 18, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

282. Stanislav Holý (1943–1988)**Putifarka**

bibliofilie, 10x sign. barevná litografie S. Holý, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 93/100, Edice Biblos, sv. 19, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

283. Josef Istler (1919–2000)**Kříže**

bibliofilie, 10x sign. barevný lept J. Istler, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 38/100, Edice Biblos, sv. 20, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
 (€ 112)

284. Aleš Navrátil (1946)**Samson**

bibliofilie, 10x sign. lept s akvatintou A. Navrátil, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1987, ex. 58/100, Edice Biblos, sv. 21, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

285. Pavel Čampulka (1943)**Jericho (Suburb)**

bibliofilie, 10x sign. kombinovaná technika P. Čampulka, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1987, ex. 26/100, Edice Biblos, sv. 22, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)



286. Betlém

286. Adolf Born (1930–2016)**Betlém**

bibliofilie, 10x sign. barevná litografie A. Born, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 80/100, Edice Biblos, sv. 23, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
 (€ 480)

287. Karel Šafář (1938–2016)**Mojžišova nenaplněná touha**

bibliofilie, 10x sign. barevná kombinovaná technika K. Šafář, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1989, ex. 66/100, Edice Biblos, sv. 24, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
 (€ 72)

288. Jiří Brázda (1952)**Via Crucis**

bibliofilie, 10x sign. barevná kombinovaná technika J. Brázda, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1989, ex. 51/100, Edice Biblos, sv. 25, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

289. Karel Beneš (1932)**Svědectví svatého Matouše**

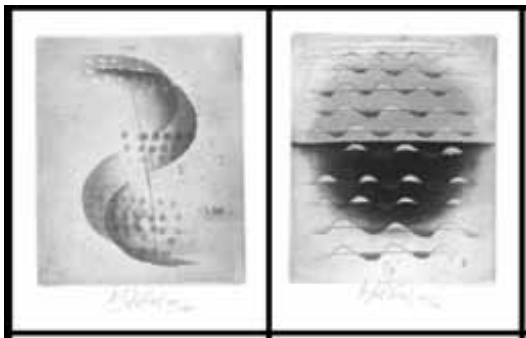
bibliofilie, 10x sign. barevná litografie a podpis v tiráži K. Beneš, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1990, ex. 97/100, Edice Biblos, sv. 26, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

290. James Janíček (1935)**Zjevení svatého Jana**

bibliofilie, 10x sign. barevná litografie J. Janíček, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1990, ex. nečíslováno, Edice Biblos, sv. 27, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)



297. Dotečky

291. Olga Čechová (1925–2010)

Píseň písní

bibliofilie, 10x sign. suchá jehla O. Čechová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1991, ex. 45/100, Edice Biblos, sv. 28, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

292. Jiří Sozanský (1946)

Potopa

bibliofilie, 10x sign. lept J. Sozanský, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1991, ex. 22/100, Edice Biblos, sv. 29, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

293. Karel Demel (1942)

Salome

bibliofilie, 10x sign. kombinovaná technika K. Demel, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1992, ex. 88/100, Edice Biblos, sv. 30, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

294. Ludmila Jandová (1938–2008)

Golgota

bibliofilie, 10x sign. barevná suchá jehla L. Jandová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1992, ex. 85/100, Edice Biblos, sv. 31, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

295. Herbert Kiswa (1943)

Genesis

bibliofilie, 10x sign. barevná kombinovaná technika H. Kiswa, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1993, ex. 52/100, Edice Biblos, sv. 32, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

296. Jaroslav Hořánek (1925–1995)

Mojžíšova cesta

bibliofilie, 10x sign. barevná serigrafie volná a 2x na obálce J. Hořánek, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1993, ex. 45/100, Edice Biblos, sv. 33, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

297. Pavel Sukdolák (1925)

Dotečky

bibliofilie, 10x sign. barevný lept P. Sukdolák, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1994, ex. 97/200, Edice Biblos, sv. 34, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

298. Zdeněk Bugáň (1957)

Potopa

bibliofilie, 10x sign. barevná kombinovaná technika Z. Bugáň, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1995, ex. 51/150, Edice Biblos, sv. 35, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

299. František Burant (1924–2001)

Svědectví kříže

bibliofilie, 10x sign. suchá jehla Fr. Burant, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1995, ex. 85/100, Edice Biblos, sv. 36, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

300. Josef Liesler (1912–2005)

Píseň písní

bibliofilie, 10x sign. barevný lept J. Liesler, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1996, ex. 94/100, Edice Biblos, sv. 37, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 800 Kč
(€ 152)

301. Jitka Válová (1922–2011)

Volně podle Evangelia

bibliofilie, 10x sign. suchá jehla Jitka nebo Květa Válová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1996, ex. 93/100, Edice Biblos, sv. 38, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

302. Alena Antonová (1930)

Cesta spásy

bibliofilie, 10x sign. barevný lept A. Antonová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1997, ex. 90/100, Edice Biblos, sv. 39, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

303. Irena Hudcová (1966)

Mojžíš v Egyptě

bibliofilie, 10x sign. barevný lept I. Hudcová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1998, ex. 84/100, Edice Biblos, sv. 40, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

304. Anna Khunová (1946)

Narození Ježíše Krista (podle Matouše)

bibliofilie, 10x sign. barevný lept A. Khunová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1998, ex. 32/100, Edice Biblos, sv. 41, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

305. Jaroslav Klápště (1923–1999)**Píseň písní**

bibliofilie, 10x sign. suchá jehla J. Klápště, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1999, ex. 96/100, Edice Biblos, sv. 42, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

306. Josef Mžyk (1944)**Biblické příběhy**

bibliofilie, 10x sign. barevná serigrafie J. Mžyk, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2000, ex. 69/100, Edice Biblos, sv. 43, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

307. Jaroslav Dajč (1943)**Zázraky**

bibliofilie, 10x sign. barevná suchá jehla J. Dajč, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2001, ex. 68/100, Edice Biblos, sv. 44, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

308. Boris Jirků (1955)**Zjevení svatého Jana**

bibliofilie, 19x sign. barevná serigrafie B. Jirků, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2002, ex. 12/100, Edice Biblos, sv. 45, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
 (€ 160)

309. Hana Čápková (1956)**Zjevení svatého Jana**

bibliofilie, 10x sign. barevný lept H. Čápková, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2002, ex. 82/100, Edice Biblos, sv. 46, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

310. Blanka Votavová (1933)**K pramenům**

bibliofilie, 10x sign. barevná kombinovaná technika B. Votavová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2003, ex. 55/100, Edice Biblos, sv. 47, volné listy v obálce
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

311. Eva Hašková (1946)**Babylonská věž**

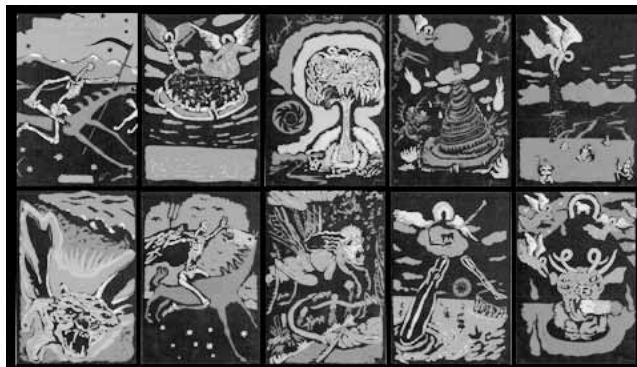
bibliofilie, 10x sign. barevná kombinovaná technika E. Hašková, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2003, ex. 20/100, Edice Biblos, sv. 48, volné listy v obálce
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

312. Petr Melan (1947)**Poselství Bible**

bibliofilie, 10x sign. barevná kombinovaná technika P. Melan, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2004, ex. 22/100, Edice Biblos, sv. 49, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)



308. Zjevení svatého Jana

313. Jan Hísek (1965)**Pláč**

bibliofilie, 10x sign. mezzotinta J. Hísek, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2006, ex. 56/100, Edice Biblos, sv. 50, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

314. Eva Vlasáková (1943)**Apokalypsa**

bibliofilie, 10x sign. barevný lept E. Vlasáková, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2008, ex. 46/100, Edice Biblos, sv. 51, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

315. Jiří Slíva (1947)**Rány egyptské**

bibliofilie, 1x sign. lept J. Slíva, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2009, ex. 39/100, Edice Biblos, sv. 52, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

316. Tomáš Hřivnáč (1959)**Píseň písní**

bibliofilie, 10x sign. suchá jehla T. Hřivnáč, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2010, ex. 48/100, Edice Biblos, sv. 53, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
 (€ 88)

317. René Řebec (1969)**Příběhy Starého zákona**

bibliofilie, 10x sign. barevná serigrafie R. Řebec, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2012, ex. 75/100, Edice Biblos, sv. 54, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
 (€ 88)

318. Dušan Kállay (1948)**Videnie svätého Jána**

bibliofilie, 10x sign. barevný lept D. Kállay, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 2013, ex. 23/140, Edice Biblos, sv. 55, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
 (€ 120)

5. KAREL HYNEK MÁCHA (319–356)



320. Karel Hynek Mácha očima grafiků II. (1810-1985)

319. Různí autoři

Karel Hynek Mácha očima grafiků I. (1810-1980)

bibliofilie, 11x původní signovaný grafický list: E. Bednářová, L. Jandová, V. Komárek, J. Pileček, D. Pucharová, V. Suchánek, K. Šafář, J. Šindler, J. Škarohlíd, K. Štanclová a B.S. Urban (vše signováno), vyd. Josef Stejskal, Polička, 1981, ex. 30/60, ke 170. výroční narození K.H. Máchy, volné listy v původní obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

320. Různí autoři

Karel Hynek Mácha očima grafiků II. (1810-1985)

bibliofilie, 9x původní grafický list J. Bauch, J. Hadlač, J. Istler, O. Janeček, L. Jiřincová, A. Laufrová, J. Liesler, B. Reynek (novotisk Motýlek), J. Souček a V. Zymund (vyjma Reynka vše signováno), v tiráži avizovaný graf. list J. Součka chybí, vyd. Josef Stejskal, Polička, 1985, ex. 16/70 na ručním papíře z Velkých Losin, ke 175. výroční narození K.H. Máchy, úv. text Fr. Dvořák, obs. báseň Noc (KHM), volné listy v pův. papírové obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 800 Kč
(€ 192)

321. Různí autoři

Karel Hynek Mácha očima grafiků III. (1810-1986)

bibliofilie, 11x původní signovaný grafický list: A. Beran, O. Čechová, Fr. Doležal, R. Fila, D. Chatrný, J. Jíra, O. Kulhánek, P. Sukdolák, J. Šerých, K. Valter a H. Wernischová (vše signováno), vyd. Josef Stejskal, Polička, 1986, ex. 18/80, ke 150. výročí vydání Máje a ke 150. výročí úmrtí K.H. Máchy, obs. dvojlist s medailonky autorů (podpis L. Kundera) a báseň Aniž křičte, že vám stavbu bořím KHM, volné listy v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

322. Různí autoři

Karel Hynek Mácha očima grafiků IV. (1810-1989)

bibliofilie, obs. sign. lept s bar. podtiskem Chvíla nekonečna A. Brunovský, sign. tříbar. litografii Dostaveníčko M. Rittstein, sign. reliéfní tisk Touha a možnost O. Zoubek, sign. suchá jehla Daleká cesta J. Klápště, sign. lept Tvary v krajině I. Ouhel, sign. suchá jehla Strom, měsíc, voda O. Smutný, sign. pětibar. litografie ...mrtvé labutě zpěv, ztracený lidstva ráj,... J. Kanyza, sign. lept s akvatintou Na máchovské téma Boř. Borovský, sign. lept Věčnost V. Bláha st., sign. tříbar. litografie Pozorovatel V. Bláha ml., prův. text, úvodní báseň a věnování básníku Josefu Hrubému na tit. listě L. Kundera, ke 180. výročí narození básníka připravil Josef Stejskal, Polička, 1989, ex. 24/100, volné listy v pův. plátěném pouzdře, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

323. Různí autoři

Karel Hynek Mácha očima grafiků VII. (1810-1996)

bibliofilie, 4x suchá jehla (V. Boštík: Bez názvu, J. Králík: Kosmický poutník, M. Králová: Proměny času a jeho plynutí a J. Mědílek: Cesta), 1x lept s akvatintou (J. Koblasa: Plačící Jarmila), 1x serigrafie (Z. Sion: Aniž křičte, že vám stavbu bořím) a 1x kresba fixem s perforací (V. Prágr: Bez názvu), vše signováno, vyd. Josef Stejskal, Polička, 1996, ex. 17/120, ke 185. výročí narození, 160. výročí úmrtí KHM a k 160. výročí prvního vydání Máje, medailonky autorů a úv. text L. Kundera, volné listy v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

324. Různí autoři

Karel Hynek Mácha očima grafiků VIII.

bibliofilie, pův. sign. grafické listy: Eva Švankmajerová (lit.), společná litografie (E. Švankmajerová, J. Švankmajer a M. Stejskal), J. Bouda, E. Ranný a M. Stejskal (vše lit.), P. Hubička (suchá jehla), 2x daktylogram V. Ondráček a J. Ruszelák (reliéfní tisk), vyd. Josef Stejskal, Polička, 1999, ex. 19/125, texty L. Kundera a Fr. Dryje, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

325. Různí autoři

Marné volání?

bibliofilie, 3x původní signovaný grafický list Slunce jasná světů jiných...: L. Jarcovják (lept), J. Ondrušová-Wünschová (litografie) a K. Vávrová (serigrafie), nalezeno v pozůstalosti dr. J. Stejskala jako základ pro máchovský soubor č. IX, přiložen dvojlist In memoriam dr. Josefa Stejskala a dvojlist s bibliografickým soupisem předchozích osmi souborů edice, vyd. Městská galerie a společnost Ecotex, Vysoké Mýto, 2002, ex. 14/80, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

326. Jan Zrzavý (1890–1977)

K.H. Mácha: Pouť krkonošská

bibliofilie, ilustrace, obálka a podpis v tiráži J. Zrzavý, vyd. Lidová demokracie, Praha, 1959, ex. 509/1000 na velkosínském ručním papíře, volné archy v obálce, 50s., obálka na hřbetu natržená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

327. Cyril Bouda (1901–1984)**K.H. Mácha: Cikáni**

bibliofilie, lept a výzdoba C. Bouda, vyd. E. Janská, Praha, 1925, ed. Hyperion, sv. 25, vázal A. Tvrdý, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. celokožená zdobená vazba, 256s., výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
 (€ 32)

328. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Básně**

bibliofilie, první svazek knihovny Bibliofil, Praha, 1916, 200 exemplářů, svázal L. Bradáč, pův. clpl. vazba, 57s., mírně poškozený hřbet desek, jinak velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

329. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Máj**

bibliofilie, 1995, 30,4 x 19,3cm, č. 48, součástí edice je deset barevných signovaných leptů Jana Koblasa, vydalo nakladatelství bibliofilských tisků a grafiky Aulos, vydáno 50 výtisků

6 000 Kč
 (€ 240)

330. Vladimír Komárek (1928–2002)**K.H. Mácha: Máj**

bibliofilie, sedmi signovanými suchými jehlami vyzdobil V. Komárek (20,5 x 22cm), vyd. PNP a Spolek českých bibliofilů, Praha, 1981, 170 výtisků na ručním velkolosínském papíru, suché jehly vytiskl J. Mauler, graf. úprava L. Rusek, volné listy v pův. obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 800 Kč
 (€ 232)

331. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Máj**

knih, miniaturní kolibří vydání Máchova Máje, ilustrováno, vyd. Jindřich Lorenz, Třebíč, 1911, clpl. vazba, 110s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

332. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Máj**

knih, vzácně se objevující vydání, častěji se objevuje vyd. z r. 1922 s novou úpravou C. Boudy, z tiráže: přesně dle facsimile rukopisu a prvního vydání z r. 1836, upr. V.H. Brunner, vyd. K. Janský, Praha, 1919, 4. svazek knihovny Hyperion, zlacená ořízka, polokožená převazba, 60s., mírně ušpiněný frontispis, místy odřená desky, zachovalý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 48)

333. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Máj**

knih, podobizna autorova a dvoustránkový životopis spisovatele, vyd. Jindřich Lorenz, Třebíč, 1896, zlacená ořízka, pův. zdob. clpl. vazba, 46s., mírně lehce odřená desky, v textu poznámky tužkou, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
 (€ 24)



333. Máj

334. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Máj**

knih, třetí ilustrované vydání (v knize uvedeno jako druhé), il. B. Kroupa, celkem vydání osmé (v knize uvedeno jako sedmé), vyd. I.L. Kober, Praha, 1881, zlacená ořízka, pův. clpl. vazba, 38s., rozvolněné předsádky, jinak dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

335. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Máj**

knih, druhé ilustrované vydání, il. Jos. Scheiwl, ryl J.F. Patočka, vyd. I.L. Kober, Praha, 1872, převazba do nepůvodních desek, 42s., desky poškozené, rozvolněno, flíčny na listech
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
 (€ 80)

336. Karel Svolinský (1896–1986)**Máj**

knih, 1980, 34 x 25 cm, edice Krásných tisků Bohemia, zmenšená kopie slavné bibliofilie, vystavené na mezinárodní výstavě dekorativního umění v Paříži r. 1925 s dřevoryty K. Svolinského, Československý spisovatel, Praha, plátěná vazba v kartonovém obalu, 55 stran, bez výrazného poškození
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
 (€ 12)

337. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**K.H. Mácha: Máj**

bibliofilie, čtyřmi kresbami vyzdobila Toyen, vyd. Družstevní práce, Praha, 1936, volné listy v obálce, 69s., okraje obálky potřhané, ušpiněný spodní okraj listů
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

338. Pavel Šimon (1920–1958)**K.H. Mácha: Máj**

bibliofilie, dvanácti vernis mou (měkký kryt) a dřevorytem na obálce vyzdobil P. Šimon, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1950, volné archy v obálce, 64s., lehce otřepené okraje, dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
 (€ 24)



346. Máj

339. Pavel Hlavatý (1943)

K.H. Mácha: Máj

bibliofilie, 6x sign. barevných leptů P. Hlavatý, vyd. E. Gebauer, P. Janata, I. TAuferová, Fr. Alex, R. Taufer a V. Stejskal, 1981, ex. 2/80, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

340. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

kniha, ilustrace a kresba na obálce J. Zrzavý, závěrečná studie věnovaná ilustracím Zrzavého J. Kotalík, poznámky a vysvětlivky K. Jánský, 16 sv. edice Nesmrtelní, vyd. KLHU, Praha 1954, pl. vazba s ob., 94s., obálka při kraji drobně poškozena, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

341. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

kniha, barev. kresba ve frontispisu, čb. ilustrace a kresba na obálce Fr. Vrobel, předmluva nakladatelova, tisk Fr. Rebec, vyd. Vojtěch Šeba, Praha 1928, brož., 53s., obálka při kraji drobně poškozena, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

342. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj * Май

kniha, česko-ukrajinské vydání, text v azbuce, následuje srovnávací česko ukrajinský text v juxtapozici, do ukrajinštiny přel. Fedor Balyckij, český text přehlédl Fr. Krčma, tisk Zádruha, vyd. nákladem vlastním Fedor Balyckij, Praha 1939, brož., 87s., ochr. přebal, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

343. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

2x kniha, dva výtisky (brož + vazba), ilustrace a kresba na obálce M. Galanda, vyd. Vilém Šmidt, Praha 1941, brož., 77s., nerozřezáno; polopřátěná s obálkou, 77s, při okrajích obálka mírně poškozena

LITERATURA: soupis všech vydání Máje, Praha 1956, str. 13

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

344. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

kniha, ilustrace a kresba na obálce v. Oliva, vyd. Šolc a Šimáček, Praha (1920), brož., 48s., obálka při kraji poškozená, hřbet poničený, uvnitř dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

345. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

kniha, sedmi dřevoryty vyzdobil K. Štěch, úprava St. Stejskal, přehlédl B. Beneš Buchlovan, I. sv. edice Malá veledíla, vyd. Vilém Šmidt, Praha 1945, ex. 94, brož., 61s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

346. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

kniha, 12x měkký kryt a dřevoryt P. Šimon, úprava J. Cipra, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1950, 800 výtisků, maršovský ruční papír, brož., 69s., obálka při okraji pokrčená, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: soupis všech vydání Máje, Praha 1956, str. 14

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

347. Karel Svolinský (1896–1986)

K.H. Mácha: Máj

kniha, 4 dvoubarevné litografie a úprava K. Svolinský, vyd. V. Šmidt, 5 sv. edice Kytice, Praha 1939, Ex. 66/300, brož., 69s, zašpiněná a při okrajích potřhaná obálka

LITERATURA: soupis všech vydání Máje, Praha 1956, str. 11

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)

348. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

kniha, ilustrace A. Strnadel, úprava R. Hála, vyd. E. Jánská, 4sv. edice Hyperion, Praha 1941, brož., 65s, nerozřezáno, lehce zašpiněná, při okraji pokrčená obálka

LITERATURA: soupis všech vydání Máje, Praha 1956, str. 12

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

349. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

kniha, s podobiznou a životopisem spisovatelovým, 4 ilustrace v textu, vydal J. Lorenz, Třebíč na Moravě 1923, brož., kobliří vydání, 109s., skvrny na obálce, jinak stav dobrý

LITERATURA: soupis všech vydání Máje, Praha 1956, str. 8

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

350. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Máj**

kniha, vyzdobil J. Benda, úpr. A. Macek, vazba L. Bradáč, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1911, Ex. 380/520, původní celokožená vazba, 86s., zlatá ořízka, stav velmi dobrý
LITERATURA: soupis všech vydání Máje, Praha 1956, str. 6
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

351. Julius Mařák (1832–1899)**K.H. Mácha: Máj**

kniha, vyzdobil J. Benda, frontispis gravura A. de Pian podle J. Mařáka, úpr. A. Macek, vazba L. Bradáč, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1911, brož., 86s., stav velmi dobrý
LITERATURA: soupis všech vydání Máje, Praha 1956, str. 6
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1800 Kč
(€ 72)

352. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Máj**

kniha, úvod a poznámky K. Hikl, na patitulu fotografie Máchova jezera a reprodukce básníkovy portréty od M. Švabinského, úprava E. Leschinger, 2. sv., edice Světla, sborník četby školní, vydal J. Laichter, Praha 1912, původní brož., 60s., nerozřezáno, velmi dobrý stav
LITERATURA: soupis všech vydání Máje, Praha 1956, str. 6
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

353. Otakar Štáfl (1884–1945)**K.H. Mácha: Obrazy ze života mého**

kniha, 4 celostránkové barevné dřevoryty, titul, frontispis, nakladatelská viněta, iniciály, viněty, vlysy, předšádky, obálka a úprava O. Štáfl, doslov J. Schmitt, 1. sv. edice Krásných knih, dvoubarevný tisk, tiskla Politika, vydal O. Štáfl, Praha, vazba v hedvábí se zlacenou ražbou, zlatá ořízka, Ex. 67/300, 68 s., vybledlý hřbet, jinak stav velmi dobrý
LITERATURA: Sázka: 79
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

354. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Ani labuť ani Lúna**

kniha, sborník k stému výročí smrti Karla Hynka Máchy, II. opravené vydání po konfiskaci (jeden list s fotografickou přílohou č. 11 a 12 chybí), vyd. Nová edice, Praha, 1936, obálka J. Štyrský, obs. 14 čb. fotografických vyobrazení (D36, A. Hoffmeister, V. Makovský, J. Štyrský a Toyen), texty K. Biebl, E.F. Burian, A. Hoffmeister, Z. Kalandra, J. Mukařovský, V. Nezval, L. Novomeský a K. Teige, chybí text B. Brouka a doslov (str. 77–83), clpl. převazba, pův. obálka vevázána, 76s.
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

355. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Spisy Karla Hynka Máchy, díl první (Máj a jiné)**

kniha, obs. Máj (do str. 52), Básně druhu rozmanitého, Básně bez nápisu a zlomky (od str. 181) a Dramatické zlomky (od str. 255), vyd. I.L. Kober, Praha, 1862, polokožená převazba se zlacením na hřbetu, 297s., desky při krajích výrazněji odřené, flíčky na listech
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

356. Vladimír Sychra (1903–1963)**J. Mahen: Máchova poesie**

bibliofilie, sing. grafický list s portrétem K.H. Máchy ve frontispisu V. Sychra, vyd. Václav Tomsa, Praha, 1941, ex. 240/300, volné listy v obálce
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

6. BOŽENA NĚMCOVÁ (357–372)

357. Božena Němcová: Babička

357. Václav Špála (1885–1946)**Božena Němcová: Babička**

bibliofilie, podpis a kresby V. Špála, vydal Dr. Otakar Štorch-Marien jako padesátý devátý svazek své edice Aventinum, Praha 1923, vytiskli Kryl a Scotti na Moravě, 1000 výtisků, 172 stran, restaurováno, zašpiněná vazba, zažloutlý papír, drobné skvrny na papíře
LITERATURA: Sázka: 1009
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

12 000 Kč
(€ 480)

358. Václav Špála (1885–1946)**Božena Němcová: Babička**

bibliofilie, il. V. Špála, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923, 1000 výtisků, pův. brož., 171s., několik uvolněných archů, na zadní straně obálky a posledních třech listech patrná stopa od polití, okraje obálky otřepené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 320)

359. Božena Němcová (1820–1862)**Babička**

kniha, historicky IV. vydání Babičky, totožné se III. vydáním (u Kobera rozdílná velikost vazby a chybí dedikace Americkému klubu dam z června 1869), vyd. I.L. Kober, Praha 1869, celopl. nakladatelská vazba se zlacenou ražbou na deskách a na hřbetu, 275s., odřené částečně restaurovaná vazba, drobná poškození při spodních krajích, listy na začátku a konci bloku vodní mapy, občas skvrny na listech, celkově zažloutlé, velmi dobrý stav
LITERATURA: Laiske 688.
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 180)

360. Zdeněk Burian (1905–1981)**Babička - Božena Němcová**

kniha, 1940, 27 x 21 cm, vydání novely Boženy Němcové s ilustracemi Zdeňka Buriana, obsahuje 20 celostránkových ilustrací provedených jednobarevným a třibarevným hlubotiskem a 34 perovek Zdeňka Buriana, Vydal Václav Pavlík, Praha, poloplátěná vazba s papírovým přebalem, 175 stran, prohnutá vazba, obálka mírně opotřebená
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

361. Božena Němcová (1820–1862)**Babička - obrazy venkovského života**

kniha, 1881, 16,5 x 12 cm, čtvrté vydání, vydal I. L. Kober, Praha, vazba původní, poloplátěná, 270 stran, vazba odřená, ošoupaná, celkově opotřebená
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

900 Kč
(€ 36)



366. Babička

362. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, s předmluvou od Aloisa Jirásky, vyd. J. Otto, Praha 1901, nakladatelská celopl. vazba, X., 340s., červená ořízkavazba mírně zašlá, ohmataná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

363. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, viněta v titulu, iniciály, kresba na přední desce a úprava C. Bouda, k vydání připravili a vysvětlivkami opatřili B. Havránek, R. Havel, R. Skřeček, ed. Skvosty sv. 1, jako svou 1. publikaci vyd. SNKL, Praha 1953, nakladatelská celokož. vazba, 367s., modrá ořízka, na zadní desce malý škrábanec, velmi dobrý stav

LITERATURA: Laiske 932.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

364. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, portrét B. Němcové ve frontispisu K. Štapfer, dvě barevné přílohy a množství ilustrací v textu V. Bartoněk, L. Borůvka, J. Goth, P. Körber, K.V. Muttich, Frant. Břza, F. Slabý, K. Štapfer, J. Ullrich, K. Thuma, vyd. I.L. Kober, Praha (1936), nakladatelská celopl. vazba s ražbou a zlacením na deskách, 250s., desky vyšisované, vypadlé zlacení písmen, medailon B.N. odřený, horní a dolní část hřbetu odřená, věnování na patitulu, velmi dobrý stav

LITERATURA: Laiske 540b.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

365. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, k vydání připravila, poznámkami a komentovaným srovnáním rozdílů mezi I. a II. vydáním Babičky v závěru doplnila M. Gebauerová, secesn. úprava, ed. Čeští spisovatelé XIX. století, Sebrané spisy Boženy Němcové sv. II., vyd. Jan Laichter, Praha 1905, nakladatelská celopl. vazba s ražbou na deskách, 324s., desky vyšisované, ochr. pouzdro, exlibris vlastníka, velmi dobrý stav

LITERATURA: Laiske 620

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

366. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, výzdoba dřevoryty ve frontispisu, titulu a v záhlaví kapitol, návrh obálky a úprava Petr Dillinger, edice Růžový palouček sv.5, rediguje B. Beneš Buchlovan, ruční sazba a tisk Kryl v Kroměříži, vyd. Stmad, Praha 1940, volné listy v obálce, připraveno ke svázání, z větší části nerozřezáno, 324s., desky vyšisované, ochr. pouzdro, exlibris vlastníka, velmi dobrý stav

LITERATURA: Laiske 881.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

280 Kč
(€ 12)

367. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, přetisk soudobé podobizny B. Němcové od Jos. Farského ve frontispisu, ilustrace Quido Mánes, dobové fotografie staveb z ratibořického údolí Boh. Vavroušek, kresba na ob. Lad. Šaloun, úvod M. Bártová, tisk M. Knappa, vyd. Zora, Praha 1927, polopl. nakladatelská vazba, 175s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Laiske 801.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

368. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, heliogravura fotografie podobizny B. Němcové ve frontispisu, vazba, viněta v titulu, iniciály a úprava V.H. Brunner, vazba Bradáč, doslov a popis vydání Milan Svoboda, 3. sv. knihovny Kytice, tisk Dělnická tiskárna, vyd. Milan Svoboda, Královské Vinohrady 1912, 1000ex, polokož. vazba se zlac. tiskem na hřbetu, 316s., zlacená ořízka, skvmy na papíře, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka 263, Laiske 739

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

369. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, k vydání připravil a doslovem opatřil Václav Tille, vyd. Jan Laichter, Praha 1914, pl. vazba, 334s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

370. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, fotografie z ratibořického údolí J. Zeman, úprava H. Melicharová, 12. sv. Knižnice Oreb, vyd. Ant. Dědounek, Třebouchovice p. O. 1942, původní brož. 393s., nerozřezáno, vazba politá, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

371. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, ilustrace a kresba na obálce A. Kašpar, reprodukce podobizny B. Němcové od J. Hellicha ve frontispisu, úprava, předmluva a poznámky J. Kabelík, vyd. Šolc a Šimáček, Praha 1941, polopl. vazba, 267s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

372. Zdeněk Burian (1905–1981)

B. Němcová: Babička

kniha, ilustrace Z. Burian, 18 bar. i čb. kvašů a 2 kresby v přílohách a 34 pérovek v textu, doslov A. Veselý, tisk textu, jednobar. a tříbar. hlubotisk tiskárna Politika, vyd. Pavlík, Praha 1940, celopl. nakladatelská vazba ce zlacením a ražbou na deskách, 175s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Laiske 8

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 300 Kč
(€ 52)

7. EXIL (373–428)

373. Cyril Bouda (1901–1984)

René - François René de Chateaubriand - Atala aneb O vášnivě lásce dvou divochů v pustině

bibliofilie, 1927, 14 x 9 cm, lept Cyrila Boudy, Hyperion, Praha, celokožená vazba, 187 stran, bez výrazného poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

374. Josef Škvorecký (1924–2012)

Prima sezóna

kniha, obálka M. Kravjanský, sv. 17, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1975, brož., 261s., stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

375. Josef Škvorecký (1924–2012)

Tankový prapor

kniha, obálka M. Kravjanský, sv. 1, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1971, brož., 241s., odřená, pokrčená dole uvolněná obálka, jinak stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

376. Arnošt Lustig (1926–2011)

Miláček

kniha, obálka M. Kravjanský, sv. 5, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1973, brož., 372s., pokrčená obálka, jinak stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

377. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Obsluhoval jsem anglického krále

kniha, 1982, 22 x 16 cm, první vydání na českém území, druhé vydání vůbec, nakl. Jazzová Sekce, obálka a grafická úprava Joska Skalník, originální vazba, brož., 302 stran, lehce odřený hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

378. Antonín Jaroslav Liehm (1924)

Příběhy Miloše Formana

kniha, 1976, 18 x 11 cm, obálka Mikuláš Kravjanský, Sixty-Eight Publishers, Toronto, vazba původní, brožovaná, 260 stran, stav dobrý, odřené okraje obálky, zahnědlý hřbet, lehce opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 28)

379. Naděžda Mandelštamová (1899–1980)

Konec naděje

kniha, 1975, 17 x 11,5 cm, obálka Jan Dostál, INDEX, Köln, vazba původní, brožovaná, 340 stran, stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

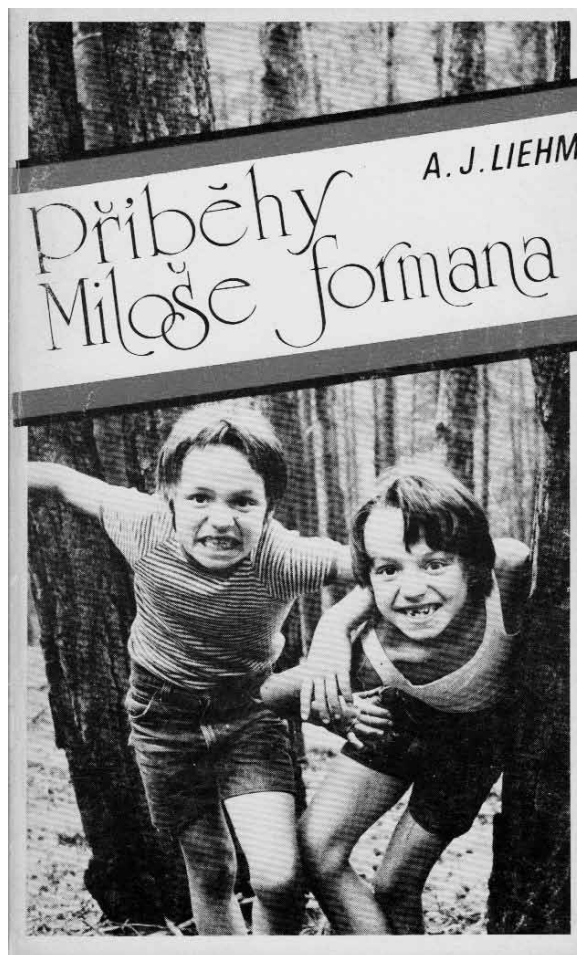
380. Ota Filip (1930–2018)

Nanebevstoupení Lojzka Lapáčka ze Slezské Ostravy

kniha, 1975, 17 x 11 cm, exilové nakladatelství Index, brožovaná vazba, 4 svazky, bez výrazného poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)



378. Příběhy Miloše Formana

381. Josef Škvorecký (1924–2012)

Tankový prapor

kniha, 1980, 17,5 x 11 cm, Sixty-Eight Publishers, Toronto, 5. vyd., ilustrace Brychta Jan, brožovaná vazba, 319 stran, opotřebený stav, restaurováno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

382. Ivan Klíma (1931)

Milenci na jednu noc

kniha, 1987, 18 x 11 cm, dedikace autora, Rozmluvy, Purley, brožovaná vazba, 80 stran, lehce opotřebená vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

350 Kč
(€ 14)

383. Ivan Klíma (1931)

Milenci na jeden den

kniha, 1985, 18 x 11 cm, dedikace autora, Rozmluvy, Purley, brožovaná vazba, 73 stran, vazba opotřebená, zažloutlá

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

350 Kč
(€ 14)

384. Karel Poláček (1892–1945)

Poslední dopisy Doře

kniha, 1984, 18 x 11 cm, Sixty-Eight Publishers, Toronto, volné listy v obálce, 60 stran, lehce opotřebená obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

850 Kč
(€ 34)



385. Dvě legendy

385. Josef Škvorecký (1924–2012)

Dvě legendy

kniha, 1982, 17,5 x 10,5cm, Sixty-Eight publishers, Toronto, brožovaná vazba, 173 stran, bez výrazného poškození
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

386. Viktor Fischl (1912–2006)

Hovory s Janem Masarykem

volné listy, 1952, 31 x 22cm, samizdat psaný strojopisem, Tel - Aviv, 1952, 70 samostatných stran, bez výrazného poškození
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

387. Josef Hiršal (1920–2003)

Co se slovy všeho poví

kniha, 1964, 17 x 12cm, vytvořili Josef Hiršal a Bohumila Grögerová, ilustrace Věra a Pavel Brázdovi, vydal SNDK, Praha, brožovaná umělá vazba, 45 stran, zašpiněná vazba, podpis majitelky
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 32)

388. Josef Škvorecký (1924–2012)

Prima sezóna

kniha, 2. vydání, Edice rozebraných knih sv.1, Dialog, Frankfurt am Main 1984, původní brož, 260s., drobné oděrky hran hřbetu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

389. Ivan Klíma (1931)

Soudce z milosti

kniha, 1. vydání, vyšlo s přispěním Nadace Charty 77, Stockholm, ob. Jan Brychta, vydaly Rozmluvy, Purley - England 1986, 33. sv., původní brož, 638s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

390. Václav Havel (1936–2012)

Do různých stran. Eseje a články z let 1983-1989

kniha, eseje a články, rozhovory a prohlášení z let 1983 - 1989, výběr textů z let 1965 - 69, chronologie života a díla V. H., bibliografie díla V. H., uspořádal Vilém Prečan, vydalo Čs. dokumentační středisko nezávislé literatur ve spolupráci s Nadací Charty 77, Scheinfeld září 1989, původní brož, 526s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

391. Václav Havel (1936–2012)

Ztížené možnosti

kniha, tři hry z šedesátých let - Zahradní slavnost, Ztížená možnost soustředění, Vyrozumění, ob. Pavel Büchler, vydaly Rozmluvy, Purley - England 1986, původní brož, 223s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

392. Ludvík Vaculík (1926–2015)

Jaro je tady

kniha, fejetony z let 1981 - 1987 doplněné o fotografie z života Vaculíkova a jeho přátel, vydal Index, Köln 1988, původní brož, 331s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

393. Josef Škvorecký (1924–2012)

Scherzo capriccioso. Veselý sen o Dvořákově

kniha, ob. B. Munzarová, úprava V. Držmíšková, 131 sv., vydal Sixty-Eight Publishers, Toronto 1984, původní brož, 555s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

394. Josef Škvorecký (1924–2012)

Mirákl

kniha, 3. vydání, ob. Jan Brychta, vydaly Rozmluvy, Londýn 1986, původní brož., 575s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 18)

395. Jaroslav Opat (1924–2015)

Filozof a politik Tomáš Garrigue Masaryk 1882-1893

kniha, 1. vydání, finančně podpořila Nadace Charty 77, Stockholm, vyd. Index, Köln 1987, původní brož., 550s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 18)

396. Zbyněk Benýšek (1949)

Paternoster č. 4-5,7,8,11

kniha, malá revue pro umění a kritiku, 4 čísla čtvrtletníku z let 1983 až 1985, příspěvky M. Jirous, V. Havel, I. Diviš, J. Hutka, P. Kouba, vyd. Z. Benýšek, Vídeň 1983-1985, původní brože., 160 +96 +112 + 111s., velmi dobrý stav č. 8 a 11, skvrny na deskách č. 4-5, 7, stav dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 18)

397. Viktor Fischl (1912–2006)

Kuropění

kniha, ob. a úpr. J. Kristofori, vyd. Konfrontace, Zurich 1975, pl. s ob., 187s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

398. Jan Vladislav (1923–2009)**Sny a malé básně**

kniha, ilustrace na patitulu J. Šlitř, 130.sv., vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1990, původní brož, 76s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
 (€ 8)

399. Jan Vladislav (1923–2009)**Adresát Vladimír Vokolek**

kniha, dvacet dopisů Jana Zahradníčka a čtyři dopisy a pohlednice Fr. Hrubína, frontispis a portréty básníků Gertruda Gruberová-Goepfertová, ilustrace na patitulu J. Šlitř, 71.sv., příspěvek Nadace Charty 77 ve Stockholmu, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1984, 300ex., původní brož, 76s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 16)

400. Jan Schneider (1934–2014)**Zpovzdálí**

kniha, 11. sv. edice poezie RÉVA, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1982, ex. 138/350, původní brož, 47s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
 (€ 14)

401. Jan Vladislav (1923–2009)**Věty (1962–1972)**

kniha, 8. sv. edice poezie Meritum, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1981, ex. 181/350, původní brož, 62s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 16)

402. Josef Kostohryz (1907–1987)**Eumenidy**

kniha, 8. sv. edice poezie Meritum, ve spolupráci s Opus bonum vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1981, ex. 127/350, původní brož, 59s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
 (€ 14)

403. Jaroslav Hutka (1947)**Klíč pluhu**

kniha, 9. sv. edice poezie RÉVA, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1981, ex. 192/350, původní brož, 62s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 16)

404. Jan Skácel (1922–1989)**Básně**

kniha, 9. sv. edice poezie Meritum, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1981-82, ex. 130/350, původní brož, 62s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
 (€ 32)

405. Viktor Fischl (1912–2006)**Dům u tří houslí**

kniha, 9. sv. edice poezie RÉVA, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1981, ex. 181/350, původní brož, 56s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 16)

Libor Koval



Kon(tra)texty

P m D

407. L. Koval: Kon(tra)texty

406. Karol Wojtyła (1920–2005)**A. Jawień: Kamenolom**

kniha, Andrzej Jawień je básnický pseudonym papeže Jana Pavla II., vlastním jménem Karola Wojtyły, 1. sv. edice poezie RÉVA, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1981, ex. 248/350, volné listy v deskách, 45s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 16)

407. Karel Kryl (1944–1994)**L. Koval: Kon(tra)texty**

kniha, linoryt K. Kryl na obálce, podpis autora na vložené kartě, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1979, 250ex., volné listy v deskách, 56s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 16)

408. Petr Burian (1945)**Úzkost**

kniha, frontispis dřevoryt J. Jirásek, ilustrace na patitulu J. Šlitř, 131.sv., vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1990, 1000ex., původní brož, 76s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
 (€ 8)

409. Václav Havel (1936–2012)**Pokoušení**

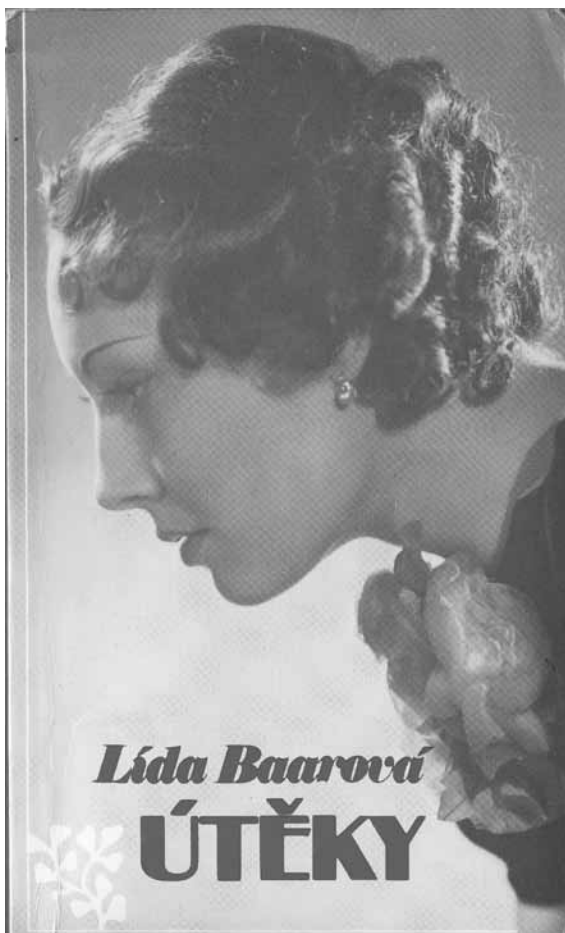
kniha, 1. vydání, doslov S. Machonin, ob. V. Milev, ilustrace na patitulu J. Šlitř, 92.sv., vyd. Obrys/Kontur - PmD, Mnichov 1986, 500ex., původní brož, 109s., obálka přeložená jinak velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
 (€ 24)

410. Václav Havel (1936–2012)**Asanace**

kniha, 1. vydání, ob. a frontispis V. Milev, ilustrace na patitulu J. Šlitř, 112.sv., vyd. Obrys/Kontur - PmD, Mnichov 1988, 500ex., původní brož, 104s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
 (€ 24)



415. Útěky

411. Lenka Procházková (1951)

Oční kapky

kniha, obálka s použitím obrazu Aleny Havlíkové B. Munzarová, úprava V. Držmišková, sv. 173, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1987, brož, 334s., obálka pokrčená, hřbet poškozen, opravován, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

412. Blanka Kubešová (1944)

Deník Leošky Kutheilové

kniha, obálka a ilustrace L. Radová, úprava B. Salivarová-Cox. sv. 171, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1987, brož, 142s., stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

413. Martina Navrátilová (1956)

Já jsem já

kniha, obálka s použitím fot. Michaela Colomba B. Munzarová, úprava V. Držmišková, přel. Josef Škvorecký, brož, sv. 164, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1985, brož, 459s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 18)

414. Václav Černý (1905–1987)

Paměti IV.

kniha, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmišková, sv. 134, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1983, původní brož, 602s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 18)

415. Lída Baarová (1914–2000)

Útěky

kniha, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmišková, sv. 133, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1983, brož, 319s., lehce ohnuté rohy, uvolněné listy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

416. Jan Novák (1953)

Striptease Chicago

kniha, podpis a věnování autora, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmišková, sv. 129, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1983, brož, 160s., stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

450 Kč
(€ 18)

417. Ladislav Bittman (1931–2018)

Špionážní oprátky

kniha, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmišková, sv. 105, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1981, brož, 265s., stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

418. Josef Škvorecký (1924–2012)

Velká povídka o Americe

kniha, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmišková, sv. 90, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1980, brož, 230s., ohnuté rohy, lehce poškozený hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

419. Jiří Gruša (1938–2011)

Hodina naděje (almanach české literatury 1968 - 1978)

kniha, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmišková, sv. 73, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1980, brož, 443s., lehce poškozená, zašpiněná obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

420. Ota Hora (1909–1997)

Svědectví o puči

kniha, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmišková, sv. 71, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1978, brož, 594s., pokrčená obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

421. Jiří Gruša (1938–2011)

Dotazník aneb modlitba za jedno město a přítele

kniha, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmišková, sv. 57, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1978, brož, 261s., stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

422. Jaroslav Vejvoda (1940)

Osel aneb splynutí

kniha, podpis autora, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmišková, sv. 48, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1977, brož, 269s., lehce pokrčená obálka, jinak stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

423. Jan Beneš (1936–2007)**Zelenou nahoru**

kniha, podpis a věnování autora, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmíšková, sv. 43, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1977, brož, 313s., pokrčená obálka, lehce ohnuté rohy
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
 (€ 36)

424. Adina Mandlová (1910–1991)**Dneska už se tomu směju**

kniha, obálka a úprava M. Kravjanský, sv. 35, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1981, brož, 329s., stav velmi dobrý
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 20)

425. Karel Hora (1908–1989)**Moje matka cizinecké legie**

kniha, obálka M. Kravjanský, úprava V. Držmíšková, sv. 31, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1977, brož, 330s., stav velmi dobrý
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
 (€ 24)

426. Luděk Pachman (1924–2003)**Jak to bylo**

kniha, obálka M. Kravjanský, sv. 14, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1974, brož, 391s., lehce pokrčená obálka, jinak stav dobrý
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
 (€ 36)

427. Jaroslav Vejvoda (1940)**Plující andělé, letící ryby**

kniha, podpis autora, obálka M. Kravjanský, sv. 8, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1974, brož, 285s., lehce odřená obálka, jinak stav velmi dobrý
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 20)

428. Jan Werich (1905–1980)**Americké příběhy**

kniha, ilustrace A. Hoffmeister, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmíšková, sv. 132, vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1983, brož, 108s., lehce poškozená obálka, jinak stav velmi dobrý
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
 (€ 36)

8. AVANTGARDA A OBÁLKY (429–461)

431. Konstantin Biebl: Zloděj z Bagdadu

429. Josef Čapek (1887–1945)**A. Machen: Tři podvodníci**

kniha, obálka J. Čapek, vyd. Václav Petr, Praha, 1927, brož, 197s., restaurováno - nový, zpevněný hřbet s původním nápisem, chybějící růžky v levé horní a pravé dolní části obálky doplněny, nová ořízka listů, velmi dobrý až výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
 (€ 28)

430. Karel Teige (1900–1951)**V. Nezval: Žena v množném čísle**

kniha, obálka, frontispis a typ. úprava K. Teige, Žena v množném čísle: Básně, poznámky z deníku, jevištní poesie, surrealistická experimentace, vyd. Fr. Borový, Praha, 1936, pův. brož, 212s., několik uvolněných archů, lehce otřepené okraje listů, dolní přesah obálky mírně pomáčkaný, povrch částečně zažloutlý a ohmataný, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
 (€ 64)

431. Josef Čapek (1887–1945)**Konstantin Biebl: Zloděj z Bagdadu**

bibliofilie, obálka J. Čapek, podpis na patitulu K. Biebl, vyd. Erna Janská, Praha, 1925, ex. 49/50 na papíře Zanders, I. svazek Nové edice Hyperionu, celkem 1000 výtisků, pův. brož, 31s., nepatrný úbytek v dolním okraji hřbetu, jinak výborný, krásný stav

LITERATURA: Sáhka: 751

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

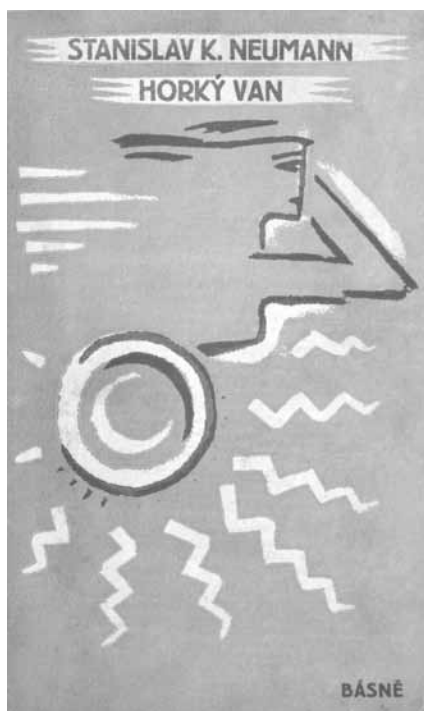
2 500 Kč
 (€ 100)

432. Ladislav Sutnar (1897–1976)**Emil Vachek: Bidýlko**

kniha, původní obálka a úprava L. Sutnar, il. J. Čapek, vyd. Sfinx B. Janda, Praha, 1930, pův. brož, 390s., restaurováno, nový hřbet, obálka při levém okraji mírně odřená

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
 (€ 36)



439. Obálka a předsádky ke knize S. K. Neumann: Horký van

433. Ladislav Sutnar (1897–1976)

J.E. Koula: Obytný dům dneška

kniha, typ. úprava, vazba a obálka (vevázána vzadu) L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1931, obs. velké množství čb. vyobrazení, autoři textů: S. Kraus, V. Lenc, M. Prokop, J. Roller, J. Svoboda a E. Zika, pův. clpl. vazba, 367s. + dobové reklamy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

434. Josef Čapek (1887–1945)

Málo o mnohém

kniha, obálka, tit. list a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923, ed. Aventinum, pův. brož, 51s., otřepené okraje, flíčků na horním okraji obálky, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

435. Josef Skupa (1892–1957)

Josef Vrba: Avion

kniha, obálka J. Skupa, vyd. Omladina, Plzeň, 1927, polokožená vazba s vevázanou obálkou, 55s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

436. Karel Teige (1900–1951)

J. Seifert: Na vlnách TSF

kniha, obálka a úprava K. Teige, vyd. V. Petr, Praha, 1925, brož, 68s., restaurováno, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

437. Václav Mašek (1893–1973)

V. Majakovskij: 150,000.000 (Revoluční epos)

kniha, obálka a kresby V. Mašek, vyd. Václav Petr, Praha, 1925, ed. Atom, sv. XVI., přel. B. Mathesius, , pův. brož, 113s., přesahy obálky lehce pomačkané, jinak velmi dobrý stav, nerozřezáno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

438. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Pantomima

kniha, podpis V. Nezvala na patitulu, obálka a typografie K. Teige, vazba Fr. muzika, vyd. Fr. Borový, Praha, 1935, pův. clpl. vazba s obálkou, 228s., na deskách nepatrné flíčky, jinak velmi dobrý stav knihy, okraje a přehyby obálky vyspraveny, taktéž velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

439. Josef Čapek (1887–1945)

Obálka a předsádky ke knize S. K. Neumann: Horký van

obálka a 3 linořezy, 22, 5 x 13,5cm

LITERATURA: Pavla Pečinková, Josef Čapek: Grafika, str. 296

2800 Kč
(€ 112)

440. Emil František Burian (1904–1959)

Pražská dramaturgie 1937

bibliofilie, 1938, 24 x 17 cm, Praha, Nákladem vlastním, 1938, vazba původní, brožovaná, 95 stran, úprava M. Kouřila, velké množství obr. a foto, bez poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

441. Josef Čapek (1887–1945)

Georges Duhamel - Světlo

kniha, linoryt, 1921, 21,5 x 13,5cm, Praha, Aventinum Otakar Štorch-Marien, 1921, vazba původní, brožovaná, 68 stran, obálku upravil a linorytem vyzdobil Josef Čapek, stav dobrý, některé listy uvolněny, lehce zažloutlý, podpis majitele

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

442. Arnošt Dvořák (1881–1933)

Král Václav IV.

kniha, 1922, 19,5 x 15cm, Praha, Zora, 1922, vazba původní, brožovaná, 120 stran, obálka Jiří Kroha, stav dobrý, vazba mírně opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

443. Vojtěch Tittelbach (1900–1971)

Josef Jahoda - Trojženství

kniha, 1930, 19 x 13cm, Praha, Vlad. Orel, vazba původní, celoplátěná, 288 stran, s obálkou, obálka V. Tittelbacha, stav dobrý, opotřebená obálka, natržená, na hřbetu kousek vytržený

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

444. Josef Čapek (1887–1945)

Země mnoha jmen

kniha, 1924, 21 x 13,5cm, Praha, Dr.Ot.Štorch-Marien, 1924, vazba původní, brožovaná, 78 stran, III. Vydání, 62. svazek edice Aventinum, v úpravě Josefa Čapka, stav dobrý, obálka nepatrně natržená ve hřbetu, zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

445. Josef Čapek (1887–1945)

Henry de Montherlant - Ráj ve stínu mečů

kniha, 1926, 21,5 x 13,5cm, Praha, Štorch-Marien, 1926, vazba původní, brožovaná, 104 stran, obálka dvoubarevný linoryt J. Čapek, , stav dobrý až velmi dobrý, nerozřezáno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

446. Ladislav Sutnar (1897–1976)**G. B. Shaw - Drobnosti. Výstřižky z novin. Prohlédnutí Blanco Posneta**

kniha, 1933, 19 x 14 cm, Praha, Družstevní práce, vazba původní, brožovaná, 221 stran, ušpiněná, jemně odřená, potrháná vazba
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 20)

447. Josef Čapek (1887–1945)**František Langer - Předměstské povídky**

kniha, 1926, 19 x 13 cm, Praha, Gustav Volenský, vazba původní, brožovaná, 128 stran, obálka Josef Čapek, na obálce vpisak, stav velmi dobrý, ořiza otřepená a s flíčky
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 20)

448. Karel Havlíček Borovský (1821–1856)**Křest sv. Vladimíra**

kniha, 16 x 12 cm, Praha, Vydavatelství Volné Myšlenky československé, vazba původní, brožovaná, 64 stran, stav dobrý, vazba lehce opotřebená, stránky přečnívají vazbu, mírně potrháné okraje stránek
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
 (€ 24)

449. Josef Čapek (1887–1945)**Charles Louis Philippe - Ranní povídky**

kniha, 1926, 18,5 x 13 cm, A. Král, Praha 1926, přeložil F. X. Heppner, sbírka dobré četby Brána, vydání brožované, 161 stran, obálka od Josefa Čapka, stav dobrý, obálka a hřbet lehce ušpiněné a mírně otřepené. Stránky zažloutlé, složky uvolněné
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 20)

450. Karel Teige (1900–1951)**Pekař Jan Marhoul**

kniha, 1929, 18,5 x 13,5 cm, ilustrace Toyen, obálka je vevázána, úprava K. Teige, nečíslováno, vydal Odeon, Praha, vazba původní, celoplátěná, 140 stran, stav velmi dobrý
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
 (€ 16)

451. Josef Čapek (1887–1945)**Zelené demonstrace - František Němec**

kniha, 1921, 20,5 x 13 cm, obálka Josefa Čapka, nakl. Aventinum Otakar Štorch-Marien, Praha, vazba původní, brožovaná, 60 stran, vazba opotřebená, opravovaný hřbet, skvrny na obálce
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
 (€ 12)

452. Karel Teige (1900–1951)**Básně na pohlednice - Vítězslav Nezval**

kniha, 1926, 20 x 12,5 cm, úprava a obálka Karel Teige a Otakar Mrkvička, jako 137. svazek své edice Aventinum vydal O. Štorch-Marien, Praha, vazba původní brožovaná, 57 stran, některé listy uvolněny
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 20)

453. Karel Teige (1900–1951)**Američtí básníci - Anthologie**

kniha, 1929, 20 x 14 cm, titulní list Karel Teige, Malá edice Odeon č. 14, vazba brož., původní, 104 str., mírně natržený hřbet, některé listy uvolněny
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
 (€ 12)



457. Zámek - Franz Kafka

454. Josef Čapek (1887–1945)**Knižní obálky Josefa Čapka**

bibliofilie, 1934, 32,5 x 24,5 cm, výběr obálek J. Čapka z let 1919 - 1927, úvodní text F. Langer, sestavil a upravil L. Sutnar, soukromý tisk Státní grafické školy Praha, 16 barevných příloh reprodukcí obálek, poloplátěná vazba, bez výrazného poškození
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
 (€ 28)

455. Různí autoři**U – čtvrtletník skupiny Blok, ročník 1936**

časopis, 1936, 24 x 16 cm, časopis obsahuje básně, povídky, články, poznámky, aj. autoři příspěvků jsou: B. Václavek, S. K. Neumann, O. Fischer, L. Svoboda, J. Noha, Z. Černý, J. Bartuška, F. Halas, M. Pujmanová, J. Kopta, a další, vydal J. Kohoutek, 1936, Praha, čtyři časopisy v papírové obálce s dvojbarevným potiskem, 384 stran, opotřebená obálka, na prvním čísle potrháná, některé listy nerozřezané
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
 (€ 12)

456. Různí autoři**U – čtvrtletník skupiny Blok, ročník 1937**

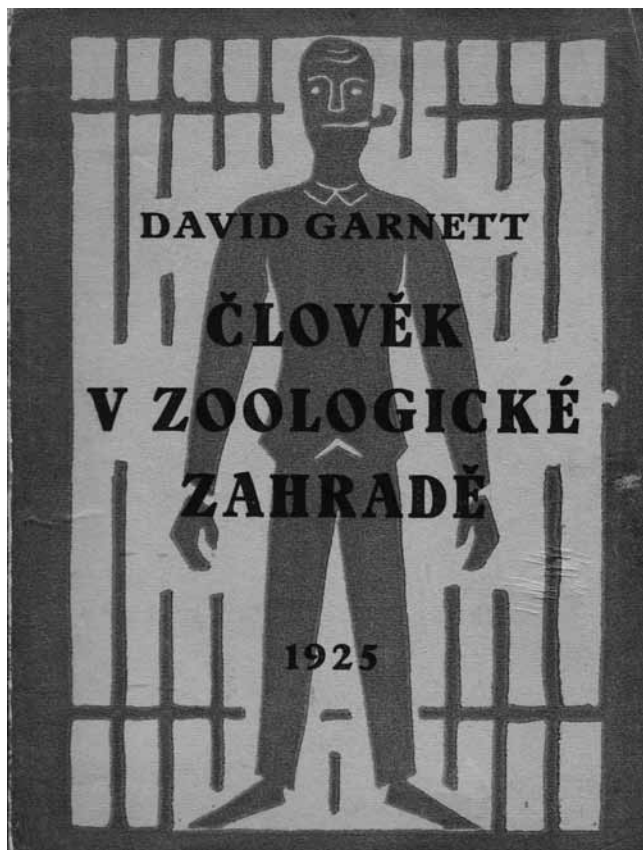
časopis, 1937, 24 x 16 cm, časopis obsahuje básně, povídky, eseje, zamyšlení, aj. autoři příspěvků jsou: B. Václavek, S. K. Neumann, P. Jilemnický, O. Fischer, J. Weil, J. Taufer, E. F. Burian, L. Aragon, L. Maršíček, A. Hoffmeister, J. Noha, V. Majakovskij, Z. Černý, P. Bezruč, J. Bartuška, F. Halas, L. Carroll, M. Pujmanová, J. Kopta, J. Čapek, I. Olbracht, a další, vydal J. Kohoutek, 1937, Praha, čtyři časopisy v papírové obálce s dvojbarevným potiskem, 404 stran, opotřebená obálka, na prvním čísle potrháná, některé listy nerozřezané
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
 (€ 12)

457. Toyen (1902–1980)**Zámek - Franz Kafka**

kniha, 1935, 19,5 x 13 cm, obálka a vazba Toyen, S.V.U. Mánes, Praha, vazba původní, brožovaná s obálkou, 385 stran, stav dobrý, vlastní knižní blok je nerozřezán, poškozená obálka restaurována
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 900 Kč
 (€ 76)



459. Člověk v zoologické zahradě - David Garnett

458. Toyen (1902–1980)

R. Ivšič: Toyen

kniha, text R. Ivšič, obsahuje množství barevných a černobílých reprodukcí, vydal editions Filipacchi, na patitulu fotografie Toyen, Man Rey, pl. vazba s přebalem, 71s., politá vazba, zažloutlá, opravovaná obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

459. Josef Čapek (1887–1945)

Člověk v zoologické zahradě - David Garnett

kniha, 1925, 19,5 x 14 cm, obálka Josef Čapek, vydal ČIN, Praha, vazba původní, brožovaná, 102 stran, listy lehce zažloutlé, ohnuté rohy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 10)

460. Josef Čapek (1887–1945)

Obratník kozoroha - Adolf Hoffmeister

kniha, 1926, 21 x 15 cm, obálka Josef Čapek, Aventinum, Ot. Štorch - Marien, Praha, vazba původní, brožovaná, 61 stran, lehce opotřebeno, kniha restaurována

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

680 Kč
(€ 28)

461. Agatha Christie (1890–1976)

Nezabila jsem!

kniha, 1948, 18 x 12,5 cm, vydala Nová Osvěta, Praha, vazba původní, poloplátěná s obálkou, 250 stran, jemně potřhaná, ušpiněná obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

9. PRVNÍ VYDÁNÍ (462–467)

462. Zdeněk Jirotka (1911–2003)

Saturnin

kniha, 1. vydání, 2. sv. VII. ročníku Knihovny Lidových novin, pro odběratele Lidových novin vytiskla a vydala Lidová tiskárna, Brno 1942, poloplátěná vazba, skvrny na vazbě, hřbet vyšisovaný, velmi stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 400 Kč
(€ 56)

463. František Kobliha (1877–1962)

H. de Balzac: Dívka se zlatými očima

kniha, frontispis, výzdoba titulního listu, iniciály, viněta v závěru Fr. Kobliha, papír japon, vazba L. Bradáč, přel. K. Fiala, tisk J. Skalák, 4. sv. Kniha pro bibliofily vyd. Kamilla Neumannová, Praha 1913, kož. vazba se zlac. ražbou, zlatá ořízka, 114s., drobné oděrky a nečistoty na vazbě, velmi stav dobrý

LITERATURA: Sálka 165

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 100 Kč
(€ 44)

464. Karel Čapek (1890–1938)

O věcech obecných čili Zoon Politikon

kniha, první vydání, vyd. Fr. Borový, Praha, 1932, pův. brož., 162s., restaurováno, mírně ohmataná obálka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

465. Fráňa Šrámek (1877–1952)

Sedmibolestní

kniha, úprava a obálka V.H. Brunner?, vyd. Moderní bibliotéka, Praha, 1904, brož., 92s., restaurováno - nový hřbet, nepatrný úbytek obálky v pravém dolním růžku, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

466. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Sen o zástupu zoufajících a jiné básně

kniha, vyd. Moderní revue, Praha, 1903, brož., 67s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

467. Vilém Mrštík (1863–1912)

Pohádka Máje

kniha, druhé vydání, vyd. J. Otto, Praha, 1900, pův. celokožená vazba s ražbou a zlacením, 506s., odřené okraje a růžky desek, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

10. RARITY (468–543)

468. Různí autoři

Československá fotografie I.-IX. (1931-1939)

kniha, komplet devíti ročníků Československé fotografie 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938 a 1939 (poslední svazek již jen Česká fotografie), zastoupení: J. Sudek, J. Jeníček, A. Hackenschmied, D.J. Růžička, Fr. Drtíkol, J. Funke, V. Jírů, E. Wiškovský, J. Ehm, J. Lauschmann, J. Lukas, A. Paul, J. Štyrský, J. Hauková, K. Plicka a desítky dalších, včetně některých škol a ateliérů, vyd. Fotografický obzor, Svaz československých klubů fotografů amatérů, Praha, uspořádal Augustin Škarda a Fr. Oupický, 8x pův. clpl. vazba, poslední svazek v kartonových deskách, u ročníků 1933, 1937 a 1938 mírně ušpiněné desky, jinak výborný, krásný stav všech svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 320)



468. Československá fotografie I.-IX. (1931-1939)

469. Miroslav Peterka (1924)

Bohumil Hrabal: Toto město je ve společné péči obyvatel

41x fotografie, 23,9 x 17,8cm, fotografie ke knize Bohumila Hrabala a Miroslava Peterky z roku 1967, pozdější zvětšeniny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

470. Různí autoři

La Cecoslovacchia (Organizzazione politica, economica, culturale; Grandi Personalità)

kniha, texty různých autorů: Amedeo Giannini, J. Herben, A. Hajn, V. Kybal, K. Engliš, E. Lippert, O. Fischer, A. Matějček, A. Beer, K. Stloukal a další, několik čb. vyobrazení v textu, v příloze dvě rozkládací mapky Československa, vyd. Anonima Romana Editoriale, Řím, 1925, zdobená celokožená vazba s ražbou a zlacením, zlacená horní ořízka, 477s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 400 Kč
(€ 96)

471. Různí autoři

Podpisy členů čs. Delegace 1968 na jednání se sovětskými představiteli v Čierné nad Tisou 1.8. 1968

11x podpis, 7 x 10,3cm

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

7 000 Kč
(€ 280)

472. Kolektiv autorů

Das hunderttürmige Prag. Die alte Kaiserstadt an der Moldau

kniha, 1943, 30 x 20cm, Mnichov, Raumbild-Verlag Otto Schönstein K.-G., 1943, vydáno po dohodě s kulturním úřadem hlavního města Prahy, stav dobrý, lehce zašpiněná a zažloutlá vazba, součástí je 100 fotografií Prahy a panoramatické brýle

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2800 Kč
(€ 112)

473. Karel Ludwig (1919–1977)

Karel Ludwig

katalog, 1980, 30 x 24cm, Praha, Pressfoto, 1980, volné listy, soubor 12 fotografií, edice Mezinárodní fotografie sv. 4, úvodní slovo Václava Chocholy, stav dobrý, přebal mírně pomačkaný a nažloutlý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

474. Kolektiv autorů

Státní telefonní ústředny Královské Vinohrady a Smíchov

album s 20 fotografiemi, 32 x 43cm, Siemens a Halske akc. Spol., kožené album se šroubovaným hřbetem, vlepeno 20 fotografií telefonních přístrojů a ústředen s německými popisky, dobrý stav, několik oděrek na albu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

475. Kolektiv autorů

Vlastizrádci - Betreffend: Hochverräterische Umtriebe von österreich. Tschechen im Auslande

kniha, 33 x 21cm, vydalo Präsidium der k. k. Polizeidirektion, 1917, soupis velezrádců, stav dobrý, knižní blok drží, několik růžků listů je ohnuto, několik málo skvrnek

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

476. neznámý autor

San Francisco Illustrated / Souvenirs Photo-gravure

bibliofilie, 20 heliogravur ze San Francisca zač. 20 stol. včetně slavného The Cliff House, tisk Albertype Co, Brooklyn, N.Y., vydal Cunningham, Curtiss & Welch, San Francisco 1909, sešit se šňůrkou, pokrčené okraje listů, ob. zašlá při krajích poškozená, vazba poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 500 Kč
(€ 100)

477. Sergej Nilus

Protokoly ze shromáždění Sionských mudrců

kniha, přeložil a vydal F. Komrská, Praha 1926, brož., 96s., zašpiněná, při okrajích poškozená obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 60)

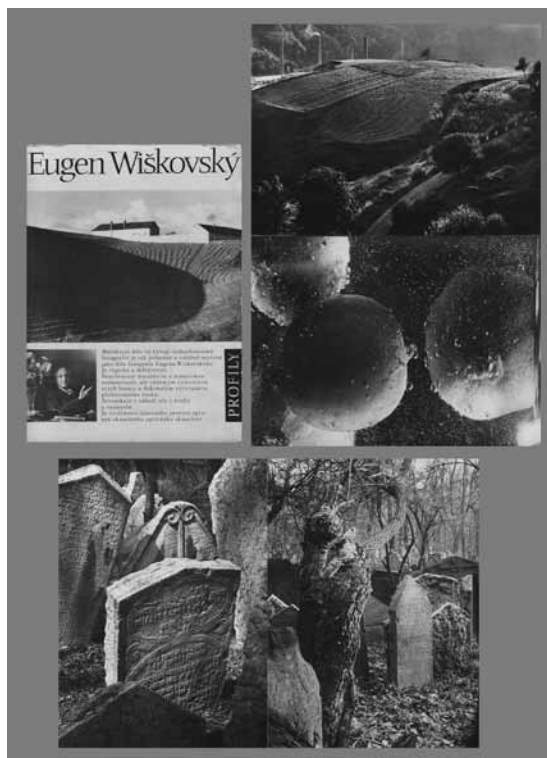
478. Hasso Wedel von (1898–1961)

Der Kampf im Westen

kniha, 100 stereofotografií v příloze, přiložené brýle, 8 barevných příloh, Raumbild-Verlag Otto Schönstein, München 1940, 80s., celoplátěná původní vazba, poškozený hřbet, odřené desky, fotografie a brýle ve výborném stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 40)



490. Eugen Wiškovský

479. Cesar Daly (1811–1894)

Decorations Interieures Empruntees a Des Edifices Francais

kniha, soubor velkoformátových tabulí s nákresy architektonických a ornamentálních vzorů vlády Ludvíka XV. (40 tab.) a Ludvíka XVI. (55 tab.), 7x chromolitografie, edice Motifs Historiques D'architecture et De Sculpture D'ornement (deuxieme serie), Librairie Generale de l'Architecture et des Travaux Publics: Ducher et Cie, Paris 1880, volné listy v plátěných deskách

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

480. Karel Klíč (1841–1926)

Obrázky pro staré mládence

kniha, 1883, 22 x 15,5cm, uspořádal E. M. Vacano, 100 perových kreseb v každém ze dvou svazků, vydavatel Michal Stern, Vídeň, vazba nepůvodní, celoplátěná, 108 stran, původní obálka nalepená na deskách

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

481. Eva Dvořáková

Batismus a baťovci

kniha, 1960, 21 x 15cm, vydalo Krajské nakladatelství Gottwaldov, vazba původní, celoplátěná, s obálkou, 274 stran, stav dobrý, obálka opotřebená, listy zažloutlé

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

482. Otakar Laxa

Máslařství. Popis výroby smetany a másla s dodatkem o náhražkách másla

kniha, 1913, 20 x 17 cm, bohatý fotografický doprovod, nakl. Podniky tiskářského a vydavatelského družstva rolnického, vazba původní, polokožená, 432 stran, stav dobrý, vazba mírně opotřebená, listy zažloutlé, jemně podtrháno obyčejnou tužkou, obrázky černobílé a také fotografie

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

483. Kolektiv autorů

Konvolut 27 x Bio program v obrazech

časopis, 22,5 x 13cm, dobové biografové programy českých filmů, čís. 630, 623, 671, 645, 515, 646, 558, 540, 557, 642, 677, 534, 622, 635, 498, 532, 563, 549, 628, 553, 657, 6 programů bez číslování, velmi zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 400 Kč
(€ 56)

484. Kolektiv autorů

Schul-Atlas über alle Theile der Erde

mapa, 1858, 23 x 16,5cm, 39 barevných mědirytových map, vazba původní, polokožená, vazba opotřebená, uvolněný hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 400 Kč
(€ 96)

485. The Coronation of King George IV and Queen Elizabeth

kniha, 1937, 31 x 21,5cm, fotografická publikace svatby královského páru, množství textu a fotografických vyobrazení, Odhams Press LTD. London, plátěná vazba, bez poškození, v ochranném obalu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

486. Geldsorten aller Länder

album, 1910, 13,5 x 20cm, album ražených replik mincí evropských mocností a jejich kolonií, popisový text anglicky, zašpiněné desky, na dvou místech lehká poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 100)

487. Jean Dumont (1923–2001)

Histoire secrète de la Gestapo

kniha, 1971, 18 x 11,5cm, 4 svazky, francouzský text, edice Crémille, Ženeva, kožená vazba, 255, 251, 253 a 253 stran, výborný stav, u dvou svazků vybledlý titul na hřbetu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

488. Zora. Letecké album I/II

album, 30,5 x 22,5cm, album s obrázky z čokolád Zora, kolem r. 1936, vazba původní, brožovaná, 2 x 22 stran, stav dobrý, opotřebené obálky, obrázky kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

489. Schweizer Trachten

35 x pohlednice, 14 x 9cm, konvolut 35 kolorovaných pohlednic s motivem švýcarských krojů, vše v papírovém obalu, obal opotřebený, pohlednice ve výborném stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

490. Eugen Wiškovský (1888–1964)

Eugen Wiškovský

fotografie, 1930, 18 x 13cm, soubor 12 pohlednic, úvodní studii napsala A. Fárová, v edici Profily vydalo nakladatelství Orbis, volné fotografie v obálce, obálka mírně odřená a lehce zašpiněná

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)

491. Max Möckel (1873–1937)**Die Kunst der Messung im Geigenbau**

kniha, 1935, 24,5 x 17,5 cm, autorem je německý houslista a výrobce houslí, který mj. pracoval na modelech Stradivari a Guarneri, kniha pojednává o houslařském umění a výrobě, obsahuje fotografickou přílohu (19 fotografií) + 32 volných listů přílohy, vydal Alfred Metzner, Berlín, vazba původní, poloplátěná, 72 stran, stav velmi dobrý, vepsáno jméno majitele na titulní stránce

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

492. Josef Vaňhara (1907–1997)**Zlín ve fotografii**

leporelo, 1930, 17 x 11 cm, 22 čb. fotografií s popisky na zadní straně fotografií, v českém, německém a anglickém jazyce, nakladatelství Tisk ve Zlíně, rozkládací leporelo, lehce opotřebeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

493. Miroslav Sutnar**Jawa - časopis našich motoristů**

sešit, 25 x 15 cm, konvolut 16 časopisů vydávaných ve 30. letech v Praze, redigoval M. Sutnar, různá čísla z různých ročníků, opotřebený stav, na obálkách razítka majitele, v několika číslech občasný zásah nůžek

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 600 Kč
(€ 64)

494. Východoslovenské železiarne Košice – Československo

12 x pohlednice v obálce, 1966, 14,5 x 10,5 cm, soubor dvanácti pohlednic v papírovém obalu, Pressfoto, Bratislava, papírové pouzdro lehce opotřebené

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

350 Kč
(€ 14)

495. Agnoldomenico Pica (1907–1990)**Nuova architettura nel mondo Quaderni della Triennale**

kniha, 1938, 22 x 21 cm, kniha italského architekta, italský text, bohatý fotografický doprovod, množství plánek a nákresů, vydal Ulrico Hoepli, Milano, vazba původní, 522 stran, s obálkou, přebal po kraji ořezan a natržen

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

496. Valery Gende - Rote (1926–2000)**Valerij Gende-Rote**

12 x fotografie, 1984, 30 x 24 cm, soubor 12 fotografií s průvodním textem Daniely Mrázkové, vydalo Pressfoto, vydavatelství ČTK Praha, 1. vydání edice Mezinárodní fotografie sv. 10, fotografie v obálce, obálka mírně opotřebena

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 48)

497. Různí autoři**Myslivost v zemích českých**

kniha, 1902, 29 x 22 cm, kniha obsahuje 37 barvotiskových tabulí a mnohá vyobrazení v textu, I. L. Kober, Praha, tlačená vazba s jelenem, celoplátěná vazba, 415 stran, odřený výjev na vazbě, kniha restaurována

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)



499. Hvězda československých paní a dívek

498. Kolektiv autorů**31x Mladý hlasatel**

sešity, 1940-1941, 27 x 19,5 cm, konvolut časopisu Mladý hlasatel z prvních let období Protektorátu Čechy a Morava, s přílohou Rychlé Šípy, Melantrich, Praha, některá čísla potřhaná, celkově opotřebeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

499. Kolektiv autorů**Hvězda československých paní a dívek - ročník 1925 až 1931 v 7 svazcích**

7 x kniha, 1925 - 1931, 38,5 x 28 cm, prvorepublikový časopis určený pro ženy, první číslo Hvězdy vyšlo v prosinci 1925 v nákladu 100 000 výtisků a bylo distribuováno bezplatně, následně vycházela Hvězda v nákladu přes 100 000 výtisků týdně, později až 240 000, po Večerním Českém slovu se stala nejmasovějším titulem Melantrichu, šéfredaktorem Hvězdy v letech 1925-1932 byl Jan Morávek, vydávalo nakladatelství Melantrich, Praha, ročníky jsou v sedmi svazcích, 1925 - 1926, 1926 - 1927, 1927 - 1928, 1928, 1929, 1930, 1931, jednotná poloplátěná vazba, převazby mají mírně uvolněný hřbet, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

500. Kolektiv autorů**Pražský ilustrovaný zpravodaj 1923 - 1938, 13 svazků**

13 x kniha, 1923 - 1938, 39,5 x 29 cm, prvorepublikový český ilustrovaný časopis, pražský ilustrovaný zpravodaj vydávaný od roku 1920 nakladatelským koncernem Melantrich, první číslo Pražského ilustrovaného zpravodaje vyšlo 2. prosince 1920. Jednalo se o první český časopis, který se plně orientoval na informování pomocí fotografie, současně bývá Pražský ilustrovaný zpravodaj označován za první československý bulvární časopis, šéfredaktorem byl Jan Morávek, mezi známé přispěvatele patřili Emil Vachel, Jan Vrba, autor titulních stran Hugo Boettinger, vydávalo nakladatelství Melantrich, 13 svazků, 1923 - 1924, 1924 - 1925, 1925 - 1926, 1926 - 1927, 1927 - 28 - 29, 1929 - 1930, 1931 - 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, plátěná převazba, časopisy v dobrém stavu, vazby značně opotřebené, 1923 - 1924 zachovalá vazba, 1924 - 1925 zachovalá vazba, 1925 - 1926 zachovalá vazba, 1926 - 1927 zachovalá vazba, 1927 - 28 - 29 zachovalá vazba, 1929 - 1930 poškozená vazba, 1931 - 1932 poškozená vazba, 1933 pěkná vazba, 1934 pěkná vazba, 1935 pěkná vazba, 1936 pěkná vazba, 1937 poškozeno, rozbitý hřbet, 1938, poškozená vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 500 Kč
(€ 180)



508. Sada pamětních bankovek

501. Kolektiv autorů

Pražanka, List paní a dívek (1938 - 1940), 2 svazky

2x kniha, 1938 - 1940, 38,5 x 27,5 cm, prvorepublikový a protektorátní časopis určený pro ženy, časopis List paní a dívek vydávalo týdně nakladatelství Rodina od listopadu 1924, pro Prahu a nejbližší okolí vycházel List paní a dívek s titulem Pražanka, List paní a dívek. Do časopisu hojně přispívala Fan Vavřincová, fotografiemi Zdeněk Tmej, dva svazky, poloplátěná převazba, součástí ročníku 1939 - 1940 je několik vydání časopisu List paní a dívek, velmi pěkná převazba, v převázaných časopisech občasné zásahy nůžek

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

502. Kolektiv autorů

konvolut časopisu Kino

102 x časopis, 1946 - 1948, 27,5 x 21 cm, filmový obrázkový časopis, týdeník, nákladem Československého filmového nakladatelství, Praha, sešity s obálkou, opotřebený ale velmi zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

503. Kolektiv autorů

Konvolut časopisu Hvězda 1932 - 1945

526 x časopis, 1932 - 1945, 38 x 28 cm, prvorepublikový časopis určený pro ženy, první číslo Hvězdy vyšlo v prosinci 1925 v nákladu 100 000 výtisků a bylo distribuováno bezplatně, následně vycházela Hvězda v nákladu přes 100 000 výtisků týdně, později až 240 000, po Večerním Českém slovu se stala nejmasovějším titulem Melantrichu, šéfredaktorem Hvězdy v letech 1925-1932 byl Jan Morávek, vydávalo nakladatelství Melantrich, Praha, nesvázaná čísla, r.1932 č. 1-53, r.1933 č. 1-6, r.1934 č.40-52, r.1935 č.1-52, r.1936 č. 1-52, r.1937 č.1-53, r.1938 č.1-26, r.1940 č.25-52, r.1941 č.1-33,34-45, 46-52, r.1942 č.1-52, r.1943 č.1-53, r.1944 č.1-52, r.1945 č.1-18, velmi zachovalý stav, v ročníku 1935 je 6 sešitů poškozených

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

504. Kája Saudek (1935–2015)

Cizí hvězdy

sešit, 1988, 29 x 21 cm, sborník oceněných povídek, přehledů cen a recenzí, obálka Kája Saudek, sestavil Ivan Adamovič, přiložený dopis s podpisem Adamoviče, sešitová vazba, 45 stran, lehce opotřebeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

505. Pavel Hajný (1939)

Kde teče Tennessee

kniha, náklad zničen, 1. vyd., ob. a úprava J. Rathouský, ed. Mladé cesty, vyd. Mladá fronta, Praha 1969, původní brož s ob., 234s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

506. Různí autoři

Aus der Kneipzeitung 1896 des Vereins deutscher bildender Künstler in Böhmen

volné listy, 35 x 25 cm, Sdružení německých umělců v Čechách, 17 barevných ilustrací, bez textu a nakladatelských údajů, volné listy v kartonovém obalu, bez výrazného poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

507. Z trosek a dýmu zrozený

kniha, 1968, 20 x 13 cm, kronika politického, technického, ekonomického a výrobního dění závodu Lokomotivka-Sokolovo, odborového podniku ČKD Praha v letech 1945-67, vyšlo jako zvláštní příloha podnikových novin Kovák - ČKD, vazba původní, brožovaná, 111 stran, vazba ošoupaná a odřená, spodní roh vazby ohnutý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

508. Albín Brunovský (1935–1997)

Sada pamětních bankovek

6x tisk, 2019, poslední emise SBČS vydané Evropskou numizmatickou asociací

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 200 Kč
(€ 128)

509. Josip Plečnik (1872–1957)

Výběr prací školy pro dekorativní architekturu v Praze z roku 1911-1921

kniha, 1927, 24 x 21 cm, 150 vyobrazených prací např. O. Rothmayera, J. Urbana, K. Faulhammera, J. Plečnika, polopergamenová vazba, 150 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 500 Kč
(€ 220)

510. Albín Brunovský (1935–1997)

Pamětní list k 100. výročí zavedení československé koruny

tisk, 27,5 x 35,5 cm, poslední emise československých bankovek podle nerealizovaných návrhů Albína Brunovského

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

511. Kolektiv autorů

Filosofický časopis

64 čísel časopisu, 1957-1992, Filosofický časopis je odborné periodikum, které vydává šestkrát ročně Filosofický ústav Akademie věd ČR. Časopis vychází od roku 1953 a je tedy nejstarším dosud vycházejícím českým časopisem věnovaným čistě filosofii. Období 1957-1969 je v našem souboru zastoupeno 31 čísly časopisu, ročníky 1966 a 1968 s velmi zajímavým obsahem jsou kompletní. Následuje období 1982-1992 (33 čísel časopisu), přičemž kompletní ročníky připadají na r. 1987, 1989, 1990-1992. Příložen filosofický časopis Reflexe č. 3/1990.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč

(€ 120)

512. Kolektiv autorů

Malý čtenář

18 ročníků časopisu v 22 svazcích, rok 1888-1931, Malý čtenář byl přední český ilustrovaný časopis pro děti a mládež, vycházející v letech 1882 – 1941. V počátcích Malého čtenáře byli jeho přispěvateli především redaktori, i když se podařilo získat příspěvky Adolfa Heyduka a Karla Václava Raise. Od sedmého ročníku (1887-1888), kdy časopis převzalo nakladatelství J. R. Vilímek, k nim přibývali např. Růžena Jesenská, Bohdan Kaminský, Josef Kožíšek, Eliška Krásnohorská, Emanuel Lešehrad, Josef Václav Sládek, F. X. Svoboda, Jaroslav Vrchlický a řada dalších. Později spolupracovali Alois Jirásek, Alois Mrštík, Vilém Mrštík, Quido Maria Vyskočil, Adolf Wenig, Zikmund Winter a jiní. Texty byly ve vrcholném období bohatě doprovázeny fotografiemi i celostránkovými obrázky. K nejvýznamnějším ilustrátorům patřili Věnceslav Černý, Stanislav Hudeček, Artuš Scheiner a Josef Wenig. V novější době se k nim přiřadil Zdeněk Burian, který je autorem čtrnácti titulních stran (z dvaceti) pro 54. ročník (1932-1933). Dalšími z nejznámějších ilustrátorů byli Marie Fischerová-Kvěchová, Adolf Kašpar, Adolf Liebscher, Alfons Mucha, František Ženíšek a v závěru vydávání František Tichý, obsahuje ročníky 1888-1893, 1899, 1900, 1905, 1911, 1915, 1917, 1918, 1920, 1922, 1927, 1928 a 1931, některé vazby poškozeny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč

(€ 120)

513. Neznámý autor

Poslední vůle Josepha Makinsona

listina, tisk, 58 x 62, opatřeno pečeti

1 000 Kč

(€ 40)

514. Neznámý autor

Příloha poslední vůle Josepha Makinsona

listina, tisk, ruční připsy, 64, 5 x 70 cm, listina opatřena pečeti

1 000 Kč

(€ 40)

515. Vasilij Vasiljevič Kandinskij (1866–1944)

Kandinsky (vč. Kleine Welten)

kniha, velkoformátová monografie V. Kandinského, obs. volnou brožovanou přílohu s 12 faksimilemi prací z roku 1922, vyd. Prestel, 2008, obs. velké množství kvalitních bar. vyobrazení děl, anglicky, 320s + příloha, karton. desky s obálkou, brož s přílohou ve vlastním pouzdře, celek v samostatném karton. pouzdře, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč

(€ 120)

516. Eduard R. Petrák

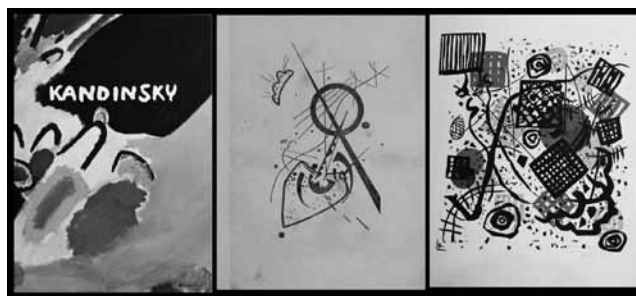
Illustrierter führer durch das Riesengebirge die Adersbach-Wec-kelsdorfer Felsenstädte und den Stern

kniha, německy, obs. 70 čb. vyobrazení včetně rozkládacího panoramatického pohledu na Schneekoppe s pojmenováním jednotlivých nejvyšších bodů, a několik menších podrobných mapek, vyd. A. Hartleben's Verlag, Vídeň, 1891, k vydání připravil E.R. Petrák, pův. clpl. vazba, 348s., desky ušpiněné od polití, blok listů v dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč

(€ 88)



515. Kandinsky (vč. Kleine Welten)

517. Karl Baedeker (1801–1859)

The United States with excursions to Mexico, Cuba, Porto Rico and Alaska

kniha, anglicky, obs. 33 mapek a 48 plánek včetně dvou barevných rozkládacích dobových map tehdejších Spojených států Amerických, vyd. Karl Baedeker, Leipzig, 1909, čtvrté vydání, pův. clpl. vazba, 724s., nepatrné oděrky na hřbetu desek, jinak dobrý, zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč

(€ 88)

518. František Kupka (1871–1957)

Čs. legie ve Francii

album, obs. 99 reprodukcí obrazů, propagačních plakátů nebo lístků českých výtvarných umělců s tematikou čs. legií ve Francii, např. od Fr. Kupky, V. Preissiga, O. Gutfreunda, O. Nejedlého, V. Beneše, A. Longena a dalších, vyd. Památník odboje, Praha, 1923, svázaná brož, obálka na hřbetu přelepená, na povrchu ušpiněná, zadní strana nese stopy od polití, listy s vyobrazeními bez vady

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 400 Kč

(€ 96)

519. Ladislav Stehlík (1908–1987)

Madoně

kniha, strojopisně přepsané vydání z r. 1944 s kresbičkami a vloženými tematickými reprodukcemi, na patitulu podpis autora a další nesouvisející věnování, clpl. vazba, 56s., flíčky na listech, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč

(€ 32)

520. Jan Šibík (1963)

Đábel v nás (The Devil Within Us)

kniha, přiložena fotografie s podpisem J. Šibíka, vyd. Plejáda, Praha, 2001, pův. clpl. vazba s obálkou, 177s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč

(€ 24)

521. Různí autoři

Třetí zpráva o činnosti Zemské komise pro úpravu řek v Království Českém (1908 a 1909)

kniha, obs. velké množství čb. vyobrazení, tabulek a rozkládacích příloh s mapkami a nákresy oblastí, projektů a dobových situací po celém tehdejší území, texty o úpravách, zalesňování, výkupu pozemků nebo geometrickém zaměření, vyd. Karel Bellmann - nákladem vlastním, Praha, 1910, pův. clpl. vazba, 280s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč

(€ 160)

522. Různí autoři

Čeští novináři na Východě (Kyjev - Charkov - Oděsa - Krym)

kniha, vzácně se objevující propagandistický titul, vyd. Orbis, Praha, 1942, obs. 64 hlubotiskových příloh a vevázanou mapku, pův. brož, 181s., zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč

(€ 32)



528. Pamětní spis vydaný na oslavu sté ročnice vynálezu litografie

523. Hanns Heinz Ewers (1871–1943)

Alrúna

kniha, předmluva E.A. Hruška, vyd. Vendelín Steinhauser, Plzeň, 1921, pův. obálka vevázána, plp. převazba, 427s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

524. František Hudeček (1909–1990)

Ladislav Fikar: Samotín

kniha, il. Fr. Hudeček, vyd. Mladá fronta, Praha, 1945, upr. M. Kaláb, pův. brož, 95s., zašlá obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

525. Karel Kramář (1860–1937)

Strojopisná kopie rozsudku nad Dr. Karlem Kramářem, Dr. Aloisem Rašínem, Vincencem Červinkou a J. Zamazalem

volné listy, kopie rozsudku z procesu, který trval od 6. prosince 1915 do 3. července 1916, a ve kterém byl. K. Kramář odsouzen k smrti pro velezradu a vyzvědačství (později, roku 1917, amnestován), K.K. Landwehrrdivisionsgericht, Wien, Dst. 2978/15 - 1577 (Abschrift), strojopis na průklepovém papíře, 332s., německy, flíčky na okrajích listů, okraje a rúžky mírně zohýbány, první list při dolním okraji potrháný
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

526. Leon Bloy (1846–1917)

Spása skrze židy

kniha, vzácně se objevující titul, vyd. Josef Florian, Stará Říše na Moravě, 1911, polokožená převazba, zlacená horní ořízka, 161s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

527. Neznámý autor

Cambridge

kniha, album 16 čb. fotografií z Cambridge, vyd. F. Frith & Co., nedatováno, svázáno nití, okraje obálky mírně potrháné, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

528. Různí autoři

Pamětní spis vydaný na oslavu sté ročnice vynálezu litografie

kniha, obs. řadu čb. i bar. vyobrazení a texty různých autorů, vyd. zástupci Pražských sdružení litografických, redakce V. Koranda, pův. clpl. zdob.v., pův. obálka vevázána, 118s., flíčky na deskách, v rozích plátno mírně poškozené
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

529. Vilém Mrštík (1863–1912)

Pohádka Máje

kniha, první vydání, ilustrováno, vyd. J. Otto, Praha, 1897, plpl. převazba s ozdobným zlacením, 506s., mírně odřené hrany desek
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

530. Samuel Rogers (1763–1855)

Poems

kniha, řada drobných rytin v textu, vyd. T. Cadell, London, 1834, pův. zdobená celokožená vazba s ražbou a zlacením, zlacená ořízka, 295s., výraznější zateklina na hřbetu, části zadních i předních desek, na několika prvních a posledních listech zateklina od hřbetu, místy flíčky na listech
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

531. Různí autoři

Umění: Sborník pro českou výtvarnou práci I.-XVII.

kniha, obs. kompletní ročníky 1918 a 1919 (čtyři čísla v jednom svazku, pův. obálky vevázány, 484s.), a následně kompletní ročníky 1929-1945, vyd. Jan Štenc, Praha, polokožené souvazby všech ročníků, celkem 17 svazků, výběrný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

532. Oldřich Nouza (1903–1974)

Rozmluva přes plot

kniha, podpis s věnováním naproti titulu O. Nouza, vyd. Václav Petr, Praha, 1939, ed. První knížky, sv. 6, brož, 47s., lehce opotřebené okraje
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

533. Antonín Václavík (1891–1959)

Luhačovské zálesí (Příspěvky k národopisné hranici Valašska, Slovenska a Hané)

kniha, jedinečná místopisná publikace s bohatou obrazovou přílohou, ilustracemi v textu a vevázanou rozkládací mapkou dané oblasti (např. Bohuslavice u Zlína), vyd. Musejní společnost, Luhačovice, 1930, pův. clpl. vazba, 620s. + 181 tabulí s přílohami, výběrný, krásný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

534. Ferdinand Peroutka (1895–1978)

Osobnost, chaos a zlozvyky

kniha, vyd. Fr. Borový, Praha, 1939, pův. brož, 191s., restaurováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

535. Saul Isaac Kaempff (1818–1892)

Stručné modlitby pro israelské paní a dívky

kniha, česky a hebrejsky, přel. Moric Kraus, vyd. Samuel W. Pascheles a syn, Praha, 1923, clpl. vazba, 456s. + 24 úvod, odřené okraje desek, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

11. STARÉ TISKY (544–614)

536. Fanny Neuda (1819–1894)

Stunden der Andacht: ein Gebet- und Erbauungs-Buch für Israels Frauen und Jungfrauen zur öffentlichen und häuslichen Andacht, so wir für alle Verhältnisse des weiblichen Lebens

kniha, německy a hebrejsky, vyd. Verlag von Wolf Pascheles, Praha, 1871, semišová vazba s kovááním, 487s. + 152s. úvod, částečně rozvolněná vazba, ušpiněné předsádky, vybledlý a mírně natržený hřbet

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

537. Ivan Skála (1922–1997)

Křesadlo

kniha, podpis s věnováním Heleně Teigové na patitulu I. Skála, vyd. Mladá fronta, Praha, 1946, ed. První svazky, sv. I., upr. Zd. Seydl, pův. brož, 48s. krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

538. Karel Jílek (1919–1941)

Cesta k mrazu

kniha, vyd. Václav Petr, Praha, 1940, ed. Erb, pův. brož, 56s., mírně zašlé okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

539. Josef Čapek (1887–1945)

Frank Wenig: Pohádky z naší kuchyně

kniha, vzácně se objevující titul s ilustracemi J. Čapka, vyd. Nakladatelství československé obce sokolské, Praha, 1931, sváháno nití, 40 stran, nit povolena, při dolním okraji obálky stopa po zateklině, hřbet odřený a částečně natržený, dobrý, hezký stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

540. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Kalendář revolucionářů na rok 1904

kniha, vede a vydává St.K. Neumann, řada obrazových příloh a ilustrací, 1904, blok listů bez původní obálky, 84s., poškozený hřbet se zbytky obálky, listy při krajích mírně potřhané

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

541. Rainer Maria Rilke (1875–1926)

Neue Gedichte

kniha, vyd. Im Insel-Verlag, Lipsko, 1907, polosemišová převazba, 104s., desky odřené a ušpiněné, listy zažloutlé

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

542. Jiří Orten (1919–1941)

Ohnice

kniha, vyšlo pod pseudonymem autora Jiří Jakub, vyd. Melantrich, Praha, 1941, plpl. vazba, 112s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

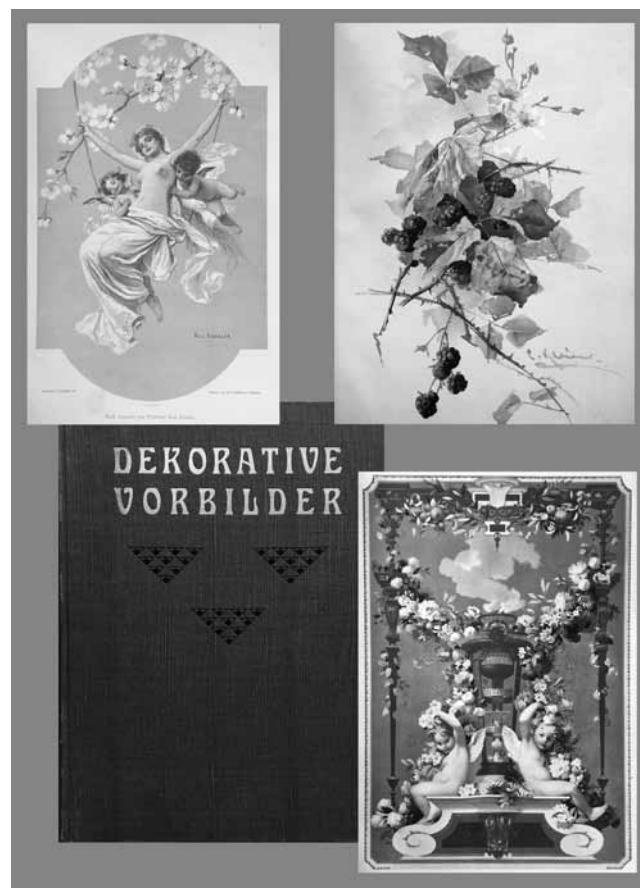
543. Friedrich Brandl (1946)

Metamorphose

báseň, báseň na břidlicové tabulce čtvercového tvaru, německy, podepsáno autorem

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)



545. Dekorative Vorbilder

544. Ludvík Salvátor Toskánský (1847–1915)

Wintertage auf Ithaka

starý tisk, 1905, 38 x 30,5cm, Prag, Druck und Verlag von Heinrich Mercy Sohn. 1905, 310 stran + přílohy, text v němčině, zlatě ražená celopergamenová vazba se zlatou ořízkou Ludvík Salvátor (4. srpna 1847, Florencie – 12. října 1915, Brandýs nad Labem), byl toskánský princ a rakouský arcivévoda, cestovatel, etnograf, geograf a spisovatel. V německy mluvících zemích (Rakousko, Německo) a na Baleárských ostrovech se jedná o mimořádně populárního příslušníka habsburského rodu, jehož příznivci se sdružují do četných spolků. Ludvík Salvátor byl uznávaným přírodovědcem, za svou práci získal celou řadu mezinárodních ocenění a byl členem významných evropských vědeckých společností. Byl čestným členem císařské Akademie věd ve Vídni, rytířem řádu zlatého rouna a rakouských řádů sv. Železné koruny. V polabském Přerově nad Labem založil po roce 1895 jedno z prvních etnografických muzeí v Evropě, vazba zašlá, místy skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

40 000 Kč
(€ 1600)

545. Kolektiv autorů

Dekorative Vorbilder

starý tisk, 8 svazků, 1900-1910, 35 x 26,5cm, Verlag von Julius Hoffman 1900-1910, Eine Sammlung von Figürlichen Darstellungen, Kunstgewerblichen Verzierungen, Plastischen Ornamenten, Dekorativen Tier- und Pflanzen-Typen, Allegorien, Heraldischen Motiven, Trophäen, Heraldischen Motiven, Vereinszeichen, Innungswappen, Festlichen Ausschmückungen etc. Für Zeichner, Maler, Graphische Künstler, Dekorátore, Bildhauer, Architekten. Stuttgart, Verlag von Julius Hoffman 1900-1910. Folio. Osm svazků v celopletěné vazbě, svazky: XI-XIII, XII-XXI, každý svazek obsahuje 60 barevných vyobrazení, převážně chromolitografických, a jejich seznam s popisem

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

18 000 Kč
(€ 720)



549. Encomia Nunquam sat Laudatae Caesareae

546. František Adolf Šubert

Čechy, komplet

kniha, 1883 - 1908, 39,5 x 29cm, monumentální vlastivědné dílo Čechy z nakladatelství Jana Ottý. Společnou práci spisovatelů a umělců českých. Vede Fr. Ad. Šubert [od dílu II. spolu s F. A. Borovským, od dílu VII. pouze Borovský, od dílu X. Alois Jirásek]. Obrazovou část pořádá Karel Liebscher, nepůvodní polokožená vazba, 14 svazků, první dvě knihy Šumava a Vltava v jednom svazku, odlišná vazba, díl III. Praha (ve dvou svazcích), díl IV. Polabí, díl V. Hory Orlické, díl VI. V jihovýchodních Čechách, díl VII. Středohoří, díl VIII. Tábořsko, díl IX. Západní Čechy, díl X. Krušné hory a Poohří, díl XI. Rakovnícko, Slánsko a středočeské Meziříčí, díl XII. Severní Čechy, díl XIII. Východní Čechy, díl XIV. Severní Čechy, část druhá, každý svazek obsahuje mírně zažloutlé stránky, flíčky, vazby ve výborném stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

22 000 Kč
(€ 880)

547. Matěj Václav Šteyer (1630–1692)

Bible svatováclavská - Starý Zákon

starý tisk, 1712 - 1715, 35 x 20,5cm, tzv. Bible svatováclavská byla první knihou vydanou nákladem Dědictví svatováclavského, překladatelské práce dle Vulgáty jakož i vydání iniciovali postupně tři pražští arcibiskupové, na revizi textu se podíleli především jezuité Matěj Václav Štajer, Jiří Konstanc a Jan Barner, nejprve vyšel r. 1677 Nový zákon, 1712-1715 byla připravena druhá část Starého zákona (Proroci a knihy Makabejské) a r. 1715 byla vydána jeho první část (Knihy Mojžíšovy až Ekleziastikus) s titulním listem společným pro celé dílo. Bible svatováclavská (2. vyd. 1769-1771) sloužila za základ všem dalším katolickým vydáním bible u nás, vydala tiskárna jezuitská, faktor Joachym Jan Kamenický, dobová kožená převazba s řemínky a přezkou, 1263 stran, kvalitní převazba, desky opotřebené a oděné, některé stránky restaurovány

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

20 000 Kč
(€ 800)

548. Plútarchos (46–127)

Vitae Graecorum Romanorumque illustrium

starý tisk, 1531, 33,8 x 22,5cm, Plútarchovo hlavní historické dílo Životy slavných Řeků a Římanů, první vydání latinského překladu, vydal Simon Grynaeus (1493-1541), Basilej 1531, 464 stran Plútarchova textu + četné přílohy (index, dřevorytové značky, seznam ilustrací a Grynaeova předmluva), krásná vazba s neporušeným kováním, dřevorytem tištěn titul a četné iniciály, s ohledem na datum vzniku knihy velmi pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

14 000 Kč
(€ 560)

549. Simon Milldorfer

Encomia Nunquam sat Laudatae Caesareae, Regiae, Archiducalis, &c. Domus Austriacae Aes, Et Marmor, In Ecclesia S. Crucis Onipontano-Aulica praedicant

starý tisk se třiceti mezzotintami, 1715, 40 x 29cm, vše značeno dole v desce: Simon Milldorffer: del: Sculps: et excis d: Oniponti., vydal Jacob Christoph Wagner v Innsbrucku, 74 stran, celokožená vazba, první a jediné vydání. Tyto vysoce originální mezzotinty zdobí 28 bronzových soch ochraňujících kenotaf císaře Maxmiliána v Hofkirche (známé též jako Franziskanerkirche nebo Schwarzmader-Kirche) v Innsbrucku (dokončeno 1584). Sochy představují panovníkovy předchůdce, příbuzné a hrdy, provedeny byly mj. dle předloh Albrechta Dürera a Petera Vischera st. Velmi vzácný tisk, pouze 2 kopie se objevily v německých poválečných aukcích (1953 a 1987, obě ve velmi špatném stavu), na papíře místy vodní skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 320)

550. Lodovico Menin (1783–1868)

Il Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni

starý tisk se 100 originálními mědirytinami, 1842, 48,3 x 34cm, vše značeno v desce, descritto ed illustrato dall'ab. professoore Lodovico Menin, Atlante Medio Evo, kniha obsahuje sto celostránkových mědirytin na ručním papíře podle návrhů Vincenza Gazzotta (1807-1884), provedených různými ryteckými mistry (Antonio Bernatti, Valentini, Lago), 5 stran průvodního textu a seznam vyobrazení kostýmů různých národů a období (secoli cristiani, ostrogoti, langobardi, benátčané, Němci, francouzi, Holanďané, Poláci, Švýcaři atd.), polokožená vazba, grafiky ve vynikajícím stavu, mírně povolená vazba, oděné rohy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 320)

551. J. Meyer

Meyers Universum oder die schönsten Ansichten der Erde

bibliofilie s 46 původními ocelorytinami, 1838, 20 x 28,7cm, svazek pátý, Druck und Verlag vom Bibliographischen Institut in Bildburgshausen 1838, 138 stran, text v němčině, na rytinách místy drobné skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)

552. Carl Wilhelm Dempp

Muster Sammlung für Maurer

stará kniha, 1846, 29,7 x 23cm, Verlag von Emil Roller, München 1846, text německy, velké obrazové přílohy i rozkládací plány staveb, vazba opotřebená, na listech hnědé fleky, popsáno předešlé

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 400 Kč
(€ 56)

553. Leopold Mozart (1719–1787)

Violinschule

kniha, 1770, 22,5 x 18,5cm, autor byl hudební skladatel, houslista a hudební pedagog, otec Wolfganga Amadea Mozarta, kniha o hudebním a houslařském umění, čtyři celostránkové mědirytiny, množství notových zápisů, rozkládací tabule s notovým zápisem, druhé vydání, nakl. Johann Jacob Lotter, Augsburg, vazba původní, polokožená, 276 stran, stav dobrý, desky a růžky vazby oděné, na listech hnědé flíčky, na titulní str. razítko vlastníka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

19 000 Kč
(€ 760)

554. Carl Michel**Die Gebärdensprache**

kniha ve dvou svazcích, 1886, 27 x 19 cm, pojednání o výrazové řeči pro herce a malíře ve 2 dílech „Die Gebärdensprache von Carl Michel, Köln 1886, první díl obsahuje text k jednotlivým fotografiím obsaženým v dílu druhém, celoplátěná vazba, mírně poškozená vazba
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

555. Theodor Fontane (1819–1898)**Der deutsche Krieg von 1866. Band I. Der Feldzug in Böhmen und Mähren. Band II. Der Feldzug in West- und Mitteldeutschland. Anhang die Denkmäler.**

kniha, 1871, 23,5 x 17 cm, s ilustracemi Ludwiga Burgera, 17 portrétů, 19 vyobrazení bitevních scén, 383 vyobrazení v textu a 65 dřevorezových map a plánek druhé vydání, vydal Verlag der Königlich Geheimen Ober-Hofbuchdruckerei, Berlin, vazba původní, polokožená, 735 stran, stav dobrý, odřené hřbety, razítko soukromého vlastníka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 500 Kč
(€ 140)

556. Štěpán Bačkora (1813–1887)**Praktické učení zeměpisné Čech**

kniha, 1863, 21 x 13,5 cm, vydáno nákladem autora, vazba původní, poloplátěná, 111 stran, stav dobrý, lehce zažloutlé stránky, opotřebená vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

557. Filip Stanislav Kodým (1811–1884)**Naučení o živlech, jejich moci a vlastnostech, díl I.**

kniha, 1849, 18 x 11 cm, vydala Matice česká, vazba původní, celoplátěná, 343 stran, vlepeno ex libris F. Hoffmeistera, vazba opotřebená, část listů zašpiněných

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

558. Anonym**Mémoires de Joseph Fouché, duc d'otrange - partie I.**

kniha, 1824, 20,5 x 13 cm, životopis slavného francouzského politika, vydavatel Paris, Le Rouge, razítko majitele, text francouzsky, vazba nepůvodní, polokožená, 418 stran, stav dobrý, vazba mírně opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

559. Alexandre Dumas (1802–1870)**Le Comte de Monte-Christo I-II**

kniha, 1853, 26 x 17 cm, z knih Emmy Destinnové, Stráž nad Nežárkou, 2 díly, bohatě ilustrované, vlepena dedikace, nakl. Dufour et Mulat, Paris, vazba původní, polokožená, 479 + 499 stran, stav dobrý, vazby mírně opotřebené, listy mírně skvrnitě, razítko soukromého vlastníka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

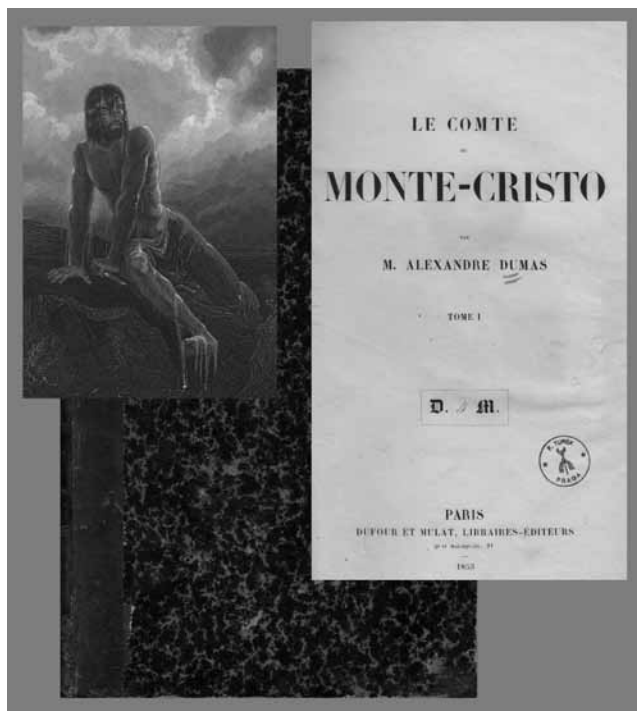
3 000 Kč
(€ 120)

560. Jakub Malý (1811–1885)**Nowý Pražský kalendář pro město i pro wenkow na obyčejný, 365 dní mající rok po Kristově narození 1865, osmnáctý ročník**

kniha, 1864, 23 x 19 cm, kalendář sestavil J. Malý, český buditel a novinář, nakl. Synové Bohumila Haase, Praha, převazba, poloplátěná, 174 stran, stav dobrý, skvrny na stránkách, záznamy majitele

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)



559. Le Comte de Monte-Christo I-II

561. Wáclaw Laukota**Důležitost stálého vyznání zgeweného náboženství Kristowa, a šestinedělní cvičení pro ty, kteří miní od katolické církve odstoupit, dle nejvyšší vůle Pána země léta 1732. dne 15. prosince k zastaweni odpadu wysazené**

kniha, 1812, 17,5 x 10,5 cm, vydání autorovým nákladem, autorem probošt v Roudnici nad Labem, kvalitní převazba, 236 stran, stav dobrý, vazba opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

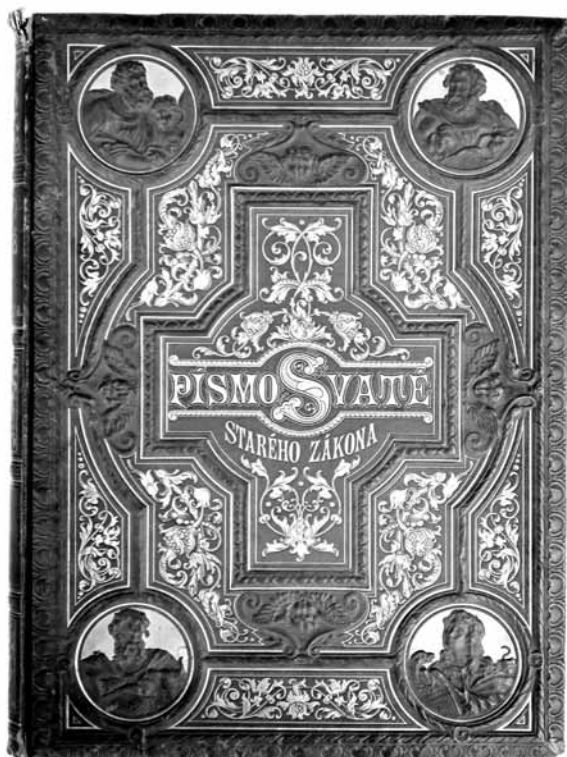
500 Kč
(€ 20)

562. František Ladislav Rieger (1818–1903)**Slovník naučný - nekompletní**

kniha, 1860 - 1890, 25,5 x 18 cm, dva svazky chybí první česká obecná encyklopedie, díl 1. A-Bžeduchové. 1860. 1028 stran -- díl 2. C-Ezzelino. 1862. 562, 548 stran -- díl 3. F-Chyžice. 1863. 1169 stran -- díl 4. I-Lžidimitrij. 1865. 1470 stran -- díl 5. M-Ožice. 1866. 1205 stran -- díl 6. P-Quousque tandem. 1867. 1171 stran -- díl 7. R-Ržew. 1868. 1220 stran -- díl 8. S-Szyttler. 1870. 1213 stran -- díl 9. Š-Vzývání svatých. 1872. 1349 stran -- díl 10. W-Nyström (v 1. doplňku) [Obsahuje Slovník naučný. díl 10., 550 stran, Doplňky k slovníku naučnému, 467 stran]. 1873. 550, 467 stran -- díl 11. Obach-Ristić (v 3. doplňku) [Obsahuje Doplněk druhý a Doplněk třetí a poslední]. 1874. 680 stran, názorný atlas k slovníku naučnému, část první, Výtvarné umění. [textová část]. 1865. 163 stran ; [obrazová část]. 1864-1867. 48 nečíslovaných listů -- Názorný atlas k slovníku naučnému, část druhá, Národů a dějepis. [textová část]. 1866. 184 stran ; [obrazová část]. 1867. 48 nečíslovaných listů -- Názorný atlas k slovníku naučnému, část třetí, Válečnictví polné a vojenství. [textová část]. 1868. 175 stran ; [obrazová část]. 1867. 29 nečíslovaných listů -- Názorný atlas k slovníku naučnému, část čtvrtá, Průmysl. [textová část]. 1871. 265 stran ; [obrazová část]. 1871. 35 nečíslovaných listů, mezi přispěvateli encyklopedie patřily osobnosti jako Karel Jaromír Erben, Václav Vladivoj Tomek, Antonín Gindely, Václav Hanka, Eduard Grégr, František Palacký, Jan Evangelista Purkyně a další, polokožená vazba, silně opotřebená a popraskaný hřbet, u některých svazků hřbet natržený a uvolněný, zažloutlé a flekaté stránky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 500 Kč
(€ 140)



564. Svaté písmo I., II.

563. Jiří Třanovský (1592–1637)

Cithara sanctorum : to gest, Harfa Swatých, Zgew. 5, 8, aneb, Žalmy a Pjsně Duchownj staré y nowé, kterýchž Cyrkew Křesťanská Ewangelická při weyročnjch Slawnostech a Památkách.... a nynj podle Lipského wydánj léta Páně 1737

kniha, přívazek Celý Žaltář Proroka a Krále Sw. Dawida, rejstřík žalmů a písní svátečních, vydal Bohumil Háze, Praha 1820, XXXII + 910 + 93s., celokož. vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 140)

564. Gustav Doré (1832–1883)

Svaté písmo I., II.

bibliofilie, dva svazky výpravného vydání písma svatého doprázené velkoformátovými xylografickými ilustracemi G. Doré, sloupcové ornamenty H. Giacomelly, vydání dle Vulgáty, red. Václav Štulc a Ant. Lenz, vyd. J. Otto, Praha, 1888 a 1892, 119 a 111 obr. vyobr., 2x celokožená nakladatelská vazba se bohatě zdob. reliéfy na deskách i na hřbetu, 490+556s., zlacená horní ořízka, u prvního dílu poškozený hřbet, desky lehce oděné, u druhého dílu lehce poškozený hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 200)

565. Martin Cochem (1634–1712)

Zlatý Nebeský Kljč, Aneb Nowé Modlitby K Wyswobozenj Dusých Očistcowych ...

kniha, celostr. mědiryty s nábožen. motivy, závěrečná viněta, dvoubarevný tisk, knižní linky, vlysy, iniciálky, český text gotikou, rejstřík, předmluva, Tabule Měnjých se Swátkůw ... od Roku 1766 až do Roku 1784. , přel. Edlbert Nymburský, vytiskl a vyd. U černého Orla vedle Mince Jan Norbert Fický, Praha 1766, vazba zdobená ražbou a zlaceným ornamentem, IX.+VI. listů, 708+128s., vazba oděná, frontispis podlepený, listy ohmatané, místy přelepené okraje, není uveden v Knihopisu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

566. Johann Schneidewein (1519–1568)

Joannis Schneidewini I.U.D. Clarissimi, Et Academiae Wittebergensis Professoris Quondam Publici, Et Celeberrimi, In Quatuor Institutionum Imperialium D. Iustiniani libros, Commentarii kniha, viněta v titulu a v závěru, iniciály, latinský text antiqvou ve dvou sloupcích, výklad a komentář Justinianova Zákoníku, tiskem a nákladem dědiců Christophora a Jana Gothofreda Schönwettera, Heyden 1652, dobová pergamenová vazba, 952s., XL listů, zašpiněné desky, skvrny na deskách a papíře, jinak stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 200)

567. Alfonso Vilegas (1533–1603)

Il Perfetto Leggendaro della Vita, e de fatti di N. S. Gesu Cristo, e di tutti i Santi

kniha, životy světců řazených podle měsíců v roce, italsky, vydal A. Remondini, Benátky 1741, viněta v titulu, dřevoryty v textu, celostránkové dřevoryty, 896 + 160s., dobová celokožená vazba zdobená ražbou a s kováním, vazba na dřevěných deskách, vazba místy poškozená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 200)

568. Tommaso Tamburini (1591–1675)

Thomae Tamburini Societatis Jesu Siculi Caltanissetensis, In Alma Universitate nobilis Civitatis Messanae, Theologiae Primarii Professoris

kniha, deset knih k výkladu božího desatera ve dvou dílech, latinský text ve dvou sloupcích, tisk, viněty titulní, koncová, zdob. iniciály, vlysy, italika, kursiva, kapitály, tiskar Lukas Straub, vydal Johann Wagner, Mnichov 1659, 528s. + 612s., dobová pergamenová vazba, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 160)

569. Missale romanum

starý tisk, 1719, 30,5 x 23,5 cm, Římský misál, liturgická kniha mešních ceremonií, modliteb a biblických čtení, titulní rytina a jedna rytina celostránková, tištěno černě a červeně, mědiryty, viněty, iniciály, chorální notace, vydl. Venetiis Apud Nicolaum Pezzana, celokožená vazba (dobová převazba?), latinský text, popraskaný hřbet, zvlněné stránky, některé vyspravované, spodní část prvních stránek polita, povolený hřbet, flíčky na stránkách

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 500 Kč
(€ 140)

570. Kolektiv autorů

Gesetzbuch über Verbrechen und Schwere Polizey-Uebertretungen

starý tisk, 1815, 20 x 14 cm, zweyte Auflage, K. K. Hof- und Staats-Aerarial-Druckerey, Wien 1815 mit angehängten neueren Vorschriften, polokožená vazba, 342 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)

571. Johann Wolfgang von Goethe (1749–1832)

Reineke Fuchs

kniha, první vydání, rytiny (ilustrace s vyobrazením většinou zvířat a tit. list) Rudolfe Rahn a Adrian Scheich., vyd. J.C. Gotta'scher Verlag, Stuttgart und Tübingen, 1846, polokožená převazba, 257s., flíčky na listech, oděné okraje desek, dolní část druhého titulu ustržena a při okraji popsána, jinak velmi dobrý, zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

572. Publius Cornelius Tacitus (55–115)**Histoire romaine**

starý tisk, 1807, 17 x 10 cm, kniha o římské historii sestavená na základě Tacitových spisů sloužící jako učební a školní pomůcka, vydáno v Paříži, rue Vieille du - Temple, celokožená vazba, 294 stran, naprasklý hřbet, zažloutlé a skvrnitě listy
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
 (€ 100)

573. Neurčený autor**Modlitební kniha**

ručně kaligrafovaná kniha, 19. století, 17 x 10,5 cm, titul: Modlitby Svatý. Když se ráno probudíš, ručně psaná kniha modliteb, ruční vazba v kůži, ruční papír se zlatou ořízkou, 202 stran, značeno razítky majitele Václav Karásek Praha 1845-1935, mírně odřená vazba, popraskaný hřbet
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
 (€ 48)

574. Samuel Johnson

Dictionary of the English Language in which The Words are deducated from their Originals, explained in their Different Meanings and Names of the Writers in whole Works they are found
 kniha, 1756, 21 x 13 cm, slovník anglického jazyka, původní polokožená vazba, vydáno v Londýně, stav dobrý, vazba silně opotřebená a spravovaná páskou, knižní blok vcelku nepotrhan a nepošpiněn
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 500 Kč
 (€ 220)

575. .**Manövrir-Reglement für die kaiserl. königl. Infanterie**

kniha, 1853, 23 x 15 cm, kniha vojenských nařízení, nakl. Kaiserlich-Königliche Hof- und Staatsdruckerei, Vídeň, německy, rozkládací mapky, dobrý stav, nalepený štítek knihovny, razítko majitele
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
 (€ 24)

576. Joseph Mathias von Thun**Gedichte aus Böhmens Vorzeit**

kniha, 1845, 23,5 x 15,5 cm, kniha poezie českých dějin a bájí, básně německy a česky vydal Friedrich Tempsky, vazba původní, poloplátěná, 183 stran, stav dobrý, se stopami používání, listy flekaté, zašlé, s pachovou stopou
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
 (€ 24)

577. Karl Friedrich Vollrath Hoffmann (1796–1842)**Die Erde und ihre Bewohner, ein Hand- und Lesebuch für alle Stände**

kniha, 1835, 23 x 15 cm, zeměpisná příručka, obsahuje 7 ocelorytin, 2 litografie a 25 dřevorytů, nakl. J. Scheibles Buchhandlung, Stuttgart, vazba polokožená, 759 stran, stav dobrý, pár hnědých flíčků, pachová stopa
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
 (€ 60)

578. Johann Wolfgang Goethe (1749–1832)**Goethes poetische und prosaische Werke in zwei Bänden**

kniha, 1836, 27 x 18 cm, dvousvazkové básnické a prozaické dílo, bohatě ilustrováno, Verlag der J.G. Cottaschen Buchhandlung, Stuttgart und Tübingen, vazba původní, poloplátěná, 621 stran, stav dobrý, mírně odřená vazba a naprasklý hřbet, hnědé flíčky na listech, knižní blok pevně drží
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
 (€ 60)



578. Goethes poetische und prosaische Werke in zwei Bänden

579. Paul Myrdacz (1847–1930)**Handbuch für k.u.k. Militärärzte**

kniha, 1913, 26 x 17,5 cm, příručka pro vojenské lékaře, sbírka předpisů, vyhlášek, autor byl lékařem generálního štábu rakousko - uherské armády, vydáno ve Vídni, vazba původní, polokožená, 1017 stran, 5. vydání, stav velmi dobrý
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
 (€ 60)

580. Paul - Mathieu Laurent (1793–1877)**Histoire de L'empereur Napoléon**

kniha, 1840, 26,5 x 18 cm, historie císaře Napoleona, autor obrazových ilustrací Horace Vernet, nakl. J. J. Dubochet, Paříž, francouzsky, původní vazba, 799 stran, stav dobrý, vazba opotřebená a mírně natržená u hřbetu, stopy po lepicí pásce, razítko, tužkou popsaná zadní předsádka
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
 (€ 40)

581. August Diezmann (1805–1869)**Allgemeine Moden-Zeitung. Eine Zeitschrift für di gebildete Welt begleitet von dem Bilder-Magazin für die elegante Welt**

kniha, 1838, 28 x 22 cm, dobový módní časopis, množství dřevorytů a kolorovaných mědirytin, vydáno v Lipsku, pevná vazba, 303 stran, vazba silně opotřebená, knižní blok zcela v pořádku, listy skvrnitě
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
 (€ 100)

582. Otto Maresch (1886–1945)**Waffenlehre für alle Offiziere aller Waffen**

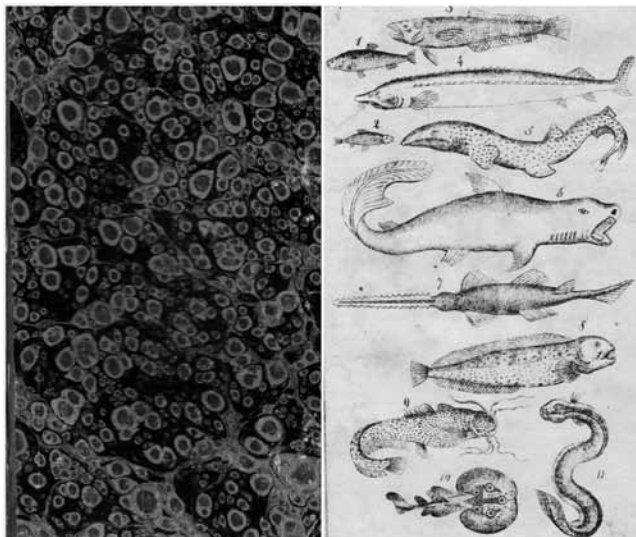
kniha, 1874, 23 x 15 cm, kniha zbraní určená pro důstojníky, obrazová příloha konstrukcí bojové techniky, nakl. L. C. Zamarski, Vídeň, vazba původní, polokožená, 221 stran, stav dobrý, dvě razítka vlastníka
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 400 Kč
 (€ 96)

583. Julius Pflug - Hartung (1948–1919)**Deutsche Gedenkhalle**

kniha, 1905, 46 x 36 cm, vlastenecko - historické dílo německého historika a pedagoga, celoplátěná bohatě zdobená a zlacená reliéfní vazba, velké množství ilustrací, vydalo vydavatelství Vaterland, Berlín, Lipsko. 418 stran, odřený hřbet, zašpiněný reliéfní znak ve vazbě, okraje stránek zabarvené
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
 (€ 40)



585. Přírodopis co kratochwilnj školnj pro mládež

584. Kolektiv autorů

History of the Russian War

kniha, 1856, 27 x 18,5cm, množství vyobrazení, map a příloh, W. a R. Chambers, London - Edinburgh, vazba původní, celoplátěná, 580 stran, hřbet opraven páskou, mírně oděné kraje vazby
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

585. Jan Nepomuk Filčík (1785–1837)

Přírodopis co kratochwilnj školnj pro mládež dospělegšj českoslowanskau

kniha, 1834, 20 x 12,5cm, množství mědirytin zvěře, rostlin a anatomie člověka, vydala Knížecí arcibiskubská tiskárna, Praha, převazba, 250 stran, flekaté stránky od polití
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

586. Alfred Edmund Brehm (1829–1884)

Brehms Thierleben. Allgemeine Kunde des Tierreichs Große Ausgabe. Zweite, umgearbeitete und vermehrte Auflage

10x kniha, 1876, 26 x 18cm, velké množství černobílých ilustrací, Verlag des Bibliographischen Instituts, Leipzig, původní polokožené vazby s originálním zdobením a zlaceným hřbetem, mírné oděření vazeb
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 100)

587. Joannes Baptista Masculus

Tägliche Erbauung eines wahren Christen zu dem Vertrauen auf Gott und Dessen Dienst

starý tisk, 1762, 18 x 11,5cm, životopisy světců v pořadí církevního roku, na každý den připadá mědirytina světce, jeho životopis a modlitba, v této knize na měsíc duben, květen, červen, Augsburg, kožená vazba, 522 stran, velmi oděný až rozpadlý hřbet, vazba více opotřebená
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 100)

588. Geschichte der Costüme

kniha, obs. 125 dvoustránkových barevných listů s rytinami, vyobrazujícími kostýmy nejrůznějších stylů, zemí a kultur v různých obdobích, popis v němčině gotickým písmem, vyd. Verlag von Braun & Schneider, Mnichov, 1900?, autoři rytin: W. Diez, C. Fröhlich, C. Häberlin, M. Heil, A. Müller, F. Rothbart a J. Watter, plátěné desky, nestr., blok listů rozpadlý do dvou částí, předsádka rozvolněná, tit. list a první dva listy s obsahem pomačkané a při krajích s trhlinkami, listy s rytinami při krajích jen lehce ohámané, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

589. Adolf Stieler (1775–1836)

Handatlas über alle Theile der Erde und über das Weltgebäude

kniha, obs. 89 dvoustránkových listů s mapami ze všech kontinentů, vyd. Gotha Justus Perthes, 1878, 7. vydání?, zajímavý dvoustránkový titulní list s osmicípou hvězdou vyobrazující zemi při pohledu z Arktidy, následuje dvoustránkový soupis s obsahem atlasu, původně polokožená vazba, hřbet chybí - nahrazeno plátnem, rohy desek oděné, několik flíčků na předsádce a tit. listě, mapy prakticky bez vady, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5800 Kč
(€ 232)

590. Různí autoři

Encyclopédie d'Architecture VII Volume - 1878 (Revue Mensuelle des Travaux Publics et Particuliers)

kniha, obs. velké množství čb. vyobrazení, několik bar. chromolitografií a úv. texty (98s.), vyd. Veuve A. Morel & Cie, Libraires-Éditeurs, Paříž, 1878, nová clpl. vazba, na všech listech patrná vodní stopa, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

591. Ondřej Haberveš z Habernfeldu

Bellum Bohemicum. Ondřeje z Habernfeldu vypravování o vojně české od roku 1617

kniha, tiskem a nákladem Ed. Grégra, Praha, 1867, rytina s věrným vypočtením titulu pův. vydání ve frontispisu A. Řeháček, exlibris Vl. Weigert, plpl. převazba, 140s., desky oděné, flíčky na listech, na tit. listě vlastnický podpis
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

592. Gustav Doré (1832–1883)

Miguel de Cervantes Saavedra: Don Quijote von la Mancha

2x kniha, četné čb. ilustrace G. Doré, vyd. Verlag von Sacco Nachflger, Berlin, 1872, 2x původní clpl. vazba s ražbou a zlacením, 359+431s., rozvolněné vazby, místy ušpiněné listy, desky na hřbtu druhého svazku natržené, naražené růžky
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

593. Gustav Doré (1832–1883)

John Milton: Das verlorene Paradies

2x kniha, 50 původní čb. ilustrací a výzdoba textu G. Doré, vyd. Neufeld & Henius, Berlin, 1899 (?), původní clpl. vazba s ražbou a zlacením, 341s., krásný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

594. Neznámý autor**Revue de la Mode (Gazette de la Famille)**

kniha, obs. 47 ručně kolorovaných rytin, ročník 1880: No. 465, 467, 468 a 469 a z ročníku 1881: No. 470-484, 486-511, 513 a 515, polokožená vazba, místy flíčky na listech, rytiny většinou ve velmi dobrém stavu, odřený hřbet desek

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 500 Kč
(€ 300)

595. Herman Boerhaave (1668–1738)**Institutiones Medicae in Usus Annuae Exercitationis Domesticos**

kniha, jedno z prvních vydání knihy, která výrazně ovlivnila způsob výuky medicíny a organizaci zdravotnictví v celé Evropě, zejména pak vznik univerzitních nemocnic, vyd. Adam Jonath (Adami Ionath), Norimberg, 1756, latinsky, rytina na tit. listě, polokožená převazba, 548s. + index, desky zašlé a výrazněji poškozené, blok listů místy ušpiněn, jinak ve velmi dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

596. Neznámý autor**Dictionarium novum Latino-Gallico-Italicum In Gratiam Gallicae & Italicae, imò ipfius Latine Linguae**

kniha, francouzsko-italsko-latinský slovník, text ve dvou sloupcích, vyd. Johann Hermann Widerhold, Ženeva, 1677, pův. celokožená vazba se zlacením na hřbetu, 1019s., desky odřené, na patitulu vpisky inkoustem a razítka, na listech flíčky, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

597. Václav Hanka (1791–1862)**Starobylá Skládanie. Památka XIII. a XIV. weku z naywzác-négssjch rukopisów / wydaná od Wáclawa Hanky. Díl I.-III.**

kniha, vyd. Bohumil Ház, Praha, 1817 a 1818, 2x plpl. a 1x karton. převazba, 206+264+263s., odřené a zašlé desky, na tit. listech razítka, flíčky na listech

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1800 Kč
(€ 72)

598. Robert Bellarmin (1542–1621)**De Septem Verbis a Christo in Cruce prolatis. Libri duo.**

kniha, vyd. Bernardi Gualtheri, Coloniae, 1626, latinsky, zlatá ořízka, pův. kožené desky, 293s., flíčky na listech, desky ušpiněné a na hřbetu natržené, jinak zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1800 Kč
(€ 72)

599. Václav Jaromír Písek (1812–1869)**Básně**

kniha, vyd. Knížecí arcibiskupská knihtiskárna, řízením synů Bohumila Haase, Praha, 1843, pův. kartonové desky, 106s., flíčky na listech, ušpiněné a při krajích poškozené desky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

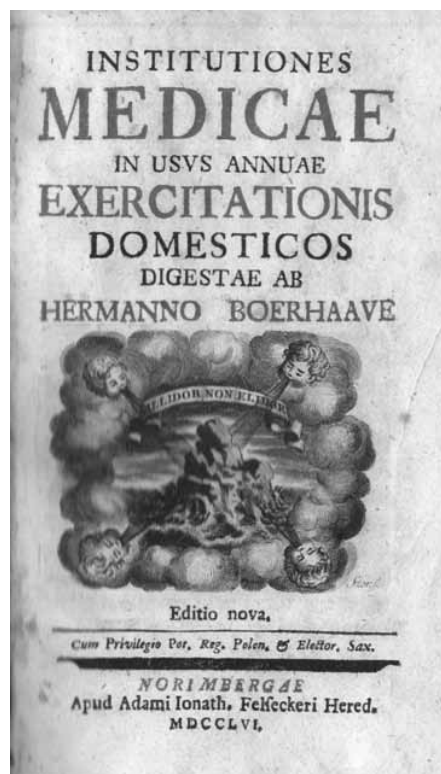
800 Kč
(€ 32)

600. Karl von Eckartshausen (1752–1803)**Gott ist die reinste Liebe**

kniha, obs. 5 celostránkových rytin a jednu rytinu na tit. listě, vyd. Jakob Sieger, Hildesheim, 1798, pův. zdobené desky, 286s. zlacení na ořízce zašlé, desky poškrábané, mírně zohýbané, původní zdobení poškozené, flíčky na listech, ohmatané okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)



595. Institutiones Medicae in Usus Annuae Exercitationis Domesticos

601. Josef Vojtěch Sedláček (1785–1836)

Paměti Plzenské, gež ku počtě slavných Wladyk, slowůtných mėsst'anů a obywatelů kral. kragškého weysadnjho města Plzně kniha, vyd. Leopold Rayner, Plzeň, 1821, clpl. vazba, 143s., vodní mapa a flíčky na listech, tit. list restaurován, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

602. Václav Hanka (1791–1862)

Rukopis Kralodvorský, a jiné výtečnějšie národnie spěvopravné básně: slovně i věrně v původniem starém jazyku, s pripojením polského, južno-ruského, illyrského, krainského, hornolužického, německého i anglického preloženie

kniha, 4. vydání, vyd. Václav Hanka, Praha, 1843, celokožená převazba, původní přední i zadní obálka zevázána, 316s., desky odřené, místy flíčky na listech, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

603. François Marie Arouet Voltaire (1694–1778)**Théâtre complet. Tome I**

kniha, rytina s podobiznou autora v titulu, obs. Oedipe, Mariamne, Brutus, La Mort de Cesar, Zayre a Alzire, vyd. Cramer Frères, Ženeva (Geneve), 1771?, francouzsky, polokožená převazba se zlacením na hřbetu, 464s., desky výrazněji odřené, blok listů v dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

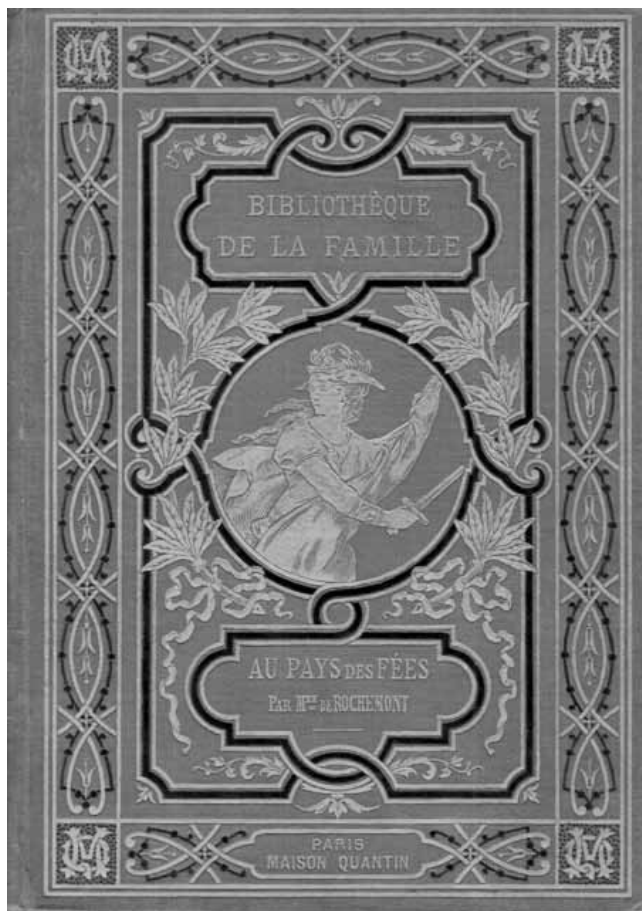
1 000 Kč
(€ 40)

604. Neznámý autor**Xenoffonta Mudrce Atenského Žiwot a Skutkowé Cýra starssjho prwnjho mocnáře Perského**

kniha, vyd. Česká expedice, Kramériusowi dědicové, Praha, 1809, přel. Abraham z Gynterrodu, 380s., restaurováno - sešito do nových papírových desek, listy místy ušpiněné

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)



607. Au Pays des Fées

605. Antonín Jaroslav Puchmajer (1769–1820)

Puchmagerůw Rýmownjk, aneb, Rýmownj slownjk, gegž wydal, a żywotopis Puchmagera

kniha, ve frontispisu rytina s vyobr. autora, vyd. Leopold Rayner, Plzeň, 1824, tištěno švabachem, životopis autora napsal J.W. Sedláček, brož, 151s., flíčky na listech, oslí růžky, papírové desky zašlé

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1800 Kč
(€ 72)

606. Václav Matěj Kramerius (1753–1808)

Auplné wyspánj Egypta, genž ležj w třetjím djlu swěta, Afryce: w němž se wypisuge wsse co gest pamětihodného a podiwného w té weliké zemi: poneyprw w rozmlauwánj mezy Pražským poslem a hospodářem Lipanem

kniha, nakladatel neznámý, Praha, 1816, brož, 216s., papírové desky ušpiněné a zašlé, listy ohmatané, místy s flíčkami

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

607. Antoine L. de Rochemont

Au Pays des Fées

kniha, ilustrováno - čb. gravury, vyd. Maison Quantin, Paris, 1887, pův. clpl. zdobená a zladená vazba, zladená ořízka, 272s., lehce rozvolněná vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

608. Emil Holub (1847–1902)

Sedm let v jižní Africe I.+II.

kniha, vyd. J. Otto, Praha, 1881, v příloze vevázány mapky, 2x polokožená převazba, 560+527s., odřené okraje desek, flíčky na listech, dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

609. Šebestián Hněvkovský (1770–1847)

Děwjn (Báseň směssnohrdinská w dwanácti zpěwých)

kniha, první vydání, dva díly, vyd. František Jeřábek, Praha, 1805, na frontispisech rytiny J. Berky, tištěno švabachem, brož, 219+184s., knižní blok rozpadlý na dvě části, zohýbané růžky a místy flíčky na listech

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

610. Erasmus Desiderius Rotterdamský (1466–1536)

Knjha Erasma Roterodámského, w kteréž gednomu každému Křesťanskému člověku naučenj y napomenutj se dáwá, gakby se k smrti hotowiti měl

kniha, za latiny do češtiny přeložil Jan z Lobkovic, vyd. Kasspar Widtmann, 1786, kartonová převazba, 198s., flíčky na listech, ušpiněné ořízky, jinak velmi dobrý a zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

611. Gustav Doré (1832–1883)

Čtrnáctero bájek lafontainových

kniha, původní ilustrace G. Doré, vyd. Ed. Grégr, Praha, 1873, pův. clpl. vazba, 63s., ušpiněné desky, místy flíčky na listech, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

612. Karel Sudimír Šnajdr (1766–1835)

Okus w básněnj českém, zbirka druhá

kniha, vyd. Jan Pospjssil, Hradec Králové, 1830, novodobější polokožená převazba, 166s., místy flíčky na listech, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

613. Francis Bacon (1561–1626)

The Works of Francis Bacon vol. I.-IV.

kniha, čtyřsvazkové vydání kompletních spisů Francise Bacona, vyd. J. and J. Knapton, R. Knaplock, J. Walthoe, D. Midwinter, R. Gosling, W. Mears, W. Innys, T. Wotton, D. Brown a T. Osborne, Londýn, 1730, 4x původní celokožené vazby, 394+564+586+707s., povrch a okraje desek odřené, na hřbetu výraznější úbytky, u druhého a třetího svazku přední i zadní deska téměř uvolněné a na několika prvních listech mírná zateklina při spodním okraji, u čtvrtého svazku stopy po zateklinách na obou předsádkách, bloky listé v dobrém, zachovalém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 500 Kč
(€ 260)

614. Paul Gavarni (1804–1866)

Le Diable a Paris I.+II.

kniha, obs. velké množství čb. ilustrací P. Gavarniho, autoři: H. de Balzac, E. Sue, G. Sand, Stendhal, A. de Musset, Ch. Nodier, G. de Nerval, T. Gautier a jiní, vyd. J. Hetzel, Paris, 1845 a 1846, 2x polokožená převazba se zlacením, 380+364s., odřené okraje desek, na horním okraji druhého dílu nepatrný úbytek hřbetu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

12. MYSTIKA A OKULTISMUS (615–629)

615. N.A. Boutmy

Kabbala, sekty a tajné spolky

kniha, ořez původní obálky vlepen na vnitřní straně zadních desek, vyd. v Praze, 1925, clpl. převazba, 232s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhoštská

450 Kč
(€ 18)

616. R.V. Sebottendorf

Prakse starého tureckého zednářství

kniha, 1925, 18 x 13cm, dedikace s podpisem překladatele Bohumila Hrádečného, vyd. B. Kočí, Praha, brožovaná vazba, 60 stran, nerozřezané stránky, lehce opotřeben
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

450 Kč
(€ 18)

617. Gérard Encausse (1865–1916)

Základové praktické magie

kniha, 1920, 24 x 16 cm, nakladatelství okultních věd O. Pyšvejc, přeložil Miloš Maixner, 2 svazky, brožovaná vazba, 200 a 225 stran, více opotřeben, vybledlé hřbety, některé listy uvolněné
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

618. Éliphas Lévi (1810–1875)

Dogma a rituál vysoké magie

kniha, 1919, 22,5 x 15,5cm, nákladem Ústředního nakladatelství okultních děl v Přerově, rediguje Otakar Griesse, dva svazky v jedné převazbě, pevná vazba, 340 stran, prohnuté desky, mírně opotřeben
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

619. Allan Kardec (1804–1869)

Spiritická filosofie: kniha duchův, která obsahuje zásady spiritické vědy o nesmrtnosti duše, o bytosti duchův, o jejich poměru k lidem, mravní zákony, nynější život, budoucí život a budoucnost člověčenstva

kniha, 1881, 22,5 x 15cm, přeložil František Pavlíček, 22 vydání, tiskem Hynka Wolfa, České Budějovice, pevná, převazba, 278 stran, kniha opravována, převazba, vyspravené stránky, opotřeb. stav, prohnuté desky
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 400 Kč
(€ 56)

620. Edward Lytton - Bulwer (1803–1873)

Zanoni

kniha, 1919, 16 x 12,5cm, vydal Fr. Jiroušek, knihkupec, Na Král. Vinohradech, dva svazky, brožovaná vazba bez obálky, 317 a 701 stran, vepsáno jméno majitele, neseřízlá oříska, některé listy uvolněny, u druhého svazku z části rozlepený hřbet
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

621. Auguste Debay (1802–1890)

Tajemství spánku a magnetismu

kniha, 1908, 21 x 14cm, druhé vydání, vydal I. L. Kober, Praha, původní, brožovaná vazba, 225 stran, restaurováno, velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

622. Boža Müller (1915–1987)

Poznámky k Darwinovi po stránce okultní

kniha, 1920, 24 x 16,5cm, Knihovna Sfingy, svazek 19., řada I., Sfinx, Praha, sešitová vazba, 51 stran, nerozřezané stránky, velmi zachovalý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

230 Kč
(€ 10)



616. Prakse starého tureckého zednářství

623. Arthur Schopenhauer (1788–1860)

O animálním magnetismu a magii

kniha, 1919, 24 x 16cm, Knihovna Sfingy, Sfinx, Praha, výňatek ze spisu Parerga a paralipomena přeložil a výklady opatřil Viktor O.J. Seifert, sešitová vazba, 61 stran, potřhaná vazba a hřbet
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

624. Rudolf Faulkner (1889–1971)

Sugesce a hypnotismus ve světle pravdy

kniha, 1920, 24 x 16cm, Knihovna Sfingy, Sfinx, Praha, brožovaná vazba, 97 stran, drobné poznámky v textu, uvolněné listy, oděná vazba
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

625. Jan Šimsa (1865–1945)

Sugesce a hypnosa v dějinách národů

kniha, 1920, 24 x 16cm, Knihovna Sfingy, Sfinx, Praha, brožovaná vazba, 148 stran, uvolněné listy, potřhaná vazba, poznámky v textu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

626. Jindřich Kornelius Agrippa z Nettesheimu (1486–1535)

Okultní filosofie neboli magie - kniha první

kniha, 1913, 24 x 16cm, Ústřední nakladatelství okultních děl, Přerov, brožovaná, lepená vazba s obálkou, 134 stran, opotřebený stav, ve spodní části natržen hřbet, podpis původního majitele
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

627. Cesare Lombroso (1835–1909)

Co bude po smrti?

kniha, 1911, 19 x 14cm, z anglického orig. přeložila Pavla Moudrá, vydal Hejda & Tuček, Praha, vazba původní, celoplátěná, 392 str., oděné desky
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

550 Kč
(€ 22)

628. Cesare Lombroso (1835–1909)

Hypnotismus

sešit, 1920, 18,5 x 14cm, vydavatelství Dobrých autorů, Břetislav Kraft, Praha, sešitová vazba, 42 stran, některé listy uvolněné
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

629. František Kupka (1871–1957)

Bohové, náboženství a kněží

sešit, 1926, 16 x 12cm, ilustrace Fr. Kupky, text Václav Chába, Knihovna Volné Myšlenky, Praha, vazba původní, brožovaná, 63 stran, okraje mírně opotřeben
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

900 Kč
(€ 36)

13. PODPISY A DEDIKACE (630–737)



630. Roald Amundsen - autogram

630. Roald Amundsen (1872–1928)

Roald Amundsen - autogram

inkoust, papír, 12,5 x 18,5 cm, sign. Roald Amundsen, Roald Engelbregt Gravning Amundsen (16. červenec 1872 Borge, Østfold – červen 1928 Barentsovo moře) byl norský polární badatel. Se svými výpravami jako první dosáhl jižního pólu a první proplul severozápadní cestou kolem Severní Ameriky. Stal se průkopníkem polárního výzkumu vzducholoděmi a letouny. Zahynul při záchranné misi pátrající po vzducholodi Italia.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
(€ 400)

631. Fjodor Ivanovič Šaljapin (1873–1938)

Fjodor Šaljapin - podobizna s autogramem

fotografie, inkoust, papír, 20.–30. léta, 20,1 x 14,8 cm, sign. PD FChaliapin, Fjodor Ivanovič Šaljapin byl ruský světoznámý operní pěvec-basista, od roku 1921 žil v exilu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

6 000 Kč
(€ 240)

632. Hjalmar Riiser-Larsen (1890–1965)

Hjalmar Riiser-Larsen - autogram

tužka, papír, 12,5 x 18,5 cm, sign. Hjalmar Riiser-Larsen, Hjalmar Riiser-Larsen (7. června 1890 – 3. června 1965) byl významný norský letec, polárník, podnikatel a voják. Od začátku první světové války byl Riiser-Larsen pilotem u norských námořních vzdušných sil. Jako polární letec se poprvé proslavil v roce 1925, když spolu s Amundsenem, jako jeho pilot, s letadlem Dornier Wal přistál na 88° severní šířky. Oba polárníci strávili 26 dní v ledové pustině, než se jim podařilo za dramatických okolností vzlítnout a vrátit se na Špicberky. O té doby se Riiser-Larsen zúčastnil řady arktických expedic. V roce 1926 byl opět s Amundsenem a s Umberto Nobilem na palubě vzducholodi Norge při jejím slavném letu k severu. V roce 1928 se Riiser-Larsen opět vrátil na Špicberky, aby se zapojil do úspěšného pátrání po troskách z Nobileho vzducholodi Italia a aby následně marně hledal samotného Roalda Amundsena, kterého při pátrací akci pohltilo polární moře.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 200)

633. Různí autoři

Památník s podpisy významných osobností

v kůži vázaný notes s autogramy, 1934–1950, 19 x 15 cm, z pozůstalosti PhDr. Jaromíra Doležala, který působil jako literární historik a kritik se zaměřením na slavistickou problematiku, kulturní a politický publicista, novinář, překladatel z němčiny a slovanských literatur, diplomat. Památník vznikl postupně v letech 1934–1950 obsahuje desítky autogramů a věnování významných osobností převážně české a polské kulturní a politické scény. Výběrově jmenujeme tyto: Karel Čapek (17.1.1938), Jan Masaryk (Děkuje a vzpomíná, 3. 8. 1938), Anna Masaryková, Edvard Beneš (14. 11. 1935 s věnováním), František, Kupka, tajemník vlády Jiří V. Klíma, historik a diplomat Jan Opočenský, generál Syrový, Zdeněk Nejedlý a Marie Nejedlá, Jan Otčenášek, Fr. Podešva, František Kubka, generál Conev (Koněv?), Josef Hora, Marie Majerová, politik a diplomat Zdeněk Fierlinger, hudebník Zdeněk Chalabala, čínský velvyslanec Toungh, historik a spisovatel Emanuel Mandler, básník Jan Vrba, grafik Josef Vaic, básník Josef Mach, básník Josef Palivec, malíř Jiří Židlický (s perokresbou jelena), malířka Zdenka Burghauserová, pplk. Konstantin Ivšin, režisér Jiří Frejka, Otomar Krejča, herci Divadla na Vinohradech Radovan Lukavský, Rudolf Hrušínský, Ant. Hegerlíková, Jar. Adamová, Jar. Marvan, Miloš Liška, Jiří Těšík, Vladimír Hlavatý, grafik Cyril Bouda (s perokresbou) a mnozí další

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 320)

634. Ladislav Klíma (1878–1928)

Svět jako vědomí a nic

kniha, podpis na tit. listě Ladislav Klíma, vyd. autor nákladem vlastním, Praha, 1904, brož, 163s., přední obálka mírně pomačkaná, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

635. Ladislav Klíma (1878–1928)

Traktáty a diktáty

kniha, podpis na tit. listě Ladislav Klíma, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1922, ob. VI. Hoffmann, pův. brož, 218s., velmi pěkný stav, nerozřezáno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

636. Různí autoři

Podpisy hráčů slavného fotbalového týmu ČSR z roku 1934

pohlednice s autogramy, 1934, 15 x 10,5 cm, pohlednice s autogramy hráčů našeho týmu z mistrovství světa v r. 1934, kde jsme obsadili druhé místo, podepsáni: komentátor Josef Laufer, brankář Plánička a Patzel, obránci Ženíšek, Čtyřoký, Burgr, záložníci Čambal a Junek, útočníci Sobotka, Kalocsay a Nejedlý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

637. Svjatoslav Richter (1915–1997)

Památník s podpisy umělců z let 1954 - 56

13x autogram, 1954–56, 21 x 15,5 cm, památník s podpisem slavného pianisty a dalších umělců z let 1954 – 56 v pořadí: Václav Talich, Josef Suk 2x, Otakar Vondrovic, Zdeněk Štěpánek, Marie Glázrová, Rudolf Deyl, Jiří Steimar, Karel Höger, František Rauch, Svjatoslav Richter, Ladislav Pešek, Dvořákovo kvarteto (všichni hudebníci)

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

638. Artur Schnabel (1882–1951)**Památník s podpisy převážně hudebníků z let 1907 - 13**

kniha autogramů, 1906-1913, 20 x 13,5cm, památník s podpisem slavného pianisty a dalších převážně hudebníků z let 1906 – 1913: Sukovo kvarteto (Suk, Herold, Hoffmann, Wihan), Rudolf Deyl, básník Jaromír Borecký, Josef Suk, Jiří Herold, Hanuš Wihan, Mary Dickenson (íráská houslistka a skladatelka), Josef Klíčka junior, houslista František Ondříček, klavírista Karel Hoffmeister a další Památník s podpisy převážně hudebníků z let 1910 – 1913 Sukovo kvarteto (Suk, Herold, Hoffmann, Wihan), Ondříček, Hoffmeister a další Památník s podpisy převážně hudebníků z let 1910 – 1913 Sukovo kvarteto (Suk, Herold, Hoffmann, Wihan), Ondříček, Hoffmeister a další , mírně povolená vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 28)

639. Karel Čapek (1890–1938)**Hovory s TGM**

bibliofilie, 1931, 19,5 x 12cm, podpis autora, iniciály K.Č., nakl. Ot. Štorch - Marien, edice Aventinum - Čin, brožovaná vazba s obálkou, 171 stran, rozpadlá vazba, poničená obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 28)

640. Karel Čapek (1890–1938)**Hovory s TGM**

bibliofilie, 1928, 19,5 x 12cm, podpis autora, iniciály K.Č., obálka J. Čapek, nakl. Ot. Štorch - Marien, edice Aventinum - Čin, brožovaná vazba s obálkou, 115 stran, poničená vazba, uvolněné listy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 28)

641. Pablo Neruda (1904–1973)**Ať procitne dřevorubec**

kniha, 1950, 24 x 19,5cm, podpis Pabla Nerudy, grafická úprava A. Dvořák, dřevoryty A. Bertnána a L. Méndeze, nakl. Československý spisovatel, Praha, vazba původní, brožovaná, 52 stran, odřený hřbet, listy uvolněny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

642. Joseph Delteil (1894–1978)**Le Vert Galant**

kniha, 1931, 18 x 12cm, podpis autora s věnováním Radovanu Šimáčkovi, Les Éditions des Portiques, Paris, francouzský text převazba, obálka vlepená, 253 stran, výborný stav, u dvou svazků vybledlý titul na hřbetu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1800 Kč
(€ 72)

643. Jan Zrzavý (1890–1977)**Musaion**

kniha, 1923, 20,5 x 14,5cm, podpis Jana Zrzavého, úvodní slovo Karel Teige, 36 reprodukcí, 850 výtisků, vydal Ot. Štorch - Marien, převazba, 27 stran textu, obrazová příloha, skvrna na zadní straně převazby, poznámky tužkou v textu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

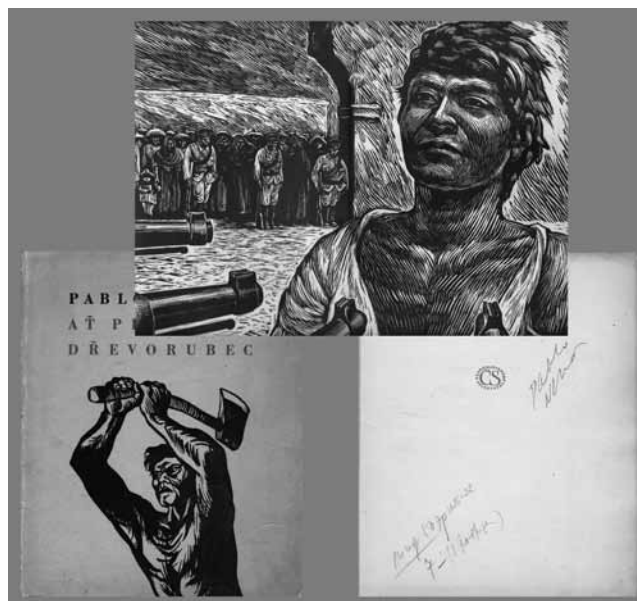
1 000 Kč
(€ 40)

644. Josef Škvorecký (1924–2012)**Scherzo Capriccioso - Veselý sen o Dvořákovi**

kniha, 1982, 18 x 11 cm, dedikace a věnování Josefa Škvoreckého - Toronto - 1995, Sixty-Eight Publishers, Toronto, brožovaná vazba, 555 stran, lehce ohnuté rohy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)



641. Ať procitne dřevorubec

645. Josef Škvorecký (1924–2012)**Věci**

sešit, 1992, 20,5 x 14,5cm, podpis autora k roku 1994, náklad 500 ks, Společnost Josefa Škvoreckého, Praha, sešit, 31 stran, bez výrazného poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 28)

646. Umberto Eco (1932–2016)**Mysl a smysl**

kniha, 2000, 21 x 15cm, podpis Umberta Eca na první straně, nakl. Palatino Moraviapress, Praha, edice Vize 97, vazba původní, brožovaná s obálkou, 182 stran, obálka lehce opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

647. Jiří Trnka (1912–1969)**Fimfárum - Jan Werich**

kniha, 1963, 24,5 x 17,5cm, podpis Jiřího Trnky a Jana Wericha na titulní straně, vydal Československý spisovatel, Praha, celoplátěná vazba bez obálky, 178 stran, lehce zašpiněná vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

648. Vojta Beneš (1878–1951)**Talítha Kumi**

kniha, 1941, 23 x 15,5cm, dedikace autora z roku 1948, autor je bratrem prezidenta Beneše, obálku navrhl André Racz, nákladem autora, Detroit, brožovaná vazba, lehce opotřebený stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 400 Kč
(€ 56)

649. Ivan Diviš (1924–1999)**Uzlové písmo**

kniha, 1960, 20,5 x 13,5cm, věnování Ivana Divíše z roku 1966, Československý spisovatel, Praha, původní celoplátěná vazba s obálkou, 104 stran, obálka více opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)



652. Žena

650. Ludwig Ganghofer (1855–1920)

Ludwig Ganghofer - autogram

inkoust, papír, 1898, 11 x 17,5cm, sign. Ludwig Ganghofer, Ludwig Albert Ganghofer (7. července 1855 – 24. července 1920) byl německý spisovatel a novinář. Jeho romány, zčásti historické, částečně ze současnosti, jsou inspirovány především alpským prostředím a jejich prostě a idylicky žijícími obyvateli, v období tzv. Heimatfilmu bylo mnoho z nich zfilmováno. Česky vyšly adaptace několika jeho historických románů (Klášteří myslivec, Martinská poustevna, Myslivec s hor, Dívka s pochodní). Na jeho námět napsal v letech 1916-17 český skladatel Karel Weis operu Bojarská svatba (premiéra 1943). V českém prostředí je však znám především jeho román Die Sünden der Väter (1886), který, ač nebyl přeložen, hraje významnou úlohu v románu Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války od Jaroslava Haška.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 100)

651. Alexander Moszkowsky (1851–1934)

Dopis s autogramem

inkoust, papír, 1898, 18,1 x 22,8cm, sign. 2X v dolní části Alexander Moszkowski, Alexander Moszkowski (15. ledna 1851 – 26. září 1934) byl německý satirik, spisovatel a filozof polsko-židovského původu. V Berlíně se přátelil s mnoha slavnými osobnostmi, mj. s Albertem Einsteinem, o kterém v létě roku 1920 publikoval vůbec první knihu a následně tak popularizoval teorii relativity. V dopise z Berlína ze 3. srpna 1898 adresovaném neznámé ženě zmiňuje svého bratra, hudebního skladatele Maurice Moszkowského a jeho pobyt v Paříži. Druhá část dopisu obsahuje autorovu báseň Aus meiner Sinnsprüche.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 200)

652. Ota Janeček (1919–1996)

Žena

kniha, podpis na tit. listě O. Janeček, vyd. Odeon, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s obálkou, nestr., okraje obálky lehce zašlé, velmi dobrý stav

2 900 Kč
(€ 116)

653. Ilja Grigorjevič Erenburg (1891–1967)

10 HP

bibliofilie, podpis autora na patitulu, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1930, ex. 5/30 na holandu, il. a ob. A. Hoffmeister, volné archy, obálka volně přiložena, 302s., flíčky na ořízce, okraje obálky mírně opotřebené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

654. John Newcombe (1944)

Podpisy semifinalistů World Championship Tennis 1974 Dallas

7 x podpis na pohlednici, Jan Kodeš, Marian Lampin, John Newcombe a další, podpisy na zadní straně pohledu z Dallasu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

655. Dana Zátoková (1922)

Podpis Jany Zátokové a dalších

12 x podpis, podpisy na gramofonové desce vydané Supraphonem pro Ministerstvo kultury a Československý olympijský výbor, 1976, na desce skladby od B. Smetany, A. Dvořáka, L. Janáčka, J. Suka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

656. Jiřina Hauková (1919–2005)

12x podpis Jiřiny Haukové

kniha, 10x podpis s věnováním v knize na patitulu nebo tit. listu J. Hauková, obs. Mezi lidmi a havrany, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1965, ob. M. Váša, upr. Z. Seydl, brož, 110s.; Cizí pokoj, vyd. Symposion, Praha, 1946, ob. Fr. Hudeček, brož, 88s.; Motýl a smrt, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1990, il. A. Šimotová, clpl. vazba s ob., 77s.; Oheň ve sněhu, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1958, brož, 99s.; Světlo v září, vyd. Kruh, Praha, 1995, il. M. Blabolilová, brož, 96s.; Spodní proudy, exil, vyd. Opus Bonum, Mnichov, 1988, brož, 85s.; Rozvodí času, vyd. Blok, Brno, 1967, il. J. John, brož s ob., 70s.; Mozaika z vedřin, vyd. Český spisovatel, Praha, 1997, il. V. Janoušková, brož, 88s.; Báseň, vyd. Torst, Praha, 2000, karton. vazba s ob., 1086s. a Země nikoho, vyd. Práce, Praha, 1970, ob. a upr. L. Fára, brož s ob., 88s., dále obs. dva přiložené strojopisy s básněmi Zelená báseň (Daisy Mrázkové), ručně podepsána a Panychida za Jiřím Johnem, podepsána strojopisem, a také volné listy v pův. ob. s básní a básnickým dovětkem Elegie za Jindřichem Chalupeckým, bez nakl. údajů, Praha, 1990-1992, 26s., bez podpisu, veškerá věnování v knihách dedikována výtvarnici a spisovatelce D. Mrázkové, velmi dobrý stav všech titulů

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 300 Kč
(€ 132)

657. Jan Zrzavý (1890–1977)

36. výstava Topičova salonu

katalog s podpisem, podpis tužkou Jana Zrzavého nad svým vlastním prologem ke katalogu, vyd. Topičův salon, Praha, 1948, obs. 7 čb. vyobrazení, seznam vyst. prací a text Nad kresbami Jana Zrzavého O. Mrkvičky, sešit, nestr., výběrný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

658. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Menší růžová zahrada

kniha, podpis na tit. listě V. Nezval, typ. úprava K. Teige, portrét autora ve frontispisu J. Šíma, vyd. Jan Fromek, Praha, 1926, ed. Odeon, sv. 12, plpl. převazba, 93s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

659. Karel Kaplan (1928)

Mocní a bezmocní

kniha s podpisem, podpis na patitulu K. Kaplan, exilové vydání, vyd. Sixty-Eight Publishers, Corp., Toronto, 1989, jako svou 209. publikaci, kresba na obálce A. Málek, kresba v záhlaví I. Steiger, brož, 469s., výběrný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

660. Jan Zrzavý (1890–1977)

Realist der Inneren Sicht

kniha s podpisem, podpis s věnováním tužkou na tit. listě Jan Zrzavý, vyd. Artia, Praha, 1958, text D. Plichta, německy, clpl. vazba s obálkou, 40s. textu a 63s. s čb. a bar. vyobrazeními v příloze, sběratelský stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

661. Jiří Kolář (1914–2002)

Prométheova játra

kniha, podpis u vlastního fotografického portrétu J. Kolář, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1990, clpl. vazba s ob., 216s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

662. Jiří Kolář (1914–2002)

Dny v roce

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1948, I. vydání, karton. vazba s ob., 110s., okraje lehce opotřebené, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

663. Jiří Kolář (1914–2002)

Mistr Sun o básnickém umění

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1957, clpl. vazba s ob., 124s., okraje obálky zašlé, stav knihy dobrý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

664. Jiří Kolář (1914–2002)

Prométheova játra

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Paseka, Praha, 2000, karton. vazba s ob., 216s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

665. Jiří Kolář (1914–2002)

Návod k upotřebení

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Dialog, Praha, 1969, clpl. vazba s ob., nestr., okraje obálky mírně opotřebené, velmi dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

666. Jiří Kolář (1914–2002)

Černá lyra, Návod k upotřebení, Masyas, Z pozůstalosti pana A., Vršovický Ezop, Česká suita

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Odeon, Praha, 1993, clpl. vazba s ob., 247s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

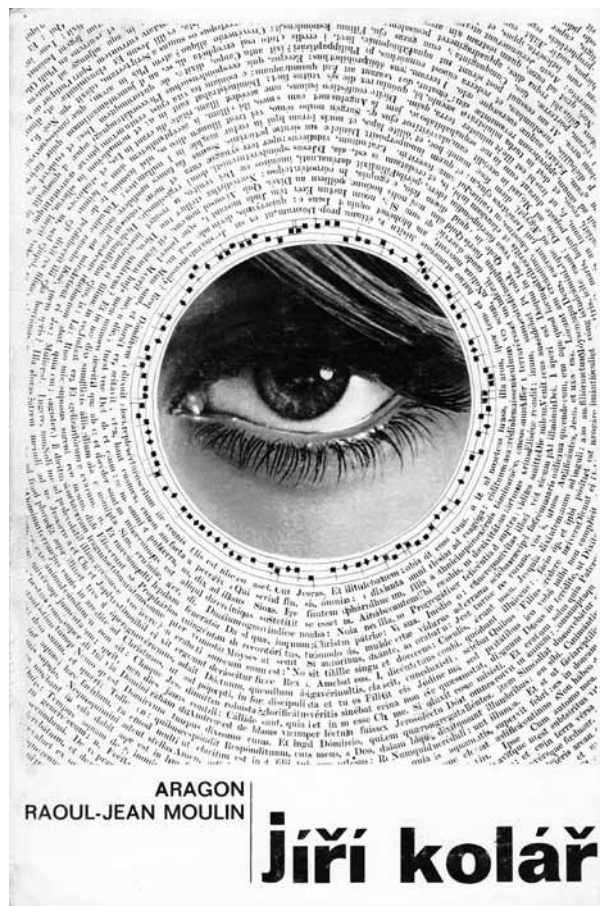
667. Jiří Kolář (1914–2002)

Sedm kantát

kniha, podpis autora na patitulu, I. vydání, frontispis Fr. Hudeček, vyd. Družstvo Dílo, Praha, 1945, volné listy v obálce, 22s., okraje obálky výrazněji opotřebené, uvnitř dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)



671. R. - J. Moulin Aragon: Jiří Kolář

668. Jiří Kolář (1914–2002)

Limb a jiné básně

kniha, podpis J. Koláře na tit. listě, 1. vydání, vyd. B. Stýblo, Praha, 1945, il. Fr. Gross, upr. V. Obrtel, brož., 96s., restaurováno - nový hřbet, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 400 Kč
(€ 56)

669. Jiří Kolář (1914–2002)

J. Tesař: Medicína v Shakespearových tragediích

bibliofilie, koláže a podpis v tiráži J. Kolář, doslov a podpis v tiráži Fr. Dvořák, úprava, přebal a podpis v tiráži M. Dyrynk, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1996, ex. 31/800, brož., 36s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

670. Jiří Kolář (1914–2002)

Nahoru a dolů - hloubkové básně

bibliofilie, 13 prořezávaných typogramů a podpis na titulu J. Kolář, doslov J. Hlaváček, vydal Torst, Praha 1991, ex. 300, volné listy v plátěných deskách, papír Zanders Ikonofix mat, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 120)

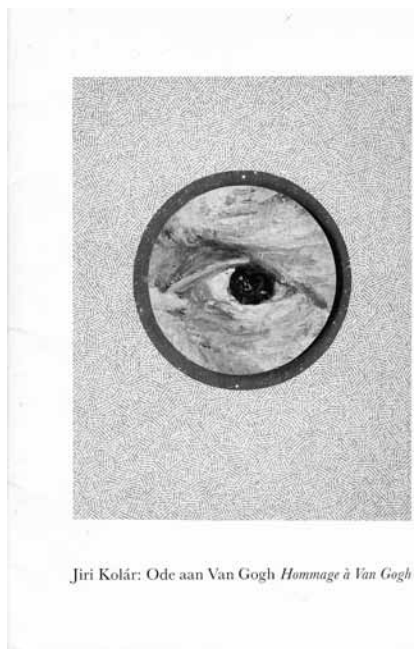
671. Jiří Kolář (1914–2002)

R. - J. Moulin Aragon: Jiří Kolář

bibliofilie, podpis JK na titulu, ilustrace, vyobrazení objektů, koláž, typografických básní, rozhovory a biografie J. Koláře, edice Bibli Opus, vydal Georges Fall, Paříž 1973, brož., 61s., zašpiněná a lehce poškozená vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)



673. Hommage a Van Gogh

672. Jiří Kolář (1914–2002)

Dictionnaire des Méthodes

kniha, popisy svých uměleckých metod a obrazový doprovod z vlastních děl sepsal a do slovníku sestavil J. Kolář, přel. Erika Abrams, vyd. Revue K, Alfortville 1991, pl. vazba s přebalem, ochr. pouzdro, 239s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

673. Jiří Kolář (1914–2002)

Hommage a Van Gogh

katalog, podpis JK na titulu, vyobrazení koláží, text a biografie J. Koláře, Stichting van Gogh, 1990, brož., 24s., lehce zašpiněná obálka, stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

674. Ivan Diviš (1924–1999)

Obelst

kniha, podpis na tit. listě I. Diviš, exilové vydání, vyd. Konfrontace, Curych, 1981, pův. brož., 184s., desky lehce oděné, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

675. Jiří Weil (1900–1959)

Moskva - hranice

kniha, podpis s věnováním na tit. listě J. Weil, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, fot. portrét autora ve frontispisu J. Sudek, úprava L. Sutnar, 1. vydání, náklad 6600 výtisků, pův. clpl. vazba, 383s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

676. Liviu Rebreanu (1885–1944)

Jon

kniha s podpisem, podpis s věnováním v rumunštině L. Rebreanu (rumunský spisovatel a dramaturg, zakladatel moderního rumunského románu), vyd. Družstevní práce, Praha, 1929, vazba L. Sutnar, pův. clpl. vazba, 472s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

677. Charles Vildrac (1882–1971)

Michal Auclair

kniha, 2x podpis na patitulu Ch. Vildrac, obálka J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1922, brož., 63s., nerozřezáno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

678. Josef Lada (1887–1957)

K. Havlíček-Borovský: Tyrolské elegie

kniha, podpis s věnováním na tit. listě a ilustrace J. Lada, vyd. Jiří Chvojka, Havlíčkův Brod, 1947, pův. brož., 44s., dolní okraj obálky lehce odřený, jinak krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

679. Jan Zrzavý (1890–1977)

Jan Zrzavý vzpomíná

kniha, podpis s věnováním Bohumilu Kolářovi na tit. listě Jan Zrzavý, vyd. Svoboda, Praha, 1971, pův. clpl. vazba s obálkou, 106s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

680. Otakar Vávra (1911–2011)

Paměti aneb Moje filmové 100letí

kniha, podpis s věnováním na tit. listě O. Vávra, vyd. BVD, Praha, 2011, pův. lamin. vazba s obálkou, 324s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

681. Robert Service (1947)

Lenin (A Biography)

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Macmillan Publishers Ltd., London, 2000, pův. clpl. vazba s obálkou, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

682. Jan Kristofori (1931–2004)

Jan Kristofori ©

kniha, podpis s kresbičkou a krátkým textem na patitulu J. Kristofori, vyd. Fortuna, Praha, 2000, pův. lamin. vazba s obálkou, 224s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

683. Dagmar Havlová (1953)

Prague_Washington_Prague

kniha, podpis s věnováním na patitulu D. Havlová, vyd. Václav Havel Library, Praha, 2004, reports from the United States Embassy in Czechoslovakia, November-December 1989, česko-anglická verze (oboustranná kniha), pův. lamin. vazba s obálkou, 359+364s., ušpiněná obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

684. Jaromír John (1882–1952)

Platonova pochodeň

kniha, podpis s věnováním Josefu Hodkovi na patitulu J. John, litografie ve frontispisu C. Bouda, vyd. autor nákladem vlastním, Hranice na Moravě, 1934, 300 výtisků, brož., 24s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

685. Ludvík Kuba (1863–1956)**Moje Čína**

kniha, podpis s věnováním na patitulu L. Kuba, vyd. autor jako soukromý tisk, Praha, 1946, 600 výtisků, volné listy v obálce, 30s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

686. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Zpěvy o Praze**

kniha, podpis na patitulu J. Seifert, il. J. Zrzavý, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1968, pův. clpl. vazba s obálkou, 180s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

687. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Osm dní**

kniha, podpis na patitulu J. Seifert, il. J. Čapek, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1968, pův. clpl. vazba s obálkou, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

688. Ludvík Kuba (1863–1956)**Čtení o Bosně a Hercegovině**

kniha, podpis na tit. listě L. Kuba, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, pův. clpl. vazba, 232s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

689. Jaroslav Vrchlický (1853–1912)**Svatá Ludmila**

kniha, podpis s věnováním Josefu Hlávce na tit. listě J. Vrchlický, vyd. Alois Wiesner, Praha, 1901?, polopergamenová převazba, původní obálka ve vazbě, 26s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

690. Otto Herbert Hajek (1927–2005)**Sculture, pitture e opere urbanistiche**

kniha, podpis výtvarníka na patitulu, vyd. De Luca Editore a Forum-Verlag, 1981, k výstavě v Museo nazionale di Castel Sant'Angelo v Římě, pův. clpl. vazba s obálkou, 344s., ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

691. Vladimír Komárek (1928–2002)**J. Seifert: Deštník z Piccadilly**

kniha, podpis s kresbičkou na patitulu a ilustrace V. Komárek, podpis autora na druhém patitulu, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1981, pův. clpl. vazba, 186s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

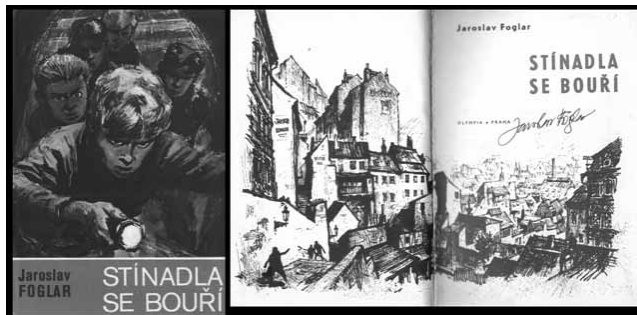
500 Kč
(€ 20)

692. Jaroslav Vrchlický (1853–1912)**Bar-Kochba**

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1897., ex. 196/200, pův. clpl. vazba, 410s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)



695. Stínadla se bouří

693. Ivan Olbracht (1882–1952)**Žalář nejtemnější**

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1929, polokožená převazba, zlacená horní ořízka, 170s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

694. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)**Třicet zpěvů z rozvratu**

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1918, upr. M. Kaláb, polokožená převazba, zlacená horní ořízka, 89s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

695. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Stínadla se bouří**

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Olympia, Praha, 1970, clpl. vazba s obálkou, 231s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

696. Karel Čapek (1890–1938)**R.U.R. Rossum's Universal Robots**

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1935, upr. Fr. Muzika, pův. brož, 126s., uvolněné archy a při krajích mírně opotřebované listy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

697. Lumír Čivrný (1915–2001)**Hlavice sloupů**

kniha, podpis s věnováním básníkovi Josefu Hrubému na patitulu L. Čivrný, upr. J. Šváb, vyd. Václav Petr, Praha, 1938, ed. První knížky, sv. 4, red. Fr. Halas, 550 výtisků, brož, 47s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

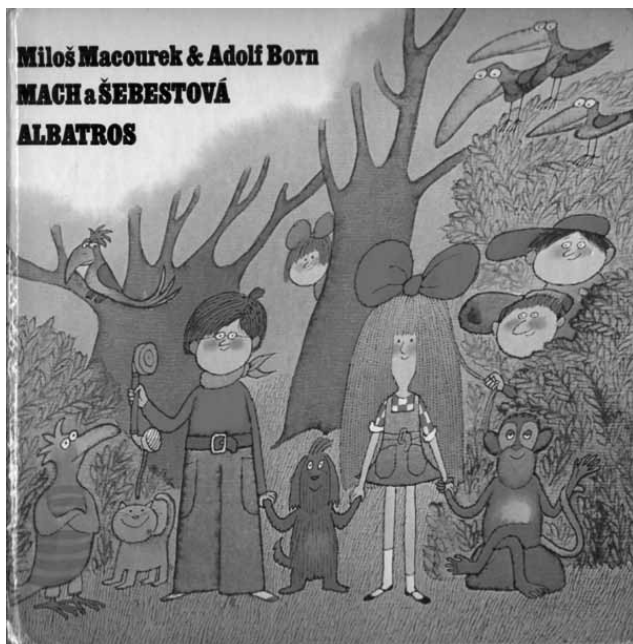
600 Kč
(€ 24)

698. Hana Žantovská (1921–2004)**Černá hodina**

kniha, podpis s věnováním básníkovi Josefu Hrubému na tit. listě H. Žantovská, vyšlo pod jménem Hana Marková, upr. J. Šváb, vyd. Václav Petr, Praha, 1942, ed. První knížky, sv. 10, red. Fr. Halas, 550 výtisků, brož, 47s., uvolněné archy, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)



701. M. Macourek: Mach a Šebestová

699. Josef Königsmark

Písňe snů

kniha, podpis s věnováním básníkovi Josefu Hrubému ve frontispisu J. Königsmark?, il. Alena Helmhackerová, vyd. jako 6. svazek edice Boj, Plzeň, 1936, 250 výtisků, brož s obálkou, 52s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

700. Josef Václav Sládek (1845–1912)

Ruch

kniha, podpis s věnováním autora na tit. listě (věnování Gustavovi, Gustav Adolf Vostrý?, Sládkův středoškolský učitel), vyd. nákladem vlastním, Praha, 1868, clpl. vazba, 192s., flíčky na listech, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

701. Adolf Born (1930–2016)

M. Macourek: Mach a Šebestová

kniha, podpis s věnováním a malou kresbičkou na tit. listě a ilustrace A. Born, vyd. Albatros, Praha, 1984, pův. lamin. vazba, 230s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

702. Jan Opolský (1875–1942)

Hory a doly a lesy

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Literární odbor Umělecké besedy, Praha, 1931, pův. brož, 92s., vybledlý hřbet, jinak krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

703. František Xaver Šalda (1867–1937)

O nejmladší poesii české

kniha, podpis na tit. listě F.X. Šalda, vyd. O. Gírgal, Praha, 1928, brož, 106s., částečně odlepený hřbet obálky, lehce ořezané okraje
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

704. Josef Hiršal (1920–2003)

Matky

kniha, podpis na patitulu J. Hiršla, vyd. Václav Petr, Praha, 1945, il. a obálka A. Paderlík, brož, 38s., flíčky na obálce, zachovalý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

705. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Básně (Dílo I.)

kniha, podpis s věnováním básníkovi Františku Nechvátalovi na tit. listě V. Nezval, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1950, brož, 232s., zažloutlé a mírně odřené okraje, jinak dobrý, pěkný stav, nerozřezáno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

706. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Kniha erotiky

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Alois Srdce (na obálce uveden Fr. Borový), Praha, 1922, brož s obálkou, 86s., okraje obálky odřené, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

707. Jiří Karásek ze Lvovic (1871–1951)

Chimérické výpravy

kniha, podpis s věnováním autora na patitulu, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1927, upr. V.H. Brunner, brož, 167s., přesahy obálky potřhané, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

708. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Rudé zpěvy

kniha, podpis autora naproti titulu, obálka anonym, vyd. Večernice V. Vortel a R. Rejman, Praha, 1923, pův. brož, 68s., několik uvolněných listů, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

709. Ludvík Kundera (1920–2010)

Klínopisný lampář

kniha, podpis s věnováním básníkovi Josefu Hrubému na tit. listě L. Kundera, il. ve frontispisu J. Istler, vyd. Za svobodu, Praha, 1948, brož, 57s., uvolněné a mírně ořezané listy, opotřebované okraje obálky, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

710. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Balady Manoně

kniha, podpis s věnováním autora na patitulu, vyd. Melantrich, Praha, 1945, ex. 34/500, clpl. vazba, 71s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

711. Zdeněk Rotrekl (1920–2013)

Skrytá tvář české literatury

kniha, podpis s věnováním autora na patitulu, exilové vydání, vyd. Sixty-Eight Publishers, 1987, brož, 249s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

712. Josef Čapek (1887–1945)

Pierre Mac Orlan: Mezinárodní Venuše

kniha, podpis autora na patitulu, obálka Josef Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, brož, 131s., lehce odřené okraje obálky, jinak velmi dobrý, krásný stav, nerozřezáno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

713. Jan Masaryk (1886–1948)

Ani opona, ani most...

kniha, podpis na tit. listě J. Masaryk, vyd. Vladimír Žikeš, Praha, 1947, pův. brož s obálkou, 58s., obálka natržená, stav knihy velmi dobrý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

714. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Městečko u vody

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1982, il. J. Jíra, clpl. vazba s ob., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

715. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Domácí úkoly z pilnosti

kniha, podpis autora za titulem, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1982, ob. J. Anderle, clpl. vazba s ob., 217s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

716. Ivan Klíma (1931)

Moje šílené století

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Academia, Praha, 2009, karton. vazba, 520s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

717. Václav Havel (1936–2011)

Do různých stran

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Lidové noviny, Praha, 1990, brož, 527s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

718. Zdeněk Jirotka (1911–2003)

Saturnin

kniha, podpis s datací k roku 1972 na tit. listě Z. Jirotka, vyd. Fr. Borový, Praha, 1948, clpl. vazba, ob. chybí, 296s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

719. Ludvík Vaculík (1926–2015)

Sekyra

kniha, podpis s věnováním na patitulu L. Vaculík, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1966, plpl. vazba s ob., 176s., ob. mírně natržená

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

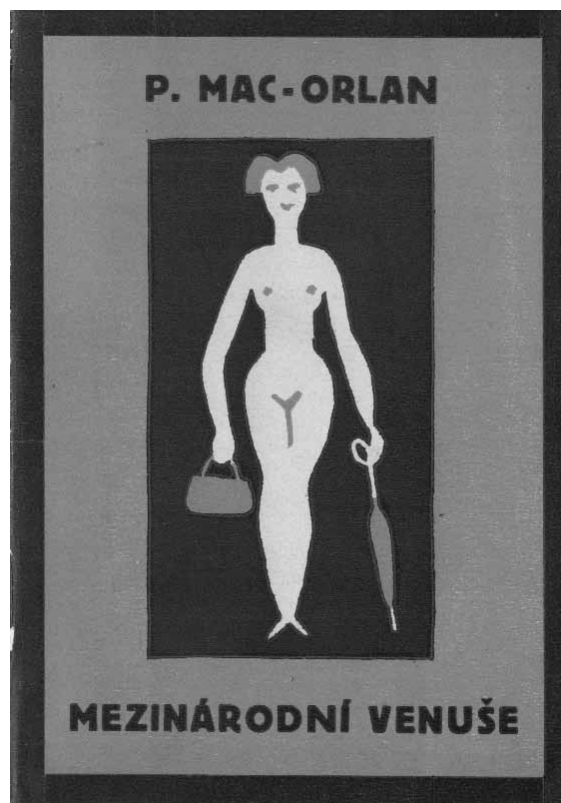
720. Josef Škvorecký (1924–2012)

Zbabělci

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1958, I. vydání, clpl. vazba s ob., 364s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)



712. Pierre Mac Orlan: Mezinárodní Venuše

721. Věra Linhartová (1938)

Rozprava o zdviži

kniha, podpis autorky na patitulu, vyd. Mladá fronta, Praha, 1965, pův. clpl. vazba s ob., 80s., okraje obálky mírně opotřebené, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

722. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Život J.A. Rimbauda

kniha, podpis s věnováním sběrateli Emanuelu Hloupému J. Štyrský, vyd. Družstevní práce, Praha, 1930, typ. úprava autorova, clpl. vazba, 226s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

723. Jiří Mahen (1882–1939)

Rybářská knížka

kniha, podpis s věnováním autora na patitulu, vyd. St. Kočí, Brno, 1921, pův. ob. vevázána, plpl. převazba, 172s., odřené okraje desek, v knize několik razítek

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

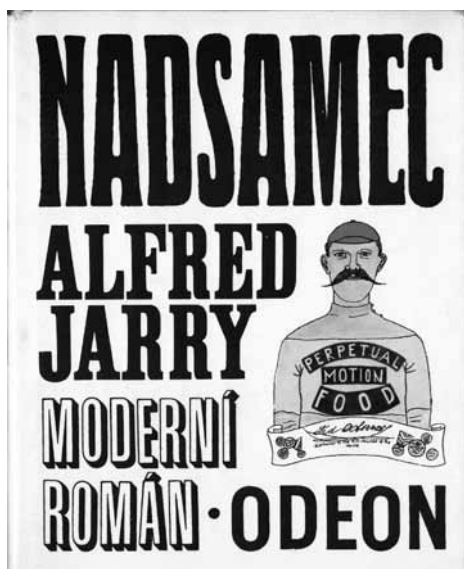
724. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Ostře sledované vlaky

kniha, podpis s věnováním autora na tit. listě, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1965, clpl. vazba s ob., 85s., okraje obálky zašlé, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)



736. Alfred Jarry: Nadsamec

725. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Taneční hodiny pro starší a pokročilé

kniha, podpis s věnováním autora na tit. listě, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1964, clpl. vazba s ob., 93s., okraje obálky zašlé, povrch ohmataný, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

726. Milan Knížák (1940)

Milan Knížák 1953-1988

katalog, podpis a kresba na tit. listě M. Knížák, vyd. Dům umění města Brna, 1989, pův. brož, lehce zašlá obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

727. Vladislav Vančura (1891–1942)

Pekař Jan Marhoul

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Družstevní práce, Praha, 1924, pův. polokož. vazba, 118s., pův. ob. vevázána, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

728. Emil Artur Longen (1885–1936)

Jaroslav Hašek

kniha, podpis s věnováním (na paměť zasedání v džungli volyňských drafců) Mudrovi Tomsů E.A. Longen, vyd. E. Beaufort, Praha, 1928, brož, 267s, přesahy obálky pomačkané, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

729. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Třicet zpěvů z rozvratu

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Fr. Borový, Praha, 1918, brož, 89s., mírně pomačkaná přední obálka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

730. Jakub Deml (1878–1961)

Verše

kniha, podpis s věnováním autora na patitulu, výzdoba J. Konůpek, vyd. Marie Rosa Junová, Tasov, 1938, brož, 120s., přední obálka na horním okraji vyspravena, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

731. Cyril Bouda (1901–1984)

H.Ch. Andersen: Pohádky a povídky I.+II.

kniha, il. a podp. na patitulu obou svazků C. Bouda, vyd. SNKLHU, Praha, 1953, 2x clpl. vazba bez ob., 309+261s., velmi dobrý stav obou svazků
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

732. Josef Suk (1874–1935)

H. Boettinger: Karikatury

kniha, věnování a podpisy členů Českého kvarteta pod jejich karikaturou od H. Boettingera s vročením 1918, podpis J. Suk, K. Hoffmann, J. Herold a L. Zelenka, vydal J. Otto, Praha 1910, pl. vazba, nestr., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

733. Jan Evangelista Purkyně (1787–1869)

Živa. Časopis přírodnický

kniha, 14 kamenotiskových příloh, 1 mapa Dalmatského pobřeží, roč. , čísla 1.-12, vydává , Praha 1853, polopl. vazba se zlac. nápisem na hřbetu, 384s., naprasklý hřbet, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

734. Pavel Kantorek (1942–2017)

6 svazků aforismů

kniha, 6 podepsaných sbírek aforismů z let 1977 až 1990 autorem, Kecám a tudíž jsem..., ve jménu medicíny. Bolej tě zuby, Františku?, Domácí lékař, Bajky na dobrou noc, Bajky na neděli, 5 sbírek připravil k vydání, slovem doprovodil a vydal Milan Cimburek v Paper Art edition, Zurich 1977-1987, sbírku Domácí lékař vydal Orbis 1990, brože, velmi dobré stavy
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

735. Ota Rambousek (1931–2010)

Jenom ne strach

kniha, věnování a podpis od Milana Paumera ten třetí z Mašínovců, obálka M. Hlupý, úprava Studio RR, sv. 4, vyd. Nezávislé Tiskové Středisko, Praha 1990, brož, 190s., stav velmi dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

736. Kamil Lhoták (1912–1990)

Alfred Jarry: Nadsamec

kniha, podpis a ilustrace K. Lhoták, překlad J. Zaorálek, doslov L. Kundera, Odeon, Praha 1968, plátěná s obálkou, obálka na hřbetu a rohu poškozená, lehce zkosený hřbet, jinak stav dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

737. Alexander Myasnikov

Sankt - Peterburg

kniha, výpravná publikace o historii města Petrohradu, velké množství vyobrazení, podpis guvernéra města, vydal Aleksandr Print, St. Peterburg 1998, 301 s., originální kovová vazba s reliéfními odznaky města
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

15. JULES VERNE, KAREL MAY (738–795)

738. Jules Verne (1828–1905)

Michal Strogov

kniha, IV. vydání, typická vilímkovská zlacená vazba s ražbou, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1926, il. P. Férat, pův. clpl. vazba, 282s., lehce zkosený hřbet, ale knižní blok bez vady, desky jen lehce odřené při krajích hřbetu a v rozích, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč

(€ 32)

739. Jules Verne (1828–1905)

Lécole des Robinsons

kniha, Škola Robinsonů, 51 ilustrací L. Benetta, vyd. Bibliothèque d'Éducation et de Récréation, J. Hetzel et Cie., Paříž, nedat., pův. zdobená clpl. vazba se zlacením, 202s., zlacená horní, boční i dolní ořízka, velmi dobrý až výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč

(€ 200)

740. Jules Verne (1828–1905)

Lile mystérieuse

kniha, Tajuplný ostrov, 154 ilustrací od Férata, vyd. Bibliothèque d'Éducation et de Récréation, J. Hetzel et Cie., Paříž, nedat., obs. Les Naufragés de l'air, L'abandonné a Le secret de l'île, pův. zdobená clpl. vazba se zlacením a ražbou, 616s., zlacená horní, boční i dolní ořízka, velmi dobrý až výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč

(€ 200)

741. Jules Verne (1828–1905)

Vingt mille lieues sous les mers

kniha, Dvacet tisíc mil pod mořem, 111 ilustrací Neuville a Riou, vyd. Bibliothèque d'Éducation et de Récréation, J. Hetzel et Cie., Paříž, nedat., pův. zdobená clpl. vazba se zlacením a ražbou, 434s., zlacená horní, boční i dolní ořízka, nepatrně uvolněný prvních arch, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč

(€ 200)

742. Jules Verne (1828–1905)

Aventures du capitaine Hatteras

kniha, Dobrodružství kapitána Hatterase (Les Anglais au pôle nord; Le Désert de glace), 150 ilustrací Riou, vyd. Collection Hetzel, Paříž, nedat., pův. zdobená clpl. vazba se zlacením a ražbou, 466s., zlacená horní, boční i dolní ořízka, nepatrně rozvolněná vazba v přední části, flíčky na listech, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč

(€ 200)

743. Zdeněk Burian (1905–1981)

J. Verne: Děti kapitána Granta

kniha, il. Zd. Burian (lakovky se žlutým podtónem), vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1940, 5. vydání, pův. clpl. vazba se zlacením na předních deskách, 491s., nepatrně odřené hrany desek, jinak velmi dobrý, krásný a pevný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 400 Kč

(€ 56)



740. Lile mystérieuse

744. Jules Verne (1828–1905)

Tajemství Viléma Storitze

kniha, ilustrace Gaston Roux, obálka anonym, typická vilímkovská vazba se zlacením a ražbou, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., pův. clpl. vazba, 190s., krásný, sběratelský stav knihy, obálka při horním okraji mírně natržená a odřená, nepatrný úbytek na horním okraji hřbetu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč

(€ 120)

745. Jules Verne (1828–1905)

Der Einbruch des Meeres

kniha, čb. ilustrace Froment, vyd. A. Hartleben's Verlag, Wien und Leipzig, 1906, původní clpl. vazba se zlacením a ražbou, 228s., místy flíčky na listech, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč

(€ 112)

746. Jules Verne (1828–1905)

Děti kapitána Granta I.-III.

kniha, 3 svazky, vyd. E. Beaufort, Praha, nedat., 3x pův. clpl. vazba, 292+303+267s., u prvního svazku chybějící část obrázku na vazb, u třetího svazku zkosený hřbet, jinak dobrý, zachovalý stav všech tří svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč

(€ 24)

747. Jules Verne (1828–1905)

Země kožešin

kniha, 15x původní sešit, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. Férat a Beaurepair, celkem 487s., první sešit rozpadlý a s otrhanou obálkou, zbylé sešity ve velmi dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč

(€ 76)

748. Jules Verne (1828–1905)

Na vlnách Orinoka

kniha, 11x původní sešit, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. Roux, celkem 246s., otřepený a místy natržený okraje obálek, několik uvolněných archů

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč

(€ 76)



754. Do měsíce

749. Jules Verne (1828–1905)

Zatopená Sahara

kniha, 6x původní sešit, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. L. Benett, celkem 205s., okraje obálek otřepené a potřhané, uvolněné listy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

750. Jules Verne (1828–1905)

Trampoty páně Thompsonovy

kniha, 14x původní sešit, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. L. Benett, celkem 430s., první sešit s výrazně potřhanou přední obálkou, zbylé sešity ve velmi dobrém stavu, jen mírně otřepené okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

751. Jules Verne (1828–1905)

Dvacet tisíc mil pod mořem

kniha, původní brož s volně přiloženými původními deskami, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. Neuville a Riou, 548s., restaurováno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

752. Jules Verne (1828–1905)

Na kometě

kniha, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. P. Philippoteaux, původní brož, 453s., restaurováno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

753. Jules Verne (1828–1905)

Zmatek nad zmatek

kniha, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. G. Roux, původní brož, 196s., restaurováno, otřepené okraje, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

754. Jules Verne (1828–1905)

Do měsíce

kniha, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. E. Bayard a A. de Neuville, původní brož, 153s., restaurováno, flíček na spodní ořizce, jinak velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

755. Jules Verne (1828–1905)

Zlatá sopka

kniha, 13x původní sešit, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. G. Roux, celkem 417s., první sešit s výrazně potřhanou přední obálkou, zbylé sešity ve velmi dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

756. Jules Verne (1828–1905)

Černé Indie

kniha, 6x původní sešit, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. J. Férat, celkem 178s., přesahy obálek mírně potřhané, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

757. Jules Verne (1828–1905)

Klaudius Bombarnak

kniha, 7x původní sešit, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. L. Benett, celkem 230s., na obálkách chybné číslová 2-8, román je ale kompletní, tedy 1-7, okraje obálek otřepené, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

758. Jules Verne (1828–1905)

Drama v Livonsku

kniha, 6x původní sešit, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. Froment., celkem 207s., okraje otřepené, uvolněné archy, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

759. Jules Verne (1828–1905)

Vzducholodí kolem světa

kniha, 8x původní sešit, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. L. Benett., celkem 249s., okraje otřepené, uvolněné archy, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

760. Jules Verne (1828–1905)

Patnáctiletý kapitán

kniha, 15x původní sešit, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., il. H. Mayer, celkem 460s., okraje mírně otřepené, několik uvolněných listů, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

761. Jules Verne (1828–1905)

Dva roky prázdnin

kniha, vyd. Jindř. Bačkovský, Praha, 1921, plpl. převazba, 248s., na hřbetu naprasklé desky, flíčky na listech, několik listů mírně vyspraveno izolepou

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

762. Jules Verne (1828–1905)**Les Enfants du Capitaine Grant**

kniha, Děti kapitána Granta, 172 čb. ilustrací Riou, vyd. Bibliothèque d'Éducation et de Récréation, J. Hetzel et Cie., Paříž, nedat., polokožená převazba se zlacením a zdobením na hřbetu, 624s., zlacená ořízka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

763. Jules Verne (1828–1905)**Dvacet tisíc mil pod mořem I.+II.**

kniha, vyd. Nákladem spolku pro vydávání laciných knih českých, Matice lidu, ročník XI., číslo 1+2, souvazba dvou pův. broží včetně přední a zadní obálky, 187+180s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

764. Jules Verne (1828–1905)**Do měsíce**

kniha, čb. il. E. Bayard a A. de Neuville, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1912, 2. vydání, plpl. převazba s vevázanou pův. obálkou, 153s., krásný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

765. Jules Verne (1828–1905)**Hektor Servadak I.+II. (Na kometě)**

kniha, přel. V. Unzeitig, vyd. B. Kočí, Praha, 1910, plpl. souvazba obou částí, 79+75s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

766. Jules Verne (1828–1905)**Do středu země**

kniha, 40 čb. ilustrací V. Černého, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., plpl. převazba s vevázanou pův. obálkou, 304s., krásný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

767. Jules Verne (1828–1905)**Do měsíce**

kniha, 42 čb. ilustrací E. Bayard a A. de Neuville, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., plpl. převazba se zlacením na hřbetu, 183s., přední předsádka mírně rozvolněná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

768. Jules Verne (1828–1905)**Oceánem na kře ledové (César Cascabel)**

kniha, 85 čb. ilustrací G. Roux, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., plpl. převazba se zlacením na hřbetu, 350s., přední předsádka mírně rozvolněná, listy lehce ušpiněny, okraje desek odřené, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

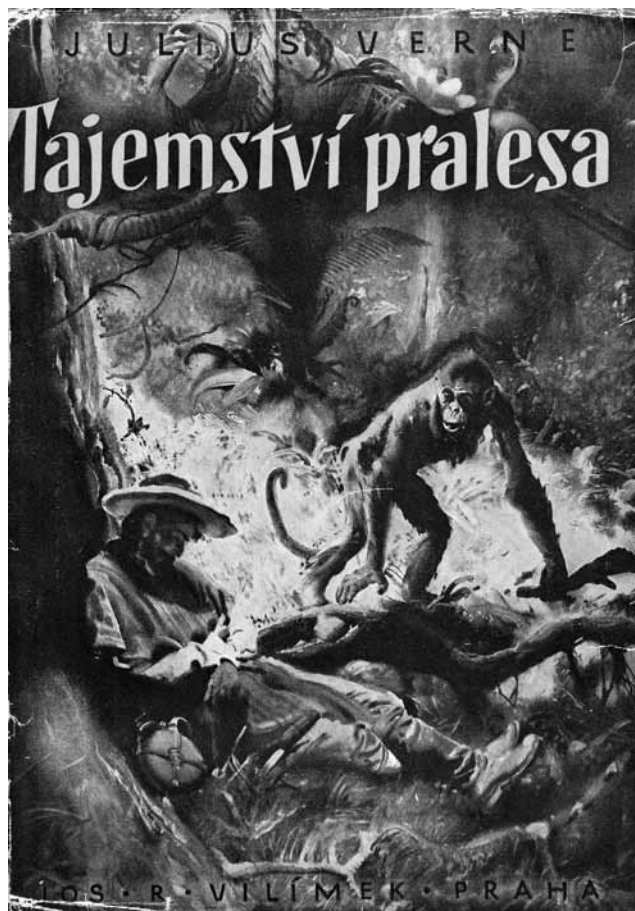
500 Kč
(€ 20)

769. Jules Verne (1828–1905)**Patnáctiletý kapitán**

kniha, 16 čb. kvašových ilustrací na žlutém podkladě Z. Burian, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1941, pův. clpl. zdobená vazba, 291s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)



771. Tajemství pralesa

770. Jules Verne (1828–1905)**Děti kapitána Granta**

kniha, 16 čb. kvašových ilustrací Z. Burian, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1947, pův. clpl. zdobená vazba, 464s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

771. Jules Verne (1828–1905)**Tajemství pralesa**

kniha, obálka a 10 čb. kvašových ilustrací Z. Burian, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1946, pův. nakladatelská clpl. zdobená vazba, 232s., ob. při krajích pokrčená a v rozích lehce poškozená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

772. Jules Verne (1828–1905)**Drama v Livonsku**

kniha, obálka anonym, frontispis a ilustrace L. Bennett, secesní úprava, vlysy, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, pův. clpl. nakladatelská zdobená vazba s obálkou, 207s., vazba mírně povolená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 140)

773. Jules Verne (1828–1905)**Podivuhodná dobrodružství výpravy Barsacovy**

kniha, obálka, kresba na vazbě a 10 čb. kvašů v sépiovém tónu Z. Burian, vydala Práce, Praha 1951, pův. polopl. vazba s obálkou, 207s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)



779. K. May: Ohnivá puška

774. Jules Verne (1828–1905)

Zatopená Sahara

kniha, obálka anonym, frontispis a ilustrace L. Bennett, secesní úprava, vlysy, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, 2. vydání, pův. clpl. nakladatelská zdobená vazba s obálkou, 205s., nakladatelská reklama s Burianovou ilustrací na zadní straně obálky, vazba mírně povolená, spodní část obálky chybí, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

3 500 Kč
(€ 140)

775. Jules Verne (1828–1905)

Zmatek nad zmatek

kniha, 36 ilustrací G. Rouxe, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1896, lipská clpl. vazba s nalepenou ilustrací na předních deskách, 196s., zažloutlé listy s flíčkami, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

7 000 Kč
(€ 280)

776. Jules Verne (1828–1905)

Cesta do středu země

kniha, il. Jan Javorský, vyd. SNDK, Praha, 1965, ed. Karavana, pův. brož, 353s., při hřbetu mírně odlepené lamino, jinak velmi dobrý, sběratelský stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

777. Zdeněk Burian (1905–1981)

J. Verne: Nový hrabě Monte Christo

kniha, obálka, 10 obr. příloh a 37 il. v textu Zd. Burian, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1949, pův. plpl. vazba s obálkou, 374s., trhlínky na hřbetu a při okrajích obálky, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 36)

778. Zdeněk Burian (1905–1981)

K. May: Odkaz posledního Inky

kniha, il. Z. Burian, vyd. Jan Toužimský, Praha, 1932, clpl. vazba, 476s., téměř výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 800 Kč
(€ 72)

779. Zdeněk Burian (1905–1981)

K. May: Ohnivá puška

kniha, il. Z. Burian a J. Ulrich, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1935, clpl. vazba, 309s., zkosený hřbet, lehce rozvolněná vazba, desky na hřbetu mírně odřené, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 800 Kč
(€ 112)

780. Zdeněk Burian (1905–1981)

A. Assolant: Hrdinný kapitán Korkorán

kniha, ob. a 10 celostr. čb. kvašů na žlutém podtisku Z. Burian, 5. vydání, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1935, orig. brož., 254s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 000 Kč
(€ 80)

781. Zdeněk Burian (1905–1981)

K. May: Poklad ve Stříbrném jezeře

kniha, il. Zd. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1944, pův. plpl. vazba, 447s., naražené růžky a odřené okraje desek, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 300 Kč
(€ 52)

782. Zdeněk Burian (1905–1981)

Syn lovce medvědů

kniha, il. Zd. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1940, pův. clpl. vazba, 314s., mírně rozvolněná vazba, flíčky na listech, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 48)

783. Zdeněk Burian (1905–1981)

Syn lovce medvědů

kniha, il. Zd. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, pův. clpl. vazba, 282s., rozvolněná a u předsádek naprasklá vazba, flíčky na listech, ořepené plátno na okrajích hřbetu, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 400 Kč
(€ 56)

784. Karel May (1842–1912)

V Říši stříbrného lva 1-8

kniha, obs. díly V zemi černých stanů, Věž bagdádský, Tajemství babylonské věže, V propastech stínů, Ahriman Mirza, Růže ze Šírázu, V bažinách Ardistanu a Na hoře Alláhově, vyd. Laser, Plzeň, 1992, pův. lamin. vazby, u prvního svazku uvolněný jeden arch, jinak velmi dobrý stav všech osmi knih
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

785. Karel May (1842–1912)

Smrtící prach

kniha, il. Miloš Novák, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1939, pův. clpl. zdobená vazba, 397s., zkosený hřbet a mírně odřené desky na hřbetu, flíčky na ořízce, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 000 Kč
(€ 80)

786. Karel May (1842–1912)**Vinnetou na válečné stezce**

kniha, třetí díl ze série knih o Vinnetouovi, vyd. Jan Toužimský, Praha, 1930, plpl. vazba, 409s., restaurováno, nový slepý hřbet, přední desky lehce sedřené, mírně ušpiněné ořízky, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 60)

787. Karel May (1842–1912)**Um stillen ozean**

kniha, vyd. Karl-May Verlag, Drážďany, 1879, desky z tvrdšího papíru, 607s., obálka při okrajích potřhaná, na hřbetu částečně přelepená, flíčky na listech

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

350 Kč
(€ 14)

788. Karel May (1842–1912)**Pirát**

kniha, il. Karel Šimůnek, vyd. Nakl. knihovny dobrodružných románů a novel, Praha, 1922, plpl. vazba, 181s., zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

789. Zdeněk Burian (1905–1981)**K. May: Vánoce**

kniha, il. Zd. Burian, V. Černý a C. Bergen, vyd. Toužimský & Moravec, Praha, 1934, pův. clpl. zdobená vazba, 414s., lehce zkosený hřbet, jinak velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 800 Kč
(€ 72)

790. Karel May (1842–1912)**Tajemství starého rodu 1-8**

kniha, kompletní série, obs. Rosita de Rodriganda, Černá oheň Cortejů, V osidlech temných intrik, Klikaté stezky vášní, Pouta víry a beznaděje, Žhavé slunce Mexika 1 a 2, Zákon bohyně Nemesis, vyd. Návrat, Brno, 1994, 8x pův. lamin. vazba, velmi dobrý stav všech svazků

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 24)

791. Karel May (1842–1912)**Třetí díly světa 1-5**

kniha, kompletní série, obs. Derviš, Královna pouště, Růže pralesa, Údolí smrti a Lovec sobolů, vyd. Návrat, Brno, 1993, 5x pův. lamin. vazba, velmi dobrý stav všech svazků

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

792. Karel May (1842–1912)**Vinnetou 1-5**

kniha, kompletní série, obs. Indiánské léto, Rudý gentleman, Na válečné stezce, Do věčných lovišť a Vinnetouův odkaz, vyd. Návrat, Brno, 1993 a 1994, 5x pův. lamin. vazba, velmi dobrý stav všech svazků

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

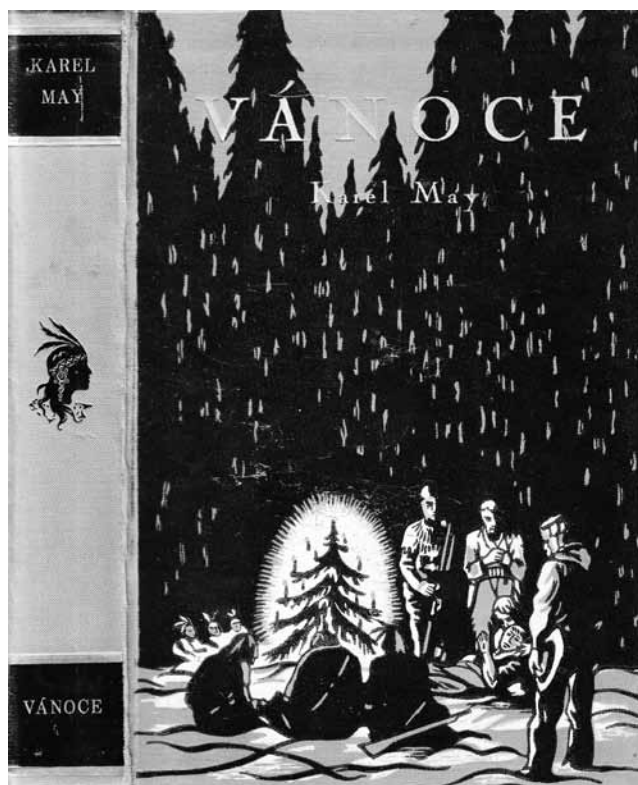
500 Kč
(€ 20)

793. Karel May (1842–1912)**Syn lovce medvědů**

kniha, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, nedat., clpl. převazba, 287s.,

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)



789. K. May: Vánoce

794. Karel May (1842–1912)**Old Surehand I.-III.**

kniha, il. Josef Ullrich, II. autorisované vydání, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 3x pův. clpl. vazba, 462+469+425s.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 60)

795. Zdeněk Burian (1905–1981)**Báje a pohádky**

kniha, 8 barevných příloh a kresba v titulu Zd. Burian, vyd. Jan Kobes, Praha - Plzeň, 1933, původní pl. vazba, 171s., velmi dobrý stav

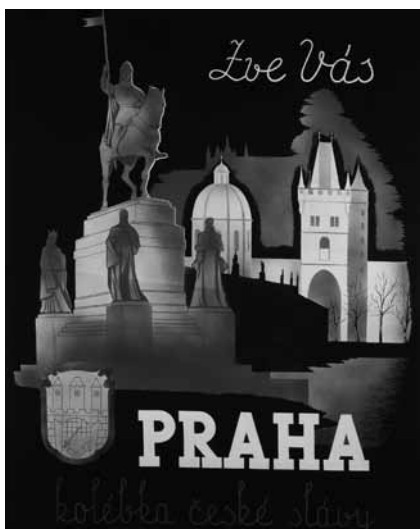
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 36)

16. NÁVRHY NA PLAKÁT PRAHY (796–807)



796. Týn



801. Zve vás Praha, kolébka české slávy



804. Prag, Praha

796. Bohuslava Hrabětová (1912–?)

Týn

tempera, papír, 127 x 96 cm, na zadní straně popsáno: autor: Bohuslava Hrabětová - Týn, poctěno druhou cenou, zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

802. Helena Hrdinová (1914–?)

Prag

tempera, papír, 123 x 94 cm, na zadní straně popsáno a razítko podatelny magistrátu hlavní města z 28. 11. 1941, zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

797. Lumír Ševčík (1921–2016)

Libuše a Přemysl

tempera, papír, 127 x 94 cm, na zadní straně popsáno, zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

803. Karel Machálek

Prag, Praha

tempera, papír, 125 x 94,5 cm, na zadní straně popsáno, zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

798. Ruda Šimánek

Praha

tempera, papír, 125 x 93 cm, na zadní straně popsáno, zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

804. Květa Hoflichová, Oskar Spáčil

Prag, Praha

tempera, papír, 125 x 94,5 cm, na zadní straně popsáno, zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

799. Neznámý autor

Baroko

tempera, papír, 126 x 96 cm, na zadní straně popsáno, zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

805. Prokop Valenta

Zlatá Praha

tempera, papír, 124 x 94 cm, na zadní straně popsáno a razítko podatelny magistrátu hlavního města z 27. 11. 1941, zašpiněný, pokrčený a natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

800. P. Korbelář

Každý Čech jednou v Praze

tempera, papír, 95 x 126 cm, sign. LD P. Korbelář Praha I., zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

806. Neznámý autor

Praha hlavní město v srdci Čech

tempera, papír, 128 x 98 cm, zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

801. Karel Čapek

Zve vás Praha, kolébka české slávy

tempera, papír, 125 x 94,5 cm, na zadní straně popsáno, zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

807. Neurčený autor

Praha

tempera, papír, 130 x 94 cm, sign. PD Š. K. 24, na zadní straně popsáno a razítko podatelny magistrátu hlavní města z 28. 11. 1941, zašpiněný, pokrčený a při okrajích natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

17. ASIATIKA (808–826)

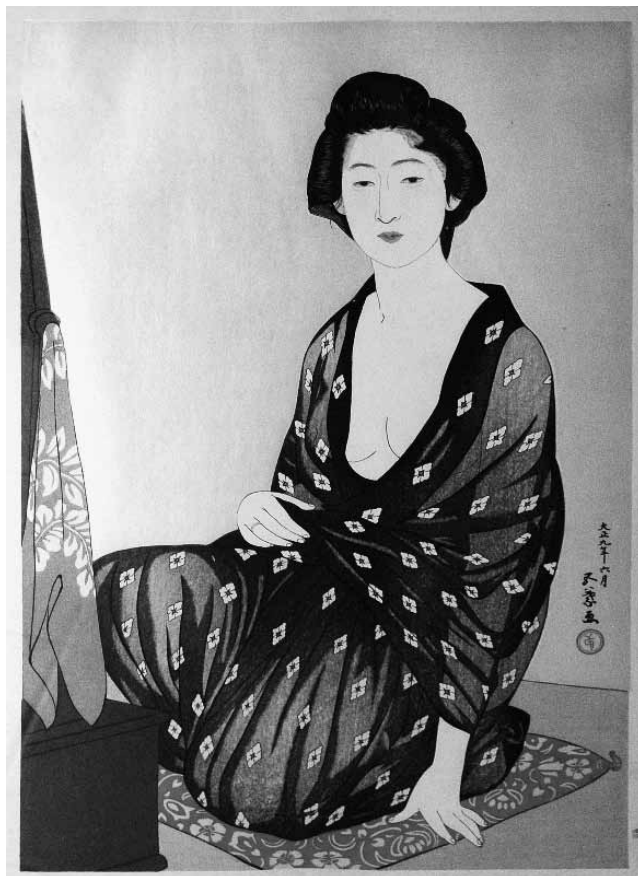
808. Goyo Hashiguchi (1880–1921)

Žena v letním kimonu

japonský dřevoryt, 43,5 x 27,5 cm, značeno razítkem, rám

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

11 000 Kč
(€ 440)



808. Žena v letním kimonu

809. Pekingský ateliér Rong bao zhai

Shijian pu xuanji (Sbírka alb s ilustracemi k básním)

kniha, barevné dřevorezy, 1952, tradičně vázaná kniha ve dvou svazcích s původní schránkou obsahuje alba uznávaných umělců činných hlavně v Pekingu ve 30. a 40. letech 20. století, v roce 1952 daroval Mao Ce-tung herečce Antonii Hegerlíkové (1923 - 2012), která se účastnila filmové delegace ČSR při příležitosti uvedení týdne československého filmu v Číně. I. svazek obsahuje alba malířů: Qi Baishi, Tang Dingzhi, Zhang Daqian, Wang Shizi, Li Hetao, Wu Zheng (Daijiu), Chen Shizeng a Jin Gongbei (Jin Cheng). II. svazek obsahuje alba malířů: Pu Xinyu, Xu Yansun, Wu Guangzi, Wang Xuetao, Zhang Daqian, Chen Banding a jiní, další alba jsou společnou prací dvou autorů, poslední album reprodukuje 8 grafik z Dílny deseti bambusů ze 17. století. Všechna alba jsou sestavená z ilustrací k veršům slavných básníků, zobrazují přírodní motivy od hmyzu a rostlin až k horské krajině. Tři alba jsou figurální. Provedení je tuší a malbou, s kaligrafií a pečeti malíře.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 800 Kč
(€ 192)

810. Qi Baishi (Čchi Paj-š') (1864–1957)

Katalogy

barevné dřevorezy, pravděpodobně 40. léta, chybí tiráž

PROVENIENCE: v roce 1952 daroval Mao Ce-tung herečce Antonii Hegerlíkové (1923 - 2012), která se účastnila filmové delegace ČSR při příležitosti uvedení týdne československého filmu v Číně., antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

811. Liang Pchej-ping

Kaligrafický nápis básně Li Poa a Wnag Si-č'a

tuš na skládaném vějíři, zdobeno zlatem, kolem 1979, rám

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

812. Wang Süe-tchao (1903–1982)

Hymnus na slávu

barevný dřevorez, 35,5 x 68,5 cm, svitek s hedvábnou paspartou, faksimile, dílna Žung-pao-čaj, Peking

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

813. Lin Ťin-šeng

Skupina bambusových stvolů

tuš, papír, 80. léta 20. století, 94,5 x 43 cm, 5 pečeti, svitek s hedvábnou paspartou, nápis: Zelené peříčko se třepetá ve vzduchu a odletí daleko, namalován v Pekingu, dřevo u svitku poškozeno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)

814. Paměti západní komnaty

čínská bibliofilie, fotolitografické vydání původně mingského deskotiskového souboru (text + ilustrace), 2 svazky v čísné tradiční vazbě nití v rozkládacím pouzdru, 1955, Šanghaj, 39,5 x 24,6 x 4,5, pláno na hřbetu pouzdra mírně vyšisované, na vnitřní straně pouzdro místy zažloutlé

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

815. C'Jü

Kvetoucí růže

tuš, papír, podlepeno, 1985, 46 x 31 cm, popsáno PN: C'Jü v Ta-pchu 1985, 1. pečť, nápis: Kvetě zeleně až temnou červení po čtyři období, utržený levý horní roh

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

816. Fang Tching

Plody pchi-pa

tuš, barvy na papíru, 1988, 44 x 25 cm, pečť Li Taj-t'ün, pečť Fang Tchinga, nápis: Taj-t'ün, darováno profesorem Wu, obraz pochází z okruhu šantungské Vysoké uměleckopřemyslové školy. Autor Fan Tching (20.st.) je šantungský malíř žijící v Ťi-nanu. Jeho poloha exprese tíhne více k hravosti, k hyperbolickému gestu krajní nadsázky, často až k ironickému přístupu k tradičním postupům čínské malby, zvl. k metodě zvané ta sie-ji, tj. doslovně velké gesto psaní významu, tedy ke krajní znakové malbě. Totéž platí i o Fangově odvážné kaligrafii (Ma, kůň a Jing, orel). V každém případě je výraz jeho malby jasný a čistý, někdy má i výraznou dekorativní hodnotu.

PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)



820. Bambusové houští - Lehký větřík vane nad řekou Siang

817. Fang Tching

Krabi

tuš, barvy na papíru, nepodlepeno, 6.8.90, 35,8 x 24,4 cm, 2 pečetě: horní - pečetní styl želví krúně, nečitelná; dolní - pečetní styl Fang Tching, nápis: Fou-pching (žabinec?). Autor Fan Tching (20.st.) je šantungský malíř žijící v Ťi-nanu. Jeho poloha exprese tíhne více k hravosti, k hyperbolickému gestu krajní nadsázky, často až k ironickému přístupu k tradičním postupům čínské malby, zvl. k metodě zvané ta sie-ji, tj. doslovně velké gesto psaní významu, tedy ke krajní znakové malbě. Totéž platí i o Fangově odvážné kaligrafii (Ma, kůň a Jing, orel). V každém případě je výraz jeho malby jasný a čistý, někdy má i výraznou dekorativní hodnotu., utžený pravý horní roh papíru, v rozích papíru dírký po špendlicích
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

818. Fang Tching

Zpívající ptáček na větvičce s plody

tuš, barvy na papíru, nepodlepeno, 1990, 35, 8 x 24,5 cm, 2 pečetě: 1) pečetní styl dlouhý formát; 2) Fang Tching, nápis: Sie-min. Autor Fan Tching (20.st.) je šantungský malíř žijící v Ťi-nanu. Jeho poloha exprese tíhne více k hravosti, k hyperbolickému gestu krajní nadsázky, často až k ironickému přístupu k tradičním postupům čínské malby, zvl. k metodě zvané ta sie-ji, tj. doslovně velké gesto psaní významu, tedy ke krajní znakové malbě. Totéž platí i o Fangově odvážné kaligrafii (Ma, kůň a Jing, orel). V každém případě je výraz jeho malby jasný a čistý, někdy má i výraznou dekorativní hodnotu., v rozích papíru dírký po špendlicích
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)

819. Jang Jao

Bambus

tuš, papír, 1990, 68,5 x 45 cm, sign. Jang Jao, 1 pečeť, nápis: Naslouchám drobnému dešti jako jakýmsi klasům, datováno 7. 8. 1990 odpoledne v Šantungském Uměleckopřemyslovém institutu, při pravém okraji nepatrně natržený podlepový papír
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

820. Ťien-san

Bambusové houští - Lehký větřík vane nad řekou Siang

tuš na papíru, nepodlepeno, znak ťia-sü: 1994, 53 x 99 cm, 2 pečetě, papír několikrát přeložen a při okrajích pomuchlán
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)



821. Dítě a želva pod banánovníkem

821. Čou C-cchung

Dítě a želva pod banánovníkem

tuš, barvy na papíru, 1973, 34 x 42,5 cm, papír mírně pomuchlán
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

822. Wan -Sün

Půvabná orchidej

tuš, barvy na papíru, 1987, 34 x 44 cm, sign. maloval Wan Sün, 2 pečetě: 1) namaloval s běžnou rutinou 2) nadeřsal a namaloval Wang Sün, nápis: Půvabná orchidej, v levém spodním rohu žlutá skvrnka
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

823. .

Dějiny dynastií Suli a Tchang - Ilustrované vydání

čínská bibliofilie, dílny v Čchan-čou. 1696, deskotisk - dřevořez
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 320)

824. .

Přehled rostlin - ilustrované vydání (Pen - cchao)

čínská bibliofilie, 3 sešity, tištěno koncem 18. století, deskotisk - dřevořez, zkrácené vydání velkého Pen-cchao z dynastie Sung, zažloutlý papír, obálky svazků mírně poškozené
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 360)

825. Hokusai? (1760–1849)

Trh u kanálu

barevný dřevoryt, 15 x 20,3 cm
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

826. Neznámý autor

Před chrámem

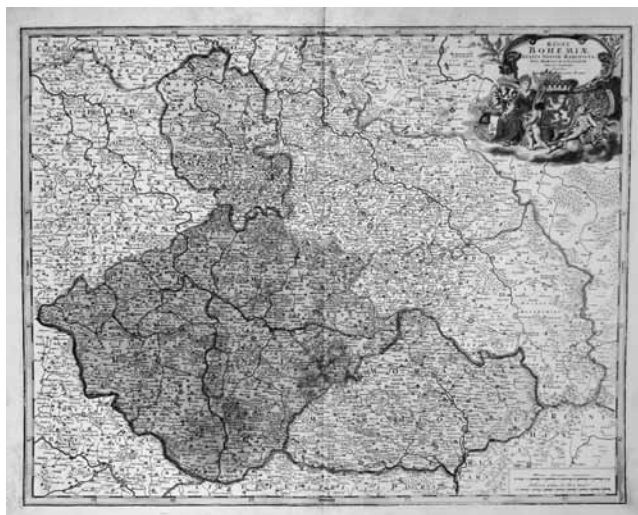
barevný dřevoryt, 15,6 x 22,6 cm
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

18. MAPY A MÍSTOPISNÁ GRAFIKA (827–837)



831. Mapa Moravy



832. Mapa Čech, Moravy, Slezska a Lužice

827. Jan Janssonius (1618–1657)

Mapa Čech

mědirytina, ručně kolorovaná, 41 x 55 cm, rám

6 000 Kč
(€ 240)

828. Abraham Ortelius (1527–1598)

Mapa Orientu

mědirytina, 1598, 35,5 x 51 cm, rám, uprostřed přeložený, lehce zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

829. Matthäus Seutter (1678–1757)

Mapa Uher za vlády Karla VI.

kolorovaná mědirytina, 50,8 x 59 cm, rám

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

830. Johann Baptista Homanno (1664–1724)

Mapa Moravy

kolorovaná mědirytina, 48,5 x 58 cm, rám, uprostřed slepený, při okrajích lehce poškozený papír, na rámu drobné oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

831. Johann Baptista Homanno (1664–1724)

Mapa Moravy

kolorovaná mědirytina, 47,2 x 56,5 cm, značeno LN v desce loch. Joh. Christoph. Müller SCM Capitan Editores Joh. Bapt. Homanno, uprostřed slepený, mírně zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

832. Johann Baptista Homanno (1664–1724)

Mapa Čech, Moravy, Slezska a Lužice

kolorovaná mědirytina, 48 x 56,5 cm, značeno PN v desce loch. B. Homanni Norip., uprostřed slepený, při okrajích zažloutlý papír, restaurováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

833. Johann Baptista Homanno (1664–1724)

Mapa Českého království

kolorovaná mědirytina, 49 x 53,5 cm, značeno PN v desce Homannianos Heredes, uprostřed slepený, mírně zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

834. Michel François Damane-Demartrais (1763–1827)

Versailles

akvatinta, 37 x 55,5 cm, rám, zažloutlý, poškozený papír, na rámu drobné oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

835. Heinrich Bünting (1545–1606)

Jerusalem

mědirytina, 1593, 27,5 x 36 cm, rám, uprostřed slepený, lehce poškozený papír, na rámu drobné oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

836. Neznámý autor

Zámek Hluboš

akvatinta, 1. pol. 19. století, 24,7 x 33 cm, získáno v restituci z Národní galerie (Waldesova obrazárna 1623), vzadu značeno razítkem a č. R 9041, zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 400 Kč
(€ 176)

837. Samuel Prout (1783–1852)

Hotel DeVille Praha

kolorovaná litografie, 42 x 28 cm, LD monogr. na kameni SP, rám, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

19. KRESBA A GRAFIKA (838–876)

838. J. Meister Poutník a obr akvarel, tuš, běloba, papír, 16,2 x 11,1 cm, sign. PD J. Meister, mírně zašp. PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	500 Kč (€ 20)	848. Václav Brožík (1851–1901) Postava muže v tóze tuš, papír, 15,6 x 11 cm, zašpiněný a pokřčený papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 32)
839. J. Meister Tři dívky v lese akvarel, tuš, běloba, papír, 16,5 x 10,7 cm, sign. PD J. Meister, mírně zašp. PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	500 Kč (€ 20)	849. Oldřich Cihelka (1881–1958) Ilustrace k románu tuš, papír, 23 x 31,4 cm, na zadní straně popsáno PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	300 Kč (€ 12)
840. J. Meister Švec hrdina akvarel, tuš, běloba, papír, 13,5 x 8,5 cm, mírně zašpiněno PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	500 Kč (€ 20)	850. Marcel Krasický (1898–1968) Pastýřský výjev tužka, papír, 12 x 10,2 cm, sign. PD M. Krasický PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	500 Kč (€ 20)
841. Pravoslav Kotík (1889–1970) Sedící akt dívky tuš, papír, 1931, 22,2 x 27,8 cm, sign. LD P. K. 31, mírně pokřčený a zašpiněný papír, při dolním okraji natržený papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	1 800 Kč (€ 72)	851. Ferdinand Fiala (1888–1953) Chalupy tuš, tužka, papír, 10,4 x 18,7 cm, sign. PD Ferd. Fiala PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	400 Kč (€ 16)
842. Alois Bilek (1887–1961) Akt dívky tužka, papír, 25 x 15 cm, sign. LD ABílek, mírně pokřčený papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	800 Kč (€ 32)	852. Alois Moravec (1899–1987) Houbař akvarel, tužka, papír, 20,2 x 13,7 cm, sign. PD A. Moravec, náčrt k novoročence na rok 1949, na zadní straně popsáno PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	400 Kč (€ 16)
843. Alois Bilek (1887–1961) Akt dívky II. tuš, papír, 1928, 19,3 x 13 cm, PF 1929 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	400 Kč (€ 16)	853. František Viktor Mokřý (1892–1975) Krajina tužka, papír, 22 x 30 cm, sign. PD F. V. Mokřý PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	300 Kč (€ 12)
844. Alois Bilek (1887–1961) Dívky dřevoryt, 17 x 20 cm, sign. PD ABílek, 11/50 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	400 Kč (€ 16)	854. Jan Novopacký (1821–1908) Skícy 4x tužka, papír, 16,8 x 12,4 ; 7,4 x 10,2 cm, na zadní straně popsáno PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	600 Kč (€ 24)
845. Alois Bilek (1887–1961) Dívky II. dřevoryt, 17 x 20 cm, sign. PD ABílek, 11/50 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	400 Kč (€ 16)	855. Otakar Nejedlý (1883–1957) Bárka tuš, papír, 20 x 14 cm, sign. PD Ot. Nejedlý, mírně zašpiněný a zažloutlý papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	500 Kč (€ 20)
846. Alois Bilek (1887–1961) Portrét muže dřevoryt, 17 x 20 cm, sign. PD ABílek, 11/50 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	200 Kč (€ 8)	856. Vratislav Nechleba (1885–1965) Portrét tužka, akvarel, papír, 34,5 x 25 cm, sign. PD Nechleba, mírně zašpiněný papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	1 000 Kč (€ 40)
847. Alois Bilek (1887–1961) Dívka v kroji dřevoryt, 20,6 x 17,2 cm, sign. PD ABílek PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	600 Kč (€ 24)	857. Jakub Obrovský (1882–1949) Sv. Jiří zabíjí draka uhel, papír, 25,6 x 41 cm, sign. PD J. Obrovský PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná	1 000 Kč (€ 40)

858. František Pavelka (1894–1948) Svatý Antonín Paduánský akvarel, uhel, papír, 1922, 16 x 23 cm, sign. PD Pavelka 1922 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)	868. František Ženíšek (1849–1916) Vozka tužka, papír, 14,2 x 19,7 cm, sign. PD F. Ž., LD razítko z pozůstalosti, na zadní straně připsal Frant. Ženíška jr., oboustranná kresba PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)
859. František Pavelka (1894–1948) Anděl akvarel, uhel, papír, 1922, 19,2 x 24,7 cm, sign. DU Pavelka 1922 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)	869. Neurčený autor Interiér akvarel, papír, 1928, 11,2 x 16,2 cm, sign. PD HodKov 1928/VII. 14 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 300 Kč (€ 12)
860. František Pavelka (1894–1948) Žena v šátku - skica uhel, papír, 1918, 12 x 9 cm, sign. LD Pavelka 1918 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 200 Kč (€ 8)	870. Neurčený autor Interiér II. akvarel, papír, 1917, 11,2 x 16,2 cm, sign. LD Hodkov 1917 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 300 Kč (€ 12)
861. František Pavelka (1894–1948) Miniatury tuš, papír, 1918, 17 x 11 cm, sign. PD Pavelka 1918 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)	871. Ladislav Borůvka (1862–1951) Divá Bára lavírovaná kresba tuší, karton, 25,2 x 36 cm, sign. PD LBorůvka, mírně zašpiněný papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)
862. František Pavelka (1894–1948) Dívka - miniatura tuš, papír, 1922, 8 x 8 cm, sign. PD Pavelka 1922 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 300 Kč (€ 12)	872. Ladislav Borůvka (1862–1951) V márnici lavírovaná kresba tuší, papír, 37,5 x 27 cm, sign. LD LBorůvka, při levém okraji mírně natržený papír PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)
863. František Pavelka (1894–1948) Dívka W - miniatura tuš, papír, 1922, 5,7 x 4,8 cm, sign. PD Pavelka 1922 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 250 Kč (€ 10)	873. Ladislav Borůvka (1862–1951) Stavení u vody lavírovaná kresba tuší, papír, 25,2 x 33,2 cm, sign. PD Borůvka PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)
864. Karel Špillar (1871–1939) Paris pastel, uhel, papír, 13,6 x 6,5 cm, monogr. PD K. Š. PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 300 Kč (€ 12)	874. Neurčený autor Smutná dívka lavírovaná kresba tuší, běloba, papír, 21,8 x 18 cm, sign. PD PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)
865. Karel Šimůnek (1869–1942) Z dalekých světů tuš, papír, 32,6 x 24,8 cm, sign. PD K. Šimůnek PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 200 Kč (€ 48)	875. A. Jiras Rozhovor lavírovaná kresba tuší, běloba, papír, 22,4 x 15 cm, sign. PD A. Jiras PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)
866. Emil Zillich (1829–1896) Matka s dítětem tužka, papír, 20,3 x 20,5 cm, monogr. PD Z PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 400 Kč (€ 16)	876. A. Jiras Dáma a rytíř lavírovaná kresba tuší, akvarel, běloba, papír, 19 x 13,5 cm, monogr. PD A. J. PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 20)
867. František Ženíšek (1849–1916) Král Matyáš a povozník tužka, papír, 19 x 25 cm, sign. PD F. Ženíšek, oboustranná kresba, při okrajích mimo kresbu na papíře zbytky laku PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 800 Kč (€ 72)	

REJSTŘÍK

A grippa z Nettesheymu Jindřich K.	626	Dumas Alexandre	559	Jao Jang	819
Achternbusch Herbert	221	Dumont Jean	487	Jarcovják Vladimír	196
Alex Adolf Jelínek	91	Dürer Albrecht	12	Jetleb Zbyněk	149
Amundsen Roald	630	Dvořák Arnošt	442	Jílek Karel	538
Anderle Jiří	33,148,167,248	Dvořáková Eva	481	Jiras A.	875,876
Anonym	558	E ckartshausen Karl von	600	Jirků Boris	308
Antonová Alena	239,302	Eco Umberto	646	Jirotka Zdeněk	462,718
B aarová Lída	415	Encausse Gérard	617	Jiřincová Ludmila	26,27,100,143,257
Bacon Francis	613	Erazim Milan	279	John Jaromír	684
Bačkora Štěpán	556	Erenburg Ilja Grigorjevič	653	Johnson Samuel	574
Baedeker Karl	517	Ewers Hanns Heinz	523	Juliš Emil	260
Bauer Milan	135	F aukner Rudolf	624	Juřík Stanislav	191
Bauch Jan	154	Fiala Ferdinand	851	K ábrt Josef	276
Bellarmin Robert	598	Filip Ota	380	Kaempf Saul Isaac	535
Beneš Jan	423	Fischl Viktor	386,397,405	Kállay Dušan	318
Beneš Karel	289	Fišárek Alois	69	Kandinskij Vasilij Vasiljevič	515
Beneš Vojta	648	Foglar Jaroslav	695	Kantorek Pavel	734
Benýšek Zbyněk	396	Fontane Theodor	555	Kaplan Karel	659
Bílek Alois	842,843,844,845,846,847	Fríč Josef Václav	67	Karásek ze Lvovic Jiří	707
Bílek František	70	G anghofer Ludwig	650	Kardec Allan	619
Bím Tomáš	36,37	Gavarni Paul	614	Khunová Anna	304
Bittman Ladislav	417	Gebauer Vladimír	243	Kisza Herbert	295
Blabolilová Marie	150	Gende - Rote Valery	496	Klápště Jaroslav	124,192,305
Bloy Leon	526	Goethe Johann Wolfgang	571,578	Klíč Karel	480
Boerhaave Herman	595	Grandville Jean-Jacques	170	Klíma Ivan	382,383,389,716
Born Adolf	30,204,286,701	Gross František	142,145	Klíma Ladislav	634,635
Borovský Karel Havlíček	448	Grosz George	119	Knížák Milan	726
Borůvka Ladislav	871,872,873	Gruša Jiří	419,421	Kobliha František	34,60,71,78,138,160,224,225,250,463
Bouda Cyril	77,96,103,111,327,373,731	H aberveš z Habernfeldu Ondřej	591	Kocák Petr	165
Boudník Vladimír	131	Hajek Katja	171	Kodym Filip Stanislav	557
Boutmy N.A.	615	Hajek Otto Herbert	690	Kolář Jiří	136,661,662-673
Bozděch Václav	180	Hajný Pavel	505	Komárek Vladimír	108,120,121,144,184,198,258,262,268,330,691
Brandl Friedrich	543	Hampi Petr	181	Königsmark Josef	699
Brázda Jiří	288	Hanka Václav	597,602	Konůpek Jan	211,226,227,235
Brehm Alfred Edmund	586	Hashiguchi Goyo	808	Korbelář P.	800
Brožík Václav	848	Hašková Eva	311	Kostohryz Josef	402
Brunner Vratislav Hugo	90	Hauková Jiřina	656	Kotík Pravoslav	841
Brunovský Albin	32,508,510	Havel Václav	390,391,409,410,717	Kramář Karel	525
Bruppacher Heinrich	220	Havlová Dagmar	683	Kramerius Václav Matěj	606
Bugán Zdeněk	153,298	Herčík Josef	74	Krasický Marcel	850
Bünting Heinrich	835	Hiršal Josef	387,704	Kriebel Zdeněk	246
Burant František	299	Hísek Jan	313	Kristofori Jan	682
Burian Emil František	440	Hlaváček Josef	92	Kryl Karel	407
Burian Petr	408	Hlavatý Pavel	339	Kuba Ludvík	685,688
Burian Zdeněk	360,372,743,777,778,779,780,781,782,783,789,795	Hněvkovský Šebestián	609	Kubašta Vojtěch	117
C „Jü	815	Hodek Josef	126,166	Kubešová Blanka	412
Calder Alexander	107	Hoffmann Karl Friedrich Vollrath	577	Kubín (Coubine) Otakar (Othon)	133
Cihelka Oldřich	849	Hokusai?	825	Kuklík Ladislav	281
Cochem Martin	565	Holan Vladimír	89	Kulháněk Oldřich	3,38,39,125
Č ampulka Pavel	127,285	Holárek Emil	118	Kundera Ludvík	173,709
Čapek Josef	73,109,116,174,218,219,251,429,431,434,439,441,444,445,447,449,451,454,459,460,539,712	Holub Emil	608	Kupka František	112,518,629
Čapek Karel	213,244,464,639,640,696,801	Holý Stanislav	282	Květa Hoflichová, Oskar Spáčil	804
Čápková Hana	259,309	Homanno J. Baptista	830,831,832,833	L ada Josef	678
Čechová Olga	141,266,291	Hora Karel	425	Lamr Aleš	199
Čepelák Ladislav	24	Hora Ota	420	Laufrová Alena	168
Černoš Jan	94	Hořánek Jaroslav	296	Laukota Wáclaw	561
Černý Václav	414	Houra Miroslav	271	Laurent Paul - Mathieu	580
Čivrný Lumír	697	Hrabal Bohumil	377,714,715,724,725	Laxa Otakar	482
Čou C-chung	821	Hrabětová Bohuslava	796	Leech John	232,233,245
D ajč Jaroslav	307	Hrdinová Helena	802	Lévi Éliphas	618
Dalí Salvator	14	Hřivnáč Tomáš	316	Lhoták Kamil	113,134,139,736
Daly Cesar	479	Hudcová Irena	303	Liehm Antonín Jaroslav	378
Damane-Demartrais Michel François	834	Hudeček František	524	Liesler Josef	31,179,189,300
Datheil Raymond	253	Hutka Jaroslav	403	Linhartová Věra	721
Debay Auguste	621	C Hristie Agatha	461	Lombroso Cesare	627,628
Delteil Joseph	642	I stler Josef	61,64,137,194,195,206,283	Lomová Ivana	53
Demel Karel	122,293	J ahoda Josef	105	Longen Emil Artur	728
Deml Jakub	214,730	Janáček Milan	140	Ludwig Karel	473
Dempp Carl Wilhelm	552	Jandová Ludmila	294	Lustig Arnošt	376
Diezmann August	581	Janeček Ota	28,29,104,128,130,183,205,240,652	Lytton - Bulwer Edward	620
Diviš Ivan	649,674	Janiček James	290	M ahen Jiří	723
Dobrovolský Jaroslav	84	Janssonius Jan	827	Mácha Karel Hynek	328-355
Doré Gustav	564,592,593,611			Machálek Karel	803
				Malý Jakub	560
				Mandelštamová Naděžda	379

Mandlová Adina	424	Prout Samuel	837	Štáfl Otakar	353
Marek Josef	261	Puchmajer Antonín Jaroslav	605	Štanclová Kamila	273
Maresch Otto	582	Purkyně Jan Evangelista	733	Šteyer Matěj Václav	547
Mařák Julius	351			Štyrský Jindřich	234,722
Masaryk Jan	713	Qi Baishi (Čchi Paj-š')	810	Šubert František Adolf	546
Masculus Joannes Baptista	587			Švabinský Max	157,228
Mašek Václav	129,437	R affel Vladimír	215	T acitus Publius Cornelius	572
Mathioli Pietro Andrea Gregorio	11	Rambousek Ota	735	Tamburini Tommaso	568
May Karel	784-794	Rebreanu Liviu	676	Teige Karel	6,430,436,438,450,452,453
Meister J.	838,839,840	Reynek Bohuslav	17,18,19,20,21,22,23,72	Tching Fang	816,817,818
Melan Petr	312	Rieger František Ladislav	562	Ťien-san	820
Menin Lodovico	550	Richter Svjatoslav	637	Tichý František	35,62,68,80,202,212
Meyer J.	551	Riiser-Larsen Hjalmar	632	Ťin-šeng Lin	813
Mézl Zdeněk	146	Rilke Rainer Maria	541	Tittelbach Vojtěch	443
Michal Rastislav	178	Rittstein Michael	63,201,280	Toman Karel	114,115
Michel Carl	554	Rogers Samuel	530	Toyen	4,457,458
Mika Jiří	158	Röhling Vladimír	81	Toyen Marie Čermínová	79,337
Mikulášek Oldřich	241	Rochemont Antoine L. de	607	Trnka Jiří	217,647
Milldorfer Simon	549	Róna Jaroslav	57	Třanovský Jiří	563
Miró Joan	58,59	Rotrekl Zdeněk	711		
Möckel Max	491	Rotterdamský Erasmus Desiderius	610	U iberlay Jaroslav	275
Mokřý František Viktor	853	Roučka Pavel	200,254,255,277	Úprka Josef	75
Moravec Alois	852	Rowlandson Thomas	230	Urban Cyril	164
Moszkowsky Alexander	651				
Mozart Leopold	553	Ř ebec René	317	V áclavík Antonín	533
Mrkvička Otakar	175			Vaculík Ludvík	392,719
Mrštik Vilém	467,529	S alvátor Toskánský Ludvík	544	Váchal Josef	10,40-48
Mucha Alfons	65,82	Saudek Kája	504	Valenta Prokop	805
Müller Boža	622	Sebottendorf R.V.	616	Válová Jitka	301
Muzika František	99,110	Sedláček Josef Vojtěch	601	Vančura Vladislav	727
Myasnikov Alexander	737	Seifert Jaroslav	98,686,687	Vaňhara Josef	492
Myrdacz Paul	579	Service Robert	681	Vávra Otakar	680
Mžyk Josef	306	Seutter Matthäus	829	Vejvoda Jaroslav	422,427
		Seydl Zdenek	106	Veris (Zamazal) Jaroslav	229
N avrátíl Aleš	284	Schamoni Albert	8	Verne Jules	738-776
Navrátilová Martina	413	Schnabel Artur	638	Vičar Jan	252
Nebeský Jan	247	Schneider Jan	400	Vildrac Charles	677
Nechleba Vratislav	856	Schneidewein Johann	566	Vilegas Alfonso	567
Nejedlý Otakar	855	Schopenhauer Arthur	623	Vladislav Jan	398,399,401
Němcová Božena	359,361-371	Sivko Václav	97	Vlasáková Eva	314
Nepomuk Filcík Jan	585	Skácel Jan	404	Voltaire François Marie Arouet	603
Neruda Pablo	641	Skála Ivan	537	von Thun Joseph Mathias	576
Neuda Fanny	536	Skupa Josef	435	Votavová Blanka	310
Neumann Stanislav Kostka	242,466,540,694,706,708,729	Sládek Josef Václav	700	Vrchlický Jaroslav	689,692
Newcombe John	654	Slíva Jiří	315	Vychodilová Olga	209
Nezval Vítězslav	85,249,658,705,710	Sopko Jiří	55		
Nikl Petr	51,66	Souček Jan	236,272	W an -Sün	822
Nilus Sergej	477	Sozanský Jiří	292	Wedel von Hasso	478
Nodier Charles	102	Stehlík Ladislav	519	Weiers Ernst	88
Nouza Oldřich	532	Stieler Adolf	589	Weil Jiří	675
Novák Jan	416	Střížek Antonín	54	Werich Jan	428
Novopacký Jan	854	Süe-tchao Wang	812	Wiškovský Eugen	490
		Suchánek Vladimír	185,237,267	Wojtyła Karol	406
O brovský Jakub	857	Suk Josef	732		
Olbracht Ivan	693	Sukdolák Pavel	56,163,297	Z átopková Dana	655
Ondreička Karol	278	Sussmann Anton	238	Zillich Emil	866
Opat Jaroslav	395	Sutnar Ladislav	83,432,433,446	Zoubek Olbram	52
Opolský Jan	702	Sutnar Miroslav	493	Zrzavý Jan	25,93,216,231,326,643,657,660,679
Ortelius Abraham	828	Svolinský Karel	222,336,347		
Orten Jiří	542	Sychra Vladimír	356	Zykmund Václav	9
P acovská Květa	1	Š afář Karel	132,197,287	Ž antovská Hana	698
Paderlík Arnošt	265	Šalamoun Jiří	2,274	Ženíšek František	867,868
Pachman Luděk	426	Šalda František Xaver	703		
Panuška Jaroslav	76	Šaljamin Fjodor Ivanovič	631		
Pavelka František		Šerých Jaroslav	156,169,207,270		
858,859,860,861,862,863		Ševčík Igor	177		
Pekingský ateliér Rong bao zhai	809	Ševčík Lumír	797		
Peroutka Ferdinand	534	Šibík Jan	520		
Peterka Miroslav	469	Šima Josef	7		
Petrák Eduard R.	516	Šimánek Ruda	798		
Pflugk - Hartung Julius	583	Šimon František Tavík	49, 176		
Pchej-ping Liang	811	Šimon Pavel	152,188,338		
Pica Agnoldomenico	495	Šimsa Jan	625		
Pícek Václav Jaromír	599	Šimůnek Karel	865		
Pileček Jindřich	193,203,223,269	Škarohlíd Jaroslav	151,182		
Plečník Josip	509	Škvorecký Josef	374,375,381,385,388,393,394,418,644,645,720		
Plútarchos	548	Šnajdr Karel Sudimír	612		
Poláček Karel	384	Špála Václav	357,358		
Preissig Vojtěch	87,95,101	Špillar Karel	864		
Procházková Lenka	411	Šrámek Fráňa	465		

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlášovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 23. 05. 2019 v 18.00 hodin, místo: Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1
2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.
3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz) a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 23. 05. 2019 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu. Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.
4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.
5. Vyhlášovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:
 - a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
 - b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
 - c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
 - d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
 - e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
 - f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,
 - g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč,
 - h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč,
 - i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).
Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20 % včetně DPH, dle zákona.
6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz).
7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhlášovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhlášovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po internetu.
8. Vyhlášovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhlášovatel konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svojí nabídku.
9. Vyhlášovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 20% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.
2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.
3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. V této pauze je možné zaplatit exponáty, které byly v předchozí části vydraženy. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno..
4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.
5. Osoby účastníci se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce
6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.
7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

