



KÁJA SAUDEK



202. AUKCE

BIBLIOFILSKÁ

25. KVĚTNA 2023

BIBLIOFILIE A GRAFIKA

202. aukce

se koná ve čtvrtek
25. května 2023 v 18:00
v Aukční síni Vltavín

PRŮBĚH AUKCE

bibliofilie	001 – 183
1. vydání	184 – 187
Edice Symposium	188 – 204
František Kobliha	205 – 221
Kamil Lhoták	222 – 228
Mikoláš Aleš	229 – 251
umělecká, krásná vazba	252 – 290
avantgarda a obálky	291 – 346
Občanské fórum	347 – 357
samizdat, exil, stoupa	358 – 374
Jaroslav Foglar	375 – 387
dětská a dobrodružná	388 – 406
bratři Saudkové	407 – 441
staré tisky	442 – 496
podpisy v knihách	497 – 580
podpisy osobnosti	581 – 609
rarity	610 – 649
Maxmilián Švabinský	650 – 688
Jitka Kolínská	689 – 691
Milada Marešová	692 – 701
ilustrace	702 – 713
exlibris	714 – 741
André Černoušek - humor a karikatura	742 – 752
humor	753 – 767
fotografie	768 – 774
plakáty	775 – 784
propaganda	785 – 806
mapy, místopis	807 – 842
August Carl Haun	843 – 895
stará grafika	896 – 920
Hans von. Straschiripka Canon	921 – 925
Jan Charles Vondrouš	926 – 932

VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

AUKČNÍ SÍŇ VLTAVÍN, MASARYKOVO NÁBŘ. 36, PRAHA 1

22. 05. 2023 - 24. 05. 2023 | 10–12 13–18

25. 05. 2023 | 10–15

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz s možností
prvního podání do 25. 05. 2023 do 15.00.

Možnost zúčastnit se aukce, která bude přenášena do vašeho
zařízení v reálném čase na livebid.cz

LiveBid
modern bidding



228.

KONTAKTNÍ INFORMACE

Robert Hédervári	robert.hedervari@galerie-vltavin.cz +420 603 451 892	Galerie Markéta Šafáriková	nabrezi@galerie-vltavin.cz +420 604 215 296
Recepce (platba, výdej děl) Mgr. Lucie Klingerová	aukce@galerie-vltavin.cz +420 224 930 340	Antikvariát Dlážďená Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal	antikvariát.dlazdena@seznam.cz +420 603 266 486
Všeobecné informace Darina Čiháková	info@galerie-vltavin.cz +420 739 071 594	Antikvariát Ostrovní Iveta Svobodová, Jiří Štika	antikvariát-vltavin@email.cz +420 605 285 471
Vedoucí aukce, licitátor Ing. Bohuslav Hybrant, MBA	bhybrant@galerie-vltavin.cz	antiquari.at Radhošťská Klára Frídlová	info@antiquari.at +420 734 258 869
Expedice Lukáš Čejka	expedice.art@galerie-vltavin.cz	NumArt.cz Jakub Majoroš	info@numart.cz +420 720 380 054

1. BIBLIOFILIE

1. Michael Rittstein (1949)

Album litografií

soubor 10 litografií, 72,5 x 51 cm, č. 32/50, album deseti litografií Michaela Rittsteina připravil v roce 2010 Petr Mach. Vydáno v nákladu padesáti číslovaných souborů.

69 000 Kč
(€ 2 875)



2. Václav Zykmund (1914–1984)

Květiny a zvony

bibliofilie, cyklus dvanácti suchých jehel a rytin Václava Zykunda byl vytištěn v listopadu 1942 v Brně, v patnácti číslováních a autorem podepsaných výtiscích, grafické listy vytiskl Frant. Henich, tento výtisk má číslo 2., v originálním přebalu, v dobovém stavu

119 000 Kč
(€ 4 959)



3. Různí autoři

Collection of two hundred original etchings

kniha, 200x lept, počátek 19. století, 37,5 x 27 cm, vytiskl W. Lewis, 21 Finch-Lane, Cornhill; 7x Rembrandt – tisk z originální desky, 11x Vivares – podle Rembrandta, 25x Claude (1660) – tisk z originální desky, 5x Horizonti – tisk z originální desky, 48x Hollar (1641-1647) – tisk z originální desky, 6x Theodore van Kessel (1654) – tisk z originální desky, 10x Runciman – tisk z originální desky, 15x Cornelius Bega (1654) – tisk z originální desky, 24x Castillogne – tisk z originální desky, 7x Silvestre – tisk z originální desky, 42x rytin různých autorů podle Rembrandta, vazba mírně uvolněná, kraje vazby sedřené, výborný stav

380 000 Kč
(€ 15 834)



4. Pavel Sukdolák (1925–2022)

K.H. Mácha: Máj

bibliofilie, 7x sign. bar. lept P. Sukdolák (28 x 16,5), vyd. J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha, 1961 k 1. výročí úmrtí Václava Hlavsy, ex. 50/100 a papíru Fabriano, pův. koženková vazba s ochranným pouzdrém, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

15 000 Kč
(€ 625)



5. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

The Fall

bibliofilie s 5 původními lepty, 2011, 33 x 24, 2 cm, vše sign. DU Oldřich Kulháněk 2011, č. 78/80, vydala Daruma Praha 2011, autorem básní je Christos Giannakos (text v řečtině a v angličtině). Cyklus Metamorfózy (česky), ilustrace k řeckým básním „The Fall“. Příběh pojednává o nekonečných proměnách vztahů mezi mužem a ženou. Barevné lepty z roku 2011 jsou Kulhánkových posledním opusem v technice lepu, poté již žádný lept nevytvořil. Celá edice - 80 bibliofilů, je deponována v Athénách, v prodeji byly v minulosti pouze autorské tisky. Nabízený soubor je jedním z konvolutů několika málo číslovaných kusů uvolněných pro český trh.

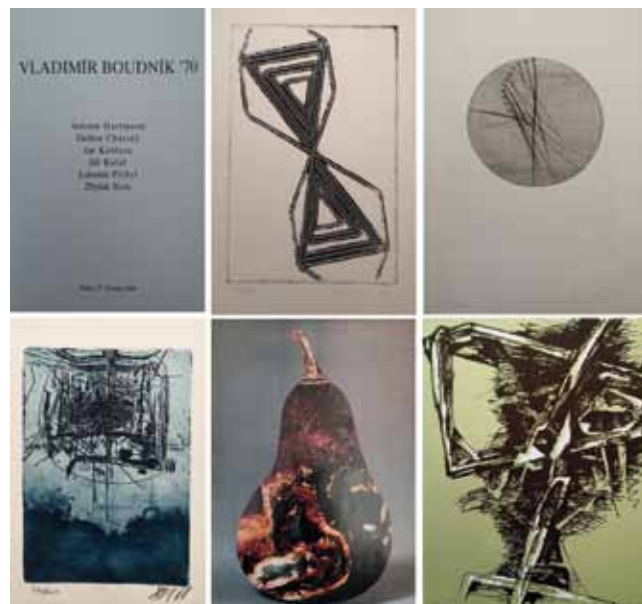
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

40 000 Kč
(€ 1 667)





6.



10.

6. Kolektiv autorů

Soubor šesti grafických listů

5 x lept; 1 x mědiryt, 1941, 52 x 39,5 cm, sign. vše, dílo vyšlo v roce 1941 nákladem Klubu přátel umění v Prostějově v počtu 200 výtisků, a to 30 na japonsku a 170 na pannekoeku. Listy vytiskl za dozoru autorů Mirro Pegrassi v Praze. Dekorace v titulních stranách nakreslil Cyril Bouda. Text vytiskla knihtiskárna Václava Horáka v Prostějově. (Cyril Bouda, Václav Fiala, Milada Kazdová, Antonín Majer, Vladimír Silovský, František Tavík Šimon)

8 500 Kč
(€ 355)

7. Různí autoři

Les

bibliofilie, Sběratelská kolekce Tento výtisk má číslo... je speciálním produktem nakladatelství Meander. V každém designovém a ručně vyrobeném boxu najdete tematickou sbírku knih, které vybíral redakční tým z edice uměleckých knih Modrý slon, ve které je prvních sto výtisků v tiráži číslovaných a signovaných autorem i ilustrátorem. Kolekce LES obsahuje tyto signované a číslované tituly Vůdůlinek, Jeleňovití, Lesní soud, Rozhledna na houby. V boxu se nachází ověřený certifikát, na kterém jsou zapsaná čísla signovaných knih.

4 550 Kč
(€ 190)

8. Různí autoři

Nikl

bibliofilie, Sběratelská kolekce Tento výtisk má číslo... je speciálním produktem nakladatelství Meander. V každém designovém a ručně vyrobeném boxu najdete tematickou sbírku knih, které vybíral redakční tým z edice uměleckých knih Modrý slon, ve které je prvních sto výtisků v tiráži číslovaných a signovaných autorem i ilustrátorem. Kolekce NIKL obsahuje tyto signované a číslované tituly Jino táje opic, Nech ten mech, Záhádky. V boxu se nachází ověřený certifikát, na kterém jsou zapsaná čísla signovaných knih.

5 400 Kč
(€ 225)

9. Různí autoři

Underground

bibliofilie, Sběratelská kolekce Tento výtisk má číslo... je speciálním produktem nakladatelství Meander. V každém designovém a ručně vyrobeném boxu najdete tematickou sbírku knih, které vybíral redakční tým z edice uměleckých knih Modrý slon, ve které je prvních sto výtisků v tiráži číslovaných a signovaných autorem i ilustrátorem. Kolekce UNDERGROUND obsahuje tyto signované a číslované tituly Čertovo kopyto, Petr má medvěda nebo co, Pajasan, Kráva a dědeček. V boxu se nachází ověřený certifikát, na kterém jsou zapsaná čísla signovaných knih.

3 300 Kč
(€ 138)

10. Různí autoři

Vladimír Boudník 70

bibliofilie, 4 x grafický list, 1994, 32 x 23 cm, vše signováno, K nedožitým sedmdesátinám Vladimíra Boudníka připravili Antonín Hartmann (text), Dalibor Chatrný, Jan Koblasa, Jiří Kolář, Lubomír Přibyl, Zbyšek Sion (grafické listy) a Ivana Hrdina (redakce). Vyšlo v počtu 200 číslovaných výtisků. Tento má číslo 37. Uloženo v pevný deskách.

10 000 Kč
(€ 417)

11. Josef Istler (1919–2000)

Vít Obrtel, Vodotrysk

bibliofilie, 3x lept, sign. vše istler, sbírka veršů Víta Obrtela, doplněna lepty Josefa Istlera, vydána Spolkem českých bibliofilů

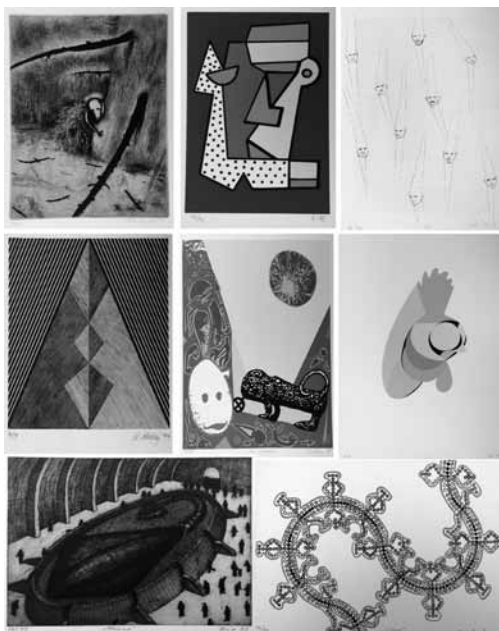
1 900 Kč
(€ 80)

12. Různí autoři

Album Tvrdohlaví

různé grafické techniky, 1999, 42,5 x 30 cm, sign. vše, č. 74/99, konvolut obsahuje 9 grafických listů od autorů skupiny Tvrdohlaví (Jiří David, Michal Gabriel, Zdeněk Lhotský, Petr Nikl, Jaroslav Róna, František Skála, Čestmír Suška, Stefan Milkov, Stanislav Diviš)

12 000 Kč
(€ 500)



12.

13. Hana Čápková (1956–2019)

Nejlepší mužskej na světě - Jiří Voskovec, Jan Werich

bibliofilie, 5 x lept, uloženo v pevných deskách, 1990, rozměr bibliofilie A4 cm, vše signováno, nezkrácený text vzpomínky Jiřího Voskovce připravil spolu s pěti lepty Hany Čápkové k nedožitým 85. narozeninám Jiřího Voskovce a Jana Wericha dr. Ivan Hrdina. Náklad 200 ks. Tento má číslo 28.

1 500 Kč
(€ 63)



13.

14. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

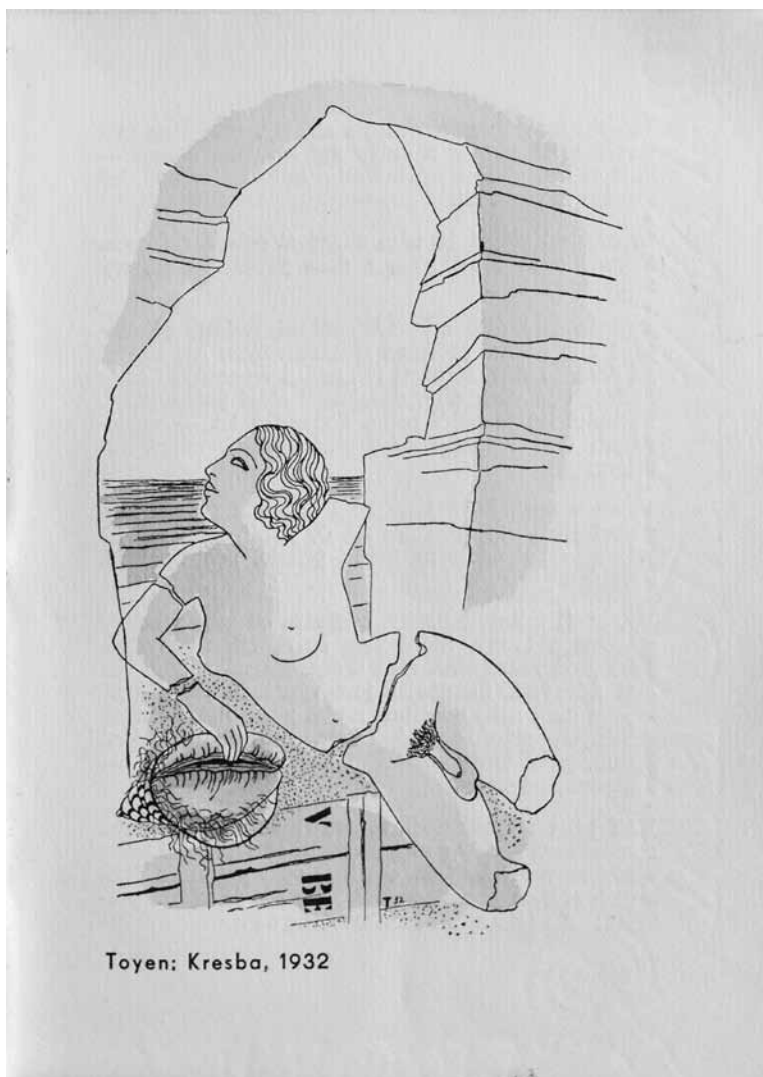
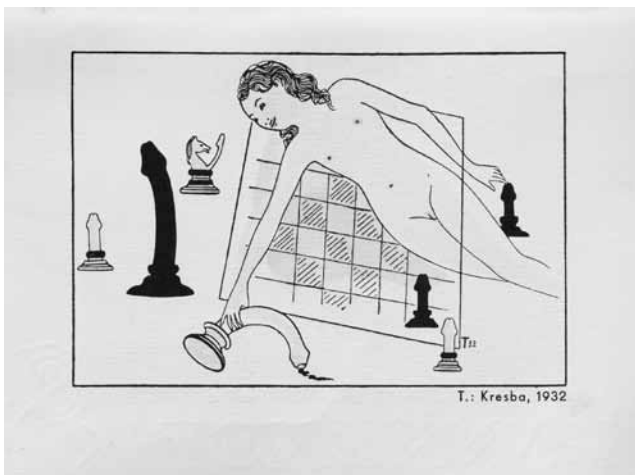
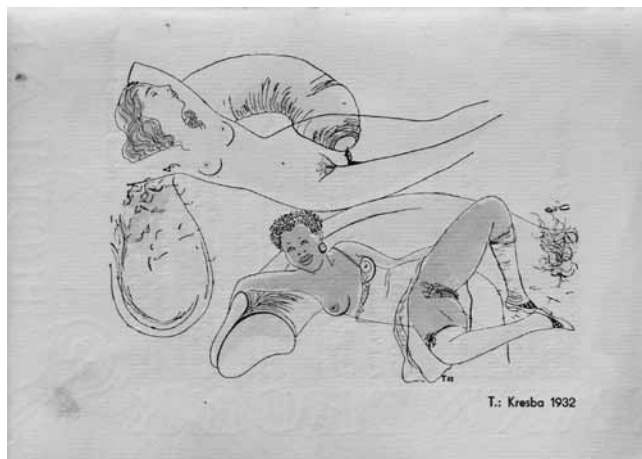
Jindřich Štyrský: Erotická revue I, II, III

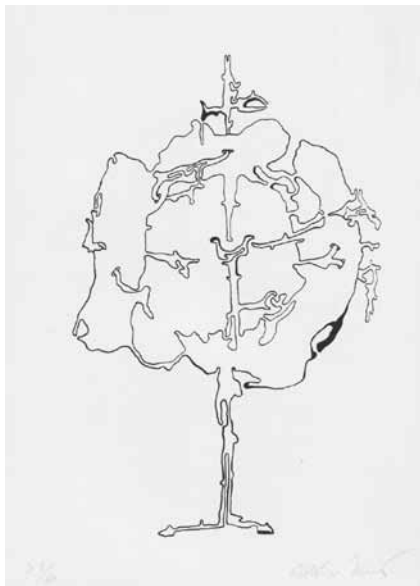
bibliofilie, 3x kolorovaná reprodukce Toyen; zcela výjimečně se objevující původní vydání všech tří částí Erotické revue redigované Jindřichem Štyrským; ročník I.: 33 reprodukcí erot. kreseb a rytin různých umělců (z toho 5x Toyen), vyd. 1931, 150 výtisků, tento nečíslován, 129s.; ročník II.: v úvodu všechny čtyři původní přílohy: sign. rytina Dvě ženy R. Krajc, L.L.: Ležící černoška (foto), P. Picasso: Milenci (foto) a 1x běžná perovka V.H. Brunner, text obs. 25 reprodukcí erot. kreseb a rytin různých výtvarníků (včetně 3 kolor. od Toyen), vyd. 1932, chybí poslední arch s tiráží (vydáno 250 výtisků), 132s.; ročník III.: 22 reprodukcí erot. kreseb, vyd. 1933, Praha, ex. 176/200 na domácím simili japanu, 132s.; na sbornících se svými texty nebo výtvarně podíleli např. A. Hoffmeister, B. Brouk, V. Nezval, Fr. Halas, J. Hořejší, Fr. Hrubín, F. Bidlo, A. Pelc aj.; souvazba všech sešitů do plkzn. vazby se zlacením na hřbetu a zlacenou horní ořízkou; vazba rozpadlá - sešity prakticky volně, bez pův. obálek, listy místy trochu ušpiněné a ohmatané

LITERATURA: Sálka: 3068, 3069, 3070; L. Bydžovská a K. Srp: Knihy s Toyen - 33, 69 a 119

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

60 000 Kč
(€ 2 500)





15.



16.



15. Ladislav Novák (1925–1999)

Topologické kresby 1964 - 1980

bibliofilie, 10 čísl. a sign. výtisků topologických kreseb Lad. Nováka, úvodní text s podpisem a vročením Jiří Valoch, topologické kresby jsou automatické kresby, které jsou podřízeny jednomu pravidlu: Čáry se nesmějí křížit, vydavatel neuveden, 1981?, volné listy v deskách, 30 x 21 cm, ex. 23/60, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

12 000 Kč
(€ 500)

16. Josef Čapek (1887–1945)

Bohuslav Reynek: Rybí šupiny

bibliofilie, podp. B. Reynek na patitulu, obs. 3x celostránkový, 39x drobný linoryt v textu a 1x linoryt na tit. listě J. Čapka, bez původní obálky!, vyd. Bohuslav Reynek, Petrkov, 1922, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, plpl. převazba, 50s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 375)

17. Jan Maria Augusta (1897–1939)

Rukověť sběratelova

bibliofilie s třiceti ukázkami grafických technik, 1927, 23,2 x 16 cm, č. 251/500, kniha vyzdobena Zdenkou Braunerovou, vyšla jako 1. svazek Bibliothéky Knihomola nákladem Ludvíka Bradáče na Král. Vinohradech roku 1927. Listy původní grafiky vytvořili a podepsali František Bílek, V. H. Brunner, Svatopluk Klír, František Kobliha, Rudolf Kremlička, Stanislav Kulhánek, Alois Moravec, Jaroslav Naumann, František Pavelka, Vladislav Röhling, T. F. Šimon a Karel Vik, polokožená vazba se zlatou ořízkou, kompletní soubor grafik, vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

21 000 Kč
(€ 875)

18. Vratislav Effenberger

Vzpoua sládků

autorská kniha s originálními ilustracemi Jana Švankmajera, 2019, 27 x 30 cm, sign. 4x orig.ilustrace PD Švankmajer J., č. 49/150, kniha je v pevné vazbě a uložena v kazetovém pouzdře s potiskem, vydalo nakladatelství TEAPOT v roce 2019, kazeta ve hřbetu mírně natržena

37 000 Kč
(€ 1 542)

19. Ladislav Čepelák (1924–2000)

Ladislav Čepelák 65

soubor 50 původních grafik, 1989, 43,5 x 31,5 cm, vše signováno, 40/62, vydáno k 65. narozeninám autora, soubor prací žáků prof. Čepeláka na AVU v Praze, zastoupení autoři: L. Čepelák, J. Altmann, M. Axmann, M. Blabolilová, M. Bravenec, J. Černý, L. Dušek a M. Sukdoláková, M. Fišák, J. Hampl, P. Hampl, R. Havlík, J. Hlaváček, J. Holoubek, R. Jařábáčová, M. Kadlec, P. Kadlec J. Kadlecová, M. Kohout, J. Lindovský, J. Lochovská, Z. Lörinczová, J. Moravec, J. Mžyk, B. Nosek, Z. Nováčková, J. Otava, O. Ptáčková, L. Reslerová, J. Růžicka, J. Saska, E. Sandlerová, P. Soukupová, J. Stoupová-Číkrťová, M. Svoboda, J. Šafránek, V. Ševčík, M. Šoltészová, I. Špírk, B. Tesař, J. Truksová, I. Tříška, L. Vacek, L. Vilhelmová, I. Vodochodská, M. Vovsová, J. Walla, H. Willmanová - Tomášková, K. Žaluda, K. Ženatá, I. Kantůrková, v původním kartonovém přebalu, kompletní, přiložen seznam autorů

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

17 000 Kč
(€ 709)



17.

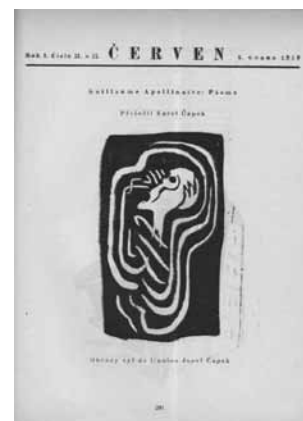
20. Různí autoři

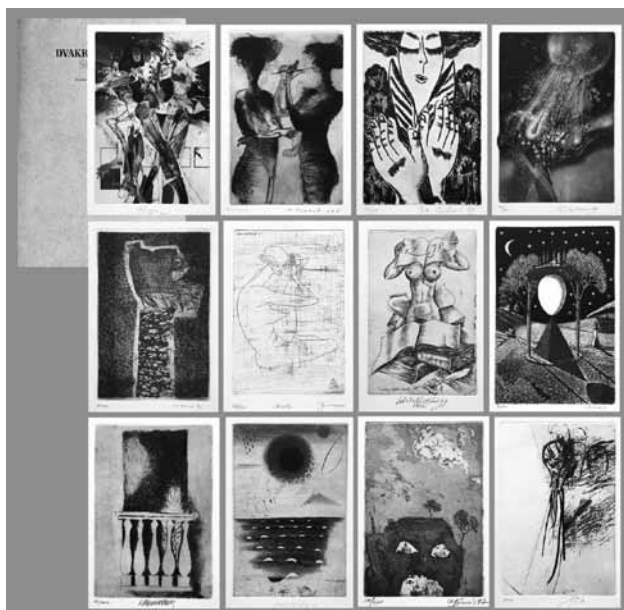
Červen 1. ročník 1918 - 1919

kniha, Tendenční čtrnáctidenník. Nové umění - Příroda - Technická doba - Socialismus - Svoboda. č. 1 - 24., Fr. Borový, Praha 1918 - 1919, 332 s., dobová poloplátěná převazba, zažloutlé listy, při okrajích odřená desky, dobrý stav číslo 1: titulní list V. Špála: Žena; J. Čapek: Hlava ženy (lino), J. Čapek: Stromy, Vl. Hofman: Plačící žena (lino), V. Špála: Dívka číslo 2: J. Čapek: Španělka z Folies Bergéres, Černoška z Paříže, Posada, Krajina, V. Špála: Pradlena (lino) číslo 3: J. Zrzavý: Akrobaté, Vl. Hofman: Dívka, R. Kremlíčka: Dívka, Umění primitivní: Orel z indiánské nádoby ze severo-západního pobřeží Floridy, Keramika z pohřebiště tršického na Moravě číslo 4: V. Špála: Krajina (lino), J. Čapek, Holubi na strništi, Holubi, J. Zrzavý: Vdova (lino) číslo 5: V. Špála: Autoportrét (lino), Kresba s autoportrétem, U okna, Na snopech, Dívka u okna, Děvče v krajině, Země, Ležící žena (lino), Ženy v koupeli, V slunný den (lino) číslo 6: V. Hofman: Hlava (lino), K. Teige: Bělce, Z Tábořska, O. Marvánek: Kresba, K. Teige: Lodice číslo 7: titulní kresba dle soudobé litografie, dvě soudobé karikatury, reprodukce oznámení Havlíčkovy Národní noviny číslo 8: V. Hofman: Okno, Pomník, Pomník s urnou, Žena (vše lino) číslo 9 a 10: V. Hofman: Autoportrét, Pomníky s urnou, Muž (vše lino) číslo 11 a 12: J. Čapek: Španělka z Folies Bergéres, B. Kubišta: U moře (lino), V. Hofman: Portrét S.K. Neumanna (lino), J. Konůpek: Kristus kráčí po vlnách, K. Teige: Kresba číslo 13 a 14: J. Čapek: Autoportrét (lino), Děvče z nádraží v Segovii, Dívka z města (lino), Koupání, Dívka za stolem, Dívka z venkova (lino), Toaleta, Ženy (lino), Holka, Matka číslo 15: A. Wachsmann: Dáma v mantile (lino), J. Konůpek: Objekt číslo 16: R. Kremlíčka: Kresba, J. Zrzavý: Ticho, P. Kotík: Milenci (dřevo) číslo 17: J. Čapek: Dívka (lino), K. Teige: Myslivna (lino) číslo 18: V. Špála: původní linolea dle plastik přírodních národů (7) číslo 19 a 20: V. Špála: Červen (lino), J. Čapek: Ulice, B. Kubišta: Krajina (lino), J. Čapek: Toaleta, B. Kubišta: Podobizna muže (lino), J. Čapek: Košile (lino), V. Špála: Tanečnice (lino) číslo 21 a 22: B. Kubišta: Pozůstatky padlého, J. Čapek: dvanáct obrazů k básni Apollinairově (lino) číslo 23 a 24: V. Hofman: Riegrova mohyla na Kozákově, Kostel, Fasáda budovy, Kolová stavba (vše lino), J. Konůpek: Z cirku

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

90 000 Kč
(€ 3 750)





24.

21. Různí autoři

Červen 2. ročník 1920

kniha, Týdenník pro radikální směry a kulturní politiku, svázaný 2. ročník (52 čísel) časopisu, vydal Fr. Borový, Praha 1920, 460 s., dobová poloplátěná převazba, na předsádce vlepený dopis S.K. Neumanna příznivcům a podporovatelům, zažloutlé listy, při okrajích odřené desky, dobrý stav Seznam linorytů: Josef Čapek: Chudá žena, Sedící muž, čtyři Ilustrace k Popově Vlastislav Hofman: Šrámek, Neumann, Gorkij, Whitman V. H. Brunner: Záhlaví Června - První máj Zdeněk Rykr: Hugo Sonnenschein V. Špála: Jaro
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

45 000 Kč
(€ 1 875)

22. Václav Špála (1885–1946)

Červen I. ročník č. 2

bibliofilie, linořez v příloze V. Špála: Pradlena, ilustrace v textu a na obálce J. Čapek: Španělka z Folies Bergères, Černoška z Paříže, Posada, Krajina, vydal Fr. Borový, Praha 1918, volné listy, 26 x 21 cm, 14s. (pag. 19-30), obálka a listy zažloutlé, okraje obálky poškozené, dobrý stav

LITERATURA: Tvrdošijní a hosté Praha 1987, s. 5

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

23. Jan Černoš (1982)

Christos Giannakos: Mořské panny

9x mezzotinta, 2011, 34 x 25 cm, vše sign. PD Jan Černoš, č. 68/100, bibliofilie s devíti původními mezzotintami, autorem textů v řečtině a angličtině je řecký básník Christos Giannakos, vydalo Xotaris Art Forum v roce 2011, v původním kartonovém přebalu, kompletní
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

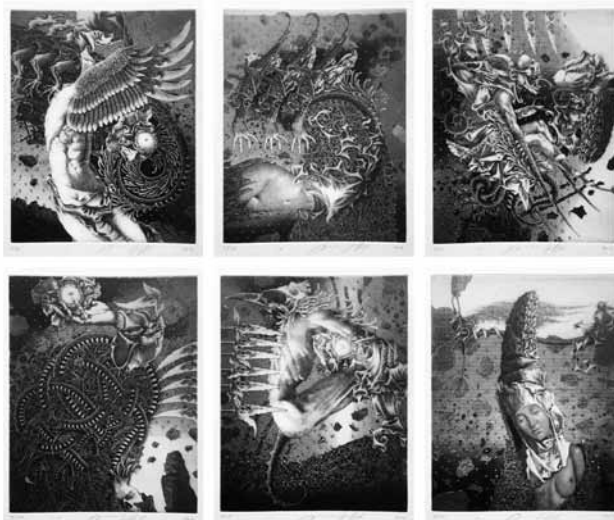
3 800 Kč
(€ 159)

24. Různí autoři

Dvakrát šedesát

bibliofilie s dvanácti originálními grafickými listy, 1997 - 1998, 34,5 x 25 cm, vše signováno, č. 37/200, soubor 12 grafických listů s básněmi Olgy Čechové, ke svým šedesátinám vydali Josef Runštuk a Karel Žižkovský, autoři: J. Brázda, F. Burant, O. Čechová, K. Demel, J. Istler, B. Jirků, V. Komárek, O. Kulhánek, J. Pileček, P. Sukdolák, J. Souček, J. Šerých, rozměry grafik cca 18 x 12 cm, volné listy v kartonovém přebalu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

13 000 Kč
(€ 542)



25.

25. Jurij Jakovenko (1965)

Orestes

bibliofilie se šesti původními grafikami, 2013, 47,3 x 34,5 cm, vše sign. DU Jurij Jakovenko, č. 7/50, vázáno v kůži, formát grafik 24,5 x 19,5, vydalo Xotaris Art Forum v Athénách v roce 2013, autoři Christos Giannakos (text) a Jurij Jakovenko (grafika) zde čerpali inspiraci z antického řeckého tragického básníka Aischyla, text v řečtině, angličtině, němčině, ruštině a čínštině, vytříbený grafický styl Jurije Jakovenka kombinuje lept s akvatintou s použitím autotypické mřížky
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

24 000 Kč
(€ 1 000)

26. Petr Lazarov (1958)

Aiónia maché

bibliofilie se třemi původními dřevoryty, 2012, 44,5 x 29,5 cm, vše sign. DU P. Lazarov, č. 5/100, Jako jediný žijící autor je zastoupen v Rijksmuseum v Amsterdamu. Dále je zastoupen v Museum Meermanno-Westreenianum, The Hague, Netherlands; Museum of Fine Arts, Okinawa, Japan; National Library of Congress, Washington DC, USA; Yale University, USA; a the University of British Columbia, Vancouver Canada. Pracoval s nejznámějším dřevorytcem světa – japoncem Sensei Fujimori-san. Zde se naučil vyrábět vlastní papír, který používá pro tisky dodnes. V roce 2002 založil vlastní tiskárnu PEPELpress. V roce 2007 vyprodal svoji výstavu v Pekingu a v roce 2008 byl vyhlášen mezi 10 nejlepšími dřevorytci světa. Mezi lety 2002 až 2020 vyhrál několik prestižních cen pro nejlepší ilustrace světa v bibliofilských vydáních. Ilustroval autory jako: Louis Paul Boon, Atanas Daltchev, Cor Jellema, Kavafis, Emily Dickinson, Charlotte Brontë, Victor Hugo, Archimedes, nebo Crispin Elsted. V poslední době zpracovává bibliofilie pro exkluzivní řeckou galerii Xotaris – která vydává knihy převážně vázané v kůži.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 334)

27. Petr Poš

Votaire/ Candide

7x sign. suchá jehla P. Poš, tisk V. Bujárek, r. 1984, podpis autora v tiráži, ruční papír, čísl. ex.: 3/15, clpl. vazba, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)



28.

28. Maxmilian Švabinský (1873–1962)

Památník s kresbami známých osobností

kniha, obs. kresbu tuší a akvarelem M. Švabinského (Přírodu obdivuj..), kresba s věnováním V. Sucharda, kresba A. Podzemná, C. Bouda a Ladislav Vlodek, zbylé listy nevyužité, clpl. vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

29. Bohumil Krátký (1913–2005)

Publius Ovidius Naso - Praecepta ad Puellas

bibliofilie se čtyřmi původními suchými jehlami, 1944, 25,5 x 20,5cm, vše sign. Krátký 44, na předsádce autorovo vlastnoruční věnování z r. 1944, Z Ovidiova díla Umění milovat v překladu Ivana Bureše vybral Josef Gabriel a jako soukromý tisk upravil Josef Hašek. Výtvarně doprovodil Bohumil Krátký čtyřmi signovanými celostránkovými suchými jehlami a vytiskl ve 150 exemplářích na ručním lise Miro Pegrassi v Praze na podzim roku 1944. Slepá obálka, nestr., papírová obálka mírně opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

30. Různí autoři

Kytice

bibliofilie, 48 x 35 cm, z prací členů sdružení českých umělců a grafiků HOLLAR, autoři: Cyril Bouda: kamenorytina na titulním listě, Václav Fiala: mědirtina, Milada Kazdová: měkký kryt, František Kobliha: měkký kryt, Josef Kočí: suchá jehla, Jan Konůpek: mědirtina, Emil Kotrba: lept, Antonín Majer: lept, Eduard Milén: lept, Karel Müller: lept, Viktor Polášek: suchá jehla, Vladimír Pukl: mědirtina, Emanuel Ranný: suchá jehla, Vladimír Silovský: lept, T. F. Šimon: mezzotinta, Karel Štěch: lept, Karel Štika: suchá jehla, Karel Tondl: suchá jehla, Karel Vik: lept, Viktor Vorlíček: lept, chybí Arno Nauman: lept a J. C. Vondrouš: lept, nákladem knihkupectví v Hollaru, Praha, 1942, č. ex. 6, volné listy v kartonových deskách, místy pokrčený papír, lehké zašpinění spodní části titl. listu, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

16 000 Kč
(€ 667)

31. Štěch/Vorlíček

Jihočeské kostely

24x lept, 40 x 30cm, lepty Karla Štěcha a Viktora Vorlíčka, volné listy v kartonových deskách, desky mírně opotřebené, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 600 Kč
(€ 150)



35.

32. Karel Musil (1982)

Jaroslav Seifert: Noční divertimento

bibliofilie se třemi kombinovanými grafickými technikami (suchá jehla, ruleta), 2021, 21,5 x 15,5cm, vše signováno K. Musil + jedna ks. na tiráži, autorský tisk, vytiskl Ateliér Avart, grafické listy ve formátu 12 x 9cm vytiskl Karel Musil, vydáno jako příležitostní tisk v Praze roku 2021, výtisk řady A, kde bylo mimo autorské tisky vydáno 80 číslovaných výtisků, celoplátěná vazba, 44 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

33. Lucie Rašková

Polosvěty

bibliofilie, 40 x 31,5cm, 8x sign. měkký kryt a suchá jehla L. Rašková, vyd. Vysoká škola uměleckoprůmyslová, Praha, 1995, ex.: 7/50, podpis s tiráží, podpis s věnováním na titulním listě, volné listy v obálce, výborný stav, lehce opotřebená obálka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

34. Josef Čapek (1887–1945)

Konstantin Biebl: Zlatými řetězy

brož, pův. obálka dvobar. linoryt a 3x celostr. linoryt, Josef Čapek, vyd. Čin, Praha, 1926, pův. brož, 48s., uvolněné listy, obálka lehce zašpiněná, odtržený dolní roh obálka, opotřebené

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

35. Arnošt Hofbauer (1869–1944)

Květiny a zvířata

5x heliogravura, 1943, 16 x 11/17,5 x 17,5cm, sign. na titulní straně A. Hofbauer, Soubor pěti reprodukcí obrazů ak. malíře profesora Arnošta Hofbauera s úvodní studií Dr. Kamila Novotného. Reprodukce byly pořízeny heliogravurou.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

36. Různí autoři

Sbírka japonských dřevorytů

11x japonský dřevoryt, 1924, 27 x 18cm, Sbírka s jedenácti japonskými dřevoryty. Vydalo Yamato Print Publications Association, 1924.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)



42.

37. více autorů

Album Of Old Japanese Prints Of The Ukiyo-Ye School

kniha, 39,5 x 27,5 cm, 5x bar. celostr. reprodukce pův. dřevorytů, 425 čb. tisků, životopisná data umělců, číslování rejstřík, anglický text, vyd. Yoshizawa & Co, Tokyo, 1919, ex: 4/15, pův. pevná japonská vazba, hedvábné desky, desky s oděrky po okrajích, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

38. Karol Kállay (1926–2012)

Deň plný zázrakov

fotografická kniha, 1963, 30 x 22 cm, Mladé letá Bratislava 1963, 72 stran. Karol Kállay (1926-2012) byl slovenský umělecký fotograf a dokumentarista., obálka opotřebovaná, na zadní straně velká vodní skvrna
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

39. German Ratner (1933–1996)

Starobylá česká města

bibliofilie, 10x kolorovaný sign. linoryt, r. 1985, textová příloha, volné listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

40. Vladimír Škoda (1942)

V. Čerepková: Básně

bibliofilie, 1991, 35 X 27 cm, sign. na poslední straně V.Škoda, 9 grafických listů V. Škoda, vše sign., 9 básní V. Čerepková, vydala Revue K, 1991, 75 číslování výtisků, 5 neprodejných značených H.C., volné listy v ochranném pouzdře

10 000 Kč
(€ 417)

41. Václav Mašek (1893–1973)

K. J. Erben: Živá voda

bibliofilie, 11x lit.V. Mašek, vyd. Melantrich, Praha, 1932, ex.: ?/400, volné archy v obálce, 42s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)



45.

42. Jean Miotte (1926–2016)

Saint Malo

bibliofilie, 1996, 42 x 60 cm, soubor pěti signovaných serigrafí s básní Jiřího Kosteckého, přiložen katalog s podpisy obou autorů
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

8 000 Kč
(€ 334)

43. Helena Bochořáková-Dittrichová (1894–1980)

Dřevoryty k Novému zákonu

kniha, 32x dřevoryt H. Bochořáková-Dittrichová, text F. Kubišta, vyd. Novina, Praha, 1944, pův. pevná vazba, nestr., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

44. Josef Váchal (1884–1969)

A. Dolenský: Moderní česká grafika

kniha, 4x pův. dřevoryt J. Váchal, F. Bílek, J. Benda, F. Kobliha, vyd. J. Pelcl, Praha, 1912, převazba, pův. ob. vlepena, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

45. Michal Singer (1959)

Patery smyslů

soubor 5 litografií, 2007, 70 x 50 cm, sign. PD Singer 2007, č. 4450
15 000 Kč
(€ 625)

46. Charles Doudelet (1861–1938)

Fioretti di Sancto Francesco

kniha, 36 x 25,5 cm, 24 celostr. ilustrací zachycujících život sv. Františka Ch. Doudelet, množství vlysů a drobných ilustrací v textu, vyd. C. Argentini, Spoleto, 1923, ex: 341, polokožená vazba s ražbou a zlateným titulem na hřbetu, kožené řemínky, kovové spony, dřevěné desky, kartonový obal, 230s., kart. obal poškozen, lehce odřený hřbet, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

47. Stanislav Kolíbal (1925)

Petru Bezručovi k devadesátým narozeninám

bibliofilie, 5x orig. lit. a frontispis S. Kolíbal, vyd. KNV, Ostrava, 1957, ex: 5/300, papír z Velkých Losin, volné archy v obálce, nestr., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)



48.

48. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Nova et Vetera sv. 37

bibliofilie, 2x linoryt B. Reynek, 3x linoryt V. Hofman, 2x dřevoryt bez značení (M. Florian?), Marta Florianová, Stará Říše, 1920, vytiskl Kryl a Scotti v Novém Jičíně a F. Obzina ve Vyškově, 700 výtisků, nestr., pevná převazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

49. Vojtěch Preissig (1873–1944)

The House - O knize Vojtěcha Preissiga

volné listy, text napsal dr. Tomáš Vlček, graficky upravil v rámci své maturitní práce P. Büchler, příležitostný tisk k stému výročí narození Vojtěcha Preissiga, volné listy v obálce, 44 stran, obálka s několika skvrnami, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

50. Jan Konůpek (1883–1950)

B. Jelínek: Na hrobkách

bibliofilie, il. J. Konůpek, vyd. Dělnické nakladatelství, Praha, 1930, soukromý tisk, ex.: 12/250, podpis F. Páta a J. Konůpek v tiráži, pův. sešit, 20s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

51. Miloslav Moucha (1942)

Petits Souvenirs du Grand Commencement

bibliofilie, 8x dřevoryt M. Moucha, vyd. Dům umění, Opava, 1992, signováno autorem v tiráži, ex.: 94/250, papír z Velkých Losin, český a francouzský text, pův. sešit v orig. obálce, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

52. Jaroslav Hořánek (1925–1995)

Exlibristen

bibliofilie, dánské vydání souboru 8 exlibris J. Hořánka, rozměr souboru 29 x 21, 5 cm

1 500 Kč
(€ 63)



55.

53. Karel Čapek (1890–1938)

Musaion - Sborník pro moderní umění

bibliofilie, 1920, svazek I. z jara roku 1920, rediguje Dr. Karel Čapek, vydala edice Aventinum Praha, formát A5, obálka na hřbetu potrhána, ohnutý roh

300 Kč
(€ 13)

54. Ladislav Rusek (1927–2012)

Osmero cest

bibliofilie, 21 x 10 cm, 8x sign. linoryt L. Rusek, vyd. V. Křupka, Mohelnice, 1970, volné g. listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

55. Olga Čechová (1925–2010)

Die drei Brüder

bibliofilie, 25 x 17 cm, 2x sign. a č. litografie. O. Čechová, ex.: 28/125, Arethusa Press Herber Blokland, Baarn, 1984, německý text, č. výtisk 28/80, pův. sešit v ob., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

56. Pavel Roučka (1942)

W. H. Auden: Drie Gedichten

bibliofilie, 25 x 16 cm, 2x sign. litografie P. Roučka, vyd. Arethusa Pers Herber Blokland, Baarn, 1983, holandský text, ex.: 88/100., pův. sešit s obálkou, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

57. Karel Oberthor (1921–1996)

Hans Christian Andersen

bibliofilie, 22 x 16 cm, 8x litografie, vše sign. K. Oberthor, 8 litografických exlibris na motivy Andersenových pohádek, vyd. Exlibristen 1974, Frederikshavn, Dánsko, ex.: 6/75, volné listy v kartonovém přebalu, text v dánštině, kompletní, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



59.

58. František Bílek (1872–1941)

J. Deml: Šlápěje

kniha, 14 x 11 cm, il. F. Bílek, F. Kobliha, T. F. Šimon, S. Klír, Č. Vořech aj., Jinošov na Moravě, r. 1917, 1918, 1919, tři svazky v jednom, clpl. převazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

59. Boris Jirků (1955)

Druhé třetí oko

kniha, grafický list, 33 x 25 cm, orig. sign. serigrafie B. Jirků, vyd. Volvox Globator, Praha, 2005, č. ex.: 18/40, pův. vazba s obálkou, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

60. Boris Jirků (1955)

Druhé třetí oko

kniha, grafický list, 33 x 25 cm, orig. sign. serigrafie B. Jirků, vyd. Volvox Globator, Praha, 2005, č. ex.: 6/60, pův. vazba s obálkou, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

61. František Štorm (1966)

Namaste

kniha, grafický list, 22 x 22 cm, orig. sign. linoryt F. Štorm, vyd. Volvox Globator, Praha, 2021, ex.: 96/100, pův. clpl. vazba, 156s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

62. František Štorm (1966)

Stavitelé

kniha, grafický list, 22 x 22 cm, orig. sign. linoryt F. Štorm, vyd. Volvox Globator, Praha, 2020, ex.: 82/100, pův. vazba, 72s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)



63.

63. František Štorm (1966)

H. P. Lovecraft: Houby z Yuggothu

kniha, grafický list, 24 x 24 cm, orig. sign. linoryt F. Štorm, vyd. Volvox Globator, Praha, 2019, ex.: 93/100, pův. vazba, 80s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

64. Dušan Kállay (1926–2012)

Antonio L. Bouza: Barva času

bibliofilie se 6 originálními kombinovanými technikami ve formátu 15 x 10,5 cm, 1994, 21,6 x 15 cm, vše sign. DU Dušan Kállay, č. 1/200, v originální luxusní kožené vazbě, která byla zhotovena na objednávku jen v několika málo kusech subskribenta Lyr Pragensis, shora zlacená ořízka, Praha 1994, 104 stran, v originálním kartonovém pouzdru

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

8 000 Kč
(€ 334)

65. Karel Demel (1942)

Arthur Rimbaud: Sezóna v pekle

bibliofilie se 6 originálními kombinovanými technikami ve formátu 20 x 14 cm, 1991, 30,2 x 21,3 cm, vše sign. PD Karel Demel, č. 2/200, v originální luxusní kožené vazbě, která byla zhotovena na objednávku jen v několika málo kusech subskribenta Lyr Pragensis, Praha 1991, 57 stran, v originálním kartonovém pouzdru

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

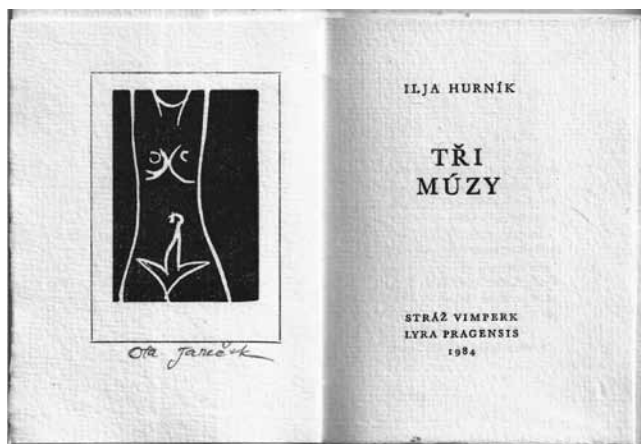
66. Hana Čápková (1956–2019)

Fénixovo hnízdo

bibliofilie s 5 barevnými kombinovanými technikami ve formátu 19,2 x 13,3 cm, 1991, 30,6 x 21,5 cm, vše sign. PD Hana Čápková, autorský tisk, vydal SUPRAPHON v edici Lyr Pragensis, sonety Shakespearových předchůdců a současníků Thomase Wyata, hraběte Surreyho, Fulke Grevilla, Barnabe Barnese, Henryho Constabla, Samuela Daniela, Edmunda Spensera, Bena Jonsona, Waltera Ralegha, Philipa Sidneyho, Michaela Draytona, Johna Daviese, Johna Donna, Herberta z Cherbury, vybral a z anglického originálu přeložil Zdeněk Hron, tištěno na ruční papír, Praha 1991, 81 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)



71.

67. Vladimír Komárek (1928–2002)

Otokar Březina: Bolest a světlo. Z dopisů Anně Pammrové 1889 - 1905

bibliofilie se 7 původními dřevoryty ve formátu 17,8 x 12,7 cm, 1988, 25,5 x 18 cm, vše sign. DU V. Komárek, autorský tisk, výtisk ve volných arších, vydal SUPRAPHON v edici Lyry Pragensis, tištěno na ruční papír, Praha 1988, 54 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 105)

68. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

Břetislav Hodek: Smutný monolog o překládání Shakespeara

bibliofilie s původní litografií ve formátu 6 x 5 cm, 1993, 10,8 x 7,7 cm, sign. DU O. Kulháněk, č. 71/100, celokožená vazba, vydala Lyra Pragensis, Praha 1993, 18 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 50)

69. Jiří Anderle (1936)

Zarathustras Buch der Ratschläge

bibliofilie s původním leptem ve formátu 7 x 5 cm, 1992, 10,9 x 7,8 cm, sign. DU Anderle, autorský tisk, celokožená vazba, text v němčině, vydala Lyra Pragensis, Praha 1992, 18 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 50)

70. Ota Janeček (1919–1996)

Ilja Hurník: Tři múzy

bibliofilie s původním linorytem ve formátu 6,4 x 4,5 cm, 1984, 10,5 x 7,6 cm, sign. DU Ota Janeček, varianta B 188/200, tištěno na ručním papíře, vydala Lyra Pragensis, Praha 1984, 17 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

71. Ota Janeček (1919–1996)

Ilja Hurník: Tři múzy

bibliofilie s původním linorytem ve formátu 6,4 x 4,5 cm, 1984, 10,5 x 7,7 cm, sign. DU Ota Janeček, varianta A 185/200, tištěno na ručním papíře, vydala Lyra Pragensis, Praha 1984, 17 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



75

72. Vladimír Suchánek (1933–2021)

Jiří Pilka: Oslovení hudby

bibliofilie s původními barevnými litografiemi, 1985, 8 x 7,5 cm, sign. proti titulu VladSuchánek, varianta B 140/200, celokožená vazba, vydal SUPRAPHON v edici Lyra Pragensis, Praha 1985

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

73. Magdalenka Vanklova

Moravské ornamenty

kniha, 7x bar. lit. příloha M. Vanklova, vyd. Vlastenecký muzejní spolek, Olomouc, 1891, tisk C.k. dvor. a stát. tiskárna, clpl. převazba, 102s., lehce opotřebováno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

74. Petr Dillinger (1899–1954)

Velký soubor deseti linorytů

linoryt, 2004, 60 x 40 cm

4 500 Kč
(€ 188)

75. Ivana Lomová (1959)

Série 6 ks litografií Cvičení

litografie, 2018, 9 x 13,1 cm, sign. PN/LN/UN Ivana Lomová, autorský tisk

1 500 Kč
(€ 63)

76. František Foltýn (1937–2000)

Chvála oběti (Suzanne Renaud)

bibliofilie, 1948, 17 x 10,5 cm, sign. PD Foltýn 48, č. 406, první vydání, edice Atlantis, z francouzštiny přeložil Bohuslav Reynek, původním leptem vyzdobil František Foltýn

700 Kč
(€ 30)

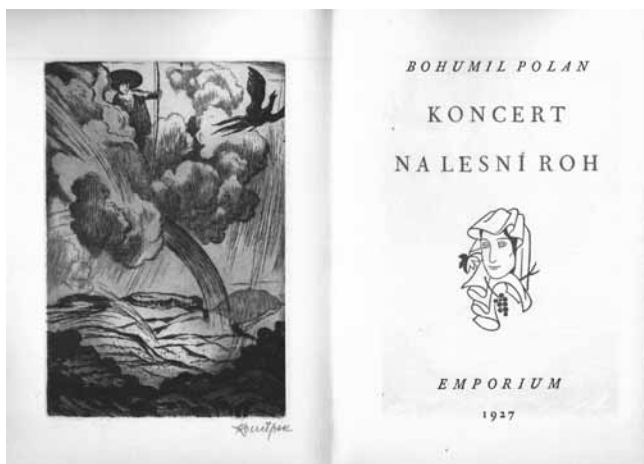
77. Neurčený autor

Catalogue des Tableaux peints par douze Artistes: Beauverie, Bureau, Chataud, Champeaux, Darru, Hereau, Mathon, Pille, Quost, Porcher, Ribor, Vuillefroy

katalog, 12x lept Imp. A. Cadart, katalog k aukci konané 29. 4. 1875 v hotelu Drouot, plpl. přev., nestr., flíčky na někt. listech (mimo tisk. plochy), dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)



80.

78. Dante Alighieri (1265–1321)

La Divina Commedia (Inferno I.+II.)

bibliofilie, BEZ původních ilustrací S. Dalího!, vyd. Salani, Arte e Scienze, 1964, ex. 1435/2900, volné listy, ručním papír Magnani, 2x původní kartonové desky a 2x pův. ochranné pouzdra, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

79. Katja Hajek (1950–2008)

Tagträume rütteln sich (Elf Märchen in Farbe Gesetzt)

bibliofilie, 11 barevných pohádek na rozkládacím ručním papíře BFK Rives, všechny signovány vzadu Katja Hajek 92, uloženo v kartonovém pouzdře, na vnitřní straně podpis autorky, vyd. Katja Hajek, Berlin, 1992, ex. 91/100, u příležitosti 65. narozenin Otto Herberta Hajeka, celkem vyšlo 500 výtisků, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

80. Jan Konůpek (1883–1950)

Bohumil Polan: Koncert na lesní roh

bibliofilie, sign. lept ve frontispisu, kresba na tit. listě a nakl. značka J. Konůpek, úprava M. Kaláb, vyd. Alois Dyk, Praha, 1927, ex. 209/230 na holandském papíře Van Gelder, volné listy v obálce, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka: 1897

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

81. Různí autoři

90 (sborník básní a grafik pro prof. Františka Dvořáka k devadesátým narozeninám)

bibliofilie, 5x suchá jehla (A. Antonová, K. Beneš, D. Benešová, M. Janáček a H. Tesařová), 2x lept (J. Kábrt, J. Šindler), 1x komb. technika R. Karpas a 1x akvatinta J. Švihla, výjma Kábrta vše signováno, básně s podpisy autorů J. Hrubý, L. Kundera, Fr. Novotný, J. Štroblová a J. Žáček, vyd. Josef Vinklár, Liberec, 2010, ex. autorský tisk/3, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



84.

82. Vladimír Komárek (1928–2002)

Malíři Vladimíru Komárkovi

bibliofilie, 1980, 30 x 14 cm, sign. V. Komárek, č. 90, soubor básní a dopisů věnovaných malíři Vladimíru Komárkovi, deseti dřevoryty vyzdobil Vladimír Komárek

1 000 Kč
(€ 42)

83. Jarmila Přibyllová (1957)

Z pohádek B. Němcové

bibliofilie, 11x sign. suchá jehla J. Přibyllová, Zlín, 1980, ruční papír, volé listy v koženkovém pouzdře, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

84. Alena Antonová (1930–2021)

Petr Kopta: Nevinobraní

bibliofilie, sign. tříbarevný lept A. Antonová, podpis autora, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 2004, ex. 133/580 s podpisem výtvarnice a M. Dyrnka (typ.) v tiráži, volné listy v ob., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

85. Neurčený autor

La Province de Namur

bibliofilie, konvolut 7 suchých jehel s pařížskými motivy, 6x sign. PD Gérard?, ex. 76/89, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

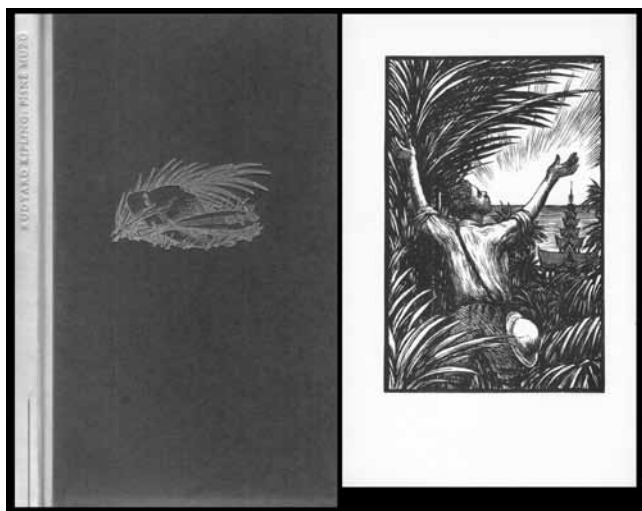
86. Jiří Poslední (1955)

Karla Erbová: Dům plný dopisů

bibliofilie, 4x sign. komb. technika (serigrafie a suchá jehla) J. Poslední, vyšlo nákladem autorky u příležitosti 120. výročí nar. Fr. Kafky, Chotěšov, 2004, ex. 29/30 (formát A4), volní listy v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)



90.

87. Karel Svoboda (1896–1986)

Z korespondence Bedřicha Smetany

bibliofilie, 3x mědirytina a podp. v tiráži K. Svoboda, vyd. Supraphon, Praha, 1973, ex. 115/200 na ručním papíře z Velkých Losin, ed. Lyra Pragensis, polokožená vazba (Tomos) v ochranném pouzdře, intaktní stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

88. Jaroslav Veris (Zamazal) (1900–1983)

Jan Grmela: Rozkošnice

bibliofilie, kresbami vyzd. J. Veris, vyd. Československá grafická unie, Praha, 1934, ex. 138/350 na dřevaprostém papíře Zeyer, brož, 108s., obálka odlepena od bloku listů, jinak velmi pěkný stav

LITERATURA: Sáhka: 3207

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

89. Josef Hrubý (1906–1988)

Soubor deseti Ex Libris původních dřevorytů

kniha, soubor deseti drobných dřevorytů s krátkým úvodním textem B.B. Buchlovana, vyd. nákladem vlastním, Praha, 1927, ex. 24/50, dřevoryty ve velmi dobrém stavu, dvojlist s textem opotřeben, pův. ob. při okrajích značně poškozena a ušpiněna

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

90. Tavi František Šimon (1877–1942)

Rudyard Kipling: Písně mužů

kniha, dřevoryt ve frontispisu a kresby v textu T.F. Šimon, vyd. Tisk, Praha, 1935, polopergamenová vazba se zlacením, 86s., lehce vyšísované desky, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 3619

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

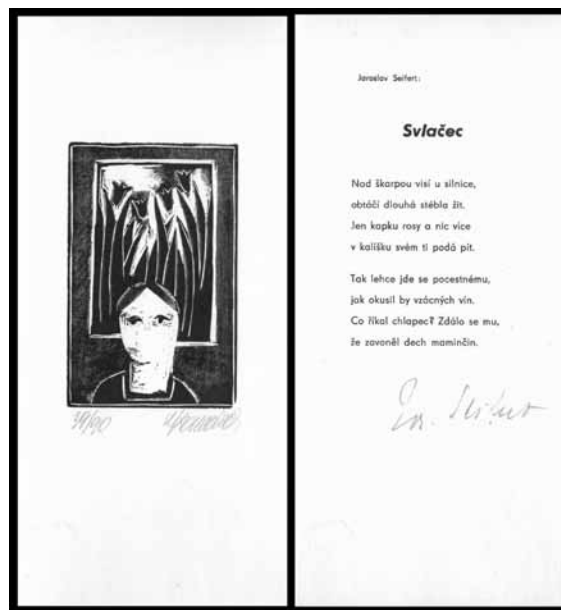
91. Ludvík Kundera (1920–2010)

Zimý! Zimý!

bibliofilie, sign. grafický list (kombinovaná technika) Zdeněk Veselý, dvojlist s básní a vlastnoručním podpisem Ludvíka Kundery, k 80. narozeninám autora básně vyd. J. Parma a Fr. Rybář, Blansko, 2000, ex. 26/60, 1x dvojlist a 1x grafický list v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)



95.

92. Ludvík Kundera (1920–2010)

Vzpomínky na města, kde jsem nikdy nebyl

bibliofilie, 2x sign. slepotisk J. Ruszelák, podpis na ob. Ludvík Kundera, bez nakl. údajů, 1988, 69/100, 2x dvojlist s básněmi a 1x grafický list v pův. ob., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

93. Libor Wagner (1933–1994)

P.F. 1968 Lyra Pragensis

bibliofilie, sign. lept L. Wagner, dvojlist, pod grafických listem značka Lyra Pragensis, dobrý stav, lehce zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 9)

94. Jaroslav Cheben (1936)

Lenka Chytilová: Modlitba léta

bibliofilie, sign. litografie J. Cheben, podp. autorky pod básní, rozkládací dvojlist vytištěn jako PF 1982, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

150 Kč
(€ 7)

95. Vladimír Komárek (1928–2002)

Jaroslav Seifert: Svlačec

bibliofilie, sign. dřevoryt V. Komárek, podp. pod básní J. Seifert, dvojlist, č.g. 39/90, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

96. Milena Dvořáková (1944–1992)

J. Seifert: Stokrát nic

bibliofilie, sign. lept M. Dvořáková (19/60), dvojlist s tištěnou básní J. Seiferta, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 9)

97. Pearl Comfort Sydenstricker Bucková (1892–1973)

Východ a západ

bibliofilie, číslování výtisk v pův. kožené vazbě se zlacením, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1935, ex. 26/300 na domácím simili japanu, 286s., drobně odřené desky na hřbetu, jinak velmi dobrý

LITERATURA: Sáhka: 2679

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



98.

98. František Muzika (1900–1974)

František Šmejkal: František Muzika

kniha, monografie s vevázaným pův. linorytem Larva I z roku 1946, vyd. Odeon, Praha, 1966, pův. clpl. vazba s ob., 240s., stav knihy výborný, okraje ob. poškozené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

99. František Bílek (1872–1941)

Jaroslav Svoboda: In memoriam (Píseň s průvodem klavíru na slova Petra Bezruče)

bibliofilie, kresbou ve frontispisu doprovodil Fr. Bílek, podpis Petr Bezruč, vyd. jako soukromý tisk, Praha, 1937, ex. 108/300 na bezdřevém ofsetu s podp. J. Svobody, sešit v pap. deskách, lehce ušpiněný povrch, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

100. Karel Svolinský (1896–1986)

Jaroslavu Preissovi 1870-1930 (Několik vzpomínek)

bibliofilie, výzdoba K. Svolinský (obálka), il. Dr. Desiderius, vyd. J. Bělohříbek, J. Dvořáček, J. Hartmann, Fr. Hodáč a A. Tille, Praha, 1930, na holandském papíře Pannekoek, pův. brož s ob., 34s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

101. Různí autoři

Ztichlá klika 3

bibliofilie, soubor textů různých autorů (A. Reis, J. Hlína, R. Kibbler, V. Kotouček, M. Machovec, Z. Kuzmová aj.) s ilustracemi (Š. Dančo, Fr. Matoušek, A. Brömse, R. Kašeljak), přílohou karty Umělecké kvarteto, vyd. Jan Placák, Praha, 1993, ex. LIX/79 s podp. J. Placáka, pův. karton. desky s vlepenou knihou a schránkou na karty, 95s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



105.

102. Kyril Christov (1875–1944)

Symphonie Prahy

bibliofilie, vzácněji se objevující vydání básně bulharského spisovatele K. Christova, žijícího a vyučujícího tou dobou i v Praze, vyd. a přel. Vladislav Šak, Praha, 1932, ex. 237/300, plpl. převazba, 54s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

103. Vladimír Komárek (1928–2002)

2x obálka s grafikou a reprodukcí

bibliofilie, 2x rozkládací obálka s krátkým autorským textem o sobě v češtině a němčině, v jedné obálce přiložen sign. dřevoryt (15 x 16,5cm), v druhé sign. reprodukce, bez nakl. údajů, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

104. Ota Janeček (1919–1996)

SČUG Hollar 1963

katalog, orig. linoryt na přední záložce (17,7 x 8,1cm), vyd. NG, Praha, 1964, sešit v pův. ob., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

105. Zdeněk Sklenář (1910–1986)

František Hrubín: Černá denice

bibliofilie, podp. s věnov. na patitulu Fr. Hrubín, 2x litografie Zd. Sklenář, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1968, upr. O. Hlavsa, brož s obálkou, nestr., obálka s flíčkami, zašlé okraje, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

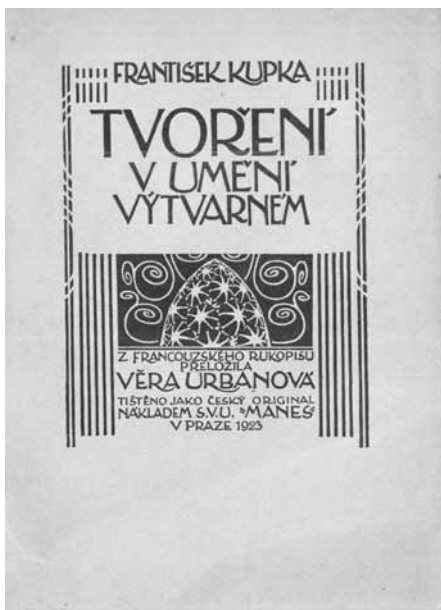
106. Karel Vík (1883–1964)

Anna Horáková-Gašparíková: Slovensko

bibliofilie, podp. s věnov. na patitulu a 127 barevných dřevorytů v textu K. Vík, vyd. Sfinx, Praha, 1946-47, 5000 výtisků, volné listy v pův. obálce z ručního papíru a v ochranném kartonovém pouzdře, 226s., listy ve velmi dobrém stavu, ob. na hřbetu mírně natržena, ochranné pouzdro opotřebené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)



107.

107. František Kupka (1871–1957)

Tvoření v umění výtvarném

kniha, obálka, tit. list a frontispis Fr. Kupka, vyd. SVU Mánes, Praha, 1923, první vydání, pův. brož., 210s., mírně zažloutlé okraje, jinak velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: antiquari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

108. František Štorm (1966)

Anton Szandor La Vey: Satanská Bible - Kniha Satanova - výbor z první kapitoly

bibliofilie, autorská kniha obs. cca 17 kombin. technik (lept a akvatinta), často celostránkových, Fr. Štorma, vyd. jako diplomová práce na Vysoké škole uměleckopřemyslové, Praha, 1991, nečís. exemplář, vybr. sest., graf. upravil, ilustr., vysázel a vytiskl Fr. Štorm, svázal Fr. Šiml, překlad Jiří Valter, pův. plp. vazba, výborný stav

PROVENIENCE: antiquari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 334)

109. Jan Bauch (1898–1995)

Vzpomínka na naše mládí

bibliofilie, 2 x sign. suchá jehla v příloze a podpis Jan Bauch, úprava E. Weidlich, suché jehly tiskl P. Dřímál, vydáno pro účastníky slavnostní večeře Spolku českých bibliofilů, Praha 1976, volné listy v ob., ex. 24/150, ruční papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

110. Salvador Dalí (1904–1989)

Hommage á Meissonier

bibliofilie, 4x barev. litografie a obálka S. Dalí, katalog výstavy, vydal Hotel Meurice, Praha 1967, obálka na hřbetu poškozená, při okrajích odřená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)



113.

111. Josef Istler (1919–2000)

Vít Obrtel: Vodotrysk

bibliofilie, 3x sign. barev. kombinovaná technika Jos. Istler, podpis v tiráži V. Obrtel, úprava Clara Istlerová, tisk Pavel Dřímál, vydal Památník národního písemnictví pro SČB, Praha 1987, volné listy v deskách, ex. 130/200, 32s., losinský ruční papír, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka č. 7187

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

112. Vladimír Komárek (1928–2002)

Jaroslav Seifert: Bombardování města Kralup

bibliofilie, 7x suchá jehla VI. Komárek, vše sign. DU, básně J. Seifert, vytiskl a vydal Jan Mauler, 1982, autorský tisk, volné listy v papírovém přebalu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

113. Josef Čapek (1887–1945)

Konst. Biebl: Zlatými řetězy

bibliofilie, obálka dvoubarev. linoryt, nakladatelská značka a 3 celostr. přílohy linorytem J. Čapek, vydal Čin, Praha 1926, orig. brož., ex. 661, 48 s., , místy poškozený hřbet, při okrajích poškozená obálka, lehce zašpiněno, místy podtrháno tužkou, dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová: 2010, č. 189

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

114. Zdeněk Mězl (1934–2016)

Marcelino a Boroneli: Vlastí loupežníci při moři

bibliofilie, 1x sign. dřevoryt ve frontispisu, 11x velký dřevoryt, 11x drobný dřevoryt Zd. Mězl, loupežnická hra o třech dějstvích pro loutková divadla, úprava M. Kopřiva, vydal Albatros, Praha 1969, volné listy v obálce, ex. 79/300, mírně zažloutlá obálka, velmi dobrý stav, obálka zažloutlá a lehce poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



118.

115. Emil Filla (1882–1953)

Svatopluku Klírovi k padesátým narozeninám

bibliofilie, lept ve frontispisu E. Filla a lept v příloze J. Konůpek, dále ilustrace v textu C. Bouda, L. Jiřincová, Z. Juna, K. Kinský, K. Knechtl, R. Lander, V. Mašek, K. Müller a K. Vik, edice Zodiak, úprava K. Dyrnka, vydala B. Klírová, Praha 1946, Ex. 70/150, 68 s., volné listy v obálce, obálka lehce zažloutlá, při okrajích lehce poškozená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

116. Clara Istlerová (1944)

Milan Nápravník: Básně návštěj a pohyby

bibliofilie, 3x orig. dřevoryt a vazba Clara Istlerová, 42. sv. Edice speciálky F. Muziky na Umprum, Praha, 1966, studijní práce autorky, Ex. 28/30, 32s., karton. vazba, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

117. Jiří Orten (1919–1941)

J. Jakub: Jeremiášův pláč

bibliofilie, báseň Jiřího Ortena pod pseudonymem vydaná Zdeňkem Urbánkem jako soukromý tisk k Novému roku 1941, sešit, listy svázané černou stuhou, nestr. (24), dobrý stav, obálka při krajích zažloutlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

118. Různí autoři

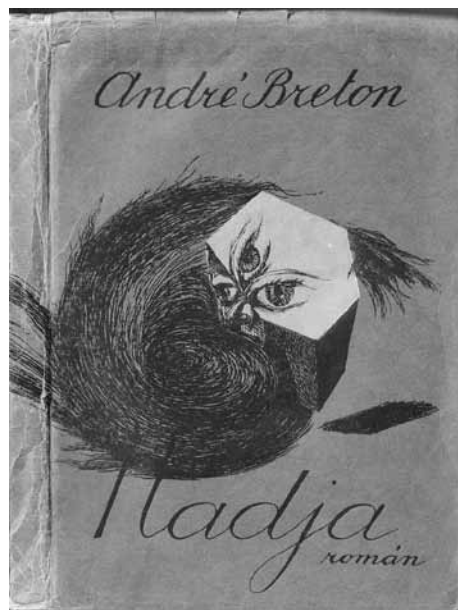
Sborník Literární skupiny 1923

bibliofilie, první sborník Spolku českých básníků a spisovatelů soustředěných kolem revue Host, návrh obálky Karel Zamazal, redakce Lev Blatný; Frant. Götz; Čestmír Jeřábek; Zdeněk Kalista; Josef Zamazal, 1. sv. Edice Obzinyových tisků, vydal Fr. Obzina, Vyškov 1923, dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 105 -106 s. , obr. 196, č. kat. 254

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)



121.

119. Jiří Trnka (1912–1969)

V. Nezval: Fantastická symfonie

bibliofilie, sign. litografie ve frontispisu a 5 x litografie v přílohách J. Trnka, k vydání připravil a ediční poznámku napsal Jiří Žantovský, úprava V. Křivka, lito. tisk J. Hrachovec, vydal Památník národního písemnictví ve spolupráci se Spolkem českých bibliofilů, Praha 1963, volné listy v obálce, bibelot, ruční maršový papír, velmi dobrý stav

LITERATURA: Bubla 6664

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3800 Kč
(€ 159)

120. Ivan Jakovlevič Bilibin (1876–1942)

Skazki. Carevna Ljaguška

bibliofilie, ilustrace, rámcové dekorace, návrh obálky a úprava I. J. Bilibin, chomolitografický tisk, vydala Izdanie Ekspedicii Zagotovlenija Gosudarstvennyh Bumag, Petrohrad 1901, sešit, 10s., 1 list a zadní desky chybí

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

121. Josef Šíma (1891–1971)

André Breton: Nadja

kniha, obálka J. Šíma, autorův portrét ve frontispisu P. Picasso, přel. M. Hlávka, V. Nezval a B. Vaníček, reprodukce obrázků a nadpisu v titulu z původních kreseb Nadji (4 obr. na křídových přílohách, 6 obr. textu), 5. sv. edice Krásné užitkové knihy, vyd. F.J. Müller, Praha 1935, pův. brož s obálkou, 144 s., vpisky, podtrhaný text tužkou, obálka při okrajích a na hřbetu poškozená, dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 120 s. , obr. 218, č. kat. 277, Sáhka č. 2638

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

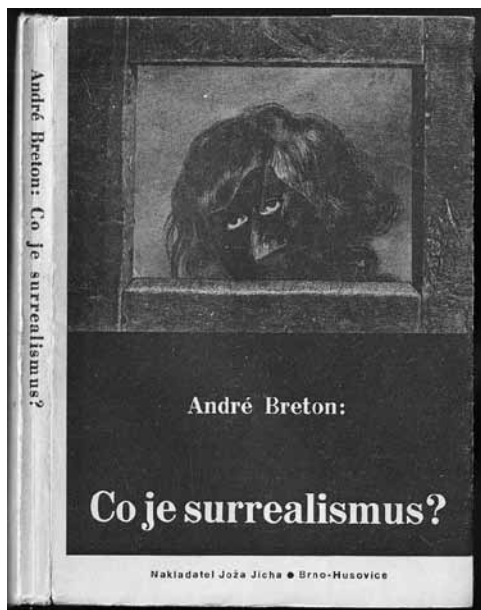
122. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Josef Cibulka: Knižní ilustrace Maxe Švabinského

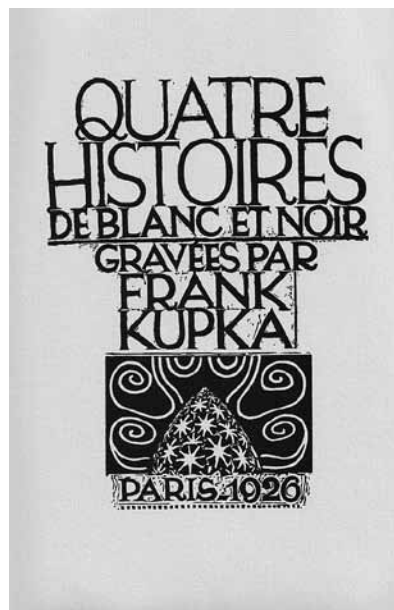
bibliofilie, sign. litografie ve frontispisu M. Švabinský, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1954, volné listy v obálce, 35s. + 8 reprodukcí, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



126.



128.

123. Josef Váchal (1884–1969)

Ch. Dickens: Vánoční koleda prózou

bibliofilie, 7x dřevoryt J. Váchal, úprava O. Menhart, Pourova edice, Praha 1945, 123 stran, volné listy v obálce, nerozřezáno, při okrajích pokrčená obálka jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

128. František Kupka (1871–1957)

Quatre histoires de blanc et noir

bibliofilie, reprint, 25 dřevorytů, vydalo České muzeum výtvarných umění, 1996, Ex. 97/300, volné listy v papírovém originálním přebalu, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

124. Stanislav Kolíbal (1925)

Kožený stěvec. Příběhy ze staré Číny

bibliofilie, 7x dřevoryt St. Kolíbal, typ. O. Menhart, překlad Dr. Jaroslav Průšek, X. svazek Příběhů v Pourově edici, vydal V. Pour, Praha 1948, 72 s., volné listy v papírovém přebalu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

129. Karel Svolinský (1896–1986)

Fr. Táborský: Veliký sněm ptačí

bibliofilie, sign. dřevoryt ve frontispisu, titulní list, iniciála a ob. K. Svolinský, ke stému výročí nar. Fr. Táborského vytiskl z podnětu A. Zdražila na svém ručním lisu Jos. Cipra, Kladno 1958, volné listy v deskách, 36 x 25 cm, nestr. (28), ex. 47/50, maršovský papír, drobně pokrčené okraje ob. a někt. listy lehce zažloutlé

LITERATURA: Bubla 7091a

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

125. Jiří Svoboda (1924–2011)

S.K. Neumann: Staří dělníci

bibliofilie, 3 sign. dřevoryty J. Svoboda, vydal Supraphon, Praha 1979, Ex. 157/200, Velké Losiny, 28 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

130. Jiří Bouda (1934–2015)

Antonín Dvořák a lokomotivy

bibliofilie, osm sign. litografií J. Bouda, úvodní slovo Zd. Mahler, lito. vytiskl M. Bouda, vydalo nakladatelství Bonaventura, 2004, Ex. 134/150, nestr., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 188)

126. Vítězslav Nezval (1900–1958)

André Breton: Co je to surrealismus?

bibliofilie, doslov V. Nezval, vyd. Joža Jicha, Brno 1937, 157s., brož., lehce natržený hřbet, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

131. Pavel Šimon (1920–1958)

J. Knap: Z našeho kraje

bibliofilie, 6 sign. leptů a jeden v titulu P. Šimon, úvodní slovo Josef Knap, Praha 1948, volné listy v celoplátěných deskách se zlaceným písmem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

127. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

Salome

bibliofilie, 7 x sign. lept, Praha 1984, Ex. I/VII, volné listy v clpl. deskách, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

7 000 Kč
(€ 292)

132. Charles Baudelaire (1821–1867)

Les Fleurs du Mal

bibliofilie, rytina básníka ve frontispise, vydal Calmann Lévy, Paříž 1901, clpl. vazba se zlaceným reliéfem, lehce zašlá, na hřbetu oděná vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 900 Kč
(€ 80)



133.

133. Marcel Ruijters (1966)

1348 - The Year of the Black Death

sešit, komiks, obálka 7 barevný sítotisk, Le Dernier Cri, Marseille 2011, 32 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

134. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Klementinum

bibliofilie, 5x sign. litografie V. Kubašta, text a podpis Zdeněk Kalista, vydal Ot. Štorch - Marien, Aventinum, Praha 1945, volné listy v originálních karton. deskách, při okrajích odřené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

4 500 Kč
(€ 188)

135. Max Ernst (1891–1976)

Une Semaine de Bonté

bibliofilie, anglicky, surrealistický román v koláži Maxe Ernsta, 182 bizarních a groteskních scén snů a erotických fantazií, reprint díla z roku 1934, vydal Dover publications, New York 1976, 208 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

136. Max Ernst (1891–1976)

La Femme 100 Têtes

bibliofilie, francouzsky, reprint kolážového románu Stohlavá žena, vydal Éditions Prairial, Paříž 2016, 327 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

137. Josef Váchal (1884–1969)

Dante a Češi - sborník k 600 letému výročí úmrtí největšího křesťanského pěvce

bibliofilie, 3x dřevoryt Jos. Váchal, 2x dřevoryt F. Duša a dřevoryt R. Adámek, ilustrace K. Wellner a J. Kameník, vydala Družina literární a umělecká, Olomouc 1921, pl. převazba, 163 s., desky lehce odřené, velmi dobrý stav,
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)



141.

138. Josef Istler (1919–2000)

grafické listy k Obrtelovu Vodotrysku

bibliofilie, 4x sign. barev. kombin. technika J. Istler (3x168/200+ 1x14/200), tisk P. Dřimal, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha 1987, ruční papír, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 500 Kč
(€ 105)

139. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Poesie

bibliofilie, koláž na obálce J. Štyrský, úprava V. Obrtel, foto příloha za titulem posmrtná maska J.Š., Knižnice Kvartu sv. 1, vydal J. Stýblo, Praha 1946, volné listy v obálce, 30 x 21 cm, 49 s., obálka místy zašlá, skvrnitá, podlepený hřbet v překladu, listy zažloutlé, zadní předsádky skvrnité, dobrý stav
LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 302
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 25)

140. Vladimír Komárek (1928–2002)

Lod'

bibliofilie, suchá jehla, 15,5 x 11,7 cm, sign. PD V. Komárek, č. 38/40, k sedmdesátým narozeninám Vladimíra Komárka v počtu sedmdesáti výtisků vydal Ivan Hrdina

600 Kč
(€ 25)

141. Zdeněk Mězl (1934–2016)

Francois Villon

bibliofilie, 21,5 x 15,5 cm, sign PD Zd. Mězl, Dvě balady Françoise Villona s osmi dřevoryty Zdeňka Mězla. Překlad Otokar Fischer, Praha 1986, rozměr sešitu 21,5 x 15,5 cm

450 Kč
(€ 19)

142. Karel Vik (1883–1964)

Prague * Bois origin aux de Karel Vik

bibliofilie, 10 celostr. a 29 menších barev. dřevorytů K. Vik, vytiskl F.J. Müller v Turnově, vydal Orbis, Praha 1929, polopl. vazba, 29 x 21 cm, ex. 500, 98 s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka č. 2063
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)



143.

143. Josef Flejšar (1922–2010)

Plakát, užitá tvorba

bibliofilie, obálka - rozkládací autorský plakát sítotiskem, 8 sítotiskových vyobrazení a úprava J. Flejšar, text katalogu E. Minář, katalog výstavy v Galerii Václava Špály v r. 1983, vydal SČVU, Praha 1983, sešit v ob., 30 x 21 cm, nestr. (20), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

144. František Bílek (1872–1941)

Chvála svaté lásky - první epištola svatého Pavla ke Korintským

bibliofilie, 3x dřevoryt Fr. Bílek, úprava Ant. Strnadel, tisk Kryl a Scotti, 1. sv. edice Sion, vydal Jan Ošťádal, starý Hrozenkov 1932, brož s ob., 26 x 20 cm, nestr. (20), ex. 164/ 500, velin chamois, exl. Ant. Grimm, zakázková převazba, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Myslín: františek Bílek a kniha, s. 184; Sáňka č. 3458

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

145. Jiří Kolář (1914–2002)

Nahoru a dolů - Hloubkové básně

bibliofilie, 13 prořezávaných typogramů a podpis na titulu J. Kolář, doslov J. Hlaváček, vydal Torst, Praha 1991, ex. 124/300, volné listy v plátěných deskách, papír Zanders Ikonofix mat, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

146. Jiří Kolář (1914–2002)

Medicína ve Shakespearových tragediích

bibliofilie, 5 koláží a podpis v tiráži J. Kolář, doslov a podpis v tiráži Fr. Dvořák, úprava, přebal a podpis v tiráži M. Dyrynk, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1996, ex. 777/800, brož., 36s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)



150.

147. Zdeněk Mězl (1934–2016)

Zvěrokruh

bibliofilie, 12 sign. dřevorytů listů a dřevoryt na obálce Z. Mězl, texty z kalendáře Moravan z roku 1852 vybral Zdeněk Urban, úprava Milan Kopřiva, vydalo nakladatelství Svoboda, Praha 1997?, 12 volných listů v deskách, 30 x 16 cm, dolní roh pokřčený, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

148. Karel Svolinský (1896–1986)

Jaroslav Seifert: Petru Bezručovi

bibliofilie, K 89. narozeninám Petra Bezruče vydaná básnická sbírka J. Seiferta, podpis a vročenína patitulu J. Seifert, 2 sign. dřevoryty ve frontispisu a v závěru a úprava K. Svolinský, uspořádal a k tisku připravil a vydal Matouš Jurák spolu s Karlem Svolinským, Olomouc 1956, sešit s ob., ex. 55/100, nestr. (20), velkolistový ruční papír, exl. Ant. Grimm, velmi dobrý stav

LITERATURA: Bubla 6906

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

149. Různí autoři

František Halas : Obrazy

bibliofilie, 8 x litografie členů SVU R. Brun, P. Dillinger, Fr. Kaláb, Jar. Král, V. Mužík, L. Procházková, Ant. Procházka, Fr. Srp, text Fr. Halas, tisk fa R. Röhrer, prémie na r. 1938, vydala Skupina výtvarných umělců v Brně, Brno 1938, sešit a přílohy v ob., nestr. (12), 29 x 21 cm, zažloutlé okraje ob., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka č. 3249

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

150. Václav Mašek (1893–1973)

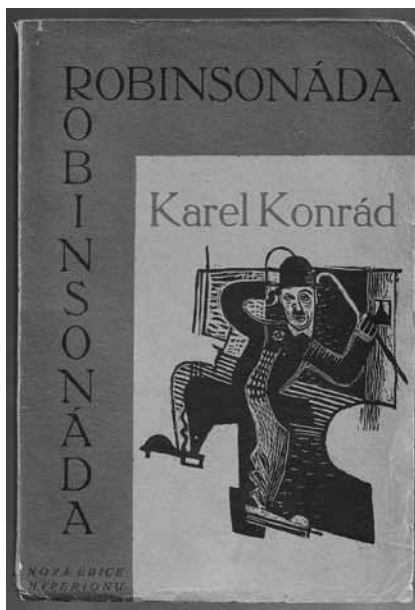
Jos. Hora: Rekviem

bibliofilie, 3x orig. sign. mědiryt, úprava a podpis za titulem V. Mašek, tisk M. Pegrassi, 2.sv. ed. Zlatokvět, II. řada, vydal Fr. Borový, Praha 1940, orig. brož, ex.150, 41 s., pannekoek ruční papír, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka č. 3380

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



152.



158.

151. Různí autoři

Ostrava - soubor 4 grafických listů

bibliofilie, 1x sign. lept Karel Harrer, 1x sign. litografie Vlad. Kristin, 1x sign. dřevoryt Jan Sládek, 1x sign. linoryt Vlad. Kristin, u příl. 4. sjezdu Moravských bibliofilů a exlibristů, vydala Mor.-Ostravská spořitelna, Mor. Ostrava 1931, ex. 180/250, volné listy v deskách
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

152. Vojtěch Tittelbach (1900–1971)

Karel Konrád: Robinsonáda

bibliofilie, obálka a 2 kresby V. Tittelbach, 2. svazek Nové edice Hyperionu, vydala Erna Janská, Praha 1926, 77 s., brož., poškozený hřbet a při okrajích pokrčená obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

153. Zdeněk Mězl (1934–2016)

Pravoslav Kneidl: Historie o synu švédského krále a české paní
bibliofilie, sign. dřevoryt ve frontispisu a dřevoryty v textu Z. Mězl, typo. úprava M. Dyrynk, vydal Památník národního písemnictví a Spolek českých bibliofilů, Praha 1984, 500 výtisků, 27 s., volné listy v papírové přebalu, při okrajích lehce odřený, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

154. Cyril Bouda (1901–1984)

Růžena Autengrubrová: Růžová zahrádka nejmenší

bibliofilie, sign. lept ve frontispise a grafická úprava C. Bouda, vydala jako soukromý tisk autorka, Praha 1930, nestr., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

155. Cyril Bouda (1901–1984)

Jarní ohně

bibliofilie, sign. lept ve frontispise C. Bouda, soukromý tisk, Praha 1928, Ex. 81/110, 29 s., brož., na obálce skvrna, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

156. Jiří Vlášil (1924–1983)

Ze zápisníku zmizelého

bibliofilie, sign. kolorovaný linoryt ve frontispise a linoryty v textu Jiří Vlášil, vydal Jos. Hladký, Hranice 1948, Ex. 83/100, nestr., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

157. Tavík František Šimon (1877–1942)

Pierre Louÿs: Antické povídky

bibliofilie, lept ve frontispisu a vigneta T.F. Šimon, 2. svazek edice Trianon, vydal Dr. Prokop Toman ml., Praha 1928, Ex. 91/180, 95 s., brož., rozpadlá vazba, v horní části poškozený hřbet jinak dobrý stav
LITERATURA: Sáhka č. 1693
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

158. Josef Bartuška (1898–1963)

Miroslav Haller: Zřícená Nebesa

bibliofilie, obálka, tištěná kolorovaná a signovaná kresba ve frontispise, topografická úprava J. Bartuška, České Budějovice 1931, 19 s., brož., lehce zašpiněná obálka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

159. Karel Fleischmann (1897–1944)

Pěstí do oblak

bibliofilie, České Budějovice 1937, 43 s., brož., lehce pokrčená obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

160. Josef Bartuška (1898–1963)

Vitorazsko

bibliofilie, úprava, obálka a dřevoryt J. Bartuška, vydali Vavřík a Chlanda, Břeclav 1927, 300 výtisků, 34 s., brož., obálka při okrajích pokrčená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)



164.

161. František B. Kouba (1906–1938)

Jaroslav Zrotal: Zimostráz

bibliofilie, dřevoryt ve frontispisu F. B. Kouba, 2. svazek edice Gemini, České Budějovice 1932, 37 s., brož, obálka lehce zašpiněná, natržený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

162. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Philippe Soupault: Negr

bibliofilie, obálka A. Hoffmeister, vydal Ot. Štroch - Marien, Praha 1928, 20. svazek Knih dnešku, edice Aventinum, 87 s., brož, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

163. Jean Cocteau (1889–1963)

Svatebčané na Eiffelce

bibliofilie, přeložili M. Hlávka a J. Frejka, 3. svazek Malé edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1926, 400 výtisků, 29 s., brož, lehce zašpiněná obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

164. Vladislav Vaculka (1914–1977)

P. Bezruč: Kyjov

bibliofilie, dvoubarev. sign. linoryt V. Vaculka, pro účastníky sjezdu Spolku sběratelů a přátel exlibris v Uh. Hradišti R. Klinkovský, V. Vaculka a M. Severin, soukr. tisk, 1958, původní sešit, 30 x 21, nestr. (8), velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 5664

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



168.

165. Natalia Gončarovová (1881–1962)

Žar ptica * Jar ptiza 1922 - Firebird

bibliofilie, exilový literárně umělecký časopis Pták Ohnivák vydávaný ruskými emigranty v letech 1921-1926 v Berlíně a Paříži, obálka a doprovodné ilustrace N. Gončarovové, doprovodné dřevoryty A. Kravčenko, reprodukce z tvorby I. L. Levitana, S. Sudejkina, K. Somova, L. Pasternaka, poezie, povídky, ruský text azbukou, německý překlad vzadu, dobové reklamy s převážně berlínskými inzerenty, číslo 7, vydává Izdatelstvo A. E. Kogana Russkoe Iskusstvo, Berlin 1922, 48 s.+ reklamní přílohy (20), hřbet poškozený, vazba narušená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

166. Václav Mašek (1893–1973)

Václav Mašek: Nedokončený portrét

bibliofilie, litografie, linoryt a dřevoryt Václav Mašek, vydal Josef Sonberg, Praha 1932, v tiráži podpisy autora, ilustrátora a vydavatele, 130 výtisků, 12 s., brož., zašpiněná obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

167. Vladimír Sychra (1903–1963)

Jiří Mahen: Máchova poesie

bibliofilie, sign. heliogravura V. Sychra, úvodní poznámka Fr. Halas, vydal Václav Tomsa, Praha 1941, Ex. 7/300, 39 s., brož., obálka v dolní části natržená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

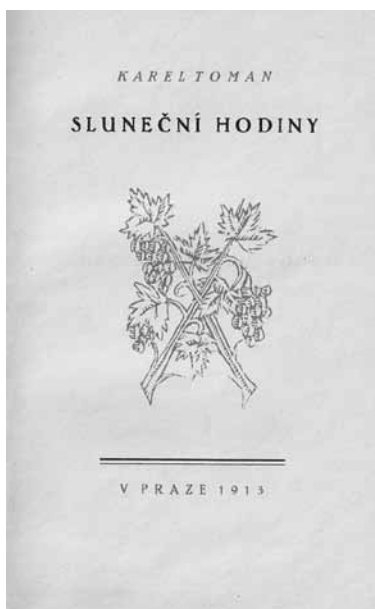
168. Jan Konůpek (1883–1950)

Karel Jaromír Erben: Kytice

bibliofilie, 5x dřevoryt J. Konůpek, vydala Průmyslová škola grafická, Praha 1953, 37 s., brož., volné listy v papírovém přebalu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)



172.



174.

169. Cyril Bouda (1901–1984)

Jiří Wolker: Balady

bibliofilie, grafická úprava, dřevoryt na obálce a jedenáct litografií C. Bouda (v titulu signovaná), vydal Václav Petr, Praha 1944, 69 s., volné listy v papírové obálce, obálka zašlá, na hřbetu v horní části poškozená jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

173. Alena Bílková (1946)

Irma Geisslová: Immortelly

bibliofilie, suchá jehla se slepotiskem A. Bílková, obálka a typo. úprava I. Krejzlík, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 2005, Ex 154/200, 50 s., volné listy v papírovém přebalu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 15)

170. Jaroslav Lukavský (1924–1984)

Dřevo a květiny

bibliofilie, úvod a podpis VI. Thiele, podpis, jedenáct bar. dřevorytů a knižních značek Jar. Lukavský, Ex. 72/111, nestr., brož, obálka lehce zašpiněná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

174. Karel Valter (1909–2006)

L. Kundera: Vzpomínka na krajinu bez měst * Horaria

bibliofilie, 4x orig. sign. linoryt Karel Valter, podpis na titulu a báseň L. Kundera, 7. sv. edice Velen, sestavil a vydal jako neprodejný tisk Dr. Jan Vykoukal, volné listy v obálce, ex. 32/90, 21 x 15,5 cm, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

171. Cyril Bouda (1901–1984)

M. Tyrš: Náš úkol, směr a cíl

bibliofilie, sign. orig. dřevoryt ve frontispisu, viněta v titulu a úprava C. Bouda, studie a podpis L. Jandásek, vydavatelovo věnování a s podpisem v tiráži, tisk Kryl a Scotti, soukromým tiskem vydal Václav Janda, Nymburk 1931, pův. brož s přebalem, ex. 60/300, 32 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 5201

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

175. Pravoslav Kotík (1889–1970)

M. Mičko: Pravoslav Kotík - dřevoryty / lepty / litografie

katalog, 4x dřevoryt P. Kotík, studie M. Mičko, vydal Kabinet grafického umění, Praha 1945, sešit, , 21 x 15 cm, nestr. (16), zažloutlý papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

172. František Kysela (1881–1941)

K. Toman: Sluneční hodiny

bibliofilie, orig. dřevoryt ve frontispisu, viněta v titulu a úprava Fr. Kysela, 2. sv. ed. Vinice, vydala knihovna Uměleckého Měsíčníku Skupiny výtvarných umělců, Praha 1913, pozdější převazba, 41 s., desky zašlé, dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 300

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

176. Josef Liesler (1912–2005)

E. A. Poe: Zlatý scarabeus

bibliofilie, přednostní výtisk, 8 x sign. orig. litografie Jos. Liesler, úprava R. Hála, 9. sv. edice Ráj knihomilů, vydal ELK, Praha 1948, volné listy v deskách, ex. 24/301, 148 s., ruční zerkallský papír, 22,5 x 14 cm, desky mírně prohnuté, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 6789

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 600 Kč
(€ 67)

177. Karel Svolinský (1896–1986)

G. Keller: Romeo a Julie na vsi

bibliofilie, přednostní výtisk, 4 x sign. kamenotisk K. Svolinský, úprava O. Menhart, přel. E.A. Saudek, 13. sv. edice Příběhů, v Pourově edici vydal Václav Pour, Praha 1949, volné listy v obálce, ex. R/200, suchá pečeť, 103 s., ruční maršovský papír, 21 x 13 cm, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



178.

178. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Robert Desnos: Kdybys věděla

bibliofilie, frontispis sign. orig. litografie L. Jiřincová, úprava M. Severin, vydal Ruda Klinkovský, 1965, volné listy v ob., ex. 64/99, 10 s., maršovský papír, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 5834

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

179. Různí autoři

časopis Bibliofil - ročník XIII. 1936

bibliofilie, podpis C. Boudy na příloze za s. 26, grafické přílohy: frontispis dřevoryt P. Dillinger, dřevoryty R. Kubiček, 6 x linoryt K. Štika, za s. 56 sign. dřevoryt K. Svolinský, za s. 80 repro frontispisu Toyen, podpis K. Svolinský na příloze (2x), dřevoryty F. Kouba, Jar. Vodrážka, linoryt a dřevoryt R. Kubiček, drobné grafiky A. Hrabal, J. Žoha, R. Lander, A. Burka, redakce B. Beneš Buchlovan, ročník 13, číslo 1-10, vydala Skupina moravských knihomilů, Uherské Hradiště 1936, orig. zdobená polokož. vazba, 188 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 2571

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

180. Božena Němcová (1820–1862)

Babička. Obrazy venkovského života.

kniha, návrh vazby, titulní a závěrečná kresba, iniciály a celková úprava V. H. Brunner, heliogravura podobizny B. Němcové z r. 1856 ve frontispisu, do modré teletiny vázal L. Bradáč, 3.sv. knihovny „Kytice“, vydal Milan Svoboda, Královské Vinohrady 1912, zdobená celokož. vazba se zlat. hřbetem a ořízkou, 316 s., cigaretový papír, místy odřené spodní a horní kraje hřbetu, zažloutlé listy, dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 263, Laiske č. 739

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

181. Cyril Bouda (1901–1984)

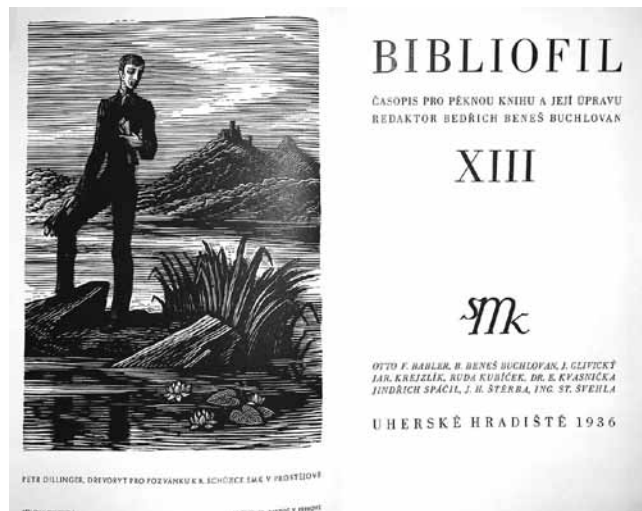
Fr. Halas: Mladé ženy

bibliofilie, sign. mědiryt ve frontispisu C. Bouda, bez nakl. dat a bez tiráže, vytiskl a vydal Jaroslav Picka, Praha 1950, volné listy v deskách, nestr. (24s.), velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 6001

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



179.

182. Ferdiš Duša (1888–1958)

Bán Strahinič

bibliofilie, titulní list sign. dřevoryt a 12 x sign. dřevorytů příloh F. Duša, cyklus třinácti dřevorytů F. Duši k srbské lidové písni přel. O.F. Babler, vytiskl na ručním lisu a vydal Jar. Picka, Praha 1941, volné listy v deskách, 31 x 22 cm, ex. 46/105, nestr. (23 s. + 13 příloh), hřbet obálky poškozen, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Bubl. 5595

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

183. Marie Vindišová

Gérard de Nerval: Chiméry

bibliofilie, ilustrace M. Vindišová, tiskl Jaroslav Picka, Praha 1954, nestr., brož., obálka lehce zašpiněná v horní části lehce poškozená, dobrý stav

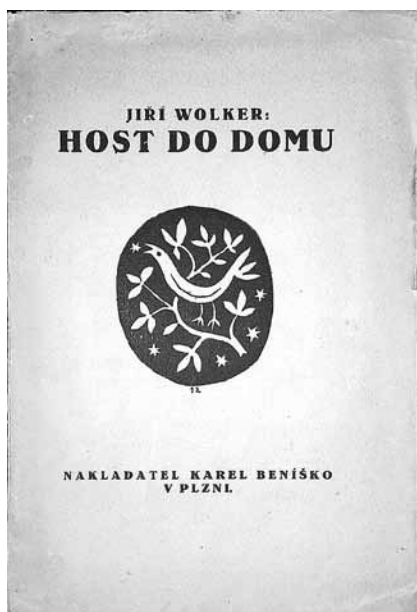
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

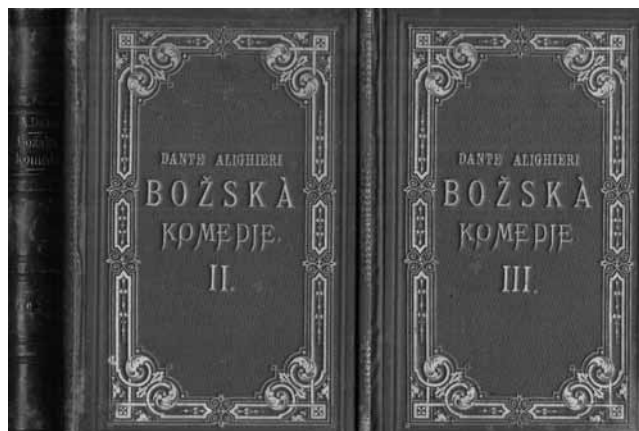


182.

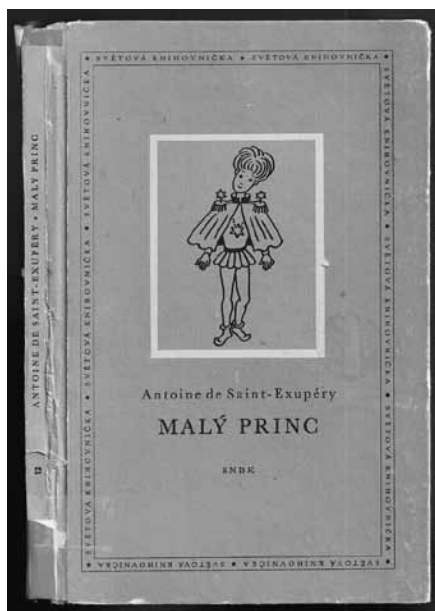
2. PRVNÍ VYDÁNÍ



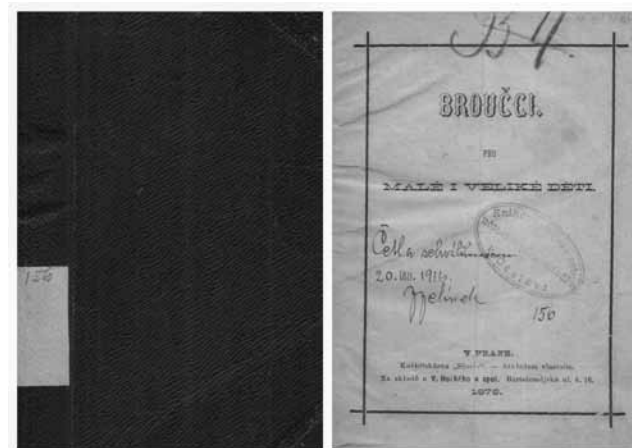
184.



186.



185.



187.

184. Jiří Wolker (1900–1924)

Host do domu

bibliofilie, 1. vydání sbírky básní Jiřího Wolker, kresba v titulu a na obálce Jan Zrzavý, 2.sv. edice Bystřiny, vydal Karel Beniško, Plzeň 1921, orig. brož, 51 s., dobrý stav, obálka při krajích zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

185. Helena Zmatlíková (1923–2005)

Ant. de Saint-Exupéry: Malý princ

kniha, ilustrace H. Zmatlíková, překlad Zd. Stavínohová, 1. vydání, SNDK, Praha 1959, 106 s., korton. vazba, poškozený, lepený hřbet, při okrajích lehce odřená vazba, skvrna na vazbě jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

186. Jaroslav Vrchlický (1853–1912)

Dante Alighieri: Božská komedie

3x kniha, první úplný překlad J. Vrchlický, tři sv. Peklo, Očistec, Ráj, vl. náklad s pomocí časopisu Lumír, Praha, 1879, 1880, 1882, první sv. v polokožené převazbě, druhý a třetí pův. clpl. vazba se zlatenou ornamentální ražbou, 221+233+240s., vazby lehce opotřebený, vlastnická razítka, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

187. Jan Karafiát (1846–1929)

Broučci pro malé i velké děti

kniha, 13,5 x 11 cm, první vydání, vyd. vl. nákl. u V. Horkého, Praha, 1876, převazba, vl. razítka na titl. straně, chybí stránky 129 až 144, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

3. EDICE SYMPOSIUM



188.



188. Milan Erazim (1946–2020)

M. Ondaatje: V kůži lva

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. lept M. Erazim ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2000, 9. sv. edice Symposium, papír River Tradition, č. ex.: 68/70, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

189. Tomáš Hřivnáč (1959)

G. Nettelová: Okvětní plátky

bibliofilie, 22 x 15 cm, sign. lept T. Hřivnáč ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2010, 23. sv. edice Symposium, papír Verge Antik, č. ex.: 51/70, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 30)

190. Karel Demel (1942)

I. Bergman: Soukromé rozhovory

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. lept, akvatinta K. Demel ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 1997, 4. sv. edice Symposium, papír Antik, č. ex.: 81/100, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

191. Pavel Roučka (1942)

R. Queneau: Děti bahna

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. litografie P. Roučka ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2002, 14. sv. edice Symposium, papír Verge, č. ex.: 56/70, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 30)



189.



192. Petr Melan (1947–2009)

T. Hughes: Věž

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. lept P. Melan ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2006, 19. sv. edice Symposium, papír Verge, č. ex.: 49/70, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

193. Alena Antonová (1930–2021)

S. Struhar: Hledání štěstí

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. bar. lept A. Antonová ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2007, 20. sv. edice Symposium, papír Verge, č. ex.: 46/70, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 30)

194. Jaroslav Šerých (1928–2014)

I. B. Singer: Otok

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. bar. lept J. Šerých ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 1996, 2. sv. edice Symposium, papír Antik, č. ex.: 169/200, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

195. Bohuslav Šír (1956)

R. Queneau: Oblý a Pelech

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. grafický list B. Šír ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2009, 22. sv. edice Symposium, papír Rives, č. ex.: autorský tisk, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 30)



197.



196. James Janíček (1935)

S. Dovlatov: Lágr

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. lept J. Janíček ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 1998, 9. sv. edice Symposium, papír Antik, č. ex.: 86/100, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)

197. Boris Jirků (1955)

V. Nabokov: Třináct do tuctu

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. lept B. Jirků ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 1996, 3. sv. edice Symposium, papír Antik, č. ex.: 97/100, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)

198. Jiří Brázda (1952)

D. Jančar: Chtíč chtíc nechťic

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. lept, mezzotinta J. Brázda ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 1999, 8. sv. edice Symposium, papír Antik, č. ex.: 72/100, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)

199. Pavel Sukdolák (1925–2022)

J. Fowles: Larva

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. lept, P. Sukdolák ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2000, 12. sv. edice Symposium, papír River Tradition, č. ex.: 64/80, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

200. Josef Istler (1919–2000)

S. Bellow: Děkanův prosinec

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. bar. lept, J. Istler ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 1998, 7. sv. edice Symposium, papír Antik, č. ex.: 76/100, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)



201.



201. Eva Hašková (1946)

P. Chamoiseau: Otrok stařec a obří pes

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. lept, E. Hašková ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2005, 18. sv. edice Symposium, papír Verge, č. ex.: 68/70, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)

202. Jaroslav Dajč (1943)

T. Pynchon: Dražba série 49

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. lept, J. Dajč ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2004, 16. sv. edice Symposium, papír Verge, č. ex.: 57/70, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)

203. Jiří Šalamoun (1935–2022)

I. McEwan: První láska, poslední pomazání

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. litografie J. Šalamoun ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2004, 17. sv. edice Symposium, papír Verge, č. ex.: 53/70, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)

204. Jiří Šalamoun (1935–2022)

I. McEwan: První láska, poslední pomazání

bibliofilie, 21 x 15 cm, sign. litografie J. Šalamoun ve frontispise, vyd. Volvox Globator a nakl. KGB, Praha, 2004, 17. sv. edice Symposium, papír Verge, č. ex.: 62/70, pův. polokožená vazba se zlateným titulem na hřbetu a znakem edice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)

4. FRANTIŠEK KOBLIHA



207.

205. František Kobliha (1877–1962)

Památníček s kresbami a řadou věnování známých osobností
kniha, obs. ruční kresbu pastelem (?) Fr. Kobliha, kresba tuší C. Bouda, kresba tuší s akvarelem A. Podzemná, kresba s věnováním M. Švabinského a akvarel K. Putze, dále obs. ručně psanou báseň s podpisem P. Bezruč, J. Seifert a Fr. Hrubín; velké množství stránek nezaplněno, ruční papír v pěkné clkžn. vazbě s ražbou vlčího máku na předních deskách, v pěkném stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

206. František Kobliha (1877–1962)

Rudolf Medek, Řeč osudu

bibliofilie, 8x František Kobliha- vernis mou, 1931, sign. vše PD. F. Kobliha, sign. na titulu Rudolf Medek, č. 32, rozměr 33 x 23 cm, výtisk na holandském ručním papíru Pannekoek, hřbet obálky lehce potrhán, stav dobrý

16 000 Kč
(€ 667)

207. František Kobliha (1877–1962)

K.J. Erben: České pohádky

bibliofilie, výzdoba frontispisu a titulu, iniciály na začátku a viněty na konci kapitol vše dřevorytem, úprava a návrh dekorace na vazbu Fr. Kobliha, redigoval J. Krecar, ed. Vybrané knihy sv. 16, vydal L. Bradáč, Královské Vinohrady 1919, 94 s., místy nerozřezáno, dva listy při krajích natržené, velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 61, Sářka č. 402; Fr. Kobliha: Knižní grafika 1944 č.7,
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

208. František Kobliha (1877–1962)

Fr. Kobliha: Vojtěch Hynais

bibliofilie, Autorská značka před titulem, viněta v titulu a v závěru, barev. iniciála a monogram. v tiráži Fr. Kobliha, autorovo věnování antikváři a bibliofilovi Karlu Zinkovi na patitulu, sazba a tisk Žáky odborné školy typografické, Praha 1932, orig. brož., 15s., ex. 59/80, velmi dobrý stav, ob. při krajích pokrčená, drobná poškození
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

209. František Kobliha (1877–1962)

Knižní grafika Soubor dvaceti titulních listů a protititulů

bibliofilie, vydala Grafická škola, Praha 1944, volné listy (20 dvoustran) v karton. deskách, náklad. 300 výtisků, lehce zašpiněná vazba, drobné skvrny, natržený a pokrčený hřbet jinak dobrý stav
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 242
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)



213.

210. František Kobliha (1877–1962)

Ruská láska

bibliofilie, dvoubarev. titul a viněta dřevorytem Fr. Kobliha, tisk Kryl a Scotti, vydal Ludvík Bradáč, Královské Vinohrady 1921, pův. polopergamen. vazba, zlac. ořízka, 47s., Ullersdorf ruční papír, ex. 500, vázal patrně L. Bradáč, drobné odřeniny hran, velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 12, Sářka č. 621
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

211. František Kobliha (1877–1962)

Julius Zeyer: Helena

bibliofilie, sign. suchá jehla ve frontispisu, dřevorytová vigneta v titulu a úprava Fr. Kobliha, vydal jako 7. soukromý tisk Fr. Kobliha, Praha 1929, 88 výtisků, 24 s., brož. obálka lehce zašpiněná, dobrý stav
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 163, Sářka č. 2187
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

212. František Kobliha (1877–1962)

Karel Hlaváček: Starý herbář

bibliofilie, sign. dřevoryt a vigneta Fr. Kobliha, podpis vydavatele v tiráži, vydal Dr. Prokop Toman ml., Praha 1929, 160 výtisků, nestr., brož., velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 165, Sářka č. 1499
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

213. František Kobliha (1877–1962)

Žena. Cyklus původních dřevorytů s textem Richarda Sladkého

bibliofilie, 3 x pův. grafický list, návrh obálky a titulní listu, dvoubarev. bohatě zdobená iniciála a závěrečná viněta, vše dřevorytem Fr. Kobliha, tisk Em. Stivín, vydáno nákladem časopisu Peníze (M. Žohová-Kliková), Praha 1911, původní papír. obálka, nestr. (7), volné listy v deskách, soubor původně obsahoval 7 dřevorytů, ve většině náladu pouze 3 nebo 4 listy, zbytek zabaven cenzurou.
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 s. 86 (vyobr. s. 89, 90, 94) ; soupis s. 368
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 250)



215.

214. František Kobliha (1877–1962)

Český bibliofil věnovaný Jaroslavu Vrchlickému

bibliofilie, sign. orig. litografie v příloze, ob., titul. list a 9 vinět vše dřevorytem Fr. Kobliha, sign. suchá jehla s portrétem J. Vrchlického Arno Nauman, osm článků věnovaných Vrchlickému V. Jirátk, K. Resler, BBB aj., připraveno k vydání v r. 1942, zakázáno cenzurou, sešit 1-2, roč. XIV., vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1945, pův. brož, 80 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 244, Sářka č. 2828

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

215. František Kobliha (1877–1962)

Český bibliofil věnovaný Janu Nerudovi

bibliofilie, sign. orig. lept v příloze, ob., barev. titul. list, věnovací list, 4 úvodní dekory, 6 závěr. vinět vše dřevorytem Fr. Kobliha, sign. suchá jehla s portrétem J. Vrchlického Arno Nauman, osm článků věnovaných Vrchlickému V. Jirátk, M. Novotný, sv. II., sešit 3-4, roč. XIII., vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1942, pův. brož, 92 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 231, Sářka č. 2827

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

216. František Kobliha (1877–1962)

Deset listů drobné grafiky sběratele Jaroslava Knytla

bibliofilie, 10 listů - Fantastický květ (dřev.), Dva květy (dřev.), Květy kopretin (dřev.), Kytice květů (s. j.), In mem. V. Dyka (dřev.), L. Kubovi (dřev.), Viktor Dyk (dřev.), Do vesmíru (dřev.), Duninka (dřev.), J. a H. Knytlovi (dřev.), viněta v titulu a podpis tamtéž Fr. Kobliha, úvodní slovo B. Lifka, vydáno k 80. naroč. F.K. a pro Kruh bibliofilů na Moravě, 1957, volné listy v pův. obálce, ex. 28/100, 21 x 15 cm, nestr., ruční papír, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 s. 373

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

217. František Kobliha (1877–1962)

K. Neumannová: Almanach knih dobrých autorů 1914

bibliofilie, titul. list z knihy Tribulat Bonhomet (přil.), Sv. Vít (přil.), titul. a úvodní viněta a 8 závěr. vinět vše dřevorytem Fr. Kobliha, ob. Almanachu a titul. list z knihy Osamělý (přil.) M. Klicman, titul. list z knihy Svitání linorytem (přil.) V.H. Brunner, sest. a vydala Kamilla Neumannová, Praha 1913, dobová polopergamen. vazba s dekor. potahem, ob. vevázána před titulem, 68 s., 22 x 14 cm, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 13, Sářka č. 318

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



220.

218. František Kobliha (1877–1962)

Viktor Dyk a Bílá hora

bibliofilie, orig. sign. frontispis, orig. sign. ilustrace, titul. rámec, barev. iniciály, viněta s iniciálami VD na obálce vše dřevorytem Fr. Kobliha, úvodní text Viktor Kripner, v tiráži věnování vydavatele (?) podpis nečitelný (pravděpodobně nejde o A.Chválu) s vročením leden 1957, úprava, sazba, tisk na ručním lisu a vydal Alois Chvála, Praha 1960?, volné listy v karton. ob., ex. 25/100, 35 s., šedý ruční papír, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 282, Sářka č. 6338

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

219. František Kobliha (1877–1962)

A. de Villiers de L'Isle-Adam: Tribulat Bonhomet

bibliofilie, sign. titulní list, obálka, iniciály, úvodní a koncové viněty vše dřevorytem a úprava Fr. Kobliha, ed. Knihy dobrých autorů, vydala Kamilla Neumannová, Praha 1912, brož v ob., 177 s., výtisk je převázán ochrannou papír. ob., exlibris Ant. Grimm, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 12

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

220. František Kobliha (1877–1962)

Miloš Marten: Cortigiana

bibliofilie, sign. dřevoryt před titulem, titul, iniciály, vstupní a koncové viněty, rámcové ornamenty textu a exlibris na předešlé dřevorytem Fr. Kobliha, 1. sv. Knihy pro bibliofily, tisk K. Dyrynk, vydala Kamilla Neumannová, Praha 1911, dobová polopergamen. vazba, ex. 300, nestr. (36), velmi dobrý stav, ochranné pouzdro

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 3

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

221. František Kobliha (1877–1962)

Edvard Bém: Černá a zlatá

bibliofilie, 6 x frontispis a titul. list, 26 iniciál, 33 vinět, 1 ilustrace a tisk. signet v závěru vše dřevorytem a úprava Fr. Kobliha, 6 drobných liter. prací a podpis v tiráži Ed. Bém, návrh ob. M. Kaláb, dvoubarev. tisk, 4. sv. edice Kytice, tisk Grafia, vydal Milan Svoboda, Roudnice n. L. 1911, pův. brož, ex. 700, 76 s., papír India, nerozřezáno, nevelká skvrná v dolním růžku, okraje ob. pokrčené, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 6

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 900 Kč
(€ 80)

5. KAMIL LHOTÁK



222.

222. Kamil Lhoták (1912–1990)

Jan Neruda: Feuilletton

bibliofilie, 6 původních litografií K. Lhoták, z toho 4 větší sign. Kamil Lhoták 1957, úprava M. Kaláb, samostatná příloha sborníku Hollar, vydal SČUG Hollar, Praha 1957, sešit, 27 x 20 cm, velmi dobrý stav
LITERATURA: J. Dvořák: Kamil Lhoták a kniha č. 115, str. 421
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

223. Kamil Lhoták (1912–1990)

A.M. Joklová: Opravdové zázraky Basilia Knoxe

kniha, podpis K. Lhotáka na titulním listu, návrh obálky, kresba na deskách, frontispis a 16 celostr. barev. příloh a 46 čb. ilustrací v textu K. Lhoták, vydal SNDK, Praha 1957, pův. plpl. vazba, 228s., obálka při krajích lepená, velmi dobrý stav, ochranné pouzdro
LITERATURA: J. Dvořák: Kamil Lhoták a kniha č. 114, str. 421
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

224. Kamil Lhoták (1912–1990)

I. Blatný: Jedna, dvě, tři, čtyři, pět

kniha, 44 bar. ilustrací v textu a kresba na deskách K. Lhoták, ed. Kmen, vyd. Fr. Borový, Praha, 1947, pův. plpl. vazba, 74s., přední desky opraveny, listy při krajích zažloutlé, poslední dva roztržené listy opraveny, velmi dobrý stav, ochranné pouzdro
LITERATURA: J. Dvořák: Kamil Lhoták a kniha č. 43, str. 407
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

225. Kamil Lhoták (1912–1990)

J. Hiršal: Jana jde do školky

kniha, návrh obálky, stejný motiv na deskách, předsádky, frontispis a 5 celostr. příloh a četné barev. a čb. ilustrace v textu K. Lhoták, vydal Československý spisovatel, Praha 1955, pův. plpl. vazba, 64s., obálka při krajích lepená, listy při krajích zažloutlé, dobrý stav, ochranné pouzdro
LITERATURA: J. Dvořák: Kamil Lhoták a kniha č. 98, str. 418
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



228.

226. Kamil Lhoták (1912–1990)

Balon, křídla, vrtule (Kniha o vývoji letectví)

kniha, pův. litografie ve frontispisu K. Lhoták, vyd. Svoboda, Praha, 1948, pův. plpl. vazba bez ob., 163s., značně odřená desky, místy ušpiněné listy, lehce rozvolněná vazba
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

227. Kamil Lhoták (1912–1990)

Fr. Rachlík: Balty neboli kobaltické pohádky, které dědeček Hermelín Hranostaj Barabínský nemohl vyprávět, protože mu do toho přišla aféra Rumákova (krátce zvaná Afru)

kniha, il. K. Lhoták, vyd. a upr. F.J. Müller, Brno, 1946, ex. 352/500, pův. polokožená vazba, 113s., lehce opotřebené desky, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

228. Kamil Lhoták (1912–1990)

Anna Endrštová 1963

kombinovaná technika, tuš, akvarel, papír, 1963, 22,5 x 17,5 cm, sign. vše Kamil Lhoták 63, Kresebný deník, který si Kamil Lhoták vedl během roku 1963 zachycuje 134 dní v roce Aničky Endrštové, jeho tehdejší přítelkyně. Jedná se převážně o intimní scény z každodenního života, zachycené při svlékání, oblékání, koupeli apod. Kamil Lhoták, jenž sám v dětství prodělal obrnu, jejíž následky si nesl po celý život, tíhnul k ženám, které byly tělesně handicapované. ať, už to byla právě jednoruká Anička či podobně postižená Manka, známá z děl Kamila Lhotáka jako dcera velkoměsta. V souboru chybí 4 kresby s čísly 65, 70, 72 a 73.

390 000 Kč
(€ 16 250)

6. MIKOLÁŠ ALEŠ



229.

229. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Cyklus Pět smyslů

bibliofilie, iniciála a závěr. viněta, 5+1 (titul) štětcové kresby z r. 1876 v Suchdole pro J. Brandeise, světlotiskové reprodukce pro nakl. J. Otto, Praha 1911, úvodní slovo K.B. Mádl, volné listy, některé lehce zašpiněné, drobné skvrny na papíře
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

230. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Husitská doba Mikoláše Aleše

bibliofilie, vydalo VOK, Praha okolo roku 1930, 500 výtisků, ruční papír, nestr., 19 s., brož, obálka lehce zašlá jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

231. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Obrázky ze Slabikáře

kniha, 196 kreseb pro slabikář sestavený Frumarem a Jursou, vydalo Školní nakladatelství pro Čechy a Moravu, Praha 1940, 60 s., brož., obálka na hřbetu a při okrajích poškozená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

232. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie

kniha, ilustrace M. Aleš, vydal Jos. Hladký, Hranice 1949, Ex. 28/100, 37 s., brož, obálka lehce zašpiněná, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

233. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Alois Chvála: Setkání s Mikolášem Alšem

kniha, podpis a věnování A. Chvála, vydal upravil a vytiskl autor, Praha 1968, 100 výtisků, 16 s., brož, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

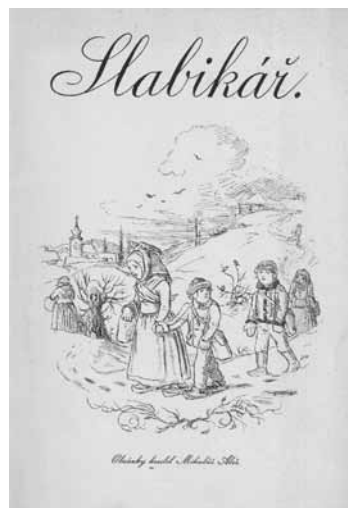
300 Kč
(€ 13)

234. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Jenda Rajman: Mikoláš Aleš v mých trvalých vzpomínkách

kniha, napsal, svázal, vydal a podepsal J. Rajman, Rožďalovice 1939, 300 výtisků, 16 s., karton vazba, lehce odřená rohy jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



231.

235. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Zvon

tuš, papír, 17 x 19 cm, titulní kresba beletristického týdeníku Zvon vydávaného v letech 1900 - 1941, monogr. PU A., 1906 - 1907, lehce zašpiněný papír, pasparta
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 900 Kč
(€ 121)

236. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Emanuel Svoboda: Rozmarné čtení o Mikoláši Alšovi

kniha, podpis Em. Svoboda, podobiznu Alšovu do dřeva vyryl Rud. Švajdler, vydal Jos. Hladký, Hranice 1927, Ex. 19/250, 54 s., brož, lehce zašpiněná obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 9)

237. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Storchův zpěvní věnec

kniha, sbírka písní národních a znárodnělých pro veselé kruhy naše, 50 ilustrací M. Aleš, vydal R. Storch, Praha 1889, 224 s., clpl. vazba, zašlé desky, některé listy zašpiněné, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

238. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Synek zachovalý

kniha, soubor pěti kreseb M. Alše doprovázejí texty lidových písní, vydal J. Otto, Praha, reprodukce provedla Unie, brož, 37 x 27, lehce zažloutlé listy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 9)

239. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Nalezená sestra

kniha, soubor osmi kreseb M. Alše doprovázejí texty lidových písní, vydal J. Otto, Praha, clpl. vazba, 37 x 27, lehce zažloutlé listy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



243.

240. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Bude vojna bude

kniha, soubor sedmi kreseb M. Aleše doprovázejí texty lidových písní, vydal J. Otto, Praha 1902, clpl. vazba, 37 x 27, skvny na vazbě, lehce zažloutlé listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

241. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Sírotek

kniha, soubor šesti kreseb M. Aleše doprovázejí texty lidových písní, vydal J. Otto, Praha 1902, druhé vydání, clpl. vazba, 37 x 27, zažloutlé listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

242. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Sírotek

kniha, soubor šesti kreseb M. Aleše doprovázejí texty lidových písní, vydal J. Otto, Praha 1902, druhé vydání, brož, 37 x 27, obálka při okrajích poškozená, zašpiněná, zažloutlé listy, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

243. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Praha

kniha, cyklus šesti kreseb M. Aleše, úvodní slovo Renata Tyršová, vydal F. Šimáček, Praha 1903, clpl. vazba, 29 x 39, místy skvny na vazbě, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

244. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Ludvík Jehl: M. Aleš v Plzni

kniha, vydalo Sdružení západočeských výtvar. umělců, Plzeň 1932, 500 výtisků, 36 s., brož, prasklá vazba, obálka při okrajích lehce poškozená, zašpiněná, drobné skvrny, dobrá stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 11)

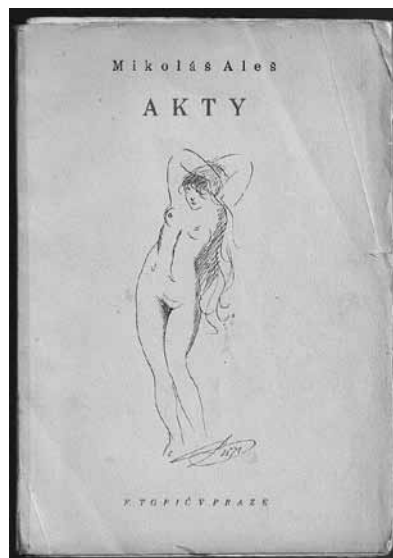
245. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Václav Říha: Alšovy pohádky

kniha, výběr českých národních pohádek s ilustracemi M. Aleše, Dědictví Komenského, Praha 1911, 67 s., poloplátěná vazba, prasklá vazba, odmatané listy, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



247.

246. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Vojtěch Beneš: Rok na vsi

kniha, ilustrace a obálka M. Aleš, Dědictví Komenského, Praha 1907, nestr., poloplátěná vazba, obálka vevázaná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

247. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Akty

kniha, vydal Fr. Topič, Praha 1924, úvodní slovo Dr. Emanuel Svoboda, graf. úprava C. Bouda, 80s., brož, obálka na hřbetu a při okrajích poškozená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 9)

248. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Plzeňská sgrafita

kniha, sebral a slovem provází F.V. Eisenreich a Dr. Emanuel Svoboda, Učitelská rada, Plzeň 1932, 137 s., brož, obálka zašpiněná, lepená, při okrajích poškozená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 9)

249. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Rodinné kresby

kniha, vydal Odkaz, Praha 1924, 80 s., clpl. převazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 11)

250. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Ze života a pracovního mistra Mikoláše Aleše

kniha, výběr 166 reprodukcí jeho prací pro českou mládež, slovem doprovází J.F. Svoboda, vydalo nakladatelství Aloise Šaška, Velké Meziříčí, 1913, 310 s., poloplátěná nepůvodní vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 11)

251. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Mikoláš Aleš I. + II. + III.

kniha, 1. monografie M. Aleše, návrh vazby M. Aleš, vydal Spolek Mánes, Praha 1896 a 1908, nestr. (přílohy 50 + 53 + 50 s.), clpl. vazba s reliéfem a zlaceným písmem, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

7. UMĚLECKÁ, KRÁSNÁ VAZBA



252.

252. Josef Brchaň (1931–2021)

Jan Amos Komenský: Obecná porada o nápravě věcí lidských I. - III.

kniha, 3x kniha, polokožená vazba se zlaceným nápisem, návrh a provedení Jos. Brchaň, vydalo nakladatelství Svoboda, Praha 1992, 563 + 500 + 594 s., ochranné pouzdro, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

9 000 Kč
(€ 375)

253. Josef Brchaň (1931–2021)

O. Lasák: Moravský kumšt v košili

kniha, umělecká vazba Josef Brchaň, kresba tuží na deskách Fr. Prchlík, 23. sv. edice Obzinyových tisků, vytiskl a vydal Fr. Obzina, Vyškov 1926, Ex. 12/430, papír Ullersdorf, 63 s., polopergamen. dýhová vazba, drobné skvrny na papíře, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

254. Josef Brchaň (1931–2021)

Podzim v Novém světě

kniha, dekorativní pouzdro na knihu zdobené medaili Antonína Dvořáka od Jana V. Straky vytvořil Jos. Brchaň, vydal Albatros, Praha 1991, 159 s, karton. vazba s obálkou, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

255. Josef Brchaň (1931–2021)

J. Zahradníček: Rouška Veroničina / La Saletta / Znamení moci
kniha, umělecký návrh a realizace vazby Jos. Brchaň, vydal Vyšehrad, Praha 1990, 155 s., celopl. vazba, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

256. Josef Brchaň (1931–2021)

J. Seifert: Kamenný most

kniha, polokožená vazba s kolorovanými floristickými motivy na deskách, potah hřbetu z hadí kůže, návrh a provedení Jos. Brchaň, ilustrace K. Svobinský, vydal Fr. Borový, Praha 1944, 67 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)



256.

257. Josef Brchaň (1931–2021)

J. Seifert: Město v slzách

kniha, polokož. vazba se zlaceným nápisem, návrh a provedení Jos. Brchaň, front. K. Svobinský, knižnice Klín, vydala Práce, Praha 1948, 114 s., velmi krásný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

258. Josef Brchaň (1931–2021)

J. Hora: Máchovské variace

kniha, polokož. vazba se zlaceným nápisem, návrh a provedení Jos. Brchaň, 4x lito a dřevoryt na ob. C. Bouda, vydal Fr. Borový, Praha 1944, 46 s., obálka vevázána, velmi krásný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 25)

259. Josef Brchaň (1931–2021)

K. Bednář: Praha pod křídly války

kniha, 6x litografie J. Liesler, umělecká vazba Josef Brchaň, úprava M. Kaláb, vydal Václav Petr, Praha 1945, 69 s., polokožená vazba, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

260. Josef Brchaň (1931–2021)

R. M. Rilke: Dva dopisy

kniha, polokož. vazba se zlaceným nápisem, návrh a provedení Jos. Brchaň, faksimile dvou dopisů R. M. Rilka Otto Pickovi a dopis Pavla Eisnera jubilantovi, vydal k 50. narozeninám O. Picka Orbis, Praha 1937, 16s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

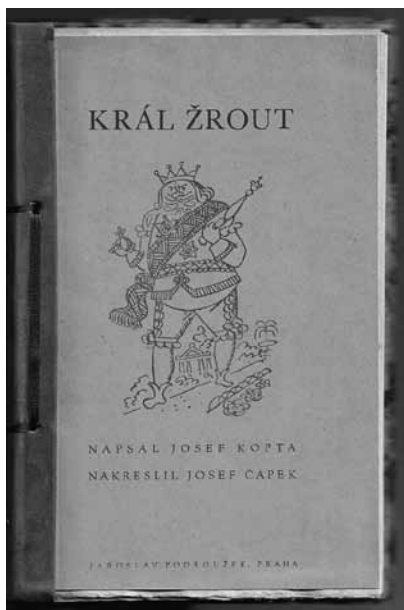
261. Josef Brchaň (1931–2021)

Bohuslav Martinů: České lidové písně a říkadla

kniha, polokož. vazba se zlaceným nápisem a ochranné pouzdro, návrh a provedení Jos. Brchaň, skladatelův skicář lidových písní doplněný jeho myšlenkami, úvod Drahomír Illík, stať Návrat do Čech napsala Edmonde Charles-Roux, vydala Lyra Pragensis, Praha 1994, 110 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 25)



262.

262. Josef Brchaň (1931–2021)

J. Kopta: Král žrout

kniha, polokož. kazeta s šitou vazbou, návrh a realizace Jos. Brchář, il. Jos. Čapek, předmluva P. Eisner, vydal Jaroslav Podroužek jako soukromý neprodejný tisk, Praha 1947, ruční papír, 40 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

263. Josef Brchaň (1931–2021)

P.B. Schelley: Alastor čili duch samoty

kniha, přel. Jos. J. David, k Novému roku 1935 pro své přátele vydala Novina, Hradec Králové, 38 s., holadský ruční papír, zakázková cpl. vazba, návrh a realizace Jos. Brchář, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

264. Josef Brchaň (1931–2021)

J. Hašek: Pepíček Nový a jiné povídky

kniha, dekorativní pouzdro na knihu zdobené medailí, il. V. Špála, 36. sv. ed. Skvosty, vyd. SNKLU, Praha 1963, 143 s., kožená vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

265. Josef Brchaň (1931–2021)

Ladislav Záborský: Křížová cesta

kniha, zakázková polokož. vazba Josef Brchář, obrazy a meditace od akad. malíře Ladislava Záborského, vydala Oblastní Charita v Hradci Králové 1994, 30 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

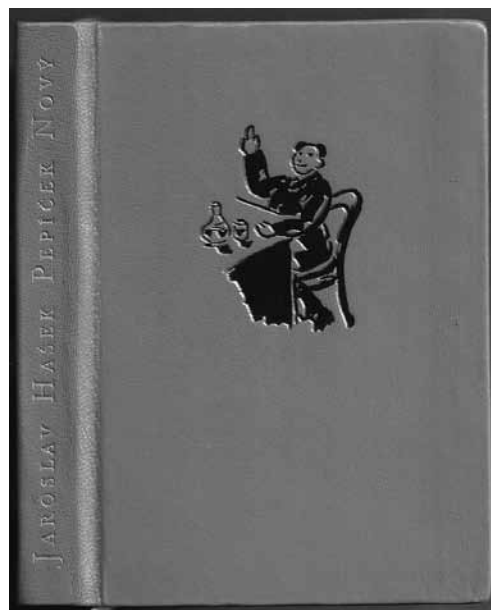
266. Josef Brchaň (1931–2021)

K. H. Máchu: Máj

kniha, k vydání připravil a úvodem opatřil Jos. Pešek, secesní úprava, vydal Bohdan Melichar, Hradec Králové 1912, 72 s., zakázková cpl. vazba, návrh a realizace Jos. Brchář, ob. vevázána

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)



264.

267. Josef Brchaň (1931–2021)

K. H. Máchu: Máj

kniha, k vydání připravil a kritickým úvodem opatřil V. Flajšhans, tisk E. Leschinger, Praha 1905, 110 s., zakázková cpl. vazba, návrh a realizace Jos. Brchář, ob. vevázána

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

268. Josef Brchaň (1931–2021)

K poctě Přemysla Pittra

kniha, celokožená vazba s implementovanou medailí na předních deskách se zlateným nápisem a ochranným pouzdrům, návrh a provedení Jos. Brchář, výběr exilových proslavů a projevů P. Pittra, Pedagogické muzeum J.A. Komenského, Praha 1995, 63 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

269. Josef Brchaň (1931–2021)

S. Gosman: Následování Krista

kniha, polokož. vazba se zlateným nápisem, návrh a provedení Jos. Brchář, 14 zastaveními Krista na křížové cestě vyzdobil VI. Komárek, vydal Rozmluvy, Praha 1992, 101 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

270. Josef Brchaň (1931–2021)

Josef Palivec: Prózy - listy z vězení - pozdravy přátel

kniha, zakázková polokož. vazba s dekorativními vazy, zlatenými linkami a písmem a ochranné pouzdro, návrh a realizace Josef Brchář, vydal Torst, Praha 1996, 562 s., velmi dobrý stav, drobné oděrky pouzdra

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

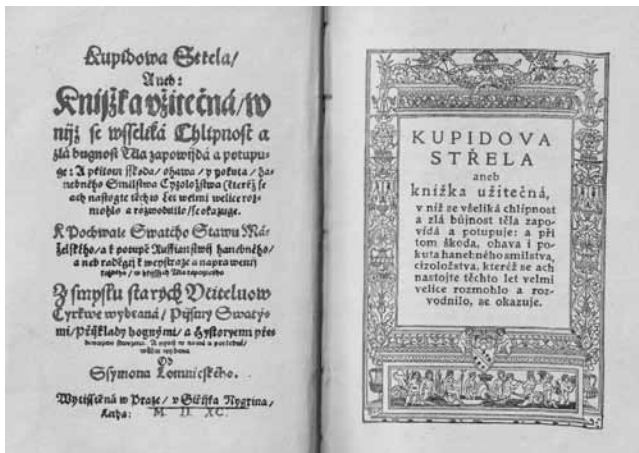
271. Josef Brchaň (1931–2021)

Jan Blahoslav: Spis o zraku

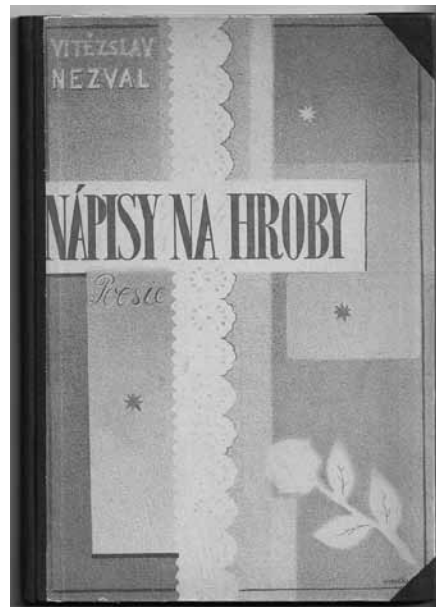
kniha, zakázková celokož. vazba s koženou intarzií, reliéfní výzdobou a provázkem, vazba imituje kožený váček, návrh a realizace Josef Brchář, frontispis Fr. Bílek, tisk Kryl a Scotti, vydal Karel Reichl, Praha 1928, 200 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)



274.



281.

272. Josef Brchaň (1931–2021)

J. Seifert: Jablůň se strunami pavučin

kniha, polokož. vazba se zlaceným nápisem, návrh a provedení Jos. Brchaň, front. K. Svolinský, 17.sv. edice Studnice, vydala Novina, Praha 1943, 59 s., velmi krásný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

273. Josef Brchaň (1931–2021)

Plutarchos

kniha, Rady manželské, Útěcha ženě, O lásce, dva tituly svázané do jednoho svazku, vydal Odeon, Praha 1966, 1973, celokožená vazba se zlaceným nápisem, návrh a provedení Jos. Brchaň, 96 + 140 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

274. Šimon Lomnický z Budče (1552–1623)

Kupidova střela Aneb Kniška užitečná, v níž se všeliká chlipnost a zlá bujnost těla zapovídá a potupuje: a při tom škoda, otrava i pokuta hanebného smilstva, cizoložstva, kteréž se ach nastojte těchto let velmi velice rozmohlo a rozvodnilo, se okazuje.

kniha, mravněvýchovné dílo humanistického spisovatele v historizující reedici s dekorativní zdobenou vazbou, vydal Rudolf Březina, Praha 1921, celokož. reliéfně upravená vazba se zlacením a se zlac. ořízkou, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

275. Richard Halliburton (1900–1939)

Sedmimílové boty

kniha, polokožená zakázková vazba, desky zdobené floristickými motivy, 2. pol. 20. stol., vydal Jar. Podroužek, Praha 1948, 214 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

276. Karel Dudašek (1910–1996)

A. Merti: Nástin dějin Spojených států amerických

kniha, polopergamenová zakázková vazba s reliéfní výzdobou hřbetu a ochranné pouzdro, razítko ateliéru na zadní předsádce, vydal Sfinx, Bohumil Janda, Praha 1948, 335s., ob. vevázána, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

277. Rudyard Kipling (1865–1936)

Kniha džunglí

kniha, vydal Hejda & Tuček, Praha kol. 1920, dobová polokož. vazba s ornamenty, dekorativními vazy a se zlac. ořízkou, 224s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

278. Rudolf Steiner (1861–1925)

Tajná věda

kniha, Knihovna rozprav z oboru vědy duchovní sv. 17, vydal Literární kruh Anthroposofické společnosti Studium, Praha 1922, polokož. vazba se zlac.reliéfy a ořízkou, 318 s., velmi dobrý stav, listy pokrčené
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

279. Alexandr Sergejevič Puškin (1799–1837)

Eugen Oněgin

kniha, polokožená zakázková vazba, desky zdobené floristickými motivy, zlacená ořízka, okolo pol. 20. stol., vydal Melantrich, Praha 1937, 264 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

280. Vlastimil Rada (1895–1962)

Ch. Dickens: Pickwickovci

kniha, polokožená zakázková vazba, zlacená ořízka, okolo pol. 20. stol., ilustroval V. Rada, úprava M. Kaláb, 35. sv. ed. Nesmrtelní, vydala Družstevní práce, Praha 1951, 264 s., lehké odřeniny, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

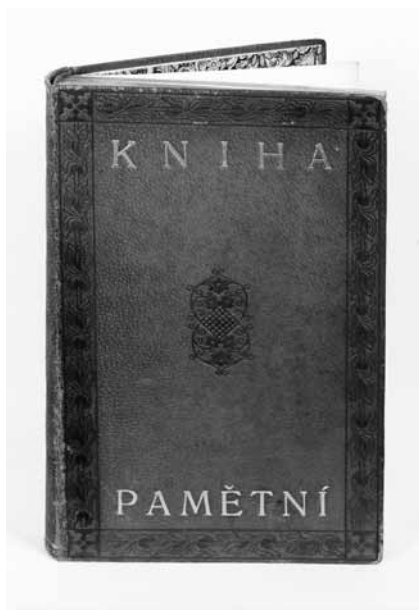
400 Kč
(€ 17)

281. Otakar Mrkvička (1898–1957)

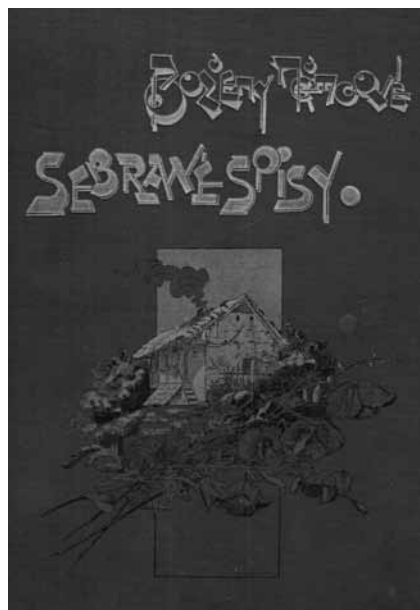
V. Nezval: Nápisy na hroby

kniha, návrh ob. a úprava O. Mrkvička, vydal J. Otto, Praha 1926, 82s., polopl. vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



284.



290.

282. Hedvika Kružíková

Obrázky ze starých Budějovic. Město a krajina v kresbách Friedricha Blumentritta

kniha, umělecká vazba Hedvika Kružíková, vydal Odbor archivní správy a spisové služby Ministerstva vnitra ČR, Praha 2014, Ex. 28/150, 101 s., cl.kožená ručně malovaná vazba, ochranné pouzdro, vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

283. Franz Durbeck

Gustav Schalk: Walhalla

kniha, vazba F. Durbeck, il. Max Koch, vyd. Neufeld & Henius, Berlin, cca. 1929, celokožená vazba s ozdobnou ražbou, 426s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

284. Alexandr Nepevný

Kniha pamětní

kniha, 33,5 x 21cm, vazba A. Nepevný, Praha, 1914, čisté nepopsané stránky, pův. kožená vazba s ornamentální ražbou a zlaceným titulkem, vazba místy odřená, několik předních stránek vytrženo, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

285. Alois Jirout (1899–1969)

Bohumil Koch - Stopa

kniha, umělecká zdobená celokožená vazba A. a L. Jiroutovi, vyd. Československá obchodnická beseda, Praha, 1924, podpis autora na patitulu, 307s., pův. ob. vevázána, v ochranném pouzdru, drobné rýhy na hřbetu vazby, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

286. Neurčený autor

Otokar Březina: Hudba pramenů

bibliofilie, krásná celokožená zdobená vazba se zlacením neurčeného knihaře, vyd. Hugo Kosterka, Praha, 1903?, zlacená horní ořízka, pův. přední i zadní část ob. vevázány vzadu, v pův. ochranném kartonovém pouzdře, vazby na hřbetu trochu odřené, jinak velmi dobrý až výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

287. Neurčený autor

André Maurois: Život Benjamina Disraëliho

kniha, pěkná celokožená zdobená vazba se zlacením neurčeného knihaře, vyd. F. Topič, Praha, 1930, pův. ob. vevázána vzadu, 264s., růžky a okraje vazby drobně odřené, zadní předsádka zevnitř nepatrně rozvolněna, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

288. Emanuel Frinta (1896–1970)

A. Zweig: Mladá žena z roku 1914

kniha, clkžn. umělecká vazba se zlacením a ražbou a vstupní kresba E. Frinta, vyd. Družstevní práce, Praha, 1936, upr. L. Sutnar, pův. ob. přiložena, zlacená horní ořízka, 356s., okraje vazby trochu odřené, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

289. Neurčený autor

Otokar Nejedlý: Malířovy dojmy a vzpomínky z Ceylonu a Indie

kniha, ručně malovaná plátěná vazba, vyd. Fr. Borový, Praha, 1916, clpl. vazba, 269s., pův. ob. vevázána, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

290. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, třetí ilustrované vydání, vyd. I. L. Kober, Praha, 1897, Sebrané spisy, sv. 1, clpl. nakladatelská vazba, 250s., velmi dobrý stav

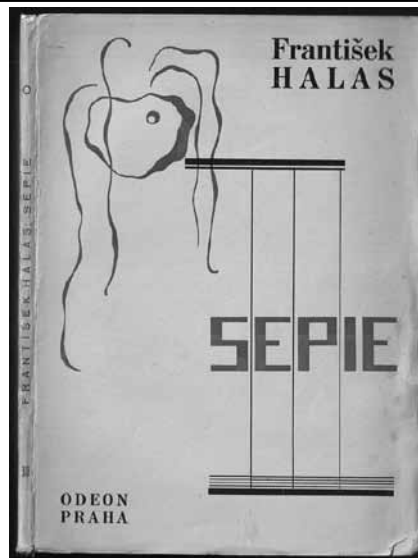
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

8. AVANTGARDA A OBÁLKY



292.



295.

291. Josef Čapek (1887–1945)

S. K. Neumann: Horký van

bibliofilie, první čapkovská realizace výtvarného řešení knižní vazby, dvoubarev. litografie ve frontispisu, 4x předsádka linorytem a dvoubarevný linoryt na na přední a zadní straně desek Jos. Čapek, XIII. sv. Edice Vybraných knih, vydal Ludvík Bradáč, Praha 1918, orig. kartonová vazba, 39s., hřbet silně poškozený místy zcela chybí, vazba drží, zvláště přední desky zašpiněné, zadní méně, předsádky čisté, lito bez vady, vnitřek velmi dobrý

LITERATURA: Pomajzlová 2010: soupis č. 4, s. 60-62, obr. 2.3.4 a 2.3.5; ; Osma a Skupina, Praha 1992, s. 347, 349

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 900 Kč
(€ 163)

292. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Bohuslav Brouk: Psychoanalýsa

kniha, typograficky upravil a obálku (koláž) navrhl Jindřich Štyrský, vydal Alois Srdce, Praha 1932, 195 s., brož., poškozený hřbet, zašpiněné desky jinak dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 141 s., obr. 267, č. kat. 351

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

293. Josef Čapek (1887–1945)

Konstantin Biebl: Zloděj z Bagdadu

kniha, obálka dvoubarev. linoryt J. Čapek, 1. sv. Nová Edice Hyperionu, vydala Erna Janská, Praha 1925, 31 s., brož., natržená hřbet jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová 2010: soupis č. 134, obr. 6.1.18 s. 139

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

294. Jaroslav Hošek (1909–1983)

Jan Noha: Pro žízeň života

kniha, obálka a úprava Jar. Hošek, 66. sv. edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1933, 61 s., brož., při okraji obálka lehce natržená, dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 130 s., obr. 240, č. kat. 356

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

295. Karel Teige (1900–1951)

František Halas: Sepie

kniha, podpis Fr. Halase na patitulu, typ K. Teige, obálka Vít Obrtel, 30. sv. edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1927, 500 ex., 58 s., brož., obálka při okraji pokrčená, drobně natržená, drobné skvrny, dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 60 s., obr. 110

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

296. Jindřich Štyrský (1899–1942)

František Halas: Kohout plaší smrt

kniha, kresba ve frontispise J. Štyrský a v textu Toyen, úprava a vazba Vít Obrtel, vydal Rudolf Škeřík, Praha 1930, 2. svazek edice Plejada, 55 s., brož., obálka při krajích lehce pokrčená a zašpiněná, velmi dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 66 s., obr. 127, č. kat. 115

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

297. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

André Breton: Spojité nádoby

kniha, obálka Toyen, překlad V. Nezval a J. Honzl, SVU Mánes, Praha 1934, 181 s., brož., obálka při okrajích poškozená, zašpiněná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

298. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Paul Eduard: Veřejná růže

kniha, obálka, 4 koláže a typografie J. Štyrský, překlad V. Nezval a B. Vaníček, Mánes, Praha 1936, 76 s., brož., zašpiněná obálka, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

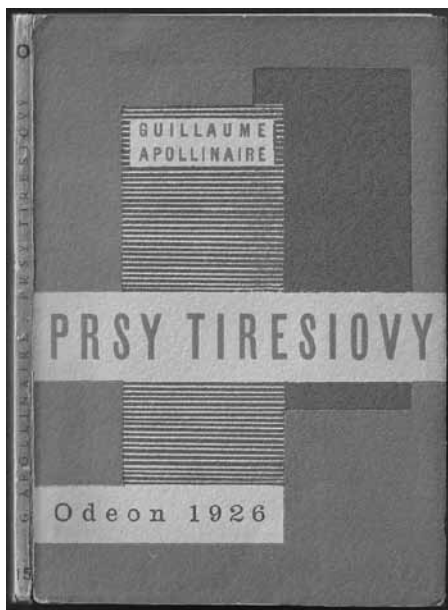
299. Karel Teige (1900–1951)

E. Verhaeren: Svítání

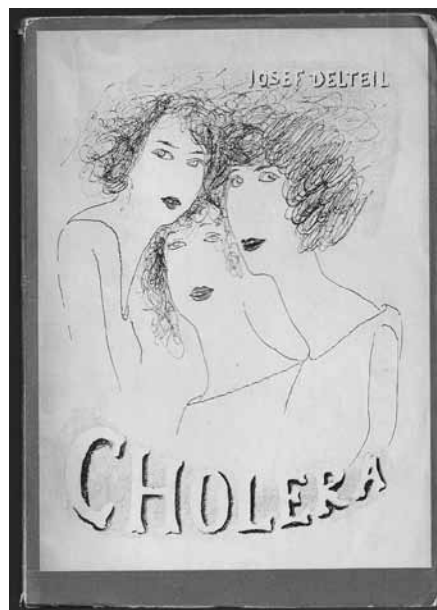
kniha, úprava a obálka K. Teige, 2. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1925, 103 s., brož., obálka při pokrčená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



301.



306.

300. Karel Teige (1900–1951)

Ilya Erenburg: Historie jednoho léta

kniha, titulní list a obálka K. Teige, 23. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1927, 139 s., brož., nerozřezáno, obálka při okrajích poškozená, uržený roh a spodní část zadní obálky LITERATURA: Toman: Foto/montáž tiskem, 2009, s. 233 obr. 6.4.2 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

301. Josef Šíma (1891–1971)

Apollinaire: Prsy Tiresiovy

kniha, kresby J. Šíma, titulní list, úprava a obálka K. Teige, 15. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1926, vytiskli Kryl a Scotti, Ex. 636/1000, 72 s., brož., lehce odřený hřbet, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

302. Josef Šíma (1891–1971)

S.K. Neumann: Písně o jediné věci

kniha, kresby J. Šíma, úprava a obálka O. Mrkvička, vydal Fr. Borový, Praha 1927, Ex. 457/600, 73 s., clpl. převazba, obálka vevázaná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

303. Josef Šíma (1891–1971)

Vladimír Raffel: Taneční povídky

kniha, kresby J. Šíma, úprava F. Muzika, 193. svazek edice Aventinum, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1928, 107 s., brož., lehce zašpiněná obálka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

304. František Zelenka (1904–1944)

Vladimír Holan: Blouznivý vějíř

kniha, obálka Fr. Zelenka, nákladem Svobodné školy umění v komisi Jana Fromka, Praha 1926, Ex. 468/750, 39 s., brož., obálka lehce zašpiněná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

305. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Markýz de Sade: Zoloe a její dvě pomocnice

kniha, úprava O. Mrkvička, překlad Jar. Starý, 4. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1927, Ex. 376/500, vytiskli Kryl a Scotti, 77 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

306. Josef Šíma (1891–1971)

Josef Delteil: Cholera

kniha, obálka J. Šíma, překlad V. Szpyka, 17. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1926, 101 s., brož., obálka při okrajích lehce poškozená a zažloutlá, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

307. Karel Teige (1900–1951)

S.K. Neumann: Bragožda

kniha, podpis autora, úprava a obálka K. Teige, 47. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1928, Ex. 11/25, 85 s., brož., obálka při okrajích lehce poškozená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

308. Karel Teige (1900–1951)

Philippe Soupault: Bratři Durandea

kniha, obálka J. Jelínek, titulní list K. Teige, 14. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1926, 111 s., brož., obálka při okrajích lehce zažloutlá, zašpiněná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

309. Josef Šíma (1891–1971)

Jules Romains: Donogoo Tonka

kniha, 2 ilustrace a obálka J. Šíma, překlad Zd. Kalista, 5. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1925, 96 s., brož., při okrajích lehce poškozená jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



312.



318.

310. Karel Chochola (1893–1942)

Jaromír Měšťan: Hoch ve smutku

kniha, obálka a úprava K. Chochola, Edice Sdružení Jihočeských Výtvarníků, 1935, 61 s., brož., obálka při okrajích vybledlá, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

311. Karel Teige (1900–1951)

Konstantin Biebl: Nebe peklo ráj

kniha, úprava K. Teige, 2. svazek sbírky růžová zahrada, 1. vydání, Sfinx, B. Janda, Praha 1931, 55 s., brož., obálka při okrajích lehce poškozená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

312. Karel Teige (1900–1951)

Konstantin Biebl: S lodi jež dováží čaj a kávu

kniha, typ. K. Teige, 37. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1928, 2. vydání, vytiskli Kryl a Scotti, 64 s., brož., lehce zašpiněná obálka, lehce poškozený hřbet, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

313. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Jules Laforgue: Hamlet

kniha, ilustrace a úprava O. Mrkvička, překlad O. Reindl, 3. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1927, Ex. 384/520, vytiskli Kryl a Scotti, 68 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

314. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Heinrich Heine: Z pamětí pána von Schnabelevopski 1831

kniha, ilustrace a úprava O. Mrkvička, překlad Fr. Zeman a E. Barbašová, 6. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1928, Ex. 182/700, 81 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

315. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Nevěsta

kniha, úprava, obálka, karikatury A. Hoffmeister, 27. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1927, 55 s., brož., zašpiněná obálka, na obálce skvrny, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

316. Karel Teige (1900–1951)

Američtí básníci

kniha, titulní list, obálka K. Teige, 14. sv. Malé edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1929, 103 s., brož., nerozřezáno, uvolněné listy, obálka při okrajích a v horní části hřbetu poškozená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

317. Walter Mehring (1896–1981)

Na vzdory jim...

kniha, Písně, songy, balady, chansony, poesie, kresby v textu a na ob. W. Mehring, doslov B. Václavek, úpravě Zdeněk Rossmann, vydal Index, Olomouc 1938, 106 s., brož., zažloutlá obálka, dobrý stav
LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 47-48 s. , obr. 85, č. kat. 175
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

318. Karel Teige (1900–1951)

Konstantin Biebl: Zlom

kniha, Nové vydání. Kniha veršů 1923–1928, ob., front., titul a ilustr. Karel Teige, 46. svazek edice Odeon, Praha 1928, 64 s., brož., natržený hřbet a v horní části natržená obálka jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

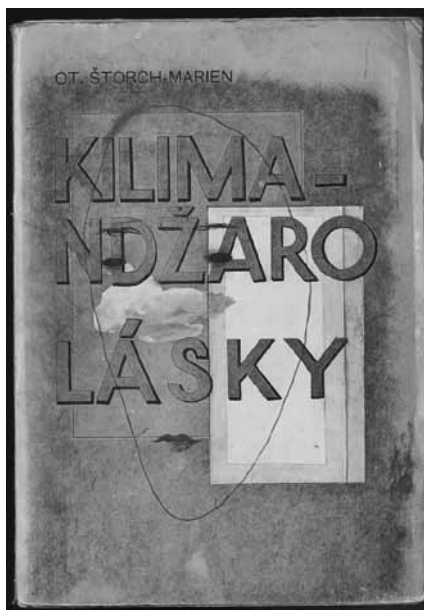
5 000 Kč
(€ 209)

319. Karel Teige (1900–1951)

Jaroslav Seifert: Město v slzách

kniha, podpis básníka, typ. K. Teige, 3. vydání, 54. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1929, 67 s., brož., obálka lehce zašlá velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)



321.

320. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Jaroslav Seifert: Samá láska

kniha, obálka a kresby O. Mrkvička, vydal nakladatelství Večernice, Praha 1923, 62 s., brož., zašpiněná, při okrajích poškozená obálka, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

321. Josef Šíma (1891–1971)

Kilimandžaro lásky

kniha, kresba a obálka J. Šíma, vydal Ot. Štorch-Marien, 199. svazek edice Aventinum, Praha 1928, Ex. 401/750, 52 s., brož., při okrajích lehce pokrčená obálka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

322. Karel Teige (1900–1951)

Charles Baudelaire: Fanfarlo

kniha, typ. úprava, obálka K. Teige, 5. svazek bibliofilské edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1927, Ex. 738/1000, 126., dobová clpl. převazba s obálkou, při okrajích lehce poškozená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

323. Josef Šíma (1891–1971)

Jaroslav Seifert: Slavík zpívá špatně

bibliofilie, podpis J. Seifert, titulní list K. Teige, kresby J. Šíma, obálka J. Štyrský a Toyen, 19. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1926, 63., brož., obálka při okrajích potřhaná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

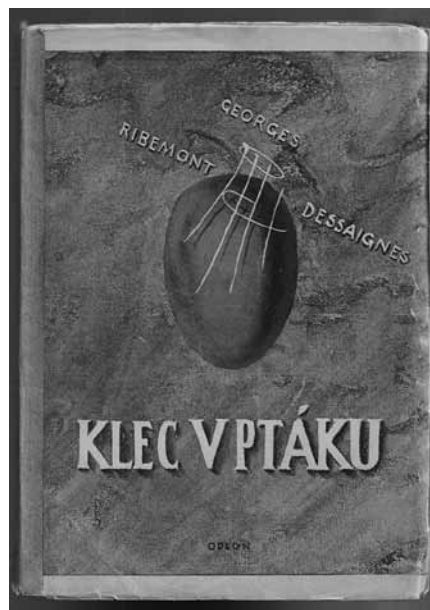
324. Josef Šíma (1891–1971)

Georges Ribemont Dessaignes: Klec v ptáku

bibliofilie, titulní list K. Teige, obálka J. Šíma, 13. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1926, 173 s., brož., prasklá vazba, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)



324.

325. Václav Mašek (1893–1973)

VI. Majakovskij: 150.000.000

kniha, podpis, litografie a typ. úprava V. Mašek, podpis překladatele B. Mathesiuse, vydalo nakladatelství Melantrich, Praha 1945, 103 s., brož., na obálce drobné skvrny, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

326. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Pantomima

kniha, podpis V. Nezvala na patitulu, obálka a typografie K. Teige, vazba Fr. muzika, vyd. Fr. Borový, Praha, 1935, pův. clpl. vazba s obálkou, 228s., na deskách nepatrné flíčky, jinak velmi dobrý stav knihy, okraje a přehyby obálky vyspraveny, taktéž velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

327. Karel Teige (1900–1951)

Surrealismus proti proudu

brož. vyd. Surrealistická skupina, Praha, 1938, brož., nestr. nepůvodní stav, chybí zadní část obálky, levá část přední pův. obálky přelepana papírem

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

328. více autorů

Rozpravy Aventina 1928-29

kniha, list pro literaturu, umění a kritiku, red. Ot. Štorch-Marien, vyd. Aventinum, Praha, 1928-29, roč. IV., č. 1-40, pevná převazba, 397s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

329. Alois Wachsmann (1898–1942)

A. Hoffmeister: Podmořské hvězdy

brož. ob. A. Wachsmann, vyd. Čin tiskové a nakladatelské družstvo československých legionářů, Praha, 1933, pův. brož. s ob., obálka lehce opotřebená, několik uvolněných listů, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)



331.



335.

330. Emil František Burian (1904–1959)

Jazz

kniha, vyd. Aventinum, Praha, 1928, polokožená převazba, bez pův. ob., 200s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

335. Josef Čapek (1887–1945)

Karel Čapek: R.U.R. Rossum's Universal Robots

kniha, II. vydání, ob. Josef Čapek, vyd. Aventinum, Praha, 1921, clpl. převazba, pův. ob. vevázána, 91s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

331. Marie Čerminová Toyen (1902–1980)

B. Reinerová: Naše radio

brož, 18x13,5cm, obálka a 4 il. Toyen, vyd. Státní nakl., Praha, 1937, vzácný výtisk, nejspíše nevydáno, tisková chyba ve jméně ilustrátorky na titl. straně, pův. brož, 41s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

336. Karel Čapek (1890–1938)

R.U.R. Rossum's Universal Robots

brož, VIII. vydání, vyd. Aventinum, Praha, 1929, pův. brož, 122s., lehce zašpiněná obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

332. Marie Čerminová Toyen (1902–1980)

J. Urbánková: Rozbité zrcadlo

brož, obálka, frontispis a 4 ilustrace v přílohách Toyen, vydal Kalich, Praha 1944, brožovaná, 110 s., desky mírně zašlé, uvolnění stránky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

337. Josef Čapek (1887–1945)

G. Apollinaire: Kacíř a spol.

kniha, 8x celostr. linoryt a vazba J. Čapek, vyd. R. Škeřík, 22 sv. edice Symposion, Praha, 1926, vlastnické exlibris, pův. clpl. nakl. vazba, 137s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

333. Josef Čapek (1887–1945)

Dobře to dopadlo aneb Tlustý pradědeček, lupiči a detektivové
brož, 31 x 23cm, obálka Josef Čapek, klavírní výtah se zpěvy, vyd. Fr. Borový – Hudební matice Umělecké besedy, Praha, 1933, pův. brož, 75s., pomačkaný spodní roh zadní obálky, razítko majitele, restaurováno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

338. Josef Čapek (1887–1945)

K. Čapek: Italské listy

brož, obálka J. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Praha, 1928, pův. brož, 66s., lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

334. Josef Čapek (1887–1945)

G. Duhamel: Ze života mučedníků

brož, obálka (linoryt), celostránkový linoryt za poslední textovou stránkou Josef Čapek, vyd. Alois Srdce, Praha 1919, pův. brož, 103s., uvolněné stránky, lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

339. Josef Čapek (1887–1945)

F. Šrámek: Soud

brož, obálka J. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Aventinum, Praha, 1925, pův. brož, 65s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

340. Josef Čapek (1887–1945)

F. Šrámek: Soud

brož, obálka J. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Aventinum, Praha, 1924, pův. brož, 65s., lehce natržený hřbet v horní části, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)



341.

341. Josef Čapek (1887–1945)

F. Kubka: Dvojníci a sny

brož, obálka J. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Aventinum, Praha, 1926, pův. brož, 67s., opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

342. Josef Čapek (1887–1945)

E. Konrád: Olbřím

brož, obálka J. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Aventinum, Praha, 1928, pův. brož, 82s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

343. Josef Čapek (1887–1945)

Život: Paměti V. K. Jeřábka

brož, obálka J. Čapek, vyd. F. Obzina, Vyškov na Moravě, 1924, vlastnické exlibris, ex.: 867/1600, pův. brož, lehce odlepený vnitřní hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

344. Josef Čapek (1887–1945)

Josef Čapek a kniha

volné listy, vyd. Galerie čs. spisovatele, Praha, 1950, volný blok v obálce, 8x ukázka obálek jako příloha, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

345. Bedřich Feuerstein (1892–1936)

J. Bartoš: Plující ostrov

brož, obálka B. Feuerstein, portrétní studie spisovatele R. Kremlíčka, podpis spisovatele, vyd. Zátíší, Praha, 1927, ex.: 27/100, pův. brož, 78s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

346. K. Vepřek

Architekt Vepřek: Soudobý nábytek

katalog, koláž, katalog ateliéru architekta K. Vepřeka, orig. koláž návrhu jedné z ilustrací, vyd. K. Vepřek, Praha, katalog, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



343.



344.



346.

9. OBČANSKÉ FÓRUM

347. Petr Pithart (1941)

Rukopis projevu

volný list, rukopis, rukopis projevu, podepsán Petr Pithart, 8.1.1990, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

348. Petr Pithart (1941)

Dopis

volný list, strojopis, dopis adresovaný Petru Pithartovi, PD poznámka Beru na vědomí podepsán P. Pithart, 25.1.1990, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

349. Ivan Miloš Havel (1938–2021)

Rukopis

volný list, rukopis, ručně psaný vzkaz I. M. Havla Petru Pithartovi, odpověď Petra Pitharta, vzkaz týkající se rekonstrukce čs. vlády, zmiňování Adamec, Klaus, Šilhán, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

350. Ivan Miloš Havel (1938–2021)

Rukopis s podpisem

strojopis, rukopis, rukopis s podpisem I. M. Havel na dopisu jemu adresovanému, autorem dopisu je lékařka, která se podílela na léčbě Václava Havla v době věznění a po propuštění, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

351. Václav Klaus (1941)

Konvolut prezenčních listin z jednání OF z let 1990-1991

11x volný list, 9x podepsán V. Klaus, dále podepsáni: Palouš, Sedláček, Kučera, Penc, Sádovský, Štětina, Kodr, Hapala, Bursík, Pištora, aj., volné listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

352. Vladimír Hanzel (1951)

Rukopis s podpisem

volný list, rukopis, přepis vzkazu Václava Havla od V. Hanzela, adresováno P. Pithartovi, text: přidal k papíru od Vaška ještě jeden bod: Václav Havel plně a jednomyslně podporuje vládu národního porozumění, protože se účastnil jejího sestavování. (Vašek tohle telefonoval, nutné kvůli Rusům), 12.12.1989, 14:30, razítko OF, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

353. Václav Klaus (1941)

Prohlášení přípravného výboru ODS

strojopis, podpis, podepsání Václav Klaus a Luděk Vychodil, volné listy, sešito LN, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

354. Emanuel Mandler (1932–2009)

Dopis adresovaný OF

strojopis, podpis, dopis předsedy Liberálně demokratické strany E. Mandlera vytykající OF jeho politiku, 16.8.1990, sešito LN, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)



356.

355. Jiří Kantůrek (1932–1998)

Dopis adresovaný OF

strojopis, podpis, dopis s podpisem ústředního ředitele Československé televize vytykající OF spory uprostřed hnutí, 7. listopadu, 1990, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

356. Václav Havel (1936–2011)

Portrét

plakát, 43 x 32cm, zhotoveno pro OF Trutnov, tisk Severografia, Červený Kostelec

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

357. P. Semrád

PF 1990

serigrafie, 26 x 19cm, text: P.F. 1990, Praha-November 1989, značeno v tisku PD P.Semrád, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

10. SAMIZDAT, EXIL, STOUPA



358.

358. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Něžný Barbar

samizdat, monotyp ve frontispisu Oldřich Hamera, podpis B. Hrabal, fotoreprodukce Boudníkovy grafiky V. Merhaut, fotografie Vladimíra Boudníka L. Michálek, vyd. podzim 1973, strojopis, clpl. vazba, 240s., vybledlý hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

359. John Lennon (1940–1980)

The Beatles Complete

brož, vyd. Mírový klub Johna Lennona, Praha, 1988, pův. brož, zašpiněná ořízka, zlomená obálka, opotřebovaný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

360. Alexandr Solženicyn (1918–2008)

Souostroví Gulag (První světové vydání)

2x brož, první světové vydání, dva svazky ze tří, vyd. YMCA-Press, Paris, 1973-1974, ruský text, 2x pův. brož, 606+657s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

361. více autorů

Spektrum 1-3

3x strojopis, 20x29 cm, tři čísla původní samizdatové kulturní revue, texty: např. P. Pithart, L. Hejdánek, V. Chramostová, K. Sidon, E. Juliš, V. Sacher, A. Stankovič, I. Klíma, J. Patočka, K. Šiktanc, Z. Kalista, M. Uhde, M. Kundera, V. Třešňák aj., použité čb. fotografie: hrob L. Klímy, sochy O. Zoubka, portréty B. Reynka a J. Zrzavého, komiks Conspa v harému, cca. r. 1978, 3x clpl. vazba, strojopis, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

362. Carl Gustav Jung (1875–1961)

Analytická psychologie a světonázor (Výbor z díla)

kniha, dobře čitelný opis; vyd. Edice Expedice, Praha, 1985, sv. 213, v tiráži zmatečnými iniciálami uvedení překladatelé R.S. (Ludvík Fojtík) a A.L. (Maita Arnautová), včetně předmluvy a dodatku, pův. plátěné desky, 276, zažloutlý povrch, jinak velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)



360.

363. Různí autoři

Pražské povstání 1945

kniha, strojopis, obs. statě autorů: O. Machotka, J. Kotrlý, O. Pejša, V. Krajina a Fr. Schwarzenberg, předmluvu O. Machotky a stručné životopisy autorů, bez údajů, velmi dobře čitelný opis, koženková vazba, 141s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

364. Martin Heidegger (1889–1976)

Filosofický sborník

kniha, cyklostylová kopie sborníku filosofických statí, obs. texty M. Heideggera: Věc, Dopis mladému studentovi, Přípitek, Rozhovor s R. Wiesserem, Výňatky z rozhovoru s R. Augsteinem a G. Wolffem a dodatečné texty J.P. (Jana Patočky): Křesťanská víra a myšlení a Výňatky z diskuze, a esej H. Rombach: Víra v Boha a vědecké myšlení; 1979, Praha, brož, ručně opravované chyby, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

365. Josef Procházka (1935)

Petr Kabeš - Tahy noci

sešit, sign. lept (?) J. Procházka doprovazený básní s věnováním a podpisem Petra Kabeše, dvojlist v pův. papír. deskách, 1978 (?), dva flíčky vedle textu a zrcadlově i na grafickém listu, mírně zažloutlý papír, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

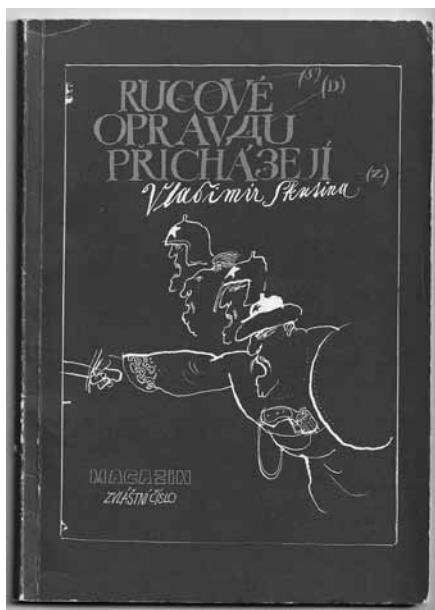
366. Jan Vladislav (1923–2009)

Šest suchých jehel pro Jiřího Johna

sešit, podp. s věnov. na patitulu J. Vladislav, přiložena jedna fotokopie suché jehly J. Johna, 3x dvojlist svázaný nití v pův. pap. obálce, 1978, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)



368.

367. Zdeněk Neubauer (1942–2016)

Uvedení do hermetické symboliky

kniha, základ knihy podle originálu Oswalda Wirtha Le Tarot des imagiers du moyen age (Paříž, 1966), tištěný samizdat v pův. plátěných deskách s nalepenou čb. ilustrací, ilustrováno, přílohou dva listy s vyobr. tarotových karet, 39s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

368. Jan Kristofori (1931–2004)

VI. Škutina: Rusové opravdu přicházejí

brož, knížka přibližuje textem, fotografiemi i dobovými anekdotami historii pobytu sovětských vojsk u nás, Magazín, Curych 1979, 79 s., brož, obálka lehce opotřebená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

369. Egon Hostovský (1908–1973)

Půlnoční pacient

kniha, obálka M. Šašek, vydalo Universum Press Company, New York, 1959, 191 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

370. Egon Hostovský (1908–1973)

Vzpomínky

kniha, vydalo 68 Publishers, Toronto 1974, 211 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

371. Zdeněk Kalista (1900–1982)

Listy synu Alšovi o umění

kniha, autor po roce 1970 nesměl publikovat a ačkoliv má ještě několik jeho dalších titulů podobný osud, po roce 1990 znovu vycházejí; tento titul jako jediný však na nové vydání stále čeká; náklad zničen, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 180s., náklad 2 200, velmi dobrý stav knihy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



369.

372. Václav Černý (1905–1987)

Křik koruny české

kniha, podpis a věnování V. Černý, obálka, vazba a typo. úprava Zd. Ziegler, vydal Československý spisovatel, Praha 1970, 140 s., clpl. vazba s obálkou, obálka poškozená, vazba lehce zašpiněná jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

373. Pavel Tigrid (1917–2003)

Ozbrojený mír

kniha, vydalo nakladatelství Universum, Praha 1948, 112 s., brož, zažloutlé listy, obálka lehce poškozená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

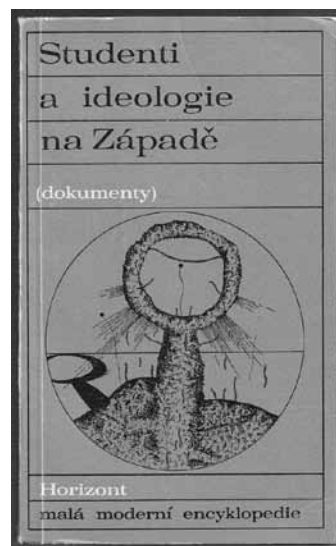
374. Jiřina Šiklová (1935–2021)

Studenti a ideologie na Západě

kniha, obálka a graf. úprava Josef Vyleťal, vydalo nakladatelství Horizont, Praha 1969, 225 s., brož, lehce odřená hrany, velmi dobrý stav

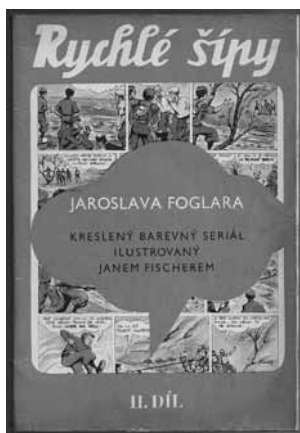
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)



374.

11. JAROSLAV FOGLAR



380.

375. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Boj o první místo

kniha, ilustrace a návrh na vazbu A. L. Salač, II. vydání, vydal Jan Kobes, Praha-Píseň 1940 (toto vydání vyšlo ve skutečnosti až r. 1941), pův. nakl. polopl. vazba, 139 s., hřbet mírně opotřebený, naprasklá předsádka, titulní list popsáný, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 50)

376. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Pod junáckou vlajkou

kniha, ilustrace M. Mariquita, vydal Jan Kobes, Praha 1945, 172 s., plpl. vazba bez obálky, hřbet lehce poškozený, lehce zašlé desky dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

377. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Hoši od Bobří řeky

kniha, il. Bohumír Čermák, návrh ob. Václav Boukal, 1. sv. Knižnice časopisu Vpřed, vydala Mladá fronta, Praha 1947, pův. polopl. vazba, 20 x 15, 181 s., vazba zkosená, desky ošoupané, hrany oděné, listy místy ohmatané, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

378. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Pod junáckou vlajkou

kniha, podpis Jar. Foglara na titulu, ilustrace B. Konečný a G. Krum, vydala Olympia, Praha 1969, pův. celopl. vazba s ob., 152 s., 21 x 15, ob. lehce opotřebená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 38)

379. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Záhada hlavolamu

kniha, četné ilustrace v textu a několik samost. příloh vytvořil Jan Fischer, román vycházel na pokračování jako vkládaná příloha v 6. ročníku Mladého Hlasatele, od 1. do 28. čísla, 14. svazek knihovny Mladého hlasatele Záhada hlavolamu, Praha 1940–41, dobová polopl. vazba, 214 s., desky silně opotřebené, zažloutlý papír, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 38)

380. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Rychlé šípy II. díl

sešit, ilustrace J. Fischer, vydal Park kultury a oddechu a PULS, Ostrava 1970, 106 s., sešit, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)



381.

381. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Rychlé šípy 1-7

sešit, vydalo vydavatelství Puls Ostrava, 1968 - 1970, ilustrace J. Fischer, všechny sešity ve velmi dobrém stavu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 800 Kč
(€ 75)

382. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Rychlé šípy obrázkový časopis

4x sešit, ročník II., č. 5/12 a 6/13, vydal OKZ PULS, Ostrava 1970, velmi dobrý stav; ročník III., č. 2/15 a 3/16, vydal OKZ PULS, Ostrava 1971, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

383. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Milan Teslevič: Modrý život Jiřího Dražana aneb Přístav volá

kniha, obálka, kresby, scénář a texty podle knihy J. Foglara Milan Teslevič, vydalo nakladatelství Olympia, Velké Přílepy 2014, 102 s., karton. vazba, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

350 Kč
(€ 15)

384. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Mladý hlasatel ročník V. (č. 1-45)

kniha, 26,5 x 19 cm, svázané sešity kompletního ročníku, komiks Rychlé šípy, ob. kreslil Bimba Konečný, fotografie S. Štochl, ilustrace J. Fischer, Bimba Konečný aj., texty přispíval O. Batlička, J. Bican aj., vydal Melantrich, Praha 1939–1940, 45 sešitů, místy skvrny papíře, místy natržená stránka, velmi dobrý stav, titulní strana 1. ročníku natržena a přelepena

12 000 Kč
(€ 500)

385. Marko Čermák (1940)

Bratrstvo Kočičí pracky

serigrafie, 2020, 34,5 x 49,5 cm, sign. LD Marko Čermák, rám, č. 28/100

23 000 Kč
(€ 959)

386. Marko Čermák (1940)

Rychlé šípy

serigrafie, 2020, 34,5 x 49,5 cm, sign. LD Marko Čermák, č. 31/100

23 000 Kč
(€ 959)

387. Marko Čermák (1940)

Širokko

serigrafie, 2021, 46,5 x 67,4 cm, sign. PD Marko Čermák, č. 51/100

25 000 Kč
(€ 1 042)

12. DĚTSKÁ A DOBRODRUŽNÁ



389.

388. Zdeněk Burian (1905–1981)

E. E. Johns: Bigglesova letecká společnost, Vzdušný komodor
kniha, il. Zdeněk Burian, dvě knihy v jednom sv., vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1939, clpl. převazba, 212+205s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

389. Zdeněk Burian (1905–1981)

J. Augusta: Pravěké ptactvo

kniha, 47x vyobrazení v textu., obálka Z. Burian, devátý svazek edice Světem a přírodou, sbírka populárních přírodovědeckých prací, Praha, Jos. R. Vilímek, 1949, pův. clpl. vazba s obálkou, 283s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 30)

390. Zdeněk Burian (1905–1981)

B. Pospíšil: V zemi otrávených šípů

kniha, 10 dvoustranných kvašů, 1 kvašová ilustrace v textu, návrh vazby Z. Burian, edice S puškou a lassem, vydal Toužimský Moravec, Praha 1934, původní nakladatelská plp. vazba, 366 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

391. Zdeněk Burian (1905–1981)

J. Foglar: Hoši od Bobří řeky

kniha, ilustrace Z. Burian, ilustrace v textu J. Foglar, sběratelské vydání, vydal Albatros, Praha 2019, 231 + 27 s., poloplátěná vazba, nová
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

392. Zdeněk Burian (1905–1981)

H. Pease: Loď v džungli

kniha, 4 dvoustránkové kvaše, 3 čb. kresby v textu Z. Burian, edice S puškou a lassem, vydal Toužimský Moravec, Praha 1941, původní nakladatelská plp. vazba, 265 s., desky při okrajích lehce opotřebené, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



393.

393. Zdeněk Burian (1905–1981)

S.E. White: Dlouhá puška

kniha, 10 dvoustranných kvašů, 7 kvašů v textu a jeden v titulu, návrh vazby Z. Burian, edice S puškou a lassem, vydal Toužimský Moravec, Praha 1934, původní nakladatelská vazba, 607 s., vazba při okrajích lehce opotřebená a na hřbetě lehce zašlá
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

394. Karel May (1842–1912)

Ve stínu palem

kniha, obs. povídky Gum, Krumir, Ghasua, Prokletec a Kristus a Mohamed, ilustrace Jos. Ulrich, přel. J.K. Landa, 14. sv. v ediční řadě Malá série románů, vydal Toužimský a Moravec, Praha 1932, pův. naklad. celopl. vazba, 429 s., vazba zkosená, hrany desek místy odřené, na deskách odřeniny
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

395. Jules Verne (1828–1905)

Honba za meteorem

kniha, pův. xylografické ilustrace G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, nakladatel. clpl. zdobená vazba, 243s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

396. Jules Verne (1828–1905)

Maják na konci světa

kniha, 24 x 17 cm, ilustrace G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, vázal Zdeněk a Jan Nožička, 190 s., zažloutlé listy, mírně zkosená vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

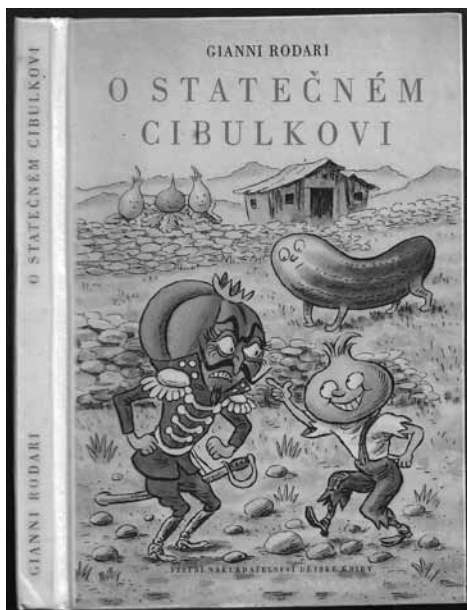
600 Kč
(€ 25)

397. Jules Verne (1828–1905)

Zmatek nad zmatek

kniha, 24 x 17 cm, ilustrace G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1931, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, vázal Nožička, 155 s., lehké poškození dolní části hřbetu jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



404.



406.

398. Jules Verne (1828–1905)

Tajemství Viléma Storitzze

kniha, 24 x 17 cm, ilustrace G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, vázal Zdeněk a Jan Nožička, 190 s., drobné skvny na listech a na vazbě
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

403. Jules Verne (1828–1905)

Dobrodružství výpravy Barsacovy

kniha, 24 x 17 cm, ilustrace G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, vázal Zdeněk a Jan Nožička, 338 s., zažloutlé listy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

399. Jules Verne (1828–1905)

Pán světa

kniha, 24 x 17 cm, ilustrace G. Roux a L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, 183 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

404. Ondřej Sekora (1899–1967)

G. Rodari: O statečném Cibulkovi

kniha, drobná kresba v titulu, podpis za titulem a ilustrace O. Sekora, vydalo SNDK, Praha 1959, 168 s., laminátová vazba, drobná skvrna na vazbě, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 300 Kč
(€ 55)

400. Jules Verne (1828–1905)

Vynález zkázy

kniha, 24 x 17 cm, ilustrace L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1931, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, vázal Nožička, 187 s., lehce opotřebené okraje hřbetu, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

405. Ondřej Sekora (1899–1967)

Čmelák Aninka

kniha, drobná kresba a podpis v titulu, ilustrace O. Sekora, vydalo SNDK, Praha 1959, 105 s., clpl. vazba s obálkou, obálka při okraji lehce pokrčená, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 300 Kč
(€ 55)

401. Jules Verne (1828–1905)

Vzducholodí kolem světa

kniha, 22,5 x 16 cm, stužka, 2. vydání, ilustrace L. Benett, edice Dobrodružné cesty - výběr nejlepších románů Jul. Vernea, vydal Jos. R. Vilímek, Praha (1907), celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, vázal Jos. Pfeiffer, 249 s., zažloutlé listy, v titulu podpisy vlastníků, při okrajích odřený, ve spodní části poškozený hřbet
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

406. Ondřej Sekora (1899–1967)

Ferda Mravenec

kniha, drobná kresba a podpis v titulu, ilustrace O. Sekora, vydalo SNDK, Praha 1960, 59 s., laminátová vazba, drobné skvrny na vazbě, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

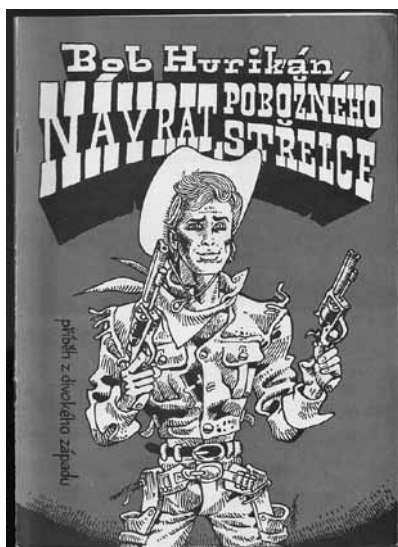
402. Jules Verne (1828–1905)

Trosečník z Cynthie

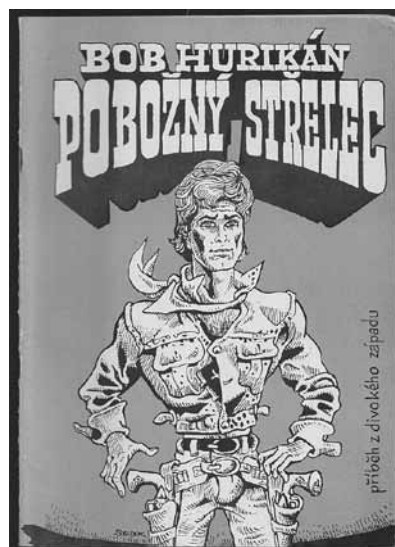
kniha, 24 x 17 cm, ilustrace V. Čutta, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1931, nakladatelská celoplátěná poloplátěná vazba se zlacenými reliéfy, 194 s., mírně opotřebený hřbet a vyšisované písmo, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

13. BRATŘI SAUDKOVÉ



409.



414.

407. Kája Saudek (1935–2015)

Jaroslav Foglar: Modrá rokle

sešit, původní komiks Káji Saudka podle scénáře Jaroslava Foglara, předmluva J. Foglar, ob. a kresby K. Saudek, úvodní stať Jar. Foglar, jako příležitostný výtisk vydala Česká speleologická společnost, z.o. 1-04 Zlatý kůň, 1984, nestr. (24s.), sešit, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

408. Kája Saudek (1935–2015)

Obszöna

sešit, reprodukce kreseb, plakátů, ukázky z komiksů a volné tvorby K. Saudka, katalog výstavy uspořádané v Galerii Mona Lisa, text katalogu, výběr děl a koncepce výstavy doktor Libor Grónský, doslov a fotografie Jan Saudek, vydala Galerie Mona Lisa, Olomouc 2000, nestr. (24s.), sešit, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

409. Kája Saudek (1935–2015)

Bob Hurikán: Návrat pobožného střelce

sešit, návrh obálky K. Saudek, vydal Hurricane, Praha 1990, sešit, 59s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 5)

410. Kája Saudek (1935–2015)

Bob Hurikán: Jezdci z Arizony

sešit, návrh obálky K. Saudek, vydal P.M. Agentura Expres, Praha 1969, sešit, 80 s., skvrny na obálce, ohnuté růžky, listy zažloutlé, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

150 Kč
(€ 7)

411. Kája Saudek (1935–2015)

Bob Hurikán: Ztracená stopa

sešit, návrh obálky K. Saudek, vydal Hurricane, Praha 1991, sešit, 50 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 5)

412. Kája Saudek (1935–2015)

Bob Hurikán: Toronto

sešit, návrh obálky K. Saudek, vydal Hurricane, Praha 1990, sešit, 57 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 5)

413. Kája Saudek (1935–2015)

Bob Hurikán: Děs Wyomingu

sešit, návrh obálky K. Saudek, vydal Hurricane, Praha 1991, sešit, 54 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 5)

414. Kája Saudek (1935–2015)

Bob Hurikán: Děs Wyomingu

sešit, návrh obálky K. Saudek, vydal Hurricane, Praha 1990, sešit, 53 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 5)

415. Kája Saudek (1935–2015)

Sci-fi Ples 96

tisk, papír, 64 x 40 cm, plakát na maškarní ples v Domě kultury v Olomouci v roce 1996, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

416. Kája Saudek (1935–2015)

1. netradiční krizový ples

tisk, papír, 59,5 x 42 cm, plakát, Národní dům Olomouc, 1998, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

417. Kája Saudek (1935–2015)

O. Štěrbá: Země číslo osm

brož, ilustrace K. Saudek, vydalo nakladatelství Profil, Ostrava 1989, 138 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 5)



419.



429.

418. Kája Saudek (1935–2015)

Muriel a andělé

brož, komiks, text M. Macourek, ilustrace K. Saudek, vydalo nakladatelství Comet, Praha 1991, 127 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

424. Kája Saudek (1935–2015)

Muriel a andělé

kniha, vydalo nakladatelství Plus, Praha 2014, 143 s., karton. vazba s obálkou, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

419. Kája Saudek (1935–2015)

R.E. Howard: Almuric

brož, obálka K. Saudek, vydalo nakladatelství Laser, Plzeň 1991, 107 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

120 Kč
(€ 5)

425. Kája Saudek (1935–2015)

Muriel a oranžová smrt

kniha, komiks, vydalo nakladatelství Plus, Praha 2009, 157 s., karton. vazba s obálkou, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

420. Kája Saudek (1935–2015)

J. Vrchlický: Rytíř Smil

brož, česko-ruské vydání, vydalo vydavatelství a nakladatelství R3, Praha 1999, 78 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

426. Kája Saudek (1935–2015)

OK

sešit, přehled všech kulturních a sportovních akcí, na obálku použita kresba K. Saudka, 32 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

80 Kč
(€ 4)

421. Kája Saudek (1935–2015)

J. Vrchlický: Rytíř Smil

brož, česko-slovenské vydání, vydalo vydavatelství a nakladatelství R3, Praha 1996, 71 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

427. Kája Saudek (1935–2015)

Filmové plakáty Káji Saudka

sešit, katalog, obsahující všechny filmové plakáty Káji Saudka, včetně všech nerealizovaných variant, vydala Galerie Mona Lisa a Terry Posters, 2013, nestr. (28), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

220 Kč
(€ 10)

422. Kája Saudek (1935–2015)

J. Vrchlický: Rytíř Smil

brož, vydalo vydavatelství a nakladatelství R3, Praha 1993, 57 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

428. Kája Saudek (1935–2015)

Hommage á Kája Saudek

tisk, papír, 21 x 15 cm, pozvánka na výstavu, Muzeum moderního umění, Olomouc 2014, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

50 Kč
(€ 3)

423. Kája Saudek (1935–2015)

J. Vrchlický: Rytíř Smil

brož, česko-anglické vydání, vydalo vydavatelství a nakladatelství R3, Praha 1993, 57 s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

429. Kája Saudek (1935–2015)

Kája Saudek

tisk, papír, 21 x 15 cm, pozvánka na výstavu, Wortnerův dům AJG, 2014, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

50 Kč
(€ 3)



435.



439.

430. Kája Saudek (1935–2015)

PF 2002

tisk, papír, tisk, papír, 14 x 21,7

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

436. Kája Saudek (1935–2015)

Soviet-Czechoslovakia expedition

tisk, papír, 40 x 22 cm, plakát, přeložený papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

431. Kája Saudek (1935–2015)

Excess club

tisk, papír, 10,5 x 30 cm, PF 2001

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

390 Kč
(€ 17)

437. Kája Saudek (1935–2015)

Kameňák

tisk, papír, 40 x 27,5 cm, dvojlist, podpis režiséra Zd. Trošky,

propagační leták k novému filmu Kameňák, 2002, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 30)

432. Kája Saudek (1935–2015)

Výstava Wortnerův dům AJG

tisk, papír, 65 x 42 cm, plakát k výstavě, Wortnerův dům, 2014, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

250 Kč
(€ 11)

438. Kája Saudek (1935–2015)

Uchvancancující dobrodružství dvou bratrů

tisk, papír, 29,5 x 42 cm, plakát na společnou expozici bratrů Saudkových, uspořádaná u příležitosti 85. výročí jejich narození

v olomoucké galerii Mona Lisa v roce 2020, č. 7/20, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

200 Kč
(€ 9)

433. Kája Saudek (1935–2015)

Olomoucké kulturní léto

tisk, papír, 60 x 42 cm, plakát na hudební prázdninové večery, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

200 Kč
(€ 9)

439. Kája Saudek (1935–2015)

J. Weigel: Lips Tullian

kniha, komiks, vydalo Středočeské nakladatelství a knihkupectví, Praha 1990, nestr. (48), brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

434. Kája Saudek (1935–2015)

Retrospektiva krále českého komiksu

tisk, papír, 83,5 x 59,5 cm, plakát k výstavě v Muzeu moderního umění v Olomouci v roce 2014, při okrajích lehce pomačkaný papír, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

440. Kája Saudek (1935–2015)

3x Kája Saudek

sešit, komiks, ilustrace, obálka K. Saudek, libreto M. Macourek, O. Neff, J. Nesvadba, vydala Práce, Praha 1989, 69 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

435. Kája Saudek (1935–2015)

Přichází Satan

tisk, papír, 29,7 x 21 cm, plakát k filmu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

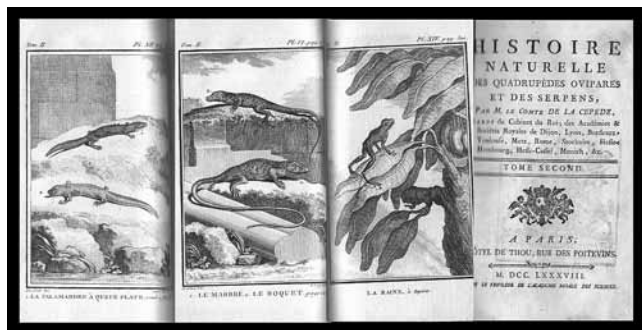
441. Jan Saudek (1935)

D. Mrázková: Jan Saudek - Divadlo života

kniha, podpis J. Saudek, 125 kolorovaných a čb. fotografií, Panorama, Praha 1991, 160 s., clpl. vazba s obálkou, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)



442.

442. Georges Luis Leclerc de Buffon (1707–1788)
Histoire Naturelle des Quadrupèdes Ovipares et des Serpens. Tom. II. Quadrupèdes
 kniha, 15x rytina Jacques de Séve (vyobrazení obojživelníků obklopených krajinou), jedna z částí slavné Buffonovy Histoire Naturelle, jež pojednává o teorii a vývoji Země, o čtvernožcích a ptácích, o přírodopisu člověka a o minerálech, vyd. Hotel de Thou, Rue des Poitevins, Paris, 1788, kožená vazba, 459s., kůže na vazbě při okrajích a na hřbetu značně zašlá, uvnitř velmi pěkný, zachovalý stav
 PROVENIENCE: antiquari.at Radhošťská

2 200 Kč
 (€ 92)

443. Neznámý autor
Allgemeines bürgerliches Gesetzbuch für die gesamten Deutschen Erbländer der Oesterreichischen Monarchie
 kniha, vyd: Wien: k.k. hof und Staatsdruckerey, 1811, 1.-3. díl v jednom svazku, zřejmě původní kartonová vazba, papírový štítek na hřbetu, vazba lehce odřená, hřbet natržen v horní části, textová část je kompletní a ve výborném stavu
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
 (€ 84)

444. J.N. Konečný
**Wšeobecný český sekretář a právní přítel, kterýžto učí všec-
 ky v lidském žiwobyti potřebné spisy, jako: psaní, zadání,
 smlauwy, kšafy, kwitance, oznámení, wyswědčení a jiné užiteč-
 né písemnosti bez cizí pomoci podlé zákonů w Čechách, na Mo-
 ravě a w Slezku p**
 kniha, vyd. U Petra Rohrmanna, c.k. dworního knihkupce, Vídeň, 1848, plkžn. vazba, 384s., drobné popisky na předsádce, flíčky na listech, jinak velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiquari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 50)



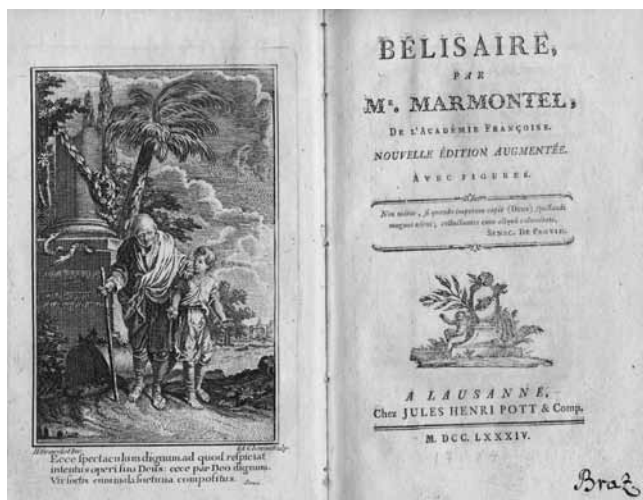
446.

445. Pedro Fonseca da (1528–1599)
**Petri Fonsecae Societatis Jesu, Institutionum Dialecticarum Li-
 bri Octo Quibus Accessit Eiusdem Authoris Isagoge Philoso-
 phica, nunc demum in Germaniam typis excusa**
 kniha, komentář Aristotelovy dialektiky portugalského humanisty byl po staletí považován za nejvýznamnější dílo aristotelovských studií, v závěru je autorův krátký spisek Isagoge Philosophica, latinský text, kurzíva, antikva, signatury, kustody, iniciály, záhlaví, viněta s iniciály IHS v titulu a v závěru, tisk Apud Gosvinum Cholinum, Coloniae 1596, dobová kožená vazba s raženým zdobeným reliéfem na dřevěných deskách a s 2 kovovými sponami, 14 + 538 + 24 + 55 s., skvrna na titulu, desky místy odřené a místy nečisté, zažloutlé listy, dobrý stav
 LITERATURA: VD16 ZV 5951
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 000 Kč
 (€ 375)

446. Otto Magnus von Stackelberg (1786–1837)
**Apollo Tempel zu Bassae in Arcadien und die daselbst ausge-
 grabenen Bildwerke**
 bibliofilie s 25 mědirytinami, 1826, 59 x 43 cm, na vnitřní straně přebalu štítek Fürst Clarysche Bibliothek Teplitz, Otto Magnus Freiherr von Stackelberg (25. července 1786 – 27. března 1837) byl pobaltský němec, archeolog carského Ruska a také spisovatel, malíř a historik umění. Na podzim roku 1814 se Stackelberg vrátil z Řecka ke své rodině do pobaltských zemí. V roce 1816 znovu odcestoval do Itálie, kde jako historik umění zkoumal starověk a středověk a stal se spoluzakladatelem Instituto Archeologico Germanico v Římě. Spolu s Eduardem Gerhardem, Augustem Kestnerem a Theodorem Panofkou tam také roku 1824 založil Hyperborejce (Römischen Hyperboräer), skupinu severoevropských učenců, kteří studovali starověké vykopávky. Oba byli předchůdci a představovali zárodečné stádium pozdějšího Německého archeologického ústavu. V roce 1826 vyšlo Stackelbergovo archeologické dílo pod názvem Der Apollotempel zu Bassae in Arcadien und die daselbst ausgegrabenen Bildwerke (Apollónův chrám v Bassae v Arkádii a zde vykopané nástěnné malby), k nimž poskytl i kresby. Také během této doby v Římě, v polovině svého života, Stackelberg podnikl další cesty do Řecka, Turecka a Itálie. V Etrurii v roce 1827 objevil etruský chrám a hypogaeum v Cornetu (nyní Tarquinia)., mírně zašpiněný přebal, 1 mědirytina chybí (vystřížena)
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

12 000 Kč
 (€ 500)



448.



449.

447. Jiří (Georg) Döbler (1788–1845)

Vorstellungen aus dem Leben des h. Wenzels

bibliofilie s 15 původními rytinami, 1811, 47,7 x 37,3 cm, Vorstellungen aus dem Leben des h. Wenzels, welche einer im 14ten Jahrhunderte gezeichneten Bilder-Bidel von Welislaw angehängt sind : Nebst dem Texte einer alten lateinischen Legende zur Erklärung derselben , Prag : gedruckt bey Gottlieb Haase, 1811. Tištěno na ručním papíře, seznam vyobrazení v němčině, na titl. listu PN sign. tužkou Dr. A. Podlaha (významný sběratel starých tisků)
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

448. Jean-François Marmontel (1723–1799)

Bélisaire

kniha, francouzský filosofický román, ve své době cenzurován, mědiryt ve frontispisu H. Gravelot ins, I. A. Chovin sculp, 1x neznačený mědiryt, vyd. Jules Henri Pott, 1784, pův. vazba, 245s., opotřebovaná vazba i hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

449. Leopold Mozart (1719–1787)

Violinschule

kniha, 1770, 22,5 x 18,5 cm, autor byl hudební skladatel, houslista a hudební pedagog, otec Wolfganga Amadea Mozarta, kniha o hudebním a houslařském umění, čtyři celostránkové mědirytiny, množství notových zápisů, rozkládací tabule s notovým zápisem, druhé vydání, nakl. Johann Jacob Lotter, Augsburg, vazba původní, polokožená, 276 stran, stav dobrý, desky a růžky vazby oděné, na listech hnědé flíčky, na titulní str. razítko vlastníka
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

6 000 Kč
(€ 250)

450. Jan Nepomuk Škroup (1811–1892)

Theoreticko-praktická škola hudební pro učitele a ředitele hudby kostelní zvláště pro čekatele učitelské

kniha, vyd. A. Augusta, Praha, 1862, plátěná převazba, kožený hřbet, 247s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

451. Různí autoři

Carminvm poetarvm novem, lyricæ poesevvs principum, fragmenta

kniha, básně devíti antických básníků, paralelní řecký a latinský text, antikva, antičtí básníci tiskaf. signet v titulu, tisk ex officina Christophori Plantini, Antverpiae 1567, celokož. vazba s zlac. rámováním a ořízkou, 200 s., 12 x 8,5, odřené hrany desek, odpadlé přední desky
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 167)

452. Julius Caesar Coturius (1597–1651)

XVIII. Herovm Christianorvm Spectacvla In Amphitheatrum. Honoris & Glorïae serenissimi Vngariae, Bohemiae et Romanorvm Regis Ferdinandi IV cvm svpremos Romani Imperii fasces et insignia capesseret mercede et apparatv poetico indvcta, atqve eidem abs minima Societate lesv Provinciae Bohemiae Devotissimo et svbmississimo affectv dicata consecrata[ue] Anno qvo Roma tibi Fernande parat regalia scepra ast regna in Plebis corde parabit amor.

starý tisk, 29 x 19,5 cm, cyklus osmnácti oslavných básní o křesťanských světcích, básně byly veřejně recitovány až po autorově smrti během pražských oslav zvolení Ferdinanda IV. římskoněmeckým králem 1653, vyd. Pragae: ex Typographia Caesareo-Academica, 1653, viz. Databáze NK ČR, chybí titulní list, polokožená převazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

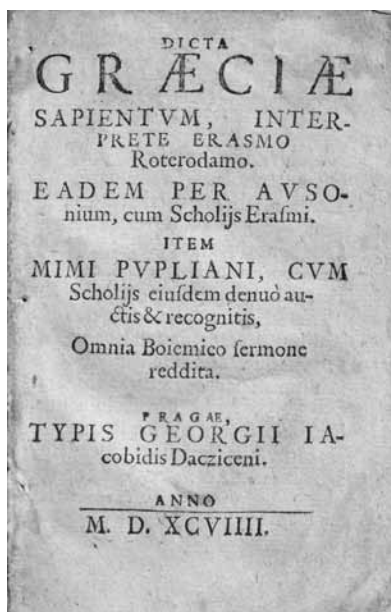
2 000 Kč
(€ 84)

453. František Sušil (1804–1868)

Hymny církevní

kniha, vyd. František Wimmer, Brno, 1846, pevná převazba, zlacený titul na hřbetu, 210s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



454.

454. Erasmus Desiderius Rotterdamský (1466–1536)

Dicta Graciae Sapientvm, Interprete Erasmo Roterodamo

kniha, drobný spisek je výňatkem z Erasmovy monumentální sbírky klasických přísloví Adagia, latinský text je doprovázen českým překladem a někdy doplněn latinským výkladem, kustody, signatury, koncová viněta, přísloví přeložil a úvod napsal Pavel Aquilinas Hradecký, tisk Jiří Jakubův Dačický, Praha 1599, fol. A8, B8, C8, D7, XXXI. (61s.), svazek bez vazby je uložen polopl. deskách se stužkou

LITERATURA: Knihopis K01898

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

8 000 Kč
(€ 334)

455. Karel Slavoj Amerling (1807–1884)

Orbis pictus čili svět v obrazech: Stupeň druhý co pokračování prvního stupně, jež sepsal Amos Komenský

kniha, čb. ilustrace, vevázaná rozkládací tabule, vyryl a tiskl B. F. Mohrmann, Praha, 1852, převazba, kožený hřbet, 112s., popraskaný hřbet, lehce natržena rozkládací tabule, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

456. Neznámý autor

Juventus caesaro - regii gymnasii Richnoviensis e moribus et progressu in litteris censa exeunte anno scholastico 1846

brož, 23 x 19cm, vyd. J. H. Pospíšil, Hradecí, 1846, výroční zpráva se seznamy studentů, 9s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

457. Jan Amos Komenský (1592–1670)

Orbis pictus. Die Welt in Bildern. Śwēt w obrazých. Świat w obrazach. Le Monde en tableaux.

kniha, úvodem krátká biografie Komenského od převzatá od Palackého, k vydání připravil a slovem uvedl Jos. Chmela, šestijazyčný text doprovázený do dřeva rytými ilustracemi, užitými ve starších vydáních, první sign. G. Sturm, vydal Jan Host. Pospíšil w Hradcy Králowé 1833, pozdější polokož. vazba s vazy, 32 (prolog) + 454 + 4 s., na s. 117 spodní část listu chybí, listy v rozích ohmatané, občas skvrny, celkově dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 167)



457.

458. František Jan Tomsa (1753–1814)

Díl druhý knihy k čtení pro sedlské sskoly w cýs. král. zemjch

kniha, česká čítanka pro žáky škol s výchovnými a mravně naučnými texty, části textu tištěny různými typy písem, antikvou vzorovým psacím písmem (kurentem nebo humanistickou polokurzívou), základ novogotickou frakturou, kustody, signatury, panovnický znak v titulu, viněta, dekorace v záhlaví, s. 171 Přidavek k knize k čtení pro sedlské sskoly. Powinnosti poddaných k swému mocnáři., tisk nákladem cýs. král. normálnj sskoly, Praha 1793, dobová kartonová vazba

LITERATURA: Knihopis K04015

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

459. Josef Jungmann (1773–1847)

Historie literatury české aneb saustawný přehled spisu českých s krátkau historií národu, oswicení a jazyka

kniha, druhé vydání, vyd. F. Řivnáč, Praha, 1849, polokožená pevná převazba, 526s., místy fleky na stránkách. odřený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

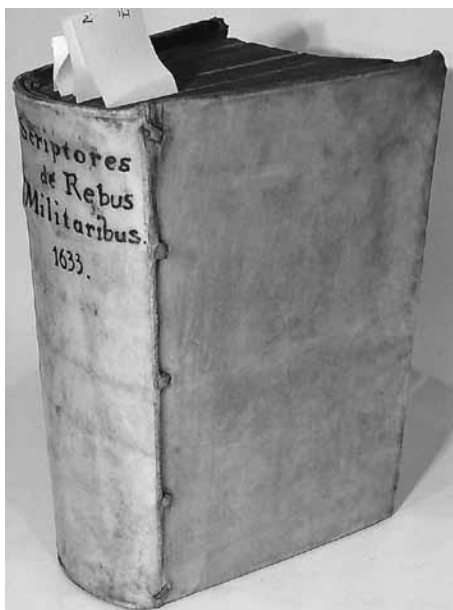
460. George Silver (1550–1620)

The Works of George Silver

kniha, k novému vydání připravil a předmluvou opatřil Cyril G.R. Matthey, obsahuje velmi zdařilý reprint stěžejního šermířského pojednání z r. 1599 Paradoxes of Defence a dosud nepublikovaný text Bref Instructions Vpo My Paradoxes of Defence., anglický text s zdobenými iniciálami, vinětami a s přetisky dobových vyobrazení, vydal George Bell and Sons, Londýn 1898, polopergamenová historizující vazba, 134s., ruční papír Zonen, na předešlý exlibris a věnování příteli, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



461.

461. Publius Flavius Vegetius Renatus (410–350)

Viri illustris Flavii Vegetii Renati, & Sex. Iulii Frontini Viri Consularis, De Re Militari Opera

kniha, tisk je sestaven z 5 antických spisů o vojenství, I. Flavius Vegetius Renatus: Institutum Rei Militaris ad Valentinianum Augustum Libri V., II. Sextus Iulius Frontinus: Strategematon. Libri IV., III. Aeneas Poliorceticus sive De Toleranda obsidione, IV. Polybius: De Militia & Castramentatione Romanorum, V. Claudius Aelianus: Tactica sive De Aciebus Constituendis ad Adrianum Imperatorem, předmluva a závěrečné Correctionum Militarium Liber sepsal Petrus Scrivonius, tiskař. signet v titulu, latiský text, antikva, iniciály, živé záhlaví, kustody, tiskem Ex officina Ioannis Maire, Lugduni Batavorum (Leiden) 1633, dobová pergamenová vazba s vazy, 32 (prolog) + 613 s., 13 x 9, listy mírně zažloutlé, desky lehké opotřebené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

7 000 Kč
(€ 2 92)

462. Václav Matěj Kramérius (1753–1808)

Čzaroděgnice Megéra. Anebo: Okauzlený zámek Pana z Gednorozce.

kniha, Pěkná a velmi kratochvilná hystorye, při kteréž žádný nevsne. Kraméryusovým nákladem. k dostání v České Expedycy, dobře zachovaný výtisk, na tit. straně drobná ozdobná mizející linka a dvě mizející linky, linky úvodu a závěru textu, kustody, vydala Česká expedice, Praha 1795, dobová kartonová vazba se zlac. zbodením a nápisem na hřbetu, s. 144, velmi dobrý stav, rohy odřené, v závěru inkoustová skvrna
LITERATURA: Knihopis K05455
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

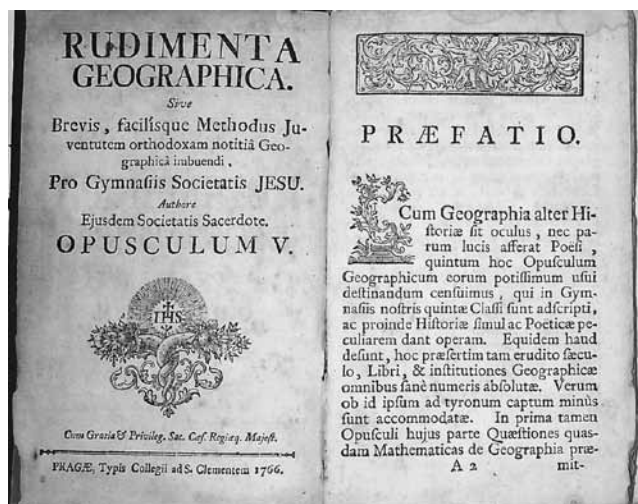
1 800 Kč
(€ 75)

463. Washington Irving (1783–1859)

Aninka Delarbrowá / z Washingtona Irvinga ; Slowané, čili, Oswobozenj Arkony / od Bulharina ; Předludek / od Senkowského

kniha, dva soubory Biblioteky zábavného čtení v jednu svazku, Biblioteka zábavného čtení sv. 5 a 6., s překl. od J.B. Malého, z ruštiny přel. A. Hansgirk a Sl. Tomjček, tisk v kněžec arcibiskupské knihtiskárně, řízením a nákladem Wáclawa Špinky, Praha 1837, polokož. vazba, 156 a 144 s., listy zašlé a skvrnitě, desky odřené, vazba vzadu rozvolněná, stav dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)



466.

464. Václav Hanka (1791–1861)

Rukopis Kralodvorský, i jiné výbornější národní spěvoprané básně : slovně i věrně v původním starém jazyku, s připojením německého přeložení = Königinhofer Handschrift, Sammlung lyrisch-epischer Nationalgesänge / uibersetzt von Wenceslaw Swoboda, de

kniha, předmluva V. Hanky, ve frontispisu faksimile 1 s. rukopisu, německý překlad následuje, 9. vydání, nákladem vlastním, Praha 1947, přívazek Básně Budislava Třemšínského, nákladem vlastním, Praha 1868, Jediná sbírka dnes již zapomenutého českého básníka 2. pol. 19. stol. obsahuje lyrické, přírodní, milostné, satirické i epické básně, dobová polokož. vazba, 190 + 144 s., skvrny na listech, hrany desek odřené, celkově dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

465. Šebestián Hněvkovský (1770–1847)

Děwjn: Báseň směšnohřdinská w dwanaći zpěwých

kniha, 2 svazky, I. a II. díl, nejúspěšnější dílo Š. Hněvkovského, básníka a obrozence, poprvé vydáno r. 1805; námět vychází z příběhu o dívčí válce, I. Díl, fraktura, záhlaví, kustody, signatury, vlepená rytina ve frontispisu, vydal u Frantisska Geřábka v klášteře sw. Hawla, Praha 1805, pův. kartonová vazba, 219 + 184 s., přívazek Atala aneb Láska dwau diwochů, přeložená Francauzského do Českého gazyka, přel. Jos. Jungmann, 144s., skvrny na listech, odřené hrany desek, dobrý stav obou svazků
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

466. Maximilian Dufréne (1688–1768)

Rudimenta geographica, sive Brevis, facilisque Methodus Juventutem orthodoxam notitia Geographica imbuendi : Pro Gymnasiis Societatis Jesu. Opusculum V. / Authore ejusdem Societatis Sacerdote

kniha, zeměpisná učebnice pro jezuitská gymnázia, viněta v titulu, vlysy, signatury, kustody, ozdůbky, číslování odstavců, za prologem mědiryt globusu, 1 složený list mědiryt mapy polokouli světa, 4 obrazové přílohy 3 x heraldika a strom rodokmenu, tisk typis Collegii ad S. Clementem, Pragae 1766, dobová kožená vazba s raženým dekorem, 144 + 4s., hřbet poškozený, vazba rozvolněná, skvrny na listech, předádky zašpiněné, stav zachovalý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



470.

467. Různí autoři

Gothaisches genealogisches Taschenbuch nebst diplomatisch-statistischem Jahrbuche auf das Jahr 1860. Jg. XCVII (97.)

kniha, 5 oceloryt. portrétů panovníků, genealogická ročenka o rodokmenech, erbech a titulech šlechtických rodin, stejně jako o jejich majetkových poměrech a společenské pozici, německý text, fraktura, záhlaví, tabulky, vydal Justus Perthes, Gotha 1859, původní plátěná ob., 930 s., desky odřené, lehce rozvolněná vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

468. Jan Filoponos (490–570)

In cap. I Geneseos, De mundi creatione libri septem

kniha, na titl. straně mědiryt. viněta, ornamentální vlysy, zdobné iniciály, latinský a řecký text, vyd. Gregorii Gelbhaar, Viennae, Austriae, 1630, mědirytové heraldické exlibris s motivem Řádu Zlatého rouna patřící Františku hraběti Thun-Hohensteinovi na vnitřní straně předních desek, pergamenová vazba, 300s., chybí přezky či řemínky, vnitřní blok lehce uvolněn, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 209)

469. Johann Michael Hauber (1778–1843)

Domácí poklad bohabojné rodiny : Dr. Hauberova úplná křesťansko-katolická modlitební kniha pro pohlaví ženské

kniha, k tisícileté památce uvedení křesťanství do zemí Moravsko-českých vzdělal Josef Němeček, vyd. B. Stýblo, 1863, polokožené desky, zláčená ořízka, 857s., horší stav: deskydesky odřené, v rozích rozvolněné, první a poslední desítky stran se zateklinou při okrajích, flíčky na listech
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

470. Různí autoři

Pietas quotidiana erga divinissimum humani generis Redemptorem fidei authorem salutis consummatorem Jesum crucifixum

kniha, věčný kalendář skutků svatých, 7 rytin J. N. Haberstumpfa, Ukřižování ve frontispisu, papeže Pia V., sv. Tomáše Akvinského, sv. Kateřiny Sienské, sv. Teresie, sv. Augustina, sv. Bruna, latinský text, antikva, kurzíva, kustody, signatury, iniciály, záhlaví, vlys v úvodu, tisk typis Wolfgangi Schwendimann, Univers. Typogr., Vienne Austriae (Viedeň) 1727, dobová kožená vazba se zdob. hřbetem, 366 s., desky místy poškozené, listy zažloutlé, vpisky v titulu, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)



471.

471. Samuel Laberhittel (1620–1687)

Scientia Salvit, Sev Considerationes Piae : Ex asceticis Libris excerptae, & per singulas anni dies atque festivitates distributae / a R.P. Samuelle Laberhittel Societatis Iesv

kniha, rytina před titulem, dedikace, předmluva, rejstříky, latinský text, antikva, místy kurzíva, iniciály, stránkové kustody, živé záhlaví, verzálky, tisk Typis Urbani Goliasch, Vetero-Pragae (Praha) 1659, pův. pergamenová vazba s dvěma sponami, 72 + 834 s., vpisky na titulním listu, listy zažloutlé, desky ošoupané, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

472. Francois Philippe

Directorium Spirituale Ex Regula S. Benedicti Excerptum & valde accommodatum ad instruendos Novitios iuxta Spiritum eiusdem Regulae

kniha, duchovní průvodce pro výuku řádových noviců, latinský text, antikva, kurzíva, kustody, signatury, iniciály, vlys, tisk Apud VVilhemum Friessem in platea vulgo Tranckgass sub signo S. Gabrieli Archangeli, Coloniae Agrippinae (Kolín n. R.) 1653, kožená vazba se zlac, dekorem, zlac. ořízka, 24 + 552s., stránky zašlé opotřebené, stopy po červotoči, kůže na okrajích desek poškozená, značně používané
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

473. Tomáš Kempenský (Kempis) (1380–1471)

Venerabilis Thomae a Kempis Canonici Regularis De Imitatione Christi Libri IV

kniha, populární spis o následování Krista z pera řeholníka a představitele hnutí Devotio moderna Tomáše z Kempenu, latinský text, antikva, kurzíva, signatury, kustody, záhlaví, paginace, dekor. vlysy úvodem, viněty v závěru, rytina Krista s křížem a jeho následovníky tvoří titulní list, bez datace, bez tiskař. a nakl. údajů, podle záznamů Národní knihovny (ORST) tištěno kol. r. 1750, nejspíše v Praze v Jezuitská koleji u sv. Klimenta (Collegio Soc: Iesv ad S. Clementem), dobová kožená vazba, zláčená ořízka, 365 + 11 s., hřbet poškozený, oděrky a poškození zadních desek, zažloutlý papír, vpisky před titulem a titulu, razítko v titulu, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)



476.

474. Mikołaj Łęczycki (Lancicius) (1574–1653)

Usus Meditandi, Tyronibvs, et proficientibvs in Via Spirituali accommodatus / Autore R.P. Nicolao Lancicio e Societate Jesv
kniha, kniha meditací pro denní modlitby každý den v roce, latinský text, antikva, též kurzíva, signatury, kustody, zdob. innočiála, dekorativní vlys za titulem, viněta v závěru, tisk Typis Universitatis Carolo-Ferdinandae in Collegio Soc. Iesv ad S. Clementem, Praegae 1665, dobová kožená vazba s ražením, kožené spony, 670 s., vpisky a razítko v titulu, desky zašlé, v místě uchycení spony poškozené, hřbet opotřebený, spodní přezka chybí, listy zažloutlé, místy skvrny, celkově dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

475. Tomáš Kempenský (Kempis) (1380–1471)

Thomae A Kempis Canonici Regularis ordinis S. Augustini De Imitatione Christi Libri quatuor

kniha, populární spis o následování Krista z pera řeholníka a představitele hnutí Devotio moderna Tomáše z Kempenu, rytina Krista s křížem a jeho následovníky na titulu, rytina s vyobr. autora za titulem, latinský text, antikva, kurzíva, kustody, záhlaví, viněta v závěru, Apud Corn: ab Egmond., Coloniae (Kolín n. R.) 1657, dobová kožená vazba se torzem sponových úchyťů, zlac. ořízka, 30 + 534 + 8 s., desky místy poškozené, hřbet místy poškozený

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

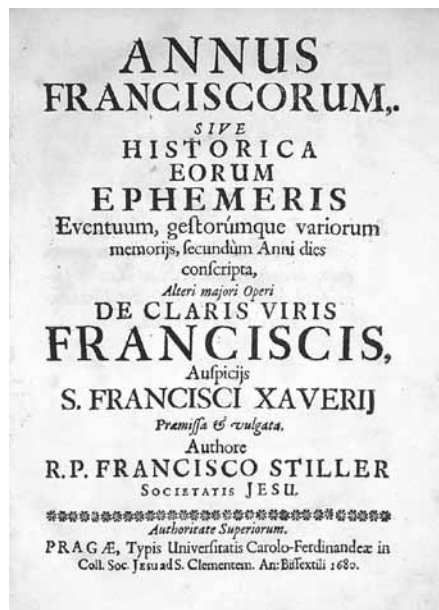
476. Wilhelm Nakatenus (1617–1682)

Coeleste palmetum Variis Officiis, Litaniis, Precibus, instructi-onibus, Psalmorum Interpretationibus, Meditationibus conto-versiis

kniha, kniha žalmů, kázání, zpěvů na celý liturgický rok, 32 rytin s biblickými motivy, 2 heraldické rytiny za titulem, latinský text, antikva, kurzíva, kustody, signatury, živá záhlaví, iniciály, linky, tisk Apud Ioannem Wilhelmum Friesssem, Coloniae (Kolín n. R.) 1691, dobová kožená vazba s třemi vazby a kováním, zlac. ořízka, 30 + 807 s., desky na hranách místy odřený, kůže na hřbetě popraskaná, spodní přezka chybí, vpisky a razítko v titulu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)



479.

477. Nicolo Avancini (1611–1686)

Orationes Nicolai Avancini, e Soc. Jesu, : In tres Partes divi-sae. Quarum Prima continet Orationes, De Deo Et Deo-homine; Secunda, De B. Virgine & Sanctis; Tertia, Panegyres, Epicedia, Prolusiones, & Exercitationes Oratorias

kniha, 3 knihy kázání jezuitského učence I. De Deo Et Deo-Homine, II. De Beatissima Virgine Deiparente, Et Sanctis . III. Qua continentur Panegyres, Epicedia, Prolusiones Et Exercitationes Oratoriae, &c., dedikace císa. Leopoldovi I., latinský text, antikva, viněta s monogramem IHS v titulu, viněta v závěru, iniciály, kustody, signatury, živá záhlaví: tiskem Blaeu, Viennae Austriae 1661, pergamenová vazba se zbytky uvázů na spony, 10 + 152 + 285 + 550 s., perem psaný text na patituli, vpisky majitel. na titulu, razítko, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

478. Jakub Procházka (1818–1893)

Żiwot sw. Františka Borgie

kniha, edice Bibliotéka životů Swatých, Nákladem Dědictví sv. Cyrilla s Methodia pro rok 1860, tiskem dědiců Rudolfa Rohrer, v komisi u Nitsche a Grosse, vydáno v Brně 1860, původní kartonová obálka, 712 stran, velmi dobře zachováno, zažloutlé listy, skvrny a drobná poškození na obálce

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

479. Franciscus Ignatius Stiler (1641–1721)

Annus Franciscorum, Sive Historica Eorum Ephemeris Even-tuum, gestorúmque variorum memorijs : secundum Anni dies conscripta, Alteri majori Operi De Claris Viris Franciscis, Auspi-cijs S. Francisci Xaverij Praemissa et vulgata

kniha, kalendář k oslavě sv. Františka a jeho dalších kanonizovaných jmenovců, soupis slavných nositelů jména podle jejich výročí v měsících v roce, obsahuje obě pololetí, druhé pololetí tisk Jiří Černoch, latinský text, antikva, iniciály, kustody, živé záhlaví, koncové viněty kapitol, dobová pergamenová vazba na kartonu zdobená drobnými reliéfními ornamenty v rozích, zlacená ořízka, tisk Typis Universitatis Carolo-Ferdinandae in Coll. Soc. Jesu ad S. Clementem, Praegae 1680, 372 s., rozměr 20 x 15,5, lepenkové desky místy poškozené, horní růžek chybí, skvrny a odřeniny, vitřek svazku v pěkném stavu chybí frontispis a 8 str. rejstříku

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)



482.

480. Innocenc Antonín Frencl (1818–1862)

Bibli Česká, čili, Písmo svaté starého i nového zákona podlé obecného latinského, od sv. římské katolické církve schváleného výkladu přeložené a od nejdůstojnější kníž. arcib. pražské konsistoře vydané...

kniha, nový katolický překlad z Vulgáty doplněný komentářem knězem doktorem bohoslovectví I. A. Frenclem, antikva, barvotiskový titulní list s bordurou v barevném dekoru a zlatým názvem, četné ilustrace podle starších předloh, vydal Karel Bellmann, Praha 1860 – 1864, dobová polokož. vazba, 1978 s., rozkládací mapka Sváté země v závěru chybí, desky oděné, listy zažloutlé a osahané
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

481. Andreas Schottus (1552–1629)

Vita S. Francisci Borgiae. Ducis Gandiae, Marchionis Lombardiae, Pro-Regis Gothalandiae, Praepositi Generalis III. Societatis Jesu

kniha, životopis svatého Františka Borgie, jednoho ze zakladatelů jezuitského řádu, latinský text, antikva, iniciály, vlysy, záhlaví, koncové viněty kapitol, tisk Typis Vniuersitatis Carolo-Ferdinandae in Collegio Societatis IESV ad S. Clementem, Praegae 1671, polokož. vazba s tkanicemi, svázáno do starého pergamenového listu, 190 s., chybí frontispis

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 167)

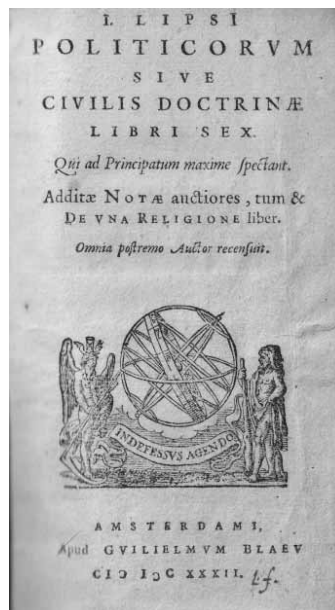
482. Aegidius (Egidius) Sadeler (1570–1629)

Diego Saavedra Faxardo: Idea de vn principe político christiano representada en cien empresas

kniha, politicko filozofický spis o umění vládnout, každé téma uvádí rozměrná rytina doprovázená nekoličtránkovým výkladem, byl adresován španělskému králi Filipovi IV., 101 celostr. mědirytin, v titulu a v závěru, drobné koncové viněty vše vyryl A. Sadeler, španělský text, antikva, kurzíva, titulní list s architektonickou bordurou iniciály, marginálie vydali Hieronymus a Johannes Bapt. Verdussen, Amberes (Antverpy) 1655, vazba kožená na karton. deskách, hřbet se čtyřmi vazy, 792 s., horní a spodní část hřbetu chybí, desky značně oděné, listy zažloutlé, místy stopy červotoče, vnitřek v dobrém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

12 000 Kč
(€ 500)



486.

483. Magdalena Dobromila Rettigová (1785–1845)

Pogednání o Telecjm Mase každému, komu se přegjdá

kniha, návod s 80 recepty na přípravu telecího masa, vydal nákladem Jana Host. Pospíšila, Hradec Králové a Praha 1843, moderní kartonová převazba, pův. obálka nalepena na deskách, papír skvrnitý, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

484. Charles Varry

Die famose Wiener Köchin in der Schürzentasche.

kniha, kniha receptů kuchaře Ludvíka XVI., německy, fraktura, vydal Verlag von F. Karafiat, Brünn (Brno) 1873, polopl. převazba s ob. nalepenou na deskách, 442 s., listy skvrnité, hrany desek a hřbetu opotřebené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

485. Václav Merklas (1809–1866)

Malý zeměpisný atlas dle nejnovějších zpráv a pomůcek sestavený

kniha, atlas vytvořil, sestavil a českým názvoslovím opatřil průkopník české kartografie rytec Václav Merklas, 28 mapových listů zemských polokoulí, kontinentů, jednotlivých zemí rakouských a evropských států, barevný litografický tisk, vydal Karel Andé, Praha 1853, pozdější polokožená převazba, bez titulního listu, první a poslední mapové listy při krajích podlepeny, listy při krajích ohmatané, celkově dobrý stav

LITERATURA: MUCHA, Ludvík. Václav Merklas: život a dílo pražského rytce - kartografa, autora prvních českých zeměpisných atlasů. In: Kartografický Přehled. Časopis pro theoretickou i užitou kartografii Praha 1950

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

486. Justus Lipsius (1547–1606)

I. Lipsij[i] Politicorum Sive Civilis Doctrinae Libri Sex. Qui ad Principatum maxime spectant. Additae Notae auctiores, tum & De Vna Religione liber

kniha, 3 politické spisy, nakladatel. signety v každém titulu, latinský text, antikva, iniciály, záhlaví, kustody, tisk Apud Gvilielmvs Blaev (Willem Blaev), Amsterodam 1632, 308, 86, 52 s., rozměr 11,5 x 7

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 250)



488.

487. Petrus Foreest van (1521–1597)

Observationvm Et Cvrationvm Medicinalivm Libri Duo: XXIV. De Renvm Affectibvs Ac Morbis. XXV. De Vesicae Malis Ac Affectibvs : Etiam adiectis Scholiis, In quibus eorum causae, signa, prognoses, curatio graphicè depinguntur

kniha, „Observationes“ holandského humanistického lékaře Petera van Foreestra bylo rozsáhlé mnohosvazkové dílo lékařských záznamů pozorování pacientů, jejich chorob a stanovování léčby, knihy XXIV. a XXV. v jednom svazku, nakladatel. signet v titulu, latinský text, antikva, iniciály, záhlaví, kustody, tisk ex officina Plantiniana, apud Franciscum Raphelengium, Lvgdvni Batavorvm (Leiden), 1596, 18 (prolog) + 521 + 14 (rejstřík) s., pergamenová vazba, papír předsádek zahnědlý, občas skvrny na listech, celkově dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 250)

488. Petrus Foreest van (1521–1597)

Observationvm Et Cvrationvm Medicinalivm Libri XXVI. & XXVII. De penis, virgae, scroti, & testiculorum affectibus ac vitiis, deque ramicum diversis speciebus : Etiam adiectis Scholiis, In quibus eorum causae, signa, prognoses, curatio graphicè depinguntur

kniha, „Observationes“ holandského humanistického lékaře Petera van Foreestra bylo rozsáhlé mnohosvazkové dílo lékařských záznamů pozorování pacientů, jejich chorob a stanovování léčby, knihy XXVI. a XXVII. věnované chorobám pohlavním v jednom svazku, tiskař. signet v titulu, latinský text, antikva, iniciály, záhlaví, kustody, tisk ex officina Plantiniana, apud Franciscum Raphelengium, Lvgdvni Batavorvm (Leiden), 1597, 38 (prolog) + 260 + 16 (rejstřík) s., pergamenová vazba, papír předsádek zahnědlý, občas skvrny na listech, celkově dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 250)



490.

489. Sebastian Meyer (1550–1630)

Sebastiani Meyronis Landspergii, Medicinae Doctoris. Institutiones Medicae Primae. Omnes Medicinae Locos

kniha, dva lékařské spisy z přelomu 16. a 17. století, dedikace, index, latinský text, antikva, kurzíva, signatury, kustody, záhlaví, viněta v titulu, iniciály, vlysy, závěr. viněta, tisk excudebat Martinus Böcklerus, Frib. Brisgoiae (Freiburg) 1603, 12 + 226 s.; přívazek Stullius, Johannes: Medendi practica generalis. In tres Fasciculos contracta, Medicina Studiosis apprimè necessaria. AVCTORE D. IO. STVLLIO Gerardimontano, Cortacenium Medico, tisk Cornelius Sutor, Antverpiae 1606, 22 (dedikace, předmluva) + 192 s., dobová celokož. vazba s vazy zdobená raženými zlatými ornamenty na deskách, desky lehce opotřebené, stav velmi dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 250)

490. Arnold Villa Nova de (1240–1311)

Schola Salernitana, sive de conservanda valetudine praecepta metrica

kniha, zdravotně verše salernské školy připisované blíže neznámému Janovi z Milána (10.-11. stol.), jsou doplněny rozsáhlým komentářem Arnolda de Villa Nova, předmluvu a vysvětlivkami doplnil rotterdamský lékař Zacharias Sylvius, latinský text, antikva, kurzíva, signatury, kustody, záhlaví, drobná dekorace v titulu, iniciály, vlysy, exlibris Ferd de Lobk., tisk ex officina Arnoldi Leers, Haga Comitum (Haag) 1683, dobová celokož. vazba se čtyřmi vazy, 30 (dedikace, prolog) + 512 + 8 (index), dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 500 Kč
(€ 271)

491. Johannes Praevotius (1585–1631)

Medicina pauperum mira serie continens remedia ad ægrotos cuiuscumque generis persanandos aptissima, facilè parabilia, extemporanea, & nullius, vel perexigui sumptus. Huic pauperum thesauro adiungitur eiusdem auctoris libellus aureus De venenis.

kniha, spis padovanského lékaře o léčbě nemocí pomocí běžně dostupných přírodních medikamentů a postupů, druhý spisek ve svazku je věnován rozpoznávání jedů, otravám a jejich léčbě, latinský text, antikva, někt. výrazy kurzívou, signatury, kustody, iniciály, záhlaví, viněty v titulech, tisk sumptibus Pauli Frambotti, bibl. Pat., Lugduni (Lyon) 1660, dobová kožená vazba s třemi vazy a zlatým rámováním desek, 12 x 7 cm, 6 + 332 + 70 + 16, desky při krajích odřené a zadní desky v ohybu u hřbetu prasklé a téměř oddělené, vnitřek v dobrém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)



492.

492. Franz Stockhamer

Francisci Stockhamer, Doctoris Medici, & Anatomici Microcosmographia, Sive Partium humani corporis omnium earumque actionum & usuum brevis quidem, accurrata tamen & atoma descriptio novis huius saeculi inventis exornata

kniha, anatomická příručka popisující tělesné ústrojí člověka, latinský text, antikva, kustody, signatury, iniciály, živé záhlaví, mědirytina ve frontispisu, viněta v titulu a v závěru, vlysy, tisk Typis Leopoldi Voigt, Universitatis typographi, Viennae Austriae 1682, dobová kožená vazba se zlac. ornament. výzdobou hřbetu a hran desek, zlacená ořizka, 5 + 244 + 12, desky lehce oděné, hřbet v dolní části drobně poškozený, vnitřek v dobrém stavu

LITERATURA: VD17 14:671178K

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

493. M. Flamant

L'art de se conserver la santé, ou le médecin de soy-mesme. Avec un traité de quelques remèdes les plus simples & les plus usitez pour la guérison de différentes maladies.

kniha, tento „domácí lékař“ učence pařížské univerzity obsahuje návody léčbu nemocí a pro správnou životosprávu, francouzský text, antikva, kurzíva, iniciály, kustody, záhlaví, úvodní a závěrečné viněty kapitol, exlibris Ferd. prin. de Lobk., tisk chez Estienne Michallet, Paris 1692, dobová kožená vazba s 4 vazy, 13,5 x 8 cm, 22 + 136 + 6 s., desky při krajích lehce oděné, malé poškození předních desek, vnitřek v dobrém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

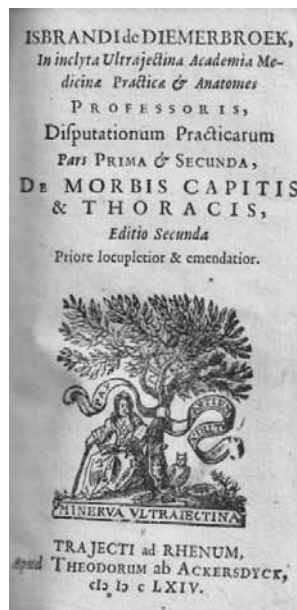
494. Isbrand Diemberbroeck van (1609–1674)

Isbrandi de Diemberbroeck Disputationum practicarum pars prima et secunda de morbis capitis et thoracis

kniha, lékařský spis o nemocech a léčbě hlavy a hrudníku z pera utrechtského lékaře a anatoma, latinský text, antikva, někt. části kurzívou, signatury, kustody, iniciály, záhlaví, v titulu signet utrechtské univerzity, tisk apud Theodorum ab Ackersdyck, Trajecti ad Rhenum (Utrecht) 1664, dobová kožená vazba s třemi vazy a zlaceným rámováním desek, 13 x 8 cm, 6 + 326 s., desky při krajích ošoupané, drobné poškození zadní desky

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)



494.

495. Luigi Cornaro (1475–1566)

Conseils et moyens très assurés & faciles pour vivre plus de cent ans dans une parfaite santé, avec la manière de corriger un mauvais tempérament, de jouir d'une félicité parfaite, jusqu'à un âge fort avancé, & de ne mourir que par la consommation de l'hu
kniha, kniha ponaučení o zdravém životním stylu je připisována benátskému spisovateli a filozofu Luigi Cornarovi, který je zde uváděn jako překladatel z italštiny, text francouzský, tisk aux dépens d'Etienne Roger Marchand Libraire..., Amsterdam 1703, dobová kartonová vazba, 140 + 4 s., 1. přívazek: Critique de l'Esprit des Loix, přetisk dobové kritiky, 32 s., 2. přívazek: La lanterne magique, ou Le Mississipi du diable. Comedie italienne, tisk chez Mathieu Roguet libraire, a Haye (Haag) 1723, 16 + 63 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

496. Julien Offray de La Mettrie (1709–1751)

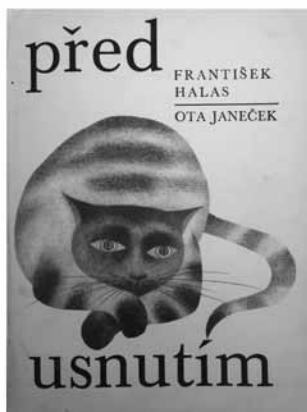
Oeuvres de médecine de M. de La Mettrie

kniha, soubor obsahuje Traktát o závrati, Zápisky o úplavici, dále o pohlavních chorobách, francouzský text, antikva, kustody, signatury, záhlaví, zdobené iniciály, dekorativní vlysy a linky, viněta v titulu a v závěru, tisk chez Fromery, Berlin 1751, dobová celokož. vazba s šesti vazy a zlac. dekorem na hřbetu, 328 s., hřbet a desky stopy po červotoči

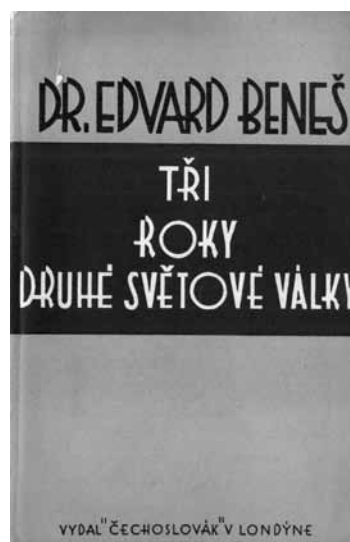
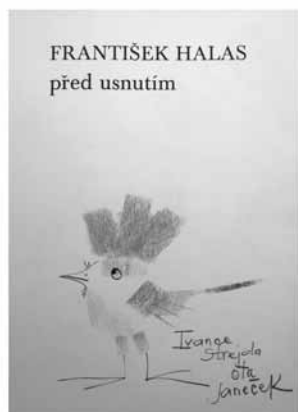
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

15. PODPISY V KNIHÁCH



497.



501.

497. Ota Janeček (1919–1996)

František Halas, Před usnutím s kresbou Oty Janečka

2x kniha, sign. Ota Janeček, 2x kniha František Halas Před usnutím, Albatros 1972, v jedné knize originální kresba Oty Janečka s věnováním

5 000 Kč
(€ 209)

502. Donald Keene (1922–2019)

On Familiar Terms (A Journey across Cultures)

kniha s podpisem, věnování české překladatelce a japanoložce V. Winkelhöferové s podpisem na předsádce D. Keene, vyd. Kodansha International, New York / Tokyo / London, 1994, pův. plpl. vazba s ob., 292s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

498. Jiří Černý (1936)

4x kniha s podpisem

kniha, obs. Když se řekne Jiří Černý (Jonáš, 1986), Hvězdy tehdejších hitparád (Panton, 1989), Zpěváci bez konzervatoře (ČS, 1966) a Poplach kolem Beatles (Panton, 1966); první dva svazky v dobrém stavu, zbylé dva opotřebované a mírně zašlé
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

503. Donald Keene (1922–2019)

Seeds in the Heart (Japanese Literature from Earliest Times to the Late Sixteenth Century)

kniha s podpisem, věnování české překladatelce a japanoložce V. Winkelhöferové s podpisem na předsádce D. Keene, vyd. Henry Holt and Company, New York, 1993, pův. plpl. vazba s ob., 1265s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

499. Jiří Trnka (1912–1969)

Souborná výstava

katalog, podp. v úvodu pod vlastní fotografií J. Trnka, vyd. Západočeské muzeum, Plzeň, 1962, obs. čb. vyobr., sešit, nestr., poškozená ob. a okraje, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

504. František Halas (1901–1949)

A. Mickiewicz: Dziady

kniha s podpisem, podp. s věnov. Kamilu Reslerovi (onen právník) na předsádce Fr. Halas, vyd. Melantrich, Praha, 1947, pův. plpl. vazba s ob., 344s., flíčky na hřbetu obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

500. František Halas (1901–1949)

Časy

bibliofilie, podpis Fr. Halase na patitulu, vyd. Fr. a L. Halasovi pro své přátele k Novému roku 1940, Praha, 1939, il. Fr. Tichý, volné listy v pův. ob., nestr., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka: 3239
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

505. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Býti básníkem

bibliofilie, dvojlist na ručním papíře s básní a podpisem J. Seiferta, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 11)

501. Edvard Beneš (1884–1948)

Tři roky druhé světové války

kniha s podpisem, podp. na tit. listě s datací k roku 1942 Edvard Beneš, vyd. Čechoslovák, Londýn, 1942, exilové vydání, pův. karton. desky s ob., 164s., vyšívaný hřbet a mírně ořepené okraje obálky, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

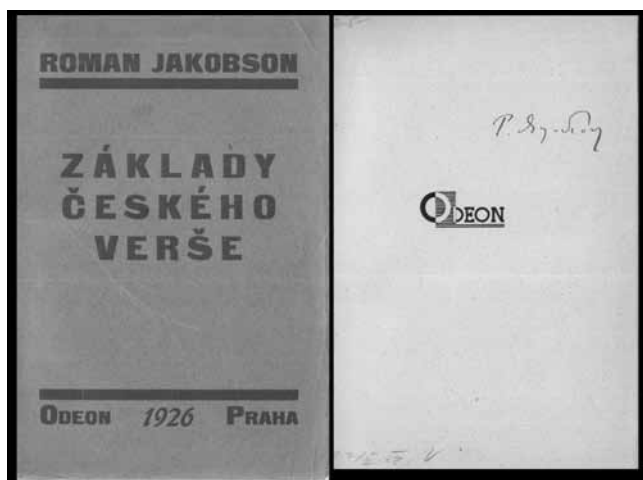
1 000 Kč
(€ 42)

506. Josef Hora (1891–1945)

Balada v hnědi

bibliofilie, 2x dřevoryt a podpis v tiráži V. Mašek, podp. autora v tiráži, vyd. J. Šalda, Praha, 1931, sešit v ob., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka: 3367
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

150 Kč
(€ 7)



510.



514.

507. Gusta Fučíková (1903–1987)

Julius Fučík ve fotografii

kniha, podp. na tit. listě Gusta Fučíková, vyd. Novinář, Praha, 1977, pův. clpl. vazba s ob., 125s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

508. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Pozvánka k Večeru indické poesie milostné

dvojlist, kresba (tisk) na obálce s podp. L. Jiřincové, vyd. Frenštátský soubor divadla, Frenštát pod Radhoštěm, 1956, obs. báseň R. Thákura a kratší text D. Zbavitele, značka Z. Guth, upr. B.M. Klika, 400 výtisků, dvojlist ve velmi dobrém stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

509. Petr Herel (1943)

Petr Herel, bibliothèque de beaune

katalog, podp. s věnov. na tit. listě P. Herel, vyd. Bibliothèque de beaune, 1988, obs. čb. vyobr. děl, soupis prací, texty ve francouzštině, katalog, 38s., mírně ušpiněná obálka, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 9)

510. Roman Jakobson (1896–1982)

Základy českého verše

kniha, podp. na patitulu R. Jakobson, vyd. Jan Fromek, Praha, 1926, ob. a tit. list K. Teige, ed. Odeon, pův. brož, 142s., ve velmi dobrém krásném stavu, nerozřezáno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

511. Keri Pickett (1959)

Love in the 90s

kniha, 16,5 x 22,5cm, 1x sign. bromostříbrná fotografie ke knize přiložená, vyd. Warner books, 1995, podpis autorky, ex. 267/500, pův. clpl. vazba, 107s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

512. Více autorů

Pamětní kniha Oppeltova vinařství

kniha, 33 x 34cm, originální rukopisy, popisy a dedikaci umělců a významných osobností 30. a 40. let, kniha obsahuje originální kresbu karikatur Karla Čapka a Františka Langera od A. Hoffmeistera, podepsáni: Emil Vachek, Adolf Hoffmeister, Toyen, Vítězslav Nezval (podepsán vícekrát, ručně psané verše), Jaroslav Seifert, Rudolf Medek, František Langer, Karel Čapek, Josef Čapek, Zdeněk Karel Klíma, F. X. Svoboda, F. Serafinský Procházka, Zdena Ančík, Paul Eisner, K. Kotas, Josef Kopta, Alice Masaryková, Emil Hácha, Emil Filla, Jan Zahradníček, Egon Hostovský, Václav Špála, František Kobliha, Jindřich Hořejší (rukopis), generál Josef Bílý (popraven nacisty r. 1941), Eduard Bass, Rafael Kubelík, Václav Řezáč, František Muzika, Jan Šíma, František Halas, Jan Drda, František Kubka, původní kožená vazba, zlatené zdobení, vazba místy odřená. poničené kožené řemínky
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

25 000 Kč
(€ 1042)

513. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Záhada hlavolamu

kniha, podpis a věnování J. Foglar, věnování: Svému dobrému příteli Akelovi-Jos. Mikánkovi Jaroslav Foglar Jestřáb, 3.10. 1970, vyd. Blok, Brno, 1969, pův. clpl. vazba s obálkou, 227s., lehce opotřebovaná obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

514. František Halas (1901–1949)

Naše paní Božena Němcová

kniha, podpis autora, vyd. Fr. Borový, Praha, 1940, pův. polopletěná vazba, 47s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

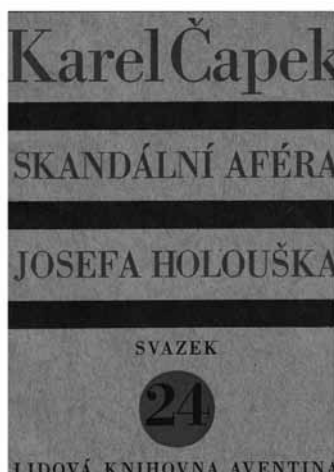
515. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Přílba hlíny

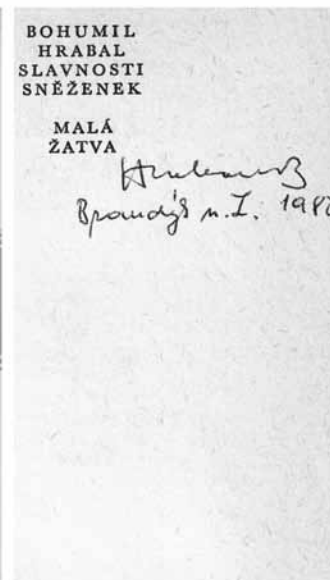
brož, podpis a věnování autora, vyd. Práce, Praha, 1945, pův. brož, 91s., lehce opotřebovano, několik uvolněných stránek, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)



522.



525.

516. Jan Bauch (1898–1995)

Jak udělat z obrazu báseň

kniha, podpis autora, vyd. Lyra Pragensis, Praha, 1988, pův. kožená vazba, 90s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

521. Marcia Devenport (1903–1996)

Údolí rozhodnutí

kniha, podpis autorky na titl. straně, vyd. Melantrich, Praha, 1947, 2sv., clpl. převazba, 975s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

517. Jan Drda (1915–1970)

Putování Petra Sedmilháře

kniha, podpis autora na patitulu, r. 1943, vyd. Lidové noviny, Praha, 1943, pův. poloplátěná vazba, bez obálky, 499s., vybledlý hřbet, dobrý stav, bromostříbrná fotografie Jana Drdy, vyd. Vlasta Granská, popsaná zadní strana

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

522. Karel Čapek (1890–1938)

Skandální aféra Josefa Hlouška

brož, podpis K. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Praha, 1927, Lidová knihovna Aventina, sv. 24, pův. brož, 36s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

518. Jiří Židlický (1895–1950)

J. Prchal: Máma Číryk

brož, originální a sign. kresba J. Židlický na patitulu, vyd. Jaromír Nožička, Praha, 1948, pův. brož, 161s., lehce opotřeben, několik uvolněných stránek, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

523. Edvard Beneš (1884–1948)

Demokracie dnes a zítra

kniha, podpis E. Beneš, vyd. Čin, Praha, 1946, clpl. vazba bez obálky, 349s., na přední předsádce nalepen portrét autora, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

519. Tibor Honty (1907–1968)

Jiří Mašín: Tibor Honty

brož, podpis T. Honty, vyd. SNKLU, Praha, 1965, pův. brož, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

524. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Postřižiny

kniha, podpis autora na předtitulu, 25.9.80, il. K. Lhoták, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1976, pův. clpl. s obálkou, 148s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

520. Svatopluk Čech (1846–1908)

Upomínky z Východu

kniha, věnování autora, autor podepsán jako spisovatel, vzácně se objevující výtisk, vyd. F. Šimáček, Praha, 1885, clpl. zdobená vazba, 201s., u podpisu autora též dedikace bez souvislosti, lehce naprasklá vazba při hřbetu (1cm), dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

525. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Slavnosti sněženek

kniha, podpis autora na předtitulu, Brandýs nad Labem, 1980, il. J. Černý, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1978, pův. clpl. s obálkou, 216s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



526.

526. Jan Werich (1905–1980)

Italské prázdniny

brož, věnování s podpisem J. Werich, věnováno A. Maříkovi, r. 1967, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1965, pův. brož, 94s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

527. Ludvík Vaculík (1926–2015)

Sekyra

kniha, podpis autora na titl. straně, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1968, pův. clpl. vazba s obálkou, 176s., obálka z vnitřní strany slepena a lehce natržena při spodním hřbetu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

528. František Fajtl (1912–2006)

Sestřelen

kniha, věnování s podpisem F. Fajtl, vyd. Naše vojsko, Praha, 1947, exlibris majitele, polokožená pevná převazba, pův. ob. vlepena, 305s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

529. Jiří Kolář (1914–2002)

Heinrich Von Kleist: Sur le Théâtre de Marionnettes

brož, podpis J. Kolář, r. 1982, vyd. Traversière, 1982, pův. brož, 66s., lehce natrženo při horní straně hřbetu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

530. Karel Čapek (1890–1938)

Cesta devíti hodin

brož, podpis K. Čapek, il. E. Milén, vyd. F. Borový, Praha, 1937, pův. brož, 25s., poslední dva dvojlisty uvolněny, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

531. Bohumil Říha (1907–1987)

Jak jsme šli do světa (s dětskou knihou)

volné listy, podpis B. Říha, il. A. Born, K. Franta, J. Kudláček, H. Zmatlíková, vyd. Albatros, Praha, 1987, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)



530.

532. Antal Stašek (1843–1931)

V temných vírech

kniha, podpis autora, třetí díl, vyd. J. R. Vilímek, Praha, pův. ob. vevázána, polokožená vazba, 304s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

533. Adolf Born (1930–2016)

A.C. Doyle: Muž s dýmkou a houslemi

kniha, podpis A. Born, vyd. Albatros, Praha, 1987, pův. clpl. vazba s obálkou, 253s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

534. více autorů

Hanzelka, Zikmund: Život snů a skutečnosti

kniha, podpis J. Hanzelka a M. Zikmund, vyd. Primus, Praha, 1997, pův. vazba, 192s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

535. Rudolf Medek (1890–1940)

Nanking

kniha, podpis a věnování na titl. straně, vyd. Československý čtenář, Praha, 1936, pův. clpl. vazba bez ob., 360s., vazba lehce zašpiněna, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

536. Josef Škvorecký (1924–2012)

Nápady čtenáře detektivek a jiné eseje

kniha, podpis J. Škvorecký, vyd. Ivo Železný, Praha, 1998, pův. vazba s ob., 277s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

537. Ludvík Vaculík (1926–2015)

Sekyra

kniha, dopis, podpis a věnování L. Vaculík, vyd. Práce, Praha, 1992, přiložen ručně psaný a autorem podepsaný dopis, pův. brož, 204s., opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)



538.

538. Zdeněk Burian (1905–1981)

E. Štorch: Lovci mamutů ještě po pěti letech

brož, podpis E. Štorch, il. Z. Burian, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1940, pův. brož, 18s., lehce natržený hřbet ve spodní části, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

539. Jiří Suchý (1932)

Orchestrion z ráje...

brož, podpis J. Suchý, vyd. Český fonoklub, Praha, 1981, nákl. 2000 výtisků, pův. brož, 108s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

540. Jiří Suchý (1932)

Kolik očí má den

kniha, podpis J. Suchý, vyd. Melantrich, Praha, 1987, pův. clpl. vazba s pův. obálkou, 146s., ob. lehce zažloutlá, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

541. Pavel Tigrid (1917–2003)

Politická emigrace v atomovém věku

brož, podpis autora na titl. straně, vyd. Prostor, Praha, 1990, pův. brož, 137s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 11)

542. Petr Pithart (1941)

Dějiny a politika

brož, podpis na titl. straně, vyd. Prostor, Praha, 1990, pův. brož, 369s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 11)

543. Vladimír Holan (1905–1980)

Láska a smrt

brož, podpis V. Holan, vyd. Melantrich, Praha, 1946, pův. brož, 368s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



542.

544. Arturo Toscanini (1867–1957)

The philharmonic Symphony of New York

sešit, 29 x 22,5cm, podpis světoznámého dirigenta na programu evropského turné newyorského orchestru, r. 1930, lehce zašpiněno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

545. Darius Milhaud (1892–1974)

Sept poemes de Paul Claudel

noty, 38 x 28cm, podpis D. Milhaud, věnováno Zdence Braunerové, vyd. A. Z. Mathot, Paris, 1913, ex. č. 5, pův. sešit. notový zápis, 58s., obálka zčásti odlepena, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

546. Jan Hanč (1916–1963)

Události

bibliofilie, prvotina básníka a člena Skupiny 42 Jana Hanče, podpis a věnování autora v tiráži, kresba za titulem Václav Bartovský, vydal Literární odbor Umělecké besedy, Praha 1948, brož, 64 s., ex. 7/500, dobrý stav, obálka zašlá a při krajích pokrčená, listy uvolněné

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

547. Jaroslav Sůra (1929–2011)

Miloš Doležal: Kamení

bibliofilie, podpisy autorů v tiráži, 2x sign. serigrafie J. Sůra, vydal M. Dyrnk, 23. svazek edice Slza, Praha 1996, Ex. 8/300, 21 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

548. Ludmila Jiřincová (1912–1994)

Káldása: Šest ročních dob

bibliofilie, sign. litografie ve frontispise, podpis v titulu a kresby v záhlaví L. Jiřincová, úprava M. Kaláb, 9 sv. Malé knihovny Orientu, vydalo nakladatelství Československé akademie věd, Praha 1956, Ex. 771/800, 49 s., brož, drobné skvrny na papíře, obálka při okrajích lehce zašpiněná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



550.

549. Otakar Ondráček (1898)

Josef Hora: Černý závoj

bibliofilie, podpis básníka J. Hory v tiráži, kresba, obálka a podpis v tiráži O. Ondráček, 3 sv. Mladé edice, Bratislava 1932, Ex. 107/200 na domácím japonsku, 16 s., brož., obálka při okrajích lehce poškozená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

550. Josef Šíma (1891–1971)

František Nechvátal: Talisman

bibliofilie, kresba na obálce, v titulu, dvě kresby v příloze a jedna v závěru Jos. Šíma, jako soukromý, neprodejný tisk vydal Oldřich John, Prostějov 1936, Ex. 156/220 na velínu, nestr., brož., obálka na hřbetu lehce poškozená, při okrajích lehce zašlá, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 50)

551. Eva Švankmajerová (1940–2005)

František Dryje: Šalamounův hadr

bibliofilie, 4x litografie a podpis v tiráži E. Švankmajerová, podpis básníka v tiráži, vydalo nakladatelství Arbor vitae, Praha 2002, Ex. 107/400, 80 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

552. Jindřich Zeithamml (1949)

Gustav Erhart: Proudnicí nenávratna

bibliofilie, 4x dřevořez a podpis v tiráži J. Zeithamml, podpis básníka v tiráži, vydalo nakladatelství Arbor vitae, Praha 2000, Ex. 38/200, 80 s., brož., obálka lehce zašpiněná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

553. Různí autoři

Španělsku

bibliofilie, vzácně se objevující sborník reportáží, básní, vzpomínek, uměleckých statí věnovaných bojujícímu Španělsku, redigovali V. Mandler, F. Nechvátal, A. J. Patzáková a J. Seifert, kresba na ob. Ramón Gaya, celostr. ilustrace O. Kokoschka, Toyen, J. Čapek, O. Mrkvička, Nico Ekmann, J. Štyrský, J. Novák, K. Dvořák, P. Picasso a V. Tittelbach, úprava M. Kouřil, vydal Výbor pro pomoc demokratickému Španělsku, Praha 1937, pův. brož., 141 s.,

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)



553.

554. Jiřina Hauková (1919–2005)

T. S. Eliot: Pustá země

bibliofilie, podpis překladatelky J. Haukové na patitulu, překlad Jindřich Chaloupecký, kresba za titulem a úprava Fr. Hudeček, Knižnice Lyra, vydal B. Stýblo, Praha 1947, pův. brož., 56s., obálka mírně zašlá, kraje pomačkané a drobně poškozené,

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 50)

555. Božena Němcová (1820–1862)

Grand Mére

kniha, podpis a věnování překladatele E. Thiérotu pražskému starostovi Dr. Podlípnému na předsádce, reprodukce fotoportrétu B. Němcové ve frontispisu, vydala Librairie Ch. Delagrave, Paris 1900, orig. celopl. vazba s barev. dekorem, 329s., tisk Ch. Bellmann, vazba Jos. Pfeiffer, drobné opotřebení vazby, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

556. Otakar Štorch-Marien

Chvála nakladatelského povolání

kniha, podpis na patitulu Ot. Štorch Marien, ve frontispise reprodukce portrétu od J. Zrzavého, úprava Fr. Muzika, vydal jako soukromý tisk Ot. Štorch Marien, Praha 1929, Ex. 144/400, 13 s., brož., holandský papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

557. František Hudeček (1909–1990)

Jiřina Hauková: Cizí pokoj

kniha, podpis a dedikace J. Haukové, obálka Fr. Hudeček, vydalo nakladatelství Symposion, Praha 1946, 14. svazek edice Plejada, 88 s., brož., natržený, lehce poškozený hřbet, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

558. Jaroslav Šváb (1906–1999)

A.B. Kohout: Hadí květ

kniha, podpis a úprava Jar. Šváb, vydal jako soukromý tisk autor, Praha 1937, 27 s., brož., zašpiněná obálka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)



561.

559. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Sedm vybraných básní Jaroslava Kvapila

kniha, podpis a věnování Jar. Kvapil, heliogravura ve frontispise M. Švabinský, vydal F.J. Müller, Praha 1942, netr., brož, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

560. Cyril Bouda (1901–1984)

Jaroslav Seifert: Prsten Třeboňské madoně

kniha, podpis básníka v patitulu, sign. dřevoryt ve frontispisu, obálka a graf. úprava C. Bouda, vydalo nakladatelství České Budějovice, 1966, 13 s., volné listy v papírovém přebalu, lehce zašpiněný, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

561. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Zhasněte světla

kniha, podpis J. Seifert, vydal Melantrich, Praha 1939, 48 s., brož., zašlá obálka, prasklá vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

562. Jakub Deml (1878–1961)

Tanec smrti

kniha, podpis autora, vydala Pavla Kytlicová, Tasov na Moravě 1927, 107 s., brož., drobné skvrny na papíře, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

563. Vladislav Vančura (1891–1942)

Dobrá míra

kniha, podpis autora, vydalo nakladatelství Sfinx, B. Janda, Praha 1932, 29 s., brož., zašpiněná, při okr. lehce pošk. obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 25)

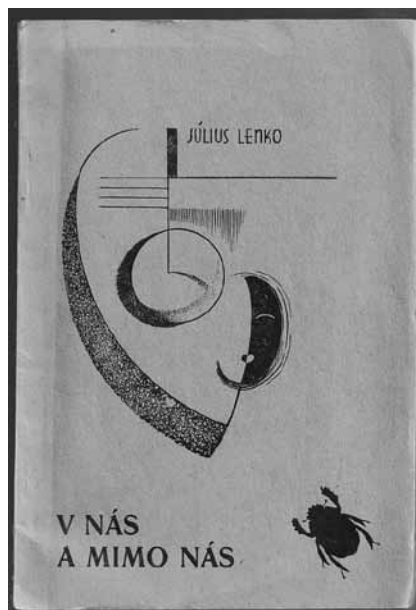
564. Milan Kundera (1929)

Poslední máj

kniha, podpis v titulu M. Kundera, dřevoryt proti titulu B. Lacina, obálka a úprava Zd. Seydl, vydal Československý spisovatel, Praha 1955, 39 s., brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)



569.

565. Leoš Janáček (1854–1928)

Zápisník zmizelého

kniha, podpis L. Janáček a přepis dne 2.5.1925, partitura, vydal Ol. Pazdírek, Brno 1921?, 59s., clpl. vaz. se zlac. písm., naprasklý hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

3 000 Kč
(€ 125)

566. František Michl (1901–1977)

J.S. Machar: Dvacet pohlednic z Kysiblu

bibliofilie, podpis v patitulu J.S. Machar, frontispis a graf. úprava Fr. Michl, vydal V. J. Krýsa, Plzeň 1931, Ex 17/30, 26 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

567. Karel Vik (1883–1964)

Josef Knap: Neznámému Bohu

bibliofilie, hrst intimní lyriky z let 1920 - 25, podpis autora v tiráži, sign. dřevoryt ve frontispisu K. Vik, vydali nakladatelé Müller a spol., Turnov 1929, Ex. 26/100, 25 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

568. František Vik

Otokar Fischer: Požadavek dne

bibliofilie, podpis Ot. Fischer, úprava a výzdoba Fr. Vik, vydal M. Píša, Brno 1932, 160 výtisků, 12 s., brož., nerozřezáno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

569. Jozef Chovan (1911–1987)

Július Lenko: V nás a mimo nás

bibliofilie, podpis a věnování J. Lenko, obálka J. Chovan, vydalo Šteharovo nakladatelstvo, Prešov 1941, 500 výtisků, 52 s., brož, lehce zašlá obálka jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

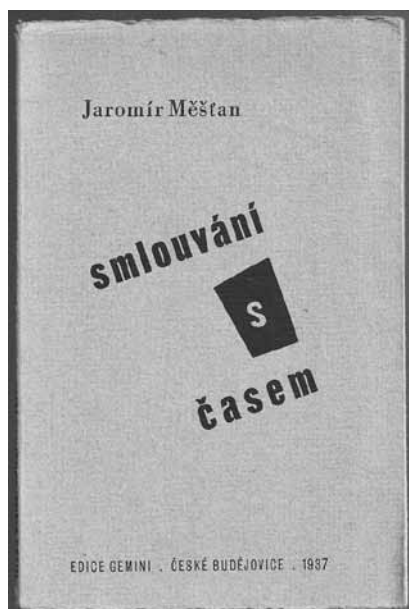
800 Kč
(€ 34)

570. Jindra Černožorský (1911–1988)

Písně o světle domova

bibliofilie, podpis básníka v tiráži, ilustr. Fr. Zedníček, obálka a úprava J. Eliáš, 1. sv. edice VSJA, vydal Všeškolní spolek Jihočeských akademiků, Písek 1940, Ex. 12/300, 41s., brož, lehce zašp. obálka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)



573.



580.

571. Karel Cvejn (1911–1986)

Jindra Černohorský: Odjezdy

bibliofilie, podpis, básně, obálka, ilustrace a grafická úprava Karel Cvejn a básně Jindra Černohorský, vydal Frant. Lenc, Písek 1932, Ex. 41/300, 53 s., brož., obálka zažloutlá, při okrajích natržená, drobné skvrny, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

572. Jaroslav Václavíček (1916–1989)

Jaromír Měšťan: Zvěrokruh

bibliofilie, podpis básníka v tiráži, 12x dřevoryt a frontispis J. Václavík, edice Zvěrokruh, České Budějovice 1939, 29 s., brož., drobné skvrny na obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

573. František B. Kouba (1906–1938)

Jaromír Měšťan: Smlouvání s časem

bibliofilie, podpis básníka v tiráži, grafická úprava, frontispis a iniciálky do dřeva vyryl F.B. Kouba, 5. soukromý tisk edice Gemini, České Budějovice 1936, 200 výtisků, 16 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

574. Josef Šíma (1891–1971)

Vladimír Holan: Cesta mraku

bibliofilie, podpis básníka, obálka a kresba J. Šíma, vydal Fr. Borový, Praha 1947, 60 s., brož., zašpiněná obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

575. František Vik

Jiří Mahen: Démoni

bibliofilie, podpis J. Mahena v tiráži, frontispis, typo. úprava F. Vik, 23. svazek edice Amfora, vydal J. Hladký, Hranice 1909, Ex. 6/200, 58 s., brož., obálka při okrajích lehce poškozená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

576. Emil František Burian (1904–1959)

Dejte nám divadlo

bibliofilie, projekty budov a inscenací, vydal nákladem vlastním E.F. Burian, Praha 1939, 40 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

577. František Bílek (1872–1941)

Bratřím tvůrcům

bibliofilie, podpis a dřevoryt F. Bílek, vydal a v tiráži podepsal Karel Reichl, Praha 1929, Ex. 196/250, 13 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

578. František Bílek (1872–1941)

Jiří Karásek ze Lvovic: Dílo Františka Bílka

bibliofilie, v tiráži podpis autora, dřevoryt F. Bílek, soukromý tisk, Praha 1932, Ex. 227/240, 14 s., brož., na obálce vodní skvrna jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

579. Bohdan Lacina (1912–1971)

Juliusz Slowacki: Otec morem nakažených v El-Arish

bibliofilie, přebásnil a podepsal Vl. Holan, dřevoryt B. Lacina, úprava a obálka Fr. Muzika, vydal Spolek českých bibliofilů a nakladatelství Československý spisovatel, Praha 1953, 37 s., brož., obálka lehce zašpiněná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

580. Miloš Koreček (1906–1989)

Novoročenka Skupiny Ra - p.f. 1947

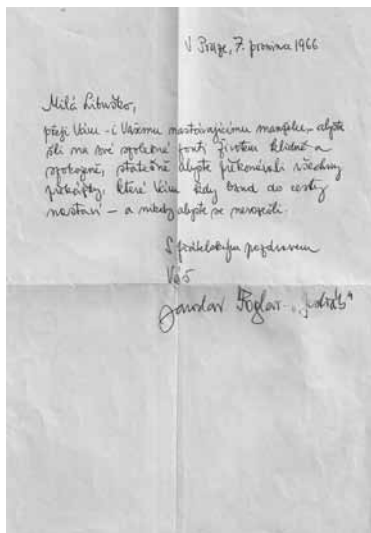
katalog, básně L. Kundera a Zd. Lorenc obě podepsáno autory, podpis V. Tikala a L. Kundery na titulu, reprodukce z tvorby J. Istler (podpis na protistraně), V. Zykmond, B. Lacina, V. Reichmann a V. Tikal, obálka fokalk M. Koreček, úprava V. Reichmann, tisk tiskárna Záf, 5. sv. edice Ra, soukromý a neprodejný tisk edice Ra, Brno 1946, brož., 100ex., nestr. (20), okraje lehce odřené

LITERATURA: Skupina Ra, Praha 1988 s. 146

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

16. PODPISY OSOBNOSTI



581.

581. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Dopis s podpisem

rukopis, papír, 29,5 x 21 cm, ručně psaný a podepsaný dopis J. Foglar, gratulace ke sňatku, r. 1966, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

582. František Budín (1891–1979)

2x dopis s podpisem

rukopis, 2x ručně psaný dopis s podpisem, F. Budín autor publikací z oboru lesnictví a myslivosti, adresát Jaromír Doležal, literární historik, překladatel a diplomat, 2x složený papír v pův. obálkách, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

583. Jan Rambousek (1895–1976)

2x dopis s podpisem

strojopis, 2x strojopis s podpisem, J. Rambousek, myslivecký beletrista a pedagog, adresát Jaromír Doležal, literární historik, překladatel a diplomat, r. 1947, 2x složený papír v pův. obálkách, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

584. František Josef Buchal-Neustupovský (1884–1964)

2x dopis s podpisem

rukopis, 2x ručně psaný dopis s podpisem F. J. Buchal-Neustupovský, prozaik a odborník na myslivost a lesnictví, adresát Jaromír Doležal, literární historik, překladatel a diplomat, r. 1943 a 1944, 2x složený papír v pův. obálkách, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

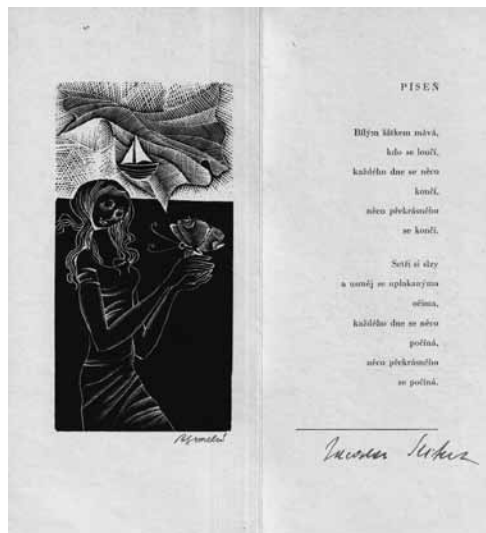
300 Kč
(€ 13)

585. Jaroslav Svoboda (1903–1986)

2x dopis s podpisem

strojopis, 2x strojopis s podpisem J. Svoboda, nakladatel a knihtiskař v Jindřichově Hradci, adresát Jaromír Doležal, literární historik, překladatel a diplomat, r. 1947, 2x volný list, přeloženo, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)



590.

586. Josef Rebec (1891–1950)

Dopis s podpisem

strojopis, strojopis s podpisem J. Rebec, nakladatel, knihtiskař a spisovatel, adresát Jaromír Doležal, literární historik, překladatel a diplomat, r. 1948, volný list, přeloženo, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

587. Zdeněk Burian (1905–1981)

2x autogram

2x autogram, papír, podpis s poděkováním na kartičce s tištěným indikátorem, podpis na poděkování za blahopřání, velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

588. více autorů

Autogramník

podpisy, Jarní autogramiáda Mladé Fronty, 23. března 1969, podepsaní: Jaroslav Foglar, Karel Misaf, Ladislav Fuks, Jiří Kantůrek, Karel Pecka, Bohumil Hrabal, Rudolf Hrušínský, Jiří Grossman, Věra Odložilová-Čáslavská, Hana Prošková, Jan Putík, Radúz Činčera, Jindřich Fairaizl, Karel Kryl, Ester Krumbachová, Miloš Kopecký, Vladimír Svítáček, Kamila Moučková, Emil Zátopek, Karel Gott, přeloženo, lehce opotřebeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

589. Karel Gott (1939–2019)

Podpis na fotografii

podpis, originální podpis na fotografii, vyd. Polydor, lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

590. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Píseň

volný list, dřevoryt, podpis J. Seifert, 1x sign. dřevoryt A. Grmelová, přeložený list, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)



592.

591. Josef Hodek (1888–1973)

Rukopis s litografií

rukopis, litografie, 24x16cm, rukopis s podpisem J. Hodek, r. 1932, orig. sign. lit. J. Hodek, volný dvojlist, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

592. Josef Kainz (1858–1910)

Kabinetní fotografie s podpisem

kabinetní fotografie, podpis, 16x10,5cm, podpis rakouského herce J. Kainze, vyd. A. Bernhard, Klosterneuburg, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

593. Jaroslav Panuška (1872–1958)

Rukopis s podpisem

rukopis, papír, 21 x 15,5cm, ručně psaný a podepsaný dopis, r. 1956, pův. pošt. obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

594. Zdeněk Burian (1905–1981)

Pohlednice s podpisem

pohlednice, 10x14,5cm, ručně psaná a podepsaná pohlednice Z. Burianem, zasláno manželům Škodovým, r. 1972, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

595. více autorů

Památník s podpisy operních pěvců

památník, 14x9,5cm, r. 1952, podepsaní: B. Blachut, R. Novák, M. Krásová, J. Celerin, L. Červinková, L. Hanzalíková, B. Kozlíková, M. Jirásková, M. Tauberová, V. Urbanová, Š. Jelínková, J. Čech, E. Haken, M. Budíková, M. Podvalová a další, clpl. vazba, lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

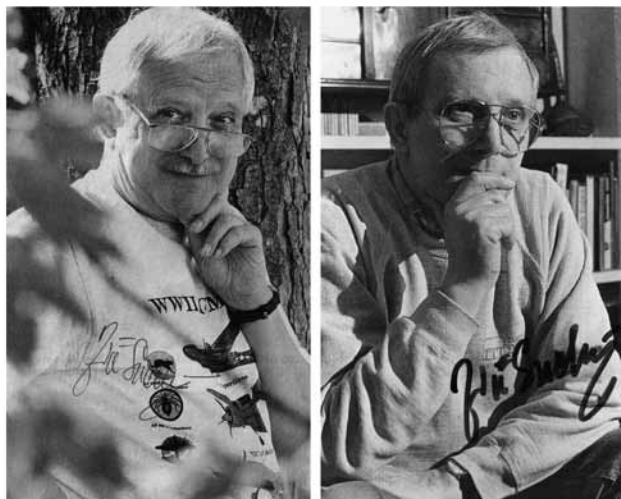
500 Kč
(€ 21)

596. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Dopis s podpisem

volný list, rukopis, 29,5 x 19,5cm, ručně psaný dopis s podpisem J. Seifert, pův. pošt. obálka, volný list, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



598.

597. Josef Ludvík Fischer (1894–1973)

Korespondence

volné listy, 17 x 21cm, 3x ručně psaný a podepsaný dopis, 1x podepsaný strojopis, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

598. Jiří Suchý (1932)

Fotografie s podpisem

2x fotografie s podpisem, 14,5 x 10cm, 2x podpis J. Suchý, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

599. František Holan (1882–1949)

Rukopis s podpisem

fotografie, volný list, 22 x 17cm, 2x rukopis s podpisem F. Holan, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

600. Anna Masaryková (1911–1996)

Rukopis

volné listy, 15 x 20cm, 6 stran rukopisného textu s podpisem, podepsaná děkovná kartička, volné listy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

601. Jan Medek (1874)

Rukopis s podpisem

volný list, rukopis, 34 x 21cm, ručně psaný text J. Medek, dva volné listy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

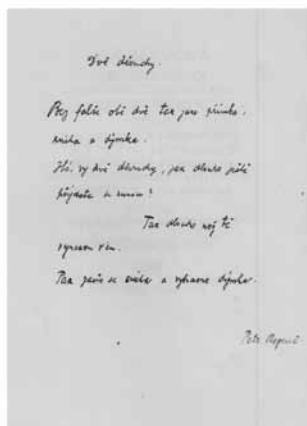
300 Kč
(€ 13)

602. Ludvík Kuba (1863–1956)

Fotografie s podpisem

bromostříbrná fotografie, 18 x 13cm, podpis L. Kuba, r. 1953, volná fotografie, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)



605.



608.

603. Josef Štefan Kubín (1864–1965)

Dopisy s podpisem

rukopis, papír, 20 x 14,5 cm, dva rukopisy s podpisem a náčrtem mapky, volné listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

604. Vincenc Kramář (1877–1960)

Dopis s podpisem

střojopis, podpis, 21 x 15 cm, podpis V. Kramář, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

605. Petr Bezruč (1867–1958)

Dvě děvuchy

volné listy, 27 x 19 cm, faksimile rukopisu s orig. autogramem P. Bezruč, vyd. R. S. Domesová a J. Stejskalová, Bílá Voda, 1935, ex. č. 126, 2x dvojlíst, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 9)

606. Roshan Dhunjibhoy (1931–2011)

Podpis

rukopis, podpis s přáním na kartičce, dokumentaristka a novinářka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

100 Kč
(€ 5)

607. Bohumil Němec (1873–1966)

2x podpis

rukopis, podpis na dokumentu Čs. Nár. rady batalelské ve věci zvolení prof. J. Čadíka členem; podpis na papírku pod vlastnoručně přepsanou citací textu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

150 Kč
(€ 7)

608. Dana Zátěpková (1922–2020)

Podpis Dany Zátěpkové a dalších

12 x podpis, podpisy na gramofonové desce vydané Supraphonem pro Ministerstvo kultury a Československý olympijský výbor, 1976, na desce skladby od B. Smetany, A. Dvořáka, L. Janáčka, J. Suka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

609. více autorů

Podpisy hráčů československé fotbalové reprezentace

tisk, 1976, 21 x 30 cm, 19 podpisů československých fotbalistů, mistrů Evropy za rok 1976, oficiální prospekt vydaný fotbalovou federací, Foto Karel Novák, bez výrazného poškození

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

17. RARITY



612.

610. Josef Hiršal (1920–2003)

Karl Arnold Kortum: Jobsiáda

kniha, vzácně se objevující titul z edice Živá díla minulosti, vyd. SNKLU, Praha, 1966, přel. J. Hiršal, ob. Zd. Sklenář, pův. clpl. vazba s ob., zažloutlé a mírně opotřebené okraje obálky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

611. Lafcadio Hearn (1850–1904)

Kyúshú; Lotos; Kwaidan; Izumo; Kokoro; Buddha

6x kniha, německy, vyd. Literarische Anstalt Rütten & Loening, Frankfurt am Main, 1919 a 1922, 6x pův. zdobená a zlacená karton. vazba, 297+303+198+314+290+268s., mírně odřené okraje, hřbety při dolních a horních okrajích mírně poškozeny, u jednoho svazku drobný ubytek kartonu při horním okraji, jinak pěkný stav všech svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

612. Různí autoři

This is Japan 1964

kniha/katalog, i na zahraničním trhu velmi vzácně se objevující obsahově bohatý katalog o Japonsku (anglicky), obs. články o poválečném japonském obrození a kulturním uvědomění, řadu článků o japonské architektuře, jejím vlivu na architekturu americkou, o stavbách pro plánované Olympijské hry r. 1964, o Císařském paláci a jiné, dále články a mladých japonských beatnicích, kostýmech, automobilismu aj.; obs. velké mn. čb. a bar. vyobr., plánek, kreseb, dobových reklam atd.; vyd. Asahi Shimbun, Tokyo, Japan, 1963, pův. brož, 460s., drobně opotřebený okraj na hřbetu, jinak velmi dobrý stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

613. Různí autoři

This is Japan 1963 (Tenth Anniversary Special Issue - A Nation Re-Shaped but Unchanged)

kniha/katalog, i na zahraničním trhu velmi vzácně se objevující obsahově bohatý katalog o Japonsku (anglicky), obs. články o architektuře, literatuře, gastronomii, umění, technice, historii aj.; výroční 10. číslo (vycházelo každý rok od r. 1954); obs. velké mn. čb. a bar. vyobr., plánek, kreseb, dobových reklam atd.; vyd. Asahi Shimbun, Tokyo, Japan, 1963, pův. brož, 454s., drobně opotřebené okraje, jinak velmi dobrý stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)



617.

614. Různí autoři

This is Japan 1961

kniha/katalog, objemný a tematicky rozsáhlý každoročně vydávaný katalog o Japonsku; zvláštností tohoto čísla je první vydání článku Spy-Writer's Reconnaissance in Japan od Iana Fleminga, který knižně vyšel až o dva roky později; dále toto číslo obsahuje texty o architektuře, umění, přírodě, cestování, historii aj., obs. velké mn. bar. vyobrazení a také dobových reklam, vyd. Asahi Shimbun, Tokyo, Japan, 1961, pův. brož, 400s., dole na hřbetu mírně naprasklá obálka, jinak velmi dobrý stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

615. Yoshinobu Yoshinaga

Japanese Traditional Gardens

kniha, obs. velké mn. čb. vyobr. japonských zahrad, text japonsky a anglicky, vyd. Shokokusha, Tokyo, 1965, pův. clpl. vazba s plátěným ochranným pouzdrém a pův. kartonovým obalem s potiskem, 211s., na posledním listu vlepený kolofon, obs. věnování v japonštině ze srpna roku 1968, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

616. Neurčený autor

II. celostátní spartakiáda (japonsky)

kniha, zcela výjimečně se objevující knižní fotografická reportáž ze spartakiády v japonštině, výjma nadpisu na deskách a na tit. listě jsou texty kompletně v japonštině, na předsádce vlepený kolofon, 1960, pův. clpl. vazba, obs. velké mn. čb. vyobr., na předsádce věnování v japonštině, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

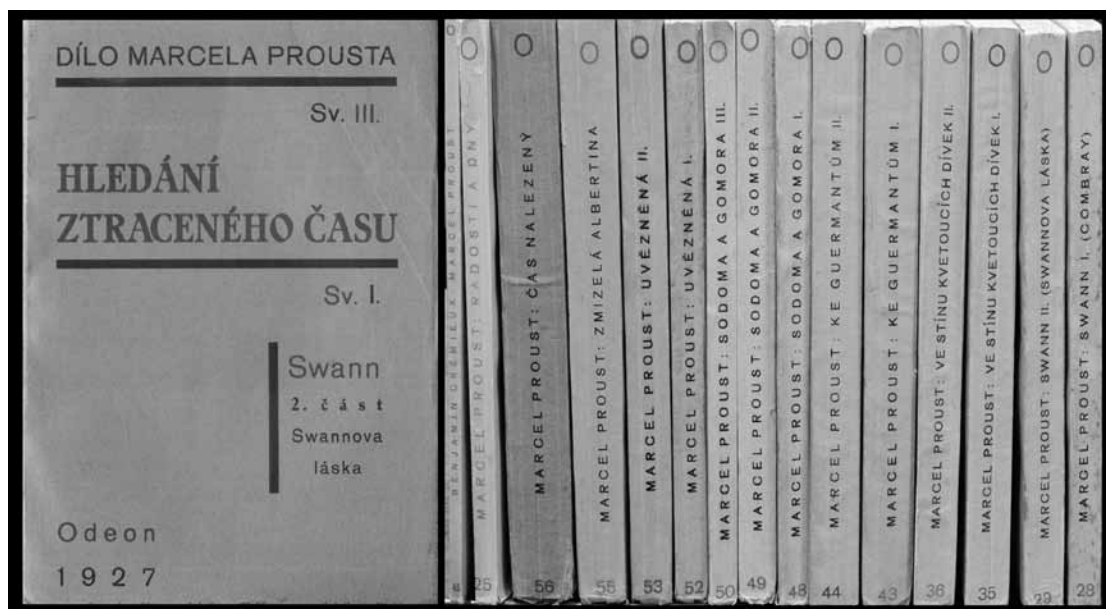
617. Různí autoři

New Japan (Invitation to EXPO '70)

kniha, speciální reprezentativní číslo magazínu New Japan zaměřené na představení Japonska k příležitosti výstavy EXPO v roce 1970, obs. velké množství článků (architektura, sport, příroda, umění, politika, průmysl, ekonomie), čb. a bar. vyobr. a také dobových reklam, vyd. The Mainichi Newspapers, Tokyo, 1969, vol. 22, pův. brož s pův. ochranným kartonem s potiskem, několik prvních listů uvolněno, jen drobně odřené okraje, jinak velmi hezký stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



620.

618. Neurčený autor

Nauka o cestovním ruchu

kniha, obsáhlý text neurčeného autora či autorů s širokým záběrem týkajícího se cestovního ruchu, jednotlivé kapitoly pojednávají např. o historii, významu, předpokladech cestovního ruchu, jiné o o provozu hotelů, restaurací, o funkcích jednotlivých číšníků, o organizaci, zaměstnancích, stravování a provozu, text je pravděpodobně ze 40. let 20. století, strojopis, bez nakl. údajů, na předsádce ex-libris Alois F. Linka, clpl. vazba, paginace perem (189s.), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

619. Karel Hynek Mácha (1810–1836)

Mág

kniha, pozdější reprint prvního vydání Máchova Máje, bez nakl. údajů, celokožená převazba se zlacením, vyšisovaný hřbet s flíčkem a natrženým horním růžkem, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

620. Karel Teige (1900–1951)

Marcel Proust: Hledání ztraceného času a Radosti a dny; B. Crémieux: Marcel Proust

kniha, kompletní první české vydání kultovního díla Marcela Prousta Hledání ztraceného času, ob. a frontispis všech svazků K. Teige, vyd. Jan Fromek, Praha, 1927-1930, román samotný ve 13 samostatných svazcích, 2x samostatný svazek: Radosti a dny (s předmluvou A. France) a studie o díle Proustově od Benjamina Crémieux, ob. prvního svazku s flíčkami při okrajích, ořezané okraje a přesahy obálek u všech dílů, některé svazky částečně rozvolněny, vcelku ale pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

621. Georges Bernanos (1888–1948)

Odpadlík I.+II. díl (Přetvářka, Radost)

2x kniha, vzácněji se objevující román významného francouzského katolického autora, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1931, přel. Jan Čep, upr. František Muzika, restaurováno: dvě nově sešité brože v pův. ob., 280+325s., drobně ušpiněný povrch obálek, jinak velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

622. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Prague aux doigts de pluie et autres poèmes

kniha, francouzský překlad a vydání básnické sbírky Praha s prsty deště V. Nezvala, vyd. Les Éditions Francais Réunis, Paris, 1960, přel. Francois Kérel, předml. Philippe Soupault, pův. clpl. vazba s ob., 175s., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

623. Václav Klement (1868–1938)

Z dějin automobilu

kniha, text a il. V. Klement a V. Heinz, obs. repr. z orig. kreseb J. Weniga a Věnc. Černého nebo z fotografií, svázali Zd. a J. Nožička dle návrhu J. Weniga, vyd. V. Klement, Praha, 1931, pův. clpl. vazba i s pův. obálkou, 450 obr., 388s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

624. Agnoldomenico Pica (1907–1990)

Nuova architettura nel mondo Quaderni della Triennale

kniha, 1938, 22 x 21 cm, kniha italského architekta, italský text, bohatý fotografický doprovod, množství plánek a nákresů, vydal Ulrico Hoepli, Milano, vazba původní, 522 stran, s obálkou, přebal po kraji ořezan a natržen

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

625. Robert Schmidt

Brandenburgische Gläser

kniha, 37,5 x 30 cm, 40 celostr. světlotiskových tabulí sklářských výrobků, Verlag für Kunstwissenschaft, Berlin, 1914, toto dílo vychází v nákladu 250 číslovaných výtisků, tiskem Emila Herrmanna staršího v Lipsku. ex: 164/250, pův. clpl. vazba, 154s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 209)

626. více autorů

Výstavba hlavního města Prahy 1945 - 1975

fotografie, 32 čb. fotografií na fotopapíře, textová část, mapy, autoři fotografií: Voženílek, Uher, Hromádková, Bořek, Koupalová a další, vyd. Orbis, Praha, 1975, volné fotografie v papírové obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



627.

627. více autorů

Hvězdy německého stříbrného plátna

fotopohlednice, 90x fotopohlednice hereček německého a rakouského filmu z 30. a 40. 20. století, např.: Carstla Löck, Maria Landrock, Zarah Leander, Karin Hardt, Paula Wessely, Leny Marenbach, Brigitte Horney, Marika Röck, Maria Paudler, Hilde Krahl, Anneliese Uhlig, Olga Tschechowa, Maria Cebotari, Marianne Hoppe, Gerhild Weber, Camilla Horn, Carla Rust, Ingeborg von Kusserow, aj., fotopohlednice uloženy ve dvou krabičkách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

628. Ladislav Jirka (1914–1986)

Karel IV.

ocelorytina, nerealizovaný návrh poštovní známky, r. 1977, ruční papír, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

629. Vlasta Burian (1891–1962)

3x Kinorevue

3x časopis, na obálkách Vlasta Burian ve filmech Ducháček to zařídí, Provádám svou ženu a Tři vejce do skla, opotřebeno, č. 5 v rozpadlém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

630. Karl Baedeker (1801–1859)

Ägypten und der Sudan

kniha, množství rozkládacích barevných map a plánek, čb. ilustrace, vyd. K. Baedeker, Leipzig, 1928, pův. clpl. vazba, 480s., některé mapky a stránky uvolněny, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 30)

631. Karel Ferdinand Bellmann (1820–1893)

Julius Mařák

kabinetní fotografie, 11x16cm, vyd. Karel Bellmann, Praha, přips na zadní straně, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



634.

632. Hynek Fiedler (1836–1870)

František Ladislav Rieger

kabinetní fotografie, 16x11 cm, vyd. Atelier H. Fiedler, Praha, přips na zadní straně, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

633. Jan Nepomuk Langhans (1851–1928)

Kabinetní fotografie

kabinetní fotografie, 16x10 cm, vyd. J. F. Langhans, Praha, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

634. Adolf Born (1930–2016)

Adolf Born for ČSA/ČSA for you

2x sešit, 22 x 18,5cm, 2x propagační katalog československých aerolinek, vyd. Czechoslovak Airlines, 60. léta, pův. sešit, lehce zašpiněna přední stránka, ručně psaný text v lev. hor. rohu, jeden sešit přeložený, dob. stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

635. Vojtěch Prášek (1893–1972)

Historie 12. čs. střel. pluku M. R. Štefánika

kniha, vzácně se objevující titul, vyd. Československý legionář, Praha, 1938, fotografie M. R. Štefánik ve frontispise, pův. clpl. vazba, 206s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

636. Neznámý autor

Vinnetou

30x pohlednice, 15x10,5 cm, soubor 30 bar. pohlednic, vyd. Ústřední půjčovna filmů, Praha, volné pohlednice, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

700 Kč
(€ 30)

637. více autorů

A collection of famous pictures of the Sung Dynasty

kniha, 44 x 33cm, 15 barevných reprodukcí a 15 stran s vysvětlivkami k obrázkům, čínský a anglický text, vyd. The Commercial Press, Limited, Peking, 1957, orig. brokatová hedv. vaz. s fial. jemnými hedvábnými šňůrami, váz. ve stabilní skládací lněné složce se 2 sponami ze slonové kosti, výb. stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)



639.

**638. Viktor Hugo Himmelreich
American drinks**

kniha, vzácně se objevující výtisk, čb. ilustrace skleněných pohárů, 25s. s etiketami českých barů a podniků, vyd. vl. nákladem, Praha, 1921, pův. clpl. vazba se zlateným a raženým titulem, 70s., naprasklá vnitřní vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

**500 Kč
(€ 21)**

**639. Sophus Hansen (1871–1959)
Gross-Stadt-Bilder-Buch**

kniha, 25x35 cm, 15x bar. lit. S. Hansen, vyobrazení života v předválečném Hamburku, vyd. R. Voigtländer, Leipzig, cca. 1910, pevná vazba, 15s., lehce opotřebeno, místy opraveny drobné trhlinky, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

**3 000 Kč
(€ 125)**

**640. Neznámý autor
Byt**

9x fotoska, 20x25 cm, film USA, 1960 r. Billy Wilder, hl. r. Jack Lemmon, Shirley MacLaine, soubor filmových fotosek, vyd. Ústřední půjčovna filmů, Praha, perforováno po stranách, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

**500 Kč
(€ 21)**

**641. Ludvík Alois Salač (1900–1953)
Medvědi Bulík a Žulík**

24x pohlednice, 10x15 cm, konvolut pohlednic, některé prošlé poštou, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

**400 Kč
(€ 17)**

**642. Ludvík Alois Salač (1900–1953)
Pohlednice**

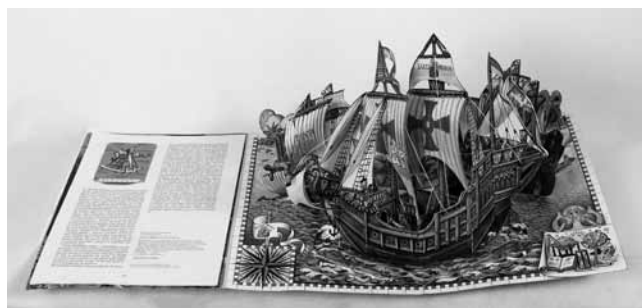
21x pohlednice, 10x15 cm, konvolut pohlednic, některé prošlé poštou, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

**350 Kč
(€ 15)**

**643. Neznámý autor
Album artistique: Paris**

kniha, fotografie, 21 x 29 cm, 30x čb. fotografie, převazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

**300 Kč
(€ 13)**



644.

**644. Vojtěch Kubašta (1914–1992)
Lodě Kryštofa Kolumba**

lepirelo, 33 x 23 cm, rozkládací lepirelo s otočným kormidlem na zadních deskách, textová část, vyd. Albatros, Praha, 1992, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

**1 500 Kč
(€ 63)**

**645. Václav Hejna (1914–1985)
Skicák**

skicák, 14 x 20 cm, 16x bar. kreseb V. Hejna, pův. sešit s kroužkovou vazbou, opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

**800 Kč
(€ 34)**

**646. více autorů
Akt v české fotografii**

15x fotografie, 17 x 12 cm, soubor fotografií: Drtikol, Funke, Chochola, Ludwig, Hák aj., vyd. Orbis, Praha, 1967, volné fotografie, chybí pův. obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

**500 Kč
(€ 21)**

**647. Mihály Zichy (1827–1906)
Erato (Erotic drawings)**

bibliofilie, reprodukce erotických kreseb maďarského malíře Mihály Zichy, Corvina Kiadó, Budapest 1989, nestr., semišová vazba, originální papírové pouzdro, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč
(€ 21)**

**648. Jaroslava Stárková
S. K. Neumann: Kniha lesů, vod a strání**

sešit, fotografie, 20 x 15 cm, 12 bromostříbrná fotografie vlepena do sešitu s texty básní, vyd. PFŠ, 2005/2006, krouž. vaz., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

**400 Kč
(€ 17)**

**649. Eliška Krásnohorská (1847–1926)
Žádost Slavnému Výboru**

dopis, vlastnoručně psaný a podepsaný dopis z moci starostky spolku, doplněný razítkem Ženský Výrobní Spolek Český v Praze, datovaný 24. února 1893, přeložený a při okraji natržený papír, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**700 Kč
(€ 30)**

18. MAXMILIÁN ŠVABINSKÝ



651.

650. Maxmilian Švabinský (1873–1962)

Osm leptů a kresby

bibliofilie, bez pův. leptů!; obs. pouze tit. list, několik stran pův. textem a 8 x původní gravuru na samostatném listě (Jan Gebauer, Teta Mary, Jaroslav Goll, Kozlovský dvorek, Mikoláš Aleš, Baron Lanna, Rodina Karla Vejrycha a Švabinský s paní), vyd. Jan Štenc, Praha, 1911, ex. 46, pův. clpl. desky se zlatým potiskem, ruční papír, pův. orig. lepty chybí!, rozvolněná vazba, archy téměř volně v deskách, při okrajích zažloutlý papír, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antikvariát Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

651. Maxmilian Švabinský (1873–1962)

Jabloň

litografie, 21 x 14,7 cm, sign. PD M. Švabinský, rám
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 50)

652. Maxmilian Švabinský (1873–1962)

Jabloň

litografie, 1948, 20,5 x 14,5 cm, sign. PD MŠvabinský, mírně zašpiněný papír
LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 559, str. 88
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

653. Maxmilian Švabinský (1873–1962)

Pole s mandelí

suchá jehla, 1913, 8,5 x 13 cm, sign. PD Švabinský, při okrajích mírně zašpiněný papír, restaurováno
LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 107, str. 65
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 50)

654. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Turnovská krajina

litografie, 1945, 25 x 18 cm, značeno PD na kameni M. Švabinský
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)



655.

655. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Dívčí akt v křesle

litografie, 17,5 x 12 cm, sign. PD MŠvabinský, v místě původní pasparty zažloutlý papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

656. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Ludvík Páleníček: Švabinský a Vrchlický / lept

bibliofilie s původním leptem, 1973, 26,8 x 12 cm, lept Zjevení (z cyklu: V pralese) formátu tiskové plochy 8 x 5,7 cm, vytištěn z původní desky Maxe Švabinského, vydavatel: Památník národní písemnictví a SČB, tisk: Grafia, tištěno na ručním papíru v nákladu 600 výtisků, původní papírový přebal mírně poškozen
LITERATURA: lept uveden v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 150, str. 67
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

350 Kč
(€ 15)

657. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Satyr zpívá hymnus na Chaos

litografie, 1944, 28,5 x 21 cm, sign. PD MŠvabinský 1944, litografie ze Švabinského cyklu Satyr na motivy básně Victora Huga, souborně vydáno v Praze 1945, při dolním okraji popsáno, při okrajích mimo tisk mírně pokrčený papír
LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 497, str. 85
PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

658. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Satyr zpívá hymnus na les

litografie, 1944, 28,2 x 21 cm, sign. PD MŠvabinský 1944
LITERATURA: J. Loriš: Max Švabinský Popisný seznam grafického díla 1942-1952, Hollar 1953, č. 496
PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)



659.

659. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Satyr v shromáždění bohů (1938)

litografie, 1938, 27,5 x 20,5 cm, značeno LD na kameni MŠvabinský 38, na zadní straně tištěn text s popisem, při okrajích mimo tisk oříznutý papír

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 435, str. 82

VYSTAVENO: z rodiny přátel autora

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

660. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Zvonky

tužka, ruční papír, 19,5 x 12 cm, sign. PD MŠvabinský, LD značeno razítkem Sbírka Dra Češovského, zažloutlý papír, na papíře drobné skvrnky

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 50)

661. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Sedící akt

tužka, papír, 16,5 x 15,3 cm, sign. LD MŠvabinský, mírně zašpiněný papír

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

662. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Amor a dívka/Pozvánka na výstavu SVU Mánes

2x litografie, 1932, 11 x 7 / 12 x 17,5 cm, 1x sign. PD MŠvabinský

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

663. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Parnassius apollo

litografie, 15,5 x 11 cm, sign. PD MŠvabinský

LITERATURA: reprodukováno v knize Hrubín/Švabinský - Motýlí čas, Praha 1953

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)



664.

664. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Pieta (malá)

lept, 1906, 16 x 12 cm, sign. PD MŠvabinský, tištěno na ručním papíře s vodoznakem, na zadní straně popsáno, na papíře mimo tisk místy skvrnky

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)

665. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Před snímáním z kříže (studie)

lept, 1906, 16 x 12 cm, sign. PD MŠvabinský, vydáno asi 30 listů

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 33, str. 61

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)

666. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Ve žních

litografie, 1913, 10 x 17,5 cm, příloha Veraikon 1913, v dolní části značeno, místy mírně pokrčený papír

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 60, str. 63

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

667. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Plakát k výstavě Maxe Švabinského (skica)

litografie, 1932, 12,5 x 9 cm, sign. PD MŠvabinský, č. 16/28

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 313, str. 76

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

668. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Petúnie se sfinx convolvuli

litografie, 1953, 17,4 x 13 cm, sign. DU M. Švabinský, Autorova novoročenka na rok 1954, tištěno na ručním papíře

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 633, str. 93

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 50)



670.

669. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Krajina

litografie, 20,5 x 13,5 (22 x 14,5) cm, značeno PD na kameni MŠvabinský, mírně zažloutlý papír

LITERATURA: reprodukováno v knize Hrubín/Švabinský - Motýlí čas, Praha 1953

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

670. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Pivoňky

litografie, 1953, 18,5 x 12,7 cm, sign. PD MŠvabinský

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 618, str. 91, reprodukováno v knize Hrubín/Švabinský - Motýlí čas, Praha 1953

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 50)

671. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

František z Assisi

tužka, papír, 13,5 x 7,8 cm, sign. PD MŠvabinský, LD popsáno autorem, při dolním okraji přeložený papír

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

672. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Rudolf II. a jeho pád

litografie, 1935, 15 x 10,5 cm, sign. LD MŠvabinský

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 400, str. 80

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

673. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

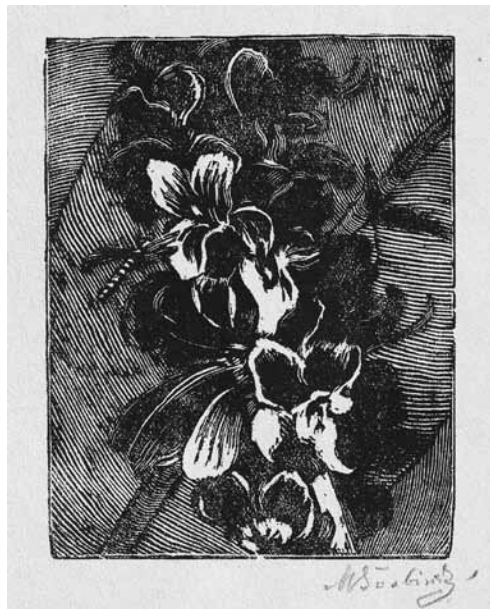
Fantastická květina

dřevoryt, 1920, 10,6 x 8,3 cm, sign. PD MŠvabinský, na zadní straně tištěn text s popisem

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 190, str. 69

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)



673.

674. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Kytice I.

litografie, 1929, 23 x 18,5 cm, sign. DU MŠvabinský, tištěny pouze 4 listy!

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 234, str. 72

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

900 Kč
(€ 38)

675. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Malá kytice I.

litografie, 1947, 17,5 x 12 cm, sign. PD MŠvabinský, Autorova novoročenka na rok 1948, při dolním okraji mírně pokrčený papír

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 546, str. 87

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 25)

676. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Poutník

dřevoryt, 1922, 5,3 x 7,7 cm, sign. PD MŠvabinský

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 198, str. 70

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

677. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Satyr (malý)

lept, 1920, 4,6 x 5,8 cm, sign. PD MŠvabinský

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 187, str. 69

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)

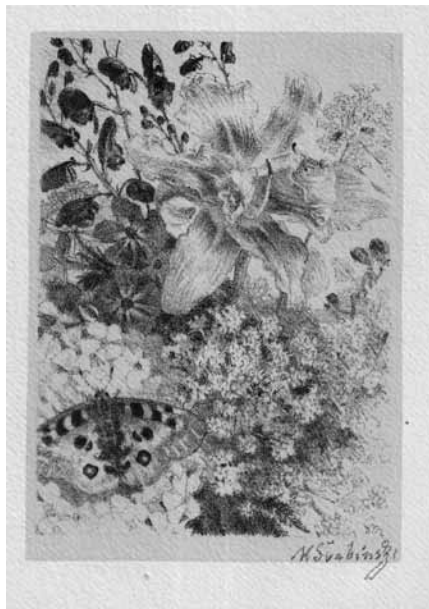
678. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Světnice

suchá jehla, 6,4 x 5 cm

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



681.

679. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Žena s kosou

grafický list, 4 x 2,5 cm, sign. LD MŠvabinský

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 25)

680. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Země a Slunce

litografie, 1933, 17,5 x 12 cm, sign. PD MŠvabinský, rám, na zadní straně text:

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 354, str. 78

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

681. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Parnassius apollo na floxu

litografie, 1953, 16,5 x 11,8 cm, sign. PD M. Švabinský

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 628, str. 93

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 50)

682. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Podobizna dámy (Anna Vejrychová)

dřevoryt, 22 x 18 cm, sign. PD M. Švabinský

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 187, str. 69

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 25)

683. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Svlačec

litografie, 1956, 15,5 x 12 cm, sign. PD M. Švabinský, č. 33/40

LITERATURA: uvedeno v soupisu Páleníček, Švabinská: Max Švabinský - Grafické dílo, Národní galerie, Praha 1976, č. 717, str. 106

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)



682.

684. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Jan Štursa / Jan Neruda

litografie / ofset, 1955, 15,5 x 11,5 / 25 x 18 cm, 1x signováno a 1x značeno, 1x pokrčený a zašpiněný papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

685. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Akt zezadu

litografie, 1929, 18 x 14,2 cm, značeno v kameni PD MŠ 29, DU pod grafikou tištěno „Max Švabinský. Původní litografie“, lehce tmavší horní a levý okraj papíru

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

686. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Skály v lese

litografie, 15,6 x 22,3 cm, sign. PD M. Švabinský, horní pravý roh papíru pokrčen, při horním okraji nepatrně ohmataný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

687. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Kytice

litografie, 1929, 23,2 x 19,7 cm, značeno v kameni LD M Švabinský, č. 8/22

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

688. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Útes uprostřed lesa

litografie, 15,8 x 22,3 cm, sign. PD M Švabinský, pravý horní a levý dolní roh papíru lehce pokrčené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

19. JITKA KOLÍNSKÁ

689. Jitka Kolínská (1930–1992)

Branka Jurcová: Katka

akvarel, tužka, papír, 23 originálních kreseb (22 + obálka) ke knize B. Jurcové Katka, vydal Albatros, Praha 1978, 95 s., u některých vzadu nalepen štítek s autorským popisem, kompletní, velmi dobrý stav, kniha je součástí

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

29 000 Kč
(€ 1209)

690. Jitka Kolínská (1930–1992)

Ruvim Frajerman: Divoký pes Dingo aneb příběh o první lásce

koláž, papír, kniha, koláž, papír, kniha, 9 originálních koláží, 1 perokresba, realizované návrhy ilustrací ke knize Ruvim Frajermana: Divoký pes Dingo aneb příběh o první lásce, vydalo Státní nakladatelství dětské knihy, Praha 1965, 142 s., kniha součástí

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

19 000 Kč
(€ 792)

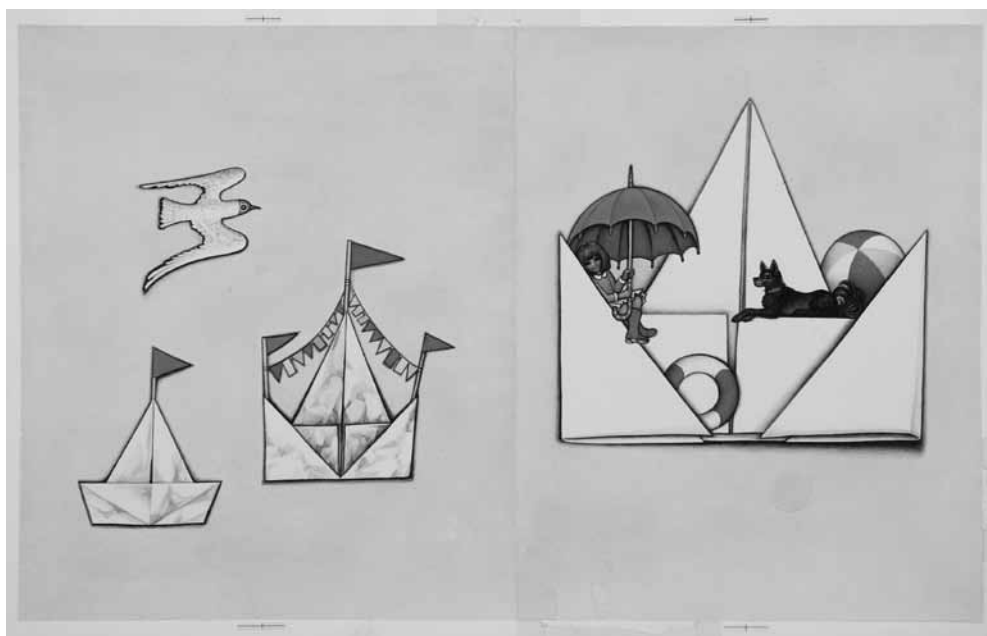
691. Jitka Kolínská (1930–1992)

Gevorg Aršakjan: Údolí Gladiol

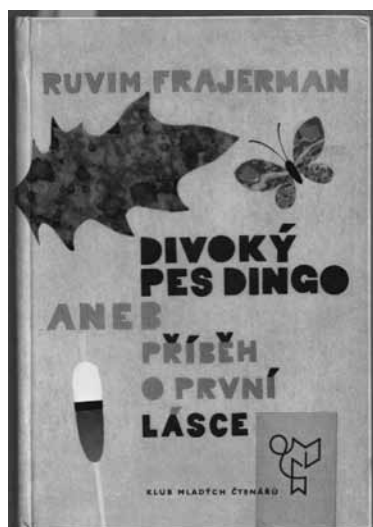
tuš, koláž, papír, 8 originálních tušových kreseb a koláží ke knize G. Aršakjan: Údolí Gladiol, vydal Svět sovětů, nakladatelství Svazu československo - sovětského přátelství, Praha 1966, 104 s., některé sign. Kolínská 66, kompletní, kniha je součástí

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

18 000 Kč
(€ 750)



689.



690.



691.

20. MILADA MAREŠOVÁ



694.

692. Milada Marešová (1901–1987)

Silný Ctibor I.

akvarel, tuš, běloba, papír, 12 x 18 cm, sign. PD M. Marešová

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

693. Milada Marešová (1901–1987)

O slunečniku, měsíčníku a větrníku

akvarel, tuš, papír, 20 x 18 cm, sign. PD M. Marešová

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

694. Milada Marešová (1901–1987)

Silný Ctibor II.

akvarel, tuš, běloba, papír, 12 x 16,5 cm, sign. PD M. Marešová

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

695. Milada Marešová (1901–1987)

Silný Ctibor III.

akvarel, tuš, papír, 19 x 27 cm, LD popsáno autorem, ilustrace k pohádkám od Boženy Němcové

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

696. Milada Marešová (1901–1987)

Potrestaná pýcha

akvarel, tuš, papír, 1956, 16,5 x 26 cm, sign. LD Marešová 1956, ilustrace k pohádkám od Boženy Němcové

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

697. Milada Marešová (1901–1987)

Princ Bajaja

akvarel, tuš, papír, 24 x 21,5 cm, ilustrace k pohádkám od Boženy Němcové

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)



697.

698. Milada Marešová (1901–1987)

Lesní život

akvarel, tuš, papír, 28 x 21,6 cm, sign. LD Marešová, ilustrace k pohádkám od Boženy Němcové, přeložený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

699. Milada Marešová (1901–1987)

Sedmero krkavců

akvarel, tuš, papír, ilustrace ke knize Báchorky Boženy Němcové, vyd. Státní pedagogické nakladatelství, Praha, 1957, str. 132, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

700. Milada Marešová (1901–1987)

Princ

akvarel, tuš, papír, ilustrace obálky ke knize Báchorky Boženy Němcové, vyd. Státní pedagogické nakladatelství, Praha, 1957, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
(€ 25)

701. Milada Marešová (1901–1987)

Báchorky Boženy Němcové

kniha, vyd. Státní pedagogické nakladatelství, Praha, 1957, clpl. vazba s obálkou, 157s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 9)

21. ILUSTRACE



704.

702. Jiří Kalousek (1925–1986)

Tábor

tuš, papír, 24 x 15,9 cm, papír na několika místech ušpiněný a odřený, levý horní roh ohnutý, na papíře tiskařské značky
PROVENIENCE: z pozůstalosti redaktora časopisu Pionýr, antiqari. at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

703. Jiří Kalousek (1925–1986)

Indián

akvarel, fix, pastel, papír, 11,9 x 16,5 cm, na papíře skvrny od vody, stopy po bělobě, mírně ohmataný papír, na papíře tiskařské značky
PROVENIENCE: z pozůstalosti redaktora časopisu Pionýr, antiqari. at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

704. Jiří Kalousek (1925–1986)

Les

akvarel, fix, pastel, papír, 24,2 x 16,1 cm, při pravém okraji ušpiněno, v rozích přichyceno papírovou páskou k papírové paspartě
PROVENIENCE: z pozůstalosti redaktora časopisu Pionýr, antiqari. at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

705. Jiří Kalousek (1925–1986)

Já snad vyletím z kůže

lavírovaná tuš, uhel, papír, 24,1 x 32,7 cm, mírně zašlý papír
PROVENIENCE: z pozůstalosti redaktora časopisu Pionýr, antiqari. at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 55)

706. Oldřich Jelínek (1930)

Skokan, obálka časopisu ohníček

koláž, 1974, 20,4 x 28,7 cm, sign. LD O. Jelínek

19 000 Kč
(€ 792)

707. Neznámý autor

Návrh na obálku knihy: Emil Zola, Komunard

tužka, tuš, papír, 26 x 16,7 cm, rám
PROVENIENCE: antiqari. at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



711.

708. František Tichý (1896–1961)

Návrhy pro časopis Tvar

11 x kresba, tužka, kombinovaná technika, papír, plocha 57 x 55 cm, rám
PROVENIENCE: Z pozůstalosti Františka Tichého, provenience: z majetku Jiřiny Písařové - přítelkyně Františka Tichého z 50. let, soukromá sbírka Praha

3 300 Kč
(€ 138)

709. František Tichý (1896–1961)

Frontispis sbírky básní Dítě tak samo R. I. Stevensona

suchá jehla, 10,5 x 7,7 cm, lehce zažloutlý papír
LITERATURA: soupis František Dvořák: Tichý František - Grafické dílo, Vltavín 1995, č. 273
PROVENIENCE: antiqari. at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

710. Neurčený autor

Jeden kus života

40 x kresba, 22,5 x 16,5 - 15 x 10,7 cm, ilustrace ke knize
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 167)

711. Marie Kuklová- Foltýnová Janurová (1903–1987)

Desatero pro děti

kombinovaná technika, papír, 22 x 21,5 cm, soubor 12 kreseb Marie Kuklové-Foltýnové ke knize Desatero pro děti, vyd. Máj, volné listy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

712. Karel Šafář (1938–2016)

Zuzana

8 x sign. suchá jehla K. Šafář, 1988, 20 x 14 cm, č. 38/90, osm volných listů v koženém pouzdru se zlaceným raženým titulem a autorovou ilustrací, výběrný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

713. Oldřich Halaza

Soubor barevných kreseb

tuš, akvarel, tempera, papír, 22 x 31 cm, soubor 20 bar. kreseb O. Halaza, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

22. EXLIBRIS



718.

714. Josef Váchal (1884–1969)

Ex libris Oldřich Urban I.

barevný dřevoryt, 1936, 6,5 x 5,7 cm, sign. PD JVáchal 36

600 Kč
(€ 25)

715. Josef Váchal (1884–1969)

Ex libris Oldřich Urban II.

barevný dřevoryt, 1936, 6,5 x 5,7 cm, sign. PD JVáchal 36

600 Kč
(€ 25)

716. Josef Čapek (1887–1945)

Knihy Helceletovy

litografie, 9,5 x 5,2 cm, rám, při horním okraji poškozený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

717. Josef Čapek (1887–1945)

Knihy Helceletovy

litografie, 1918, 12 x 7 cm, rám

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

718. více autorů

Album Exlibris

album, nalepené exlibris, 205x exlibris, 3x J. Váchal (dřevoryt), 3x J. Zrzavý, (zikografie, bar. litografie), J.Čapek (litografie), 5x M. Podhajská (dřevoryt, bar. dřevoryt), 2x P. Kotík (dřevoryt), A. Mucha (zinkografie), 30x A. Macková (10x sign. dřevoryt), S. Kulhánek, A. Petříček (5x lept) aj., poloplátěné album, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

719. František Kobliha (1877–1962)

Konvolut 3 exlibris

konvolut 3 grafik (1x litografie, 2x dřevoryt), 12,7 x 9/ 13,5 x 9/ 14,2 x 10 cm, vše monogr. v desce F.K.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

720. Různí autoři

Konvolut 16 exlibris

konvolut 16 litografií, 11,5 x 7,5 cm, 14x signováno, autoři: C.Bouda, J. Bouda, L. J. Kašpar, B. Knobloch, E.Kotrba, R. Michal, A. Moravec, J. Vodrážka, N. Synecká, K. Oberthor

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)



723.

721. Vladimír Komárek (1928–2002)

Konvolut 8 exlibris

konvolut 8 linorytů, 9 x 9,5 - 17,8 x 8,8 cm, vše signováno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

722. Různí autoři

Konvolut 151 exlibris

konvolut 151 grafik (23x lept, 57x litografie, 71x dřevoryt), autoři: Josef Kašpar, Emanuel Ranný, Josef Kábrt, Karel Beneš, Vladimír Suchánek Jiří Kubíšek, Ludmila Jiřincová, Jiří Bouda

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

723. Různí autoři

konvolut 160 exlibris

konvolut 160 grafik, 6,5 x 5 - 10,5 x 10,3 cm, autoři: Alfred Fuchs, Jaroslav Hořánek, Milan Erazim, Ctibor Šťastný, Jiří Kubíček

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

724. Jan Rambousek (1895–1976)

Soubor 14 grafik

14 grafik (12x dřevoryt, 2x litografie), 7,3 x 9,6 - 23,8 x 17,8 cm, vše sign. PD Jan Rambousek, obálka není původní, mírně zažloutlý papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

725. Různí autoři

Soubor 17 exlibris a dalších prací

17 prací (7x linoryt, 2x lept, 5x kresba, 2x litografie, 1x serigrafie), 13x signováno, Konvolut autorů (Alena Antonová, Jiří Bouda, Miroslav Hura)

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
(€ 25)

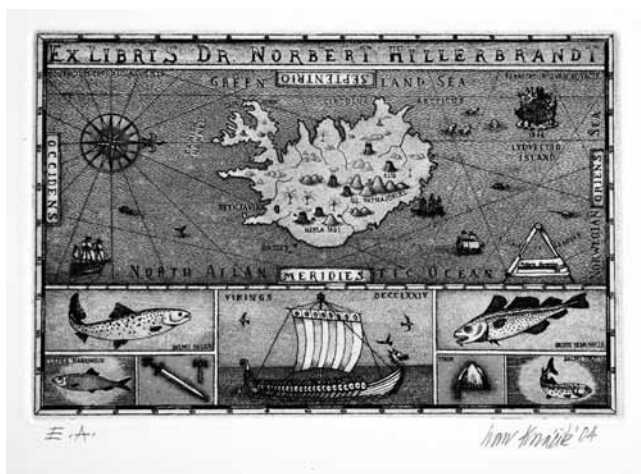
726. Zdeněk Sklenář (1910–1986)

Ex Libris

litografie, 11,5 x 8,5 cm, sign. lit. Z. Sklenář, ex libris F. Nový, volná grafika, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)



730.

727. Emil Kotrba (1912–1983)

Deset exlibris

bibliofilie, 20 x 14 cm, 10x sign. dřevoryt E. Kotrba, vytiskl V. Bujárek, 1968, ex.: 30/120, volné listy v obálce
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

728. Jaroslav Votruba (1889–1971)

Patnáct Ex Libris

bibliofilie, 15x exlibris, první svazek Sbírký Ex libris Grafické Edice Veraikonu, r. 1918, č.:127/200, volné listy v nepůvodní obálce, část pův. ob. nalepena, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

729. Naděžda Čančíková

Ex libris J. Hartman

hlubotisk, 1995, 11,3 x 8,1cm, sign. Naděžda Čančíková 95, č. 42/100

150 Kč
(€ 7)

730. Ivan Kováčik (1959)

Ex Libris Dr. Norbert Hillerbrandt

lept, 2004, 10 x 14 cm, sign. PD Ivan Kováčik 04, autorský tisk

1 500 Kč
(€ 63)

731. Ivan Kováčik (1959)

Ex Libris Dr. Norbert Hillerbrandt

lept, 2004, 10 x 14 cm, sign. PD Ivan Kováčik 04, autorský tisk

1 400 Kč
(€ 59)

732. Tomáš Hřivnáč (1959)

Ex libris Hedwig Pauwels

suchá jehla, 2014, 12 x 8,5cm, sign. PD Tomáš Hřivnáč 2014, autorský tisk

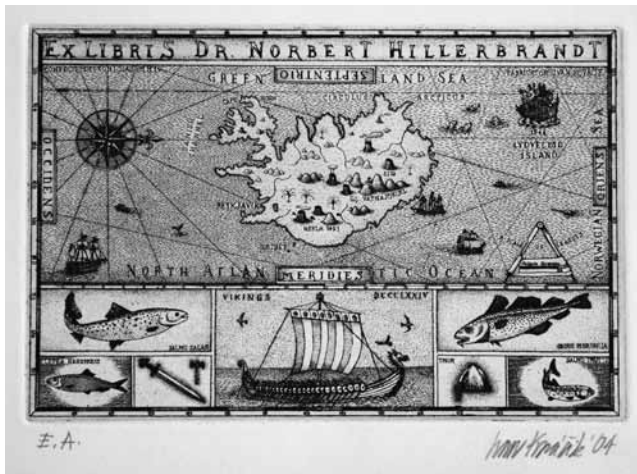
450 Kč
(€ 19)

733. Tomáš Hřivnáč (1959)

Ex libris L. V. 47 MFFKV

suchá jehla, 2015, 13 x 10 cm, sign. PD Tomáš Hřivnáč 2015, č. XVII/XXX

450 Kč
(€ 19)



731.

734. Tomáš Hřivnáč (1959)

Ex libris Mgr. Pavel Kubiček

suchá jehla, 2015, 12, 5 x 9,5cm, sign. PD Tomáš Hřivnáč 2015, č. II/XXX

450 Kč
(€ 19)

735. Tomáš Hřivnáč (1959)

Ex libris Adama a Eva

suchá jehla, 2017, 12, 5 x 9,5cm, sign. PD Tomáš Hřivnáč 2017, E.A

450 Kč
(€ 19)

736. Tomáš Hřivnáč (1959)

Ex libris Dr. H.- D. Köhler

suchá jehla, 2015, 13 x 10 cm, sign. PD Tomáš Hřivnáč 2015, č. XXIII/XXX

450 Kč
(€ 19)

737. Tomáš Hřivnáč (1959)

Ex libris Libor Pospíšil

suchá jehla, 2017, 12, 5 x 9,5cm, sign. PD Tomáš Hřivnáč 2017, č. XIII/XX

450 Kč
(€ 19)

738. Tomáš Hřivnáč (1959)

Ex libris Jakub a Michala Pichovi

suchá jehla, 2017, 12, 5 x 9,5cm, sign. PD Tomáš Hřivnáč 2017, č. III/XVI

450 Kč
(€ 19)

739. Jindřich Pileček (1930–2013)

Memento mori (ex libris)

lept, akvatinta, 1998, 12,7 x 9,2cm, sign. PD J. Pileček 98, č. 95/100

400 Kč
(€ 17)

740. Igor Benca (1958)

Ex libris Slanicyayová

lept, 9 x 10 cm, sign DU I Benca, č. 80/100

150 Kč
(€ 7)

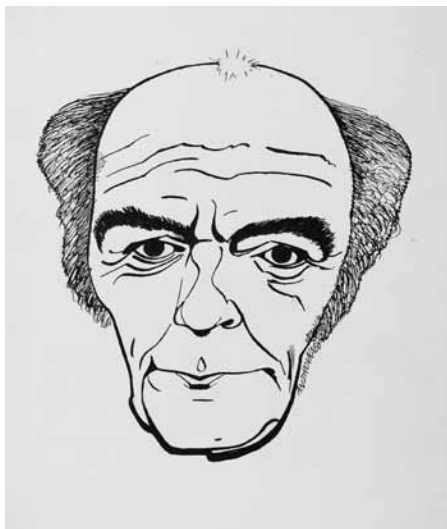
741. Karol Ondreička (1944–1998)

Ex libris Gabriel Slanicyay

lept, 1998, sign. PD Karol Ondreička 98, č. 55/100

150 Kč
(€ 7)

23. ANDRÉ ČERNOUŠEK - HUMOR A KARIKATURA



743.

742. André Černoušek

Petr Nárožný

tuš, papír, 31 x 22 cm, kresba, sign. Androvka 80, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

743. André Černoušek

Josef Bláha

tuš, papír, 37 x 25,5 cm, kresba, sign. Androvka 80, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

744. André Černoušek

Juraj Kukura

tuš, papír, 31,5 x 22 cm, kresba, sign. Androvka 80, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

745. André Černoušek

Bohuš Záhorský

tuš, papír, 36,5 x 19 cm, kresba, sign. Androvka 77, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

746. André Černoušek

Karel Augusta

tuš, akvarel, pastel, papír, 51 x 35 cm, bar. kresba, sign. Androvka 76, ruční papír, volný list, lehce natrženo při levém okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

747. André Černoušek

Miroslav Horníček

tuš, akvarel, pastel, papír, 51 x 34 cm, bar. kresba, sign. Androvka 76, ruční papír, volný list, lehce natrženo při levém okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



745.

748. André Černoušek

Bohuš Záhorský

tuš, akvarel, pastel, papír, 51 x 34 cm, bar. kresba, sign. Androvka 76, ruční papír, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

749. André Černoušek

Daniela Kolářová

tuš, akvarel, pastel, papír, 51 x 34 cm, bar. kresba, sign. Androvka 76, ruční papír, volný list, lehce natrženo při pravém okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

750. André Černoušek

Petr Čepek

tuš, akvarel, pastel, papír, 51 x 34 cm, bar. kresba, sign. Androvka 76, ruční papír, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

751. André Černoušek

Jitka Molavcová

tuš, akvarel, pastel, papír, 51 x 34 cm, bar. kresba, sign. Androvka 77, ruční papír, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

752. André Černoušek

Petr Spálený

tuš, akvarel, pastel, papír, 51 x 34 cm, bar. kresba, sign. Androvka 76, ruční papír, volný list, lehce natrženo ve spodní části, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

24. HUMOR



754.

753. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Beze slov (Cognac)

propiska, papír, 7,7 x 14,9 cm

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážděná

900 Kč
(€ 38)

754. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Fotbal

tuš, papír, 14,9 x 10,5 cm

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážděná

900 Kč
(€ 38)

755. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Babylon

tuš, papír, 16 x 11 cm, dole text: „-Letos doteši aktuality a můžeme (šéfe) vyjít. (Babylon?)“

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážděná

900 Kč
(€ 38)

756. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Novinová samoobsluha

tuš, papír, 11 x 16 cm

PROVENIENCE: z rodiny přátel autora, Antikvariát Dlážděná

900 Kč
(€ 38)

757. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Na hradě a v podhradí

serigrafie, 24,2 x 17,9 cm, sign. PD Neprakta, nalepeno na bleděmodrém tvrdém papíru, PD na dvou místech značeno Neprakta, u pravého okraje dole nepatrná šmouha

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)



762.

758. Vladimír Jiránek (1938–2012)

Na pohovce

litografie, 19,8 x 29,8 cm, sign. PD Jiránek, rám, č. 3/30, na rámu drobné oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

759. Karel Benetka (1938)

Snobské sídlo

sítotisk, 35 x 25,5 cm, sign. PD Benetka, č. 108/120, DU Snobské sídlo

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

760. Karel Benetka (1938)

Money Money

serigrafie, 35 x 23,8 cm, sign. PD Benetka, č. 7/40, kolem grafiky patrný světle šedý rámeček, ve dvou třetinách horizontální šedá linka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 250 Kč
(€ 94)

761. Karel Benetka (1938)

Sirény

serigrafie, 17 x 25,5 cm, sign. LD Benetka, č. 16/20, PD Sirény

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

762. Karel Benetka (1938)

Adriana na Naxu

serigrafie, 21,5 x 34,5 cm, sign. PDb Benetka, č. 13/20, DU Adriana na Naxu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

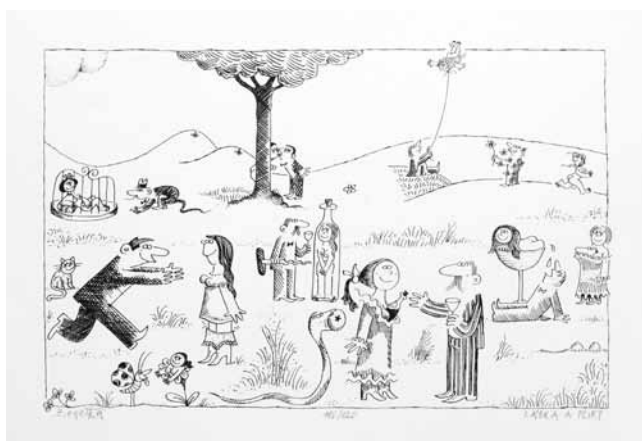
2 250 Kč
(€ 94)



763.



765.



764.



767.

763. Karel Benetka (1938)

National Bank

serigrafie, 35 x 23,8cm, sign. LD Benetka, č. 12/40, kolem grafiky
patrný světlé šedý rámeček

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 250 Kč
(€ 94)

764. Karel Benetka (1938)

Láska a flirt

sítotisk, 19,2 x 30,6cm, sign. LD Benetka, č. 116/120, PD Láska a flirt
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

765. Karel Benetka (1938)

Pletení

sítotisk, 26,5 x 18,7 cm, sign. PD Benetka, č. 23/90
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

766. Karel Benetka (1938)

Postgraduální výchova

sítotisk, 19 x 30,5cm, sign. DU Benetka, č. 107/120, PD
Postgraduální výchova, PD 3 drobné hnědé skvrnky (tečky, a drobná
čárka od tiskací barvy)

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

767. Karel Benetka (1938)

Labužníci

sítotisk, 19,5 x 30,7 cm, sign. DU Benetka, č. 95/120, PD Labužníci
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 250 Kč
(€ 94)

25. FOTOGRAFIE



771.

768. Dušan Riedl (1925–2015)

Tugendhatova vila v Brně od architekta Ludwiga Miese van der Rohe

kniha, výpravná publikace k vile Tugendhat, 25 velkoformátových barev. fotografií interiéru Libor Teplý, 22 čb. dobových fotografií, překreslené původní plány domu a nábytku na průsvitných papírech v příloze, úprava A. Bielak, vydal Památkový ústav v Brně ve spolupráci s Muzeem města Brna, Brno 1995, brož s kovovou sponou na hřbetu, ochranné pouzdro, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

769. Atelier Reutlinger

Ema Destininnová

4x bromostříbrná fotografie, 1x ručně kolorováno, 49,8 x 19,8 cm, vše značeno Reutlinger Paris, při okrajích mírně pokrčený a natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 167)

770. Miroslav Peterka (1924)

Bohumil Hrabal: Toto město je ve společné péči obyvatel

41x fotografie, 23,9 x 17,8 cm, fotografie ke knize Bohumila Hrabala a Miroslava Peterky z roku 1967, pozdější zvětšeniny, kniha přiložena

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 500 Kč
(€ 188)

771. Čestmír Šíla (1924)

Kuks

10x fotografie, 23,5 x 16,5 cm, 10x bromostříbrná fotografie Č. Šíla, Státní památková správa Praha, nedat., lehké pronutí

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 167)

772. Alfred Stieglitz (1864–1946)

Camera Work 33: Heinrich Kuehn

fotografický časopis, 1911, 30 x 21 cm, Když Alfred Stieglitz začal v roce 1903 vydávat Camera Work, měl již pět let zkušeností s editací Camera Notes, domácího časopisu Camera Club z New Yorku. Stieglitz si přál ještě větší kontrolu nad publikací, než by mu poskytli členové klubu, a založil si vlastní časopis, aby prosadil svou vizi fotografie jako výtvarného umění a „prostředku individuálního vyjádření“. Jak naznačuje nové slovo v názvu, Stieglitzův časopis by představoval uměleckou práci předváděnou piktorialistickými fotografy, kteří se snažili promítnout pocit a význam do fotografie pomocí měkkého zaostření a dalších postupů, které ukazují fotografův rukopis. Piktorialismus nejenže vyžadoval od fotografie více než mechanické procesy, na které kladli důraz technici kamerových klubů, ale také povýšil práci fotografa nad rostoucí masu amatérských fotografií, díky novým fotoaparátům Kodak (které umožnily každému stát se fotografem, podle sloganu Kodak: „vy stisknete tlačítko, my uděláme zbytek“). Stieglitz pojal Camera Work jako „hláskou troubu Photo-Secession“, okruhu stejně smýšlejících amerických fotografů, které kolem sebe soustředil. Prvních deset let časopis většinou publikoval práce tučtu fotografů Photo-Secession, včetně Alvina Coburna, Gertrude Käsebier, Edwarda Steichena a Clarence Whitea, často ve spojení s výstavami jejich fotografií, které Stieglitz pořádá ve své galerii, „Little Galleries of the Photo-Secession“ na 291 Fifth Avenue, kterou později přejmenoval na „291“. Postupem času Stieglitz rozšířil zaměření časopisu tak, aby zahrnoval více mezinárodních fotografů a více fotografických reprezentací maleb, kreseb a dalších způsobů moderního umění, jako to udělal ve zvláštním čísle z července 1912 (39), které obsahuje díla Matisse a Picassa ve spojení s portréty obou umělců od Gertrudy Stein. V závěrečném údobí časopisu Stieglitz posunul svou vizi moderní fotografie za hranice piktorialismu, zejména publikováním abstraktních a dokumentárních prací Paula Stranda. Časopis byl vydáván čtvrtletně v New Yorku, tento výtisk obsahuje 15 fotogravur-mezzotint od Heinricha Kühna, ve hřbetu poškozená vazba, jinak pěkně zachováno, kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

25 000 Kč
(€ 1042)

773. Alfred Stieglitz (1864–1946)

Camera Work 38: Annie W. Brigman, Karl F. Struss

fotografický časopis, 1912, 30 x 21 cm, tento výtisk obsahuje 13 fotogravur-mezzotint od Annie Brigman a Karla Strusse, ve hřbetu poškozená vazba, jinak pěkně zachováno, kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

15 000 Kč
(€ 625)

774. Alfred Stieglitz (1864–1946)

Camera Work 40: Adolf de Meyer

fotografický časopis, 1912, 30 x 21 cm, tento výtisk obsahuje 14 fotogravur-mezzotint od Adolfa de Meyera, ve hřbetu poškozená vazba, jinak pěkně zachováno, kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

25 000 Kč
(€ 1 042)

26. PLAKÁTY



779.

775. Karel Stroff (1881–1929)

Plakát Zahradnicko - ovocné výstavy 1910

litografie, 36 x 15,3 cm, značeno v desce LD Stroff, na několika místech mírně pokrčený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

776. Adolfo Hohenstein (1854–1928)

Iris

litografie, 1898, 36,5 x 14,5 cm, značeno LD Hohenstein 98, levý horní a pravý dolní roh utrženy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

777. Alena Janoušková (1924)

Radostné mírové dožínky 1953

tisk, plakát, 1953, 83,5 x 59,5 cm, PD značeno v tisku Janoušková, vydala Osvětová skupina MŠO v nakladatelství Orbis, 1953, lehce zažloutlý, při okrajích poškozený papír, na papíře drobné skvrny

1 500 Kč
(€ 63)

778. Z. Filip

Závazky ke XII. sjezdu KSČ splníme

plakát, tisk, 1962, 69 x 47 cm, sign. v tisku PD Z. Filip 62, vydalo Nakladatelství politické literatury, květen 1962

2 000 Kč
(€ 84)

779. Neznámý autor

At' se třesou váleční štváci

propagandistický plakát, 50-tá léta, 62,5 x 94 cm, Mír je silnější než válka

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 334)

780. Stanislav Lorenz (1931)

Dvojí přístup NATO a Vašavská smlouva

plakát, 1984, 59 x 83,5 cm, vydalo odd. propagandy a agitace ÚV KSČ v nakladatelství Svoboda, autor S. Lorenz, leden 1984, tisk OTK, pokrčený a přeložený a mírně zašpiněný papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



780.

781. František Kupka (1871–1957)

Diplom k revoluční medaili

barevný dřevorez, 40x44 cm, sign. v tisku PD K., po stranách opotřebeno, několikrát přeloženo, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
(€ 420)

782.

Plakát pivovaru Löwenbräu-Baienfurt

plakát, litografie, 89 x 48,5 cm, rám, plakát k dnes již neexistujícímu pivovaru v městě Baienfurt poblíž Ravensburgu v Bavorsku. Pivovar byl založen v roce 1775 a ukončil svou činnost v roce 1975. Plakát vznikl přibližně v roce 1910 a je provedený v dobovém secesním duchu, přeloženo

24 000 Kč
(€ 1 000)

783. Petr Tamchyna (1943–1980)

Brouk

koláž, serigrafie, 46,3 x 32,4 cm, sign. PD Tamchyna, rám, reklamní plakát značky Braun, chybí sklo

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

784. Eva Eliášová

Reklamní plakát značky Braun

tempera, akvarel, fix, papír, 1962, 84 x 56,5 cm, sign. DU Eva Eliášová, rám, tahy fixem mírně vybledlé

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

27. PROPAGANDA

785. Hanns Kerrl (1887–1941)

Reichstagung in Nürnberg 1938 (Der Parteitag Grossdeutschland)

kniha, obs. značné množství čb. fotografií nacistického Německa, vyd. Baderlandischer Verlag, Berlin, 1939, pův. clpl. vazba s pův. ob., 406s., desky při okrajích mírně odřené, růžky lehce naražené, na ořízkách flíčky, jinak velmi dobrý a pěkný stav knihy, ob. při okrajích otřepená a s flíčkami, na povrchu ušpiněná a zašlá, přední strana s proděravěním

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

786. Neurčený autor

Wir lernen Deutsch

kniha, čítanka a cvičebnice pro výuku němčiny obsahující i propagandistické texty a zprávy, září 1942 - květen 1943 (II. ročník?), vyd. Školní nakl. pro Čechy a Moravu, Praha, 1942 a 1943, plpl. souvazba, cca 250s., flíčky na listech, několik vpisků, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

787. Různí autoři

Vítězný únor v zrcadle dokumentů a ve scénáři výstav (Vítězství lidu, Umění a socialismu)

kniha, soubor propagačních propagandistických materiálů, obs. laminované tabulky s poezií oslavující dělnictvo, vítězný únor, Rudou armádu, stranu (J. Jelen, V. Nezval, M. Pumanová aj.) s názvem Poezie velkých dnů, cca 15 reprodukcí fotografií z února r. 1948 (Živá svědectví 25 let), brožuru Pravda zrozená z bojů, která doprovází výstavu Umění a socialismus, dvojlist s vlepeným foto filmem (snímky uměleckých děl) a dvě mikroděsky v papírovém obalu s mluveným slovem; vše uloženo v plátěných zasouvacích deskách, bez nakl. údajů, vyd. r. 1973, materiály bez vady, pouzdro ušpiněné a poškozené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

788. více autorů

Der Kampf im Westen: Die Soldaten des Führers im Felde II. Band

kniha, 100 stereoskopických fotografií uložených v deskách knižní vazby a stereoskopické brýle, bar. fotografické přílohy, vyd. Raumbild-Verlag, Otto Schönstein, 1940, München, pův. clpl. vazba, 80s., popraskaný hřbet, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

789. více autorů

Deutschland erwacht. Werden, Kampf und Sieg der NSDAP

kniha, oslavná publikace, velké množství čb. i bar. nalepených fotografií, velká rozkládací fotografie ze sjezdu NSDAP v roce 1933, vyd. Cigaretten-Bilderdienst, Hamburg-Altona, 1933, clpl. vazba se zlacenou ražbou, 150s., dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

790. Friedrich Heiss (1897–1970)

Bein uns in Deutschland

kniha, množství čb. fotografií, vyd. Bücherring Volk und Reich, Prag, 1941, clpl. vazba, nestr., dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

791. více autorů

Wehrmachtberichte Weltgeschichte

kniha, 1939/1940, velké množství čb. fotografií, map a ilustrací, vyd. Die Wehrmacht, Berlin, 1941, pův. clpl. vazba s vyobrazením říšské orlice se svastikou, 240s., prasklý hřbet ve spodní části, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

792. Adolf Hitler (1889–1945)

Mein Kampf

kniha, vyd. Zentralverlag der NSDAP, München, 1939, jméno, podpis a razítko na předsádce, pův. clpl. vazba s obálkou, 781s., obálka místy natřena, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

793. Neznámý autor

Protektorátní pošta

dopisní obálka, 3x poštovní známka, 3x razítko se svastikou, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

794. Neznámý autor

Reichsparteitag 1937

kniha, kniha vydaná k příležitosti stranického sjezdu, zprávy o průběhu, projevy, 47 čb. fotografií, vyd. Zentralverlag der NSDAP, München, 1938, razítko se svastikou na předsádce, vlastnické razítko, pův. clpl. červená vazba s ražbou, 386s., výborný stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

795. Karl August Deubner

Der Politiker Konrad Henlein

kniha, čb. fotografie a ilustrace, Deutscher Hort Verlag, 1938, pův. vazba, 106s., dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

796. Alfred Rosenberg (1893–1946)

Das Parteiprogramm

brož, vyd. Zentralverlag, München, 1941, pův. brož, 63s., výborný stav, pouze sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

797. Alfred Himstedt

Das Programm der NSDAP wird erfüllt

brož, vyd. Zentralverlag, München, 1940, pův. brož, 84s., dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

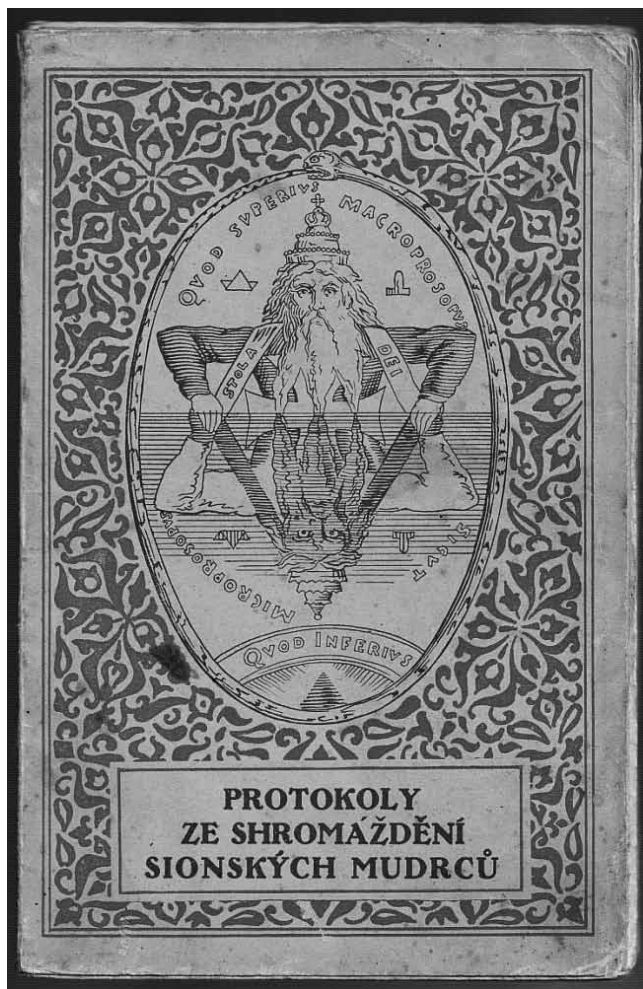
798. Hans Kauenstein

Der Arbeiter in der Sowietunion

brož, čb. ilustrace, vyd. Zentralverlag, München, 1939, pův. brož, 59s., razítko na titl. straně, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)



806.

799. Richard Krueger

Amtliches Unterrichtsbuch über Erste Hilfe

kniha, velké množství čb. ilustrací, vyd. Deutschen Roten Kreuzes, Berlin, 1942, clpl. vazba, 147s., lehce opotřebeno, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

800. Neznámý autor

Mit dem VII. Korps ins Sudetenland

kniha, velké množství čb. fotografií z obsazování Sudet německou armádou, vyd., Zentralverlag der NSDAP, München, 1939, pův. clpl. vazba, 127s., lehce uvolněná vnitřní vazba, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

801. Neznámý autor

Der Sieg in Polen

kniha, množství čb. fotografií, vyd. Zeitgeschichte, Berlin, 1940, pevná vazba s obálkou, 158s., místy potřhaná obálka, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

802. Neznámý autor

Weltanschauliche Feierstunden der NSDAP

brož, vyd. Zentralverlag der NSDAP, München, 1944, pův. brož, 160s., lehce zašpiněno, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

803. Baldur von Schirach (1907–1974)

Revolution der Erziehung. Reden aus den Jahren des Aufbaus

kniha, vyd. Zetralverlag der NSDAP, Franz Eher, München, 1938, pův. clpl. vazba, 197s., dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

804. Neznámý autor

Hitlerjugend im Kampf

sešit, vyd. 1939, pův. sešit, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

805. Neznámý autor

Handbuch der Westkünste Amerikas: Chile

brož, čb. ilustrace v textu, vyd. E.S. Mittler und Sohn, Berlin, 1937, pův. brož, 438s., zašpiněná vazba, dobrý stav, pouze pro sběratelské účely

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

806. Sergej Nilus (1862–1929)

Protokoly ze shromáždění sionských mudrců

kniha, přeložil a vydal F. Komrska, Praha 1926, 96 s., brož., zašlá obálka, drobné skvrny na papíře, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

28. MAPY, MÍSTOPIS



807.

807. Jan C. (Kryštof) Müller (1673–1721)

Mapa Čech - střední

mědirytina, papír na plátně, 1723, 143 x 168 cm, na své proslulé mapě Čech pracoval v letech 1712 - 1717, mapa na tomto vyměřování založená vyšla po jeho smrti r. 1723, tato mědirytina, doplněná rohovou výzdobou podle kreseb Václ. Vavřince Rainera, je prací augšpurských rytců Michala Kaufera a J. Dan. Herze, originál mapy byl pořízen nákladem českých stavů, zažloutlý papír, místy drobná poškození, polito

43 000 Kč
(€ 1 792)

808. Neznámý autor

Mapa Čech a Bavorska

mědirytina, 30 x 37,9 cm, mapa zobrazující území v roce 1645, papír uprostřed přeložen a lehce ušpiněn, u dolního okraje papír pokrčen a na několika místech natržen max. do délky 1 cm
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

809. Neznámý autor

Schlan (Slany)

mědirytina, 20,5 x 32,2 cm, papír na několika místech přeložen, zejména při okrajích zažloutlý papír, místy nepatrně natržen
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

810. Neznámý autor

Schalwalum Vulgo Langen Schwalbach

ručně kolorovaná mědirytina, 35 x 46 cm, uprostřed přeloženo, při okrajích ohmatý a zašpiněný papír, rohy otřhané
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

811. Johann Matthias Haase (1684–1742)

Annae Magnae Vitrici Russorum Imperatrici

ručně kolorovaná mědirytina, 49,5 x 58 cm, uprostřed přeloženo, poškozeno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)



811.

812. Homanno (dědicové)

Theatrum Belli ad Rhenum Superior

ručně kolorovaná mědirytina, 57 x 48,5 cm, uprostřed přeloženo, poškozeno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

813. Muller

Le Royaume de Boheme, le Duché de Silesie, et les Marquisats de Moravie et Lusace

ručně kolorovaná mědirytina, 1777, 50,5 x 56,5 cm, uprostřed přeloženo, mírně zvlněný papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

814. Rigobert Bonne (1727–1795)

Mapa Jižní Ameriky

ručně kolorovaná mědirytina, ruční papír, 1762, 30 x 43,5 cm, uprostřed slepený papír, na papíře zahnědlé skvrny, při pravém okraji tisku zašpiněno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 55)

815. Homanno (heredes)

Amerika

kolorovaná mědirytina, 1746, 47 x 55 cm, rám, v dolní části natrženo a slepeno, stopy po bělobě, poškozeno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 375)

816. Georg Matthäus Seutter (1678–1757)

Horní Maďary

kolorovaná mědirytina, 1756, 20,5 x 26 cm, rám, při pravém dolním okraji poškozeno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

817. Neznámý autor

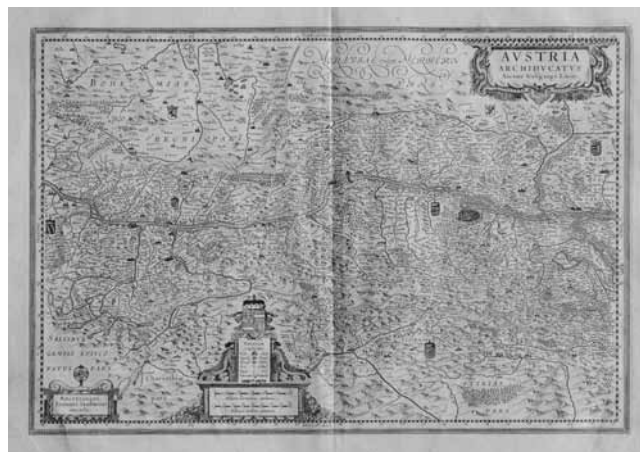
Des Königreichs Böheim (Kreise Bunlau und Leitmeritz nro. 97)

kolorovaná mědirytina, 22,5 x 30,7 cm, ušpiněný papír, na levém okraji papír poškozen
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)



817.



822.

818. Neznámý autor

Der Markgrafschaft Maehren (Kreise Brün und Hradish Nro. 116.)
kolorovaná mědirytina, 23,9 x 38,8 cm, zašlý papír, na dvou místech u okraje lehce pokrčený, na levém okraji papíru perforace
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

819. Neznámý autor

Des Königsreichs Böhme (Kreise Chrudim Tschaslau und Kurzim Nro. 99.)
kolorovaná mědirytina, 23,5 x 33,5 cm, zašlý papír, u levého okraje papír lehce ušpiněn a perforován
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

820. Neznámý autor

Des Königsreichs Böhme (Kreise Saatz, Rakonitz und Ellen Bogen mit dem Distrikte Egger und der Hauptstadt Prag Nro. 96.)
kolorovaná mědirytina, 21 x 34,5 cm, zašlý papír, u horního a spodního okraje několik tmavších obtisků od prstů, na levém okraji papíru perforace
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

821. Neznámý autor

Die Markschaft Maehren Nro. 114.
kolorovaná mědirytina, 20,5 x 31 cm, zašlý papír s obtisky prstů na okrajích, dvě šmouhy od barvy v přímo v tisku, u levého dolního rohu papír perforován
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

822. Neznámý autor

Avstria / Archidv Catvs Auctore / Wolfgango Lazio
kolorovaná mědirytina, 37 x 53,5 cm, zažloutlý a ušpiněný papír, uprostřed přeloženo, pravý dolní a horní roh papíru pokrčený
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

823. Johannes Janssonius (1588–1664)

Albis (Fluvius Germaniae celebris) A Fontibus ad Ostia
kolorovaná mědirytina, 40,5 x 49,7 cm, uprostřed přeloženo, zažloutlý papír, na dvou místech u okraje natržený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

824. Neznámý autor

Die Statt Eger am Wasser Eger
dřevoryt, 28,9 x 35,5 cm, zažloutlý papír, uprostřed přeložený; místy papír pokrčený nebo poškozený
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

825. Johann Michael Probst (1757–1809)

Angliae Scotiae et Hiberniae
kolorovaná mědirytina, 47,5 x 55,5 cm, uprostřed přeloženo, zejména v horní části poškozeno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

826. Johann Baptista Homanno (1664–1724)

Archiducatus Austriae Inferioris
kolorovaná mědirytina, 48,5 x 58 cm, uprostřed přeloženo a zašpiněno, papír zašlý
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

827. Robert de Vaugondy (1723–1786)

Partie Orientale de L'Empire de Russie en Asie
kolorovaná mědirytina, 1750, 47 x 59 cm, uprostřed přeloženo a zašpiněno, papír zašlý
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

828. Neznámý autor

Hispaniae et Portugalliae Regna
kolorovaná mědirytina, 43,5 x 54,5 cm, uprostřed přeloženo, papír zašlý a místy při okrajích natrženo
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

- 829. Robert de Vaugondy (1723–1786)**
Gouvernement General de L'Isle de France
kolorovaná mědirytina, 1754, 49,5 x 53,5cm, uprostřed přeloženo,
papír zašlý, místy skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 500 Kč
(€ 63)
- 830. Robert de Vaugondy (1723–1786)**
Partie Occidentale de L'Empire de Russie
kolorovaná mědirytina, 1750, 48,5 x 63cm, uprostřed přeloženo
a zašpiněno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
2 000 Kč
(€ 84)
- 831. Johann Baptista Homanno (1664–1724)**
Circulus Saxoniae Inferioris
kolorovaná mědirytina, 48,5 x 57,3cm, uprostřed přeloženo
a na několika místech zašpiněno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 500 Kč
(€ 63)
- 832. Homanno (heredes)**
Regni Bohemiae, DVC. Silesiae, MarchionatVvm Moraviae et
Lvsatiae
kolorovaná mědirytina, 1748, 50,5 x 55cm, uprostřed přeloženo,
papír zašlý a ohmataný
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
6 000 Kč
(€ 250)
- 833. Johann Baptista Homanno (1664–1724)**
Tabula Generalis Marchionatus Maraviae in Sex Circulos Divi-
sae
kolorovaná mědirytina, 49,5 x 58cm, uprostřed přeloženo, při okrajích
ohmataný a místy natržený papír, papír zašlý
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
6 000 Kč
(€ 250)
- 834. Johann Baptista Homanno (1664–1724)**
Tabula Generalis Marchionatus Moraviae
ručně kolorovaná mědirytina, 49,5 x 58,5cm, ušpiněno, ohmataný
papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
5 000 Kč
(€ 209)
- 835.**
Mapa 1. vojenského měření Čech a Moravy ze 2. poloviny 18.
století
osmibarevná čistokresba, ruční papír, 1764-1783, 57 x 86cm, rám,
mapa tereziánského katastru zhotovená mezi lety 1764-1768 v rámci
Prvního vojenského mapování (též Josefské měření) nebo 1780-
1783 (rektifikace, II. vojenské mapování, kompletní zmapování RU
monarchie) Královskou kartografickou službou v měřítku 1 : 28800
nebo 1 : 24400 dle krokování (případně koňmo), na papíře patrně
drobné vpichy (vyměřování) na obvodu mapovaného území, místy
vodotisky (značení papíru), provedeno ručně tzv. osmibarevnou
čistokresbou (ofic. termín pro mapy 1. vojen. měření), kde zelená
vyznačuje lesy, žlutá cesty, šedá stráně atd. , na papíře skvrny, mírně
poškozeno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
30 000 Kč
(€ 1 250)
- 836. Giovanni Giacomo de Rossi (1627–1692)**
Veduta - Řím ponte Milvio
mědirytina, 34,5 x 49cm, značeno PD v desce Gio. Iacomo Rossi
le stampa in Roma alla pace co Priu del S. P, při okrajích mírně
pomuchlaný papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 000 Kč
(€ 42)
- 837. Matthäus Merian (1593–1650)**
Prospect des Churfürstlichen Pfälztischen Resident Schlosses
und Lustgartens zu Heidelberg
mědirytina, 1643, 24,5 x 34,7cm, list z Merianova Theatrum
Europaeum zpodobňuje zámek v Heidelbergu, v pozadí je město
a vlevo řeka Neckar, uprostřed slepený papír, na papíře převážně
mimo tisk zahnědlé skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 500 Kč
(€ 63)
- 838. Neznámý autor**
Čáslav (Czaslaw)
lept, 20 x 32,8cm, DU razítko, papír uprostřed přeložen a ze zadní
strany v místě přeložení podlepen; ušpiněný papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 500 Kč
(€ 63)
- 839. Franz Hogenberg (1535–1590)**
Cheb
kolorovaná mědirytina, 1585, 14 x 46,3cm, rám, LD v kartuši: Egra
urbs a fluvio, cui adiacet, dicta, olim imperio Romano, hodie vero
Bohemiae regno subiecta: Ptolemaeo Monogadua vocatur, v pravé
části stopy po polití, uprostřed přeloženo, rám zašlý
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
3 000 Kč
(€ 125)
- 840. František Xaver Sandmann (1805–1856)**
Staroměstské náměstí
litografie, 1844, 33,3 x 43,5cm, rám, značeno LD Gez U. Lith.
Von X., Sandmann, grafika poškozena, papír na několika místech
pomáčkán a natržen, rám otlučen
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
6 000 Kč
(€ 250)
- 841. Karel Postl (1769–1818)**
Pohled na Karlův most
kolorovaný mědiryt, 28,5 x 43,5cm, rám, značeno PD v desce
Gestochen von C. Postl; LD Gezeichnet von L. Janscha, grafika
zašlá, u horního okraje a vlevo dole stopa po bělobě, rám zašlý
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
11 000 Kč
(€ 459)
- 842. C. Scheureun**
Metz
kolorovaná mědirytina, 55 x 55,9cm, značeno LD C. Scheuren fec.,
ušpiněno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 000 Kč
(€ 42)



843.

843. August Carl Haun (1815–1894)

Lednice

kolorovaná litografie, 1845, 18 x 26 cm, rám, sklo poškrábané, na rámu drobné oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

844. August Carl Haun (1815–1894)

Budějovice / Budweiss

litografie, 20,1 x 27,5 cm, značeno v kameni PD A. Haun, značeno LD Gez. u lith. v A. Haun; PD Druck v W. Korn in Berhn., na papíru drobné žluté skvrnky, na pravém okraji papír ušpiněn, u spodního a levého okraje papír natržený

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

845. August Carl Haun (1815–1894)

Karlstein / Karlův Týn

litografie, 19 x 26,2 cm, značeno PD lith v A. Haun; LD Gez. v Kaliwoda, mírně zašlý papír, u horního a dolního okraje na jednom místě natržený papír, u spodního okraje perforace po špendlíku

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

846. August Carl Haun (1815–1894)

Zámek Blatná / Schloss Blatna

litografie, 19 x 26,2 cm, značeno v kameni LD A. Haun, značeno PD Druck v W. Korn in berlin; LD Gez. u lith. v A. Haun, papír lehce ušpiněn a ohmataný po okrajích, u dolního okraje na dvou místech natržený papír, uprostřed perforace po špendlíku

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

847. August Carl Haun (1815–1894)

Klášter Sedlecký, Chrám sv. Panny Marie / Kloster Sedlec, Marien Kirche

litografie, 19 x 26,3 cm, značeno v kameni LD Haun, značeno PD Druck v W. Korn Berlin; LD Gez. u lith. v A. Haun, papír na okrajích ušpiněný a mírně pokrčený

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)



847.

848. August Carl Haun (1815–1894)

Bezděz

litografie, 19,5 x 26,5 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v Kaliwoda, PD litj. v A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

849. August Carl Haun (1815–1894)

Střekov

litografie, 19,5 x 26,5 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v Kaliwoda, PD litj. v A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při okrajích, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

850. August Carl Haun (1815–1894)

Roudnice nad Labem

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v Kaliwoda, PD litj. v A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

851. August Carl Haun (1815–1894)

Zvíkov

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

852. August Carl Haun (1815–1894)

Dvůr na hradě Zvíkově

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v Kaliwoda, PD lith. v A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



854.

853. August Carl Haun (1815–1894)

Chrám sv. Barbory v Kutné Hoře

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

854. August Carl Haun (1815–1894)

Frydlant

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém a dolním okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

855. August Carl Haun (1815–1894)

Žebrák a Točník

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

856. August Carl Haun (1815–1894)

Zákupy

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

857. August Carl Haun (1815–1894)

Hrádek Křivoklát

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



857.

858. August Carl Haun (1815–1894)

Český Šternberk

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

859. August Carl Haun (1815–1894)

Jindřichův Hradec

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

860. August Carl Haun (1815–1894)

Zámek Blatná

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

861. August Carl Haun (1815–1894)

Zámek Žleby

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

862. August Carl Haun (1815–1894)

Rožmberk

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

863. August Carl Haun (1815–1894)

Děčín

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD litj. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



865.

864. August Carl Haun (1815–1894)

Liberec

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD litj. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

865. August Carl Haun (1815–1894)

Karlův Týn

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

866. August Carl Haun (1815–1894)

Loket

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

867. August Carl Haun (1815–1894)

Tábor

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

868. August Carl Haun (1815–1894)

Vyšší Brod

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

869. August Carl Haun (1815–1894)

Cheb

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



870.

870. August Carl Haun (1815–1894)

Ryzmburk

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

871. August Carl Haun (1815–1894)

Hrad Eisenberk

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

872. August Carl Haun (1815–1894)

Hrad Kost

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

873. August Carl Haun (1815–1894)

Šanov u Teplic

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

874. August Carl Haun (1815–1894)

Budějovice

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



875.

875. August Carl Haun (1815–1894)

Karlovy Vary

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, opotřebeno v rozích, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

876. August Carl Haun (1815–1894)

Kláster Sedlecký: Chrám sv. Panny Marie

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

877. August Carl Haun (1815–1894)

Hrad Pražský

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

878. August Carl Haun (1815–1894)

Kláster Osek

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

879. August Carl Haun (1815–1894)

Plzeň

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

880. August Carl Haun (1815–1894)

Rabí

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



881.

881. August Carl Haun (1815–1894)

Jičín

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

882. August Carl Haun (1815–1894)

Praha: Staré i Nové město

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

883. August Carl Haun (1815–1894)

Praha: Malá Strana a Hradčany

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

884. August Carl Haun (1815–1894)

Jezero Plekenšteinské

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Ed. Herold, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

885. August Carl Haun (1815–1894)

Zámek Sloup

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Kaliwoda, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



887.

886. August Carl Haun (1815–1894)

Trosky

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. F Kaliwoda, PD lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

887. August Carl Haun (1815–1894)

Kláster Broumov

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

888. August Carl Haun (1815–1894)

Kláster Broumov

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

889. August Carl Haun (1815–1894)

Krumlov

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

890. August Carl Haun (1815–1894)

Zámek Náchod

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. u. v. lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém i pravém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



894.

891. August Carl Haun (1815–1894)

Welhartice

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Ed. Herold., lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

892. August Carl Haun (1815–1894)

Rychmburk

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Ed. Herold., lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

893. August Carl Haun (1815–1894)

Vyšehrad

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Ed. Herold., lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

894. August Carl Haun (1815–1894)

Prachovice

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. Ed. Herold., lith. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém a spodním okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

895. August Carl Haun (1815–1894)

Zámek Worlik

litografie, 19 x 26 cm, pův. bar. lit., značeno LD gez. v. A. Haun, tisk W. Korn, Berlin, vyd. E. Hölzel, Olmütz, 1857-1860, skvrnky na papíře, mírně potrháno při levém okraji, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

30. STARÁ GRAFIKA



896.

896. Václav Hollar (1607–1677)

Dravec a zeměkoule

mědirytina, 25,5 x 17,3 cm, značeno LD W. Hollar fecit, rám, na rámu drobné oděrky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

6 000 Kč
(€ 250)

897. Johann Elias Ridinger (1698–1767)

Jelen

ocelorytina, 1744, 36,5 x 27,5 cm, značeno v desce PD J. El. Ridinger fec: et exeud 1744, papír lehce zašlý a místy pomačkán

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 209)

898. Robert William Smart (1792–1832)

Hon

akvatinta, ručně kolorováno, 1850, 36 x 52,5 cm, nalepené na tvrdém papíru, tisk místy prodřen, papír na několika místech výrazně prohnutý, dole mimo tisk popsáno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

899. Robert William Smart (1792–1832)

Hon II

akvatinta, ručně kolorováno, 1850, 35,5 x 52,5 cm, nalepené na tvrdém papíru, tisk místy prodřen, papír na několika místech výrazně prohnutý, dole mimo tisk popsáno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

900. Václav Hollar (1607–1677)

Aeneas potkává Andromache

lept, 1666, 30 x 19,7 cm, značeno v desce PD F. Cleyn inu: W. Hollar fecit, rám, pasparta a rám mírně zašlé, grafika vypadává z rámu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

901. Václav Hollar (1607–1677)

O vráně, beránku a orlu

lept, 1660, 25,5 x 20 cm, rám, papír lehce zažloutlý, papírová pasparta ušpiněná

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)



897.

902. Claude Le Lorrain (1660–1682)

Řecký ostrov

mezzotinta, 1776, 20,8 x 26 cm, značeno v desce LD Claude le Lorrain delin; PD R. Earlom fecit., rám, grafika lehce vypadává z rámu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

903. Johann Elias Ridinger (1698–1767)

Jelen

mědirytina, 1760, 29,5 x 22,5 cm, LD G. A. Eger delincav. et pinxit; PD M. El. Ridinger sculps. Aug. Vindel, rám, pasparta i rám zašlé; papír na levé straně ušpiněný

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

904. Philip Galle (1537–1612)

Zápas

mědirytina, 19,5 x 26 cm, rám, LD Loan. Stradanus invent.; Ivan . Collaert sculpt.; DU Phts Galle exud., v horních rozích papíru patrně proděravění po špendlíku

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

905. Ignaz Fuchs (1824–1890)

Mizrah

litografie, 32,5 x 43 cm, Eigentum und Verlag v. Samuel W. Pascheles, Buchhandlung, Prag, papír nažloutlý a lehce ohmataný, při dolním okraji neptárně natržený

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)

906. Anthonius Van Dyck (1599–1641)

Frederick Prince of Aray

mědirytina, 48,5 x 34 cm, značeno LD Ant. van Dyck pinxit., DU Paulus Pontius scupsit., PD C. van der Stock excudit., uprostřed přeloženo, při okraji 2 x natrženo, mírně pomuchlaný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 600 Kč
(€ 109)



907.

**907. Pieter Van Sompel (1600–1643)
Rudolf II.**

mědirytina, 44 x 35,5cm, rám, značeno v desce DU P. Soutman
Invenit Effigianit et Cum Prinill; P. VanSompel Sculp. F. de Wit
Excudit, u dolního okraje drobná hnědá skvrnka
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

25 000 Kč
(€ 1 042)

**908. Georg Matthäus Seutter (1678–1757)
Alegorická mapa Ostrov lásky**

kolorovaná mědirytina, 1735, 49,5 x 57,3cm, značeno PN v desce
Matt. Seutter S. C. Maj. Geogr. In Augsp. , uprostřed přeloženo,
zahnědlý okraj, při okraji mimo tisk zahnědlé skvrnky
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

10 000 Kč
(€ 417)

**909. Londonio
Pastýř**

kolorovaná mědirytina, 22 x 29,2cm, značeno v desce LD Londonio
pinx; PD F. Pedro Scul Ap Cavalli Venittis, papírová pasparta
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

**910. Jules Ferdinand Jacquemart (1837–1880)
Plat d'Urbino**

lept, 19. století, 15,9 x 16cm, značeno DU v desce J. Jacquemart del
& sculp., Attribué a Orazio Fontana
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

**911. Jules Ferdinand Jacquemart (1837–1880)
Le soldat et la fillette qui rit**

lept, 1866, 16,8 x 15,3cm, značeno DU v desce Jules Jacquemart
1866, d'apres Van der Meer de Delft, mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

**912. Charles Jean Louis Courty (1846–1897)
Le fumeur (Kuřák)**

lept, 19. století, 18,3 x 14,2cm, značeno LD Terburg pinx. a Ch.
Courty sc., Collection de Mr. Suermoudt.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)



914.

**913. W. A. Lambert?
Dostaveníčko**

lept, 49,5 x 39cm, sign. PD W. A. Lambert, rám
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

7 000 Kč
(€ 292)

**914. Albrecht Dürer (1471–1528)
Samson bojuje se lvem**

dřevoryt, 1496, 37,5 x 26,3cm, monogr. DU ve štočku AD, Dürer
povýšil médium dřevorezu na nebývalou úroveň technické virtuozity.
V dřevorytu Samson bojuje se lvem dosáhl pozoruhodných
obrazových efektů, které soupeřily s těmi, které vznikaly na soudobých
rytinách. Ve lví hřívě byly realizovány pozoruhodné gradace tónu –
o to úžasnější, když uvážíme, že každá zkosená černá čára v tisku
byla vytvořena v dřevěném bloku odštípnutím dřeva na obou
stranách zamýšlené linie. Takto mistrné a sebevědomé zpracování
je charakteristické zejména pro rané Dürerovy dřevoryty, pocházející
z 90. let 15. století. Tisk vyrytý asi o dvacet let dříve Israelem
van Meckenem posloužil jako zdroj Dürerova silného zobrazení
starozákonního hrdiny, který, náhle uchvácen duchem Božím,
roztřhl lva na kusy, jako by to bylo dítě (Soudců 14:6). Samson beze
zbraně je zde zobrazen na hřbetě lvů, jednu nohu přitisknutou k jeho
krku, když mu násilím otevřel tlamu. Konzultováno se specialisty
z pražské Národní galerie, při pravém a dolním okraji ořízlý papír,
v dolní části domalba, podlepeno
LITERATURA: Bartsch 2, Meder 107, Hollstein 107, Strauss 33
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 210)

**915. Neznámý autor
Staří mistři**

6x mědirytina, rytiny podle vzoru významných děl světových malířů:
van Eyck, van Dyck, H. Holbein ml., A. Dürer Delacroix, volné listy,
výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

**916. René Michault
Cadran horizontal**

lept, 40,5 x 30,5cm, značeno PD v desce R. Michault, při levém okraji
oříznutý papír, na papíře patrné přehyby
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 55)



915.

917. Duthé

La Tricoteuse

chromolitografie, 19. století, 20,5 x 15,8cm, značeno LD v desce Busset del a PD Duthé sculp, při okrajích mimo tisk na papíře skvrnky, přichyceno v papírové paspartě
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

918. Antoine Coypel (1661–1722)

Temporum Felicitas

ocelorytina, 29,2 x 21,4cm, značeno LD v desce Coy pet, Junior invenit et fecit., papír na několika místech přeložen, pravý horní roh papíru pokrčen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

919. Berteaux a Desmoulius

Maliřská škola

médirtina, 1780, 24 x 36,6cm, značeno v desce PD Berteaux et Desmoulius 1780 a.f; DU pod grafikou vepsáno tužkou Duplessis - Berteause 1747 - 1813 zum Tais, zašlý papír, s drobnými žlutými tečkami, v levých rozích papíru skvrny od poltí, papír na okrajích na třech místech natržen, v rozích pokrčen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

920. Claude Le Lorrain (1600–1682)

Neapol

mezzotinta, 1790, 19 x 26,2cm, rám, Claude Lorrain dessin, r. carlom fecit

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

31. HANS VON. STRASCHIRIPKA CANON



924.

921. Hans von. Straschiripka Canon (1829–1885)

Diana

uhel, papír, 20 x 13cm, sign. PN Canon, studie ke stropní malbě, přichyceno v papírové paspartě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 67)

922. Hans von. Straschiripka Canon (1829–1885)

Studie dívky

uhel, papír, 30 x 23,7cm, sign. DU Canon, studie ke stropní malbě, přichyceno v papírové paspartě

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 92)

923. Hans von. Straschiripka Canon (1829–1885)

Autoportrét

uhel, papír, 15 x 11,8cm, sign. PD Canon, papírová pasparta, na papíru lehké šmouhy od uhlí

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 55)

924. Hans von. Straschiripka Canon (1829–1885)

Bacchus

uhel, papír, 1886, 13,3 x 10cm, sign. PD Canon 1886, papírová pasparta, na papíru lehké šmouhy od uhlí

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

925. Hans von. Straschiripka Canon (1829–1885)

Dívka

uhel, papír, 15 x 10cm, sign. DU Canon, papírová pasparta, na papíru lehké šmouhy od uhlí

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 55)

32. JAN CHARLES VONDROUŠ



927.

926. Jan Charles Vondrouš (1884–1970)

Výroba piva - Plzeň - Prazdroj

akvatinta, lept, 1942, 24 x 19 cm, sign. PD Jc. Vondrouš 1942, levý horní roh a spodní okraj papíru pokrčené, v pravém dolním rohu vodotisková značka papíru a nahnědlé skvrnky
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)

927. Jan Charles Vondrouš (1884–1970)

Spilka - Plzeňský Prazdroj

akvatinta, lept, 1939, 24,8 x 19,2 cm, sign. PD Jc. Vondrouš 1939, značeno v desce LD Vondrouš 1939, kousek pravého horního růžku utržen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)

928. Jan Charles Vondrouš (1884–1970)

Vaření piva - Plzeňský Prazdroj

akvatinta, lept, 1941, 24,1 x 18,8 cm, sign. PD Jc. Vondrouš 1941, značeno v desce PD Vondrouš 1941, v levém dolním rohu papíru vodotisková značka, papír na pravém okraji na jednom místě nepatrně pokrčen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)

929. Jan Charles Vondrouš (1884–1970)

Varna - Plzeňský Prazdroj

akvatinta, lept, 1941, 24,3 x 18,8 cm, sign. PD Jc. Vondrouš 1941, značeno v desce LD Vondrouš 1941, v levém dolním rohu papíru vodotisková značka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)

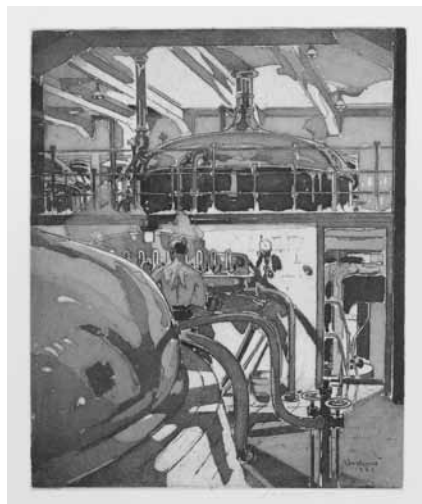
930. Jan Charles Vondrouš (1884–1970)

Sklep - Plzeňský Prazdroj

lept, 1940, 24,5 x 19,2 cm, sign. PD Jc. Vondrouš 1940

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)



928.

931. Jan Charles Vondrouš (1884–1970)

Výroba sudů - Plzeňský Prazdroj

lept, 1942, 24,2 x 18,9 cm, sign. PD Jc. Vondrouš 1942, PD vodotisková značka papíru

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)

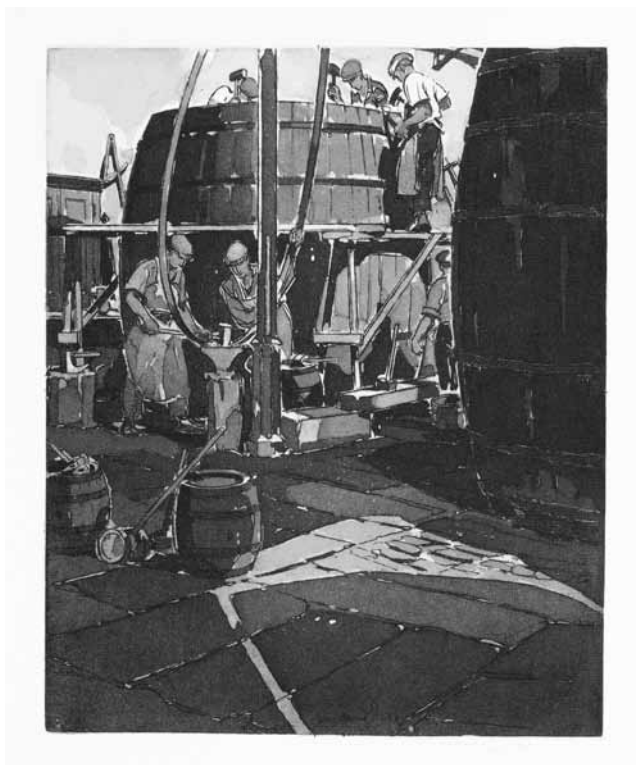
932. Jan Charles Vondrouš (1884–1970)

Plzeňský Prazdroj

lept, 1941, 24,2 x 19 cm, sign. PD Jc. Vondrouš 1941, značeno v desce LD Vondrouš 1941, LD vodotisková značka papíru

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)



931.

REJSTŘÍK

A leš Mikoláš	229-251	E ffenberger Vratislav	18	I rving Washington	463
Alighieri Dante	78	Eliášová Eva	784	Istler Josef	11,111,138,200
Amerling Karel Slavoj	455	Erazim Milan	188	Istlerová Clara	116
Anderle Jiří	69	Ernst Max	135,136		
Antonová Alena	84,193			J acquemart Jules Ferdinand	910,911
Atelier Reutlinger	769	F ajtl František	528	Jakobson Roman	510
Augusta Jan Maria	17	Feuerstein Bedřich	345	Jakovenko Jurij	25
Avancini Nicolo	477	Fiedler Hynek	632	Janáček Leoš	565
		Filip Z.	778	Janeček Ota	70,71,104,497
B aedeker Karl	630	Filla Emil	115	Janiček James	196
Bartuška Josef	158,160	Filoponos Jan	468	Janoušková Alena	777
Baudelaire Charles	132	Fischer Josef Ludvík	597	Janssonius Johannes	823
Bauch Jan	109,516	Flamant M.	493	Jelínek Oldřich	706
Bellmann Karel Ferdinand	631	Fleischmann Karel	159	Jiránek Vladimír	758
Benca Igor	740	Flejšar Josef	143	Jírka Ladislav	628
Beneš Edvard	501,523	Foglar Jaroslav	375-384,513,581	Jirků Boris	59,60,197
Benetka Karel	759-767	Foltýn František	76	Jirout Alois	285
Bernanos Georges	621	Fonseca da Pedro	445	Jiřincová Ludmila	178,508,548
Berteaux a Desmoulius	919	Foreest van Petrus	487,488	Jung Carl Gustav	362
Bezruč Petr	605	Frenci Innocenc Antonín	480	Jungmann Josef	459
Bílek František	58,99,144,577,578	Frinta Emanuel	288		
Bilibin Ivan Jakovlevič	120	Fučíková Gusta	507	K ainz Josef	592
Bílková Alena	173	Fuchs Ignaz	905	Kalista Zdeněk	371
Bochořáková-Dittrichová Helena	43			Kállay Dušan	64
Bonne Rigobert	814	G alle Philip	904	Kállay Karol	38
Born Adolf	533,634	Gončarovová Natalia	165	Kalousek Jiří	702,703,704,705
Bouda Cyril	154,155,169,171,181,560	Gott Karel	589	Kantůrek Jiří	355
Bouda Jiří	130			Karafiát Jan	187
Brázda Jiří	198	H aase Johann Matthias	811	Kauenstein Hans	798
Brchaň Josef	252-273	Hajek Katja	79	Keene Donald	502,503
Bucková Pearl Comfort Sydenstricker	97	Halas František	500,504,514	Kempenský (Kempis) Tomáš	473,475
Budín František	582	Halaza Oldřich	713	Kerl Hanns	785
Buchal-Neustupovský František Josef	584	Halliburton Richard	275	Kipling Rudyard	277
Burian Emil František	330,576	Hanč Jan	546	Klaus Václav	351,353
Burian Vlasta	629	Hanka Václav	464	Klement Václav	623
Burian Zdeněk	388-393,538,587,594	Hansen Sophus	639	Kobliha František	205-221,719
		Hanzel Vladimír	352	Kolář Jiří	145,146,529
C anon Hans von. Straschiripka	921-925	Hašková Eva	201	Kolektiv autorů	6
Cocteau Jean	163	Hauber Johann Michael	469	Kolíbal Stanislav	47,124
Cornaro Luigi	495	Hauková Jiřina	554	Kolínská Jitka	689,690,691
Coturius Julius Caesar	452	Haun August Carl	843-895	Komárek Vladimír	67,82,95,103,112,140,721
Courtry Charles Jean Louis	912	Havel Ivan Miloš	349,350	Komenský Jan Amos	457
Coypel Antoine	918	Havel Václav	356	Konečný J.N.	444
Cvejn Karel	571	Hearn Lafcadio	611	Konůpek Jan	50,80,168
		Heidegger Martin	364	Koreček Miloš	580
Č ančíková Naděžda	729	Heiss Friedrich	790	Kotík Pravoslav	175
Čapek Josef	16,34,113,291,293,333-335,337-344,716,717	Hejna Václav	645	Kotrba Emil	727
		Herel Petr	509	Kouba František B.	161,573
Čapek Karel	53,336,522,530	Himmelreich Viktor Hugo	638	Kováčik Ivan	730,731
Čápová Hana	13,66	Himstedt Alfred	797	Kramář Vincenc	604
Čech Svatopluk	520	Hiršal Josef	610	Kramérius Václav Matěj	462
Čechová Olga	55	Hitler Adolf	792	Krásnohorská Eliška	649
Čepelák Ladislav	19	Hněvkovský Šebestían	465	Krátký Bohumil	29
Čermák Marko	385,386,387	Hodek Josef	591	Kristofori Jan	368
Černohorský Jindra	570	Hofbauer Arnošt	35	Krueger Richard	799
Černoš Jan	23	Hoffmeister Adolf	162,315	Kružiková Hedvika	282
Černoušek André	742-752	Hogenberg Franz	839	Kuba Ludvík	602
Černý Jiří	498	Hohenstein Adolfo	776	Kubašta Vojtěch	134,644
Černý Václav	372	Holan František	599	Kubín Josef Štefan	603
		Holan Vladimír	543	Kuklová- Foltýnová Janurová Marie	711
D ajč Jaroslav	202	Hollar Václav	896,900,901	Kulhánek Oldřich	5,68,127
Dalí Salvador	110	Homanno Johann Baptista	826,831,833,834	Kundera Ludvík	91,92
Demel Karel	65,190	Homanno (dědicové)	812	Kundera Milan	564
Deml Jakub	562	Homanno (heredes)	815,832	Kupka František	107,128,781
Deubner Karl August	795	Honty Tibor	519	Kysela František	172
Devenport Marcia	521	Hora Josef	506		
Dhunjibhoy Roshan	606	Hořánek Jaroslav	52	L a Mettrie Julien Offray de	496
Diemerbroeck van Isbrand	494	Hostovský Egon	369,370	Laberhittel Samuel	471
Dillinger Petr	74	Hošek Jaroslav	294	Lacina Bohdan	579
Döbler Jiří (Georg)	447	Hrabal Bohumil	358,524,525	Lambert? W. A.	913
Doudelet Charles	46	Hrubý Josef	89	Langhans Jan Nepomuk	633
Drda Jan	517	Hřivnáč Tomáš	189,732-738	Lazarov Petr	26
Dudešek Karel	276	Hudeček František	557	Le Lorrain Claude	902
Dufréne Maximilian	466			Leclerc de Buffon Georges Luis	442
Durbeck Franz	283	C heben Jaroslav	94	Lennon John	359
Dürer Albrecht	914	Chochola Karel	310	Lhoták Kamil	222-228
Duša Ferdiš	182	Chovan Jozef	569	Liesler Josef	176
Duthé	917	Christov Kyril	102	Lipsius Justus	486
Dvořáková Milena	96			Lomnický z Budče Šimon	274
				Lomová Ivana	75

Londonio	909	Říha Bohumil	531	Vegetius Renatus Publius Flavius	461
Lorenz Stanislav	780			Vepřek K.	346
Lorrain Claude Le	920	Sadeler Aegidius (Egidius)	482	Veris (Zamazal) Jaroslav	88
Lukavský Jaroslav	170	Salač Ludvík Alois	641,642	Verne Jules	395-403
Łęczycki (Lancicius) Mikołaj	474	Sandmann František Xaver	840	Vik František	568,575
		Saudek Jan	441	Vik Karel	106,142,567
M		Saudek Kája	407-440	Villa Nova de Arnold	490
Mácha Karel Hynek	619	Seifert Jaroslav	505,515,561,590,596	Vindišová Marie	183
Mandler Emanuel	354	Sekora Ondřej	404,405,406	Vláčil Jiří	156
Marešová Milada	692-701	Semrád P.	357	Vladislav Jan	366
Marmontel Jean-François	448	Seutter Georg Matthäus	816,908	Vondrouš Jan Charles	926-932
Masaryková Anna	600	Scheureun C.	842	Votruba Jaroslav	728
Mašek Václav	41,150,166,325	Schirach Baldur von	803	Vrchlický Jaroslav	186
May Karel	394	Schmidt Robert	625		
Medek Jan	601	Schottus Andreas	481	W	
Medek Rudolf	535	Silver George	460	Wagner Libor	93
Mehring Walter	317	Singer Michal	45	Wachsman Alois	329
Melan Petr	192	Sklenář Zdeněk	105,726	Werich Jan	526
Merian Matthäus	837	Smart Robert William	898,899	Wolker Jiří	184
Merkas Václav	485	Solženicyn Alexandr	360		
Meyer Sebastian	489	Stackelberg Otto Magnus von	446	Y	
Mézl Zdeněk	114,141,147,153	Stárková Jaroslava	648	Yoshinaga Yoshinobu	615
Michault René	916	Stašek Antal	532		
Michl František	566	Steiner Rudolf	278	Z	
Milhaud Darius	545	Stieglitz Alfred	772,773,774	Zátopková Dana	608
Miotte Jean	42	Stiler Franciscus Ignatius	479	Zeithamml Jindřich	552
Moucha Miloslav	51	Stockhamer Franz	492	Zelenka František	304
Mozart Leopold	449	Stroff Karel	775	Zichy Mihály	647
Mrkvíčka Otakar	281,305,313,314,320	Suchánek Vladimír	72	Zmatlíková Helena	185
Muller	813	Suchý Jiří	539,540,598	Zykmund Václav	2
Müller Jan C. (Kryštof)	807	Sukdolák Pavel	4,199		
Musil Karel	32	Súra Jaroslav	547	Ž	
Muzika František	98	Sušil František	453	Židlický Jiří	518
		Svoboda Jaroslav	585		
N		Svoboda Jiří	125		
Nakatenus Wilhelm	476	Svolinský Karel	87,100,129,148,177		
Němcová Božena	180,290,555	Sychra Vladimír	167		
Němec Bohumil	607				
Nepevný Alexandr	284	Šafář Karel	712		
Neprakta Jiří Winter	753,754,755,756,757	Šalamoun Jiří	203,204		
Neubauer Zdeněk	367	Šerých Jaroslav	194		
Nezval Vítězslav	126,622	Šiklová Jiřina	374		
Nilus Sergej	806	Šíla Čestmír	771		
Novák Ladislav	15	Šíma Josef	121,301-303,306,309,321,323,324,550,574		
O		Šimon Pavel	131		
Oberthor Karel	57	Šimon Tavič František	90,157		
Ondráček Otakar	549	Šír Bohuslav	195		
Ondreička Karol	741	Škoda Vladimír	40		
Orten Jiří	117	Škroup Jan Nepomuk	450		
		Škvorecký Josef	536		
P		Špála Václav	22		
Panuška Jaroslav	593	Štěch/Vorlíček	31		
Peterka Miroslav	770	Štorch-Marien Otakar	556		
Philippe Francois	472	Štorm František	61,62,63,108		
Pica Agnoldomenico	624	Štyrský Jindřich	139,292,296,298		
Pickett Keri	511	Šváb Jaroslav	558		
Pileček Jindřich	739	Švabinský Maxmilian	28,122,559-688		
Pithart Petr	347,348,542	Švankmajerová Eva	551		
Poslední Jiří	86				
Postl Karel	841	T			
Poš Petr	27	amchyna Petr	783		
Praevotius Johannes	491	Teige Karel	295,299,300,307,308,311,312,316,318,319,322,326,327,620		
Prášek Vojtěch	635				
Preissig Vojtěch	49	Tigrid Pavel	373,541		
Probst Johann Michael	825	Tichý František	708,709		
Procházka Jakub	478	Tittelbach Vojtěch	152		
Procházka Josef	365	Tomsa František Jan	458		
Příbylová Jarmila	83	Toscanini Arturo	544		
Puškin Alexandr Sergejevič	279	Toyen Marie Čermínová	14,297,331,332		
		Trnka Jiří	119,499		
R		V			
Rada Vlastimil	280	áclavíček Jaroslav	572		
Rambousek Jan	583,724	Vaculík Ludvík	527,537		
Rašková Lucie	33	Vaculka Vladislav	164		
Ratner German	39	Váchal Josef	44,123,137,714,715		
Rebec Josef	586	Valter Karel	174		
Rettigová Magdalena Dobromila	483	Van Dyck Anthonius	906		
Reynek Bohuslav	48	Van Sompel Pieter	907		
Ridinger Johann Elias	897,903	Vančura Vladislav	563		
Riedl Dušan	768	Vanklova Magdalenska	73		
Rittstein Michael	1	Varry Charles	484		
Rosenberg Alfred	796	Vaugondy Robert de	827,829,830		
Rossi Giovanni Giacomo de	836				
Rotterdamský Erasmus Desiderius	454				
Roučka Pavel	56,191				
Ruijters Marcel	133				
Rusek Ladislav	54				

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlašovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 25. 05. 2023 v 18.00 hodin, místo: Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1

2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.

3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz) a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 25. 05. 2023 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

5. Vyhlašovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč
- i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 20 % včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhlašovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhlašovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po internetu.

8. Vyhlašovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhlašovatel v konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svůj nabídku.

9. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 20% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.

2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.

3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. V této pauze je možné zaplatit exponáty, které byly v předchozí části vydraženy. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno..

4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.

5. Osoby účastnící se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce

6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.

7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.

