

Les plus belles légendes du monde



BIBLIOFILSKÁ AUKCE

17. 06. 2020 OD 18.00, PRAHA

BIBLIOFILIE

175. aukce

se koná ve středu
17. června 2019 v 18:00
Rezidence Ostrovní,
Ostrovní 222/8, Praha 1

PRŮBĚH AUKCE

Bibliofilie	1 - 129
Obálky Folk and Fairy Tales (Vojtěch Kubašta)	130 - 151
Vojtěch Kubašta	152 - 160
Edice Pupilla (Panenka)	161 - 198
Podpisy a dedikace	199 - 250

Platební pauza

Sbírka podpisů p. Daňka	251 - 295
Staré tisky	296 - 345
Architektura a užité umění	346 - 349
Historický místopis	350 - 359
Mapy	360 - 376
Nacistická propaganda	377 - 429
Avangarda a obálky	430 - 440
Samizdat, exil	441 - 455
Rarity	456 - 486
Dětská a dobrodružná literatura	487 - 499

Platební pauza

Foto	500 - 520
Rarity/fotky/Sitenský	521 - 579
Asiatika	580 - 600
Emmerich Hruška	601 - 643
Karel Vik	644 - 652
Stará grafika	653 - 673

VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

Pondělí	08. 06. 2020	10–12 13–18
Úterý	09. 06. 2020	10–12 13–18
Středa	10. 06. 2020	10–12 13–18
Čtvrtek	11. 06. 2020	10–12 13–18
Pátek	12. 06. 2020	10–12 13–18

Pondělí	15. 06. 2020	10–18
Úterý	16. 06. 2020	10–18
Středa	17. 06. 2020	10–15

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz s možností prvního podání do 17. 06. 2020 do 15.00.

INTERNETOVÁ ČÁST s datem ukončení 18. 06. 2020 od 10:00 hodin (položky 674-1161)

Možnost zúčastnit se aukce, která bude přenášena do vašeho zařízení v reálném čase na livebid.cz

LiveBid
modern bidding



33. Frans Masereel

KONTAKTNÍ INFORMACE

Robert Hédervári	robert.hedervari@galerie-vltavin.cz +420 603 451 892	Galerie Bc. Kateřina Konečná	nabrezi@galerie-vltavin.cz +420 604 215 296
Recepce (platba, výdej děl) Mgr. Lucie Matějková	aukce@galerie-vltavin.cz +420 224 930 340	Antikvariát Dlážďená Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal	antikvariát.dlazdena@seznam.cz +420 603 266 486
Všeobecné informace Darina Čiháková	info@galerie-vltavin.cz +420 739 071 594	Antikvariát Ostrovní Iveta Svobodová, Jiří Štika	antikvariát-vltavin@email.cz +420 605 285 471
Vedoucí aukce, licitátor Ing. Bohuslav Hybrant	bhybrant@galerie-vltavin.cz	antiquari.at Radhošťská Kateřina Jelínková	info@antiquari.at +420 734 258 869
Expedice Lukáš Čejka	expedice.art@galerie-vltavin.cz +420 222 519 386	NumArt.cz Jakub Majoroš	info@numart.cz +420 720 380 054

1. BIBLIOFILIE

1. Rudolf Kremlička (1886–1932)

Karel Kappstein: Umělecká litografie

bibliofilie, 10x sign. litografie v příloze R. Kremlička, vyd. L. Bradáč, Praha, 1921, ex. 16/100 na lepším papíře, tisk Kryl a Scotti, celkem 500 výtisků, člpl. převazba, 36s., pův. ob. vevázána, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
(€ 429)

2. Aimé Constant Fidèle Henry (1801–1875)

T.F.L. Nees van Esenbeck: Plantae medicinales oder Sammlung offizineller Pflanzen

atlas, 184 listů s kolorovanými mědirytinami léčivých rostlin; nabízená neúplná, původně dvousvazková encyklopedie léčivých rostlin je nádhernou a obsažnou ukázkou přírodovědného atlasu léčivých bylin první poloviny 19. století. Dílo německého botanika Neese van Esenbecka (1787-1837), lékárníka a profesora farmacie, ředitele botanické zahrady v Leidenu a Bonnu. Esenbeck přepracoval původní texty M.F. Weyheho, J.W. Woltera a P.W. Funkeho. Krásně kolorovaná litografická vyobrazení léčivých bylin jsou mistrovským dílem kreslíře a grafika Aimé Henryho. Ilustrace vynikají nejen estetickou působivostí, ale zároveň čistým a přesným zachycením habitu podle živých modelů kreslených bylin, keřů a stromů. Toto přírodovědné dílo bylo vydáváno v letech 1821-1828, dodatky vyšly v letech 1829-1833 (Arnz, Düsseldorf); neúplný stav, chybí cca 2/3 vyobrazení a doprovodné texty, zachován titulní list ke 2. svazku; volné listy, při okrajích mírně pomačkáno, některé listy s flíčkami nebo výraznějším ušpiněním či zažloutnutím, 1 list natržený; dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

15 000 Kč
(€ 536)

3. Různí autoři

Ani labuť ani Lůna

bibliofilie, původní nekonfiskované vydání sborníku k stému výročí smrti Karla Hynka Máchy s podpisy všech zúčastněných: K. Biebl, K. Teige, J. Štyrský, V. Nezval, Toyen, Z. Kalandra, E.F. Burian, A. Hoffmeister, L. Novomeský a B. Brouk, obs. též po vydání konfiskované fotografické přílohy č. 11 a 12 a text B. Brouka + doslov (str. 77-83), vyd. Otto Jirsák, Nová edice sv. 1, Praha, 1936, obs. 16 čb. fotografických vyobrazení (D36, A. Hoffmeister, V. Makovský, J. Štyrský a Toyen), texty výše zmíněných autorů, člpl. převazba, odřené okraje desek, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

22 000 Kč
(€ 786)

4. Albín Brunovský (1935–1997)

Ján Šimonovič: O srdcích

bibliofilie, tři litografie A. Brunovský, grafická úprava L. Krátký, verše K. Šiktanc, vydala Mladá fronta, Praha 1970, 4. svazek edice Blíženci, Ex. 24/300, na ručním papíře Losín, nestr., nerozřezáno, volné listy v papírovém přebalu, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 536)

5. Různí autoři

Dvakrát šedesát

12x grafika, 1997 - 1998, 34,5 x 25 cm, vše signováno, 37/200, soubor 12 grafických listů s básněmi Olgy Čechové, ke svým šedesátinám vydali Josef Runštuk a Karel Žižkovský, autoři: J. Brázda, F. Burant, O. Čechová, K. Demel, J. Istler, B. Jirků, V. Komárek, O. Kulhánek, J. Pileček, P. Sukdolák, J. Souček, J. Šerých, rozměry grafik cca 18 x 12 cm, volné listy v kartonovém přebalu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

15 000 Kč
(€ 536)

6. Jurij Jakovenko (1965)

Orestes

bibliofilie se šesti původními grafikami, 2013, 47,3 x 34,5 cm, vše sign. DU Jurij Jakovenko, vázáno v kůži, formát grafik 24,5 x 19,5, vydalo Xotaris Art Forum v Athénách v roce 2013, autoři Christos Giannakos (text) a Jurij Jakovenko (grafika) zde čerpali inspiraci z antického řeckého tragického básníka Aischyla, text v řečtině, angličtině, němčině, ruštině a čínštině, vytříbený grafický styl Jurije Jakovenka kombinuje lept s akvatintou s použitím autotypické mřížky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

30 000 Kč
(€ 1072)

7. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Srdcová dáma. Básně 1930-1932 - Stanislav Kostka Neumann

bibliofilie, 1932, 23,5 x 16 cm, ilustrace Toyen - grafický list ve frontispice, signováno autorem, úprava Karel Teige, číslo tisku 34/120, svazek 5 edice Editio Princeps (Karel Janský), nákladem Erny Janské, Praha, papírová vazba, 47 stran, vybledlý hřbet, mírně povolená šitá vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

15 000 Kč
(€ 536)

8. Josef Hodek (1888–1973)**Joanny Bricaud - Černá mše**

bibliofilie, 26 x 19 cm, 3x sign. dřevoryt J. Hodek, vyd. V. Žikeš, Plzeň, 1925, 100 č. výtisků, č. tohoto sv. zakryto tuší, celokožená vazba, 57s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

11 000 Kč
(€ 393)

9. Max Beckmann (1884–1950)**Kasimir Edschmid - Die Fürstin**

bibliofilie, 30 x 23,5 cm, 6x lept M. Beckmann, vyd. Gustav Kiepenheuer, Weimar, 1918, ex. 246/500, pův. clpl. vazba ve slepé papírové ob., 81s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

16 000 Kč
(€ 572)

10. Různí autoři**Derriere Le Minoir**

časopis, 13x litografie, G. Braque, M. Chagall, F. Léger, W. Kandinsky, J. Miró, A. Giacometti, J. Bazaine, E. Chillida, P. Palazuelo, P. Tal-Coat, F. Fiedler, 2x R. Ubac, vydal Maeght Editeur, Paříž 1960, volné listy v přebalu, zašpiněný, při okrajích a na hřbetu potřhaný, na papíře skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

18 000 Kč
(€ 643)

11. Jiří Šalamoun (1935)**Chiliastika atd.**

bibliofilie, 12 barevných litografií (29,8 x 20,8) a barevná litografovaná obálka J. Šalamoun, tisk Jiří Lípa, vyd. jako 5. svazek Edice Biblos (velká řada), Praha, 1983, ex. 28/50 s podpisem výtvarníka, volné listy v obálce a ochranném polokoženém pouzdře, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
(€ 429)

12. Josef Váchal (1884–1969)**E.A. Poe v dřevorytu**

bibliofilie, soubor 15 dřevorytů na náměty slavných povídek E.A. Poe, značeno ve štočku, vyd. Pourova edice, Praha, přiložen seznam vyobrazení, volné listy v obálce bez vady, okraje obálky mírně opotřebené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

11 000 Kč
(€ 393)

13. Josef Váchal (1884–1969)**Ruce**

bibliofilie, 13 původních barevných dřevorytů Josefa Váchala signovaných v desce, vytiskl Müller, edice Ráj knihomilů, vydal ELK, Praha 1943, volné listy v polopl. deskách s pův. štítkem, desky lehce odřené, jedna chlopeň odtržená, stav tisků velmi dobrý

LITERATURA: <http://www.ztichlaklika.cz/antikvariat/show/vachal-josef-ruce-trinact-barevných-drevorytu-k-versum-otokara-breziny-id11148>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

10 000 Kč
(€ 358)

14. František Bělohávek (1924–2019)**Karel Hynek Mácha - Máj**

bibliofilie, 41 x 26 cm, 4x linoryt F. Bělohávek, vyd. Tisk, Brno, 1966, ex. 51/100, na ručním papíře z Velkých Losin, volné archy v ob., 62s., lehce zašpiněná ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 143)

15. Různí autoři**Marné volání?**

bibliofilie, 3x původní signovaný grafický list Slunce jasná světů jiných...: L. Jarcovják (lept), J. Ondrušová-Wünschová (litografie) a K. Vávrová (serigrafie), nalezeno v pozůstalosti dr. J. Stejskala jako základ pro máchovský soubor č. IX, přiložen dvojlist In memoriam dr. Josefa Stejskala a dvojlist s bibliografickým soupisem předchozích osmi souborů edice, vyd. Městská galerie a společnost Ecotex, Vysoké Mýto, 2002, ex. 14/80, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

16. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**Xenofón: Historie krásné Pantheie**

bibliofilie, 3x sign. lept L. Jiřincová, vyd. Supraphon, Praha, 1974, ex. 10/200, ed. Lyra Pragensis, sv. 10, z řeckého originálu přel. V. Bahník, lepty tiskli P. a M. Dřímalo, ruční papír z Velkých Losin, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

17. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**W. Shakespeare: Sonety**

bibliofilie, pět signovaných litografiemi vyzdobila L. Jiřincová, vyd. Supraphon, Praha, 1987, ex. 64/200, edice Lyra Pragensis, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

18. Karel Čapek (1890–1938)**Pozdravy Petru Bezručovi**

bibliofilie, podpisy autorů: K. Čapek, J. Hora, Jiří Karásek ze Lvovic, J. Kolman Cassius, J.S. Machar, R. Medek, S.K. Neumann, J. Seifert a V. Závada (vždy na konci svého textu), sign. dřevoryt ve frontispisu F. Duša, usp. a vyd. Dr. Prokop Toman ml., Praha, 1938 (tir. 1937), ex. 34/265 na silném ručním holandském papíře Pannekoek, edice Protos, sv. 6, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sálka: 4584

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

19. Jaroslav Šerých (1928–2014)**Hermor Lilia: Verše tajného básníka**

bibliofilie, třemi lepty se suchou jehlou vyzdobil J. Šerých (vše signováno), k 50. výročí básnickovy smrti vybral, uspořádal a prův. slovem opatřil Ivan Slavík, vyd. PNP, Praha, 1982, 500 výtisků, volné listy v obálce, 72s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

20. Různí autoři**Grafika Chrudim 1980 (sborník drobné grafiky)**

bibliofilie, 2x linoryt (J. Liesler a O. Janeček), 1x litografie (Vl. Suchánek), 2x dřevoryt (O. Dubay a N. Synecká), 1x bar. linoryt (L.J. Kašpar) a 1x dřevorez (K. Šafář), vše signováno, vyd. Klub přátel výt. umění, Chrudim, 1980, ex. 122/250, obs. dva sešity s texty různých autorů (např. Fr. Dvořák) a několika čb. vyobrazeními, 31s., v pův. obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 43)

21. Cyril Urban (1930–2002)**Jan Skácel: Chyba broskví**

bibliofilie, osmi dvoubarevnými serigrafemi vyzdobil C. Urban, vyd. Moraviapress, a.s. se Spolkem českých bibliofilů, Břeclav a Praha, 1998, ex. 231/300, návrh kožené vazby a typ. úprava M. Dyrynk, ruční papír Royal chamois, pův. celokožená vazba s ochranným pouzdem, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 125)

22. Pavel Hlavatý (1943)**Karel Hynek Mácha: Máj**

bibliofilie, 6x sign. barevných leptů P. Hlavatý, vyd. E. Gebauer, P. Janata, I. Tauferová, Fr. Alex, R. Taufer a V. Stejskal, 1981, autorský tisk (80 výtisků), volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 54)

23. Jan Konůpek (1883–1950)**Apocalypsis Beati Iohannis Apostoli**

bibliofilie, 9 sign. leptů J. Konůpek, 4 iniciály v textu, signet v závěru, kresba na obálce J. Konůpek, lepty tiskl Mirro Pegrassi, vydal Jaroslav Plicka, Praha 1946, ex. 55/90, holandský papír Pannekoek, nestr., kartonová vazba s obálkou

LITERATURA: <http://www.ztichlaklika.cz/antikvariat/show/apocalypsis-beati-iohannis-apostoli-apokalypsis-iesu-christi-id18735>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 179)

24. Vojtěch Preissig (1873–1944)**Dyrynk K.: Krásná kniha, její technická úprava**

bibliofilie, 9 iniciál a úprava písma V. Preissig, sepsal, upravil a přílohy s ukázkami typografie krásných knih sestavil K. Dyrynk, umělecky svázal Jos. Brousek Unhošť, vydal spolek Typografia, Praha 1924, 400 ex., 84s. + 32s. příloh, papír Van Gelder, luxusní zdobená kožená vazba se zlacením a zlatou ořízkou, orig. ochranné pouzdro, výborný stav

LITERATURA: <http://www.ztichlaklika.cz/antikvariat/show/krasna-kniha-jeji-technicka-uprava-id18719>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 72)

25. Hermann Glöckner (1889–1987)

Werke aus den Jahren 1945 bis 1975

bibliofilie, 4 orig. sítotiskové konstruktivistické kompozice, obálka orig. sítotisk H. Glöckner, koncepce výstavy a katalogu Werner Schmidt, vydal Verband Bildender Künstler der DDR ve spolupráci s Kupferstich-Kabinett der Staatlichen Kunstsammlungen, Dresden 1976, kroužkový sešit, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 215)

26. Hermann Glöckner (1889–1987)

Zeichnungen, Gemälde und Tafeln aus den Jahren 1911 bis 1945

bibliofilie, katalog výstavy k 80. narozeninám umělce s podpisem a věnováním H. Glöcknera, 2 oboustranné orig. sítotiskové konstruktivistické kompozice, obálka orig. sítotisk H. Glöckner, vydal Kupferstich-Kabinett der Staatlichen Kunstsammlungen, Dresden 1969, kroužkový sešit, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 179)

27. Kay Heinrich Nebel (1888–1953)

Evangelium Sancti Johannis. Mit 11 Original-Holzschnitten von Kay H. Nebel.

bibliofilie, 11 dřevorytů v textu K. H. Nebel, iniciály, vydal Kleukens-Presse, Frankfurt a. M. 1920, ex. 215/251, 99s., ruční papír „De Haesbeek“ vodotisk, pergamenová vazba se zlac. ražbou na desce a zlac. nápisem na hřbetu, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 143)

28. Cyril Bouda (1901–1984)

Benvenuto Cellini

bibliofilie, 30 mědirytin a viněta v titulu C. Boudy, podpis v tiráži, vydal Vladimír Žikeš, Praha 1939, ex. 66/99, 7 s. textu, ppl. vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 108)

29. Cyril Bouda (1901–1984)

Karel IV. Lucemburský: Legenda o svatém Václavu

bibliofilie, 3 sign. mědirytiny a úprava C. Boudy, přel. Dr. J. Ludvíkovský, 1. sv. Edice Polyhymnia, vydala Lyra Pragensis, Praha 1971, sešit s ob., ex. 885/1000, 20s., razítko Lyry v tiráži, losinský ruční papír, výběrný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 43)

30. Jan Konůpek (1883–1950)

Homérova Odysseia

bibliofilie, 2 lepty J. Konůpek, přel. Ot. Vaňorný, kapitola Kirké, příloha sborníku Hollar, vydal SČUG Hollar, Praha 1925, polopl. vazba, 16s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 43)

31. Jan Konůpek (1883–1950)

Octavo Uzanne: Strašidla v knihách. Povědky pro bibliofily

bibliofilie, frontispis, 6 ilustrací, viněta v titulu a na obálce J. Konůpek, vybral a přeložil M. Novotný, 26. sv. ed. Čtení pro bibliofily, vytiskl a vydal J. Plicka, Praha 1933, ex. 52/75, papír Pannekoek, 70s., polokož. vazba se zlac. ořízkou, ob. vevázána, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka 5220
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 43)

32. Lev Haas (1901–1983)

12 původních litografií z německých koncentračních táborů

bibliofilie, 11 litografií, 1 list chybí, kreslil Lev Haas, úvod Fr. Halas, komentář k grafickým listům M. Vacík, vydal Svaz osvobozených politických vězňů a potuláckých, Praha 1947, papír pokrčený, při krajích poškozený a zašlý, jeden list oříznutý, obálka chybí
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 36)

33. Frans Masereel (1889–1972)

Mein Stundenbuch. 165 Holzschnitte von Frans Masereel

bibliofilie, 165 dřevorytů F. Masereel, předmluva Thomas Mann, vydal Kurt Wolff Verlag, München 1927, polopl. vazba, 38s. + obr. přílohy, skvrnky na vazbě, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 43)

34. Josef Štolovský (1879–1936)**Květiny**

bibliofilie, 8 barevných, signovaných litografií J.V. Štolovského, volné listy v papírovém přebalu, zašpiněný přebal

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 65)

35. Katja Hajek (1950–2008)**Tagträume rütteln sich (Elf Märchen in Farbe Gesetzt)**

bibliofilie, 11 barevných pohádek na rozkládacím ručním papíře BFK Rives, všechny signovány vzadu Katja Hajek 92, uloženo v kartonovém pouzdře, na vnitřní straně podpis autorky, vyd. Katja Hajek, Berlin, 1992, ex. 91/100, u příležitosti 65. narozenin Otto Herberta Hajeka, celkem vyšlo 500 výtisků, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

36. Josef Liesler (1912–2005)**Alena Vrbová: Fontana di Trevi**

bibliofilie, 2x sign. lept J. Liesler, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1994, ex. 30/150, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

37. Jaroslav Klápště (1923–1999)**Georg Trakl: Lidský žal**

bibliofilie, 4x sign. suchá jehla J. Klápště, vyd. Památník nár. písemnictví, Praha, 1987, ruční papír, volné listy v obálce, 21s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

38. Josef Istler (1919–2000)**Tryptych**

bibliofilie, 3x jednobarevný signovaný lept J. Istler, vyd. J. Horáček, Zd. Janeba a Zd. Šíma, Chrudim, 1996, ex. 9A/50 (vyšlo též 110 výtisků v tříbarevném provedení), volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 43)

39. Jiří Trnka (1912–1969)**Jan Šnobl: Růže a smrt**

bibliofilie, dřevoryt a úprava J. Trnka, vyd. Sdružení západočeských výt. umělců, Plzeň, 1933, ed. Stín, sv. 6, listy svázané nití v obálce, 29s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

40. Heinrich Bruppacher (1930–2010)**René Peter: Vierzehn Gedichte**

bibliofilie, 1x barevný, 4x jednobarevný lept (vše signováno) a podpis v tiráži H. Bruppacher, vyd. Galerie abc, ex. 86/100 s podpisem autora v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 800 Kč
(€ 172)

41. Herbert Achternbusch (1938)**Sechs radierungen**

bibliofilie, 6 původních leptů a podpis s věnováním na patitulu a podpis v tiráži H. Achternbusch, vyd. Eremiten Presse, 1964, ex. 105/110, brož s obálkou, okraje obálky opotřebené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 600 Kč
(€ 165)

42. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**William Shakespeare: Sedm sonetů**

bibliofilie, 6x sign. litografie, ediční značka a podpis v tiráži L. Jiřincová, vyd. Ota Janeček a L. Jiřincová v jediném výtisku na maršovském velínu, Praha, 1954, edice J, sv. 7, v tiráži uvedeno sedm celostránkových ilustrací, jedna chybí, polokožená vazba mírně rozvolněná, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 322)

43. John Leech (1817–1864)**Handley Cross; or Mr. Jorrock's Hunt**

bibliofilie, 17x ručně kolorovaná mědirytina a další čb. ilustrace J. Leech, vyd. Bradbury and Evans, Londýn, 1854, clpl. vazba, 550s., přední a zadní desky původní (přední desky se zlacením), hřbet nový, okraje listů a ořízky ušpiněné, desky zašlé a v rozích otřepené, na několika listech nepatrná zateklina při horním okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 65)

44. John Leech (1817–1864)**Mr. Facey Romford's Hounds**

bibliofilie, 24x ručně kolorovaná mědirytina a další čb. ilustrace J. Leech a Hablot K. Browne, vyd. Bradbury and Evans, Londýn, 1865, clpl. převazba, 391s., zahnědlé ořízky, nový hřbet, desky lehce zašlé, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 65)

45. Vladimír Gebauer (1946)**J.A. Rimbaud: Dopisy vidoucího**

bibliofilie, ručně kolorované ilustrace a podpis s věnováním básníku Josefu Hrubému na patitulu V. Gebauer, vyd. Gallery, Praha, 2000, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1900 Kč
(€ 68)

46. John Leech (1817–1864)**Mr. Sponge's Sporting Tour**

bibliofilie, 13x ručně kolorovaná mědirytina a další čb. ilustrace J. Leech a Hablot K. Browne, vyd. Bradbury and Evans, Londýn, 1860, brož, 408s., flíčky na listech, jinak pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 65)

47. František Tichý (1896–1961)**Fr. Hrubín: S orly a se skřivany**

bibliofilie, 3x suchá jehla a podpis v tiráži Fr. Tichý, vyd. Václav Tomsa, Praha, 1943, ex. 298/300 s podpisem autora v tiráži, volné listy v obálce, krásný stav

LITERATURA: Sářka: 3411

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 215)

48. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**Prokop Toman - Nový slovník československých výtvarných umělců**

kniha, 27 x 19 cm, 1x sign. litografie M. Švabinský ve frontispise, vyd. Rudolf Ryšavý, Praha, 1936, pův. polokožená vazba, 792s., desky opotřebené obzvláště na hřbetu knihy jinak velmi pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 108)

49. Různí autoři**90 (sborník básní a grafik pro prof. Františka Dvořáka k devadesátým narozeninám)**

bibliofilie, 5x suchá jehla (A. Antonová, K. Beneš, D. Benešová, M. Janáček a H. Tesařová), 2x lept (J. Kábrt, J. Šindler), 1x komb. technika R. Karpaš a 1x akvatinta J. Švihla, básně s podpisy autorů J. Hrubý, L. Kundera, Fr. Novotný, J. Štroblová a J. Žáček, vyd. Josef Vinklár, Liberec, 2010, ex. 21/80, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 65)

50. Václav Špála (1885–1946)**Božena Němcová: Babička**

bibliofilie, il. V. Špála, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923, 1000 výtisků, pův. brož, 171s., několik uvolněných archů, na zadní straně obálky a posledních třech listech patrná stopa od polití, okraje obálky otřepené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 215)

51. Pavel Roučka (1942)**Franz Kafka: Aus Tagebüchern / Z deníků 1910-1923**

bibliofilie, 8x sign. bar. litografie P. Roučka, vyd. Edition International Grafik, 1987, ex. 49/200 s podpisem a věnováním výtvarníka na tit. listěkarton. desky v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

52. Josef Istler (1919–2000)

V. Obrtel: Vodotrysk

bibliofilie, 3x bar. kombin. techn. J. Istler (85/200), podpis v tiráži V. Obrtel, vyd. Památník národního písemnictví, Praha, 1987, ruční papír, 250 výtisků, volné listy v obálce, nestr., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 65)

53. Vladimír Novák (1947)

Různé

bibliofilie, 8x sign. litografie V. Novák, vyšlo nákladem autora, Praha, 1982, edice postav, ex. 39/60, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

54. Paul Gauguin (1848–1903)

Dřevořezy

bibliofilie, 11x faksimile dřevořezu P. Gauguina, vyd. Klub přátel výt. umění, Praha, 1982, volné listy v obálce, ob. při okrajích poškozena
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

55. Max Švabinský (1873–1962)

Moderní čeští básníci

bibliofilie, 10x litografie a podpis na tit. listě M. Švabinský, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1960, volné listy v ob., okraje ob. mírně otřepené
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 43)

56. Olga Vychodilová (1949)

J. Seifert: Píseň o Viktorce

bibliofilie, 8x sign. lept a ed. značka O. Vychodilová, ed. ÉRA, Z díla Jaroslava Seiferta svazek 41, Pardubice, 1968, tisk leptů P. a M. Dřímloví, volné listy, ruční papír, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

57. Ludvík Kundera (1920–2010)

Malé radosti

kniha s podpisem, podpis s věnováním J. Hrubému L. Kundera, vyd. Zlevněné zboží, ex. 9/200, pův. brož, 125s., na hřbetu poškozená obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

58. Ľudmila Lysohorská (1905–1989)

Spiwajuco piašč

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Družstevní práce, Praha, 1934, ex. 46/50 na ručním papíře, ob. a úpr. Fr. Muzika, volné listy s ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

59. Tavič František Šimon (1877–1942)

Teréza Dubrovská: Penelopa

bibliofilie, sign. lept ve frontispisu T.F. Šimon, vyd. F. Topič, Praha, 1931, ex. 234/250 na Van Gelderu, pův. brož s ob., 39s., velmi pěkný stav
LITERATURA: Sáhka: 2934
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

60. Eugen Nevan (1914–1967)

G. Chennevière: Maličko hudby vzdálené

bibliofilie, 2x sign. lept a úprava E. Nevan, vyd. Kruh krásné literatury, Praha, 1948, nečísl. ex., celkem 350 výtisků na losínu, přel. V. Holan, brož, 26s., obálka v okrajích mírně zažloutlá, velmi dobrý stav
LITERATURA: Bubla: 6144
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

61. Bohumil Kubišta (1884–1918)

Fr. Kubišta: Bohumil Kubišta (Monografická studie)

knih, vevázaný dřevoryt Prosba (1918, 24,5 x 15,5cm), vyd. S.V.U. Mánes, Brno, 1940, semišová převazba, 151s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 286)

62. Eugen Mirsky

Okulte Kunst I.

bibliofilie, 24 ilustrací a úv. text E. Mirsky, vyd. B. Kočí, Praha, 1924, brož, okraje obálky mírně potřhané, jinak pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

63. Karel Teige (1900–1951)

Ivan Suk: Lesy a ulice

bibliofilie, 3x linoryt K. Teige, vyd. St. Minařík, Praha, 1920, upr. V.H. Brunner, 1200 výtisků, 57s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 125)

64. Jiří Anderle (1936)

Bohumil Hrabal: Libeňské artikule (větší formát)

bibliofilie, 10 ručně kolorovaných a sign. leptů J. Anderle (přednostní vydání na papíře formátu 42x29,5cm), k 80. nar. B. Hrabala vydal Ivan Hrdina v nakladatelství Galerie Honor, Praha, 1994, ex. 10/13 na ručním papíře z Velkých Losin, texty B. Hrabala adresované grafikovi a malíři Vladimíru Boudníkovi, volné listy v červených kartonových deskách, 32s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 322)

65. Jiří Anderle (1936)

Bohumil Hrabal: Libeňské artikule (menší formát)

bibliofilie, 10 ručně kolorovaných a sign. leptů J. Anderle, k 80. nar. B. Hrabala vydal Ivan Hrdina v nakladatelství Galerie Honor, Praha, 1994, ex. 7/100 na ručním papíře z Velkých Losin (formát papíru 29,5x21 cm), texty B. Hrabala adresované grafikovi a malíři Vladimíru Boudníkovi, volné listy v černo-bílých pruhovaných kartonových deskách, 32s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 250)

66. Karel Chaba (1925–2009)

B. Hrabal: Praha Karla Chaby

bibliofilie, 5x ručně kolorovaný sign. lept K. Chaba, vyd. k 70. narozeninám výtvarníka Ivan Hrdina v nakl. Galerie Honor, Praha, 1995, ex. 1/1 na ručním papíře z Velkých Losin (celkový náklad 100 nekolorovaných exemplářů), úv. text B. Hrabala, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 125)

67. Robert Brun (1948)

V. Havel: Chvála bláznovství

bibliofilie, 5x sign. lept R. Brun, podpis V. Havla na tit. listě, vyd. Ivan Hrdina, Praha, 1991, ex. 97/200, obs. dvojlist s děkovnou řečí V. Havla k přednesu při slav. cerem. uděl. Erasmovy ceny z roku 1986, volné listy v ob., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 65)

68. Hana Čápková (1956)

Jiří Voskovec: Nejlepší mužskej na světě (Jan Werich)

bibliofilie, 5x sign. lept H. Čápková, vyd. Ivan Hrdina, Praha, 1990, ex. 57/200, text posledního dopisu J. Voskovce J. Werichovi, volné listy v karton. deskách, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

69. Josef Liesler (1912–2005)

Také jedno Faunovo odpoledne

bibliofilie, 6x bar. kombin. technika J. Liesler (z toho 3 celostránkové signované), vyd. Lyra pragensis, Praha, 1987, 161/200, ruční papír z Velkých Losin, tisk P. Dřímál, listy svázané nití v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

70. Josef Jíra (1929–2005)

Bohumil Hrabal: Libeňské artikule

bibliofilie, 1x sign. suchá jehla J. Jíra, k nedožitým osmdesátinám V. Boudníka vyd. jeho přátelé, Praha, 1994, ex. 12/50, ruční papír, volné listy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

71. Karel Štika (1898–1975)

Krajem kamenitým

bibliofilie, 15 sign. celostránkových a 1 suchá jehla na tit. listě K. Štika, vyd. Jan Fučík, Praha, 1949, nečíslovaný výtisk, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

72. František Kupka (1871–1957)

L'Assiette au Beurre No. 41 (L'Argent)

časopis, franc. satir. týdeník s anarch. sklony, samost. číslo Peníze, obs. 14 kreseb F. Kupky, vyd. v Paříži, 1902, čís. 41 (leden), nestr., mírně potrhane a zašlé okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

73. Vojtěch Preissig (1873–1944)

L'Assiette au Beurre No. 100

časopis, 15 kreseb V. Preissig (Les Joies du Foyer), vyd. v Paříži, 1902, čís. 100 (březen), nestr., porhaný hřbet, mírně zašlé okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 40)

74. František Kupka (1871–1957)

L'Assiette au Beurre No. 164 (Postes télégraphes téléphones)

časopis, franc. satir. týdeník s anarch. sklony, obs. 1 dvoustránkovou kresbu F. Kupky, vyd. v Paříži, květen, 1904, nestr., pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 40)

75. Jan Dědina (1870–1955)

L'Assiette au Beurre No. 103 (Le Flirt)

časopis, franc. satir. týdeník s anarch. sklony, obs. ilustrace J. Dědiny, vyd. v Paříži, březen, 1903, nestr., pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 40)

76. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Andrew Lang: Aucassin and Nicolette

bibliofilie, úprava, ilustrace a podpis v tiráži V. Preissig, vyd. Limited Editions Club, New York, 1931, ex. 14/1500, tištěno na ručním papíře Zanders v Československu, vázal A. Tvrdý, pův. clpl. vazba s obálkou, 77s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 125)

77. Ludmila Jandová (1938–2008)

K.H. Mácha: Obraz ze života mého

bibliofilie, 4x bar. sign. suchá jehla L. Jandová, vyd. Vladimír Beneš (nakl. Bonaventura), Praha, 2002, ex. 59/100 na ručním papíru firmy Král Předklášteří, svázané listy v obálce, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

78. Josef Váchal (1884–1969)

Alfred Parent: Očistec končí Rájem pozemským

bibliofilie, 4x dřevoryt (včetně dvoubar. tit. listu) J. Váchal, vyd. Josef Florian, Strážnice na Moravě, 1912, tisk Kryl a Scotti, karton. vazba, 23s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

79. František Bílek (1872–1941)

Jakub Deml: Miriam

bibliofilie, dřevoryty vyzd. Fr. Bílek, vyd. Jakub Deml, Jinošov na Moravě, 1916, ex. 51/300, upr. Fr. Kobliha, clpl. převazba, 211s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

80. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Odlet vlaštovek

bibliofilie, 5x suchá jehla a lept B. Reynek (pozdější otisky z pův. desek), vyd. CZV SSM Pozemních staveb, Brno, 1981, ex. C 7/12, pro Edici 33 k vydání připravil Fr. Janás (podpis v tiráži), ruční papír, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 800 Kč
(€ 136)

81. Josef Váchal (1884–1969)

Sedmdesát souborů sedmnácti dřevorytů Josefa Váchala s titulní poslední fotografií Josefa Váchala

bibliofilie, obs. 15 listů 30 x 20 cm s novotisky J. Váchala, z toho na šesti listech jsou na každém tři menší tisky, dva listy 40 x 21 cm s novotisky J. Váchala, a tit. list s graficky reprod. fotografií J. Váchala, vyd. Felix Šejna a František Šubert, 1991, ex. 67 s podpisy vydavatelů, ruční papír, volné listy v pův. obálce, místy flíčky na listech, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 322)

82. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Obrazy ze života mého

kniha, úprava a dřevoryty O. Štáfl, vyd. O. Štáfl, 1911, ex. 224/300, vazba v moiré hedvábí, 68s., mírně vybledlý hřbet, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: Sářka: 79
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

83. Josef Liesler (1912–2005)

10 studií hlav z cesty na Slovensko a na Strážnické slavnosti

12 x lept, 1951, 10 ks 6,5 x 4,5, 2 ks 3,8 x 3,5 cm, všechny PD Liesler, 10 x volný list v papírovém přebalu, 1 x nalepeno na kartonovém přebalu, 1 x nalepeno na titulním listě
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 125)

84. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

William Shakespeare - Sonety

bibliofilie, 25,6 x 18 cm, 5x sign. litografie L. Jiřincová, vyd. Lyra Pragensis, Supraphon, Praha, 1987, ex. 120/200, pův. brož s obálkou, 29s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 500 Kč
(€ 161)

85. Alfons Mucha (1860–1939)

Otčenáš

kniha, 25 x 19 cm, podpis a věnování A. Muchy hudebnímu skladateli B. Voldánovi z r. 1930, kaligrafie a ilustrace A. Mucha, vyd. Unie, Praha, nedat., věnování B. Voldánovi od přítele z r. 1916, pův. clpl. nakl. vazba, kart. pouzdro, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

6 000 Kč
(€ 215)

86. Vladimír Suchánek (1933)

Kamil Benář - Fryderyk a Marianna (Chopin v Mariánských Lázních)

bibliofilie, 28 x 20,5 cm, 5x sign. bar. litografie a lit. obálka V. Suchánek, vyd. Supraphon, Praha, 1981, ex. 168/200, ruční papír z Velkých Losin, šitý knižní blok v pův. pap. vazbě, 25s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 43)

87. Jan Černoš (1982)**Soubor Historia**

4x lept, akvatinta, zlacení, mezzotinta, ruční kolorování, 2020, 21,1 x 15,3cm, vše sign. PD Jan Černoš 2020, 1/3, Převážná většina grafických listů utváří jemný pocit klasického a humanitního ideálu kultury starověkého Řecka. Výtvarný přednes grafických motivů divákům umožňuje číst myšlenky, na jedné straně o ideálním principu dokonalosti, vyrovnanosti a harmonie, na druhé straně drama směřující k uvolnění lidskému dobrodružství. Ovšem návaznost pouze na kulturu starověkého Řecka nás může uzavřít v myšlenkách, které nás dovedou k principům antické kulturní tradice, čímž jednoznačně poznáme v grafickém projevu autora etické a filozofické posláně. Bezpochyby nelze se jen opírat o starověk, protože humanistický projev uvedených grafických prací může přesáhnout k úvaze jakéhokoli druhu, ovšem jen s podporou humanistického základu, který je jednoznačným myšlenkovým bodem uměleckého díla Jana Černoše. Svá grafická díla vytváří technikou tisku z hloubky, zejména používáním grafických technik leptu (čárový lept, vykrývací technika, tečkovaný lept, barevný lept), suché jehly (kresba do štočku je vyrývána jehlou místo rydlem), mezzotinty (měděná deska je ručně rovnoměrně zdrsňena v ploše ozubenou kolíbkou – skoblinou), akvatinty (štoček pokrytý jemnou vrstvou roztaveného pryskyřičného prášku, je po kresbě rudkou, tužkou nebo perem zaleptán) a rytiny (technika, při níž je zpravidla užíván měděný štoček). Vydal Spolek sběratelů a přátel exlibris, průvodní text PhDr. Mgr. Zdeněk Přikryl. Seznam listů: 1. Renesance, 2. Baroko, 3. Secese, 4. Gotika. Jedná se o jedinou existující kolorovanou variantu s limitního počtu 3 kusů, zbytek nákladu 40 ks proveden v černobílé variantě, v původním přebalu, kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 750 Kč
(€ 63)

88. Jan Černoš (1982)**Zrnko písku**

6x mezzotinta, 2020, 20,5 x 14,1 cm, vše sign. PD Jan Černoš 2020, 3/25, Soubor šesti mezzotint vytvořených mezi lety 2018-2020, seznam listů: 1. Zima, 2. Šíma, 3. Lehkost, 4. Křehkost, 5. Pírko, 6. Rovnováha. Inspirací k souboru grafik byla autorovi báseň Williama Blakea otištěná na zadní straně přebalu., v původním přebalu, kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 800 Kč
(€ 65)

89. Eduard Milka (1947)**Prostějovsko**

bibliofilie, 24,5 x 18,5cm, 7x sign. čísl. lept s akvatintou E. Milka, vyd. KPVU Prostějov, 2008, ex.32/50, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 36)

90. Oskar Kokoschka (1886–1980)**Olda**

volné listy, 44,5 x 24 cm, 10x faksimile grafických listů, vyd. Verlag Galerie Welz, Salzburg, 1956, volné listy v pův. kartonovém obalu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 72)

91. Pavel Hlavatý (1943)**Bafici a Cézarové, The Hound of the Baskervilles**

11x lept, 1982, 26,5 x 15,5cm, vše sign. PD Pavel Hlavatý, 86/100, rorměry leptů cca 15,5 x 9, volné listy v papírovém přebalu, mírně zašpiněný a pokrčený přebal

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 800 Kč
(€ 65)

92. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**Archilochos: Písň ostrovů bídy**

bibliofilie se čtyřmi originálními litografiemi, 1942, 20,6 x 12,5cm, 259/300, parafráze Jaroslava Pokorného, v 300 číslovaných výtiscích na ručním papíře tiskla Politika, na zadní straně přebalu dvě vodní skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 36)

93. Jan Černoš (1982)**Christos Giannakos: Mořské panny**

9x mezzotinta, 2011, 34 x 25cm, vše sign. PD Jan Černoš, 68/100, bibliofilie s devíti původními mezzotintami, autorem textů v řečtině a angličtině je řecký básník Christos Giannakos, vydalo Xotaris Art Forum v roce 2011, v původním kartonovém přebalu, kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 750 Kč
(€ 134)

94. Walter Klemm (1883–1957)**Der Ackermann aus Böhmen**

bibliofilie, 29 x 20,5cm, 2x sign. dřevoryt Walter Klemm, text A. Bernt, úprava Otto Kletzl, vyd. Druckerei Gebrüder Stiepel, Reichenberg, 1925, ex. 178/200, pův. clpl. vazba, 91s, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 90)

95. Kamil Lhoták (1912–1990)

B. Hrabal: Hovory lidí

bibliofilie, 2x sign. serigrafie K. Lhoták, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha 1989, 1000 výtisků, volné listy v obálce, 22s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 33)

96. Vladimír Komárek (1928–2002)

Ludvík Kundera - Řeč na Hané

bibliofilie, 21,5 x 15,5cm, 1x sign. dřevoryt V. Komárek, vyd. Kostelec na Hané, 1991, podpis L. Kundera v tech. tiráži, 200 výtisků, volné listy v obálce, 10s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 11)

97. Eva Chmelařová-Siblíková (1927–2013)

Jan Ámos Komenský

bibliofilie, 33 x 23cm, 1x sign. linoryt E. Siblíková, vyd. Vlastivědný ústav, Přešov, 1970, ex:172/200, 2x volný dvojlist, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

98. Eva Chmelařová-Siblíková (1927–2013)

Jan Blahoslav

bibliofilie, 33,5 x 23,5cm, 1x sign. linoryt E. Siblíková, vyd. Vlastivědný ústav, Přešov, 1971, ex: 13/200, 2x volný dvojlist v cpl. deskách velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 9)

99. Josef Váchal (1884–1969)

Charles Dickens - Vánoční koleda prózou

volné listy, 20 x 13cm, 7x dřevoryt J. Váchal, vyd. Václav Pour, Praha, 1945, přel. T. Vodička, volné listy v pap. obálce, 123s., obálka opotřebená, na spodní části hřbetu natřena, stránky ve velmi dobrém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 15)

100. Cyril Bouda (1901–1984)

J. Seifert - Píseň o Viktorce

bibliofilie, 24,5 x 17,5cm, 1x mědýtina Cyril Bouda ve frontispise, vyd. Lyra Pragensis, Praha, 1996, ex. 157/200, pův. brož, 37s., dobrý stav, natřena ochranná fólie

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 15)

101. František Ketzek (1906–1978)

Rudyard Kipling - Když...

bibliofilie, 21,5 x 15cm, 1x lept, kresby, linoryty F. Ketzek, vyd. A. Chvála, Praha, 1935, vydáno k 85. narozeninám T. G. Masaryka, ex. 51/85, podpis A. Ketzek v tiráži, kožená vazba, vazba prohnuta jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 18)

102. Josef Váchal (1884–1969)

Písně o čtyřech posledních věcech člověka

volné listy, 21,5 x 17cm, 14x dřevoryt J. Váchal, vyd. V. Pour, Praha, 1944, volné archy v pův. obálce, 38s., obálka lehce opotřebená, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

103. František Bílek (1872–1941)

In memoriam

bibliofilie, 25 x 32cm, 1x sign. dřevoryt F. Bílek, píseň Jaroslava Svobody s průvodem klavíru na slova Petra Bezruče, soukromý tisk, 1931, podpis P. Bezruč, podpis J. Svoboda v tiráži, ex. 13/100, šitá brož v papírové obálce, 6s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 18)

104. Petr Dillinger (1899–1954)

Václav Krška - Chlapec a kozlonož

bibliofilie, 20 x 14 cm, 3x lept P. Dillinger, vyd. J. Hladký, Hranice na Moravě, 1929, podpisy autorů v tiráži, ex. 169/300, pův. brož s obálkou, 55s., pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 11)

105. Jiří Šebek (1922–1999)

Nové Město na Moravě v linoleorytech Jiřího Šebka

volné listy, 34 x 24,5 cm, 12x linoleoryt J. Šebek, vyd. Krajské nakladatelství v Havlíčkově Brodě, 1960, slepá pap. obálka, obálka lehce zašpiněna, natržena na hřbetu, uvnitř pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 11)

106. Ferdiš Duša (1888–1958)

Matěj Tanner - Hora Olivetská

bibliofilie, 33 x 26 cm, 20x dřevoryt F. Duša, vyd. Adolf Perout, M. Ostrava, 1939, podpis F. Duša v tiráži, ex. 31/200, volná vazba v pův. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 18)

107. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Volné směry Janu Nerudovi

grafika, 30 x 23 cm, 1x sign. litografie M. Švabinský, příloha Volných směrů, r. 1911, sešit. vazba, 5s. a přílohy, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 11)

108. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

K. H. Mácha - Máj

kniha, 25 x 18 cm, 4x ofset Toyen, vyd. Družstevní práce, Praha 1936, clpl. převazba, 70s., zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 22)

109. Josef Olexa (1901–1983)

P. Kříčka: O Horácku a Horácích

bibliofilie, podpisy na patitulu a reprodukce kreseb výtvarníků F. Emler, R. Hanych, V. Síla, J. Olexa, V. Trefil, J. Vacke, ilustrace v textu a titulního listu J. Olexa, podpis básníka P. Kříčky na patitulu, 12 reprodukcí v příloze úpravu, tisk a vydání provedl Karel Janout, Kladno 1937, 5s.+ přílohy, volné listy v deskách s pauzovacím přebalem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 15)

110. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Kalendář

bibliofilie, podpis na patitulu, ilustrace, obálka a úprava A. Hoffmeister, přednostní výtisk na holandském papíře, 255. sv. edice Aventinum, tisk Fr. Obzina, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1930, 150s., původní brož., nerozřezáno, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 29)

111. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

L. Páleníček: Mladý Švabinský

bibliofilie, sign. litografie „Mladý Švabinský v květné zahradě“ ve frontispisu, úprava Fr. Přikryl, vydalo krajské nakladatelství Gottwaldov 1958, 61s. + 52 obr. příloh, pl. vazba s ob. , stav velmi dobrý, ob. při krajích drobně poškozená

LITERATURA: Páleníček 1976, č. 756

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

112. Eduard Milén (1891–1976)

Jos. Chaloupka: Hlas a mlčení

bibliofilie, litografie ve frontispisu, expresionistický návrh vazby, titul linorytem, nakl. značka, úprava Ed. Milén, písmo Ohio, vydal Fr. Borový, Praha 1923, 96s., orig. kartonová vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 15)

113. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Jitro**

bibliofilie, český překlad Máchovy německé poezie doplněný o původní něm. text, přel., doslov sepsala a tamtéž podepsala Zdeňka Bergrová, ilustrace a úprava V. Bergr, vydala Správa NKP Vyšehrad, Praha 1979, 18s., sešit v orig. přebalu s kapsou., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 9)

114. Cyril Bouda (1901–1984)**Milá sedmi loupežníků**

bibliofilie, 3 x mědiryt (sign. frontispis, v titulu a příloha), tisk M. Pegrassi, vydal Spolek českých bibliofilů ve spolupráci s nakl. Československý spisovatel, Praha 1955, ex. 20/300, volné listy v deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

115. František Tavík Šimon (1877–1942)**M. Alcoforado: Portugalské listy**

bibliofilie, lept ve frontispisu, ilustrace, návrh výzdoby, vazby a předsádky T. F. Šimon, vazba knihař Ant. Malík, úprava M. Kaláb, přel. a doslov napsal H. Jelínek, vydal Arthur Novák, Praha 1916, polopergamen. vazba, ex. 499/730, 42 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

116. František Jiroudek (1914–1991)**Č. Berka: František Jiroudek**

kniha, kresba tuší s věnováním Fr. Jiroudka na patitulu monografie, ed. Umělecké profily, vydal Odeon, Praha 1980, pl. s ob., 190s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 29)

117. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**L. Páleníček: Švabinský a česká kniha**

bibliofilie, lept „Stařenka Pavlína“ M. Švabinského ve frontispisu, text přednášky k 100letému výročí umělceva narození a podpis v tiráži L. Páleníček, ed. Kladenský lis, úprava, sazba a tisk Jos. Cipra, Kladno 1975, volné listy v deskách, 24s., ruční papír, velmi dobrý stav

LITERATURA: Soupis ? 196

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 29)

118. Václav Mašek (1893–1973)**R. M. Rilke: Antické báje**

bibliofilie, dvě básně R. M. Rilkeho ze sbírky Neue gedichte , překlad a podpis v tiráži O.F. Babler, výzdoba V. Mašek, úprava R. Hála, tisk vydali účastníci IX. Sjezdu Moravských knihomilů, Valašské Meziříčí 1937, kartonová vazba, ex. 128, 14s., papír Holland Pannekoek, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 11)

119. Oldřich Menhart (1897–1962)**Abendgespräche des Bücherfreudes Rubricius und des Buchdruckers Tympanus**

bibliofilie, podpis překladatele O.F. Bablera s věnováním Svat. Klírovi, šest večerních rozhovorů Rubricia s Tympanem, každá je vytištěna jiným typografickým fontem, v úprava Hermann Zapf, tisk Hausdruckerei D. Stempel AG, Frankfurt n. M. 1958, karton. vazba, 46s., papír Zerkall, rohy lehce naražené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

120. Edvard Beneš (1884–1948)**Masaryks Path and Legacy**

bibliofilie, portrét TGM dřevorytem, obálka a výzdoba K. Svolinský, řeč Dr. E. Beneše nad rakví Presidenta osvoboditele, angl. verze, typografie O. Menhart, vydal Orbis, Praha 1937, orig. brož, 34s., papír Holland Pannekoek, nerozřezáno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

121. Emanuel Hrbek (1897–1975)**Staropražská gotika a barok**

bibliofilie, 20 dřevorytů s pražskými motivy Julius Horn a Em. Hrbek, značeno monogramy v desce, obálka Em. Hrbek, dvoulist s obsahem, vydal Karel Mrázek, Praha 1922, volné listy v pův. karton. obálce s chlopní, ochr. pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

122. Alois Moravec (1899–1987)

Jar. John: Lajtnant Zlatičko

bibliofilie, podpis Jar. Johna na patitulu, ilustrace a podpis Al. Moravce v tiráži, typ V. Ambrosi, vytiskl a vydal V. Neubert a synové, Praha 1930, sešit, 30s., holandský papír Pannekoek, velmi dobrý stav, hřbet opravován

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 9)

123. Method Kaláb (1885–1963)

Drobná grafika v uměleckém dřevorytu

bibliofilie, 31 výtvarných počinů dřevorytem F. Koblihy, J. Konůpka, O. Menharta, K. Svolinského, C. Boudy, T.F. Šimona, M. Strettiho, P. Dillingera, A. Moravce, J. Bendy, K. Němce, F. Duši aj., rediguje A. Novák, příloha Hollaru, vydal SČUG Hollar, Praha 1942, sešit, 15s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 11)

124. Cyril Bouda (1901–1984)

Milostný kruh

kniha, 18 kamenorytin s barev. litografií, ilustr., ob., úprava C. Bouda, tisk Průmyslová tiskárna, povídky usp. Jos. Kopta, vydal Sfinx, Praha 1946, polopl. vazba s ob., 226s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 11)

125. Cyril Bouda (1901–1984)

L. Mašínová: Staré pověsti a legendy

kniha, 15 + 9 původních kamenorytin s barev. litografií, návrh vazby a úprava C. Bouda, tisk Průmyslová tiskárna, vydal Ed. Fastr, Praha 1941, pl. vazba, 194 + 186s., desky druhého dílu opotřebené, lehce rozvolněná vazba, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 22)

126. Cyril Bouda (1901–1984)

Z. Němeček: Evropská kantiléna

kniha, 16 kamenorytin s barev. litografií, ilustr., ob., úprava C. Bouda, tisk Průmyslová tiskárna, vydal Sfinx, Praha 1946, polopl. vazba s ob., 435s., ochr. pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 11)

127. Cyril Bouda (1901–1984)

Jos. Hora: Máchovské variace

kniha, 4 litografie, dřevoryt na ob. a úprava C. Bouda, vydal Fr. Borový, Praha 1944, brož, 46s., ob. zašlá, nerozřezáno

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

128. Cyril Bouda (1901–1984)

J. Wolker: Balady

bibliofilie, 11 dvoubarev. litografií, dřevoryt na ob. a úprava C. Bouda, vydal Václav Petr, Praha 1944, volné listy v deskách, 66s., ob. zašlá, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 9)

129. Jan Konůpek (1883–1950)

B. Beneš Buchlovan: Grafické opojení

bibliofilie, 6 kreseb, ob. a titul J. Konůpek, úprava M. Kaláb, pro účastníky večera S.Č.U.G. Hollar vytiskla a vydala Průmyslová tiskárna, Praha 1932, 150 ex., papír Pannekoek, 27s., polopergamen. vazba se zlac. ořízkou, obálka vevázána vzadu, celofánový přebal, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 2353

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 22)

2. OBÁLKY FOLK AND FAIRY TALES (VOJTĚCH KUBAŠTA)

130. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Obálka knihy Folk and Fairy Tales

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. LD VKubašta., 37,2 x 28,1cm, realizováno pro francouzské vydání knihy (vyd. Gründ, Paříž, 1981), nápis Les plus belles légendes du monde vlepen, v pravém dolním růžku flíček, při okrajích několik nepatrných flíčků, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

13 000 Kč
(€ 465)

131. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 1

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,4 x 27cm, při okrajích mírně pokrčený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

132. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 2

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,2 x 24cm, při okrajích mírně pokrčený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

133. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 3

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,2 x 23,7cm, při okrajích mírně pokrčený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

134. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 4

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,3 x 23,7cm, autorská poznámka tužkou v kresbě, při okrajích mírně pokrčený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

135. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 5

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 28,7 x 20,7cm, skici tužkou na protilehlé a zadní straně papíru, při okrajích mírně pokrčený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

136. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 6

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 27,8 x 22cm, při okrajích mírně pokrčený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

137. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 7

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. uprostřed VK., 29,3 x 24,3cm, při okrajích mírně pokrčený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

138. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 8

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,3 x 24,1cm, při okrajích mírně pokrčený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

139. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 9

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,1 x 20,5cm, při okrajích mírně pokrčený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

140. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 10

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,8 x 23,2cm, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

141. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 11

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,3 x 24,3cm, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

142. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 12

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,6 x 46,5cm, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

143. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 13

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. vpravo uprostřed v praporu VKubašta, 29,1 x 60cm, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

144. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 14

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 28,9 x 44,3cm, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

145. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 15

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,2 x 60,6cm, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

146. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 16

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,7 x 46,8cm, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

147. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 17

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,7 x 54,7cm, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

148. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 18

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,5 x 59,5cm, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

149. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 19

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. monogr. PD VK., 29,2 x 60,1cm, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

150. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 20

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. PD VKubašta., 27,9 x 22cm, varinta s názvem Tales from East and West, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

151. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Nerealizovaný návrh obálky Folk and Fairy Tales č. 21

akvarel, tužka, tuš, papír, sign. PD VKubašta., 27,9 x 20,4cm, varinta s názvem Tales from East and West, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

3. VOJTĚCH KUBAŠTA

152. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Hänsel und Gretel

leporelo, obs. původních 8 obrazů (novější vydání postrádají první a poslední obraz), vyd. Artia, Praha, 1967, německy, plátěný hřbet, intaktní, výborný stav, včetně pohybových částí

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

153. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Popelka (Japonsky)

leporelo, obs. původních 8 obrazů (novější vydání postrádají první a poslední obraz), vyd. Artia, Praha, 1967, japonsky, plátěný hřbet, intaktní, výborný stav, včetně pohybových částí

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

154. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Kinder seid ihr alle da?

leporelo, obs. původních 8 obrazů (novější vydání postrádají první a poslední obraz), vyd. Frick Verlag, Vídeň, 1967, německy, plátěný hřbet, mírně ohnuté dolní růžky, jinak intaktní, výborný stav, včetně pohybových částí

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

155. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Tip + Top mezi auty

leporelo, obs. 6 obrazů, vyd. Artia, Praha, 1963, původně v italském jazyce, zbylý náklad předělán do českého jazyka - texty uvnitř a text mezi auty na obálce přelepen, plátěný hřbet, několik flíčků na papíře, jinak krásný, intaktní stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3800 Kč
(€ 136)

156. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Mekka

leporelo, dvoustranné rozkládací leporelo 46x33cm, vyd. Artia, Praha, 1955, hliníková značka Artia Trade Mark na přední straně, arabsky, plátěný hřbet, krásný, intaktní stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

157. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Kryštof Kolumbus

leporelo, třístranné rozkládací leporelo s otočným kormidlem na zadních deskách, 68x32cm, vyd. Bancroft, Londýn, 1954, první vydání (později se vyráběli dvoustranné verze bez textu), anglický text, plátěné hřbety, krásný, intaktní stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3800 Kč
(€ 136)

158. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Prales

leporelo, dvoustranné rozkládací leporelo, 45x33cm, vyd. Artia, Praha, 1954, první vydání, uvnitř přiložen pětijazyčný popis vyobrazených zvířátek, plátěný hřbet, krásný, intaktní stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3800 Kč
(€ 136)

159. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Děda Mráz

leporelo, třístranné rozkládací leporelo, 66x32cm, vyd. VDI Obzor, Plzeň, 1991, plátěné hřbety, krásný, intaktní stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

160. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Marco Polo

leporelo, dvoustranné rozkládací leporelo, 44x33cm, vyd. Artia, Praha, 1959, první vydání, plátěný hřbet, krásný, intaktní stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

4. EDICE PUPILLA (PANENKA)

161. Adolf Born (1930–2016)

K. Čapek: Kterak se čtou knihy

bibliofilie, sign. litografie A. Born, vyd. SČB, Praha, 1988, ex. 66/200 s podpisem M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 1, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

162. Adolf Born (1930–2016)

B. Hrabal: Co jsem ještě neřekl

bibliofilie, sign. litografie A. Born, vyd. SČB, Praha, 1989, ex. 198/200 s podpisem M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 2, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

163. Jiří Suchý (1931)

Pokušení sv. Antonína

bibliofilie, podpis J. Suchého v tiráži, použito perokresby J. Šlitra, vyd. SČB, Praha, 1989, ex. 150/200 s podpisem M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 3, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 15)

164. Ota Janeček (1919–1996)

J. Hořec: Listy Anežky České

bibliofilie, sign. linoryt O. Janeček, vyd. SČB, Praha, 1990, ex. 239/250 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 4, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 15)

165. Karel Kryl (1944–1994)

Lot

bibliofilie, 2x sign dvoubar. perokresba Z. Krejčová, vyd. SČB, Praha, 1990, ex. 38/250 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 5, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

166. Jiří Staněk (1943)

S. Antořová: Dvakrát pro přátele

bibliofilie, sign dvoubar. perokresba J. Staněk, vyd. SČB, Praha, 1991, ex. 214/250 s podpisem autorky a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 6, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

167. Zdeněk Vlach (1942–1999)

Sborník Martinu Dyrynkovi

bibliofilie, sign. perokresba Z. Vlach, vyd. SČB, Praha, 1991, ex. 189/250 s podpisem M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 7, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

168. Martin Stejskal (1944)

M. Novotný: Písek v zubech

bibliofilie, sign. perokresba M. Stejskal, vyd. SČB, Praha, 1992, ex. 189/250 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 8, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

169. Aleš Krejča (1941)

P. Šrut: Cesta do Ďáblic

bibliofilie, sign. perokresba A. Krejča, vyd. SČB, Praha, 1993, ex. 218/250 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 9, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

170. Alena Bílková (1946)

J. Máchalová: Zůstaň mi

bibliofilie, sign. dvoubar. kresba A. Bílková, vyd. SČB, Praha, 1994, ex. 136/250 s podpisem autorky a M. Dyrnka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 10, ruční velkolosínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

171. Pavel Roučka (1942)

P. Kabeš: Cesta si nás našla

bibliofilie, sign. dvoubar. kresba P. Roučka, vyd. SČB, Praha, 1994, ex. 41/250 s podpisem autora a M. Dyrnka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 11, ruční velkolosínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

172. František Krčmář (1935)

R. Matys: Fragmenty z deníku

bibliofilie, sign. dvoubar. kresba Fr. Krčmář, vyd. SČB, Praha, 1995, ex. 154/250 s podpisem autora a M. Dyrnka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 12, ruční velkolosínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

173. Vladimír Suchánek (1933)

Fr. Dvořák: Moje Ithaka

bibliofilie, sign. dvoubar. kresba V. Suchánek, vyd. SČB, Praha, 1995, ex. 100/300 s podpisem autora a M. Dyrnka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 13, ruční velkolosínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

174. Zdeněk Netopil (1948)

J. Vodňanský: Věčnej mumraj

bibliofilie, sign. dvoubar. kresba Z. Netopil, vyd. SČB, Praha, 1996, ex. 241/250 s podpisem autora a M. Dyrnka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 14, ruční velkolosínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

175. Markéta Králová (1952)

J.M. Tomeš: Z dálky času

bibliofilie, sign. perokresba M. Králová, vyd. SČB, Praha, 1997, ex. 62/200 s podpisem autora a M. Dyrnka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 15, ruční velkolosínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

176. Vlasta Dyrnková (1944)

M. Strolený: Červnové zrcadlení

bibliofilie, 2x dvoubar. sign. perokresba V. Dyrnková, vyd. SČB, Praha, 1998, ex. 105/200 s podpisem autora a M. Dyrnka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 16, ruční velkolosínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

177. Vladimír Suchánek (1933)

K. Fron: Barvy

bibliofilie, dvoubar. sign. perokresba V. Suchánek, vyd. SČB, Praha, 1998, ex. 47/200 s podpisem autora a M. Dyrnka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 17, ruční velkolosínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

178. František Koudelka (1945)

Fr. Mašek: Sen plný moře

bibliofilie, dvoubar. sign. perokresba Fr. Koudelka, vyd. SČB, Praha, 1998, ex. 144/200 s podpisem autora a M. Dyrnka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 18, ruční velkolosínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

179. Viktor Karlík (1962)**Andrej Stankovič: Obskurník**

bibliofilie, dvoubar. sign. perokresba V. Karlík, vyd. SČB, Praha, 1999, ex. 21/200 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 19, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

180. Adolf Vondra (1932)**M. Horníček: Jeden den pouhý jen**

bibliofilie, 2x sign. perokresba A. Vondra, vyd. SČB, Praha, 2000, ex. 153/230 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 20, ruční velkološínský chamois papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

181. Jiří Bouda (1934–2015)**A. Branald: Slečna Cililink**

bibliofilie, perokresba J. Bouda, vyd. SČB, Praha, 2001, ex. 184/210 s podpisem autora, výtvarníka a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 21, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

182. Tomáš Budil**V. Shock: Pozdrav z Pandemonia**

bibliofilie, sign. perokresba T. Budil, vyd. SČB, Praha, 2002, ex. 120/200 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 22, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

183. Igor Korpaczewski (1959)**V. Jirousová: Podél řeky**

bibliofilie, sign. dvoubar. perokresba I. Korpaczewski, vyd. SČB, Praha, 2003, ex. 164/200 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 23, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

184. Antonín Střížek (1959)**E. Brikcius: Řecká modř**

bibliofilie, 2x sign. dvoubar. perokresba A. Střížek, vyd. SČB, Praha, 2004, ex. 100/200 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 24, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

185. Ladislav Rada (1929)**J. Voskovec: Můj nejlepší mužskej na světě**

bibliofilie, 2x sign. dvoubar. perokresba L. Rada, vyd. SČB, Praha, 2005, ex. 91/200 s podpisem M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 25, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

186. Vladimír Boudník (1924–1968)**Manifest expoziionalismu**

bibliofilie, sign. dvoubar. perokresba I. Sainer, vyd. SČB, Praha, 2005, ex. 113/190 s podpisem M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 26, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

187. Jan Kavan (1947)**P. Toman: Fialový vítr**

bibliofilie, sign. dvoubar. kresba J. Kavan, vyd. SČB, Praha, 2006, ex. 42/200 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 27, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

188. Josef Váchal (1884–1969)

K. Samšišák: O Váchalovi

bibliofilie, sign. dvoubar. linoryt M. Cihlář, vyd. SČB, Praha, 2007, ex. 175/195 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 28, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

189. Jiří Dědeček (1953)

Jámy

bibliofilie, sign. dvoubar. perokresba J. Vobořilová, vyd. SČB, Praha, 2008, ex. 30/220 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 29, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

190. Karel Demel (1942)

B. Ditrych: Jen tak

bibliofilie, 2x sign. dvoubar. kresba K. Demel, vyd. SČB, Praha, 2009, ex. 77/220 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 31, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

191. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

J. Hrubý: Ebenová větev

bibliofilie, sign. perokresba O. Kulháněk, vyd. SČB, Praha, 2010, ex. A11/225 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 32, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

192. Jiří Hovorka (1946)

M. Čepelka: 14:3 / Sonet haiku

bibliofilie, sign. perokresba J. Hovorka, vyd. SČB, Praha, 2011, ex. 109/225 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 33, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

193. Přemysl Martinec (1957)

J.Janda: Děravé básně

bibliofilie, sign. perokresba P. Martinec, vyd. SČB, Praha, 2012, ex. 157/225 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 34, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

194. Zbyšek Sion (1938)

G. Erhart: Předtuchy a poznání

bibliofilie, sign. dvoubar. perokresba Z. Sion, vyd. SČB, Praha, 2013, ex. 74/215 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 35, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

195. Miroslav Jiránek (1951)

L. Martínek: Princíp neurčitosti

bibliofilie, sign. dvoubar. kresba M. Jiránek, vyd. SČB, Praha, 2014, ex. 132/199 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 36, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

196. Jiří Koubek (1950)

P. Landman: Město hradbami obehnané

bibliofilie, sign. perokresba J. Koubek, vyd. SČB, Praha, 2015, ex. 15/220 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 37, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

197. Michal Machat (1963)

M. Šanda: Krákora

bibliofilie, sign. perokresba M. Machat, vyd. SČB, Praha, 2016, ex. 209/209 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 38, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

198. František Janula (1932)

Dedikace Fr. Forejtkovi, J. Šimovi, Fr. Tichému, R. Volrábovi

bibliofilie, kresbou ilustroval autor, vyd. SČB, Praha, 2017, ex. 184/200 s podpisem autora a M. Dyrynka (úprava) v tiráži, ed. Pulpilla, sv. 39, ruční papír, rozměr brožury: 13,6x8,8 cm, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 9)

5. PODPISY A DEDIKACE

199. Neznámý autor

Rukopis

inkoust, pergamen, 56 x 44,5 cm, latinský rukopis na pergamenu, opis darovací listiny z Padovy z konce 15. století

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

7 000 Kč
(€ 250)

200. Jules Massenet (1842–1912)

Dopis s autogramem

inkoust, papír, 13,4 x 10,4 cm, sign. PD J. Massenet, francouzský hudební skladatel období romantismu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 54)

201. Jules Massenet (1842–1912)

Dopis s autogramem

inkoust, papír, 7,6 x 13 cm, sign. PD J. Massenet, francouzský hudební skladatel období romantismu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 54)

202. Různí autoři

Památník s podpisy významných osobností

v kůži vázaný notes s autogramy, 1934-1950, 19 x 15 cm, z pozůstalosti PhDr. Jaromíra Doležala, který působil jako literární historik a kritik se zaměřením na slavistickou problematiku, kulturní a politický publicista, novinář, překladatel z němčiny a slovanských literatur, diplomat. Památník vzniklý postupně v letech 1934-1950 obsahuje desítky autogramů a věnování významných osobností převážně české a polské kulturní a politické scény. Výběrově jmenujeme tyto: Karel Čapek (17.1.1938), Jan Masaryk (Děkuje a vzpomíná, 3. 8. 1938), Anna Masaryková, Edvard Beneš (14. 11. 1935 s věnováním), František, Kupka, tajemník vlády Jiří V. Klíma, historik a diplomat Jan Opočenský, generál Syrový, Zdeněk Nejedlý a Marie Nejedlá, Jan Otčenášek, Fr. Podešva, František Kubka, generál Conev (Koněv?), Josef Hora, Marie Majerová, politik a diplomat Zdeněk Fierlinger, hudebník Zdeněk Chalabala, čínský velvyslanec Toung, historik a spisovatel Emanuel Mandler, básník Jan Vrba, grafik Josef Vaic, básník Josef Mach, básník Josef Palivec, malíř Jiří Židlický (s perokresbou jelena), malířka Zdenka Burghauserová, pplk. Konstantin Ivšín, režisér Jiří Frejka, Otomar Krejča, herci Divadla na Vinohradech Radovan Lukavský, Rudolf Hrušínský, Ant. Hegerlíková, Jar. Adamová, Jar. Marvan, Miloš Liška, Jiří Těšík, Vladimír Hlavatý, grafik Cyril Bouda (s perokresbou) a mnozí další

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 179)

203. Bill Clinton (1946)

My Life

kniha, 24 x 16 cm, podpis B. Clintona na vizitce z Energy Gas Storage Summit 2012 vlepený na titl. listě, vyd. A. A. Knopf, New York, 2004, pův. pevná vazba s obálkou, 957s, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 90)

204. Arnold Böcklin (1827–1921)

Autoportrét s podpisem

heliogravura, inkoust, 1897, 25,4 x 20,2 cm, sign. LD A. Böcklin 1. II. 1897, světlotisková varianta Böcklinova malířského autoportrétu s vlastnoručním autorovým podpisem z roku 1897, LD popsáno: Böcklin věnoval s vlastním podpisem Švabinskému, který mně portrét daroval

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

205. Ludvík Kuba (1863–1956)

Lid slovanských zemí v obrazech

kniha, podpis L. Kuby na patitulu, katalog výstavy k 90. narozeninám v Mánesu, úprava Fr. Hudeček, vydal ČSVU a Národní muzeum, Praha 1953, 64s., brož., ob. při krajích drobně poškozená a lehce zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 9)

206. Kamil Lhoták (1912–1990)

Fr. Dvořák: Kamil Lhoták

kniha, podpis K. Lhotáka a Fr. Dvořáka s dedikací, ed. Umělecké profily, vydal Odeon, Praha 1985, 182.s, 127 bar. příloh, pl. vazba s ob.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 54)

207. Radek Pilař (1931–1993)

Absolutní opona

katalog, katalog tvorby, podpis s dedikací R. Pilař, vložený dvoulist se studií V. Čihákové-Noshiro

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

208. Karel Čapek (1890–1938)

Kritika slov

kniha, podpis K. Čapka na patitulu, úprava a značka v titulu J. Čapek, 2. vydání, 162. sv. Aventina, vydal Dr. Ot. Štorch-Marien, Praha 1927, pl. vazba, 78 s., velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 36)

209. Ludvík Souček (1926–1978)

Tušení stínu

kniha, podpis L. Součka, úprava M. Váša, vydal Čs. spisovatel, Praha 1974, brož., 273 s., dobrý stav, hrany odřené a na hřbetě drobná poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 9)

210. Edvard Beneš (1884–1948)

Šest let exilu a druhé světové války

kniha, podpis 2. čs. prezidenta E. Beneše na patitulu, vydala Družstevní práce, Praha 1946, pl. s ob., 487 s., velmi dobrý, ob. při krajích drobně poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 29)

211. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Historie povstání jedněch proti druhým

kniha, podpis v titulu A. Hoffmeister, úprava E. Weidlich, vydal RaJ Praha 1969, volné listy v deskách, ex. 9/200, 15 s., dobrý stav, desky místy zašlé a opotřebené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 11)

212. Miloslav Stingl (1930)

Indianer ohne Tomahawks

kniha, podpis a věnování M. Stingla v titulu, vydal Urania-Verlag, Leipzig 1977, pl. s ob., 228s., velmi dobrý stav, okraje obálky drobně poškozené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 15)

213. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Pražské pavlačové anekdoty

kniha, podpis B. Hrabala v titulu, vydala Pražská imaginace, Praha 1994, brož., 75s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 33)

214. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Osm dní

kniha, podpis J. Seiferta, il. J. Čapek, typ O. Hlavsa, vydal Čs. spisovatel, Praha 1969, brož s ob., 32s., velmi dobrý, ob. lehce zašlá a drobně poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 11)

215. Otakar Nejedlý (1883–1957)

Malířovy dojmy a vzpomínky z Ceylonu a Indie

kniha, podpis Ot. Nejedlého v titulu, vydal Fr. Borový, Praha 1923, polopl. vazba, 304s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 13)

216. Petr Bezruč (1867–1958)

Slezské písně

kniha, rukopis básně a podpis P. Bezruče na patitulu, v textu řada redakčních vpisků a škrťů z pera básníkovy, na str. 155 dopsaná sloka básně Kalina, dřevoryt v titulu O. Petr, vydal Nový lid, Brno 1937, pl. vazba, 178s., vazba zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 11)

217. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Praha PF 1965

plakát, koláž A. Hoffmeistera s podpisem na pauzovacím přebalu, báseň V. Nezvala na pauzovacím přebalu, vydala Československá společnost pro mezinárodní spolupráci 1964, při okraji lehce roztržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 22)

218. Edvard Beneš (1884–1948)

Šest let exilu

kniha, 20,5 x 13,5 cm, podpis E. Beneš na patitulu, vyd. Orbis, Praha, 1947, pův. clpl. vazba s obálkou, 486s., obálka opotřebená jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

219. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Chata v jezerní kotlině

sešit, 27 x 20,5 cm, podpis J. Foglar, vyd. Albatros, Praha, 1989, sešit, 78s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 15)

220. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Devadesátka pokračuje

kniha, 21 x 15 cm, podpis J. Foglar na tit. straně, vyd. Olympia, Praha, 1969, pův. clpl. vazba, obálka chybí, 204s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 15)

221. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Trh na Staroměstském náměstí

volné listy, 14 x 8 cm, podpis J. Seifert, vyd. Majer, Praha, 1977, kresba K. Svolinský, náklad 130 výtisků, volné listy v orig. pap. přebalu, 16s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 11)

222. Kája Saudek (1935–2015)

Obszóna

katalog, 29,5 x 21 cm, podpis K. Saudek na titl. listě, katalog k výstavě v Olomouci v roce 2000, sešit, 24s., jen drobná opotřebení, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 36)

223. Eduard Bass (1888–1946)

Divoký život Alexandra Staviského

kniha, 20,5 x 13 cm, podpis s věnováním E. Bass na titl. listě, vyd. F. Borový, Praha, 1934, pův. brož., 269s., poškozený hřbet, opotřebený stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

224. Karel Fibich

Bajkal - Vladivostok

kniha, podpis K. Fibich, ob. Jaro Kučera, vyd. nákladem vlastním autor, Valašské Meziříčí, 1931, clpl. vazba, 392s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

225. Ludvík Kuba (1863–1956)

Čtení o Bosně a Hercegovině

kniha, podpis na titl. listě L. Kuba, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, pův. clpl. vazba, 232s., výborný stav

PROVENIENCE: antikvariat Radhošťská

300 Kč
(€ 11)

226. Jaroslav Vrchlický (1853–1912)

Bar-Kochba

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1897., ex. 196/200, pův. clpl. vazba, 410s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 22)

227. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Stínadla se bouří

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Olympia, Praha, 1970, clpl. vazba s obálkou, 231s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

228. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Život J.A. Rimbauda

kniha, podpis s věnováním sběrateli Emanuelu Hloupému J. Štyrský, vyd. Družstevní práce, Praha, 1930, typ. úprava autorova, clpl. vazba, 226s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)

229. Jiří Kolář (1914–2002)

Mistr Sun o básnickém umění

kniha, podpis autora na patitulu, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1957, clpl. vazba s ob., 124s., okraje obálky zašlé, stav knihy dobrý
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)

230. John Steinbeck (1902–1968)

Hrozny hněvu

kniha, podpis autora na tit. listě, vyd. Sfinx B. Janda, Praha, 1947, pův. plpl. vazba bez pův. obálky, 573s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 65)

231. Různí autoři

Jedenáct nejmilejších básní

kniha, podpis všech autorů na tit. listě: K. Bednář, K. Biebl, J. Hora, J. Hořejší, Fr. Hrubín, J. Karásek ze Lvovic, Fr. Nechvátal, V. Nezval, J. Opolský, J. Urbánková, V. Závada, vyd. Jan Pohořelý (podpis v tiráži), Praha, 1940, il. Vincenc Beneš, volné listy v obálce, 42s., zachovalý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

232. Arne Laurin (1889–1945)

Toulavé zprávy v novinách

kniha, podpis s věnováním J. Hodkovi na patitulu A. Laurin (vl. jménem Arnošt Lustig), vyd. nákl. vl., Praha, 1929, plkž. převazba, pův. ob. vevázána, 34s., výběrný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

233. Karel Matěj Čapek-Chod (1860–1927)

Patero novel

kniha, podpis s věnováním na patitulu K.M. Čapek-Chod, vyd. J. Otto, Praha, 1904, zlacená horní ořízka, plkž. vazba, 384s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

234. Karel Šiktanc (1928)

Hrad Kost; Vlnobití; Žízeň

3x kniha, 3x podpis s věnováním J. Hrubému na patitulech K. Šiktanc, Hrad Kost: vyd. Mladá fronta, Praha, 1995, karton. vazba s ob., 67s., velmi dobrý stav; Vlnobití: vyd. ČS spisovatel, Praha, 1956, clpl. vazba s ob., 82s., ob. mírně zašlá; Žízeň: vyd. Mladá fronta, Praha, 1959, clpl. vazba s ob., 88s., ob. mírně zašlá
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

235. Jiří Žáček (1945)**Hovory s mým horším Já; Ptákoviny; text'appeal**

3x kniha, 3x podpis s věnováním na tit. listech J. Žáček, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1989, 1991 a 1986, volné listy v obálce, brož a karton. vazba s ob., velmi dobrý stav všech tří svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

236. Richard Weiner (1884–1937)**Zátiší s kulichem, herbářem a kostkami**

kniha, podpis s datací (Paříž, v únoru 1929) na patitulu R. Weiner, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, ex. 8/25 na domácím japonu, 5 celostr. kreseb J. Šímy a nakl. značka na tit. listě J. Zrzavý, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, celkem 700 výtisků, pův. brož, 110s., přesah obálky mírně pomačkán, jinak velmi pěkný stav

LITERATURA: Sáhka: 2155

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

237. Richard Weiner (1884–1937)**Mnoho nocí**

kniha, podpis s datací (Paříž, březen 1928) na patitulu R. Weiner, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1928, ex. 37/50 na domácím japonu, 5 celostr. kreseb J. Šímy a nakl. značka na tit. listě J. Zrzavý, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, celkem 1 000 výtisků, pův. brož, 68s., okraje obálky mírně opotřebené, jinak velmi pěkný stav

LITERATURA: Sáhka: 2154

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

238. František Listopad (1921–2017)**Malé lásky**

kniha, podpis s věnováním na tit. listě Fr. Listopad, kresby E. Frinta, vyd. J. Otto, Praha, 1946, plpl. vazba bez ob., 66s., desky mírně zašlé

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)

239. Vladimír Holan (1905–1980)**Bajaja**

kniha, podpis s věnováním (Andulce a Šárce) na tit. listě V. Holan, vyd. SNDK, Praha, 1962, il. J. Trnka, pův. plpl. vazba s ob., nestr., obálka potřhaná, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)

240. Vladislav Vančura (1891–1942)**Pekař Jan Marhoul**

kniha, podpis na patitulu V. Vančura, vyd. Melantrich, Praha, 1934, pův. ob. vevázána, plkž. převazba se zlacením na hřbetu, 141s., velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

241. Jakub Deml (1878–1961)**Česno**

kniha, podpis s věnováním a kresbičkou naproti titulu J. Deml, vyd. Pavla Kytlicová, Tasov na Moravě, 1924, kresba na tit. listě Fr. Bílek, tisk Kryl a Scotti, plpl. převazba, 135s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 22)

242. Marie Majerová (1882–1967)**Dcery země**

kniha, podpis s věnováním J. Hodkovi na patitulu M. Majerová, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, plkž. převazba, 218s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

243. Eliška Krásnohorská (1847–1926)**Ze Šumavy bajky velkých**

kniha, podpis s datací 17/1 1921 naproti titulu E. Krásnohorská, vyd. J. Otto, Praha, 1920, pův. clpl. vazba, 180s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

244. Miloš Macourek (1926–2002)

Člověk by nevěřil svým očím

kniha, podpis s věnováním básníkovi J. Hrubému na patitulu M. Macourek, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1958, clpl. vazba s ob., 76s., ob. natržená, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

245. Karel Toman (1877–1946)

Pohádky krve; Melancholická pout; Sluneční hodiny

3x kniha, 3x podpis na patitulu každého ze tří svazků K. Toman, Pohádky krve (1928): bar. dřevoryt a úprava Fr. Kysela, ex. 39/600 na ručním papíře; Melancholická pout (1930): bar. dřevoryt a úprava Fr. Kysela, ex. 122/200 na ruční papíře; Sluneční hodiny (1932): 2x bar. dřevoryt J. Rambousek, ex. 193/200 na ručním papíře; vše vyd. Fr. Borový, 3x plpl. vazba, 60+54+48s., velmi dobrý stav všech tří svazků

LITERATURA: Sážka: 2078

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

246. Oldřich Mikulášek (1910–1985)

Konvolut čtyř knih s podpisem

4x kniha, Ortely a milosti: podpis s věnováním (Ať jsou ortely a někdy milosti - to druhé od žen), ČS. spisovatel, 1958, clpl. vazba s ob., velmi dobrý stav; Divoké kačeny: podpis s věnováním básníkovi J. Hrubému, ČS. spisovatel, 1955, brož, rozvolněné listy; Tráva se raduje: Já taky a podpis autora, Fr. Borový, Praha, 1942, plpl. vazba s ob., dobrý stav; Horoucí zpěvy: podpis s věnováním básníkovi J. Hrubému, ČS. spisovatel, 1953, brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

247. Julius Zeyer (1841–1901)

Román o věrném přátelství Amise a Amila

kniha, podpis s věnováním na tit. listě J. Zeyer, vyd. Knihtiskárna Miliťkého a Nováka, Praha, 1880, plkž. převazba, 263s., rozvolněná vazba, odřené okraje desek, flíčky na listech

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

248. Jiří Kolář (1914–2002)

Vršovický Ezop

kniha, podpis na tit. listě J. Kolář, vyd. Mladá fronta, Praha, 1966, pův. clpl. vazba s ob., 183s., obálka natržená a trochu odřená

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

249. Franta Sauer (1882–1947)

Franta Habán ze Žižkova (Obrázky z doby popřevratové)

kniha, podpis s věnováním na tit. listě a pravděpodobně i kresba na obálce Fr. Sauer, vyšlo pod pseudonymem autora Frant. Kysela, vyd. Ladislav Šotek, Praha, 1923?, brož, 501s., restaurováno - vyspravený hřbet a nová ořízka, obálka lehce ušpiněná a s flíčkem, jinak výborný, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

250. Jan Skácel (1922–1989)

Sblížení

sborník, podpis Jana Skácela na tit. listě, sborník překladů české a slovenské poezie (např. J. Kostra, Š. Žáry, Fr. Hrubín, J. Kainar, J. Skácel, O. Mikulášek, M. Kundera, J. Smrek aj.), ilustrováno (např. E. Milén, V. Hložník, A. Klimo, B. Lacina, M. Slezák aj.), vyd. Krajské nakl., Brno, 1958, ex. 252/900, vzácně se objevující titul, volné listy v pův. obálce, 74s., lehce opotřebované okraje obálky, velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

6. SBÍRKA PODPISŮ P. DAŇKA

251. Různí autoři

Konvolut podpisů českých herců narozených do roku 1930

vlastnoruční podpisy, 77x podpis: J. Adamíra, J. Bek, S. Beneš, J. Bláha (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), V. Brodský, O. Brousek (fotografie s podpisem), Z. Buchvaldek, J. Císler (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), H. Čechová (2 x fotografie s podpisem), Z. Dítě, J. Dohnal, M. Doležal, V. Dvořák, K. Effa, V. Fabiánová (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), K. Fiala a V. Vlková (podpisy dohromady na jedné kartičce), K. Fialová (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), F. Filipovský, N. Gaierová, M. Glázrová-Hakenová, P. Haničinec (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), L. Havelková, L. Hermanová, V. Hlavatý, J. Holý, F. Holzmann (pohlednice s podpisem), M. Horníček, R. Hrušínský, M. Huba, J. Chvalina, A. Janoušková, N. Jiránková a N. Konvalinková (podpisy dohromady na jedné fotografii), Z. Kabátová, I. Kačírková, J. Karlík, J. Kemr, J. Kobl, J. Kohout, M. Kopecký, L. Kopřiva, F. Kovářik, J. Kroner, J. Kurandová, E. Landisch, L. Lipský, J. Lír, J. Moučka, S. Neumann (fotografie s podpisem), O. Nový a L. Pešek (podpisy dohromady na jedné kartičce), L. Pešek, J. Petrovická, I. Prachaf, B. Prokoš (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), V. Ráž, M. Rosůlková, M. Růžek, Č. Řanda, Z. Řehoř (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), R. Schráníl, O. Sklenčka, J. Skopeček, L. Skořepová, J. Sovák, J. Steimarová, J. Šejbalová, O. Šimánek, Z. Štěpánek, J. Štercl, V. Tichánková, J. Vala, J. Větrovec, J. Vinklár (kartička s věnováním a podpisem + fotografie s podpisem), J. Vojta, V. Vydra (fotografie s podpisem) a S. Zázvorková; velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč

(€ 125)

252. Různí autoři

Konvolut podpisů českých herců narozených v letech 1931 až 1950

vlastnoruční podpisy, 78x podpis: J. Ahrhám, E. Balzerová, J. Bartoška (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), J. Bohdalová, H. Brejchová, J. Brejchová, R. Brzobohatý, E. Cupák (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), J. Čejka (dopis s podpisem), I. Devátá, N. Divíšková, M. Dvorská, J. Dvořák (podpis na kartičce + pohlednice s podpisem), L. Fialka, T. Fischerová, S. Fišer, L. Frej, V. Galatíková, Z. Hadrboľcová, J. Hanzlík, K. Hefmánek, J. Hlaváčová, I. Janžurová, R. Jelínek, J. Jirásková, J. Kačer, U. Kluková (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), P. Kostka, J. Krampol, M. Labuda (věnování s podpisem na kartičce), J. Lábus, P. Landovský, H. Maciuchová, C. Mayerová, L. Mrkvička, L. Munzar, J. A. Náhlovský, P. Nárožný (věnování s podpisem na kartičce + fotografie s věnováním), F. Němec, P. Novotný, J. Obermaierová, P. Oliva (vzkaz s podpisem na kartičce), P. Pípal, B. Polívka (podpis se vzkazem), B. Poloczek, J. Preissová, J. Přeucil, R. Rázlová, H. Růžicková (fotografie s věnováním a podpisem), J. Satoranský, J. Schmitzer, V. Sloup, L. Smoljak, L. Sobota (vzkaz s podpisem), J. Somr, Z. Srstka, Z. Svěrák, M. Šimek (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), K. Šíp, J. Šulcová, P. Štěpánek, J. Štěpánková, A. Švehlík, L. Švormová (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), P. Trávníček, L. Trojan, J. Tříska a J. Hrušínský (podpisy dohromady na jedné pohlednici), B. Turzonovová, S. Valentová (citát s podpisem na kartičce), O. Vízner, A. Vránová, G. Vránová (podpis s přáním), I. Vyskočil, J. Wimmer (podpis s obrázkem na kartičce), P. Zedníček, S. Zindulka (podpis na kartičce + fotografie s podpisem) a M. Zounar; velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč

(€ 125)

253. Různí autoři

Konvolut podpisů českých herců narozených po roce 1951

vlastnoruční podpisy, 44x podpis: Z. Adamovská, I. Andrlíková, Y. Blararovičová, F. Blažek, J. Boušková, Z. Bydžovská, V. Cibulková, J. Čenský, A. Čunderlíková (věnování s podpisem na kartičce), M. Dejdar, V. Dlouhý (fotografie s podpisem), M. Dolinová, M. Donutil, S. Dvořáková, T. Kostková a M. Eben (podpisy dohromady na jedné fotografii), J. Hrušínský, B. Hrzánová, N. Konvalinková, B. Klepl, V. Kopta (podpis na pohlednici), J. Kretschmerová, M. Krobot, P. Liška, J. Mádl, O. Navrátil, J. Paulová, T. Pokorná, K. Roden, R. Skamene, S. Stašová, M. Stropnický, L. Šafránková, J. Švehlová, P. Tomicová, M. Táborský, T. Töpfer, L. Vaculík, D. Veškrnová Havlová, O. Vetchý, T. Vilhelmová, M. Vladyka, V. Vydra (podpis na kartičce + fotografie s podpisem) a V. Žilková; velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč

(€ 54)

254. Marta Kubišová (1942)

Podpis Marty Kubišové

vlastnoruční podpis, podpis na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč

(€ 8)

255. Petr Čepka (1940–1994)

Podpis Petra Čepka

vlastnoruční podpis, podpis na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč

(€ 8)

256. Nataša Gollová (1912–1988)

Podpis Nataši Gollové

vlastnoruční podpis, podpis na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč

(€ 8)

257. Vladimír Menšík (1929–1988)

Podpis Vladimíra Menšíka

vlastnoruční podpis, podpis s kresbičkou na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 8)

258. Iveta Bartošová (1966–2014)

Podpis Ivety Bartošové

vlastnoruční podpis, podpis s věnováním na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 8)

259. Michal Tučný (1947–1995)

Podpisy členů kapely Tučňáci

vlastnoruční podpisy, 9x podpis na kartičce: M. Tučný, Z. Rytíř, J. Zima, R. Chundela, P. Pechman, V. Kočišová, O. Gottlieb, J. Petrásek, J. Vrbenský.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 15)

260. Karel Gott (1939–2019)

Podpis Karla Gotta

vlastnoruční podpis, podpis na pohlednici s vlastním portrétem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)

261. Karel Gott (1939–2019)

Podpis Karla Gotta

vlastnoruční podpis, podpis na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 8)

262. Lucie Bílá (1966)

Podpis Lucie Bílé

vlastnoruční podpis, podpis na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 8)

263. Zdeněk Svěrák (1936)

Podpis Zdeňka Svěráka a Ladislava Smoljaka

vlastnoruční podpisy, 2x podpis na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)

264. Oldřich Kaiser (1955)

Podpis Oldřicha Kaisera a Jiřího Lábusse

vlastnoruční podpisy, 2x podpis na společné fotografii (vystřiženo z časopisu), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)

265. Různí autoři

Konvolut zpěváků, pěvců, hudebníků a skladatelů

vlastnoruční podpisy, 70x podpis: K. Berman, B. Blachut, O. Blechová, P. Bobek, F. Ringo Čech, P. Černocká, J. Černý (fotografie s podpisem), W. Daněk, M. David, M. Drobny (fotografie s podpisem), M. Elefteriadu (fotografie s podpisem), L. Filipová (fotografie s podpisem), P. Filipovská (fotografie s přáním a podpisem), K. Gott, E. Haken, P. Hapka, O. Havelka, L. Hermanová (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), I. Hlas (fotografie s podpisem), V. Holzknecht, V. Hudeček, E. Hurychová, J. Hus Tichý, P. Charvát, H. Janků (pohlednice s podpisem), P. Janů, N. Kniplová, J. Korn (fotografie s podpisem), R. Kubelík, J. Laufer, B. Liška, M. Malý, Š. Margita, W. Matuška, I. Mládek, J. Molavcová, V. Neckář, J. Nedvěd, V. Neumann, D. Nosbuch, J. Pauer, D. Pecková, V. Petrov, E. Pilarová, J. Praveček, S. Procházka (pohlednice s podpisem), V. Průchová, Y. Přenosilová, F. Rauch, M. Rottrová (fotografie s podpisem), D. Rolins, Y. Simonová, J. Stivín, J. Suchý, J. Svěcený, V. Špinarová, L. Štáidl, K. Štědrý (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), J. Šuláková, K. Vágner, J. Vondráček, P. Vondruška, H. Vondráčková (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), H. Zagorová, J. Zelenková, I. Zemánková, K. Zich (podpis na kartičce + fotografie s podpisem), J. Zíma, V. Zítek a I. Žídek; velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

266. Různí autoři

Konvolut podpisů s karikaturami

vlastnoruční podpisy, 16x podpis: J. Bek, B. Blachut, J. Bohdalová, J. Dóczy, J. Dvořák, K. Effa, (fotografie s podpisem), K. Fialová, M. Huba, M. V. Kratochvíl, J. Kroner, J. Pántik, I. Rajniak, E. Romančík, J. Sovák, J. Švorcová a B. Warchal; vše doplněno karikaturami původního sběratele p. Daňka; velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

267. Různí autoři

Konvolut podpisů slovenských herců a známých osobností

vlastnoruční podpisy, 16x podpis: Z. Cigánová, F. Dibarbora, E. M. Chalupová, L. Chudík, M. Kňazko, M. Kralovičová, M. Kramár, J. Kukura, K. Magálová, K. Machata, V. Müller, E. Romančík, J. Satinský, M. Ťapák, E. Vášáryová, M. Vášáryová; velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

268. Různí autoři

Konvolut podpisů filmařů

vlastnoruční podpisy, 19x podpis: J. Balík, A. Barla, H. Bočan, F. Filip, J. Herz (fotografie s podpisem), J. Krejčík, O. Lipský (podpis na kartičce + přání s podpisem), V. Matějka, J. Menzel (fotografie s podpisem), A. Moskalyk, K. Pech, L. Rychman, J. Sequens, Z. Svěrák, B. Šmída, Z. Troška, F. Vlášil, V. Vorlíček, B. Zeman; velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)

269. Různí autoři

Konvolut podpisů národních umělců

vlastnoruční podpisy, 27x podpis: V. Bednář, V. Brázda (pohlednice s podpisem), J. Cikker, L. Domanínská, M. Drottnerová-Blažková, E. Haken, V. Harapes, M. Hlobilová-Mrkvičková (podpis manželky národního umělce Emila Hlobila) V. Holzknecht, F. Jílek, E. Kittnárová, N. Kniplová, V. Neumann, A. Očenáš, J. Páleníček, M. Pešíková, K. Plicka, J. Praveček, F. Rauch, J. Seidel, I. Skála, V. Smetáček, J. Suk, M. Šubrtová, D. Tikalová, J. Veselka, B. Warchal; velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

270. Různí autoři

Konvolut podpisů politiků, rektorů a církevních činitelů

vlastnoruční podpisy, 45x podpis: A. Babiš (podpis na fotografii), J. Baxant (podpis na fotografii + kartička), , M. Bek, V. Cikrle, G. Coppa (podpis na fotografii), F. Dimitrij, V. Dlouhý, D. Duka, B. Gantin (podpis na fotografii), J. Glemp (podpis na fotografii) J. Graubner, J. Chryzostom, V. Klaus, E. Kojnok, J. Koukl, J. Kowalczyk (2xpodpis), K. Kramář, A. Liška, I. Lijavinec (podpis s osobním razítkem), V. F. Lobkowicz (podpis na fotografii +kartička), V. Malý, J. Martí (podpis na fotografii), J. A. Opasek, K. Otčenášek, J. Paďour, P. Pithart, F. Radkovský, P. Rychetský, V. Sedlařík, K. Sidon, Ch. Schönborn (podpis na fotografii), J. Sokol (podpis na fotografii+ kartička), J. Škarvada, A. Tkáč, F. Tondra, F. Vaňák, A. Vingt-Trois (podpis na fotografii), M. Vitula, M. Vlček, J. Vokál, R. Williams (podpis na fotografii), R.M. Woelki (podpis na fotografii), M. Zeman, T. Zima, T. Zvolenský; velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

271. Různí autoři

Konvolut podpisů výtvarníků

vlastnoruční podpisy, 60x podpis: M. Axman, T. Bártfay, A. Born, A. Brunovský+M. Albich+ J. Bauch+J. Nemšík (4xnalepeno na jednom listě), O. Dubay, J. Herčík, J. Hudec+K. Skála+F. Rauch+R. Jirka (4xnalepeno na jednom listě), C. Chramosta, J. Chudomel+M. Ressel+J. Arnet+J. Figer (4xnalepeno na jednom listě), F. Jiroudek, R. Kolář+K. Drexler+A. Moravec+J. Paur (4xnalepeno na jednom listě), Z. Kopáč, J. Lada, J. Liesler, J. Malejovský, T. Medvecká, J. Paleček+F. Hložník+K. Lhoták+K. Hofman (4xnalepeno na jednom listě), M. Peterka+L. Havelka+J. Fusek+J. Hron (4xnalepeno na jednom listě), T. Pištěk, A. Podzemná-Suchardová, R. Pribiš, L. Rada+K. Beneš+J. Habarta + K. Hruška (4xnalepeno na jednom listě), J. Simota, A. Sopr, J. Souček, J. Svoboda, K. Svolinský, N. Synecká+J. Mráček+L. Jiřincová+P. Sivko (4xnalepeno na jednom listě), L. Šimák, J. Šturdík (podpis na kartičce s biografií), M. Švabinský (podpis na dopisu), J. Švengsbír, V. Vrbová, J. Winter Neprakta, J. Želibský; velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

272. Alexander Dubček (1921–1992)

Podpis Alexandera Dubčeka

vlastnoruční podpisy, 1x podpis na kartičce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)

273. Václav Havel (1936–2011)**Podpis Václava Havla**

vlastnoruční podpisy, 1x podpis na fotografii, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)**274. Miloš Forman (1932–2018)****Podpis Miloše Formana**

vlastnoruční podpisy, 1x podpis na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)**275. Různí autoři****Konvolut podpisů autorů poštovních známek a bankovek**

vlastnoruční podpisy, 11x podpis na kartičce: C. Bouda (+6 známek - radiovynálezci), 3x A. Brunovský +kopie papírové desetikoruny, stokoruny, 6 známek - výročí kulturních osobností), F. Heřman (+kopie papírové stokoruny), K. Hruška +kopie papírové dvacetikoruny), J. Chudomel (+ 4 známky Nová Praha), V. Kovářík (+6 známek historické palné zbraně), M. Medvecká (+kopie papírové desetikoruny), J. Mráček (+ kopie papírové padesátikoruny), I. Strnad (+4 známky LOH Moskva 1980), A. Podzemná-Suchardová (+5 známek orloj), J. Švengsbír (+6 známek pražské mosty)

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)**276. Různí autoři****Konvolut podpisů českých kreslířů**

vlastnoruční podpisy, 23x podpis na kartičce: BAPE, M. Barták, V. Bidlo, K. Bubeník, J. Dodal, Hilský, S. Holý, I. Hüttnerová, J. Jíra (podpis na reprodukcii), V. Jiránek (2 podpisy na jednom listě), J. Kalousek, Z. Miler, neurčený autor, J. Němeček+L. Štíplová (oba na ex libris Čtyřlístek), J. Winter-Neprakta, M. Nesvadba, R. Pilař, T. Pištěk, V. Renčín, Z. Smetana, J. Šalamoun (2 podpisy na listu), J. Vyčítal; velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 33)**277. Různí autoři****Konvolut podpisů zahraničních a českých tvůrců ze světa opery**

vlastnoruční podpisy, 16x podpis na portrétní fotografii: C. Abbado, S. Accordo, H. Donath, K. Donath + H. Donath (oba podpisy na jedné fotografii), S. Estes, P. Dvorský, V. Hudeček, P. Kočí, L. Maazel, Z. Mehta, R. Muti, V. Neumann, J. Norman, L. Pavarotti, V. Soukupová, V. Zitek

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)**278. Různí autoři****Konvolut podpisů českých spisovatelů a literátů**

vlastnoruční podpisy, 52x podpis na kartičce: G. Adamson, V. Adlová, E. Bernardinová, A. Branald, P. Cincibuch, M. Černík, M. Florian, V. Erben + J. Otradovicová (2x nalepeno na jednom listě), J. Foglar, J. Frais (podpis na fotografii), L. Freiiová, M. Halamová + O. Dub +R. Křesťan + E. Řezáčová (4x nalepeno na jednom listě), J. Hanzelka, P. Hořec, B. Hrabal, M. Ivanov, J. Jirásek (podpis v dopise), J. Kolářová, F. Kožík, M. V. Kratochvíl, J. Lenko, J. Loukotková, J. Marek, F. Nepil, J. Nesvatba, H. Pawlowská, V. Pazourek, J. V. Pleva, J. Pilař, J. Pixa, A. Pludek, Z. Pluhař, J. Rybák, J. Seifert, B. Říha, J. Sokol, O. Suchý, K. Sýs, J. Škvorecký, I. Šmoldas, H. Šmahelová, M. Švandrlík, V. Thile + V. Venclík + neurčený podpis (3x nalepeno na jednom listě), M. Viewegh, V. Vondruška, M. Zikmund; velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)**279. Jacques-Yves Cousteau (1910–1997)****Podpis Jacques-Yves Cousteaua**

fotografie, 1x podpis na fotografii (tisk), 8,8 x 12,6, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 15)**280. Georges Simenon (1903–1989)****Podpis Georgese Simenona**

vlastnoruční podpisy, podpis s věnováním na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 15)

- 281. Claude Simon (1913–2005)**
Podpis Claude Simona
vlastnoruční podpisy, podpis s věnováním na kartičce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 400 Kč**
(€ 15)
- 282. Květa Pacovská (1928)**
Podpis s kresbičkou
vlastnoruční podpisy, podpis s věnováním a kresbičkou kočky (fixa) K. Pacovská, 18 x 12,5 cm, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 500 Kč**
(€ 18)
- 283. Olga Čechová (1925–2010)**
Podpis s kresbičkou
vlastnoruční podpisy, podpis s kresbičkou čerta, 18 x 12 cm, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 300 Kč**
(€ 11)
- 284. Jan Kudláček (1928)**
Podpis s kresbičkou
vlastnoruční podpisy, podpis s kresbičkou ptáčka, 10 x 9 cm, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 300 Kč**
(€ 11)
- 285. Miloslav Jágr (1927–1997)**
Podpis s kresbičkou
vlastnoruční podpisy, podpis s kresbičkou čerta, 16,5 x 12 cm, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 400 Kč**
(€ 15)
- 286. Adolf Born (1930–2016)**
Podpis s kresbičkou a samostatná kresbička
vlastnoruční podpisy, podpis s věnováním a kresbičkou pejška (propiska) a kresbička tužkou a pastelkami (Mach a Šebestová), 7,5 x 11 cm, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 600 Kč**
(€ 22)
- 287. Eduard Hájek (1928)**
Podpis s kresbičkou
vlastnoruční podpisy, podpis s kresbičkou čerta, 10,5 x 7,5 cm, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 300 Kč**
(€ 11)
- 288. Josef Paleček (1932)**
Podpis s kresbičkou
vlastnoruční podpisy, podpis s kresbičkou ptáčka, 11 x 7,5 cm, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 300 Kč**
(€ 11)
- 289. Giacomo Manzú (1908–1991)**
Podpis na fotografii díla
vlastnoruční podpisy, podpis na čb. fot. vyobrazení, 10 x 14,5 cm, křetní jméno částečně smazáno, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 400 Kč**
(€ 15)
- 290. Různí autoři**
Konvolut podpisů (Šlechtické rody a Monarchové)
vlastnoruční podpisy, 27x podpis na kartičce: Kristine Colloredo-Mansfeld, Sonja Bernadotte (podpis na fotografii), Adam Bubna z Litic, Don Duarte de Braganza, Eleanora Dujková + Petr Dujka (2 podpisy na jednom listu), Albert Grimaldi (podpis na fotografii), Caroline Grimaldi (podpis na fotografii), David+Stephanie Grimaldi (2 podpisy na fotografii), Rainer III Grimaldi (podpis na fotografii), František Kinský, Radslav Kinský, Jindřich Kolowrat Krakovský, Tomáš Kolowrat-Krakovský, Alois + Sophie Liechtenstein, Franz Joseph II Liechtenstein, Jiří Lobkowicz, Michal Lobkowicz, Václav František Lobkowicz, William Lobkowicz, Jan Mensdorff-Pouilly, František Schwarzenberg, Karel Schwarzenberg, Simeon II Borisov (podpis pod fotografií), Zdeněk Šternberg, Diana Sternbergová Phipps; velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
- 2 800 Kč**
(€ 100)

291. Různí autoři

Konvolut podpisů (Varia)

vlastnoruční podpisy, 23x podpis na kartičce: T. Dobrovolná (Miss ČR 97), K. Fridvalská (Vicemiss ČR 97; podpis na fotografii), J. Grygar (astrofyzik), P. Jirmus (letecký akrobat - mistr světa 84 a 86), M. Kirschner (loutkář, býv. ředitel divadla Spejbla a Hurvínka), R. Kocurová (Vicemiss ČR 2002), B. Matragi (módní návrhářka), P. Minářová (Miss ČR 96; podpis na fotografii), P. Pařko (chirurg), J. V. Pleva (spisovatel pro děti a mládež; podpis na fotografii), J. Pirk (kardiochirurg), K. Plicka (fotograf), Z. Polreich (kuchař), J. Saudek (fotograf), H. Štáchová (loutkářka, býv. ředitelka divadla Spejbla a Hurvínka; podpis na fotografii), F. Šťastný (motocyklový závodník), J. Švejcar (pediatr), R. Vano (fotograf), L. Váša (skateboardista a snowboardista), F. Venclovský (plavec, 1. československý přemožitel La Manche), H. Veselá (krasobruslařka), M. Vlček (býv. pražský arcibiskup; podpis na fotografii + kartička), R. Zahradník (fyzikální chemik, býv. předseda AV ČR); velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

292. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Podpis Jaroslava Foglara

vlastnoruční podpisy, podpis na kartičce s textem V upomínku na setkání se svými čtenáři - Jaroslav Foglar - Jestřáb, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)

293. Rudolf Fila (1932–2015)

Podpis s malbičkou Rudolfa Fily

vlastnoruční podpisy, podpis na kartičce s malbičkou (tempera), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 15)

294. Josef Lada (1887–1957)

Podpis s kresbičkou

vlastnoruční podpisy, podpis na kartičce s kresbičkou a datací 53., přiložena barevná pohlednice (tisk), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)

295. Anastáz Opasek (1913–1999)

Podpis Anastáze Opaska

vlastnoruční podpisy, podpis na kartičce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)

7. STARÉ TISKY

296. Heinrich Günther von Thülemeyer (1642–1714)

Tractatio de bulla aurea, argentea, plumbea et cerea in genere nec non in specie de aurea bulla Caroli IV. imperatoris

kniha, 32,5 x 20 cm, latinský text psán antikvou, německý gotikou, řecký alfabetou, červeno - černý titl. list, arabské stránkování, starozákonní výjevy, viněty, před hl. titulem frontispis s císařským znakem a postavami Karla IV. a Leopolda I., množství mědirytin, rozkládací mědirytina zpodobující bullu, vyd. H. G. v. Thülemeyer, 1697, Vynikající textové, grafické i umělecké vydání Zlaté bully, kterou Karel IV. prosadil na říšském shromáždění 1356 a završil dlouholetý politický zápas o zákonný poměr členů německé říše, o mír, spravedlivou vládu a o následnictví maximálně příznivé pro lucemburskou dynastii. Bulla s ostatními srovnávacími prameny vydal německý historik a právník Heinrich Günther von Thülemeyer (1642- 1714). Zlatá bulla je vydána v podobně historické faksimile respektující jak původní rozvržení textu, tak obrazový doprovod originálu. Patrně jde o nejstarší projev tohoto edičně-typografického fenoménu. Mědirytiny velmi věrně reprodukuje obrazy císaře, českého krále, německých kurfiřtů, dále výjevy vztahující se k císařské volbě a výkonu práva, scény císařova průvodu, jeho stolování, atd. jejich původcem je tzv. Mistr Zlaté bully působící okolo r. 1400. Kodex, dle něhož neznámý mědirytec faksimile pořídil, vznikl na příkaz Václava IV. a patří do okruhu jeho dvorských rukopisů. (viz. J. Krása, Rukopisy Václava IV. Praha, 1971, str. 33, 203-209), pergamenová vazba, na deskách z obou stran zclacený supralibros rodu Schwarzburgů, prohnuté perg. desky, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

30 000 Kč
(€ 1072)

297. Charles Dickens (1812–1870)

Pickwick Club

kniha, 1. vydání slavného románu Ch. Dickense v souboru, autor jej tvořil na objednávku nakladatelství Chapman&Hall, původně vycházel na pokračování jako textový doprovod ke seriálu kreseb Roberta Seymoura od března 1836 do října 1837, frontispis, titul, dedikace ze září 1837, předmluva, obsah, pokyny pro knihvazače, 56 kapitol románu, 6 ilustrací vytvořil R. Seymour, 4 ilustr. R.W. Buss, 33 ilustr., frontispis a titulní list vytvořil Hablot Knight Browne (pseud. Phiz), vydal Chapman and Hall, 185, Strand, London 1837, 609s., tisk Bradbury and Evans, Whitefriars, London, na patulku známka k 100. výročí narození. Charles Dickens Centenary Testimonial 1912, původní dobová kožená vazba s zclacenou ražbou na hřbetě a ražený ornament na deskách, titulní list silně skvrnitý, přílohy s ilustracemi četné skvrny, v textu místy skvrny, celkově velmi dobrý stav
LITERATURA: Maggs: English Literature of the 19th & 20th Centuries, London 1923, s.221
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 500 Kč
(€ 340)

298. Otto Magnus von Stackelberg (1786–1837)

Apollo Tempel zu Bassae in Arcadien

bibliofilie s 25 mědirytinami, 1826, 59 x 43 cm, na vnitřní straně přebalu štítek Fürst Clargsche Bibliothek Teplitz, Clary'sche Bibliothek, Teplitz, mírně zašpiněný přebal, 1 mědirytina chybí (vystřížena)
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

12 000 Kč
(€ 429)

299. Publius Cornelius Tacitus (55–115)

Histoire romaine

starý tisk, 1807, 17 x 10 cm, kniha o římské historii sestavená na základě Tacitových spisů sloužící jako učební a školní pomůcka, vydáno v Paříži, rue Vieille du - Temple, celokožená vazba, 294 stran, naprasklý hřbet, zažloutlé a skvrnitě listy
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 36)

300. Otto Maresch (1886–1945)

Waffenlehre für alle Offiziere aller Waffen

kniha, 1874, 23 x 15 cm, kniha zbraní určená pro důstojníky, obrazová příloha konstrukcí bojové techniky, nakl. L. C. Zamarski, Vídeň, vazba původní, polokožená, 221 stran, stav dobrý, dvě razítka vlastníka
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 72)

301. Matěj Václav Šteyer (1630–1692)

Bible svatováclavská - Starý Zákon

starý tisk, 1712 - 1715, 35 x 20,5 cm, tzv. Bible svatováclavská byla první knihou vydanou nákladem Dědictví svatováclavského, překladatelské práce dle Vulgáty jakož i vydání iniciovali postupně tři pražští arcibiskupové, na revizi textu se podíleli především jezuité Matěj Václav Šteyer, Jiří Konstanc a Jan Barner, nejprve vyšel r. 1677 Nový zákon (jenž zde chybí), 1712-1715 byla připravena druhá část Starého zákona (Proroci a knihy Makabejské) a r. 1715 byla vydána jeho první část (Knihy Mojžišovy až Ekleziastikus) s titulním listem společným pro celé dílo, Bible svatováclavská (2. vyd. 1769-1771) sloužila za základ všem dalším katolickým vydáním bible u nás, vydala tiskárna jezuitská, faktor Joachym Jan Kamenický, dobová kožená převazba s řemínky a přezkou, 1263 stran, kvalitní převazba, desky opotřebené a oděné, některé stránky restaurovány
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

18 000 Kč
(€ 643)

302. Joannes Baptista Masculus

Tägliche Erbauung eines wahren Christen zu dem Vertrauen auf Gott und Dessen Dienst

starý tisk, 1762, 18 x 11,5 cm, životopisy světců v pořadí církevního roku, na každý den připadá mědirytina svěřce jeho životopis a modlitba, v této knize na měsíc duben, květen, červen, Augsburg, kožená vazba, 522 stran, velmi odřený až rozpadlý hřbet, vazba více opotřebená
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 800 Kč
(€ 65)

303. Tobias Conrad Lotter (1717–1777)

Atlas Minor Praecipua Orbis Terrarum Imperia

47x kolorovaná mědirytina na ručním papíře, 1744, 21,5 x 28 cm, Atlas minor praecipua Orbis terrarum Imperia, Regna et Provincias, Germaniae potissimum tabelli 80 exacte delineatis sistens usui militiae ducum ac peregrinantium maxime accommodatus opera Tobiae Conradi Lotteri. Ručně kolorované mědirytinové mapy s nápisovou kartuší, měřítka a severkou, v mapovém rámci geografické souřadnice. Vlastním mapám předchází mědirytinový obsah na 16 stranách. Další autoři: Seutter, Matthäus, 1678-1757, Weyermann, Jakob Christoph, 1698-1757, Crophius, Martin Gottfried, činný ca 1730-1770, Seutter, Albrecht Carl, 1722-1762, Lainpacher, Matthaeus Petter, činný 18. stol, Silbereisen, Andreas, 1713-1751. Celoplošná vazba, restaurováno, nekompletní, z pův. počtu 80 map je v tomto souboru vevázáno 47, místy poškozeno, některé mapy podlepeny
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

17 000 Kč
(€ 608)

304. Martin Luther (1483–1546)

Colloquia oder Tischreden Doctor Mart. Luthers

stará kniha, 1571, 36,2 x 23,5 cm, COLLOQUIA || Oder || Tischreden Do=||ctor Martini Lutheri/ so er in vielen || Jaren/ die Zeit seines Lebens/ gegen Gelehrten Leuthen/ Auch || frembden Gesten vnnd seinen Tischgesellen gefuehret ... || Anfenglichs von M. Anthonio Lauterbach zusammen getragen/ Hernacher ... || gemehret || Durch Johannem Aurifabern.|| ... || (Propheceyung || Doctoris Mar=||tini Lutheri.|| ... zusammen getragen.|| Durch || Magistrum Georgium Walther/|| Prediger zu Halle in Sachsen.||), Gedruckt zu Franckfurt am Mann / durch Thomas Rebarts Seligen Erben Anno 1571, kožená vazba s reliéfem a kování, 442 stran + 50 stran Appendix, Georg Lauterbeck (asi 1505-1578) byl bavorský právník, učitel, kancléř hrabat Mansfeldů.

LITERATURA: Matěj Novotný: Lauterbeckův Regentenbuch a Veleslavínova Politia historica, in: Theatrum historiae/Pardubice: Univerzita Pardubice, 2010, 342 s. 1802-2502. 7, (2010), s. 15-51

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

25 000 Kč
(€ 893)

305. Johann Wolfgang Goethe (1749–1832)

Faust

kniha, 18,5 x 12,5 cm, vyd. Velhagen und Klasing, Leipzig, 1876, 2 díly v 1 sv., německý text, pův. celokožená vazba se zlaceným zdobením, 547s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 36)

306. více autorů

Revolutions: Almanach von 1795

kniha, 15 x 9 cm, vyd. Johann Christian Dieterich, Göttingen, celostránkové ilustrace, pův. celokožená vazba, 342s., stav dobrý, vazba lehce opotřebená, chybí kus zadního listu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

307. Kolektiv autorů

Der selbstlehrende Uhrmacher

kniha, 18 x 11 cm, 10x mědirytina technických nákrešů a plánků, Samoučící hodinář aneb dostatečná instrukce pro správný výpočet všech úderů, chůze a opakování hodin a slunečních hodin: kromě všech výhod nejnovějšího a nejjednoduššího způsobu jejich výroby bez nutnosti dalšího ústního poučení, vyd. Kesslerischen Buchhandlung, Frankfurt am Mayn, 1786, nepův. vazba, 108s., vazba více opotřebená jinak pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 179)

308. Georg Wilhelm von Valentini (1775–1834)

Die Lehre von Krieg. Zweiter Theil. Der Krieg im Großen. Erster Band. Abhandlung über den Krieg, in Beziehung auf große Operationen; mit Rücksicht auf die neuern Kriege

kniha, 21 x 13 cm, 24x mědirytina vojenských plánů, Verlag bei J.W. Boicke, Berlin, 1821, pův. polokožená vazba, 440s., stav velmi dobrý, na papíře stářím žluté skvrny, razítko vlastníka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 143)

309. Neznámý autor**Modlitební knížka**

kniha, 14 x 8,5cm, ručně psaná a malovaná modlitební kniha, černý a červený německý text, bar. malované iniciály, 1833, celokožená vazba, kožené pouzdro, dvě stránky natržené, vazba na hřbetu opotřebovaná, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 72)

310. Neznámý autor**Liber Juramentorum**

kniha, 24 x 19cm, ručně psaný německý právní text, zdobené písmo, kresby, vytvořeno v Praze, 1764, clpl. vazba, 130s., lehce opotřebovaná vazba, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 108)

311. Johann Friedrich Penther (1693–1749)**Lexicon Architectonicum**

kniha, 34,5 x 23cm, první část podrobného průvodce architekturou a obvyklého německého, francouzského a italského umění, 23 mědirytinových příloh nákrešů a budov, vyd. Johann Andreas Pfeffel, Augsburg, 1762, celokožená vazba, 164s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 143)

312. Jan Petr Cerroni (1753–1826)**Pečetě české šlechty**

75x vosková pečeť, 31,5 x 24,5cm, 75 voskových pečetí ve 4 kartonových tabulkách, část Cerroniho sbírky z období kolem roku 1770, některé pečetě popraskané či z části rozpadlé jinak velmi zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 108)

313. Neznámý autor**Robotnické seznamy**

sešit, 35 x 22cm, ručně psaný český text, pravděpodobně robotnické seznamy, pol. 18. století, volný knižní blok, 80s., stránky opotřebované, místy potrhane, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 700 Kč
(€ 61)

314. Anonym**Rodokmen šlechtického rodu Wunschwitzů**

volný list, 42 x 56cm, ručně psaný latinský text, ruční papír, 1.pol. 18. st, součástí je 3x mědiryt, sv. Jan Nepomucký, erb rodu von Wunschwitz, erb rodu von Clarstein, latinský text spojený s Matyášem Gottfriedem von Wunschwitz a výstavou sochy sv. Jana Nepomuckého na Karlově mostě a kultem světce, 6s., velmi pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 72)

315. Kolektiv autorů**Úřední dokumenty rodu Kinských**

volné listy, 35 x 22cm, 50x ručně psaný úřední text, u některých kolek nebo pečeť, podepsány nejspíše J. Kinský, 2. pol. 19. st., velmi pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 72)

316. Jacob Johannes Nilson (1756–1826)**Plány bitev**

volné listy, 30,5 x 46cm, 4x mědiryt J. J. Nilson, Bitva u Chiari (1. září 1701), Bitva u Cassana (16. srpna 1705) války o dědictví španělské, dále bitva u Luzara (1702) a plán střetu hanoverských a francouzských sil (1762) z doby Sedmileté války, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 43)

317. Různí autoři**Konvolut rytin**

volné listy, 23 x 18cm, 24x mědiryt světových míst a staveb, rytiny vyřezané nejspíše z časopisu Jindy a Nyní, 1. pol. 19. století, zachovalý stav, místy skvrny nebo nešetné vyfázování

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 18)

318. Robert W. Taylor**Practical Treatise on sexual disorders of the male and female**

kniha, 24 x 15,5cm, 28 ilustrací v textu, 8 obrazových příloh pohlavních neduhů, vyd. Henry Kimpton, London, 1897, anglický text, s razítky dermatologické kliniky, pův. clpl. vazba, 541s., lehce natržená předsádka, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 36)

319. Kolektiv autorů**Konvolut ručně psaných národních písní**

volné dvojlisty, 20 x 12,5cm, 25x volný dvojlist, ručně psaný text národních písní a básní, nedat., cca konec 19. st., místy skvrny, lehce potrháno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 18)

320. François-René de Chateaubriand (1768–1848)**Atala, aneb, Láska dwau diwochů na paussti**

kniha, 15 x 9cm, první české vydání, přel. Josef Jungman, vyd. Frantisek Geřábek, Praha, 1805, pevná vazba, 144s., vazba lehce odřená jinak výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 54)

321. Tomáš Akvinský (1225–1274)**Summa theologica**

6x kniha, 20,5 x 13 cm, 6 svazků, latinský text, vyd. Editio altera romana, Forzani, Rome, 1886, součástí Tabulae synopticae, 1896, z knihovny Pátera ThDr. et PhDr. Vincence Pořízka, pův. polkož. vazba, 886, 668, 443, 836, 890, 1288s., odřené hřbety jinak velmi pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 179)

322. Gustav Doré (1832–1883)**Miguel de Cervantes Saavedra: Don Quijote von la Mancha**

2x kniha, četné čb. ilustrace G. Doré, vyd. Verlag von Sacco Nachfolger, Berlin, 1872, 2x původní clpl. vazba s ražbou a zlacením, 359+431s., rozvolněné vazby, místy ušpiněné listy, desky na hřbtu druhého svazku natržené, naražené růžky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

323. Gustav Doré (1832–1883)**John Milton: Das verlorene Paradies**

kniha, 50 původní čb. ilustrací a výzdoba textu G. Doré, vyd. Neufeld & Henius, Berlin, 1899 (?), původní clpl. vazba s ražbou a zlacením, 341s., krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 600 Kč
(€ 93)

324. Neznámý autor**Revue de la Mode (Gazette de la Famille)**

kniha, obs. 47 ručně kolorovaných rytin, ročník 1880: No. 465, 467, 468 a 469 a z ročníku 1881: No. 470-484, 486-511, 513 a 515, polokožená vazba, místy flíčky na listech, rytiny většinou ve velmi dobrém stavu, odřený hřbet desek

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 197)

325. Robert Bellarmin (1542–1621)**De Septem Verbis a Christo in Cruce prolatis. Libri duo.**

kniha, vyd. Bernardi Gualtheri, Coloniae, 1626, latinsky, zlatá ořízka, pův. kožené desky, 293s., flíčky na listech, desky ušpiněné a na hřbetu natržené, jinak zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 43)

326. Václav Jaromír Pícek (1812–1869)**Básně**

kniha, vyd. Knížecí arcibiskupská knihtiskárna, řízením synů Bohumila Haase, Praha, 1843, pův. kartonové desky, 106s., flíčky na listech, ušpiněné a při krajích poškozené desky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 15)

327. Karl von Eckartshausen (1752–1803)**Gott ist die reinste Liebe**

kniha, obs. 5 celostránkových rytin a jednu rytinu na tit. listě, vyd. Jakob Sieger, Hildesheim, 1798, pův. zdobené desky, 286s. zlacení na ořízce zašlé, desky poškrábané, mírně zohýbané, původní zdobení poškozené, flíčky na listech, ohmatané okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 22)

328. Neznámý autor**Xenoffonta Mudrce Atenského Život a Skutkové Cýra starssjho prwnjho mocnáře Perského**

kniha, vyd. Česká expedice, Kramériusowi dědicové, Praha, 1809, přel. Abraham z Gynterrodu, 380s., restaurováno - sešito do nových papírových desek, listy místy ušpiněné

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

329. Antoine L. de Rochemont**Au Pays des Fées**

kniha, ilustrováno - čb. gravury, vyd. Maison Quantin, Paris, 1887, pův. clpl. zdobená a zlacená vazba, zlacená ořízka, 272s., lehce rozvolněná vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 22)

330. Johann Wolfgang von Goethe (1749–1832)**Reineke Fuchs**

kniha, první vydání, rytiny (ilustrace s vyobrazením většinou zvířat a tit. list) Rudolfe Rahn a Adrian Scheich,, vyd. J.C. Gotta'scher Verlag, Stuttgart und Tübingen, 1846, polokožená převazba, 257s., flíčky na listech, odřené okraje desek, dolní část druhého titulu ustržena a při okraji popsána, jinak velmi dobrý, zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

331. Francis Bacon (1561–1626)**The Works of Francis Bacon vol. I.-IV.**

kniha, čtyřsvazkové vydání kompletních spisů Francise Bacona, vyd. J. and J. Knapton, R. Knaplock, J. Walthoe, D. Midwinter, R. Gosling, W. Mears, W. Innys, T. Wotton, D. Brown a T. Osborne, Londýn, 1730, 4x původní celokožené vazby, 394+564+586+707s., povrch a okraje desek odřené, na hřbetu výraznější úbytky, u druhého a třetího svazku přední i zadní deska téměř uvolněné a na několika prvních listech mírná zateklina při spodním okraji, u čtvrtého svazku stopy po zateklinách na obou předsádkách, bloky listů v dobrém, zachovalém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 161)

332. Paul Gavarni (1804–1866)**Le Diable a Paris I.+II.**

kniha, obs. velké množství čb. ilustrací P. Gavarniho, autoři: H. de Balzac, E. Sue, G. Sand, Stendhal, A. de Musset, Ch. Nodier, G. de Nerval, T. Gautier a jiní, vyd. J. Hetzel, Paris, 1845 a 1846, 2x polokožená převazba se zlacením, 380+364s., odřené okraje desek, na horním okraji druhého dílu nepatrný úbytek hřbetu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

333. Jan Nejedly (1776–1834)**Homerova Iliada**

kniha, z Řeckého gazyka přeložená do Českého od Jana Negedlého, cýř. král. řádného Profesora Literatury České na vysokých sskolách Pražských, vyd. František Jeřábek, Praha, 1802, rytina ve frontispisu Jan Berka, brož, 37s. textu + 10s. předmluvy + 4s. předmluvy překladatele, uvolněné listy, po krajích značně otřepené a ohmatané, místy natrženo, na hřbetu přelepeno páskou, flíčky na listech

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

334. Ignác Antonín Born (1742–1791)**Index fossilium quae collegit, et in classes ac ordines disposuit Ignatius S.R.I. eques a Born**

kniha, významná kniha rakouského osvícence, mineraloga, geologa a svobodného zednáře I.A. Borna, vyd. apud Wolfgangum Gerle, Praha, 1772, obs. 14 drobných rytin v textu, 1x rozkládací tabule s vyobrazeními v příloze (2 tabule chybí), pův. tit. list obštížen a nalepen na patitulu, rozvolněná vazba, flíčky na listech, místy vpisky tužkou nebo inkoustem, poslední list s obsahem uvolněný, desky zašlé, část hřbetu chybí

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

335. Johann Georg Hamann (1730–1788)**Poetisches Lexicon**

kniha, poetický lexikon německého filosofa a spisovatele, inspirátora hnutí Sturm und Drang J.G. Hamanna; celý název: Poetisches Lexicon: oder, Nützlicher und brauchbarer Vorrath von allerhand poetischen Redens-Arten, Beywörtern, Beschreibungen, scharfsinnigen Gedancken und Ausdrückungen, nebst einer kurtzen Erklärung der mythologischen Nahmen, aus den besten und neuesten deutschen Dichtern zusammen getragen, und der studirenden Jugend zum bequemen Gebrauch mit einer Anweisung zur reinen und wahren deutschen Dicht-Kunst ans Licht gestellet; vyd. In der Grossischen Handlung, Leipzig, 1751, 920s., mírně uvolněná vazba, flíčky na listech, ušpiněné desky, na několika listech stopy po inkoustu, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

336. František Martin Pelcl (1734–1801)**Boehmische, Maehrische und Schlesische Gelehrte und Schriftsteller aus dem Orden der Jesuiten**

kniha, slovník českých spisovatelů z Čech, Moravy a Slezska z jezuitského řádu, vyd. Verlag des Verfassers, Praha, 1786, brož, 295s., rozvolněné listy, flíčky na listech, značně opotřebované okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

337. Šimon Lomnický z Budče (1552–1623)**Kancyonál aneb Pjsně nowé hystotycké, na dni swátečnj přes celý rok, zwlásst' kteřj se od starodáwna w cýrkwi Božj, a w této křesťanské České zemi swětj**

kniha, celý název: z starobylych hystoryi wybrané, a k příkladu spasytedlnému, y k následovánj skutečnému, wssem Pána Boha milugjcm lidem prostě skládané a přeložené. W nowě, gednomu každému bez pohorssenj, a mnohým k radosti a potěssenj, dobrým aumyslem wübec wydané 1595. Od Ssimona Lomnického z Budče, vyd. Jan Beránek a Jan Šťastný, Praha, 1808, clpl. převazba, 339s., místy flíčky na listech, jinak dobrý, zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

338. Antonio Novelli (1729–1804)**Antonius Baratti: Quattro Elegantissime Egloghe Rusticali**

kniha, 2x celostránková rytina A. Novelli, 1x celostr. rytina Francesco Bartolozzi (1727-1815) a 12x drobnější rytina v textu, vyd. Paolo Colombani, Itálie, 1760, ruční papír, listy svázané nití v papírové obálce, 70s., zateklina v dolním rohu, opotřebované okraje, zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

339. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Proluky**

samizdat, 19,5 x 14,5 cm, xeroxovaný strojopis, říjen - prosinec, 1985, brož, 283s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 11)

340. Anonym**Úřední listina**

volné listy, 35 x 20 cm, ručně psaný německý text, r. 1731, 10s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 18)

341. Různí autoři**Úřední list s pečeti**

volné listy, 35 x 22 cm, ručně psaný český text, 6x pečeť a podpis signatářů, r. 1780, opotřebovaný stav, lehce potrháno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 36)

342. Jan Nepomuk Oettl (1801–1866)**Klaus der Bienenvater aus Böhmen. Seine Zaubersprüche und Maschinen-Strohstöcke; und überhaupt eine Anleitung, die Bienen gründlich und mit sicherem Nutzen zu züchten, und auch die zweckmäßigsten Bienenwohnungen hiezu anzufertigen**

kniha, 4. vylepšené vydání, německý text frakturou, všito 20 listů ručně psaných poznámek, 53 vyobr. v textu, vydal Verlag von Friedrich Ehrlich's Buch- und Kunsthandlung, Prag 1862, polokož. vazba, 503s., skvrny na papíře, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 161)

343. František Martin Pelcl (Pelzel) (1734–1801)

Neue Kronik von Böhmen. Vom Jahre 530, bis 1780. Nebst einer geographischen Beschreibung, aller Städte, Märkte, Schlösser und anderer merkwürdigen Orte.

starý tisk, německy sepsaná historie česká, jde o předchůdce čtyřdílné Pelclovy Nowé Kroniky České, portrét kronikáře Václava Hájky z Libočan mědirytem ve frontispisu, alegorické vyobr. českého lva mědirytem v titulu, do dřeva ryté idealizované portréty českých panovníků v kartuších od Kroka až po Marii Terezii, viněty v závěrech, linky, signatury, vytiskl a vydal Johann Ferdinand Edlen von Schönfeld, Praha 1780, 419 + rejstřík, dobová kartonová vazba, stav zachovalý, hřbet odřený, dole menší část chybí, desky odřené, rohy obroušené, skvrny na papíře, stránky místy ohmatané, dále obsahuje místopisný popis Prahy a měst Království českého, „ Beschreibung der königlichen Haupt- und Residenzstadt Prag - Geographischhistorische Beschreibung aller im Königreich Böhme befindlichen Städte, und anderer Merkwürdigkeiten (1871), 128s., součástí je soupis pamětihodných mužů Českého království,

LITERATURA: <http://www.ztichlaklika.cz/antikvariat/show/neue-kronik-von-bohmen-vom-jahre-530-bis-1780-nebst-einer-geographischen-beschreibung-aller-stadte-markte-schlösser-und-anderer-merkwurdigen-orte-id20154>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 000 Kč

(€ 322)

344. Josef Jungmann (1773–1847)

Historie literatury české aneb saustawny přehled spisů českých, s krátkau historij národu, oswiceni a gazyka pracj Josefa Jungmanna

starý tisk, soupis všech tehdy známých českých literárních památek, Pjsem Antonina Straširypky, Praha 1825, 703s., polokož. vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč

(€ 43)

345. Různí autoři

Euchoologion ili Trebnik

starý tisk, liturgická kniha východních křesťanských církví určená ke každodenním obřadům pro věřící, psáno cyrilicí, vydáno ve Lvově 1873,

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč

(€ 90)

8. ARCHITEKTURA A UŽITÉ UMĚNÍ

346. Adolf Foehr (1880–1943)

Bauten und Entwürfe

katalog, portfolio realizací a návrhů německy mluvícího architekta, žáka Jana Kotěry Adolfa Foehra, fotografie pražských novostaveb, vil, paláců, činžovních domů 20. let 20. století, celkem 64 hlubotiskových vyobrazení, dobové reklamy, tisk V. Neubert, vlastním nákladem, Praha 1925, 64s., pův. brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 108)

347. Dušan Riedl (1925–2015)

Tugendhatova vila v Brně od architekta Ludwiga Miese van der Rohe

katalog, výpravná publikace k vile Tugendhat, 25 velkoformátových barev. fotografií interiéru Libor Teplý, 22 čb. dobových fotografií, překreslené původní plány domu a nábytku na průsvitných papírech v příloze, úprava A. Bielak, vydal Památkový ústav v Brně ve spolupráci s Muzeem města Brna, Brno 1995, brož s kovovou sponou na hřbetu, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 72)

348. Různí autoři

Styl, měsíčník pro architekturu, umělecké řemeslo a úpravu měst, ročník 1912

časopis, architekt. návrhy, urbanistické studie, design, výtvarné doplňky staveb, fotografie realizací Plečnik, Horejc, Bílek, Dryák, Waigant, Kotěra, Rössler aj., redaktor Ot. Novotný, vydalo Sdružení architektů S.V.U. Mánes, Praha 1912, pův. pl. vazba, 291s., vlastnické razítko J. Rössler, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 54)

349. Albert Speer (1905–1981)

Das Bauen im Neuen Reich

kniha, více než 200 fotoreprodukcí realizací a návrhů „nové architektury“ Třetí Říše, usp. prof. Gerdy Troost, vydal Gauverlag Bayerische Ostmark, Bayreuth 1938, pl. vazba, 152s., velmi dobrý stav vnitřku, skvrny na vazbě

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 54)

9. HISTORICKÝ MÍSTOPIS

350. Adam Friedrich Glafey (1692–1753)

Pragmatische Geschichte der Cron Böhmen, Worinnen dasjenige, Was unter jedwedem Hertzoge und Könige von Böhmen von Zeiten zu Zeiten merckwürdiges vorgegangen, Und So wohl in die ehemalige als jetzige Grund-Verfassung dieses Königreichs Und dessen besondern

starý tisk, dějiny Čech od přijetí křesťanství do vlády císaře Karla VI. sepsal německý právník, filozof a historik, mědirytina ve frontispisu, iniciály, marginálie, úvodní a závěrečná viněta, kustody, rejstřík, německý text frakturou, latinský antikvou, vydal Christoph Riegel, Leipzig 1729, dobová pergamenová vazba, 912s., velmi dobrý stav svazku, pergamen místy skvrny, praskliny, v dolním pravém rohu prodřený, celkově velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 179)

351. Carl Adolph Redel (1659–?)

Das Sehenswürdige Prag

starý tisk, před titulem rytina s vedutou Prahy, 7 dílů - knih věnovaných historii a popisu jednotlivých historických měst Pražských, věnování, předmluva, rejstřík, viněty, kustody, vlys, iniciály, dvoubarevný titul, vydal Johann Peter Wolffs seel. Erben, Frankfurt a Leipzig 1710, polokož. novodobá vazba, 546s.,

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

8 000 Kč
(€ 286)

352. Wolfgang Adolf Gerle (1781–1846)

Prag und seine Merkwürdigkeiten. Ein Wegweiser für Fremde.

starý tisk, průvodce Prahou poloviny 19. století, německy, tištěno frakturou, mapa Prahy včetně jejího opevnění, Borrosch & André Verlag, Prag 1846, 169s., plátěná vazba, kartonové desky, stránky zažloutlé, zatekliny, dobře čitelné, celkový stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 108)

353. Ferdinand Břetislav Mikovec (1826–1862)

Malerisch-historische Skizzen aus Böhmen

starý tisk, samostatný textový oddíl obsahující místopisné stati o 30 hradech, zámcích a chrámech v Čechách v albu litografických vedut Fr. Kališovy a Carla Hauna Album von Böhmen, vydal Eduard Hölzel's Verlag Expedition, Vídeň a Olomouc 1860, 304s., plátěná dobová vazba se zlac. ořizkou, 1. vydání, větší část hřbetu odpadlá, vnitřek svazku ve stavu velmi dobrém

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 72)

354. Franz Karl Wolf (1764–1836)

Paul Nettl: Der Prager Kaufruf

bibliofilie, 36 ručně kolorovaných a 12 čb. tisků postav pražských měšťanů, obchodníků a podomních řemeslníků z 18. stol., předlohy kreslil F. K. Wolf, text sepsal P. Nettl, německy frakturou, vydal Gesellschaft deutscher Bücherfreunde in Böhmen, Praha 1930, brož + volné listy v polopl. kazetě, 24s., ex. 100/300, reprint vydání z r. 1829, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 65)

355. Sebastian Wilibald Schiessler (1791–1867)

Neues Gemälde der königlichen Hauptstadt Prag und ihrer Umgebungen. Ein Taschenbuch für Fremde und Einheimische

starý tisk, průvodce Prahou ze 30. let 19. stol. se statistickými daty o zaměstnání Pražanů, jejich vzdělání a spolcích, rozkládací plán Prahy v příloze, vydal H. J. Ender'sche Buchhandlung, Prag 1834, 266s., poloplátěná vazba, papír skvrnitý, zašlý, se zateklinou, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 65)

356. August Leopold Stöhr (1764–1831)

Kaiser=Karlsbad, im Jahre MDCCCXXJJ. Ein Handbuch für Kurgäste und andere Freunde dieses weitberühmten Badeorts.

starý tisk, průvodce Karlovými Vary pro lázeňské hosty, základní dílo karlovarské historicko-vlastivědné literatury, mědiryt, rozkládací příloha, vydal Franíček'sche Buchhandlung, Karlovy Vary 1822, 302s., dobová kartonová vazba, desky odřené, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 65)

357. Friedel Pick (1867–1926)

Pragensia I. Der Prager Fenstersturz i. J. 1618 ; II. Denkschrift des Rektors Johannes Jessenius von Groß-Jessen an den General-landtag von 1619 über Erneuerung der Prager Universität ; V. Die Prager Exekution i. J. 1621

bibliofilie, 3 svazky bibliofilsky zpracované a vydané k výročí českého stavovského povstání, přetisky dobových písemností, faksimile dokumentů a dobových ilustrací, nákladem vlastním, Praha 1918, 1920, 1922 3sv., 45 + 130 + 267s., pergamenová vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 100)

358. Ferdinand Deml (1902–1974)

Prager Akademiker-führer

kniha, průvodce pražskou německou kulturou roku 1930 s důrazem na studijní obory německých vysokých škol jako příručka pro tehdejší německé studenty v Praze, stručné dějiny německé univerzity, adresní rejstřík němec. vysokých škol, fakult, kateder, ústavů, adresy vyučujících, kulturní vyžití v německé Praze, dobové reklamy, německy, fraktura, vydal J. G. Calve, Praha 1930, brož., 309s., ob. zašlá
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 65)

359. Antonín Podlaha (1865–1932)

Chrámový poklad u sv. Víta v Praze. Jeho dějiny a popis

kniha, popisný a historický průvodce svatovítským pokladem šest. Ant. Podlaha a Ed. Šittler, soupis a obsah jednotlivých dochovaných inventářů, 80 obr. tabulí, některé barevné, 94 vyobr. v textu, vyšlo nákladem Dědictví sv. prokopa, Praha 1903, zdobená polokož. vazba se zlacenými ornamenty, 308 + 102 s., velmi dobrý stav, několik listů se skvrnami
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 90)

10. MAPY

360. Georg Matthäus Seutter (1678–1757)

Planisphaerium Coeleste

kolorovaná mědirytina, 1730, 49,3 x 57 cm, značeno DU v desce Sc. Melchior Rein aqua forti, uprostřed přeloženo, při okrajích zašpiněný papír, 2 x při okraji natrženo. Vzácná dekorativní nebeská mapa publikovaná v Augsburgu kolem roku 1730. Mapa obsahuje dvě mapy severní a jižní oblohy s alegorickými vyobrazeními souhvězdí, vypracovaných Seutterem podle pozorování astronoma Johannese Hevelia. Diagram v pravém horním rohu ukazuje měsíční oběžnou dráhu a fáze měsíce, zatímco další v levém horním rohu představuje den a noc na Zemi s citacemi z Genesis. Pět dalších diagramů v dolní části představuje měsíční oběžnou dráhu a fáze měsíce, různé planetární hypotézy Tycha de Brahe, Koperníka, Ptolemaia a roční oběžnou dráhu Slunce a roční období.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 286)

361. Johann Baptista Homanno (1664–1724)

Plzeňsko

kolorovaná mědirytina, 47,5 x 54 cm, uprostřed přeložený, mírně zažloutlý papír, při okrajích mírně zašpiněno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

362. Georg Matthäus Seutter (1678–1757)

Prospect der Statt Kayser Carlsbad - Karlovy Vary

kolorovaná mědirytina, 49,2 x 57 cm, uprostřed přeložený, lepený papír, při horním okraji mimo tisk zahnědlé skvrny, při okrajích mírně zašpiněno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

363. Frederyk de Wit (1629/30–1706)

Regnum Bohemia

kolorovaná mědirytina, 50 x 58,5 cm, uprostřed přeložený, lepený, zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 161)

364. Gerard Valck (1651–1726)

Mapa Moravy

kolorovaná mědirytina, 37,8 x 53 cm, rám, značeno DU v tisku: Gerardum Valk at Petrum Schenk, uprostřed přeloženo, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 250)

365. Johannes Janssonius (1588–1664)

Mapa Čech

kolorovaná mědirytina, 41 x 53,8 cm, rám, uprostřed přeloženo, papír mírně zažloutlý, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 250)

366. Johannes Janssonius (1588–1664)

Mapa Labe

kolorovaná mědirytina, 39,2 x 49 cm, značeno PD v tisku: Amftelodami Apud Joannem Jansonium, uprostřed slepený, při okrajích mírně zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 179)

367. Johannes Janssonius (1588–1664)

Mapa Rakouska (Austria)

kolorovaná mědirytina, 36,3 x 52,5 cm, uprostřed slepený, mírně zažloutlý, při okrajích zašpiněný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 179)

368. Rigobert Bonne (1727–1795)

Mapa území dvanácti izraelských kmenů

ručně kolorovaná mědirytina, ruční papír, 1762, 33,7 x 43,8 cm, značeno v kartuši Par. M. Bonne, uprostřed slepený papír, na papíře převážně mimo tisk zahnědlé skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

369. Rigobert Bonne (1727–1795)**Mapa Jižní Ameriky**

ručně kolorovaná mědirytina, ruční papír, 1762, 30 x 43,5 cm, uprostřed slepený papír, na papíře zahnědlé skvrny, při pravém okraji tisku zašpiněno,

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

370. Rigobert Bonne (1727–1795)**Mapa Ameriky**

ručně kolorovaná mědirytina, ruční papír, 1762, 30,5 x 44,3 cm, uprostřed slepený papír, na papíře převážně mimo tisk zahnědlé skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

371. M. Rizzi Zannoni**Mapa Německa**

ručně kolorovaná mědirytina, ruční papír, 1762, 30 x 44,8 cm, značeno v kartuši Par. M. Rizzi Zannoni, uprostřed slepený papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

372. Giovanni Giacomo de Rossi (1627–1692)**Veduta - Řím ponte Milvio**

mědirytina, 34,5 x 49 cm, značeno PD v desce Gio. Iacomo Rossi le stampa in Roma alla pace co Priu del S. P. , při okrajích mírně pomuchlaný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 58)

373. Georg Matthäus Seutter (1678–1757)**Alegorická mapa Ostrov lásky**

kolorovaná mědirytina, 1735, 49,5 x 57,3 cm, značeno PN v desce Matt. Seutter S. C. Maj. Geogr. In Augsp. , uprostřed přeloženo, zahnědlý okraj, při okraji mimo tisk zahnědlé skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
(€ 429)

374. Neznámý autor**Vyobrazení města Plzně v Čechách, které bylo generálem z Mansfeldu obléháno a dobyto. Roku 1618.**

lept, ruční papír, 1618, 27 x 34,8 cm, místy mírně zažloutlý papír, Abbildung der Statt Pilsen in Böhmen und wie selbige durch Gen. von Mansfeld beläget und eingenommen worden. Anno 1618. Obraz Plzně je kreslen z ptáčích perspektivy, různé stavby jsou kresleny velmi podrobně. Útok vojsk generála Mansfelda směřuje na františkánský kostel. V pravém horním rohu je na ozdobeném poli znak města Plzně. Na téže straně dole je v čtverhranné kartuši legenda A–I. Na levé straně dole jsou vyobrazeni dva jezdci, z nichž jeden drží korouhev, a několik pěších vojáků. V levém horním rohu je nápis: "Obsidio urbis Pilsenae." Plzeň byla postižena hned z počátku třicetileté války. Když po pražské defenestraci čeští stavové chtěli své požadavky vůči císaři vynutit válkou, zůstala Plzeň na straně císaře, který ihned k její obraně vyslal menší oddíl pod hejtmanem Felixem Dorheimem. Již v září 1618 přitáhl do Čech hrabě Arnošt z Mansfeldu, který byl najat českými stavy, a ihned počal se svým vojskem obléhat nepřátelskou Plzeň. S posilami z okolních krajů vzrostlo jeho vojsko na 8 000 mužů, s nimiž po 9 týdnů intenzivně dobýval město. Posádka i měšťané se statečně hájili, když však byly prostřeleny dva průlomy do hradeb, podařilo se obléhajícímu při hlavním útoku dne 21. listopadu 1618 těmito otvory vniknout do města (bylo to u dnešní spojitelné a nedaleko františkánského kláštera). Dne 22. listopadu ráno se město Mansfeldovi vzdalo a on se usadil v císařském domě. Plzeň byla obléháním krutě poznamenána: třetina domů lehla popelem a střelbou. Předměstí se značnými zásobami potravin byla úplně zničena.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

375. Matthäus Merian (1593–1650)**Prospect des Churfürstlichen Pfälzischen Resident Schlosses und Lustgartens zu Heidelberg**

mědirytina, 1643, 24,5 x 34,7 cm, list z Merianova Theatrum Europaeum zpodobuje zámek v Heidelbergu, v pozadí je město a vlevo řeka Neckar, uprostřed slepený papír, na papíře převážně mimo tisk zahnědlé skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 65)

376. Neznámý autor**Mapa 1. vojenského měření Čech a Moravy ze 2. poloviny 18. století**

osmibarevná čistokresba, ruční papír, 1764–1783, 57 x 86 cm, rám, mapa tereziánského katastru zhotovená mezi lety 1764–1768 v rámci Prvního vojenského mapování (též Josefské měření) nebo 1780–1783 (rektifikace, II. vojenské mapování, kompletní zmapování RU monarchie) Královskou kartografickou službou v měřítku 1 : 28800 nebo 1 : 24400 dle krokování (případně koňmo), na papíře patrné drobné vpichy (vyměřování) na obvodu mapovaného území, místy vodotisky (značení papíru), provedeno ručně tzv. osmibarevnou čistokresbou (ofic. termín pro mapy 1. vojen. měření), kde zelená vyznačuje lesy, žlutá cesty, šedá stráně atd. , na papíře skvrny, mírně poškozeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

30 000 Kč
(€ 1072)

11. NACISTICKÁ PROPAGANDA

377. Julius Streicher (1885–1946)

1933 - Das Jahr der Deutschen

kniha, 1933, 29,5 x 23 cm, vydal Vaterländischer Verlag C. A. Weller, Berlin, 1934, v počtu 25 000 výtisků, 509 stran, plátěná vazba, vazba mírně zašpiněna

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 36)

378. Různí autoři

Freude und Arbeit (Radost a práce)

německý propagandistický časopis, 1940, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, řecky), 1. číslo, 5. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 9)

379. Různí autoři

Freude und Arbeit (Radost a práce)

německý propagandistický časopis, 1940, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rusky), 3. číslo, 5. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, obálka mírně zašpiněna

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 9)

380. Různí autoři

Freude und Arbeit (Radost a práce)

německý propagandistický časopis, 1940, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 4. číslo, 5. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 9)

381. Různí autoři

Freude und Arbeit (Radost a práce)

německý propagandistický časopis, 1940, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 5. číslo, 5. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, mírně natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 9)

382. Různí autoři

Freude und Arbeit (Radost a práce)

německý propagandistický časopis, 1940, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 6. číslo, 5. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 9)

383. Různí autoři

Freude und Arbeit (Radost a práce)

německý propagandistický časopis, 1940, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 7. číslo, 5. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 9)

384. Různí autoři

Freude und Arbeit (Radost a práce)

německý propagandistický časopis, 1940, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 8. číslo, 5. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 9)

385. Různí autoři

Freude und Arbeit (Radost a práce)

německý propagandistický časopis, 1940, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 9. číslo, 5. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, obálka mírně zašpiněna

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 9)

386. Různí autoři**Freude und Arbeit (Radost a práce)**

německý propagandistický časopis, 1940, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 12. číslo, 5. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, mírně natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 9)

387. Různí autoři**Freude und Arbeit (Radost a práce)**

německý propagandistický časopis, 1941, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 1. číslo, 6. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 9)

388. Různí autoři**Freude und Arbeit (Radost a práce)**

německý propagandistický časopis, 1941, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 3. číslo, 6. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 9)

389. Různí autoři**Freude und Arbeit (Radost a práce)**

německý propagandistický časopis, 1941, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 5. číslo, 6. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 9)

390. Různí autoři**Freude und Arbeit (Radost a práce)**

německý propagandistický časopis, 1941, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 7. číslo, 6. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 9)

391. Různí autoři**Freude und Arbeit (Radost a práce)**

německý propagandistický časopis, 1942, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 4. číslo, 7. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, mírně natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 9)

392. Různí autoři**Freude und Arbeit (Radost a práce)**

německý propagandistický časopis, 1942, 36,5 x 26,5 cm, dvoujazyčný text (německy, česky), 5-6. číslo, 7. ročník, 63 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 9)

393. Různí autoři**Freude und Arbeit (Radost a práce)**

německý propagandistický časopis, 1941, 36,5 x 26,5 cm, trojjazyčný text (německy, česky, rumunsky), 2. číslo, 6. ročník, 62 stran, vydal Internationale Zentralbüro Freude und Arbeit, Berlin, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 11)

394. Adolf Hitler (1889–1945)**Mein Kampf**

kniha, 19 x 13 cm, vyd. Zentralverlag der NSDAP, München, 1941, pův. clpl. vazba s orig. obálkou, 781s., lehce zašpiněná ořízka, lehce opotřebená obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 72)

395. Adolf Hitler (1889–1945)

Mein Kampf

kniha, 19 x 13 cm, vyd. Franz Eher, München, 1931, pův. clpl. vazba bez obálky, 781s., místy známky od polití, opotřebený stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 36)

396. Adolf Hitler (1889–1945)

Mein Kampf

kniha, 19 x 13 cm, vyd. Zentralverlag der NSDAP, Mnichov, 1940, polokožená vazba se zlacením na hřbetu, 781s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 36)

397. Alfred Rosenberg (1893–1946)

Der Mythos des XX. Jahrhunderts

kniha, 19 x 13 cm, vyd. Hoheneichen, München, 1933, pův. clpl. vazba s orig. obálkou, 712s., obálka v krajích potřhaná, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 18)

398. Alfred Rosenberg (1893–1946)

Gestaltung der Idee

kniha, 19 x 13 cm, vyd. Zentralverlag der NSDAP, München, 1938, na titl. listě věnování z roku 1941, pův. clpl. vazba s orig. obálkou, 404s., lehce zašpiněná ořízka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 18)

399. Otto Dietrich (1897–1952)

Polské tažení - Na cestách vítězství

kniha, 20,5 x 15 cm, vyd. Orbis, Praha, 1940, 16 ilustračních fotografií v textu, pův. clpl. vazba, 113s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 11)

400. Helmut Wick (1915–1940)

Das Leben eines Fliegerhelden

kniha, 22,5 x 16 cm, vyd. Scherl, Berlin, 1941, pův. brožovaná vazba, 127s., obálka opotřebena, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

401. Dieter Schwarz

Die Freimaurerei

kniha, 21 x 15 cm, vyd. Zentralverlag der NSDAP, Berlin, 1938, pův. brož., 64s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

402. Dieter Schwarz

Das Weltjudentum

kniha, 21 x 15 cm, vyd. Zentralverlag der NSDAP, Berlin, 1939, pův. brož., 62s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

403. Paul Dietrich

Krieg in China - Intervention Weltkrieg

sešit, 22,5 x 15 cm, vyd. Hamburg/Berlin, pův. sešit, opotřebeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

100 Kč
(€ 4)

404. Kolektiv autorů

Strassenzustandskarte von Deutschland

mapa, vyd. Der Deutsche Automobilclub, München, 1939, měřítko: 1: 1100 000, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 11)

405. Adalbert von Goerne**Die deutsche Kriegsflotte**

kniha, 23 x 15,5 cm, vyd. E. S. Mittler & Sohn, Berlin, 1940, množství vyobrazení námořní techniky, pův. brož, 63s., lehce opotřebeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

406. Kolektiv autorů**Die Wehrmacht - Das Buch der Krieses 1939/40**

kniha, 22 x 15 cm, vyd. Die Wehrmacht, Berlin, 1940, množství válečných fotografií, pův. clpl. vazba s orig. obálkou, 320s., obálka místy potřhaná, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 15)

407. Konrad Heiden (1901–1966)**Adolf Hitler. Eine Biographie. Das Zeitalter der Verantwortungslosigkeit. Ein Mann gegen Europa**

2x kniha, 22 x 15 cm, 2x svazek, vyd. Europa Verlag, Zürich, 1936, pův. clpl. vazba s orig. obálkou, 447 + 390s., obálky místy potřhané
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 43)

408. Emanuel Vajtauer (1892–?)**Vzpouza Evropy**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1941, pův. brož, 64s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 11)

409. Otto Dietrich (1897–1952)**Revoluce myšlení**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1940, pův. brož, 39s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

410. B. M. Roelli**Emigranti jsou vinni**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1940, pův. brož, 80s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

411. Karel Lažnovský (1906–1941)**Hovory s dějinami**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1940, pův. brož, 69s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 11)

412. Hanuš Richter (1890–?)**Anglo - židovský teror v Palestině**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1941, pův. brož, 85s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 15)

413. Kolektiv autorů**Síla německého hospodářství**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1941, pův. brož, 41s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 8)

414. V. Muthesius**Velmoc uhlí**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1941, pův. brož, 43s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 11)

415. Werner Picht (1887–1965)**Fronta nelže**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1940, pův. brož, 60s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

416. Gerard Vernon Wallop (1898–1984)**Hlad v Anglii**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1940, pseudonym autora V. Lymington, pův. brož, 60s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

417. Wilhelm Ziegler (1891–1962)**Co čeká Francii?**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1940, pův. brož, 65s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

418. Robert Briffault (1876–1948)**Úpadek a pád!**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1941, pův. brož, 73s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

419. více autorů**O Židech**

kniha, 21 x 15 cm, edice Na okraj nové doby, vyd. Orbis, Praha, 1940, pův. brož, 53s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 18)

420. Adolf Hitler (1889–1945)**Hitler - Bilder aus dem Leben des Führers**

kniha, 31 x 24 cm, Cigaretten / Bilderdienst, Hamburg / Bahrenfeld, 1936, lepené čb. fotografie v textu, pův. polopl. vazba, zlacený text na hřbetu a vazbě, 134s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 800 Kč
(€ 65)

421. Kolektiv autorů**První výroční den návštěvy vůdce v Praze**

obálka, 11,5 x 17,5 cm, 5x známky, 5x výroční razítko, r. 16. 3. 1940, obálka, lehce opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

100 Kč
(€ 4)

422. Kolektiv autorů**Tag der deutschen Polizei**

pohlednice, 15 x 10,5 cm, reprint, r. 1941, bez poškození

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

100 Kč
(€ 4)

423. Kolektiv autorů**Geheime Staatspolizei**

korrespondenční lístek, 10,5 x 15 cm, 2x korrespondenční lístek zaslaný německou tajnou policií, razítko, r. 1940 a 1943, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

424. Reinhard Heydrich (1904–1942)**Bekanntmachung - Oznámení**

plakát, 47,5 x 63,5 cm, oznámení o popravách gen. Bílého a Vojty za stanného práva, 28. září 1941, na okrajích perforované, lehce natrženo v přeložení

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 108)

425. více autorů

Das Jahr I. - VII.

7x kniha, 25 x 17,5 cm, 7 sv., množství hlubotiskových fotografií z působení hitlerovského německa, r. 1934 - 1940, vyd. Freiheitsverlag G. m. b. h., Berlin, plpl. vazby, místy potřhané plátěné hřbety, opotřebeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 108)

426. více autorů

Nürnberg 1933

kniha, 25 x 17,5 cm, 60x hlubotisková fotografie, vyd. Reimar Hobbing, Berlin, 1933, pův. plpl. vazba, 111s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 18)

427. Max Dachauer

Das Ende Österreichs aus der Monarchie ins Dritte Reich

kniha, 29,5 x 22 cm, 144 fotografií v textu, vyd. Weller C. A., Berlin, 1939, pův. clpl. vazba, 236s., opotřebený a lehce natržený hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 15)

428. Hanns Kerrl

Reichstagung in Nürnberg 1935. Der Parteitag der Freiheit

kniha, 29,5 x 22,5 cm, množství čb. fotografií v textu, Vaterländischer Verlag C. A. Weller, Berlin, 1935, pův. clpl. vazba, 449s., hrany hřbetu opotřebeny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 36)

429. Hanuš Bohman (1903–1980)

Kreatury Nové Evropy

volné listy, 33,5 x 25 cm, 12x reprodukce politických karikatur osobností nacistické éry, vyd. M. Hrádek, Nymburk, 1945, volné listy s obálkou, obálka lehce opotřebena, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 18)

12. AVANGARDA A OBÁLKY

430. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Pantomima

kniha, podpis V. Nezvala na patitulu, obálka a typografie K. Teige, vazba Fr. muzika, vyd. Fr. Borový, Praha, 1935, pův. clpl. vazba s obálkou, 228s., na deskách nepatrné flíčky, jinak velmi dobrý stav knihy, okraje a přehyby obálky vyspraveny, taktéž velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

431. Josef Čapek (1887–1945)

V. Vančura: Rozmarné léto

kniha, ilustrace, úprava a vevázaná obálka J. Čapek, vyd. Jan Fromek, Praha, 1926, clpl. převazba, 102s., ilustrace vybarveny pastelkou, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 40)

432. Josef Čapek (1887–1945)

L. Feuchtwanger: Žid Süß

kniha, ob. J. Čapek, vyd. ÚDKN (Ant. Svěcený), Praha, 1929, pův. brož, 419s., přesahy obálky lehce pomačkané, jinak výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

433. Václav Mašek (1893–1973)

V. Majakovskij: 150,000.000 (Revoluční epos)

kniha, obálka a kresby V. Mašek, vyd. Václav Petr, Praha, 1925, ed. Atom, sv. XVI., přel. B. Mathesius, , pův. brož, 113s., přesahy obálky lehce pomačkané, jinak velmi dobrý stav, nerozřezáno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

434. Emil František Burian (1904–1959)

Dejte nám divadlo

bibliofilie, 1939, 24 x 17 cm, Praha, vlastní náklad, 1939, vazba původní, brožovaná, 40 stran, bez poškození
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

435. Emil František Burian (1904–1959)

Pojďte lidé na divadlo

kniha, 1940, 18,5 x 12 cm, Praha, svazek knižnice Umělci o sobě a o všech, vazba původní, brožovaná, 180 stran, s obálkou, stav dobrý, obálka opotřebená, listy zažloutlé, pár listů uvolněno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

100 Kč
(€ 4)

436. Josef Čapek (1887–1945)

Karel Čapek - Anglické listy

kniha, 20 x 12 cm, obálka a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha 1925, pův. brož, 106s., kniha restaurována
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 15)

437. Josef Čapek (1887–1945)

Karel Čapek - Italské listy

kniha, 20 x 12 cm, obálka a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha 1925, pův. brož, 67s., lehce opotřebeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 11)

438. Josef Čapek (1887–1945)

Jerome Klapka Jerome - Všechny cesty vedou na kalvarii

kniha, 20 x 14 cm, ob. J. Čapek, vyd. A. Srdce, Praha, 1927, pův. brož, 293s., lehce opotřebeno, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 8)

439. František Muzika (1900–1974)

V. Petrović: Zapálené obilí

kniha, fotomontáž na ob. a úprava Fr. Muzika, přel. a doslov napsal O.F. Babler, ed. Jihoslovanská knihovna, vydala Československo-jihoslovanská liga, Praha 1936, pl. s ob. 188 s., ob. na hřbetu drobně odřené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

440. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

I. Erenburg: 10HP

kniha, ob. a ilustrace A. Hoffmeister, 252. sv. Aventina, vydal Dr. Ot. Štorch-Marien, Praha 1930, brož., , dobrý stav, ob. při krajích popraskaná

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 11)

13. SAMIZDAT, EXIL

441. Jiří Kolář (1914–2002)

K.H. Mácha: Necenzurovaný deník z r. 1835

bibliofilie, ilustrace J. Kolář, vyd. a upr. Oldřich Hamera, Praha, 1976, v tiráži uvedeno vydání 20 výtisků, pův. clpl. vazba s ob., 40s., obálka na zadní straně mírně poškozená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 179)

442. Jiří Kolář (1914–2002)

Ladislav Klíma: Cholupický den

bibliofilie, ilustrace J. Kolář, vyd. a upr. Oldřich Hamera, Praha, 1976, v tiráži uvedeno vydání 20 výtisků, pův. clpl. vazba s ob., 55s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 179)

443. Různí autoři

Roční doby (Podzim, 1973)

samizdat, literárně-výtvarný sborník, tzv. hyperbibliofilie, obs. 13 grafických listů, 2 fotografie a 15 rukopisů s básněmi a podpisy autorů; grafické listy a fotografie - B. Reynek: Reminiscence na Román zajíce (suchá jehla, 1970), M. Šimorda: Podzimní zeď (sign. suchá jehla), B. Kopecký: Podzimní krajina (sign. dřevorez), M. Slezák: Podzim (sign. linoryt), J. Krejčířik: Podzim (sign. lept), A. Juračka: Podzim (sign. tisk z koláže), M. Zezula: Z cyklu Strašidýlka podzimní - část vědeckého díla Strašidlopis (sign. perokresba), E. Juliš a V. Mirvald: Podzimní možnost (fotografie, na zadní straně signováno oběma autory), J. Klápště: Poselství podzimu (sign. suchá jehla), M. Ševčík: Podzim (sign. lept), R. Fila: Plod podzimu (sign. litografie), J. Škarohlíd: Podzim (sign. lept a suchá jehla), D. Chatrný: 23.IX.-20.XII. (sign. zinkografie a barevný tisk), M. Filippová: Podzim (sign. lept a suchá jehla), M. Koreček: Fokalk z cyklu Roční doby (sign. vřadu); rukopisy - Jan Skácel: Listopad, A. Bartušek: Česká krajina, J. Suchý: Strom, J. Hilčr: Podzim na horách, V. Mikeš: Bůhví jak jsme se jmenovali..., V. Gardavský: Píseň - Kázání, A. Přidal: O starém větru, Z. Zábranská: Jinak ty, J. Hrubý: Tak pravil Tomáš H., M. Uhde: Podzimní rozhovor, O. Dadák: Melancholie, M. Bartušková: Pociť marnosti, L. Kundera: Podzimní zpěv (nále: stránka ze starého tisku s vodními mapami), E. Juliš: Jízda a O. Mikulášek: Pomlka; soubor inicioval a vydal Ludvík Kundera, Brno a Kunštát, 1973, pořadové číslo B2, grafické listy číslovány 18/30, volné listy v pevných plátěných deskách a kartonovém pouzdru (autorem je brněnský umělecký knihář Jindřich Svoboda), 30x16 cm, karton. pouzdro opotřebené, jinak výborný stav

LITERATURA: Příběh: Český literární samizdat, str. 249

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 250)

444. Různí autoři

Roční doby (Nová zima, 1974)

samizdat, literárně-výtvarný sborník, tzv. hyperbibliofilie, obs. 23 grafických listů a 13 rukopisů s básněmi a podpisy autorů; grafické listy a fotografie - D. Chatrný: 21.XII.-20.III. (sign. akvatinta a lept), V. Drápal: Kůň (sign. suchá jehla), J. Cheben: Pád (sign. ofset), V. Komárek: Okno (sign. suchá jehla), A. Juračka: Zima (sign. tisk z koláže), M. Pacner: Proměny hmoty (sign. kombin. technika), R. Fila: larva = obličej, tvář /vulg./ (sign. kamufláž), J. Škarohlíd: Zima (sign. suchá jehla), B. Kopecký: Země, která se zavírá (sign. dřevorez), Lad. Novák: Nová zima (ručně psaná báseň na složeném a v papíře založeném lístečku), J. Havlíček: Sněhuláci (sign. akvatinta s leptem), J. Liška: Zima na podzim (sign. lept), M. Koreček: Zima (fokalk, sign. na zadní straně), V. Houf: Zima (sign. suchá jehla), K. Vaca: Červené slunce (sign. komb. technika), J. Krejčířik: -1° (sign. akvatinta), M. Slezák: Zima na kamení (sign. linoryt), J. Hadlač: Bludný kámen (sign. dřevoryt), M. Šimorda: Zimní stěla (sign. suchá jehla), J. Rajlich: Zdvojení (sign. serigrafie) a Č. Dobáš: Dědina (sign. dřevorez); rukopisy a strojopisy - J. Hilčr: Na svém, J. Vykoukal: Přítel básník... (strojopis s podpisem na ubrousku), L. Kundera: ICE (preparovaný text), E. Juliš (podepsaný strojopis), J. Šimůnek: Pozdě, J. Hrubý: Sněžení, K. Tachovský: Malý příběh s mrazem, A. Přidal: Zima, J. Skácel: Sněhy, V. Vokolek: Hádání z písma, J. Suchý: Jívové kameny, Z. Zábranská: Součty a O. Mikulášek: Sníh; soubor inicioval a vydal Ludvík Kundera, Brno a Kunštát, 1974, pořadové číslo B3, grafické listy číslovány 13/34, volné listy v pevných plátěných deskách a kartonovém pouzdru (autorem je brněnský umělecký knihář Jindřich Svoboda), 30x16 cm, karton. pouzdro opotřebené, papírový přebal na hřbet natřezný, jinak výborný stav

LITERATURA: Příběh: Český literární samizdat, str. 249

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 179)

445. Různí autoři

Roční doby (Jaro, 1974)

samizdat, literárně-výtvarný sborník, tzv. hyperbibliofilie, obs. 15 grafických listů a 15 rukopisů s básněmi a podpisy autorů; grafické listy a fotografie - J. Rajlich: Posunutá kompozice (sign. seriografie), V. Komárek: Jaro (sign. suchá jehla), V. Drápal: Jaro (sign. suchá jehla), J. Krejčířik: Podrůstky (sign. lept s akvatintou), M. Šimorda: Předjarní město (sign. suchá jehla), J. Cheben: Růst (sign. ofset), M. Slezák: Zmatky jara (sign. linoryt), M. Kopecký: Jaro (sign. dřevorez), J. Škarohlíd - Jaro (sign. suchá jehla), M. Filippová: Jaro (sign. lept a suchá jehla), V. Mirvald a E. Juliš: Příchod jara (na zadní straně podepsaná fotografie), M. Koreček: Jaro (na zadní straně podepsaný fokalk), R. Fila: Jaro (podepsaná seiografie, kamufláž), J. Hadlač: Deset jarních centimetrů (sign. mezzotinta a koláž) a D. Chatrný: Jaro je tu (sign. lept a monotyp); rukopisy a strojopisy - A. Přidal: Říkanka (podepsaný strojopis), J. Hilčr: Kryptogram jara, K. Tachovský: Toto předjaří, J. Skácel: Jarní pláč, aneb řezání révy, J. Suchý: Sněženkový kámen, O. Mikulášek: 13 veršů 13. máje, M. Uhde: Jarní rozhovor, V. Gardavský: Variace na Gudernův obraz, V. Mikeš: Odkud?, O. Dadák: Žiznit, Z. Zábranská: Jiná odpověď, J. Hrubý: Z cyklu Loupežníci, J. Vykoukal: Cesta k předkům, L. Kundera: Jaro 1880 (komentovaný nále) a E. Juliš: Vyslané světlo (podepsaný strojopis); soubor inicioval a vydal Ludvík Kundera, Brno a Kunštát, 1974, pořadové číslo B4, grafické listy číslovány 22/30, volné listy v pevných plátěných deskách a kartonovém pouzdru (autorem je brněnský umělecký knihář Jindřich Svoboda), 30x16 cm, karton. pouzdro opotřebené, jinak výborný stav

LITERATURA: Příběh: Český literární samizdat, str. 249

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

446. Různí autoři

Roční doby (Ještě léto, 1974)

samizdat, literárně-výtvarný sborník, tzv. hyperbibliofilie, obs. 16 grafických listů a 9 rukopisů s básněmi a podpisy autorů; grafické listy a fotografie - B. Kopecký: Ještě léto (sign. dřevořez), L. Jandová: Žebříky (sign. suchá jehla), Z. Řezníček a L.P. Nedbal: Elektrické ráno (fotografie s básní, podespáno oběma autory), M. Slezák: Kolo léta (sign. dřevořez), J. Ruszelák: Doteky (sign. lept a suchá jehla), J. Škarohlíd: Ještě léto (sign. suchá jehla), D. Chatrný: Ještě léto (sign. permutace akvarelové skvrny), J. Hrubý: Nedělní báseň (sign. strojopis s koláží), H. Rychecká: Dlouhá podleťní žena (sign. linoryt), J. Pileček: Bez názvu (sign. lept s akvatintou), L. Kundera: Idyla - zlý muž v ráži (sign. náleží - foto M. Koreček), S. Rychecký: Portrét Georga Trakla (sign. linoryt), J. Šindler: Léto (sign. tisk z PVC), J. Krejčířík: Stmívání (sign. suchá jehla), Z. Veselý: Pocta panu A.D. (sign. suchá jehla) a M. Ševčík: Léto (sign. suchá jehla); rukopisy a strojopisy - J. Hilčr: Malá letní ukolébavka, na paměť F.T. (podepsaný strojopis), A. Přidal: Cesta do banky, V. Gardavský: Svlečené léto, K. Tachovský: Na okraj, J. Vykoukal: Léto, O. Wenzl: Nehýbejme se (strojopis s dotištěným podpisem), O. Dadák: Altruista (podepsaná grafická báseň), E. Juliš: Děravá kůže a Z. Lorenc: Už ne; soubor inicioval a vydal Ludvík Kundera, Brno a Kunštát, 1974, pořadové číslo B6, grafické listy číslovány 12/30, volné listy v pevných plátěných deskách a kartonovém pouzdru (autorem je brněnský umělecký knihař Jindřich Svoboda), 30x16 cm, karton. pouzdro opotřebované, jinak výborný stav

LITERATURA: Příběh: Český literární samizdat, str. 249

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

447. Boris Vian (1920–1959)

Budovatelé říše

kniha, strojopis, vydala edice: Zraněná slepičí palice - ve velmi malém nákladu, tit. list graficky upraven, pův. brož, 32s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

448. Angelo Maria Ripellino (1923–1978)

Magická Praha

kniha, 21 x 15 cm, vyd. Index, Köln, 1978, pův. vazba s obálkou, 397s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 54)

449. Karel Trinkewitz (1931–2014)

Haibun o cestě do dětství

exilový samizdat, imaginární deník doplněný o otisk kresby a literární esej, 30s., volné listy v papírovém přebalu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 33)

450. Vladimír Boudník (1924–1968)

Pocta Vladimíru Boudníkovi

kniha, obs.: texty V. Boudníka, texty různých autorů, rozkládací kopie textu Fr. Šmejkal z časopisu Výtvarná práce r. 1964, několik čb. vyobrazení děl a jednu faksimili dopisu V. Boudníka, k dvacátému výročí úmrtí V. Boudníka vydali jeho přátelé a obdivovatelé, 40 výtisků, brož s obálkou, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)

451. Franz Kafka (1883–1924)

Z deníků

samizdat, kopie samizdatového vydání s ručně vpisovanými poznámkami a značkami k opravám, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

452. Karel Šiktanc (1928)

Tanec smrti aneb Ještě Pámbu neumřel

samizdat, podpis autora na tit. listě, ed. Petlice, 1979, strojopis v papírových deskách, 78s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

453. Petr Burian (1945)

Úzkost

kniha, podpis autora s věnováním na patitulu, frontispis dřevoryt J. Jirásek, ilustrace na patitulu J. Šlitr, 131.sv., vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1990, 1000ex., původní brož, 76s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

454. Jozef G. Cincík (1902–1982)

Dante Alighieri: Peklo

exil, vzácné exilové vydání, redakce M.S. Ďurica, il. J.G. Cincík, přel. a pozn. opatřil K. Strmeň, úvod A. Cronia, ve spolupráci s nakl. Marsilio Editori vydal Slovenský ústav, Řím 1965, ex. 984/1000, 287s., papír Rustica, pl. vazba s ob., vazba mírně zašlá, ob. při krajích poškozená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 36)

455. Václav Hrabě (1940–1965)

Blues v modré a bílé

rarity, samizdatový tisk? , v předmluvě je uvedeno, že výtisk je určen vedoucím/dramaturgům/režisérům kulturních zařízení a uměleckých souborů pro inscenaci a přednes pásma básní, autor předmluvy monogramista Z. Š. (nejspíše Zdeněk Šímanovský) se odvolává na vydání souboru básní z básnickovy pozůstalosti v Melantrichu v r. 1977 pod stejným názvem, obs. 33 ze 41 básní z uvedeného vydání, v závěru krátký životopis V. Hraběte, bez nakladatel. údajů, pravděpodobně meri r. 1977-80, sešit s dvěma svorkami se hřbetem přelepeným textilní páskou, 48s., stav velmi dobrý, ob. mírně zašlá
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 29)

14. RARITY

456. Alfons Mucha (1860–1939)

Pohlednice

tisk, 8,6 x 4,6, PD značeno na kameni Mucha, lehce zašpiněný papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 90)

457. Josef Pekař (1870–1937)

Postavy a problémy českých dějin

kniha, raritní výtisk Pekařových studií z r. 1970 – náklad byl téměř celý zničen, zůstalo pouze několik exepplářů, ed. Historica, vydal Vyšehrad, Praha 1970, 1. vydání, pl. s ob., 322 s., velmi dobrý stav, ob. mírně zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

458. Josef Váchal (1884–1969)

B. Hrabal: Slavná Vantochova legenda

kniha, reprodukce dřevorytů J. Váchala, uspořádal a upravil V. Sainer, 15. sv. edice Přátelům pro potěšení, vydalo Nejmenší Nezávislé Nakladatelství, Praha 1991, brož s ob., 59s., několik flíčků uvnitř, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

459. Zdenek Rykr (1900–1940)

Vyplatí se chtít PALABA

plakát, 1936, 95 x 61 cm, rám, originální reklamní plakát na téma baterie Palaba (tehdejší výrobce plochých baterií a článků), přeloženo, v pravé dolní části na papíře místy skvrnky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

7 000 Kč
(€ 250)

460. Zdeněk Miler (1921–2011)

Krtek a raketa - první obrázkový scénář

20x kresba (tuš, uhel), papír, 1964, 26,5 x 35 cm, návrh ke krátkému filmu Krtek a raketa (1965). Film vznikl pod vlivem úspěchu snímku Jak krtek ke kalhotkám přišel (1957), kde se poprvé v Milerově dětské tvorbě setkáváme s postavou krčka a za který výtvarník dostal Velkou cenu na festivalu v Benátkách. Filmy pro děti se Zdeněk Miler zabýval od roku 1949 a věnoval jim rozhodující část celé své filmové tvorby. Tematicky Miler v sérii příběhu s krtkem počítá s přirozeným zájmem dětí o techniku i technologii, krtek je mu drobným prostředníkem při zvědavém objevování tohoto světa velkých a dospělých. I tady se však zároveň projevuje obdivuhodná schopnost lyrického výrazu, která okouzluje nejen ty nejmenší, ale i jejich rodiče. Přiložena jedna stránka psaného scénáře

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

30 000 Kč
(€ 1072)

461. Agnoldomenico Pica (1907–1990)

Nuova architettura nel mondo Quaderni della Triennale

kniha, 1938, 22 x 21 cm, kniha italského architekta, italský text, bohatý fotografický doprovod, množství plánků a nákrešů, vydal Ulrico Hoepli, Milano, vazba původní, 522 stran, s obálkou, přebal po kraji ořezan a natržen

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 143)

462. František Kupka (1871–1957)

L'Assiette au Beurre

časopis, 32 x 24,5 cm, 16x celostr. bar. litografie F. Kupka, L'Assiette au Beurre - L'argent, č. 41, pův. brož. 16s., obálka i některé listy natrženy, opotřebovaný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 143)

463. František Illek (1904–1969)

Fotografie maket expozice ČSR - Expo 58

47x fotografie, 24 x 30 cm, 47 čb. bromostříbrných fotografií F. Illek, uloženo v kart. krabici, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 286)

464. Paul de Wit (1852–1925)**Perlen aus der Instrumenten-Sammlung**

volné listy, 36 x 25,5 cm, 15x chromolitografie s motivy starých hudebních nástrojů, vyd. Paul de Wit, Leipzig, 1892, volné listy v pův. semišovém albu se vsazeným obrázkem hudebníků a zdobným kováním v rozích, album v kartonovém pouzdře, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

6 000 Kč
(€ 215)

465. Mikoláš Aleš (1852–1913)**Konvolut materiálů z rodinné pozůstalosti**

autogramy, dopisy, fotografie, 22 x 15,5 cm, konvolut obsahuje řadu raritních materiálů z rodiny mistra Mikoláše Alše: publikaci Rodinné kresby Mikoláše Alše z r. 1924 s podpisy Alšovy rodiny na frontispisu (syn Tomáš Aleš a jeho žena Marie, dcera Lidka Vojnová a její manžel Jaroslav, syn Mikoláš Aleš a jeho žena Anna, dcera Maryna Svobodová-Alšová a její muž Emanuel Svoboda, dcera Eliška Hlubinková a její manžel), konvolut osmi fotografií (poslední fotografie mistra Alše z r. 1913, foto Alšovic rodiny při příležitosti oslavy jeho šedesátin v Miroticích v r. 1912, další fotografie rodinných členů, foto z r. 1947 kde stojí Emanuel Svoboda, William Ritter, Josef Červ a Jaromír Doležal před Kramářovou vilou), tři dopisy a pohlednice psané Marynou Svobodovou Alšovou a Emanuelem Svobodou, další drobnější materiály s alšovskou tematikou

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, který se s Alšovou rodinou blízce přátelil, Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 72)

466. Různí autoři**Potravinové lístky z první světové války**

konvolut cca 55 potravinových lístků, 1915-1918, 20 x 15 cm, potravinové lístky pro výdej základních potravin: máslo, chléb, mouka, mléko, káva a tuk, ale také mýdlo

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, který se s Alšovou rodinou blízce přátelil, Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 54)

467. Jiří Kolář (1914–2002)**Art Zanders '80**

tisk, 49,5 x 134 cm, katalog k výstavě Art Zanders '80, list s textem a příloha od Jiřího Koláře, další přílohy chybí, vydal: Zander Feinpapier AG, Bergisch Gladbach, 1980

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 215)

468. Ladislav Stehlík (1908–1987)**Madoně**

kniha, strojopisně přepsané vydání z r. 1944 s kresbičkami a vloženými tematickými reprodukcemi, na patitulu podpis autora a další nesouvisející věnování, clpl. vazba, 56s., flíčky na listech, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 15)

469. Vilém Mrštík (1863–1912)**Pohádka Máje**

kniha, druhé vydání, vyd. J. Otto, Praha, 1900, pův. celokožená vazba s ražbou a zlacením, 506s., odřené okraje a růžky desek, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 15)

470. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Básně**

Bibliofilie, první svazek knihovny Bibliofil, Praha, 1916, 200 exemplářů, svázal L. Bradáč, pův. clpl. vazba, 57s., mírně poškozený hřbet desek, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 25)

471. Samuel Rogers (1763–1855)**Poems**

kniha, řada drobných rytin v textu, vyd. T. Cadell, London, 1834, pův. zdobená celokožená vazba s ražbou a zlacením, zlacená ořizka, 295s., výraznější zateklina na hřbetu, části zadních i předních desek, na několika prvních a posledních listech zateklina od hřbetu, místy flíčky na listech, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 25)

472. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Kalendář revolucionářů na rok 1904

kniha, vede a vydává St.K. Neumann, řada obrazových příloh a ilustrací, 1904, blok listů bez původní obálky, 84s., poškozený hřbet se zbytky obálky, listy při krajích mírně potřhané

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)

473. Friedrich Brandl (1946)

Metamorphose

báseň, báseň na břidlicové tabulce čtvercového tvaru, německy, podepsáno autorem

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

474. Vladislav Zadrobílek (1932–2010)

Zadhrlo

samizdat, z neoznačeného strojopisu s použitím kreseb Karla Nepraše bez vědomí obou autorů vydal v počtu 20 výtisků jako svou poloročenku D.Ž. Bor (pseudonym V. Zadrobílka), Plzeň, 1981, pův. karton. desky, nestránkováno, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 197)

475. Pedro Almodóvar (1949)

Pedro Almodóvar Archives

kniha, obs. část 35mm originálního filmového negativu z filmu Volver (2006), vyd. Taschen, Köln, 2011, ex. 5787, pův. plpl. vazba, 407s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

476. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Mladý hlasatel

časopis, obs. ročník V.: č. 1-45 (září 1939 - srpen 1940) a ročník VI.: č. 1-37 (srpen 1940 - květen 1941) ve dvou samostatných svazcích; včetně původních předních i zadních obálek, na poslední stránce každého čísla komiks Rychlé šípy J. Foglara (kreslil Jan Fischer) - takto první vydání tohoto kultovního kresleného seriálu vůbec!; dále obs. např. kreslený seriál Kačer Donald, řadu barevně ilustrovaných dobrodružných románů a povídek na pokračování (il. Trnka, Fiala, Bimba, R. Adámek, Skořepa aj.), tematické články ze světa sportu, historie, přírody, nebo vědy a techniky, křížovky a jiné hry, hodinku němčiny, dobové reklamy aj., vyd. Mladý hlasatel, Praha, 1939, 1940 a 1941, 714+604s., 2x převazba (koženka), krásně zachováno, výborný stav obou svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3800 Kč
(€ 136)

477. Josef Kainar (1917–1971)

Nové mythy

kniha, 1. vydání s kresbou J. Hudečka ve frontispisu, vyd. B. Stýblo, Praha, 1946, knižnice Lyra, sv. 5, pův. brož, 76s., na tit. listě vlastnický podpis, několik uvolněných archů, otřepené okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 18)

478. Antonín Malík (1882–1918)

H. Belloc: Cesta do Říma

kniha, celokožená vazba se zlacením a ražbou A. Malík, vyd. Družstvo přátel studia, Praha, 1920, zlacená horní ořízka, 324s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

479. Antonín Malík (1882–1918)

J. Karásek ze Lvovic: Renaisanční touhy v umění

kniha, celokožená vazba se zlacením a ražbou A. Malík?, vyd. H. Kosterka, Praha, zlacená horní ořízka, vevázána přední i zadní část pův. obálky, 167s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)

480. Neznámý autor

Nové stavby pražské

kniha, 68 fotografických snímků na 64 listech (1 tabule chybí, č. 29); fasády, detaily, vrata, vestibuly, vyd. Ant. Schroll & Co., Vídeň, 1906, světlotisk, volné listy v pův. plpl. deskách, místy flíčky na listech, okraje desek mírně opotřebený, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 54)

481. Ivan Diviš (1924–1999)

Konec štěstí

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1990, pův. brož, 204s., mírně opotřeбенé okraje, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 36)

482. Různí autoři

Logos, revue pro esoterní chápání života a kultury (ročník III., č. 1-10)

časopis, vzácně se objevující titul, vyd. Ediční stružení Universalie, Praha, 1936, 10 čísel v 7 svazcích, celkem 220s., 7x brož, flíčky na obálkách a listech, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

483. Bedřich Václavek (1897–1943)

Středisko, literární měsíčník (4. ročník, č. 1, 2, 4 a 5)

časopis, vzácně se objevující titul, vyd. B. Kilian, Brno, 1936, chybí č. 3!, texty různých autorů, rediguje B. Václavek, 4x sešit, celkem 166s. (chybí s. 71-102), ušpiněné obálky, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

484. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Ex libris

soubor 14 exlibris, 1897-1929, 15,7 x 11,6 cm, značeno v tisku PV, vydal Sběratelský kult, ročník I. č. 2, Copyright by V. Rytíř 1938, text Karel Dyrynk a Viktor Roubal, soupis 47 Preissigových ex libris, z nichž 14 je vloženo v tomto čísle (původně toto vydání obsahovalo 11 ks exlibris, později byla pravděpodobně další tři doplněna), původní papírový přebal poškozen ve hřbetní části, volné listy exlibris ve velmi dobrém stavu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 179)

485. Max Švabinský (1873–1962)

Kresebný návrh na známku s portrétem Jana Štursy

tužka, papír, obálka se známkou, 4,8 x 3,3 cm, DU monogr. MŠ, finální známka přiložena
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 22)

486. Max Švabinský (1873–1962)

Obálka s kresbou Maxe Švabinského a známkou s portrétem Alfonse Muchy

tužka, papír, 9 x 14 cm, DU monogr. MŠ, obálka mírně pomuchlána
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 11)

15. DĚTSKÁ A DOBRODRUŽNÁ LITERATURA

487. Jules Verne (1828–1905)

Les Enfants du Capitaine Grant

kniha, Děti kapitána Granta, 172 ilustrací Riou, vyd. Bibliothèque d'Éducation et de Récréation, J. Hetzel et Cie., Paříž, nedat., pův. zdobená clpl. vazba se zlacením a ražbou, 624s., zlacená horní, boční i dolní ořizka, desky ušpiněné a mírně opotřebené, v rozích a na hřbetu mírně poškozené, flíčky na listech

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

488. Jules Verne (1828–1905)

Voyages et Aventures du Capitaine Hatteras

kniha, Dobrodružství kapitána Hatterasa, 150 ilustrací Riou, vyd. Bibliothèque d'Éducation et de Récréation, J. Hetzel et Cie., Paříž, nedat., pův. zdobená clpl. vazba se zlacením a ražbou, 466s., zlacená horní, boční i dolní ořizka, desky ušpiněné a mírně opotřebené, v rozích a na hřbetu mírně poškozené, flíčky na listech

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

489. Jules Verne (1828–1905)

Do měsíce

kniha, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1929, il. E. Bayard a A. de Neuville, původní brož, 153s., restaurováno, flíček na spodní ořizce, jinak velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

490. Jules Verne (1828–1905)

Cesta kolem světa za 80 dní

kniha, 49 čb. ilustrací L. Bedett, přeložil B. Klika, edice Dobrodružné cesty, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1900, nakladatelská plátěná vazba typ Stuzka, vazba Jos. Pfeiffer, 257 s., malé skvrny, oděrky na hřbetu, skvrny na některých listech, stránky ohmatané, vazba v předšládkách naprasklá, lehce zkosený hřbet, vazba chráněná folií

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 54)

491. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel May: Divokým Kurdistanem

přebal knihy, původní přebal knihy, návrh Zd. Burian, tisk Löschner a spol. Vršovice, vydal Jan Toužimský, Praha 1930, edice Malé série románů, při okrajích a v místě hřbetu lehce poškozený, pokrčený

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 54)

492. Zdeněk Burian (1905–1981)

Max Brand: Příjemný Jim

obálka, původní obálka brožovaného vydání, návrh Zd. Burian, vydal Toužimský a Moravec, Praha 1938, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 54)

493. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel Hloucha: Řiďte loď k Pacifiku

kniha, vzácně se vyskytující titul s originální obálkou, ilustrace, návrh obálky a vazba Zd. Burian, 10 čb. kvašových ilustrací v textu, 7 čb. kvašových ilustrací v rozkládacích přílohách, edice S puškou a lassem, tisk Ant. Novák, Kutná Hora, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1937, 301 s., plátěná vazba s obálkou chráněnou folií, obálka při okrajích lehce poškozena jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 54)

494. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel May: Červenomodrý Methusalem

kniha, il. Zd. Burian, vyd. Jan Toužimský, Praha, 1933, pův. clpl. vazba, 367s., mírně zkosený hřbet a jen lehce opotřebené okraje desek, jinak velmi dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

495. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel May: Karavana otroků

kniha, il. Zd. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, pův. clpl. vazba, 456s., mírně odřené okraje, na zadní straně desek flíčky, dolní část hřbetu restaurována, dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 65)

496. Zdeněk Burian (1905–1981)

J.O. Curwood: Syn Kazanův

kniha, ob. Z. Burian, úprava A. Dvořák, vydal V. Škubal, Praha 1946, orig. brož s přebalem, ob. místy poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

497. Karel May (1842–1912)

Vánoce

kniha, čb. ilustrace v přílohách a návrh kresby na vazbu Věnceslav Černý, secesní úprava, vydal Al. Hynek, Praha 1909, 1. vydání, původní nakladatelská vazba s reliéfní ilustrací na deskách se zlacenými ornamenty a textem, na zadních deskách ražená nakladatelská značka, vazba Jos. Pfeiffer, 469 s., stav velmi dobrý, lehce odřené hrany na hřbetě, vazba chráněná folií

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 90)

498. Karel May (1842–1912)

Hulanova láska

kniha, čb. ilustrace v přílohách a návrh kresby na vazbu Věnceslav Černý, díl IV. Vyzvědač z Ortry, vydal Al. Hynek, Praha 1913, původní nakladatelská vazba s reliéfní ilustrací na deskách se zlacenými ornamenty a textem, na zadních deskách ražená nakladatelská značka, vazba Fr. Nožička, 471 s., stav velmi dobrý, lehce zkosený hřbet, vazba chráněná folií

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 54)

499. Robert Louis Stevenson (1850–1894)

Zlatý ostrov (Ostrov pokladů)

kniha, il. a ob. G. Roux, upr. Václav Beneš Šumavský, vydal Jos. R. Vilímek,, Praha 1924, 333s., pl. nakladatelská vazba s lepenou kolorovanou obálkou na deskách, drobné odřeninky na hranách vazby

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 15)

16. FOTO

500. Čestmír Šíla (1924)

Kuks

10x fotografie, 23,5 x 16,5 cm, 10x bromostříbrná fotografie Č. Šíla, Státní památková správa Praha, nedat., lehké prohnutí

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

15 000 Kč
(€ 536)

501. Josef Sudek (1896–1976)

Josef Sudek. Profily z prací mistrů československé fotografie

fotografická publikace, 18 x fotografie Jos. Sudek, text v katalogu P. Tausk, fotografie v katalogu J.S., T. Kuščynskij, portrét J.S. na přebalu Fr. Tichý, vydala Panorama, Praha 1980, sešit a soubor fotografií v přebalu, 27s., velmi dobrý stav fotografií, přebal na hranách natržený

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 000 Kč
(€ 322)

502. Josef Sudek (1896–1976)

Mostecko / Humboldtka

11x fotografie, 1969, 12,2 x 30 cm, panoramatické fotografie krajin mostecka, texty Emil Juliš, Dalibor Kozel, nakladatelství Dialog, Most, přebal mírně poškozen

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 179)

503. Martin Poš

Sen noci svatojánské

40x fotografie, 1984, 20,5 x 30,3 cm, Soubor fotografií z představení divadla ABC rok 1984 - W. Shakespeare: Sen noci svatojánské - vítězné představení divadelního festivalu v Edinburgu (19 souborů) v roce 1985! Hráli: V. Preis, B. Rosner, V. Galatíková, V. Vydra, A. Švehlík, J. Jurištová, M. Vašinka, P. Soukup, M. Masopust, St. Fišer a další.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 22)

504. Více autorů

Fotografie československých spisovatelů

10x fotografie, 23 x 15,5 cm, 10x bromostříbrná fotografie, Drda, Branald, Nechvátal, Řezáč, Zhoř, Sekera, Syrovátka, Jirotka, Ťažký, Hulpach, na zadních stranách popisky a razítka foto ateliérů, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 11)

505. Různí autoři

Fotografie čs. letadel a letišť

6x fotografie, 11,5 x 16,5 cm, 6x bromostříbrná fotografie nalepena na kartonovém podkladu, dvě fotografie mírně pamačkané, kart. podklad místy proděravěn, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 15)

506. Ivo Niederle (1929)

Konvolut fotografií českého herce

187x fotografie, 21 x 15 cm, 187x bromostříbrná fotografie herce I. Niederleho z profesního, soukromého a sportovního života, dopis s gratulací a podpisem ministra P. Dostála, r. 1999, u některých f. opotřeбенý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 18)

507. Neznámý autor

Z Jiráskova Hronova

album 15 fotografií, 30. léta 20. století, 22 x 16 cm

PROVENIENCE: album fotografií, značeno razítky, vzadu známka Atelier Fuchs Hronov, na první fotografii Alois Jirásek, dále scénérie z Hronova, Turova a Boru, Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 9)

508. Zdeněk Burian (1905–1981)

Konvolut ilustrací

volné listy, 36 x 25 cm, 77x ilustrace (lakovky) vytištěné pro vevázání do knih a torza obálek, volné listy, některé listy zašpiněné a zohýbané, většina v pěkném stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 108)

509. Mark Aleksandrovič Abramov (1913–1994)

Ohněm satiry

volné listy, 35 x 24 cm, 28x reprodukce politických karikatur západních mocností, vyd. Státní nakl. politické literatury, Praha, 1958, volné listy bez desek, lehce opotřebeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 18)

510. Alexandr Solženicyn (1918–2008)

Neproslovená řeč A. Solženicyna u příležitosti udělení Nobelovy ceny

samizdat, 27 x 20 cm, strojepis, nedat., sešit, 9s., místy lehké zašpinění, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 15)

511. Hanuš Schwaiger (1854–1912)

Jožena Schwaigerová - O Hastrmanovi

kniha, 28 x 22,5 cm, 18 vlepených zinkografických barevných leptů Hanuš Schwaiger, vyd. B. Kočí, Praha, 1903, ruční papír, plpl. převazba, 42s., povolený hřbet, natržená předsádka, místy skvrny, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 54)

512. Kolektiv autorů

Konvolut zápalkových nálepek

volné listy, konvolut nálepek převážně firmy Solo distribuovaných do celého světa, Izrael, Island, arabské země aj., zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 18)

513. Kolektiv autorů

Závěrečná cvičení 1934

album fotografií, 31 x 46 cm, 70x bromostříbrná fotografie vojenského cvičení z Ledče nad Sázavou, foto. vojenské techniky a vojenských osobností první republiky, gen. Syrový, a evropských generálních štábů, fotografie nalepeny v cipl. albu se zlatým nápisem, album má lehce prohnuté desky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 72)

514. Neznámý autor

Reklama Palaba

tisk, 24 x 18,5 cm, barevný tisk, reklama, nalepeno na papíře, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 36)

515. Neznámý autor

Reklama Palaba

tisk, 24 x 18,5 cm, barevný tisk, reklama, nalepeno na papíře, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 36)

516. Antonín Lhoták (1897–1975)

Fotografická pozůstalost

fotografie, velké množství fotografií soch, medailí a ostatních děl A. Lhotáka, stav místy horší, některé fotografie zašpiněny, mírná pachová stopa

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 36)

517. Kolektiv autorů

Konvolut fotografií zahraničních filmů 30. až 50. let

44x fotografie, 23 x 30 cm, 44x bromostříbrná fotografie, na zadní straně značeno číslem, opotřebený stav, prohnuto, místy zašpiněno či perforováno v rozích

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 18)

518. Kolektiv autorů

Vystřihovánka sovětského námořnictva

papír, 33,5 x 24,5 cm, 4x list tvrdého papíru, vystřihovánka s motivy sovětského námořnictva, listy srulované, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 18)

519. František Líbal (1896–1974)

Katalogy

katalogy a fotografie, fotografie Fr. Líbala s věnováním (autor M. Sosna), katalog Malířské dílo s podpisem výtvarníka, vydala Alšova jihočeská galerie, Hluboká n. Vlt. 1961, katalog Obrazy z Blat, Galerie Práce, Praha 1961, katalogy zašlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

520. Neznámý autor

Můj šálek kávy

fotografie, monotematické leporelo 14 fotografií autorem sledovaného šálku kávy v měnícím se prostředí, kartonové desky, vzadu značka, otisk/stopa šálku na desce

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 15)

17. RARITY/FOTKY/SITENSKÝ

521. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řece (Po reke)

fotografická publikace, 1959, 23 x 33 cm, sign. na titulní straně spolu s věnováním Láďa 1959, 24 velmi kvalitních fotografických reprodukcí na tuhém papíře reprodukcí předmluva Jindřich Pokorný, text v ruštině, seznam vyobrazených fotografií, vydala Artia Praha v r. 1959, laminovaná plátěná vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

522. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 18,1 x 24 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

523. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 18,1 x 24 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

524. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 18,1 x 24 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

525. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24,5 x 18,2 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

526. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

527. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

528. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

529. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

530. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

531. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 17,4 x 24 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

532. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

533. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

534. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 23,5 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

535. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24,5 x 18,2 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

536. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24,5 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

537. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

538. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 23,5 x 18,2 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

539. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,2 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

540. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

541. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

542. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

543. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 18,1 x 24,5 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

544. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 18,1 x 24,5 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

545. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 17,8 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

546. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 17,4 x 18,1 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

547. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

548. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

549. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

550. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 17,8 x 24 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

551. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24 x 18,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

552. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Na řeku...!

bromostříbrná fotografie, 1956, 24,1 x 16,8 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

553. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24,4 x 17 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

554. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24,2 x 17,4 cm, na zadní straně značeno razítkem FOTO LADISLAV SITENSKÝ
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

555. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

556. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

557. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

558. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 25,3 x 20,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

559. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 25,3 x 20,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

560. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 20 x 25,3 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

561. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 25,3 x 20,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

562. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 18,1 x 24 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 29)

563. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

564. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 25)

565. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 30 x 24,3 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

566. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 29)

567. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 18 x 24 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 25)

568. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 25)

569. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 25,2 x 20 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 25)

570. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 23,3 x 18,1 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 25)

571. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 25,5 x 20 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 25)

572. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 25)

573. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 25)

574. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 25)

575. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Bílé opojení

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 18 x 13 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 18)

576. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Portrét I.

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24,2 x 18 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

577. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Portrét II.

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

578. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Portrét III.

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

579. Ladislav Sitenský (1919–2009)

Portrét IV.

bromostříbrná fotografie, kolem r. 1960, 24 x 18,1 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 25)

18. ASIATIKA

580. Neznámý autor

Námořní bitva

japonský dřevoryt, 35,5 x 70 cm, značeno LD, papír na dvou místech přeložen a podlepen, po okrajích místy lehce natržen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

581. Ogata Gekko (1859–1920)

Na loďce

barevný dřevorez, 33 x 22 cm, LD pečeť, nalepeno v papírové paspartě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

582. Ogata Gekko (1859–1920)

Samuraj

barevný dřevorez, 33 x 22 cm, uprostřed pečeť, nalepeno v papírové paspartě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

583. Ogata Gekko (1859–1920)

Dámy na pobřeží

barevný dřevorez, 33 x 22 cm, PD pečeť, nalepeno v papírové paspartě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

584. Goyo Hashiguchi (1880–1991)

Letní kimono

barevný dřevoryt, 38,5 x 26 cm, značeno PU razítkem dílny, rám, mírně zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 322)

585. Kawase Hasui (1883–1957)

Brána tori

barevný dřevoryt, 36 x 23,2 cm, PD 2 x značeno razítkem dílny, rám, mírně pomuchlaný a na několika místech zašpiněný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 322)

586. Utagawa Hiroshige (1797–1858)

36 pohledů na Fuji

barevný dřevoryt, 33 x 19,5 cm, značeno LD 2 x razítkem dílny, rám, poškozeno, rám poškozen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

587. Toyokuni III (Kunisada) (1786–1864)

Na procházce

barevný dřevoryt, 35 x 24 cm, rám, poškozeno, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 79)

588. Utagawa Hiroshige (1797–1858)

Parrot

barevný dřevoryt, 38 x 17,8 cm, rám, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

589. Kikuchi Keigetsu (1879–1955)

Heroin Kogaru

kolorovaný dřevoryt, 40 x 27,5 cm, rám, restaurováno, mírně zažloutlý papír, narámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 161)

590. Lin-lu Sü**Hrozen vína**

tuš, barva, papír, 1955, 36 x 50 cm, podlepeno, země původu: Čína, Sü Lin-lu byl ředitelem galerie Míru v Pekingu, žák Čchi Paj-š' e
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 179)

591. Mej Feng**Hluboký cit, věčné přátelství (Čching šen ji čchang)**

tuš, papír, 1990, 94 x 34 cm, podélný svitek (volný list), země původu: Čína, kaligrafický nápis ve stylu Čuan
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

592. Tching Fang**Obraz červeného ovoce (Košík s třešněmi)**

tuš, barva, papír, 1990, 49 x 36 cm, rám, země původu: Čína, malováno v Šan-tungu v Uměleckoprůmyslovém institutu, 2 pečete: 1/ nečitelná (ve stylu želvích krunýřů), 2/ Fang Tching, Fan Tching je šantungský malíř žijící v Ťi-nanu
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 215)

593. .**Ťing Ping-mej (přepracované vydání románu)**

dřevořez-deskotisk, konec 18. stol., 11,5 x 18,3 cm, 1 svazek, ilustrovaný text, země původu: Čína, některé ilustrace otištěny v knize
J.Hejzlara: Stará čínská grafika, Artia, 1972, velmi vzácný tisk, poškozeno
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 250)

594. .**Kompletní soubor ilustrací k románu Příběhy jezerních břehů**

kniha čínských dřevořezů v tradiční čínské vazbě nití, černobílý tisk, text + ilustrace, 1955, 26,5 x 16, 7 x 1,5 cm, 1 svazek, země původu: Čína, Peking, vynikající stav, nápis na obálce mírně zašpiněn a pomuchlán
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

595. .**Soupis barevných novoročních obrázků z okresu Wej-fang**

50 x barevný dřevořez, tradiční stará čínská vazba nití, 18.-19. stol., 27,8 x 17 cm, 1.svazek, země původu: Čína, v knize je vyobrazeno 50 novoročních obrázků, výborný stav, krycí list nepatrně pomuchlán
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

596. .**Kaligrafické frotáže ze stél z dynastie Chan**

kaligrafické frotáže ze stél, tradiční stará čínská vazba nití, 1940, 29,3 x 19,8 cm, 1 svazek, země původu: Čína, Šanghaj, 3. vydání, uvnitř vložena šablona, kniha může sloužit lidem, kteří studují kaligrafii, vnější list na několika místech natržen, mírně ohnuté rohy, na několika místech zahnědlé skvrny, celkově dobrý stav
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 179)

597. .**Vysvětlivky k poezii Čchu**

6 ks sborníků v tradiční čínské vazbě nití, čínský světlotisk, 1953, 19,7 x 13,9 x 5,5 cm, 6 svazků, země původu: Čína, pouzdro na hřbetě vybledlé a uvnitř pouzdra místy zahnědlé skvrny, sborníky ve vynikajícím stavu
PROVENIENCE: sbírka sinologa Josefa Hejzlara, antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

598. Kuniaki**Sumó**

dřevoryt, 34 x 23,3 cm, rám, na několika místech poškozený papír, na rámu oděrky
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 108)

599. Neznámý autor (Japonsko)

Shunga - Pillow book

5 x dřevoryt, 5 x tisk cca 18 x 22, (svazek 18,2 x 11,7) cm, rozkládací reporelo, desky polepeny brokátem, erotická tematika, brokát na deskách při okrajích otřepený, zadní strana reporela mírně zažloutlá, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč

(€ 108)

600. Utagawa Hirošige (1797–1858)

Fukuroi. Famous Kites of Tôtômi Province

japonský dřevoryt na japanu, 1833-1834, 20,3 x 31,7 cm, LU a PN značeno razítky, přichyceno v papírové paspartě, list č. 28 z Hirošigeho nejznámějšího cyklu Padesát tři stanic na cestě Tókaidó, vytvořeném autorem ve stylu ukijo-e (neboli obrazy pomíjivého života). Jeho atmosférický styl měl silný vliv na evropské krajinářství, zejména na francouzské impresionisty.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč

(€ 72)

19. EMMERICH ALOIS HRUŠKA

601. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Plachetnice

olej, lepenka, 18,8 x 24,8 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 54)

602. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Skála

akvarel, papír, 15 x 9,8 cm, sign. LD E.A. Hruška

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 33)

603. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Břízy

akvarel, papír, 15 x 9,8 cm, sign. LD E.A. Hruška

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 33)

604. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Tvrz

akvarel, papír, 15 x 10 cm, sign. PD E.A. Hruška

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 33)

605. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Pohled do kraje

akvarel, papír, 15 x 10 cm, sign. PD E.A. Hruška

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 33)

606. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Návrh na ExLibris A. Sedláček

tuš, akvarel, papír, 16,1 x 11 cm, monogr. PD EH

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 22)

607. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Návrh na ExLibris M. Málková

tuš, akvarel, papír, 16,1 x 11 cm, monogr. LD EH

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 22)

608. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Křížek

linoryt, 9 x 14 cm, sign. PD Em AHruška

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

609. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Krajina

linoryt, 8,2 x 10,2 cm, sign. PD Em AHruška, při okrajích lehce zašpiněný papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

610. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Ptáčci

linoryt, 9,8 x 9,5 cm, sign. PD Em AHruška, při okrajích lehce zašpiněný papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

611. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

PF

linoryt, 10,8 x 3,7 cm, sign. PD Em AHruška, při okrajích lehce zašpiněný papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 18)

612. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Z lásky

linoryt, 13,8 x 9,1 cm, sign. PD Em AHruška, při okrajích lehce zašpiněný papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 18)

613. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Manželé

linoryt, 10,7 x 9,1 cm, sign. PD Em AHruška, při okrajích lehce zašpiněný, přeložený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 18)

614. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Erotika

11x linoryt, 16 x 11 cm, 10 linorytů na volném papíře, 1 linoryt na papírovém přebalu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 100 Kč
(€ 40)

615. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Živno Banka

bibliofilie, báseň a linoryt EA Hruška, 1925, ex. 30/33, brožura, při okraji roztržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 33)

616. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Karel Zink mluví

bibliofilie, napsal a linorytem vyzdobil EA Hruška, podpis autora, 1926, 130 výtisků, brož., při okrajích zašpiněný papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 33)

617. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Dar Museu

bibliofilie, 1926, báseň a 2 linoryty EA Hruška, brož, drobné skvrny na papíře
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 33)

618. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Ex Libris

7x linoryt, 7,3 x 5,7 cm
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 25)

619. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Interiér

dřevoryt, pastelky, 9,2 x 7,3 cm, sign. PD E.A. Hruška
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 25)

620. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Folklor

dřevoryt, pastelky, 9,3 x 7,3 cm, sign. PD E.A. Hruška
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 25)

621. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

ExLibris

2x dřevoryt, akvarel, 7,5 x 5,4; 7,5 x 7,5 cm, drobné skvrny na papíře
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 25)

622. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Adam a had

dřevoryt, 9,8 x 8,6 cm, skvrny na papíře

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

623. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Knižní záložka

dřevoryt, 18,5 x 7,5 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

624. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Knižní záložka

linoryt, 18,2 x 7 cm, při okrajích pokrčený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

625. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Z erotik A. Lhoty

linoryt, 12 x 9,3 cm, skvrny na papíře

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

626. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

PF 1933

linoryt, 10,5 x 7,5 cm, LD značeno v desce EH

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

627. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

PF 1931

linoryt, 13 x 8,3 cm, pokrčený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

628. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

PF 1932

linoryt, 13 x 7,5 cm, sign. PD Em AHruška, při okrajích zašpiněný papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

629. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

PF 1934

linoryt, 12 x 7,5 cm, PU značeno v desce EAH

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

630. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

ExLibris M. Málkové

linoryt, 8,2 x 7,3 cm, LD a PD značeno v desce EH

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

631. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

ExLibris

linoryt, 10,4 x 6,2 cm, LD značeno v desce EAH, zažloutlý papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

632. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

ExLibris Em.AI.Hruška

linoryt, 11,3 x 9 cm, lehce zašpiněný, zažloutlý papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

633. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Uplakaná

linoryt, 10,2 x 10,8 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

200 Kč
(€ 8)

634. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

ExLibris V.H. Jarka

linoryt, 7 x 5,7 cm, LD značeno v desce EH

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

100 Kč
(€ 4)

635. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

ExLibris Eva Bubelová

linoryt, 7 x 5,7 cm, PD značeno v desce EH

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

100 Kč
(€ 4)

636. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

ExLibris MH

linoryt, 9,8 x 3,2 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

100 Kč
(€ 4)

637. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Rakev

linoryt, 4,9 x 4,3 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

100 Kč
(€ 4)

638. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Pták

linoryt, 11,5 x 3,5 cm, drobné skvrny na papíře

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

100 Kč
(€ 4)

639. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Strom

linoryt, 9,2 x 5 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

100 Kč
(€ 4)

640. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Dům

linoryt, 10,6 x 5,4 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

100 Kč
(€ 4)

641. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

ExLibris J.R.

linoryt, 9,1 x 4,3 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

100 Kč
(€ 4)

642. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

ExLibris JN

linoryt, 8,8 x 5,1 cm, drobné skvrny na papíře

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

100 Kč
(€ 4)

643. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

ExLibris OH

linoryt, 8,5 x 4,5 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovň

100 Kč
(€ 4)

20. KAREL VIK

644. Karel Vik (1883–1964)

Tvář vlasti v dvanácti barevných dřevorytech

bibliofilie, 12 bar. dřevorytů K. Vik, básně J. Jáša, úprava O. Hlavsa, vydala Severografia, Liberec 1960, sešit s obálkou, obálka drobně pokrčená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 15)

645. Karel Vik (1883–1964)

Na horách

bibliofilie, 16 čb. dřevorytů, viněta v titulu opak. na obálce, značka na patitulu, úvodní iniciály vše dřevorytem K. Vik, úvodní slovo Jos. V. Scheybal, báseň J. Jáša, vydala Severografia, Liberec 1958, volné listy v obálce, obálka na hřbetu a v zadní části potrhaná

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 15)

646. Karel Vik (1883–1964)

Český Ráj v barevných dřevorytech

bibliofilie, 16 dřevorytů v příloze, 31 dřevorytů v textu, 1 na obálce, 1 v titulu a 1 v závěru v barvě K. Vik, texty Jos. Pekař, Z. Wirth a K. Vik, vydal Müller a spol., Turnov 1930, s. 118, na imitaci japonského polopř. vazba s obálkou vevázanou, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 2832

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 18)

647. Karel Vik (1883–1964)

Praha v barevných dřevorytech

bibliofilie, 10 dřevorytů v příloze, 28 dřevorytů v textu, viněta v titulu, závěru, patitulu K. Vik, text Fr. Táborský, úprava A. Novák, vydal Müller a spol., Turnov 1928, 101s., polopergamen. vazba se zlac. ražbou na deskách a hřbetu, zlacená ořízka, ochranné pouzdro, obálka vevázaná, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 2063

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 29)

648. Karel Vik (1883–1964)

Praha v barevných dřevorytech

bibliofilie, 10 dřevorytů v příloze, 28 dřevorytů v textu, viněta v titulu, závěru, patitulu K. Vik, text Fr. Táborský, úprava A. Novák, vydal Müller a spol., Turnov 1944, 99s., druhé vydání, plátěná vazba, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 2063

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 15)

649. Karel Vik (1883–1964)

Severní Čechy

bibliofilie, 8 barevných dřevorytů v přílohách, dřevoryt na obálce, 67 reprodukováných kreseb, leptu a dřevorytů K. Vik, úprava Z. Sklenář, vydal SNKLHU, Praha 1958, 159s., plátěná vazba s ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 13)

650. Karel Vik (1883–1964)

Slovensko v dřevorytech

bibliofilie, 16 barev. dřevorytů v příloze, velký barev. titulní dřevoryt, 8 barev. dřevorytů v textu, 2 koncové viněty, barev. dřevoryt závěru, na patitulu monogram a podpis K. Vik, text Dr. Vojtěch Tilkovský, úprava J. Macák, tisk z původních desek Severografie Turnov, vydal SVKL, Bratislava 1958, 24s., polopř. desky se zdobenou ob., sešit + volné přílohy, velmi dobrý stav listů, desky vzadu poškozené vodou

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 36)

651. Karel Vik (1883–1964)

Střední Čechy

bibliofilie, 44 orig. litografií, 6 barev. dřevorytů K. Vik, rozkládací reprodukce velké kresebné veduty Prahy, úprava O. Menhart, edice Pragensia, vydal Orbis, Praha 1953, 90s., polopř. vazba s ob., dobrý stav, obálka potrhaná a zašlá, hrany desek odřené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 9)

652. Karel Vik (1883–1964)

K. Kinský: O práci Karla Vika v turnovské tiskárně

bibliofilie, konvolut 3 tisků, "O práci Karla Vika..." ,obs. dřevoryt Trosky, Turnov 1958, leták, 8s. , dvoulisty „Das Werk Meister Karel Viks“ , "S masterom Karelom Vikom", obs. dřevoryty Salla terrena ve Valdštejnské zahradě, nedat.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

21. STARÁ GRAFIKA

653. Nicolas Colibert (1750–1806)

Námluvy

mědirytina, 21,1 x 14,4 cm, značeno PD v desce Colibert, lehce zašlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1600 Kč
(€ 58)

654. Anthonius Van Dyck (1599–1641)

Frederick Prince of Aray

mědirytina, 48,5 x 34 cm, značeno LD Ant. van Dyck pinxit., DU Paulus Pontius scupsit., PD C. van der Stock excudit. , uprostřed přeloženo, při okraji 2 x natrženo, mírně pomuchlaný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

655. Johann Christoph Weigel (1654–1725)

Der Flora schönster Garten schmuckt

kolorovaná mědirytina, 20,5 x 14,7 cm, papírová pasparta, ušpiněný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)

656. Johann Christoph Weigel (1654–1725)

Kytice

kolorovaná mědirytina, 21 x 14,1 cm, papírová pasparta, zašlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)

657. Johann Christoph Weigel (1654–1725)

Růže

kolorovaná mědirytina, 19 x 14,5 cm, papírová pasparta, ušpiněný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 43)

658. Neznámý autor

Jiřina zahradní

ručně kolorovaná litografie, 41 x 26 cm, mírně zažloutlý papír, několik drobných zahnědlých skvrnek mimo tisk

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 43)

659. Neznámý autor

Ibišek bahenní

ručně kolorovaná litografie, 45,8 x 29 cm, nepatrně zažloutlý papír, DU drobně zašpiněno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 43)

660. Neurčený autor

Vue du Chateau Engelhaus

sépiová kost, papír, 20 x 30,5 cm, papírová pasparta, zažloutlý papír s flíčky, poškozeno - polito

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 58)

661. Thomas Rowlandson (1756–1827)

Flying Breakfast or the Contents of a Nightcoach

kolorovaný lept, 1792, 19,3 x 31,7 cm, značeno PD P. T. N.; LD GLS, zezadu razítko Rudolf Trnečka; hodinář; Brno - Josefská 1, papír zahnědlý, při okrajích několik natržení cca 5 mm, která nezasahují do tisku

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 33)

662. Gustav Wilhelm Kraus (1804–1852)

K. Landgericht Starnberg /K. Landgericht Tölz

2 x ručně kolorovaná litografie, 27,5 x 45 / 26,5 x 45,3 cm, při okrajích mimo tisk, lehce zažloutlý papír, na okrajích místy otřepen, dvě staré ručně kolorované velkoformátové litografie od autora, který se ve své tvorbě zaměřoval zejména na výjevy z oblasti Bavorska

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

663. Sigmund Ferdinand von Perger (1778–1841)

Konvolut - Arabští koně

5 x ručněkolorovaná mědirytina, 25,6 x 36,3 cm, sign. PD Nach der Original Zeichnung des Hr. C. J. Rich zu Bagdad, gest. von S. v Perger, podle předloh Claudia Jamese Riche (1787-1821) amerického obchodního agenta a cestovatele, provedl S. von Perger kolem roku 1815, mírně zažloutlý papír, na okrajích papír lehce ušpiněn

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 90)

664. Franz Hogenberg (1535–1590)

Císařský palác v Praze

kolorovaná rytina, 1594, 14,1 x 48 cm, rám, NU nápis: Palatium Imperatorum Pragae Quod Vulgo Ratzin Appellatur. Pohled na Prahu, rytina z 5 dílu Braun & Hogenbergova Civitas Orbis Terrarum, zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

11 000 Kč
(€ 393)

665. Neznámý autor

Perlová ulice

kolorovaná mědirytina, 27 x 39,2 cm, při okrajích zašpiněný a PD v rohu 2 x natržený papír,

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 500 Kč
(€ 197)

666. Arnoldus Montanus (1625–1683)

Město Osaka - Japonsko

mědirytina, 1669, 26 x 69,5 cm, rám, na tomto listu vidíme japonské město Osaka zobrazené z pohledu od moře, v popředí zaujmou rybářské čluny a ve druhém plánu potom četné chrámy a pagody, v horních rozích je uvedena podrobná legenda, poprvé publikováno v „Gedenkwaardige gesantschappen der Oost-Indische Maatschappij v“ Vereenigde Nederland, aan de Kaisaren van Japan. " Arnoldus Montanus, 1669.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

11 000 Kč
(€ 393)

667. Antonín Mánes (1724–1843)

Stromek v návěští

lept, 1829, 23,2 x 20 cm, značeno v desce Ant. Mánes 1829, textilní pasparta, vzadu popsáno: Stromek v návěští lept 1829, Graf. sb. nár. galerie v Praze R11489, cat. č. 566 Eva Raithartová, Ant. Mánes, mírně zažloutlý papír s hnědými skvrnkami

PROVENIENCE: sbírka výtvarníka a ilustrátora Vojtěcha Kubašty (vzadu značeno razítkem K č. 0031), antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

668. Václav Hollar (1607–1677)

St. Goar

mědirytina, 1654, 12 x 32,1 cm, značeno v desce PD W. Hollar delineavit, papírová pasparta, uprostřed přeloženo

LITERATURA: soupis University of Toronto Pennington P846B

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 143)

669. Johann Elias Ridinger (1698–1767)

Türkisch Keyserliches Hand Pferd

mědirytina, 1681, 24 x 32,2 cm, značeno v desce LD J. El. Ridinger pinx. et del., PD Martin Elias Ridinger filio meo eri incis., zažloutlý a při okraji černající papír, poškozeno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 43)

670. René Michault

Cadran horizontal

lept, 40,5 x 30,5 cm, značeno PD v desce R. Michault, při levém okraji oříznutý papír, na papíře patrné přehyby

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 72)

671. Thomas Sutherland (1785–1820)

Breaking cover

lept, akvatinta, 8,2 x 36,5 cm, značeno PD T. Sutherland sculp., LD Alken pinx., rám, nepatrně zažloutlý papír, mírně zvlněný, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 29)

672. Thomas Sutherland (1785–1820)

Meeting at cover

lept, akvatinta, 8,2 x 36,6 cm, značeno PD T. Sutherland sculp., LD Alken pinx., rám, nepatrně zažloutlý papír, mírně zvlněný, DU mimo tisk
skvrna od vody, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 25)

673. Václav Hollar (1607–1677)

Mladá dáma s kloboukem v perleťovém hávu

stará grafika, lept, 13,5 x 9, dole přepis HHolbein inv: Whollar fec: A.A. Bierling excud: 1647, ze série portrétů vytvořených podle starších Holbeinových maleb pro sbírku lorda Arundela, při okrajích lehce poškozený papír, na papíře drobné skvrny

LITERATURA: http://e-vystavy.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/dielo/CZE:PNP-IG_3214

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 43)

REJSTŘÍK

Abramov Mark Aleksandrovič	509	Gebauer Vladimír	45	Kubašta Vojtěch	130-160
Achtenbusch Herbert	41	Gekko Ogata	581,582,583	Kubišová Marta	254
Akvinský Tomáš	321	Gerle Wolfgang Adolf	352	Kubišta Bohumil	61
Aleš Mikoláš	465	Glafey Adam Friedrich	350	Kudláček Jan	284
Almodóvar Pedro	475	Glöckner Hermann	25,26	Kulhánek Oldřich	191
Anderle Jiří	64,65	Goerne Adalbert von	405	Kundera Ludvík	57
Anonym	314,340	Goethe Johann Wolfgang	305, 30	Kuniaki	598
		Gollová Nataša	256	Kupka František	72,74,462
		Gott Karel	260,261		
B		H		L	
Bacon Francis	331	Haas Lev	32	Lada Josef	294
Bartošová Iveta	258	Hájek Eduard	287	Laurin Arne	232
Bass Eduard	223	Hájek Katja	35	Lažnovský Karel	411
Beckmann Max	9	Hamann Johann Georg	335	Leech John	43,44,46
Bellarmin Robert	325	Hashiguchi Goyo	584	Lhoták Antonín	516
Bělohávek František	14	Hasui Kawase	585	Lhoták Kamil	95,206
Beneš Edvard	120,210,218	Havel Václav	273	Líbal František	519
Bezruč Petr	216	Heiden Konrad	407	Liesler Josef	36,69,83
Bílá Lucie	262	Henry Aimé Constant Fidèle	2	Listopad František	238
Bílek František	79,103	Heydrich Reinhard	424	Lomnický z Budče Šimon	337
Bílková Alena	170	Hiroshige Utagawa	586,588	Lotter Tobias Conrad	303
Böcklin Arnold	204	Hirošige Utagawa	600	Luther Martin	304
Bohman Hanuš	429	Hitler Adolf	394,395,396,420	Lysohorsky Ondra	58
Bonne Rigobert	368,369,370	Hlavatý Pavel	22,91		
Born Adolf	161,162,286	Hodek Josef	8	M	
Born Ignác Antonín	334	Hoffmeister Adolf	110,211,217,440	Macourek Miloš	244
Bouda Cyril	28,29,100,114,124-128	Hogenberg Franz	664	Mácha Karel Hynek	82,113,470
Bouda Jiří	181	Holan Vladimír	239	Machat Michal	197
Boudník Vladimír	186,450	Hollar Václav	668,673	Majerová Marie	242
Brandl Friedrich	473	Homanno Johann Baptista	361	Malík Antonín	478,479
Briffault Robert	418	Hovorka Jiří	192	Mánes Antonín	667
Brun Robert	67	Hrabal Bohumil	213,339	Manzú Giacomo	289
Brunovský Albín	4	Hrabě Václav	455	Maresch Otto	300
Bruppacher Heinrich	40	Hrbek Emanuel	121	Martinec Přemysl	193
Budil Tomáš	182	Hruška Emmerich Alois	601-643	Masculus Joannes Baptista	302
Burian Emil František	434,435			Masereel Frans	33
Burian Petr	453			Massenet Jules	200,201
Burian Zdeněk	491-496,508			Mašek Václav	118,433
		C		May Karel	497,498
C		Chaba Karel	66	Menhart Oldřich	119
Cerroni Jan Petr	312	Chateaubriand François-René de	320	Menšík Vladimír	257
Cincík Jozef G.	454	Chmelařová-Siblíková Eva	97,98	Merian Matthäus	375
Clinton Bill	203			Michault René	670
Colibert Nicolas	653	I		Mikovec Ferdinand Břetislav	353
Cousteau Jacques-Yves	279	Illek František	463	Mikulášek Oldřich	246
		Istler Josef	38,52	Milén Eduard	112
Č		J		Miler Zdeněk	460
Čapek Josef	431,432,436,437,438	Jágr Miloslav	285	Milka Eduard	89
Čapek Karel	18,208	Jakovenko Jurij	6	Mirsky Eugen	62
Čapek-Chod Karel Matěj	233	Jandová Ludmila	77	Montanus Arnoldus	666
Čápková Hana	68	Janeček Ota	164	Moravec Alois	122
Čechová Olga	283	Janssonius Johannes	365,366,367	Mrštík Vilém	469
Čepěk Petr	255	Janula František	198	Mucha Alfons	85,456
Černoš Jan	87,88,93	Jíra Josef	70	Muthesius V.	414
		Jiránek Miroslav	195	Muzika František	439
D		Jiřoudek František	116		
Dachauer Max	427	Jiřincová Ludmila	16,17,42,84,92		
de Wit Frederyk	363	Jungmann Josef	344		
Dědeček Jiří	189	Kafka Franz	451	N	
Dědina Jan	75	Kainar Josef	477	Nebel Kay Heinrich	27
Demel Karel	190	Kaiser Oldřich	264	Nejedlý Jan	333
Deml Ferdinand	358	Kaláb Method	123	Nejedlý Otakar	215
Deml Jakub	241	Karlík Viktor	179	Netopil Zdeněk	174
Dickens Charles	297	Kavan Jan	187	Neumann Stanislav Kostka	472
Dietrich Otto	399,409	Keigetsu Kikuchi	589	Nevan Eugen	60
Dietrich Paul	403	Kerl Hanns	428	Niederle Ivo	506
Dillinger Petr	104	Ketzek František	101	Nilson Jacob Johannes	316
Diviš Ivan	481	Klápště Jaroslav	37	Novák Vladimír	53
Doré Gustav	322,323	Klemm Walter	94	Novelli Antonio	338
Dubček Alexander	272	Kokoschka Oskar	90		
Duša Ferdiš	106	Kolář Jiří	229,248,441,442,467	O	
Dyrynková Vlasta	176	Komárek Vladimír	96	Oettl Jan Nepomuk	342
		Konůpek Jan	23,30,31,129	Olexa Josef	109
E		Korpaczewski Igor	183	Opasek Anastáz	295
Eckartshausen Karl von	327	Koubek Jiří	196		
		Koudelka František	178	P	
F		Králová Markéta	175	Pacovská Květa	282
Fang Tching	592	Krásnohorská Eliška	243	Paleček Josef	288
Feng Mej	591	Kraus Gustav Wilhelm	662	Pekař Josef	457
Fibich Karel	224	Krčmář František	172	Pelcl František Martin	336,343
Fila Rudolf	293	Krejča Aleš	169	Penther Johann Friedrich	311
Foehr Adolf	346	Kremlička Rudolf	1	Perger Sigmund Ferdinand von	663
Foglar Jaroslav	219,220,227,292,476	Kryl Karel	165	Pica Agnoldomenico	461
Forman Miloš	274	Kuba Ludvík	205,225	Píček Václav Jaromír	326
				Pick Friedel	357
G				Picht Werner	415
Gauguin Paul	54			Pilař Radek	207
Gavarni Paul	332				

Podlaha Antonín	359	V áclavěk Bedřich	483
Poš Martin	503	Váchal Josef	12,13,78,81,99,102,188,458
Preissig Vojtěch	24,73,76,484	Vajtauer Emanuel	408
R ada Ladislav	185	Valck Gerard	364
Redel Carl Adolph	351	Van Dyck Anthonius	654
Reynek Bohuslav	80	Vančura Vladislav	240
Ridinger Johann Elias	669	Verne Jules	487,488,489,490
Riedl Dušan	347	Vian Boris	447
Richter Hanuš	412	Vik Karel	644-652
Ripellino Angelo Maria	448	Vlach Zdeněk	167
Rizzi Zanoni M.	371	Vondra Adolf	180
Roelli B. M.	410	Vrchlický Jaroslav	226
Rogers Samuel	471	Vychodilová Olga	56
Rochemont Antoine L. de	329	W allop Gerard Vernon	416
Rosenberg Alfred	397,398	Weigel Johann Christoph	655,656,657
Rossi Giovanni Giacomo de	372	Weiner Richard	236,237
Roučka Pavel	51,171	Wick Helmut	400
Rowlandson Thomas	661	Wit Paul de	464
Rykr Zdeněk	459	Wolf Franz Karl	354
S audek Kája	222	Z adrobílek Vladislav	474
Sauer Franta	249	Zeyer Julius	247
Seifert Jaroslav	214,221	Ziegler Wilhelm	417
Seutter Georg Matthäus	360,362,373	Ž áček Jiří	235
Schiessler Sebastian Wilibald	355		
Schwaiger Hanuš	511		
Schwarz Dieter	401,402		
Simenon Georges	280		
Simon Claude	281		
Sion Zbyšek	194		
Sitenský Ladislav	521-579		
Skácel Jan	250		
Solženicyn Alexandr	510		
Souček Ludvík	209		
Speer Albert	349		
Stackelberg Otto Magnus von	298		
Staněk Jiří	166		
Stehlík Ladislav	468		
Steinbeck John	230		
Stejskal Martin	168		
Stevenson Robert Louis	499		
Stingl Miloslav	212		
Stöhr August Leopold	356		
Streicher Julius	377		
Střížek Antonín	184		
Sü Lin-lu	590		
Sudek Josef	501,502		
Suchánek Vladimír	86,173,177		
Suchý Jiří	163		
Sutherland Thomas	671,672		
Svěrák Zdeněk	263		
Š alamoun Jiří	11		
Šebek Jiří	105		
Šerých Jaroslav	19		
Šiktanc Karel	234,452		
Šíla Čestmír	500		
Šimon František Tavík	115		
Šimon Tavík František	59		
Špála Václav	50		
Šteyer Matěj Václav	301		
Štika Karel	71		
Štolovský Josef	34		
Štyrský Jindřich	228		
Švabinský Max	55,485,486		
Švabinský Maxmilián	48,107,111,117		
T acitus Publius Cornelius	299		
Taylor Robert W.	318		
Teige Karel	63,430		
Thulemeyer Heinrich Günther von	296		
Tichý František	47		
Toman Karel	245		
Toyen (Marie Čermínová)	7,108		
Toyokuni III (Kunisada)	587		
Trinkewitz Karel	449		
Trnka Jiří	39		
Tučný Michal	259		
U rban Cyril	21		

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlašovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 17. 06. 2020 v 18.00 hodin, místo: Rezidence Ostrovní, Ostrovní 222/8, 110 00 Praha 1

2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.

3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz) a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 17. 06. 2020 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

5. Vyhlašovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč
- i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20 % včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhašovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhašovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po internetu.

8. Vyhlašovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhašovatel v konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svojí nabídku.

9. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 20% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.

2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.

3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. V této pauze je možné zaplatit exponáty, které byly v předchozí části vydraženy. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno..

4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamacie na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.

5. Osoby účastníci se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce

6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.

7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

