



BIBLIOFILSKÁ AUKCE

ČTVRTEK 25. LISTOPADU 2021 V 18:00

BIBLIOFILIE A GRAFIKA | 188. aukce

se koná ve čtvrtek
25. listopadu 2021 v 18:00
v Aukční síni Vltavín

PRŮBĚH AUKCE

(Marie Čermínová) Toyen	001
Korespondence Martina Benky	002 - 025
Korespondence	026 - 030
Podpisy osobnosti	031 - 053
Podpisy a dedikace v knihách	054 - 166
„Stoupovky“	167 - 212
Samizdat	213 - 215
Bibliofilie	216 - 406
Avantgarda a obálky	407 - 423
Umělecká vazba	424 - 428
Staré tisky	429 - 459
Rarity	460 - 490
J. Verne, K. May, Zd. Burian	491 - 506
Jaroslav Foglar	507 - 520
Fotografie	521 - 541
Humor	542 - 601
Mapy	602 - 627
Historický místopis	628 - 650
Stará grafika	651 - 667
Emanuel Frinta	668 - 678
Kresby a grafika	679 - 699

VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

AUKČNÍ SÍŇ VLTAVÍN, MASARYKOVO NÁBŘ. 36, PRAHA 1

22. 11. 2021 - 24. 11. 2021 | 10–18

25. 11. 2021 | 10–15

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz s možností
prvního podání do 25. 11. 2021 do 15.00.

Možnost zúčastnit se aukce, která bude přenášena do vašeho
zařízení v reálném čase na livebid.cz

LiveBid
modern bidding



219.

KONTAKTNÍ INFORMACE

Robert Hédervári

robert.hedervari@galerie-vltavin.cz
+420 603 451 892

Galerie

Bc. Kateřina Konečná

nabrezi@galerie-vltavin.cz
+420 604 215 296

Recepce (platba, výdej děl) Mgr. Lucie Matějková

aukce@galerie-vltavin.cz
+420 224 930 340

Antikvariát Dlážďená

Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal

antikvariát.dlazdena@seznam.cz
+420 603 266 486

Všeobecné informace Darina Čiháková

info@galerie-vltavin.cz
+420 739 071 594

Antikvariát Ostrovní

Iveta Svobodová, Jiří Štika

antikvariát-vltavin@email.cz
+420 605 285 471

Vedoucí aukce, licitátor Ing. Bohuslav Hybrant

bhybrant@galerie-vltavin.cz
+420 604 232 823

antiquari.at Radhošťská

Klára Frídlová

info@antiquari.at
+420 734 258 869

Expedice Lukáš Čejka

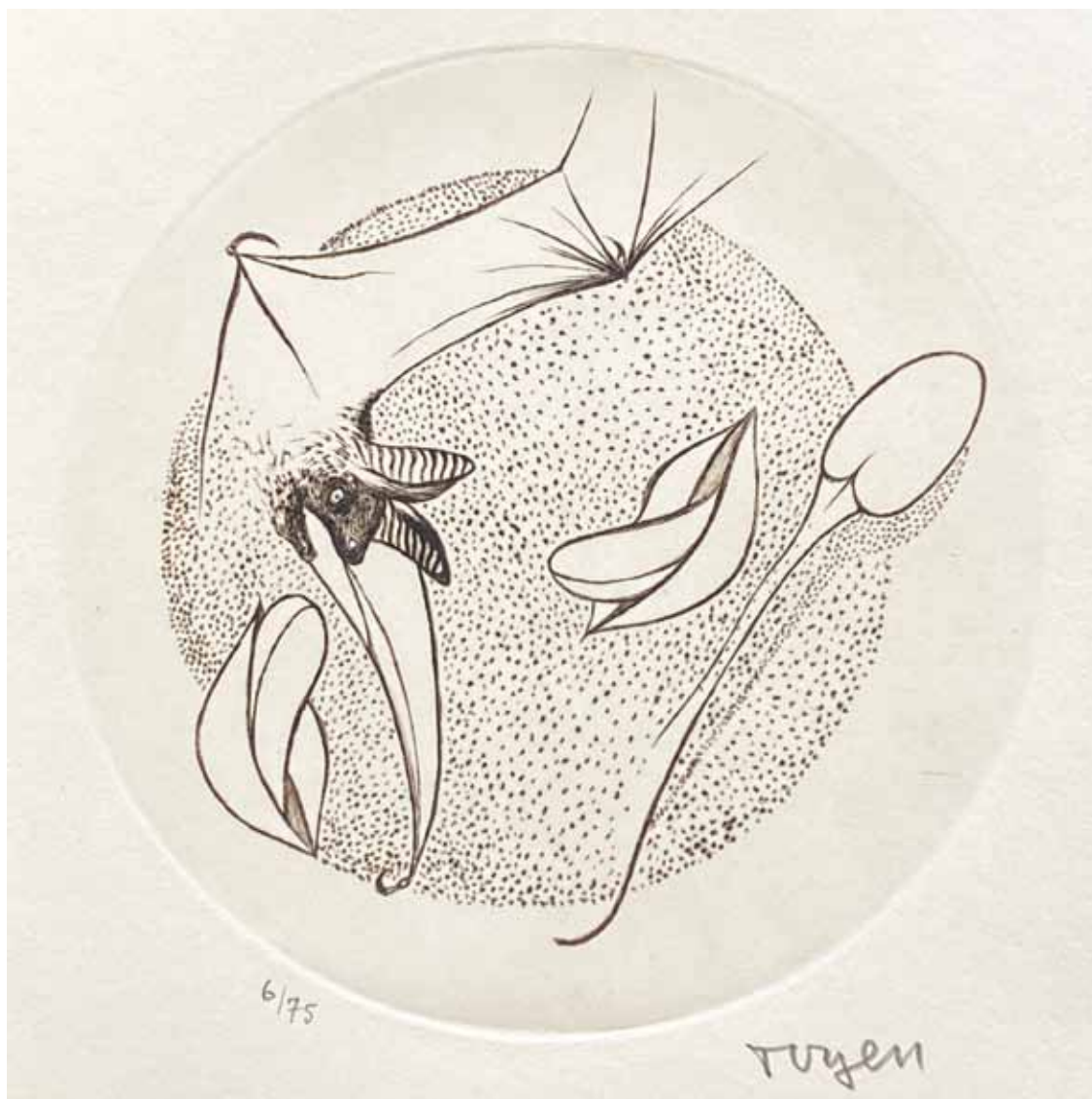
expedice.art@galerie-vltavin.cz
+420 222 519 386

NumArt.cz

Jakub Majoroš

info@numart.cz
+420 720 380 054

1. (MARIE ČERMÍNOVÁ) TOYEN



1



1



1



1

1. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)

Annie le Brun: Tout près, les Nomandes

původní bibliofilský tisk se suchou jehlou, v tiráži podepsáno Annie le Brun, v originálním plátěném pouzdře, vydal: Éditions Maintenant, Paris, 1972 v nákladu 75 exemplářů, č.35

LITERATURA: soupis knižního díla Petr Ladman č. 562, publikováno L. Bydžovská, K. Srp: Knihy s Toyen, str. 85, vydalo nakladatelství Akropolis, Praha 2003

38 000 Kč
(€ 1 520)

2. KORESPONDENCE MARTINA BENKY S PROF. JIŘÍM SIBLÍKEM



2.



5.



8.



3.



6.



9.



4.



7.



10.

2. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1958, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

5. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1956, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

8. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1958, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

3. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1957, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

6. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1958, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

9. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1958, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

4. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1958, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

7. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1958, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

10. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1957, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)



11.



14.



17.



12.



15.



18.



13.



16.



19.

11. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1957, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

14. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1960, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

17. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1958, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

12. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1954, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

15. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1963, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

18. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, dopis

rukopis, 1957, 1 x dopis s kresbou panu
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi, obálka chybí

500 Kč
(€ 20)

13. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1956, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

16. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, pohlednice

rukopis, 1959, 1 x pohlednice
Prof. PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

19. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, dopis

rukopis, 1956, 1 x dopis panu Prof. PhDr.
Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)



20.



22.



24.



21.



23.



25.

20. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, dopis

rukopis, 1957, 1 x dopis panu Prof.PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

22. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, dopis

rukopis, 1954, 1 x dopis panu Prof.PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

24. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, dopis

rukopis, 1954, 1 x dopis panu Prof.PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

21. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, dopis

rukopis, 1955, 1 x dopis panu Prof.PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

23. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, dopis

rukopis, 1958, 1 x dopis panu Prof.PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

25. Martin Benka (1888–1971)

Korespondence, dopis

rukopis, 1971, 1 x dopis panu Prof.PhDr. Jiřímu Siblíkovi

500 Kč
(€ 20)

3. KORESPONDENCE



26.



27.

26. Jan Saudek (1935)

Dopis Mmē Irenē Pacovské z července 2010

tuš, fix, papír, 2010, 29,7 x 21 cm, dva listy dopisu (psáno tuší, zdobeno pastelkou) a malovaná obálka velikosti 16 x 23 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč

(€ 160)

27. Jan Saudek (1935)

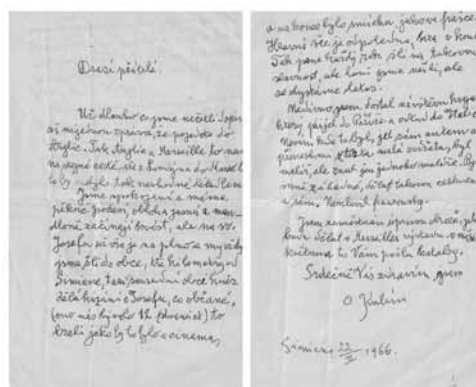
Dopis Ms. Irenē Pacovské z prosince 1996

tuš, fix, papír, 1996, 28 x 21,8 cm, sign. na zadní straně Jan, dva listy dopisu (psáno tuší, zdobeno pastelkou) a malovaná obálka velikosti 16 x 23 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč

(€ 160)



28.

28. Otakar Kubín (1883–1969)

Drazí přátelé

dopis, 1966, 20,7 x 26,5 cm, sign. DU O. Kubín, dopis přátelům, Simiane 22/II 1966.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč

(€ 28)

29. Otakar Kubín (1883–1969)

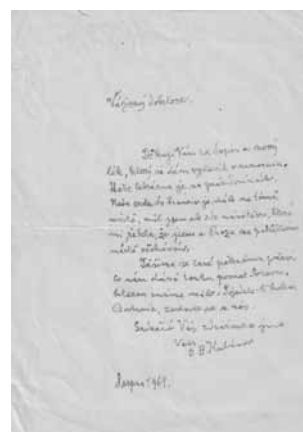
Vážený doktore.

dopis, 1964, 20,9 x 15 cm, sign. PD O. B. Kubínovi 8 srpna 1964, Vážený doktore. Děkuji Vám za dopis a nový lék, který si dám vystavit v nemocnici. Naše lékárna je na prázdninách...

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč

(€ 28)



29.

30. Olga Scheinpflugová (1902–1968)

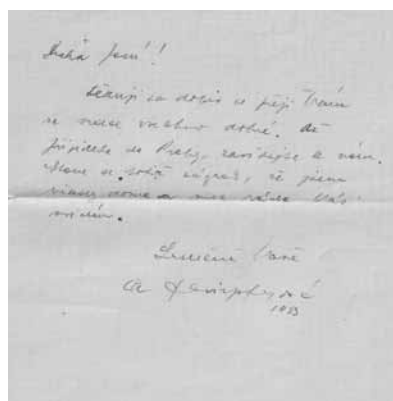
Dopis

tuš, papír, 18 x 17 cm, poděkování a pozvání na návštěvu do Prahy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč

(€ 12)



30.

4. PODPISY OSOBNOSTI



34.

31. Ladislav Stroupežnický (1850–1892)

Podpis, vzkaz

rukopis, 1x podpis na útržku papíru (horní část jednoho písmene z podpisu chybí), 1x vlastnoručně psaný vzkaz s podpisem na útržku papíru

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

32. Jan Pilař (1917–1996)

Podpisy, fotografie

rukopis, 1x podp. na kartičce (spolu s podp. V. Závady), 1x podp. na kartičce s předtištěným poděkováním, 1x podp. na kartičce s předtištěnou básní Žlutá báseň, 1x vzkaz na kartičce, 1x podp. na fotografii

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

33. Více autorů

Pamětní kniha Oppeltova vinařství

kniha, 33 x 34 cm, originální rukopisy, popisy a dedikaci umělců a významných osobností 30. a 40. let, kniha obsahuje originální kresbu karikatur Karla Čapka a Františka Langera od A. Hoffmeistera, podepsáni: Emil Vachek, Adolf Hoffmeister, Toyen, Vítězslav Nezval (podepsán vícekrát, ručně psané verše), Jaroslav Seifert, Rudolf Medek, František Langer, Karel Čapek, Josef Čapek, Zdeněk Karel Klíma, F. X. Svoboda, F. Serafinský Procházka, Zdena Ančík, Paul Eisner, K. Kotas, Josef Kopta, Alice Masaryková, Emil Hácha, Emil Filla, Jan Zahradníček, Egon Hostovský, Václav Špála, František Kobliha, Jindřich Hořejší (rukopis), generál Josef Bílý (popraven nacisty r. 1941), Eduard Bass, Rafael Kubelík, Václav Řezáč, František Muzika, Jan Šíma, František Halas, Jan Drda, František Kubka, původní kožená vazba, zlacené zdobení, vazba místy odřená, poničené kožené řemínky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

25 000 Kč
(€ 1000)

34. Různí autoři

Konvolut podpisů známých osobností

45x autogram, Konvolut obsahuje podpisy a dopisy herců, spisovatelů a malířů, adresovaných přáteli - generálním konsulu Jaromíru Doležalovi v časovém rozmezí od počátku 20. století do 50. let: Alfons Mucha - podpis na poškozené pohlednici z r. 1929, cestovatel Emil Holub - 2x kabinetka Mulač, Růžena Holubová - kabinetka a sign. fotografie, 5x sign. dopis s obálkou, Max Švabinský - sign. dopis s výtvarnou tematikou (s obálkou a s odpovědí J. Doležala a s přiloženou litografií), Božena Gráfová-Smetanová (1863-1941, dcera Bettiny Smetanové, druhé manželky Bedřicha Smetany) - 2x sign. pohlednice, Jan Ziegloser (český novinář, nakladatel a vlastenecký aktivista a levicový politik souzený v procesu s tzv. Omladinou v únoru roku 1894, při kterém působil jako jeden z nejvýraznějších z celé skupiny) a jeho manželka spisovatelka Anna Ziegloserová - sign. dopisnice, Bohumír Jaroněk - sign. pohlednice sestřenci Miladě Doležalové, František Hrubín - sign. pohlednice, Vladimír Holan - sign. PF 1964 s tištěnou básní Hlas, Dana Medřická - sign. dopis, Olga Scheinpflugová - podpis, Fr. Filipovský - 2x sign. děkovný list, Karel Höger - literární historik Arne Novák - sign. pohlednice, Zdeněk Nejedlý - dopis z r. 1928, Jaromír Tomeček (1906-1997, překladatel, redaktor, právník, spisovatel) - 4x sign. pohlednice či dopis, Emanuel Mandler (*1932, historik, archivář, spisovatel) - 2x sign. pohlednice, vydavatel, aktivista české menšiny ve Vídni a politik Antonín Machát - sign. fotografie, Maryna Svobodová Alšová - sign. poděkování, herečka Jiřina Petrovická - 2x sign. fotografie, básník, dramatik, překladatel, libretista a divadelní režisér Jaroslav Kvapil - 2x podpis, operní pěvec Jan Konstantin - sign. fotografie, herečka Marie Hübnerová - sign. fotografie, Cyril Bouda - sign. poděkování, další podpisy: Vojtěch Sedláček, Marta Krásová, Jiří Frejka, Jindřich Jindřich, František Ondříček, Karel Mrštík, J. Kvapilová. Z pozůstalosti PhDr. Jaromíra Doležala, který působil jako literární historik a kritik se zaměřením na slavistickou problematiku, kulturní a politický publicista, novinář, překladatel z němčiny a slovanských literatur, diplomat.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 200)

35. Různí autoři

4x podpis

rukopis, Nepraktův obrázek (serigrafie?) s podpisy: Neprakta, A. Pludek, Fr. Nepil a jeden další podpis s dedikací neurčen, volný list, na rubu uved. vyd. Práce

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

36. Egon Hostovský (1908–1973)

Pohlednice se čtyřmi podpisy

rukopis, pohlednice z Lobkowiczského zámku, na rubu podepsáni A.C. Nor, Jan Čarek, Egon Hostovský, jeden podpis nerozeznán, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

37. Různí autoři

Pohlednice s podpisy českých a německých literátů

rukopis, na rubu podepsáni: Angela Kraus, Wulf Kirsten, Vjačeslav Kuprijanov, Oskar Pastior, Urs Jaeggi, Zehra Cirak, Petr Prouza a Alexandr Kliment

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

38. Různí autoři

Pohlednice s podpisy spisovatelů

rukopis, na rubu podepsáni: Drago Jančar, Dane Zajc, Alenka Puhar, Jan Beneš, Karin Clark, Ivan Minatti, Alasdair MacKinnon, Ursula Heinze de Lorenzo, Hans van de Waarsenburg a J. Šalamoun (?)

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

39. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Sklenice vína**

katalog, 16,5 x 18 cm, báseň a podpis Jar. Seiferta, rep. kresby K. Svolinského, dvojlist

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

40. Oldřich Kaiser (1955)**Podpis Oldřicha Kaisera a Jiřího Lábusa**

vlastnoruční podpisy, 2x podpis na společné fotografii (vystřiženo z časopisu), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

100 Kč
(€ 4)

41. Eduard Hájek (1928)**Podpis s kresbičkou**

vlastnoruční podpisy, podpis s kresbičkou čerta, 10,5 x 7,5 cm, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

100 Kč
(€ 4)

42. Giacomo Manzú (1908–1991)**Podpis na fotografii díla**

vlastnoruční podpisy, podpis na čb. fot. vyobrazení, 10 x 14,5 cm, křetní jméno částečně smazáno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

150 Kč
(€ 6)

43. Georges Boskoff (1882–1960)**Podpis**

rukopis, podpis se vzkazem na ručním papíře G. Boskoff, pianista

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

44. Jan Tříska (1936–2017)**2x podpis**

rukopis, 2x podpis fixou na kartě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 8)

45. Roshan Dhunjibhoy (1931–2011)**Podpis**

rukopis, podpis s přáním na kartičce, dokumentaristka a novinářka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 8)

46. Anna Masaryková (1911–1996)**Vzkaz s podpisem**

rukopis, ručně psaný vzkaz adresovaný J. Tillové, datace do roku 1963

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

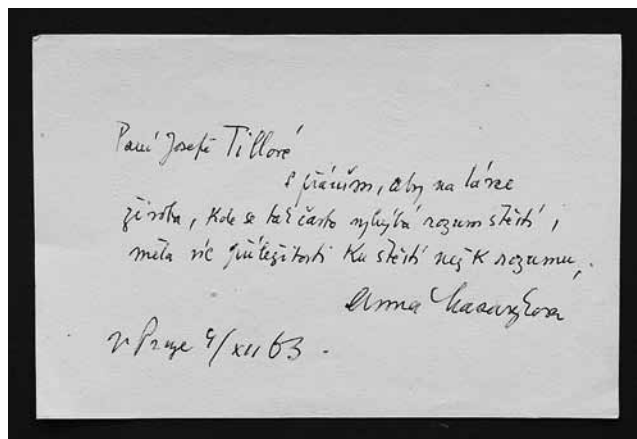
400 Kč
(€ 16)

47. Hana Benešová (1885–1974)**Poděkování s podpisem**

rukopis, podpis na předtištěné kartičce s přáním k novému roku, datace 19.1.1949

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)



46.

48. Bohumil Němec (1873–1966)**2x podpis**

rukopis, podpis na dokumentu Čs. Nár. rady batalelské ve věci zvolení prof. J. Čadíka členem; podpis na papírku pod vlastnoručně přepsanou citací textu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

49. Ludvík Svoboda (1895–1979)**Podpis**

rukopis, podpis na rubu pohlednice z Vysokých Tater, podepsána též manželka I. Svobodová

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

50. Václav Klaus (1941)**2x podpis**

rukopis, 1x podpis na kartičce; ofic. žádost na tehd. primátora J. Kořána ohledně přidělení bytu pro náměstka V. Rudlovčáka, vlastnoruční podpis V. Klaus

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

51. Josef Beran (1888–1969)**Podpis**

rukopis, podpis na rubu pohlednice; přiložena karta s podpisem

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

52. František Schwarzenberg (1913–1992)**Podpis**

rukopis, podpis na kartě s poděkováním za blahopřání k sňatku; přiložena karta s ozámením o svatbě (23.V.1944)

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

53. Různí autoři**Podpisy na programu k divadelní hře Ten, kdo utře nos**

rukopis, podepsaní herci: P. Trávníček, J. Meduna, L. Vaculík, O. Šimánek, P. Soukup, M. Velda, M. Mejzlík, V. Maurer, V. Zawadská, D. Sýsová, S. Zázvorková, O. Želenská, J. Žídková a J. Šulcová; podpis I. Greifové (kostýmy) a L. Engelové (režie)

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

5. PODPISY A DEDIKACE V KNIHÁCH



54.

54. Kamil Lhoták (1912–1990)

Karel Sýs, Jaromír Pelc - Návštěvy v ateliérech

kniha, 21 x 20 cm, podpisy výtvarníků u jednotlivých kapitol, Cyril Bouda, Vladimír Komárek, Kamil Lhoták, Josef Velčovský, podpisy autorů na patitulu, vyd. Odeon, Praha, 1981, pův. pevná vazba s obálkou, 171s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

55. Adolf Born (1930–2016)

Adolf Born

kniha, 32 x 25 cm, podpis s věnováním A. Born, vyd. Slovart, 2003, pův. clpl. Vazba s obálkou, 334s., obálka zašpiněna zelenou barvou, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

56. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Metropolitní chrám sv. Víta

kniha, 24,5 x 17,5 cm, podpis s věnováním autora, vyd. Vyšehrad, Praha, 1945, pův. brož s obálkou, 119s., lehce zašpiněné obálce, lehce rozlepená vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

57. Ludvík Kuba (1863–1956)

Čtení o Bosně a Hercegovině

kniha, podpis na tit. listě L. Kuba, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, pův. clpl. vazba, 232s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 8)

58. Eliška Krásnohorská (1847–1926)

Ze Šumavy bajky velkých

kniha, podpis s datací 17/1 1921 naproti titulu E. Krásnohorská, vyd. J. Otto, Praha, 1920, pův. clpl. vazba, 180s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

59. František Xaver Šalda (1867–1937)

Sieben Gedichte

kniha, podpis F.X. Šaldy a Otty Picka na patitulu, vyd. Orbis, Praha, 1927, 300 výtisků, brož, 25s., dva archy odlepené od obálky, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

60. Vladislav Zadrobílek (1932–2010)

Konvolut 2 knih s podpisem

2x kniha, 1) Klonování času, 2004, 2) Plankty, 2009; oboje s podpisem a věnováním básníku J. Hrubému na patitulech, vyd. Trigon, Praha, 2x pův. brož, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

61. František Halas (1901–1949)

Kohout plaší smrt

bibliofilie, podpis na patitlu Fr. Halas, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1930, ex. XL.VIII/L na van Gelderu, vyzd. J. Štyrský a Toyen, úprava V. Obtel, pův. brož, 55s., přesahy obálky značně potřhané, na přední straně a hřbetu ušpiněna, uvnitř krásný stav, nerozřezáno
LITERATURA: Sáhka: 3245

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

62. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Menší růžová zahrada

kniha, podpis na tit. listě V. Nezval, typ. úprava K. Teige, portrét autora ve frontispisu J. Šíma, vyd. Jan Fromek, Praha, 1926, ed. Odeon, sv. 12, plpl. převazba, 93s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1500 Kč
(€ 60)

63. Eliška Junková (1900–1994)

Má vzpomínka je bugatti

kniha, podpis E. Junkové naproti titulu, vyd. Olympia, Praha, 1972, pův. clpl. vazba s ob., 229s., mírně opotřebená ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

64. Eliška Junková (1900–1994)

Vteřiny za volantem

kniha, 6x podpis naproti titulu: E. Junková, Josef Vermifovský, Miloš Kovařík, V. Bidlo a 2 další nerozpoznané podpisy, vyd. NADAS, Praha, 1968, pův. clpl. vazba s ob., 240s., mírně opotřebená ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

65. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Světlem oděná

kniha, podp. s věnov. na tit. listě J. Seifert, vyd. Fr. Borový, Praha, 1946, pův. brož, 85s., uvolněné archy, lehce opotřebené strany
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

66. František Halas (1901–1949)

Torso naděje

kniha, podp. na patitulu Fr. Halas, vyd. Fr. Borový, Praha, 1939, polopergamenová vazba, 38s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

67. Jiří Pištora (1932–1970)**Hodiny v řece**

kniha, podp. s věnov. na patitulu J. Pištora, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1961, pův. clpl. vazba s ob., 76s., lehce otřepená ob.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 10)

68. Vítězslav Nezval (1900–1958)**Manon Lescaut**

kniha, podp. na předsádce V. Nezval, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1954, pův. plpl. vazba s ob., 225s., ob. zažloutlá a trochu otřepená

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

69. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Devadesátka pokračuje**

kniha, podp. na patitulu J. Foglar, vyd. Olympia, Praha, 1969, pův. clpl. vazba s ob., ob. poškozená

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

70. Jaroslav Lukavský (1924–1984)**K. Lukavská: Rozhovory s dědečkem**

kniha, podp. s věnov. naproti titulu R. Lukavský, vyd. Karmelitánské nakl., Kostelní Vydří, 2004, pův. lamin. vazba, 326s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

71. Miloslav Vlk (1932–2017)**Úvahy o životě a smrti**

kniha, podp. kardinála Vlna a Olgy Kopecké-Valeské (knihu uspořádala) na tit. listě, vyd. Karmelitánské nakladatelství, Kostelní Vydří, 2007, pův. brož, 61s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 10)

72. Josef Hiršal (1920–2003)**J. Hiršal a B. Grögerová: Let let 1-3**

3x kniha, podpis obou autorů na patitulu prvního svazku, vyd. Rozmluvy, Praha, 1993-1994, 3x pův. brož, 358+398+436s., velmi dobrý stav všech tří svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1500 Kč
(€ 60)

73. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Ponorné říčky**

kniha, podpis HB na patitulu, vyd. Pražská imaginace, Praha, 1990, pův. brož, 96s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

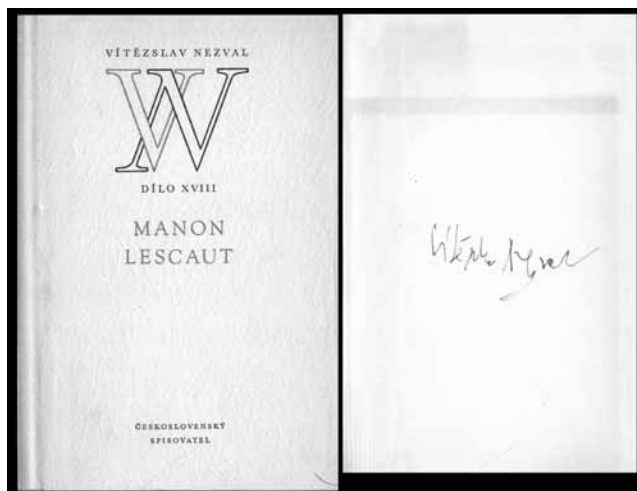
500 Kč
(€ 20)

74. Robert Fulghum (1937)**4x podpis v knize**

4x kniha, 4x pův. brožované vydání od Odeonu s podpisem autora, obs. Ach jo; Možná, možná ne; Už hoře, Když jsem si do ní lehal a Všechno, co opravdu potřebuji znát jsem se naučil v mateřské školce, vyd. Odeon, Praha, 1991-1993, velmi dobrý stav všech broží, pouze mírné flíčky na horních ořízkách, u svazku Ach jo flíček v horní části obálky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1200 Kč
(€ 48)



68.

75. Různí autoři**Československo na Jamboree míru Francie 1947**

kniha, 4x podpis na tit. listě: R. Plajner, K. Průcha, I. Mikšovič a K. Grimm (autoři textů), vyd. Junácká Edice, Praha, 1947, clpl. převazba, 58s. + obsáhlá čb. fotografická příloha, pův. ob. vevázána, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

76. Mirko Vosátka (1911–2004)**Jak jsem skautoval**

kniha, podp. na tit. listě M. Vosátka-Grizzly, vyd. jako speciál FONS, 1997, clpl. převazba, 196s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

77. Karel Klapálek (1893–1984)**Ozvěny bojů**

kniha, podp. na patitulu K. Klapálek, vyd. Naše vojsko, Praha, 1966, pův. clpl. vazba bez ob., 228s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

78. Jakub Deml (1878–1961)**Šlépěje XXII**

kniha, podp. J. Demla na patitulu, vyd. autor, Tasov na Moravě, 1937, pův. brož, 120+16s., okraje ob. pomačkané, na přední straně a v textu několik málo rukopisných oprav červenou fixou (autor?), dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

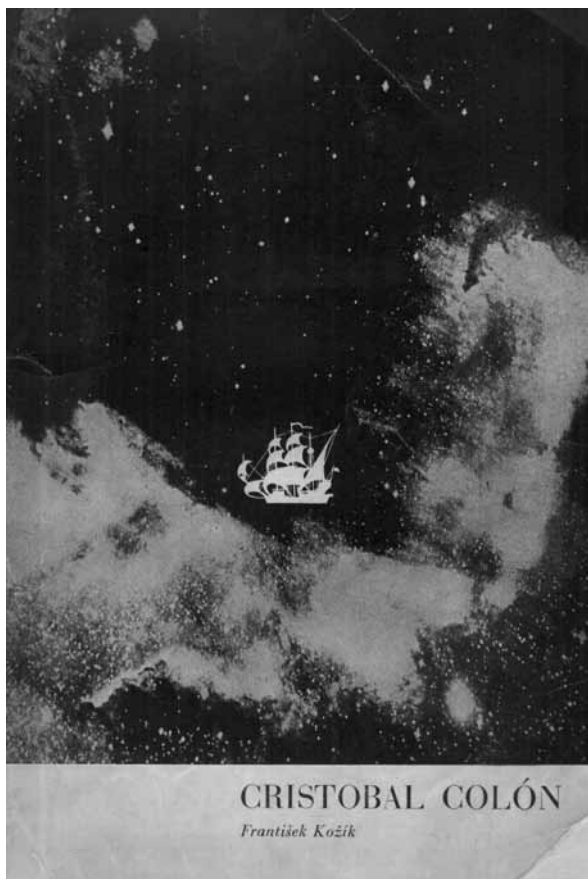
800 Kč
(€ 32)

79. Miloslav Vlk (1932–2017)**Slova z katedrál**

kniha, 2x podpis na patitulu (kardinál M. Vlk a Olga Valeská), vyd. Vyšehrad, Praha, 2002, pův. brož, 76s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)



83.

80. Různí autoři

Zpívající den

kniha, 19x podpis v těle knihy: Miroslav Florian (2x), Jitka Walterová, Donát Šajner, Michal Černík, Ladislav Stehlík, Václav Hons, Karel Sýs, Jan Pilař, Jiří Žáček, Petr Skarlant, Jana Moravcová, Josef Peterka, Jarmila Urbánková, Ivan Skála, Eduard Petiška, Vladimír Janovic, Josef Šimon a Josef Hanzlík, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1979, volné listy v ob., ob. při okrajích mírně opotřebená a zašloutlá, listy bez vady

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

81. František Heřmánek (1901–1946)

Za zdi

kniha, podp. s věnov. na tit. listě Fr. Heřmánek, vyd. Rudolf Rejman, Praha, 1926, ob. Václav Vrbský, vzácně se objevující titul, pův. brož, 29s., klopenatá ob., jinak dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

82. František Heřmánek (1901–1946)

Světla ve tmě

kniha, podp. s věnov. na tit. listě Fr. Heřmánek, vyd. nákladem vlastním, 1924, ob. a frontispis Alessandro de Pian, pův. brož, 28s., při okrajích opotřebená a mírně pomačkaná ob., jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

83. Zdeněk Rossmann (1905–1984)

Fr. Kožík: Cristobal Colón

kniha, ob. Z. Rossmann, podp. na patitulu Fr. Kožík, vyd. Joža Jícha, Brno, 1934, pův. brož, 71s., mírně pomačkané okraje ob., vyspravený hřbet, nová ořízka listů, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

84. Karel Scheinpflug (1869–1948)

Německem, Holandskem a Belgií

kniha, podp. na patitulu K. Scheinpflug, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, pův. brož, 209s., opraveno: nová ořízka listů, doplněny chybějící části přední ob., nový hřbet, na přední straně ob. stopa po zateklině, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

85. Vladislav Vančura (1891–1942)

Útěk do Budína

kniha, podp. s věnov. na patitulu V. Vančura, vyd. Melantrich, Praha, 1932, pův. clpl. vazba, 201s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

86. Bedřich Bělohlávek (1902–1991)

Kaleidoskop

kniha, podp. s věnov. na patitulu B. Bělohlávek, vyd. R. Rejman, Praha, 1927, ob. a upr. St. Roch, pův. brož, nestr., úspěšná ob., jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

87. Ladislav Fuks (1923–1994)

Návrat z žitného pole

kniha, podp. s věnov. na tit. listě L. Fuks, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1974, pův. clpl. vazba s ob., 289s., ob. při okrajích potřhaná, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

88. Josef Bohuslav Foerster (1859–1951)

Žalm 150

partitura, vydal Jihočeský okrsek SČME, Tábor 1932, na titulní straně věnování: Příteli Eugenu Svatoňovi vděčně Jos. B. Foerster v Kroměříži 19/5 37

1 000 Kč
(€ 40)

89. John Steinbeck (1902–1968)

Hrozny hněvu

kniha, podpis Johna Steinbecka v titulu, obálka Jaroslav Šváb, úprava Stanislav Kohout, vydalo nakladatelství Sfinx, Bohumil Janda, Praha 1946, 574 s., celoplátěná vazba s obálkou, obálka lehce potřhaná a zašlá, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 240)

90. Josef Suk (1874–1935)

H. Boettinger: Karrikatury

kniha, věnování a podpisy členů Českého kvarteta pod jejich karikaturou od H. Boettingera s vročením 1918, podpis J. Suk, K. Hoffmann, J. Herold a L. Zelenka, vydal J. Otto, Praha 1910, pl. vazba, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 28)

91. František Josef Vohryzka-Konopa

Venkov v temnu - Násilná socializace čs. zemědělství

kniha, 17 x 11 cm, podpis a dedikace autora, předmluva Z.F. Šedivý, 3. svazek edice Národní politiky, Mnichov 1986, 181 s., brož. vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

92. Alois Jirásek (1851–1930)**Ballada z rokoka**

bibliofilie, 22,5 x 14,5 cm, podpis Aloise Jirásky s vročením na titulu, 2 x lept, 16 kreseb a návrh vazby Adolf Kašpar, vydal J. Otto, Praha 1926, pergamen. vazba se zlac. reliéfem a ořízkou, 43 s., papír van Gelder, svázal A. Jelínek, vazba mírně prohnutá, při krajích zašlá, skvrny na poředsádce, majitelská razítka a vpisek na patitulu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

93. Miloš Nesvadba (1925–2020)**Mistře, právě před chvílí jsem roztrhal text**

katalog, 15 x 14 cm, org. kresba fixem, podpis a obrazová část M. Nesvadba, vydala Diko galerie, Praha 1981, volné listy v papírovém přebalu, lehce zažloutlé listy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

94. Jiří Karásek ze Lvovic (1871–1951)**Jacek Malczewski - katalog**

katalog, 18 x 13 cm, podpis, dedikace a text Jiří Karásek ze Lvovic, soukromý tisk, ex. 15/14, 1931, 6 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

150 Kč
(€ 6)

95. František Listopad (1921–2017)**Final rondi**

kniha, 19,5 x 13 cm, podpis autora, vydalo nakladatelství Petrov, Brno 1992, graf. úprava Jiří Hanák, doslov Ludvík Kundera, první vydání, 3000 výtisků, 88 s., brož., lehce opotřebené okraje, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

96. Jan Zrzavý (1890–1977)**Fr. Dvořák: Der Maler Jan Zrzavý**

kniha, 27 x 24 cm, podpis a věnování Jana Zrzavého výtvarníkovi Fr. Kynclovi, německá mutace monografie o J. Zrzavém, vydala Artia, Praha 1958, plátěná s ob., 42s. +63 obr. příloh, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1300 Kč
(€ 52)

97. Ludvík Kundera (1920–2010)**Sny též**

kniha, 20 x 13 cm, podpis a dedikace L. Kundera, vydalo nakladatelství Atlantis, Brno 1995, první vydání, 60 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

98. Václav Rudl (1875–1958)**Osm Exlibris Jana Konůpka**

bibliofilie, 28,5 x 16 cm, podpis s dedikace V. Rudl, exlibris a úprava J. Konůpek, vydal autor, soukromý tisk, Mladá Boleslav 1928, ex. 10/120, nestr., brož., zažloutlý papír, na papíře místy drobné skvrny, lehce pokrčená, při okrajích natržená obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

99. Václav Křupka (1929–2020)**Současné české exlibris**

katalog, 30 x 21 cm, 2x korespondence a publikace V. Křupka, strojopis, vydal Exlibristen, 35 s., brož., lehce zašpiněná obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)



100.

100. Kamil Novotný (1892–1959)**V. Nebeský: Umění po impressionismu**

bibliofilie, 21 x 14,5 cm, podpis kunsthistorika Dra Kamila Novotného na patitulu, obálka čtyřbarev. litografie R. Kremlička, 3.sv. ed. Musaion, vydalo Aventinum, Praha 1923, brož., 62s., ob. při krajích poškozená, hřbet restaurován, zadní desky nové, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

101. Milan Knížák (1940)**Něco**

katalog, 30 x 21 cm, podpis M. Knížák, vydala Galerie Klatovy / Klenová k výstavě v Klatovech, Mariánských Lázních a Plzni, 1992, 25 s. textu + obr. příloha, brož., obálka vzadu pokrčená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

102. Zdeněk Bár**Zrcadlo modrých stínů**

kniha, 19,5x14 cm, podpis Zdeňka Bára a Josefa Šrámk v tiráži, 4x grafika Josefa Šrámk, vydal Josef Hladký, Hranice na Moravě 1928, ex. 199/300, brožovaná, 44 s., papír Simili Japan, desky mírně zašlé, u hřbetu mírně vybledlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

103. Fran Směja (1904–1986)**Pletky - Slezské verše**

kniha, 20,5x14,5 cm, podpis Fran Směji, vydala slezská edice Iskra, Hrabyně 1936, ex. 199/300, poloplátěná převazba, 57 s., původní obálka vevázána vzadu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)



108.

104. Jaroslav Zatloukal

Veliký návrat

kniha, 21,5x14 cm, podpis Jaroslava Zatloukala, edice Pečeť sv. 1, vydal Klub Kounicových kolejí při Svazu osvobozených polit. vězňů, Brno 1945, brož., 38 s., desky mírně zašlé, vazba rozlepená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

105. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Miloslav Bureš: Zemi krásnou

kniha, 21,5x15 cm, podpis a dedikace Miloslava Bureše Fr. Křelinovi, obálka a frontispis Toyen, vydal Joža Jícha, Brno 1937, brožovaná, 54 s., desky při krajích zašlé, vazba rozlepená, dobrý stav

LITERATURA: Bydžovská & Šrp: Knihy s Toyen 2003 č. 321

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 24)

106. Otakar Ondráček (1898)

Endre Ady: Básně

kniha, 21,5x14,5 cm, avantgardně upravená obálka, úprava a kresba ve frontispisu Ot. Ondráček, podpis překladatele B. Mullera a Ot. Ondráčka, 2. sv. Mladé edice, vydal E. Vystrčil, Bratislava 1932, ex. 36/200, 27 s., domácí japan, desky mírně zašlé, při okrajích vybledlé, na dvou místech proražené špičatým předmětem, zažloutlý papír, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

107. Jindřich Čadík (1891–1979)

O klenotnictví jižního Ruska ve starověku

kniha, 23 x 15,5 cm, podpis a věnování historika umění a ředitele Umělecko-průmyslového musea v Plzni dr. Jindřicha Čadíka nakladateli Vladimíru Žikešovi, řídce dostupná studie našeho předního odborníka na umění starověku, separát z Výroční zprávy Západočeského umělecko-průmyslového musea města Plzně za správní léta 1925–26, vydalo Západočeské umělecko-průmyslové museum města Plzně, Plzeň 1927, brož., 202s. + přílohy, drobně poškozený hřbet, růžek v zadní části obálky chybí, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 40)

108. Josef Čapek (1887–1945)

Jindřich Hořejší: Hudba na náměstí

kniha, 22x14,5 cm, obálka linoryt Josef Čapek, podpis s věnováním Jindřicha Hořejšího, vydal Čin, Praha 1921, 56 s., desky mírně zažloutlé a zašlé, při okrajích lehce otřepeně

LITERATURA: Pomajzlová 2010, č. 43

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

109. Karel Langer (1903–1998)

Jos. Dvořák: Cesta k lidem

kniha, 20,5x14,5 cm, podpis Jos. Dvořáka a výtvarníka K. Langra, ob. V. Prištic, úprava O. Ondráček, vydala Mladá edice, Bratislava 1934, 28 s., ex. 5/300, desky mírně zažloutlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

110. Otokar Fischer

Hořící keř

kniha, 21,5x15 cm, podpis Otokara Fischera, úprava S. Klír, ed. Aventium, vydal O. Štorch-Marien, Praha 1926, 59 s., ex. 194/650, okraje desek mírně otřepeně

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

111. Jan Pilař

Okov

kniha, 22x15,5 cm, podpis Jana Pilaře, 7 kreseb a obálka Václav Plátek, vydal Václav Petr, Praha 1946, 140 s., mírně zažloutlá a zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

112. Jan Vladislav (1923–2009)

Milostný hlas

kniha, 21x15 cm, podpis Jana Vladislava, frontispis Jiří Šindler, obálka a úprava Jaroslav Šváb, vydal Václav Petr, Praha 1944, 62 s., brožovaná, desky mírně zašlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

113. Jan Vladislav (1923–2009)

24 sonetů o štěstí a lásce

kniha, 22x15,5 cm, podpis Jana Vladislava (překl.), ob. K. Štětkař, vydala Slezská literární skupina, Ostrava 1946, 57 s., brožovaná, zažloutlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

114. František Nechvátal

Oheň a meč

kniha, 21x15 cm, podpis s věnováním autora, úprava Zd. Rossmann, vydal Index, Brno 1934, 55 s., brož., desky při okrajích lehce otřepeně, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

115. Zdeněk Bár

Jaro a dým

kniha, 21,5x15 cm, podpis s věnováním autora na předsádce, frontispis a úprava Aljo Beran, vydal Čeněk Beran, Olomouc 1935, 51 s., volné listy v obálce, obálka mírně zašlá a na hřbetu vybledlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

116. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Jarmila Urbánková: Rozbité zrcadlo

kniha, 21x15,5cm, podpis Jarmily Urbánkové, obálka, frontispis a 4 ilustrace v přílohách Toyen, vydal Kalich, Praha 1944, brožovaná, 110 s., desky mírně zašlé, okraje listů mírně ořepené
LITERATURA: Bydžovská&Srp: Knihy s Toyen 2003 č. 421
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 20)

117. Jaroslav Šváb (1906–1999)

Jan Pilař: Stesk Orfeův

kniha, 21,5x15,5cm, obálka a úprava Jaroslav Šváb, podpis Jana Pilaře, vydal Václav Petr, Praha 1944, 85 s., brožovaná, desky mírně zašlé a zažloutlé
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

118. Aljo Beran

František Nechvátal: Slunovrat

kniha, 21,5x15cm, sign. dřevoryt ve frontispisu a úprava Aljo Beran, podpis autora v tiráži, přednostní výtisk, 3. sv. sbírky Plamen, vydal Čeněk Beran, Olomouc 1933, ex. 21/400, brož., 85 s., desky zašlé, frontispis v horní části roztržčen, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

119. Jiří Krampol (1938)

H. Bartíková: Se mnou mě baví svět

kniha, 21,5 x 15cm, kresba s podpisem J. Krampola na předsádce, vydala SAGA, Praha 1997, pl. s ob., 175 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

200 Kč
(€ 8)

120. Otokar Fischer

Hlasy

kniha, 21x15cm, podpis Otokar Fischer, ed. Aventinum, vydal O. Štorch-Marien, Praha 1923, ex 263/650, 40 s., brožovaná, okraje desek ořepené a vybledlé
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

121. Anna Maria Tilschová (1873–1957)

Dědicové

kniha, 18,5 x 14cm, podpis A.M. Tilschové s vročením na patitulu, vydala Fr. Borový, Praha 1924, polopl.vazba, 319s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

200 Kč
(€ 8)

122. Jarmila Novotná (1907–1994)

Byla jsem šťastná

kniha, 20,5 x 13,5cm, podpis J. Novotné na titulu s vročením, vydal Melantrich, Praha 1991, pl.vazba s ob., 320s., ob. drobně poškozená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

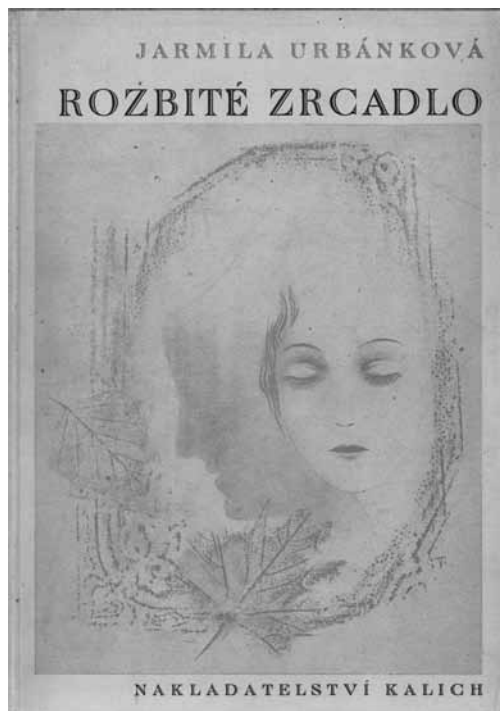
200 Kč
(€ 8)

123. Josef Hiršal

Úzké cesty

kniha, 21,5x15cm, podpis Jos. Hiršala a Vác. Bláhy v titulu, il. A. Paderlík, návrh ob. V. Bláha, vydal Václav Petr, Praha 1948, 70 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)



116.

124. Josef Hiršal

Studené nebe

kniha, 21,5x15,5cm, podpis Josefa Hiršala, il. A. Paderlík, obálka a úprava Jaroslav Šváb, vydal Václav Petr, Praha 1944, 80 s., brožovaná, desky ušpiněné a na hřbetu poškozené
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

125. Kamil Bednář (1912–1972)

Po všech svatbách světa

kniha, 22x15,5cm, podpis a věnování Kamila Bednáře básnířce Jiřině Haukové, obálka a úprava Jaroslav Šváb, vydal Václav Petr, Praha 1941, 80 s., brožovaná, desky mírně zašlé, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

126. Viktor Fischl (1912–2006)

Franz Werfel: Básně

kniha, 20,5x15cm, podpis překladatele Viktora Fischla v titulu, ob. a frontispis Jan Zrzavý, vydal Václav Petr, Praha 1948, 82 s., poloplátěná s obálkou, obálka zažloutlá a zašlá, zadní předsádka políťá, listylehce zvlněné, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

127. Václav Bláha

Robert Konečný: Tůně

kniha, 20,5x15,5cm, podpis, obálka a úprava Václav Bláha, vydal Václav Petr, Praha 1949, poloplátěná s obálkou, obálka mírně zažloutlá a natržená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

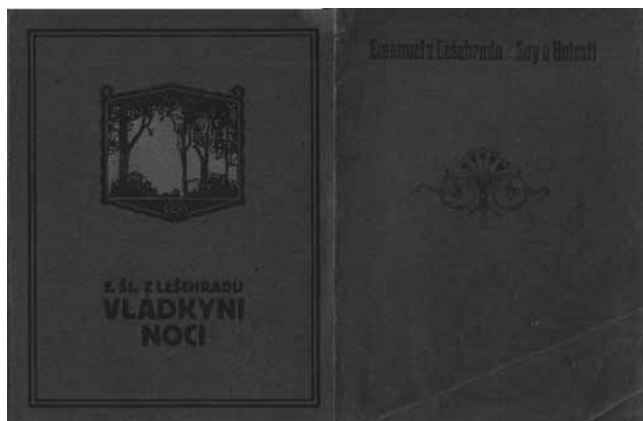
300 Kč
(€ 12)

128. Viktor Fischl (1912–2006)

Lyrický Zápisník

kniha, 21x15,5cm, podpis V. Fischla, obálka, kresby a úprava Cyril Bouda, vydal Václav Petr, Praha 1946, 70 s., poloplátěná s obálkou, obálka zažloutlá a zašlá
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)



136.

129. Jan Pilař

Viny

kniha, 21x15cm, podpisy Jana Pilaře z l. 1944 a 1985, kresby Ludmily Jiřincové, úprava, obálka a vazba Jaroslav Šváb, ed. Lyrika, vydal Václav Petr, Praha 1943, 80 s., poloprátně s obálkou, obálka mírně zažloutlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

130. Jan Vladislav (1923–2009)

Červen

kniha, 21,5x15,5cm, podpis Jan Vladislav (verše publikoval pod vl. jménem L. Bambásek), dřevoryty Jiří Šindler, literární sborník, tisk V. Vokolek, vydalo MNS, Polička 1940, brož., 72 s., desky zažloutlé a při krajích drobně poškozené, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

131. Josef Liesler (1912–2005)

Kamil Bednář: Hladiny tůní

kniha, 21x15cm, kresby a podpis Jos. Lieslera, úprava, obálka a vazba Jaroslav Šváb, vydal Václav Petr, Praha 1943, 96 s., poloprátně s obálkou, obálka mírně zažloutlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

132. Miroslav Florian

Srubní prsten

kniha, 21,5x15x5cm, básnická prvotina, podpis Miroslav Florian, vydal nákladem vlastním, Kutná Hora 1948, sešit, 24 s., desky mírně vybledlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

133. Jeanne DOrge (1879–1964)

Voice in the Circle & Lobos

bibliofilie, 24 x 16 ; 19 x 12 cm, podpis a věnování americké básnířky a malířky Jeanne DOrge s vřočením na patitulu sbírky Voice in the Circle, vazba Hans E. Schuberth, vydal Noel Young, Santa Barbara (California) 1955, polopl. vazba, 96s., ex. 500, drobné nečistoty, velmi dobrý stav první vydaná sbírka Lobos - obálku navrhnul manžel Carl Cherry, 1. vydání, vydal The Seven Arts Press, Carmel (California) 1928, orig. brož., 29s., ob. zažloutlá, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 40)

134. Vlasta Horská (1907–1980)

Na rozcestí

kniha, 21,5x15cm, obálka a kresby Ludmila Jiřincová, podpis a věnování Vlasty Horské v titulu, vydal Kalich, Praha 1944, brož., 60 s., celkově zažloutlá a lehce zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

135. František Tichý

Miloš Jirko: A přece!

kniha, 21,5 x 13,5cm, podpis a věnování autora Zd. Kalistovi, obálka a frontispic František Tichý, vydalo Družstvo moravského kola spisovatelů, Brno 1946, 100 s., desky mírně vybledlé a zašlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

136. Emanuel z Lešehradu

Dílo (13 svazků)

kniha, 2 x podpis s věnováním, 1x podpis Em. z Lešehradu, celkem 11 sv. básnická díla : Škeble oceánu - podpis s věnováním autora, vydal Alois Srdce, Praha 1934, brož., 55 s., desky mírně ušpiněné / Milencova kytice - kresba Toyen, Edice Triglav, nákladem vlastním?, Praha 1947, brož., 58 s., desky mírně zažloutlé a zašlé / Orfeovy proměny - vydal Alois Srdce, Praha 1931, brož., 101 s., desky při okrajích mírně otřepené / Zářivými pohledy - vydal Alois Srdce, Praha 1937, brož., 46 s., okraje desek mírně otřepené / Motýl v jantaru - vydal Alois Srdce, Praha 1939, brož., 50 s., okraje desek mírně otřepené / Divotvorný snář - vydal Alois Srdce, Praha 1935, brož., 57 s., desky mírně vybledlé / Přístav - vydal Alois Srdce, Praha 1936, brož., 46 s. / Sny a Bolesti - podpis s věnováním autora, Vlastní náklad 400 ks., Praha 1908, brož., 113 s., desky při okrajích mírně otřepené a opotřebené, jinak zachovalá / Bratrství - vydal Toužimský a Moravec, Praha 1920, brož., 32 s., mírně zašlá, okraje desek lehce opotřebené / Vládkyni noci - grafika a úprava Jar. Motýčka, vydal Antonín Reis, Praha, 75 s., mírně zašlé a opotřebené desky / Jen víra - podpis autora, edice EMNA, vydal Vladislav E. Coufal, Praha 1940, 37 s., brož., desky lehce zašlé / Milencovy písně - vydal Rudolf Březina, Praha 1924, nestr. (40), brož., rozlepená, nerozřezáno / Básníkův rok - Měsíce čili básně - frontispis Toyen, nákladem vlastním, Praha 1940, nestr. (24), brož., dobrý stav

LITERATURA: Bydžovská&Srp: Knihy s Toyen 2003 č. 490 a č. 367

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 60)

137. Jiří Švengsbír (1921–1983)

Gerard de Nerval: Chiméry

bibliofilie, 14x9cm, signovaná obálka ocelorytem J. Švengsbíra, reprodukován frontispis Fr. Tichý, podpis překladatele Jan Tomeš, vydal Odeon, Praha 1966, bez vazby s obálkou v kartonových deskách, 41 s., obálka mírně zažloutlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

138. Konstantin Biebl

Zlom

kniha, 14,5x8,5cm, podpis Konstantin Biebl, ob. a úprava Ot. Fuchs, ed. Hyperion, vydala Erna Jánská, Praha 1925, brož., 60 s., desky mírně zašlé, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tchechische Avantgarde 1990, No. 90, s. 52

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 36)

139. Cyril Bouda (1901–1984)

Dopisy Karla Hynka Máchy

kniha, 12x8cm, podpis v titulu a výzdoba Cyril Bouda, tisk Kryl a Scotti, ed. Hyperion, vydala Erna Jánská, Praha 1922, brož., 91 s., desky mírně zašlé a při krajích pomačkané

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

140. Otto František Babler (1901–1984)**Devět balad**

kniha, 18x12 cm, podpis překl. O. F. Babler, viněta v titulu a 4 celostr. ilustrace zinkografie Albert Schamoni, vydal O.F.Babler, Olomouc 1933, ex. 207/300, pergamenová převazba, 42 s., velmi dobrý
LITERATURA: Sáhka č. 2904
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

141. Vlasta Dyrynková**Alphonse Daudet: Kozička pana Seguina**

kniha, 15x9 cm, signovaná ilustrace ve frontispisu Vlasta Dyrynková, v tiráži podepsal, upravil, vytiskl a vydal Martin Dyrynk v r. 1974, ex. 37/200, 19 s., bez vazby v obálce, velmi dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

142. Josef Hora**Strom v květu**

kniha, 19,5x13,5 cm, podpis v titulu Jos. Hora, ob. a titul. kresba V. H. Brunner, ed. Zlatokvět, vydal Fr. Borový, Praha 1920, brož., 65 s., desky zašlé, na hřbetu lehce odřené
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

143. Otto František Babler (1901–1984)**Ruské apokryfy**

kniha, 18x13,5 cm, podpis překladatele O. F. Babler, dřevoryty Rudolf Michalik, vydaly Hlasy, Olomouc 1931, ex. 37/400, brož., 50 s., desky mírně zašlé, při okrajích lehce ořepené
LITERATURA: Sáhka č. 4753
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

144. Kamil Bednář (1912–1972)**Za Jiřím Ortenem**

kniha, 18x11,5 cm, podpis Kamil Bednář (s.23), předmluva V. Černý, ob. A. Paaderlík, vydal Václav Petr, Praha 1945, brož., 22 s., desky mírně zašlé
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

145. František Hrubín (1910–1971)**Láhev v řece**

kniha, 17x10,5 cm, podpis překl. František Hrubín, obálka a frontispic František Tichý, ed. Stolístek, vydal Josef Lukasík, Praha 1948, brož., 50 s., desky zašlé
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

146. Hermína Melicharová**Rabíndranáth Thákur: Země karet**

kniha, 21x13,5 cm, 6x sign. dřevorez, ob. , úprava a podpis Hermína Melicharová, podpis Dušan Zbavitel (překlad), vydalo Nakladatelství Čsl. výtvarných umělců, Praha 1962, bez vazby v obálce, 77 s., desky zažloutlé a při okrajích ořepené
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

147. František Kožík (1909–1997)**Antologie bulharské poezie**

kniha, 20x12,5 cm, podpis a věnování překladatele Fr. Kožíka malíři Fr. Grussovi, vydalo Sdružení bulharských zemědělských akademiků, Brno 1930, ex. 93/500, brož., 90 s., stav dobrý
LITERATURA: Sáhka 4853
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)



146.

148. Otto František Babler (1901–1984)**Dětské legendy**

kniha, 19x14 cm, podpis O. F. Babler (překl.) a Ant. Lískovec (typograf), 2 dřevoryty Marie Florianová, ed. Hlasy, vydal O.F. Babler, Olomouc 1936, ex. 61/350, brož., 30 s., stav velmi dobrý
LITERATURA: Sáhka č. 2903
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

149. František Kubka (1894–1969)**Dvojníci a sny**

kniha, 21 x 14,5 cm, podpis a dedikace autora, úprava J. Čapek, vydal Ot. Štorch - Marien, Praha 1926, 124. svazek edice Aventinum, vytiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, č. 121, 68 s., nepůvodní plp. vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 10)

150. Antonín Klášterský (1866–1938)**Chodský písně**

kniha, 18,5 x 12,5 cm, podpis a věnování Ant. Klášterský, vydal J. Otto, Praha 1926, 81 s., brož., zašpiněná, při okraji a na hřbetu potrháná obálka, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

200 Kč
(€ 8)

151. Cyril Bouda (1901–1984)**J.S. Machar: Tři mušketýři**

kniha, 14 x 9 cm, podpis autora, il. C. Bouda, vázal V. Sobol, vydal Jan Vaníček, Praha 1928, 14 s., kožená vazba se zlaceným reliéfem, zlatá ořízka, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

152. Vítězslav Nezval (1900–1958)**Loretky**

kniha, 20 x 13,5 cm, podpis autora s věnováním, vázal J. Kopeček, vydal Melantrich, Praha 1941, 149 s., polokožená vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 16)



158.

153. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Býti básníkem

kniha, 23,5 x 15 cm, podpis autora na patitulu, vydal Československý spisovatel, Praha 1984, 109 s., pl.vazba s ob., ob. lehce zašlá, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

154. Olga Scheinpflugová (1902–1968)

Český román

kniha, 20,5 x 14 cm, podpis autorky, vydal Fr. Borový, Praha 1948, 590 s., plpl. vazba s obálkou, obálka při okrajích potřhaná, stav knihy velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

155. Olga Scheinpflugová (1902–1968)

Stesk

kniha, 20 x 12,5 cm, podpis autorky, obálka Ed. Milén, vydal Fr. Borový, Praha 1939, 38 s., brož., obálka při okrajích lehce zašpiněná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

156. Olga Scheinpflugová (1902–1968)

Kouzelná obálka

kniha, 20 x 12,5 cm, podpis autorky, vydal Fr. Borový, Praha 1936, 72 s., brož., zašpiněná obálka a předsádka, rozlepeno

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

157. Olga Scheinpflugová (1902–1968)

Skleněná koule

kniha, 20 x 13 cm, podpis autorky, obálka K. Svolinský, vydal Fr. Borový, Praha 1934, 77 s., brož., zašpiněná obálka a předsádka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

158. Jakub Deml (1878–1961)

Umění

kniha, 24,5 x 16,5 cm, vydal a podepsal J. Deml, obálka J. Konůpek, Tasov na Moravě 1937, 36 s., obálka při okrajích zašpiněná, potřhaná, drobná skvrna na obálce

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

159. Břetislav Benda (1897–1983)

Sochař Benda

katalog, 21 x 15 cm, podpis sochaře, úvod R. Rouček, vydalo ČSVU, Praha 1958, brož., zašpiněná, při okrajích lehce natržená obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 4)

160. Rudolf Ryšavý (1876–1949)

Jak jsem se stal obchodníkem s obrazy

kniha, 21,5 x 15,5 cm, podpis a věnování autora, úprava a ob. P. Dillinger, vydal V. Poláček, Praha 1947, 127 s., plpl. vazba s obálkou, obálka lehce zašpiněná, při okrajích poškozená, jinak dobrý stav knihy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 10)

161. Vladimír Komárek (1928–2002)

Grafika - Obrazy

katalog, 20 x 20 cm, katalog k výstavě s org. sign. dřevorytem (14,8 x 9,8) V. Komárka, vydala Orlická galerie, Opočno 1979, 1300 výtisků z 500 číslovaných, na obálce drobné skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

162. Vladimír Komárek (1928–2002)

Jiří David: Vladimír Komárek

kniha, 22 x 23,5 cm, podpis a dedikace umělce, vydalo Severočeské naklad. Liberec 1967, barevné a čb. ukázky prací, 24 s. textu + 56 s. příloh, clpl. vazba s obálkou, velmi dobrý stav knihy, obálka při okraj. opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

163. Bohumír Dvorský (1902–1976)

Studie k obrazům Bohumíra Dvorského

katalog, 21 x 15 cm, katalog s výstavě v Galerii Jos. R. Vilímka z r. 1946, obsahuje seznam vystavených prací, čb. reprodukce obrazů (4), přiložena podepsaná repr. fotografie malíře, brož., obálka na hřbetu a okrajích potřhaná

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

150 Kč
(€ 6)

164. Ignác Bizmayer (1922–2019)

Keramika

katalog, 20,5 x 20,5 cm, podpis výtvarníka, katalog k výstavě, vydala Galéria hl. mesta SSR Bratislavy, 1982, obsahuje seznam vystavených prací, čb. a bar. fotografie díla, osobní fotografie autora, 74 s., obálka lehce zašpiněná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

150 Kč
(€ 6)

165. František Čeřovský (1881–1962)

Život a osobnost Bohumila Kubišty ve vzpomínkách současníků

kniha, 22 x 15 cm, věnování v titulu a dopis Lvu Šimákovi Fr. Čeřovský, vydalo Aventinum, Praha 1949, 2200 výtisků, 172 s., brož. s obálkou, lehce zažloutlé listy, obálka na hřbetu potřhaná, vzaďu kus chybí, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

166. Pavel Hlava (1923–2003)

S. Petrová: Život a práce českého skláře Pavla Hlavy

kniha, 31 x 25 cm, podpis a věnování výtvarníka, 75 obr. příloh, nákladem vlastním, Praha 1995, 95 s., pl. s obálkou, obálka lehce odřená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

6. „STOUPOVKY“

Pokud lze konec zlaté éry šedesátých let v české literatuře časově ohraničit, je to období mezi roky 1968–1972, kdy pozvolný nástup normalizace s počátkem roku 1970 definitivně přerušuje veškeré tehdejší literární ambice.

Po roce 1968 nejprve dochází (i díky krátkodobému zrušení cenzury) k naprostému průlomům a do popředí se dostávají nejen díla zakázaných autorů (od r. 1948 a později), ale také mnoho obcházených překladů z literatury světové. Na stránkách knih se tak objevuje kritická reflexe a otevřené pohledy nejen na současnou společnost, ale i na její poslední desetiletí (ať již jde o téma lágrů, uranových dolů, PTP, vězení aj.).

Redaktoři jednotlivých nakladatelství si byli postupného uvolňování dobře vědomi, a proto nabídka edičních plánů rok od roku sílila a byla odvážnější a pestřejší. Vzhledem k dlouhým časovým prodlevám, které po odevzdání zredigovaného rukopisu do finální podoby tisku vznikají (v průměru vychází výroba jedné knihy na 12–16 měsíců), se tak nelze divit, že tlak na tiskárenský průmysl byl na konci šedesátých let obrovský, a že jedinou jeho záchranou před totálním zhroucením byl trvalý nedostatek papíru, každý rok korigovaný a přidělovaný Odborem pro kulturu MK ČSR. Nakladatelství tak často stála před otázkou, zda vydají některého autora v masovém nákladu, nebo jeho náklad částečně sníží, a zaměřit se díky tomu na autory, kteří by i pro podstatně menší čtenářskou obec byli velkým přínosem (typicky autoři věnující se poezii, filosofii apod.). Proto také jen málokterý autor, který čelil zákazu a jehož dílo posléze skončilo ve stoupě, vyšel v obrovských nákladech. O to těžší je dnes zničené dílo dohledat, neboť se jejich náklad často pohyboval v rámci jen několika málo tisíc výtisků.

Jak už bylo naznačeno, velkou nevýhodou byly zdoluhavé výrobní postupy tiskárenského průmyslu. Používalo se ještě klasického vysazení textu, a než se definitivně schválil text, který byl posléze vytištěn, proběhlo několik korektur. To do značné míry nahrávalo normalizátorům: z mnoha a mnoha již vysazených textů se řada autorů do knihkupectví ani nedostala, neboť výroba jejich knihy skončila předčasně, a to buď ve sloupcových sazбах nebo stránkových korekturách. Naštěstí i takové případy se podařilo zachránit a lze je ještě dnes na aukci vidět. A i když cenzura do konce roku 1989 zavdává zákaz ještě mnoha dalším autorům, měřítko a počet zakázaných a zničených děl jsou s koncem šedesátých a začátkem sedmdesátých let již nesrovnatelné.

167. Ferdinand Schögl-Merzin (1899–1983)

ale zítra...

knihy, vzácněji se objevující titul se sociální poezií autora, náklad zabaven v březnu r. 1939 gestapem, vyd. Jan Fromek, Praha, 1938, pův. brož. s ob., 47s., mírně opotřebené okraje, v dolní části na hřbetu přelepka, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

168. Emil Vachek (1889–1964)

Německá válka I.-IX. díl

9x kniha, včetně 9. dílu (s podtitulem Invaze a atentát na Hitlera), jehož celý náklad šel roku 1948 do stoupy (závěrečný 10. díl se nedostal ani do tisku); objevuje se zcela výjimečně; vyd. V. Neubert a synové, Praha, 1946–1948, 9x jednotná, velmi pěkná clpl. převazba se zlacením, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

169. Josef Hiršal (1920–2003)

Ion Budai-Deleanu: Cikaniáda

knihy, náklad, často mylně označen za zničený, měl jiný osud: překladatel J. Hiršal byl po roce 1971 zakázaný a mnoho jeho překladů, ať již připravených do tisku nebo již vytištěných, tak bylo odsouzeno buďto k zániku, nebo k vydání pod podmínkou, že se zřekne autorství a bude „pokryt“ jiným autorem, nebo nebude uveden vůbec. Odbor pro kulturu MK ČSR obzvlášť po roce 1970 vyvíjel nemalý tlak na to, co Odeon vydá a co již ne. Odeon přišel s variantou, že namísto likvidace nákladu odstraní titulní list a tiráž se nahradí novou. Nabízený exemplář je tedy vzácnou ukázkou knihy před cenzurním zásahem, neboť obojí se jménem J. Hiršala obsahuje, vyd. Odeon, Praha, 1972, clpl. vazba s ob., 440s., náklad 800, krásný, sběratelský stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

170. Elia Kazan (1909–2003)

Tichá dohoda

knihy, zcela ojedinělý exemplář z edice Soudobé světové prózy amerického románu E. Kazana (svou knihu i sám zfilmoval roku 1969 s K. Douglasem v hlavní roli), jehož náklad byl sice vytištěn, nebyl však již svázán a po ročním skladování byl nakonec zničen, zachováno jen několik málo soukromě svázaných výtisků, titul se v běžném prodeji ani na aukcích neobjevuje, vyd. Odeon, Praha, 1971, clpl. vazba s ob., 684s., náklad 2 000, velmi dobrý stav, kniha je včetně obálky, která je nepatrně opotřebená
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

171. Josef Škvorecký (1924–2012)

Tankový prapor

knihy, 20 x 15 cm, autor, v té době ještě na povolené zahraniční cestě po USA, se konečně v roce 1968 mohl dočkat vydání svého dávno napsaného románu o Sedmém tankovém praporu, který dějem spadá do padesátých let. Titul, který měl vyjít v edici HU-SA, jež přinášela díla převážně humoristická a groteskní, se dostal do fáze stránkových korektur, kde také ale předčasně skončil. Jedná se o velmi vzácné dochované vydání s původními ilustracemi Karla Laštovky, které se již v žádném jiném vydání (ani v exilu ani u nás po r. 1989) nikdy neobjevily; vyd. ČS spisovatel, Praha, 1969, 263s., náklad anulován, plát. vazb., dobře zachováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

172. Jiří Kolář (1914–2002)

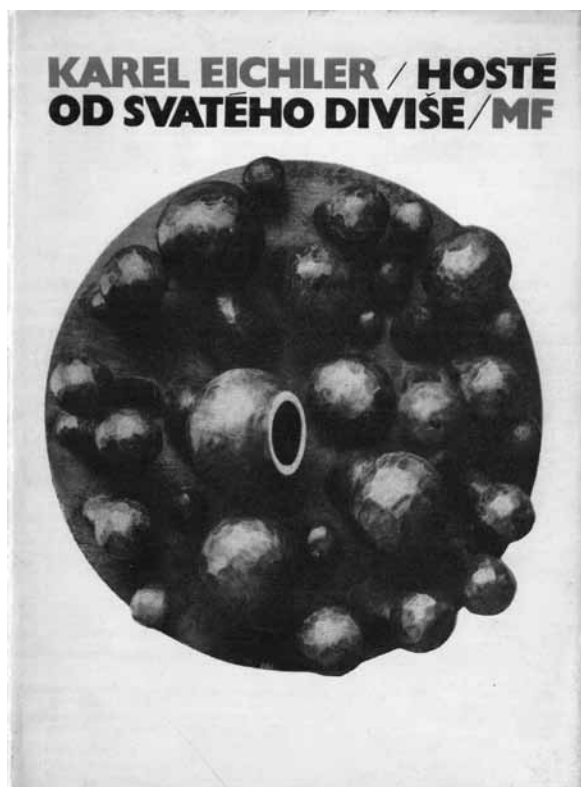
Miroslav Lamač: Jiří Kolář

katalog s podpisem, s podpisem J. Koláře na tit. listě, v roce vydání zkonfiskováno a z velké části zničeno, vyd. Obelisk, Praha, 1970, pův. brož, 39 stran textu + řada čb. a bar. vyobrazení, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)



172.



180.

173. Jiří Kolář (1914–2002)

Očítý svědek

kniha, Jiří Kolář se od druhé poloviny šedesátých let dočkává opravdového literárního boomu a k vydání chystalo jeho dílo hned několik předních nakladatelství najednou. Po roce 1969 se ale situace značně komplikuje, a i když Československý spisovatel stihne ještě připravit „Prométheova játra“ (jako první svazek nově vzniklé edice Tangens, která má dále představit díla autorů E. Bondyho, J. Hanče či A. Stankoviče), kniha se dočká jen vazby a náklad je vzápětí zničen. Další chystaný titul, sbírka experimentálních básní, „Básně ticha“ (taktéž ČS, 1970) zůstane již jen v plochých arších. Jako poslední příklad můžeme uvést zakázané vydání dvou různorodých textů připravovaných k vydání v jeden ucelený soubor, sbírku básní „Dny v roce“ a prozaických textů „Roky v dnech“, které chystala k vydání v roce 1970 Mladá fronta a jehož vydání se dostalo už jen do fáze stránkových korektur. V aukci nabízený titul „Očítý svědek“ (deník z roku 1949) se z výrobního hlediska dostal ze všech nejdále a díky tomu existuje včetně původní obálky. Jedná se o velmi vzácný exemplář, který se na trhu vyskytuje jen zřídka; vyd. Severočeské nakl., Liberec, 1969, dílo věnováno památce Jiřího Weila, pův. clpl. vazba s ob., 150s., na hřbetu vazby flíčky, jinak velmi dobrý stav knihy, ob. při okrajích lehce odřená, ve spodní části natržena a se zažloutlou stopou po izolepě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)

174. Maurice Nadeau (1911–2013)

Dějiny surrealismu

kniha, surrealismus, v Československu po roce 1948 nemyslitelný, se knižně mohl opět objevit až po roce 1968, kdy bylo několik surrealisticky smýšlejících autorů (A. Breton, Z. Havlíček, S. Dalí a další) ihned do edičních plánů urychleně zařazeno, stejně jako Nadeauovy Dějiny surrealismu. Titul se však podařilo zrealizovat až v průběhu roku 1972 a to již ve velmi cenzurované podobě: byl vypuštěn II. oddíl knihy (o Dokumentech), náklad byl snížen na pouhých 100 kusů a to jen pro interní potřeby. Na knižní trh se nedostal; titul se neobjevuje, vyd. Obelisk, 1972, překl. Z. Havlíček, 197s., náklad 100 kusů, pl. vazba, velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

175. Roman Jakobson (1896–1982)

Slovesné umění a umělecké slovo

kniha, zcela ojediněle se vyskytující exemplář z edice Dílna, jehož distribuce byla zakázána a náklad byl následně zničen, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1969, pův. clpl. vazba s ob., 420s., velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

176. Jan Patočka (1907–1977)

Přirozený svět jako filosofický problém

kniha, náklad dalšího svazku z edice „Dílna“ po R. Jakobsonovi šel z velké části i po snížení nákladu do stoupy (v tiráži začerněn údaj 2200 výtisků - přetištěno na 300), vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, ob. a typ. Z. Seydl, pův. clpl. vazba s ob., 240s., okraje ob. mírně opotřebený, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

177. Jan Patočka (1907–1977)

O smysl dneška

kniha, náklad šel do stoupy, vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, náklad 11 000, pův. brož., 156s., ob. opotřebená, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

178. Martin Heidegger (1889–1976)

O pravdě a bytí

kniha, distribuce zakázána a náklad zničen, vydání původně připravováno v nakl. Mladá fronta (edice Váhy), odpovědní redaktori se ale rozhodli vydání postoupit nakladatelství Vyšehrad, a i když se zde podařilo knihu dokončit, takřka kompletnímu zničení přesto kniha neunikla, typografické úpravy se stejně jako v MF zhostil Z. Ziegler (po revoluci vychází Heidegger znovu, tentokrát opět pod hlavičkou MF, opět v česko-německé verzi a v původní graf. úpr. nakl. MF, edice Váhy, 1993), vyd. Vyšehrad, Praha, 1970, ed. Váhy, pův. brož s ob., 82s., náklad 5 000, velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

179. Petr Kabeš (1941–2005)

Odklad krajiny

kniha s podpisem, podpis a věnováním autora, náklad šel do stoupy, lehce zaměnitelné s porevolučním vydáním stejné úpravy, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, pův. pl. vazba s ob., 84s., ob. opotřebená, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

180. Karel Eichler (1921–1999)

Hosté od svatého Diviše

kniha s podpisem, podpis a věnováním autora, náklad šel do stoupy, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, pův. pl. vazba s ob., 122s., velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

181. Emil Juliš (1920–2006)

Nová země

kniha, náklad byl zničen, vyd. Mladá fronta, Praha, 1971, pův. pl. vazba s ob., 108s., velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

182. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Poupata**

kniha s podpisem, podpis s věnováním na patitulu B. Hrabal, náklad zabaven a z obrovské části zničen, snadno se může zaměnit s porevolučním vydáním z roku 1992 stejné úpravy, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, výtv. dopr. V. Boudník, upr. M. Albich, clpl. vazba s ob., 237s., náklad 35 000, okraje obálky s mírnými trhlíčkami, stav knihy velmi dobrý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

183. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Domácí úkoly z pilnosti**

kniha, 1. vydání, jehož náklad byl zabaven a posléze zničen, se oproti Hrabalovým Poupatům objevuje přece jen vzácněji. Autor se k tomuto titulu po 12 letech vrátil a na základě mnoha doporučených úprav a v době svého vzniku nutné autocenzury titul nakonec vychází pod názvem „Domácí úkoly z pilnosti“. S původním vydáním má ale pramálo společného, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, doslov K. Sidon, upr. J. Rathouský, pův. brož s obálkou, 102s., náklad 26 000, opotřeбенé okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

184. Jiří Stránský (1931–2019)**Štěstí**

kniha, poměrně raritní exemplář prvního vydání předposledního svazku edice Mladé cesty - prozaická řada, než ji normalizátoři předčasně ukončili, náklad byl odvezen z tiskárny a zničen, na knižní pulty již nedoputoval, vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, ed. Mladé cesty, pův. brož s ob., 136s., náklad 5 000, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

185. Pavel Hajný (1939)**Kde teče Tennessee**

kniha, náklad předčasně ukončené edice Mladé cesty - prozaická řada, poslední svazek č. 25, byl zničen, vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, pův. brož s obálkou, 234s., velmi dobrý stav, nepatrně vyvyšovaný hřbet obálky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

186. Julio Cortázar (1914–1984)**Nebe, peklo, ráj**

kniha, experimentální román argentického spisovatele Julia Cortáзара s krásnou obálkou Milana Grygara měla velmi pohnutý osud: napřed byli autoři překladu (V. Medek) a doslovu (K. Uhlíř) nuceni vzdát se autorství (titul by v opačném případě nevyšel), posléze text prošel cenzurou (především v sexuálně a politicky zabavených pasážích), nebyl uveden v Knižních novinkách a v knihkupectvích se dal koupit jen výjimečně, vyd. Odeon, Praha, 1972, pův. clpl. vazba s ob., 580s., velmi dobrý stav knihy, ob. při okrajích mírně opotřeбena a zažloutlá

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

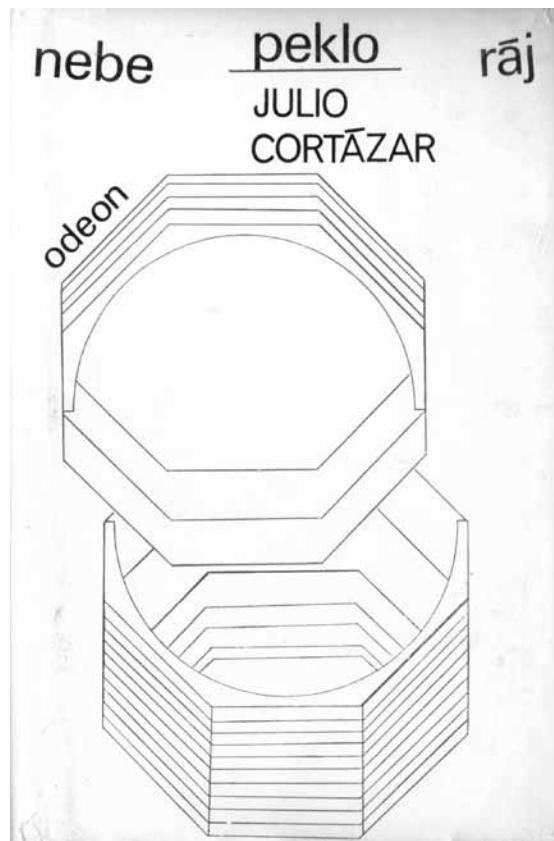
1 000 Kč
(€ 40)

187. Vladimír Neff (1909–1983)**Filosofický slovník pro samouky neboli Antigorgias**

kniha, celý náklad putoval ihned po vydání do stoupy, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 616s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)



186.

188. Karel Teige (1900–1951)**Zápasy o smysl moderní tvorby**

kniha, téměř celý náklad zničen, titul se v tomto prvním vydání prakticky neobjevuje; vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1969, Výbor z díla II, ed. V. Effenberger a J. Brabec, pův. clpl. vazba s ob., kniha ve výborném stavu, ob. v rozích a při okrajích nepatrně odřená, povrch lehce ohmataný

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

189. Jevgenij Zamjatin (1884–1937)**My**

kniha, vzhledem k roku vydání v kombinaci s tématem románu byl náklad zničen ještě než se stihl dostat do rukou čtenářů; titul se v tomto vydání, které poprvé v českém překladu vyšlo již v roce 1927, objevuje jen výjimečně. Navíc se titul může v edici Světové četby jako jediný pochlibit tím, že byl nahrazen autorem a dílem novým. V roce 1973 vychází A.N. Ostrovskij - Talenty a čtené, který spadá pod stejné č. sv., tedy 409, jako pův. Zamjatinův román (v edici nakonec oficiálně Zamjatin vyšel až v roce 1989 a posléze ještě v roce 1990, ale již pod č. sv. 562!), vyd. Odeon, Praha, 1969, ed. Světová četba, sv. 409, náklad 3 000, pův. brož s ob., 239s., velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

190. Různí autoři**Rodné zemi**

kniha, připraveno k 25. výročí osvobození, vzhledem k přítomnosti dvou textů Jana Zahradníčka byl ale celý náklad tohoto sborníku hned po vydání zničen, vyd. Vyšehrad, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 136s., dále obs. texty Fr. Halase, V. Holana, J. Hory, Fr. Hrubína, J. Ortenu, J. Palivce, J. Seiferta, V. Vančury a V. Závady, velmi dobrý stav knihy, obálka pomačkaná

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)



200.

191. Různí autoři

Československá vlastivěda díl IX - Umění, svazek 4: Divadlo

kniha, náklad zničen především pro oddíl věnující se v té době současnému divadlu a uvedení v té době již zcela zakázaných autorů, ať už přímo z divadelního prostředí (A. Radok, J. Grossman,...) nebo autorů literárních (L. Aškenazy, V. Havel, L. Kundera, M. Kundera, A. Lustig, J. Werich,...), velmi vzácně se objevující titul, v excelentním stavu, který je navíc opatřen pův. obálkou, vyd. Horizont, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 462s., náklad 20 000, intaktní stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

192. Různí autoři

Studenti a ideologie na Západě (dokumenty)

kniha, úvod napsala J. Šíková, ob. a frontispis J. Vyleťala, náklad šel do stoupy, vyd. Horizont, Praha, 1969, pův. brož., 225s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

193. Miloš Čapský (1933)

Poločas války

kniha, teprve druhý svazek později notoricky známé edice Archiv, jehož náklad byl zničen, vy. Mladá fronta, Praha, 1970, pův. brož., 161s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

194. Bedřich Loewenstein (1929–2017)

Středověk dvacátého století

kniha, náklad byl zničen, titul se neobjevuje – velmi vzácné!, vyd. Česká socialistická akademie v nakl. Horizont, Praha, 1970, pův. brož. s ob., 242s., okraje ob. mírně opotřebené, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

195. Vítězslav Boukal

Mládež a sexualita

kniha, velmi vzácně se objevující titul, jehož náklad byl zničen; v knize se objevují výsledky několikaleté studie, která započala hluboko před r. 1968, a také kapitola Jaká je morálka mládeže v zahraničí, která tehdejší cenzuře zřejmě nevyhovovala, vyd. Melantrich, Praha, 1971, pův. clpl. vazba s ob., 171s., zažloutlé listy, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

196. Zdeněk Švancar (1922)

Mládež a kriminalita

kniha, poslední svazek z edice Knižnice živé myšlenky, jehož náklad byl zničen, vyd. Melantrich, Praha, 1972, pův. clpl. vazba s ob., 273s., zažloutlé listy, mírně opotřebená ob., jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

197. Robert Kalivoda (1923–1989)

Moderní duchovní skutečnost a marxismus

kniha, náklad druhého vydání šel do stoupy, objevuje se velmi vzácně, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, pův. brož., 156s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

198. Miroslav Červenka (1932–2005)

Statistické obrazy verše

kniha, vzácně se objevující titul, jehož distribuce byla po r. 1968 zakázána, vyd. Ústav pro českou a světovou literaturu ČSAV, Praha, 1971, pův. brož., 157s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

199. Zdeněk Kalista (1900–1982)

Listy synu Alšovi o umění

kniha, autor po roce 1970 nesměl publikovat a ačkoliv má ještě několik jeho dalších titulů podobný osud, po roce 1990 znovu vycházejí; tento titul jako jediný však na nové vydání stále čeká; náklad zničen, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 180s., náklad 2 200, velmi dobrý stav knihy, ob. značně poškozená

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

200. Miloš Švandrlík (1932–2009)

Hrdinové a jiní podivíní

kniha s podpisem, s podpisy autora J. Švandrlíka a ilustrátora J. Wintera-Nepřakty na tit. listě, náklad byl, jak jinak, zničen, dochovalo se jen několik exemplářů, vyd. Středočeské nakl. a knihkup., Praha, 1972, pův. clpl. vazba s ob., 202s., stav knihy velmi dobrý, ob. při okrajích opotřebená, pravý dolní růžek chybí
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

201. Anna Fárová (1928–2010)

Současná fotografie v Československu

kniha, náklad druhého svazku edice Element (1. sv. Současné umělecké sklo v Československu, 1970) nakonec zničen, jedná se o výbor nejzajímavějších fotografií tehdejší generace (Chochola, Koudelka, Ludwig, Medková, Sudek,...) vyd. Obelisk, Praha, 1972, pův. brož., 146s., náklad 1 800, obs. velké množství čb. vyobrazení, velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

202. Eva Kantůrková (1930)

Nulový bod

kniha, velmi vzácně se objevující titul (oproti knize Pozůstalost pana Ábela, MF, 1971, který putoval rovněž do stoupy) zakázané autorky, náklad zničen, vyd. Práce, Praha, 1970, náklad 4 000, pův. brož. s ob., 112s., zažloutlý hřbet, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

203. Bohuslav Blažek (1942–2004)**Spasitelé**

kniha, z tehdy poměrně nové edice Alfa, která přinášela krom druhých vydání již zavedených autorů i autory nové, byl stejně jako předcházející titul L. Grosmana (Obchod na Korze / Nevěsta, 1970) a později i titul Fr. Lukáše (V talóně, 1972) až na pár výjimek celý náklad zničen. Z uvedených titulů se tento řadí k nejvzácnějším, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, upr. J. Rathouský, pův. brož. s ob., 86s., náklad 4 000, velmi dobrý stav knihy, okraje ob. opotřebované
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

204. Ivan Klíma (1931)**Milenci na jeden den**

kniha, autor po r. 1970 zakázán, náklad byl zničen, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 72s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

205. Egon Hostovský (1908–1973)**Půlnoční pacient**

kniha, autor, trvale od roku 1939 žijící v exilu a u nás opět vycházející až od druhé poloviny šedesátých let je na dalších dvacet let opět zakázán, náklad byl zničen, titul se objevuje sporadicky, vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, pův. brož., 250s., náklad 20 000, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

206. Václav Černý (1905–1987)**Křik koruny české**

kniha, náklad zabaven, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 140s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

207. Mikuláš Medek (1926–1974)**Bohumír Mráz: Medek**

kniha, značná část nákladu stažena z prodeje a zničena ve stoupě, vyd. Obelisk, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., obs. velké mn. čb. i bar. vyobr., sběratelský stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

208. Jan Werich (1905–1980)**Lincoln 1933**

kniha, náklad zabaven a zničen, vyšlo v podobné grafické úpravě až po revoluci, vyd. Olympia, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 139s., kniha v dobrém stavu, ob. při okrajích opotřebována
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

209. Arnošt Lustig (1926–2011)**Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou; Nikoho neponížíš; Ulice ztracených bratří**

kniha, náklad z obrovské části zničen, autor v té době již žijící v emigraci byl zakázán, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, náklad 22 000 výtisků, pův. clpl. vazba s ob., 594s., velmi dobrý stav knihy, okraje ob. nepatrně opotřebované
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)



207.

210. Miloslav Šimek (1940–2004)**Besídka zvláštní školy**

kniha, populární autorská dvojice, která se kromě TV záznamů Návštěvních dnů z divadla Semafor souběžně objevila i na LP nosičích a v neposlední řadě také na knižních pultech; první rozebrané vydání Besídky zvláštní školy z roku 1969 se rozhodlo nakladatelství Růže 30 000 nákladem rychle narovnat, bohužel však již v době, kdy autoři M. Šimek a J. Grossmann měli dočasný zákaz publikační činnosti, a tak šlo do stoupy nejen toto druhé vydání, ke kterému napsal Jiří Suchý úvod a ilustračního doprovodu se zhostil Jiří Šlitr, ale stejně tak skončil ve stoupě i 50 000 náklad LP desky Besídka zvláštní školy vydavatelství Discant, dotisk 1. vydání, 1970, pův. brož., 65 s., vyd. Růže, České Budějovice, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

211. Josef Pekař (1870–1937)**Postavy a problémy českých dějin**

kniha s podpisem, exemplář Pekařovy knihy, jejíž náklad byl po několikaletém skladování nakonec zničen, obsahující vepsané poselství s podpisem Josefa Kemra (Milá Jano a Václave, tuto knihu jako oko v hlavě chraňte, a čtete a čtete a dětem vypravujte) z r. 1985, vyd. Vyšehrad, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 322s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

212. Milena Jesenská (1896–1944)**Adresát Milena Jesenská**

kniha, 1. vydání pamětí vzpomínek dcery Mileny Jesenské, nedistribučně, vyd. Klub Mladá poezie, redakce Divokého vína, Praha, 1969, pův. clpl. vazba, 146s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

7. SAMIZDAT



213.

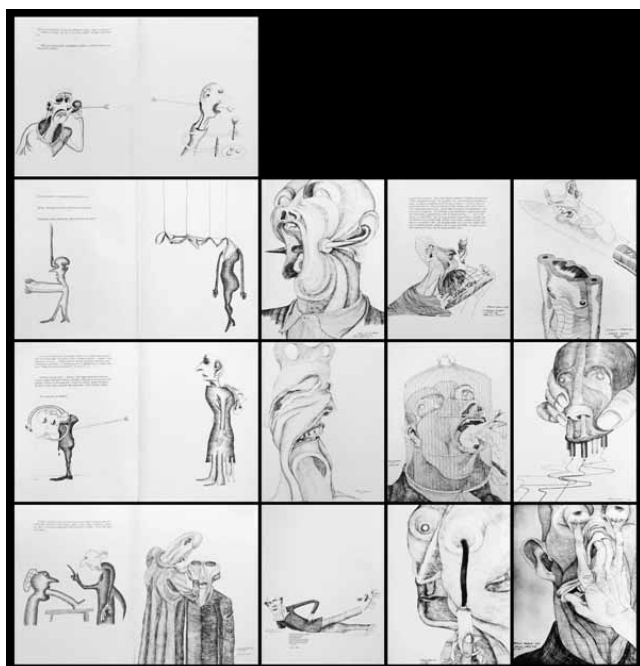
213. Alexandr Solženicyn (1918–2008)

Souostroví Gulag I-III

3x kniha, 18,5 x 11,5 cm, vyd. Konfrontace, Curych, 1974, 1976, 1982, pův. brožované vazby, 569, 603, 528s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)



214.

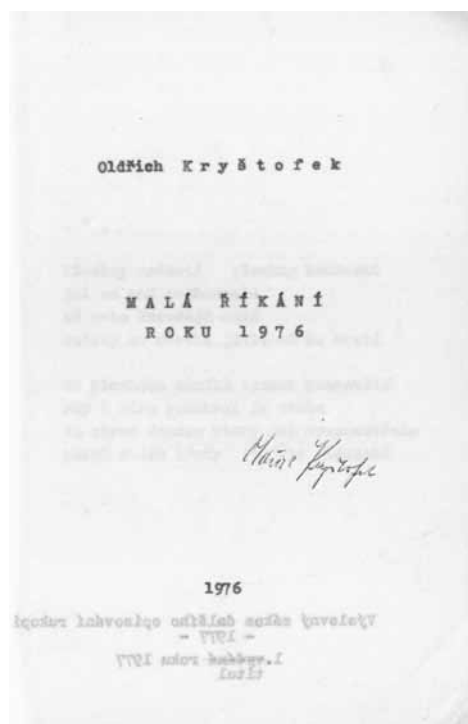
214. Vladislav Zadrhlo (1932–2010)

Zadrhlo

samizdat, z neoznačeného strojopisu s použitím kreseb Karla Nepraše bez vědomí obou autorů vydal v počtu 20 výtisků jako svou poloročenku D.Ž. Bor (pseudonym V. Zadrhlo), Plzeň, 1981, pův. karton. desky, nestránkováno, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 800 Kč
(€ 152)



215.

215. Oldřich Kryštofek (1922–1985)

Malá říkání roku 1976

samizdat, podpis autora na tit. listě, ed. Petlice, 1976, strojopis v papírových deskách, 71s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

8. BIBLIOFILIE

216. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980) le surréalisme même I

bibliofilie s originální suchou jehlou, 1956, 19,5 x 19,5 cm, vložená suchá jehla sign. PD Toyen, 1/30, vzácný exemplář prvního dílu revue vedené André Bretonem s vloženou grafikou od Toyen, pořízenou v pouhých 30 kusech. Obálka Marcel Duchamp, Paříž 156 stran, odlepená papírová vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

35 000 Kč
(€ 1400)

217. Marie Čermínová Toyen (1902–1980) S. K. Neumann: Srdcová dáma

bibliofilie, 23,5 x 16 cm, lept ve frontispisu Toyen, podpis S.K.Neumanna v tiráži, typografická úprava Karel Teige, 5.sv. Editio princeps, vydala Erna Jánská, Praha 1932, orig. brož. s ob., 47 s., ex. 36/120, holand. Pannekoek, ochranné pouzdro, drobné skvrny na hřbetu, uvnitř intaktní stav

LITERATURA: Bydžovská&Srp: Knihy s Toyen 2003 č. 86; Sánka: č. 4298

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

19 000 Kč
(€ 760)

218. Jan Zrzavý (1890–1977)

Jan Zrzavý 1906 - 1940

bibliofilie, 30,5 x 22 cm, sign. litografie, ob. s bar. litografií, podpis na titl. listě J. Zrzavý, vyd. Umělecká beseda a Družstevní práce, Praha, 1941, nákl. 1000 výtisků, cpl. vazba s obálkou, 309s., lehce natržená obálka v horní části, jméno vlastníka knihy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

20 000 Kč
(€ 800)

219. Albin Brunovský (1935–1997)

Ovidius: Příběhy Orfeovy

bibliofilie, 6x kombinovaná technika A. Brunovský, sign. v tiráži, přebásnil Ferdinand Stiebitz, grafická úprava VI. Wiener, vydal Supraphon, 62. publikace edice Lyry Pragensis, Praha 1980, Ex. B171/200, ruční papír z Velkých Losin, volné listy v papírovém přebalu, přebal lehce zašpiněný, drobná skvrna, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

35 000 Kč
(€ 1400)

220. František Kupka (1871–1957)

A. F. Herold: La Guirlande D'Aphrodite

knih, ilustrace dřevorytem a ob. navrhnul Fr. Kupka (pseudonym Paul Regnard), vyryl E. Gasperini, vydal H. Piazza, Paříž 1919, 190 s., orig. brož, ed. Edition dart, ex. 135/600, desky zažloutlé, velmi dobrý stav

20 000 Kč
(€ 800)

221. František Kupka (1871–1957)

Cantique des Cantiques

knih, 1905, vydalo Librairie Universelle, Rue de Provence, Paris, zažloutlý papír, na papíře drobné skvrny, vazba lehce potrhána

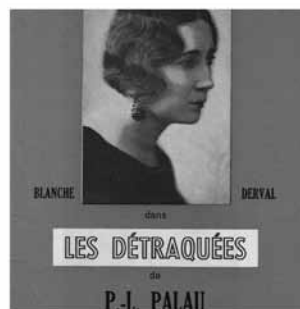
20 000 Kč
(€ 800)

222. Kolektiv autorů

Natures wisdom

soubor grafických listů, 2005, 32,5 x 24,5 cm, sign. vše, č. 148/150, soubor grafických listů J. Anderle, Igor Piačka, Karel Demel, Oldřich Kulhánek, Marina Richterová, vydal EXPO AICHI 2005

10 000 Kč
(€ 400)



216.

223. Ladislav Čepelák (1924–2000)

Ladislav Čepelák 65

soubor 50 původních grafik, 1989, 43,5 x 31,5 cm, vše signováno, 40/62, vydáno k 65. narozeninám autora, soubor prací žáků prof. Čepeláka na AVU v Praze, zastoupení autoři: L. Čepelák, J. Altmann, M. Axmann, M. Blabolilová, M. Bravenec, J. Černý, L. Dušek a M. Sukdoláková, M. Fišák, J. Hampl, P. Hampl, R. Havlík, J. Hlaváček, J. Holoubek, R. Jařabáčová, M. Kadlec, P. Kadlec J. Kadlecová, M. Kohout, J. Lindovský, J. Lochovská, Z. Lörinczová, J. Moravec, J. Mžyk, B. Nosek, Z. Nováčková, J. Otava, O. Ptáčková, L. Reslerová, J. Růžicka, J. Saska, E. Senderová, P. Soukupová, J. Stoupová-Číkrťová, M. Svoboda, J. Šafránek, V. Ševčík, M. Šoltészová, I. Špírk, B. Tesař, J. Truksová, I. Tříška, L. Vacek, L. Vilhelmová, I. Vodochodská, M. Vovsová, J. Walla, H. Willmanová - Tomášková, K. Žaluda, K. Ženatá, I. Kantůrková, v původním kartonovém přebalu, kompletní, přiložen seznam autorů

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

19 000 Kč
(€ 760)

224. Kolektiv autorů

Soubor šesti grafických listů (Cyril Bouda, Václav Fiala, Milada Kazdová, Antonín Majer, Vladimír Silovský, František Tavík Šimon)

5 x lept; 1 x mědirytina, 1941, 52 x 39,5 cm, sign. vše, dílo vyšlo v roce 1941 nákladem Klubu přátel umění v Prostějově v počtu 200 výtisků, a to 30 na japonsku a 170 na pannekoeku. Listy vytiskl za dozoru autorů Mirro Pegrassi v Praze. Dekorace v titulních stranách nakreslil Cyril Bouda. Text vytiskla knihtiskárna Václava Horáka v Prostějově

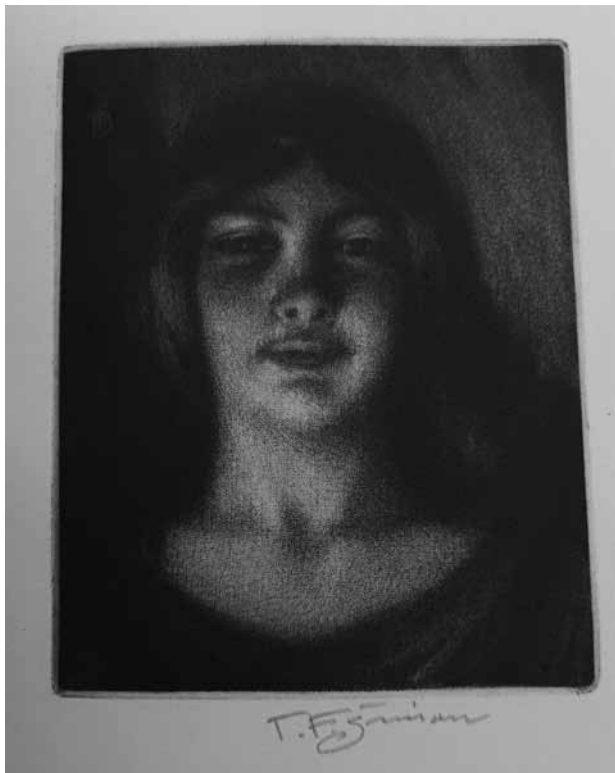
10 000 Kč
(€ 400)

225. Různí autoři

Konvolut grafických listů skupiny Tvrdohlaví

různé grafické techniky, 1999, 42,5 x 30 cm, sign. vše, č. 75/99, konvolut obsahuje 9 grafických listů od autorů skupiny Tvrdohlaví (Jiří David, Michal Gabriel, Zdeněk Lhotský, Petr Nikl, Jaroslav Róna, František Skála, Čestmír Suška, Stefan Milkov, Stanislav Diviš)

14 000 Kč
(€ 560)



226.

226. Jan Maria Augusta (1897–1939)

Rukověť sběratelova

bibliofilie s třiceti ukázkami grafických technik, 1927, 425/500, kniha vyzdobena Zdenkou Braunerovou, vyšla jako 1. svazek Bibliothéky Knihomola nákladem Ludvíka Bradáče na Král. Vinohradech roku 1927. Listy původní grafiky vytvořili a podepsali František Bílek, V. H. Brunner, Svatopluk Klír, František Kobliha, Rudolf Kremlička, Stanislav Kulhánek, Alois Moravec, Jaroslav Naumann, František Pavelka, Vladislav Röhling, T. F. Šimon a Karel Vík, 1104 stran + grafické přílohy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

18 000 Kč
(€ 720)

227. Adolf Born (1930–2016)

Bornografie

bibliofilie, 19,5 x 21 cm, originální kresba autora z roku 1973, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, původní pevná vazba s obálkou, nestr., prohnuté desky, natržená obálka, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 120)

228. Jaroslav Šváb (1906–1999)

K. Horký: Předčasně zesnulý Franz Schmiedeberg

knihy, 21,5 x 15 cm, návrh ob. K. Teige, ilustrace Jar. Šváb, pro účastníky VII. shromáždění Spolku čs. bibliofilů věnuje Odborná škola typografická, Praha 1931, volné listy v deskách, 19s., desky lehce zašlé, velmi dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tchechische Avantgarde 1990, No. 137s. 69, PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

229. Jan Sládek (1906–1982)

J. Wolker: Balada o očích topičových

bibliofilie, 26,5 x 18 cm, 4 x ruč. kolor. sign. linoryt a podpis v tiráži Jana Sládka, vydala Ostravská skupina knihomilů, Ostrava 1938, tisk Karel Kryl Nový Jičín, Ex. 14/100, ruč. papír Pannekoek, 12s., brož., ob. zašlá jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

230. Josef Herčík (1877–1962)

Jiří Pilka: Oslovení hudby

bibliofilie, 10,5 x 8 cm, sign. ocelorytina J. Herčík, úprava Anošt Staněk, Lyra Pragensis, 1989, Ex. 177/200, brož., kolibří vydání, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

231. Kamil Lhoták (1912–1990)

Zd. Pilař: Kamil Lhoták

pohlednice, 21 x 15 cm, 15 samostatných příloh a obálka s barevnými reprodukcemi obrazů Kamila Lhotáka, sešit s textem Z. Pilař, vydal Pressfoto, Praha 1978, sešit a volné listy v deskách, desky lehce opotřebené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

232. Různí autoři

Pozdrav k osmdesátým narozeninám presidenta T.G. Masaryka 1850 - 1930

bibliofilie, 29,5 x 22 cm, cyklus grafických listů, O. Matoušek (linoryt na deskách), M. Mrkvičková - Hlobilová, J. Sládek, J. Hodek, A. Burka, J. Baruch, J. Beran, J. Vodrážka, K. Štika, F. Mervart, vše sign., vydal Jos. Hladký, Hranice 1930, ex. 25/100, na ručním papíru Realgrand, volné listy v kartonových deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

233. Jan Klouček (1914–2003)

50 let 1928 - 1978

bibliofilie, 30 x 22 cm, 6 bar. a 2 čb. linoryty v upomínku na 1. společné setkání spolužáků novopacké měšťanky po padesáti letech vryl J. Klouček, vše sign., volné listy v papírovém přebalu, lehce zašpiněný a roztržený přebal

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

234. Jan Štenc (1871–1947)

1908 - 1928

bibliofilie, 30 x 21 cm, lept J.C. Vondrouš a lept V. Silovský, brož., zažloutlá, lehce pokčená obálka, drobné skvrny, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

235. Různí autoři

I. PREMIE EX LIBRIS 1919

bibliofilie, 24 x 16,5 cm, 9 x exlibris, dřevoryt Fr. Kobliha, Sl. Tusar, A. Macková, J. Sejkpa, lept St. Kulhánek a V. Röhling, linoryt a dřevořez A. Metelák, kresba (tisk) O. Fiala, vydal Spolek sběratelů a přátel Ex libris, Praha 1919, kartonové desky, 8s.+ přílohy, ruční papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

236. Pablo Picasso (1881–1973)

H. Mahaut: Picasso

katalog, 19,5 x 15 cm, katalog děl obs. 32 světlotiskových reprodukcí obrazů P. Picassa, ed. Les Artistes Nouveaux, vydal Les Éditions G. Crés & C., Paris 1930, brož., 14s.+ přílohy, ob. lehce zašlá, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

237. Marta Hružová**Li-Tai-Pe: Lotosové květy**

bibliofilie, 16,5 x 13 cm, ručně kolorovaná vstupní a koncová viněta v tiráži, kolorovaný a tužkou signovaný frontispis a nekolorovaná, tužkou signovaná celostr. ilustrace Marty Hružové, vydal V. Vokolek a syn, Pardubice 1942, ex. 73/120, 7 s., listy svázané provázkem, zažloutlý papír, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

238. František Steker (1949)**Výstava volné tvorby mladých výtvarníků Karlovarska**

katalog, 25 x 18 cm, návrh obálky a úprava Fr. Steker, katalog prací 14 výtvarníků, úvod. slovo V. Vízdal, vydala Galerie umění Karlovy Vary 1987, volné archy v deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

239. Johann Gregor Mendel (1822–1884)**Lad. Haškovec: Pamětní spis ku oslavě stých narozenin J. G. Mendela**

kniha, 24 x 16 cm, světlotisková reprodukce fotografie J.G. Mendela před titulem, sborník statí a zápis z konference k počtě J.G. Mendela, konané v r. 1922, Eugenická knihovna sv. III, vydal Fr. Borový, Praha 1925, 109 s., brož., ob. při krajích lehce zašlá, velmi dobrý stav, nerozřezáno

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

240. Édouard Manet (1832–1883)**Stéphane Mallarmé: Odpoledne Faunovo**

kniha, 17 x 13 cm, 2 repr. dřevorytu E. Maneta, monogr. překladatele v tiráži A.P. (Arnošt Procházka), vydala Moderní Revue, Praha 1922, ex. 218/250, nestr., polokožená nepůvodní vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

241. Jan Prousek (1857–1914)**Dřevěné stavby starobylé roubené a lidový nábytek v severo-východních Čechách**

kniha, 34 x 24 cm, napsal, vyfotografoval, nakreslil, zakreslil a sestavil Jos. Prousek, autor byl zdatný kreslíř, jeho ilustrace vycházely v časopise Světozor, vydal F. Šimáček, Praha 1895, 24, polopl. nepůvodní vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1200 Kč
(€ 48)

242. Salvador Dalí (1904–1989)**Katalog výstavy 1967**

bibliofilie, 34 x 24 cm, 39x faksimile zkušebních tisků výtisku grafických listů ilustrací ke Zpěvům Maldororovým 1934 a faksimile titulního listu knihy La Femme invisible 1930 + 1 velký rozkládací plakát k výstavě, vydala Galerie D, Praha 1967, volné listy v deskách, desky v ohybu natržené, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

243. Zdeněk Seydl (1916–1978)**Firdausi: Zál a Rúdábe**

kniha, 21x13,5 cm, linoryty a typografická úprava Zdeněk Seydl, 13. sv. Malá knižnice Orientu, vydala Československá akademie věd, Praha, 1958 ex. 57/1000, bez vazby v obálce, 90 s., desky mírně zašlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)



241.

244. Josef Čapek (1887–1945)**J. Wolker: Těžká hodina (Verše 1921 - 1922)**

kniha, 20,5x15 cm, 1. vydání, obálka linoryt Josef Čapek, edice Atom, vydal Petr a Tvrdý, Praha 1922, brožovaná, 57 s., na deskách a tit. listu podpis pův. majitele, desky mírně zašlé a při okrajích poškozené, dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová 2010, č. 86

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 36)

245. Josef Čapek (1887–1945)**Jiří Haussmann: Občanská válka**

kniha, 19,5x14 cm, obálka linoryt Josef Čapek, vydal Čin, Praha 1923, brožovaná, 75 s., desky mírně zašlé, na hřbetu odřené, přečnívající okraje listů mírně ořepené

LITERATURA: Pomajzlová 2010, č. 95

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

246. Rainer Maria Rilke**Knih o chudobě a smrti**

kniha, 21x15 cm, avantgardně upravená obálka, tisk Kryl a Scotti, vydala Edice Izmael, na Veselí, p. Čepí u Pardubic 1927, brožovaná, ex. 38/200, 32 s., okraje desek ořepené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

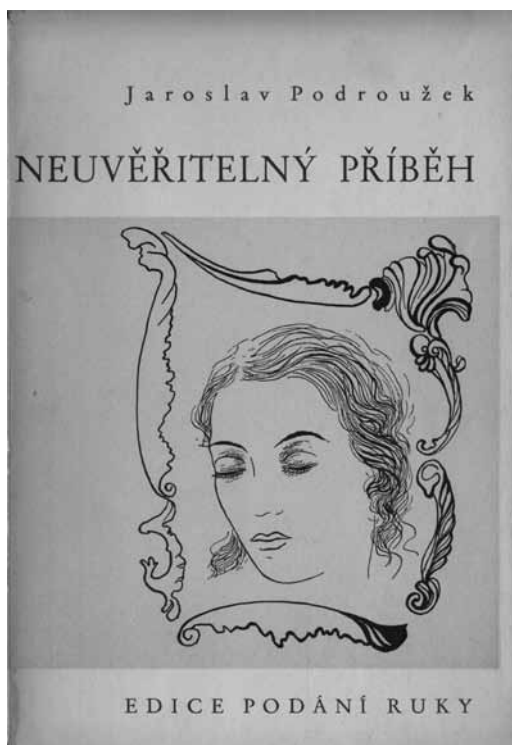
247. Josef Čapek (1887–1945)**Josef Nemasta: Červený kohout**

kniha, 20x14,5 cm, obálka Josef Čapek, 1. sv. ed. Knihovna Přerodu, vydal Čin, Praha 1920, brožovaná, 76 s., desky mírně zašlé, při okrajích mírně ořepené, velmi dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová 2010, č. 24

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 28)



255.

248. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)

J. Mahen: Plamínky

kniha, 21x14,5cm, symbolistní návrh obálky V. H. Bruner, vydal Časopis pokrokového studentstva, Praha 1907, 103 s., desky mírně zašlé, přečnívající okraje listů mírně otřepené, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

249. Jan Zrzavý (1890–1977)

Miroslav Rutte: Měsíčná noc

kniha, 21x14,5cm, obálka, frontispis, nakl. značka a úprava Jan Zrzavý, ed. Aventinum, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1927, orig. brož., 43 s., ex. 156/550, desky při krajích zašlé a vybledlé, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

250. Otakar Štorch-Marien

Vzkázání mojí milé

kniha, 19x15cm, úprava Jos. Marek, ed. Aventinum, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1919, 26 s., brožovaná, uvolněná vazba, titul na deskách mírně odtržen
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

251. Jaroslav Durych (1886–1962)

Bezkydy

kniha, 22,5x15cm, úprava Karel Dyrnk, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1926, ex. 39/250, na Van Gelder, 36 s., kartonová s obálkou, ob. drobně poškozená, skvrny na papíře, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

252. Alois Chvála

N. Gumilev: Ohnivý sloup

kniha, 20,5x12,5cm, úprava a obálka dřevorytem A. Chvála, předml. B. Mathesius, vydal Rud. Rejman, Praha 1932, 89 s., brožovaná, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

253. Jan Zrzavý (1890–1977)

O. Štorch-Marien: Modrý kolibřík

kniha, 21,5x14,5cm, frontispis, návrh ob. a nakladatel. značka Jan Zrzavý, úprava V.H. Brunner, tisk Kryl a Scotti, ed. Aventinum, vydal O. Štorch-Marien, Praha 1923, ex. 376/650, brožovaná, okraje desek mírně otřepené, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sářka č. 1113
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

254. Jan Zahradníček (1905–1960)

Stará země

kniha, 21,5x16cm, první vydání, úprava B. Štorm, vydal Akord, Brno 1946, brož., 106 s., desky mírně zažloutlé a zašlé, listy uvolněné
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

255. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Jaroslav Podroužek: Neuvěřitelný příběh

kniha, 22x14,5cm, Obálka, frontispis a ilustrace Toyen, edice Podání ruky ve skupině bibliofilských tisků, návrh vazby Bartoň Černý, vydal R. Kmoch, Praha 1939, brožovaná, ex. 146/800, 32 s., mírně zažloutlá
LITERATURA: Bydžovská&Srp: Knihy s Toyen 2003 č. 357
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

256. Jiří M. Palát

Kůry

kniha, 21,5x15cm, kresby Jiří Linhart, edice Pochod, řídí L. Kundera, vydala Umělecká beseda, Mladá Boleslav 1946, volné listy v obálce, 39 s., mírně zašlá
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

257. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Karel Šelepa: Jen přátelství

kniha, 21,5x15cm, Obálka, frontispis a 2 ilustrace Toyen, vydal Kropáč a Kucharský, Praha 1944, brož., 66 s., mírně zažloutlá a zašlá, vazba rozlepená
LITERATURA: Bydžovská&Srp: Knihy s Toyen 2003 č. 418
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

258. Jan Sládek (1906–1982)

Otokar Žižka: Katedrály

kniha, 22,5x16cm, podpis a dedikace Otokara Žižky, signovaný frontispis Jan Sládek, vydal Stanislav Pejchl, Brno 1933, brožovaná, ex. 110/300, 96 s., desky vybledlé, skvrna na deskách, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

259. Václav Mašek (1893–1973)

Viktor Fischl: Mrtvá ves

kniha, 21x14,5cm, ilustroval Václav Mašek, edice Mladé Československo, Londýn 1943, vydalo PAX, Litoměřice 1945, sešit, 22 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

260. František Muzika (1900–1974)

Jar. Pokorný: Kniha lásky a bolesti

kniha, 19,5x14,5cm, ob. a frontispis Fr. Muzika, vydal Václav Vortel - Večernice, Praha 1922, brož., 45 s., celkově lehce zašlá, velmi dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

261. Jiří Taufer (1911 - 1986)**Šach mat Evropo**

kniha, 21x14,5cm, návrh ob. a úprava J. Taufer, vydal J. Jícha, Brno 1933, brož., 66 s., desky zašlé, vazba na hřbetu při krajích poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

262. Mirek Elpl**Vlak v mlze**

kniha, 21,5x13,5cm, úprava Ant. Jero, přednostní vydání na Hollandu, vydal A. Piša, Brno 1932, brož., 35 s., ex.20, nerozřezáno, desky omšelé, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)

263. Různí autoři**Edice Vigilie (12 svazků)**

kniha, 15x9,5cm, edici knihovna Vigilie řídil a vydával dr. Štěpán Jež: 1. Viktor Dyk: Zpěvy v bouři - 3 kresby A. V. Hrstka, Praha 1928, brož. 76 s., mírně zašlé desky 2. Rudolf Medek: Nejhodnější děvče z Groenendaelu - úprava Cyril Bouda, Praha 1928, brož. 53 s., mírně zašlé desky 3. Jarmil Krecar: Pan V. H. B. umělec a kamarád - kresba ve frontispisu J. Horejc, il. autokarikatura V.H.B., Praha 1928, brož., 80 s., mírně zašlé desky 4. Zdeněk Kalista: Smuteční kytice - kresby a frontispic E. Frinta, Praha 1929, brož., 40 s., desky mírně zašlé, při okrajích lehce otřepené 5. Josef Holeček: Mráz čili rok 1916 - frontispic František Kobliha, Praha 1929, brož., 69 s., desky mírně ušpiněné 6. Anna Maria Tilschová: Čert a láska, 3 kresby Štefan Bednár, Praha 1929, brož., 54s., velmi dobrý stav 7. Viktor Dyk: Devátá vlna - ob. frontispis a úprava V. Pavlík, Praha 1930, brož., 100 s., velmi dobrý stav 8. V. H. Brunner: Princ s ptákem ohnivákem...rekonstrukce panem E.A.H., 4 kresby V.H.Brunner, Praha 1930, brož. 54 s., mírně zašlá 9. Ladislav Plechatý: Měsíc na slunci - podpis Ladislav Plechatý, Praha 1931, brož., 60 s., desky mírně zašlé 10. Jan Weiss: Tři sny Kristiny Bojarové - podpis Jan Weiss, kresby J. Konůpek, Praha 1931, brož. 78 s., mírně zašlá 11. Viktor Dyk: Kruté dítě - Praha 1933, brož., 58 s., mírně zažloutlé desky 12. František Kropáč: Vděčnost - frontispic Toyen, podpis Fr. Kropáč, Praha 1934, brož., 60 s., desky mírně zašlé a ušpiněné LITERATURA: Bydžovská&Srp: Knihy s Toyen 2003 č. 185 ; Bubl 1971: s. 367

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 40)



262.



264.

264. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Marcel Schwob: Král se zlatou maskou**

kniha, 17x11 cm, litografie ve frontispisu a typo Toyen, 25. sv. edice Atlantis, vydal Jan V. Pojer, Brno 1934, orig. brož. ex. 300/350, 172s., mírně zašlé desky, lehce opotřebená vazba

LITERATURA: Bydžovská&Srp: Knihy s Toyen 2003 č. 207; Sáhka č. 4853

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 60)

265. Jiří Karásek ze Lvovic (1871–1951)**Dílo (12 svazků)**

kniha, 21,5 x 13,5 cm, TITULY: 1. Sodoma - upravil František Kobliha, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1921, brož., 86 s., stav výborný 2. Sexus Necans (Kniha Pohanská) - upravil František Kobliha, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1921, brož., 68 s., okraje desek mírně otřepené 3. Zazděná okna - upravil František Kobliha, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1921, brož., 61 s., okraje desek mírně otřepené 4. Ostrov vyhnanců - upravil František Kobliha, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1922, brož., 89 s., okraje desek mírně otřepené 5. Endymion - upravil František Kobliha, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1922, brož., 56 s., mírně zašlé desky 6. Zastřený obraz - upravil V. H. Brunner, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1923, brož., 76 s., desky zašlé, vazba křehká 7. Scarabaeus (Romány tři magů) - upravil V. H. Brunner, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1925, brož., 206 s., desky mírně zašlé 8. Písně tulákovy o životě a smrti - upravil V. H. Brunner, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1930, brož., 90 s., desky mírně zašlé 9. Umění jako kritika života - upravil V. H. Brunner, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1927, brož., 122 s., mírně zašlé desky 10. Renaisanční touhy v umění - upravil V. H. Brunner, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1926, brož., 120 s., desky zašlé, při okrajích otřepené 11. Cesta mystická - upravil V. H. Brunner, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1932, brož., 107 s., mírně zašlé desky 12. Impresionisté a ironikové - upravil V. H. Brunner, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1926, brož., 122 s., desky zašlé a mírně ušpiněné, okraje desek otřepené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 40)

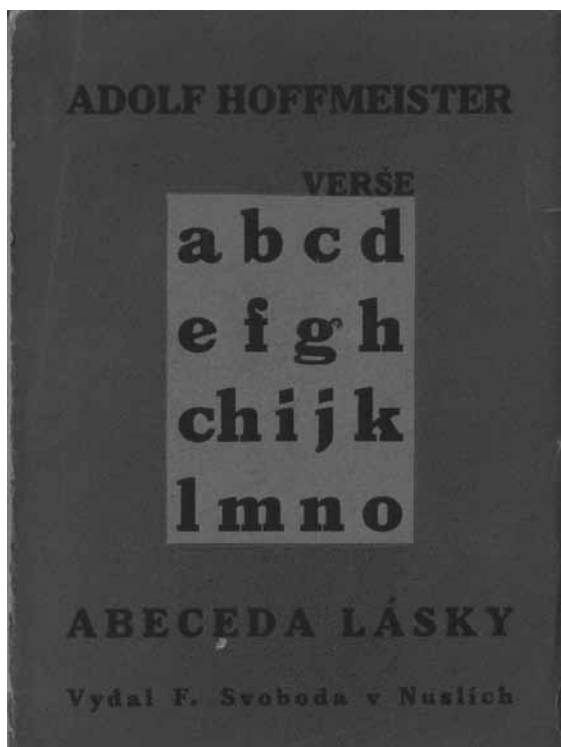
266. Antonín Strnadel**K. H. Mácha: Máj**

kniha, 15x9cm, ilustrace dřevorytem Antonín Strnadel, úprava R. Hála, tisk Kryl, ed. Hyperion, vydala Erna Jánská, Praha 1941, brož., 65 stran, desky mírně zažloutlé, vazba lehce opotřebená

LITERATURA: Sáhka č. 3984

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 12)



275.

267. Vladimír Boudník

Lod' : 5.II.1952

bibliofilie, 7x10,5cm, text a grafická úprava Vladimír Boudník, edice Explosionalismus, 2. sv., vydala Inverze, Praha (1990), nestr. (26), sešit, desky z průmyslového smrkového papíru, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

268. Cyril Bouda (1901–1984)

Deník Karla Hynka Máchy z roku 1835

kniha, 12x8cm, výzdoba Cyril Bouda, tisk Kryl a Scotti, ed. Hyperion, vydala Erna Jánská, Praha 1922, brož., 55 s., desky mírně zašlé
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

269. Václav Mašek (1893–1973)

K. H. Mácha: Máj

kniha, 15x8,5cm, frontispis dřevorytem Václav Mašek, výzdoba Cyril Bouda, tisk Kryl a Scotti, ed. Hyperion, vydala Erna Jánská, Praha 1937, brož., 70 s., desky polité a ušpiněné, uvnitř dobrý stav
LITERATURA: Sáhka č. 3972
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

270. Cyril Bouda (1901–1984)

Literární zápisník K. H. Máchy

kniha, 12x7,5cm, výzdoba Cyril Bouda, tisk Kryl a Scotti, ed. Hyperion, vydala Erna Jánská, Praha 1923, brož., 140 s., desky zašlé, při okrajích otřepené a opotřebené
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

271. Cyril Bouda (1901–1984)

Literární zápisník K. H. Máchy

kniha, 12,5x8cm, výzdoba Cyril Bouda, tisk Kryl a Scotti, ed. Hyperion, vydala Erna Jánská, Praha 1926, brož., 193 s., desky při krajích pokrčené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

272. Jaroslav Benda (1882–1970)

J. Barbey d'Aureville: Stránka z historie

kniha, 15x9,5cm, iniciála a titulní list dřevorytem Jar. Benda, Ex libris Dr. F. Franc, vydala Marta Florianová, Stará říše na Moravě 1920, brož., 27 s., mírně zašlá
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

273. Otto František Babler (1901–1984)

Legendy Ukrajinské

kniha, 18,5x13,5cm, přeložil O. F. Babler, dřevoryty Rudolf Michalik, ed. Hlasy, vydal O.F.Babler, Olomouc 1932, ex. 428/550, brož., 58 s., desky mírně zašlé, vazba lehce opotřebená
LITERATURA: Sáhka č. 3860
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

274. Cyril Bouda (1901–1984)

Ivan Goll: Nový Orfeus

kniha, 14x9cm, podpis v titulu, kresba a úprava Cyril Bouda, vydal A. Srdce, Praha 1921, ex. 499/500, brož., 27 s., desky zašlé
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

275. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Abeceda lásky

kniha, 15x10,5cm, obálka a úprava A. Hoffmeister, ed. Knihovna Mladí autoři, vydal F. Svoboda, Praha 1926, na Japanu Banzay, brož., 90 s., desky zašlé, okraje listů otřepené, dobrý stav
LITERATURA: Primus: Tchechische Avantgarde 1990, No. 96, s. 54 ; Sáhka 1503
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

276. Alois Wachsman (1898–1942)

I. Suk: Sluneční lásky

kniha, 15x10cm, obálka, titul a úprava A. Wachsman, vydalo Družstvo přátel Studia, Praha 1923, brož., 60 s., mírně zašlé, okraje desek otřepené
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

277. Josef Herčík (1877–1962)

H. Wergeland: Obraz s květinami Jana van Huysuma

bibliofilie, 15x10,5cm, 5 x sign. oceloryt Josef Herčík, ed. Lyra Pragensis, vydal Supraphon, Praha 1983, ex. 182/200, brož. s obálkou, 70 s., obálka mírně ušpiněná
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

278. Jaroslav Vodrážka (1894–1984)

K. H. Mácha: Poutník

kniha, 15,5x11cm, dřevoryty Jaroslav Vodrážka, vydal Alois Chvála, Hloubětín 1961, 50 ex., bez vazby s obálkou, listy mírně zažloutlé
LITERATURA: Sáhka 4853
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

279. Jaroslav Vodrážka (1894–1984)

Čertoviny

kniha, 15,5x11cm, podpis Alois Chvála, šest exlibris Jaroslav Vodrážka, vydal Alois Chvála, Praha 1970, bez vazby s obálkou, listy mírně zažloutlé a zašlé
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

280. František Vik**Odpovědi na portugalské listy**

kniha, 14x9,5cm, sign. suchá jehla ve frontispisu, 5 x suchá jehla v příloze a úprava František Vik, vytiskl a vydal Jaroslav Picka, Praha 1929, ex. 27/50, Pannekoek, brož., 60 s., velmi dobrý
LITERATURA: Sáhka č. 4393

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

281. Jan Konůpek (1883–1950)**Dante Gabriel Rossetti: Ruka a Duše**

kniha, 19x14cm, lept ve frontispisu a úprava Jan Konůpek, ed. Emporium, vydal Al. Dyk, Praha 1922, brož., 45 s., desky zašlé, lehce ušpiněné a při okrajích lehce otřepené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

282. Zdeněk Sklenář (1910–1986)**Po Tu-i: Drak z černé tůně**

bibliofilie, 21x13,5cm, 5 pův. barevnými litografiemi (titulní dvoulíst a 4 volné přílohy) vyzdobil a upravil Zdeněk Sklenář, podpis Jana Štroblová (překl.), vydala Československá akademie věd, Praha 1958, ex. 804/1000, bez vazby s obálkou, 61 s., obálka zažloutlá a mírně zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

283. Karel Němec**Aucassin a Nicoletta**

bibliofilie, 19,5x14,5cm, obálka, titul, 7 celostr. vyobrazení, vigěty a iniciály vše dřevorytem, obálka, grafická úprava a podpis v tiráži Karel Němec, podpis proti titulu O. F. Babler, přel. a vydal O. F. Babler, Olomouc 1928, ex. 19/300, signováno, brož s obálkou, desky mírně zažloutlé, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 1203

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

284. Alois Chvála**V. Kazin: Dělníkův den**

kniha, 21,5x12,5cm, dřevoryt na obálce a úprava A. Chvála, vydal Rudolf Rejman, Praha 1932, brož., 22 s., vazba křehká, přečnávající okraje listů otřepené, desky zašlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

285. Josef Václav Frič (1829–1890)**La Bohème : historique, pittoresque & littéraire**

bibliofilie, proti titulu fotografie hradčanského panoramatu, 21 ilustrací, mapka českých zemí v příloze, kniha sestavená českým revolucionářem a exulantem J.V. Fričem představuje kulturnímu Západu české dějiny, v překladech uvádí pasáže z význ. literárních děl minulosti i současnosti, pověstí, pohádek, písní, vydal Librairie Internationale, Paris 1867, polokož. vazba, 470s., skvrny na papíře, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

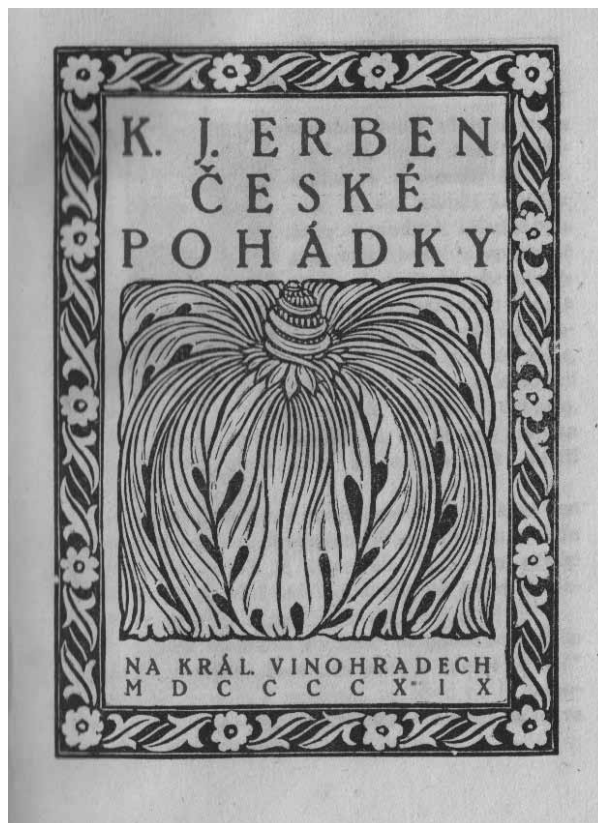
1 500 Kč
(€ 60)

286. Karel Tondl (1893–1980)**K.H. Máchu: Marinka**

bibliofilie, dřevoryty vyzdobil K. Tondl, text revidoval Dr. Fr. Frčma, vydal S.Č.U.G. Hollar, Praha 1925, Ex. 57/300, na ručním papíře Umbria, 46 s., polopergamenová vazba, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)



287.

287. František Kobliha (1877–1962)**K.J. Erben: České pohádky**

bibliofilie, dřevoryty, úprava, iniciály a návrh dekorace na vazbu Fr. Kobliha, redigoval J. Krecar, vydal L. Bradáč, Královské Vinohrady 1919, 94 s., poškozené dva listy, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 402

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

288. Pavel Sukdolák (1925)**Francois Villon: Básně**

bibliofilie, sedm sign. bar. leptů P. Sukdolák, překlad Ot. Fischer, vydalo nakladatelství KGB, Praha 2000, vazba Kateřina a Marek Stašovi, Ex. 33/150, 33 s., karton. vazba, pův. ochranné pouzdro, vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 200)

289. Různí autoři**Čapkovská inspirace**

bibliofilie, soubor 10 grafických listů (E. Ranný, V. Komárek, J. Kábrt, P. Sukdolák, A. Lauferová, K. Šafář, J. Bouda, P. Roučka, M. Erazim, M. Hura - vše signováno), vydali E. Gebauer a V. Mikule, 1985, úvodní slovo František Dvořák, Ex. 9/50, volné listy v papírových deskách, při okrajích lehce pokrčené a zašpiněné

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

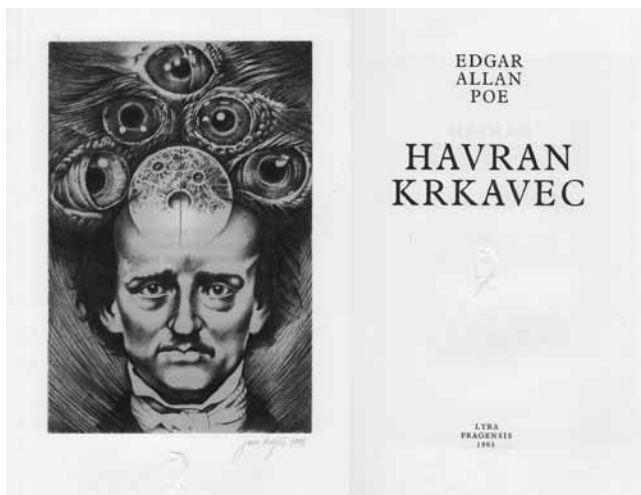
2 000 Kč
(€ 80)

290. Různí autoři**Jedenáct grafických listů**

bibliofilie, graf. list P. Melana CHYBÍ, 10 orig. sign. grafických listů - O. Kulháněk, D. Benešová, J. Brázda, O. Čechová, F. Peterka, M. Erazim, M. Hura, B. Knobloch, M.M. Šechtlová, L. Vilhelmová, vydal Sdružený klub pracujících – KP VU, Chrudim 1989, Ex. 55/200, volné listy v papírovém přebalu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 160)



291.

291. Jan Krejčí (1942)

Život sv. Václava sepsaný Karlem IV.

bibliofilie, čtyři barev. litografie J. Krejčí, typ. úprava Vlad. Viener, překlad V. Nezval a M. Macek, vydala Nadace Lyry Pragensis, 74. sv. edice Polyhymnia, Praha 1993, Ex. 121/200 na papíře van Galeder simili japon, 44 s., brož., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 300 Kč
(€ 132)

292. Auguste Rodin (1840–1917)

Léon Riotr: Der Bildhauer August Rodin

bibliofilie, originální litografie A. Rodina za titulním listem, Paris, imp. Charles Schlaeder, nedat., 48 s., brož., Repro in: Moderní revue 1894-1925 (eds.: Otto M. Urban a Luboš Merhaut), Torst, Praha 1995, s. 40 (přetisk z Moderní revue, sv. 12, 1900/1901, s. 230), drobné skvrny, lehce zašpiněný papír, natržené a přeložené rohy
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)

293. František Kobliha (1877–1962)

Knižní grafika Soubor dvaceti titulních listů a protititulů

bibliofilie, vydala Grafická škola, Praha 1944, volné listy (20 dvoustran) v karton. deskách, náklad. 300 výtisků, lehce zašpiněná vazba, drobné skvrny, natržený a pokrčený hřet jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

294. Různí autoři

V. Křupka: Det moderne czekiske exlibris

bibliofilie, vydal Klaus Rödel, Frederikshavn (Dánsko) 1978, podpis Jaroslava Švába, vložena orig. exlibris (31ks), přednostní výtisk, 159 s., brož. s obálkou, v knize drobné skvrny, obálka zašpiněná a při okrajích poškozená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

295. Karel Chaba (1925–2009)

Maliřství

bibliofilie, 27 x 22cm, sign. linoryt za titulem K. Chaby, vydal Karel Chaba, DPT studio, 2003, úvodní text Bohumil Hrabal, 40 celostránkových barevných reprodukcí, 46 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

296. Josef Istler (1919–2000)

Insinuace – Josef Istler 30 monotypů 1965; katalog k výstavě v Galerii na Karlově náměstí, Praha 1965/1966

bibliofilie, Insinuace: text: Vratislav Effenberger, brož., zašpiněná, zažloutlý a pokrčená obálka; podpis J. Istler na obálce, katalog k výstavě v Galerii Paideia ve Školské ulici v Praze, graf. úprava Clara Istlerová, náklad 500, brož., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

297. Různí autoři

Olomouc 1987

bibliofilie, album grafických listů (V. Komárek, J. Liesler, D. Janoušek, J. Jemelka, F. Peterka ad. – vše signováno), tisk: Jan Mauler a Raimund Zbořil, Ex. B 167, volné listy v karton. přebalu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

298. Bohumil Žemlička (1934)

Francois Villon: Balady

bibliofilie, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 2004, 8 černobílých kreseb na kameni Bohumil Žemlička (sign. v tiráži), typografie: Martin Dyrnck, tisk v litografické dílně Tomáše Svobody, Ex. 306/700 na europapíru chamois Munken print, 44 s., brož. s obálkou, zadní horní roh obálky přeložený, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

299. Jiří Anderle (1872–1941)

Guillaume Apollinaire: Zóna

bibliofilie, 15 x 21,5cm, 2x lept z toho jeden sign. J. Anderle, vydal, upravil a podepsal Martin Dyrnck, 21. sv. edice Slza, Praha 1993, Ex. 191/230, volné listy v papírovém přebalu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

300. Jiří Anderle (1872–1941)

Nepublikované dopisy Fr. Kupky Voj. Hynaisovi

bibliofilie, 22 x 11,5cm, 2x lept z toho jeden sign. J. Anderle, vydal, upravil a podepsal Martin Dyrnck, 21. sv. edice Slza, Praha 1993, Ex. 191/230, volné listy v papírovém přebalu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

301. Vladimír Komárek (1928–2002)

František Halas: Já se tam vrátím

bibliofilie, 4 sign. suché jehly Vladimíra Komárka, soukromý tisk Emila Gebauera, 1979, Ex. 15/35, volné archy na ručním papíře v karton. přebalu, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

302. Jan Konůpek (1883–1950)

Miloslav Novotný: Jan Konůpek - exlibris a příležitostná grafika

bibliofilie, 6 původních a sign. leptů v příloze a podpis v tiráži J. Konůpek, vydal Václav Rytíř, Úvaly 1933, 9. sv. edice Monografie exlibris, Ex. 55/285, brož., lehce zažloutlý papír, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 180)

303. Vladimír Suchánek (1933–2021)

Karel Šiktanc: Hodinový cimbál

bibliofilie, dvě sign. litografie Vladimíra Suchánka, vydal Martin Dyrnck, Praha 2000, 26. sv. edice Slza, Ex. 57/300, volné archy v karton. přebalu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

304. Různí autoři**Ani labuť ani lůna**

bibliofilie, sborník k stému výročí K. H. Máchy (Biebl, Brouk, Burian, Hoffmeister, Kalandra, Makovský, Mukařovský, Nezval, Novomeský, Štyrský, Teige a Toyen), kompletní nekonfiskovaný výtisk, Nová edice / Otto Jirsák, Praha 1936, 84 s., polokožená vazba, zažloutlé listy, vodní skvrna

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 180)

305. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**André Breton: Spojité nádobí**

bibliofilie, podpis a věnování A. Bretona, obálka Toyen, překlad V. Nezval a J. Honzl, SVU Mánes, Praha 1934, 181 s., brož., obálka při okrajích lehce poškozená, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 240)

306. František Kobliha (1877–1962)**Vojtěch Jirát: Květinové torso**

bibliofilie, dřevoryty vyzdobil Fr. Kobliha, vydala Erna Janská, Praha 1945, 2. sv. edice Svítání (řídí Karel Janský), typ. Rudolf Hála, 600 + 100 výtisků, 43 s., volné listy v papírovém přebalu, při okrajích lehce poškozeno

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

307. Václav Mašek (1893–1973)**Pavel Stránský: Český stát**

bibliofilie, 23 dřevorytů od Václava Maška, sign. ve frontispisu a v tiráži, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1939, typ. Rudolf Hála, vazba a karton. pouzdro: Ladislav Hodný st., 222 výtisků. 305 s., polokožená vazba, ochranné pouzdro, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

308. Max Švabinský (1873–1962)**Josef Kaušitz: Se Švabinským o grafice**

bibliofilie, litografie umělcova portréty ve frontispisu, ilustrace, vazba a přebal M. Švabinský, vydalo Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1959, 1. vydání, 8000 výtisků, 70 s., původní kožená vazba se zlaceným reliéfem, lehce zažloutlé listy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

309. Jiří Švengsbir (1921–1983)**Praga**

bibliofilie, 13 sign. autorských ocelorytin J. Švengsbíra, PZO Škodaexport, nedat., texty v několika jazycích, volné listy v papírovém přebalu, přebal zašpiněný a pokrčený

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

310. Helena Konstantinová (1946)**J. Giono: Muž, který sázal stromy**

bibliofilie, tři sign. suché jehly H. Konstantinová, , úprava A. Krejča, překlad Zd. Stavinohová, vydal V. Beneš nakladatelství Bonaventura, 2. sv. edice Ethos, Praha 1998, vazba Ateliér Krupka v Úvalech, Ex. 148/200, 30 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)



310.

311. František Kobliha (1877–1962)**Ve stínu Orfea - Julius Zeyer a rodina Kalašových v dopisech**

kniha, 21,5 x 14 cm, sign. dřevoryt ve frontispisu, 4x samostat. dřevoryt v příloze, dřevorytem zdobený titulní list a úvodní viněta Fr. Kobliha, úprava M. Kaláb, polokož. vazba se zlacením Ladislav Hodný, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1948, 281s., maršovský papír, ex. 43/200, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

LITERATURA: Bubla: č.7192

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

312. Vladimír Komárek (1928–2002)**B. Martinů: Myšlenky o smyslu umělecké tvorby**

bibliofilie, 30 x 21,5 cm, 5 x sign. suchá jehla V. Komárek, vybrala a sest. V. Kovaříčková, úprava VI. Viener, 36.sv. ed. Polyhymnia v ed. Lyra Pragensis, vydal Supraphon, Praha 1984, ex. C5/100, sešit s ob., 29s., losinský ruční papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 160)

313. Josef Váchal (1884–1969)**Stoletý kalendář to jest hvězdářské domněnky na léta, jež jsou po narození Ježíše Krista od roku 1900 až do roku 2000**

bibliofilie, 14 x 10 cm, obálka a 7 dřevorytů astrologických planet v záhlaví kapitol Jos. Váchal, vydal Ludvík Bradáč, Praha 1919, brož., nestr. (32), okraje drobně poškozené, skvrny na papíře, stav velmi dobrý

LITERATURA: Rakušanová: Napsal, vyryl, vytiskl a svázal, 2014 č. soupisu C23

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

314. Různí autoři**Les**

bibliofilie, Sběratelská kolekce „Tento výtisk má číslo...“ je speciálním produktem nakladatelství Meander. V každém designovém a ručně vyrobeném boxu najdete tematickou sbírku knih, které vybíral redakční tým z edice uměleckých knih Modrý slon, ve které je prvních sto výtisků v tiráži číslovaných a signovaných autorem i ilustrátorem. Kolekce LES obsahuje tyto signované a číslované tituly Vůdůlínec, Jeleňovití, Lesní soud, Rozhledna na houby. V boxu se nachází ověřený certifikát, na kterém jsou zapsaná čísla signovaných knih.

4 550 Kč
(€ 182)



321.

315. Různí autoři

Nikl

bibliofilie, Sběratelská kolekce „Tento výtisk má číslo...“ je speciálním produktem nakladatelství Meander. V každém designovém a ručně vyrobeném boxu najdete tematickou sbírku knih, které vybíral redakční tým z edice uměleckých knih Modrý slon, ve které je prvních sto výtisků v tiráži číslovaných a signovaných autorem i ilustrátorem. Kolekce NIKL obsahuje tyto signované a číslované tituly Jino taje opic, Nech ten mech, Záhádky. V boxu se nachází ověřený certifikát, na kterém jsou zapsaná čísla signovaných knih.

5 400 Kč
(€ 216)

316. Různí autoři

Underground

bibliofilie, Sběratelská kolekce „Tento výtisk má číslo...“ je speciálním produktem nakladatelství Meander. V každém designovém a ručně vyrobeném boxu najdete tematickou sbírku knih, které vybíral redakční tým z edice uměleckých knih Modrý slon, ve které je prvních sto výtisků v tiráži číslovaných a signovaných autorem i ilustrátorem. Kolekce UNDERGROUND obsahuje tyto signované a číslované tituly Čertovo kopyto, Petr má medvěda nebo co, Pajasan, Kráva a dědeček. V boxu se nachází ověřený certifikát, na kterém jsou zapsaná čísla signovaných knih.

3 300 Kč
(€ 132)

317. Pavel Hlavatý (1943)

Bafici a Cézarové, The Hound of the Baskervilles

11x lept, 1982, 26,5 x 15,5 cm, vše sign. PD Pavel Hlavatý, 86/100, formy leptů cca 15,5 x 9, volné listy v papírovém přebalu, mírně zašpiněný a pokrčený přebal

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 800 Kč
(€ 72)

318. Jaroslav Procházka (1919)

Involute nitra

10 grafických listů, 1977, cca 25,5 x 12 cm, sign. PD Procházka 77, 10 číslovaných exemplářů

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

319. V. Oliva

Luděk Marold - Album Zlaté Prahy

kniha, 41,5 x 29 cm, druhé rozmnožené vydání, Prémie Zlaté Prahy, nákladem J. Otty v Praze

1 500 Kč
(€ 60)

320. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

William Shakespeare - Sonety

bibliofilie, 25,6 x 18 cm, 5x sign. litografie L. Jiřincová, vyd. Lyra Pragensis, Supraphon, Praha, 1987, ex. 120/200, pův. brož s obálkou, 29s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 500 Kč
(€ 180)

321. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Xenofón: Historie krásné Pantheie

bibliofilie, 21 x 16 cm, 3x sign. lept L. Jiřincová, vyd. Supraphon, Praha, 1974, ex. 193/200, ed. Lyra Pragensis, sv. 10, z řeckého originálu přel. V. Bahník, lepty tiskli P. a M. Dřímalo, ruční papír z Velkých Losin, složky listů vázané nití v papírové obálce, lehce natržená spodní část obálky jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 800 Kč
(€ 72)

322. Peter Augustovič (1959)

Nová identita, 6 exlibris

6x lept, suchá jehla, akvinta, 2008, 21 x 15 cm, jednotlivé listy signovány, 86/130, vydal spolek sběratelů a přátel exlibris, volné listy v papírovém přebalu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 100 Kč
(€ 84)

323. Stefan Eggeler (1894–1969)

Amine - Eine Liebesgeschichte

bibliofilie, 28,5 x 22 cm, 6x sign. a číslovaný lept S. Eggeler, vyd. v roce 1920, ex: 7/50, volné listy v orig. obálce, lepty v dobrém stavu, obálka potřhaná

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

15 000 Kč
(€ 600)

324. Dominik Tyl (1995)

James Joyce - Nebožtíci

kniha, 27,5 x 17,5 cm, autorova studentská práce, signováno na titl. straně, povídka z knihy Dubliňané, frotáže a obtisky látek, krajek a dalších materiálů postupně střídá dramatizující stylizace dosažená skenováním pohybu jednotlivých tisků, Kniha jako celek usiluje o propojení vznešenosti kultury přelomu století se současnou knihou skrz techniku ilustrace kombinovanou s plátěnou pevnou vazbou s napodobením raznic. Monochromní barevnost má poté zprostředkovat atmosféru průmyslových, parou a dýmem prosáklých měst počátku 20. století, ex: 4/8, orig., cpl. vazba, 65s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 400 Kč
(€ 56)

325. Antonín Procházka (1882–1945)

František Halas, Jiří Mahen: Antonínu Procházce

bibliofilie, 19,5 x 14,5 cm, 1x suchá jehla A. Procházka, vyd. Skupina prostějovských knihomilů, Prostějov, 1938, ex: 64/80, šitý blok volně v obálce, 30s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 800 Kč
(€ 72)

326. Jan Konůpek (1883–1950)

Vladislav Vančura: Stará vlast

bibliofilie, 1940, 30,5 x 21,2 cm, sign. na titulním listu Vladislav Vančura 19. XII. 40, 40/320, Z knihy Obrazy z dějin národa českého. Hořice v podkrkonoší 1940 (tiskl Fr. Ebert). Vydáno jako 2. svazek hořické edice Odkazy, obálku a grafickou výzdobu provedl Jan Konůpek, podpis Vladislava Vančury, číslovaný výtisk, 18 stran. Volné archy v papírové obálce, ta ve hřbetě roztržena, vnitřek velmi dobře zachován

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)

327. Konstantin Biebl (1898–1951)

Zlom

kniha, 14,5 x 8,5 cm, vazba a úprava Cyril Bouda, vyd. Erna Jánská, 24. sv. knihovny Hyperion, Praha, 1925, původní kožená vazba s tlačným a zlaceným medailonkem, 59s., vazba při spodním hřbetu lehce odřená jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

328. Zdenek Seydl (1916–1978)**Růže z pouti**

brož, 19,5 x 22 cm, sestrojil, ilustrační materiál vybral a graficky upravil Zdenek Seydl, v textu použito fotografií Dagmar Hochové, Viléma Reichmanna, Ludvíka Součka a dalších, Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, pův. brož. s pův. obálkou a obálkou s ochrannou průhlednou folií, 32 nečíslovaných stran, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)

329. Více autorů**Skupina Československých umělců grafiků Hollar**

bibliofilie, 11 x 15,5 cm, 50x grafický list, Sukdolák, Moravec, Oberthor, Kovář, Kašpar, Kaiser, Šimák, Fiala, Šváb, aj., některé listy nesignovány, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 100)



329.

330. František Tichý (1896–1964)**Vojtěch Volavka: František Tichý (s věnováním)**

kniha, 1941, 20,5 x 14,5 cm, sign. na titulním listu s věnováním p. Mikešovi František Tichý 41, Kniha s vlastnoruční dedikací Fr. Tichého, brožovaná s obálkou, ta mírně zašpiněná a opotřebená, nakladatel: F. Topič Praha 1941, 52 stran, seznam reprodukováných děl

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

331. Antonín Procházka (1882–1945)**Ku VII. sjezdu skupiny moravských knihomilů...**

bibliofilie, 23 x 33 cm, 7x litografie, A. Procházka, P. Dillinger, F. Kaláb, R. Kubiček, F. Srp, F. Süsner, J. Zamazal, dne 9. června 1935 v Břeclavi, ex: 126/160, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 120)

332. Franz Wacik (1883–1938)**Prinz Eugen der edle Ritter**

kniha, 12x barevná litografie F. Wacik, text Hugo von Hofmannsthal, vyd. Seidel und Sohn, Wien, 1915, pův. vazba, nestr., oděná zadní strana desek, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

333. Vladimír Komárek (1928–2002)**Malíři Vladimíru Komárkovi**

bibliofilie, 1980, 30 x 14 cm, sign. V. Komárek, č. 90, soubor básní a dopisů věnovaných malíři Vladimíru Komárkovi, deseti dřevoryty vyzdobil Vladimír Komárek

1 000 Kč
(€ 40)

334. Vladimír Komárek (1928–2002)**Srdce ve skřini**

bibliofilie, 1981, 30 x 14 cm, sign. V. Komárek, soubor básní věnovaných malíři Vladimíru Komárkovi, dvěma dřevoryty vyzdobil Vladimír Komárek, podepsáno Richardem Bergmanem, Karlou Erbovou, Jindřichem Hilčrem, Miroslavem Horníčkem, Josefem Hubařem, Petrem Kovaříkem, Ludvíkem Kunderou, Jiřím Suchým, Karlem Šýsem a Jiřím Žáčkem

500 Kč
(€ 20)

335. Josef Lada (1887–1957)**Veselý přírodopis**

19x list z knihy, 1921, 27 x 24 cm, 19x knižní litografie J. Lada, vyd. Ústřední dělnické knihkupectví a nakladatelství (A. Svěcený), Praha, 1921, pův. sešit, chybí vazba, volné listy, některé listy chybí, zažloutlý a při okrajích potřhaný papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 48)

336. Josef Lada (1887–1957)**Veselý krok přes celý rok**

sešit, 27 x 22 cm, 22x knižní litografie J. Lada, vyd. A. Synek, Praha, 1929, pův. sešit, chybí obálka a poslední stránka s obrázkem, místy zásahy barevné tužky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

337. Josef Lada (1887–1957)**Dětské hry**

4x tisk, 29,5 x 39 cm, vyd. Státní nakladatelství dětské knihy, Praha, 1960, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 100)

338. Vladimír Komárek (1928–2002)**Dvanáct příběhů z Nového zákona**

bibliofilie, 32,5 x 21,5 cm, 12x suchá jehla V. Komárek, verše z evangelií Jiří Polma, graf. úprava A. Krejča, vyd. V Beneš v nakl. Bonaventura, Praha, 12 sv. bibliofilské edice EVA, text v češtině, němčině, angličtině a francouzštině, ruční papír Jantar z Předklášteří, ex.: 75/100, pův. volné archy v kartonové krabici, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 500 Kč
(€ 220)

339. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Zápisky z besedy v Radaru**

sešit, 21,5 x 16 cm, monotyp Oldřich Hamera, podpis Bohumil Hrabal a O. Hamera v tiráži, vyd. M. Navrátil, 1985, ex.: ?/25, volné listy v papírové obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

340. Václav Jansa (1859–1913)**Album Staré Prahy 25 akvarelů Václava Jansy**

kniha, 32 x 25,5 cm, 25 reprodukcí akvarelů V. Jansy, vyd. B. Kočí, Praha, pův. pevná vazba, nestr., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)



343.

341. Alena Bílková (1946)

Navždycky zapykaná

bibliofilie, 21,5 x 21 cm, 6x sign. suchá jehla, reliéfní tisk A. Bílková, text J. Máchalová, vyd. vlastním nákladem, r. 1993, ex: 64/100, volné listy v obálce, textová část nekompletní, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

342. Ota Bubeníček (1871–1962)

Originální kresba

bibliofilie, 30 x 21 cm, originální barevná kresba O. Bubeníček, originální barevná kresba J. Malík, ručně psaný text, signováno Bubeníček, Malík, Vlachý, r. 1936, 3x volný list, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

343. Václav Sivko (1923–1974)

Pieseň piesní

bibliofilie, 25 x 17 cm, 6x litografie a obálka V. Sivko, vyd. Slovenský spisovateľ, Bratislava, 1960, ex: 77/200, podpis V. Sivko a překladatel M. M. Dedinský v tiráži, volné a nerozřezané složky v pův. obálce a kartonovém pouzdře, 71s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

344. Jan Konůpek (1883–1950)

Volba presidenta republiky

bibliofilie, 1946, 51 x 37 cm, 4x sign. litografie a ilustrace J. Konůpek, text A. Novotný, vyšlo dne 28. října 1946, čísl. výtisk, ex: 116/150, podpis autorů v tiráži, vyd. Vladimír Žikeš, Praha, 13 volných listů v kartonovém pouzdře, výborný stav, pouzdro lehce opotřebeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

345. Helena Salichová (1895–1975)

Petr Bezruč - Slezské písně

bibliofilie, 42 x 31 cm, 3x sign. kolorovaný dřevoryt, 6x sign. dřevoryt H. Salichová, bez nakl. údajů, volné listy v papírové obálce, obálka lehce opotřebena, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

346. Jan Bauch (1898–1995)

Vánoce P.F. 1979

linoryt, 21 x 29,5 cm, signovaný linoryt, verše a podpis Jaroslav Seifert, volný list, velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 300 Kč
(€ 52)

347. Ota Janeček (1919–1996)

Vánoce P.F. 1979

linoryt, 21 x 29,5 cm, signovaný linoryt, ex: 89/100, verše a podpis Jaroslav Seifert, volný list, velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 300 Kč
(€ 52)

348. Josef Ruszelák (1938)

L. Kundera: Vzpomínky na město kde jsem nikdy nebyl

bibliofilie, 21 x 15 cm, 3x signovaný reliéfní tisk J. Ruszelák, ex: 79/100, podpis L. Kundera, r. 1987, volné listy v obálce, součástí je novoročenka, r. 1988, 1x signovaný reliéfní tisk J. Ruszelák, podpis L. Kundera, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

349. Cyril Bouda (1901–1984)

La Vita di Benvenuto Cellini

bibliofilie, 39 x 26,5 cm, 30 celostránkových mědirytin a 1 viněta na titulním listě Cyril Bouda, vyd. V. Žikeš, Praha, 1939, italský text, výtisk č. 52/99; podpis výtvarníka v tiráži, pův. polokožená vazba se zlatou ražbou na hřbetě a na přední desce, odřený hřbet jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

9 000 Kč
(€ 360)

350. Kamil Lhoták (1912–1990)

Karel Sýs: Jan Neruda v Paříži

bibliofilie, 18 x 12 cm, 3x signovaný lept Kamil Lhoták, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1977, podpis K. Lhoták, K. Sýs, F. Dvořák v tiráži, volný arch v pův. pap. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

351. Karl Florenz (1865–1939)

Dichtergrüsse aus dem Osten. Japanische Dichtungen

bibliofilie, 1914, 19,6 x 15,3 cm, tisk, ilustrace a papír Takejro Hasegawa, 98 stran, vydal C. F. Verlag in Leipzig, publikované japonské básně do němčiny přeložil Karl Florenz, reprodukce japonských barevných dřevorytů tištěny na krepovém papíře, v původním kartonovém přebalu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

352. Jan Konůpek (1883–1950)

Miloslav Nohejl: Dvě mužské povídky

bibliofilie, 20 x 14,5 cm, 2x signovaný lept J. Konůpek, vyd. Olga Škábová, 1930, ex: 23/30, podpis M. Nohejl, lept Ex Libris na vnitřní straně desek, pův. kožená vazba, 30s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)

353. Jaroslav Veris Zamazal (1900–1983)**Památník Bohuše Kafka**

památník, 19 x 14 cm, památník brněnského spisovatele, básníka a publicisty Bohuše Kafka 1901–1978, památník obsahuje originální signovanou kresbu J. Verise, dvoubarevnou kresbu tuší s motivem koně Jana Jančí, dřevoryt Františka Biče, kresba tuší a akvarelem Václava Červenky, dále podpisy hudebníků a malířů brněnského regionu: malíř František Koudelka, Josef Š. Maleček, Kristián Fanta, Vilém Mužík, Petr Šale, Ladislav Kotas, Jiří Krejčí, Bohumil Tureček aj., pův. pevná vazba, lehce opotřebované desky, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

354. Více autorů**Soubor grafických listů 2**

14x grafický list, 24 x 16 cm, soubor obsahuje listy těchto autorů: C. Bouda, sign. dřevoryt, P. Dillinger, sign. vernis mou, F. Duša, dřevorez, D. Chatrný, sign. rytina, M. Kazdová, sign. lept, F. Kobliha, sign. suchá jehla, E. Kotrba, sign. dřevoryt, A. Majer, sign. dřevoryt, K. Müller, sign. dřevoryt, V. Polášek, sign. dřevoryt, T. F. Šimon, lept, P. Šimon, dřevoryt, K. Štika, sign. dřevoryt, J. Švengsbir, sign. mědirytina, vyd. SSPE, 1960, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

355. Toyen (1902–1980)**V. Nezval: Sylvestrovská noc**

bibliofilie, 19 x 13 cm, 3x ilustrace Toyen, podpis V. Nezval, vyd. Sfinx, B. Janda, Praha, 1930, ex: 69/140, pův. brož, 29s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

356. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**Ex libris**

16x grafika (různé techniky), 24 x 15 cm, přiložen seznam exlibris obsažených v nabízeném souboru, pořízený Ing. Otakarem Hradečným v dopise gen. konsulovi Jaromíru Doležalovi z 5. VI. 1944

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

357. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**Obsáhlý soubor materiálů**

grafika, tiskoviny ad., sběratelsky zajímavý soubor materiálů obsahuje: 3x signovaná litografie, 1x nesign. lito, nesign. dřevoryt Poutník z r. 1921, úmrtní oznámení z února 1962 (A4), děkovný list při příležitosti jmenování nár. umělcem (1945), četné publikace (Malíř Max Švabinský - bez litografie, čas. Výtvarné umění 1/ročník V - r. 1955, Květy 37 ročník 8 - 1958), četné reprodukce z Švabinského tvorby (tisky, fotografie, světlotisky, Nátisky ke skizzáři, Vlastní podobizny a mnohé další), kalendář 23 x 15 cm (1923), výstřižky z novin s texty o Švabinském

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

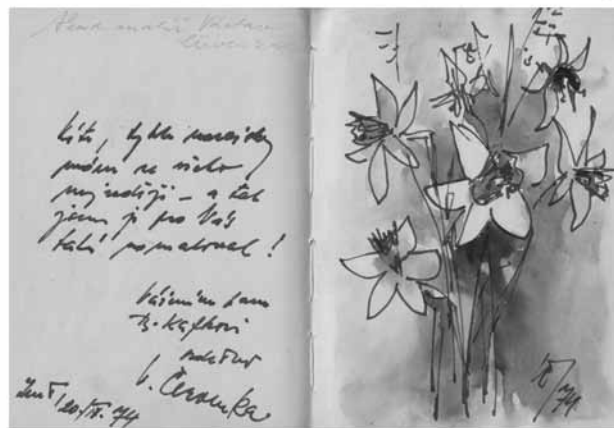
2 500 Kč
(€ 100)

358. Neurčený autor**Catalogue des Tableaux peints par douze Artistes: Beauverie, Bureau, Chataud, Champeaux, Darru, Hereau, Mathon, Pille, Quost, Porcher, Ribor, Vuillefroy**

katalog, 12x lept Imp. A. Cadart, katalog k aukci konané 29. 4. 1875 v hotelu Drouot, plpl. přev., nestr., flíčky na někt. listech (mimo tisk. plochy), dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)



353.

359. Různí autoři**90 (sborník básní a grafik pro prof. Františka Dvořáka k devadesátým narozeninám)**

bibliofilie, 5x suchá jehla (A. Antonová, K. Beneš, D. Benešová, M. Janáček a H. Tesařová), 2x lept (J. Kábrt, J. Šindler), 1x komb. technika R. Karpaš a 1x akvatinta J. Švihla, básně s podpisy autorů J. Hrubý, L. Kundera, Fr. Novotný, J. Štroblová a J. Žáček, vyd. Josef Vinklár, Liberec, 2010, ex. 21/80, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

360. Jaroslav Šerých (1928–2014)**Hermor Lilia: Verše tajného básníka**

bibliofilie, třemi lepty se suchou jehlou vyzdobil J. Šerých (vše signováno), k 50. výročí básnickovy smrti vybral, uspořádal a prův. slovem opatřil Ivan Slavík, vyd. PNP, Praha, 1982, 500 výtisků, volné listy v obálce, 72s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

361. Katja Hajek (1950–2008)**Tagträume rütteln sich (Elf Märchen in Farbe Gesetzt)**

bibliofilie, 11 barevných pohádek na rozkládacím ručním papíře BFK Rives, všechny signovány vzadu Katja Hajek 92, uloženo v kartonovém pouzdře, na vnitřní straně podpis autorky, vyd. Katja Hajek, Berlin, 1992, ex. 91/100, u příležitosti 65. narozenin Otto Herberta Hajeka, celkem vyšlo 500 výtisků, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

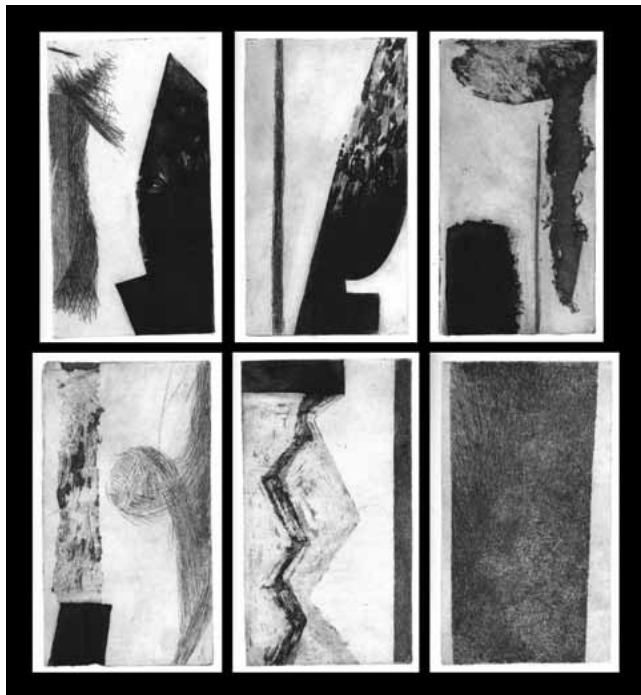
1 000 Kč
(€ 40)

362. Jiří Trnka (1912–1969)**Jan Šnobl: Růže a smrt**

bibliofilie, dřevoryt a úprava J. Trnka, vyd. Sdružení západočeských výt. umělců, Plzeň, 1933, ed. Stín, sv. 6, listy svázané nití v obálce, 29s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)



FOTO

363. Heinrich Bruppacher (1930–2010)

René Peter: Vierzehn Gedichte

bibliofilie, 1x barevný, 4x jednobarevný lept (vše signováno) a podpis v tiráži H. Bruppacher, vyd. Galerie abc, ex. 86/100 s podpisem autora v tiráži, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

364. Herbert Achternbusch (1938)

Sechs radierungen

bibliofilie, 6 původních leptů a podpis s věnováním na patitulu a podpis v tiráži H. Achternbusch, vyd. Eremiten Presse, 1964, ex. 105/110, brož s obálkou, okraje obálky opotřebené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

365. Vladimír Gebauer (1946)

J.A. Rimbaud: Dopisy vidoucího

bibliofilie, ručně kolorované ilustrace a podpis s věnováním básníku Josefu Hrubému na patitulu V. Gebauer, vyd. Gallery, Praha, 2000, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

366. Josef Liesler (1912–2005)

Alena Vrbová: Fontana di Trevi

bibliofilie, 2x sign. lept J. Liesler, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1994, ex. 109/150, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

367. Ludvík Kundera (1920–2010)

Malé radosti

kniha s podpisem, podpis s věnováním J. Hrubému L. Kundera, vyd. Zlevněné zboží, ex. 9/200, pův. brož, 125s., na hřbetu poškozená obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

368. Tavík František Šimon (1877–1942)

Teréza Dubrovská: Penelopa

bibliofilie, sign. lept ve frontispisu T.F. Šimon, vyd. F. Topič, Praha, 1931, ex. 234/250 na Van Gelderu, pův. brož s ob., 39s., velmi pěkný stav

LITERATURA: Sářka: 2934

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

369. Rudolf Svatek (1930–1973)

Za život radostný

bibliofilie, 13x sign. linoryt R. Svatek, vyd. Krajské nakl., Plzeň, 1958, volné listy v plátěném pouzdře, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

370. Aimé Constant Fidèle Henry (1801–1875)

T.F.L. Nees van Esenbeck: Plantae medicinales oder Sammlung offizineller Pflanzen

atlas, 184 listů s kolorovanými mědirytinami léčivých rostlin; nabízená neúplná, původně dvousvazková encyklopedie léčivých rostlin je nádhernou a obsažnou ukázkou přírodovědného atlasu léčivých bylin první poloviny 19. století. Dílo německého botanika Neese van Esenbecka (1787-1837), lékárníka a profesora farmacie, ředitele botanické zahrady v Leidenu a Bonnu. Esenbeck přepracoval původní texty M.F. Weyheho, J.W. Woltera a P.W. Funkeho. Krásně kolorovaná litografická vyobrazení léčivých bylin jsou mistrovským dílem kreslíře a grafika Aimé Henryho. Ilustrace vynikají nejen estetickou působivostí, ale zároveň čistým a přesným zachycením habitu podle živých modelů kreslených bylin, keřů a stromů. Toto přírodovědné dílo bylo vydáváno v letech 1821-1828, dodatky vyšly v letech 1829-1833 (Arnz, Düsseldorf); neúplný stav, chybí cca 2/3 vyobrazení a doprovodné texty, zachován titulní list ke 2. svazku; volné listy, při okrajích mírně pomačkáno, některé listy s flíčkami nebo výraznějším uspiněním či zažloutnutím, 1 list natržený; dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 500 Kč
(€ 300)

371. Různí autoři

10 ExLibris SSPE Brno 2001

soubor exlibris, obs.: 3x dřevoryt M. Bravenec, P. Hloušek a A. Odehnalová, 3x lept Z. Fuksa, J. Neuwirt, A. Odehnal, 2x litografie Z. Höhmová, J. Ondrušová-Wünschová, 1x linoryt V. Tesař a 1x bar. dřevoryt H. Tesařová-Marečková; vše signováno, ex. 136/150 výtisků pro účastníky sjezdu SSPE, Brno, 2001, volné listy v ob., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

372. Jarmila Příbylová (1957)

Z pohádek B. Němcové

bibliofilie, 11x sign. suchá jehla J. Příbylová, Zlín, 1980, ruční papír, volé listy v koženkovém pouzdře, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

373. Miloš Marten (1883–1917)

Kniha silných

kniha, dřevoryt na předtitulním listě E. Bernard a vignety Zd. Braunerové, vyd. K. Neumannová, Praha, 1909, I. vydání, 11. svazek Českých autorů, clpl. převazba, 152s., listy zažloutlé, dobrý stav

LITERATURA: Sářka: 254

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

374. Alena Antonová (1930)**Petr Kopta: Nevinobraní**

bibliofilie, sign. tříbarevný lept A. Antonová, podpis autora, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 2004, ex. 133/580 s podpisem výtvarnice a M. Dyrnka (typ.) v tiráži, volné listy v ob., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

375. Karel Teige (1900–1951)**Zahradní města nezaměstnaných**

kniha, 11 obr. příloh v textu (plánky a fotografická vyobr.), vyd. Magda Pavlová, Praha, 1933, pův. brož, 55s., na horním okraji obálky zateklina, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

376. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**Miloš V. Kratochvíl: Ve stopě rydla**

bibliofilie, sign. lept ve frontispisu L. Jiřincová, podpis autora na tit. listě, vyd. L. Jiřincová, Praha, 1988, 15. svazek edice J, volné listy v ob., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

377. Neurčený autor**La Province de Namur**

bibliofilie, konvolut 7 suchých jehel s pařížskými motivy, 6x sign. PD Gérard?, ex. 76/89, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 400 Kč
(€ 56)

378. Neurčený autor**Soirs de la Beaute, Volume 1. Recueil de photographies artistiques d'après nature.**

album, pravděpodobně první album aktů v Čechách, informace k němu jsou prakticky nedohledatelné, tiskl O. Janáček, Praha, 1912, obs. 16 listů (1x tit. list, 15x fotografie s aktem a pův. pap. ob. s potiskem, ob. zevnitř ve hřbetu vyspravena (slepena), při okrajích mírně opotřebená, vložené listy velmi dobře zachovány
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

379. Bohuslav Reynek (1892–1971)**A. Stifter: Lesní poutník**

bibliofilie, lept ve frontispisu a překlad B. Reynek, vyd. Jan V. Pojer, Brno, 1935, ed. Atlantis, sv. 28, ex. 323/350 na dřevaprostém dílovém papíře (jako majitel napsána Jana Koblihová), brož, 163s., lehce otřepení okrajů, na zadní straně desek malý flíček, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

380. Vojtěch Preissig (1873–1944)**Barevný lept a barevná rytina. Technické poznámky. Díl I.**

bibliofilie, původní barevná akvatinta Strom v květu ve frontispisu a původní lept s portrétem Preissigova otce, text a černobílé ilustrace V. Preissig, vyd. Česká grafika, Praha, 1909, ex. 163, ruční papír, na předsádce vlepeno Exlibris A. Chvála, polokartonové desky, zlacená horní ořízka, 109s., desky nepatrně ohmatané, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka: 112
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)



377.

381. František Kobliha (1877–1962)**M. Marten: Pohádky a podobensví**

bibliofilie, dřevoryty vyzd. Fr. Kobliha, vyd. Erna Janská, Praha, 1944, Sbírka Editio Princeps, sv. 7, upr. M. Kaláb, náklad 550 výtisků, volné listy v pův. obálce, 56s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

382. Vítězslav Nezval (1900–1958)**Praha s prsty deště; Matka Naděje**

kniha, podpis na patitulu první knihy V. Nezval, souvazba dvou titulů: Praha s prsty deště - obálka, frontispis a typ. úprava K. Teige, vyd. Fr. Borový, Praha, 1936, 204s., Matka Naděje - obálka s reprodukcí fotografie básnickovy matky Fr. Muzika, vyd. Fr. Borový, Praha, 1938, 208s., clpl. převazba, celkem 412s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

383. Josef Váchal (1884–1969)**Knižní značky Josefa Váchala (soupis)**

bibliofilie, 1x vícebarevný, 4x čb. dřevoryt, dřevoryt na obálce a podpis v tiráži Josef Váchal, připravil, úv. text napsal a vyd. Vincenc Paulus, Hradec Králové, 1936, ex. 27/100, spolupráce Anna Macková, na ruční papír vytiskl Jaroslav Oma, volné listy v obálce, nestr., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

384. Michael Rittstein (1949)**H.H. Ewers: Srdce králů**

bibliofilie, 3x bar. sign. litografie a ob. M. Rittstein, vyd. Trigon, Praha, 1991, ex. B-59/200, sváz. archy v ob., 25s., mírně ušpiněná obálka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

385. Jan Konůpek (1883–1950)**M. Nohejl: Dvě mužské povídky**

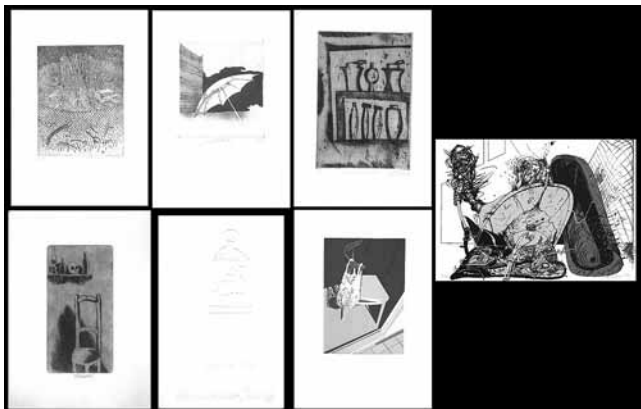
bibliofilie, 2x sign. lept J. Konůpek, vyd. Olga Škábová, Plzeň, 1930, 125 výtisků (tento nečíslovaný), v pův. clkž. vazbě se zlacením (Emanuel Němec), 30s., papír Zanders, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

386. František Xaver Naske (1884–1959)**A. Chvála: Knižní značky Františka Naskeho**

bibliofilie, ve 100 výtiscích na ručním lisu vytiskl a vyd. A. Chvála, Praha, 1959, volné listy v ob., mírně ušpiněno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)



387.

387. Josef Váchal (1884–1969)

Kuriosní revue 1-4

bibliofilie, ob. a viněty druhého dílu a il. v dílu prvním J. Váchal, redig. a vyd. E.A. Hruška, Praha, 1925 a 1926, celkem 222 výtisků každého čísla (tyto nečíslovány), dále obs. il. L. Brože, K. Votlučka, A. Mackové, E.A. Hrušky, 3x pův. brož (č. 3-4 dohromady), 32+24+48s., ob. prvního dílu oddělena, na zadní straně při hřbetu vyšisována, druhý díl s nepatrným úbytkem ob. v levém horním růžku, ob. třetího dílu při hřbetu mírně vyšisována, s drobným natržením, uvolněné archy u všech tří broží, celkově ale velmi pěkný, zachovalý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

388. Různí autoři Shakespeare '81

bibliofilie, soubor 7 grafických listů: Z. Bouše (kombin. techn., sign. PD), J. Suchý (litogr., 61/150, sign. PD), V. Suchánek (litogr., aut. tisk, sign. LD), I. Kantůrková (lept, sign. PD), vydáno nákladem autorů jako neprodejný tisk, ex. 60/60, Praha, 1981, 7x volný list v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

389. Různí autoři Zátiší '79

bibliofilie, soubor 7 grafických listů: M. Rittstein (litogr., 3/70, sign. PD), V. Suchánek (litogr., 3/90, sign. DU), V. Komárek (suchá jehla, sign. DU), M. Blabolilová (lept, 3/90, sign. PD), M. Lesařová-Roubíčková (sleptisk, 3/60, sign. D), M. Albich (suchá jehla, 3/60, sign. PD) a U. Zmetáková (serigrafie, 3/97, sign. PD), vydáno nákladem autorů jako neprodejný tisk, ex. 3/60, Praha, 1979, 7x volný list v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

390. Vladimír Suchánek (1933)

Zvěstování naděje

bibliofilie, 2x sign. litografie V. Suchánek, 21x15cm, sign. DU, vyd. G. Slanicay a Z. Šíma, 2006, edice Duo, ex. 78/100 na papíru Excudit, 2x volný list v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

391. Miroslav Tříška (1976)

Karla Erbová: Plzni

bibliofilie, 6x sign. linoryt M. Tříška, vyšlo nákladem autorky, Chotěšov, 2001, ex. 11/13, volní listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

392. Jiří Poslední (1955)

Karla Erbová: Dům plný dopisů

bibliofilie, 4x sign. komb. technika (serigrafie a suchá jehla) J. Poslední, vyšlo nákladem autorky u příležitosti 120. výročí nar. Fr. Kafky, Chotěšov, 2004, ex. 29/30 (formát A4), volní listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

393. Jan Zrzavý (1890–1977)

Jiří Wolker: Host do domu

bibliofilie, 1. vydání s kresbou na obálce a na tit. listě J. Zrzavého, titul se neobjevuje, vyd. Karel Beníško, Plzeň, 1921, pův. brož, 51s., flíček na přední ob., vlastnické razítko na patitulu, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

394. Karel Fleischmann (1897–1944)

S dlaní nad očima

bibliofilie, podp. s věnováním za titulem a 10x sign. orig. rytina K. Fleischmann, vyd. autor nákladem vlastním, České Budějovice, 1936, ex. 189/200, titul se neobjevuje, pův. brož, 85s., papírová ob. mírně opotřebená, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

395. František Tichý (1896–1961)

Francouzská poesie nové doby v překladech Viktora Dyka

bibliofilie, suchá jehla ve frontispisu a 5x ilustrace Fr. Tichý, sestavil K. Čechák, vyd. NČSVU, Praha, 1957, volné listy v obálce, 72s., ob. při okrajích zašlá, ušpiněná a místy kropenatá, listy bez vady

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

396. Petr Dillinger (1899–1954)

Alfred de Musset: Mimi Pinson

bibliofilie, il. a upr. P. Dillinger, vyd. F. Topič, Praha, 1926, ex. 484/500 v pův. kožené vazbě se zlacením, 71s., zlacená horní ořízka, vyšisovaný hřbet desek, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

397. Karel Valter (1909–2006)

Vzpomínka na krajinu bez měst

bibliofilie, 4x sign. linoryt K. Valter, podp. L. Kundery, vyšlo jako soukromý tisk, edice VELEN, sv. 7, ex. 36/90, ruční papír, volné listy v ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

398. Josef Thér (1929)

Básně

bibliofilie, autorské vydání básní J. Théra s il. Kristiny Vackové (oba podpis na tit. listě), bez nakl. údajů, 1998, koženková vazba, 59s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

399. Jan Blahoslav Novotný (1917–1983)

Hvězdám blíž... (Filmové nebe v karikatuře)

bibliofilie, 45x litografie s karikaturami osobností z prvorepublikové kinematografie, sign. v tisku, vyd. Zdeněk Bilík, Brno, 1943, volné listy v ob., na zadní straně všech litografií popisek fixou, první litografie s popiskem na přední straně, úv. dvojlist mírně natržený, ob. zašlá a pomačkaná

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

400. Jan Antonín Pacák (1941–2007)

Katalog k výstavě + 2x graf. list

bibliofilie, 2x sign. ručně dokolorovaný dřevoryt (?) a podpis na ob. katalogu J.A. Pacák, katalog vyd. Kulturní dům, Praha, 1986, sešit + 2x volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

401. Karel Vík (1883–1964)

Slovakia

bibliofilie, 127 bar. dřevorytů K. Vík, vyd. George Allen & Unwin Ltd., London, 1947, imitace japonsu, anglicky, volné listy v pův. karton. pouzdrě s plátěným hřbetem, 227s., flíčky na ořízkách a povrchu desek, místy lehce ušpiněné listy, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

402. Vladimír Pecháček (1909–1969)

Hradiště na Blaníku (10 litografií)

bibliofilie, obs. 10 litografií (28,5 x 21,5cm) V. Pecháčka, vyd. neučeno, podpis grafika na ob., přiložen strojopis s předmluvou Libuše Jansové, volné listy v pův. ob., listy v drobném stavu, ob. mírně zašlá a s flíčkami

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

403. Konishi Hirosada (1819–1863)

Lubor Hájek: Hirosada (Holzschnitte aus Kamigata)

kniha, obs. velké mn. bar. i čb. vyobr., vyd. Artia, Praha, 1959, německy, fotografoval W. Forman, brož v pův. clpl. vazbě, 106s. + 53 obr. příloh, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

404. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

kniha, upr. V.H. Brunner, vyd. Karel Janský, Praha, 1919, ed. Hyperion, sv. 4, 600 exemplářů, plkž. vazba, 60s., oděné různé desky, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

405. Kája Saudek (1935–2015)

Kometa 1-20

20x časopis, 29 x 20 cm, 20 čísel časopisu Kometa, ilustrace Kája Saudek, vyd. Svěpomoc a Comet, 1989-1991, některá čísla jsou více opotřebená, místy pothátná, celkově dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 60)

406. Adolf Zábranský (1909–1981)

František Hrubín: Kytíčka z náčrtníku

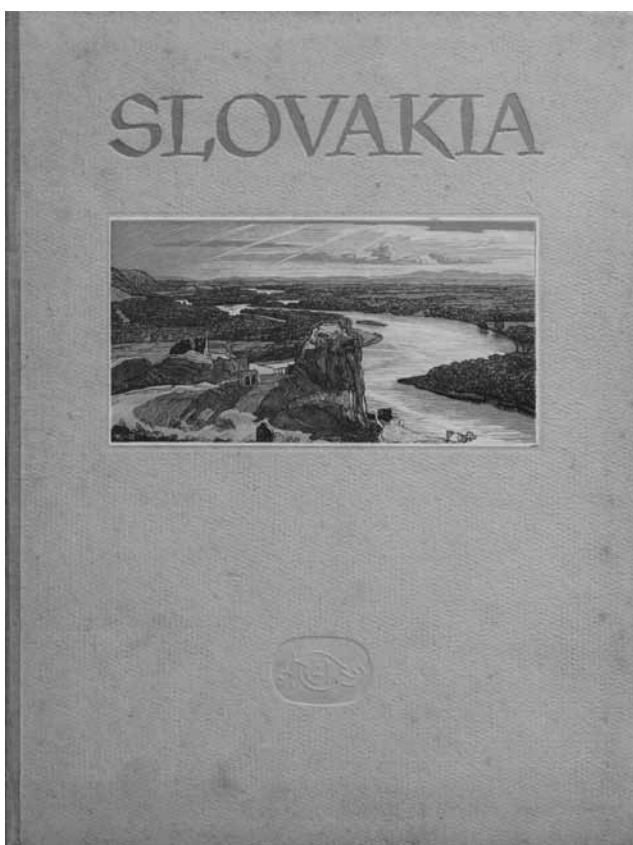
kniha, 21 x 29 cm, ilustrace A. Zábranský, vydalo SNDK, Praha 1958, clpl. vazba s obálkou, obálka při okrajích lehce natržená a zašlá, velmi dobrý stav knihy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)



400.



405.



406.

9. AVANTGARDA A OBÁLKY



407.

407. Více autorů

Foto-Auge 76 Fotos der Zeit

brož, 29,5 x 21 cm, katalog k výstavě Film und Foto ve Stuttgartu roku 1929 ovlivňující vývoj avantgardní fotografie, text Franz Roh, typografie Jan Tschichold, autoři fotografií: Piet Zwart, John Heartfield, El Lissitzky, Eugène Atget, Andreas Feininger, Max Ernst, Herbert Bayer, Willi Baumeister, George Grosz, Gutschow, Florence Henri, Hannah Höch, Hans Leistikow, Max Burchartz, László Moholy-Nagy, Walter Peterhans, Man Ray, Albert Renger-Patzsch, Geert Paul, Hendrikus Schuitema, Maurice Tabard, Karel Teige, Grete Vester, Dsiga Wertoff, Edward Weston, Umbo aj., foto na obálce El Lissitzky (autoportrét), text německy, francouzsky a anglicky, vyd. Akadem. Verlag Dr. Fr. Wedekind & Co., Stuttgart, 1929, podpis Jiří Fischer 1933 na titulní stránce pův. brož., nestr. místy zašpiněná obálka, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
(€ 400)

408. Karel Teige (1900–1951)

Nejmenší byt

kniha, zcela ojediněle se vyskytující exemplář titulu s původní zachovalou obálkou, vyd. V. Petr, Praha, 1932, obs. velké mn. čb. vyobrazení (fotografie, plánky, nákresy aj.), clpl. vazba s ob., 366s., kniha ve velmi dobrém stavu, ob. v horním růžku v ohybu 1 cm natržená, jinak také velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

409. Karel Teige (1900–1951)

Architektura pravá a levá

kniha, 18 x 12 cm, 22 vyobrazení, nakl. Knihovna Levé fronty, Praha, 1934, převazba bez obálky, 80 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

410. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Pantomima

kniha, podpis V. Nezvala na patitulu, obálka a typografie K. Teige, vazba Fr. muzika, vyd. Fr. Borový, Praha, 1935, pův. clpl. vazba s obálkou, 228s., na deskách nepatrné flíčky, jinak velmi dobrý stav knihy, okraje a přehyby obálky vyspraveny, taktéž velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

411. Karel Teige (1900–1951)

J. Seifert: Na vlnách TSF

kniha, obálka a úprava K. Teige, vyd. V. Petr, Praha, 1925, brož, 68s., uvolněné listy, obálka při okrajích trochu zašlá, s flíčkama, nepatrně poškozená spodní část hřbetu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

412. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Žena v množném čísle

kniha, obálka, frontispis a typ. úprava K. Teige, Žena v množném čísle: Básně, poznámky z deníku, jevištní poesie, surrealistická experimentace, vyd. Fr. Borový, Praha, 1936, pův. brož, 212s., několik uvolněných archů, lehce ořepené okraje listů, mírně odřená a opotřeбенá okraje obálky, povrch částečně zažloutlý a ohmataný, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 72)

413. Karel Teige (1900–1951)

Karel Konrád: Dinah

kniha, ob. K. Teige, podp. s věnov. na patitulu K. Konrád, vyd. Václav Petr, Praha, 1928, pův. brož, 85s., vyspravený hřbet, nová ořízka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

414. Karel Teige (1900–1951)

SSSR - Úvahy * kritiky * poznámky

sborník, 19 x 15 cm, kniha delegace Společnosti pro hospodářské a kulturní sblížení s Novým Ruskem do SSSR v roce 1925 - redigoval B. Mathesius, texty Theodor Bartošek, Gabriel Hart, Jindřich Honzl, Josef Hora, Bohumil Mathesius, Vladimír Procházka, Zdeněk Nejedlý, Jaroslav Seifert, Jiří Stolz, Karel Teige, 18 obr. příloh, typografie K. Teige, vydal Čin, Praha 1926, polopl. vazba., 364s., papír zažloutlý, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)

415. Karel Teige (1900–1951)

V. Vančura: Pekař Jan Marhoul

kniha, 19 x 13,5 cm, ob. a typografie K. Teige, spolupráce na ob. O. Mrkvička, 4. sv. Edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1925, 136s., celokož. vazba, obálka vevázána vzadu, velmi dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tchechische Avantgarde 1990, No. 182 s. 94

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

416. Otto Dix (1891–1969)

Der Krieg

brož, 25,5 x 18 cm, 24 ofsetových ilustrací O. Dix, podpis na titulní stránce Artuš Černík, vyd. Karl Nierendorf, Berlin 1924, pův. brož, 25s., obálka lehce opotřeбena, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 32)

417. George Grosz (1893–1959)

Die Gezeichneten

brož, 28 x 20,5 cm, 60 ilustrací G. Grosz, vyd. Malik, Berlin, 1930, pův. brož s obálkou, původní obálka podlepená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

418. George Grosz (1893–1959)**Hintergrund (17 Zeichnungen zur Aufführung des Schwejk in der Piscator-Bühne)**

litografie, 18 x 27 cm, album 17 litografií se souborem kreseb, vytvořených pro uvedení Haškova Švejka v Piscatorově divadle v Berlíně r. 1928, z katalogu k výstavě Josef Lada, Obecní dům, 2008, kapitola Hašek a Švejk (P. Pečínková): „Jeho ilustrace (Ladovy) daly jednou provždy groteskně úsměvnou až milou podobu všem účastníkům první světové války. Všichni jsou obětmi, všichni jsou jen lidé a všichni se můžou po válce sejít U Kalicha. Porovnejme je kupříkladu s tematicky shodně zaměřenými karikaturami Georga Grosze. Vznikly přibližně ve stejnou dobu a jsou dokonce v jistém směru stylově obdobné. Na rozdíl od Lada si však s Groszovými generály, důstojníky či válečnými vysloužilci do hospody nezajedeme. Jsou to nelidské zrůdy, podivné a nezastavitelné mechanismy, ve kterých se ale něco velice důležitého porouchalo. ... Grosz ale na druhou stranu jako zrůdy vykresluje všechny aktéry děje. Jeho Švejk meldující „Pošlušně hlásím, že jsem blb,“ je stupidní monstrem, které by snad ani ke Kalichu nepustili. Groszovo album je koncipováno jako sarkastická obžaloba války a jeho ostrý protimilitaristický apel se vztahuje spíše k aktualizaci Švejka na Piscatorově jevišti, než k původnímu Haškovu textu. Kruté karikatury vojenské mašinerie vyjadřují odpor, zlobu, znechucení, ale nenajdeme tu ani stopu Haškova humoru.“ vyd. Malik-Verlag, Berlín, 1928, 18x volný list v pův. obálce, tit. list zažloutlý, listy s vyobrazeními při okrajích jen lehce zažloutlé, místy fleky, obálka při okrajích a v přehybech potrháná, mírná pachová stopa

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 120)

419. (Marie Černínová) Toyen (1902–1980)**Štyrský - Toyen - Nečas: Průvodce Paříží a okolím**

kniha, 18 x 12 cm, vzácně se objevující titul, vyd. Jan Fromek, Praha, 1927, ed. Odeon, obs. 22 fotografií, 14 plánek a 2 mapy, pův. clpl. vazba, 802s., drobné natržení při horní části hřbetu, jinak pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

420. Josef Čapek (1887–1945)**Nebojsa, satirický týdeník**

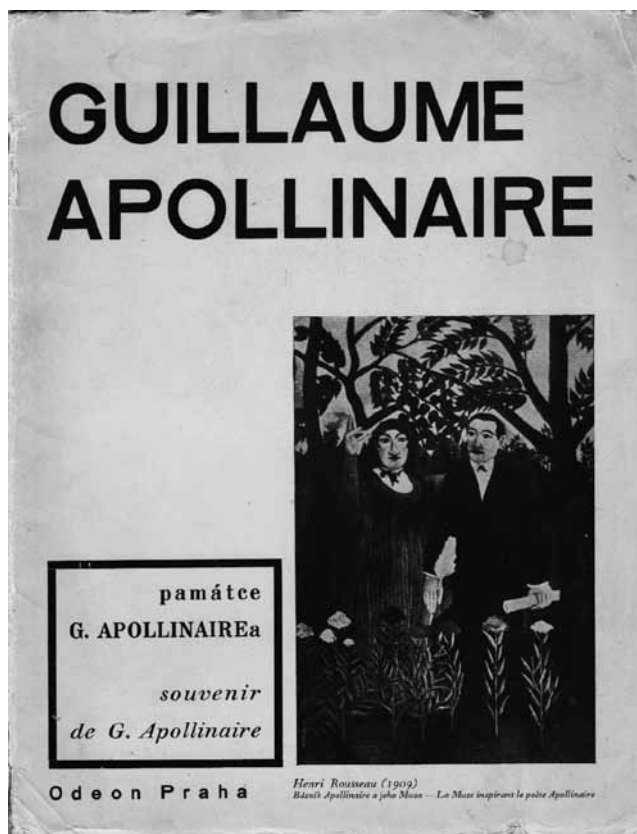
47x časopis, 29 x 20,5 cm, ilustrace obálek a ilustrace v textu Josef Čapek, Václav Špála, Jan Konůpek, V. Rabas, Pravoslav Kotík aj., ročník I. č. 4,5; ročník III. č. 7-52, vydavatel a redaktor J. Čapek, Praha, 1918-1920, listy lehce zažloutlé, místy stopy opotřebení, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)



418.



423.

421. Josef Čapek (1887–1945)**H. Montherlant: Ráj ve stínu mečů**

kniha, 21,5 x 13,5 cm, Obálka a viněta v titulu linorytem a úprava Jos. Čapek, vydal Ot. Štorch-Marién, Praha 1926, orig. brož., 104s., částečně rozřezáno, ob. v dolním rohu pokrčená, stránky zažloutlé, zaateklina, dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová 2010, č. 212

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 14)

422. Josef Čapek (1887–1945)**J. Mařánek: Utrpení pětihránného Boba**

kniha, Obálka linorytem, ilustrace, návrh vazby a úprava Jos. Čapek, ed. Živých knih, vydala Družstevní práce, Praha 1926, orig. pl. vazba, 98s., obálka vevázána vzadu, velmi dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová 2010, č. 210

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

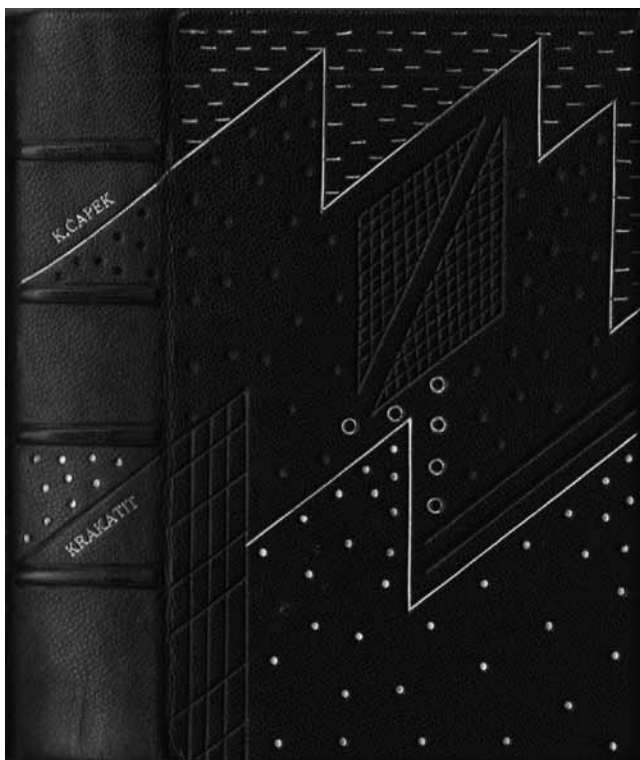
423. Guillaume Apollinaire (1880–1918)**Památce G. APOLLINAIREa - Sborník k desátému výročí úmrtí G. Apollinairea**

sborník, 24 x 18,5 cm, texty K. Teige, J. Honzl, básně J. Seifert, T. Tzara, úryvky z díla a básně G. Apollinairea, reprodukce děl modern. výtvarníků doprovázejících texty G.A. - A. Derain, R. Delauney, J. Šíma, F. Léger, P. Picasso, A. Gleizes aj., typografie K. Teige, vydal Odeon, Praha 1928, pův. brož., 40s., obálka při krajích poškozena a zašlá, papír zažloutlý, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

10. UMĚLECKÁ VAZBA



424.

424. Karel Čapek (1890–1938)

Krakatit

kniha, 19 x 12,5 cm, celokožená zakázková vazba s reliéfně tlačenou avantgardní ražbou zdobenou zlacením, úprava Jos. Čapek, edice Aventinum, vydal Dr. Ot. Štorch-Marien, Praha 1928, 367s., zlacená ořízka, velmi dobrý stav, lehce vyšisovaný hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)

425. Jan Kopeček

Masaryk ve fotografii

kniha, 27,5 x 21,5 cm, umělecká vazba s intarzií zdobenou zlaceným monogramem TGM, svázal Jan Kopeček, uvádí K. Čapek, vydal Čin - Orbis, Praha 1932, 14s. + 96 obr. příloh, celokož. vazba, ochr. pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 36)

426. Jan Kopeček

E. Zola: Řím

kniha, 18,5 x 13 cm, umělecká vazba se zlacenými reliéfy a červenou ořízkou, svázal Jan Kopeček, uvádí K. Čapek, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1914, 684s., celokož. vazba, velmi dobrý stav, listy zažloutlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

427. Zdeněk Kratochvíl (1883–1961)

Karel Havlíček Borovský: Křest sv. Vladimíra

kniha, 20,5 x 15 cm, ilustrace Zd. Kratochvíl, nákladem tiskárny Loutkáře - Choceň 1921, 1. svazek Kniha drobného umění, předsádka ruční papír, vázal knihař Jan Kopeček, 126 s., pergamen. vazba, lehce zašpiněná

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

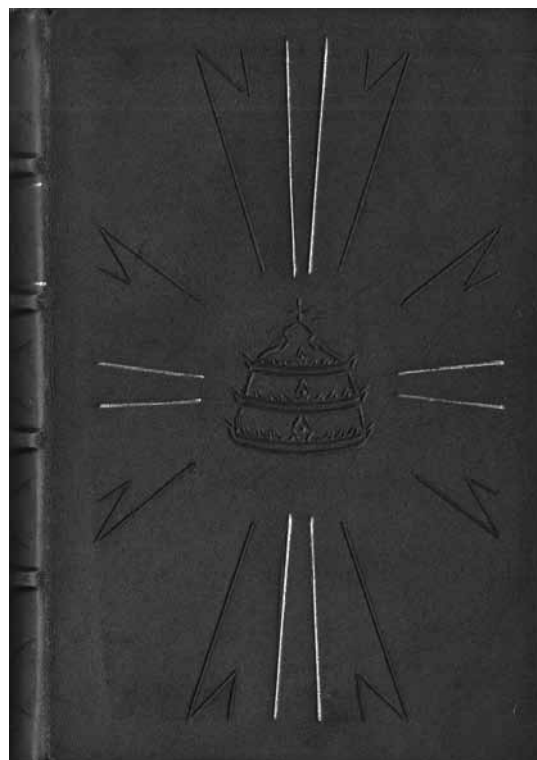
428. Karel Minář (1901–1973)

Otakar Odložilík: Mistr Jan Campanus

bibliofilie, 18 x 12,5 cm, kresba akvarelem na předních a zadních deskách vazby K. Minář, zakázková pergamen. vazba se zlacením J. Kopeček, podpis autora Ot. Odložilíka s věnováním knihaři v titulu, nákladem vlastním, Praha 1938, tisk Unie, 48 s., zlac. ořízka, ochranné pouzdro, desky mírně prohnuté, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 40)



426.



428.

11. STARÉ TISKY

429. Jan van Huchtenburgh (1647–1733)

BATAILLES Gagnées par le SERENISSIME PRINCE FR. EUGENE DE SAVOYE SUR LES ENNEMIS DE LA FOI Et sur ceux de LEMPEREUR & de LEMPIRE, en HONGRIE, en ITALIE, en ALLEMAGNE & aux PAIS-BAS

starý tisk, výpravný oslavný spis o 10 vítězných bitvách maršála císařských armád Evžena Savojského doprovázený vedutami jednotlivých bojišť a mapami zemí zmíněných bitev, kapitola každé bitvy je zahájena oboustrannou rytinou bitevního výjevu, následný několikastránkový popis je uveden rytinou plánu bojiště, nakonec je vložena rozkládací mapa, spis sepsal francouzský cestovatel, voják a spisovatel v rakouských službách Jean Dumont (1667 – 1727) císařem povýšený na barona von Carlsroon, výtvarnou výzdou obstaral holandský malíř a grafik Jan van Huchtenburgh, specialista na vojenskou tematiku a bitevní výjevy, jenž patřil mezi oblíbené tvůrce Evžena Savojského, rozměrný svazek na kvalitním papíru obs. patitul, dvoubarev. titulní list s vinětou Evžena Savojského na koni přijímajícího klíče od města, za titulem velkoformátová apoteóza Evžena Savojského s výpisem jeho titulů, vyznamenání a držav, dedikace s rytinou vítězího turkobijce od Jana Wandelaara, předmluva, soupis obrazových příloh, závěrečné viněty, úvodní iniciály, kustody, vydal Pierre Gosse a Rutger Ch. Alberts, Haag 1725, původní kožená vazba se zlacenou ornamentální razbou na hřbetu, (16), 132s., stav vnitřku knihy mimo níže vypsána místa je velmi uspokojivý, papír pouze drobné nečetné skvrny, mapa Uher v horní části poškozená; str. 9 roztržená; mapa Benátska v několika místech natržená; veduta bitvy u Höchstädtu roztržená; mapa Švábska v horní části poškozená, skvrny na papíře; mapa Piemontu lehce natržená; veduta bitvy u Oudenarde natržená; str. 81 pokrčená a zašpiněná; list str. 83 a 84 zcela chybí; malé torzo válečné mapy Nizozemí; str. 85 zašpiněná a pokrčená; str. 87 polovina spodní části chybí; vazba je při hřbetu poškozená, ale funkční, místy malé části koženého potahu chybí, hřbet při horním a spodním kraji obnažený, desky jsou mírně prohnuté, okraje a rohy desek oděné náhledy budou doplněny

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

27 000 Kč
(€ 1 080)

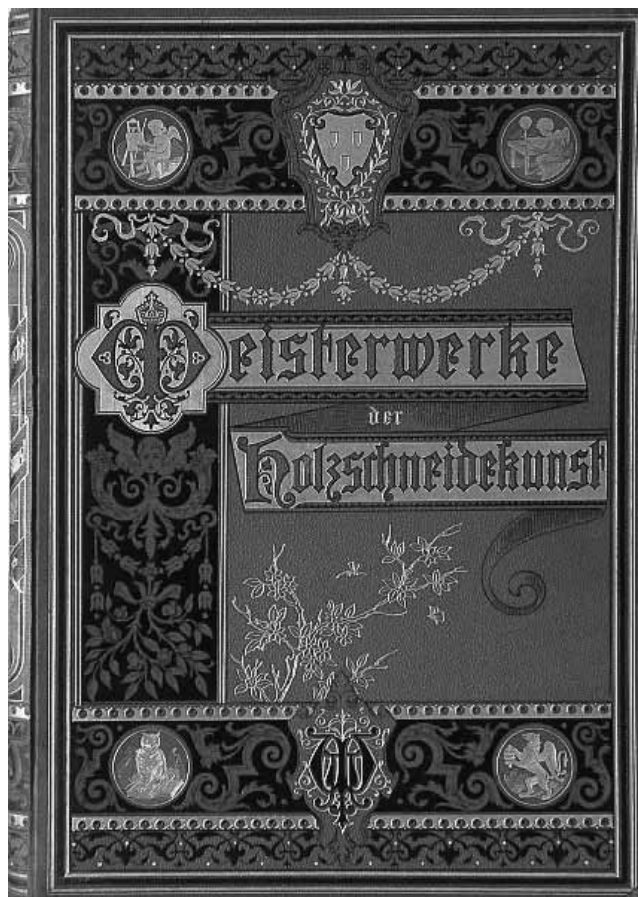
430. Otto Magnus von Stackelberg (1786–1837)

Apollo Tempel zu Bassae in Arcadien und die daselbst ausgegrabenen Bildwerke

bibliofilie s 25 mědirytinami, 1826, 59 x 43 cm, na vnitřní straně přebalu štítek Fürst Clary'sche Bibliothek Teplitz, Otto Magnus Freiherr von Stackelberg (25 July 1786 – 27 March 1837) was a Baltic German, Imperial Russian archaeologist, as well as a writer, painter and art historian. In autumn 1814, Stackelberg returned from Greece to his family in the Baltic States. He travelled to Italy again in 1816, researching antiquity and the Middle Ages as an art historian and becoming co-founder of the „Instituto Archeologico Germanico“ in Rome. Together with Eduard Gerhard, August Kestner and Theodor Panofka, he also established in 1824 the „Hyperboreans“ („Römischen Hyperboreaer“) there, a group of northern European scholars who studied classical ruins. Both were the precursors and embryonic stages of the later German Archaeological Institute. In 1826 Stackelberg's archaeological work was published as Der Apollotempel zu Bassae in Arcadien und die daselbst ausgegrabenen Bildwerke (The Temple of Apollo at Bassae in Arcadia, and the Wall-paintings excavated there), for which he also provided the drawings. Also during this time in Rome in the middle of his life, Stackelberg undertook further trips to Greece, to Turkey and within Italy. In Etruria in 1827 he discovered the Etruscan temple and hypogaeum at Corneto (now Tarquinia)., mírně zašpiněný přebal, 1 mědirytina chybí (vystřižena)

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

12 000 Kč
(€ 480)



431.

431. J. J. Weber

Meisterwerke der Holzschneidekunst aus dem Gebiete der Architektur, Sculptur und Malerei

kniha ve 14 svazcích s originálními dřevoryty, 1879-1892, 42,8 x 30,5 cm, Verlagsbuchhandlung von J. J. Weber, Leipzig 1879-1892, kniha obsahuje dřevorytové reprodukce z oblasti malířství, architektury a sochařství, u prvního svazku povolena vazba, vydání není kompletní: obsahuje svazky 1, 2, 4 - 12, 14, 15 a 18

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)

432. Sieur de Royaumont

Biblisches Geschicht Spiegel Altes und Neuen Testaments

kniha, 1732, 17 x 11,5 x 6 cm, Catholischer Geschicht Spiegel das ist: historischer Auszug aller Begebenheiten Altes u. Neuen Testaments, Sulzbach 1732, celokožená vazba, zdobeno četnými mědirytinami, 942 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 200 Kč
(€ 88)

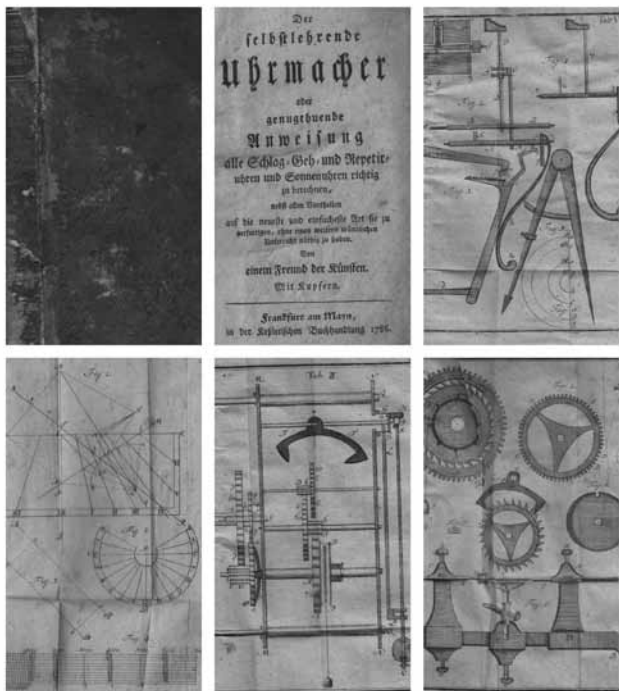
433. Leopold Mozart (1719–1787)

Violinschule

kniha, 1770, 22,5 x 18,5 cm, autor byl hudební skladatel, houslista a hudební pedagog, otec Wolfganga Amadea Mozarta, kniha o hudebním a houslařském umění, čtyři celostránkové mědirytiny, množství notových zápisů, rozkládací tabule s notovým zápisem, druhé vydání, nakl. Johann Jacob Lotter, Augsburg, vazba původní, polokožená, 276 stran, stav dobrý, desky a růžky vazby oděné, na listech hnědé flíčky, na titulní str. razítko vlastníka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

15 000 Kč
(€ 600)



435.

434. Ludvík Salvátor Toskánský (1847–1915)

Wintertage auf Ithaka

starý tisk, 1905, 38 x 30,5 cm, Prag, Druck und Verlag von Heinrich Mercy Sohn. 1905, 310 stran + přílohy, text v němčině, zlatě ražená celopergamenová vazba se zlatou ořízkou Ludvík Salvátor (4. srpna 1847, Florencie – 12. října 1915, Brandýs nad Labem), byl toskánský princ a rakouský arcivévoda, cestovatel, etnograf, geograf a spisovatel. V německy mluvících zemích (Rakousko, Německo) a na Baleárských ostrovech se jedná o mimořádně populárního příslušníka habsburského rodu, jehož příznivci se sdružují do četných spolků. Ludvík Salvátor byl uznávaným přírodovědcem, za svou práci získal celou řadu mezinárodních ocenění a byl členem významných evropských vědeckých společností. Byl čestným členem císařské Akademie věd ve Vídni, rytířem řádu zlatého rouna a rakouských řádů sv. Železné koruny. V polabském Přerově nad Labem založil po roce 1895 jedno z prvních etnografických muzeí v Evropě, vazba zašlá, místy skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

20 000 Kč
(€ 800)

435. Anonym

Der selbstlehrende Uhrmacher

kniha, 18 x 11 cm, 10x mědirytina technických nákrešů a plánek, Samoučící hodinář aneb dostatečná instrukce pro správný výpočet všech úderů, chůze a opakování hodin a slunečních hodin: kromě všech výhod nejnovějšího a nejjednoduššího způsobu jejich výroby bez nutnosti dalšího ústního poučení, vyd. Kesslerischen Buchhandlung, Frankfurt am Mayn, 1786, nepův. vazba, 108s., vazba více opotřebena jinak pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 160)

436. Georg Wilhelm von Valentini (1775–1834)

Die Lehre von Krieg. Zweiter Theil. Der Krieg im Großen. Erster Band. Abhandlung über den Krieg, in Beziehung auf große Operationen; mit Rücksicht auf die neuern Kriege

kniha, 21 x 13 cm, 24x mědirytina vojenských plánů, Verlag bei J.W. Boicke, Berlin, 1821, pův. polokožená vazba, 440s., stav velmi dobrý, na papíře stářím žluté skvrny, razítko vlastníka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 120)

437. Julius Caesar Coturius (1597–1651)

XVIII. Herovm Christianorvm Spectacula In Amphitheatrum. Honoris & Gloriam serenissimi Vngariae, Bohemiae et Romanorvm Regis Ferdinandi IV cvm svpremos Romani Imperii fascies et insignia capesseret mercede et apparatu poetico indvcta, atqve eidem abs minima Societate lesv Provinciae Bohemiae Devotissimo et svbmississimo affectu dicata consecrataq[ue] Anno qvo Roma tibi Fernande parat regalia scepra ast regna in Plebis corde parabit amor.

starý tisk, 29 x 19,5 cm, cyklus osmnácti oslavných básní o křesťanských světcích, básně byly veřejně recitovány až po autorově smrti během pražských oslav zvolení Ferdinanda IV. římskoněmeckým králem 1653, vyd. Pragae: ex Typographia Caesareo-Academica, 1653, viz. Databáze NK ČR, chybí titulní list, polokožená převazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 500 Kč
(€ 180)

438. Paul Letarouilly (1795–1855)

Édifices de Rome moderne

kniha, 60 x 41 cm, velké množství mědirytin římských domů a jiných staveb, vyd. V. A. Morel Et Cie Editeurs, Paris, 1840, poloplátěná převazba, chybí hřbet, přední část desek oddělena, samotný knižní blok v pořádku

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 200)

439. Více autorů

Swétozor: neylacinégssj spis obrázkový k rozssjrenj užitečných známostí pro Čechy, Morawany a Slowáky

starý tisk, velké množství mědirytinových ilustrací, č. 3-47 v jednom svazku, redaktor P. J. Šafařík, tisk a náklad synů Bohumila Háze, Praha, 1834-1835, stará clpl. převazba, 376s., opotřebeno, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 120)

440. Josef Hais Týnecký (1885–1964)

Rukopis

14x dvojitá strana, 29 x 22 cm, rukopis J. H. Týnecký, Polačka, Hrst kapitol z mého deníku, Karlovy Vary, 1903, 27 popsaných listů, přehnuto, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

441. Hendrik Zoesius (1571–1627)

Commentarius in jus canonicum universum

stará kniha, 1691, 22 x 18,5 x 5,5 cm, Nabízený titul je klasické komentářové dílo k justiniánské kodifikaci římského práva, jejímž autorem je holandský právník Hendrik Zoesius (1571-1627), profesor a rektor na univerzitě v Leuvenu. V Rakousku je kniha používána jako oficiální učebnice. Titul: Clarissimi viri Henr. Zoesii Amersfortii in Academia Lovaniensi I. U. D. et Antecessoris, Commentarius in Jus Canonicum Universum, Sive Ad Decretales Epistolas Gregorii IX. P.M. Celostránkový alegorický mědirytový frontispis, na titulním listu ruční vpisky z 18. století, zahnědlý papír, na stáří knihy velmi pěkný stav včetně vazby, která je provedena v kůži se slepotiskovým reliéfem, dřevěnými výztuhami a poškozeným kováním. Vydavatel: Coloniae Agrippinae; apud Wilhelmum & Franciscum Metternich, 1691, 682 stran + Index rerum et verborum, kompletní. Text v latině

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 160)

442. Neznámý autor**Wald-Forst-und Jägerey-Lexicon**

kniha, 28,5 x 20 cm, lesnický slovník, vyd. Franz Carl Hladky, Prag, cca. 1740, pův. pevná vazba, 500s., vazba poškozena, rozpadající se hřbet, kniha v minulosti nejspíše opravována, samotný knižní blok v dobrém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

443. Alessandro Cenami**Il Christiano in Teriore overo/La Filosofia del vero Christiano overo pensaci bene**

kniha, 13,5 x 7,5 cm, mědiryt ve frontispisu a na titulní straně, 4x celostránkový mědiryt v textu, drobné ilustrace a iniciály v textu, dva svazky v jednom, vydáno v Benátkách, 1679, pozdější pevná převazba, 637s., vazba nese známky opotřebení, oděrky, potlučené rohy, knižní blok v pěkném stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

444. Arnošt Vojtěch z Harrachu (1598–1667)**Rituale Pragense ad usum Romanum accomodatum, jussu, & autoritate eminentiss. er reverendiss. domini, domini Ernesti Adalberti**

starý tisk, 22 x 17,5 cm, liturgická kniha z období 13. pražského arcibiskupa A. V. z Harrachu, osm mědirytových ilustrací v textu, titulní strana i text celé knihy tištěny černě a červeně; viněty, ozdůbky, rámovaná iniciála, chorální čtyřlínková notace, stránky rámovány dvojí linkou, vyd. Typis Seminarii Archiepiscopalis, Praga, 1635, 480s., Appendix Ritualis, vyd. Matthaeus Cofmerovius, Viennae Austriae, 1643, nečitelné vlastnické razítko, pozdější převazba, 480s.+292s., kniha v minulosti restaurována, velmi pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

7 000 Kč
(€ 280)

445. Více autorů**Památník**

památník, 19 x 13 cm, 8 barevných i čenobílých kreseb, podepsáni Jaroslav Smetana, Antonín Klár aj., množství rukopisných přání, kolem roku 1888, semišová vazba s kováním, povolená vnitřní vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

446. Neznámý autor**Statuten für den Österreichisch- Kaiserlichen Orden der eiser- nen Krone**

kniha, 40,5 x 28,5 cm, Stanovy rakousko-císařského řádu Železné koruny, sedm leptů v příloze, německý a italský text, bez nakl. údajů, cca. r. 1880, pův. pevná vazba se zlaceným ražením v předních deskách, nestr., lehce povolená vnitřní vazba, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

447. Neznámý autor**Album von Reichenhall und Berchtesgaden**

kniha, 20 x 24 cm, 16 ocelorytin rakouské krajiny, vyd. G. Baldi, Salzburg, cca. 1860, původní pevná vazba se zlaceným nápisem a dekorativní ražbou, desky lehce oděné, fličky na stránkách, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)



444.

448. Anaklet Reiffenstuel (1642–1703)**Theologia Moralis**

kniha, 35 x 23 cm, Rev. P.F. Anacleti Reiffenstuel, ord. min. S. Francisci reform. provinciae Bavariae lectoris jubilati &c. Theologia moralis editio recentissima pluribus additionibus, et succincta propositionum damnatarum declaratione aucta..., stěžejní dílo františkánského teologa, s edicí Massaeuse Kresslingera a Dalmatia Kickhe, tři svazky v jednom, vyd. Pedeponti, vulgo Stadt am Hof : Sumptibus Joannis Gastl, Bibliopolae 1756, pův. kožená vazba se zlaceným štítkem na hřbetu, 587s.+312s.+152s., místy oděná vazba, některé stánky nesou stopy po škůdci, celkově však dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

449. Václav Hanka (1791–1861)**Kralodvorsky rukopis/Königinhofer Handschrift**

kniha, 20,5 x 12,5 cm, Zbírka staročeských zpiewo-prawnych basnj, s několika ginyymi staročeskými zpiewy. Nalezen a wydan od Wacława Hanky, knihownjka K. narodnjho Musea; s diegopisnym uwodem od Wacława Aloysia Swobody, c.k. professora třjd humanitetnjch. Připogen wierny snjmek pjsma. W Praze, w knihkupectwj J. G. Calve. 1829, clpl. vazba, 244s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)

450. Hieronymus Cock (1518–1570)**Praecipua aliquot Romanae Antiquitatis Ruinarum Monumenta, Vivis Prospectibus, ad veri imitationem affabre designata**

soubor grafik, 52 x 39 cm, soubor 25 grafických listů (mědirytů), 24 pohledů na římské ruiny, jeden titulní, jednotlivé mědiryty o rozměru 15x18,4 cm jsou v papírové paspartě, vyd. Jacques Androuet du Cerceau v letech 1554-55 nebo 1560 podle Hieronyma Cocka, jednotlivé paspartované grafiky jsou ve velkém polokoženém pouzdře, soubor grafik pochází z pražské sbírky Bohuslava Duška, nápis tužkou na titulním listu (21 listů a titul) je jeho rukou, z Duškovy pozůstalosti byly grafiky zakoupeny v roce 2000 společností Vernon Fine Art Int., v roce 2004 poté Galerií Zlatohlávek, součástí je certifikát s popisem od PhDr. Martina Zlatohlávka Ph.D., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

12 000 Kč
(€ 480)

451. Matěj Václav Šteyer (1630–1692)**Postylla katolická**

starý tisk, 1731, 20 x 17,5 x 8 cm, Matěj Václav Šteyer (13. února 1630 Praha – 7. září 1692 Praha) byl český jezuitský kněz, kazatel, překladatel, náboženský spisovatel a jazykovědec, významný představitel skupiny puristů (jazykových brusičů). Barokní Šteyerova Postylla katolická je text dobové nábožensky vzdělávací produkce, jejímž cílem bylo doplnění oficiálně schváleného čtiva, které mělo adresáta poučit o základech katolické víry, a tak podpořit šíření a utužování rekatolizačních myšlenek pomocí literatury. Vyšla v kvartovém formátu, podobně jako Kancionál český byla financována Dědictvím sv. Václava. Celokožená vazba, 1002 stran (6 stran úvodu, 596 stran textu + 400 stran Postylla Sváteční), předposlední vydání z roku 1731, řada dřevorytově provedených vyobrazení a iniciál., chybí titulní list

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

15 000 Kč
(€ 600)



452.

452. Gottlieb Wilhelm Rabener (1714–1771)

Satiren

kniha, 17 x 11 cm, 5x celostránkový mědiryt, vyd. Trattner, Wien, 1787, čtvrtý svazek, polokožená vazba, 634s., lehce odřený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

453. Více autorů

Bible svatováclavská

kniha, 35 x 22 cm, tzv. Bible svatováclavská byla první knihou vydanou nákladem Dědictví svatováclavského, překladatelské práce dle Vulgáty jakož i vydání iniciovali postupně tři pražští arcibiskupové, na revizi textu se podíleli především jezuité Matěj Václav Štajer, Jiří Konstanc a Jan Barner, nejprve vyšel r. 1677 Nový zákon, 1712-1715 byla připravena druhá část Starého zákona (Proroci a knihy Makabejské) a r. 1715 byla vydána jeho první část tedy Starý zákon (zde není), kniha začíná prorokem Izajášem, následuje Jeremjáš, Pláč Jeremjášův, Báruch, Ezechiel, Daniel, Ozeáš, Jóel, Ámos, Abdijáš, Jonáš, Micheáš, Nahum, Abakuk, Sofonjáš, Ageus, Zacharjáš, Malachiáš a I. a II. kniha Makabejská, chybí titulní list (1712), 470s., následuje Nový Zákon, titulní (Druhý díl Biblí totižto Nový Zákon : Podlé starého obecného Latinského textu, od samospasytelné Ržjmské Katolické Cýrkve schwáleného, a až posawad wtěž Cýrkwi vjžwaného. Z milostiwého poručenj duchownj Wrchnosti s obwzlasstnj pilností přehlédnutý, a nynj w nowě na swěto wydaný Léta Páně 1677 Wytisštěný w Starem Městě Pražském : w Ympressy Universitatis Karlo=Ferdynandowé w Kollegi Towaryšstwa Gejzssowa v S° Klimenta), 511s., množství mědirytin, celostránkové mědirytie evangelistů, zdobené iniciály, dřevěná vazba potažená kůží se slepotiskovým dekorem, dvojice přezek z půlky nahrazena provázkem, chybí titulní strana Knih Prorockých, prvních 40 stran poničeno (hmyz?), list 511 uvolněn, poničen celostránkový mědiryt Salvator Mundi vedle strany 200 v Novém zákoně, na několika stránkách jsou stopy tmavé barvy, vazba opotřebená stářím, celkově je kniha ve velmi zachovalém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
(€ 400)

454. Neznámý autor

Revue de la Mode (Gazette de la Famille)

kniha, obs. 47 ručně kolorovaných rytin, ročník 1880: No. 465, 467, 468 a 469 a z ročníku 1881: No. 470-484, 486-511, 513 a 515, polokožená vazba, místy flíčky na listech, rytiny většinou ve velmi dobrém stavu, odřený hřbet desek

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

455. Johann Wolfgang von Goethe (1749–1832)

Reineke Fuchs

kniha, první vydání, rytiny (ilustrace s vyobrazením většinou zvířat a tit. list) Rudolfe Rahn a Adrian Scheich., vyd. J.C. Gotta'scher Verlag, Stuttgart und Tübingen, 1846, polokožená převazba, 257s., flíčky na listech, odřený okraje desek, dolní část druhého titulu uštířena a při okraji popsána, jinak velmi dobrý, zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

456. Johann Georg Hamann (1730–1788)

Poetisches Lexicon

kniha, poetický lexikon německého filosofa a spisovatele, inspirátora hnutí Sturm und Drang J.G. Hamanna; celý název: Poetisches Lexicon: oder, Nützlicher und brauchbarer Vorrath von allerhand poetischen Redens-Arten, Beywörtern, Beschreibungen, scharfsinnigen Gedancken und Ausdrückungen, nebst einer kurtzen Erklärung der mythologischen Nahmen, aus den besten und neuesten deutschen Dichtern zusammen getragen, und der studirenden Jugend zum bequemen Gebrauch mit einer Anweisung zur reinen und wahren deutschen Dicht-Kunst ans Licht gestellt; vyd. In der Grossischen Handlung, Leipzig, 1751, 920s., mírně uvolněná vazba, flíčky na listech, ušpiněné desky, na několika listech stopy po inkoustu, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

457. František Martin Pelcl (1734–1801)

Boehmische, Maehrische und Schlesische Gelehrte und Schriftsteller aus dem Orden der Jesuiten

kniha, slovník českých spisovatelů z Čech, Moravy a Slezska z jezuitského řádu, vyd. Verlag des Verfassers, Praha, 1786, brož, 295s., rozvolněné listy, flíčky na listech, značně opotřebený okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

458. Antonio Novelli (1729–1804)

Antonius Baratti: Quattro Elegantissime Egloghe Rusticali

kniha, 2x celostránková rytina A. Novelli, 1x celostr. rytina Francesco Bartolozzi (1727-1815) a 12x drobnější rytina v textu, vyd. Paolo Colombani, Itálie, 1760, ruční papír, listy svázané nití v papírové obálce, 70s., zateklina v dolním rohu, opotřebený okraje, zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

459. Georges Luis Leclerc de Buffon (1707–1788)

Histoire Naturelle des Quadrupèdes Ovipares et des Serpens. Tom. II. Quadrupèdes

kniha, 15x rytina Jacques de Séve (vyobrazení obojživelníků obklopených krajinou), jedna z částí slavné Buffonovy Histoire Naturelle, jež pojednává o teorii a vývoji Země, o čtvernožcích a ptácích, o přírodopisu člověka a o minerálech, vyd. Hotel de Thou, Rue des Poitevins, Paris, 1788, kožená vazba, 459s., kůže na vazbě při okrajích a na hřbetu značně zašlá, uvnitř velmi pěkný, zachovalý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

12. RARITY

460. Nikolaj Michajlovič Ceretelli

Russkaja krestjanskaja igruska * Церетелли Н. М. : Русская крестьянская игрушка

kniha, 25,5 x 18,5 cm, studie věnovaná vývoji ruské lidové hračky, 50 obr. příloh, předmluva A. Lunačarskij, vydala Academia, Moskva 1933, 250s., nakladatelská celopl. vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 100)

461. Tomáš Garrigue Masaryk (1850–1937)

Presidenta České republiky prof. T.G. Masaryka první poselství k národu československému v Praze roku 1918

bibliofilie, 16,5 x 12,5 cm, ilustrace na vazbě, předśadky, portrét TGM, viněta na titulu, a úprava Jaroslav Motyčka, tisk v knihtiskárně Antonína Reise, prosinec 1918, 30 s., papírová vazba, zažloutlý papír, lehce poškozený hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 8)

462. Neurčený autor

Dokumente polnischer Grausamkeit

kniha, obs. 303s. textu (něm.), 100s. obr. přílohy, vyd. pravděp. Zentralverlag der NSDAP, Berlín, 1940, plpl. vazba, hřbet odtržený, naražené růžky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

463. Friedrich Brandl (1946)

Metamorphose

báseň, báseň na břidlicové tabulce čtvercového tvaru, německy, podepsáno autorem

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 12)

464. Jiří Kolář (1914–2002)

Návod k upotřebení

kniha, již jen vzácně se objevující první vydání Kolářových básní-návodů s vyobr. autorových koláží, vyd. Dialog, Praha, 1969, náklad 2000ks, pův. clpl. vazba s ob., nestr., velmi dobrý stav knihy, ob. v rozích a při okrajích mírně opotřebená
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

465. Různí autoři

Katalog der VII. Kunst-Ausstellung der Vereinigung Bildender Künstler Österreichs Secession

katalog, velmi vzácně se vyskytující katalog k 7. výstavě ve Vídni v Paláci Secese r. 1900, obs. adresář členů Vídeňské secese (včetně adres), seznam vyst. děl (např. A. Rodin, Fr. Kupka, H. Tichy, O. Friedrich, M. Kurzweil, W. Bernatzik, F. Stahl aj.) včetně Die Philosophie G. Klimta, orientační plán výstavy budovy Wienzeile 2, na konci 11 listů s atraktivně ilustrovanými dobovými reklamami (vyd. umění Lebel, prodejce rekvizit Chramosta, řezbář Pospischil, tužky Hardmuth Kohinoor, výrobce klavírů Fr. Ehrbar aj.), pův. sešit s bar. ob., 43s. + reklamy, ob. na hřbetu a v různých s trhlinkami, v horní části ob. darovací razítko
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

466. Jiří Vodenka (1922–2020)

Václav a Jiří Vodenkovi: Nauka o stopování

kniha, autorská knižní vazba (srnčí kůže?) a podp. na tit. listě J. Vodenka, vyd. autor nákladem vlastním, Praha, 2004, jako druhé, rozšířené vydání, v ochranném pouzdrě s nalepenou pův. ob., clkž. vazba, 268s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)



465.

467. Jan Rajman (1892–1965)

Almanach sdružení výtvarných umělců moravských v Hodoníně

kniha, krásná celokožená vazba s ražbou a zlacením při okrajích a na hřbetu J. Rajman, Rožďalovice, 1926, vyd. nákladem Sdružení VU Moravských, Hodonín, 1926, náklad 1000 výtisků, zlacená horní ořízka, obs. čb. i bar. vyobr., clkž. převazba, v dolních růžcích nepatrně odřeno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

468. Václav Jansa (1859–1913)

Stará Praha (100 akwarelů Wacławslawa Jansy)

kniha, obs. část textovou a část obrazovou, vyd. B. Kočí, Praha, 1906, volné listy, nepův. karton. desky, 326s. + 100 listů s vyobr., listy s textem mírně ušpiněné, při okrajích lehce otřepené, obr. část mírně ušpiněna, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

469. František Kupka (1871–1957)

Album Frant. Kupky

album, obs. 33 čb. a bar. vyobrazení prací Fr. Kupky, úv. studie Karel Eugen Schmidt, vyd. Jindřich Levý, Čáslav, 1907, volné listy v pův. pap. ob. a a pův. clpl. deskách, reprodukce na křídovém papíře mírně zašlé, pap. ob. zašpiněná, s flíčkami a na hřbetu potřhaná, záklopka u desek v přehybu natřžená, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

470. Ferdinand Engelmüller (1867–1924)

Nálady a pohádky

album, obs. 50 čb. a bar. vyobrazení prací F. Engelmüllera, veršem doprovází J. Vrchlický, úvod k pohádkám Sv. Čech, vyd. autor nákladem vlastním (v komisi u B. Kočího), Praha, 1902, volné listy v pův. clpl. deskách, listy při okrajích nepatrně opotřebené, tit. list ušpiněný, záklopky na deskách v přehybech potřhané, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

471. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Máj

kniha, vzácněji se objevující kolibří vydání Máchova Máje, vyd. Jindř. Lorenc, Třebíč, 1911, ilustrováno, plátěná vazba, 110s., u přední předśadky mírně uvolněno, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)



472.

472. Otakar Štáfl (1884–1945)

Vysoké Tatry (Obrazový cyklus)

kniha, obs. 120 reprodukcí akvarelů O. Štáfle a obsáhlou brožuru s doprovodnými texty (M. Hodža, K. Domín, Fr. Vitásek, J. Janda, J. Skokan a V. Šuman), vyd. Českomoravské podniky tiskařské a vydavatelské, Praha, 1928, volné listy a brož (117s.) v pův. ochranném clpl. pouzdrě s potiskem, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

473. Neurčený autor

Soubor 170 map - speciálky (Československo)

mapy, unikátní kartografický soubor obsahuje speciální mapy III. vojenského mapování, které bylo provedeno v měřítku 1 : 75 000, vydání z let 1918 – 1939. Na počátku dvacátých let 20. století Vojenský zeměpisný ústav po rozpadu Rakousko-Uherska převzal z Vídně podklady pro reprodukci mapových děl z území Čech, Moravy, Slezska, Slovenska a Podkarpatské Rusi. Spolu s topografickými sekcemi (zakoupil reprodukční podklady generálních map 1:200 000 a přehledných map střední Evropy 1:750 000) také originální kresby a měděné desky všech 189 listů speciálních map 1:75 000. Ty byly opatřeny českým názvoslovím a zeleným přitiskem lesů a podle výsledků průběžné revize a reambulace topografických sekcí probíhající od roku 1920 stále udržovány aktuální. Listy, na nichž bylo velké množství změn, byly tištěny nově s novou grafikou – byly zpracovány barevně. Proto existuje velký počet vydání nerovnoměrně pokrývající celé území dnešní České republiky. Mapy vzniklé ze III. vojenského mapování zůstaly oficiálními mapami Československa i po 2. světové válce, nahrazeny byly až v letech 1956-57. Nabízený soubor obsahuje 170 map pokrývajících celé území Československa s hranicemi z let 1920-1938 (bez Podkarpatské Rusi, která kompletně chybí), tj. 170 z celkového počtu 189 map, č. 3552-4961. Přehledka kladu listů přiložena. Mapa č. 3858 (Javorník) ve dvou variantách: na jedné je v (tehdy) německém příhraničí původní podoba lokality u Otmuchowa, na druhé je již nově zaznačená přehrada Otmuchow vybudovaná roku 1933. Vyd. Vojenský zeměpisný ústav, Praha, převážně v letech 1918 - 1939, rozměr listů: 46 x 60,7cm, v levém horním rohu každé mapy razítko Tajné, popisky většinou česky, některé německy, svázáno do pevných kartonových desek ve formátu 47,3 x 61,3cm, stav listů velmi dobrý, desky ušpiněny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

474. Vilém Heckel (1918–1970)

Un Fotografo da Praga

kniha, vzácně se objevující katalog k výstavě fotografií V. Heckela v Turíně, vyd. Museo Nazionale della Montagna, Torino, 1987, italsky, velké mn. čb. vyobr., pův. brož., intaktní stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

475. Neurčený autor

Evangelium Assemani. Codex Vaticanus 3. slavicus glagoliticus. Editio phototypica cum prolegomenis, textu litteris cyrillicis transcriptio, analysi, annotationibus paleographicis, variis lectionibus, glossario. Tomus I: Prolegomena, Tabulae

kniha, evangeliář Assemanův, kodex vatikánský 3. slovanský, vydání svétlotiskové s předmluvou, cyrilským přepisem, rozbohem, různocšteními, poznámkami paleografickými a slovníkem, díl I.: předmluva, snímky, vyd. Česká akademie věd a umění, Praha, 1929, editoři Josef Vajs a Josef Kurz, karton. desky s pův. ob., desky mírně uvolněny a na hřbetu poškozeny, ob. při okrajích otřepená, flíčky na ořízkách, ušpiněné předsádky, uvnitř jinak velmi dobrý, čistý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 40)

476. Jiří Židlický (1895–1950)

A. Mikula: Jelen Švihlík

kniha, kresba s podpisem na patitulu a il. v knize J. Židlický, vy. Nakl. studentské knihtiskárny, Praha, 1948, pův. plpl. vazba bez ob., 83s., desky při okrajích nepatrně opotřebený
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

477. Neurčený autor

Štáhlavy a Štáhlaváci

kniha, vzácněji se objevující sborníček textů, vyd. Politický týdeník Žďár, Rokycany, 1932, obs. řadu dobových reklam místních obchodníků a výrobců, pův. brož, 84s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

478. Kolektiv autorů

Napoleon

pohlednice, 9 x 14 cm, 12x bar. lit. pohlednice, při jejich složení dojde k výjevu Napoleona Bonaparte, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 120)

479. Paul de Wit (1852–1925)

Perlen aus der Instrumenten-Sammlung

volné listy, 36 x 25,5cm, 15x chromolitografie s motivy starých hudebních nástrojů, vyd. Paul de Wit, Leipzig, 1892, volné listy v pův. semišovém albu se vsazeným obrázkem hudebníků a zdobným kováním v rozích, album v kartonovém pouzdrě, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 200)

480. Více autorů

Humoristické listy 1927

kniha, 32,5 x 24,5cm, obrázkový týdeník humoristicko-satirický, svázaný ročník 70, 52 čísel, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1927, clpl. ilustrovaná vazba, 736s., mírně povolená vazba, lehce zašpiněné desky, jedna stránka uvolněna, celkově dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

481. Více autorů

Humoristické listy 1926

kniha, 32,5 x 24,5cm, obrázkový týdeník humoristicko-satirický, svázaný ročník 69, 52 čísel, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1926, clpl. ilustrovaná vazba, 712s., mírně povolená vazba, lehce zašpiněné desky, jedna stránka uvolněna, celkově dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

482. Více autorů**Humoristické listy 1928**

kniha, 32,5 x 24,5cm, obrázkový týdeník humoristicko-satirický, svázaný ročník 71, 52 čísel, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1928, cpl. ilustrovaná vazba, 730s., mírně povolená vazba, lehce zašpiněné desky, jedna stránka uvolněna, celkově dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

483. František Vopat (1908–1958)**Česká tvář**

fotografie, 27 x 21cm, 40x hlubotisková fotografie k cyklu Česká tvář, 100 fotografií představitelů kulturního života, nekompletní, některé fotografie se opakují, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 60)

484. Fabrice Le Hénanff (1972)**H.H. Holmes**

kniha, 32 x 24 cm, originální a signovaná kresba fixem francouzského karikaturisty a designéra na titulní straně, vyd. Glénat, 2003, komiks, francouzský text, pův. vazba, laminované desky, 48s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 100)

485. Friedrich Eduard Bilz (1842–1922)**Bilzovo nové léčení - přirozené**

2x kniha, 24 x 16,5cm, 2 svazky, vyd. vlastním nákladem, Lipsko, 1901, kompletní papírové a rozkládací přílohy, pův. zdobená vazba se zlacením, 1968s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

486. Adolf Born (1930–2016)**Galileo Galilei**

časopis, 35 x 29cm, ilustrace na obálce časopisu Dikobraz z 1. října 1968, přeloženo, mírně opotřebované, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

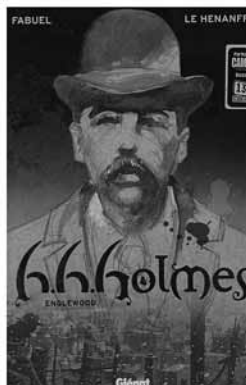
3 000 Kč
(€ 120)

487. Julius Zeyer (1841–1901)**Spisy I.-XXXV.**

35x kniha, 18 x 12cm, vyd. Česká grafická Unie, Praha, 1902-1908, I. - Ondřej Černýšev (román); II. - Novelly I.; III. - Novelly II.; IV. - Dobrodružství Madrány; V. - Čechův příchod; Griselda; VI. - Zahrada Mariánská; VII. - Kristina Zázračná a jiné práce; VIII. - Fantastické povídky; IX. - Poesie; X. - Gompači a Komurasaki (žaponský román); XI. - Kronika o svatém Brandanu (báseň); XII. - Rokoko; Sestra Paskalina (legenda); XIII. - Stratonika a jiné povídky; XIV. - Román o věrném přítelství Amise a Amila; XV. - Z letopisů lásky - řada I. a II.; XVI. - Z letopisů lásky - řada III. a IV.; XVII. - Jan Maria Plojhar - díl první; XVIII. - Jan Maria Plojhar - díl druhý; XIX. - Karolinská epopeja I.; XX. - Karolinská epopeja II.; XXI. - Báje Šošany; XXII. - Ossianův návrat a jiné básně; XXIII. - Dramatická díla I. - Doňa Sanča; Tři komedie; Legenda z Erinu; XXIV. - Tři legendy o krucifixu; Dům u tonoucí hvězdy (Z pamětí neznámého); XXV. - Dramatická díla II. - Stará historie; Sulamit; Šárka; XXVI. - Vyšehrad (Kruh epických básní); XXVII. - Dramatická díla III. - Neklan; Radúz a Mahulena; XXVIII. - Dramatická díla IV. - Pod jabloní; Příchod ženichů; Libušin hněv; XXIX. - Maeldunova výprava a jiné povídky; XXX. - Obnovené obrazy I.; XXXI. - Obnovené obrazy II. - Amparo a jiné povídky; XXXII. - Obnovené obrazy III. - V soumraku bohů; Legenda o rytíři Albanu; XXXIII. - Nové básně; XXXIV. - Ostatní prósa (Pojednání, Doplněk belletrie, Překlady); XXXV. - Jan Voborník - Julius Zeyer, původní polokožená vazba, hřbety místy odřené, svazek č. II. má poškozený hřbet ve spodní části, celkově jsou však knihy v dobrém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)



484.

488. Minka Podhajská (1881–1963)**Konvolut materiálů**

různé techniky, Konvolut materiálů obsahuje: 26x dřevoryty z období kolem 1911-1912, 3x stará fotografie Minky Podhajské a sestry Růženy Podhajské, kterých autorka použila jako fotopohlednic adresovaných rodině gen. konsula Jaromíra Doležala (kolem r. 1912), čtyři dopisy adresované rodině gen. konsula Jaromíra Doležala ze 40. let, rukopisné novoroční přání z r. 1945 ad.

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, který se s autorkou blížce přátelil, Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)

489. Neznámý autor**Konvolut ilustrací historické módy 16. až 18. století**

40x akvarel, tisk, 29 x 20 cm, akvarelem kolorované tisky dobových krojů, osobností a módy, vyd. Franz Lipperheide, Berlin, volné listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 48)

490. Více autorů**Praha 7 - 100 let moderní architektury 1885-1985**

sešit, 22,5 x 13cm, publikace seznamuje zájemce o moderní architekturu s třemi sty významnými stavbami na území obvodu Praha 7, projektovanými předními i méně známými českými architekty v průběhu poslední stovky let, vyd. NTM a ONV, autoři Lukeš a Svoboda, množství fotografií, přiložena mapka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)



488.



491.

491. Zdeněk Burian (1905–1981)

Adolf Zeman - Nepřítel se nelekali...

kniha, 24,5 x 17,5 cm, il. Z. Burian, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1938, pevná převazba s vplenou obálkou, 298s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 100)

492. Zdeněk Burian (1905–1981)

Hans Dominik: Kamelot milionářem

kniha, 24 x 18 cm, ilustrace Zd. Burian, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1930, 444 s., nepůvodní plpl. vazba, zkosený hřbet, lehce zažloutlé stránky, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

493. Zdeněk Burian (1905–1981)

R. Kipling: Stateční kapitáni

kniha, 24,5 x 18 cm, 10 celostr. kvašových ilustrací na žlutém podtisku v přílohách a kresba na vazbě Z. Burian, vydal Jos. R. Vilímek, Praha nedat.(1937), orig. pl. vazba, 172s., dvoustr. ilustrace za s. 35 všita obráceně, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

494. Zdeněk Burian (1905–1981)

Torry Gredsted: Zpívající šíp

kniha, 18 x 12,5 cm, 6 černobílých kvašů, 3 kresby v textu, vazba a ilustrace na titulu Zd. Burian, ed. S puškou a lassem, vydal Toužimský a Moravec, Praha 1935, 236 s., clpl. vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

495. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel May: Červenomodrý Methusalem

kniha, 22,5 x 16,5 cm, ilustrace Zd. Burian, vydal Jan Toužimský, Praha 1933, 367 s., nepůvodní plpl. vazba, lehce zažloutlé listy jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

496. Karel May (1842–1912)

V městě prorokově

kniha, 20 x 13 cm, il. Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, pův. clpl. vazba, 403s., restaurováno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 300 Kč
(€ 52)

497. Karel May (1842–1912)

V zemi mahdího I-IV.

kniha, 20 x 13 cm, čtyři svazky Na březích Nilu (1933), Otec pěti set (1933), V ebenové zemi (1933), Poslední otroci (1934), ilustrace C. Berger a Věnc. Černý, vydal Jan Toužimský, Praha 1933-1934, 414+427+344+374s., clpl. nakladatel. vazby, restaurováno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

498. Zdeněk Burian (1905–1981)

Julius Verne: Ledová Sfinga

kniha, 24 x 18 cm, obálka Zd. Burian, vevázaná vpředu, ilustrace G. Roux a F. Horník, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1929, 3. vydání, 310 s., nepůvodní plpl. vazba, lehce zažloutlé listy, mírně rozvolněná vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

499. Zdeněk Burian (1905–1981)

Julius Verne: Sever proti Jihu

kniha, 24 x 18 cm, obálka Zd. Burian, vevázaná vpředu, ilustrace L. Bennett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha cca 1935, 4. vydání, 283 s., nepůvodní plpl. vazba, lehce zažloutlé listy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)



Tak chci pracovat, matinko, a polednění nebude mě práci chybět...
(Str. 444.)

491.

500. Zdeněk Burian (1905–1981)

Julius Verne: Děti kapitána Granta

kniha, 24 x 18 cm, obálka a ilustrace Zd. Burian, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1947, 6. vydání, 465 s., plpl. vazba, obálka zašlá a pothraná, hrany vazby lehce opotřebené, velmi dobrý stav knihy
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

501. Jules Verne (1828–1905)

Okeánem na kře ledové (César Cascabel)

kniha, 24 x 18 cm, pův. xylografické ilustrace G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, pův. clpl. zdobená vazba, 403s., drobně poškozená vazba v horní části hřbetu, nečistota na deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

502. Jules Verne (1828–1905)

Sever proti Jihu

kniha, 24 x 17,5 cm, pův. xylografické ilustrace L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1931, pův. clpl. zdobená vazba, 283s., drobně poškozená vazba v horní části hřbetu, hrany desek lehce odřeně, vazba lehce zkosená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

503. Jules Verne (1828–1905)

Zlatá sopka

kniha, 24 x 17,5 cm, pův. xylografické ilustrace G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, pův. clpl. zdobená vazba, 416s., naražený hřbet v horní části, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 32)

504. Jules Verne (1828–1905)

Vzducholodí kolem světa

kniha, 20,5 x 15 cm, pův. xylografické ilustrace L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1928, pův. clpl. zdobená vazba, 181s., hřbet mírně vyšisovaný, roh desek lehce naražen, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

505. Jules Verne (1828–1905)

Do Měsíce

kniha, 20,5 x 15 cm, pův. xylografické ilustrace E. Bayard a A. De Neuville, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1929, pův. clpl. zdobená vazba, 153s., desky vzadu lehce odřeně, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

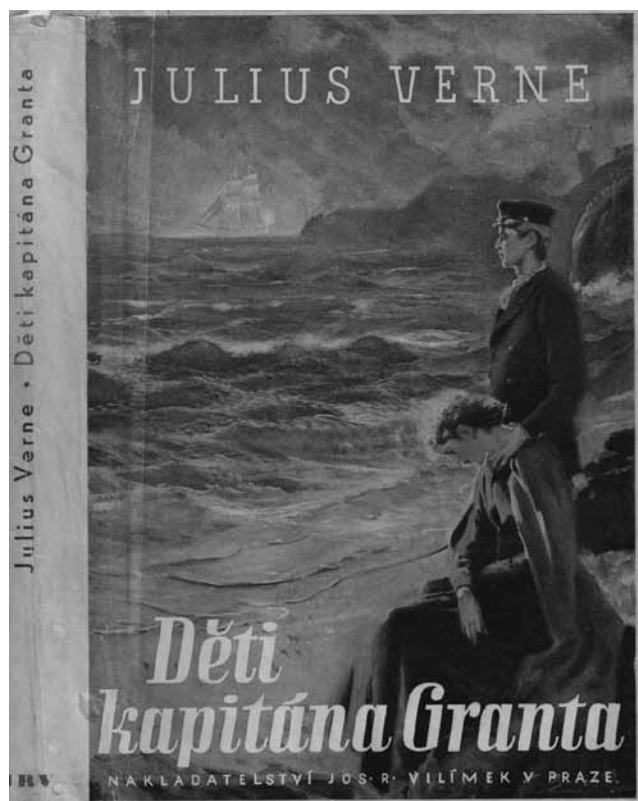
506. Jules Verne (1828–1905)

Archipel v ohni

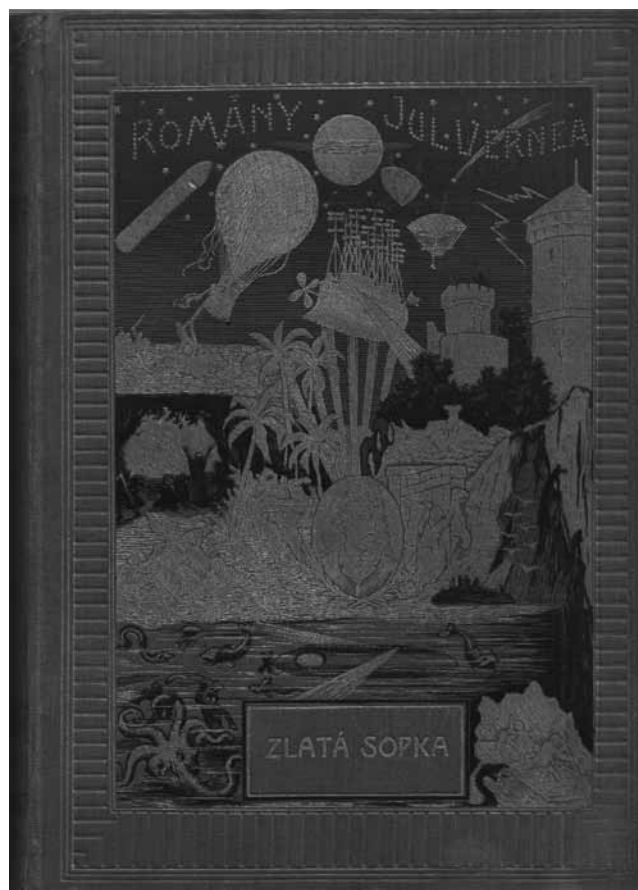
kniha, 19 x 13 cm, il. Věnc. Černý?, vydal Alois Hynek, Praha nedat. (1920), 194s., nakl. brož., skvrny na ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 16)

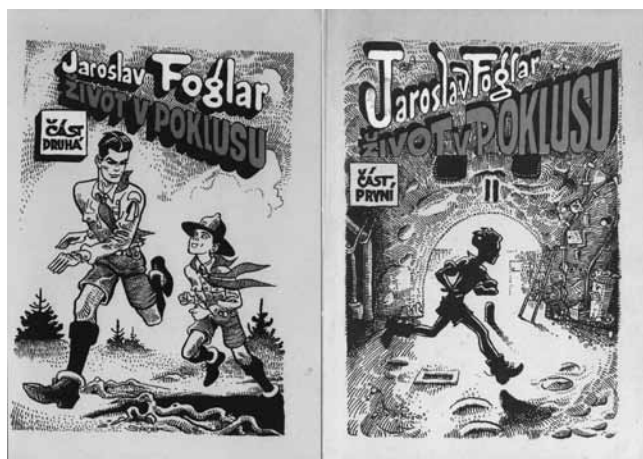


500.



503.

14. JAROSLAV FOGLAR (507 - 520)



508.

507. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Život v poklusu

kniha, vlastní životopis Jar. Foglara, dokumentární fotografie, nové doplněné vydání, ediční poznámku a bibliografický přehled zpracoval V. Nosek-Windy, 21. sv.edice Sebrané spisy, vydala Olympia, Praha 2005, laminát. vazba, 220 s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

508. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Život v poklusu I.+II.

kniha, vlastní životopis Jar. Foglara, ob., frontispis a titul Kája Saudek, historické fotografie, rekapitulaci zprac. Zd. Pírek a I. Vápenka, vydal Sokol Silůvky, 1989 a 1990, pův. brož., 126 + 162s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 24)

509. Marko Čermák (1940)

J. Foglar: Tajemství Velkého Vonta

kniha, 30 x 21,5cm, scénář Jiří Macek, ediční pozn. Milan Lebeda, edice klasické komiksy Marko Čermáka, vydal Václav Vávra, Praha 2013, lamin., 46s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 20)

510. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Hoši od Bobří řeky

kniha, 17 x 12cm, 8 celostr. kvašových ilustrací v přílohách a tušové kresby v textu a kresba na vazbě Z. Burian, ed. Knihy táborového ohně sv. 1, vydal Kobes, Praha 1941, orig. nakladatel. polopl. vazba s kresbou, 288 s., krásný stav, Hoši od Bobří řeky byli první knihou vydanou Kobesem v sešitech a vyšel v číslech 1 až 10, na román byly zhotoveny originální desky, které si mohl zájemce dokoupit a svázáním jednotlivých sešitů do desek tak vznikla kapesní foglarovka
LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1941-sesitove-vydani-kobes-cto/>
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 48)

511. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Tábor ve Sluneční zátocce (Ve stopách Hochů od Bobří řeky)

kniha, 20,5 x 13,5cm, 27. sv. Sebraných spisů, obs. divadelní hru Tábor ve Sluneční zátocce, kterou JF napsal na objednávku Milý Melantrich pro Pražské dětské divadlo v r.1939, dále Šedesát Jestřábových táborů - přehled táborů a Tábornická moudrost - oddílová příručka, uspořádal a komentáři doplnil Václav Nosek-Windy, vydala olympia, Praha 2007, lamino, 193s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 12)

512. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Mladý hlasatel ročník V. (č. 1-45)

kniha, 26,5 x 19cm, svázané sešity kompletního ročníku, komiks Rychlé šípy, ob. kreslil Bimba Konečný, fotografie S. Štochl, ilustrace J. Fischer, Bimba Konečný aj., texty přispíval O. Batlička, J. Bican aj., vydal Melantrich, Praha 1939-1940, 45 sešitů svázané v polopl. vazbu, 714 s., místy skvrny na papíře, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

513. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Mladý hlasatel ročník IV. (č. 1-36)

časopis, orig. sešity kompletního ročníku (z č. 7 dochoval se pouze komiks Rychlé šípy ze zadní strany, v č.14 chybí str. 7-10, komiks Rychlé šípy, ob. kreslil Fiala, fotografie Tmej, Jirů, ilustrace J. Fischer, Bimba Konečný aj., texty přispíval O. Batlička aj., vydal Melantrich, Praha 1938-1939, 36 orig. sešitů, 714 s., místy skvrny na papíře, okraje listů otrhané, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 80)

514. Jaroslav Foglar (1907–1909)

Vpřed - ročník III., číslo 4

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, obálka Bohumil Konečný, zachovalý stav, občas mírně potrháno a lehce ohlé rohy

500 Kč
(€ 20)

515. Jaroslav Foglar (1907–1909)

Vpřed - ročník III., číslo 7

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, obálka Václav Junek, zachovalý stav, pravý roh obálky utržen

500 Kč
(€ 20)

516. Jaroslav Foglar (1907–1909)

Vpřed - ročník III., číslo 13

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, obálka Václav Junek, zachovalý stav

500 Kč
(€ 20)

517. Jaroslav Foglar (1907–1909)

Vpřed - ročník III., číslo 14

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, obálka Václav Junek, zachovalý stav

500 Kč
(€ 20)

518. Jaroslav Foglar (1907–1909)

Vpřed - ročník III., číslo 21

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, zachovalý stav

500 Kč
(€ 20)

519. Jaroslav Foglar (1907–1909)

Vpřed - ročník III., číslo 28

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, zachovalý stav

500 Kč
(€ 20)

520. Jaroslav Foglar (1907–1909)

Vpřed - ročník III., číslo 33

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, obálka Bohumil Konečný, zachovalý stav

500 Kč
(€ 20)

15. FOTOGRAFIE (521 - 541)

521. František Drtikol (1883–1961)

Bez názvu (motiv ukřižované ženy)

fotografie, 33 x 23 cm, vyd. Nakladatelství Svět u příležitosti výstavy Deníky F. Drtikola, ex:159/300, výtisklo Trico speciální technikou Offlith, fotografie na kartonovém podkladu, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

522. František Drtikol (1883–1961)

Žena ve světle

kniha, 1938, 24,5 x 17 cm, první monografie Františka Drtikola vydaná u nás, rok vydání není uveden (1938), výběr 46 fotografií ženských aktů, předmluvu k obrazům, studii o nahotě v umění a o fotografickém díle napsal J. R. Marek, kritik kulturní rubriky Národních listů, originální plátěná vazba, bez původního přebalu, nakladatel E. Beaufort A. S., Praha, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

35 000 Kč
(€ 1400)

523. Miroslav Peterka (1924)

Bohumil Hrabal: Toto město je ve společné péči obyvatel

41x fotografie, 23,9 x 17,8 cm, fotografie ke knize Bohumila Hrabala a Miroslava Peterky z roku 1967, pozdější zvětšeniny
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 200)

524. Čestmír Šíla (1924)

Kuks

10x fotografie, 23,5 x 16,5 cm, 10x bromostříbrná fotografie Č. Šíla, Státní památková správa Praha, nedat., lehké prohnutí
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

6 000 Kč
(€ 240)

525. Erwin Olaf (1959), Bořek Šípek (1949-2016)

Prague Primeur

27x tisk, 2000, 29,7 x 21,2 cm, na titulním listu značeno autorskou nálepkou Bořek Šípek, na přebalu nálepkou Bořek Šípek Collection, soubor 27 kvalitních reprodukcí fotografií tvořících kompletní katalog Prague Primeur, vydala pražská Galerie Arzenal, Praha 2000, design Bořek Šípek, původní plastový obal Ajeto Bohemia (32 x 23 cm), katalog obsahuje: barevný titulní list s fotografií z cyklu The Patrick Bateman Girls; 1. Squares - High Heels; 2. Squares - A Man and his Dog; 3. Squares - Pearls; 4. Squares - Powerlifting II; 5. Blacks - Esmeralda; 6. Blacks - Olivier; 7. Blacks - Desiree; 8. Blacks - Alandus; 9. Wagner - Alberich; 10. Wagner - Tristan; 11. Wagner - Parsifal; 12. Wagner - Kundry; 13. Mind of their own - Saskia, age 8; 14. Mind of their own - Floris, age 18; 15. Mind of their own - Annemarie, age 26; 16. Mind of their own - Romy, 6 months; 17. Chessman - Baby; 18. Chessman - I; 19. Chessman - V; 20. Chessman - XIX; 21. Chessman - XXIV; 22. Bořek Šípek - Portret Mamince; 23. Šípek work - Sedlak; 24. Šípek work - Pro J.P.; 25. Šípek work - Urushi Arai; 26. Šípek work - Various Products; 27. Bořek Šípek - Portret Vormplatform
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

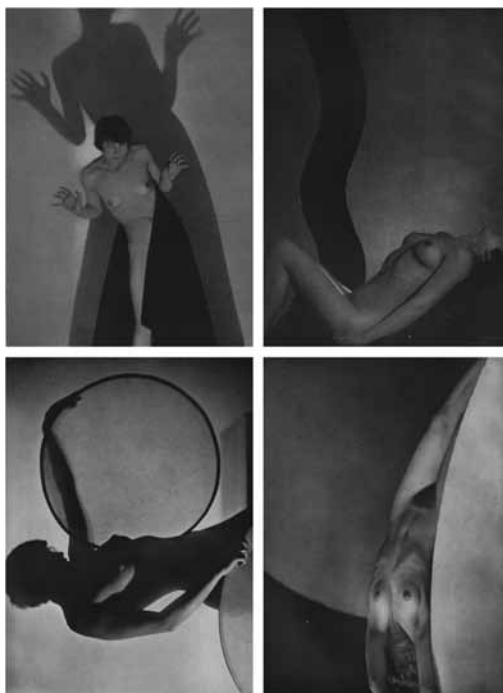
2 500 Kč
(€ 100)

526. Josef Sudek (1896–1976)

Jan Řezáč - Sudek

kniha, 28 x 23,5 cm, velké množství čb. fotografií J. Sudek, vyd. Artia, Praha, 1964, pův. clpl. vazba s obálkou, obálka lehce opotřebená při horním okraji, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)



522.

527. Josef Sudek (1896–1976)

Pokus o nástin čtvrtého rozměru fotografie

kniha, 32,5 x 38 cm, vyd. Karel Koutský - Fotorenesance, Praha, 2017, vepsáno věnování od osobního přítele Josefa Sudka, fotografa Petra Helbicha, původní celoplátěná vazba s obálkou, 113s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 160)

528. Josef Sudek (1896–1976)

Josef Sudek. Profily z prací mistrů československé fotografie

album, komplet! 18 x fotografie Jos. Sudek, text v katalogu P. Tausk, fotografie v katalogu J.S., T. Kuščynský, portrét J.S. na přebalu Fr. Tichý, vydala Panorama, Praha 1980, sešit a soubor fotografií v přebalu, 27s., velmi dobrý stav fotografií, přebal na hranách natržený

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 000 Kč
(€ 360)

529. Jaroslav Petrák (1887–1917)

Žeň světla a stínu. Problém umělecké fotografie v theorii a praxi s uměleckými přílohami

kniha, 25 x 17 cm, 47 samostatných příloh, dobové reklamy, přední strana obálky do linolea řezaná s iniciálami autora V.Č., vydal B. Kočí, Praha 1910, 98 s. + 47 příloh + 6 listů (reklamy), brož., lehce zažloutlé listy, obálka při okrajích lehce opotřebená, ohnuté rohy, místy natržený hřbet jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)

530. Tibor Honty (1907–1968)

Soubor 12 fotografií s prův. textem Jiřího Mašína

album, 30 x 24 cm, 12 volných bromografií, obálka a úprava L. Fára, 5.sv Edice mezinárodní fotografie, vydalo Pressfoto, Praha 1980, sešit se statí a volné listy v deskách, skvrny na deskách, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 60)



535.

531. Karl Schumacher

Jimmy Carter

4x bromostříbrná fotografie, 25 x 19cm, 3x portrétní fotografie J. Cartera, 1x fotografie zachycující prezidenta při běhání, foto Karl Schumacher, Copyright Camera Press Russel Court, London, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

532. Jacques Hailot

Ájatolláh Rúholláh Chomejní

4x bromostříbrná fotografie, 25,5 x 18cm, fotografie zachycující iránského revolucionáře Chomejního, foto Jacques Hailot, Copyright Camera Press Russel Court London, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

533. Neznámý autor

Všesokolské slety

32x bromostříbrná fotografie, 17 x 23cm, soubor fotografií z všesokolských sletů na Letné a na Strahově, 1920-1926, bez nakl. údajů, 24x rozměr 17x23, 8x 12,5 x 17,5, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

534. Neznámý autor

Golda Meirová

5x bromostříbrná fotografie, 24 x 17,5cm, bývalá izraelská premiérka na snímku z konference o sovětském židovství a v rozhovoru s egyptským prezidentem Anwarem Sadatem, značeno na zadní straně Uniprix, 1976 a 1977, United Press International, Frankfurt, West Germany, 3x fotografie Copyright Camera press Russel Court, London, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

535. Neznámý autor

Albert Einstein

11x bromostříbrná fotografie, 18 x 24cm, soubor fotografií z pracovního i soukromého života Alberta Einsteina, vyd. Balkan universal Press, Atlantic Presse-Photo, Agence Photographique Keystone Paris, aj., některé fotografie více opotřebené, místy potřhané

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

536. Neznámý autor

Pablo Picasso

6x bromostříbrná fotografie, 18 x 23,5cm, soubor fotografií z profesního i soukromého života Pabla Picassa, UFP Paris, Intercontinentale Paris, Copyright Photo Keystone, Copyright Camera Press Russel Court, London, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

537. Neznámý autor

Američtí prezidenti

8x bromostříbrná fotografie, 23 x 18,5cm, portréty amerických prezidentů: James Madison, Thomas Jefferson, James Buchanan, William McKinley, Grover Cleveland, Chester A. Arthur, Woodrow Wilson, Franklin Delano Roosevelt, New York Times Photos, některé fotografie se známkou opotřebení

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

538. Neznámý autor

Momenty z dějin Izraele

11x bromostříbrná fotografie, 18 x 25cm, fotografie izraelských vojenských jednotek a záběry z návratu rukojmích z letiště Entebbe v Ugandě, Unipix, Frankfurt, Copyright Camera Press R. Court London, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

539. Více autorů

Nositelé Nobelovy ceny míru

7x bromostříbrná fotografie, 22 x 16,5cm, Martin Luther King, United Press International Photo, Desmond Tutu, Foto Geoff Dalglish, Copyright Camera Press R. Court, London, Adolfo Perez Esquivel, 3x Henry Kissinger, foto Sven Simon, Camera Press, F.W. De Klerk, foto Jan Kopec, Camera Press London, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 20)

540. Neznámý autor

Soubor fotografií z koncentračních táborů Belsen a Buchenwald

10x bromostříbrná fotografie, 20 x 22cm, fotografie zachycující koncentrační tábory krátce po osvobození v roce 1945, Camera Press (IWM), London, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 40)

541. Neznámý autor

Španělská občanská válka

33x bromostříbrná fotografie, 21 x 25cm, soubor fotografií zachycujících momenty z občanské války ve Španělsku, Keystone, Servis photo. The New York Times, Associated Press, některé fotografie jsou poškozené, jiné ve výborném stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 80)

16. HUMOR

542. Karel Benetka (1938)

Malá taneční zábava

sítotisk, 19 x 31,7 cm, sign. DU Benetka, č. 51/120

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

543. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

V restauraci

tuš, papír, 13,5 x 20 cm, dole text: Veškeré koření je z dovozu. Akorát ty zrzavý vlasy jsou šéfkuchaře.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

544. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Nadlesní

tuš, papír, 26 x 17,3 cm, značeno na zadní straně autorským razítkem, dole text: Jen mi do polesí přidejte pořádného myslivce! Malý mysliveček by v lese neviděl přes smetl!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

545. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Seznamka

tuš, papír, 21,4 x 25 cm, na zadní straně značeno autorským razítkem, dole text: Ta tvá sexuální nevázanost je odporná! V jednom kuse čteš seznamovací inzeráty!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 88)

546. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Módní novinka

tuš, papír, 25,3 x 19,7 cm, na zadní straně značeno autorským razítkem, dole text: Namluvil jste mi, že to je módní novinka a přitom se mi na ulici vůbec nikdo nepoškleboval!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

547. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

První návštěva u rodičů

tuš, papír, 21 x 17,6 cm, na zadní straně značeno autorským razítkem, dole text: Já vím, že ti ta sukně nesluší, ale rodiče jsou děsně šetrní a takhle jim budeš imponovat!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

548. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Plány na dovolenou

tuš, papír, 17,7 x 26,8 cm, na zadní straně značeno autorským razítkem, dole text: Já k Černému moři poletím a manželka poplave po Dunaji.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

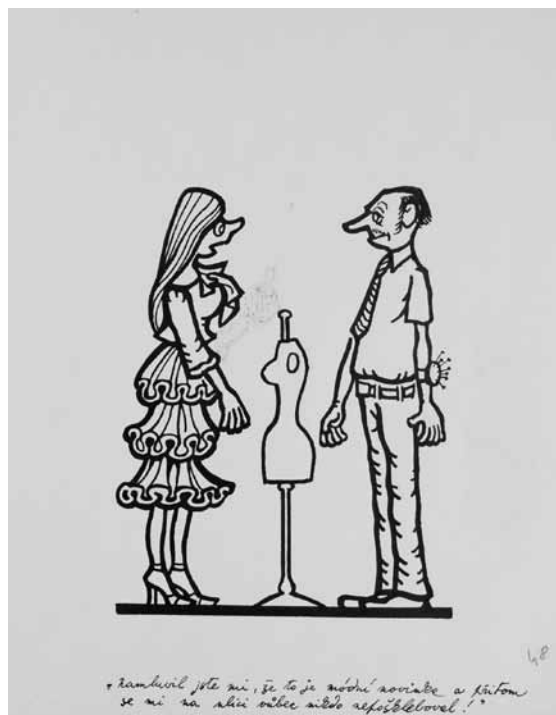
549. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Rozkošná doga

tuš, papír, 25 x 24,2 cm, na zadní straně značeno autorským razítkem, dole text: Vy mě nepoznáváte slečno? Jsem ten figurant, na kterého jste při nedělním výcviku poštvala vaši rozkošnou doga.

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 600 Kč
(€ 104)



546.



547.



548.



551.

550. Jiří Slíva (1947)

U baru

tuš, tužka, papír, 21 x 29,7 cm, sign. LD Slíva

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

551. Jiří Slíva (1947)

Lovec motýlů

tuš, papír, 21 x 29,7 cm, sign. LD Slíva

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

552. Dušan Pálka (1942–2011)

U lékaře

tuš, tužka, papír, 24,3 x 33 cm, dole text: Co vlastně ode mě chcete slyšet, doktore?, rohy mírně ohnuté

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

553. Dušan Pálka (1942–2011)

U moře

tuš, tužka, papír, 24,3 x 33 cm, dole text: No konečně! - Kdybyste nepřijeli jednou, dvakrát, ale už jsme vás začali podezřívát, že k moři nejezdíte zásadně!, rohy ohnuté, po stranách ohmataný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

554. Dušan Pálka (1942–2011)

Taxi

tuš, tužka, papír, 24,3 x 33 cm, dole text: Někde se stala chyba. Mladý člověk, v nejproduktivnějším věku a nechce se mnou jet do Dejvic!, mírně ohnuté rohy, na papíře drobné žluté skvrnky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

555. Dušan Pálka (1942–2011)

Na zastávce

tuš, tužka, papír, 24,3 x 33 cm, dole text: Cos to zase chyt za podivnou stanici?, při okrajích mírně ohmataný papír, na papíře drobné žluté skvrnky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

556. Dušan Pálka (1942–2011)

Inzerát

tuš, tužka, papír, 24,3 x 33 cm, dole text: Vážený pane Hromádko, děkuji za Vaši odpověď na můj inzerát v rubrice Seznámení. Vaše foto mi posílat nemusíte, protože o mužskejch jsem ztratila iluze už dávno..., podél pravého horního rohu ohnutý papír, při krajích ohmataný papír, na papíře pár drobných žlutých skvrnek

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

557. Dušan Pálka (1942–2011)

Mikuláš s čertem a andělem

tuš, tužka, papír, 24,3 x 33 cm, dole text: Jakýpak děkuju! To bylo na dobítku!, od pravého dolního rohu k levému hornímu rohu polítný papír, na pravé straně mimo kresbu ušpiněno, ohmataný papír, levý dolní růžek ohnutý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

558. Dušan Pálka (1942–2011)

Pořádek dělá přátele

tuš, tužka, papír, 24,3 x 33 cm, dole text: No vidíš, a já zas mám tolik přátel, že je ani nespočítám. To víš, pořádek dělá přátele., rohy papíru mírně ohnuté, papír lehce ohmataný, na papíře drobné žluté skvrnky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

559. Dušan Pálka (1942–2011)

Sklizeň

tuš, tužka, papír, 24,3 x 33 cm, dole text: Berte si děti. Spolupráce s venkovskými autory přinesla své ovoce., rožky lehounce ohnuté

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

560. Dušan Pálka (1942–2011)

Před pohřbem

tuš, tužka, papír, 24,3 x 33 cm, dole text: My, že se známe? To si teda nevzpomínám..., rohy lehce ohnuté

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

561. Dušan Pálka (1942–2011)

U vody

tuš, tužka, papír, 24,3 x 33 cm, dole text: Ale to vůbec nevadí! Když neumíte plavat, tak něco zaimprovizujte!, papír uprostřed ohnutý, růžky lehce ohnuté, papír mírně ohmataný

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 36)

562. Dušan Pálka (1942–2011)

Ve službě nepiju

tuš, tužka, papír, 21 x 29,7 cm, dole text: Děkuju, ve službě nepiju., podél pravého dolního okraje lehounce ohnutý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 32)

563. Evžen Seyček (1917–2009)

Table s žebříkem

tuš, tužka, papír, 29,7 x 21 cm, monogr. LD, sign. PD Evžen Seyček, dole text: No jo, jako stříhač ses ve filmu proslavil, ale na tohle jsi levej..., horní rohy mírně ohnuté, místy fleky od tuše a stopy po bělobě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

450 Kč
(€ 18)

564. Evžen Seyček (1917–2009)**Nezvaný host**

tuš, tužka, papír, 29,7 x 21 cm, monogr. LD, sign. PD Evžen Seyček, dole text: Jé, tati, někdo nám tu udělal bábovičky!, horní rožky malinko ohnuté, na levé straně lehké červené šrafury, při pravém dolním okraji kresby znatelný zásah bělobou

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

450 Kč
(€ 18)

565. Evžen Seyček (1917–2009)**Pražáci na venkově**

tuš, tužka, papír, 29,7 x 21 cm, monogr. LD, sign. LD Evžen Seyček, dole text: Co tak řve? To jsou ti chalupáři z Prahy. Zase jim něco vyrazilo na záhonku..., při levém a pravém horním okraji lehce ohnutý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

450 Kč
(€ 18)

566. Evžen Seyček (1917–2009)**Hokej**

tuš, tužka, papír, 29,7 x 21 cm, monogr. LD, sign. PD Evžen Seyček, nahoře text: Chlapi, nebral mi tady někdo můj pleťový krém?, papír mírně zašlý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

450 Kč
(€ 18)

567. Petr Juřena (1949)**V hospodě**

tuš, tužka, papír, 21 x 29,8 cm, při krajích lehounce ohmataný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

568. Petr Juřena (1949)**Uličník**

tuš, tužka, papír, 21 x 29,8 cm, v jednom místě při dolním okraji skvrna

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

569. Petr Juřena (1949)**V obchodě**

tuš, tužka, papír, 21 x 29,8 cm, při okrajích lehounce ohmataný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

570. Petr Juřena (1949)**Prší ?**

tuš, tužka, papír, 29,8 x 21 cm, levý horní rožek nepatrně ohnutý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

571. Ľubomír Kotrha (1950)**Velikonoční loupež**

tuš, papír, 21 x 29,8 cm, sign. PD Kotrha, mimo kresbu na několika místech mírně ušpiněno, na zadní straně autorské razítko

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

572. Ľubomír Kotrha (1950)**Robinson**

tuš, papír, 29,8 x 21 cm, sign. LD Kotrha, rožky lehounce ohnuté, zezadu autorské razítko

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)



567.

573. Ľubomír Kotrha (1950)**Závodníci**

tuš, papír, 21 x 29,8 cm, sign. PD Kotrha, levý horní roh ohnutý, zezadu na papíru autorské razítko

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

574. Ľubomír Kotrha (1950)**Tajná skrýš**

tuš, papír, 21 x 29,8 cm, sign. PD Kotrha, levý horní roh lehounce ohnutý, zezadu na papíru autorské razítko

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

575. Oldřich Dudek (1946)**Pomník**

tuš, tužka, papír, 33 x 24 cm, sign. PD Dudek, dole text: Máš hodného muže, Maruško!, dolní rohy lehce ohnuté, papír mírně ohmataný

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

576. Oldřich Dudek (1946)**Vánoční přípravy**

tuš, tužka, papír, 33 x 24 cm, sign. PD Dudek, dole text: Ne, tohle už nemůže být pravda...!, při pravém okraji v dolní části ohnutý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

577. Oldřich Dudek (1946)**Před závodem**

tuš, tužka, papír, 24 x 33 cm, sign. PD Dudek, dole text: A když ten závod zítra vyhraješ, tak už budeš normální?, v dolní části prohnutý papír, mimo kresbu šmouhy od tuše

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)

578. Oldřich Dudek (1946)**Beze slov**

tuš, tužka, papír, 33 x 24 cm, sign. PD Dudek, při dolním a horním okraji ohmataný papír a ohnuté rohy, při horním okraji mimo kresbu 2 flíčky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 24)



584.

579. Alena Dostálová (1932–2011)

Přízeň

tuš, papír, 24 x 32,6cm, nahoře text: Hm. Zdá se, že je jí skutečně nakloněn..., rohy papíru ohnuty
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

580. Alena Dostálová (1932–2011)

Puberta

tuš, papír, 30,8 x 22,2cm, nahoře text: Pamatuju si, že dříve si ke mně býval na den dětí milejší, tati..., rožky mírně ohnuty, při pravém horním okraji lehce ohnutý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

581. Alena Dostálová (1932–2011)

Hajný

tuš, papír, 32,9 x 22,1cm, při dolním okraji lehce ohmataný papír, dolní rohy ohnuté
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

582. Alena Dostálová (1932–2011)

Pozdní příchod

tuš, papír, 24 x 32,6cm, dole text: Tak naposled se tě ptám - podle kterých hodin jsi se vrátila domů?, mírně ohmataný papír, mimo kresbu lehké šmouhy
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 28)

583. Ľubomír Kotrha (1950)

Těžká literatura

tuš, papír, 20,9 x 29,6cm, sign. PD Kotrha, na zadní straně autorské razítko, u spodního a levého okraje nepatrná šedá šmouha
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 16)

584. Ľubomír Kotrha (1950)

Velikonoční ostrovy

tuš, papír, 20,9 x 29,6cm, sign. PD Kotrha, na zadní straně autorské razítko, horní rohy papíru pokrčeny, u dolního levého okraje menší nažloutlá šmouha
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

585. Ľubomír Kotrha (1950)

Fotoslužba

tuš, papír, 29,6 x 20,9cm, sign. PD Ľubomír Kotrha, na zadní straně autorské razítko, levý horní rúžek papíru pokrčen
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 20)

586. Vladimír Renčín (1941)

Jak to myslíte..

tuš, papír, 18,1 x 22,9cm, sign. PD na zadní straně Renčín, text: Jak to myslíte, že nejhorší predátor se tu pohybuje volně?
LITERATURA: Mladý svět ročník 1969
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

587. Vladimír Renčín (1941)

Mám fantastický nápad..

tuš, papír, 14,7 x 26,3cm, sign. PD Renčín, text: Mám fantastický nápad na scénář, šéfe! On ji má rád, ona jeho taky a vezmou se!
LITERATURA: Mladý svět ročník 1969
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

588. Vladimír Renčín (1941)

Poslouchej, nechci tě strašit..

tuš, papír, 21 x 29,6cm, text: Poslouchej, nechci tě strašit, ale je to celý udělaný přesně z té samý papírový masy, na jaký se tiskne Mladý svět..., při dolním okraji mírně natržený papír
LITERATURA: Mladý svět ročník 1969
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

589. Vladimír Renčín (1941)

Hovoří radio Vltava

tuš, papír, 29,6 x 21,2cm
LITERATURA: Mladý svět ročník 1969
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

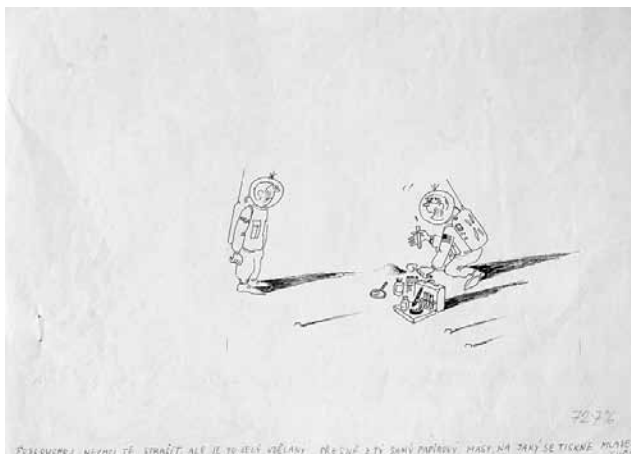
1 000 Kč
(€ 40)

590. Vladimír Renčín (1941)

A z této cesty..

tuš, papír, 29,6 x 21cm, text: -- a z této cesty živi nesejdeme -- cha - cha - cha - cha!
LITERATURA: Mladý svět ročník 1969
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)



588.

591. Vladimír Renčín (1941)

Scénář! Držte se scénáře!

tuš, papír, 18,5 x 23,3 cm

LITERATURA: Mladý svět ročník 1969

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

592. Pavel Kantorek (1942)

Je to bystý chlapec. Nevdrží chvíli v klidu.

propiska, papír, 17 x 24 cm, Mladý svět r. 1969

LITERATURA: Mladý svět ročník 1969

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

593. Pavel Kantorek (1942)

Ne, vážně. Ty skutečně nemáš hlad?

tužka, papír, 20,9 x 29,7 cm, Mladý svět r. 1969

LITERATURA: Mladý svět ročník 1969

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

594. Pavel Kantorek (1942)

Ksakru, člověče, uhněte! Dyť mi zmrzačíte psa!!

tužka, papír, 20,7 x 29,4 cm, Mladý svět r. 1969

LITERATURA: Mladý svět ročník 1969

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

595. Pavel Kantorek (1942)

Mlsný pavouk

tužka, papír, 21 x 29,4 cm, Mladý svět r. 1969, mírně pokrčený papír

LITERATURA: Mladý svět ročník 1969

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

596. Pavel Kantorek (1942)

Marš na záhon..

tužka, papír, 20,6 x 29,3 cm, dole text: Marš na záhon! To bylo naposled, co jsem tě viděl u souseda! Měj přece rozum, dyť je to rybář!, Mladý svět r. 1969

LITERATURA: Mladý svět ročník 1969

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

597. Pavel Kantorek (1942)

Kocour na stromě

tužka, papír, 21 x 29,8 cm, Mladý svět r. 1969

LITERATURA: Mladý svět ročník 1969

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)



598.



591.

598. Vladimír Renčín (1941)

Konvolut kreseb

6x fix, papír, 1969, 21 x 30 cm, přiložen dopis panu Lidákoví, pokrčený papír

PROVENIENCE: Mladý svět ročník 1969, Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

599. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Čert

inkoust, papír, 28,1 x 18,2 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 48)

600. Vladimír Renčín (1941)

Chystáme se na dovolenou

tuš, papír, 17,1 x 25,2 cm, sign. na zadní straně Vladimír Renčín

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)

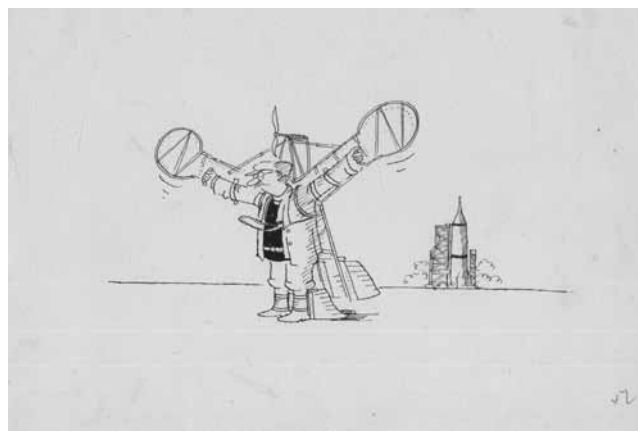
601. Jan Vyčítal (1942–2020)

Dnešní západ slunce sponzoruje SLUZÁP s.r.o

tuš, papír, 18,5 x 26 cm, sign. na zadní straně Jan Vyčítal

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 40)



600.

17. MAPY



605.

602. Johannes Janssonius (1588–1664)

Mapa Labe

kolorovaná mědirytina, 39,2 x 49 cm, značeno PD v tisku: Amstelodami Apud Joannem Janssonium, uprostřed slepený, při okrajích mírně zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

603. Johannes Janssonius (1588–1664)

Mapa Rakouska (Austria)

kolorovaná mědirytina, 36,3 x 52,5 cm, uprostřed slepený, mírně zažloutlý, při okrajích zašpiněný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

604. Rigobert Bonne (1727–1795)

Mapa Jižní Ameriky

ručně kolorovaná mědirytina, ruční papír, 1762, 30 x 43,5 cm, uprostřed slepený papír, na papíře zahnědlé skvrny, při pravém okraji tisku zašpiněno,

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

605. Rigobert Bonne (1727–1795)

Mapa Ameriky

ručně kolorovaná mědirytina, ruční papír, 1762, 30,5 x 44,3 cm, uprostřed slepený papír, na papíře převážně mimo tisk zahnědlé skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

606. M. Rizzi Zanoni

Mapa Německa

ručně kolorovaná mědirytina, ruční papír, 1762, 30 x 44,8 cm, značeno v kartuši Par. M. Rizzi Zannoni, uprostřed slepený papír, na papíře drobné skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

607. Johannes Janssonius (1588–1664)

Mapa Bressia Vulgo Bresse

kolorovaná mědirytina, mapa, 39,5 x 52 cm, značeno LD: Amstelodami Apud Joannem Janssonium, uprostřed slepený, mírně zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

608. Johannes Janssonius (1588–1664)

Mapa Bourgogne Comté de Brresse

kolorovaná mědirytina, mapa, 42 x 51,5 cm, značeno PD: Amstelodami Apud Joannem Janssonium, uprostřed slepený, místy zahnědlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

609. Nicolas Sanson (1600–1667)

Mapa Le Cercle de Baviere

kolorovaná mědirytina, mapa, 1704, 64,5 x 45 cm, značeno v kartuši, vytištěno v Paříži H. laillotem, uprostřed slepený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

610. Robert de Vaugondy (1723–1786)

Mapa Ruského impéria - partie orientale

kolorovaná mědirytina, mapa, 1750, 46,3 x 59 cm, značeno PD v kartuši: Robert de Vaugondy, uprostřed slepený, mírně zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

611. Robert de Vaugondy (1723–1786)

Mapa Ruského impéria - partie occidentale

kolorovaná mědirytina, mapa, 1750, 48,4 x 58,7 cm, značeno PN v kartuši: Robert de Vaugondy, uprostřed slepený, mírně zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

612. Robert de Vaugondy (1723–1786)

Mapa Francie

kolorovaná mědirytina, mapa, 1754, 49 x 51,7 cm, značeno PD v kartuši: par le Sr. Robert Geographe ord. du Roi., uprostřed slepený, mírně zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

613. Johann Baptist Homann (1673–1721)

Chebsko

mědirytina, 52 x 56 cm, rám, v levé horní části rám lehce odštíplý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

614. Johann Baptist Homann (1664–1724)

Sasko

mědirytina, 1753, 48,5 x 57 cm

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

615. Robert de Vaugondy (1723–1786)

Evropská část Ruska

mědirytina, 48,5 x 63 cm

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

616. Johann Baptist Homann (1664–1724)

Bavorsko

mědirytina, 57 x 48 cm

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

617. Homanno (dědicové)**Francie**

kolorovaná mědirytina, 50,5 x 56,5 cm, per Homannianos heredes,
uprostřed přeloženo, mírně zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

618. Johann Baptista Homanno (1664–1724)**Brisgoia (Alsasko)**

kolorovaná mědirytina, 1718, 59 x 49 cm
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

619. Robert de Vaugondy (1723–1786)**Ruská říše**

kolorovaná mědirytina, 47,5 x 59 cm, uprostřed přeložený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

620. Johann Matthias Haas (1684–1742)**Ruská říše**

kolorovaná mědirytina, 49 x 58 cm
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

621. Johannes Janssonius (1588–1664)**Povodí Labe**

kolorovaná mědirytina, 39,5 x 50 cm, mírně zašpiněný papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 180)

622. Homanno (dědicové)**Království české, Vévodství slezské, Markrabství moravské a Lužice**

kolorovaná mědirytina, 1748, 50 x 56 cm, per Homannianos heredes,
mírně zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

7 000 Kč
(€ 280)

623. Pieter II Schenk (1693–1775)**Halberstadt**

kolorovaná mědirytina, 49 x 57 cm
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 44)



625.

624. Robert de Vaugondy (1723–1786)**Orléans**

kolorovaná mědirytina, 48 x 58,5 cm, uprostřed rýha po přehybu,
místo lehce zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 44)

625. Sebastian Münster (1488–1552)**Mapa Čech**

dřevoryt, 26 x 35 cm, rám, mapa uprostřed přeložena, pomačkaný
papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 160)

626. Jean Boisseau (?–1657)**Carte des royaumes de Boheme et Hongrie, dvche de Baviere et archidvche d' Austriche**

kolorovaná mědirytina, 1600, 36,5 x 51 cm, uprostřed přeloženo,
flíčky na tisku, zažloutlý papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 320)

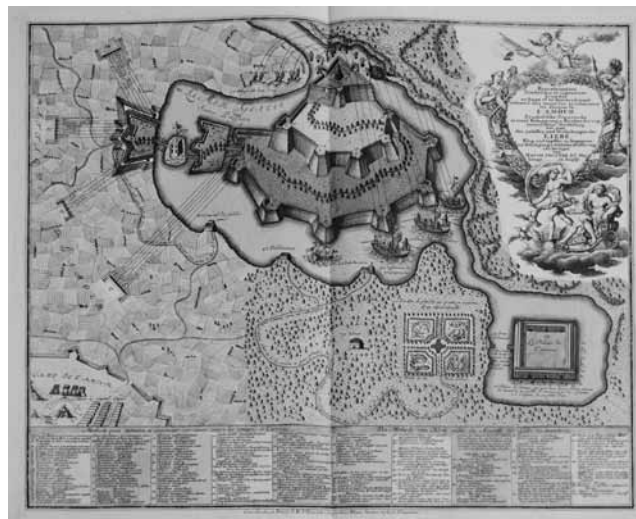
627. Georg Matthäus Seutter (1678–1757)**Alegorická mapa Ostrov lásky**

kolorovaná mědirytina, 1735, 49,5 x 57,3 cm, značeno PN v desce
Matt. Seutter S. C. Maj. Geogr. In Augsp. , uprostřed přeloženo,
zahnědlý okraj, při okraji mimo tisk zahnědlé skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
(€ 480)



619.



627.

18. HISTORICKÝ MÍSTOPIS



641.

628. Giovanni Giacomo de Rossi (1627–1692)

Veduta - Řím ponte Milvio

mědirytina, 34,5 x 49 cm, značeno PD v desce Gio. Iacomo Rossi
le stampa in Roma alla pace co Priu del S. P. , při okrajích mírně pomuchlaný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

629. Matthäus Merian (1593–1650)

Prospect des Churfürstlichen Pfälzischen Resident Schlosses und Lustgartens zu Heidelberg

mědirytina, 1643, 24,5 x 34,7 cm, list z Merianova Theatrum Europaeum zpodobňuje zámek v Heidelbergu, v pozadí je město a vlevo řeka Neckar, uprostřed slepený papír, na papíře převážně mimo tisk zahnědlé skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 300 Kč
(€ 92)

630. František Kaliwoda (1859–?)

Frydlant

litografie, 19,3 x 26 cm, PD značeno na kameni AHaun, litografii provedl A. Haun, vydal Eduard Hölzel, Olomouc, mírně zažloutlý, při okraji pomuchlaný a na několika místech mimo tisk natržený papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

631. Sebastian Münster (1488–1552)

Veduta Chebu

dřevoryt, 28 x 34,6 cm, papírová pasparta

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

632. Neznámý autor

Vue du Grand Canal du Palais Balbori - Benátky

kolorovaná rytina, nalepeno na kartonu, 18. století, 26,7 x 39,6 cm, zažloutlý papír, při okrajích hnědé skvrny

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

633. Neznámý autor

Vue du Chateau des Jardins de Fontainebleau

kolorovaná rytina, 18. století, 20 x 41 cm, mírně zažloutlý, při okrajích zašpiněný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

634. Neznámý autor

Maison de Plaisance du Grand Seigneur á Constantinople

kolorovaná rytina, 18. století, 24 x 37,6 cm, DU značeno: A Paris chez Basset rue S. Jacques, zašpiněný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

635. Neznámý autor

A Vieu of the Hospital Piazza of St. Mari at Florence

kolorovaná rytina, 18. století, 23 x 39 cm, DU značeno: Published according to Act of Parliament August 1760, A Paris chez J. Cherau rue St. Jacques, při okrajích zahnědlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

636. Neznámý autor

Le Chateau de Vincennes près Paris

kolorovaná rytina, 18. století, 26 x 42 cm, značeno PD: a Paris chez Daumont rus St. Martin, při okrajích mírně zažloutlý a zašpiněný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

637. Neznámý autor

Platea et Templum Scotorum Viennae

kolorovaná rytina, 18. století, 27,5 x 40 cm, nalepeno na kartonu, poškozeno, podkladový karton zašpiněný

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 68)

638. Franz Hogenberg (1535–1590)

Cheb

kolorovaná mědirytina, 14 x 46,3 cm, LD v kartuši: Egra urbs a fluvio, cui adiacet, dicta, olim imperio Romano, hodie vero Bohemiae regno subiecta: Ptolemaeo Monogada vocatur

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 140)

639. Různí autoři

Alpské veduty

40 x mědirytina, 11 x 8; 14,5 x 10,5 cm, konvolut čtyřiceti mědirytin s pohledem na Alpy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

640. Johann Baptista Homanno (1664–1724)

Porýní

kolorovaná mědirytina, 58 x 49 cm

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 100 Kč
(€ 44)

641. August Haun (1815–1894)

Děčín

litografie, 19 x 26 cm, značeno LD Ges. v. Kallwoda PD lith. v. a. Haun, rám

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)

642. Václav Hollar (1607–1677)

Vesálie

mědirytina, 1650, 11,5 x 31 cm, značeno DU V. Holar delin., rám, uprostřed přeloženo

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 200)

643. Václav Hollar (1607–1677)**Pohled na Mülheim na Rýnu**

mědirytina, 8 x 16,5 cm, byl český grafik a kreslíř, který většinu svého života strávil v zahraničí. Jeho prvním výraznějším působištěm se stala dílna Matthäuse Meriana ve Frankfurtu nad Mohanem, kde tvořil od roku 1627. Dále vystřídal dílny ve Štrasburku, v Kolíně nad Rýnem a Antverpách. V roce 1636 se seznámil s hrabětem Thomasem Howardem z Arundelu, s nímž následně cestoval po Evropě a dokumentoval společné cesty. Roku 1637 se spolu s Arundelem dostal do Anglie, kde poté pobýval a tvořil. Zabýval se zejména přírodními motivy, krajinami, vedutami a portréty. Nabízené dílo představuje pro Hollara neobvyklý motiv; pohled na pracující lid, což je námět známý spíše v holandském prostředí. Grafika je vytvořena pod vlivem Van der Heydenovy dílny, drobné žluté skvrnky na papíru

LITERATURA: reprodukováno v Alena Volrábová: Václav Hollar 1607-1677 a Evropa mezi životem a zmarem, Národní galerie, Praha 2007, str. 168

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

644. Václav Hollar (1607–1677)**Britania, titulní list**

kolorovaná mědirytina, 1675, 46,5 x 22,5 cm, značeno LD fran. barlow inv.PD W. Hollar fecit 1675, titulní list díla Britania od Johna Ogilbyho, na papíře drobné žluté skvrnky, při okrajích tisku políť papír, konce v horní a dolní části otrhané

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

10 000 Kč
(€ 400)

645. Neznámý autor**Hvězdárna v Chrudimí**

mědirytina, 15 x 20,5 cm, tisk a sklad L. Dontha v Praze, lehce zažloutlý, při okrajích zašpiněný papír, na papíře místy skvrnky

500 Kč
(€ 20)

646. C. W. (Karel Vilém) Medau (1791–1866)**Chrudim**

mědirytina, 12,3 x 18,4 cm, vyryl J. Richter

500 Kč
(€ 20)

647. Václav Malý (1874–1935)**Krásy Republiky československé**

kniha, 49,5 x 35 cm, 110 reprodukcí V. Malý, slovem doprovází Dr. K. Herain a Dr. F.X. Harlas, grafická úprava akd. malíř Jindřich Hlavín. nakl. Kratochvíl a spol., Praha, 1919-1923, rozměry obrázků 31x23 cm, polokožená převazba, kniha v kart. pouzdře, odřený kožený hřbet, pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 80)



643.



644.

648. Lubor Niederle (1865–1944)**Národopisná výstava československá v Praze 1895**

kniha, 39 x 29 cm, vydal Výkonný výbor národopisné výstavy Československé a Národopisná společnost Československá, Praha 1895, tisk a náklad J. Otto, kniha obsahuje čb. kresby, fotografie, bar. přílohy, technické plány vystavených lidových staveb, chalup, kostelů, podrobný program výstavy, adt., člpl. vazba, prasklý a zašpiněný hřbet, lehce odřená deska, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 36)

649. August Anton Glückselig (Legis) (1806–1867)**Geschichten und Alterthümer der böhmischen Burg und Felsenstadt Wischehrad, und der dasigen Collegiatkirche zu St. Peter und Paul**

starý tisk, dějiny Vyšehradu, 6 rytin s historickými pohledy na Vyšehrad, vytiskl a vydal Karl Wilhelm medau, Praha a Litoměřice 1853, kartonová vazba, 184s., hřbet poškozen, desky při krajích odřené, papír místy skvrnitý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 900 Kč
(€ 76)

650. Rudolf Václav Boubela (1880–1934)**Nový průvodce po Slovensku**

kniha, 16,5 x 13 cm, vzácně se vyskytující 1. vydání Boubelova průvodce Slovenskem, kresba na obálce Fr. Podešva, dobové reklamy, vydalo Vydavatelské družstvo Moravsko-slezské Revue, Brno 1919, brož., 118s., při kraji opotřebovaná obálka, restaurovaný hřbet,

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 36)

19. STARÁ GRAFIKA



651.

651. Anthonius Van Dyck (1599–1641)

Frederick Prince of Aray

mědirytina, 48,5 x 34 cm, značeno LD Ant. van Dyck pinxit., DU Paulus Pontius sculpit., PD C. van der Stock excudit., uprostřed přeloženo, při okraji 2 x natrženo, mírně pomuchlaný papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 200 Kč
(€ 128)

652. Gustav Wilhelm Kraus (1804–1852)

K. Landgericht Starnberg /K. Landgericht Tölz

2 x ručně kolorovaná litografie, 27,5 x 45 / 26,5 x 45,3 cm, dvě staré ručně kolorované velkoformátové litografie od autora, který se ve své tvorbě zaměřoval zejména na výjevy z oblasti Bavorska, při okrajích mimo tisk, lehce zažloutlý papír, na okrajích místy ořepen
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

653. Hans von. Straschiripka Canon (1829–1885)

Diana

uhel, papír, 20 x 13 cm, sign. PN Canon, studie ke stropní malbě, přichyceno v papírové paspartě
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 80)

654. Hans von. Straschiripka Canon (1829–1885)

Studie dívky

uhel, papír, 30 x 23,7 cm, sign. DU Canon, studie ke stropní malbě, přichyceno v papírové paspartě
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 600 Kč
(€ 104)

655. Hans von. Straschiripka Canon (1829–1885)

Autoportrét

uhel, papír, 15 x 11,8 cm, sign. PD Canon, papírová pasparta, na papíru lehké šmouhy od uhlí
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

656. Hans von. Straschiripka Canon (1829–1885)

Bacchus

uhel, papír, 1886, 13,3 x 10 cm, sign. PD Canon 1886, papírová pasparta, na papíru lehké šmouhy od uhlí
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

657. Hans von. Straschiripka Canon (1829–1885)

Dívka

uhel, papír, 15 x 10 cm, sign. DU Canon, papírová pasparta, na papíru lehké šmouhy od uhlí
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 52)

658. Londonio

Pastýř

kolorovaná mědirytina, 22 x 29,2 cm, značeno v desce LD Londonio pinx; PD F. Pedro Scul Ap Cavalli Venittis, papírová pasparta
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 60)

659. David Teniers (1610–1690)

Kuřáci (Délices de flamans)

mědirytina, 42,5 x 27,3 cm, značeno PD L. Lempereur sculp., LD D. Teniers pinx.
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

660. René Michault

Cadran horizontal

lept, 40,5 x 30,5 cm, značeno PD v desce R. Michault, při levém okraji oříznutý papír, na papíře patrné přehyby
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 64)

661. Duthé

La Tricoteuse

chromolitografie, 19. století, 20,5 x 15,8 cm, značeno LD v desce Busset del a PD Duthé sculp, při okrajích mimo tisk na papíře skvrnky, přichyceno v papírové paspartě
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 48)



658.

662. Francisco Goya (1746–1828)

Si quebró el Cantaro, z cyklu Caprichos

lept, 18,2 x 13 cm, při okrajích papír mírně zašpiněn, na několika místech drobně natržen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

663. Francisco Goya (1746–1828)

Ysele quema la Casa, z cyklu Caprichos

lept, 17,5 x 11,5 cm, při okrajích papír mírně zašpiněn, na několika místech drobně natržen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 112)

664. Peter Paul Rubens (1577–1640)

Čtyři církevní otcové

mědirytina, 1. pol 17. století, 36,5 x 47 cm, značeno LD P. Paulus Rubens inventor PD Corn. Galle sculpsit, gillis Hendricx excudit, rám, na rámu oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 100 Kč
(€ 84)

665. Josef Mařatka (1874–1937)

Koně

10 x kresba (tužka, tuš, papír), 17,9 x 7,6 až po 34,3 x 20,5 cm, soubor deseti kreseb návrhu na ex libris pro Bohuslava Hendrika s tématem koně, na všech rozích papír zvlněn od lepidla, některé papíry natržené a pomuchlané, na některých žluté drobné flíčky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 120)



663.

666. Václav Fencel

Soubor Futurist

13 x dřevoryt, 2015, 29,5 x 41,5 cm, sign. PD V. Fencel 2015, soubor třinácti grafických listů

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 100)

667. Matthäus Merian (1593–1650)

Valdštejnova smrt

mědirytina, 27 x 34 cm, značeno LD v desce M. Merian fecit, mírně pokrčený a natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dláždění

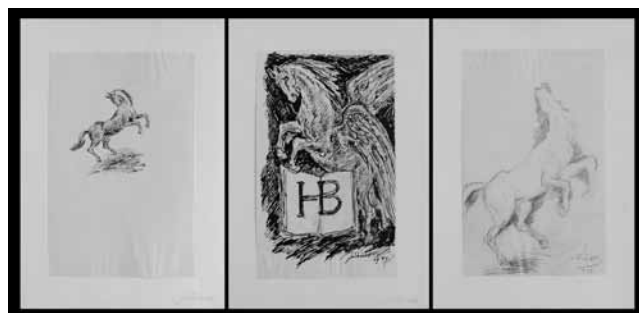
3 000 Kč
(€ 120)



662.



664.



665.

20. EMANUEL FRINTA



673.

668. Emanuel Frinta (1896–1970)

Rozhalený akt

tužka, papír, 1920, 21,5 x 30 cm, sign. PD 31. VIII. 20 ...
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

669. Emanuel Frinta (1896–1970)

Akt I.

tužka, 21 x 15 cm, originální kresba, signováno LD Em. Frinta
24.4.61, volný list, perforováno v horní části, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

670. Emanuel Frinta (1896–1970)

Akt II.

tužka, 21 x 15 cm, originální kresba, signováno LD Em. Frinta
24.4.61, volný list, perforováno v horní části, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

671. Emanuel Frinta (1896–1970)

Akt III.

tužka, 21 x 15 cm, originální kresba, signováno LD Em. Frinta
24.4.61, volný list, perforováno v horní části, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

672. Emanuel Frinta (1896–1970)

Akt IV.

tužka, 30 x 21 cm, originální kresba na kart. deskách, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

673. Emanuel Frinta (1896–1970)

Akt V.

tempera, tužka, 28,5 x 23,5 cm, originální kresba, signováno PD Em.
Frinta, 31. 5. 30, lehce natržený papír při pravém okraji
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 28)

674. Emanuel Frinta (1896–1970)

Akt VI.

tužka, 25 x 18,5 cm, originální kresba, datováno PD 4. 10. 40, dobrý
stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 16)

675. Emanuel Frinta (1896–1970)

Akt VII.

tužka, 25 x 18,5 cm, originální kresba, datováno PD 30.8.40, dobrý
stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 20)

676. Emanuel Frinta (1896–1970)

Akt VIII.

tužka, 29 x 21,5 cm, originální kresba, signováno PD Em. Frinta,
dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 24)

677. Emanuel Frinta (1896–1970)

Čtyři akty

tužka, 21 x 31 cm, originální kresba, signováno Em. Frinta, dobrý
stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

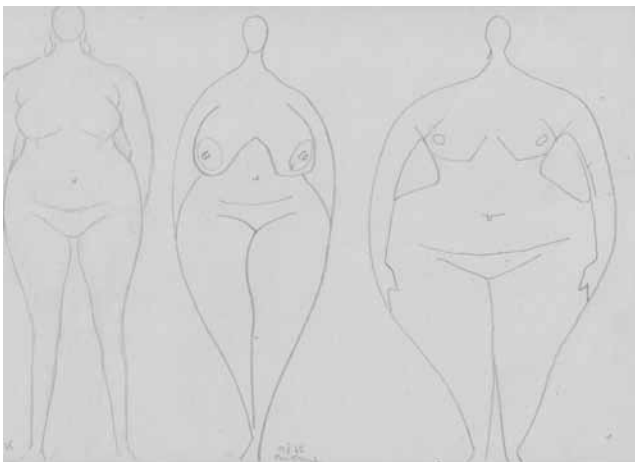
800 Kč
(€ 32)

678. Emanuel Frinta (1896–1970)

Tři akty

tužka, 21 x 31 cm, originální kresba, signováno Em. Frinta, dobrý
stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 32)



678.

21. KRESBY A GRAFIKA

679. Jan Kubiček (1927–2013) Ilustrace ke knize kombinovaná technika, papír, 1984, 28,2 x 19,3 cm, sign. DU Jan Kubiček 1984, skica k ilustraci knihy pro děti PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 40)	689. Vlastimil Beneš (1919–1981) Kankán 1 x kresba tužka, papír; 1x fotografie, 12,5 x 17; 14 x 18,5 cm, sign. vzadu Vlastimil Beneš, rám, autorský popis PROVENIENCE: razítko z pozůstalosti Vlastimila Beneše 1 300 Kč (€ 52)
680. Neurčený autor Jeden kus života 40x kresba, 22,5 x 16,5 - 15 x 10,7 cm, ilustrace ke knize PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 4 000 Kč (€ 160)	690. Václav Junek (1913–1976) Portrét Vlasty Fabiánové tuš, papír, 15,4 x 11,34 cm 1 300 Kč (€ 52)
681. August Bedřich Piepenhagen (1791–1868) Most přes řeku tužka, papír, 20 x 26,6 cm, rám, přips na zadní straně PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 3 500 Kč (€ 140)	691. Václav Junek (1903–1976) Píseň písni bibliofilie, akvarel, tuš, papír, 36 x 26 cm, ručně psaná Píseň písni 1 200 Kč (€ 48)
682. Charlotte Piepenhagenová Weyrother (1821–1902) Venkovská stavení lavírovaná kresba tuší, tužka, papír, 20 x 27 cm, rám, přips na zadní str. PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 4 000 Kč (€ 160)	692. Václav Junek (1903–1976) Bílý kříž tisk, 18 x 27 cm, obálka ke knize Edurad Fiker, Bílý kříž, Nakladatelství Václav Naňka 10 Kč (€ 1)
683. Radek Pilař (1931–1993) Rumcajs tuš, papír, 1973, 20 x 16 cm, sign. NU Radek Pilař, památník Pavlína Turkové z roku 1973 obsahuje pouze kresbu Radka Pilaře PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 500 Kč (€ 60)	693. Václav Junek (1903–1976) Ochránce nebohých tisk, 18 x 28 cm, obálka ke knize Ted Brent, Ochránce nebohých, Nakladatelství Václav Naňka 10 Kč (€ 1)
684. Jiří Wowk (1899–1961) Moby Dick kvaš, tužka, papír, 34,5 x 23,7 cm, sign. PD Wowk PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 5 000 Kč (€ 200)	694. Václav Junek (1903–1976) Černé údolí tisk, 18 x 23 cm, obálka ke knize Eduard Fiker, Černé údolí, Nakladatelství Václav Naňka 10 Kč (€ 1)
685. Rudolf Adámek (1882–1953) Mahulena krásná panna tuš, akvarel, papír, 21,5 x 23,8 cm, sign. PD R. Adámek, tuš, akvarel, papír, Ilustrace ke ... (viz pracovní - Lukáš), při okrajích zbytky lepidla PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 40)	695. Neznámý autor Přírodní motiv akvarel, tuš, papír, 20 x 15 cm PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 40)
686. Rudolf Adámek (1882–1953) O krásné pastorkyni tuš, akvarel, papír, 22,2 x 24,7 cm, sign. PD R. Adámek, Ilustrace ke ..., při okrajích zbytky lepidla PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 40)	696. Neznámý autor Přírodní motiv akvarel, tuš, papír, 20 x 15 cm PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 40)
687. Vlastimil Beneš (1919–1981) Skicák A4 13 x uhel, rozmývaná tuš, papír, chybí přebal, okraje lehce potřhané PROVENIENCE: razítko z pozůstalosti Vlastimila Beneše 1 800 Kč (€ 72)	697. Neznámý autor Přírodní motiv akvarel, tuš, papír, 20 x 15 cm PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 40)
688. Vlastimil Beneš (1919–1981) Skicák A5 24 x pastel, tuš, papír PROVENIENCE: razítko z pozůstalosti Vlastimila Beneše 3 500 Kč (€ 140)	698. Neznámý autor Přírodní motiv akvarel, tuš, papír, 20 x 15 cm PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 40)
	699. Neznámý autor (Čína) Paper Cutouts of Yavgchow 4x klasická čínská vystřihovánka 200 Kč (€ 8)

REJSTŘÍK

A dámek Rudolf	685,686	Dyrynková Vlasta	141	Junek Václav	690-694
Achternbusch Herbert	364			Junková Eliška	63,64
Anderle Jiří	299,300	E ggeler Stefan	323	Juřena Petr	567,568,569,570
Anonym	435	Eichler Karel	180		
Antonová Alena	374	Elpl Mirek	262	K abeš Petr	179
Apollinaire Guillaume	423	Engelmüller Ferdinand	470	Kaiser Oldřich	40
Augusta Jan Maria	226	Erwin Olaf (1959), Bořek Šípek (1949-2016)	525	Kalista Zdeněk	199
Augustovič Peter	322			Kalivoda Robert	197
		F árová Anna	201	Kaliwoda František	630
B abler Otto František	140,143,148,273	Fencí Václav	666	Kantorek Pavel	592,593,594,595,596,597
Bár Zdeněk	102,115	Fischer Otokar	110,120	Kantůrková Eva	202
Bauch Jan	346	Fischl Viktor	126,128	Karásek ze Lvovic Jiří	94,265
Bednář Kamil	125,144	Fleischmann Karel	394	Kazan Elia	170
Bělohlávek Bedřich	86	Florenz Karl	351	Klapálek Karel	77
Benda Břetislav	159	Florian Miroslav	132	Klásterský Antonín	150
Benda Jaroslav	272	Foerster Josef Bohuslav	88	Klaus Václav	50
Beneš Vlastimil	687,688,689	Foglar Jaroslav	69,507-520	Klíma Ivan	204
Benešová Hana	47	Frič Josef Václav	285	Klouček Jan	233
Benetka Karel	542	Frinta Emanuel	668-678	Knižák Milan	101
Benka Martin	2-25	Fuks Ladislav	87	Kobliha František	287,293,306,311,381
Beran Aljo	118	Fulghum Robert	74	Kolář Jiří	172,173,464
Beran Josef	51			Komárek Vladimír	161,162,301,312,333,334,338
Biebl Konstantin	138,327	G ebauer Vladimír	365	Konstantinová Helena	310
Bílková Alena	341	Glückselig (Legis) August Anton	649	Konůpek Jan	281,302,326,344,352,385
Bilz Friedrich Eduard	485	Goethe Johann Wolfgang von	455	Kopeček Jan	425,426
Bizmayer Ignác	164	Goya Francisco	662,663	Kotrha Lubomír	571,572,573,574,583,584,585
Bláha Václav	127	Grosz George	417,418	Kožík František	147
Blažek Bohuslav	203			Krampol Jiří	119
Boisseau Jean	626	H aas Johann Matthias	620	Krásnohorská Eliška	58
Bonne Rigobert	604,605	Haillet Jacques	532	Kratochvíl Zdeněk	427
Born Adolf	55,227,486	Hájek Eduard	41	Kraus Gustav Wilhelm	652
Boskoff Georges	43	Hajek Katja	361	Krejčí Jan	291
Boubela Rudolf Václav	650	Hajný Pavel	185	Kryštofek Oldřich	215
Bouda Cyril	139,151,268,270,271,274,349	Halas František	61,66	Křupka Václav	99
Boudník Vladimír	267	Hamann Johann Georg	456	Kuba Ludvík	57
Boukal Vítězslav	195	Hanka Václav	449	Kubašta Vojtěch	56
Brandl Friedrich	463	Haun August	641	Kubíček Jan	679
Brunner Vratislav Hugo	248	Heckel Vilém	474	Kubín Otokar	28,29
Brunovský Albín	219	Heidegger Martin	178	Kubka František	149
Bruppacher Heinrich	363	Henry Aimé Constant Fidèle	370	Kundera Ludvík	97,367
Bubeníček Ota	342	Herčík Josef	230,277	Kupka František	220,221,469
Burian Zdeněk	491-500	Heřmánek František	81,82		
		Hirosada Konishi	403	L ada Josef	335,336,337
C anon Hans von. Straschiripka	653-657	Hiršal Josef	72,123,124,169	Langer Karel	109
Cenami Alessandro	443	Hlava Pavel	166	Le Hénanff Fabrice	484
Ceretelli Nikolaj Michajlovič	460	Hlavatý Pavel	317	Leclerc de Buffon Georges Luis	459
Cock Hieronymus	450	Hoffmeister Adolf	275	Letarouilly Paul	438
Cortázar Julio	186	Hogenberg Franz	638	Lhoták Kamil	54,231,350
Coturius Julius Caesar	437	Hollar Václav	642,643,644	Liesler Josef	131,366
		Homann Johann Baptist	613,614,616,618,640	Listopad František	95
Č adík Jindřich	107	Homanno (dědicové)	617,622	Loewenstein Bedřich	194
Čapek Josef	108,244,245,247,420,421,422	Honty Tibor	530	Londonio	658
Čapek Karel	424	Hora Josef	142	Lukavský Jaroslav	70
Čapský Miloš	193	Horská Vlasta	134	Lustig Arnošt	209
Čepelák Ladislav	223	Hostovský Egon	36,205		
Čermák Marko	509	Hrabal Bohumil	73,182,183,339	M ácha Karel Hynek	404,471
Černý Václav	206	Hrubín František	145	Malý Václav	647
Červenka Miroslav	198	Hrůzová Marta	237	Manet Édouard	240
Čeřovský František	165	Huchtenburgh Jan van	429	Manzú Giacomo	42
				Marten Miloš	373
D alí Salvador	242	C Haba Karel	295	Mařatka Josef	665
Deml Jakub	78,158	Chvála Alois	252,284	Masaryk Tomáš Garrigue	461
Dhunjibhoy Roshan	45			Masaryková Anna	46
Dillinger Petr	396	I stler Josef	296	Mašek Václav	259,269,307
Dix Otto	416			May Karel	496,497
DOrge Jeanne	133	J akobson Roman	175	Medau C. W. (Karel Vilém)	646
Dostálová Alena	579,580,581,582	Janeček Ota	347	Medek Mikuláš	207
Drtíkol František	521,522	Jansa Václav	340,468	Melicharová Hermína	146
Dudek Oldřich	575,576,577,578	Janssonius Johannes	602,603,607,608,621	Mendel Johann Gregor	239
Durych Jaroslav	251	Jesenská Milena	212	Merian Matthäus	629,667
Duthé	661	Jirásek Alois	92	Michault René	660
Dvorský Bohumír	163	Jiřincová Ludmila	320,321,376	Minář Karel	428
		Juliš Emil	181	Mozart Leopold	433

Münster Sebastian	625,631	S alichová Helena	345	Tříška Miroslav	391
Muzika František	260	Salvátor Toskánský Ludvík	434	Tyl Dominik	324
N adeau Maurice	174	Sanson Nicolas	609	Týnecký Josef Hais	440
Naske František Xaver	386	Saudek Jan	26,27	V áchal Josef	313,383,387
Neff Vladimír	187	Saudek Kája	405	Vachek Emil	168
Nechvátal František	114	Seifert Jaroslav	39,65,153	Valentini Georg Wilhelm von	436
Němec Bohumil	48	Seutter Georg Matthäus	627	Valter Karel	397
Němec Karel	283	Seyček Evžen	563,564,565,566	Van Dyck Anthonius	651
Neprakta Jiří Winter	543-549,599	Seydl Zdeněk	243,328	Vančura Vladislav	85
Nesvadba Miloš	93	Scheinpflug Karel	84	Vaugondy Robert de	610,611,612,615,619,624
Nezval Vítězslav	62,68,152,382	Scheinpflugová Olga	30,154,155,156,157	Verne Jules	501,502,503,504,505,506
Niederle Lubor	648	Schenk Pieter II	623	Vik František	280
Novelli Antonio	458	Schlögel-Merzin Ferdinand	167	Vik Karel	401
Novotná Jarmila	122	Schumacher Karl	531	Vladislav Jan	112,113,130
Novotný Jan Blahoslav	399	Schwarzenberg František	52	Vlk Miloslav	71,79
Novotný Kamil	100	Sivko Václav	343	Vodenka Jiří	466
O liva V.	319	Sklenář Zdeněk	282	Vodrážka Jaroslav	278,279
Ondráček Otakar	106	Sládek Jan	229,258	Vohryzka-Konopa František Josef	91
P acák Jan Antonín	400	Slíva Jiří	550,551	Vopat František	483
Palát Jiří M.	256	Směja Fran	103	Vosátka Mirko	76
Pálka Dušan	552-562	Solženicyn Alexandr	213	Vyčítal Jan	601
Patočka Jan	176,177	Stackelberg Otto Magnus von	430	W acik Franz	332
Pecháček Vladimír	402	Steinbeck John	89	Wachsman Alois	276
Pekař Josef	211	Steker František	238	Weber J. J.	431
Pelcl František Martin	457	Stránský Jiří	184	Werich Jan	208
Peterka Miroslav	523	Strnadl Antonín	266	Wit Paul de	479
Petrák Jaroslav	529	Stroupežnický Ladislav	31	Wowk Jiří	684
Picasso Pablo	236	Sudek Josef	526,527,528	Z ábranský Adolf	406
Piepenhagen August Bedřich	681	Suchánek Vladimír	303,390	Zadrobilek Vladislav	60,214
Piepenhagenová Weyrother Charlotte	682	Suk Josef	90	Zahradníček Jan	254
Pilař Jan	32,111,129	Sukdolák Pavel	288	Zamazal Jaroslav Veris	353
Pilař Radek	683	Svatek Rudolf	369	Zamjatin Jevgenij	189
Pištor Jiří	67	Svoboda Ludvík	49	Zatloukal Jaroslav	104
Podhajská Minka	488	Š alda František Xaver	59	Zeyer Julius	487
Poslední Jiří	392	Šerých Jaroslav	360	Zoesius Hendrik	441
Preissig Vojtěch	380	Šíla Čestmír	524	Zrzavý Jan	96,218,249,253,393
Procházka Antonín	325,331	Šimek Miloslav	210	Ž emlička Bohumil	298
Procházka Jaroslav	318	Šimon Tavík František	368	Židlický Jiří	476
Prousek Jan	241	Škvorecký Josef	171		
Příbylová Jarmila	372	Štáfl Otakar	472		
R abener Gottlieb Wilhelm	452	Štenc Jan	234		
Rajman Jan	467	Šteyer Matěj Václav	451		
Reiffenstuel Anaklet	448	Štorch-Marien Otakar	250		
Renčín Vladimír	586-591,598,600	Šváb Jaroslav	117,228		
Reynek Bohuslav	379	Švabinský Maxmilián	308,356,357		
Rilke Rainer Maria	246	Švancar Zdeněk	196		
Rittstein Michael	384	Švandrlík Miloslav	200		
Rizzi Zanon M.	606	Švengsbír Jiří	137,309		
Rodin Auguste	292	T aufer Jiří	261		
Rossi Giovanni Giacomo de	628	Teige Karel	188,375,408-415		
Rossmann Zdeněk	83	Teniers David	659		
Royaumont Sieur de	432	Thér Josef	398		
Rubens Peter Paul	664	Tichý František	135,330,395		
Rudl Václav	98	Tilšchová Anna Maria	121		
Ruszelák Josef	348	Tondl Karel	286		
Ryšavý Rudolf	160	Toyen Marie Čermínová	1,105,116,216,217,255,257,264,305,355,419		
		Trnka Jiří	362		
		Tříška Jan	44		

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlašovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 25. 11. 2021 v 18.00 hodin, místo: Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1

2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.

3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz) a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 25. 11. 2021 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

5. Vyhlašovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč
- i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20 % včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhlašovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhlašovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po internetu.

8. Vyhlašovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhlašovatel v konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svůj nabídku.

9. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 20% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.

2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.

3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. V této pauze je možné zaplatit exponáty, které byly v předchozí části vydraženy. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno..

4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.

5. Osoby účastnící se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce

6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.

7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

