



Národ zbavený kultury je odsouzen k smrti

Milan Kundera byl v politice vždycky zdrženlivý. Nicméně byl v oficiálních dokumentech KSČ vyhlášen za jednoho z podněcovatelů kontrarevoluce. Příčinou toho není pouze *Žert*, který vyšel v Praze v roce 1967. Tu třeba hledat spíše v obsahu jeho zahajovacího projevu na sjezdu československých spisovatelů v květnu téhož roku. Milan Kundera podal tehdy filosofický a historický rozbor českého národního obrazu v devatenáctém století a ilaby, kterou sehraje literatura při zachráně národa. Tento projev vydal v obřadu těch, kdo náslekovatelnými zákazy a omezení deformují českou literaturu a odsuzují ji k bezvýznamnosti.

Podle Kundery malý národ, který je systematicky zbavován velké kultury, je v současném světě odsouzen k tomu, že časem zanikne. Tento projev, skluzovaný dobrou čtvrthodinu, začal jedním rázem sjezd spisovatelů v historickou událost, v anticipaci "pražského ja ra". Ve svém pražském bytě, obráceném k obloze, obklopen svým obrazy, gramofonovými deskami a knihami, Milan Kundera po boku své křehké plavovlasé manželky Věry jeho opory ve dnech dobrých i zlých - vypadá více než kdy jindy jako pardál ve střenu; způsob jeho řeči je ponalý, důkladný, vždy každé slovo jako jeho moravský rodáci. Jako každý emigrant přinesl si sebou svou vlast. Stejně jako v roce 1967 ho především zajímá jeho národ. V dalším textu to jednoznačně dává najevo.

Na prave, kdy byl Milan Kundera...

Edají se vám obavy, že jste vyslovil v roce 1967 na sjezdu spisovatelů oprávněné ještě po jedenácti letech?

Do ruské invazi v roce 1968 na dvě stě spisovatelů bylo odsouzeno k smrti, stejně celá plejáda českých filozofických pracovníků, obdivovaných tehdy v celém světě. Desítky malířů, herců, divadelních režisérů. Z práce byly propuštěny tisíce vědců /mezi nimi stoštyřicet historiků/, stovky vysokoškolských učitelů /podstatně profesorů a odborných asistentů pouze na filosofické fakultě v Praze/, jako i desítky tisíc nezaměstnaných na středních a středních školách, v soviněch, v uměleckých, v uměleckých, v uměleckých... Část jich byla...

Další byli ustaveni k smrti /mezi nimi dva básníci Stanislav Neumann a Vladimír Holý, kteří spáchali sebevraždu/. Můj přítel spisovatel Jan Procházka, sešel v důsledku zuřivé posloupné kampaně, kterou proti němu vedly všechny masové sdělovací prostředky. Filozof Jan Patočka, duchovní odchovanec Husserlov, po výslechu sešel na nezaměstnanou látku stě. Někteří byli dohnáni k emigraci, se-

BIBLIofilská AUKCE

28. 11. 2019 OD 18.00, PRAHA

BIBLIOFILIE | 170. aukce

se koná ve čtvrtek
28. listopadu 2019 v 18:00
v Aukční síni Vltavín

PRŮBĚH AUKCE

Výběr položek	1 - 25
Samizdat	26 - 119
Staré tisky	120 - 154
Pablo Picasso	155 - 159
Bibliofilie	160 - 395

Platební pauza

Bibliofilská edice 8x8	396 - 405
Exil	406 - 455
Podpisy a dedikace	456 - 533
Rarity	534 - 606
Jaroslav Foglar	607 - 619
Dobrodružná literatura	620 - 678

Platební pauza

Avantgarda a obálky	679 - 706
Fotografie, fotografické publikace	707 - 726
Vojtěch Kubašta	727 - 770
Asiatika	771 - 787

VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

Pondělí	18. 11. 2019	10–12 13–18
Úterý	19. 11. 2019	10–12 13–18
Středa	20. 11. 2019	10–12 13–18
Čtvrtek	21. 11. 2019	10–12 13–18
Pátek	22. 11. 2019	10–12 13–18

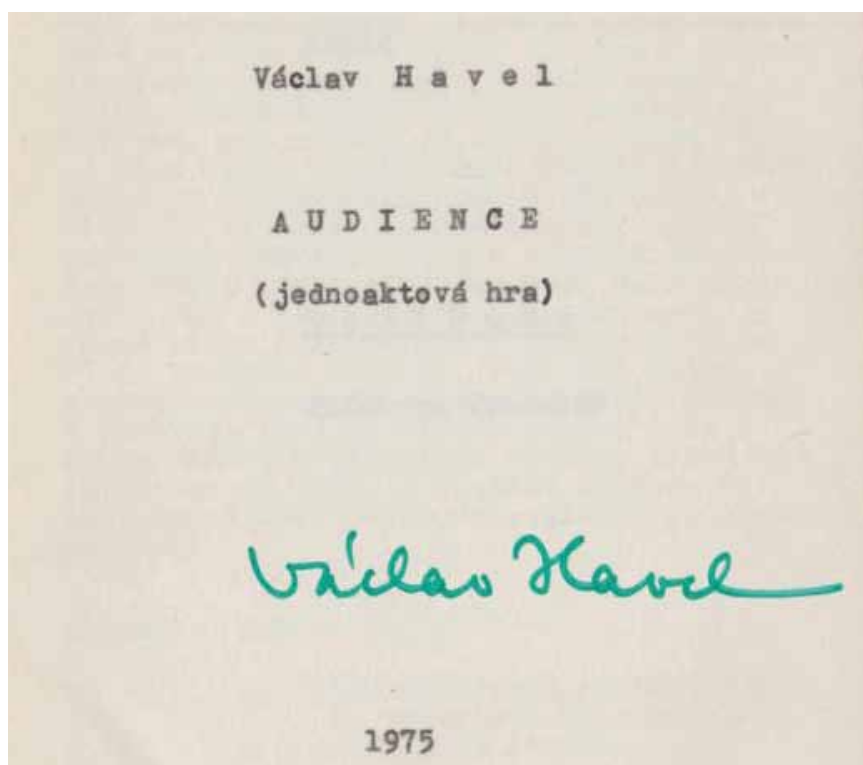
Pondělí	25. 11. 2019	10–18
Úterý	26. 11. 2019	10–18
Středa	27. 11. 2019	10–18
Čtvrtek	28. 11. 2019	10–15

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz s možností prvního podání do 28. 11. 2019 do 15.00.

INTERNETOVÁ ČÁST s datem ukončení 29. 11. 2019 od 07:55 hodin (položky 788-1613)

Možnost zúčastnit se aukce, která bude přenášena do vašeho zařízení v reálném čase na livebid.cz

LiveBid
modern bidding



30. Václav Havel

KONTAKTNÍ INFORMACE

Robert Hédervári	+420 603 451 892 robert.hedervari@galerie-vltavin.cz	Galerie Bc. Kateřina Konečná	+420 224 933 960 +420 604 215 296 nabrezi@galerie-vltavin.cz
Recepce (platba, výdej děl) Bc. Lucie Matějková	+420 224 930 340 aukce@galerie-vltavin.cz		
Všeobecné informace Darina Čiháková	+420 739 071 594 info@galerie-vltavin.cz	Antikvariát Dlážďená Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal	antikvariát.dlazdena@seznam.cz +420 603 266 486
Vedoucí aukce, licitátor Ing. Bohuslav Hybrant	bhybrant@galerie-vltavin.cz	Antikvariát Ostrovní Iveta Svobodová, Jiří Štika	antikvariát-vltavin@email.cz +420 605 285 471
Expedice Lukáš Čejka	+420 222 519 386 expedice.art@galerie-vltavin.cz	antiquari.at Radhošťská Kateřina Jelínková	info@antiquari.at +420 734 258 869

1. VÝBĚR POLOŽEK (1–25)

1. Jan Zrzavý (1890–1977)

Jan Zrzavý 1963 - 1965 Obrazy a kresby

bibliofilie, katalog výstavy Praha 13. května - 13. června 1965, Kabinet architektury na Příkopě (Purkyně), 3x čtyřbarevná litografie J. Zrzavý (Loretánské náměstí, Najáda a Loďka na moři), úvodní litografované slovo a podpis J. Seifert, úprava R. Fischer, výtiskl Jos. Hrachovec, volné listy v přebalu, při okrajích přebal lehce zašpiněný, jinak výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

25 000 Kč
(€ 1 000)



1. Jan Zrzavý



1. Jan Zrzavý

2. Derriere Le Miroir No 119

časopis, 13x litografie, G. Braque, M. Chagall, F. Léger, W. Kandinsky, J. Miró, A. Giacometti, J. Bazaine, E. Chillida, P. Palazuelo, P. Tal-Coat, F. Fiedler, 2x R. Uzac, vydal Maeght Editeur, Paříž 1960, volné listy v přebalu, zašpiněný, při okrajích a na hřbetu potrhány, na papíře skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

20 000 Kč
(€ 800)



2. Derriere Le Miroir No 119



2. Derriere Le Miroir No 119

3. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Rozpomínky

bibliofilie, 43 x 32 cm, originální publikace obsahující akvarelové kresby s tuší, koláže a ručně psaný text Vojtěchem Kubaštou, na ručním papíře vydala v jediném exempláři Artia, Praha, 1969, publikace obsahuje též přání a podpisy zaměstnanců Artie, vytvořeno pro generální ředitelku Ing. Jarmilu Jaklovou, 16 dvojlistů v kožené kazetě se zlatými iniciály J.J., natžená plastová folie na kožené kazetě, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

15 000 Kč
(€ 600)



3. Vojtěch Kubašta

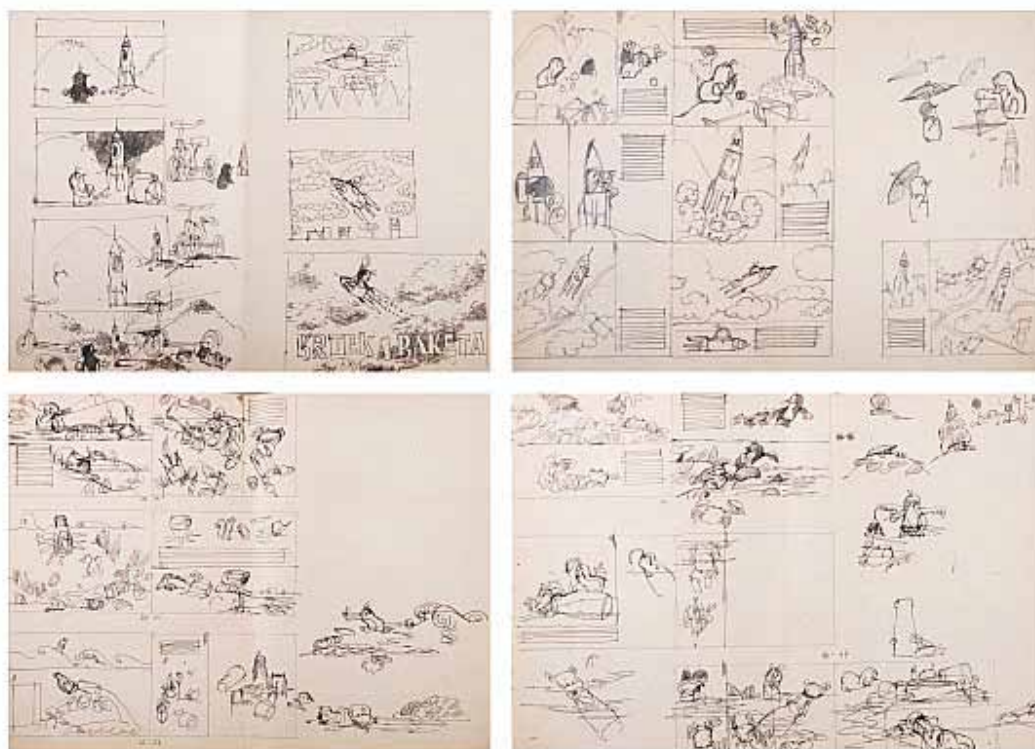
3. Vojtěch Kubašta

4. Zdeněk Miler (1921–2011)

Krtek a raketa - první obr. scénář

20x tuš, tužka, papír, 26,5 x 35 cm, film vznikl pod vlivem úspěchu snímku Jak krtek ke kalhotkám přišel (1957), kde se poprvé v Milerově dětské tvorbě setkáváme s postavou krčka a za který výtvarník dostal Velkou cenu na festivalu v Benátkách. Filmy pro děti se Zdeněk Miler zabýval od roku 1949 a věnoval jim rozhodující část celé své filmové tvorby. Tematicky Miler v sérii příběhu s krčkem počítá s přirozeným zájmem dětí o techniku i technologii, krtek je mu drobným prostředníkem při zvědavém objevování tohoto světa velkých a dospělých. I tady se však zároveň projevuje obdivuhodná schopnost lyrického výrazu, která okouzluje nejen ty nejmenší, ale i jejich rodiče.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

40 000 Kč
(€ 1600)



4. Zdeněk Miler

5. Josef Šíma (1891–1971)

Jaroslav Seifert: Jablko s klína

bibliofilie, 2x mědirytina a 1x lept J. Šíma (vše ručně kolorováno), vyd. F.J. Müller, Praha, 1933, ex. 48/100 s podpisem autora na obálce, ed. Lis Knihomilův, sv. IV., ruční papír, brož, nestr., přesahy obálky pomačkané, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 4794

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

30 000 Kč
(€ 1 200)



5. Josef Šíma

6. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

E.A. Poe: Případ pana Valdemara

bibliofilie, 7x. sign. lept O. Kulháněk, vyd. Fr. Janás (podpis v tiráži), 1990, ex. 26/30, volné listy v obálce, listy mírně zažloutlé, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 360)



6. Oldřich Kulháněk

7. Jiří Šalamoun (1935)

Chiliastika atd.

bibliofilie, 12 barevných litografií (29,8 x 20,8) a barevná litografovaná obálka J. Šalamoun, tisk Jiří Lípa, vyd. jako 5. svazek Edice Biblos (velká řada), Praha, 1983, ex. 28/50 s podpisem výtvarníka, volné listy v obálce a ochranném polokoženém pouzdře, výborný stav
PROVENIENCE: antiquari.at Radhošťská

15 000 Kč
(€ 600)



7. Jiří Šalamoun

8. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Stanislav K. Neumann - Žal

bibliofilie, 24,5 x 17 cm, celostr.orig.litografie ve frontispise, 3x celostr.ruč.kolorované ilustrace Toyen, podpis S. K. Neumanna v tiráži, vyd. Erna Jánská, Praha, 1931, typ. Karel Teige, ex. 77/120, brož. vazba, 46s., lehce povolení šitá vazba, místy zažloutlé stránky
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

18 000 Kč
(€ 720)



8. (Marie Čermínová) Toyen

9. Michael Rittstein (1949)

Album litografií

soubor 10 litografií, 72,5 x 51 cm, č. 32/50, album deseti litografií Michaela Rittsteina připravil v roce 2010 Petr Mach. Vydáno v nákladu padesáti číslovaných souborů.

33 000 Kč
(€ 1320)



9. Michael Rittstein



9. Michael Rittstein

10. Daniel Adam z Veleslavína (1546–1599)

Georg Lauterbeck: POLITIA HISTORICA O Wrchnostech a Sprawcých Swětských. Knihy Patery

kniha, 1606, 31,5 x 21 cm, POLITIA HISTORICA O Wrchnostech a Sprawcých Swětských. Knihy Patery

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

30 000 Kč
(€ 1200)



10. Daniel Adam z Veleslavína

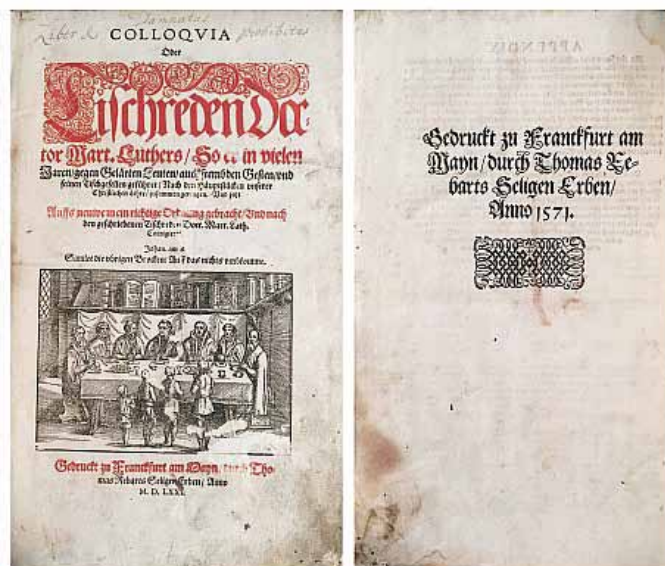
11. Martin Luther (1483–1546)

Colloquia oder Tischreden Doctor Mart. Luthers

kniha, 1621, 36,2 x 23,5cm, COLLOQVIA || Oder || Tischreden Do=||ctor Martini Lutheri/ so er in vielen || Jaren/ die Zeit seines Lebens/ gegen Gelehrten Leuthen/ Auch || frembden Gesten vnnd seinen Tischgesellen gefuehret ... || Anfenglichs von M. Anthonio Lauterbach zusämen getragen/ Hernacher ... || gemehret || Durch Johannem Aurifabern.|| ... || (Propheceyung || Doctoris Mar=||tini Lutheri.|| ... zusämen getragen.|| Durch || Magistrum Georgium Walther|| Prediger zu Halle in Sachssen.||)

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

30 000 Kč
(€ 1200)



11. Martin Luther

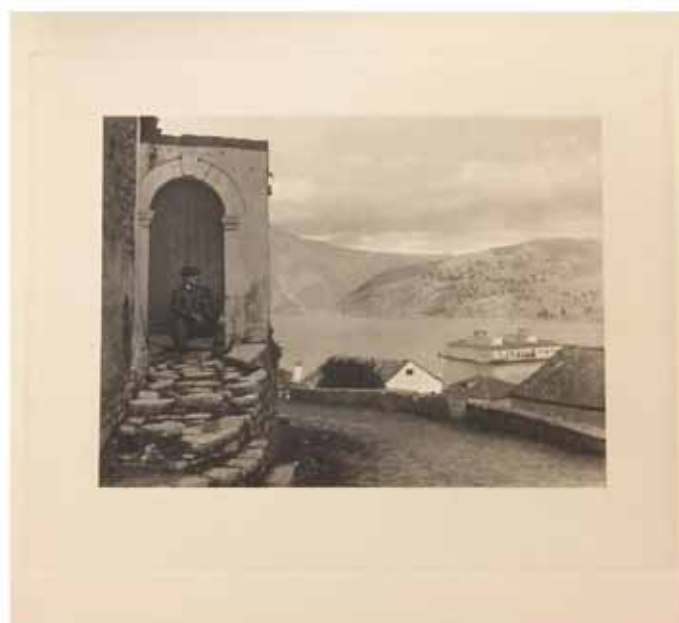
12. Ludvík Salvátor Toskánský (1847–1915)

Wintertage auf Ithaka

starý tisk, 1905, 38 x 30,5cm, Prag, Druck und Verlag von Heinrich Mercy Sohn. 1905, 310 stran + přílohy, text v němčině, zlatě ražená celopergamenová vazba se zlatou ofízkou Ludvík Salvátor (4. srpna 1847, Florencie – 12. října 1915, Brandýs nad Labem), byl toskánský princ a rakouský arcivévoda, cestovatel, etnograf, geograf a spisovatel. V německy mluvících zemích (Rakousko, Německo) a na Baleárských ostrovech se jedná o mimořádně populárního příslušníka habsburského rodu, jehož příznivci se sdružují do četných spolků. Ludvík Salvátor byl uznávaným přírodovědcem, za svou práci získal celou řadu mezinárodních ocenění a byl členem významných evropských vědeckých společností. Byl čestným členem císařské Akademie věd ve Vídni, rytířem řádu zlatého rouna a rakouských řádů sv. Železné koruny. V polabském Přerově nad Labem založil po roce 1895 jedno z prvních etnografických muzeí v Evropě, vazba zašlá, místy skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

30 000 Kč
(€ 1 200)



12. Ludvík Salvátor Toskánský

13. BJBLJ Česká / to gest Swatě Pjsmo / Podlé Starožitného / a Obecného Latinského / od Wsseobecně Cýrkwe Swatě Ržjmské potvrzeného a vžwaného Přeloženj

kniha, Bible svatováclavská je katolický barokní překlad celé Bible pořizený jezuité v rozmezí let 1677 až 1715 a vyšla nákladem Dědictví sv. Václava, odtud odvozeno její tradiční pojmenování. Toto vydání bible patří k nejvýznamnějším památkám českého jazyka doby barokní. Bible svatováclavská vznikla z potřeby nového překladu písma svatého. Překlad tento měl vycházet vstříc požadavkům protireformačního tridentenského koncilu, který za jediný správný základ považoval zrevidované latinské vydání tzv. Vulgatu. Na novém textu pracovali národně smýšlející jezuité Jiří Konstanc, Matěj Václav Šteyer a později Jan Barner. Při tvorbě nového překladu vycházeli editoři z předreformačního vydání bible tzv. Bible benátské. Používali však i překlady poluterské, např. bibli Melantrichovu, a dokonce Bibli kralickou, která jim byla inspirací povětšinou jazykovou. Jezuité sice bratrskou bibli po jazykové stránce chválili, avšak obsahové překlady a hlavně komentáře poznamenané bratrskou teologií odmítali. Bible nevycházela chronologicky, nýbrž podle potřeb jezuitů koncipované křesťanské duchovní obrody obce věřících. Prioritou tak bylo zejména brzké vydání revidované verze Nového zákona, které mělo nahradit všelijaká předešlá a hlavně závadná vydání. Jak v předmluvě arcibiskupově z r. 1676 stojí: „Poněvadž pak kacířská chytrost nejvíce usilovala N. Zákon zfalšovati a z něho základy svých bludů béře: aby Nový Zákon nejprve na světlo vydán byl s přidáním pro užívání a naučení věrných duší vejkladů těch věcí, o kterých mezi katolickými a kacíři bývá rozepře ... Práce na rozsáhlejší Starém zákoně se protáhla do počátku 18. století a byla uskutečněna až mezi léty 1712 a 1715, kdy vyšly ve dvou dílech opět nákladem dědictví svatováclavského. A to nejprve druhá část Starého zákona (Proroci a knihy Makabejské) a naposled v roce 1715 byla vydána jeho první část (Knihy Mojžišovy až Eklesiastikus) s titulním listem společným pro celé dílo. Bible svatováclavská sloužila za základ všem dalším českým katolickým vydáním bible až do 20. století. Záhy po svém vydání se stala nejrozšířenějším biblickým textem v české společnosti a tuto pozici si díky výlučnému užívání při pastýřské činnosti kněží katolické církve udržela do 19. století. Laická obeznanost s biblickým obsahem napříč českou společností v době národního probouzení proto vycházela ze znalosti tohoto biblického vydání a nikoliv například ze stylově často modernějších textů bible kralické, jejíž šíření bylo v období pobělohorské protireformace úspěšně potíráno a čtenáři perzekvováni. Tento svazek je úvodním dílem Starého zákona s titulním listem a úvodem k celému nakladatelskému počínu. Obrazová výzdoba je až na malé úpravy převzata ze 4. vydání tzv. Melantrichovy bible (1570). Jejím tvůrci byli tehdejší dvorští malíři habsburských panovníků Florian Abel a Francesco Terzio. Dvoubarevná titulní list opět z dílny Melantrichovy byl upraven a doplněn nakladatelským popisem. Celostránkový dřevorez Stvoření světa v šesti medailonech uvádějící knihu Genesis byl převzat z tzv. Bible Severinovy. Bible byla vytištěna a vydána Nákladem Dědictví Swatého Wáclawa na Starém Městě Pražském w Kollegi Sw. Kljmenta Towaryšstwa P. Gježjsse skrze Joachyma Jana Kamenického (faktora), (Praha) 1715, dvoubarevný tisk titulu, text Písma tištěn švabachem, komentáře frakturou ve dvousloupcovém stylu, iniciály, viněty, koncové viněty, vlysy, obsah. přípis, předmluva, biblický text, rejstříky, [XX] - 1263s. - [XXIV], pozdější historizující celokov. vazba s vazy a kováním, celkový stav velmi dobrý, chybí patitul, nahrazen vloženým listem s ručně psaným obsahem knihy, chybí list stran 15-16, opět nahrazen ručně psaným opisem původního obsahu patrně z počátku 19. stol., počáteční listy knihy Genesis v minulosti restaurovány, listy částečně podlepeny a papír ve spodních částech doplněn, listy na prvních stranách zašlé, papír místy skvrnitý a stářím zahnědlý, desky a hřbet drobně oděné, kožené spony chybí

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

25 000 Kč
(€ 1 000)



13. BJBLJ Česká



13. BJBLJ Česká

14. Kolektiv autorů (Vítězslav Nezval, Jindřich Štyrský, Antonín Matějček, Jaromír Pečírka, Vojtěch Volavka, Vladimír Novotný, Viktor Nikodem)

Emil Filla

kniha s osmi signovanými grafickými listy, 1936, monografie obsahuje texty devatenácti autorů: F. Fleigl, A. Flechtheim, F. Halas, J. Hora, O. Kokoschka, Dr. V. Kramář, Dr. A. Matějček, V. Nezval, V. Nikodem, Dr. V. Novotný, W. Nowak, Dr. J. Pečírka, J. B. Svrček, Dr. F. X. Šalda, J. Štyrský, Dr. J. Urzidil, Dr. E. Utitz, F. Venera, Dr. V. Volavka, soubor článků a reprodukcí s použitím otisků 22 leptů nebo suchých jehel podepsaných autorem. Desky po otištění byly zničeny. Za redakce Františka Venery vydal Václav Jelínek a František Venera v Brně v dubnu 1936 ve 100 výtiscích s textem na ručním papíře van Gelder a 8 leptů nebo suchými jehlami. Tento svazek má číslo 26. Grafické přílohy: 1) Zátíší s květinami a plody, lept kombinovaný s akvatintou, rok 1935, 40 ks bylo tištěno pro knihu Dílo Emila Filly, sign. PD Emil Filla 2) Žena spící v lenošce, lept, rok 1935, 240 ks bylo tištěno pro knihu Dílo Emila Filly, sign. PD Emil Filla 3) Žena se psem na klíně, suchá jehla s akvatintou, rok 1935, 45 ks bylo tištěno pro knihu Dílo Emila Filly, sign. PD Emil Filla 4) Žena v lenošce, lept kombinovaný s akvatintou, rok 1935, 240 ks bylo tištěno pro knihu Dílo Emila Filly, sign. PD Emil Filla 5) Zátíší se skleničkou a mišpulí, lept kombinovaný s akvatintou, rok 1935, 40 ks bylo tištěno pro knihu Dílo Emila Filly, sign. PD Emil Filla 6) Hlava muže, lept, rok 1935, 70 ks bylo vytištěno pro knihu Dílo Emila Filly, sign. PD Emil Filla 7) Zápas koní, suchá jehla, rok 1935, 70 ks tištěno pro knihu Dílo Emila Filly, sign. PD Emil Filla 8) Zátíší s ovocem a rybou, lept kombinovaný s akvatintou, rok 1935, 45 ks bylo tištěno pro knihu Dílo Emila Filly, sign. PD Emil Filla

160 000 Kč
(€ 6 400)



15. Různí autoři

Ani labuť ani Lůna

bibliofilie, původní nekonfiskované vydání sborníku k stému výročí smrti Karla Hynka Máchy s podpisy všech zúčastněných: K. Biebl, K. Teige, J. Štyrský, V. Nezval, Toyen, Z. Kalandra, E.F. Burian, A. Hoffmeister, L. Novomeský a B. Brouk, obs. též po vydání konfiskované fotografické přílohy č. 11 a 12 a text B. Brouka + doslov (str. 77-83), vyd. Otto Jirsák, Nová edice sv. 1, Praha, 1936, obs. 16 čb. fotografických vyobrazení (D36, A. Hoffmeister, V. Makovský, J. Štyrský a Toyen), texty výše zmíněných autorů, plpl. převazba, odřené okraje desek, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

25 000 Kč
(€ 1 000)



15. Různí autoři

16. František Muzika (1900–1974)

Vítězslav Nezval - Orfeus a Eurydika

bibliofilie, 25 x 17,5cm, 3x ručně kolorovaná rep. kresba F. Muzika, podpis V. Nezvala a F. Muziky v tiráži, vyd. F.J. Müller, Praha, 1940, neautorské věnování na tit. listě, ex. 63/70, clpl. vazba v ochranném kartonovém pouzdře, nestránkováno, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

14 000 Kč
(€ 560)



16. František Muzika

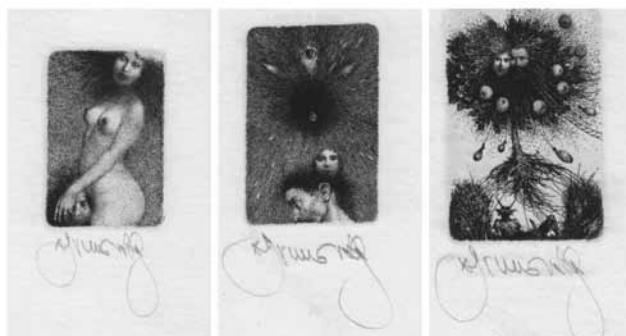
17. Albín Brunovský (1935–1997)

Píseň písní

bibliofilie, 10,5 x 8cm, 3x sign. lept, akvainta A. Brunovský, vyd. Lyra Pragensis, Praha, 1992, přebásnil J. Seifert, ex. 110/200, volné listy v ob., 44s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

7 000 Kč
(€ 280)

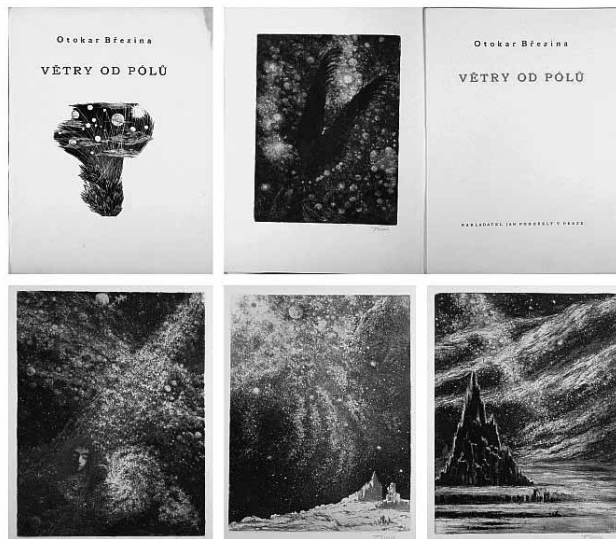


17. Albín Brunovský

18. František Kobliha (1877–1962)**Otokar Březina - Větry od pólů**

bibliofilie, 39,5 x 30 cm, 11x sign. vernis-mou, 1x dřevoryt na ob.
 František Kobliha, vyd. J. Pohořelý, Praha, 1946, 2 sv. edice Vltava,
 ex. 218/250, volné archy v ob. 66s., krycí pergamenový papír zašlý,
 lehce potrháný, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

11 000 Kč
 (€ 440)



18. František Kobliha

19. František Muzika (1900–1974)**Josef Hora - Mít křídla**

bibliofilie, 25 x 17 cm, 2x lept Fr. Muzika, vyd. K. Jánský, Praha,
 1928, podpisy F. Muziky a J. Hory za tiráží, ex. 42/120, pův. pevná
 vazba s obálkou, 34s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
 (€ 400)



19. František Muzika

20. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**William Shakespeare - Sonety**

bibliofilie, 25,6 x 18 cm, 5x sign. litografie L. Jiřincová, vyd. Lyra
 Pragensis, Supraphon, Praha, 1987, ex. 120/200, pův. brož
 s obálkou, 29s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 500 Kč
 (€ 180)



20. Ludmila Jiřincová

21. Albín Brunovský (1935–1997)

Ovidius: Příběhy Orfeovy

bibliofilie, 6x kombinovaná technika A. Brunovský, vše sign., přebásnil Ferdinand Stiebitz, grafická úprava VI. Viener, vydal Supraphon, 62. publikace edice Lyry Pragensis, Praha 1980, Ex. A67/200, ruční papír z Velkých Losin, volné listy v papírovém přebalu, ochranné pouzdro, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

50 000 Kč
(€ 2 000)



21. Albín Brunovský



21. Albín Brunovský

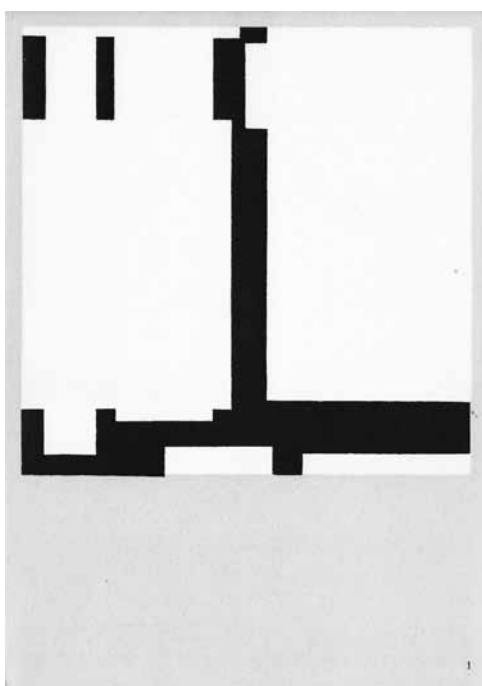
22. František Kupka (1871–1957)

Abstrakce nakreslil František Kupka

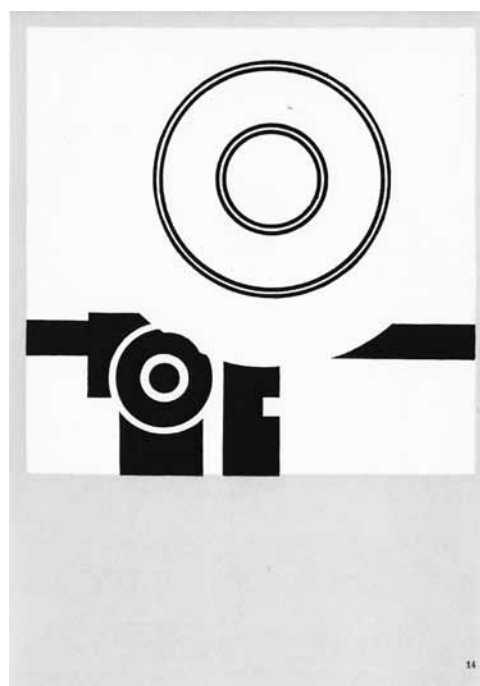
bibliofilie, cyklus kreseb z let 1928-1932 v kompletním souboru šestnácti reprodukcí s litografickým podtiskem Františka Kupky, které byly tištěny podle kvašů z r. 1930 v omezeném nákladu Malá Edice Mistrů sv. 5, úvod Fr. Kupka, text na dvoulistu J. Loriš, tisk Č.A.T. Praha, vydal Vladimír Žikeš, Praha 1948, volné listy v orig. deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

12 000 Kč
(€ 480)



22. František Kupka



22. František Kupka

23. Pocta Karlu Tutschovi

soubor 11 litografií, 2010, 30 x 21 cm, č. 62/80, vydáno u příležitosti výstavy Pocta Karlu Tutschovi v Galerii Vltavín (Josef Bolf, Tomáš Císařkovský, Jiří David, Svatopluk Klimeš, Eva Kořátková, Jiří Kovanda, Ján Mančuška, Jiří Petrbok, Vladimír Skrepl, Antonín Střížek, Jakub Špaňhel)

8 400 Kč
(€ 336)



23. Pocta Karlu Tutschovi

24. Josef Váchal (1884–1969)

Dřevoryty k Mystikům a vizionářům

5x dřevoryt, 1911-13, vše 21 x 21 cm, vše značeno razítkem JV, sign. v tiráži JVáchal, obsahuje listy: Strom života, Agrippa Cornelius, Jakub Boehme, Angelus Silesius a Kateřina Emerichová, vydal M. Beznoska, Praha II pravděpodobně ve 20. letech, lehce zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky

LITERATURA: soupis díla Josef Kroutvor, Michal Ajvaz, Petr Hruška, Jan Pelánek: Josef Váchal, C 5, Argesteia, Praha 1994

19 000 Kč
(€ 760)



24. Josef Váchal

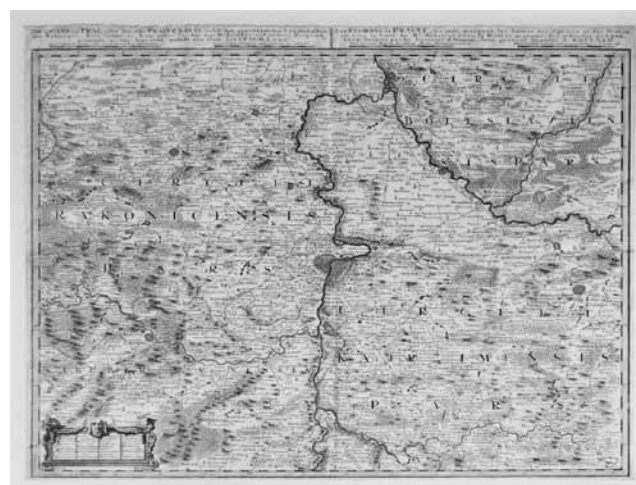
25. Johann Baptista Homanno (1664–1724)

Okolí Prahy

kolorovaná mědirytina, 51 x 58,7 cm, rám, mapa zachycuje pražský, rakovnický, boleslavský a kouřimský kraj, vzadu nalepen štítek Rolf Junghanns, uprostřed patrné přeložení, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiquari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 360)



25. Johann Baptista Homanno

2. SAMIZDAT (26–119)

26. Vladislav Zadrobílek (1932–2010)

Zadřhlo

kniha, z neoznačeného strojopisu s použitím kreseb Karla Nepraše bez vědomí obou autorů vydal v počtu 20 výtisků jako svou poloročenku D.Ž. Bor (pseudonym V. Zadrobílka), Plzeň, 1981, pův. karton. desky, nestránkováno, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 500 Kč
(€ 260)

27. Viktor Karlík (1962)

Jednou nohou/Revolver Revue

samizdat, 10 výtisků samizdatové kulturní revue, č.1/85; 2/85; 3-4/86; 5/86; 6/87; 7/87; 8/87 ; 9/88; 13/89, vychází č. 1-4 pod názvem Jednou nohou, č.5 a 6. Revolver Revue Jednou nohou, od č. 7 Revolver Revue, ob. V. Karlík, založili Viktor Karlík, Jáchym Topol a Ivan Lamper, 1. číslo revue bylo dedikováno vězněnému Ivanu Jirousovi, přispívali mmj. Václav Havel, Zbyněk Hejda, Vít Kremlička, Alexandr Vondra, Petr Placák či J. H. Krchovský, v tiráži uvedena redakce Mato, Saran-wrap a Tajemný EM, vychází od r.1985, tisk cyklostylem (částečně xerox, průklep, jehličková tiskárna), sešito v (polo)kartónu (1-9), č. 9 na obálce Košířská madona,
LITERATURA: <http://scriptum.cz/cs/periodika/revolver-revue-jednou-nohou>
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

20 000 Kč
(€ 800)

28. Václav Havel (1936–2011)

J. Lederer: Rozhovor z roku 1975

kniha, podpis V. Havla na tit. listě, edice Petlice, 1978, strojopis, 51s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

29. Václav Havel (1936–2011)

Largo Desolato

volné listy, 31 x 22cm, strojopis, vyd. r. 1984, volné listy v kart. obálce, 81s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

30. Václav Havel (1936–2011)

Audience

kniha, podpis V. Havla na tit. listě, edice Petlice, 1975, strojopis, brož, 45s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

31. Václav Havel (1936–2012)

Pokoušení

samizdat, na předešlé fotografie V. Havla I. Lamper, frontispis s názvem hry POKOUŠENÍ V. HAVEL a 6 ilustr. příloh linoryt V. Karfík, ob. tištěný název na lepence, rámeček bělobou a autor strojopisem, zadní straně obálky „razítko“ SVM, 11sv. edice Mozková mrtvice, vydal Ivan Lamper, 1985, ex. 150, formát A4, brož., 100s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Libri prohibiti: MOM 905
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

5 000 Kč
(€ 200)



26. Vladislav Zadrobílek

32. Václav Havel (1936–2011)

O čem bych psal kdybych měl kam (Tak píšu vám, pane HRA-BAL!)

kniha, texty různých autorů: I. Klíma, K. Sidon, P. Kohout, K. Kosík, J. Putík, L. Vaculík a jiní, na zadní předsádce vlepená grafická báseň V. Havla, edice Petlice, 1975, strojopis, brož, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

33. Václav Havel (1936–2011)

Horský hotel

kniha, podpis V. Havla na tit. listě, edice Petlice, 1976, strojopis, brož, 99s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

34. Jiří Kolář (1914–2002)

Očitý svědek

kniha, podpis J. Koláře na tit. listě, edice Petlice, 1975, strojopis v plpl. vazbě, 249s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1500 Kč
(€ 60)

35. Jiří Kolář (1914–2002)

J. Lederer: Rozhovor z roku 1975

kniha, podpis J. Koláře na tit. listě, edice Petlice, 1978, strojopis, brož, 26s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

36. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Něžný barbar

kniha, 22,5 x 15,5cm, podpis autora na titl. listě, strojopis, r. 1973, pevná cpl. vazba, 237s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

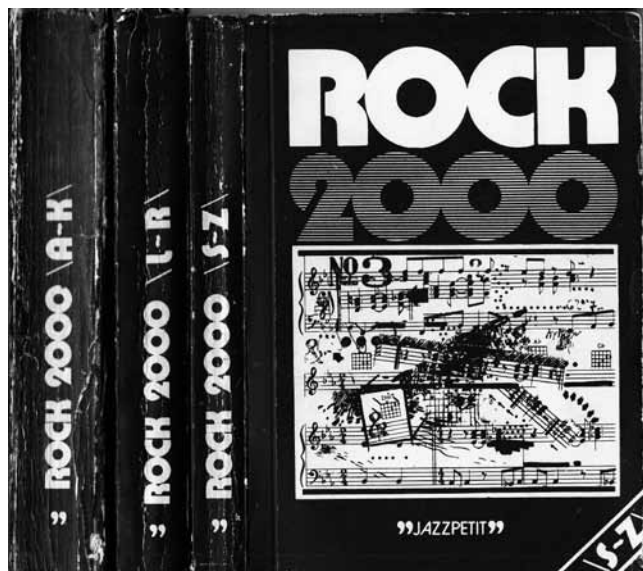
1 000 Kč
(€ 40)

37. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Svatby v domě

kniha, dobová xeroxová kopie prvního vydání z r. 1987 v edici Prostor, Hradec Králové, cca 40s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)



50. Josef Vlček

38. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Proluky

kniha, dobový strojopisný opis, na deskách uvedeno: Copied from an original type-script (samizdat) by Dokumentationszentrum zur Förderung der Unabhängigen Tschechoslowakischen Literatur, říjen - prosinec, 1985, ušpiněný povrch, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

39. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Vita nuova

kniha, dobová xeroxová kopie, listopad 84 - únor 85, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

40. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Příliš hlučná samota

kniha, dobový strojopis, vyd. Edice Expedice, 1975, sv. 24, clpl. vazba, 70s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

41. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Tři smutné grotesky 1944-1953

kniha, dobový strojopis, Říjen, 1971, volné listy, 36s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

42. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Něžný barbar (pedagogické texty)

kniha, obs.: Deník psaný v noci, Něžný barbar, Abdikace, Dopis účastníkům vernisáže, Vladimír boudník - Grafika 2., dobový strojopis, Podzim 1973, volné listy, 84s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

43. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Jeden všední den (povídka)

kniha, dobový strojopis, listy číslování 19-26, první list místy nečitelný - doplněno ručním perem, volné listy, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

44. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Postřižiny

kniha, podpis B. Hrabala na tit. listě, strojopis, edice Petlice, 1970, brož, 258s., mírně očteno, zašlé desky, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

45. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Obsluhoval jsem anglického krále

kniha, 1971, Praha, dobový strojopis, A4, 157s., clpl. vazba, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

46. Viktor Fischl (1912–2006)

Hovory s Janem Masarykem

volné listy, 1952, 31 x 22 cm, samizdat psaný strojopisem, Tel - Aviv, 1952, 70 samostatných stran, bez výrazného poškození
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

47. Bob Dylan (1941)

B. Dylan I

kniha, 29,5 x 21,5 cm, strojopis, nedat., pevná clpl. vazba, 140s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

48. Frank Zappa (1940–1993)

Frank Zappa and Mothers of invention

kniha, 29,5 x 21,6 cm, strojopis, nedat., pevná clpl. vazba, 191s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

49. Karel Šiktanc (1928)

Český orloj

volné listy, 23 x 16 cm, strojopis, r. 1971 - 1973, volné listy v kart. obálce, lehce pomačkané stránky, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

50. Josef Vlček (1951)

Rock 2000 A-K, L-R, S-Z

kniha, slovníková příručka věnovaná soudobé rockové hudbě, abecedně řazená hesla o jednotlivých hudebních formacích a interpretech, vycházela mimo oficiální knižní produkci pod záštitou úprava J. Skalník, 3 sv., ed. Jazz Petit č. 12, č. 19, č. 22, vyd. Jazzová sekce 1982-1984, původní brože, 623 + 367 + 334s., 1. dílu desky oděné, dobrý stav, 2. a 3. stav velmi dobrý, nepatrné oděneniny
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 28)

51. Karel Ševčík (1952)

Rolling stones (Still Alive)

kniha, historie skupiny Rolling Stones, diskografie, čb. xeroxované fotografie skupiny, koncertní snímky, presfotky, obaly alb, koláže fotek a výstřížků sestavil autor a své dílo v tiráži popsal: Na psacím stroji Consul 2224 napsal, z angličtiny, polštiny překládal, čaje a pivo pil a desky Rolling Stones si pouštěl, obrazovou dokumentací opatřil a jazyky maloval Karel Ševčík - Prax 36, vydal CAD Press, Bratislava 1989, původní brož, 134s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

52. Ludmila Vrkočová (1937)**Hudba terezínského ghetta**

kniha, Dokumenty k 40. výročí prvního transportu vězňů do Terezína, bibliografie, soupis skladeb komponovaných a provozovaných vězňů v Terezíně, soupis, rejstřík a portréty umělců, výběr obrazové dokumentace A. Zikánová, ob. a úprava J. Skalník, ed. Jazz Petit č.8, vyd. Jazzová sekce, Praha 1981, původní brož, 134s., lehké oděrky na hřbetu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

53. Boris Vian (1920–1959)**Výbor z díla**

kniha, vybral, přeložil a uspořádal Patrik Ouředník, fotodokumentace J. Kučera, ob. a úprava J. Skalník, ed. Jazz Petit č.4, vyd. Jazzová sekce, Praha 1981, původní brož, 155s., okraje obálky odřené a pomačkané, povrch vybledlý, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

54. Vladimír Kouřil (1944)**Český rock'n'roll (1956 - 1969)**

kniha, komentovaný popis české rockové scény šedesátých let, úryvky textů písní, diskografie, 88 dokumentačních vyobr. hudebníků, plakátů, koncertních vystoupení, ob. a úprava J. Skalník, ed. Jazz Petit č.5, vyd. Jazzová sekce, Praha 1981, původní brož, 75s.+88přil., obálka pomačkaná, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)

55. Jindřich Chaloupecký (1910–1990)**O dada, surrealismu a českém umění**

kniha, esej teoretika umění a člena Skupiny 42 J. Chaloupeckého, 36 čb. černobílých reprodukcí obrazů a kreseb Františka Grosse, Františka Hudečka, Františka Janouška, Zdeňka Rykra, Josefa Šímy, Jindřicha Štýrského, Václava Tikala, Toyen a soch Ladislava Zívra, ob. a úprava J. Skalník, ed. Jazz Petit č.2, vyd. Jazzová sekce, Praha 1980, původní brož, 67s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

56. Jaroslav Kořán (1940–2017)**Living theatre**

kniha, dokumentačně reportážní pásmo z ilegálního představení Antigony divadelního souboru Living Theatre Juliana Becka a Judith Malinové v Praze na Ořechovce v r. 1980, text J. Kořán, P. Oslzlý, historie souboru, ukázky her, úryvky textů, bohatý fotografický doprovod, 31 čb. reprodukcí, ob. a úprava J. Skalník, ed. Jazz Petit č.15, vyd. Jazzová sekce, Praha 1982, původní brož, 282s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

650 Kč
(€ 26)

57. Milan Kundera (1929)**Nesnesitelná lehkost bytí**

kniha, samizdatové vydání, přetištěný strojopis, edice Prostor, sv. č. 5, vyd. Prostor, Hradec Králové (krycí lokace správně Praha) 1988, sešit, 171s., pův. ob. nalepena, zadní strana při krajích natržená a pomačkaná, dolní růžek chybí, stav dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 800 Kč
(€ 72)



57. Milan Kundera

58. Jan Skácel (1922–1989)**Malé recenze**

samizdat, malé recenze J. Skácela z časopisu Host 1963-1970, vydavatel ani rok neuveden (podle několika zmínek snad Jazzová sekce?), sešit v deskách sešivačkou, nestr., velmi dobrý stav, přední desky slepeny s předsádkou
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 300 Kč
(€ 52)

59. Pavel Kohout (1928)**Marie zápasí s anděly**

samizdat, divadelní hra, v titulu uveden rok 1980, dále předmluva k preméře ve vídeňském Akademietheatru 1981, žádné nakladatel. údaje, sešit, 92s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 800 Kč
(€ 72)

60. František Halas (1901–1949)**Závět'**

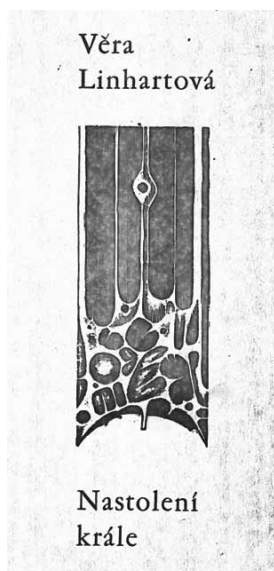
samizdat, podpis a osobní předmluva přepisovatelky a spisovatelky Evy Kantůrkové, samizdatové vydání básnickova rozčarování nad poválečnými poměry v Sovětském Svazu, který v r. 1947 navštívil, poznámka na úvod k autentičnosti textu od Jana Čepa, strojopis, bez místa vydání, říjen 1979, sešit v plátěných deskách, 28s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 500 Kč
(€ 100)

61. Jan Patočka (1907–1977)**Negativní platonismus**

samizdat, samizdat, 2.sv. souborného vydání Patočkových spisů Péče o duši souboru statí, přednášek a poznámek k problematice postavení člověka ve světě a v dějinách, svazek obsahuje dosud nepublikovanou studii Negativní platonismus, která poprvé vyšla tiskem až v r. 1990, 4 další studie věnované zejména filozofii dějin, a přepis 5 přednášek v soukromém kruhu přátel, oboustranný xeroxovaný strojopis, bez nakladatele a místa vydání, pravděpodobně za péče a redakce I. Chvatíka, M. Kouby, M. Petříčka, R. Palouše, J. Víta, 1987, A4 formát, svázáno v pl. deskách, 453s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 60)



71. Věra Linhartová

62. František Stárek (1952)

Vokno - časopis pro druhou i jinou kulturu

samizdat, časopis pro druhou i jinou kulturu, č. 9 (vyd. zima 1985-86), 10 (léto 1986), 11 (podzim 1986), 12 (léto 1987), sešity v původním igelitovém přebalu, přispívali E. Bondy, V. Brabenec, J. Hanč, V. Havel, J. Chaloupecký, H. Chromý, I. M. Jirous, V. Jirousová, J. Kahan, M. Knížák, J. Kostúr, I. Kotrlá, J. Kratochvíl, V. Linhartová, L. Marečková, D. Němcová, J. Němec, J. Olič, J. Pelc, F. Stárek, J. Švestka, V. Třešňák, E. Vacek, J. Vondruška, P. Zajíček. Samizdatový časopis Vokno vydával od roku 1979 František Stárek spolu se svými přáteli jako hlavní periodikum kulturního undergroundu (od 7. čísla byl na obálce uveden podtitul „časopis pro druhou i jinou kulturu“). Do časopisu přispívali také členové Výboru na obranu nespravedlivě stíhaných, například Ivan Jirous a Dana Němcová. Redakce také záhy vydávala knihy ve stejnojmenné samizdatové edici. V souvislosti s vydáváním časopisu Vokno (při přípravě šestého čísla, které se nepodařilo dokončit) byli v roce 1981 zatčeni a později odsouzeni k nepodmíněným trestům odnětí svobody František Stárek, Ivan Jirous, Michal Hýbek a Milan Frič. Po návratu Františka Stárka z vězení bylo vydávání časopisu opět obnoveno a postupně začal také vycházet informační bulletin Voknoviny a videomagazín. Redakce také pořádala výstavy, přednášky a koncerty. V roce 1989 byl František Stárek (spolu s manželkou Ivou Vojtkovou) opět zatčen a odsouzen ke dvěma a půl roku vězení. Původně samizdatový časopis Vokno vycházel i po listopadu 1989.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 180)

63. Eva Kantůrková (1930)

Dopisy z vězení

samizdat, svazek vedle korespondence z vězení 1981-82 obsahuje i přepis protokolu StB o domovní prohlídce u manž. Kantůrkových a obsáhlý seznam zde konfiskovaných písemností, doslov je nahrazen přepisem protokolu o propuštění z vazby, strojopis na průklepovém papíře, na titulu uveden letopočet květen 1981 - březen 1982, bez nakladatel. údajů, brož. plátěné desky, A4 formát, 367s., velmi dobrý stav

LITERATURA: <http://scriptum.cz/cs/periodika/revolver-revue-jednou-nohou>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)

64. Štefan Pagáč

Svědka z celého čísla 13

knihy, dobová xeroxová kopie exilového vydání z r. 1979, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

65. Egon Bondy (1930–2007)

Totální realismus; Deník dívky, která hledá Egona Bondyho

knihy, dobový strojopis, v tiráži poznámka, že vyjma dvou básní vznikly všechny tištěné texty od 12.7. do 12.8. 1971, volné listy, 40s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

66. Egon Bondy (1930–2007)

Předmluva ke knize Mníšek

knihy, dobový strojopis, poznámka pod textem: To je to, co jsem chtěl dnes, 12.12. 1974, napsat., 5x volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

67. Egon Bondy (1930–2007)

Básně z roku 1978

knihy, dobový strojopis, všechny básně datovány, poslední z 25.12.1978, 9x volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

68. Karel Hynek (1925–1953)

Poesie

knihy, dobový strojopis, 82 listů, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

69. Ivan Wernisch (1942)

Zasuté zahrady

knihy, autorský výběr ze sbírek Král neviňátek, Žil nebyl a Prosinec Kudlmudl, dobový strojopis, vyd. Edice kra, úv. slovo Jiří Gruša, 31s., sepnuto sponami, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

70. Ivan Wernisch (1942)

Cvičné město

knihy, dobový strojopis, Praha, 1983, sepnuto sponami do papírových desek, 18 listů, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

71. Věra Linhartová (1938)

Nastolení krále

knihy, xeroxová kopie básnické sbírky (vyšlo v nákladu 30 číslováních exemplářů jako 38. svazek Edice speciálky F. Muziky, 1965), volné listy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

72. Jakub Deml (1878–1961)

Z pozůstalosti Jakuba Demla

knihy, dobrý strojopis, obs. různé texty, včetně přílohy Zapomenuté světlo /zkonfiskované části/ (3s.), volné listy, celkem 44 listů, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

73. Egon Bondy (1930–2007)

Pražský život + Bibliografie

knihy, dobrý strojopis, Bibliografie 3 listy, Pražský život (Jeskyně divu, aneb Prager leben) 26 listů, datováno XI. 1950 - I. 1951, volné listy, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

74. Jiří Voskovec (1905–1981) Mandarin s malýma očima kniha, doborý strojopis, předmluva ke knize Jana Wericha Lincoln 1933, volné listy, 6s., dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 300 Kč (€ 12)	82. Ludvík Vaculík (1926–2015) J. Lederer: Rozhovor z roku 1975 kniha, podpis L. Vaculíka na tit. listě, bez nakl. údajů, 1977, strojopis na žlutém papíře, brož, 51s., odřené okraje, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 800 Kč (€ 32)
75. Milan Kundera (1929) Národ zbavený kultury je odsouzen k smrti kniha, doborý strojopis, publikováno v Le Monde, 19. ledna 1979, za textem uvedeno /Amber Bonsoglou/, 7 listů, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)	83. Jan Patočka (1907–1977) Dvanáct listů do Husserlova rodného města kniha, dobový strojopis, Prostějov, 1978, volné listy, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 800 Kč (€ 32)
76. Milan Kundera (1929) O kulturní odkaz Střední Evropy kniha, doborý strojopis, publikováno v Nouvelles Littératures, 22.6.1978, 6 listů, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)	84. Karel Sidon (1942) J. Lederer: Rozhovor z roku 1976 kniha, podpis K. Sidona na tit. listě, dobový strojopis, 1977, brož, 26s., velmi dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 800 Kč (€ 32)
77. Milan Kundera (1929) Romanopisec vždy závidí buď boxerovi nebo revolucionáři kniha, doborý strojopis, rozhovor, nekompletní, 5 listů, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 400 Kč (€ 16)	85. Pavel Herynek (1943) O. Březina: Prolog k Hudbě pramenů kniha, sign. dřevorez ve frontispisu P. Herynek, vyd. J. Glivický, Prostějov, 1978, volné listy, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 400 Kč (€ 16)
78. Vladimír Boudník (1924–1968) Pocta Vladimíru Boudníkov kniha, obs.: texty V. Boudníka, texty různých autorů, rozkládací kopie textu Fr. Šmejkal z časopisu Výtvarná práce r. 1964, několik čb. vyobrazení děl a jednu faksimili dopisu V. Boudníka, k dvacátému výročí úmrtí V. Boudníka vydali jeho přátelé a obdivovatelé, 40 výtisků, brož s obálkou, velmi dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 1 000 Kč (€ 40)	86. Antonín Procházka (1882–1945) Čtyři básně Antonínu Procházce kniha, na paměť 100. výročí narození A. Procházky vyd. J. Glivický a M. Trávníček, Prostějov, 1982, strojopis, zevnitř hřbetu mírně potrháno, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 400 Kč (€ 16)
79. Karel Svoboda (1896–1986) Jaroslavu Seifertovi k osmdesátinám bibliofilie, dřevoryt ve frontispisu K. Svobody, básně L. Kundery a J. Hilčra, vyd. J. Glivický a M. Trávníček, Prostějov, 1981, strojopis, brož, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 800 Kč (€ 32)	87. Karel Toman (1877–1947) Paběrky kniha, verše z let 1901–1926, vyd. J. Glivický, Prostějov, 1983, strojopis, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 400 Kč (€ 16)
80. Ludmila Jandová (1938–2008) Hans Arp - Světadiv; G. Benn - Blok II, světnice 66; P. Celan - Rozhovor v pohoří bibliofilie, 3x sing. bar. kombinovaná technika L. Jandová, podpis L. Kundery v tiráži, bez nakl. údajů, Kunštát, 1985, strojopis, velmi dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 1 800 Kč (€ 72)	88. Miroslav Halík (1901–1975) Deset dopisů Miroslava Halíka J. Glivickému z let 1949–1961 kniha, vyd. J. Glivický, Prostějov, 1987, strojopis, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)
81. Ludvík Vaculík (1926–2015) J. Lederer: Rozhovor z roku 1975 kniha, podpis L. Vaculíka na tit. listě, bez nakl. údajů, 1977, strojopis v karton. vazbě, 44s., odřené okraje, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 800 Kč (€ 32)	89. Miroslav Halík (1901–1975) Osm dopisů Miroslava Halíka z let 1949–1960 kniha, vyd. J. Glivický, Prostějov, 1989, strojopis, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)
82. Josef Čapek (1887–1945) Pocta Josefu Čapkovi bibliofilie, vlepový sign. dřevoryt s podobiznou J. Čapka ve frontispisu M. Florian, vyd. J. Glivický, Prostějov, 1989, strojopis, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)	90. Josef Čapek (1887–1945) Pocta Josefu Čapkovi bibliofilie, vlepový sign. dřevoryt s podobiznou J. Čapka ve frontispisu M. Florian, vyd. J. Glivický, Prostějov, 1989, strojopis, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)

91. Leon Paul Fargue (1876–1947) Vzpomínky fantómu kniha, přel. V. Holan, frontispis K. Svolinský, ed. poznámka V. Justl, vyd. J. Glivický a M. Trávníček, strojopis, volné listy, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 300 Kč (€ 12)	100. Jiří Hanzelka (1920–2003) J. Lederer: Rozhovory (J. Hanzelka, M. Zikmund, P. Chudožilov) kniha, podpiy J. Hanzelky, M. Zikmunda a P. Chudožilova na tit. listě, edice Petlice, strojopis, brož, 119s., výborný stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 1 000 Kč (€ 40)
92. Josef Koenigsmark (1916–1993) Sny a nesny kniha, podpis s věnováním na tit. listě J. Koenigsmark, bez nakl. údajů, strojopis, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 800 Kč (€ 32)	101. Jan Skácel (1922–1989) Dávné proso kniha, podpis a báseň na předsádce J. Skácel, bez nakl. údajů, Brno, 1981, stránkováno ručně (62s.), clpl. vazba, přední předsádka vyspravena izolepou, velmi dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 1 500 Kč (€ 60)
93. Pavel Herynek (1943) Otakar Březina: Sen o nadčlověku kniha, litografie ve frontispisu P. Herynek, vyd. J. Glivický, Prostějov, 1977, strojopis, volné listy, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 400 Kč (€ 16)	102. Různí autoři Nad procesem kniha, shromážděné texty byly psány s myšlenkou na Václava Havla a jeho druhy v osudu. Poslední text, vybraný z Patočkových Kacířských esejí, volně završuje téma způsobem, jenž by tu jinak chyběl, autoři: I. Klíma, M. Uhde, L. Vaculík, J. Trefulka, L. Hejdánek, J. Gruša a další, edice Petlice, Praha, 1980, strojopis, brož, 256s., dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 1 000 Kč (€ 40)
94. Bedřich Fučík (1900–1984) Dvanáct listů Josefu Glivickému kniha, vybral, úvodem a poznámkami opatřil M. Trávníček, vyd. J. Glivický, Prostějov, 1985, strojopis, brož, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)	103. Jiří Voskovec (1905–1981) A.J. Liehm: S Jiřím Voskovcem o čemkoli kniha, strojopis, 78s., brož, zachovalý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)
95. Otto Stritzko (1908–1986) Fr. Villon: Balada - Modlitba k Panně Marii (deset překladů) bibliofilie, sign. kolorovaný linoryt ve frontispisu O. Stritzko, vyd. M. Trávníček, Nový Hrozenkov, 1981, strojopis, brož, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)	104. Petr Kabeš (1941–2005) Obyvatelná těla kniha, podpis autora na tit. listě, přednostní výtisk ve vazbě, edice Petlice, 1974, clpl. vazba, 136s., výborný stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 1 000 Kč (€ 40)
96. Josef Palivec (1886–1975) In Memoriam Josefa Palivce kniha, vyd. J. Glivický, Prostějov, 1989, strojopis, brož, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 300 Kč (€ 12)	105. Zbyněk Havlíček (1922–1969) Meteory kniha, poesie 1944-1966, strojopis, brož, 166s., mírně rozvolněno, přehnuté desky, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 1 000 Kč (€ 40)
97. Jan Vladislav (1923–2009) Tajný čtenář kniha, podpis J. Vladislava na tit. listě, edice Petlice, 1975, strojopis, brož, 119s., výborný stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 1 000 Kč (€ 40)	106. Henri Pourrat (1887–1959) Pohádka o třech studních kniha, překlad B. Reynka, přiloženy dvě čb. ilustrace, strojopis, sešit, 8 listů, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)
98. Jaroslav Hutka (1947) Plechovka kniha, podpis J. Hutky na tit. listě, bez nakl. údajů, 1978, strojopis, clpl. vazba, 145s., výborný stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 800 Kč (€ 32)	107. Petr Ševčík Tři fiktivní překlady kniha, texty vznikly volnou asociací na zvukovou a vizuální podobu slova láska v hebrejském, řeckém a japonském jazyce, 1984, ex. 4/5, strojopis, brož, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 800 Kč (€ 32)
99. Bedřich Fučík (1900–1984) Osm dopisů Josefu Glivickému kniha, vyd. J. Glivický, Prostějov, 1985, strojopis, brož, dobrý stav PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská 500 Kč (€ 20)	

108. Jindřich Chaloupecký (1910–1990)**Cesta Jiřího Koláře**

kniha, podpis J. Chaloupeckého na patitulu, edice Petlice, 1977, strojopis, 65s., brož, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

109. Václav Černý (1905–1987)**O smyslu naší kultury / Útěk obrazu z obrazu**

kniha, dva texty V. Černého, 50+25s., strojopis, bez nakl. údajů, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

110. Václav Černý (1905–1987)**O povaze naší kultury**

kniha, podpis V. Černého na tit. listě, strojopis, edice Petlice, 1975, brož, 92s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

111. Různí autoři**Jakémusi Alexandru K.**

kniha, texty různých autorů věnované Alexandru Klimentovi, úv. slovo I.K. (Ivan Klíma), v první textu K. Sidona ručně dokreslená znamení, autoři: J. Škvorecký, J. Gruša, L. Vaculík, S. Machonin, K. Kosík, V. Havel a další, strojopis, edice Petlice, brož, 134s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

112. Egon Bondy (1930–2007)**Mníšek**

kniha, prosinec 1974 - leden 1975, strojopis, 47s., zchovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

113. Egon Bondy (1930–2007)**Knižka o tom, jak se mi filosofovalo**

kniha, 1980, strojopis, 45s., zchovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

114. Jakub Deml (1878–1961)**Koniklec / Básník Jakub Deml v Tasově**

kniha, 2x strojopis, text J. Demla a Stanislava Vodičky o J. Demlovi, volné listy, zchovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

115. Jiří Pechar (1929)**Nad knihami a rukopisy**

kniha, strojopis, 27s., volné listy, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

116. Různí autoři**Konvolut čtyř strojopisů**

strojopis, obs.: Leszek Kolakowski - Téze o naději a beznaději, 9s.; Igor Kljamkin - Proč je tak těžké říkat pravdu (vybraná místa z dějin jedné choroby), Novyj mir 2/1989 - zkráceno, 9s.; Řeč Eugena Ionescu k zahájení salcburského festivalu 1975, 4s.; Doba žádá opravdovost (diskusní příspěvek M. Kopeckého na sjezdu č. dramatických umělců, 6s., vše dobové strojopisy, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)



119. Robert E. Howard

117. Jan Patočka (1907–1977)**Nejstarší řecká filosofie**

kniha, strojopis, Praha, 1981, 2. vydání, clpl. vazba, 294s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

118. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Všecky krásy světa**

strojopis, rozšířený text, podzim 1980, dodatky podle rukopisu k 1. vydání v ČS v Praze roku 1982, 30 volných listů, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

119. Robert E. Howard (1906–1936)**Král Conan: Kamenný démon**

sešit, volné na libreto R.E. Howarda napsali Roy Thomas a Jack Kirby, kresba John Buscema a Vince Coletta, bez nakl. údajů, cca 1988-89, sešit, 34s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

3. STARÉ TISKY (120–154)



121. Leopold Mozart

120. Lodovico Menin (1783–1868)

Il Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni

starý tisk se 100 originálními mědirytinami, 1842, 48,3 x 34 cm, vše značeno v desce, descritto ed illustrato dall'ab. professoore Lodovico Menin, Atlante Medio Evo, kniha obsahuje sto celostránkových mědirytin na ručním papíře podle návrhů Vincenza Gazzotta (1807–1884), provedených různými ryteckými mistry (Antonio Bernatti, Valentini, Lago), 5 stran průvodního textu a seznam vyobrazení kostýmů různých národů a období (secoli cristiani, ostrogoti, langobardi, benátčané, němci, francouzi, holanďané, poláci, švýcaři atd.), polokožená vazba, grafiky ve vynikajícím stavu, mírně povolená vazba, oděné rohy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

7 000 Kč
(€ 280)

121. Leopold Mozart (1719–1787)

Violinschule

kniha, 1770, 22,5 x 18,5 cm, autor byl hudební skladatel, houslista a hudební pedagog, otec Wolfganga Amadea Mozarta, kniha o hudebním a houslařském umění, čtyři celostránkové mědirytiny, množství notových zápisů, rozkládací tabule s notovým zápisem, druhé vydání, nakl. Johann Jacob Lotter, Augsburg, vazba původní, polokožená, 276 stran, stav dobrý, desky a růžky vazby oděné, na listech hnědé flíčky, na titulní str. razítko vlastníka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

15 000 Kč
(€ 600)

122. Neznámý autor

Rukopis

inkoust, pergamen, 56 x 44,5 cm, latinský rukopis na pergamentu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
(€ 400)

123. Theodor Fontane (1819–1898)

Der deutsche Krieg von 1866. Band I. Der Feldzug in Böhmen und Mähren. Band II. Der Feldzug in West- und Mitteldeutschland. Anhang Die Denkmäler.

kniha, 1871, 23,5 x 17 cm, ilustracemi Ludwiga Burgera, 17 portrétů, 19 vyobrazení bitvních scén, 383 vyobrazení v textu a 65 dřevorezových map a plánek druhé vydání, vydal Verlag der Königlich Geheimen Ober-Hofbuchdruckerei, Berlín, vazba původní, polokožená, 735 stran, stav dobrý, oděné hřbety, razítko soukromého vlastníka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 500 Kč
(€ 140)

124. Kolektiv autorů

Schul - Atlas über alle Theile der Erde

mapa, 1858, 23 x 16,5 cm, 39 barevných mědirytových map, vazba původní, polokožená, vazba opotřebovaná, uvolněný hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

125. Alexandre Dumas (1802–1870)

Le Comte de Monte-Christo 1/2

kniha, 1853, 26 x 17 cm, z knih Emmy Destinnové Stráž nad Nežárkou, 2 díly, bohatě ilustrované, vlepena dedikace, nakl. Dufour et Mulat, Paris, vazba původní, polokožená, 479 + 499 stran, stav dobrý, vazby mírně opotřebované, listy mírně skvrnitě, razítko soukromého vlastníka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 100)

126. Kolektiv autorů

Dekorative Vorbilder

starý tisk, 8 svazků, 1900–1910, 35 x 26,5 cm, Verlag von Julius Hoffman 1900–1910, Eine Sammlung von Figürlichen Darstellungen, Kunstgewerblichen Verzierungen, Plastischen Ornamenten, Dekorativen Tier- und Pflanzen-Typen, Allegorien, Heraldischen Motiven, Trophäen, Heraldischen Motiven, Vereinszeichen, Innungswappen, Festlichen Ausschmückungen etc. Für Zeichner, Maler, Graphische Künstler, Dekorátore, Bildhauer, Architekten. Stuttgart, Verlag von Julius Hoffman 1900–1910. Folio. Osm svazků v celoplátěné vazbě, svazky: XI–XIII, XII–XXI, každý svazek obsahuje 60 barevných vyobrazení, převážně chromolitografických, a jejich seznam s popisem

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

12 000 Kč
(€ 480)

127. František Ladislav Rieger (1818–1903)

Slovník naučný - nekompletní

kniha, 1860 – 1890, 25,5 x 18 cm, dva svazky chybí první česká obecná encyklopedie, díl 1. A–Bžeduchové. 1860. 1028 stran -- díl 2. C–Ezzelino. 1862. 562, 548 stran -- díl 3. F–Chyžice. 1863. 1169 stran -- díl 4. I–Lžidimitrij. 1865. 1470 stran -- díl 5. M–Ožice. 1866. 1205 stran -- díl 6. P–Quousque tandem. 1867. 1171 stran -- díl 7. R–Ržew. 1868. 1220 stran -- díl 8. S–Szyttler. 1870. 1213 stran -- díl 9. Š–Vzývání svatých. 1872. 1349 stran -- díl 10. W–Nyström (v 1. doplňku) [Obsahuje Slovník naučný. díl 10., 550 stran, Doplňky k slovníku naučnému, 467 stran]. 1873. 550, 467 stran -- díl 11. Obach–Ristić (v 3. doplňku) [Obsahuje Doplňek druhý a Doplňek třetí a poslední]. 1874. 680 stran, názorný atlas k slovníku naučnému, část první, Výtvarné umění. [textová část]. 1865. 163 stran ; [obrazová část]. 1864–1867. 48 nečíslovaných listů -- Názorný atlas k slovníku naučnému, část druhá, Národ- a dějepis. [textová část]. 1866. 184 stran ; [obrazová část]. 1867. 48 nečíslovaných listů -- Názorný atlas k slovníku naučnému, část třetí, Válečnictví polné a vojenství. [textová část]. 1868. 175 stran ; [obrazová část]. 1867. 29 nečíslovaných listů -- Názorný atlas k slovníku naučnému, část čtvrtá, Průmysl. [textová část]. 1871. 265 stran ; [obrazová část]. 1871. 35 nečíslovaných listů, mezi přispěvatele encyklopedie patřily osobnosti jako Karel Jaromír Erben, Václav Vladivoj Tomek, Antonín Gindely, Václav Hanka, Eduard Grégr, František Palacký, Jan Evangelista Purkyně a další, polokožená vazba, silně opotřebovaná a popraskaný hřbet, i některých svazků hřbet natržený a uvolněný, zažloutlé a flekaté stránky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

128. Anonym**Missale romanum**

starý tisk, 1719, 30,5 x 23,5cm, Římský misál, liturgická kniha mešních ceremonií, modliteb a biblických čtení, titulní rytina a jedna rytina celostránková, tištěno černě a červeně, mědiryty, viněty, iniciály, chorální notace, vyd. Venetiis Apud Nicolaum Pezzana, celokožená vazba (dobová převazba?), latinský text, popraskaný hřbet, zvlněné stránky, některé vyspravované, spodní část prvních stránek polita, povolený hřbet, flíčky na stránkách

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

129. Otto Maresch (1886–1945)**Waffenlehre für alle Offiziere aller Waffen**

kniha, 1874, 23 x 15cm, kniha zbraní určená pro důstojníky, obrazová příloha konstrukcí bojové techniky, nakl. L. C. Zamarski, Vídeň, vazba původní, polokožená, 221 stran, stav dobrý, dvě razítka vlastníka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

130. Joannes Baptista Masculus**Tägliche Erbauung eines wahren Christen zu dem Vertrauen auf Gott und Dessen Dienst**

starý tisk, 1762, 18 x 11,5cm, životopisy světců v pořadí církevního roku, na každý den připadá mědirytina světce jeho životopis a modlitba, v této knize na měsíc duben, květen, červen, Augsburg, kožená vazba, 522 stran, velmi odřený až rozpadlý hřbet, vazba více opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

131. Mikoláš Aleš (1852–1913)**Sírotek**

kniha, 31,5 x 26 cm, 6x ilustrace M. Aleš, nákl. L. Masaryk, Hustopeče, 1890, kolorováno nejspíše ne autorem, clpl. převazba, razítka majitele, zašpiněné stránky s flíčky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

132. Rinaldo di Capua (1710–1780)**Il Turno Atto**

kniha, 20 x 28cm, ručně psaný notový zápis pravděpodobně samotným autorem, stará kartonová vazba, ruční papír, rozpadlý hřbet, uvolněný knižní blok, stránky mírně zvlněné, stav odpovídá stáří

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

133. Josef Rosický**Květiny letní se zvláštním zřetelem ku květeně domácí**

kniha, 19 x 13cm, 77 barevných obrazů J. Schermaulová, 172 dřevorytů, vyd. F. Tempský, Praha, 1888, plpl. vazba s koženým a zdobeným hřbetem, 319s, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

134. Ignatius Kautsch**Supplementum ad dissertationes, quas Planetometriae adjunxit**

kniha, 20 x 12cm, vyd. Joan. Ferd. de Schoenfeld, Pragae, 1796, kart. vazba, 108s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)



131. Mikoláš Aleš

135. Matěj Václav Štajer (1630–1692)**Bible svatováclavská - Starý Zákon**

starý tisk, 1712 - 1715, 35 x 20,5cm, 1. část (Starého Zákona), tzv. Bible svatováclavská byla první knihou vydanou nákladem Dědictví svatováclavského, překladatelské práce dle Vulgáty jakož i vydání iniciovali postupně tři pražští arcibiskupové, na revizi textu se podíleli především jezuité Matěj Václav Štajer, Jiří Konstanc a Jan Barner, nejprve vyšel r. 1677 Nový zákon (jenž zde chybí), 1712-1715 byla připravena druhá část Starého zákona (Proroci a knihy Makabejské) a r. 1715 byla vydána jeho první část (Knihy Mojžíšovy až Eklesiastikus) s titulním listem společným pro celé dílo, Bible svatováclavská (2. vyd. 1769-1771) sloužila za základ všem dalším katolickým vydáním bible u nás, vydala tiskárna jezuitská, faktor Joachym Jan Kamenický, dobová kožená převazba s řemínky a přezkou, 1263 stran, kvalitní převazba, desky opotřebené a odřené, některé stránky restaurovány

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

18 000 Kč
(€ 720)

136. .**Geschichte der Costüme**

kniha, obs. 125 dvoustránkových barevných listů s rytinami, vyobrazujícími kostýmy nejrůznějších stylů, zemí a kultur v různých obdobích, popis v němčině gotickým písmem, vyd. Verlag von Braun & Schneider, Mnichov, 1900?, autoři rytin: W. Diez, C. Fröhlich, C. Häberlin, M. Heil, A. Müller, F. Rothbart a J. Watter, plátěné desky, nestr., blok listů rozpadlý do dvou částí, předsádka rozvolněna, tit. list a první dva listy s obsahem pomačkané a při krajích s trhlinkami, listy s rytinami při krajích jen lehce ohámané, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

137. Adolf Stieler (1775–1836)**Handatlas über alle Theile der Erde und über das Weltgebäude**

kniha, obs. 89 dvoustránkových listů s mapami ze všech kontinentů, vyd. Gotha Justus Perthes, 1878, 7. vydání?, zajímavý dvoustránkový titulní list s osmicípou hvězdou vyobrazující zemi při pohledu z Arktidy, následuje dvoustránkový soupis s obsahem atlasu, původně polokožená vazba, hřbet chybí - nahrazeno plátnem, rohy desek odřené, několik flíčků na předsádce a tit. listě, mapy prakticky bez vady, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 800 Kč
(€ 232)



141. Revue de la Mode (Gazette de la Famille)

138. Ondřej Haberveš z Habernfeldu

Bellum Bohemicum. Ondřeje z Habernfeldu vypravování o vojně české od roku 1617

kniha, tiskem a nákladem Ed. Grégra, Praha, 1867, rytina s věrným vypočtením titulu pův. vydání ve frontispisu A. Řeháček, exlibris V. Weigert, plpl. převazba, 140s., desky odřené, flíčky na listech, na tit. listě vlastnický podpis

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1200 Kč
(€ 48)

139. Gustav Doré (1832–1883)

Miguel de Cervantes Saavedra: Don Quijote von la Mancha

2x kniha, četné čb. ilustrace G. Doré, vyd. Verlag von Sacco Nachfolger, Berlin, 1872, 2x původní clpl. vazba s ražbou a zlacením, 359+431s., rozvolněné vazby, místy ušpiněné listy, desky na hřbtu druhého svazku natržené, naražené růžky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 900 Kč
(€ 156)

140. Gustav Doré (1832–1883)

John Milton: Das verlorene Paradies

kniha, 50 původní čb. ilustrací a výzdoba textu G. Doré, vyd. Neufeld & Henius, Berlin, 1899 (?), původní clpl. vazba s ražbou a zlacením, 341s., krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

141. Neznámý autor

Revue de la Mode (Gazette de la Famille)

kniha, obs. 47 ručně kolorovaných rytin, ročník 1880: No. 465, 467, 468 a 469 a z ročníku 1881: No. 470-484, 486-511, 513 a 515, polokožená vazba, místy flíčky na listech, rytiny většinou ve velmi dobrém stavu, odřený hřbet desek

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 500 Kč
(€ 260)

142. Neznámý autor

Dictionarium novum Latino-Gallico-Italicum In Gratiam Gallicae & Italicae, imò ipfius Latine Linguae

knihna, francouzsko-italsko-latinský slovník, text ve dvou sloupcích, vyd. Johann Hermann Widerhold, Ženeva, 1677, pův. celokožená vazba se zlacením na hřbetu, 1019s., desky odřené, na patitulu vpisky inkoustem a razítka, na listech flíčky, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

143. Robert Bellarmin (1542–1621)

De Septem Verbis a Christo in Cruce prolatis. Libri duo.

kniha, vyd. Bernardi Gualtheri, Coloniae, 1626, latinsky, zlatá ořízka, pův. kožené desky, 293s., flíčky na listech, desky ušpiněné a na hřbetu natržené, jinak zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

144. Václav Jaromír Pícek (1812–1869)

Básně

kniha, vyd. Knížecí arcibiskupská knihtiskárna, řízením synů Bohumila Haase, Praha, 1843, pův. kartonové desky, 106s., flíčky na listech, ušpiněné a při krajích poškozené desky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

145. Karl von Eckartshausen (1752–1803)

Gott ist die reinste Liebe

kniha, obs. 5 celostránkových rytin a jednu rytinu na tit. listě, vyd. Jakob Sieger, Hildesheim, 1798, pův. zdobené desky, 286s. zlacení na ořízce zašlé, desky poškrábané, mírně zohýbané, původní zdobení poškozené, flíčky na listech, ohmatané okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

146. Neznámý autor

Xenoffonta Mudrce Atenského Žiwot a Skutkowé Cýra starssjho prwnjho mocnáře Perského

kniha, vyd. Česká expedyce, Kramériusowi dědicové, Praha, 1809, přel. Abraham z Gynterrodu, 380s., restaurováno - sešito do nových papírových desek, listy místy ušpiněné

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

147. Antoine L. de Rochemont

Au Pays des Fées

kniha, ilustrováno - čb. gravury, vyd. Maison Quantin, Paris, 1887, pův. clpl. zdobená a zlacená vazba, zlacená ořízka, 272s., lehce rozvolněná vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

148. Johann Wolfgang von Goethe (1749–1832)

Reineke Fuchs

kniha, první vydání, rytiny (ilustrace s vyobrazením většinou zvířat a tit. list) Rudolfe Rahn a Adrian Scheich., vyd. J.C. Gotta'scher Verlag, Stuttgart und Tübingen, 1846, polokožená převazba, 257s., flíčky na listech, odřené okraje desek, dolní část druhého titulu ustřížena a při okraji popsána, jinak velmi dobrý, zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 800 Kč
(€ 152)

149. Karel Sudimír Šnajdr (1766–1835)**Okus w básněnj českém, zbirka druhá**

kniha, vyd. Jan Pospjssil, Hradec Králové, 1830, novodobější polokožená převazba, 166s., místy flíčky na listech, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

150. Francis Bacon (1561–1626)**The Works of Francis Bacon vol. I-IV.**

kniha, čtyřsvazkové vydání kompletních spisů Francise Bacona, vyd. J. and J. Knapton, R. Knaplock, J. Walthoe, D. Midwinter, R. Gosling, W. Mears, W. Innys, T. Wotton, D. Brown a T. Osborne, Londýn, 1730, 4x původní celokožené vazby, 394+564+586+707s., povrch a okraje desek odřené, na hřbetu výraznější úbytky, u druhého a třetího svazku přední i zadní deska téměř uvolněné a na několika prvních listech mírná zateklina při spodním okraji, u čtvrtého svazku stopy po zateklinách na obou předsádkách, bloky listů v dobrém, zachovalém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

151. Paul Gavarni (1804–1866)**Le Diable a Paris I.+II.**

kniha, obs. velké množství čb. ilustrací P. Gavarniho, autoři: H. de Balzac, E. Sue, G. Sand, Stendhal, A. de Musset, Ch. Nodier, G. de Nerval, T. Gautier a jiní, vyd. J. Hetzel, Paris, 1845 a 1846, 2x polokožená převazba se zlacením, 380+364s., odřené okraje desek, na horním okraji druhého dílu nepatrný úbytek hřbetu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

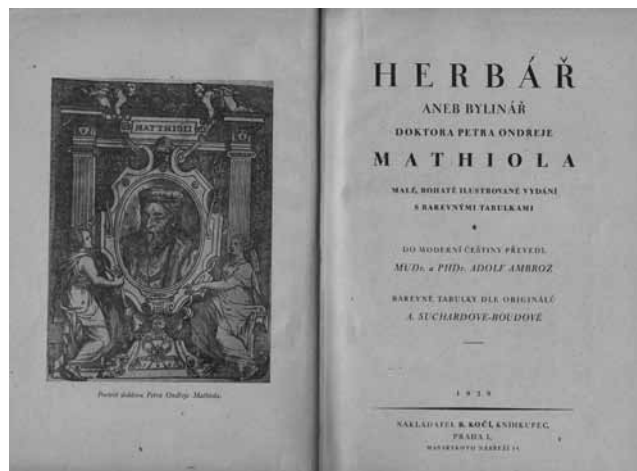
2 500 Kč
(€ 100)

152. Gustav Doré (1832–1883)**Svaté písmo I., II.**

bibliofilie, dva svazky výpravného vydání písma svatého doprázené velkoformátovými xylografickými ilustracemi G. Doré, sloupcové ornamenty H. Giacomelly, vydání dle Vulgáty, red. Václav Štulc a Ant. Lenz, vyd. J. Otto, Praha, 1888 a 1892, 119 a 111 obr. vyobr., 2x celokožená nakladatelská vazba se bohatě zdob. reliéfy na deskách i na hřbetu, 490+556s., zlacená horní ořízka, desky při hranách lehce odřené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

8 000 Kč
(€ 320)



154. Pietro Andrea Gregorio Mathioli

153. Tomáš Kempenský (1380–1471)**o Nasledowánj Pána Krysta: s přjdawkem o způsobu knížky této mjsto modlitebnj knížky vžíwati**

kniha, slavný spis holandského náboženského myslitele z 15. století, který patřil mezi nejpřekládanější a nejčtenější díla pozdního středověku, jednalo se průvodce člověka duchovním životem a křesťanskou zbožností, spis je rozdělen na čtyři knihy a doplněn krátkým ponaučením o mši svaté a zbožnostech, obs. rejstřík, viněty v titulu, na počátku knih, kustody, vlysy, vytisštěno a w nakladě v Jana Sylwestra Siedler Impressora, W Brně 1792, kartonová vazba, 404s., velmi dobrý stav, razítka knihovni na titulu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 000 Kč
(€ 80)

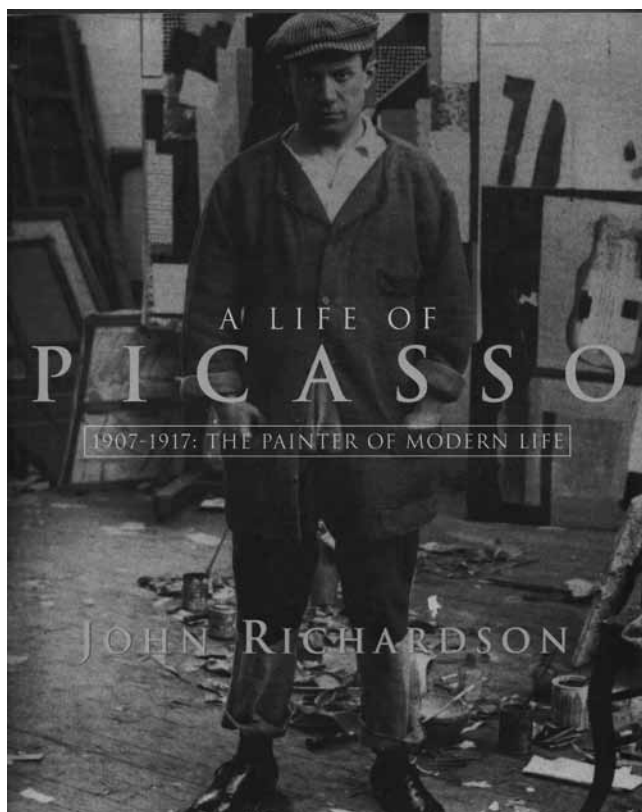
154. Pietro Andrea Gregorio Mathioli (Matthioli, Mattioli) (1501–1577)**Herbář aneb bylinář**

kniha, malé, bohatě ilustrované vydání s barevnými tabulkami, přeložil MUDr. a PHDr. Adolf Ambrož, barevné tabulky dle originálů A. Suchardové - Boudové, vydal B. Kočí, Praha 1929, 1268 s., poloplátěná vazba, prasklé plátno vazby na hřbetě, jinak výborný stav

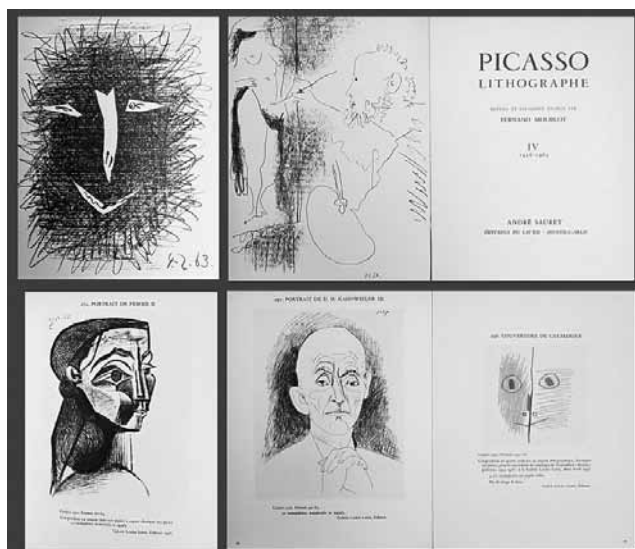
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 500 Kč
(€ 100)

4. PABLO PICASSO (155–159)



158. Pablo Picasso



159. Fernand Mourlot

155. Pablo Picasso (1881–1973)

H. Parmelin: Picasso Der Maler und sein Modell

kniha, 2 orig. litografie z kreseb P. Picassa, vytiskl Fernand Chenot, Intimes aus einem Atelier, vydal Werner Dausien Verlag, Hanau 1969, pl. vazba s bar. reliéfem, 195s., velmi dobrý stav, skvrny na hřbetu obálky, ochranné pouzdro

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 600 Kč
(€ 104)

156. Pablo Picasso (1881–1973)

H. Parmelin: Picasso Frauen von Mougins

kniha, 1 barev. litografie za titulem a 1 litografie v příloze kresby P. Picassa, Éditions Cercle d'Art, Paris 1964, vydala Artia, Praha 1970, pl. vazba s bar. reliéfem podle Picassovy kresby, 212s., velmi dobrý stav, ochranné pouzdro

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 140)

157. Pablo Picasso (1881–1973)

H. Parmelin: Picasso Der Zauberer von Notre dame de Vie

kniha, 12 barev. litografických tisků žitových kreseb P. Picassa, Éditions Cercle d'Art, Paris 1966, vydala Artia, Praha 1971, pl. vazba s bar. reliéfem podle Picassovy kresby, 198s., velmi dobrý stav, ob. na hřbetu drobně opotřebovaná, ochranné pouzdro

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 200 Kč
(€ 88)

158. Pablo Picasso (1881–1973)

J. Richardson: A Life of Picasso

kniha, 1907-1917. The Painter of Modern Life, vol. II., angl. text, vydala Pimlico, London 1997, brož., 500s., velmi dobrý stav, drobné opotřebování na hřbetu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

159. Fernand Mourlot

Picasso lithographie IV. 1956 - 1963

bibliofilie, obálka a frontispis litografie P. Picassa, věnování a podpis nakladatele A. Saureta, sestavil Fernand Mourlot, vydal André Sauret, Monte Carlo 1964

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 000 Kč
(€ 360)

5. BIBLIOFILIE (160–395)

160. Josef Váchal (1884–1969)

E.A. Poe v dřevorytu

bibliofilie, soubor 15 dřevorytů na náměty slavných povídek E.A. Poe, značeno ve štočku, vyd. Pourova edice, Praha, přiložen seznam vyobrazení, volné listy v obálce bez vady, okraje obálky mírně opotřebené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

13 000 Kč
(€ 520)

161. Josef Váchal (1884–1969)

Šumava umírající a romantická - originální předsádka

mnohobarevný dřevorez, 1931, 62 x 46 cm, rám

12 000 Kč
(€ 480)

162. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

William Shakespeare: Sedm sonetů

bibliofilie, 6x sign. litografie, ediční značka a podpis v tiráži L. Jiřincová, vyd. Ota Janeček a L. Jiřincová v jediném výtisku na maršovském velinu, Praha, 1954, edice J, sv. 7, v tiráži uvedeno sedm celostránkových ilustrací, jedna chybí, polokožená vazba mírně rozvolněná, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

11 000 Kč
(€ 440)

163. František Tichý (1896–1961)

Fr. Hrubín: S orly a se skřivany

bibliofilie, 3x suchá jehla a podpis v tiráži Fr. Tichý, vyd. Václav Tomsa, Praha, 1943, ex. 298/300 s podpisem autora v tiráži, volné listy v obálce, krásný stav

LITERATURA: Sážka: 3411

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

164. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Srdcová dáma. Básně 1930-1932 - Stanislav Kostka Neumann

bibliofilie, 1932, 23,5 x 16 cm, ilustrace Toyen - grafický list ve frontispice, signováno autorem, úprava Karel Teige, číslo tisku 34/120, svazek 5 edice Editio Princeps (Karel Janský), nákladem Erny Janské, Praha, papírová vazba, 47 stran, vybledlý hřbet, mírně povolená šitá vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

14 000 Kč
(€ 560)

165. Václav Špála (1885–1946)

Božena Němcová: Babička

bibliofilie, il. V. Špála, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923, 1000 výtisků, pův. brož, 171s., několik uvolněných archů, na zadní straně obálky a posledních třech listech patrná stopa od polití, okraje obálky otřepené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

166. Rudolf Kremlíčka (1886–1932)

Karel Kappstein: Umělecká litografie

bibliofilie, 9 z původních 10 sign. litografií a obálka R. Kremlíčka, JEDNA LITOGRAFIE CHYBÍ, papírová obálka vevázaná, vydal Lud. Bradáč, 1921, výtisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, dodatky Rud. Žaloudek, ex. 59/500 na lepším papíře, celoplátěná vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 600)



167. Jan Zrzavý

167. Jan Zrzavý (1890–1977)

Jan Zrzavý 1906 - 1940

bibliofilie, 30,5 x 22 cm, sign. litografie, ob. s bar. litografií, podpis na titl. listě J. Zrzavý, vyd. Umělecká beseda a Družstevní práce, Praha, 1941, nákl. 1000 výtisků, clpl. vazba s obálkou, 309s., lehce natržená obálka v horní části, jméno vlastníka knihy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

19 000 Kč
(€ 760)

168. Max Beckmann (1884–1950)

Kasimir Edschmid - Die Fürstin

bibliofilie, 30 x 23,5 cm, 6x lept M. Beckmann, vyd. Gustav Kiepenheuer, Weimar, 1918, ex. 246/500, pův. clpl. vazba ve slepé papírové ob., 81s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

18 000 Kč
(€ 720)

169. Josef Hodek (1888–1973)

Joanny Bricaud - Černá mše

bibliofilie, 26 x 19 cm, 3x sign. dřevoryt J. Hodek, vyd. V. Žikeš, Plzeň, 1925, 100 č. výtisků, č. tohoto sv. zakryto tuší, celokožená vazba, 57s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

13 000 Kč
(€ 520)

170. Jindřich Pileček (1944–2002)

Jan Křtitel

bibliofilie, 8 leptů J. Pileček, pro své přátelé připravil J. Runštuk a K. Žižkovský, 1988, edice Biblos velká řada sv. 6, ex. 83/100, na papíře Hollar z Velkých Losin, volné listy v kartonových deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

10 000 Kč
(€ 400)

171. Bohumil Kubišta (1884–1918)

Prosba (Nedokončený dřevoryt)

knih s dřevorytem, 1915, 24,7 x 15,5 cm, tato monografická studie o malíři Bohumilu Kubištovi byla napsána a redigována F. Kubištou, korekturu provedl prof. dr. Eugen Dostál. Dílo vydal S. V. U. Mánes v Praze a František Kubišta v Brně. Úprava F. Kalába. Vydáno 600 výtisků., poškozená vazba, obálka poškozena

LITERATURA: Mahulena Nešlehová: Bohumil Kubišta-Grafika, Galerie Zdeněk Sklenář, Praha 2014, č. 20

PROVENIENCE: ze sbírky A. Baudyš

16 800 Kč
(€ 672)

172. Josef Váchal (1884–1969)

Jan Baleka: Pekelník Josef Váchal

7x dřevoryt, 1970, sto neprodejných výtisků na ručním losinském papíru pro sebe a své přátele vydal Ing. Jiří Oliva, tento výtisk má č. 87, otisky z původních štočků, zažloutlá obálka, na obálce drobné skvrnky

2 000 Kč
(€ 80)



175. Jozef Gertli Danglár

173. Joan Miró (1893–1983)

Derriere le miroir

litografie, 1973, 38 x 55,6cm, uprostřed přeložený papír

LITERATURA: soupis Cramer: Joan Miró Lithographie, Maeght Éditeur, Paris, 1992, č. 891, díl V.

6 000 Kč
(€ 240)

174. Josef Čapek (1887–1945)

Soubor 8 linořezů

8x linořez, vše značeno razítkem Dobré dílo, vše č. 31/100, soubor obsahuje novotisky z původních štočků Josefa Čapka vytvořené okolo roku 1915 pro staroříšské nakladatelství Josefa Floriana Dobré dílo, 5 linorytů bylo doprovodnou ilustrací ke knize Román zajícův, vbývajících 3 jsou samostatné ilustrace

LITERATURA: Pavla Pečinová: Josef Čapek Grafika, Galerie Sklenář, Praha 2009, č.KG 147, 148, 151, 152, 154, 126, 121 a 123

8 000 Kč
(€ 320)

175. Jozef Gertli Danglár (1962)

Peter Michalovič, Vlastimil Zuska, Rozprava o Westerne

serigrafie, 2014, 23 x 16 cm, sign. PD Danglár, č. 63/80, Bibliofilské vydání 8 grafických listů

8 000 Kč
(€ 320)

176. Jaroslav Šerých (1928–2014)

Zjevení svatého Jana

bibliofilie, 7x grafický list, 1998, 29 x 19,5cm, autorský tisk, náklad 100 číslovaných výtisků, edice BIBLOS, svazek 9

8 900 Kč
(€ 356)

177. Joan Miró (1893–1983)

Litógrafo I

soupis díla s 11 originálními litografiemi, Vázaná publikace na 231 stranách slovem i obrazem představuje dílo Joana Miro vytvořené do roku 1952. Vydalo vydavatelství Maeght Paříž v roce 1972, vytiskla Poligrafa Barcelona

8 500 Kč
(€ 340)

178. Joan Miró (1893–1983)

Derriere Le Miroir

časopis se třemi litografiemi, 1967, 38 x 28 cm

1 800 Kč
(€ 72)

179. Jiří Sopko (1942)

(Ivan Wernisch) Jen tak

bibliofilie, 1996, 30 x 24,5cm, autorský tisk, součástí edice je šest ručně kolorovaných signovaných linorytů Jiřího Sopka

5 500 Kč
(€ 220)

180. Pavel Sukdolák (1877–1962)

(Hermann Hesse) Siddhártha

bibliofilie, 2002, 21,5 x 17,2cm, autorský tisk, součástí edice je pět barevných signovaných leptů Pavla Sukdoláka

6 000 Kč
(€ 240)

181. V. Olíva

Luděk Marold - Album Zlaté Prahy

kniha, 41,5 x 29 cm, druhé rozmnožené vydání, Prémie Zlaté Prahy, nákladem J. Otty v Praze

3 000 Kč
(€ 120)

182. Paul Valéry (1889–1910)

Duše a tanec

bibliofilie, podpis na patitulu P. Valéry a E. Siblík (překlad), vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, ex. 12/25 na domácím japonu, celkem 650 výtisků, brož., velmi dobrý stav

2 600 Kč
(€ 104)

183. .

Catalogue des Tableaux peints par douze Artistes: Beauverie, Bureau, Chataud, Champeaux, Darrou, Hereau, Mathon, Pille, Quost, Porcher, Ribor, Vuillefroy

katalog, 12x lept Imp. A. Cadart, katalog k aukci konané 29. 4. 1875 v hotelu Drouot, plpl. přev., nestr., flíčky na někt. listech (mimo tisk. plochy), dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

184. Pavel Sukdolák (1925)

Herman Hesse: Siddhártha

bibliofilie, 5x sign. barevný lept P. Sukdolák, vyd. Aulos, Praha, 2002, ex. 23/100 na papíru Excudit Plzeň, pův. kartonová vazba s obálkou, 120s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

185. George Grosz (1893–1959)**Hintergrund (17 Zeichnungen zur Aufführung des Schwejk in der Piscator-Bühne)**

litografie, album 17 litografií se souborem kreseb, vytvořených pro uvedení Haškova Švejka v Piscatorově divadle v Berlíně r. 1928, z katalogu k výstavě Josef Lada, Obecní dům, 2008, kapitola Hašek a Švejk (P. Pečinková): Jeho ilustrace (Ladovy) daly jednou provždy groteskně úsměvnou až milou podobu všem účastníkům první světové války. Všichni jsou oběťmi, všichni jsou jen lidé a všichni se můžou po válce sejít U Kalicha. Porovnejme je kupříkladu s tematicky shodně zaměřenými karikaturami Georga Grosze. Vznikly přibližně ve stejnou dobu a jsou dokonce v jistém směru stylisticky obdobné. Na rozdíl od Lada si však s Groszovými generály, důstojníky či válečnými vysloužilci do hospody nezajdeme. Jsou to nelidské zrůdy, podivné a nezastavitelné mechanismy, ve kterých se ale něco velice důležitého porouchalo. ... Grosz ale na druhou stranu jako zrůdy vykresluje všechny aktéry děje. Jeho Švejk meldující Pošlušně hlásím, že jsem blb, je stupidní monstrum, které by snad ani ke Kalichu nepustili. Groszovo album je koncipováno jako sarkastická obžaloba války a jeho ostrý protimilitaristický apel se vztahuje spíše k aktualizaci Švejka na Piscatorově jevišti, než k původnímu Haškovu textu. Kruté karikatury vojenské mašinerie vyjadřují odpor, zlobu, znechucení, ale nenajdeme tu ani stopu Haškova humoru., vyd. Malik-Verlag, Berlín, 1928, 18x volný list v pův. obálce, tit. list zažloutlý, listy s vyobrazeními při okrajích jen lehce zažloutlé, obálka při okrajích a v přehybech potřhaná, na přední straně výrazněji zašpiněná
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 800 Kč
(€ 232)

186. Vladimír Komárek (1928–2002)**Vyznání**

bibliofilie, 3x sign. lept, 1x lept v tiráži a text V. Komárek, k 55. narozeninám V. Komárka připravili E. Gebauer a J. Mauler, Nedvěž, 1983, ex. 14/80, ruční papír, volné listy svázané nití, v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

187. Různí autoři**90 (sborník básní a grafik pro prof. Františka Dvořáka k devadesátým narozeninám)**

bibliofilie, 5x suchá jehla (A. Antonová, K. Beneš, D. Benešová, M. Janáček a H. Tesařová), 2x lept (J. Kábrt, J. Šindler), 1x komb. technika R. Karpaš a 1x akvatinta J. Švihla, básně s podpisy autorů J. Hrubý, L. Kundera, Fr. Novotný, J. Štroblová a J. Žáček, vyd. Josef Vinklár, Liberec, 2010, ex. 21/80, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

188. Kamil Lhoták (1912–1990)**B. Hrabal: Hovory lidí**

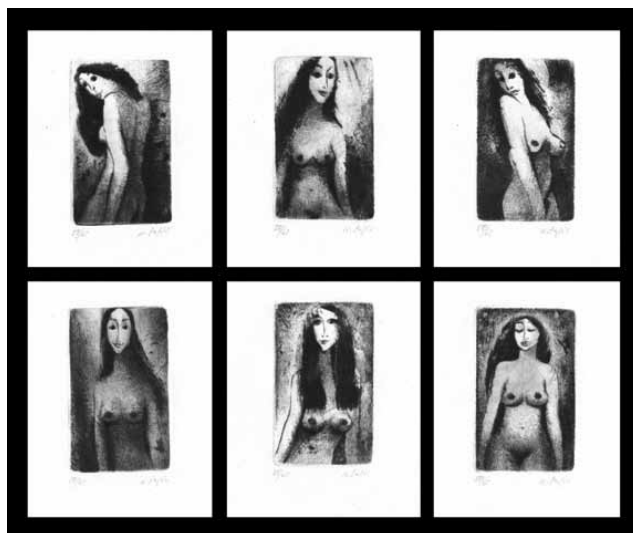
bibliofilie, 2x sign. serigrafie K. Lhoták, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha, 1989, 1000 výtisků, volné listy v obálce, 22s., dobrý stav

900 Kč
(€ 36)

189. Josef Hodek (1888–1973)**B. Klička: Slečna z kiosku**

bibliofilie, 3x čtyřbarevná signovaná litografie J. Hodek, podpis autora na patitulu, vyd. J. Hodek, Plzeň, 1932, ex. 9/120, volné listy svázané nití, v papírové obálce, hřbet obálky poškozený
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)



192. Karel Šafář

190. Jiří Poslední (1955)**E.M. Remarque: Nepřítel**

bibliofilie, 7x sign. suchá jehla J. Poslední, vyd. Konvent, 1997, ex. 9/20, volné listy v papírovém pouzdře, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

191. Hans Arp (1886–1966)**Mušle a deštníky**

bibliofilie, v tiráži krátké věnování s iniciálami Ludvík Kundera (úv. text a překlad básní) a Pavel Herynek (návrh obálky s užitím reprodukce Arpovy koláže Knír), vyd. jako programový tisk Divadlo hudby OKS, Olomouc, 1986, 350 výtisků, sešit, nestr. (16s.), výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

192. Karel Šafář (1938–2016)**Atrium Vestae**

bibliofilie, 6x sign. lept (akty, 7,5 x 4,7cm) a 1x. lept s názvem souboru na obálce K. Šafář, ex. 58/65, ruční papír, bez nakl. údajů, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

193. Libor Wagner (1933–1994)**J. Hora: Zpěv rodné zemi**

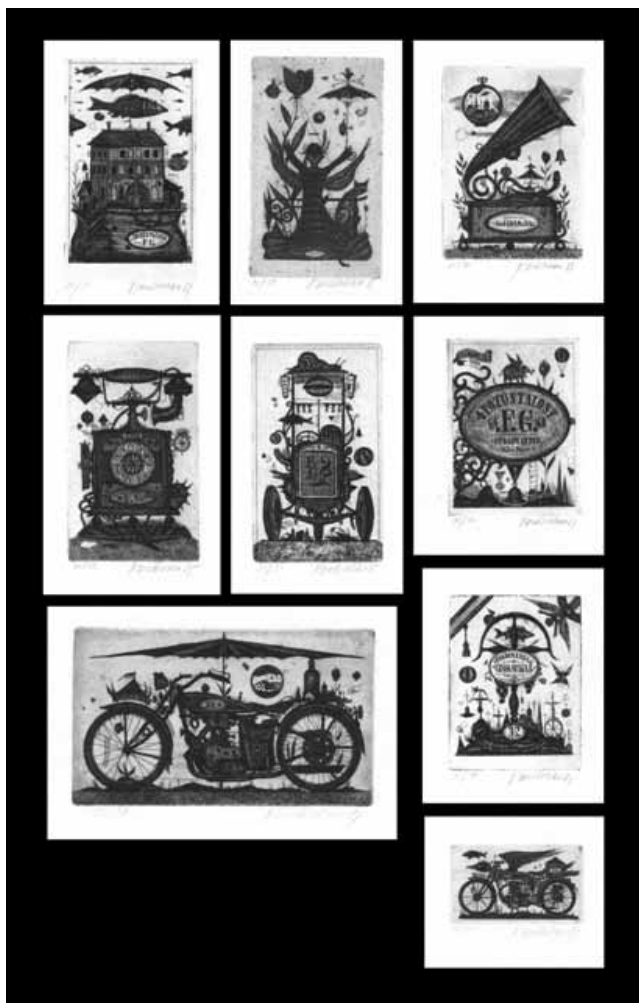
bibliofilie, 3x celostránkový dřevoryt (první ve frontispisu signovaný) L. Wagner, vyd. Památník národního písemnictví, Kladno, 1968, k 50. výročí samostatnosti republiky a k výstavě Soukromé tisky Josefa Cipry, 200 výtisků, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

194. Arno Nauman (1887–1959)**Grafické zjevy III.**

bibliofilie, 1x dřevoryt Starý mlýn, 1x. rytina B. Smetana a 1x lept Na kraji doubravy A. Nauman (vše signováno), vyd. Klub zaměstnanců Léčebného fondu, Praha, 1941, ex. 5/70, volné listy svázané nití v obálce, nestr., okraje obálky potřhané, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)



197. Milan Bauer

195. Různí autoři Marné volání?

bibliofilie, 3x původní signovaný grafický list Slunce jasná světů jiných...: L. Jarcovjak (lept), J. Ondrušová-Wünschová (litografie) a K. Vávrová (serigrafie), nalezeno v pozůstalosti dr. J. Stejskala jako základ pro máchovský soubor č. IX, přiložen dvojlist In memoriám dr. Josefa Stejskala a dvojlist s bibliografickým soupisem předchozích osmi souborů edice, vyd. Městská galerie a společnost Ecotex, Vysoké Mýto, 2002, ex. 14/80, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

196. Václav Lokvenc (1930) 16

bibliofilie, vlastní básně doprovodil 6 vlastními litografiemi V. Lokvenc, vyd. jako neprodejný autorský výtisk, ex. 81/100 s podpisem autora v tiráži, kartonová vazba, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

197. Milan Bauer (1960)

Pozůstalost F.G. (Ferdinand Gramatika)

bibliofilie, 9x signovaný lept M. Bauer, vyd. Grafický atelier Mialana Bauera, Plzeň, ex. 20/50, volné listy v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

198. Jiří Kolář (1914–2002)

Gersaints aus Hängeschild

bibliofilie, soubor 30 grafických básní Gersaintův vývěsní štít inspirovaný světovými i českými výtvarníky (např. Calder, Dubuffet, Duchamp, Kandinsky, Klee, Kupka, Lissitzky, Malevich, Miró, Mondrian, Moholy-Nagy, Rothko, Pollock, Šíma, Vasarely), německá verze, podpis J. Koláře na tit. listě, vyd. Svoboda, Praha, 1966, volné listy v pův. obálce, v dolním růžku stopa po zateklině, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 200 Kč
(€ 128)

199. Ota Janeček (1919–1996)

Co vypadlo z deníku

bibliofilie, soubor serigrafii (včetně tří celostránkových a signovaných) O. Janečka, vydal pro svou vnučku a několika přátelům autor s pomocí L. Loubala a J. Maulera, ex. 44/100, podpis O. Janečka v tiráži, celkem 24 potištěných listů, ruční papír, volné listy v pův. deskách, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 500 Kč
(€ 380)

200. František Kobliha (1877–1962)

Relikviář (Básně v próze Arnošta Procházky z jeho pozůstalosti)

bibliofilie, sign. lept s podobiznou A. Procházky ve frontispisu Fr. Kobliha, podpis Jiřího Karáska ze Lvovic (úv. text) a Kamilly Neumannové v tiráži (vyd.), Praha, 1928, 150 výtisků, upr. K. Dyrnk, listy svázané nití v obálce - bez vady, ochranné papírové desky na hřbetu poškozené

LITERATURA: Sáhka: 1909

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

201. František Bílek (1872–1941)

Jana Amose Komenského Smutný hlas zaplašeného hněvem Božím pastýře

bibliofilie, 4x celostránková ilustrace Fr. Bílek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1920, úv. slovo A. Novák, plpl. převazba, 50s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

202. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Xenofón: Historie krásné Pantheie

bibliofilie, 3x sign. lept L. Jiřincová, vyd. Supraphon, Praha, 1974, ex. 10/200, ed. Lyra Pragensis, sv. 10, z řeckého originálu přel. V. Bahník, lepty tiskl P. a M. Dřímloví, ruční papír z Velkých Losin, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 600 Kč
(€ 104)

203. Michael Florian (1911–1984)

Pamětní soubor 1975

bibliofilie, 2x sign. dřevoryt (portréty Dominika Pecky a Josefa Knapa) M. Florian a 3x dřevoryt O. Stritzka (A. Vyskočil, B. Štorm a T. Vodička), k uctění jubilantů svým přátelům posílá Jaromír Kubík (podpis se vzkazem na tit. listě), ex. 28/75, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

204. Pavel Šimon (1920–1958)**Jules Lemaitre: Dvanáct povídek na okraj starých knih**

bibliofilie, čtyřmi akvatintami vyzdobil P. Šimon (vše signované), vyd. jako IV. svazek Edice Kladenský lis, upravil a vytiskl Josef Cipra, 1949, ex. 88/99, podpis překladatele (Karel Růžička) v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

205. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**W. Shakespeare: Sonety**

bibliofilie, pět signovaných litografiemi vyzdobila L. Jiřincová, vyd. Supraphon, Praha, 1987, ex. 64/200, edice Lyra Pragensis, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

206. Jan Bauch (1898–1995)**Lumír Čivrný: Sonety paní**

bibliofilie, 7x litografie v textu 1x na obálce J. Bauch, podpis autora a výtvarníka na patitulu, vyd. F.J. Müller, Praha, 1943, ex. 192/300, listy svázané nití v obálce, nestránkováno, okraje obálky nepatrně odřený, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

207. Různí autoři**Pozdravy Petru Bezručovi**

bibliofilie, podpisy autorů: K. Čapek, J. Hora, Jiří Karásek ze Lvovic, J. Kolman Cassius, J.S. Machar, R. Medek, S.K. Neumann, J. Seifert a V. Závada (vždy na konci svého textu), sign. dřevoryt ve frontispisu F. Duša, usp. a vyd. Dr. Prokop Toman ml., Praha, 1938 (tir. 1937), ex. 34/265 na silném ručním holandském papíře Pannekoek, edice Protos, sv. 6, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 4584

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 76)

208. Jaroslav Šerých (1928–2014)**Hermor Lilia: Verše tajemného básníka**

bibliofilie, třemi lepty se suchou jehlou vyzdobil J. Šerých (vše signováno), k 50. výročí básnickovy smrti vybral, uspořádal a prův. slovem opatřil Ivan Slavík, vyd. PNP, Praha, 1982, 500 výtisků, volné listy v obálce, 72s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

209. Maxime Lalanne (1827–1886)**Traité de La Gravure a L'eau-Forte**

bibliofilie, text a 10x ukázka gravur M. Lalanne, v textu řada čb. vyobrazení ryteckých nástrojů a tiskařských strojů, vyd. Lefranc & Cie, Éditeurs, Paříž, 1920, brož., 106s., obálka na dolním hřbetu mírně poškozená, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

210. Max Švabinský (1873–1962)**Medailon Ludvíka Páléníčka**

bibliofilie, signovaná litografie vlastního portrétu ve frontispisu M. Švabinský, podpis autora na patitulu, vyd. K. Kryl, Kroměříž, 1943, listy svázané nití v obálce, okraje obálky lehce zašlé, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)



206. Jan Bauch

211. Různí autoři**Sborník k 70. výročí Střední školy uměleckých řemesel v Brně**

bibliofilie, 8x grafický list (Mir. Bravenec, Vl. Drápal, Zd. Fuksa, D. Janoušek, A. Mikulka, M. Pytlková, P. Rudolf a H. Tomášková-Willmannová), vše signováno, ex. 82/100, volné listy v deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

212. František Kobliha (1877–1962)**Jan Opolský: Stradivari**

bibliofilie, frontispis, tit. list, pět iniciál, značka a vigneta Fr. Kobliha, podpis autora na tit. listě, vyd. Svatopluk Klír a F.J. Klír, Kladno, 1928, ex. 80/104, ed. Zodiak, ruční papír Fabriano, listy svázané nití v obálce, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 1857

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 600 Kč
(€ 104)

213. Různí autoři**Grafika Chrudim 1980 (sborník drobné grafiky)**

bibliofilie, 2x linoryt (J. Liesler a O. Janeček), 1x litografie (Vl. Suchánek), 2x dřevoryt (O. Dubay a N. Synecká), 1x bar. linoryt (L.J. Kašpar) a 1x dřevorez (K. Šafář), vše signováno, vyd. Klub přátel výt. umění, Chrudim, 1980, ex. 122/250, obs. dva sešity s texty různých autorů (např. Fr. Dvořák) a několika čb. vyobrazeními, 31s., v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

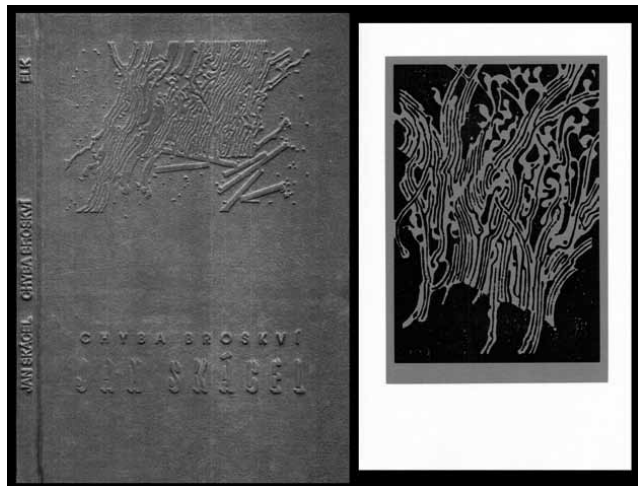
1 500 Kč
(€ 60)

214. Různí autoři**Grafika Chrudim 1977 (sborník drobné grafiky)**

bibliofilie, 2x dřevoryt (C. a J. Bouda), 3x linoryt (A. Beran, E. Hašková, M. Roubíčková-Lesařová), 1x bar. linoryt (J. Šváb) a 1x lept (Fr. Peterka), vše signováno, vyd. Klub přátel výt. umění, Chrudim, 1977, ex. 231/250, obs. dva sešity s texty různých autorů (např. V. Cinybulk) a několika čb. vyobrazeními, 31s., v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)



216. Cyril Urban

215. Alois Moravec (1899–1987)

V. Hálek: Pohádka o jednom klobouku

bibliofilie, pěti litografiemi vyzdobil Alois Moravec, celokožená vazba se zlacením Fr. Kunovský, vyd. Josef Hladký, Hranice na Moravě, 1928, ex. 12/225 s podpisem výtvarníka a vydavatele v tiráži, ruční papír, 28s., desky na hřbetu v rozích oděné, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

216. Cyril Urban (1930–2002)

Jan Skácel: Chyba broskví

bibliofilie, osmi dvoubarevnými serigrafemi vyzdobil C. Urban, vyd. Moraviapress, a.s. se Spolkem českých bibliofilů, Břeclav a Praha, 1998, ex. 231/300, návrh kožené vazby a typ. úprava M. Dyrynk, ruční papír Royal chamois, pův. celokožená vazba s ochranným pouzdrzem, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

217. Josef Hodek (1888–1973)

K.J. Erben: Zlatý kolovrat

bibliofilie, pěti barevnými celostránkovými a šesti barevnými dřevoryty v textu vyzdobil J. Hodek, vyd. Josef Hladký, Hranice na Moravě, 1930, ex. 30/180 s podpisem výtvarníka v tiráži, ruční holandský papír, pův. polokožená vazba, 22s., hřbet a růžky desek poškozené, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

218. Cyril Bouda (1901–1984)

K. Havlíček-Borovský: Tyrolské elegie

bibliofilie, třemi celostránkovými a jedním dřevorytem v textu doprovodil C. Bouda, vyd. Josef Hladký, Hranice na Moravě, ex. 89/160 na ručním papíře Pannekoek a s podpisem výtvarníka v tiráži, polopergamenová vazba, 27s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

219. Jaroslav Šerých (1928–2014)

Vittoria Colonna a Michelangelo Buonarroti: Sonety

bibliofilie, dvěma signovanými mědirytinami doprovodil J. Šerých, vyd. Nibiru, Praha, 2005, ex. 63/100 na papíře Excudit, mědirytiny tiskl M. a P. Dřímalo, verše vybral, sestavil a pozn. napsal Milan Friedl (podpis s věnováním na patitulu), listy svázané nití v obálce, 24s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

220. Katja Hajek (1950–2008)

Tagträume rütteln sich (Elf Märchen in Farbe Gesetzt)

bibliofilie, 11 barevných pohádek na rozkládacím ručním papíře BFK Rives, všechny signovány vzadu Katja Hajek 92, uloženo v kartonovém pouzdrě, na vnitřní straně podpis autorky, vyd. Katja Hajek, Berlin, 1992, ex. 91/100, u příležitosti 65. narozenin Otto Herberta Hajeka, celkem vyšlo 500 výtisků, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 600 Kč
(€ 104)

221. Různí autoři

J. Seifert a Sv. Čech: Na Bezdězi

bibliofilie, 1x sign. suchá jehla V. Komárek, 1x sign. suchá jehla V. Klápště a 1x sign. dřevoryt M. Janků, obs. dva dvojlisty s básněmi S. Čecha a J. Seiferta se stejným názvem, vyd. Vladimír Mikule, Lomnice nad Popelkou, 1992, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

222. Josef Hodek (1888–1973)

Lev Blatný: Tajemství Louvru

bibliofilie, dva dřevoryty, tit. list a ediční značka J. Hodek, podpis autora na patitulu, vyd. Marie Hodková, Plzeň, 1928, ed. Proměny, sv. 3, ruční papír, 120 výtisků, pův. celokožená vazba, 18s., okraje a povrch desek lehce oděné, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

223. Cyril Bouda (1901–1984)

Gérard de Nerval: Očarovaná ruka

bibliofilie, úprava C. Bouda, vyd. E. Janská, Praha, 1927, ed. Hyperion, sv. 30, vázal A. Tvrdý, pův. zdobená celokožená vazba s razbou, 108s., vybledlý hřbet, jinak výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

224. Tavi František Šimon (1877–1942)

Příručka umělce-grafika / Dřevoryt

bibliofilie, Dřevoryt: ve frontispisu sign. dvoubar. dřevoryt T.F. Šimon, vyd. J. Štenc, Praha, 1927, řada vyobr. v textu, polopergamen. vazba, 114s., oděné okraje desek, dobrý stav; Příručka umělce-grafika: vyd. J. Štenc, Praha, 1921, karton. desky, oděné a zažloutlé okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

225. Karel Svolinský (1896–1986)

J. Wolker: Svatý kopeček

bibliofilie, vazba Rajman, Rožďalovice, výzdoba K. Svolinský, vyd. Prostějovští knihomilové, Prostějov, 1940, pův. obálka sevázána, 250 exemplářů, celokožená vazba se zlacením, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

226. Karel Žižkovský (1938)

Ztráta paměti?

bibliofilie, bez grafických příloh, nevšední i všední paměti sběratele K. Žižkovského, vyd. Jan Runštuk a K. Žižkovský, Praha, 2007, ex. 93/120, pův. brož v koženkovém pouzdrě, 128s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

227. Josef Liesler (1912–2005)

Alena Vrbová: Fontana di Trevi

bibliofilie, 2x sign. lept J. Liesler, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1994, ex. 30/150, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

228. František Bílek (1872–1941)**J.A. Komenský: Kšaft umírající matky Jednoty Bratrské**

bibliofilie, 3x sign. dřevoryt a úprava Fr. Bílek, vyd. Klub zaměstnanců Léčebného fondu veřejných zaměstnanců, Praha, 1940, ex. 155/250 na ručním papíře Pannekoek, upr. M. kaláb, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

229. Max Švabinský (1873–1962)**Jan Štursa 1880-1925**

bibliofilie, sign. litografie s portrétem J. Štursy ve frontispisu M. Švabinský, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1955, ruční papír, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

230. Jaroslav Novák (1914–1984)**Vítězslav Novák: Baladická barkarola pro klavír na dvě ruce**

bibliofilie, 3x původní signovaná litografie Jar. Novák, vyd. nákladem vlastním, 1946, ex. 32/350, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

231. Karel Šafář (1938–2016)**Praha stověžatá**

bibliofilie, soubor 9 leptů (vše signováno) s motivy pražských věží, bez nakl. údajů, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

232. Josef Liesler (1912–2005)**Jaroslav Seifert: Noční divertimento**

bibliofilie, 3x barevný lept J. Liesler (vše signováno), podpis J. Seiferta na tit. listě a Fr. Janáse v tiráži, vyd. CZV SSM Pozemních staveb, Brno, 1984, ex. XXIX, ruční papír, ed. 33 (Fr. Janás), volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

233. Stanislav Juřík (1948–1993)**Franz Kafka: Povídky**

bibliofilie, 5x sign. linoryt vyřezal, vytiskl a vyd. St. Juřík, 1988, ex. 3/40 na ručním papíře z Velkých Losin, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

234. Jaroslav Klápště (1923–1999)**Georg Trakl: Lidský žal**

bibliofilie, 4x sign. suchá jehla J. Klápště, vyd. Památník nár. písemnictví, Praha, 1987, ruční papír, volné listy v obálce, 21s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

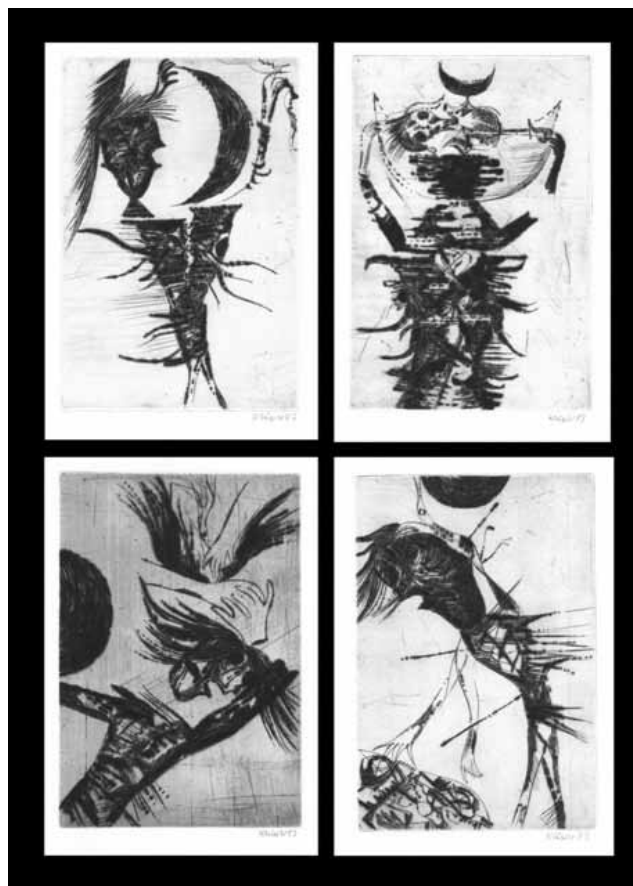
2 800 Kč
(€ 112)

235. Michael Rittstein (1949)**Midas / Midas**

bibliofilie, 8x barevná signovaná litografie a podpis na tit. listě M. Rittstein (A4), vyd. nákladem autora, 1985, ex. 44/100, 5. svazek edice Mythos, volné listy v původní obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)



234. Jaroslav Klápště

236. František Tichý (1896–1961)**E.A. Poe: Havran (In memoriam Františka Tichého)**

bibliofilie, vydání, jež shrnuje oba ilustrační doprovody k básni E.A. Poea Havran, vyd. NČSVU, Praha, 1963, 2x sešit s volnými listy v původní kartonové obálce, okraje pouzdra poškozené, sešity bez vady

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

237. Ota Janeček (1919–1996)**Vzpomínka na Jaroslava Seiferta**

bibliofilie, 1x sign. serigrafie O. Janeček (21x15cm), podpis pod vlastní básní L. Stehlík, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1986, rozkládací list, ruční papír, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

238. Josef Istler (1919–2000)**Triptych**

bibliofilie, 3x jednobarevný signovaný lept J. Istler, vyd. J. Horáček, Zd. Janeba a Zd. Šíma, Chrudim, 1996, ex. 9A/50 (vyšlo též 110 výtisků v tříbarevném provedení), volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

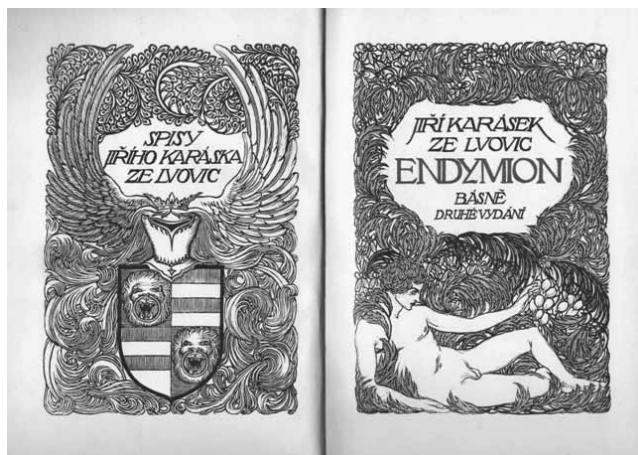
1 500 Kč
(€ 60)

239. Karel Šafář (1938–2016)**Daleké cesty**

bibliofilie, 10x původní signovaná suchá jehla K. Šafář, bez nakl. údajů, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)



243. František Kobliha

240. František Burant (1924–2001)

Soubor šesti suchých jehel

bibliofilie, 6x původní signovaná suchá jehla Fr. Burant, bez nakl. údajů, 1998, volné listy v pův. obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

241. Karel Vik (1883–1964)

Český Ráj v barevných dřevorytech

bibliofilie, 47 barevných dřevorytů (16 celostránkových a 31 menších v textu) K. Vik, texty J. Pekař, Z. Wirth, K. Vik, vyd. Müller a spol., Turnov, 1930, polopřátěná vazba, původní přední i zadní obálka vevázána, 118s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

242. Václav Mašek (1893–1973)

Josef Hora: Rekviem

bibliofilie, 3x sign. mědirytina a úprava V. Mašek, podpis básníka na patitulu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1940, ex. 4/150 na ručním papíře Pannekoek, listy svázané nití v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

243. František Kobliha (1877–1962)

Jiří Karásek ze Lvovic: Endymion

bibliofilie, pův. dřevoryty vyzdobil Fr. Kobliha, vyd. Kamilla Neumanová, Praha, 1913, kartonová vazba, 60s. velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

244. František Kobliha (1877–1962)

Jiří Karásek ze Lvovic: Ostrov vyhnanců

bibliofilie, pův. dřevoryty vyzdobil Fr. Kobliha, vyd. Kamilla Neumanová, Praha, 1912, kartonová vazba, 86s. velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

245. Jiří Trnka (1912–1969)

Jan Šnobl: Růže a smrt

bibliofilie, dřevoryt a úprava J. Trnka, vyd. Sdružení západočeských výt. umělců, Plzeň, 1933, ed. Stín, sv. 6, listy svázané nití v obálce, 29s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

246. Josef Čapek (1887–1945)

Vladimír Raffel: Pathetické povídky

bibliofilie, obálka a úprava J. Čapek, podpis autora na patitulu, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1928, ex. 33/50 na lepším papíře, brož, 112s., mírné úbytky obálky při okrajích, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

247. Heinrich Bruppacher (1930–2010)

René Peter: Vierzehn Gedichte

bibliofilie, 1x barevný, 4x jednobarevný lept (vše signováno) a podpis v tiráži H. Bruppacher, vyd. Galerie abc, ex. 86/100 s podpisem autora v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

248. Herbert Achternbusch (1938)

Sechs radierungen

bibliofilie, 6 původních leptů a podpis s věnováním na patitulu a podpis v tiráži H. Achternbusch, vyd. Eremiten Presse, 1964, ex. 105/110, brož s obálkou, okraje obálky opotřebené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

249. Karel Svolinský (1896–1986)

Z korespondence Bedřicha Smetany

bibliofilie, 3x mědirytina a podpis v tiráži K. Svolinský, vyd. Supraphon, Praha, 1973, ex. 174/220, ed. Polyhymnia, ruční papír z Velkých Losin, pův. polokožená vazba, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

250. John Leech (1817–1864)

Handley Cross; or Mr. Jorrocks's Hunt

bibliofilie, 17x ručně kolorovaná mědirytina a další čb. ilustrace J. Leech, vyd. Bradbury and Evans, Londýn, 1854, clpl. vazba, 550s., přední a zadní desky původní (přední desky se zlacením), hřbet nový, okraje listů a ořízky ušpiněné, desky zašlé a v rozích otřepené, na několika listech nepatrná zateklina při horním okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

251. John Leech (1817–1864)

Mr. Facey Romford's Hounds

bibliofilie, 24x ručně kolorovaná mědirytina a další čb. ilustrace J. Leech a Hablot K. Browne, vyd. Bradbury and Evans, Londýn, 1865, clpl. převazba, 391s., zahnědlé ořízky, nový hřbet, desky lehce zašlé, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

252. František Muzika (1900–1974)

J.J. Paulík: Arizona

bibliofilie, podpis autora na patitulu, úprava a obálka Fr. Muzika, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1928, ex. 24/50 na holandu, pův. brož, 159s., krásný stav, nerozřezáno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

253. Ivan Klíma (1931)

Absolutní frajer

bibliofilie, podpis s věnováním autora na tit. listě, vyd. J. Vinklár a M. Janáček, Liberec, 2014, 180 výtisků (tento nečíslovaný), pův. brož s obálkou, 48s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

254. Lucie Raškovová (1970)

Stéphane Mallarmé: Igitur čili Elbehnonovo šílenství

bibliofilie, 1x sign. měkký kryt ve frontispisu L. Raškovová, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 2016, ex. 19/160, pův. brož v obálce, 32s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

255. Vladimír Suchánek (1933)

Karel Šiktanc: Hodinový cimbál

bibliofilie, 2x sign. barevná litografie V. Suchánek, vyd. Martin Dyrnk, ed. Slza, sv. 26, ex. 225/300 s podpisem autora i vydavatele v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1400 Kč
(€ 56)

256. Alena Antonová (1930)

Ozef Kalda: Zápisník zmizelého

bibliofilie, 5x sign. suchá jehla a podpis v tiráži A. Antonová, vyd. Josef Vinklár, 2007, ex. 17/50 s podpisem vydavatele, volné archy v obálce, 31s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

257. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Kniha lesů, vod a strání

bibliofilie, podpis autora za tit. listem, dřevoryty J. Benda, vyd. Mánes, Praha, 1914, brož, 84s., mírně poškozený hřbet obálky, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

258. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Jean Giono: Preludium Panovo

bibliofilie, přel. B. Reynek, sign. suchá jehla ve frontispisu a rytina za tiráží František Vik, vyd. Jan V. Pojer, Brno, 1930, ex. VIII/50 na Zandersu, podpis s věnováním vydavatele na patitulu, brož, 48s., odlepený hřbet a mírné oděrky na okrajích obálky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

259. Vladimír Gebauer (1946)

J.A. Rimbaud: Dopisy vidoucího

bibliofilie, ručně kolorované ilustrace a podpis s věnováním básníku Josefu Hrubému na patitulu V. Gebauer, vyd. Gallery, Praha, 2000, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

260. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)

Otakar Theer: Výpravy k já

bibliofilie, lept na tit. listě, úprava a obálka V.H. Brunner, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1914, brož v obálce, 34s., mírně opotřebené okraje, dobrý, hezký stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

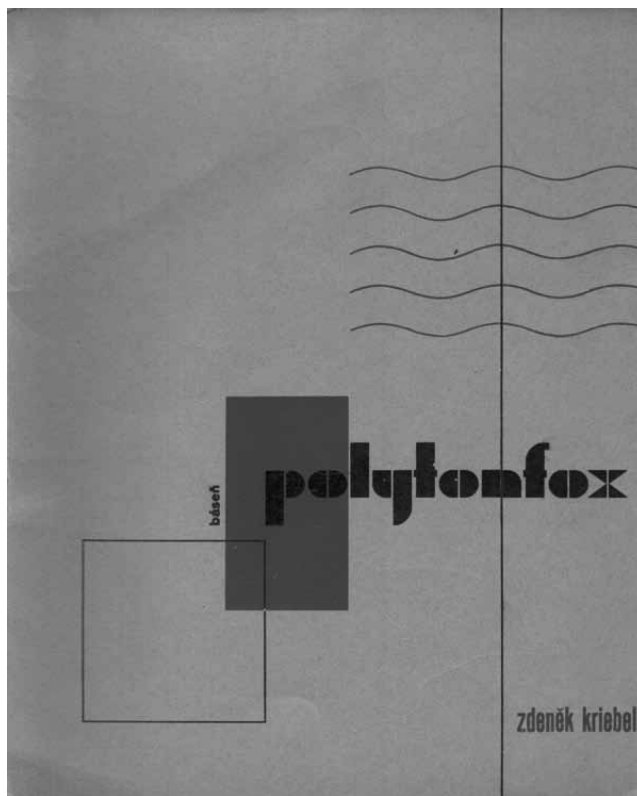
261. Josef Váchal (1884–1969)

A. Macek: Dvě povídky

bibliofilie, 3x pův. dřevoryt, tit. list a konečná linka J. Váchal, vyd. Spolek českých bibliofilů, nákl. časop. Peníze, Praha, 1911, obs: povídky Robert Ďábel a Přítel a milenec, pův. kartonové desky, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)



263. Zdeněk Kriebel

262. John Leech (1817–1864)

Mr. Sponge's Sporting Tour

bibliofilie, 13x ručně kolorovaná mědirytina a další čb. ilustrace J. Leech a Hablot K. Browne, vyd. Bradbury and Evans, Londýn, 1860, brož, 408s., flíčky na listech, jinak pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

263. Zdeněk Kriebel (1911–1989)

Polyfontox

bibliofilie, významná sbírka českého poetismu, podpis na patitulu a úprava a obálka Zd. Kriebel, vyd. Literární středisko, Brno, 1932, ex. 33/50 na japanu, celkem asi 800 výtisků, volné listy v pův. obálce, krásný stav

LITERATURA: Sážka: 3756

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

264. Jan Nebeský (1880–1944)

Noční milenec

bibliofilie, podpis autora a typografa na tit. listě, úprava a obálka H. Bohman, vyšlo jako 1. svazek soukromé edice Páteční sloupky, Praha, 1931, pod pseudonymem autora Jan z Wojkowicz, volné listy v obálce, flíček na přední straně obálky, okraje lehce otřepeny, růžky mírně pomačkány, hezký stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

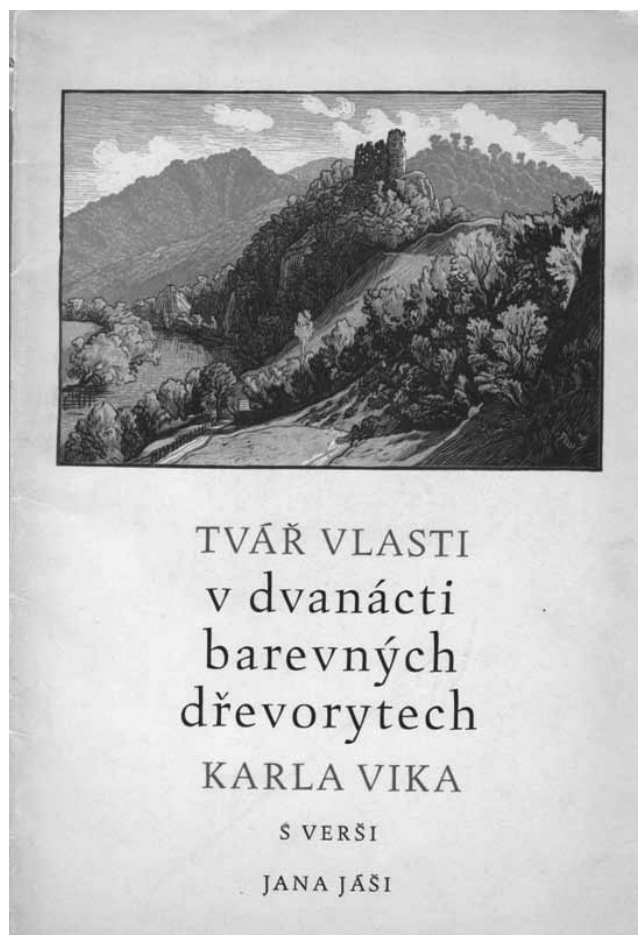
265. Alois Kalvoda (1875–1934)

Přátelé výtvarníci

bibliofilie, podpis autora v tiráži, vyd. Jednota umělců výtvarných, Praha, 1929, ex. 118/150 na holandském papíře, karton. desky, 115s., flíček na deskách, hřbet vybledlý a mírně poškozený

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)



273. Karel Vik

266. Jaroslav Maria (1870–1942)

Parnas

bibliofilie, podpis autora na patitulu, vyd. Sfinx B. Janda, Praha, 1929, ex. 21/50 na simili japanu, celokožená vazba s ražbou a zlacením, 566s., hřbet a růžky desek odřené, flíčky na ořízce
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

267. Jiří Stránský (1931)

O paměti

bibliofilie, podpis s věnováním autora ve frontispisu, vyd. J. Vinklát a M. Janáček (též grafický doprovod), Liberec, 2013, nečíslováno, brož s ob., 61s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

268. Raymond Datheil (1902–1983)

Trest

bibliofilie, podpis s věnováním na patitulu R. Datheil, vyd. Petr Frank, Tábor, 1949, ex. 108/150, upr. Zd. Seydl, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

269. Pavel Roučka (1942)

Franz Kafka: Das Ehepaar (Manželé)

bibliofilie, 8x sign. bar. litografie a podpis s věnováním na tit. listě P. Roučka, vyd. Edition International Grafik, 1981, ex 82/200, karton. desky v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

270. Různí autoři

Okno (Vladimíra Komárka k padesátinám grafikou pozdravují..)

bibliofilie, sign. grafické listy: Jan Souček (lept), K. Šafář, V. Pokorný a A. Beran (dřevoryt), M. Houra, M. Janáček, M. Janků a L. Rusek (linoryt), P. Roučka (litografie), přiložen také lept A. Khunové a dřevoryt V. Komárka, vyd. V. Mikule a jiní, 1978, brož a volné grafické listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

271. Mikuláš Medek (1926–1974)

Ivan Medek: Na vlnách BBC

bibliofilie, il. třemi kresbami M. Medka, vyd. Martin Dyrynk, Praha, 2005, ex. 110/240 s podpisem autora i vydavatele v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

272. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

J. Seifert: Vlaštoky nad řekou

bibliofilie, sing. litografie ve frontispisu L. Jiřincová, podpis autora na tit. listě, vyd. PNP, Praha, 1962, listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

273. Karel Vik (1883–1964)

Tvář vlasti v dvanácti barevných dřevorytech Karla Vika s verši Jana Jáši

bibliofilie, 12x bar. dřevoryt K. Vik, podpis autora veršů na tit. listě, vyd. Severografia, Liberec, 1960, sešit, obálka na hřbetu mírně poškozená, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

274. Emil Juliš (1920–2006)

Undine

bibliofilie, sign. suchá jehla ve frontispisu Frank Wildenhahn, vyd. Corvinus Presse, Berlin, 2006, ex. 8/30 s podpisem překladatele (Eduard Schreiber) a Ludvíka Kundery v tiráži, sešit, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

275. František Bílek (1872–1941)

Otakar Březina: Hudba pramenů

bibliofilie, 5x pův. dřevoryt a 5x kresba Fr. Bílek, vyd. Odkaz, Praha, 1919, brož, 51s., uvolněné listy, okraje obálky potřhané
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

276. Různí autoři

Grafika Chrudim 1974 (sborník drobné grafiky)

bibliofilie, 2x dřevoryt (O. Čechová a Vl. Komárek), 2x linoryt (R. Lander a M. Nováček), 1x bar. linoryt (M. Houra) a 1x komb. technika (J. Kaiser), vše signováno, vyd. Klub přátel výt. umění, Chrudim, 1974, 500 výtisků, obs. dva sešity s texty různých autorů, 31s., v pův. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

277. Vladimír Komárek (1928–2002)**Srdce ve skříní**

bibliofilie, úvodní dřevoryt komponován jako podpisový arch pro autory básní, podpisy: K. Erbová, R. Bergman, J. Hilčr, M. Horníček, J. Hubař, P. Kovařík, L. Kundera, J. Suchý, K. Sýs a J. Žáček, + sign. dřevoryt v textu V. Komárek, bez nakl. údajů, 1981, nečíslovaný ex., volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

278. Různí autoři**Želejov**

bibliofilie, 2x dřevoryt Vl. Komárek, 2x litografie J. Uiberlay a 1x linoryt P. Sukdolák (vše sign.), k 60. narozeninám J. Uiberlaye vyd. V. Mikule, K. Samšíňák a J. Vitáček, několik textů, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

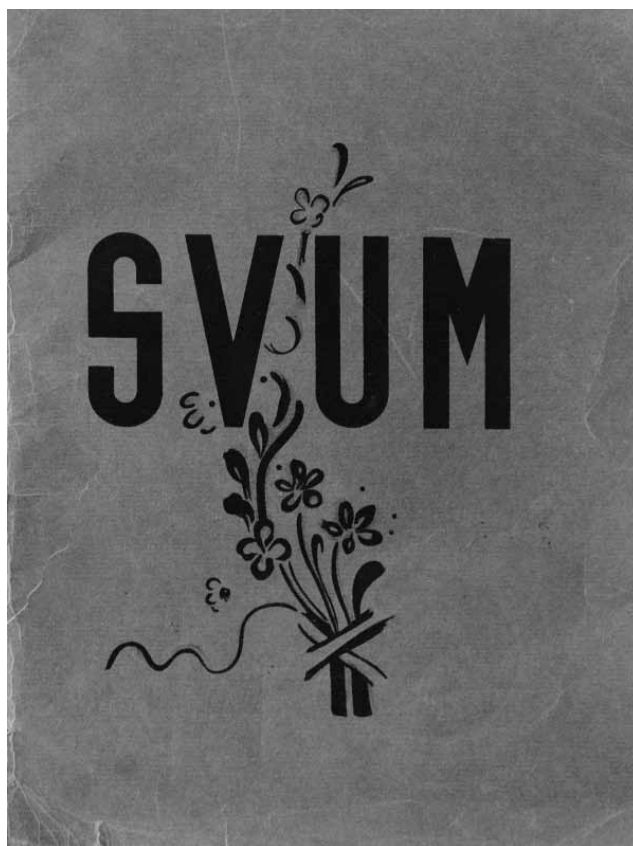
800 Kč
(€ 32)

279. Různí autoři**SVU Mánes**

bibliofilie, 19x sign. litografie, autoři: O. Blažíček (2x), V. Držkovic, R. Havelka (2x), Fr. Hoplíček (2x), J. Jambor, H. Kovařík, J. Koudelka, S. Krátký, O. Lesák, A. Mervart, J. Obrovský (2x), P. Pištělka, J. Prokop, H. Václavěk a J. Votruba, jedna litografie původního souboru chybí (M. Benka), vyd. SVU Mánes jako členskou prémii na rok 1939, volné listy v obálce, listy bez vady, obálka potřhaná

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)



279. SVU Mánes

280. Tavík František Šimon (1877–1942)**Rudolf Medek: Honolulu**

bibliofilie, sign. dřevoryt ve frontispisu a 7x kresba v textu T.F. Šimon, podpis autora v tiráži, podpis M. Kalába (typ. úprava) na patitulu, vyd. nákladem autorů, Praha, 1932, ex. 198/240 na ručním papíře Pannekoek, sešit s obálkou, 21s., přesní strana obálky mírně ušpiněná, jinak velmi pěkný stav

LITERATURA: Sáhka: 4119

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

281. Jan Kavan (1947)**Otakar Březina: Ruce**

bibliofilie, 9x sign. lept J. Kavan, vyd. Artemis, 2004, nečíslovaný výtisk, kartonové desky, rohy desek s kováním (v pravém horním růžku chybí, 70s., desky mírně ušpiněny, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

282. Hugo Boettinger (1880–1934)**Mládí**

bibliofilie, 19x světlotisk kreslířských variací na thema Dívky (jeden chybí), vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1930, ex. 808/1000, volné listy v obálce, nestr., obálka ve hřbetu zcela přetřesená, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

283. Max Švabinský (1873–1962)**Dvanáct dřevorytů v reprodukcích**

bibliofilie, 12x dřevoryt M. Švabinský, vyd. Jan Štenc, Praha, 1926, úv. slovo V.V. Štech, volné listy v obálce a celoplátěném pouzdře, listy v dobrém stavu, pouzdro mírně opotřebené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

284. Kamil Lhoták (1912–1990)**Čeští básníci a grafici Divadlu hudby**

bibliofilie, 9x pův. litografie: K. Lhoták, O. Janeček, J. Liesler, M. Stretti, M. Švabinský, J. Švengsbír, V. Sivko, K. Müller a J. Lukavský, vyd. kulturně-osvětový odbor umělecké oblasti Gramofonových závodů, Praha, 1958, volné listy v obálce, velmi dobrý stav, obálka mírně opotřebená

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

285. Max Švabinský (1873–1962)**Ela Švabinská: Vzpomínky z mládí**

kniha, sign. orig. litografie M. Švabinského ve frontispisu, vyd. SNKLHU, Praha, 1960, 300 výtisků s litografií, pův. clplpl. vazba s ob., 360s., velmi dobrý stav knihy, obálka lehce opotřebená

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

286. Různí autoři**Píseň písni**

bibliofilie, 14x sign. graf. list, z toho 6x kombinovaná technika (autoři J. Anderle, J. Brázda, J. Dajč, K. Demel, P. Melan a J. Šerých), 4x bar. lept (H. Čálová, B. Jirků, J. Kavan a P. Sukdolák), 2x suchá jehla (A. Antonová a O. Čechová), 1x lept (O. Kulhánek) a 1x mezzotinta (J. Hísek), vyd. J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha, 2007, ex. 93/120 na plzeňském papíře Excudit, volné listy v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

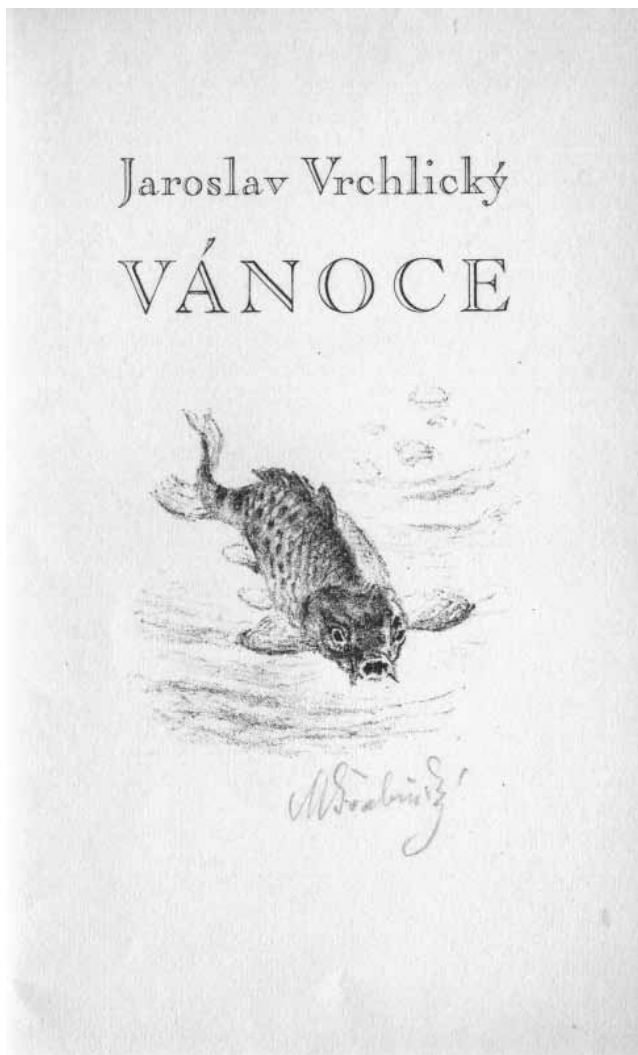
6 000 Kč
(€ 240)

287. Vladimír Komárek (1928–2002)**Devatero femesel**

bibliofilie, 10x sign. lept (exlibris) a 1x lept na předních deskách V. Komárek, vyd. v Moravské Třebové, 1983, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)



298. Max Švabinský

288. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

Záhada tiskařské dílny

bibliofilie, 1x sing. lept O. Kulháněk, vyd. K. Žižkovský a J. Runštuk, Praha, 1990, ex. 33/100, ed. Sladké jaro srdce, sv. 4, volné listy v pův. ob., ruční papír, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

289. Pavel Roučka (1942)

Franz Kafka: Aus Tagebüchern / Z deníků 1910-1923

bibliofilie, 8x sign. bar. litografie P. Roučka, vyd. Edition International Grafik, 1987, ex. 49/200 s podpisem a věnováním výtvarníka na tit. listě-karton. desky v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

290. Vladimír Komárek (1928–2002)

Fr. Halas: Já se tam vrátím

bibliofilie, 4x sign. suchá jehla V. Komárek, k 30. výročí úmrtí F. Halase vyd. E. Gebauer, 1979, ex. 4/35, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

291. Adolf Born (1930–2016)

O lásce

bibliofilie, soubor 21 sign. litografií, autoři: A. Born, O. Čechová, D. Havlíčková, S. Holý, J. Janíček, I. Kafka, V. Komárek, L. Kuklík, O. Kulháněk, J. Liesler, J. Pešicová, J. Pileček, P. Roučka, J. Souček, C. Stehlík, V. Suchánek, J. Šalamoun, E. Natus-Šalamounová, J. Šerých, S. Vajce a K. Vysušil, z pův. celku chybí D. Kállay, P. Oriešková a K. Štanclová, vyd. K. Žižkovský, Praha, 1977, ex. autorský tisk, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 500 Kč
(€ 300)

292. Alena Antonová (1930)

K.I. Galczynski: Lyrický rozhovor

bibliofilie, 5x sign. suchá jehla A. Antonová, bez nakl. údajů, ex. 15/30, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

293. Josef Istler (1919–2000)

Vladimír Holan: Rhymes to Be Traded for Bread

bibliofilie, 6x sign. bar. lept J. Istler, vyd. v Edici 33 František Janás, Praha, ex. XVII/80 na ručním papíře z Velkých Losin a s podp. vydavatele a překladatelky (Irma Charvátová) v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

294. Josef Istler (1919–2000)

V. Obrtel: Vodotrysk

bibliofilie, 3x bar. kombin. techn. J. Istler (85/200), podpis v tiráži V. Obrtel, vyd. Památník národního písemnictví, Praha, 1987, ruční papír, 250 výtisků, volné listy v obálce, nestr., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

295. Jan Souček (1941–2008)

Mrtvý pastýř

bibliofilie, 5x sign. lept s akvatintou J. Souček, vyd. František Janás v Edici 33, Praha, 1986, ex. 23/60 s podpisem výtvarníka a nakladatele v tiráži, ruční papír Hollar, volné listy v plátěném pouzdře, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

296. Paul Gauguin (1848–1903)

Dřevořezy

bibliofilie, 11x faksimile dřevořezu P. Gauguina, vyd. Klub přátel výt. umění, Praha, 1982, volné listy v obálce, ob. při okrajích poškozena
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

297. Max Švabinský (1873–1962)

Moderní čeští básníci

bibliofilie, 10x litografie a podpis na tit. listě M. Švabinský, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1960, volné listy v ob., okraje ob. mírně otřepené
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

298. Max Švabinský (1873–1962)

J. Vrchlický: Vánoce

bibliofilie, 4x litografie a podpis na obálce M. Švabinský, vyd. Spol. J. Vrchlického, Praha, 1935, upr. M. Kaláb, sešit, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

299. Edvard Beneš (1884–1948)**Velikonoční poselství**

bibliofilie, lept na tit. listě, iniciála a návrh vazby St. Kulhánek, typ. úprava, tisk a vyd. Josef Brousek, knihař v Unhošti, 1946, ruční losínský papír, v tiráži uveden počet 12 výtisků, Bubla uvádí počet 20, pův. karton desky, velmi dobrý stav

LITERATURA: Bubla: 5638

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

300. Karel Věk (1883–1964)**Prague**

bibliofilie, 40 bar. dřevorytů K. Věk (včetně frontispisu), vyd. Muller & Cie., Turnov, 1929, ex. 4/20 na Japonu a s podpisem výtvarníka a autora textu (Fr. Táborský) v tiráži, plkž. převazba, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

301. Václav Mašek (1893–1973)**Pavel Stránský: Český stát**

bibliofilie, dřevoryty vyzd. V. Mašek, vyd. SČB, Praha, 1939, 222 nečisl. výtisků na van Gelderu, typ. R. Hála, krásná celokož. vazba se zlatým lvem na předních deskách a zlacením též na hřbetu, 310s., místy fličky na listech, hřbet vazby lehce vybledlý, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 4987

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

302. Bohdan Lacina (1912–1971)**Fr. Halas: Naše paní Božena Němcová**

bibliofilie, 5x mědirytina (první ve frontispisu sign.), úprava a obálka B. Lacina, vyd. Fr. Borový, Praha, 1949, ex. 35/250 na ručním papíře Maršov velin, plkž. převazba, pův. ob. veváz., 48s., výborný stav

LITERATURA: Bubla: 6004

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

303. Shi Naian (1296–1372)**Všichni lidé jsou bratři**

kniha, obs. 10 bar. reprodukcí staročínských dřevorytů ze sbírek Pierre Lotiho, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1937, ex. 63/200 na Simili Japanu, ed. Symposion, sv. 94, 2x pův. clpl. vazba, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

304. Jan Rambousek (1895–1976)**L. Hlaváček: Knižní grafika Jana Rambouska**

katalog, sign. dřevoryt ve frontispisu a podpis na obálce J. Rambousek, vyd. NČSVU, Praha, 1963, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

305. Oldřich Mikulášek (1910–1985)**Černý bílý ano ne**

kniha, obálka Jaroslav Ondráček, vyd. Jar. Strojil, Přerov, 1931, 200 výtisků, brož, 50s., velmi vzácně se objevující titul, přesahy obálky mírně pomačkané, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

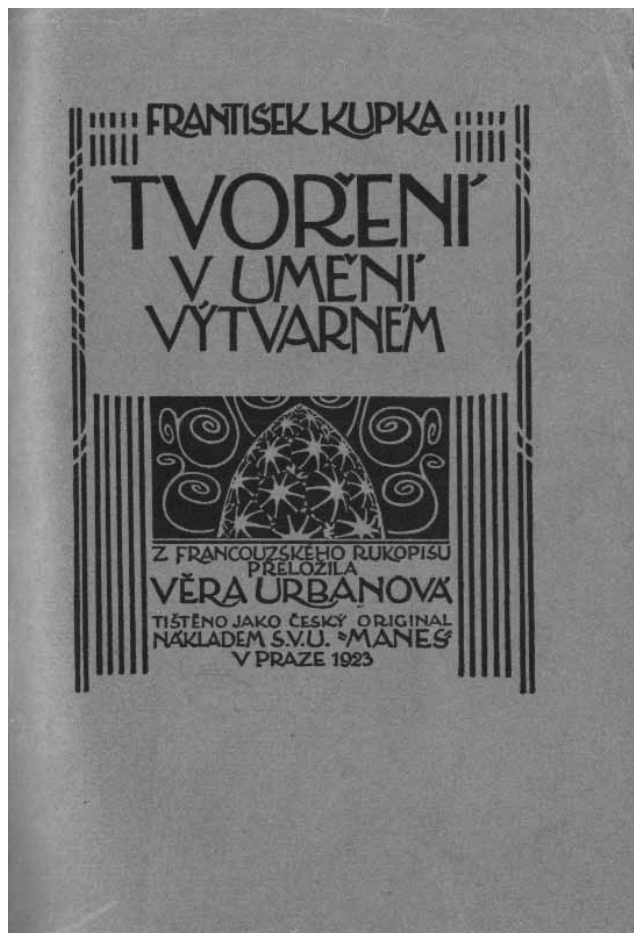
2 800 Kč
(€ 112)

306. Petr Nikl (1960)**Oscar Wilde: Šťastný princ, Slavík a růže, Sobecký obr**

bibliofilie, 1x sign. litografie a 12 ilustrací P. Nikl, vyd. Aulos, Praha, 2000, celkem 100 čisl. výtisků, tento nečisl. - autorský, pův. karton. vazba s ochranným pouzdem, 62s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)



307. František Kupka

307. František Kupka (1871–1957)**Tvoření v umění výtvarném**

kniha, obálka, tit. list a frontispis Fr. Kupka, vyd. SVU Mánes, Praha, 1923, první vydání, obs. několik čb. vyobrazení, bílá clpl. převazba, pův. obálka vevázána, na hřbetu nalepen název z pův. obálky, 210s., velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

308. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Romain Rolland: Petr a Lucie**

kniha, 3x dvoubarevná litografie, úprava a vazba Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1932, ex. 5/300 na Simili Japanu, ed. Symposion, sv. 18 (2. vydání), pův. clpl. vazba, 144s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

309. Frans Masereel (1889–1972)**Danse Macabre**

kniha, obs. 25 čb. vyobrazení cyklu Tanec smrti F. Masereela, vyd. Herbert Lang, Berne, 1941, 950 čisl. výtisků, tento nečisl., pův. karton desky, nestr., desky lehce poškozeny a ušpiněny, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

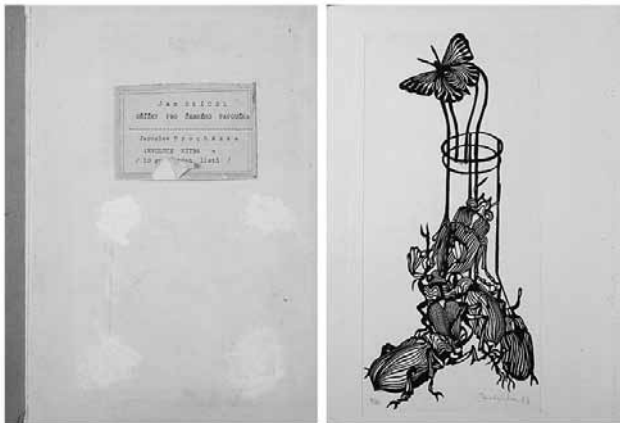
800 Kč
(€ 32)

310. Max Švabinský (1873–1962)**Albert Einstein, Thomas Mann, Sergej Prokofjev, Albert Schweitzer, Paul Valéry**

bibliofilie, 5x litografie M. Švabinský, vyd. Artia, Praha, 1959, ruční papír, listy svázané nití v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)



319. Jaroslav Procházka

311. Cyril Bouda (1901–1984)

Milostný kruh: 9 příběhů o lásce

bibliofilie, 9x litografie a 10x kamenorytina, vazba a úprava C. Bouda, vyd. Sfinx B. Janda, Praha, 1946, z autorů: J. Havlíček, J. Weiss, E. Bass, J. Drda a další, plpl. vazba s obálkou, 228s., pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

312. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Wein

kniha, četné ilustrace karikaturního charakteru A. Hoffmeister, vyd. Jos. Oppelt's Neffe, Weingrosshandlung, Praha, 1933, obs. řadu textů nejrozličnějších autorů, např. P. Eisner, R. Fuchs, O. Baum, J. Urzidil a další (německy), brož., 150s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

313. Arnošt Karásek (1920–1969)

Fr. R. Čebiš: Umění koštěrské

bibliofilie, 4 kresby a 17 vinět A. Karásek, vyd. dílna Výtvarné školy v Praze, 1956, 99 výtisků, ruční papír, upr. Sv. Klír, volné listy v ob., 120s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

314. Vladimír Diviš

Básně libertinů

bibliofilie, 5x ručně kolorovaná perokresba V. Diviš, vyd. Stanislav Neumann, 1929, ex. XL/50, celkem 360 výtisků, z francouzské poesie XV až XVIII století, pův. celokožená vazba se zlacením, ruční papír, 63s., lehce odřený hřbet, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

315. Miroslav Hura (1933–2006)

Zpráva o potopě

bibliofilie, 10x sign. barevný linoryt M. Hura, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 100 výtisků, Edice Biblos, sv. 8, volné listy v obálce, pravděpodobně chybí list s tiráží, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

316. Jan Souček (1941–2008)

Sodoma a Gomora

bibliofilie, 10x sign. barevný lept J. Souček, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1979, ex. 7/A, Edice Biblos, sv. 9, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 900 Kč
(€ 116)

317. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Básně

bibliofilie, první svazek knihovny Bibliofil, Praha, 1916, 200 exemplářů, svázal L. Bradáč, pův. clpl. vazba, 57s., mírně poškozený hřbet desek, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

318. Vladimír Sychra (1903–1963)

J. Mahen: Máchova poesie

bibliofilie, sing. grafický list s portrétem K.H. Máchy ve frontispisu V. Sychra, vyd. Václav Tomsa, Praha, 1941, ex. 240/300, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

319. Jaroslav Procházka

Involuce nitra, Jan Skácel - Oříšky pro černého papouška

10 grafických listů, 1977, 30 x 23,5 cm, jednotlivé listy sign. PD Procházka 77, 4/10, 10x linoryt J. Procházka, mírně odřená obálka
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

320. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Pavel Eisner: Na skále (dvanáct zastavení máchovských)

12x tuš, tužka, papír, 1945, 29 x 20 cm, vše sign. PD Otakar Mrkvička 45, deset původních ilustrací k máchovskému titulu dvanácti Eisnerových studií tvoří vynikající výtvarný doprovod ke knize, ceněný autor kreseb byl žákem Fr. Tichého na Pražské AVU, součástí položky je kniha s použitými ilustracemi, vydaná Karlem Voleským v Praze 1945, na předsádce knihy věnování Pavla Eisnera příteli Karlu Voleskému z října 1945
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

321. Jindřich Štýrský (1899–1942)

František Halas - Thyros

bibliofilie, 26,5 x 20,5 cm, 3x bar. celostr. zinkografie a čb. na titl. listě J. Štýrský, soukromý tisk vydaný pro kruh přátel a sběratelů, 1932, ex. 123/138, brož. vazba s ob., 34s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

6 000 Kč
(€ 240)

322. František Belohlávek (1924–2019)

Karel Hynek Mácha - Máj

bibliofilie, 41 x 26 cm, 4x linoryt F. Belohlávek, vyd. Tisk, Brno, 1966, ex. 51/100, na ručním papíře z Velkých Losin, volné archy v ob., 62s., lehce zašpiněná ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 800 Kč
(€ 192)

323. Václav Karel (1902–1969)

K. J. Erben - Poklad

bibliofilie, 33,5 x 21 cm, 5x dřevoryt Václav Karel, vyd. J. Hladký, Hranice na Moravě, 1927, ex. 217/225, podpisy autorů v tiráži, brož. v ob. 46s., lehce povolená šitá vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

324. Vladimír Suchánek (1933)

Otokar Březina - Esej

bibliofilie, 32 x 21 cm, 3x orig. litografie V. Suchánek, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha, 1988, volné listy v ob., nestr., opotřebená obálka
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

325. Josef Liesler (1912–2005)**Vítězslav Nezval - Sloky o Praze**

bibliofilie, 43 x 31 cm, pův. litografie J. Lieslera, vyd. ČSVU, Praha, 1956, volné listy v ob., 28s., obálka mírně ušpiněná, razítko redakce Obrany lidu v tiráži, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
 (€ 28)

326. Cyril Bouda (1901–1984)**Legenda o svatém Václavu**

bibliofilie, 21,5 x 15 cm, 3x sign. mědiryt Cyril Bouda, podpis autora s věnováním V. Žilkovi, vyd. Lyra Pragensis, 1. sv. bibliofilské edice Polyhymnia, Praha, 1971, ex. 489/1000, ruční papír, brož, 16s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 20)

327. Různí autoři**Artur Novák - Klíček ke grafickým technikám**

bibliofilie, 17 x 10,5 cm, 15x orig. sign. grafika Max Švabinský (litografie), Ludmila Jiřincová (mezzotinta), Viktor Stretti (litografie), F. Kobliha (dřevoryt), P. Šimon (hlubotisk), J. Stretti-Zamponi (akvatinta), F. Duša (dřevořez), K. Vik (dřevoryt), A. Nauman (mědirytina), V. Silovský (suchá jehla), V. Polášek (ruleta s muletou), M. Kazdová (měkký kryt), K. Štech (odkrývací technika), P. Dillinger (čárový lept), V. Filla (litografie), vyd. J. Engst, Praha, 1946, volné listy v ob., 96s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
 (€ 80)

328. Pavel Hlavatý (1943)**Pocita Franz von Bayros**

bibliofilie, 21 x 16 cm, 20x sign lept P. Hlavatý, vyd. autor, Praha, 2002, 20 volných exlibris v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
 (€ 32)

329. Clara Istlerová (1944)**Edouard Jaguer - Dějiště stávk**

bibliofilie, 30,5 x 22 cm, 4x orig. dřevoryt Clara Istlerová, 58. sv. edice Speciály F. Muziky na Umprum, Praha, 1968, studijní práce autorky, ex. 22/35, clpl. vazba, 32s., kartonové pouzdro, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
 (€ 40)

330. Ota Janeček (1919–1996)**Miroslav Florián - Knížka lásky**

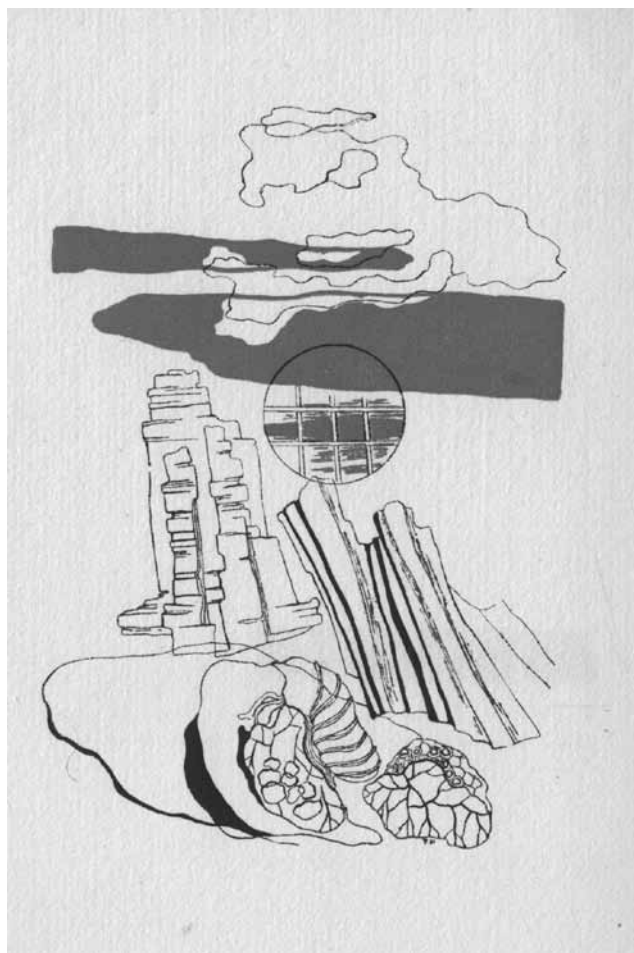
bibliofilie, 21,5 x 15 cm, 3x barevný sign. lept O. Janeček, vyd. Supraphon, Lyra Pragensis, Praha, 1975, ruční papír z velkých Losin, nečís., brož. vazba v papírové ob., 44s., zažloutlá obálka, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 800 Kč
 (€ 112)

331. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)**Laco Novomeský - Romboid**

bibliofilie, 20 x 13 cm, kresba ve frontispise a úprava Toyen, podpis L. Novomeského, vyd. edice Zahrada sv. 2, Bratislava, 1932, ex. 112/250, brož s ob., 33 stran, stržený štítek s názvem díla a autorem na obálce, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 900 Kč
 (€ 76)



331. (Marie Čermínová) Toyen

332. Libor Beránek (1965)**Edgar Allan Poe - Rukopis nalezený v láhvi**

bibliofilie, 24,5 x 17 cm, 6x barevný sign. dřevorez L. Beránek, vyd. Aulos, Praha, 1995, čtrnáctý sv. bibl. edice, ex. 43/50, pův. clpl. vazba, 40s., výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
 (€ 40)

333. Vladimír Komárek (1928–2002)**Jaroslav Seifert - U malíře Vladimíra Komárka**

bibliofilie, 21 x 13 cm, orig. sign. dřevoryt V. Komárek, tištěná Seifertova báseň a faksimile rukopisu této básně, složené listy v kart. Deskách, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
 (€ 8)

334. František Tichý (1896–1961)**Život - list pro výtvarnou práci a uměleckou kulturu**

bibliofilie, 30 x 21 cm, pův. litografie F. Tichý, vyd. Výtvarný odbor Umělecké besedy, Praha, 1936, roč. 14, č. 7, sešit. Vazba, výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
 (€ 100)

335. Jindřich Pileček (1944–2002)**Edgar Allan Poe - Havran**

bibliofilie, 30 x 19,5 cm, 3x celostr. sign. lept, 1x lept J. Pileček, vyd. Bonaventura, Praha, 1990, 2. sv. bibl. edice Eva, ex. 102/200, volné listy v obálce, kartonové pouzdro, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
 (€ 80)



339. Vratislav Hugo Brunner

336. Anna Grmelová (1926–2000)

Helena Lisická - Za horama za dolama

bibliofilie, 24,5 x 17,5 cm, 22x sign. dřevoryt Anna Grmelová, vyd. Členové kroužku sběratelů grafiky, Mohelnice, 1965, ex. 3/200, volné listy v pův. obálce, zažloutlá obálka jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

337. Vladimír Suchánek (1933)

Gayus Valerius Catullus - Miluji - proklínám!

bibliofilie, 30,5 x 21 cm, 5x barevná, sign. litografie, vyd. Lyra Pragensis, Praha, 1992, sv. 52. bibl. edice Polyhymnia, ex. 171/200, brož v obálce, 55s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

338. Jan C. Vondrouš (1884–1970)

V. V. Štech - Duše nad Grachty

bibliofilie, 28 x 21 cm, 2x sign. lept J. C. Vondrouš, příloha grafického sborníku Hollar roč. IX., pův. brož, 21s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

339. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)

Dobrodružství na Sahaře

bibliofilie, 20 x 26 cm, soubor kreseb V.H. Brunnera, vyd. Kamil Resler, Praha, 1928, ex. 56/60, brož bez ob. nestr., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

150 Kč
(€ 6)

340. Cyril Bouda (1901–1984)

Viktor Dyk - Giuseppe Moro

bibliofilie, 16,5 x 12 cm, 3x lep Cyril Bouda, vyd. F. Topič, Praha, 1930, podpis V. Dyka a C. Boudy v tiráži, ex. 178/510, pův. clpl. vazba, 76s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

341. Richard Janthur (1883–1956)

Der Goldene Esel des Apulejus

kniha, 26 x 19,5 cm, 12x sign. lept R. Janthur, vyd. Franz Schneider, Berlin, 1924, ex. 162/200, podpis v tiráži, plpl. vazba, 87s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

12 000 Kč
(€ 480)

342. Jaromír Stretti - Zamponi (1882–1959)

Jan Rokyta - Zimní pohádka

bibliofilie, 18 x 11,5 cm, 1x sign. akvatinta J. Stretti-Zamponi, vyd. K. Reichel, Praha, 1928, podpis J. Rokyty na titl. straně, ex. 72/180, pův. pergamenová vazba, 73s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 32)

343. Stradomír Hromišský (1959)

Písňe pro prasnice

bibliofilie, 30 x 22 cm, unikátní bibliofilský tisk, jehož součástí je font navržený přímo pro tuto publikaci, vydáno pouze 46 výtisků, ve frontispisu původní prasnícogram syrového řízku, obálka z ručního papíru s příměsí prasečích štětín, vyrobeného speciálně pro tuto knihu v papírně Abram Kelly, součástí publikace je licenční CD-ROM, obsahující původní písmo Prasnice, jímž jsou vysazeny titulky a které už nebude nikdy žádnou formou distribuováno, na obálce původní dřevoryt Františka Štorma, text tištěn knižtiskem na ruční losínský papír; všechny výtisky jsou opatřeny suchou pečeti vydavatele, 26s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

344. Marc Chagall (1887–1985)

Derriere le Miroir

bibliofilie, 38 x 28 cm, 2x celostránková litografie, 1x litografie na obálce Marc Chagall, vyd. Maeght Éditeur, Paris, 1964, volné archy v ob. 15s., obálka v zadní části lehce natržena jinak výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 500 Kč
(€ 140)

345. Jiří Mikula (1926–2004)

Edgar Allan Poe - Havran

bibliofilie, 39 x 25 cm, 9x lept J. Mikula, vyd. VŠUP, Praha, 1984, přebásnil V. Nezval, volné dvojlist. v obálce, kartonový obal, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)

346. Karel Svolinský (1896–1986)

Legenda o Svaté Kateřině

bibliofilie, 29 x 20 cm, litograficky kol. dřevoryty Karel Svolinský, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1941, nákl. 320 výtisků, tento nečísl., volné listy v ob., 189s., ochranné kartonové pouzdro, lehce natřena obálka
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 32)

347. Max Švabinský (1873–1962)

Josef Václav Myslbek - K 60. výročí smrti Myslbekovy a k 20. výročí skonu Švabinského

bibliofilie, 28 x 18 cm, ilustrace na titl. Listě M. Švabinský, vyd. jako soukromý tisk L. Páleníček, Kladno, 1981, podpis vyd., volné listy v obálce, 12s., obálka lehce zašpiněna, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

348. Josef Váchal (1884–1969)

Emmerich A. Hruška - Zpívající Hetéry

bibliofilie, 15 x 12 cm, 13x dřevoryt J. Váchal, vyd. Otto Parma, Praha, 1914, pův. clpl. vazba, nestr., natřené hřbet, poničená vazba, text majitele na úvodní straně
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 100)

349. Josef Váchal (1884–1969)

A. Macek - Dvě povídky

bibliofilie, 20 x 15,5 cm, 3x dřevoryt J. Váchal, vyd. Marie Kliková, Praha, 1911, pův. kart. vazba, nestr., lehce opotřeбенý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

350. Walter Klemm (1883–1957)

Der Ackermann aus Böhmen

bibliofilie, 29 x 20,5 cm, 2x sign. dřevoryt Walter Klemm, text A. Bernt, úprava Otto Kletzl, vyd. Druckerei Gebrüder Stiepel, Reichenberg, 1925, ex. 178/200, pův. clpl. vazba, 91s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

351. Oskar Laske (1874–1951)

Laske

kniha, 28 x 20,5 cm, 1x sign. lept O Laske, vyd. Rikola, Vienna, 1921, ex. 36/100, clpl. vazba, 22s., poškozený hřbet
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

352. Jan Zrzavý (1890–1977)

Jaroslav Bednář - Hvězdá tuláctví

bibliofilie, 22,5 x 17 cm, 4x kresba (rep.) J. Zrzavý, vyd. Družstevní práce, Praha, 1930, podpis J. Benáře na titl. straně, ex. 32/400, pův. kožená vazba, 59s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

353. František Tichý (1896–1964)

Jindřich Teuchner - Lazar, zápas s andělem nad jedovatým lékem o jiskřivý život v boží dlani

bibliofilie, 30,5 x 22 cm, 1x suchá jehla, 1x světlotisk, 1x perokresba F. Tichý, vyd. V. Lácha, Praha, 1947, ex. 21/150, podpis J. Teuchnera v tiráži, pův. brož s ob., 57s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

8 000 Kč
(€ 320)

354. František Kobliha (1877–1962)

Edvard Bém - Černá a zlatá

bibliofilie, 21,5 x 17 cm, 6x dřevoryt F. Kobliha, vyd. Grafia, Praha, 1912, podpis s věnováním E. Bém, pův. vazba z jap. hedvábí, 76s., červená skvrna na přední vazbě, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 600 Kč
(€ 64)

355. Jan Konůpek (1883–1950)

Mabinogi: Keltské pověsti

kniha, 37 x 27 cm, 25x ilustrace J. Konůpek, vyd. Cipra a Záleský, 1949, podpis J. Konůpek v tiráži, volné archy v obálce, 124s., na obálce skvrna od polití, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

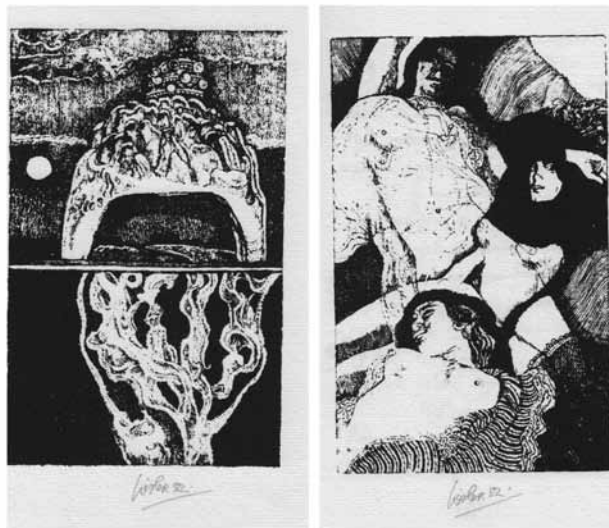
2 000 Kč
(€ 80)

356. Josef Liesler (1912–2005)

Ty má mondscheinsonato

bibliofilie, 30 x 21,5 cm, 2x sign. serigrafie J. Liesler, vyd. Autor, Praha, 1982, ruční papír, pův. brož v ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 48)



356. Josef Liesler

357. Gabriel Filčík (1946)

Karel Havlíček Borovský - Král Lávrá

bibliofilie, 30,5 x 21,5 cm, 6x ilustrace G. Filčík, vyd. UMPRUM, Praha, 1971, ex. 6/30, pův. pevná vazba v kartonovém obalu, 31s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 28)

358. Ota Janeček (1919–1996)

Žena

kniha, 23,5 x 27,5 cm, 1x přiložená sign. serigrafie O. Janeček, vyd. Odeon, Praha, 1971, v knize 70x reprodukce autora, pův. pevná clpl. vazba s obálkou, obálka mírně zašpiněná, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 200 Kč
(€ 88)

359. Oldřich Hamera (1943)

Ztichlá klika: Sborník

kniha, 30 x 21,5 cm, 1x monotyp na ob. O. Hamera, 1x linoryt Z. Bouše, 1x lept M. Cacara, 1x kresba G. Nosch, 1x fotografie K. Varga, vyd. Ztichlá klika, 1995, ex. 19/79, pův. pevná vazba, 86s., natřená část hřbetu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

360. Michael Rittstein (1946)

Ztichlá klika II - Sborník

kniha, 30 x 21,5 cm, 1x orig. sign. litografie M. Rittstein, 2x sign. fotografie K. Varga, 1x sign. fotografie M. Bartošek, 1x sign. linoryt Z. Bouše, vyd. J. Placák, 1991, ex. 14/79, podpis vyd. v tiráži, pův. pevná vazba, 141s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

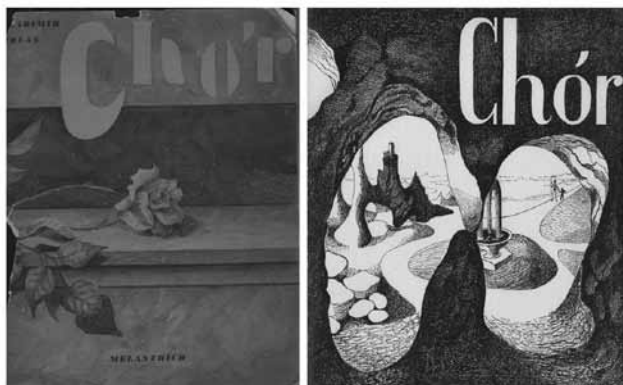
361. Václav Jansa (1859–1913)

Stará Praha, 100 akwarelů Wácslawa Jansy

bibliofilie se 100 reprodukcemi a doprovodným textem, 1901/1902, 46 x 34 cm, známý Jansův soubor 100 pražských motivů provedených akvarelem (komplet), s textovou přílohou od Jana Heraina v samostatných deskách. Seznam vyobrazení a podrobný popis lokalit v textové části. Vyšlo jako 1. svazek v edici České umění, nákladem Bedřicha Kočího v Praze, tiskl J. Otto v Praze, Photochromotypie Unie-Vilím v Praze, knihtiskárna Jos. B. Zápotočný v Rokycanech. Desky jen mírně zašlé a opotřeбенé, celkově velmi dobrý stav.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč



366. Alois Wachsman

362. Lothar Schreyer (1886–1966)

Dichtungen

bibliofilie s původním dřevorytem, 1928, 27 x 19 cm, als manuskript gedruckt Berlin - Lichterfelde 1928, tištěno na ručním papíře, 28 stran, ručně vázáno v původní kartonové obálce
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)

363. Sváta Zapletal (1946)

Jan Skácel - Oříšky pro černého papouška

bibliofilie, 19 x 13 cm, 10x čísl. lept S. Zapletal, vyd. Svato Verlag, Hamburg, 1980, ex. 17/80, pův. brož v obálce, 38s., hřbet přelepený páskou, rozlepená vazba, stav grafik výborný
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 32)

364. Max Švabinský (1873–1962)

Malíř Max Švabinský

bibliofilie, 30 x 21 cm, 9x orig. litografie M. Švabinský, vyd. ELK, Praha, lit. přiložené k pův. vydání obsahující jen jeden grafický list, volné listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

365. Bohuslav Reynek (1892–1971)

A. Stifter - Lesní poutník

bibliofilie, 17 x 10,5 cm, 1x lept B. Reynek, vyd. J. Pojer, Brno, 1935, edice atlantis, ex. 142/350, pův. brož, 163s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

366. Alois Wachsman (1898–1942)

Vladimír Holan: Chór

bibliofilie, 1941, 22 x 18 cm, sign. na tiráži Vladimír Holan Alois Wachsmann, 35/200, Jako 4. svazek v edici Krásné tisky Melantricha, s kresbami Aloise Wachsmanna vydal a v graf. úpravě F. Muziky vytiskl Melantrich v Praze 1941 na ručním papíře ve dvou steh číslování, básníkem i grafikem podepsaných výtiscích, z nichž tento má č. 35. 48 stran. Tyto verše byly napsány pro divadlo E. F. Buriana na podzim roku 1939 - a to na okraj hry Maeterlinckovy: Alladina a Palomid., poškozená vazba, volné listy obálky
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 200)

367. Jiří Voves (1945)

Milada Horynová - Básně

bibliofilie, 22 x 15,5 cm, 8x sign. grafický list J. Voves, bez nakl. údajů, vyd. r. 1990, ex. 3/50, ruční papír, pevná vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 32)

368. Max Švabinský (1873–1962)

Ludvík Páleníček - Švabinský a hudba

bibliofilie, 21,5 x 15,5 cm, 1x suchá jehla tištěná z orig. desky M. Švabinský, vydal Kladenský lis, 1979, podpis L. Páleníček, složky volně vložené do obálky, 12s, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 32)

369. Ludmila Jandová (1938–2008)

Ludvík Kundera - Názvy v prosinci

bibliofilie, 21 x 13 cm, 3x sign. lept L. Jandová, vyd. Osík u Litomyšle, 1981, podpis L. Kundery, ex. 17/20, volné listy v plátěném přebalu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

370. Cyril Bouda (1901–1984)

Adolf Branald: Kouzelné zrcadlo

bibliofilie, kresba, podpis a typografie Cyril Bouda, vydalo NČSVU, Praha 1961, 126 s., plátěná s obálkou, obálka na hřbetu otrhaná, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

371. Jan Zrzavý (1890–1977)

Jar. Bednář: Hvězdná tuláctví

kniha, čtyři kresby J. Zrzavý, návrh vazby E. Frinta, podpis básníka proti titulu, vydala Družstevní práce, Praha 1930, 64s., polokož. vazba, holand. papír van Gelder, ex. 169/400, ed. krásných tisků Slunovrat sv.7, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sárka č. 2336
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)

372. Arnošt Hrabal (1886–1969)

Jar. Durych: Ballady

bibliofilie, podpis na předsádce, 4 dřevoryty celostr. a 1 v titulu A. Hrabal, vytiskl Kryl a Scotti, vydal Rozmach, Praha 1925, 500 čísl. tisků, tento nečísl., imitace japonu, karton. vazba s ob., 67s., zažloutlý papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

373. Pravoslav Kotík (1889–1970)

Exotikon

bibliofilie, pět celostránkových signovaných dřevorytů a jeden dřevoryt na obálce P. Kotík, úvod napsal Dr. Jos. Bartoš, vydal B. Kočí, Praha 1916, brož., uvolněné listy, zašpiněná, při okrajích lehce potřáhaná obálka, na papíře skvrny
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

374. Cyril Bouda (1901–1984)

Viktor Dyk: Giuseppe Moro

bibliofilie, 3x lept, úprava, návrh vazby a podpis v tiráži C. Bouda, podpis v tiráži V. Dyk, lepty tisk K. Sommer, vazba A. Tvrď, vydal Fr. Topič, Praha 1930, ex. 202/561, ruční papír Holland, pergamen. vazba se zlacenou reliéfní ražbou na desce, velmi dobrý stav, horní hřbet nepatrně opotřebovaný, exlibris na předním předešlém
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

375. Cyril Bouda (1901–1984)**J. Rašín: O knihách a lidech**

bibliofilie, dřevoryt ve frontispisu a úprava C. Bouda, podpis autora na patitulu, přednášku autor proslavil z funkce předsedy Spolku českých bibliofilů na jeho členské schůzi 8.1.1929, tisk Kryl a scotti, vazba A. Tvrdý, vydal Jar. Rašín vlastním nákladem, Praha 1929, ruční papír chamois antik, polopergamen. vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

376. Jindřich Štyrský (1899–1942)**Vítězslav Nezval: Ulice Gît-le-Coeur**

kniha, kresba na obálce, fotografie a úprava J. Štyrský, další fotografie V. Nezval, J. Honzl, repro obrazu S. Dalí, vazba Fr. Muzika, vydal Fr. Borový, Praha 1936, orig. brož., 120s., obálka drobná poškození při krajích, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

377. Joža Úprka (1861–1940)**Výbor jeho díla**

bibliofilie, 2 lepty J. Úprky: Selka se džbánem, 21,5 x 8,3, nesig., skvrny na papíře; Setí, 13,7 x 12,8, nesig., skvrny na papíře, soubor dále obsahuje barevné a černobílé reprodukcí obrazů a akvarelových studií, text Jos. Klvaňa, tisk, náklad České grafické společnosti Unie, Praha 1901, volné listy v papírových obálkách, vše v celoplátěných deskách, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 120)

378. Jindřich Vlček (1885–1968)**Hradec Králové a okolí**

bibliofilie, 18x litografie J. Vlček, 17 vyobrazení pamětihodností Hradce Králové na samostatných přílohách + titul, secesní úprava, text Fr. Tichý, tisk grafik lithografická dílna Holeček&Moučka v Hradci Král., nákladem M. Leoniera a J. Vlčka, Hradec králové 1912, volné listy v deskách se šňůrkami, hřbet desek rozpadlý, tisky v dobrém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 500 Kč
(€ 220)

379. Karel Dyrynk (1876–1949)**Typografická písma Karla Dyrynka**

bibliofilie, úvod. text B. Blažej a E. Švaňková, 9 ukázek Dyrynkových písem, za titulem portrétní kresby K. Dyrynka od H. Boettingera, úprava M. Urielová, ke 100. výročí narození vydala Střední průmyslová škola grafická v Praze 1976, vytištěno ve školních dílnách, nestr. (32s.), pův. brož., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

380. Dušan Kállay (1948)**S. K. Neumann: Stráž chudých lásek**

bibliofilie, 3x dřevoryt a úprava D. Kállay, vydal Supraphon, Praha 1977, losinský ruční papír, ex. 176/200, volné listy v deskách, 17s., desky při krajích zašlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

381. Vratislav Hofman (1884–1964)**Šest podob naší historie**

bibliofilie, 6x linoryt na samostatných přílohách, značeno v deskách VH, viněta v titulu, vydal Čin na den legií Československé obce legionářské v neděli 4. září 1921 Praha, tisk melantrich, volné listy v původ. deskách, velmi dobrý stav, skvrna na deskách

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)



376. Jindřich Štyrský

382. Joža Úprka (1861–1940)**Z pouti u sv. Antoníčka**

bibliofilie, předmluva (esperanto?) J. Úprky, 15x barevné reprodukcí Úprkových obrazů v přílohách, slovem doprovází Frant. Kretz, vazba E. Petrus, vydal Jos. Pithart, Kroměříž 1920, listy v deskách, svázáno šňůrkou, dobrý stav, chybí reprodukce na desce

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

383. František Bílek (1872–1941)**Tvůrce a jeho sestra Bolesť**

bibliofilie, cyklus 6 monogramovaných dřevorytů Fr. Bílka, rytý titul na obálce, Praha 1916, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1600 Kč
(€ 64)

384. Jan C. Vondrouš (1884–1970)**Grafické zjevy, soubor pojednání o grafice a graficích I.**

bibliofilie, sign. lept, reprodukce a seznam graf. díla J.C. Vondrouše, vydal Klub zaměstnanců Léčebného fondu veřejných zaměstnanců, Praha 1940, úprava M. Kaláb, ex. 144/300, sešité listy v papírovém přebalu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)



393. Albín Brunovský

385. Viktor Stretti (1878–1957)

Grafické zjevy, soubor pojednání o grafice a graficích V.

bibliofilie, sign. litografie, suchá jehla, reprodukce a seznam graf. díla V. Strettiho, vydal Klub zaměstnanců Léčebného fondu veřejných zaměstnanců, Praha 1942, napsal Arthur Novák, úprava M. Kaláb, ex. 10/280, sešité listy v papírovém přebalu, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

386. Arno Nauman (1887–1959)

Grafické zjevy, soubor pojednání o grafice a graficích III.

bibliofilie, sign. dřevoryt, rytina, lept, reprodukce a seznam graf. díla A. Naumana, vydal Klub zaměstnanců Léčebného fondu veřejných zaměstnanců, Praha 1941, úprava M. Kaláb, ex. 150/270, sešité listy v papírovém přebalu, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

387. František Krčma (1885–1950)

Vzpomínky na Karla Hynka Máchu

kniha, výzdoba C. Bouda, 34. sv. knihovny Hyperion, tisk Kryl a Scotti, vydala Erna Janská, Praha 1928, 700ex., 174 s., celokož. vazba s zažbou a zlacením na hřbetu, zlac. ořízka, vazba na hřbetu ošoupaná, místy podtrháno tužkou, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

388. Prokop Toman (1872–1955)

Nový slovník Československých výtvarných umělců

kniha, sign. litografie (portrét Jos. Mánesa) M. Švabinský, vydal nakladatel Rudolf Ryšavý, Praha 1936, 792 s., polokožená vazba, vynikající stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

389. František Bílek (1872–1941)

Jan Amos Komenský: Listové do nebe

kniha, vazba a ilustrace F. Bílek, úprava a poznámky J.V. Klíma, vytiskli Kryl a Scotti, vydal K. Reichl, Praha 1930, 128 s., brož, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

390. Ota Janeček (1919–1996)

Ilja Hurník: Tři múzy

bibliofilie, sign. linoryt O. Janeček, úprava Vlad. Viener, Lyra Pragensis, 1984, ex. 129/A200, 15 s., brož, kolibří vydání, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

391. Josef Herčík (1877–1962)

Jiří Pilka: Oslovení hudby

bibliofilie, sign. ocelorytina J. Herčík, úprava Anošt Staněk, Lyra Pragensis, 1989, ex. 167/200, brož, kolibří vydání, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

392. Jan Amos Komenský (1592–1670)

Jak dovedně užívat knih

bibliofilie, sign. komb. technika Petr Melan, úprava Vlad. Viener, Lyra Pragensis, 1987, ex. 70/200, na ručním papíře z Velkých Losin, 21 s., brož, kolibří vydání, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

393. Albín Brunovský (1935–1997)

Miroslav Florian: Grafický list Albína Brunovského

bibliofilie, sign. komb. technika A. Brunovský, Lyra Pragensis, 1985, ex. 138/200, na ručním papíře z Velkých Losin, 12 s., kolibří vydání, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 72)

394. Ladislav Kuklík (1947)

Vítězslav Nezval: Sloky o Praze

bibliofilie, tři sign. komb. techniky L. Kuklík, neprodejná příloha k programu Literárního večera Lyry v divadle hudby v Praze, vydal Supraphon, Praha 1988, ex. 169/200, na ručním papíře z Velkých Losin, 22 s., kožená vazba, zlatá ořízka, kolibří vydání, velmi dobrý stav, drobná vada na vazbě
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

395. Karel Demel (1942)

Zápisník zmizelého

bibliofilie, tři sign. komb. techniky K. Demel, tisk P. Dřímál, úprava B. Berka, vyd. Pražské jaro, Praha 1988, ex. 89/200, na ručním papíře z Velkých Losin, 46 s., kožená vazba, zlatá ořízka, kolibří vydání, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

6. BIBLIOFILSKÁ EDICE 8X8 (396–405)

396. Tomáš Bím (1946)

Plácky

bibliofilie, 5x sign. litografie T. Bím, vyšlo nákladem autora, Praha, 1980, edice 8x8 (řídí Jaroslav Černý), ex. 39/60, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

397. Vladimír Komárek (1928–2002)

Paříž

bibliofilie, 8x sign. lept V. Komárek, vyšlo nákladem autora, Praha, 1987, edice 8x8 (řídí Jaroslav Černý), ex. 39/60, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

398. Karel Chaba (1925–2009)

Paříž

bibliofilie, 8x sign. litografie K. Chaba, vyšlo nákladem autora, Praha, 1981, edice Města, ex. 16/60, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 400 Kč
(€ 96)

399. Pavel Roučka (1942)

Blázen nic

bibliofilie, 8x sign. litografie P. Roučka, vyšlo nákladem autora, Praha, edice 8x8, ex. 39/60, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

400. Vladimír Novák (1947)

Různé

bibliofilie, 8x sign. litografie V. Novák, vyšlo nákladem autora, Praha, 1982, edice postav, ex. 39/60, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 400 Kč
(€ 96)

401. Jiří Šalamoun (1935)

Pátek třináctého

bibliofilie, 8x sign. litografie J. Šalamoun, vyšlo nákladem autora, Praha, 1980 a 1981, edice postav, ex. 44/60, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 320)

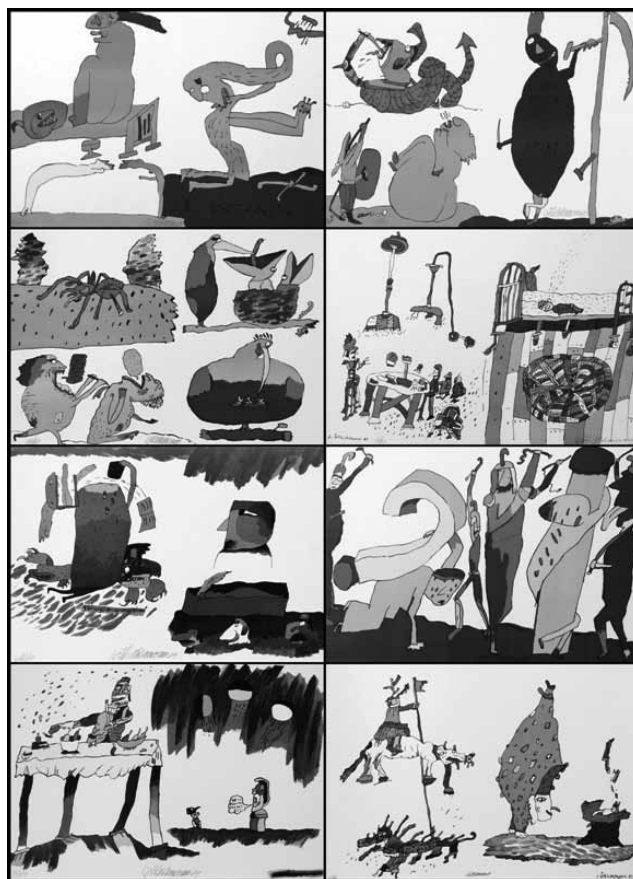
402. Václav Bláha (1922)

Sprchouni běhouni

bibliofilie, 8x sign. litografie V. Bláha, vyšlo nákladem autora, Praha, 1980, edice 8x8 (řídí Jaroslav Černý), ex. 39/60, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)



401. Jiří Šalamoun

403. Ctirad Stehlík (1938–2003)

Parky

bibliofilie, 7x sign. litografie C. Stehlík, vyšlo nákladem autora, Praha, 1981, edice 8x8 (řídí Jaroslav Černý), ex. 39/60, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

404. Michael Rittstein (1949)

Milenci šílenci

bibliofilie, 9x sign. litografie M. Rittstein, vyšlo nákladem autora, Praha, 1980 a 1981, edice 8x8 (řídí Jaroslav Černý), ex. 39/60, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 220)

405. Jiří Sozanský (1946)

Člověk Job

bibliofilie, 8x sign. lept J. Sozanský, vyšlo nákladem autora, Praha, 1988, edice postav, ex. 43/100, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)



410. Jaroslav Brodský

406. Pavel Landovský (1936–2014)

K. Hviždala: Soukromá vzpoura

studie, věnování s podpisem P. Landovského a K. Hviždaly na titulu, vydal Karel Ritter, Bonn 1988, brož., 235s., obálka v rozích přeložená, malá část dolního růžku chybí, stopy použití, pokrčené rohy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

407. Jan Čep (1902–1973)

Malé řeči sváteční

kniha, výbor z rozhlasových úvah z let 1954-58, vydala Křesťanská akademie, Řím 1959, 12. svazek edice Vigilie, 77 s., brož, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

408. Ferdinand Peroutka (1895–1978)

Muž přítomnosti

kniha, první české exilové vydání, předmluva J. Kovtun, sestavil a texty doplnil kruh přátel F. Peroutky, ed. poznámka S. Peroutková a J. Strnad, rodinné fotografie a další kresby zapůjčila S. Peroutková, vydalo nakladatelství Konfrontace, Curych 1985, 232 s. + přílohy, brož, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)

409. Dominik Pecka (1895–1981)

Člověk filosofická antropologie I. - III.

3x kniha, jednotlivé díly: Z dějin myšlení o člověku; Lidská přirozenost; Kultura, obálka Gertruda Gruberová - Goepfertová, vydala Křesťanská akademie, Řím 1970 - 1971, 13., 14. a 15. svazek edice Studium, 401 + 451 + 433 s., brož, lehce zašpiněná obálka, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

410. Jaroslav Brodský (1920–1981)

Řešení gama

kniha, obálku navrhli Alena a Pavel Rakovi, předmluva Květa Hanková, tisk Frank Vedrina Printing, I. vydání, 1970, 205 s., brož, ohnuté rohy, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

350 Kč
(€ 14)

411. Josef Beran (1888–1969)

Velká mše

kniha, biografie kardinála, arcibiskupa pražského, připojen výbor z kardinálových pastýřských listů, kázání, projevů a dopisů z let 1946-69, předmluva Jar. Škarvada, Náboženská edice sv. 24, vydala Křesťanská akademie, Řím 1970, 411 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)

412. Pavel Eisner (1889–1958)

Čeština poklepem a poslechem; Bohyně čeká

2x kniha, vydalo nakladatelství Konfrontace, Curych 1976 a 1977, 369 s. + 77., plátěná a kartonová s obálkou, lehce zašpiněná obálka, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

413. Franz Kafka (1883–1924)

Proces

kniha, první české exilové vydání, přebal a ilustrace Jan Kristofori, přeložili Dagmar a Pavel Eisnerovi, vydalo nakladatelství Konfrontace, Curych, 1975, 226 s., plátěná s obálkou, vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

414. Václav Havel (1936–2012)

Moc bezmocných

kniha, 1. vydání slavného eseje, Edice londýnských listů, vydaly Londýnské Listy, Londýn 1979, 44 s., brož, ohnutý roh, vybledlý hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 24)

415. Jan Čep (1902–1973)

Poutník na zemi

kniha, ed. Vigilie sv. 28., vydala Křesťanská akademie, Řím 1965, 192 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)

416. Jan Patočka (1907–1977)

Osobnost a dílo

kniha, obs. v 1. části studie J.Patočky Ideologie a život v ideji, Je technická civilizace úpadková, a proč?, Hrdinové naší doby (Sartre, Kající se atomoví vědci Oppenheimer a Sacharov, Solženicyn, Heidegger), Jací jsme a jací nejsme, Spisovatel a jeho věc, K záležitostem Plastic People of the Universe a DG 307, v 2. části (O Chartě 77) mj. Poslední interview (Ostpolitik - aber die Würde, Die Zeit, č.14, 25.3.1977), v 3. části (O Janu Patočkovi) stati: Havel Václav, Poslední rozhovor; Hájek Jiří, Jan Patočka; Boreš Jiří - Vaculík Ludvík, Zpráva o pohřbu; Vaculík L., Pohřeb mluvčího; Černý Václav, Za Janem Patočkou, 4. část Soupis prací Jana Patočky, sest. Walter Milan, vydal Index, Společnost pro československou literaturu v zahraničí, 1980, 46. publikace, obálka Karel Feuerstein, 152 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

417. Rio Preisner (1925–2007)**Až na konec Česka**

kniha, podpis a dedikace R. Preisnera, red. Jiří Gruša, vydalo nakladatelství Rozmluvy, 41. svazek, 1987, obálka Jan Brychta, 309 s., brož, podtrhaný text, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

418. Zdeněk Jirotka (1911–2003)**Saturnin**

kniha, obálka a ilustrace Jan Kristofori, Edice humoru a satiry, vydalo nakladatelství Konfrontace, Curych 1979, 200 s., brož., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 28)

419. Jan Palach (1948–1969)**Živé pochodně**

kniha, vzpomínkový sborník věnovaný Janu Palachovi a Janu Zajícovi, uspořádal Josef Sádecký, autoři statí mmj. I. Diviš, P. Pitter, J. Zajíc, E. Plocek, A. Opasek, M. Holub, P. Horov, A. Brousek, A. Heidler, obálka a úprava Jan Kristofori, vydal Čs. klub Jan Palach v Curychu, v nakladatelství Konfrontace, Curych 1980, 112 s., brož, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

420. Václav Hekš**Čínská zeď**

kniha, první české exilové vydání, obs. bás. sbírky Vrstvy, Pocta jazzu a prózu Úseky, obálka K.R. Matějovský, vydalo nakladatelství Konfrontace, Curych 1980, 57 s., brož., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

421. Armand Maloumian (1928–2007)**Synové gulagu**

kniha, první české exilové vydání, překlad Ivana Plechatá, obálka a úprava K.R. Matějovský, vydala Konfrontace, Curych 1985, 158 s., brož, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

422. Pavel Eisner (1889–1958)**Chrám i tvrz 1,2**

kniha, doslov D. Eisnerová, přebal a vazba Marcel Anjou, úprava René Emmenegger, vydalo nakladatelství Konfrontace, Curych 1974, 336 + 674 s., plátěná s obálkou, vynikající stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

423. Štefan Pagáč (1920–1983)**Laušman - Svědek z cely číslo 13**

kniha, spolupřevně sepsané očitě svědectví posledních roků života a smrti sociálnědemokratického politika a ministra předúnorové vlády Bohumila Laušmana, podpis autora, edice Bratrství, vydal autor nákl. vlastním, New York 1979, brož, 190s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)



419. Jan Palach

424. Antonín Kratochvíl (1924–2004)**Básníci ve stínu šibenice, Antologie z děl českých spisovatelů - politických vězňů stalinské éry**

kniha, antologie z děl českých spisovatelů - politických vězňů stalinské éry, sestavil, předmluvu a úvodní stať Literatura v době procesů napsal a kapitolou Biografické profily a ediční poznámky doplnil Dr. Ant. Kratochvíl, epilog z vězeňských dokumentů sestavil Jar. Dresler, obs. mj. Rotrekl Zdeněk, Nad čerstvým rokem (s.32, podepsáno Z.R., o: Palivec Josef); Křelina František, Krajina zaslíbená (s.35-38, o knize: Pekař Josef, Kniha o Kosti); Fučík Bedřich, O Zahradnickových verších z vězení (s.60-61, o: Zahradníček Jan); týž, Co F.X.Šalda už nenapsal (s.62-66); Voříšek Rudolf, Strážce paměti (s.75-77, o: Florian Josef); Pfaff Ivan, Lidé a systém (s.79-96, mj. o perzekuci: Beneš Jan); Pecka Dominik, Trnitá cesta pokorného dominikána (s.113-116, o: Braito Silvestr M.); Prokůpek Václav, rozhovor s ním (s.120-122) a vzpomínky Páteře a nepáteře (s.122-123, mj. o: Rotrekl Zdeněk, Bochořák Klement, Pazourek Vladimír); Mareš Michal, František Langer neoficiální (s.128-129); Kalista Zdeněk, Konečně studium! (s.159-169) a rozhovor s ním (s.162-163); Kalandra Závist, Mácha a Palacký (úryvek z eseje, s.165-166). V souboru medailónů: Beneš J., Dokulil Jan, Fučík B., Kalista Z., Křelina F., Kalandra Z., Palivec J., Sís Vladimír, Rotrekl Z., Knap Josef, Kostohryz Josef, Pecka D., Prokůpek V., Renč Václav, Zahradníček Jan. Dále v antologii zastoupení Beran Josef, Suchý Josef, Bár Zdeněk, Jirásek Miroslav, Opasek Jan A., Janýr Přemysl, Pecka Karel, Svobodová Nina, Mandl Antonín, Vacková Růžena, Vladislav Jan, Beneš Josef, Jehlička Ladislav, Lederer Jiří, ed. Studium sv. 25, vydala Křesťanská akademie, Řím 1976, 198 s., brož, lehce zašpiněné desky, velmi dobrý stav
LITERATURA: <http://isis.ucl.cas.cz/detail.jsp?rowID=7523&db=CLE>
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

425. Jan Čep (1902–1973)**Sestra úzkost**

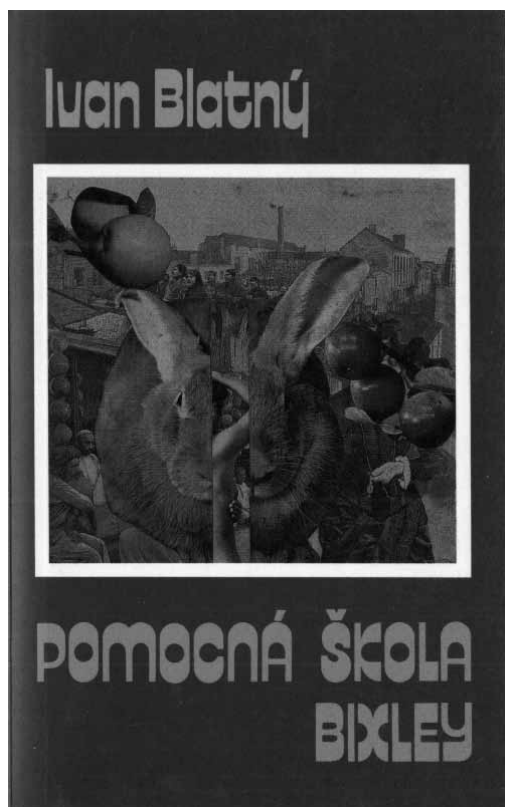
kniha, zlomky autobiografického eseje, z franc. orig. přel. Václav Čep a Bedřich Fučík, obálka Miroslav Šašek, ed. Vigílie sv. 51, vydala Křesťanská akademie, Řím 1975, 152 s., brož., vynikající stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

426. Anna Kvapilová (1905–1922)**Krajíček chleba**

kniha, verše z Ravensbrücku 1941-1945, Doslov (P.Ž.) Pavel Želivan, obálka a frontispic J. Kristofori, ed. Vigílie sv. 50, vydala Křesťanská akademie, Řím 1975, 44 s., brož, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)



439. Ivan Blatný

427. Jan Čep (1902–1973)

Zeměžluč

kniha, obs. prózy Dvojí domov, Vigilie, Zeměžluč, edice Akord, Rotterdam, Stojanov 1978, 130 s., brož, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

428. Petr Den (1898–1970)

Naší mládeži

kniha, obálka Gertruda Gruberová - Goepfertová, pseudonym Ladislava Radimského, doslov (Ž.) Pavel Želivan, bibliografie díla L. Radimského, vydala Křesťanská akademie, Řím 1973, 21. svazek edice Studium, 83 s., brož, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

429. Petr Den (1898–1970)

Světélko jen malé

kniha, vl. jménem Ladislav Radimský, stránky prázdninového deníku, vydala Křesťanská akademie, Řím 1963, 24. svazek edice Vigilie, 51s., brož, ohnutý roh, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

430. Václav Renč (1911–1973)

Sluncem oděná

kniha, Meditace básníka na invokace Loreťanské litanie, doslov K. Vrána, ed. Vigilie sv. 58, vydala Křesťanská akademie, Řím 1979, 105 s., brož, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

431. František Josef Vohryzka-Konopa

Venkov v temnu - Násilná socializace čs. zemědělství

kniha, podpis a dedikace autora, předmluva Z.F. Šedivý, 3. svazek edice Národní politiky, Mnichov 1986, 181 s., brož, vynikající stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

432. Zdeněk Mlynář (1930–1997)

Mráz přichází z Kremlu

kniha, vydal Index, Společnost pro Čs. literaturu v zahraničí, Köln 1979, 343 s., brož, u hřbetu lehce pokřčená obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

433. Jan Zahradníček (1905–1960)

Rouška Veroničina a básně z pozůstalosti

kniha, básně Rouška Veroničina, Znamení moci a oddíl Z pozůstalosti, obálka Fr. M. Littna, vydala Křesťanská akademie, Řím 1968, 32. svazek edice Vigilie, 108 s., brož, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

434. Štěpán Kardinál Trochta (1905–1974)

Životopisná črta a výběr z proslavů a pastýřských listů

kniha, vydali Čeští salesiáni, Řím 1984, 436 s., brož, lehce oděná vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

435. Jaroslav Gillar (1942)

Josef Švejk a Josef K., dva osamělí chodci na Karlově mostě

kniha, drama, ke 100. výročí nar. J. Haška a Fr. Kafky, ob. K. Trinkewitz, Polygon, Curych 1988, 143 s., brož, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

436. Jožka Pejskar (1912–1999)

Poslední pocta: Památník na zemřelé československé exulanty v letech 1948 - 1984

2x kniha, biografický almanach s oddíly Teologie, Pedagogika, Zdravotnictví, Právo a justice, Umění - hudba, zpěv, tanec, Umění - drama, film, televize, Výtvarné umění, Sdělovací prostředky, tisk - žurnalisté, Sdělovací prostředky - rozhlasoví pracovníci, Samospráva a veřejná činnost, Ekonomie - průmysl, stavebnictví a obchod, Ekonomie - zemědělství, Tělovýchova - sport, Doplnky předmluva Cecil Parrot a Victor S. Mamatey, doslov J. Pejskar, vydala Konfrontace, Curych 1982, 1985, 323 + 368 s., celoplátěná vazba s přebalem, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

437. Pavel Kohout (1928)

Jolana a kouzelník

kniha, podpis a dedikace v titulu P. Kohout, příběh s fotografickým doprovodem, vydal Pavel Kohout v nakladatelství Kluk a holka, 1980, tisk ve Švýcarsku, nestr. (40s.), laminátová vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

438. Václav Havel (1936–2012)

Asanace

kniha, 1. vydání, ob. a frontispis V. Milev, ilustrace na patitulu J. Šlitr, 112.sv., vyd. Obrys/Kontur - PmD, Mnichov 1988, 500ex., původní brož, 104s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

439. Ivan Blatný

Pomocná škola Bixley

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Corp., Toronto, 1987, jako svou 178. publikaci, brož, 189s., výborný stav

1 000 Kč
(€ 40)

440. George Orwell (1903–1950)**1984**

kniha, 17 x 11 cm, vyd. Index, Köln, 1984, pův. brož, 324s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

441. Jan Hanč (1916–1963)**Sešity**

kniha, 17,5 x 11 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1983, pův. brož, 265s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

442. Antonín Jaroslav Liehm (1924)**Příběhy Miloše Fromana**

kniha, 1976, 18 x 11 cm, obálka Mikuláš Kravjanský, Sixty-Eight Publishers, Toronto, vazba původní, brožovaná, 260 stran, stav dobrý, odřený okraje obálky, zahradlý hřbet, lehce opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

443. Josef Škvorecký (1924–2012)**Scherzo Capriccioso - Veselý sen o Dvořákově**

kniha, 1982, 18 x 11 cm, dedikace a věnování Josefa Škvoreckého - Toronto - 1995, Sixty-Eight Publishers, Toronto, brožovaná vazba, 555 stran, lehce ohnuté rohy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

444. Milan Kundera (1929)**Valčík na rozloučenou**

kniha, 17,5 x 11 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1979, pův. brož, 212s., lehce ohnuté růžky, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1200 Kč
(€ 48)

445. Josef Škvorecký (1924–2012)**Prima sezóna**

kniha, 17,5 x 11 cm, podpis autora na titl. straně, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1975, pův. brož, 261s., popraskaný hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

446. Pavel Tigrid (1917–2003)**Kapesní průvodce inteligentní ženy po vlastním osudu**

kniha, 18 x 10,5 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1988, na ob. kolář J. Kolář, pův. brož, 567s., lehce ohnuté růžky, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

447. Ivan Klíma (1931)**Má veselá jitra**

kniha, 17,5 x 10,5 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1979, pův. brož, 165s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

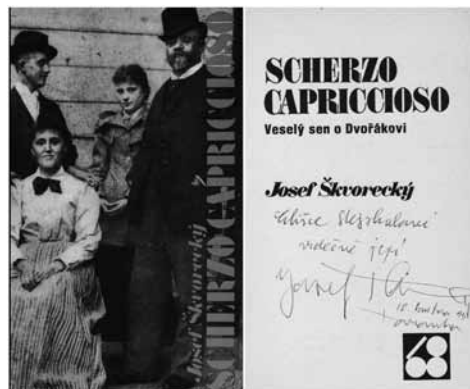
300 Kč
(€ 12)

448. Karel Pecka (1928–1997)**Pasáž**

kniha, 18 x 10,5 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1976, pův. brož, 147s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)



443. Josef Škvorecký

449. Ferdinand Peroutka (1895–1978)**Pozdější život Panny**

kniha, 18 x 10,5 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1980, pův. brož, 412s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

450. Ota Rambousek (1923–2010)**Krochnu s sebou**

kniha, 18 x 10,5 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1978, pův. brož, 144s., některé stránky polité jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

451. Karel Pecka (1928–1997)**Štěpení**

kniha, 18 x 10,5 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1974, pův. brož, 379s., lehce popraskaný hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

452. Jan Beneš (1936–2007)**Na místě**

kniha, 17,5 x 10,5 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1972, pův. brož, 161s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

453. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Svatby v domě**

kniha, 18 x 10,5 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1987, pův. brož, 203s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

454. Ivan Blatný (1919–1990)**Stará bydliště**

kniha, 17,5 x 11 cm, vyd. Sixty-Eight Publishers, 1979, pův. brož, 124s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

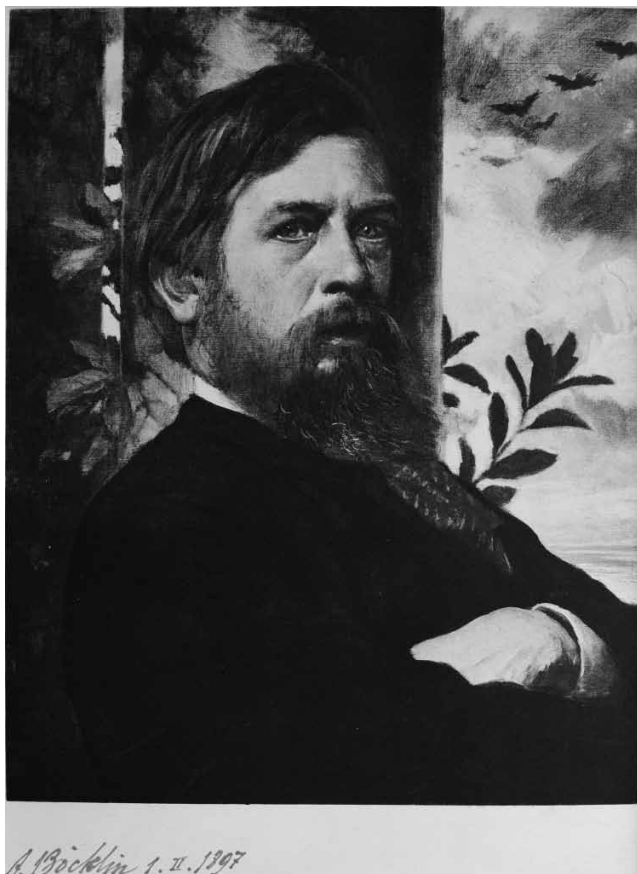
455. Josef Josten (1913–1985)**Anno humanitatis 21-8-1968**

brož, 24,5 x 21 cm, velké množství čb. fotografií z okupace Československa r. 1968, popisný text v češtině, angličtině, němčině a francouzštině, vyd. Marcus Verlag, Köln, 1968, pův. brož s obálkou, oboustranná na dolním okraji pomačkaná a lehce natržená, opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

8. PODPISY A DEDIKACE (456–533)



457. Arnold Böcklin

456. Milan Kundera (1929)

Žert

kniha, podpis s věnováním Jindřichu Fischelovi na tit. listě M. Kundera, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1967, 1. vydání, 296s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

457. Arnold Böcklin (1827–1921)

Autoportrét s podpisem

heliogravura, inkoust, 1897, 25,4 x 20,2 cm, sign. LD A. Böcklin 1. II. 1897, světlotisková varianta Böcklinova malířského autoportrétu s vlastnoručním autorovým podpisem z roku 1897, LD popsáno: Böcklin věnoval s vlastním podpisem Švabinskému, který mně portrét daroval

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)

458. Jules Massenet (1842–1912)

Dopis s autogramem

inkoust, papír, 13,4 x 10,4 cm, sign. PD J. Massenet, francouzský hudební skladatel období romantismu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)

459. Jules Massenet (1842–1912)

Dopis s autogramem

inkoust, papír, 7,6 x 13 cm, sign. PD J. Massenet, francouzský hudební skladatel období romantismu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)

460. T. S. Eliot (1888–1965)

Little Gidding

sešit, 22,5 x 15 cm, podpis T.S. Eliota na titl. Listu, vyd. Faber and Faber, London, nedat., ruční papír, anglický text, brož. vazba, 16s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

461. Paul Ford (1872–1960)

La Poésie de Paris

sešit, 28,5 x 19 cm, podpis P. Forta s věnováním a datací k r. 1931 na vakátu, vyd. Aux Éditions de la Marjolaine, Paris, 1930, ex. 537/?, brož. vazba, 55s., obálka lehce zašpiněná, lehce rozlepená vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

462. James Joyce (1882–1941)

Anna Livia Plurabella

kniha, 18,5 x 12,5 cm, podpis překl. A. Hoffmeistera a Vladimíra Procházky na předsádce, vyd. Odeon, Praha, 1932, volná knižní vazba v kart. ob. v kart. pouzdře, 95s., zašpiněno od červené barvy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

463. Kamil Lhoták (1912–1990)

Karel Sýs - Ohrada snů

bibliofilie, 23,5 x 13,5 cm, podpis K. Lhoták a K. Sýs na titl. tistě, vyd. Albatros, Praha, 1982, volné listy v obálce, 28s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

464. Jean Baptiste Antoine Marcellin de Marbot (1782–1854)

Dopis s autogramem a pečeti

inkoust, ruční papír, 23,6 x 18,4 cm, sign. na zadní straně Marbot, Jean Baptiste Antoine Marcellin de Marbot (18. srpen 1782, Altillac / Dordogne/ - 16. listopad 1854, Paříž) byl francouzský generál, autor cenných pamětí. Byl synem generála republiky Jeana Antoina de Marbot (1754-1800).

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

465. Louis-Alexandre Berthier (prince de Neuchâtel) (1753–1815)

Povolení k lovu

mědirytina, 1807, 22,7 x 33,5 cm, signováno, značeno razítky, Louis Alexandre Berthier (20. listopadu 1753 Versailles – 1. června 1815 Bamberk za nejasných okolností) byl napoleonský velitel, dosáhnoucí hodnosti Maršál Francie, suverénní kníže z Neuchâtelu, kníže z Wagramu a vévoda z Valanginu. Le grand veneur Berthier uděluje lovecké právo v Aveyronu. Povolení níže zmíněné osobě k lovu králíků, koroptví, platné v letech 1907-1908. Podepsán (razítkem) maršál Berthier, kurátor vod, lesů, generální tajemník lovu.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

466. Giacomo Meyerbeer (1791–1864)**Dopis s autogramem**

inkoust, papír, 1829, 10 x 23,5cm, sign. PD Jacques Meyerbeer, Giacomo Meyerbeer, rodným jménem Jacob Liebmann Beer (5. září 1791, Tasdorf u Berlína – 2. května 1864, Paříž), byl německo-francouzský operní skladatel a dirigent žijící převážně ve Francii. Meyerbeer byl představitelem francouzského žánru velké opery (grand opéra), který vznikl ve 20. letech 19. století. Jeho operní hudba je vynalézavá a efektní a vždy graduje dramatický účinek. Jeho opery v sobě spojovaly tehdejší umělecký vkus třech velkých evropských zemí – Francie, Itálie a Německa.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

467. Jaroslav Němeček (1944)**Loupež století**

kniha, 30,5 x 21,5cm, podpis a orig. kresba J. Němeček na první straně, vyd. Čtyřlístek, Praha, 2006, pův. pevná vazba, 89s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

468. Adolf Born (1930–2016)**M. Macourek - Adolf Born**

kniha, 32,5 x 25cm, podpis s věnováním a orig. kresbou A. Born, vyd. Slovart, 1999, pův. pevná vazba s obálkou, 334s., obálka lehce zašpiněná, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)

469. Keri Pickett (1959)**Love in the 90s**

kniha, 16,5 x 22,5cm, 1x sign. bromostříbrná fotografie ke knize přiložená, vyd. Warner books, 1995, podpis autorky, ex. 267/500, pův. clpl. vazba, 107s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

470. Bill Clinton (1946)**My Life**

kniha, 24 x 16cm, podpis B. Clintona na vizitce z Energy Gas Storage Summit 2012 vlepený na titl. listě, vyd. A. A. Knopf, New York, 2004, pův. pevná vazba s obálkou, 957s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

471. Vincenc Beneš (1883–1979)**Fr. Kovárna: Vincenc Beneš**

studie, věnování s podpisem na patitulu, II. sv. knihovny Galerie, vyd. Štěpán Jež, Praha 1933, 2 bar. + 22 čb. vyobr., brož., 31s., obálka stopy použití, pokrčené rohy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

472. Milan Paumer (1931–2010)**O. Rambousek: Jenom ne strach**

kniha, podpis od Milana Paumera ten třetí, obálka M. Hlupý, úprava Studio RR, sv. 4, vyd. Nezávislé Tiskové Středisko, Praha 1990, brož, 190s., stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)



467. Jaroslav Němeček

473. Josef Mašín (1932)**Barbara Masin: Odkaz - Pravdivý příběh bratří Mašínů**

kniha, podpis Josefa Mašína, sestry Zdenky Mašínové, dcery Barbary Masin a Milana Paumera - ten třetí, vyd. Mladá fronta, Praha 2005, karton. vazba s obálkou, 416s., stav velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

474. František Hrubín (1910–1971)**Hodina zamilovaných**

kniha, podpis básníka, vazba, obálka a typ. úprava Vladimír Fuka, vydal Československý spisovatel, Praha 1963, 84 s., celokožená vazba s reliéfem, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

475. Ludvík Vaculík (1926–2015)**Sekyra**

kniha, podpis L. Vaculík, obálka a graf. úprava Zdyněk Hraba, vydalo Vydavatelství a nakladatelství Práce, Praha 1991, 204 s., brož., obálka lehce odřená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

280 Kč
(€ 12)

476. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Milostná píseň**

kniha, podpis J. Seifert, graf. úprava Ant. Dvořák, vydal Československý spisovatel, Praha 1954, 87 s., celoplátěná vazba s reliéfem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

477. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Píseň domova**

kniha, podpis a dedikace J. Seifert, ilustrace K. Svolinský, vydalo SNDK, Praha 1958, 143 s., celoplátěná vazba s obálkou, obálka při okrajích potrháná, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

478. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Maminka**

kniha, podpis a dedikace J. Seifert, ilustrace J. Trnka, vydalo SNDK, Praha 1955, 80 s., celoplátěná vazba s obálkou, obálka při okrajích lehce pokrčená a potrháná, přední listy uvolněné z vazby, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)



480. Josef Lada

479. Jan Werich (1905–1980)

Fimfárum

kniha, podpis J. Werich, ilustrace J. Trnka, typ. úprava Zd. Seydl, vydal Československý spisovatel, Praha 1960, 148 s., celoplátěná vazba s obálkou, obálka při okrajích potřhaná, v horním rohu skvrna, jinak pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

480. Josef Lada (1887–1957)

J. Horák: Český Honza

kniha, podpis Jos. Lada 17./XI. 42. v titulu, ilustrace, ob. a návrh kresby na vazbu J. Lada, vydal Orbis, Praha 1940, 148 s., celopl. vazba s ob., obálka při okrajích potřhaná, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

481. Jan Kristofori (1931–2004)

Jan Kristofori

katalog, podpis výtvarníka, autor textu Miroslav Klivar, typografie Václav Rytina, vydalo nakladatelství Victoria Publishing, a.s., Praha 1995, 155 s., brož, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

482. Pavel Kohout (1928)

Ende der Großen Ferien

kniha, podpis autora, v němčině, obálka P. Sovák, vydalo nakladatelství Albrecht Knaus, Mnichov 1990, 808 s., celoplátěná vazba s obálkou, vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

483. Pavel Kohout (1928)

Wo Der Hund Begraben Liegt

kniha, podpis P. Kohout, v němčině, vydalo nakladatelství Albrecht Knaus, Mnichov 1988, 528 s., kartonová vazba s obálkou, vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

484. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Posedlost

kniha, podpis a dedikace V. Nezval, úprava J. Štýrský, vydal Sfinx, B. Janda, Praha 1930, 246 s., celoplátěná vazba, lehce zašpiněná, zkosený hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

485. Různí autoři

Pražská exlibris

bibliofilie, báseň Kvetoucí Praha a podpis J. Seifert, 14 sign. exlibris: C. Bouda, V. Cinybulk, A. Homolka, L. Jiřincová, L. J. Kašpar, R. Klimovič, E. Kotrba, B. Knobloch, J. Liesler, K. Oberthor, F. Peterka, V. Polášek, J. Vodrážka a J. Švengsbir, SSPE, Praha 1963, volné listy v obálce

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 28)

486. Jan Skácel (1922–1989)

Tři básně pro Jindřicha Svobodu

bibliofilie, podpis J. Skácel a J. Svoboda, sign. suchá jehla J. Škarohlíd, Lyra Pragensis, 1989, ex. 46/200, na ručním papíře z Velkých Losin, 13 s., brož, kolibří vydání, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

487. Richard Weiner (1884–1937)

Tránsničky dějinných dnů

kniha, podpis a dedikace R. Weiner, nákladem Tisk. spol. Polygrafie, Brno, 1919, 240 s., polopergamen. vazba, zažloutlé listy, jinak výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

488. Jaromír John (1882–1952)

Platonova pochodeň

kniha, podpis s věnováním Josefu Hodkovi na patitulu J. John, litografie ve frontispisu C. Bouda, vyd. autor nákladem vlastním, Hranice na Moravě, 1934, 300 výtisků, brož, 24s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

489. Ludvík Kuba (1863–1956)

Moje Čína

kniha, podpis s věnováním na patitulu L. Kuba, vyd. autor jako soukromý tisk, Praha, 1946, 600 výtisků, volné listy v obálce, 30s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

490. František Halas (1901–1949)

A co básník

kniha, podpis s věnováním na patitulu Fr. Halas, vyd. Jaroslav Podroužek, Praha, 1947, upr. M. Kaláb, volné listy v obálce, 10s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

491. Ludvík Kuba (1863–1956)

Čtení o Bosně a Hercegovině

kniha, podpis na tit. listě L. Kuba, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, pův. clpl vazba, 232s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

492. Luděk Jan Pospíšil (1883–1923)

O lásce a štěstí

kniha, podpis s věnováním na tit. listě L.J. Pospíšil, vyd. Edvard Leschingr, Praha, 1920, kartonová vazba, 70s., mírně poškozený hřbet desek, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

493. Jaroslav Vrchlický (1853–1912)

Bar-Kochba

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1897., ex. 196/200, pův. clpl. vazba, 410s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

494. Ivan Olbracht (1882–1952)

Žalář nejtemnější

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1929, polokožená převazba, zlacená horní ořízka, 170s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

495. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Třicet zpěvů z rozvratu

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1918, upr. M. Kaláb, polokožená převazba, zlacená horní ořízka, 89s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

496. Josef Königsmark

Písně snů

kniha, podpis s věnováním básníkovi Josefu Hrubému ve frontispisu J. Königsmark?, il. Alena Helmhackerová, vyd. jako 6. svazek edice Boj, Plzeň, 1936, 250 výtisků, brož s obálkou, 52s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

497. Jan Zrzavý (1890–1977)

K.H. Mácha: Pouť krkonošská

bibliofilie, ilustrace, obálka a podpis v tiráži J. Zrzavý, vyd. Lidová demokracie, Praha, 1959, ex. 509/1000 na velkolepém ručním papíře, volné archy v obálce, 50s., obálka na hřbetu natržená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

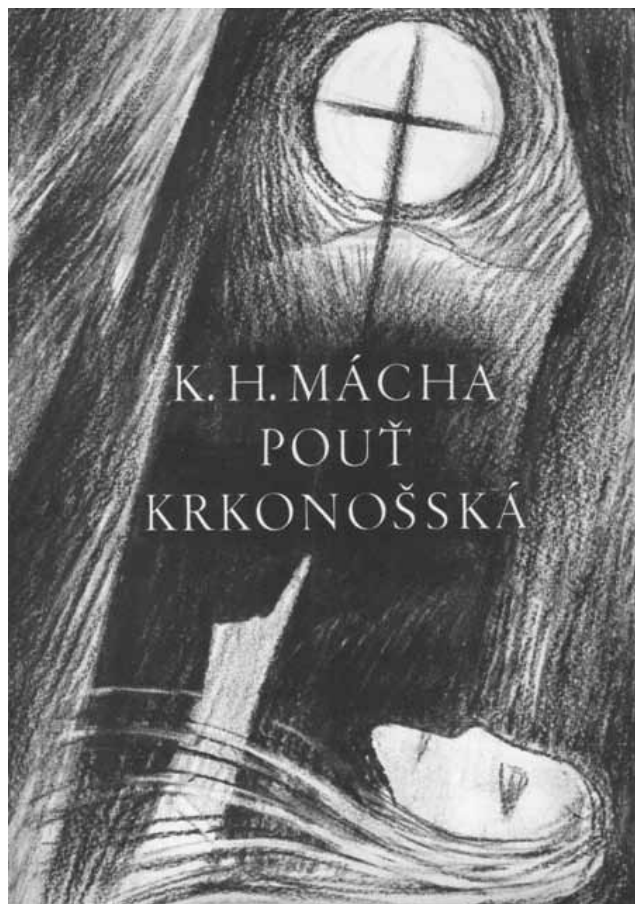
1 200 Kč
(€ 48)

498. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

L. Hlaváček: Ludmila Jiřincová

kniha, podpis výtvarnice na tit. listě, vyd. NČSVU, Praha, 1963, karton vazba s obálkou, 14s. + vyobrazení, obálka potřhaná
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)



497. Jan Zrzavý

499. Jan Opolský (1875–1942)

Hory a doly a lesy

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Literární odbor Umělecké besedy, Praha, 1931, pův. brož, 92s., vybledlý hřbet, jinak krásný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

500. František Xaver Šalda (1867–1937)

O nejmladší poesii české

kniha, podpis na tit. listě F.X. Šalda, vyd. O. Girgal, Praha, 1928, brož, 106s., částečně odlepený hřbet obálky, lehce otřepené okraje
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

501. Josef Hiršal (1920–2003)

Matky

kniha, podpis na patitulu J. Hiršla, vyd. Václav Petr, Praha, 1945, il. a obálka A. Paderlík, brož, 38s., flíčky na obálce, zachovalý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

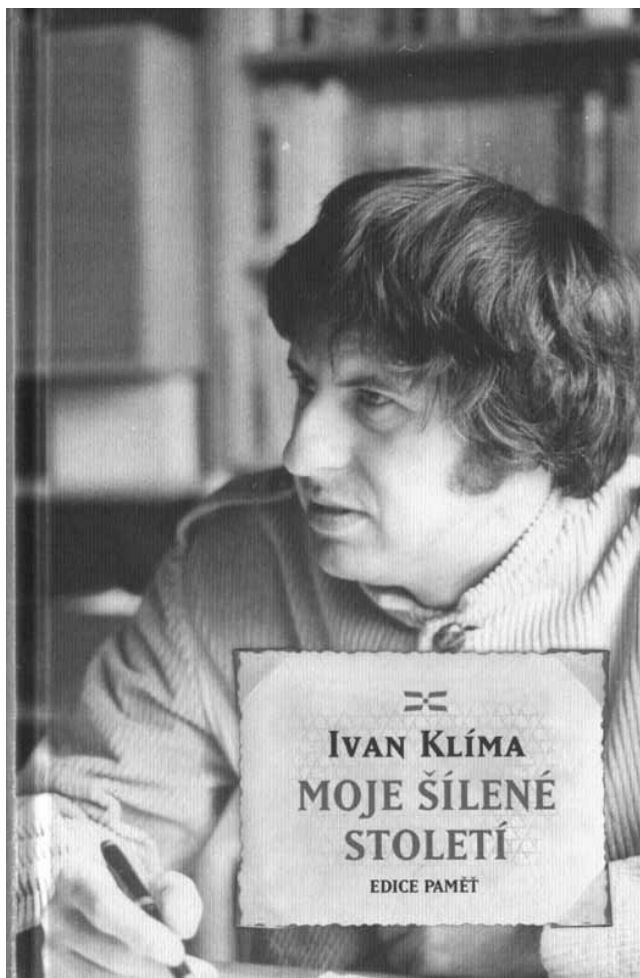
400 Kč
(€ 16)

502. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Básně (Dílo I.)

kniha, podpis s věnováním básníku Františku Nechvátalovi na tit. listě V. Nezval, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1950, brož, 232s., zažloutlé a mírně oděné okraje, jinak dobrý, pěkný stav, nerozřezáno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)



506. Ivan Klíma

503. Jiří Karásek ze Lvovic (1871–1951)

Chimérické výpravy

kniha, podpis s věnováním autora na patitulu, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1927, upr. V.H. Brunner, brož, 167s., přesahy obálky potřhané, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

504. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Rudé zpěvy

kniha, podpis autora naproti titulu, obálka anonym, vyd. Večernice V. Vortel a R. Rejman, Praha, 1923, pův. brož, 68s., několik uvolněných listů, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

505. Ludvík Kundera (1920–2010)

Klínopisný lampář

kniha, podpis s věnováním básníku Josefu Hrubému na tit. listě L. Kundera, il. ve frontispisu J. Istler, vyd. Za svobodu, Praha, 1948, brož, 57s., uvolněné a mírně otřepené listy, opotřebené okraje obálky, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

506. Ivan Klíma (1931)

Moje šílené století

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Academia, Praha, 2009, karton. vazba, 520s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

507. Ludvík Vaculík (1926–2015)

Sekyra

kniha, podpis s věnováním na patitulu L. Vaculík, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1966, plpl. vazba s ob., 176s., ob. mírně natržená

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

508. Ludvík Vaculík (1926–2015)

Milí spolužáci!

kniha, podpis s věnováním na patitulu L. Vaculík, vyd. Mladá fronta, Praha, 1995, karton. vazba s ob., 684s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

509. Fráňa Šrámek (1877–1952)

Soud

kniha, podpis autora na patitulu, úprava Josef Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1925, clpl. převazba, 66s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

510. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Život J.A. Rimbauda

kniha, podpis s věnováním sběrateli Emanuelu Hloupému J. Štyrský, vyd. Družstevní práce, Praha, 1930, typ. úprava autorova, clpl. vazba, 226s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

511. Jiří Kolář (1914–2002)

Mistr Sun o básnickém umění

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1957, clpl. vazba s ob., 124s., okraje obálky zašlé, stav knihy dobrý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

512. Jiří Gruša (1938–2011)

Der Babylonwald

kniha, podpis s věnováním autora na tit. listě, vyd. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart, 1991, karton. vazba, 70s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

513. Fráňa Šrámek (1877–1952)

Stříbrný vír

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1933, clpl. převazba, 305s., místy flíčky na listech, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

514. Jan Čep (1902–1974)

Hranice stínu

kniha, podpis s věnováním na patitulu J. Čep, vyd. Melantrich, Praha, 1936, IV. vydání, pův. clpl. vazba s ob., 233s., okraje obálky potřhané, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

515. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Třicet zpěvů z rozvratu

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Fr. Borový, Praha, 1918, brož, 89s., mírně pomačkaná přední obálka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

516. Miloslav Šimek (1940–2004)

M. Šimek a J. Grossmann: Kniha navíc

kniha, podpis autorů na patitulu, vyd. Klub Olympik, magazin č. 1, 1969, 1000 výtisků, sest. Zd. Thoma, upr. a foto. M. Wágner, sešit, 56s., velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

517. Různí autoři

L. Smoljak a Z. Svěrák: Divadlo Járy Cimrmana

kniha, 8x podpis členů divadla na patitulu: L. Smoljak, J. Hraběta, J. Weigel, B. Penc, P. Brukner, M. Čepelka, V. Kotek a J. Kašpar, vyd. Melantrich, Praha, 1987, pův. clpl. vazba s ob., 312s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

518. Ladislav Fuks (1923–1994)

Příběh kriminálního rady

kniha, podpis s věnováním na tit. listě L. Fuks, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1971, pův. clpl. vazba s ob., 248s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

519. Ladislav Fuks (1923–1994)

Oslovení z tmy

kniha, podpis s věnováním na tit. listě L. Fuks, vyd. Melantrich, Praha, 1972, il. K. Laštovka, náklad 900ks., pův. clpl. vazba s ob., 190s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

520. Ladislav Fuks (1923–1994)

Smrt morčete

kniha, podpis s věnováním na tit. listě L. Fuks, vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, ed. Boje, pův. clpl. vazba s ob., 156s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

521. Vladimír Remek (1948)

Pod námi planeta Země

kniha, podpis V. Remka na patitulu, vyd. Naše vojsko, Praha, 1979, pův. clpl. vazba s ob., 250s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

522. Vladimír Remek (1948)

A. Gubarev a V. Remek: Splněné naděje

kniha, podpis V. Remka na patitulu, vyd. Panorama, Praha, 1979, pův. clpl. vazba s ob., 224s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

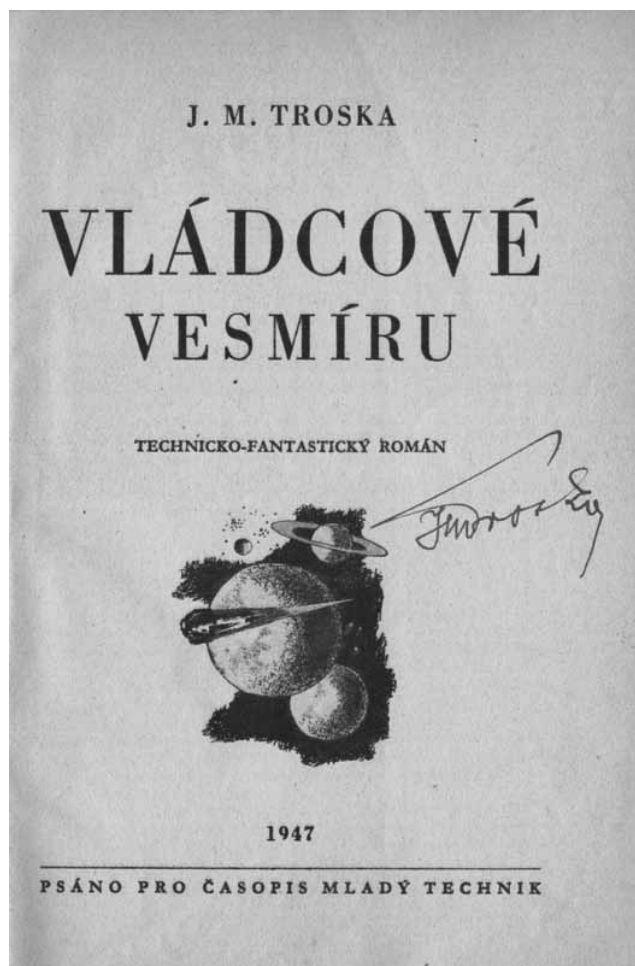
523. Jiří Anderle (1936)

Láska za lásku

kniha, podpis na tit. listě a ilustrace J. Anderle, podpis na tit. listě V. Příkazský, vyd. Radioservis, Praha, 2013, lamin. vazba, 270s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)



527. Jan Matzal Troska

524. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Zhasněte světla

kniha, podpis s věnováním na patitulu J. Seifert, vyd. Fr. Borový, Praha, 1939, upr. a ob. Fr. Muzika, pův. brož, 68s., krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

525. Jan Rambousek (1895–1976)

Slovník a receptář malíře-grafika

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. SNKLHU, Praha, 1954, pův. clpl. vazba s obálkou, 576s., okraje obálky potřhané, velmi dobrý stav knihy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

526. Ivan M. Havel (1938)

Protázky a odvěty

kniha, podpis s věnováním autora na tit. listě, vyd. NLN, Praha, 2015, pův. brož, 256s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

527. Jan Matzal Troska (1881–1961)

Vládcové vesmíru

kniha, podpis na tit. listě J.M. Troska, souvazba tří titulů: Vládcové vesmíru, Kosmické zrcadlo (J. Hillman) a Tajemství domku u řeky (N. Čukovskij), vyd. Mladý technik a časopis Junáci, vpřed!, 1947-1948, plpl. převazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)



531. Vladimír Remek



533. Podpisy hráčů československé fotbalové reprezentace

528. Ladislav Fuks (1923–1994)

Příběh kriminálního rady

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1981, pův. brož., 272s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

529. Ivan Blatný (1919–1990)

Paní Jitřenka

kniha, podpis s věnováním autora na předsádce (datováno k 31.8.1941), vyd. Melantrich, Praha, 1941, pův. plpl. vazba, 55s., desky mírně ohmatané, na tit. listě nesouvisející věnování, velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

530. Zdeněk Sklenář (1910–1986)

Deset tisíc věcí - deset tisíc let

kniha, podpis s věnováním na patitulu Zd. Sklenář (autor výstavy), vyd. Galerie Zdeněk Sklenář, Praha, 2010, velké mn. bar. vyobr., brož., 271s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

531. Vladimír Remek (1948)

Milan Codr: Společný let

kniha, podpis V. Remka na patitulu, vyd. Naše vojsko, Praha, 1978, fotografické přílohy, pův. clpl. vazba s ob., 176s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

532. Hana Benešová (1885–1974)

Dr. Edvard Beneš ve fotografii

kniha, podpis Hany Benešové na patitulu (s datací k 28.V.1974), vyd. Orbis, Praha, 1945, úv. slovo F.X. Šalda, clpl. převazba, nestr., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

533. Různí autoři

Podpisy hráčů československé fotbalové reprezentace

tisk, 1976, 21 x 30 cm, 19 podpisů československých fotbalistů, mistrů Evropy za rok 1976, oficiální prospekt vydaný fotbalovou federací, Foto Karel Novák, bez výrazného poškození

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

9. RARITY (534–606)

534. Max Möckel (1873–1937)

Die Kunst der Messung im Geigenbau

kniha, 1935, 24,5 x 17,5 cm, autorem je německý houslista a výrobce houslí, který mj. pracoval na modelech Stradivari a Guarneri, kniha pojednává o houslařském umění a výrobě, obsahuje fotografickou přílohu (19 fotografií) + 32 volných listů přílohy, vydal Alfred Metzner, Berlín, vazba původní, poloplátěná, 72 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

535. Agnoldomenico Pica (1907–1990)

Nuova architettura nel mondo Quaderni della Triennale

kniha, 1938, 22 x 21 cm, kniha italského architekta, italský text, bohatý fotografický doprovod, množství plánek a nákrešů, vydal Ulrico Hoepli, Milano, vazba původní, 522 stran, s obálkou

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

536. Různí autoři

Aus der Kneipzeitung 1896 des Vereins deutscher bildender Künstler in Böhmen

volné listy, ., 35 x 25 cm, Sdružení německých umělců v Čechách, 17 barevných ilustrací, bez textu a nakladatelských údajů, volné listy v kartonovém obalu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

537. Joseph Prudhomme

Lesbianky

kniha, 19,5 x 23 cm, 5x ofset, erotické motivy, vyd. jako soukromý tisk, ex. 14/300, pův. clpl. vazba, 51s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 600 Kč
(€ 64)

538. Kolektiv autorů

Almanach - výstava soudobé kultury v Brně 1928

kniha, 30 x 23 cm, fotografický průvodce výstavou, redakce B. J. Jelínek, fotografie Stoklas Brno, vyd. Národohospodářská propagace, Brno, 1928, pův. brož. vazba, 108s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 48)

539. Kolektiv autorů

Ptactvo

kniha, 27 x 19 cm, dobová publikace v čínském jazyce pojednávající o ptactvu, množství barevných ilustrací, pův. clpl. Vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

540. Paul Perret (1830–1904)

Živé obrazy

kniha, 22,5 x 14,5 cm, soubor erotických povídek, 4 ilustrace a frontispis Ch. Dumonet, vyd. jako soukromý tisk, ex. 237/300, brož v ob., 83s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

541. Jaroslav Štika (1906–1940)

Small Pike - Umění vtípu a pohybu, alegorie k operám a ope- retám

kniha, 26 x 18 cm, 46 x ofsetový tisk s erotickou tematikou, vyd. jako soukromý tisk pod autrovým pseudonymem, plpl. převazba, nestr.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)



535. Agnoldomenico Pica

542. T. S. Eliot (1888–1965)

Burnt Norton

sešit, 22,5 x 15 cm, vzácný cizojazyčný titul, Faber and Faber, London, nedat., anglický text, brož. vazba, 15s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

543. T. S. Eliot (1888–1965)

Nyní a v Anglii

sešit, 22,5 x 15 cm, vzácný dvojazyčný titul, Faber and Faber, Londýn, nedat., česko - anglický text, neautorské věnování, brož. vazba, 23s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

544. Heinrich Kley (1863–1945)

Skicenbuch II.

kniha, 31,5 x 24 cm, 59 celostr. reprodukováných kreseb, vyd. Albert Langen, München, clpl. vazba, 64s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

545. Alfred Gerstenbrand (1881–1977)

Wiener Künstlerbücher

kniha, 19,6 x 23 cm, 11x bar. ilustrací A. Gerstenbrand, vyd. Otto Clauss, Wien, 1923, první vydání, pův. clpl. vazba, nestr.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 10)

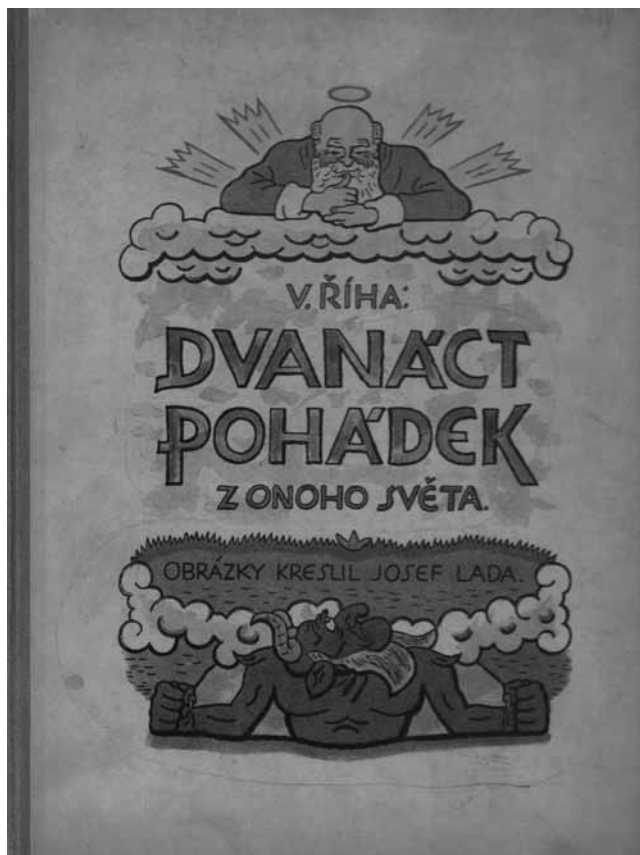
546. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Katalog k výstavě

sešit, 20,5 x 14,5 cm, text Karel Teige, vyd. Topičův Salon, Praha, 1945, sešit bez ob., 16s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)



558. Josef Lada

547. Anna Macková (1887–1969)

Kozel

dřevěný štoček, 13 x 12 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

548. Anna Macková (1887–1969)

Dům a Boží muka

dřevěný štoček, 20 x 18 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1200 Kč
(€ 48)

549. Michael Florian (1911–1984)

200 let založení farnosti v Slukovci - Sv. Havel

dřevěný štoček, 10 x 14 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

550. Michael Florian (1911–1984)

vzpomínka na zesnulou

dřevěný štoček, 10 x 14 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

551. André Breton (1896–1966)

Manifeste du Surréalisme

kniha, 19 x 12 cm, ilustrace ve frontispisu M. Ernst, vyd. Kra - les documentaires, Paris, 1926, pův. brož, 206s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

552. Lovis Corinth (1858–1925)

Gesammelte Schriften

kniha, 29,5 x 24 cm, 8x celostr. čb. litografie různí autoři, vyd. Fritz Gurlitt, Berlin, 1920, clpl. vazba, 111s

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

553. Různí autoři

Červen - ročník III.

52x časopis, 27 x 18 cm, kompletní ročník týdeníku Svazu komunistických skupin, vyd. Fr Borový, Praha, 1921, samostatná čísla, 620s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

554. Různí autoři

Červen - ročník IV.

26x časopis, 27 x 18 cm, 26 č.časopisu Červen, vyd. M. Kácha, Praha, 1921, samostatná čísla 365s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

555. Zdeněk Pešánek (1896–1965)

Kinetismus - kinetika ve výtvarnictví - barevná hudba

kniha, 22 x 16 cm, vzácný výtisk s 91 ilustracemi, vyd. Česká grafická Unie, Praha, 1941, pův. brož. 144s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

556. František Kupka (1871–1957)

L'Assiette au Beurre

časopis, 32 x 24,5 cm, 16x celostr. bar. litografie F. Kupka, L'Assiette au Beurre - L'argent, č. 41, pův. brož. 16s.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

557. Jindřich Santar (1923–2012)

EXPO 58

kniha, 27 x 26,5 cm, 547x čb. fotografie, 36x bar. fotografie, 30x kresba J. Černý, vyd. SNKLU, Praha, 1961, pův. pevná vazba, nestr.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

558. Josef Lada (1887–1957)

V. Říha - 12 pohádek z onoho světa

kniha, 19 x 22,5 cm, 12x celostr. il. J. Lada, vyd. Ústřední dělnické knihkupectví, Praha, pův. plpl. vazba, nestr.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

559. Paul de Wit (1852–1925)

Perlen aus der Instrumenten-Sammlung

volné listy, 36 x 25,5 cm, 15x chromolitografie s motivy starých hudebních nástrojů, vyd. Paul de Wit, Leipzig, 1892, volné listy v pův. semišovém albu se vsazeným obrázkem hudebníků a zdobným kováním v rozích, album v kartonovém pouzdře

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

7 000 Kč
(€ 280)

560. Alexandre Denéréaz (1875–1947)

Arbre généalogique - Lévolution de l'art musical depuis les origines jusqu'à l'époque moderne

plakát, 100 x 50 cm, litografovaný plakát s motivem vývoje hudebního umění od vzniku do moderní éry, vyd. Georges Bridel, Lausanne, 1923, plakát ve složeném stavu v kartonovém obalu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

561. Kolektiv autorů

Napoleon

pohlednice, 9 x 14 cm, 12x bar. lit. pohlednice, při jejich složení dojde k výjevu Napoleona Bonaparte

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

562. Neznámý autor

Poslední vůle Josepha Makinsona

listina

900 Kč
(€ 36)

563. Neznámý autor

Příloha poslední vůle Josepha Makinsona

listina

900 Kč
(€ 36)

564. Antonín Balšánek (1865–1921)

Belvedere Letohrádek královny Anny na Hradčanech

kniha, krátký popis a historie stavby, 48 velkoformátových vyobrazení budovy a detailů výzdoby figurální a ornamentální, včetně půdorysů a řezů, vydal Ant. Balšánek s pomocí České Akademie pro vědy, slovesnost a umění U Topiče, Praha, 8 s., volné listy v deskách, m velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

8 000 Kč
(€ 320)

565. Květa Pacovská (1928)

Muzikanti, co děláte (malované písničky)

kniha, barevné ilustrace K. Pacovská, vyd. Panton, Praha, 1988, sešit, 51s., přední strana desek ohmataná, tiráž počmáraná propiskou, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

566. Pavel Hajný (1939)

Kde teče Tennessee

kniha, náklad knihy skončil „ve stoupě“, tzn. byl záměrně zničen, 1. vyd., ob. a úprava J. Rathouský, ed. Mladé cesty, vyd. Mladá fronta, Praha 1969, původní brož s ob., 234s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

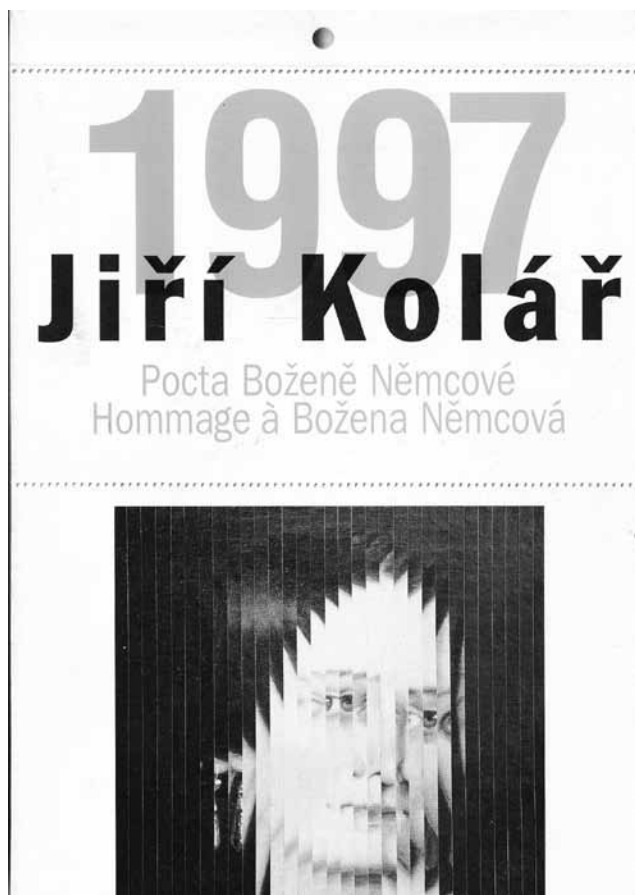
567. Jiří Kolář (1914–2002)

Pocta Boženě Němcové

kalendář, měsíční trhací kalendář na rok 1997, sestávající z třinácti pohlednic J. Koláře z cyklu Hommage a Božena Němcová, vydala Gallery, Praha 1996, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)



567. Jiří Kolář

568. Milan Rastislav Štefánik (1880–1919)

Juraj Šujan: Hlasistické články M. R. Štefánika

kniha, sebral, k vydání připravil a předmluvu napsal J. Šujan, řídce se objevující výbor článků M. R. Štefánika vydávaný ve slovensky tištěné edici pražského nakladatele L. Mazáče, svazok XVI. edice Mazáčova Slovenská knižnica, vydal L. Mazáč, Praha 1929, 79s., orig. nakladatel. vazba., ob. vevázaná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 36)

569. Václav Havel (1936–2012)

Solidarność Polsko-Czesko-Slowacka

kniha, 20 pohlednic fotografií z akcí Solidarity na podporu čs. opozice, ze setkání členů Solidarity s chartisty na československo-polských hranicích v letech 1987-89 a posléze v nových rolích roku 1990, V. Havel, P. Pithart, A. Šabatová, J. Kuroń, A. Michnik, L. Walesa, 4 str. text o historii kontaktů čs.-pol. disentu v 5 jaz. mutacích pol., č., slov., něm., angl, vydala Fundacja Solidarności Polsko-Czesko-Slowackiej, Warszawa 1993, volné listy v deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

570. Vasilij Vasiljevič Kandinskij (1866–1944)

Kandinsky (vč. Kleine Welten)

kniha, velkoformátová monografie V. Kandinského, obs. volnou brožovanou přílohu s 12 faksimilemi prací z roku 1922, vyd. Prestel, 2008, obs. velké množství kvalitních bar. vyobrazení děl, anglicky, 320s + příloha, karton. desky s obálkou, brož s přílohou ve vlastním pouzdře, celek v samostatném karton. pouzdře, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)



575. Československá fotografie I.-IX. (1931-1939)

571. Eduard R. Petrák

Illustrierter führer durch das Riesengebirge die Adersbach-Weckelsdorfer Felsenstädte und den Stern

kniha, německy, obs. 70 čb. vyobrazení včetně rozkládacího panoramatického pohledu na Schneekoppe s pojmenováním jednotlivých nejvyšších bodů, a několik menších podrobných mapek, vyd. A. Hartleben's Verlag, Vídeň, 1891, k vydání připravil E.R. Petrák, pův. clpl. vazba, 348s., desky ušpiněné od polití, blok listů v dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

572. Karl Baedeker (1801–1859)

The United States with excursions to Mexico, Cuba, Porto Rico and Alaska

kniha, anglicky, obs. 33 mapek a 48 plánek včetně dvou barevných rozkládacích dobových map tehdejších Spojených států Amerických, vyd. Karl Baedeker, Leipzig, 1909, čtvrté vydání, pův. clpl. vazba, 724s., nepatrné oděrky na hřbetu desek, jinak dobrý, zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

573. Ladislav Stehlík (1908–1987)

Madoně

kniha, strojopisně přesané vydání z r. 1944 s kresbičkami a vloženými tematickými reprodukcemi, na patitulu podpis autora a další nesouvisející věnování, clpl. vazba, 56s., flíčky na listech, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

574. Samuel Rogers (1763–1855)

Poems

kniha, řada drobných rytin v textu, vyd. T. Cadell, London, 1834, pův. zdobená celokožená vazba s ražbou a zlacením, zlacená ořízka, 295s., výraznější zateklina na hřbetu, části zadních i předních desek, na několika prvních a posledních listech zateklina od hřbetu, místy flíčky na listech, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

575. Různí autoři

Československá fotografie I.-IX. (1931-1939)

kniha, komplet devíti ročníků Československé fotografie 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938 a 1939 (poslední svazek již jen Česká fotografie), zastoupení: J. Sudek, J. Jeníček, A. Hackenschmied, D.J. Růžička, Fr. Drtikol, J. Funke, V. Jirů, E. Wiškovský, J. Ehm, J. Lausmann, J. Lukas, A. Paul, J. Štyrský, J. Hauková, K. Plicka a desítky dalších, včetně některých škol a ateliérů, vyd. Fotografický obzor, Svaz československých klubů fotografů amatérů, Praha, uspořádal Augustin Škarda a Fr. Oupický, 8x pův. clpl. vazba, poslední svazek v kartonových deskách, u ročníků 1933, 1937 a 1938 mírně ušpiněné desky, jinak výborný, krásný stav všech svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

576. Rainer Maria Rilke (1875–1826)

Neue Gedichte

kniha, vyd. Im Insel-Verlag, Lipsko, 1907, polosemišová převazba, 104s., desky odřené a ušpiněné, listy zažloutlé

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

577. Friedrich Brandl (1946)

Metamorphose

báseň, báseň na břidlicové tabulce čtvercového tvaru, německy, podepsáno autorem

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

578. Woodrow Wilson (1856–1924)

Dějiny amerického lidu I.-V.

kniha, komplet pěti dílů ve dvou svazcích, pův. obálky J. Čejka, vyd. Kvasnička a Hampl, Praha, nedat., 2x pův. brož, restaurováno - nové hřbety, nová ořízka, velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

579. Petr Kropotkin (1842–1921)

Pospolitosť

kniha, vyd. Družstvo Kniha, Praha, 1922, pův. brož, 260s., krásný, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

580. Vincenc Brandl (1834–1901)

Kniha pro každého Moravana

kniha, 2. vydání, vyd. nákl. Matice Moravské, Brno, 1892, pův. brož, restaurováno, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

581. Vincenc Brandl (1834–1901)

Kniha pro každého Moravana

kniha, 1. vydání, vyd. nákl. Dra. Fr. Šroma, Brno, 1863, pův. brož, restaurováno, krásný stav, místy flíčky na obálce

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

582. František Václav Peřinka (1878–1949)

Hradišský kraj. Kroměřížský okres

kniha, Vlastivěda Moravská II., red. Frant. Dvorský, vyd. nákladem vlastním, Brno, 1911 a 1912, 2x pův. brož, celk. 600s., restaurováno - nové hřbety, velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

583. Ig. Titi**Schematismus a statistika statků velkých a rustikálních v Království Českém**

kniha, vzácně se objevující titul, vyd. Josef Springer, Praha, 1902, obs. velké množství dobových reklam, pův. plátěný hřbet nalepen na dobových deskách, 830s., oděné okraje desek, listy zažloutlé
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

584. Marie B. Svobodová**Kuchařská škola čili důkladné navedení k samostatnému naučení se vaření a správné hospodárnosti**

kniha, první vydání, objevuje se zřídka, vyd. autorka nákladem vlastním, Praha, 1894, pův. clpl. vazba, 929s., velmi pěkný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

585. Julius Mařák (1832–1899)**Julius Mařák a jeho škola**

katalog, LII. výstava Jednoty umělců výtvarných v Praze, Obecní dům, duben - květen, 1929, pův. brož, 84s. + 32 čb. vyobr. v příloze, přesahy obálky mírně pomačkané, při okrajích flíčky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 40)

586. Marcel Sollberger Bastian (1963)**100 Ansichten von Bastropolis**

kniha, podpis s věnováním a autorskou kresbičkou na vnitřní rozkládací straně obálky M.S. Bastian a Isabelle L., vyd. Benteli Verlag, Bern und Zürich, 2007, pův. brož, 128s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

587. Alain Gerbault (1893–1941)**Sám přes Atlantický oceán; Za sluncem (lodní deník); Cestou k domovu**

kniha, knižní triptych známého francouzského letce, cestovatele a také tenisty A. Gerbaulta, vyd. E. Beaufort, Praha, 1926 a 1930, knihy obs. několik čb. vyobrazení a dvě rozkládací mapky, zlacené horní ořízky, 3x celokožená vazba se zlacením na hřbetu, 112+128+126s., krásný stav všech tří svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)

588. Různí autoři**The Art of Soviet Palekh**

kniha, obs. 39 listů s vyobrazeními ruských lidových miniatur a trojjazyčný text (rusky, francouzsky, anglicky), vyd. Sovetskij chudožnik, Moskva, 1958, volné listy + brož v původním plátěném ozdobném pouzdře, velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

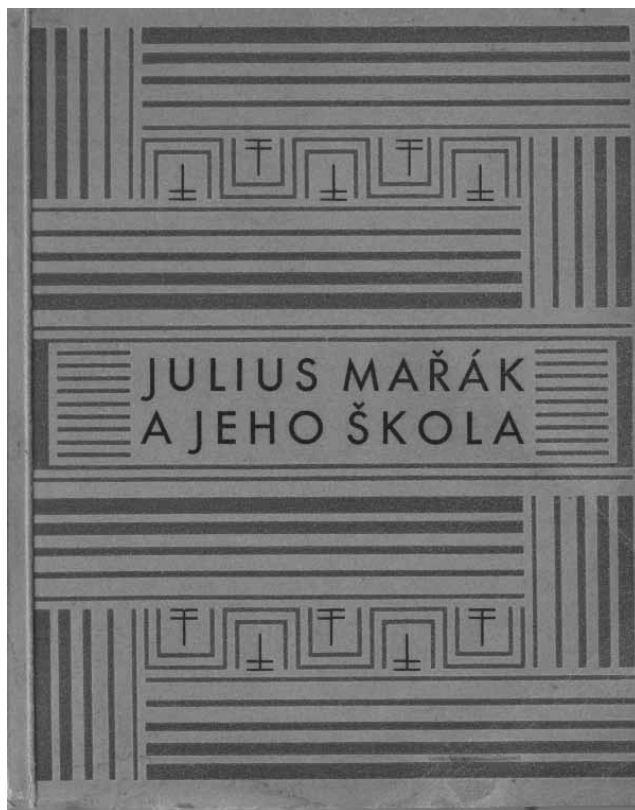
800 Kč
 (€ 32)

589. Marcel Sollberger Bastian (1963)**Squeeze**

kniha, společná výtvarná publikace M.S. Bastiana a Roli Fischbacher, vyd. nákladem autorů, Zürich, 1997, ex. 13/500 s podpisy obou autorů, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)



585. Julius Mařák

590. Pedro Almodóvar (1949)**Pedro Almodóvar Archives**

kniha, obs. část 35mm originálního filmového negativu z filmu Volver (2006), vyd. Taschen, Köln, 2011, ex. 5787, pův. plpl. vazba, 407s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
 (€ 140)

591. Julius Cacka**J. Cacka a I. Pechánek: Člověk v kosmu**

kniha, filatelistický pohled na pilotované kosmické lety SSSR a Ruska, vyčerpávající přehled, obs. čb. a bar. vyobr., vyd. autoři nákl. vlastním, Praha, 1998, 2. upravené a rozšířené vydání - soukromé, clpl. vazba s obálkou, 328s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
 (€ 36)

592. Různí autoři**Moda Documento (Fascicolo 3)**

kniha, sborník s tématem dobové módy, obs. velké mn. čb. a bar. vyobrazení a rozkládacích příloh, vyd. EMN, Torino, 1943, ex. 1319, Anno III, red. Aldo Chiu, pův. brož, 180s., mírně ušpiněné desky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
 (€ 100)

593. Neznámý autor**Schwaneberger (Briefmarken-Album; Postage-Stamp Album)**

kniha, album na známky s vyobrazeními, rozděleno do jednotlivých bloků podle tehdejších států (obs. ještě Raskousko-Uhersko, španělské, francouzské, britské a j. kolonie, Jugoslavií a další), bez nakl. údajů, pův. plpl. vazba, nestr., ušpiněné desky s opotřebenými rúžky, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 60)



595. Alfons Mucha

594. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, il. Karel Štapfer, vyd. I.L. Kober, Praha, 1940, na tit. listě uvedeno třetí vydání, pův. zdobená clpl. vazba, 241s., mírně rozvolněné předsádky, desky na hřbetu a v rozích mírně otřepené, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

595. Alfons Mucha (1860–1939)

Technika a reklamní plakát z přelomu století

soubor pohlednic, soubor 9 pohlednic s vyobr. dobových plakátů, např. A. Mucha, K. Reisner aj., vyd. Národní technické muzeum, Praha, 1983, volné listy v obálce, ob. lehce zašlá, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

596. Různí autoři

Tvar 1948

časopis, časopis Ústředí lidé a umělecké výroby, ročník I., č. 1.-10., z autorů: Fr. Kovárna, J. Rey, B. Brouk, A. Václavík, J. Masák, Z. Fierlinger, L. Smrčková, N. Melniková-Papoušková, J. Kotík, L. Fulla, K. Hetteš, A. Kybal a řada dalších, vevázány pův. přední a i zadní strany obálek všech čísel, clpl. souvazba, 272s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

597. Různí autoři

Tvar 1949

časopis, časopis Ústředí lidé a umělecké výroby, ročník II., č. 1.-10., z autorů: J. Mukařovský, J. Kotík, K. Hetteš, L. Smrčková, K. Herain, J. Vydra, N. Melniková-Papoušková, R. Chadraha a řada dalších, vevázány pův. přední a i zadní strany obálek všech čísel, clpl. souvazba, 316s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

598. Jan Neruda (1834–1891)

Obrazy z ciziny

kniha, první vydání, vyd. knihkupectví dr. Grégra a Ferd. Dattla, Praha, 1872, plpl. převazba, 397s., listy ušpiněné a ohmatané, na tit. listě razítko a vpisky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

599. Zdeněk Jirotka (1911–2003)

Saturnin

kniha, vyd. Lidové noviny, Praha, 1942, pův. plpl. vazba s ob., 250s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

600. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Samá láska

kniha, úprava a 4 kresby O. Mrkvička, vyd. Večernice, Praha, 1923, plpl. převazba, 62s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

601. Jiří Stránský (1931)

Štěstí

kniha, raritní exemplář prvního vydání, jehož náklad byl po r. 1968 zničen, vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, ed. Mladé cesty, pův. brož s obálkou, 136s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

602. Pavel Hajný (1939)

Kde teče Tennessee

kniha, raritní exemplář prvního vydání, jehož náklad byl po r. 1968 zničen, vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, ed. Mladé cesty, pův. brož s obálkou, 234s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

603. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Domácí úkoly z pilnosti

kniha, 1. vydání, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, doslov K. Sidon, upr. J. Rathouský, pův. brož s obálkou, 102s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

604. Artur London (1915–1986)

Doznání

kniha, první vydání románu o politických procesech v Československu 50. let, náklad po vydání zabaven, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1969, pův. brož s ob., 412s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

605. Josef Hiršal (1920–2003)

Ion Budai-Deleanu: Cikaniáda

kniha, náklad zničen, zachováno jen několik desítek výtisků, vyd. Odeon, Praha, 1972, clpl. vazba s ob., 440s., mírně zašlá a odřená obálka, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

606. Jan Patočka (1907–1977)

Přirozený svět jako filosofický problém

kniha, náklad šel po vydání do stoupy, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, ob. a typ. Z. Seydl, ed. Dílna, pův. clpl. vazba s ob., okraje obálky mírně otřepené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

10. JAROSLAV FOGLAR (607–619)

607. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Přístav volá

kniha, 19,5 x 13 cm, první kniha Jaroslava Foglara, vyd. Melnatrich, Praha, 1934, 1. vydání, pův. pevná clpl. vazba bez ob., 144s., velmi dobrý stav, restaurováno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

608. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Stínadla se bouří

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Olympia, Praha, 1970, clpl.

vazba s obálkou, 231s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

609. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Přístav volá

kniha, 6 akvarel. ilustrací v přílohách a tušové kresby v textu Bohumil Bimba Konečný, ed. Kniha táborového ohně sv. 3, vydal Kobes, Praha 1941-42, dobová polopl. vazba s reliéfní kresbou, 204 s., velmi dobrý stav, skvrny na papíře, Přístav volá byl třetí knihou vydanou Kobesem v sešitech a vyšel v číslech 20 až 26, na román byly zhotoveny originální desky, které si mohl zájemce dokoupit a svázáním jednotlivých sešitů do dešek tak vznikla kapesní foglarovka

LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1941-kto-svazek-3-kobes/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

610. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Chata v jezerní kotlině

kniha, 4 kvašové ilustrace v přílohách Zd. Burian a čb. kresby v textu M. Mariquita, ed. Kniha táborového ohně sv. 2, vydal Kobes, Praha 1941, dobová polopl. vazba s reliéfní kresbou, 312s., velmi dobrý stav, skvrny na papíře, Přístav volá byl třetí knihou vydanou Kobesem v sešitech a vyšel v číslech 10 až 19, na román byly zhotoveny originální desky, které si zájemce mohl dokoupit a svázáním jednotlivých sešitů do dešek tak vznikla kapesní foglarovka

LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1941-sesitove-vydani-kobes/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

611. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Pod junáckou vlajkou

kniha, 24,5 x 17,5 cm, podpis J. Foglara na titl. straně, vyd. J. Kodes, Praha, 1940, 1. vydání, pův. pevná clpl. vazba bez ob., 167s., restaurováno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 200 Kč
(€ 88)

612. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Přístav volá

kniha, 24 x 17,5 cm, vyd. J. Kobes, Praha, 1942, 2. vydání, pův. pevná vazba bez ob. 128s., vazba ošoupaná a odřená, dedikace bez souvislosti

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

613. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Když duben přichází

kniha, 24,5 x 17 cm, vyd. J. Kodes, Praha, 1944, 1. vydání, il. B. Čermák, pův. pevná vazba bez ob., 176s., odřená vazba a ohřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 28)



607. Jaroslav Foglar

614. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Boj o první místo

kniha, 24 x 17,5 cm, vyd. J. Kodes, Praha, 1936, 1. vydání, il. A. L. Salač, převazba s pův. plátěným přebalem, 142s., zašpiněná vazba i některé listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

615. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Boj o první místo

kniha, 24,5 x 17,5 cm, vyd. J. Kodes, Praha, 1940, 2. vydání, il. A. L. Salač, pův. pevná vazba bez ob., 137s., lehce prohnuto, mírně opotřebenno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

616. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Historie Svorné sedmy

kniha, 24 x 17,5 cm, vyd. J. Kodes, Praha, 1940, 1. vydání, pův. pevná vazba, 99s., zašpiněná vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

617. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Hoši od Bobří řeky

kniha, 17 x 12,5 cm, vyd. J. Kodes, Praha, 1941, il. Z. Burian, převazba s pův. přebalem, 276s., opraveny rohy, opotřebená vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

618. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Stínadla se bouří

kniha, 23 x 16 cm, podpis autora, vyd. Časopis Vpřed, plpl. převazba, 76s., vazba lehce opotřebená, lehce odřeta ve hřbetu, listy zažloutlé, první list lehce natržený, některé listy uvolněné

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

619. Jaroslav Foglar (1907–1999)

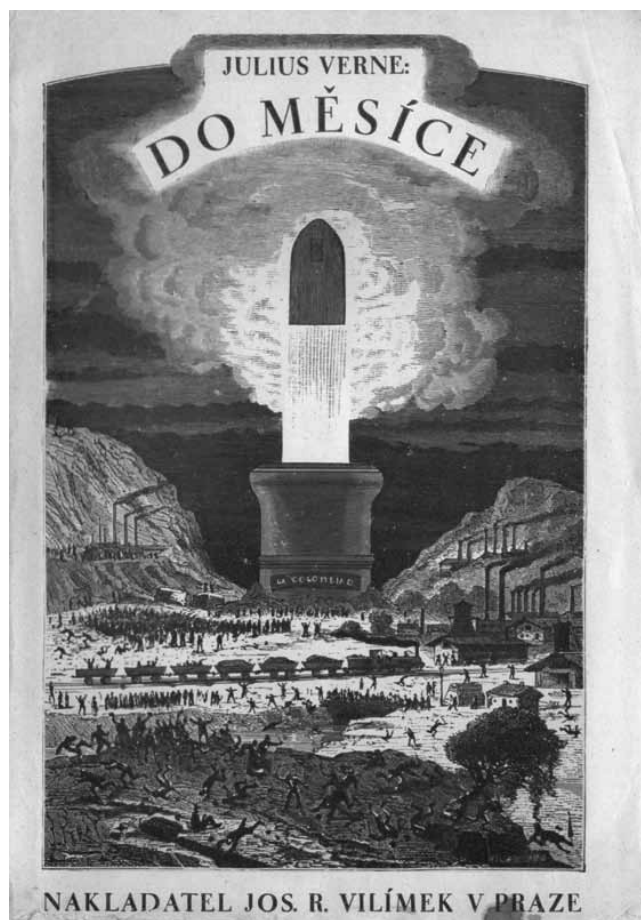
Rychlé Šípy 1-16

16x časopis, 27 x 19 cm, 16x Rychlé Šípy, vyd. Park kultury a oddech a Klub Máj Karviná - PULS, Ostrava, 1969 - 1971, sešitová vazba s obálkou, některé výtisky odřené, opotřebené

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

11. DOBRODRUŽNÁ LITERATURA (620–678)



624. Jules Verne

620. Jules Verne (1828–1905)

Lécole des Robinsons

kniha, Škola Robinsonů, 51 ilustrací L. Benetta, vyd. Bibliothèque d'Éducation et de Récréation, J. Hetzel et Cie., Paříž, nedat., pův. zdobená clpl. vazba se zlacením, 202s., zlacená horní, boční i dolní ořízka, velmi dobrý až výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

621. Jules Verne (1828–1905)

Lîle mystérieuse

kniha, Tajuplný ostrov, 154 ilustrací od Férata, vyd. Bibliothèque d'Éducation et de Récréation, J. Hetzel et Cie., Paříž, nedat., obs. Les Naufragés de l'air, L'abandonné a Le secret de l'île, pův. zdobená clpl. vazba se zlacením a ražbou, 616s., zlacená horní, boční i dolní ořízka, velmi dobrý až výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

622. Jules Verne (1828–1905)

Vingt mille lieues sous les mers

kniha, Dvacet tisíc mil pod mořem, 111 ilustrací Neuville a Riou, vyd. Bibliothèque d'Éducation et de Récréation, J. Hetzel et Cie., Paříž, nedat., pův. zdobená clpl. vazba se zlacením a ražbou, 434s., zlacená horní, boční i dolní ořízka, nepatrně uvolněný prvních arch, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

623. Jules Verne (1828–1905)

Aventures du capitaine Hatteras

kniha, Dobrodružství kapitána Hatterase (Les Anglais au pôle nord; Le Désert de glace), 150 ilustrací Riou, vyd. Collection Hetzel, Paříž, nedat., pův. zdobená clpl. vazba se zlacením a ražbou, 466s., zlacená horní, boční i dolní ořízka, nepatrně rozvolněná vazba v přední části, flíčky na listech, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

624. Jules Verne (1828–1905)

Do měsíce

kniha, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1929, il. E. Bayard a A. de Neuville, původní brož, 153s., restaurováno, flíček na spodní ořízce, jinak velmi dobrý, krásný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

625. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel May: Červenomodrý Methusalem

kniha, il. Zd. Burian, vyd. Jan Toužimský, Praha, 1933, pův. clpl. vazba, 367s., mírně zkosený hřbet a jen lehce opotřeбенé okraje desek, jinak velmi dobrý, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

626. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel May: Karavana otroků

kniha, il. Zd. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, pův. clpl. vazba, 456s., mírně oděšené okraje, na zadní straně desek flíčky, dolní část hřbetu restaurována, dobrý, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

627. Karel May (1842–1912)

Na válečné stezce

kniha, obs. barevná vyobr. z filmů s Vinnetouem, příběhy z III. dílu románového cyklu, vyšlo jako příloha X. ročníku časopisu ABC, 1966, clpl. převazba, 96s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

628. Jan Matzal Troska (1881–1961)

Planeta Leon I.+II.

kniha, pův. obálky a il. V. Živný, vyd. Karel Červenka, Praha, 1943, 2x pův. brož, 227+194s., restaurováno - krásný stav, nové hřbety a ořízka
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

629. Jules Verne (1828–1905)

Honba za meteorom

kniha, il. G. Roux, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1925, clpl. převazba, 243s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

630. Karel May (1842–1912)

Ardistanem do Džinistanu I+II

kniha, il. Josef Ulrich, vyd. Vojtěch Šeba, Praha, 1923, 2x pův. clpl. vazba, 400+429s., hřbety mírně zkosené, okraje desek na hřbetu lehce oděšené/otřepené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

631. Karel May (1842–1912)**Různá dobrodružství**

kniha, il. V. Černý, vyd. Alois Hynek, Praha, nedat., pův. clpl. vazba, 469s., desky mírně opotřebené a seškrábané, zadní strana ušpiněná, listy zažloutlé, jinak velmi dobrý, krásný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

632. Zdeněk Burian (1905–1981)**H. Erman: Modrý prach**

kniha, pův. obálka Zd. Burian, vyd. Sfinx B. Janda, Praha, 1936, přel. M. Jesenská, pův. clpl. vazba s ob., 228s., okraje obálky mírně odřené a s trhlkami, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

633. Jules Verne (1828–1905)**Lodivod dunajský**

kniha, 205,5 x 18 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. G. Roux, orig. Pův. brož s přebalem, 228s., kniha restaurována, lehký defekt na obálce
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 200)

634. Jules Verne (1828–1905)**Die Entdeckung der Erde**

kniha, 16,5 x 11 cm, 1 svazek, vyd. Hartlebens, Wien und Leipzig, na titl. Listě razírko NSDAP, převazba, 324s, lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

635. Jules Verne (1828–1905)**Die großen Seefahrer**

kniha, 16,5 x 11 cm, 2. svazky, vyd. Hartlebens, Wien und Leipzig, 1881, pův. clpl. Vazba, 315 + 328s, u prvního svazku odřený hřbet, fleky na vazbě, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

636. Jules Verne (1828–1905)**Ein Kapitän von fünfzehn Jahren**

kniha, 16,5 x 11 cm, 2. svazky, vyd. Hartlebens, Wien und Leipzig, 1880, pův. clpl. Vazba, 247 + 270s, opotřebená vazba s fleky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

637. Jules Verne (1828–1905)**Die 500 Millionen der Begum**

kniha, 16,5 x 11 cm, 1 svazek, vyd. Hartlebens, Wien und Leipzig, 1880, pův. clpl. vazba, 252s., opotřebená vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

638. Jules Verne (1828–1905)**Reise um den Mond**

kniha, 16,5 x 11 cm, vyd. Reichert, Berlin, clpl. převazba, 192s, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)



633. Jules Verne

639. Karel May (1842–1912)**V zemi černých stanů**

kniha, 20 x 13 cm, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1938, pův. clpl. vazba, 402s., restaurováno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 28)

640. Karel May (1842–1912)**Ve stínu palem**

kniha, 20 x 13 cm, vyd. J. Toužimský, Praha, 1932, pův. clpl. vazba, 427s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

641. Karel May (1842–1912)**Ahriman Mirza**

kniha, 20 x 13 cm, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1938, pův. clpl. vazba, 397s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

642. Karel May (1842–1912)**Na březích Nilu**

kniha, 20 x 13 cm, vyd. J. Toužimský, Praha, 1933, pův. clpl. vazba, 414s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

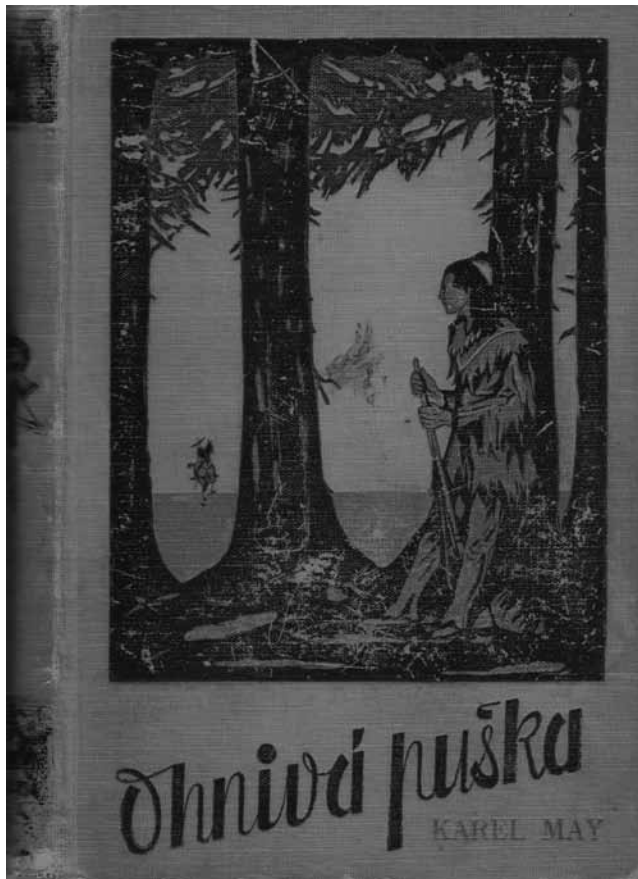
800 Kč
(€ 32)

643. Karel May (1842–1912)**V městě prorokově**

kniha, 20 x 13 cm, il. Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, pův. clpl. vazba, 403s., restaurováno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 300 Kč
(€ 52)



647. Karel May

644. Karel May (1842–1912)

Hadži Halef Omar

kniha, 20 x 13 cm, vyd. J. Toužimský, Praha, 1933, pův. clpl. vazba, 386s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

645. Karel May (1842–1912)

Old Surehand I-III

3x kniha, 20 x 13 cm, obs. tituly: V Llanu Estacadu, V horách skalistých a U táborových ohňů, první díl s ilustracemi Z. Buriana a J. Ulricha, další dva díly s ilustracemi pouze J. Ulricha, vyd. Jan Toužimský, Praha, 1931, restaurovaná vazba (převazba) v pův. přebalu, 378+394+360s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

646. Karel May (1842–1912)

Satan a Jidáš I-III

3x kniha, 22,5 x 16 cm, vyd. A. Hynek, Praha, il. V. Černý, pův. restaurovaná plpl. Vazba, 463+452+532s., vazba i hřbet v opotřebeném stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

647. Karel May (1842–1912)

Ohnivá puška

kniha, 22,5 x 16 cm, il. Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1940, pův. clpl. Vazba, 242s., zkosený hřbet, odřený hřbet i lehce vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 800 Kč
(€ 72)

648. Zdeněk Burian (1905–1981)

John Retcliffe - V zemi půlměsíce

kniha, 20 x 13 cm, il. Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, druhý díl trilogie Kříž a půlměsíc, pův. clpl. vazba, 392s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 28)

649. Zdeněk Burian (1905–1981)

John Retcliffe - Kříž a půlměsíc I-III

3x kniha, 19,5 x 13 cm, il. Z. Burian, obs. tituly: Skadarská vlčice, V zemi půlměsíce, Pohřbený prapor, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, plpl. převazba s pův. ob. na deskách, 388 + 390 + 392s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

650. Zdeněk Burian (1905–1981)

Waldo Fleming - Ztracená karavana

kniha, 20,5 x 14 cm, il. Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1940, pův. plpl. vazba, 291s., lehce odřený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

651. Zdeněk Burian (1905–1981)

K. T. Gredsted - Zpívající šíp

kniha, 18 x 12 cm, il. Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1935, pův. clpl. vazba, 236s., restaurováno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

652. Zdeněk Burian (1905–1981)

Howard Pease - Loď v džungli

kniha, 20,5 x 14 cm, il. Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1941, pův. plpl. vazba, 265s., zkosený hřbet, mírně zašpiněná vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

653. Zdeněk Burian (1905–1981)

K. T. Gredsted - Syn prerie

kniha, 18 x 12 cm, il. Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1935, pův. plpl. vazba, 230s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

654. Zdeněk Burian (1905–1981)

Adolf Zeman - Nepřátel se nelekali...

kniha, 24,5 x 17,5 cm, il. Z. Burian, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1938, pevná převazba s vlepenou obálkou, 298s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 120)

655. Jules Verne (1828–1905)

Cesta kolem měsíce

kniha, 17,5 x 11 cm, první česky vydaná verneovka, Nákladem spolku pro vydání laciných knih českých, Praha, 1870, pův. brož, 232s., restaurováno, opotřebeno stářím

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 32)

656. Karel May (1842–1912)

Vinnetou I. - Indiánské léto

kniha, 22,5 x 16 cm, il. a obálka Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1943, pův. clpl. vazba s pův. papírovou obálkou, 377s., dobrý stav, obálka opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

657. Zdeněk Burian (1905–1981)

D. G. Mukerdží - Za Kárim v indické džungli

kniha, 24 x 17,5 cm, il. obálka Z. Burian, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1948, pův. brož s pův. obálkou, 112s., kniha restaurována, ob. mírně ušpiněna

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

658. Zdeněk Burian (1905–1981)

Torry Gredsted - Hura - Kura Zelený náramek

kniha, 18 x 12 cm, il. Z. Burian, vyd. J. Toužimský, Praha, 1933, edice S puškou a lasem, pův. clpl. nakl. vazba, 216s., kniha restaurována, list s obsahem uvolněn, lehce zkosený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

900 Kč
(€ 36)

659. Zdeněk Burian (1905–1981)

H. Hawthorne - Tajemství navajského kaňonu

kniha, 18 x 12 cm, il. Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, edice S puškou a lasem, pův. clpl. vazba, 178s., kniha restaurována, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

660. Zdeněk Burian (1905–1981)

J. Altsheler - Za zlatem do země Siouxů

kniha, 18 x 12 cm, il. Z. Burian, vyd. J. Toužimský, Praha, 1933, edice S puškou a lasem, pův. clpl. nakl. vazba, 382s., restaurováno, zkosený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

661. Jules Verne (1828–1905)

Tajemný hrad v Karpatech

kniha, 22,5 x 16,5 cm, 1. vydání, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. L. Benett, pův. pevná clpl. tzv. lipská vazba, 160s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)

662. Jules Verne (1828–1905)

Do Měsíce

kniha, 23,5 x 16 cm, 1. vydání, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. E. Bayard a A. de Neuville, pův. pevná clpl. tzv. lipská vazba, 183s., lehké opotřebenění, flíčky na hřbetu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

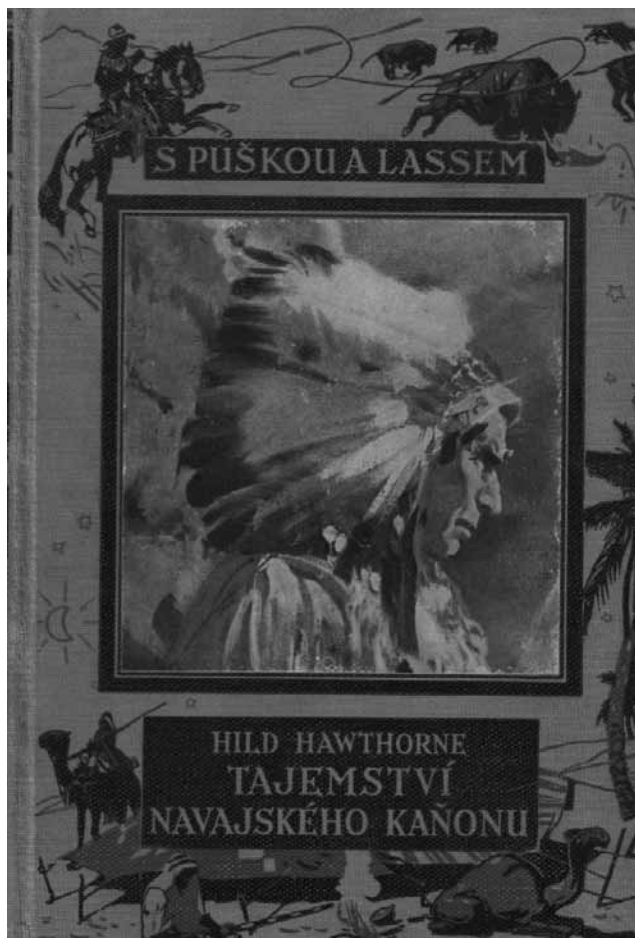
663. Jules Verne (1828–1905)

Klaudius Bombarnak

kniha, 22,5 x 16,5 cm, 1. vydání, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. L. Benett, pův. pevná clpl. tzv. lipská vazba, 230s., lehce odřená předná vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)



659. Zdeněk Burian

664. Jules Verne (1828–1905)

Vzducholodí kolem světa

kniha, 22,5 x 16,5 cm, 1. vydání, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. L. Benett, pův. pevná clpl. tzv. lipská vazba, 192s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)

665. Jules Verne (1828–1905)

Tajuplný ostrov

kniha, 20 x 15 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1929, il. P. Férat, pův. clpl. vazba, 530s., exlibris majitele, lehce zkosený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

666. Jules Verne (1828–1905)

Dobrodružná závět'

kniha, 23 x 16 cm, 1. vydání, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., pův. pevná clpl. tzv. lipská vazba, 364s., naprasklý hřbet, opotřebovaná desky, uvolněná vazba, uvolněno několik listů

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

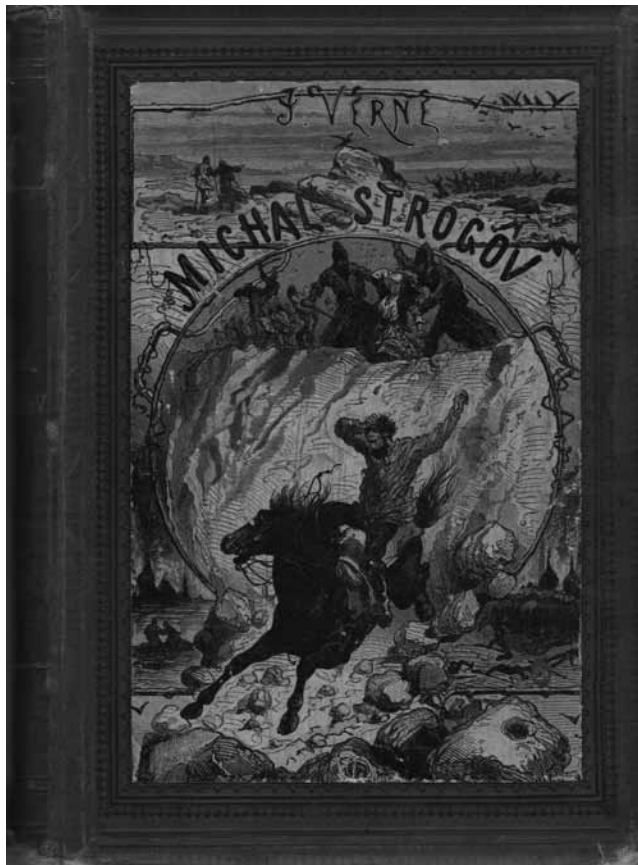
667. Jules Verne (1828–1905)

Na kometě

kniha, 20 x 15 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1930, il. P. Philippoteux, pův. clpl. vazba, 352s., lehce natržený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)



674. Jules Verne

668. Jules Verne (1828–1905)

Ledová sfinga

kniha, 23 x 17 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. F. Horník, pův. clpl. vazba, 284s., podpis majitele knihy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

669. Jules Verne (1828–1905)

Na vlnách Orinoka

kniha, 24 x 18 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1925, il. G. Roux, pův. pevná clpl. vazba, 346s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

670. Jules Verne (1828–1905)

Tajemný hrad v Karpatech

kniha, 20 x 15 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1924, il. L. Benett, pův. pevná clpl. vazba, 148s., exlibris majitele, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 12)

671. Jules Verne (1828–1905)

Do středu země

kniha, 24 x 18 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1929, il. V. Černý, pův. clpl. vazba, 217s., potlučené rohy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

672. Jules Verne (1828–1905)

Okeánem na kře ledové

kniha, 24 x 18 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. G. Roux, pův. pevná clpl. vazba, 403s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

673. Jules Verne (1828–1905)

Dva robinsoni

kniha, 24 x 18 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1931, il. L. Benett, pův. pevná clpl. vazba, 171s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

674. Jules Verne (1828–1905)

Michal Strogov

kniha, 22,5 x 16,5 cm, 1. vydání, vyd. J. R. Vilímek, il. P. Féat, pův. pevná clpl. tzv. lipská vazba, 426s., natržený hřbet, celkově více opotřebeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

675. Jules Verne (1828–1905)

Patnáctiletý kapitán

kniha, 25 x 17,5 cm, 15 čb. kvašových ilustrací Z. Burian, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., pův. clpl. zdobená vazba, 291s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

676. Jules Verne (1828–1905)

Tvrdohlavý turek

kniha, 24 x 17,5 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1925, il. L. Benett, pův. clpl. vazba, 391s., lehce natržený hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

677. Jules Verne (1828–1905)

Vynález zkázy

kniha, 24 x 17,5 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1931, il. L. Benett, pův. pevná clpl. vazba, 187s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 28)

678. Jules Verne (1828–1905)

Zmatek nad zmatek

kniha, 1896, 22,7 x 16 cm, 1. vydání, vyd. J. R. Vilímek, il. G. Roux, pův. pevná clpl. tzv. lipská vazba, 200s., na titl. listě věnování bez souvislosti z r. 1896
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)

12. AVANTGARDA A OBÁLKY (679–706)

679. Karel Teige (1900–1951)

K. Biebl: Zlom (nové vydání)

kniha, 4 typografické montáže, ob., úprava a návrh vazby K. Teige, 8 obraz. příloh, vazba J. Tvrď, tisk Kryl a Scotti, 46. sv. edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1928, orig. brož., 64s., ob. při dolním kraji slabě pokrčená, výborný stav

LITERATURA: Sážka 1265, Vloemans: Czech Avant-garde Books, 1994, No. 74

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 500 Kč

(€ 260)

680. Karel Poličanský (1913–1996)

V. Majakovskij: Mexiko - New York - Praha

kniha, fotomontáž na ob. K. Poličanský (pseud. Jiří Friml), připsáno a publikováno in: J. Toman: Foto/montáž tiskem (Praha 2009) s. 344, překlad a doslov Jiří Weil, 17. sv. Lidové knihovny, rediguje F. Jungmann a Pavel Prokop, tisk V. Palán, vydala Lidová knihovna, Praha 1927, orig. brož., velmi dobrý stav, ob. při kraji lehce pokrčená, kousek levého horního růžku chybí

LITERATURA: J. Toman: Foto/montáž tiskem (Praha 2009)

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč

(€ 12)

681. Josef Čapek (1887–1945)

J. Seifert: Hvězdy nad Rajskou zahradou

kniha, ob. lino Jos. Čapek, knihovna Dobrá četba sv. 62, rediguje J. Kopta a V. Kaplický, tiskne a vydává Pokrok, Praha 1929, 68s., orig. brož., velmi dobrý stav, ob. přední desky pokrčená část restaurována, při krajích hřbet chybějící část restaurována

LITERATURA: Pomajzlová Praha 2010, s.274 č.332

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč

(€ 24)

682. Josef Čapek (1887–1945)

J. Haussmann: Občanská válka

kniha, ob. lino Jos. Čapek, politické verše (literární pozůstalost), tisk Melantrich, vydal Čin, Praha 1923, 76s., orig. brož., velmi dobrý stav, ztráta částí hřbetu restaurována, odřený a pokrčený okraj obálky,

LITERATURA: Pomajzlová Praha 2010, s.226 č.95

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč

(€ 20)

683. Karel Teige (1900–1951)

J. Seifert: Město v slzách

kniha, ob. a typografie K. Teige, dvoubarev. tisk titulu, předmluva Devětsil, 3. vydání, 54. sv. Edice Odeon, tisk Kryl a Scotti, vydal Jan Fromek, Praha 1929, 76s., orig. brož., velmi dobrý stav, obálka zašlá LITERATURA: Vloemans

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč

(€ 32)

684. Karel Teige (1900–1951)

Jindřich Honzl: Moderní ruské divadlo

kniha, ob. a typografie K. Teige, 26 obraz. příloh, 10. sv. Malé edice Odeon, tisk Jar. Hencel, vydal Jan Fromek, Praha 1928, 93s., orig. brož., velmi dobrý stav, obálka drobná zašpinění, lehce odřená, hřbet popraskaný, restaurováno

LITERATURA: Vloemans

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč

(€ 48)



684. Karel Teige

685. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Neviditelná Moskva

bibliofilie, ob. a úprava K. Teige, viněta na titulu a 3 fotografie J. Štyrský, vazba Fr. Muzika, Fr. Borový, Praha 1935, orig. brož., ob. při krajích pokrčená, zašlá, hřbet v krajních partiích poškozen, restaurováno, velmi dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 s.171; Vloemans 1994, No. 57

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč

(€ 80)

686. Vít Obrtel (1901–1988)

Křtice Bereniky

bibliofilie, typografie V. Obrtel?, dvoubarev. titul, 1. sv. edice Kvart, tisk Fr. Loos, vydal Václav Čejka, Praha 1937, 74s., orig. brož., částečně nerozřezáno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč

(€ 48)

687. John Heartfield (1891–1968)

A. Avdějenko: Miluji

kniha, obálku fotomontáží vytvořil J. Heartfield, vl. jménem Helmut Herzfeld, něm. výtvarník, typograf, tvůrce avantgardní fotomontáže, žil a tvořil po nástupu Hitlera v Praze, vytvořil přebaly k Haškovu Švejkovi, úprava J. Friml, ob. tisk V. Neubert, edice Spisovatelé Sovětského svazu sv. 1, vydal v Odeonu Jan Fromek, Praha 1934, orig. brož. s ob., 196s., ob. přehnutá, při krajích na hřbetu drobně poškozená, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: J. Toman: Foto/montáž tiskem (Praha 2009), s.234

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč

(€ 60)



698. Karel Teige

688. Václav Mašek (1893–1973)

V. Majakovskij: 150,000.000 (Revoluční epos)

kniha, obálka a kresby V. Mašek, vyd. Václav Petr, Praha, 1925, ed. Atom, sv. XVI., přel. B. Mathesius, , pův. brož., 113s., přesahy obálky lehce pomačkané, jinak velmi dobrý stav, nerozřezáno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

689. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Pantomima

kniha, podpis V. Nezvala na patitulu, obálka a typografie K. Teige, vazba Fr. muzika, vyd. Fr. Borový, Praha, 1935, pův. clpl. vazba s obálkou, 228s., na deskách nepatrné flíčky, jinak velmi dobrý stav knihy, okraje a přehyby obálky vyspraveny, taktéž velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 900 Kč
(€ 196)

690. Vilém Rotter (1903–1978)

N. Abrikosovičova: Nad'a

kniha, obálka a úprava V. Rotter (Atelier Rotter), vyd. Knihkupectví u Jindřišské věže Fr. Hanek, Praha, 1931, pův. brož., 158s., přesahy obálky mírně pomačkané, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

691. Karel Teige (1900–1951)

Vladislav Vančura: Pekař Jan Marhoul

kniha, obálka a úprava K. Teige, il. Toyen, vyd. Jan Fromek, Praha, 1929, ed. Odeon, sv. 4, pův. brož., 134s., velmi pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

692. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Karel Čapek: Bílá nemoc

kniha, ob. O. Mrkvička, vyd. Fr. Borový, Praha, 1937, pův. brož s obálkou, 120s., flíček na obálce, jinak krásný, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

693. Ladislav Sutnar (1897–1976)

Masarykova práce

kniha, typ. úprava a obálka L. Sutnar, vyd. Státní nakl., Praha, 1930, sborník ze spisů, řečí a projevů TGM, pův. brož., 338s., výborný, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

694. Neznámý autor

Návrh na obálku knihy: Emil Zola, Kommunard

tužka, tuš, papír, 26 x 16,7 cm, rám

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 240)

695. Emil František Burian (1904–1959)

Pražská dramaturgie 1937

bibliofilie, 1938, 24 x 17 cm, Praha, Nákladem vlastním, 1938, vazba původní, brožovaná, 95 stran, úprava M. Kouřila, velké množství obr. a foto, bez poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

696. Karel Havlíček Borovský (1821–1856)

Křest sv. Vladimíra

kniha, 16 x 12 cm, Praha, Vydavatelství Volné Myšlenky československé, vazba původní, brožovaná, 64 stran, stav dobrý, vazba lehce opotřebená, stránky přechnívají vazbu, mírně potřhané okraje stránek

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

697. Josef Čapek (1887–1945)

Knižní obálky Josefa Čapka

bibliofilie, 1934, 32,5 x 24,5 cm, výběr obálek J. Čapka z let 1919 - 1927, úvodní text F. Lager, sestavil a upravil L. Sutnar, soukromý tisk Státní grafické školy Praha, 16 barevných příloh reprodukcí obálek, poloplátěná vazba, bez výrazného poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

698. Karel Teige (1900–1951)

Karel Schulz - Sever, západ, východ, jih

kniha, 18,5 x 13,5 cm, obálka Karel Teige a Jar. Krejcar, vyd. nakl. V. Vortel a R. Rejman, Praha, 1923, pův. brož., 137 s., nerozřezáno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)

699. Václav Zykmond (1914–1984)

Andre Breton - Vzduch vody

sešit, 24 x 15 cm, 1. svazek edice Ra, Praha, 1937, typ. B. Lacina, il. V. Zykmond, přel. Šuber a Zykmond, ex. 97/400, brož. vazba s obálkou, nestr., uvolněné listy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)



702. (Marie Čermínová) Toyen

700. Julius Fučík (1903–1943)

Kmen - měsíčník pro moderní kulturu

kniha, 29 x 21 cm, ročník 2., 1928 - 1929, čísla 1-10 v 8 sešitech, vyd. klub moderních nakladatelů kmen, typografie Karel Teige, 1x pův. vevázaná obálka, clpl. vazba, 224s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

701. André Breton (1896–1966)

Nadja

kniha, 20,5 x 14,5 cm, rep. obrázků a nadpisu v titulu z původních kreseb Nadji, přel. M. Hlávka, V. Nezval a B. Vaníček, vyd. F. J. Müller, Praha, 1935, clpl. vazba bez ob., 144s, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

702. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Štyrský a Toyen

kniha, 30 x 21 cm, 180x reprodukce Toyen a Štyrský, vyd. Fr. Borový, Praha, 1938, předmluva a básně V. Nezval, doslov K. Teige, brož v pův. papírová ob., 200s., stopy polití na obálce a okrajích několika stránek, věnování bez souvislosti
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

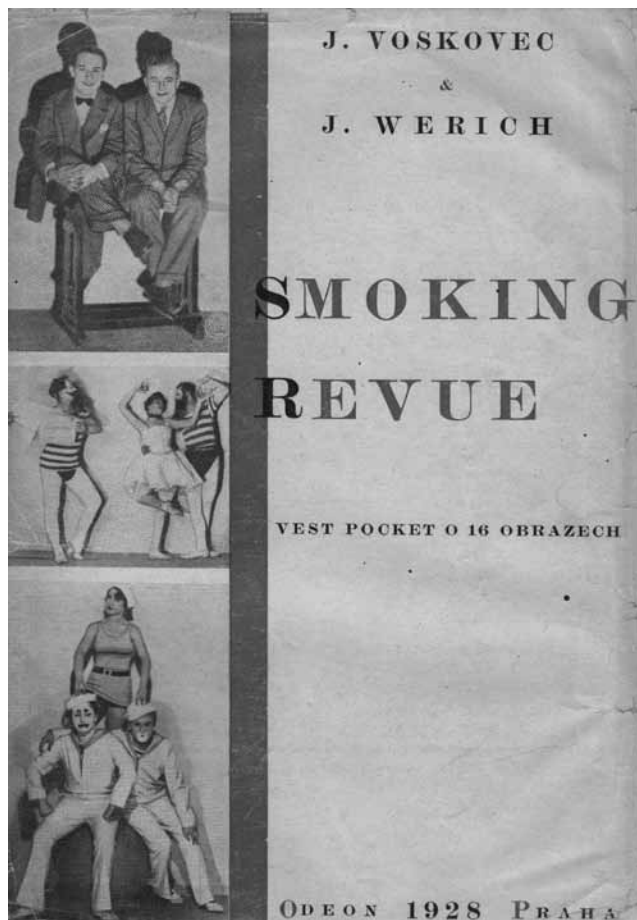
4 000 Kč
(€ 160)

703. Jan Werich (1905–1980)

Smoking revue

kniha, 18 x 12,5 cm, vyd. Odeon, Praha, 1928, pův. brož s ob., 72s., kniha restaurována, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)



703. Jan Werich

704. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Ilja Hurník - Menuet

sešit, 30,5 x 23 cm, obálka Toyen, notový zápis pro housle s průvodem klavíru, vyd. Melantrich, Praha, 1946, volné dvojlisty v orig. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 24)

705. Karel Šimůnek (1869–1942)

K. Pospíšil - Sokolkám, pochod s textem

volné listy, 34 x 27 cm, orig. lit. obálka K. Šimůnek, vyd. M. Urbánek, Praha a Lipsko, 1912, notový zápis, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

706. Václav Mašek (1893–1973)

V. Majakovskij - 150, 000.000

kniha, 21 x 13 cm, obálka V. Mašek, vyd. V. Petr, Praha, 1925, edice Atom, pův. brož s obálkou, 113s., opotřebená obálka, několik listů uvolněno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

13. FOTOGRAFIE, FOTOGRAFICKÉ PUBLIKACE (707–726)



709. Jindřich Štreit

707. Různí autoři
Fotografie 1928-58

fotografie, soubor 15 volně vložených čb. fotografií (30x25), autoři: J. Sudek, Fr. Drtíkol, M. Háek, J. Funke, K. Ludwig, Z. Tmej, K. Hájek, E. Wiškovský, A. Paul, E. Einhorn, T. Honty, J. Ehm, V. Chochola, J. Lukas a Z. Feyfar; NEKOMPLETNÍ (chybí fotografie 5 autorů: J. Jeníček, J. Prošek, K. Plicka, J. Brok a V. Jírů), vyd. SNKLHU, Praha, 1959, pův. plátěné desky s úv. textem J. Kainara, desky na hřbetu a v rozích otřepené, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiquari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

708. Jan Šibík (1963)
Stories

kniha, originální podepsaná fotografie (PD Jan Šibík 06), grafická úprava Aleš Najbrt, vydal J. Šibík vlastním nákladem, Praha 2006, 2000 výtisků, nestr., kartonová s obálkou, výborný stav Hlavním tématem obrazové publikace jsou střety a osudové události ve světě za posledních pět let - ničivá vlna tsunami, války v Iráku, Aghánistánu a Libérii, bída v utečeneckých táborech v Angole, pohřeb papeže i události po smrti Jásira Arafata, nekončící násilí v Palestině, AIDS v Oděse a další reportáže.
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

709. Jindřich Štreit (1946)
Vzájemnosti

kniha, album fotografií charitního projektu J. Štreita s podpisem na titulu, úvod Jan Graubner, text k fotografiím E. Kavanová, vydala Charita Olomouc, 2018, brož, nestr. (64s.), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

710. Jindřich Štreit (1946)
Ze tmy ke světlu

kniha, album fotografií charitního projektu z vězeňského prostředí J. Štreita s podpisem na titulu, úvod Jan Graubner, text P. Kočnar, P. Zvolánek, O. Broch, J. Štreit, vydala Vězeňská duchovenská péče, Praha 2018, brož, nestr. (63s.), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

711. Kolektiv autorů
Mandžusko ve fotografii

kniha, 27 x 21,5 cm, fotografické publikace, množství čb. fotografií, vyd. R. 1938, popisky ve více jazycích, brož. vazba, sešito provázkem, lehce opotřebená vazba, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

712. František Illek (1904–1969)
Fotografie maket exposice ČSR - Expo 58

47x fotografie, 24 x 30 cm, 47 čb. bromostříbrných fotografií F. Illek, uloženo v kart. krabici, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

10 000 Kč
(€ 400)

713. Jan Reich (1942–2009)
Čihadlo

fotografie, 1984, 26,7 x 29,8 cm, sign. PD Reich 84, z cyklu Čechy - Krajina, vzadu popsáno, při okrajích lehce pokrčený papír

7 000 Kč
(€ 280)

714. František Drtíkol (1883–1961)
Portrét herce Eduarda Vojana

bromo stříbrná fotografie, 13,8 x 8,5 cm, PD značeno slepotiskovým razítkem Drtíkol & spol Praha Vodičkova 9

3 900 Kč
(€ 156)

715. Tibor Hrapka
Bohumil Hrabal

fotografie a bibliofilie, 24,2 x 17,8 cm, Bohumil Hrabal: Z rukopisu, k 75. narozeninám vydal Československý spisovatel, 1989

599 Kč
(€ 24)

716. Antonín Kratochvíl (1947)
Bohumil Hrabal

fotografie a bibliofilie, 24,2 x 18 cm, foto sign. vzadu Hrabal B 81, Bohumil Hrabal: Z rukopisu, k 75. narozeninám vydal Československý spisovatel, 1989

599 Kč
(€ 24)

717. František Drtíkol (1883–1961)
Kompozice

fotografie, 9 x 14 cm
LITERATURA: reprodukováno Revue Art 2/15, str. 75

12 000 Kč
(€ 480)

718. Tereza z Davle (1975)
Odpočinek I

bromostříbrná fotografie, 2011, 29 x 38 cm, sign. vzadu Tereza z Davle, autorsky oblepeno papírovou páskou, vzadu autorsky popsáno

10 000 Kč
(€ 400)

719. Michal Tůma (1947)
Z cyklu Řeka II.

fotografie, 1975, 29 x 39 cm, sign. PD Michal Tůma 1975, fotografie nalepena na plastové desce
VYSTAVENO: Die tschechoslowakische Fotografie 1918-1978 v Kasselu v roce 1979 a v Buenos Aires v roce 1980

1 500 Kč
(€ 60)



721. Jovan Dezort

720. Michal Tůma (1947)

Z cyklu Řeka III.

fotografie, 1975, 39 x 27,5 cm, sign. LD Michal Tůma 1975, fotografie nalepena na plastové desce

VYSTAVENO: Die tschechoslowakische Fotografie 1918-1978 v Kasselu v roce 1979 a v Buenos Aires v roce 1980

1 500 Kč
(€ 60)

721. Jovan Dezort

Du cycle „paix aux enfants du Vietnam“

bromostříbrná fotografie, 30 x 32 cm, fotografie nalepena na plastové desce

VYSTAVENO: Die tschechoslowakische Fotografie 1918-1978 v Kasselu v roce 1979 a v Buenos Aires v roce 1980

1 500 Kč
(€ 60)

722. Emila Medková (1928–1985)

Polštářek

fotografie?, 1978, 29,5 x 39 cm

2 500 Kč
(€ 100)

723. Alois Nožička (1934)

Plamenný projev

fotografie, 1986, 28,8 x 21,2 cm, sign. vzadu Nožička 1986

8 000 Kč
(€ 320)



724. Oldřich Škácha

724. Oldřich Škácha

Mezi stromy

fotografie, 24 x 18,2 cm, vzadu razítko Přijato uměleckou komisí českého fondu výtvarného umění 5. 5. 1975

1 500 Kč
(€ 60)

725. Vlastimil Kula (1950)

Erotica Prohibita

bromostříbrná fotografie na barytovém papíru, 2000, 24 x 30 cm, sign. vzadu Vlastimil Kula, pasparta, č. 5/25

LITERATURA: Publikováno v monografii "Vlastimil Kula", TASCHEN 2004

19 800 Kč
(€ 792)

726. Vlastimil Kula (1950)

Erotica Prohibita

bromostříbrná fotografie na barytovém papíru, 2000, 24 x 30 cm, sign. vzadu Vlastimil Kula, pasparta, č. 5/25

LITERATURA: Publikováno v monografii "Vlastimil Kula", TASCHEN 2004

19 800 Kč
(€ 792)

14. VOJTĚCH KUBAŠTA (727–770)



727. Vojtěch Kubašta

727. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Pramen Vojtěška na Břevnově

tuš, běloba, papír, 1973, 45 x 31 cm, sign. PD KubaštaV. 73, dole popsáno autorem

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

728. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Lidové jesličky

rozkládací betlém, 1967, 60 x 26 cm, první vydání velkého harmonikově rozkládacího betlému, vydal Orbis v Praze 1967

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

729. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Marco Polo

leporelo, 32,5 x 22 cm, raritní rozkládací prostorové leporelo, vyd. Artia, Praha, cca 1962, kartonová vazba s plátěným hřbetem, chybí textová část, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

730. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Cirkus Humberto

leporelo, 32 x 22,5 cm, raritní rozkládací prostorové leporelo, vyd. Artia, Praha, cca 1962, kartonová vazba s plátěným hřbetem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

731. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Lodě Kryštofa Kolumba

leporelo, 32,5 x 22,5 cm, raritní rozkládací prostorové leporelo, vyd. Artia, Praha, kartonová vazba s plátěným hřbetem, chybí textová část velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

732. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Velikonoce

leporelo, 33 x 22,5 cm, raritní rozkládací prostorové leporelo, vyd. Artia, Praha, kartonová vazba s plátěným hřbetem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

733. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Prales

leporelo, 33 x 22,5 cm, raritní rozkládací prostorové leporelo, vyd. Artia, Praha, kartonová vazba s plátěným hřbetem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

734. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Severní pól

leporelo, 32 x 22,5 cm, raritní rozkládací prostorové leporelo, vyd. Artia, Praha, kartonová vazba s plátěným hřbetem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

735. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Indiánský tábor

leporelo, 32,5 x 22,5 cm, raritní rozkládací prostorové leporelo, vyd. Artia, Praha, kartonová vazba s plátěným hřbetem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

736. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Stará Praha ve 12 pohledech Vojtěcha Kubašty

12 x pohlednice, 15 x 11 cm, podpis na obálce V. Kubašta, bez nakl. údajů, soubor pohlednic v původní obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

737. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Mozart v Praze

13 x pohlednice, 15 x 11 cm, podpis na přední straně textové části V. Kubašta, bez nakl. údajů, soubor pohlednic v pův. obálce, textová část mírně zašpiněna

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

738. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Pozdrav z Prahy - Hradčany

leporelo, 10,5 x 21 cm, rozevírací dopisnice V. Kubašta s prostorovou ilustrací, vyd. KLHU, Praha, karton. dopisnice, lehce opotřebeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

739. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Pozdrav z Prahy - Zlatá ulička

leporelo, 10,5 x 21 cm, rozevírací dopisnice V. Kubašta s prostorovou ilustrací, vyd. KLHU, Praha, karton. dopisnice, lehce opotřebeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

740. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Pozdrav z Prahy - Národní divadlo

leporelo, 10,5 x 15 cm, rozevírací dopisnice V. Kubašta s prostorovou ilustrací, vyd. KLHU, Praha, karton. dopisnice, lehce opotřebeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

741. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Pozdrav z Hluboké

leporelo, 10,5 x 21 cm, rozevírací dopisnice V. Kubašta s prostorovou ilustrací, vyd. KLHU, Praha, karton. dopisnice, lehce opotřebeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

100 Kč
(€ 4)

742. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Betlém

leporelo, 21 x 32 cm, raritní rozkládací prostorové leporelo, vyd. Vyšehrad, Praha, 1974, kartonová vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

743. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Vánoční přání - Betlém

leporelo, 15 x 21 cm, raritní rozkládací prostorové leporelo, vyd. Vyšehrad, Praha, 1983, kartonová vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

744. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Ungelt

litografie, 24,2 x 24,2 cm, značeno LD na kameni VK, rám
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

745. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Čertovka

litografie, 24,2 x 24,2 cm, rám
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

746. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Staronová synagoga

litografie, 24,2 x 24,2 cm, rám
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 12)

747. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

K. D. Ušinskij - Pohádky a povídky

akvarel, tuš, papír, 1952, 24,2 x 17 cm, návrh na obálku, vydalo SNDK, pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

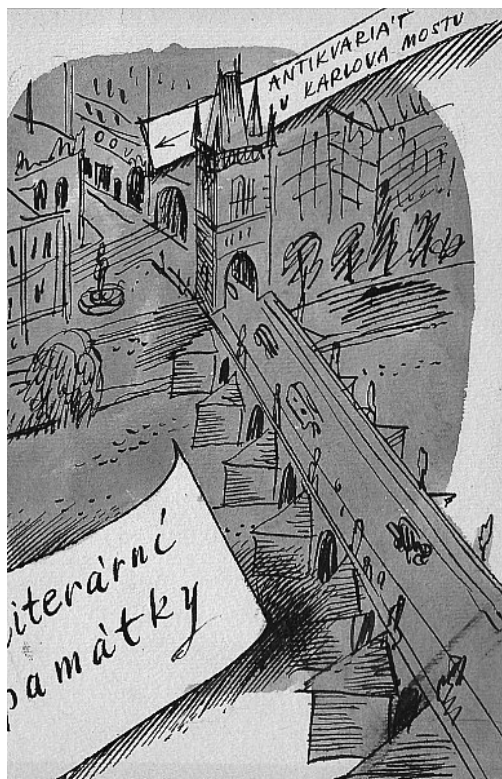
400 Kč
(€ 16)

748. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

K. D. Ušinskij - Pohádky a povídky

akvarel, tuš, papír, 1952, 24,3 x 17 cm, návrh na obálku, vydalo SNDK
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)



752. Vojtěch Kubašta

749. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

K. D. Ušinskij - Pohádky a povídky

akvarel, tuš, papír, 1952, 24,2 x 16,8 cm, návrh na obálku, vydalo SNDK
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

750. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Charles de Coster - Thyl Ulenspiegel

akvarel, tuš, papír, 1918 x 20,4 cm, návrh na obálku
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

751. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Literární památky 1 - Antikvariát u Karlova mostu

akvarel, tuš, papír, 20,2 x 14,8 cm, návrh na obálku
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

752. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Literární památky - Antikvariát u Karlova mostu

akvarel, tuš, papír, 20,2 x 14,8 cm, návrh na obálku
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

753. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Ladislav Vydra - Na putimské faře

akvarel, tuš, papír, 1947, 21 x 28 cm, návrh na obálku, na obálce je chybně uvedeno křestní jméno autora
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

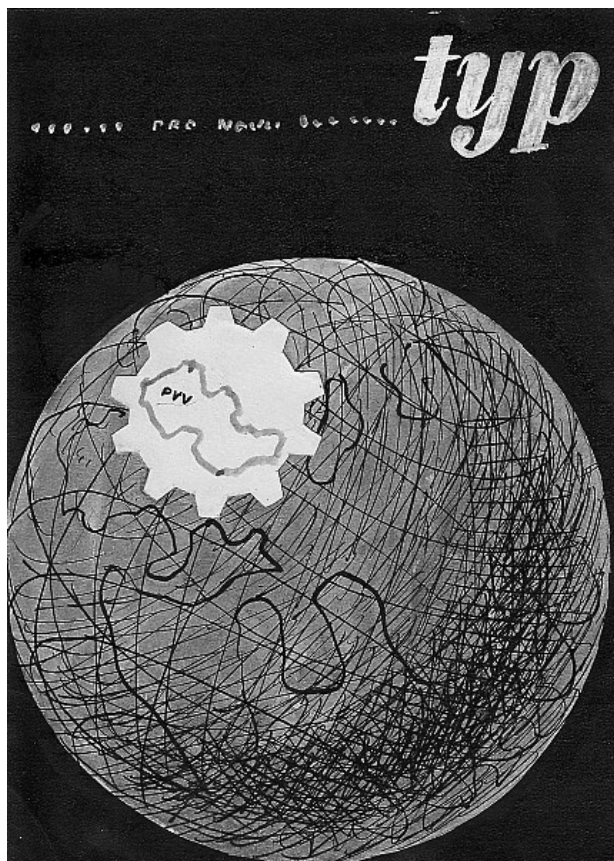
400 Kč
(€ 16)

754. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

K. D. Ušinskij - Pohádky a povídky

akvarel, tuš, papír, 1952, 24,2 x 16,8 cm, návrh na obálku, vydalo SNDK
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)



759. Vojtěch Kubašta

755. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

A. A. Milne - Medvídek Pu

akvarel, tuš, papír, 22 x 15,2 cm, návrh na obálku

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

756. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

E. Štorch - V mlhách dávných věků

akvarel, tuš, papír, 24 x 16,8 cm, návrh na obálku

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

757. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Helena Boguszevska - Celý život Sabinin

akvarel, tuš, papír, 1948, 22,4 x 16,7 cm, návrh na obálku

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

758. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Helena Boguszevska - Celý život Sabinin

akvarel, tuš, papír, 1948, 22,6 x 16,8 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

759. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Typ - měsíčník pro novou propagaci

akvarel, tuš, běloba, papír, 21 x 15 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

760. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Typ - měsíčník pro novou propagaci

akvarel, tuš, běloba, papír, 21,2 x 15 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

761. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Typ - měsíčník pro novou propagaci

akvarel, tuš, běloba, papír, 21 x 15 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

762. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Typ - měsíčník pro novou propagaci

akvarel, tuš, běloba, papír, 1949, 21 x 15 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

763. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Výstava Pokrok techniky života kraje mělnického

katalog, 29,5 x 21 cm, podpis V. Kubašty na obálce katalogu, vyd. v Mělníce, 1945, pův. sešit, 20s., lehce pomačkáno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

764. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Ilustrace z chirurgického oboru

4x volný list, 23,5 x 16 cm, 4 sign. ilustrace V. Kubašty, vyd. v časopisu neurochirurgické společnosti, volné listy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

765. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Typ - měsíčník pro novou propagaci

akvarel, tuš, běloba, papír, 18 x 13 cm, oboustranná kresba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

766. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Typ - měsíčník pro novou propagaci

akvarel, tuš, běloba, papír, 21 x 15 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

767. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Stínový obrázek

tuš, papír, 21,6 x 15,5 cm, ilustrace

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

768. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Staré vysokopecní nářadí

akvarel, tuš, běloba, papír, 19,4 x 11,2 cm, ilustrace ke knize

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 16)

769. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Radostné Vánoce a šťastný Nový rok

leporelo, 15,1 x 21 cm, prostorové leporelo, vydala Lidová demokracie – Vyšehrad, Praha 1983, velmi dobrý stav

300 Kč
(€ 12)

770. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Velikonoce

leporelo, 21,5 x 15 cm, prostorové leporelo, bez místa a data vydání, velmi dobrý stav

800 Kč
(€ 32)



773. Lin Ťin-šeng

771. Liang Pchej-ping

Kaligrafický nápis básně Li Poa a Wnag Si-č'a

tuš na skládaném vějíři, zdobeno zlatem, kolem 1979, rám

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 200 Kč
(€ 128)

772. Wang Süe-tchao (1903–1982)

Hymnus na slívu

barevný dřevořez, 35,5 x 68,5 cm, svitek s hedvábnou paspartou, faksimile, dílna Žung-pao-čaj, Peking,

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 400 Kč
(€ 96)



759. Vojtěch Kubašta

773. Lin Ťin-šeng

Skupina bambusových stvolů

tuš, papír, 80. léta 20. století, 94,5 x 43 cm, 5 pečeti, svitek s hedvábnou paspartou, nápis: Zelené peříčko se třepetá ve vzduchu a odletí daleko, namalováno v Pekingu, dřevo u svitku poškozeno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 800 Kč
(€ 192)

774. C'Jü

Kvetoucí růže

tuš, papír, podlepeno, 1985, 46 x 31 cm, popsáno PN: C'Jü v Ta-pchu 1985, 1. pečť, nápis: Kvete zeleně až temnou červení po čtyři období, utržený levý horní roh

LITERATURA: sbírka sinologa Josefa Hejzlara

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 400 Kč
(€ 96)

775. Fang Tching

Plody pchi-pa

tuš, barvy na papíru, 1988, 44 x 25 cm, pečť Li Taj-t'ün, pečť Fang Tchinga, nápis: Taj-t'ün, darováno profesorem Wu, obraz pochází z okruhu šantungské Vysoké uměleckoprůmyslové školy, provenience: sbírka sinologa Josefa Hejzlara. Autor Fan Tching (20.st.) je šantungský malíř žijící v Ťi-nanu. Jeho poloha exprese tihne více k hravosti, k hyperbolickému gestu krajní nadsázky, často až k ironickému přístupu k tradičním postupům čínské malby, zvl. k metodě zvané ta sie-ji, tj. doslovně velké gesto psaní významu, tedy ke krajní znakové malbě. Totéž platí i o Fangově odvážné kaligrafii (Ma, kůň a Jing, orel). V každém případě je výraz jeho malby jasný a čistý, někdy má i výraznou dekorativní hodnotu.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 600 Kč
(€ 224)



776. Fang Tching

776. Fang Tching
Krabi

tuš, barvy na papíru, nepodlepeno, 6.8.90, 35,8 x 24,4 cm, 2 pečete: horní - pečtní styl želví krunýře, nečitelná; dolní - pečtní styl Fang Tching, utžený pravý horní roh papíru, v rozích papíru dírký po špendlících, nápis: Fou-pching (žabinec?), provenience: sbírka sinologa Josefa Hejzlara. Autor Fan Tching (20.st.) je šantungský malíř žijící v Ťi-nanu. Jeho poloha exprese tíhne více k hravosti, k hyperbolickému gestu krajní nadsázky, často až k ironickému přístupu k tradičním postupům čínské malby, zvl. k metodě zvané ta sie-ji, tj. doslovně velké gesto psaní významu, tedy ke krajní znakové malbě. Totéž platí i o Fangově odvážné kaligrafii (Ma, kůň a Jing, oreli). V každém případě je výraz jeho malby jasný a čistý, někdy má i výraznou dekorativní hodnotu.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

777. Jang Jao
Bambus

tuš, papír, 1990, 68,5 x 45 cm, sign. Jang Jao, 1 pečete, nápis: Naslouchám drobnému dešti jako jakýmsi klasům, datováno 7. 8. 1990 odpoledne v Šantungském Uměleckoprůmyslovém institutu, při pravém okraji nepatrně natržený podlepový papír

LITERATURA: sbírka sinologa Josefa Hejzlara

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 400 Kč
(€ 96)



777. Jang Jao

778. Ťien-san

Bambusové houští - Lehký větřík vane nad řekou Siang

tuš na papíru, nepodlepeno, znak ťia-sü: 1994, 53 x 99 cm, 2 pečete, papír několikrát přeložen a při okrajích pomuchlán

LITERATURA: sbírka sinologa Josefa Hejzlara

VYSTAVENO: Ťien-san působil především v Šan-tungu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 800 Kč
(€ 192)

779. Čou C-ccung

Dítě a želva pod banánovníkem

tuš, barvy na papíru, 1973, 34 x 42,5 cm, papír mírně pomuchlán

LITERATURA: sbírka sinologa Josefa Hejzlara

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

780. Wan -Sün

Půvabná orchidej

tuš, barvy na papíru, 1987, 34 x 44 cm, sign. maloval Wan Sün, 2 pečete: 1) namaloval s běžnou rutinou; 2) nadepsal a namaloval Wang Sün, nápis: Půvabná orchidej, v levém spodním rohu žlutá skvrnka

LITERATURA: sbírka sinologa Josefa Hejzlara

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 400 Kč
(€ 96)



781. Dějiny dynastií Suli a Tchang - Ilustrované vydání



782. Přehled rostlin - ilustrované vydání (Pen - cchao)



786. Ogata Gekko

781. Dějiny dynastií Suli a Tchang - Ilustrované vydání

čínská bibliofilie, dílny v Čchan-čou. 1696, deskotisk - dřevorez

LITERATURA: sbírka sinologa Josefa Hejzlara

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 400 Kč
(€ 256)

782. Přehled rostlin - ilustrované vydání (Pen - cchao)

čínská bibliofilie, 3 sešity, tištěno koncem 18. století, deskotisk - dřevorez, zkrácené vydání velkého Pen-cchao z dynastie Sung, zažloutlý papír, obálky svazků mírně poškozené

LITERATURA: sbírka sinologa Josefa Hejzlara

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 200 Kč
(€ 288)

783. Neznámý autor

Námořní bitva

japonský dřevoryt, 35,5 x 70 cm, značeno LD, papír na dvou místech přeložen a podlepen, po okrajích místy lehce natržen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

784. Neznámý autor

Japonská společnost

kombinovaná technika, 22 x 21,5 cm, papírová pasparta, poškozeno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

785. Ogata Gekko (1859–1920)

Na loďce

barevný dřevorez, 33 x 22 cm, LD pečeť, nalepeno v papírové paspartě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

786. Ogata Gekko (1859–1920)

Samuraj

barevný dřevorez, 33 x 22 cm, uprostřed pečeť, nalepeno v papírové paspartě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

787. Ogata Gekko (1859–1920)

Dámy na pobřeží

barevný dřevorez, 33 x 22 cm, PD pečeť, nalepeno v papírové paspartě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

REJSTŘÍK

A dam z Veleslavína Daniel	10	F argue Leon Paul	91	Kandinskij Vasilij Vasiljevič	570
Achternbusch Herbert	248	Filčík Gabriel	357	Kantůrková Eva	63
Aleš Mikoláš	131	Fischl Viktor	46	Karásek Arnošt	313
Almodóvar Pedro	590	Florian Michael	203,549,550	Karásek ze Lvovic Jiří	503
Anderle Jiří	523	Foglar Jaroslav	607-619	Karel Václav	323
Anonym	128	Fontane Theodor	123	Karlík Viktor	27
Antonová Alena	256,292	Ford Paul	461	Kautsch Ignatius	134
Arp Hans	191	Fučík Bedřich	94,99	Kavan Jan	281
B acon Francis	150	Fučík Julius	700	Kempenský Tomáš	153
Baedeker Karl	572	Fuks Ladislav	518,519,520,528	Klápště Jaroslav	234
Balšánek Antonín	564	Gauguin Paul	296	Klemm Walter	350
Bastian Marcel Sollberger	586,589	G avarni Paul	151	Kley Heinrich	544
Bauer Milan	197	Gebauer Vladimír	259	Klíma Ivan	253,447,506
Bauch Jan	206	Gekko Ogata	785,786,787	Kobliha František	18,200,212,243,244,354
Beckmann Max	168	Gerbault Alain	587	Koenigsmark Josef	92
Bellarmin Robert	143	Gerstenbrand Alfred	545	Kohout Pavel	59,437,482,483
Belohlávek František	322	Gillar Jaroslav	435	Kolář Jiří	34,35,198,511,567
Beneš Edvard	299	Goethe Johann Wolfgang von	148	Komárek Vladimír	186,277,287,290,333,397
Beneš Jan	452	Grmelová Anna	336	Komenský Jan Amos	392
Beneš Vincenc	471	Grosz George	185	Königsmark Josef	496
Benešová Hana	532	Gruša Jiří	512	Konůpek Jan	355
Beran Josef	411	H abervešl z Habernfeldu Ondřej	138	Kořán Jaroslav	56
Beránek Libor	332	Hajek Katja	220	Kotík Pravoslav	373
Berthier Louis-Alexandre	465	Hajný Pavel	566,602	Kouřil Vladimír	54
Bílek František	201,228,275,383,389	Halas František	60,490	Kratochvíl Antonín	424
Bím Tomáš	396	Halík Miroslav	88,89	Kratochvíl Antonín	716
Bláha Václav	402	Hamera Oldřich	359	Krčma František	387
Blatný Ivan	439,454,529	Hanč Jan	441	Kremlička Rudolf	166
Böcklin Arnold	457	Hanzelka Jiří	100	Kriebel Zdeněk	263
Boettinger Hugo	282	Havel Ivan M.	526	Kristofori Jan	481
Bondy Egon	65,66,67,73,112,113	Havel Václav	28-33,414,438,569	Kropotkin Petr	579
Born Adolf	291,468	Havlíček Zbyněk	105	Kuba Ludvík	489,491
Borovský Karel Havlíček	696	Heartfield John	687	Kubašta Vojtěch	3,727-770
Bouda Cyril	218,223,311,326,340,370,374,375	Herčík Josef	391	Kubišta Bohumil	171
Boudník Vladimír	78	Herynek Pavel	85,93	Kuklík Ladislav	394
Brandl Friedrich	577	Hiršal Josef	501,605	Kula Vlastimil	725,726
Brandl Vincenc	580,581	Hlavatý Pavel	328	Kulhánek Oldřich	6,288
Breton André	551,701	Hodek Josef	169,189,217,222	Kundera Ludvík	505
Brodský Jaroslav	410	Hoffmeister Adolf	312	Kundera Milan	57,75,76,77,444,456
Brunner Vratislav Hugo	260,339	Hofman Vratislav	381	Kupka František	22,307,556
Brunovský Albin	17,21,393	Hokův Václav	420	Kvapilová Anna	426
Bruppacher Heinrich	247	Homanno Johann Baptista	25	L acina Bohdan	302
Burant František	240	Houra Miroslav	315	Lada Josef	480,558
Burian Emil František	695	Howard Robert E.	119	Lalanne Maxime	209
Burian Zdeněk	625,626,632,648,649,650,651,652,653,654,657,658,659,660	Hrabal Arnošt	372	Landovský Pavel	406
C acka Julius	591	Hrabal Bohumil	36-45,453,603	Laske Oskar	351
Capua Rinaldo di	132	Hrapka Tibor	715	Leech John	250,251,262
Clinton Bill	470	Hromišský Stradomír	343	Lhoták Kamil	188,284,463
Corinth Lovis	552	Hrubín František	474	Liehm Antonín Jaroslav	442
Č apek Josef	90,174,246,681,682,697	Hutka Jaroslav	98	Liesler Josef	227,232,325,356
Čep Jan	407,415,425,427,514	Hynek Karel	68	Linhartová Věra	71
Černý Václav	109,110	CH aba Karel	398	Lokvenc Václav	196
Čou C-ccchung	779	Chagall Marc	344	London Artur	604
D anglár Jozef Gertli	175	Chalupecký Jindřich	55,108	Luther Martin	11
Datheil Raymond	268	I ilek František	712	M acková Anna	547,548
Davle Tereza z	718	Istler Josef	238,293,294	Mácha Karel Hynek	317
Demel Karel	395	Istlerová Clara	329	Maloumian Armand	421
Deml Jakub	72,114	J andová Ludmila	80,369	Marbot J. Baptiste Antoine Marcellin de	464
Den Petr	428,429	Janeček Ota	199,237,330,358,390	Maresch Otto	129
Denéréaz Alexandre	560	Jansa Václav	361	Maria Jaroslav	266
Dezort Jovan	721	Janthur Richard	341	Mařák Julius	585
Diviš Vladimír	314	Jao Jang	777	Masculus Joannes Baptista	130
Doré Gustav	139,140,152	Jirotko Zdeněk	418,599	Masereel Frans	309
Drtíkol František	714,717	Jiřincová Ludmila	20,162,202,205,272,498	Massenet Jules	458,459
Dumas Alexandre	125	John Jaromír	488	Mašek Václav	242,301,688,706
Dylan Bob	47	Josten Josef	455	Mašín Josef	473
Dyrynk Karel	379	Joyce James	462	Mathioli Pietro Andrea Gregorio	154
E ckartshausen Karl von	145	Juliš Emil	274	May Karel	627,630,631,639,640,641,642,643,644,645,646,647,656
Eisner Pavel	412,422	Juřík Stanislav	233	Medek Mikuláš	271
Eliot T. S.	460,542,543	K abeš Petr	104	Medková Emila	722
		Kafka Franz	413	Menin Lodovico	120
		Kállay Dušan	380	Meyerbeer Giacomo	466
		Kalvoda Alois	265	Mikula Jiří	345
				Mikulášek Oldřich	305
				Miler Zdeněk	4

Miró Joan	173,177,178	Sklenář Zdeněk	530	Wagner Libor	193
Mlynář Zdeněk	432	Sopko Jiří	179	Wachsman Alois	366
Möckel Max	534	Souček Jan	295,316	Wan -Sün	780
Moravec Alois	215	Sozanský Jiří	405	Weiner Richard	487
Mourlot Fernand	159	Stárek František	62	Werich Jan	479,703
Mozart Leopold	121	Stehlík Ctirad	403	Wernisch Ivan	69,70
Mrkvička Otakar	320,692	Stehlík Ladislav	573	Wilson Woodrow	578
Mucha Alfons	595	Stieler Adolf	137	Wit Paul de	559
Muzika František	16,19,252	Stránský Jiří	267,601		
		Stretti Viktor	385		
Naian Shi	303	Stretti - Zamponi Jaromír	342	Zadrobílek Vladislav	26
Nauman Arno	194,386	Stritzko Otto	95	Zahradníček Jan	433
Nebeský Jan	264	Süe-tchao Wang	772	Zapletal Sváta	363
Němcová Božena	594	Suchánek Vladimír	255,324,337	Zappa Frank	48
Němeček Jaroslav	467	Sukdolák Pavel	180,184	Zrzavý Jan	1,167,352,371,497
Neruda Jan	598	Sutnar Ladislav	693	Zykmund Václav	699
Neumann S. Kostka	257,495,504,515	Svobodová Marie B.	584		
Nezval Vítězslav	484,502	Svolinský Karel	79,225,249,346	Žižkovský Karel	226
Nikl Petr	306	Sychra Vladimír	318		
Novák Jaroslav	230				
Novák Vladimír	400	Šafář Karel	192,231,239		
Nožička Alois	723	Šalamoun Jiří	7,401		
		Šalda František Xaver	500		
Obrtel Vít	686	Šerých Jaroslav	176,208,219		
Olbracht Ivan	494	Ševčík Karel	51		
Oliva V.	181	Ševčík Petr	107		
Opolský Jan	499	Šibík Jan	708		
Orwell George	440	Šiktanc Karel	49		
		Šíma Josef	5		
Pacovská Květa	565	Šimek Miloslav	516		
Pagáč Štefan	64,423	Šimon Pavel	204		
Palach Jan	419	Šimon Tavík František	224,280		
Palivec Josef	96	Šimůnek Karel	705		
Patočka Jan	61,83,117,416,606	Škácha Oldřich	724		
Paumer Milan	472	Škvorecký Josef	443,445		
Pecka Dominik	409	Šnajdr Karel Sudimír	149		
Pecka Karel	448,451	Špála Václav	165		
Pechar Jiří	115	Šrámek Fráňa	509,513		
Pejskar Jožka	436	Štajer Matěj Václav	135		
Peroutka Ferdinand	408,449	Štefánik Milan Rastislav	568		
Perret Paul	540	Štika Jaroslav	541		
Peřinka František Václav	582	Štreit Jindřich	709,710		
Pešánek Zdeněk	555	Štýrský Jindřich	321,376,510		
Petrák Eduard R.	571	Švabinský Max	210,229,283,285,297,298,310,347,364,368		
Pchej-ping Liang	771				
Pica Agnoldomenico	535	Teige Karel	679,683,684,685,689,691,698		
Picasso Pablo	155,156,157,158	Tching Fang	775,776		
Pícek Václav Jaromír	144	Ťien-san	778		
Pickett Keri	469	Tigrid Pavel	446		
Pileček Jindřich	170,335	Tichý František	163,236,334		
Poličanský Karel	680	Tichý František	353		
Poslední Jiří	190	Ťin-šeng Lin	773		
Pospíšil Luděk Jan	492	Titl Ig.	583		
Pourrat Henri	106	Toman Karel	87		
Preisner Rio	417	Toman Prokop	388		
Procházka Antonín	86	Toyen	8,164,308,331,546,702,704		
Procházka Jaroslav	319	Trnka Jiří	245		
Prudhomme Joseph	537	Trochta Štěpán Kardinál	434		
		Troska Jan Matzal	527,628		
Rambousek Jan	304,525	Tůma Michal	719,720		
Rambousek Ota	450				
Raškovová Lucie	254	Úprka Joža	377,382		
Reich Jan	713	Urban Cyril	216		
Remek Vladimír	521,522,531				
Renč Václav	430	Vaculík Ludvík	81,82,475,507,508		
Reynek Bohuslav	258,365	Váchal Josef	24,160,161,172,261,348,349		
Rieger František Ladislav	127	Valéry Paul	182		
Rilke Rainer Maria	576	Verne Jules	620,624,629,633,634-638,655,661-678		
Rittstein Michael	9,235,360,404				
Rogers Samuel	574	Vian Boris	53		
Rochemont Antoine L. de	147	Vik Karel	241,273,300		
Rosický Josef	133	Vladislav Jan	97		
Rotter Vilém	690	Vlček Jindřich	378		
Roučka Pavel	269,289,399	Vlček Josef	50		
		Vohryzka-Konopa František Josef	431		
Salvátor Toskánský Ludvík	12	Vondrouš Jan C.	338,384		
Santar Jindřich	557	Voskovec Jiří	74,103		
Seifert Jaroslav	118,476,477,478,524,600	Voves Jiří	367		
Schreyer Lothar	362	Vrchlický Jaroslav	493		
Sidon Karel	84	Vrkočová Ludmila	52		
Skácel Jan	58,101,486				

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlašovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 28. 11. 2019 v 18.00 hodin, místo: Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1

2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.

3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz) a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 28. 11. 2019 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

5. Vyhlašovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč,
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč,
- i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20 % včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhlašovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhlašovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po internetu.

8. Vyhlašovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhlašovatel v konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svojí nabídku.

9. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 20% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.

2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.

3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. V této pauze je možné zaplatit exponáty, které byly v předchozí části vydraženy. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno..

4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.

5. Osoby účastníci se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce

6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.

7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

PLASTIC PEOPLE

12

