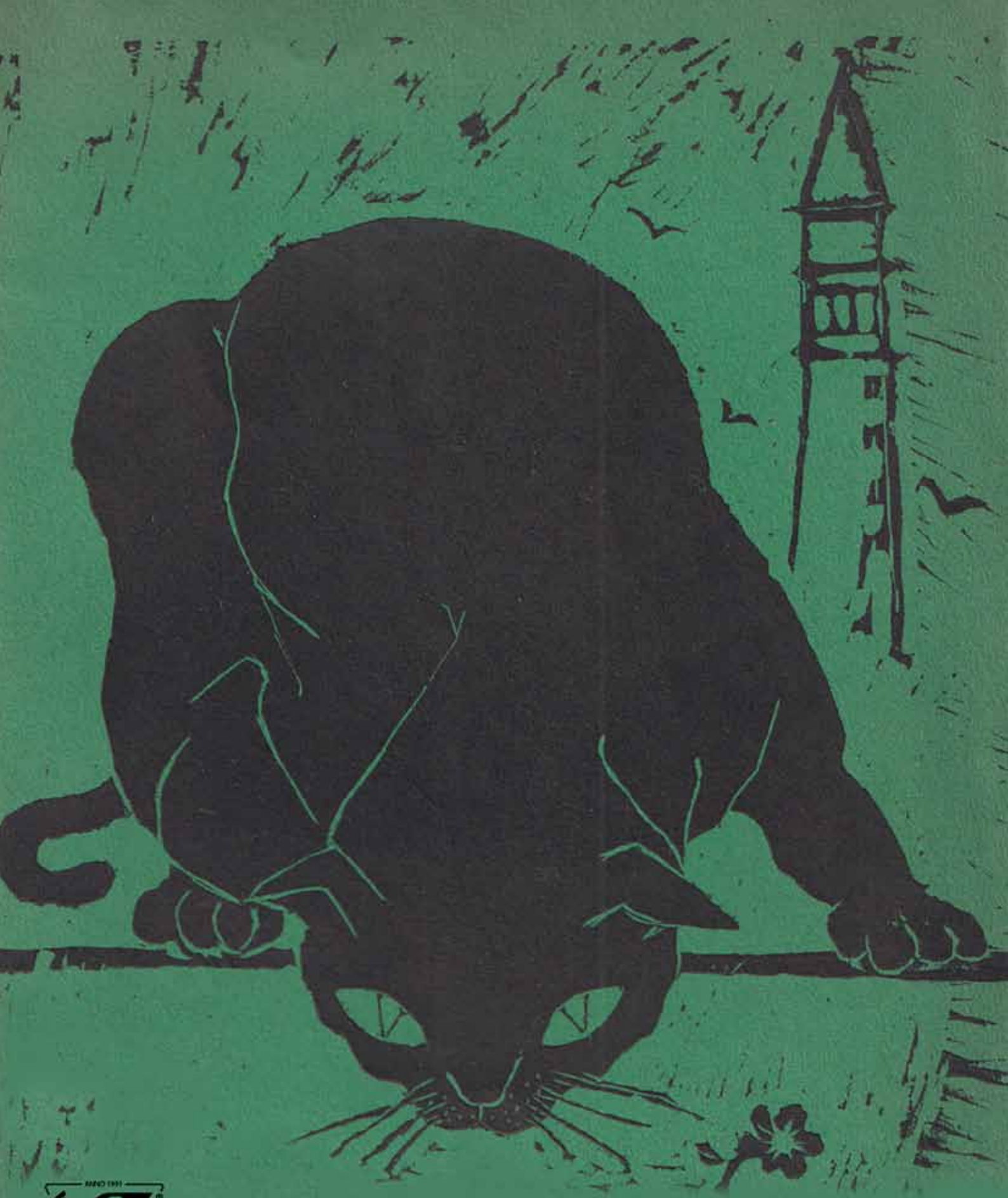




206. AUKCE BIBLIOFILSKÁ

ČTVRTEK 30. 11. 2023, PRAHA

BIBLIOFILIE A GRAFIKA

206. aukce

se koná ve čtvrtek
30. LISTOPADU 2023 v 17:00
v Aukční síni Vltavín

PRŮBĚH AUKCE

Avantgarda a obálky	001 – 021
Surrealismus	022 – 039
Toyen	040 – 044
Karel Teige	045 – 055
Vítězslav Nezval	056 – 086
Skupina Ra	087 – 099
Tvorba bratří Čapků	100 – 139
Edice Atlantis	140 – 146
Edice Plejada	147 – 154
Edice Symposion (číslované výtisky)	155 – 184
Jakub Deml / Tasov	185 – 221
Stará Říše / Dobré dílo	222 – 236
Rozloučení s Milanem Kunderou	237 – 242
Hoštění Václava Bláhy	243 – 249
Bibliofilie	250 – 504
Umělecká vazba	505 – 510
Zapovězená literatura	511 – 533
Rarity	534 – 573
Jaromír Doležal	574 – 589
Podpisy osobnosti	590 – 616
Podpisy a dedikace v knihách	617 – 685
Jiří Kolář	686 – 689
Zdeněk Burian	690 – 703
K. May, J. Verne a jiná dobrodružství	704 – 731
Jaroslav Foglar	732 – 756
Vojtěch Kubašta	757 – 762
Bratři Saudkové	763 – 815
Staré tisky	816 – 851
Josef Sudek	852 – 859
Pohlednice, Fotografie	860 – 887
Propaganda a plakáty	888 – 905
Plakáty výstavní a hudební	906 – 914
The Beatles	915 – 926
Knižní ilustrace	927 – 964
Mapy, rytiny	965 – 1003

VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

AUKČNÍ SÍŇ VLTAVÍN, MASARYKOVO NÁBŘ. 36, PRAHA 1

27. 11. 2023 - 29. 11. 2023 | 10–12 13–18

30. 11. 2023 | 10–15

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz s možností prvního podání do 30. 11. 2023 do 15.00.

Možnost zúčastnit se aukce, která bude přenášena do vašeho zařízení v reálném čase na livebid.cz

Livebid.



227.

KONTAKTNÍ INFORMACE

Robert Hédervári

robert.hedervari@galerie-vltavin.cz
+420 603 451 892

Galerie

Markéta Šafáriková

nabrezi@galerie-vltavin.cz
+420 604 215 296

Recepce (platba, výdej děl)

Mgr. Lucie Klingerová

aukce@galerie-vltavin.cz
+420 224 930 340

Antikvariát Dlážďená

Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal

antikvariát.dlazdena@seznam.cz
+420 603 266 486

Všeobecné informace

Darina Čiháková

info@galerie-vltavin.cz
+420 739 071 594

Antikvariát Ostrovní

Iveta Svobodová, Jiří Štika

antikvariát-vltavin@email.cz
+420 605 285 471

Vedoucí aukce, licitátor

Ing. Bohuslav Hybrant, MBA

bhybrant@galerie-vltavin.cz

antiquari.at Radhošťská

Klára Fridlová

info@antiquari.at
+420 734 258 869

Expedice

Lukáš Čejka

expedice.art@galerie-vltavin.cz

NumArt.cz

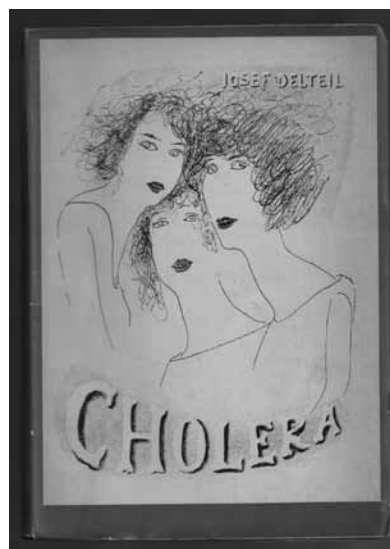
Jakub Majoroš

info@numart.cz
+420 720 380 054

1. AVANTGARDA A OBÁLKY



2.



20.

1. Josef Šíma (1891–1971)

Jean Giraudoux: Zuzanka a tichý oceán

kniha, kresby J. Šíma, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1927, ed. Symposion, sv. 25, přel. J. Zaorálek, ob. a úpr. M. Kaláb, pův. brož s ob., 203s., několik uvolněných archů, přesahy a okraj hřbetu ob. jen trochu opotřebené, jinak velmi pěkný stav!

LITERATURA: Sářka: 1463

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

2. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Georges Bernanos: Pod sluncem satanovým

kniha, ob. Toyen, překl. B. Reynek, vyd. Jan Fromek, nakladatelství, Odeon, jako 5. svazek knihovny Kosmopolis, Praha, 1928, pův. brož, 344s., restaurováno: archy nově sešity do pův. ob., zažloutlé okraje, přesahy ob. lehce opotřebený, jinak velmi dobrý a pěkný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1500 Kč
(€ 63)

3. František Zelenka (1904–1944)

A. Kolk: Traktáty Kleofáše Pistoria

kniha, ob. Fr. Zelenka?, vyd. Společenské podniky, Přerov, 1939, pův. brož s ob., 335s., rozvolněná brož - volné archy, okraje ob. lehce opotřebený, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

4. Neurčený autor

John Dos Passos: Dvačtyřicátá rovnoběžka

2x kniha, vzácně se objevující brožované vydání i s pův. fotomontážními obálkami, vyd. Čin, Praha, 1935, 2x pův. brož s ob., 292+301s., jen drobně opotřebené okraje, jinak velmi dobrý, pěkný stav, některé archy nerozřezány

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

5. Josef Šíma (1891–1971)

R. Weiner: Mnoho nocí

brož, 21 x 15 cm, 5 celostr. kreseb J. Šímy a nakl. značka na tit. listě J. Zrzavý, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1928, č. 439, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, celkem 1 000 výtisků, pův. brož, 68s., odborně restaurováno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

6. Více autorů

1. Máj

6x časopis, 29,5 x 22 cm, il. obálek V. H. Brunner, S. Hudeček, J. Kehart aj., vyd. A. Svěcený, Ústřední dělnické knihkupectví a nakladatelství, 1925-1930, místy lehce potrháno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

7. Více autorů

Ročenka Erotikonu 1935

brož, 21 x 15 cm, množství čb. fotografií aktů, koláží a reklam, zvláštní vydání magazínu Erotikon, vyd. F. Trefný, Praha, 1935, pův. brož, 103s., diář jako příloha v zadní části odstraněn, odřená a pomačkaná obálka a hřbet, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

8. Ladislav Sutnar (1897–1976)

Duha

noty, 34 x 27 cm, obálka L. Sutnar, značeno v tisku, vyd. Hudební matice Umělecké besedy, Praha, 1930, pův. sešit vložený do pův. ob., lehce ohnuté rohy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

9. Otakar Mrkvička (1898–1957)

R. Broj: Větrný mlýn

bibliofilie, ob., typograf. návrh titulního listu a úprava Ot. Mrkvička, edice Kmen, vydal Alois Srdce, Praha 1926, orig. brož, 73s., obálka zašlá, kraje hřbetu drobně poškozené

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde, 1990 s. 109 č. 200

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

10. Vít Obrtel (1901–1988)**Kštiny Bereniky**

bibliofilie, typografie V. Obrtel, dvoubarev. titul, 1. sv. edice Kvart, tisk Fr. Loos, vydal Václav Čejka, Praha 1937, 74s., orig. brož., ob. mírně zašlá, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 21)

11. Jiří Jelínek (REMO) (1901–1941)**Zd. Kalista: Vlajky & Barevná romance**

bibliofilie, návrh ob. a typ. Jiří Jelínek (REMO), stoupenec poetismu a člen Devětsilu, vydal Alois Srdce, Praha 1925, orig. brož, 55 s., ob. při krajích mírně zašlá, pokrčený dolní růžek, dobrý stav
 LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 54 s. , obr. 96, č. kat. 29
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 17)

12. Augustin Tschinkel (1905–1983)**Břetislav Mencák: Romance počestného clowna**

bibliofilie, ojediněle se vyskytující titul, návrh ob. a čtyři konstruktivistické celostr. ilustrace a úprava A. Tschinkel, ed. Arcus 1. sv., vydal William Hampl, Hradec Králové 1929, orig. brož, 55 s., ob. mírně zašlá, velmi dobrý stav

LITERATURA: https://www.sil.si.edu/ondisplay/czechbooks/cf/czech_allbooks_design.cfm?label=August%20Tschinkel

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
 (€ 188)

13. Stanislav Kočvara (1904–1996)**B. Bělohávek: Kaleidoskop**

bibliofilie, návrh obálky, typografické konstrukce a úprava St. Kočvara (pseud. Roch) , vydal R. Rejman, Praha 1927, orig. brož, nestr. (80)., na pěti dvoustranách skvrny, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 21)

14. Jindřich Vichnar (1896–1972)**Typoreklama**

kniha, množství ukávek tiskových reklam, návody, typy písma, vlepené vzorníky papíru, nálepky, ukázky práce předních českých typografů (Sutnar, Solar, Muzika), tisk Průmyslová tiskárna, vydala Typografia, Praha 1934, kartonová obálka s pův. přebalem, 1. vydání, 153 s. + vevázané přílohy v textu, obálka dole na hřbetu lehce poškozená, velmi dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 72 s. , obr. 146, č. kat. 158

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
 (€ 125)

15. Otakar Mrkvička (1898–1957)**Markýz de Sade: Zoloe a její dvě společnice neboli Několik týdnů života tří hezkých žen**

kniha, návrh obálky, titulní list a úprava O. Mrkvička, přel. Jar. Starý, dvoubarev. tisk Kryl&Scotti, 4. sv. bibliofilské edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1927, pův. brož, 269/500, 76s., papír Van Gelder, velmi dobrý stav, ob. při okrajích zašlá

LITERATURA: Sářka č. 1986

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 21)

16. Josef Šíma (1891–1971)**Vladimír Raffel: Taneční povídky**

kniha, 3 kresby J. Šíma, úprava F. Muzika, 193. svazek edice Aventinum, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1928, 107 s., brož., obálka při krajích zašpiněná a odřená, několik skvrnna obálce, listy při krajích zažloutlé, dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 174, č. 30, s. 395

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 21)

17. František Zelenka (1904–1944)**Vladimír Holan: Blouznivý vějíř**

kniha, básníková prvotina, obálka Fr. Zelenka, nákladem Svobodné školy umění v komisi Jana Fromka, Praha 1926, Ex. 84/750, 39 s., brož., nerozřezáno, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 21)

18. Vladimír Golovin**M. A. Bulgakov: Osudná vejce**

kniha, fotomontáž na obálce Vladimír Golovin, přel. Lala Značkovská-Neumannová, 186. sv. edice Knihy dobrých autorů (K.D.A.), vydala Kamilla Neumannová, Praha 1929, původní brož, 102 s, nerozřezáno, kraje obálky pokrčené a lehce poškozené, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1800 Kč
 (€ 75)

19. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**André Breton: Spojité nádoby**

kniha, obálka Toyen, překlad V. Nezval a J. Honzl, 17. sv. edice Knihy Mánesa, SVU Mánes, Praha 1934, 181 s., brož., obálka potřhaná, zašlá, vazba lehce pokrčená, zachovalý stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 52 obr. 87; s. 104 soup. č. 150; Český surrealismus 1996, obr. s. 107

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 21)

20. Josef Šíma (1891–1971)**Josef Delteil: Cholera**

kniha, obálka J. Šíma, titul. list K. Teige, překlad V. Szpyka, 17. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1926, 101 s., brož., obálka při okrajích lehce poškozená a zažloutlá, dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 150 s.69, soupis s. 270, Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 174, č. 22, s. 395

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 21)

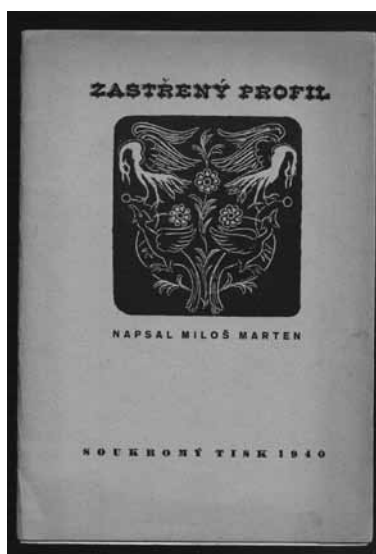
21. Lajoš Kassák (1887–1967)**Új művészek könyve**

kniha, reprint sborníku-katalogu děl umělců-konstruktivistů, který slovem uvedl L. Kassák a společně s László Moholy-Nagyem v r. 1922 ve Vídni sestavil a vydal v nakl. Verlag Julius Fischer, Wien, návrh ob. L. Kassák, doslov Eva Körner, vydal Európa-Corvina, Budapest 1977, brož, 107 s., ob. lehce zašlá, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
 (€ 25)

2. SURREALISMUS



24.

22. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Jindřich Heisler: Na jehlách těchto dní

kniha, podpis Jindřicha Heislera !! Původní obálka s fotografií J. Štyrského z cyklu Žabí muž na přední straně K. Teige, v textu 29 Štyrského celostr. fotografií z roku 1935, které reprodukoval hlubotiskem závod V. Neubert a synové, autorem doprovodných textů k fotografiím je Jindřich Heisler, typograficky upravil Karel Teige. První vydání knihy vyšlo tajně v několika málo exemplářích roku 1941, vydal Fr. Borový, Praha 1945, pův. brož, 64s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, obr. s. 296, s. 302; K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 516 a 517 s. 206, soupis s. 282

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 625)

23. Jindřich Štyrský & Toyen

Breton - Char - Eluard - Péret: kresba Pozdrav

bibliofilie, soukr. tisk, Svým přátelům k Novému roku 1937 věnuje Jindřich Štyrský, kresba ve front. J. Štyrský, kresba v příloze Toyen, přel. Jindřich Hořejší, typ. upravil a vydal Stanislav Kohout, Praha 1926, orig. brož, 16 s., ob. při krajích zašlá, velmi dobrý stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 110 soup. č. 311, Sáhka 4423

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

24. Jindřich Štyrský (1899–1942)

M. Marten : Zastřený profil

bibliofilie, imaginární portrét Lautréamonta na str. 5. J. Štyrský, dřevoryty Zd. Braunerové na ob., v titulu a v závěru přetisk z vydání z r. 1910, přel. Jindřich Hořejší, ob. a typ. Stanislav Kohout, vydal J. Štyrský a St. Kohout jako soukromý tisk pro své přátele k Novému roku 1940, Praha 1939, orig. brož, ex. 95/300, 16 s., ob. při krajích mírně zašlá, vzadu na ob. stopy od šálku, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 4041

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



36.

25. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Konst. Biebl: Plancius

bibliofilie, frontispis a typ. J. Štyrský, vydal B. Janda Sfinx jako soukromý tisk pro své přátele k Novému roku 1931, Praha 1930, orig. brož, 29 s., ob. při krajích mírně pokrčená a zašlá, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 4041

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

26. Jaromír Šedivý

Fr. Jammes: Duše věcí

bibliofilie, bar. linoryt ve frontispisu, typ. a podpis v tiráži Jar. Šedivý, překlad a podpis s věnováním Běla Čelíková, ed. Vetera et Noviora sv. 2., vydal Jaromír Šedivý, Černov u Nové Cerekve 1932, orig. brož v pouzdře, ex. 17/60, 24 s., hřbet vyšívaný a lehce zašlý, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 3940

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

27. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Isidore Ducasse comte de Lautréamont: Maldoror

bibliofilie, 12 celostr. barevných ilustrací J. Štyrský, typograficky upravil a obálku navrhl Karel Teige, výbor ze „Zpěvů Maldororových“ usp. Philippe Souppault a Karel Teige, přel. Jindřich Hořejší (II.-VI. Zpěv) a K. Teige (I. Zpěv), studie o Lautréamontově životě a díle taktéž K. Teige, tisk Kryl a Scotti, 8. sv. bibliofilské edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1929, orig. brož s papírovou ob., ex. č. 223 z 51-300 výtisků tištěných na papíru antik, vydání bylo úřady konfiskováno, drobné pokrčení ob. při dolním kraji a hřbetu, velmi dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, vyobr. s. 28-30, s. 17

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 625)

28. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Jean Arthur Rimbaud: Srdce pod klerikou, intimity seminaristův.**

bibliofilie, proti titulu repro fotografie malého J. Rimbauda s bratrem z r. 1866, úprava Toyen, verše přeložil a předmluvu napsal V. Nezval, prózu přel. Svata Pírková, výtiskl Graf a Stricker, 1. sv. Edice surrealismu, redakce a závěrečná poznámka J. Štyrský, který vydal jako soukromý tisk, Praha 1934, pův. papír. ob. se štítkem s volně vloženými archy, ex. 17/200, na ofsetu, ob. při krajích drobně opotřebená, velmi dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 80, 462

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)**29. Josef Prošek (1922–1992)****Jan Řezáč: Záchody**

bibliofilie, autorská kniha Záchody, 13 x bromostříbrná fotografie v příloze a ve frontispisu Josef Prošek, texty, předmluva a doslov Jan Řezáč, v deskách přilepen dopis J. Řezáče adresovaný L. Kunderovi, strojopis, 1944, volné listy v karton. deskách, 13 ex., bez ob. a vazby, pravděpodobně poválečný dotisk

LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 301, Skupina RA 1988, s. 41

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 167)**30. Karel Teige (1900–1951)****Fr. Muzika**

sešit, podpis Fr. Muziky na patitulu, drobný tisk k malířově výstavě v brněnské galerii Vaněk pořádané Skupinou V.U. s původním textem Karla Teige, 2 celostr. zinkografických reprodukcí v textu + 4 celostr. reprodukcí v příloze na křídle, přiložen Seznam obrazů souborné výstavy Františka Muziky, úprava P. Dillinger, vydali František Dvořáček a František Venera k souborné výstavě Fr. Muziky v galerii Vaněk, Brno 1931, sešit, 23 s. (nestr.), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)**31. Eva Švankmajerová (1940–2005)****František Dryje: Šalamounův hadr**

bibliofilie, 4x litografie a podpis v tiráži E. Švankmajerová, podpis básníka v tiráži, vydalo nakladatelství Arbor vitae, Praha 2002, Ex. 128/400, 80 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)**32. Bohuslav Brouk (1912–1978)****Autosexualismus a psychoerotismus**

kniha, návrh obálky, titulní list a úprava K. Teige, 1. sv. Autosexualismus, Edice surrealismu, vydal Alois Srdce, Praha 1935, pův. brož., 177s., velmi dobrý stav, obálka na hřbetě drobně poškozená

LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 66-75, K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 soupis s. 278; Primus 1990, No. 166, obr. 150 s. 73

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)**33. Bohuslav Brouk (1912–1978)****O smrti, lásce a žárlivosti**

kniha, návrh obálky, titulní list a úprava K. Teige, cenzorský zásah, vydal Alois Srdce, Praha 1936, pův. brož., 53s., velmi dobrý stav, obálka při krajích zašlá

LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 66-75, obr. s. 75, K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 soupis s. 278

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)**34. Bohuslav Brouk (1912–1978)****Psychologická sexuologie**

kniha, návrh obálky a úprava J. Štyrský, viněta v titulu a na ob., vydal Alois Srdce, Praha 1933, pův. brož., 170s., dobrý stav, obálka při krajích zašlá a opotřebená, u hřbetu natržená

LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 66-75, obr. s. 68

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)**35. Bohuslav Brouk (1912–1978)****O funkcích práce a osobitosti**

kniha, titulní list a úprava K. Teige, Edice surrealismu, vydal Alois Srdce, Praha 1939, dobová polopl. vazba, 121s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 66-75, K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 soupis s. 280

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)**36. Jindřich Štyrský (1899–1942)****Bohuslav Brouk: Psychoanalýza**

kniha, typograficky upravil a obálku (koláž) navrhl Jindřich Štyrský, vydal Alois Srdce, Praha 1932, 195 s., brož., poškozený hřbet, zašpiněné desky jinak dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, obr. s. 67, s. 66-75, Primus: Tschechische Avantgarde 141 s., obr. 267, č. kat. 351

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)**37. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)****Fr. Halas: Hořec**

bibliofilie, 3 pův. litografie v olivové hnědi ve front., na tit. listu a celostr. v textu Toyen, úprava a návrh ob. Jindřich Štyrský, podpis v tiráži Fr. Halas, výtiskla Státní tiskárna v Praze, 6. sv. Editio Princeps, vydala Erna Jánská, Praha 1933, pův. karton. vazba v šedivém ručním papíru, ex. 48/145, ruční papír Pannekoek, 43s., ochranné pouzdro, výborný stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen vyobr. č. 22 s. 24, s. 103 soup. č. 123, Sáhka č. 3242

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 625)**38. Karel Teige (1900–1951)****André Breton: Co je surrealismus?**

bibliofilie, návrh ob., koláž na ob., titul. list a úprava K. Teige, tři přednášky o surrealismu, doslov V. Nezval, vyd. Joža Jícha, Brno 1937, 157s., brož., natržený hřbet, při okrajích obálka pokřčená, dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 444, 446 s. 178, soupis s. 279; Český surrealismus 1996, s. 111

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

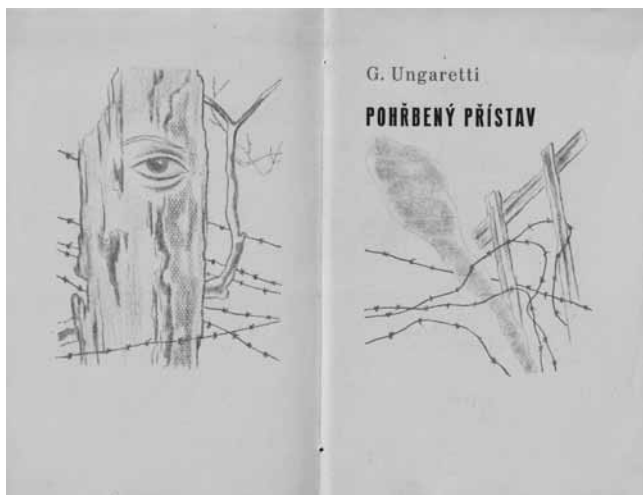
800 Kč
(€ 34)**39. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)****Štyrský - Toyen - Nečas: Průvodce Paříží a okolím**

kniha, 17,5 x 11 cm, vzácně se objevující titul, vyd. Jan Fromek, Praha, 1927, ed. Odeon, obs. 22 fotografií, 14 plánek a 2 mapy, pův. clpl. vazba, 802s., vazba ve výborném stavu, lehce povolený knižní blok, podpis majitele knihy

PROVENIENCE: Antikvariát Dlázděná

2 000 Kč
(€ 84)

3. TOYEN



41.

40. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Dora gabe: Dávno (Nekoga)

kniha, obálka, frontispis a ilustrace na samostat. přílohách Toyen, přel. V. Nezval, vydalo Dědictví Komenského, Praha 1990, 55 s., orig. brož, ob. při krajích zašlá a místy pomačkaná, malý zadní růžek chybí, dobrý stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 50 obr. 86; s. 111 soup. č. 340

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

41. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

G. Ungaretti. Pohřbený přístav

kniha, 2 litografie Toyen, typy J. Štyrský, vydali Al. Jirout a K. Teytz, Praha 1934, Edice Pásmo, sv. II. překlad Zd. Kalista, 60 s., brož, obálka při okrajích lehce pokrčená, velmi dobrý stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 21 obr. 16; s. 107 soup. č. 213, Sáhka 5212

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

42. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

S. Buonaccini: Můj prsten leží pod mořem

kniha, dvě stejná vydání s odlišnou barevn. frontispisu, ob. a frontispis Toyen, vydal Jaroslav Podroužek, Praha 1942, 43 s., celopl. vazba s obálkou, ob. při krajích lehce zašlá, velmi dobrý stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 71 obr. 127 a 128; s. 113 soup. č. 394

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



42.

43. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

K. Konrád: Dvojí stín

bibliofilie, kresba ve frontispisu Toyen, tisk Orbis, ed. Megalith 1. sv., soukromý tisk, Praha 1930, orig. brož, 350 ex., 15 s., similijapan, ob. při krajích zašlá, skvrny, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

44. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

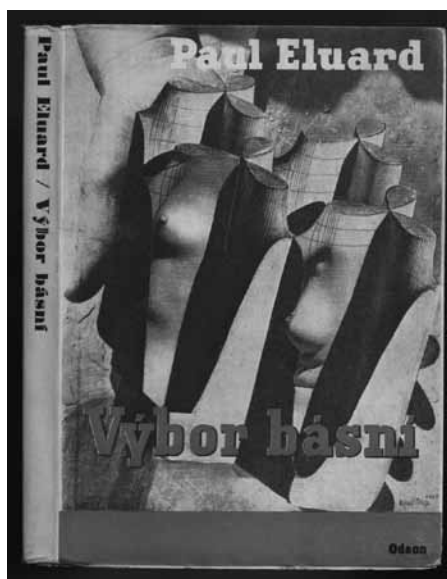
Jednadvacet : 17.12.1938

bibliofilie, faksimile původního soukromého vydání z r. 1938, soubor 21 originálních kolorovaných erotických kreseb Toyen vytvořených v roce 1938 na objednávku Bohuslava Brouka jako svatební dar pro jeho bratra Jaroslava, doslov Karel Srp, Edice 69, vydal Torst, Praha 2017, brož, 71 s., , velmi velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

4. KAREL TEIGE



54.

45. Karel Teige (1900–1951)

J. Seifert: Na vlnách TSF

kniha, ob. a úpr. K. Teige, vyd. V. Petr, Praha, 1925, brož, 68s., ob. i listy při okrajích trochu zažloutlé, s mírně pomačkanými růžky, jinak velmi pěkně zachovalý exemplář

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 146)

46. Emil František Burian (1904–1959)

Jazz

kniha, vyd. Aventinum, Praha, 1928, polokožená převazba, bez pův. ob., 200s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

47. Karel Teige (1900–1951)

Ivan Suk: Lesy a ulice

bibliofilie, 3x celostr. linoryt Karel Teige, úprava V.H.Brunner, 3. sv. edice Květů země, vydal Stanislav Minařík, Praha 1946, pův. brož, 57s., velmi dobrý stav, obálka při krajích lehce zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 800 Kč
(€ 159)

48. Karel Teige (1900–1951)

Konstantin Biebl: Zlom

kniha, Nové vydání. Kniha veršů 1923–1928, ob., front., titul a ilustr. Karel Teige, 46. svazek edice Odeon, Praha 1928, 64 s., brož., natržený hřbet a v horní části natržená obálka jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)

49. Karel Teige (1900–1951)

Vladimír Majakovskij - k historii ruského futurismu

kniha, ed. Knihovna Levé Fronty, vydala Jarmila Prokopová, Praha 1936, 96 s., brož, při okrajích poškozená obálka, dobrý stav

LITERATURA: Srp: Teige a typografie s.153 obr. 368

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

50. Karel Teige (1900–1951)

O. Sonnenfeld: Pohádka lásky

kniha, komedie o 1 aktu brněnského rodáka O. Sonnenfelda, ob. a til. Karel Teige (anonymně), přel. Fr. Halas, vydal Devětsil (A. Černík), Praha - Brno 1926, pův. brož, 23s., velmi dobrý stav, vzácně se vyskytující titul

LITERATURA: Srp: Teige a typografie s.153 obr. 368

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

51. Karel Teige (1900–1951)

Charles Baudelaire: Fanfarlo

kniha, titul. list, návrh obálky a úprava K. Teige, portrét Ch. Baudelairea proti titulu, zakázková vazba Jenda Rajman Rožďalovice, 5. svazek bibliofilské edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1927, Ex. 738/1000, 126s., dobová plkož. vazba, obálka vevázána vzadu, vzadu razítko knihvazače, velmi dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 198 a 199 s. 88 ; Primus 1990, No. 53 , obr. 109 s. 59, Sálka č. 1226

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

52. Karel Teige (1900–1951)

Franz Hellens: Bas - Basina - Bulu

bibliofilie, obálka K. Teige & O. Mrkvička, v tiráži uveden pouze K. Teige, 31. sv. románové knihovny Aventina, vydal Dr. Ot. Štorch-Marien, Praha 1926, pův. brož, 171s., dobrý stav, obálka při krajích pomačkaná a zašlá, kousek v rohu chybí, papír při krajích lehce zažloutlý

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 142 s. 67, s. 270

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

53. Karel Teige (1900–1951)

Konstantin Biebl: S lodí jež dováží čaj a kávu

kniha, krásný přednostní výtisk v modré americké kartonáži s podpisem K. Biebla na patitulu, kartonáž, typograf. kompozice frontispis, titul. list, devět typograf. kompozic a úprava K. Teige, 1. vydání, výtisk Kryl a Scotti, 37. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1928, brož s amer. kartonáží, ex. 66/115, papír van Gelder, velmi velmi dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 s.142-147, obr. 314-324 s. 130-135, soupis s. 279;

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 625)

54. Karel Teige (1900–1951)

Paul Eluard: Výbor básní

bibliofilie, ob. , titul. list, nakl. značka a úprava K. Teige, na ob. použita Teigeho koláž č. 194(1940), redigoval J. Heisler, ilustrace M. Ernst, P. Picasso, M. Ray, J. Štýrský, vydal Odeon, Praha 1946, 150 s., brož, obálka při okrajích lehce poškozená, velmi dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 511-513 s. 205, soupis s. 282; Český surrealismus 1996, s. 167

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

55. Karel Teige (1900–1951)

Stavba a báseň

bibliofilie, výbor statí z let 1919 - 1926, obálka, titul. list a typo. úprava K. Teige, 7 - 8 sv. edice Olymp, vydalo nakladatelství Vaněk a Votava, Praha 1927, brož, 183 s. + 33 s. obrazové části, obálka při okrajích zašlá, pokrčená, potrháný hřbet, dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 196 a 197 s. 186-87, soupis s. 271

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

5. VÍTĚZSLAV NEZVAL



58.

56. Jindřich Štyrský (1899–1942)

V. Nezval: Pantomima

kniha, obálka a ilustrace v textu a přílohách Jindřich Štyrský, typografická ilustrace a úprava K. Teige, hudeb. příloha Jiří Svoboda, doslov K. Honzl, druhá autorova sbírka představovala zcela nový typ básnické tvorby, v níž kromě básníka přicházeli ke slovu i typografický úpravce, autor ilustrací či fotografického doprovodu, Nezval zde evokuje všechny možné básnické finesy, programový esej, aforismus, filmové či hudební libreto, typografickou báseň: Abeceda – Rodina harlekýnů – Papoušek na motocyklu – Depeše na kolečkách – Týden v barvách – Podivuhodný kouzelník – Exotická láska – Raketa – Můsa – Historie vojáka – Srdce hracích hodin – Cocktailly – Adié., 1. sv. edice Pražské saturnálie, vydalo Ústřední studentské knižkupectví a nakladatelství, Praha 1924, pův. brož, 140 s., dobrý stav, hřbet místy poškozen, okraje obálky opotřebené, papír zažloutlý

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 86 s. , obr. 171, č. kat. 229, s. 98 obr. 191 - 192, č. kat. 249-250

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

57. Jindřich Štyrský (1899–1942)

V. Nezval: Ulice Gît-Le-Coeur

kniha, kresba na ob. a typ. J. Štyrský, obs. 8 stran s fotografiemi V. Nezvala, J. Štyrského, J. Honzla a reprod. obrazu S. Dalího, vyd. Fr. Borový, Praha, 1936, brož, 120s., velmi dobře a pěkně zachováno!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

58. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Praha s prsty deště

kniha, ob., frontispis a typ. úpr. K. Teige, vyd. Fr. Borový, Praha, 1936, pův. brož s ob., 204s., jen nepatrně ušpiněná obálka, jinak velmi dobrý až výborný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

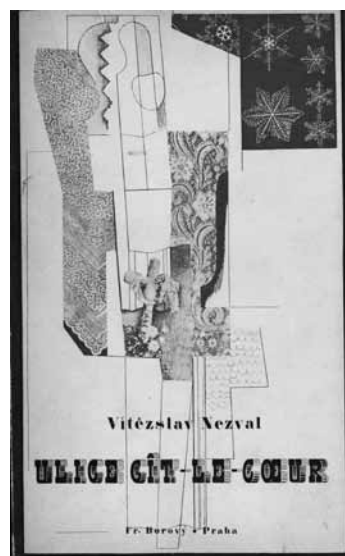
1 500 Kč
(€ 63)

59. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Fantastická symfonie (Verše k hudbě Hectora Berlioze)

kniha, 1963, 9 x 13 cm, sign. uvnitř Jiří Trnka, kniha Vítězslava Nezvala, ilustrovaná Jiřím Trnkou, 5 ilustrací

3 000 Kč
(€ 125)



81.

60. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Most - Básně 1919 - 1921

bibliofilie, 1. vydání Nezvalovy prvotiny pod křídly U.S. Devětsil, dřevoryt za titulem Arnošt Ráž, ed. Zajímavá knihovna sv. 5, vydal St. Kočí, Brno 1922, původní brož, 74 s, dobrý stav, ob. při krajích opotřebená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

61. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Pantomima

kniha, podpis V. Nezvala na patitulu, obálka a typografie K. Teige, vazba Fr. Muzika, vyd. Fr. Borový, Praha, 1935, pův. clpl. vazba s obálkou, 228s., na deskách nepatrné flíčky, jinak velmi dobrý stav knihy, okraje a přehyby obálky vyspraveny, taktéž velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

62. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Pantomima - nové vydání

bibliofilie, 4. vydání stěžejního díla poetismu s novými ilustracemi, obálkou a úpravou K. Teiga, titulní list, úvodní ilustrace k jednotlivým oddílům Abeceda / Rodina harlekýnů / Papoušek na motocyklu / Depeše na kolečkách / Týden v barvách / Podivuhodný kouzelník / Exotická láska / Raketa / Můsa / Historie vojáka / Srdce hracích hodin / Adé, typografické rámce vše K. Teige, úvodní ilustrace k oddílu Cocktailly J. Štyrský, vazba Fr. Muzika, vydal Fr. Borový, Praha 1935, orig. celopl. vazba, 228s., obálka chybí, velmi dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 s.172-178 ; Primus 1990, No. 367 , obr. 279 s. 145

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

63. Karel Teige (1900–1951)

V. Nezval: Zpáteční lístek - básně 1932

bibliofilie, obálka, titulní list a typografie K. Teige, vydal Fr. Borový, Praha 1933, orig. brož, 236s., velmi dobrý stav, vazba není slepená

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 416 a 417 s. 169-171 ; Primus 1990, No. 353 , obr. 274 s. 144

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

64. Karel Teige (1900–1951)**V. Nezval: Žena v množném čísle**

bibliofilie, Básně, poznámky z deníku, jevištní poesie, surrealistická experimentace - obálka, titulní list, typografie a dvě surrealistické fotomontáže ve frontispisu a za titulním listem K. Teige, vydal Fr. Borový, Praha 1933, orig. brož, 212s., dobrý stav, obálka při krajích zažloutlá, kraje hřbetu drobně poškozené, za titulem stíny od vložených výstřižků

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 447-450 s. 179-181 ; Primus 1990, No. 275 , obr. 216 s. 119 a No. 379 , obr. 294 s. 150

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

65. Karel Teige (1900–1951)**V. Nezval: Most**

bibliofilie, Básně 1919-1921, s předmluvou z r. 1937 - obálka, titulní list, typografie a dvě surrealistické fotomontáže ve frontispisu a za titulním listem K. Teige, vydal Fr. Borový, Praha 1937, orig. brož, 212s., velmi dobrý stav, obálka při krajích oříznutá

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 456-459 s. 182-185 ; Primus 1990, No. 273 , obr. 214 s. 118

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

66. Karel Teige (1900–1951)**V. Nezval: Básně noci**

bibliofilie, básnické skladby z poetistického období z let 1922 – 1930 - obálka a typografie K. Teige, vydal Fr. Borový, Praha 1938, orig. brož, 207s., vlastnické razítko spisovatele Gézy Včeličky ve spodní části titulního listu, dobrý stav, obálka zažloutlá, při krajích pokrčená, okraje hřbetu drobně poškozené, zažloutlý papír

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 463 s. 186-187 ; Primus 1990, No. 392 , obr. 301 s. 153

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

67. Karel Teige (1900–1951)**V. Nezval: Praha s prsty deště**

kniha, Básně 1936 - titulní list, autorská viněta, typografie a dvě surrealistické fotomontáže ve frontispisu a za titulním listem K. Teige, vydal Fr. Borový, Praha 1936, celopl. dobová převazba, 206s., velmi dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 452-455 s. 181-182 ; Primus 1990, No. 276 , obr. 217 s. 119

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

68. Josef Šíma (1891–1971)**V. Nezval: Menší růžová zahrada**

bibliofilie, poesie a balet, básníkův portrét ve frontispisu Jos. Šíma, titulní list a typografie K. Teige, ed. Odeon 12. sv., vydal Jan Fromek, Praha 1936, polopl. dobová převazba, 95s., velmi dobrý stav, obálka chybí

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 148 s. 68 ; Primus 1990, No. 49 , obr. 60 s. 38

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

69. Vítězslav Nezval (1900–1958)**Dobrodružství noci a vějíře**

bibliofilie, s akcenty V. Preissiga, úprava K. Dyrnyk, ed. Viola 1.sv., Vlad. Žikeš, Plzeň 1927, pův. brož v americké kartonáži, 22 s., stav velmi dobrý, ob. částečně vyšívaná, exlibris razítko v titulu a nesouvis. věnování na zadním předešlém

LITERATURA: Sáňka č. 1824

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

70. Vít Obrtel (1901–1988)**V. Nezval: Blíženci**

bibliofilie, obálka, titul a úprava V. Obrtel, básníková poetistická sbírka, vydala nakl. společnost Rozmach (Ladislav Kuncíř), Praha 1927, orig. brož, 56s., dobrý stav, ob. lehce zašlá, na předsádce bělobou překryté exlibris

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 16 s. , obr. 2, č. kat. 68

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

71. Jindřich Štyrský (1899–1942)**V. Nezval: Monaco**

bibliofilie, obálka J. Štyrský, ed. knihy Mánesa 18. sv., vydal S.V.U. Mánes, Praha 1934, orig. brož s ob., 149s., velmi dobrý stav, ob. při krajích místy drobně poškozená

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 130 s. , obr. 241, č. kat. 359

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

72. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**V. Nezval: Sylvestrovská noc**

bibliofilie, 3 x ilustrace Toyen, úprava F. J. Müller, soukromý tisk pro přátele k Novému roku 1930, vydal Sfinx Bohumil Janda, Praha 1929, orig. brož s ob., 30s., velmi dobrý stav, okraje několika listů lehce ušpiněné

LITERATURA: Sáňka č. 4316

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

73. Karel Teige (1900–1951)**V. Nezval: Básně na pohlednice**

bibliofilie, obálka K. Teige a O. Mrkvička, titul a úprava K. Teige, sedice Aventinum sv. 137, vydal Dr. Ot. Štorch-Marien, Praha 1926, orig. brož, 60s., velmi dobrý stav, ob. lehce zašlá

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 145 a 146 s. 68 ; Primus 1990, No. 37, obr. 100 s. 55, Sáňka č. 1822

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

74. Jindřich Štyrský (1899–1942)**V. Nezval: Sexuální nocturno**

bibliofilie, reprint původního vydání z r. 1931, Příběh demaskované iluze, ilustrace a úprava J. Štyrský, 1. sv. Edice 69, soukromý tisk pro kruh přátel a sběratelů J. Štyrského 1931, k 30. výročí úmrtí V. Nezvala vydal Vladimír Kuncitr, Plzeň 1988?, brož., ex. 200, 60 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

75. Karel Teige (1900–1951)**V. Nezval: Karneval**

bibliofilie, podpis s věnováním V. Nezvala na titulu, titulní list K. Teige & O. Mrkvička, edice Odeon sv. 6, vydal Jan Fromek, Praha 1926, dobová polopl. převazba, 103s., dobrý stav, obálka chybí, papír lehce zažloutlý, hrany desek lehce odřené,
LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 147 s. 68 ; Sáňka č. 1007

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

76. František Muzika (1900–1974)**V. Nezval: Pražský chodec**

bibliofilie, obálka, úprava, návrh vazby Fr. Muzika, 8 fotopřiloh V. Nezval, vydal Fr. Borový, Praha 1938, pův. brož, 197s., velmi dobrý stav, obálka chybí, okraje obálky lehce odřené
LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 150 s. , obr. 292, č. kat. 390

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

700 Kč
(€ 30)

77. Kamil Lhoták (1912–1990)**V. Nezval: Valerie a týden divů**

kniha, černý román, podpis v tiráži, návrh ob. a ilustrace 6 čb. koláží K. Lhoták, úprava F. J. Müller, ed. Krásná užitková kniha, tiskl M. Knapp, vydal F. J. Müller, Praha 1945, polokož. vazba s obálkou, 168s., dobrý stav, obálka při krajích poškozená, podlepené okraje
LITERATURA: J. Dvořák: Kamil Lhoták a kniha str. 68, komplet. vyobr. str. 76, č. soupisu 20

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

78. Vítězslav Nezval (1900–1958)**Švábi - satirická báseň 1939**

kniha, podpis na titulu V. Nezval, návrh ob. a úprava Fr. Muzika, 2. sv. edice Plamen, vydala Svoboda, Praha 1945, původní sešit, 22s., velmi dobrý stav, obálka při krajích zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

79. Vítězslav Nezval (1900–1958)**Veliký orloj**

kniha, podpis na titulu V. Nezval, návrh ob., vazba a úprava Fr. Muzika, 86. sv. edice České básně, vydal Fr. Borový, Praha 1949, polopl. vazba s ob., 260s., velmi dobrý stav, obálka při krajích zašlá
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

80. Bedřich Feuerstein (1892–1936)**V. Nezval: Milenci z kiosku**

kniha, komedie o 3 dějstvích, 3x scénický návrh v příloze, návrh obálky a úprava B. Feuerstein, doslov Jiří Frejka, vydal Fr. Borový, Praha 1932, orig. brož, 192s., obálka na krajích opotřebovaná a na hřbetu poškozená, v dolní části hřbetu malá část chybí, dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, obr. s. 172, 175, 176, 179 s. 178-188

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

81. Jindřich Štyrský (1899–1942)**Vítězslav Nezval: Ulice Git-le-Coeur**

kniha, podpis a věnování V. Nezvala Vladislavu Vančurovi V. Nezval, kresba na obálce, fotografie a úprava J. Štyrský, další fotografie V. Nezval, J. Honzl, repro. obrazu S. Dalí, vazba Fr. Muzika, vydal Fr. Borový, Praha 1936, orig. brož., 120s., lehce odřený hřbet jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tchechische Avantgarde 1990, No. 207 s. 115 ; Vloemans: Czech Avant-garde Books, 1994, No. 63

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 63)

82. Karel Teige (1900–1951)**V. Nezval: Neviditelná Moskva**

bibliofilie, ob. a úprava K. Teige, viněta na titulu a 3 fotografie J. Štyrský, vazba Fr. Muzika, vydal Fr. Borový, Praha 1935, orig. brož., 175 s., ob. při okrajích lehce zašlá, hřbet dole lehce poškozen, velmi dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 421-422 s.171 ; Vloemans 1994, No. 57 ; Primus 1990, No. 118

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

83. Jindřich Štyrský (1899–1942)**V. Nezval: Absolutní hrobař * básně 1937**

kniha, Nezvalova nejslavnější surrealistická sbírka, 6 ilustrací v přílohách dekalky V. Nezval, frontispis a úprava J. Štyrský, vydal Fr. Borový, Praha 1937, pozdější pl. vazba, 228s., bez obálky, velmi dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, obr. s. 172, 175, 176, 179 s. 178-188

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

84. Otakar Mrkvička (1898–1957)**V. Nezval: Nápis na hroby**

kniha, návrh ob. a úprava O. Mrkvička, vydal J. Otto, Praha 1926, 82s., původní polopl. vazba, velmi dobrý stav, hrany desek lehce odřené

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 110 s. , obr. 201, č. kat. 259

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

85. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Vítězslav Nezval: Řetěz štěstí**

kniha, frontispis a rytina na vazbě Toyen, úprava A. Chvála, 8. sv. ed. Dobré knihy, vydal V. Čejka, Praha 1936, pův. clpl. vazba, 180s., bez obálky, velmi dobrý stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 110 soup. č. 304, Sáňka č. 6670

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

86. Karel Teige (1900–1951)**Surrealismus v diskusi**

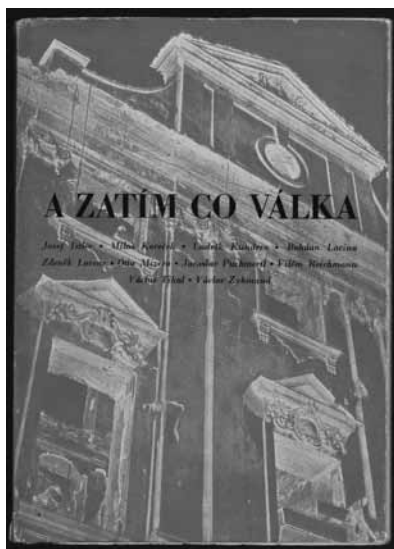
kniha, sborník příspěvků z diskuzního večera Levé fronty z května 1934, který reagoval na vznik Skupiny surrealistů v ČSR, návrh obálky, titul. list a úprava K. Teige, jenž sborník s L. Štollem také redigoval, příspěvky K. Teige, V. Nezval, Z. Kalandra, J. Honzl, L. Štoll a J. Krejčí, 8. sv. Knihovny Levé fronty, vydala Jarmila Prokopová, Praha 1934, pozdější clpl. vazba, 109s., obálka vevázána vzadu, velmi dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, obr. s. 76, 462, K. Srp: Karel Teige a typografie, Praha 2009 obr. 416 a 417 s. 169-171 ; Primus 1990, No. 353 , obr. 274 s. 144

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

6. SKUPINA RA



87.

87. Skupina Ra A zatím co válka

bibliofilie, sborník Skupiny RA, ob. a text V. Zykumund, texty a básně L. Kundera a Zd. Lorenc, překlady textů H. Arpa, T. Tzary, reprodukce J. Istler, M. Koreček, B. Lacina, O. Mizera, J. Puchmertl, V. Reichmann, V. Tikal a V. Zykumund, 3. sv. Edice RA, vydala Rovnost, Brno 1946, pův. brož. s ob., 60 s., ob. při krajích lehce opotřebená

LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 370, Skupina Ra, Praha 1988 s. 46, 90

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

88. Zdeněk Lorenc (1919–1999) Sladké vánoce mým mrtvým

kniha, podpis s věnováním a titulní list a ilustrace v přílohách autor, vydal nákladem vlastním, Praha 1990, 55 s., volné listy v obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

89. Zdeněk Lorenc (1919–1999) Kardinálská vesnice

kniha, podpis s věnováním autora, obálka a titulní list Václav Tikal, ed. Próza, vydal Josef Lukasík, Ostrava 1947, 214 s., celopl. vazba s obálkou, velmi dobrý stav

LITERATURA: Skupina Ra, Praha 1988

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

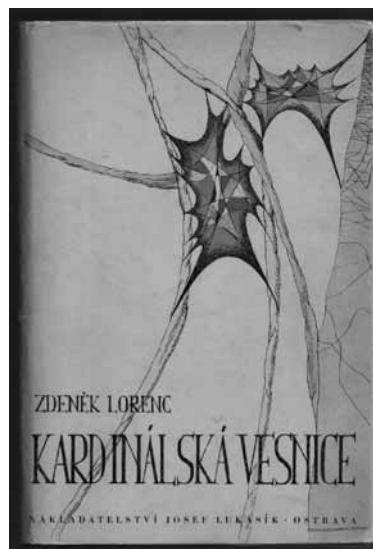
90. Ludvík Kundera (1920–2010) Na pospas aneb přísloví pro kočku

kniha, podpis s věnováním autora, obálka a ilustrace Vilém Reichmann, ed. Pochod, vydal Umělecká beseda, Mladá Boleslav 1947, 130 s., orig. brož. velmi dobrý stav

LITERATURA: Skupina Ra, Praha 1988

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



89.

91. Zdeněk Lorenc (1919–1999) Mladé archy 1/IV. - Láska

bibliofilie, číslo v redakci členů skupiny RA, redigoval Zd. Lorenc (podpis), členem redakce L. Kundera (podpis), návrh ob. J. Istler (podpis) a básně J. Hauková (podpis) aj., ročník IV., číslo 1. básně a texty různých autorů, ročník č. III., čísla 3 a 4, vydala Umělecká beseda, Mladá Boleslav 1948, volné listy v papír. deskách, 88 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

92. Ludvík Kundera (1920–2010) Mladé archy roč. III., č. 3 a 4

bibliofilie, 2 sv. sborníku v redakci členů skupiny RA, redakce a podpis v tiráži obou čísel L. Kundera (podpis), návrh ob. J. Istler, ilustrace (2x) V. Reichmann, H. Arp, S. Täuber-Arp, básně a texty různých autorů, ročník č. III., čísla 3 a 4, vydala Umělecká beseda, Mladá Boleslav 1947, volné listy v papír. deskách, s. 153-232, 233-312, zachovalý stav, podlepené ohyby desek, několik natržených stránek

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

93. Václav Zykumund (1914–1984) Ludvík Kundera: Výhrůžný kompas

bibliofilie, jedna z prvních básnických sbírek Ludvíka Kundery s výtvarným doprovodem V. Zykumunda původně vydaná ilegálně během okupace, autorem pořízená pozdější strojopisná kopie z r. 1989, 16 orig. bromostříbrných fotografií V. Zykumund, texty a podpis v tiráži L. Kundera, strojopis na ručním papíře s fotokopii pův. obálky nalepené na deskách, v tiráži uvedeno strojopisná kopie z r. 1989, Brno, květen 1944, volné listy v karton. přebalu, 20 ex., velmi dobrý stav

LITERATURA: Český surrealismus 1996, obr. s. 285, s. 373, Skupina RA 1988, s. 43, Bauer: Automatická madona s. 114

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 167)



96.

94. Miloš Koreček (1906–1989)

Ludvík Kundera: miniRapolero Pf 1987

bibliofilie, foto-leporelo k čtyřicátému výročí MANIFESTU skupiny RA 1947 - 1997, podpis na foto-přebalu Miloš Koreček a Ludvík Kundera (lukumiko), 15 fokaltem tvořených obrazů na levé straně doplněné textem a na pravé straně montáží zakomponovanými portréty členů skupiny RA, vzadu připsána jména členů (L.K.), černobílé bromostříbrné fotografie, 12,5 x 9 cm, velmi dobrý stav

LITERATURA: Skupina RA str. 83

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

9 000 Kč
(€ 375)

95. Václav Zykmond (1914–1984)

Paní z Vergi

bibliofilie, lept na obálce a frontispise V. Zykmond, vydalo SNKLHU, Praha 1959, 300 výtisků, ruční papír Velké Losiny, 47 s., obálka přeložená, lehce zašpiněná, dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 6736

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

600 Kč
(€ 25)

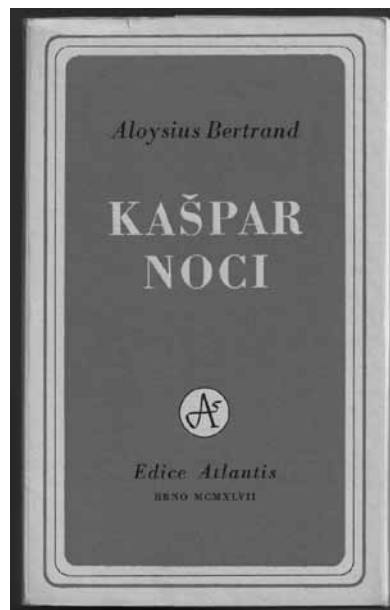
96. Ludvík Kundera (1920–2010)

Jako zázrakem

bibliofilie, podpis a doslov L. Kundera, předmluva Fr. Hrubín, ilustrace, úprava a návrh ob. Bedřich Petrovan, vybral a přel. A. Kroupa, vydalo Krajské nakladatelství, Brno 1960, volné listy v obálce, ex. 181/500, 64 s., okraje drobně opotřebené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)



98.

97. Bohdan Lacina (1912–1971)

Keltské pověsti

bibliofilie, sign. dřevoryt v titulu, 16x dřevoryt v textu B. Lacina, iniciály, typo. úprava a obálka O. Menhart, 60. svazek edice Atlantis, vydal Jan V. Pojer, Brno 1944, 198 s., volné listy v papírové obálce, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 3599

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

98. Václav Zykmond (1914–1984)

A. Bertrand: Kašpar noci

bibliofilie, lept ve frontispise V. Zykmond, typo úprava Ant. Jero, 66. svazek edice Atlantis, vydal Ja V. Pojer, Brno 1947, 192 s., volné listy v org. papírovém přebalu, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 5644

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

99. Josef Istler (1919–2000)

K. Teige: Josef Istler - soubor grafiky 1942 - 46

bibliofilie, sign. barev. dřevoryt ve frontispisu V. Zykmond, úvodní text K. Teige, souborná výstava rekapitulující tvorbu z válečného období, soupis vystavených prací a vydaného díla, IX. výstava Kabinetu grafického umění, vydal Kabinet grafického umění, Praha 1946, sešit, 16s., velmi dobrý stav, listy zažloutlé

LITERATURA: Skupina RA 1988, s. 132

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 300 Kč
(€ 55)

7. TVORBA BRATRŮ ČAPKŮ



117.

100. Josef Čapek (1887–1945)

K. Čapek: Francouzská poesie nové doby

bibliofilie, obálka Jos. Čapek, úprava V. H. Brunner, překlad K. Čapek, vydal Fr. Borový, Praha 1920, orig. brož, 186 s., stav velmi dobrý, přesahy obálky pokrčené

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 20, obr. 4.3.5 s. 86

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

101. Josef Čapek (1887–1945)

Frant. Němec: Sebe i vás

bibliofilie, obálka linoryt Jos. Čapek, edice Června sv. 15, vydal Fr. Borový, Praha 1920, orig. brož, 60 s., stav velmi dobrý

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 27, obr. 4.1.1 s. 70

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

102. Josef Čapek (1887–1945)

Musaion svazek první - z jara 1920

sborník, obálka a tit. list J. Čapek, rediguje K. Čapek, repro děl J. Zrzavý, V. Hofman, J. Čapek, B. Kubišta, V. Špála, O. Gutfreund, E. Filla, vydal Aventinum, Praha 1920, pův. brož., 86s., bez grafických příloh, obálka drobně skvrny, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

103. Josef Čapek (1887–1945)

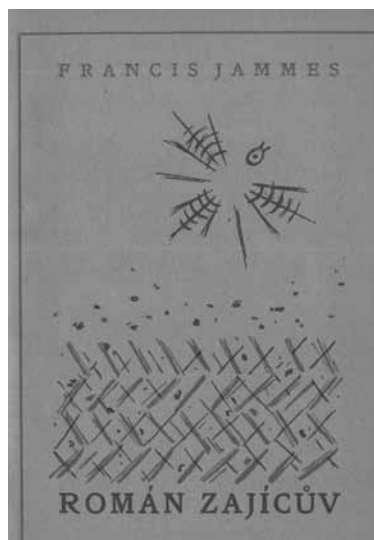
F.T. Marinetti: Osvobozená slova

bibliofilie, obálka J. Čapek, 4 původní Marinettiho obraz. přílohy se zčeštělými hesly, klíčové dílo zakladatele futurismu, přel. J. Macák, 6. sv. edice Atom, vydali V. Petr a K. Tvrď, Praha 1922, brož., 75 s. + 4 slož. přílohy, zažloutlé listy, obálka při okrajích a na hřbetu lehce poškozená, dobrý stav, přílohy při krajích pokrčené a v místě lehce natržené

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 76, obr. 1.3.1.-3. s. 38

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)



126.

104. Josef Čapek (1887–1945)

Karel Poláček: Okolo nás

bibliofilie, obálka linoryt J. Čapek, ed. Kruh dobré beletrie, vydal Čin, Praha 1927, pův. brož, 156 s., nesouvis. věnování za účast v soutěži, přesahy ob.pokrčené, velmi dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 261, obr. 6.3.29 s. 172

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

105. Josef Čapek (1887–1945)

Vlad. Korolenko: V noci - povídky

bibliofilie, obálka linoryt J. Čapek, přel. Fr. Šifter, 3. sv. knihovny Novina, vydal Čin, Praha 1922, pův. brož, 156 s., nerozřezáno, natržený list předsádky, velmi dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 71, obr. 6.1.9 s. 134

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

106. Josef Čapek (1887–1945)

Čestmír Jeřábek: Lidumil na kříži

bibliofilie, obálka dvoubarev. linoryt J. Čapek, 18. sv. knihovny Proud, vydal Čin, Praha 1925, pův. brož, 166 s., hřbet ob. v horním i dolním kraji poškozený, přesahy ob. pomačkané, dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 160, obr. 7.28 s. 184

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

107. Josef Čapek (1887–1945)

Pierre Mac Orlan: Přístav mrtvých vod

bibliofilie, obálka dvoubarev. linoryt, viněta v titulu linoryt a úprava J. Čapek, 17. sv. ed. Knihy dneška, vydal Dr. Ot. Štorch-Marien (Aventinum), Praha 1927, pův. brož, 55s., hřbet drobně poškozený, přesahy ob. pomačkané, vazba rozlepená, dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 254, obr. 6.3.20 s. 167

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

108. Josef Čapek (1887–1945)**Fr. Langer: Grand hotel Nevada**

kniha, obálka dvoubarev. linoryt, nakl. viněta v titulu linoryt a úprava J. Čapek, 155. sv. edice Aventinum, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha 1927, původní brož, 82s., I. vydání, přesahy obálky při krajích pokrčené, rohy hřbetu drobně poškozené, hřbet při krajích restaurovaný

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 251

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

109. Josef Čapek (1887–1945)**J. W. Goethe: Římské Elegie - Benátské Epigramy**

kniha, obálka, naklad. značka a viněta v titulu vše linorytem a úprava J. Čapek, přel. Ot. Fischer, 1. sv. ed. Poesie Symposia, vydal R. Škeřík (Symposion), Praha 1921, pův. brož, 65 s., obálka při okrajích lehce pokrčená a zašlá, rohy hřbetu drobně poškozené, dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 42

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

110. Josef Čapek (1887–1945)**František Langer: Velbloud uchem jehly**

kniha, obálka dvoubarev. linoryt J. Čapek, 5. sv. ed. Hry českého jeviště, vydal E. K. Rosendorf, Praha 1927, pův. brož, 108s., obálka flekatá a vyšívaná, při krajích potřhaná a zašlá, rohy hřbetu drobně poškozené, zachovalý stav

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 252, obr. 6.2.33 s. 155

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

111. Josef Čapek (1887–1945)**Benjamin Klíčka: Pestré osmero**

kniha, obálka dvoubarev. linoryt J. Čapek, 30. sv. ed. Atom, vydal Václav Petr, Praha 1928, pův. brož, 63s., obálka při krajích lehce vyšívaná a nepatrně pokrčená, velmi dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 286, obr. 6.2.34 s. 155

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

112. Josef Čapek (1887–1945)**Gustave Flaubert: Pokušení svatého Antonína**

kniha, obálka, naklad. značka, titul. list a 8 koncových vinět vše linorytem a úprava J. Čapek, JČ vytváří geometrický ornament pod vlivem primitivního umění, 1. sv. edice Symposion, vydal Rud. Škeřík, Praha 1921, orig. brož, 139s., obálka při krajích a hřbetu poškozená, vnitřek ve velmi dobrém stavu

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: soupis č. 41, obr. 1.1.11-15 s. 22-23

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

113. Josef Čapek (1887–1945)**Guillaume Apollinaire: Pásmo**

bibliofilie, titul. list, obálka, 11 ilustrací v textu, 2 celostr. přílohy vše linořezem (celkem 15) Jos. Čapek, Apollinaireovu báseň přeložil do češtiny K. Čapek a vydal s bratrovým výtvarným doprovodem nejprve v Neumannově Červnu v únoru 1919 a poté samostatně v dubnu u Fr. Borového, Praha 1919, orig. brož, 500 ex., obálka na hřbetu poškozená, téměř odpadlá, při krajích opotřebovaná, skvrny při krajích titul. listu, na listu 5/6, slabé stíny grafik na protistranách, dobrý stav

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: s. 63-69, vyobr. 3.1-3.8, soupis č. 8

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

18 000 Kč
(€ 750)

114. Josef Čapek (1887–1945)**Guillaume Apollinaire: Pásmo**

sešit, reprint k 50. výročí vydání 1. edice Apollinaireových ALCOOLS s 15 řezbami do linolea Josefa Čapka nakladatele Fr. Borového v Praze roku 1919, návrh obálky, titulního listu a úprava F. Šejna, dřevořez ze str. 9 použit jako závěr. viněta v tiráži, vydalo NČSVU, Praha 1963, volné listy v papír. deskách a celofán. přebalem, 20s., velmi dobrý stav, celofán. přebal lehce potřhaný

LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka: s. 63-69, vyobr. 3.1-3.8

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč

(€ 21)

115. Josef Čapek (1887–1945)**S. K. Neumann: Bohyně * Svěťice * Ženy**

bibliofilie, orig. litografie ve frontispisu Jos. Čapek, úprava M. Kaláb, II. kniha Zlatokvětu, vydal Fr. Borový, Praha 1915, pův. polopl. vazba se zlac. ornamenty, 88s., zlac. ořízka, svázal Ant. Jelínek, drobně oděné rohy vazby, velmi dobrý stav

LITERATURA: Pečínková: Josef Čapek Grafika, Praha 2009 s. 218 soupis KG 25, Osma a Skupina Praha 1992 s. 345

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

3 000 Kč
(€ 125)

116. Josef Čapek (1887–1945)**S.K. Neumann: At' žije život!**

bibliofilie, 14 ilustrací -11 kreseb a 3x linoryt a obálka linorytem Jos. Čapek, Volné úvahy o novém umění, úv. slovo V. Nebeský, VIII. sv. Edice Června, vyd. Fr. Borový, Praha 1920, orig. brož s celofán. přebalem,

LITERATURA: Pomajzlová 2010: č. 25

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

3 200 Kč
(€ 134)

117. Josef Čapek (1887–1945)**Dobře to dopadlo aneb Tlustý pradědeček, lupiči a detektivové**

brož, 31 x 23cm, obálka Josef Čapek, klavírní výtah se zpěvy, vyd. Fr. Borový – Hudební matice Umělecké besedy, Praha, 1933, pův. brož, 75s., pomačkaný spodní roh zadní obálky, razítko majitele, restaurováno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

118. Josef Čapek (1887–1945)**K. Čapek: Italské listy**

brož, obálka J. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Praha, 1928, pův. brož, 66s., lehce opotřebováno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

119. Josef Čapek (1887–1945)**F. Šrámek: Soud**

brož, obálka J. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Aventinum, Praha, 1925, pův. brož, 65s., dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
 (€ 9)

120. Josef Čapek (1887–1945)**F. Šrámek: Soud**

brož, obálka J. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Aventinum, Praha, 1924, pův. brož, 65s., lehce natržený hřbet v horní části, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
 (€ 9)

121. Josef Čapek (1887–1945)**E. Konrád: Olbřím**

brož, obálka J. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Aventinum, Praha, 1928, pův. brož, 82s., dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
 (€ 13)

122. Josef Čapek (1887–1945)**Život: Paměti V. K. Jeřábka**

brož, obálka J. Čapek, vyd. F. Obzina, Vyškov na Moravě, 1924, vlastnické exlibris, ex.: 867/1600, pův. brož, lehce odlepený vnitřní hřbet, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
 (€ 17)

123. Josef Čapek (1887–1945)**P. Mac-Orlan: Mezinárodní Venuše**

brož, 20 x 14 cm, obálka Josef Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, ed. Aventinum, brož, 131s., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

600 Kč
 (€ 25)

124. Josef Čapek (1887–1945)**M. Maeterlinck: Velké tajemství**

kniha, obálka a úprava J. Čapek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1922, ed. Symposion, sv. 5, pův. brož, 164s., chybí původní arch s předmluvou a tit. listem, kniha začíná předmluvou, přední i zadní strana obálky zevnitř při krajích podlepené, přední strana obálky prakticky bez vady, celkově velmi pěkný, stav, neuvolněné listy
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
 (€ 25)

125. Josef Čapek (1887–1945)**Musaion V.**

bibliofilie, vyd. O. Štorch-Marien, Praha, 1924, ed. Aventinum, obs. 40 reprodukcí, úv. slovo K. Čapek a V. Špála, pův. brož, 17s. + přílohy, uvolněné archy, otřepené okraje, lehce ušpiněné desky
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
 (€ 17)

126. Josef Čapek (1887–1945)**Francis Jammes: Román zajícův**

bibliofilie, il. a pův. ob. J. Čapek, vyd. Marta Florianová, Stará Říše na Moravě, 1920, přel. Bohuslav Reynek, pěkná kartonová převazba s vevázanou pův. obálkou, výborný stav
 LITERATURA: Sálka: 217
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
 (€ 75)

127. Josef Čapek (1887–1945)**Oskar Maria Graf: Podivuhodní lidé**

kniha, vazba J. Čapek, vyd. ÚDKN Ant. Svěcený, Praha, 1930, pův. cpl. vazba, 132s., dva flíčky na předních deskách, jinak velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
 (€ 25)

128. Karel Čapek (1890–1938)**Obyčejný život**

kniha, 2. vydání v krásně zachovalém stavu, vyd. Fr. Borový, Praha, 1935, ob. Fr. Muzika, pův. brož s ob., 214s., jen trochu opotřebené okraje ob., jinak velmi dobrý, pěkný stav!
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
 (€ 21)

129. Karel Čapek (1890–1938)**Zahradníkův rok**

kniha, 1. vydání?, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, il. J. Čapek, pův. brož, archy nově sešity do pův. ob., 153s., ob. trochu ušpiněná a při okrajích lehce otřepená, jinak velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
 (€ 17)

130. Josef Čapek (1887–1945)**K. Čapek: Trapné povídky**

kniha, ob. a úpr. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1921, 1. vydání, pův. brož, 178s., zadní strana ob. opravována, jinak velmi pěkný a dobrý stav!
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
 (€ 30)

131. Karel Čapek (1890–1938)**Matka**

kniha, 1. vydání, vyd. Fr. Borový, Praha, 1938, ob. Ed. Milén, pův. brož s ob., 115s., několik volných archů, jinak velmi dobře zachováno, včetně ob.!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
 (€ 25)

132. Karel Čapek (1890–1938)**Bílá nemoc**

kniha, 1. vydání, vyd. Fr. Borový, Praha, 1937, ob. O. Mrkvička, pův. brož, s ob., 121s., několik volných archů, jinak velmi dobrý, pěkný stav!
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
 (€ 25)

133. Karel Čapek (1890–1938)**Hordubal**

kniha, 2. vydání, vyd. Fr. Borový, Praha, 1933, ob. Fr. Muzika, pův. brož, s ob., 195s., několik volných archů, jinak velmi dobrý, pěkný stav!
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
 (€ 42)

134. Karel Čapek (1890–1938)**Povětroň**

kniha, 2. vydání, vyd. Fr. Borový, Praha, 1934, ob. O. Mrkvička, pův. brož, s ob., 222s., několik volných archů, ob. při okrajích jen lehce opotřebena, jinak velmi dobrý, pěkný stav!
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
 (€ 21)



138.

135. Josef Čapek (1887–1945)

Guillaume Apollinaire: Kacíř & spol.

bibliofilie, lineoryty vyzdobil a vazbu navrhl J. Čapek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1926, ed. Symposion, sv. 22., přel. J. Zaorálek, pův. clpl. vazba, 122s., výborně zachováno!
LITERATURA: Sářka: 1196

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

136. Karel Čapek (1890–1938)

Můj první výlet do Berlína

bibliofilie, autorem původně německy napsaný článek pro časopis Prager Presse, kde vyšel 1.1. 1927, a poté v českém znění otištěn ve třetím svazku Aventinského magazínu, vyd. Čestmír Venas, Praha, 1946, ex. 82/CV na ručním papíře, soukromý tisk tištěný antikvou Veneziana, pův. archy v ob., 13s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

137. Josef Čapek (1887–1945)

Dobře to dopadlo aneb Tlustý pradědeček, lupiči a detektivové

kniha, 1. vydání, vyd. Fr. Borový, Praha, 1932, pův. nakl. clpl. vazba, 72s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

138. Různí autoři

Červen 1. ročník 1918 - 1919

kniha, zásadní dílo pro rozvoj a prezentaci české poválečné avantgardy, první publikace některých členů Devětsilu, Tendenční čtrnáctidenník. Nové umění - Příroda - Technická doba - Socialismus - Svoboda. č. 1 - 24., Fr. Borový, Praha 1918 - 1919, 332 s., dobová poloplátěná převazba, zažloutlé listy, při okrajích odřená deska, dobrý stav číslo 1: titulní list V. Špála: Žena; J. Čapek: Hlava ženy (lino), J. Čapek: Stromy, Vl. Hofman: Plačící žena (lino), V. Špála: Dívka číslo 2: J. Čapek: Španělka z Folies Bergères, Černoška z Paříže, Posada, Krajina, V. Špála: Pradlena (lino) číslo 3: J. Zrzavý: Akrobaté, Vl. Hofman: Dívka, R. Kremlíčka: Dívka, Umění primitivní: Orel z indiánské nádoby ze severo-západního pobřeží Floridy, Keramika z pohřebiště tršického na Moravě číslo 4: V. Špála: Krajina (lino), J. Čapek, Holubi na strništi, Holubi, J. Zrzavý: Vdova (lino) číslo 5: V. Špála: Autoportrét (lino), Kresba s autoportrétem, U okna, Na snopech, Dívka u okna, Děvče v krajině, Země, Ležící žena (lino), Ženy v koupeli, V slunný den (lino) číslo 6: V. Hofman: Hlava (lino), K. Teige: Bělce, Z Táborska, O. Marvánek: Kresba, K. Teige: Lodice číslo 7: titulní kresba dle soudobé litografie, dvě soudobé karikatury, reprodukce oznámení Havlíčkových Národních novin číslo 8: V. Hofman: Okno, Pomník, Pomník s urnou, Žena (vše lino) číslo 9 a 10: V. Hofman: Autoportrét, Pomníky s urnou, Muž (vše lino) číslo 11 a 12: J. Čapek: Španělka z Folies Bergères, B. Kubišta: U moře (lino), V. Hofman: Portrét S.K. Neumanna (lino), J. Konůpek: Kristus kráčí po vlnách, K. Teige: Kresba číslo 13 a 14: J. Čapek: Autoportrét (lino), Děvče z nádraží v Segovii, Dívka z města (lino), Koupání, Dívka za stolem, Dívka z venkova (lino), Toaleta, Ženy (lino), Holka, Matka číslo 15: A. Wachsmann: Dáma v mantile (lino), J. Konůpek: Objeť číslo 16: R. Kremlíčka: Kresba, J. Zrzavý: Ticho, P. Kotík: Milenci (dřevo) číslo 17: J. Čapek: Dívka (lino), K. Teige: Myslivna (lino) číslo 18: V. Špála: původní linolea dle plastik přírodních národů (7) číslo 19 a 20: V. Špála: Červen (lino), J. Čapek: Ulice, B. Kubišta: Krajina (lino), J. Čapek: Toaleta, B. Kubišta: Podobizna muže (lino), J. Čapek: Košile (lino), V. Špála: Tanečnice (lino) číslo 21 a 22: B. Kubišta: Pozůstatky padlého, J. Čapek: Dvanáct obrazů k básni Apollinairové (lino) číslo 23 a 24: V. Hofman: Riegrova mohyla na Kozákově, Kostel, Fasáda budovy, Kolová stavba (vše lino), J. Konůpek: Z cirku

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

80 000 Kč
(€ 3334)

139. Různí autoři

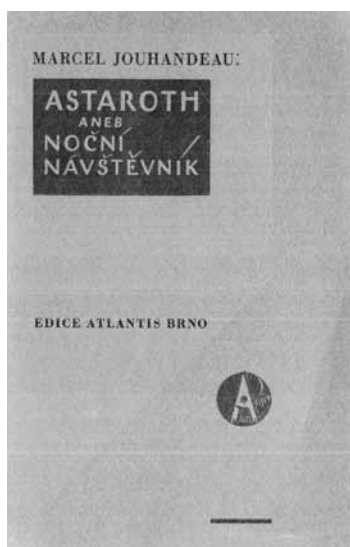
Červen 2. ročník 1920

kniha, Týdeník pro radikální směry a kulturní politiku, svázaný 2. ročník (52 čísel) časopisu, vydal Fr. Borový, Praha 1920, 460 s., dobová poloplátěná převazba, na předsádce vlepený dopis S.K. Neumanna příznivcům a podporovatelům, zažloutlé listy, při okrajích odřená deska, dobrý stav Seznam linorytů: Josef Čapek: Chudá žena, Sedící muž, čtyři Ilustrace k Popové Vlastislav Hofman: Šrámek, Neumann, Gorkij, Whitman V. H. Brunner: Záhloví Června - První máj Zdeněk Rykr: Hugo Sonnenschein V. Špála: Jaro

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

35 000 Kč
(€ 1459)

8. EDICE ATLANTIS



140.

140. František Igor Vik (1895–1957)

Marcel Jouhandeau: Astaroth aneb Noční návštěvník

bibliofilie, 4x litografie a úprava Fr. Vik, vyd. Jan. V. Pojer, Brno, 1930, v edici Atlantis, sv. 7., ex. 56/150 na tuzemském japonském papíru, přel. B. Reynek, tiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. brož, 67s., mírně se odlepující hřbet, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 3544

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

141. František Igor Vik (1895–1957)

Jean Giono: Preludium Panovo

bibliofilie, upravil a vyzdobil Fr. Vik, vyd. Jan. V. Pojer, Brno, 1930, v edici Atlantis, sv. 9., ex. 224/350 na antiku, přel. B. Reynek, tiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. brož, 48s., na hřbetu natržená a při okrajích lehce opotřebovaná ob., jinak dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 3164

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

142. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Léon Bloy: V temnotách

bibliofilie, úprava a dřevoryt ve frontispisu Jaroslav Benda, vyd. Jan. V. Pojer, Brno, 1934, v edici Atlantis, sv. 24., ex. 146/350 na offsetu, přel. B. Reynek, tiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. brož, 114s., několik volných archů, lehce opotřebované okraje ob., jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2608

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

143. Vladimír Šindler (1891–1961)

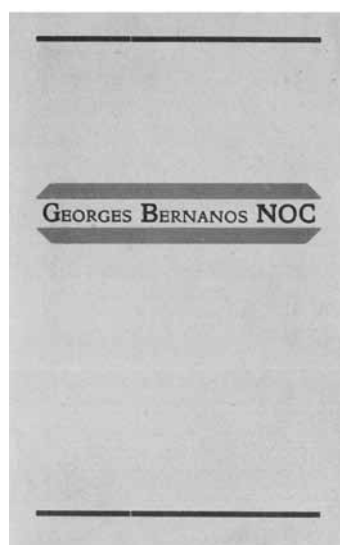
Anatole le Braz: Noc ohňů

bibliofilie, dřevoryty vyzd. Vlad. Šindler, vyd. Jan. V. Pojer, Brno, 1937, v edici Atlantis, sv. 38., ex. III-A/50 na Van Gelderu (celkem 375 výtisků), přel. O. Reindl, tiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. brož, 139s., flíčky na okrajích listů, drobně opotřebované okraje ob., jinak velmi dobrý stav, archy nerozřezány

LITERATURA: Sáhka: 2633

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



145.

144. Richard Billinger (1893–1965)

Popel očistcový

bibliofilie, podpis autora na patitulu, vyd. Jan. V. Pojer, Brno, 1940, v edici Atlantis, sv. 47., ex. XIV/50 na Van Gelderu (celkem 350 výtisků), přel. J. Zahradníček, tiskl Karel Kryl v Kroměříži, volné archy vložené do pův. ob., 159s., archy v pořádku, ob. výrazněji opotřebovaná

LITERATURA: Sáhka: 2588

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

145. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Georges Bernanos: Noc

bibliofilie, v překladu B. Reynka, vyd. Jan. V. Pojer, Brno, 1928, v edici Atlantis, sv. 2., ex. 162/350 na antiku, tiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. brož, 43s., několik volných archů, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 1248

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

146. Neurčený autor

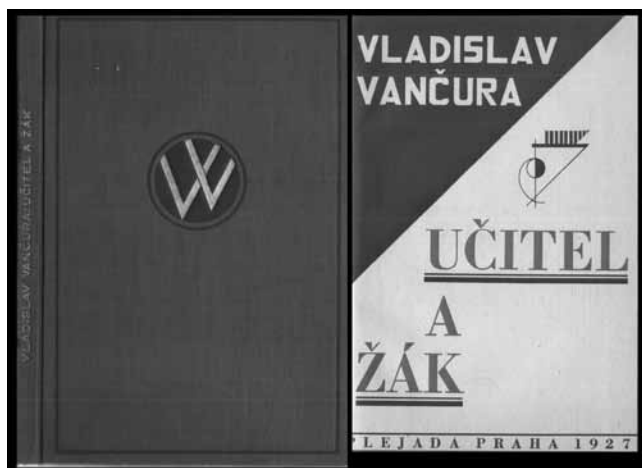
Lancelot a Alexandrina

bibliofilie, v překladu Otokara Fischera, grafická úprava Fr. Vik, vyd. Jan. V. Pojer, Brno, 1929, v edici Atlantis, sv. 5., ex. 335/350 na antiku, tiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, na patitulu podpis Prokop Laichter, pův. brož, 43s., několik volných archů, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

9. EDICE PLEJADA



148.

147. Jindřich Štyrský (1899–1942)

František Halas: Kohout plaší smrt

kniha, kresba ve frontispise J. Štyrský a v textu Toyen, úprava a vazba Vít Obrtel, vydal Rudolf Škeřík, Praha 1930, 2. svazek edice Plejada, 55 s., brož., obálka při krajích lehce pokrčená a zašlá, dobrý stav
LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde 66 s., obr. 127, č. kat. 115
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

148. Vít Obrtel (1901–1988)

V. Vančura: Učitel a žák

bibliofilie, návrh obálky a vazby V. Obrtel, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1927, ed. Plejada, sv. 2., ex. 80/200 na Japanu Banzay, pův. clpl. vazba, pův. ob. vevázána, 65s., jen nepatrně zašlé desky, jinak velmi dobrý, pěkný stav!

LITERATURA: Sáhka: 2104

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

149. Jindřich Štyrský (1899–1942)

V. Nezval: Hra v kostky

bibliofilie, 1. vydání, návrh obálky s otiskem básnickovy ruky J. Štyrský, návrh vazby V. Obrtel, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1928, ed. Plejada, sv. 7., pův. clpl. vazba, pův. ob. vevázána, 139s., velmi dobrý, pěkný stav!

LITERATURA: Sáhka: 1826

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

150. Vít Obrtel (1901–1988)

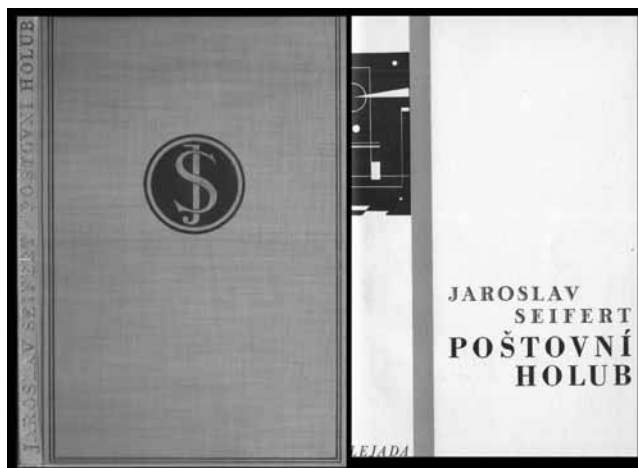
J. Seifert: Poštovní holub

bibliofilie, 1. vydání, návrh obálky a vazby V. Obrtel, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1929, ed. Plejada, sv. 10., pův. clpl. vazba, pův. ob. vevázána, 75s., velmi dobrý, pěkný stav!

LITERATURA: Sáhka: 4803

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



150.

151. Vít Obrtel (1901–1988)

V. Nezval: Edison

bibliofilie, 1. vydání, návrh obálky a vazby V. Obrtel, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1928, ed. Plejada, sv. 5., pův. clpl. vazba, 49s., velmi dobrý, pěkný stav!

LITERATURA: Sáhka: 1825

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

152. Vít Obrtel (1901–1988)

V. Nezval: Akrobat

bibliofilie, 1. vydání, návrh obálky a úprava V. Obrtel, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1927, ed. Plejada, sv. 1., pův. brož s ob., 44s., velmi dobrý, pěkný stav!

LITERATURA: Sáhka: 1821

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

153. Vít Obrtel (1901–1988)

Jan Čep: Vigilie

bibliofilie, pův. clkžn. vazba V. Obrtela, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1928, ex. 58/350 na papíře Japan Banzay, ed. Plejada, sv. 3, clkžn. vazba se zlacením, 91s., lehce zahnědlý hřbet desek, jinak velmi dobrý, hezký stav

LITERATURA: Sáhka: 1340

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

154. Vít Obrtel (1901–1988)

Jakub Deml: Mé svědectví o Otokaru Březinovi

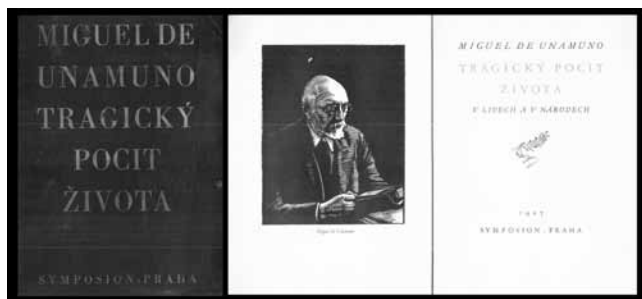
bibliofilie, vazba V. Obrtela, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1931, ex. XXII/L na holandském papíře Van Gelder (vyšlo též 300 výtisků na Simili Japanu), ed. Plejada, sv. 12, clpl. vazba se zlacením, 554s., jen lehce opotřebené plátno na hřbetě, jinak velmi krásný stav!

LITERATURA: Sáhka: 2863

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

10. EDICE SYMPOSION (ČÍSLOVANÉ VÝTISKY)



158.

155. Karel Svolinský (1896–1986)

P. Courthion: Delacroix

bibliofilie, pův. celokožená vazba se zlacením K. Svolinský, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1940, ex. 13/200 na domácím Simili-japanu, ed. Symposion, sv. 131, 307s., filčky na deskách, kousek horní části hřbetu chybí, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

156. Pearl Comfort Sydenstricker Bucková (1892–1973)

Východ a západ

Bibliofilie, číslovaný výtisk v pův. kožené vazbě se zlacením, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1935, ex. 26/300 na domácím simili japanu, ed. Symposion, sv. 90, 286s., drobně odřené desky na hřbetu, jinak velmi dobrý

LITERATURA: Sáhka: 2679

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

157. Jan Konůpek (1883–1950)

August Vermeylen: Věčný žid

bibliofilie, pův. lept ve frontispisu a návrh a úprava vazby J. Konůpek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1926, ex. 72/500 na Japanu Banzay, ed. Symposion, pův. clkžn. tlačená vazba se zlacením na hřbetu, 170s., lehce vybledlý hřbet desek, na tit. listě podpis pův. majitele, jinak velmi dobrý, pěkný stav!

LITERATURA: Sáhka: 2118

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

158. Jan Rambousek (1895–1976)

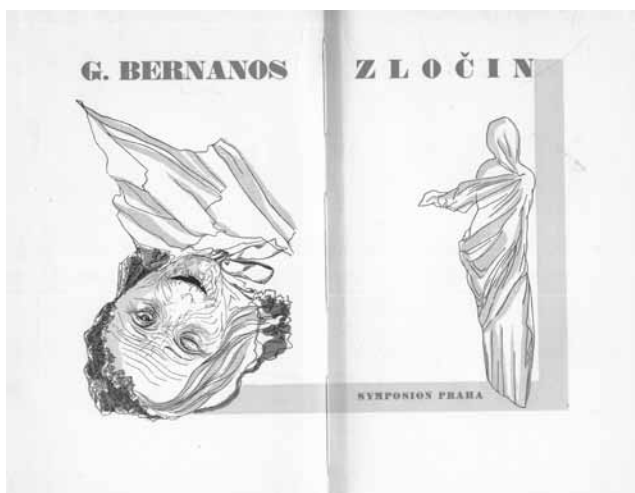
Miguel de Unamuno: Tragický pocit života v lidech a v národech

bibliofilie, dřevoryt s portrétem autora ve frontispisu J. Rambousek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1927, ed. Symposion, sv. 27, ex. 120/500 na Japanu Banzay, pův. brož, 233s., zaprášené okraje listů, uvolněné archy, mírně zohýbané růžky, jinak dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2090

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)



169.

159. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Romain Rolland: Dobrý člověk ještě žije

kniha, kresby, úprava a vazba Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1929, ex. 428/500 na Simili Japanu, ed. Symposion, sv. 38, přel. J. Zaorálek, pův. clpl. vazba, 261s., prakticky výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

160. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

J. Kallinikov: Lev Tolstoj - Tragedie Sexuální

kniha, vazba Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1931, ex. 256/400 na Simili Japanu, ed. Symposion, sv. 56, pův. clpl. vazba, 310s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

161. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Jules Laforgue: Legendární morality

kniha, tit. list a vazba Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1934, ex. 67/300 na Simili Japanu, ed. Symposion, sv. 83, pův. clpl. vazba, 262s., kniha jako nová, jen lehce vyšisovaný hřbet

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

162. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

D.H. Lawrence: Panna a cikán

kniha, kresby, tit. list a vazba Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1934, ex. 69/300 na Simili Japanu, ed. Symposion, sv. 81, pův. clpl. vazba, 217s., výborný stav knihy, jen lehce vyšisovaný hřbet

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

163. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Maurice O'Sullivan: Dvacet let se roste...

bibliofilie, tit. list a ob. Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1934, ex. XXVII/XXX na papíře Pannekoek (dále vyšelo 300 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 82, pův. archy svázané do kartonových desek, pův. ob. vevázána vzadu, 341s., hřbet desek rozpadlý, zaprášená horní ořízka, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 5007

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

164. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Jules Laforgue: Legendární morality**

bibliofilie, tit. list a ob. Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1934, ex. XXVII/XXX na papíře Cassiobury (dále vyšelo 300 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 83, pův. archy svázaný do kartonových desek, pův. ob. vevázána vzadu, 262s., hřbet desek lehce poškozen, zaprášená horní ořízka, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 3831

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

165. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Leonhard Frank: Milenci ve snách**

bibliofilie, úprava a 4 kresby Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1937, ex. X/XX na papíře Cassiobury (dále vyšelo 200 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 97, pův. archy svázaný do kartonových desek, 243s., hřbet desek lehce poškozen, zaprášená horní ořízka, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

166. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**James F. O'Connell: V tichomořském ráji**

bibliofilie, tit. list a ob. Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1934, ex. XXVII/XXX na papíře Croxley (dále vyšelo 300 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 85, pův. archy svázaný do kartonových desek, pův. ob. vevázána vzadu, 174s., hřbet desek lehce poškozen, zaprášená horní ořízka, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2746

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

167. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Olaf Duun: Bůh se usmívá**

bibliofilie, úprava a tit. kresba Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1938, ex. X/XX na papíře Albans (dále vyšelo 200 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 105, tit. kresbu ruční heliografurou provedl Mirro Pegrassi, pův. archy svázaný do kartonových desek, 222s., hřbet desek lehce poškozen, zaprášená horní ořízka, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2977

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

168. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Jakob Wassermann: Kryštof Kolumbus (Don Quijote oceánu)**

bibliofilie, typ. úprava a tit. list Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1930, ex. XXVII/XXX na papíře Van Gelder (dále vyšelo 400 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 44, pův. archy svázaný do kartonových desek, 227s., hřbet desek poškozen, zaprášená horní ořízka, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 5380

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

169. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Georges Bernanos: Zločin**

bibliofilie, typ. úprava, frontispis a kresby Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1937, ex. X/XX na papíře Cassiobury (dále vyšelo 200 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 95, pův. archy svázaný do kartonových desek, 267s., hřbet desek lehce poškozen, zaprášená horní ořízka, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2404

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

170. Oscar Wilde (1854–1900)**Epistola in carcere et vinculis**

bibliofilie, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1933, ex. XXVII/XL na papíře Pannekoek (dále vyšelo 300 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 62, pův. archy svázaný do kartonových desek, 168s., hřbet desek poškozen, lehce rozvolněná vazba, zaprášená horní ořízka, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 5392

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

171. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**W.H. Hudson: Purpurová země**

bibliofilie, úprava a kresby Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1930, ex. VIII/L na holandském papíře Van Gelder (dále vyšelo 400 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 42, pův. brož s pap. obálkou, 281s., několik volných archů, lehce otřepený spodní okraj, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 3423

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

172. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Paul Rival: César Borgia**

bibliofilie, tit. list a vazba Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1932, ex. 61/300 na Simili Japanu, ed. Symposion, sv. 58, pův. clpl. vazba s ob., 250s., lehce vybledlý hřbet, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 4712

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

173. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Jean Giraudoux: Dobrodružství touhy**

bibliofilie, úprava, vazba a exlibris na předsádce Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1934, ex. 13/300 na Simili Japanu, ed. Symposion, sv. 80, pův. clkžn. vazba, 201s., v růžcích, na hřbetu a při okrajích oděné desky, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 3168

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

174. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**W.L. Comfort: Zvířata a lidé v džungli**

bibliofilie, úprava a vazba Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1933, ex. XVI/XL na papíře Pannekoek (dále vyšelo 300 číslovaných výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 64, pův. clkžn. vazba, 270s., v růžcích a na hřbetu trochu oděné desky, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2744

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

175. Karel Svolinský (1896–1986)**Felix Timmermans: Selský žalm**

bibliofilie, typ. úprava a 6 kolorovaných dřevorytů (první ve frontispisu sign.) K. Svolinský, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1938, ex. X/XX na papíře Cassiobury (dále vyšelo 200 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 106, pův. archy svázaný do kartonových desek, 257s., hřbet desek lehce poškozen, zaprášená horní ořízka, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 5152

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

176. Karel Svolinský (1896–1986)**Michail Prišvin: Žeň - Šeň, lovcovy toulky tajgou za kořenem života**

bibliofilie, podpis v tiráži, typ. úprava a kresby v textu podle lidového umění východosibiřských primitivů provedl K. Svolinský, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1939, ex. X/XX na papíře Albans (dále vyšelo 200 výtisků na Simili Japanu), ed. Symposion, sv. 117, pův. archy svázaný do kartonových desek, 192s., hřbet desek lehce poškozen, zaprášená horní ořízka, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka: 4605

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

177. Hana Dostálová (1890–1981)**Předchůdci (Sborník současné francouzské literatury)**

bibliofilie, návrh vazby a úprava H. Dostálová, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1925, ex. 51/400 na papíře Japan Banzay, ed. Symposion, sv. 17, obs. texty či básně např. H. Barbusse, J.-R. Bloch, G. Duhamel, R. Rolland, J. Romaines aj., pův. clkžn. vazba, 217s., lehce vybledlý a mírně odřený hřbet desek, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka: 1052

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

178. Jan Rambousek (1895–1976)**Charles-Louis Philippe: V městečku**

bibliofilie, osmi dřevoryty vyzdobil a vazbu navrhl J. Rambousek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1926, ex. 46/500 na papíře Japan Banzay, ed. Symposion, sv. 21, pův. clkžn. vazba, 102s., lehce vybledlý a mírně odřený hřbet desek, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

179. Jan Rambousek (1895–1976)**Luigi Pirandello: Pro stéblo trávy**

bibliofilie, sign. dřevoryt s podobou autora J. Rambousek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1926, ex. 47/600 na papíře Japan Banzay, ed. Symposion, sv. 19, podpis autora pod dřevorytem, úprava a vazba Sv. Klír, pův. clkžn. vazba, 159s., lehce vybledlý a mírně odřené okraje desek, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka: 1034

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

180. Dmitrij Sergejevič Merežkovskij (1865–1941)**Duše Dostojevského, proroka ruské revoluce**

bibliofilie, upravil Jaroslav Bernat, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1923, ex. 139/200 na papíře Japan Banzay, ed. Symposion, sv. 9., pův. clpl. vazba, 153s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka: 996

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

181. Arthur Schopenhauer (1788–1860)**Génius - Umění - Lásky - Světec**

bibliofilie, upravil Jan Kubák, vybral, přel. a doslovem opatřil J.L. Fischer, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1923, ex. 51/200 na papíře Japan Banzay, ed. Symposion, sv. 10., pův. clkžn. vazba, 150s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka: 1094

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

182. Karel Svolinský (1896–1986)**Eduardo Zalamea Borda: Čtyři roky na palubě duše**

kniha, 8 tříbarevných příloh, kresbu v textu a úpravu knihu provedl K. Svolinský, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1942, ex. 4/200 na Simili Japanu, ed. Symposion, sv. 146, pův. clpl. vazba, 301s., výborný stav knihy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

183. Shi Naian (1296–1372)**Všichni lidé jsou bratři**

bibliofilie, obs. 10 bar. reprodukcí staročínských dřevorytů ze sbírek Pierre Lotiho, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1937, ex. 63/200 na Simili Japanu, ed. Symposion, sv. 94, 2x pův. clpl. vazba, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

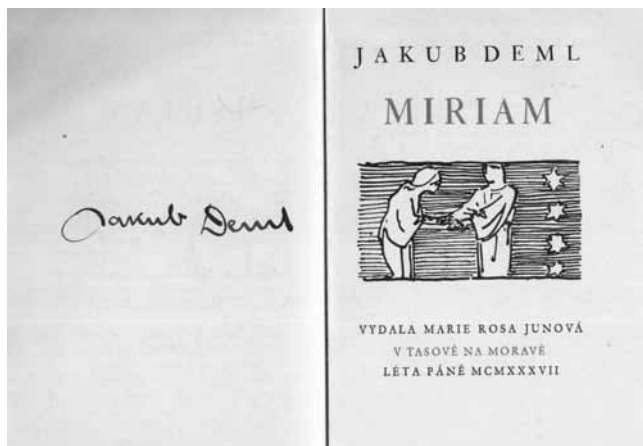
800 Kč
(€ 34)

184. Karel Svolinský (1896–1986)**Alain-Fournier: Veliký Meaulnes**

bibliofilie, dřevoryt na tit. listě K. Svolinský, vazba H. Dostálová, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1928, ex. 60/550 na papíře Japan Banzay, celokožená vazba, 214s., hřbet a růžky desek odřené, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)



190.

185. Jakub Deml (1878–1961)

Listy Otokara Březiny Jakubu Demlovi

bibliofilie, na patitulu ruční přepis + Pavla Kytlicová prosí o Memento J. Demla, vyd. Jakub Deml, Tasov, 1932, pův. brož, 126s., lehce opotřebená papírová obálka, místy flíčky na listech, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2661

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

186. Jakub Deml (1878–1961)

Listy Jakuba Demla Otokaru Březinovi

bibliofilie, podpis J. Demla na patitulu, vyd. Jakub Deml, Tasov, 1933, tit. list z litografie Fr. Bílka, pův. brož, 208s., lehce rozvolněná vazba, na několika listech při spodním okraji a na zadní straně obálky stopa po zateklině, mírně opotřebený hřbet, jinak dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2861

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

187. Jakub Deml (1878–1961)

Moji přátelé

bibliofilie, 1. vydání, s vlepeným sign. exlibris J.W. Goethe J. Švengsbíra (ocelorytina), vyd. Jakub Deml, Tasov, 1913, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. brož, 33s., lehce opotřebené a pomačkané okraje, jinak dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 380

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

188. Jakub Deml (1878–1961)

Moji přátelé

2 x bibliofilie, 3. vydání, titul, nakladatel. signet, viněta, návrh obálky, předsádka a úprava Svat. Klír, dvoubarev. tisk, ed. Aventinum 31 sv., vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1921, orig. brož, 38 s., dobrý stav výbor, 3. oddíl z knihy Moji přátelé, ob. a 2 přílohy dřevorytem a úprava K. Svolinský, soukromý tisk Družstva knihtiskárny v Hranicích 1929, volné listy v obálce, 29 s., zerkallský papír, lehce zažloutlé listy a ob.

LITERATURA: Sáhka č. 381 a č. 1361, Thiele: Karel Svolinský a kniha č. 316

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)



220.

189. Jakub Deml (1878–1961)

Mohyla

bibliofilie, podpis J. Demla za titulem, vyd. Pavla Kytlicová, Tasov, 1926, pův. brož, 207s., lehce opotřebená obálka, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

190. Jakub Deml (1878–1961)

Miriam

bibliofilie, podpis J. Demla naproti titulu, dřevorytová viněta na tit. listě a kresby na ob. a před tirází Fr. Bílek, vyd. Marie Rosa Junová, Tasov, 1937, v 500 exemplářích, pův. brož, 198s., několik uvolněných archů, lehce ušpiněná o při okrajích pomačkaná obálka, jinak dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2864

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

191. Jakub Deml (1878–1961)

Miriam - kniha lyriky

bibliofilie, 4. vydání, viněta v titulu dřevorytem Fr. Bílek, návrh ob. a úprava S. Klír, ed. Aventinum 34 sv., vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1921, orig. brož, 155 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 181; Sáhka č. 379

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

192. Jakub Deml (1878–1961)

Tanec smrti

kniha, podpis autora, vydala Pavla Kytlicová, Tasov na Moravě 1927, 107 s., brož., drobné skvrny na papíře, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

193. Jakub Deml (1878–1961)**Česno**

kniha, návrh obálky, titul a koncová viněta Fr. Bílek, podpis na patitulu Jakub Deml, vydala Pavla Kytlicová, Tasov na Moravě 1924, pův. brož, 135s., dobrý stav, obálka při krajích opotřebovaná a zažloutlá
LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 96; Sáňka č. 796

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

194. Jakub Deml (1878–1961)**Proč bychom se netěšili - Šlépěje XXIV.**

bibliofilie, dřevoryt na obálce, viněty na tit. listu, závěru a v textu Vojmír Vokolek, podpis J. Demla na předsádce, ilustrace J. Konůpek, M. R. Junová, A.V. Slaviček, tisk Vokolek, ed. Šlépěje XXIV., listy vybrala, seřadila a vydala Marie Rosa Junová, Tasov 1939, orig. brož, 135 s., velmi dobrý stav, ob. lehce pokrčená a při krajích zažloutlá

LITERATURA: Sáňka č. 2876

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

195. Jakub Deml (1878–1961)**Cesta k jihu**

bibliofilie, kolor. viněta v titulu a návrh kresby ve frontispisu J. Konůpek, vydal Jakub Deml, Tasov 1935, orig. brož, 53 s., dobrý stav, ob. při krajích zašlá

LITERATURA: Sáňka č. 2854

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

196. Jakub Deml (1878–1961)**Z mého okovu**

bibliofilie, podpis J. Demla proti titulu, viněta na obálce a titulu dřevorytem K. Němec, vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1927, orig. brož, 85 s., dobrý stav, hřbet poškozen, ob. při krajích opotřebovaná
LITERATURA: Sáňka č. 1362

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

197. Jakub Deml (1878–1961)**Jak jsme se potkali**

bibliofilie, podpis s věnováním J. Demla na předsádce, světlotiskový portrét P. Kytlicové ve frontispisu, úprava V. Stejskal, vydal J. Deml, Tasov 1933, orig. brož, 55 s., papír Zanders, velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 181; Sáňka č. 379

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

198. Jakub Deml (1878–1961)**Šlépěje I.**

bibliofilie, první sešit Šlépějí, ob., frontispis, titul. list, ilustrace a viněty v textu Fr. Bílek, samostatný dřevoryt Fr. Kobliha, další ilustrace S. Klír, S. Tusar, M. Vořechová, ed. Šlépěje I., vydal Jakub Deml, Jinošov 1917, orig. brož, 106 s., dobrý stav, okraje listů pokrčené, ob. při krajích pokrčená a na hřbetě odřená

LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 95, 105, 180; Sáňka č. 383

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

199. Jakub Deml (1878–1961)**Šlépěje II.**

bibliofilie, podpis J. Demla za titulním listem, dřevoryt v příloze Fr. Kobliha a T.F. Šimon, 2 ilustrace v přílohách Fr. Bílek, ed. Šlépěje II., vydal Jakub Deml, Jinošov 1918, orig. brož, 80 s., velmi dobrý stav, na ob. inkoustová mapa, ob. při krajích lehce pokrčená
LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 95, 181; Sáňka č. 384

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

200. Jakub Deml (1878–1961)**Šlépěje III.**

bibliofilie, portrét J. Demla a další ilustrace v přílohách Fr. Bílek, S. Tusar aj., ed. Šlépěje III., vydal Jakub Deml, Tasov 1919, dobová polopl. převazba, 108 s., vázal Jos. A. Plachetka, Ostrava, velmi dobrý stav, listy místy zažloutlé
LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 95, 181; Sáňka č. 385

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

201. Jakub Deml (1878–1961)**Šlépěje IV.**

bibliofilie, ob. linorytem, portrét Pavly Kytlicové ve frontispisu, ilustrace a viněty v textu M. Vořechová, další il. Č. Vořech., ed. Šlépěje IV., vydal Jakub Deml, Šternberk na Moravě 1919, orig. brož, 108 s., dobrý stav, hřbet ob. poškozený, vazba drží, listy místy zažloutlé

LITERATURA: Sáňka č. 386

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

202. Jakub Deml (1878–1961)**Šlépěje V.**

bibliofilie, ob. a viněta v závěru Fr. Bílek, viněta v titulu anonym, ed. Šlépěje V., vydal Jakub Deml, Šternberk 1919, dobová polopl. převazba, 84 s., velmi dobrý stav, ob. vevázána

LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 95, 181; Sáňka č. 387

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

203. Jakub Deml (1878–1961)**Šlépěje VI.**

bibliofilie, ob., titul a 3 celostr. ilustrace dřevorytem Fr. Duša, portrét T.G. Masaryka ve frontispisu dřevoryt S. Tusar, dřevoryt M. Vořechové, několik ilustrací Fr. Bílek, ed. Šlépěje V., vydal Jakub Deml, Tasov 1919, orig. brož, 344 s., dobrý stav, vazba zkosená, desky při krajích hřbetu natržené

LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 95, 181; Sáňka č. 388

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

204. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje VII.**

bibliofilie, samostatný dřevoryt, viněta v titulu a drobné ilustrace Fr. Bílek, proti titulu portrét J. Durycha od S. Klíra, dřevoryty a linoryty v M. Vořechové, lept, linoryt a další drobné ilustrace M. Vyčítal, kolorované úvodní iniciály a řada drobných ilustrací a vinět ed. Šlápěje VII., vydal Jakub Deml a Pavla Kytlicová, Bělá u Bezdězu 1920, orig. brož, 260 s., velmi dobrý stav, desky při krajích hřbetu poškozené a opravené, částečně nerozřezáno
LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 95, 181; Sářka č. 389

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

205. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje VIII.**

bibliofilie, podpis J. Demla na patitulu, ob. a frontispis Jožka Baruch, ed. Šlápěje VIII., vydal Jakub Deml a Pavla Kytlicová, Tasov 1922, orig. brož, 196 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

206. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje IX.**

bibliofilie, podpis J. Demla na předsádce, ed. Šlápěje IX., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1925, orig. brož, 184 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

207. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje X.**

bibliofilie, podpis J. Demla na předsádce, ob., frontispis, titulní list a ilustrace reprodukce starých dřevorytů, ed. Šlápěje X., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1927, orig. brož, 54 s., velmi dobrý stav, zašlé okraje ob.

LITERATURA: Sářka č. 1358

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

208. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XI.**

bibliofilie, podpis J. Demla a P. Kytlicové za titulním listem, ob., frontispis, titulní list a ilustrace reprodukce starých dřevorytů, ed. Šlápěje XI., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1928, orig. brož, 46 s., velmi dobrý stav, zašlé okraje ob.

LITERATURA: Sářka č. 1359

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

209. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XII.**

bibliofilie, podpis a věnování J. Demla na předsádce, frontispis, titulní list a ilustrace reprodukce starých dřevorytů, ed. Šlápěje XII., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1929, orig. brož, 62 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 2884

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

210. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XIII.**

bibliofilie, vzácné, konfiskát, podpis a věnování J. Demla na předsádce, frontispis, titulní list a ilustrace reprodukce starých dřevorytů, ed. Šlápěje XIII., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1930, orig. brož, 35 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 2885

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

211. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XIV.**

bibliofilie, podpis a věnování J. Demla za titulem, kresba na ob. A. J. Trčka, frontispis, titulní list a ilustrace reprodukce starých dřevorytů, ed. Šlápěje XIV., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1930, orig. brož, 69 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 2886

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

212. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XV.**

bibliofilie, podpis J. Demla proti titulu, titulní list a úprava Břet. Štorm, ilustrace reprodukce st. dřevorytu a plastik J. Kapinuse, ed. Šlápěje XV., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1930, orig. brož, 112 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 2887

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

213. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XVI.**

bibliofilie, podpis a věnování J. Demla na patitulu, ob., frontispis, titulní list a ilustrace reprodukce starých dřevorytů, ed. Šlápěje XVI., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1931, orig. brož, 80 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 2888

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

214. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XVII.**

bibliofilie, podpis J. Demla na předsádce, ob. a titulní list Břet. Štorm, frontispis a ilustrace reprodukce starých dřevorytů, ed. Šlápěje XVII., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1931, orig. brož, 92 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 2889

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

215. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XVIII.**

bibliofilie, podpis J. Demla na předsádce, kresba na ob. Břet. Štorm, frontispis, titulní list a ilustrace reprodukce starých dřevorytů, ed. Šlápěje XVIII., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1931, orig. brož, 94 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

216. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XIX. a XX.**

2 x bibliofilie, soubor nestr. textů, kompletní, 5 x ilustrace M. Vořechové-Vejvodové, ed. Šlápěje XIX., vydal Jakub Deml, Tasov 1933, volné listy v papírovém přebalu, nestr., velmi dobrý stav soubor nestr. textů, kompletní, viněty a iniciály Č. Vořech?, reprodukce starých dřevorytů a portrétů (Rilke, Šporckové), ed. Šlápěje XX., vydal Jakub Deml, Tasov 1934, volné listy v papírovém přebalu, nestr., dobrý stav, přebal zašlý a na hřbetech poškozený, část ho chybí

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

217. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XXI.**

bibliofilie, ob. J. Konůpek, titulní list anonym, ed. Šlápěje XXI., vydal Jakub Deml, Tasov 1934, orig. brož, 115 s., velmi dobrý stav, skrvna na ob.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

218. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XXII.**

bibliofilie, ob. a titulní list Břet. Štorm ze Šlápějí č. XV., samostatný list s exlibris Jakuba Demla dřevoryt M. Rašica, ed. Šlápěje XXII., vydal Jakub Deml, Tasov 1937, orig. brož, 122s. + přívazek úryvky děl nestr. , velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

219. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XXIII. - Není dálky**

bibliofilie, podpis J. Demla na předsádce, ob., portrét TGM ve frontispisu a titulní list vše linorytem Mir. Vyčítal, ed. Šlápěje XXIII., vydala Marie Rosa Junová, Tasov 1938, orig. brož, 156 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

220. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XXV.**

bibliofilie, ob. a titulní list linorytem J. Kapinus, ed. Šlápěje XXV., vydala Marie Rosa Junová, Tasov 1940, orig. brož, 165 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka č. 2890

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

221. Jakub Deml (1878–1961)**Šlápěje XXVI.**

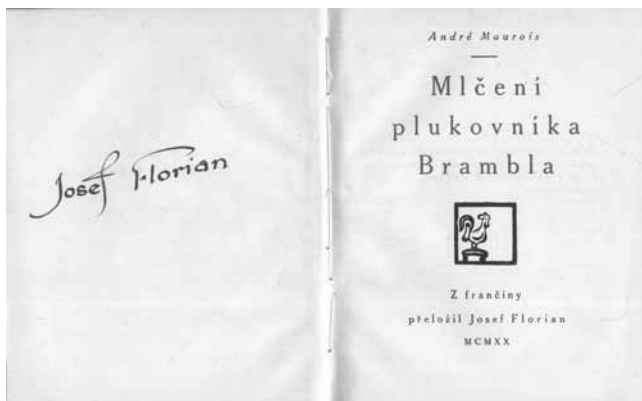
bibliofilie, podpis J. Demla na předsádce, ob. a 2 ilustrace v textu dřevorytem M.R. Junová, sign. dřevoryt ve frontispisu a v příloze za titulem, viněta v titulu a v závěru dřevorytem Jiří Marek, ed. Šlápěje XXVI., vydala Marie Rosa Junová, Tasov 1941, orig. brož, 65 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka č. 2891

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

12. STARÁ ŘÍŠE / DOBRÉ DÍLO



222.

222. Josef Florian (1873–1941)

A. Maurois: Mlčení plukovníka Brambla

bibliofilie, podpis naproti titulu J. Florian, vyd. Marta Florianová, Stará Říše na Moravě, 1920, karton. převazba, 155s., poškozený hřbet, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

223. Anna Kateřina Emmerichová (1774–1824)

P.K.E. Schmöger: Život ctihodné Anny Kateřiny Emmerichové I+II

bibliofilie, úprava obou svazků J. Benda, vyd. Antonín Ludvík Stříž a Marta Florianová, Stará Říše na Moravě, 1917 a 1921, 2x pův. brož, 308+ 352s., u obou svazků rozvolněné listy - volné archy, u prvního svazku odpadá přední část ob., jinak velmi dobrý stav obou částí

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

224. Anna Kateřina Emmerichová (1774–1824)

P.K.E. Schmöger: Poslední dnové ctihodné Anny Kateřiny Emmerichové

bibliofilie, 89. svazek Dobrého díla, vyd. Marta Florianová, Stará Říše, 1927, ex. 22A/30 na ručním bílém papíře, podobiznu A.K. Emmerichové od Steinle reprodukcí světlotiskem, pův. brož, 160s., volné archy, lehce pomačkané okraje ob., jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

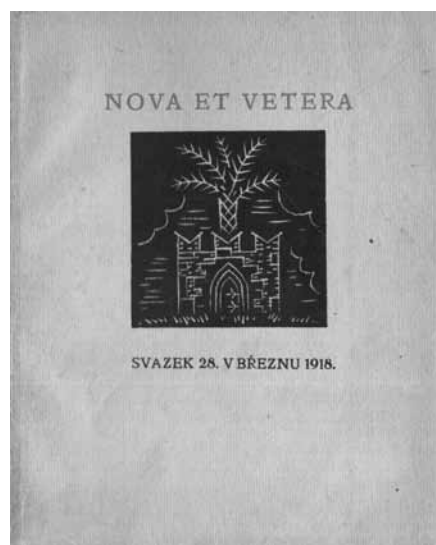
225. Anna Kateřina Emmerichová (1774–1824)

P.K.E. Schmöger: Práce a utrpení ctihodné Anny Kateřiny Emmerichové za církev / za obrácení hříšníků a za umírající s obrazy svátků

bibliofilie, 85. svazek Dobrého díla, vyd. Marta Florianová, Stará Říše, 1926, ex. B40/50 na holandském japonu, pův. brož, 156s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



232.

226. Antonín Václav Slaviček (1895–1938)

Alexej Remizov: Apokryfy a jiné zkazky

bibliofilie, dřevoryty vyzd. A.V. Slaviček, vyd. Marta Florianová, Stará Říše, 1920, převazba do kůže se zlacením (přepis tužkou vazba Krč, Olomouc 1970), 227s., pův. ob. vevázána, v ochranném pouzdře, výborný stav

LITERATURA: Sářka: 603

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

227. Různí autoři

Konvolut 15 tisků ze Staré Říše

bibliofilie, obs.: 1) S. Anderson: Smutní trubači a jiné povídky, 90. sv. DB, 1927, ex. 640/1000, clpl. převazba, dobrý stav; 2) A. Beaunier: Poslední den, 127. sv. DB, 1937, ex. 378/500, clpl. převazba, dobrý stav; 3) R.H. Benson: Historie Richarda Raynala poustevníka, vyd. A.L. Stříž, 1916, pův. brož, lehce opotřeben; 4) V. Cardarelli: Potopa, 1923, pův. brož, opotř. ob.; 5) F.M. Melchers, 8. sv. DB, 1913, pův. brož, uvolněné listy, opotř. okraje; 6) G.K. Chesterton: Heretikové, 19. sv. DB, A.L. Stříž, 1915, pův. brož, uvolněné listy, lehce poškozený hřbet, dobrý stav; 7) G.K. Chesterton: Orthodoxie, 50. sv. DB, A.L. Stříž, 1918, uvolněné archy, poškozené okraje ob.; 8) Josef Horn (na společný pobyt ve SŘ vzpomíná O. Coester), ex. 53/100, 3x dvojlíst na ručním papíře v pův. ob. velmi dobrý stav; 9) M. Kuzmin: Hrdinské činy Alexandra Velikého, 104. sv. DB, 1930, ex. 75C/100 na angl. papíře, pův. brož, velmi dobrý stav; 10) G. Papini: Modlitba ke Kristu, 1922, ex. 210/1000, pův. brož, velmi dobrý stav; 11) A. Poizat: Avila svatých, 28. sv. DB, vyd. A.L. Stříž, 1916, pův. brož, dobrý stav; 12) M. Psellos: Chronografie, 139. sv. DB, ex. 33/80 na konfekčním chamois, pův. brož, dobrý stav; 13) T. Quincey: Vražda jako krásné umění, 83. sv. DB, ex. C142/300, pův. brož, dobrý stav; 14) J.N. Zeiler: Původ nepomuku na moravě, ex. 72/100 s bar. dřevorytem M. Floriana, 3x dvojlíst na ručním papíře v pův. ob., velmi dobrý stav; 15) Zjevení Přesvaté Panny na Hoře La Saletské, 1912 (druhé vyd.), pův. brož, opotřebené okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

228. Josef Florian (1873–1941)**Leon Bloy: Obviňuju se....**

bibliofilie, podpis naproti titulu a překlad J. Florian, vyd. Studium ve Staré Říši, 1910, plpl. převazba, 150s., jeden list drobně natržen, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka: 351

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

229. Georges Bernanos (1888–1948)**Pod sluncem satanovým**

bibliofilie, jako 95. sv. Dobrého díla v překladu B. Reynka vyd. Marta Florianová, Stará Říše na Moravě, 1928, ex. 581/1000 na bezdřevém papíře, pův. brož, 344s., na předsádce zbytek vlepeného exlibris pův. majitele, jinak prakticky výborný stav

LITERATURA: Sáňka: 1248

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

230. Francis Thompson (1859–1907)**Svatý Ignác z Loyoly**

bibliofilie, vyd. Marta Florianová, Stará Říše na Moravě, 1922, ex. 540/1000, tiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, celopergamenová převazba se zlacením, 324s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

231. Kateřina Sienská (1347–1380)**Listy svaté Kateřiny Sienské**

bibliofilie, jako 101. sv. Dobrého díla v překladu vyd. Marta Florianová, Stará Říše na Moravě, 1930, ex. 11B/50 na ručním s čerp., plkžn. převazba, 324s., drobně opotřebené desky na hřbetu, jinak velmi dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

232. Různí autoři**Nova et Vetera svazek 28.**

bibliofilie, obs. 9 obrazových příloh (dřevoryty, reprodukce), řadu pův. i přel. textů a soupis zajímavých dobových bibliofilských tisků, vyd. Otto Al. Tichý, 1918, pův. brož, v krásném stavu!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

233. Různí autoři**Drobná korespondence**

3x dopisnice, 2x lístek s účetními záležitostmi s prodejem knih s podp. Ant. Florianové a dalším jedním neurčeným, 1x hustě popsaná třetina dopisnice (zbytek chybí); dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

234. Různí autoři**Nova et Vetera svazek 40.**

bibliofilie, obs. 10 obrazových příloh (dřevoryty, reprodukce), řadu pův. i přel. textů a soupis zajímavých dobových bibliofilských tisků, vyd. Marta Florianová, 1920, pův. brož, jen lehce opotřebené okraje, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

235. Jaroslav Benda (1882–1970)**Jean Sire de Joinville: Život svatého Ludvíka krále francouzského**

kniha, návrh obálky, frontispis, drobné viněty v titulu, úvodní iniciála vše dřevorytem Jar. Benda, dvoubarev. tisk F. Obzina, přel. Otto A. Tichý, 43. sv. edice Dobré dílo, vydal Antonín Smrž, Stará říše 1917, pův. brož, 225s., velmi dobrý stav, vazba lehce zkosená, přesahy ob. pokrčené

LITERATURA: Sáňka č. 452

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

236. Michael Florian (1911–1984)**V. Ivanov: Zimní sonety 1920**

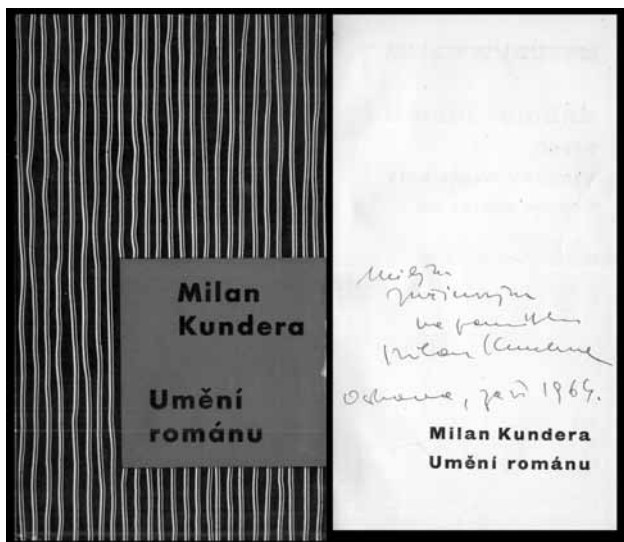
bibliofilie, sign. lept ve frontispisu M. Florian, přel. Jar. Teichmann, dvoubarev. tisk, na ručním lisu vytiskl a nejspíše i vydal M. Florian, Stará Říše 1937, pův. brož s celofán. přebalem, ex. 101/160, ruční papír Pannekoek, 20s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka č. 3479

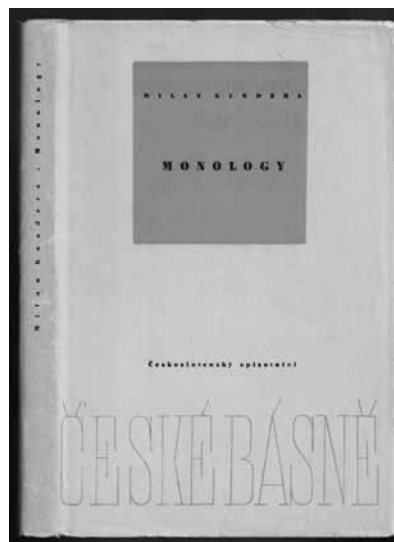
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

13. ROZLOUČENÍ S MILANEM KUNDEROU



237.



242.

237. Milan Kundera (1929–2023)

Umění románu

kniha s podpisem, podp. s věn. na patitulu M. Kundera, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1961, ed. Dílna, ob. a úpr. Z. Seydl, pův. clpl. vazba s ob., 207s., okraje ob. trochu odřené a otřepené, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

238. Milan Kundera (1929–2023)

Poslední máj

kniha s podpisem, podp. s věn. (Sergejovi - Machonin?) na patitulu M. Kundera, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1961, ob. a úpr. Z. Seydl, pův. clpl. vazba s ob., 28s., lehce opotřebované okraje ob., jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

239. Milan Kundera (1929–2023)

Člověk zahrada širá

kniha, prvotina Milana Kundery, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1953, na ob. dřevoryt B. Laciny, pův. brož, zažloutlá tiráž, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

240. Milan Kundera (1929–2023)

Žert

kniha, podp. na tit. listě M. Kundera, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1967, 1. vydání, pův. clpl. vazba, ob. chybí, bez tiráže, 292s., v zadní části lehce rozvolněná vazba, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)

241. Milan Kundera (1929–2023)

Kniha smíchu a zapomnění

kniha, strojopis, 219 s., clpl. vazba, lehce zašpiněné desky

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

242. Milan Kundera (1929–2023)

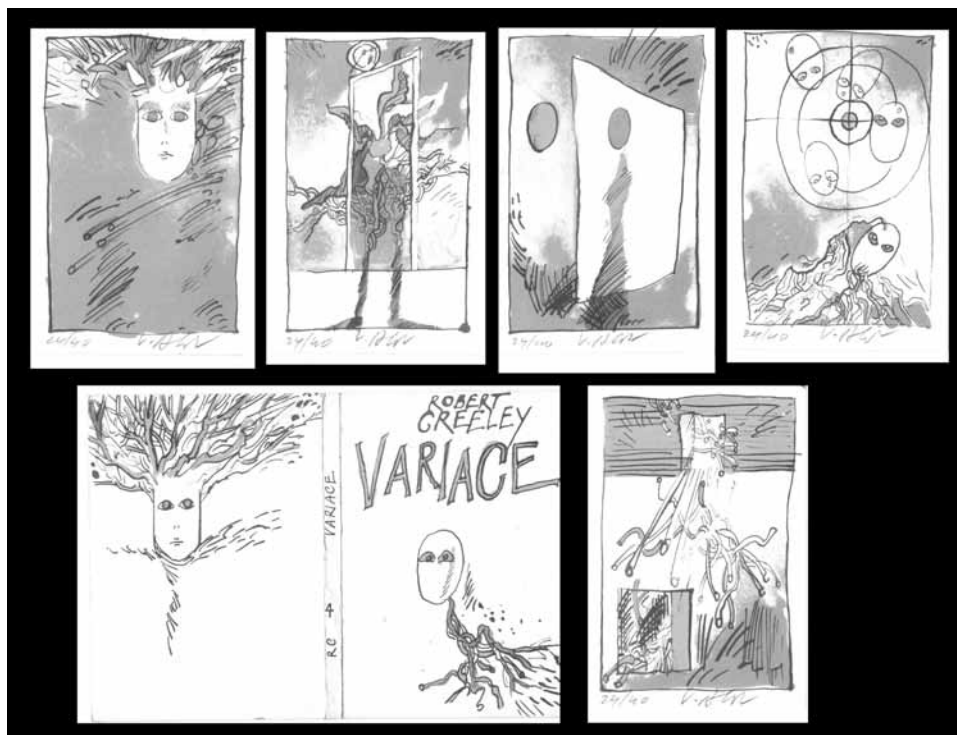
Monology

bibliofilie, obálka, vazba, úprava J. Kaplický, sv. 168 ed. České básně, vydal Československý spisovatel, Praha 1957, clpl. vazba s obálkou, 107 s., velmi dobrý stav knihy, obálka při okrajích otřepená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

14. HOŠTĚNÍ VÁCLAVA BLÁHY



244.

243. Václav Bláha (1922–2021)

Kenneth Patchen: Když jsme tu byli spolu

bibliofilie, 3x sign. litografie inspirované básně K. Patchena v překladu J. Zábrany a litografovaná obálka V. Bláha, vyd. V.B. jako 3. svazek v řadě malých kreseb a grafik Hoštění, Praha, 1980, ex. 2/40, volné listy v pův. ob., ta jen velmi drobně ušpiněna, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

244. Václav Bláha (1922–2021)

Robert Creeley: Variace

bibliofilie, 5x sign. litografie inspirovaná básněmi R. Creeleye v překladu H. Žantovské a litografovaná ob. V. Bláha, vyd. V.B. jako 4. svazek v řadě malých kreseb a grafik Hoštění, Praha, 1980, ex. 24/40, volné listy v pův. ob., ta jen drobně ušpiněna, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

245. Václav Bláha (1922–2021)

Ludvík Kundera: Fakta aktu

bibliofilie, 6x sign. lept a leptem též provedená obálka V. Bláha, vyd. V.B. jako 8. svazek v řadě malých kreseb a grafik Hoštění, Praha, 1982, ex. 31/40 s podpisem L. Kundery na patitulu a s volně vloženým lístečkem s přípisem PF 83 V. Bláha, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

246. Václav Bláha (1922–2021)

Josef Šimon: Melancholická kytara

bibliofilie, 6x sign. lept a leptem též provedená ob. V. Bláha, vyd. V.B. jako 11. svazek v řadě malých kreseb a grafik Hoštění, Praha, 1988, ex. 31/40, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

247. Václav Bláha (1922–2021)

Ivan Diviš: Žalm 94

bibliofilie, 3x sign. lept, leptem též provedená obálka a vlastnoruční věnování s podpisem na vnitřní straně obálky V. Bláha, vyd. V.B. jako 14. svazek v řadě malých kreseb a grafik Hoštění, Praha, 1990, ex. 18/40, volné listy v pův. ob., ta trochu zažloutlá, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

248. Václav Bláha (1922–2021)

Jacques Prévert: Řeka

bibliofilie, 1x sign. litografie a 1x volně přiložené sign. PF (litografie?) V. Bláha, vyd. V.B. jako 27. svazek v řadě malých kreseb a grafik Hoštění, Praha, 2005, ex. 28/40, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

249. Václav Bláha (1922–2021)

Svatá Anna

bibliofilie, 1x kresba na ob., 10x kresba v textu (tisk) a podpis na patitulu V. Bláha, vyd. V.B. jako 31. svazek v řadě malých kreseb a grafik Hoštění, 2008, ex. 10/20, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



253.

250. František Muzika (1900–1974)

Donatien Alphonse Francois markýz de Sade: Filosofie v Boudoiru

bibliofilie, sing. lept ve frontispisu a krásná clkžn. ražená vazba Fr. Muzika (vázal A. Tvrď), vyd. jako soukromý tisk pro kruh přátel a sběratelů v počtu subskribentů (I-C), kromě deseti výtisků, jež jsou neprodejné (1-10), Praha, 1929, ex. I (s odmazaným jménem pův. majitele) na papíře chamois Fabriano, pův. vazba, ruční papír, 108s., místy jen trochu ušpiněné listy, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 1985

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

18 000 Kč
(€ 750)

251. Různí autoři

Vladimír Boudník 70

bibliofilie, 4 x grafický list, 1994, 32 x 23cm, vše signováno, K nedožitým sedmdesátinám Vladimíra Boudníka připravili Antonín Hartmann (text), Dalibor Chatrný, Jan Koblasa, Jiří Kolář, Lubomír Přibyl, Zbyšek Sion (grafické listy) a Ivana Hrdina (redakce). Vyšlo v počtu 200 číslovanych výtisků. Tento má číslo 37. Uloženo v pevných deskách.

10 000 Kč
(€ 417)

252. Václav Boštík (1913–2005)

Hermann Hesse: Večerní mraky

bibliofilie, 30 x 21cm, 5x sign. kombinovaná technika V. Boštík, graf. úprava V. Viener, vyd. Supraphon, 1989, edice Lyra Pragensis, čisl. výtisk, ex.: 128/200, ruční papír z Velkých Losin, pův. sešit s obálkou, 52s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

75 000 Kč
(€ 3125)

253. Různí autoři

Kytice

bibliofilie, 48 x 35 cm, z prací členů sdružení českých umělců a grafiků HOLLAR, autoři: Cyril Bouda: kamenorytina na titulním listě, Václav Fiala: mědirtina, Milada Kazdová: měkký kryt, František Kobliha: měkký kryt, Josef Kočí: suchá jehla, Jan Konůpek: mědirtina, Emil Kotrba: lept, Antonín Majer: lept, Eduard Milén: lept, Karel Müller: lept, Viktor Polásek: suchá jehla, Vladimír Pukl: mědirtina, Emanuel Ranný: suchá jehla, Vladimír Silovský: lept, T. F. Šimon: mezzotinta, Karel Štěch: lept, Karel Štika: suchá jehla, Karel Tondl: suchá jehla, Karel Vik: lept, Viktor Vorlíček: lept, chybí Arno Nauman: lept a J. C. Vondrouš: lept, nákladem knižkupectví v Hollaru, Praha, 1942, č. ex. 6, volné listy v kartonových deskách, místy pokrčený papír, lehké zašpinění spodní části titl. listu, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

16 000 Kč
(€ 667)

254. Jan Souček (1941–2008)**Apokalypsa**

bibliofilie, 22x sign. lept J. Souček (z toho 1x dvoubarevný a 1x ručně drobně kolorovaný), průvodní text Slavomír Ravik, vyd. Středoevropská galerie a nakladatelství a Centrum české grafiky, Praha, 1992-5, podpis obou autorů na tit listě, uloženo v pův. papírových deskách s potiskem, jeden grafický list drobně ušpiněn (mimo tisk), jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 375)

255. Ladislav Čepelák (1924–2000)**Oblohy táni**

bibliofilie, soubor dvanácti akvatint (1963 - 1965), vše sign. a podpis v tiráži L. Čepelák, vydal autor, 1980, Ex. 3/25, volné listy v orig. papírovém přebalu a v clpl. deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

25 000 Kč
(€ 1042)

256. Jan Jedlička (1944)**Krajiny Paesaggi Landschaften 1986-95**

bibliofilie, 7x různá technika - akvatinta, mezzotinta, lept, spitbite (štetcová akvatinta), všechny listy číslovány a signovány autorem, titulní, úvodní a závěrečný list, podpis v tiráži a tisk na vlastním lisu Jan Jedlička, text Bodoni Antiqua tiskla Stamperia Valdonega Verona, vydal nákladem vlastním, Praha 1995, ex. 15/18, celkem 25 tisků vč. autorských, volné listy v originální kartonové kazetě s barevnou vinětou a tlačeným názvem v pouzdře fy. INGRES FABRIANO, ruční papír, uloženo v krabici, intaktní stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

45 000 Kč
(€ 1875)

257. Adolf Born (1930–2016)**J. Tesař: Molière a lékaři**

bibliofilie, 3 x dvoubarev. litografie a podpis v impresu A. Born, text a podpis v impresu J. Tesař, doslov a podpis v impresu Fr. Dvořák, úprava, přebal a podpis v impresu M. Dyrnyk, tisk Tomáš Svoboda, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1999, ex. 545/600, brož., 32s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

258. Adolf Born (1930–2016)**Karel Čapek: Povídky z jedné i druhé kapsy**

bibliofilie, 4x sign. litografie A. Born, vyd. J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha, 1994, ex. 85/100, jako 11. svazek edice Sladké jádro srdce v nakladatelství Kniha, grafika, bibliofilie, vazba K. a M. Stašovi, karton. vazba s pouzdrém, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
(€ 500)

259. Adolf Born (1930–2016)**V. Č. Bendl, J. Hašek: Nejnovější český galanthomme čili Krásochovník**

volné listy, 24 x 13 cm, 3x celostr. il. a podpis A. Born, vyd. Památník národního písemnictví v Praze pro Spolek českých bibliofilů, 1985, nákl.: 800 výtisků, volné listy v obálce, podpis majitele na zadní straně, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

260. Adolf Born (1930–2016)**J. Vitula: Nejkrásnější otrokyně světa**

sešit, 28,5 x 14 cm, 6x celostr. il. a ob. A. Born, podpis A. Born a J. Vitula v tech. tiráži, vyd. Památník národního písemnictví v Praze pro Spolek českých bibliofilů, 1982, nákl.: 950 výtisků, pův. sešit, 40s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

261. Adolf Born (1930–2016)**Soubor dvanácti grafických listů**

12x reprodukce, 42 x 30 cm, vyd. Pražské nakl. Pluto, Praha, 1992, text M. Macourek, volné listy v kart. deskách, listy ve spodní části lehce zvlněny, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

262. Jiří Anderle (1936)**Friedrich Schiller: Óda na radost**

bibliofilie, 1 x lept Jiří Anderle, 6 x 4,4 cm, sign. DU Anderle, rozměr bibliofilie 10,5 x 8 cm, vytištěno jako příloha k programu mezinárodního hudebního festivalu Pražské jaro 1987, vydáno 200 číslovaných výtisků, tento má č. 193

1 500 Kč
(€ 63)

263. Jiří Anderle (1936)**Zarathustras Book of Advice**

bibliofilie s původním letem ve formátu 7 x 5 cm, 1992, 10,9 x 7,8 cm, sign. DU Anderle, autorský tisk, celokožená vazba, text v angličtině, vydala Lyra Pragensis, Praha 1992, 18 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 50)

264. Jiří Anderle (1936)**Zarathustras Buch der Ratschläge**

bibliofilie s původním letem ve formátu 7 x 5 cm, 1992, 10,9 x 7,8 cm, sign. DU Anderle, autorský tisk, celokožená vazba, text v němčině, vydala Lyra Pragensis, Praha 1992, 18 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 50)

265. Jiří Anderle (1936)**Zarathuštova Kniha rad**

bibliofilie, 11 x 8 cm, sign. lept J. Anderle, vyd. spolupracovníci Lyry Pragensis a tiskárny Vimperk jako pozornost k šedesátým narozeninám M. Friedla, čisl. výtisk ex.:190/200, holandský papír van Gelder smili japon, měkká kožená vazba, 13s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

266. Jiří Anderle (1936)**Jaroslav Hutka: Slova & písně**

bibliofilie, orig. sign. lept před titulem Jiří Anderle, biografickými poznámkami a svými podpisy v tiráži doplnili Fr. Dvořák a Jan Šulc, úprava, redakce a podpis v tiráži Martin Dyrnyk, tisk bří Dřímlové, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 2002, brož. s obálkou, ex. 188/650, papír Colorit, 44 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

267. Jiří Anderle (1936)**Václav Havel: Slova - čtyři eseje z let 1986/1990**

bibliofilie, 2 orig. lept v příloze a podpis v tiráži Jiří Anderle, 4 eseje s autorovým souhlasem vybral, bibliografii a biografii doplnil, graficky upravil a přebal navrhl Martin Dyrynk, tisk Milan Dřímál, pro Spolek českých bibliofilů vydal Památník národního písemnictví v Praze, Praha 1993, brož. s obálkou, 32 s., skvrnka na ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 500 Kč
(€ 105)

268. Jiří Anderle (1936)**B. Hrabal: Listování ve stínech grafických listů**

bibliofilie, sign. suchá jehla v samost. příloze a ilustrace v textu J. Anderle, obálka a úprava M. Dyrynk, k 75. výročí založení Spolku českých bibliofilů jako zvláštní příloha členských Zpráv SČB vydal Památník národního písemnictví, Praha 1983, pův. sešit, 800 ex., 26 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

2 500 Kč
(€ 105)

269. Dante Alighieri (1265–1321)**La Divina Commedia (Inferno I.+II.)**

bibliofilie, BEZ původních ilustrací S. Dalího!, vyd. Salani, Arte e Scienze, 1964, ex. 1435/2900, volné listy, ručním papír Magnani, 2x původní kartonové desky a 2x pův. ochranné pouzdra, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

270. Jarmila Příbylová (1957)**Z pohádek B. Němcové**

bibliofilie, 11x sign. suchá jehla J. Příbylová, Zlín, 1980, ruční papír, volé listy v koženkovém pouzdře, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

271. Neurčený autor**La Province de Namur**

bibliofilie, konvolut 7 suchých jehel s pařížskými motivy, 6x sign. PD Gérard?, ex. 76/89, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

272. Karel Demel (1942)**Leoš Janáček: Zápisník zmizelého**

bibliofilie, 6x sign. kombinovaná technika (cca 22x17) K. Demel, vyd. Supraphon, Praha, 1980, ex. 7/75, volné listy v pův. celoplát. deskách s reliéfem, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

9 500 Kč
(€ 396)

273. Karel Demel (1942)**Arthur Rimbaud: Sezóna v pekle**

bibliofilie, 30,5 x 21 cm, 6x sign. kombinovaná technika K. Demel, graf. úprava V. Viener, Supraphon, Praha, 1991, edice Polyhymnia svazek 63 a edice Lyra Pragensis svazek 197, volně šité listy v obálce, 54s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 167)

274. Karel Demel (1942)**Šest básní o lásce**

bibliofilie, 7x sign. litografie K. Demel, diplomová práce K. Demela ve speciálním ateliéru prof. Zdeňka Sklenáře, VŠUP, Praha, 1974, 15 výtisků, výběr milostných básní od renesance po dnešek, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)

275. Karel Demel (1942)**Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce**

bibliofilie, 32 většinou celostránkových ilustrací K. Demel, vyd. jako neprodejnou publikaci Nadační fond Pražský podzim, Praha, 2003, obs. 2 CD s festivalovými nahrávkami, v kartonovém pouzdře, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

276. Jiří Poslední (1955)**Karla Erbová: Dům plný dopisů**

bibliofilie, 4x sign. komb. technika (serigrafie a suchá jehla) J. Poslední, vyšlo nákladem autorky u příležitosti 120. výročí nar. Fr. Kafky, Chotěšov, 2004, ex. 29/30 (formát A4), volní listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

277. Josef Váchal (1884–1969)**A. Dolenský: Moderní česká grafika**

kniha, 4x pův. dřevoryt J. Váchal, F. Bílek, J. Benda, F. Kobliha, vyd. J. Pelcl, Praha, 1912, převazba, pův. ob. vlepna, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

278. Josef Váchal (1884–1969)**Třetí ročenka Ludvíka Bradáče**

bibliofilie, 14 x 11 cm, 7x drobný dřevoryt J. Váchal, lept ve frontispisu J. Konůpek, dřevoryty: T. F. Šimon, F. Kobliha, V. H. Brunner (zinkografie), K. Vik, vyd. L. Bradáč, Praha, 1919, pev. vazba, nestr, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

279. Josef Váchal (1884–1969)**Ch. Dickens: Vánoční koleda prózou**

bibliofilie, sign. dřevoryt ve frontispisu, 6x dřevoryt J. Váchal, úprava O. Menhart, Pourova edice, Praha 1945, 123 stran, volné listy v obálce, obálka zašlá, dobrý stav
LITERATURA: Rakušanová: Josef Váchal Napsal, vyryl, ... soupis C48
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

280. Josef Váchal (1884–1969)**Píseň o němém tváři**

bibliofilie, dřevoryt ve frontispise J. Váchal, antologie básní o zvířatech, 42 sv. edice Hlasy, na patitulu podepsal a vydal O. F. Babler, Olomouc 1939, Ex. 143/350, 63 s., brož., obálka při okrajích lehce zašlá, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: Rakušanová: Josef Váchal Napsal, vyryl, ... soupis C44, Sáňka č. 4519
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 50)

281. Josef Váchal (1884–1969)**B. Walther: Kratochvilný příběh Lva Kefase Výtečníka**

bibliofilie, 1x dřevoryt ve frontispisu, 7x dřevoryt v textu, úvodní a závěreč. viněta a 1x dřevoryt na obálce J. Váchal, Ben Walther - pseud. Bedřicha B. Buchlovana, jako svůj II. svazek vydalo sdružení Trojram, Buchlovice, 1914, orig. brož., 84 s., uvolněné stránky, velmi dobrý stav

LITERATURA: Rakušanová: Josef Váchal Napsal, vyryl, ... soupis C18, Sáhka č. 672

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

282. Josef Váchal (1884–1969)**Vidění sedmerna dnů a planet**

bibliofilie, věrná faksimile původního vydání z r. 1910, tištěná na knihařském lisu, vyřezávaná předsádka, přetisk titulu na deskách, vydala Argeste, Praha 1993, polopl. vazba, náklad neuveden, nestr., velmi dobrý stav

LITERATURA: Rakušanová: Josef Váchal Napsal, vyryl, ... soupis reedic díla J.V., s. 471

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

283. Josef Váchal (1884–1969)**A. Macek: Dvě povídky**

bibliofilie, dřevoryt ve frontispisu a v závěru, titulní list dřevorytem, Robert Dábel a Přítel a milenec, vydal Spolek českých bibliofilů jako Zvláštní přílohu časopisu Peníze, Praha 1911, sešit, nestr., zachovalý stav, obálka silně otrhaná, lepená, kraje listů otrhané, rohy pokrčené

LITERATURA: Rakušanová: Josef Váchal Napsal, vyryl, ... soupis C5

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

284. František Kobliha (1877–1962)**Vojtěch Jiráček: Benátský dialog**

bibliofilie, dřevoryt ve frontispisu a výzdoba dřevorytem Fr. Kobliha, vyd. Erna Janská, Praha, 1944, jako první svazek knihovny Svítání, upr. M. Kaláb, volné archy v pův. ob. 60s., lehce zažloutlý papír, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 9)

285. František Kobliha (1877–1962)**J. Krecar: Legenda o sestře Valerianě**

bibliofilie, sign. dřevoryt ve frontispisu, 2 x sign. dřevoryt v příloze, titulní list, bohatě dekorovaná iniciála, vstupní a závěreč. viněta vše dřevorytem, do dřeva rytá kartonáž, předsádka a úprava Fr. Kobliha, exlibris knihovna Ant. Grimma, vydal Ludvík Bradáč, Královské Vinohrady (Praha) 1920, orig. karton. vazba s celofán. přebalem, 30s., šumavský ruční papír, velmi dobrý stav, přebal zažloutlý, dolní roh na hřbetě drobně opotřebovaný

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 80 vyobr. s. 282, Sáhka č. 233

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

286. František Kobliha (1877–1962)**Osmnáct motýlísek k Bezručově Štůžkonosce modré**

bibliofilie, 18x sign. dřevoryt a viněta Fr. Kobliha, podpis P. Bezruče na patitulu, vyd. František Alex, 1957, ex. 85/100, volné listy v obálce, papír Eichmann Bütten 1842, výborný stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 281; vyobr. s. 357

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

287. František Kobliha (1877–1962)**Honoré de Balzac: Vytrvalá láska / krásná impéria**

bibliofilie, dva titulní listy dřevorytem a úprava Fr. Kobliha, dvoubarevný tisk, exlibris knihovna Ant. Grimma, vydala M. Kliková jako volné vydání Spolku českých bibliofilů, Žižkov (Praha) 1911, dobová kartonová vazba se secesním potiskem, nestr. (42), velmi dobrý stav, nepatrné odřeniny hran desek

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 1 vyobr. s. 260, Sáhka č. 327

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

288. František Kobliha (1877–1962)**Václav Šolc: Lyrika**

bibliofilie, 4x sign. frontispis, 4x titulní viněta v ornament. rámci, 30x ornament. rámec vše dřevorytem, návrh vazby a úprava Fr. Kobliha, tisk M. Dyrnyk, 5. sv. edice Kytice, vydal Milan Svoboda, Roudnice 1912, pův. celokož. vazba se zlac. ražbou a zlac. ořízkou, nestr. (30), 300 nečísl. ex., similitapon, vázal L. Bradáč, ex libris štítek Knihovna Ant. Grimma, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 11 vyobr. s. 275, Sáhka č. 295

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

289. František Kobliha (1877–1962)**F.-R. de Chateaubriand: Atala aneb Láska dvou divochů na poušti**

bibliofilie, titulní list a frontispis dřevorytem, kresba na vazbě a úprava Fr. Kobliha, úvod napsal a přel. Jos. Jungmann, vydal L. Bradáč, Král. Vinohrady 1918, pův. karton. vazba, 80s., ruční papír Ullersdorf, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 46, vyobr. s. 280, Sáhka č. 215

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

290. Jaroslav Veris (Zamazal) (1900–1983)**Jan Grmela: Rozkošnice**

bibliofilie, kresbami vyzd. J. Veris, vyd. Československá grafická unie, Praha, 1934, ex. 138/350 na dřevaprostém papíře Zeyer, brož., 108s., obálka odlepena od bloku listů, jinak velmi pěkný stav

LITERATURA: Sáhka: 3207

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 71)

291. Josef Hrubý (1906–1988)**Soubor deseti Ex Libris původních dřevorytů**

knihy, soubor deseti drobných dřevorytů s krátkým úvodním textem B.B. Buchlovana, vyd. nákladem vlastním, Praha, 1927, ex. 24/50, dřevoryty ve velmi dobrém stavu, dvojlist s textem opotřebovan, pův. ob. při okrajích značně poškozena a ušpiněna

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

292. Tavi František Šimon (1877–1942)**Rudyard Kipling: Písně mužů**

knihy, dřevoryt ve frontispisu a kresby v textu T.F. Šimon, vyd. Tisk, Praha, 1935, polopergamenová vazba se zlacením, 86s., lehce vyšisované desky, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 3619

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

293. Ludvík Kundera (1920–2010)**Vzpomínky na města, kde jsem nikdy nebyl**

bibliofilie, 2x sign. slepotisk J. Ruszelák, podpis na ob. Ludvík Kundera, bez nakl. údajů, 1988, 69/100, 2x dvojlist s básněmi a 1x grafický list v pův. ob., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

294. Jaroslav Cheben (1936)**Lenka Chytilová: Modlitba léta**

bibliofilie, sign. litografie J. Cheben, podp. autorky pod básní, rozkládací dvojlist vytištěn jako PF 1982, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

100 Kč
(€ 5)

295. František Bílek (1872–1941)**Jaroslav Svoboda: In memoriam (Píseň s průvodem klavíru na slova Petra Bezruče)**

bibliofilie, kresbou ve frontispisu doprovodil Fr. Bílek, podpis Petr Bezruč, vyd. jako soukromý tisk, Praha, 1937, ex. 108/300 na bezdrževém ofsetu s podp. J. Svobody, sešit v pap. deskách, lehce ušpiněný povrch, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

296. Karel Svoboda (1896–1986)**Jaroslavu Preissovi 1870-1930 (Několik vzpomínek)**

bibliofilie, výzdoba K. Svoboda (obálka), il. Dr. Desiderius, vyd. J. Bělohříbek, J. Dvořáček, J. Hartmann, Fr. Hodáč a A. Tille, Praha, 1930, na holandském papíře Pannekoek, pův. brož s ob., 34s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 11)

297. Různí autoři**Ztichlá klika 3**

bibliofilie, soubor textů různých autorů (A. Reis, J. Hlína, R. Kibbler, V. Kotouček, M. Machovec, Z. Kuzmová aj.) s ilustracemi (Š. Dančo, Fr. Matoušek, A. Brömse, R. Kašeljak), přílohou karty Umělecké kvarteto, vyd. Jan Placák, Praha, 1993, ex. LIX/79 s podp. J. Placáka, pův. karton. desky s vlepenou knihou a schránkou na karty, 95s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

298. Kyril Christov (1875–1944)**Symphonie Prahy**

bibliofilie, vzácněji se objevující vydání básně bulharského spisovatele K. Christova, žijícího a vyučujícího tou dobou i v Praze, vyd. a přel. Vladislav Šak, Praha, 1932, ex. 237/300, plpl. převazba, 54s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

299. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**Osm leptů a kresby**

bibliofilie, bez pův. leptů!; obs. pouze tit. list, několik stran pův. textem a 8x původní gravuru na samostatném listě (Jan Gebauer, Teta Mary, Jaroslav Goll, Kozlovský dvorek, Mikoláš Aleš, Baron Lanna, Rodina Karla Vejrycha a Švabinský s paní), vyd. Jan Štenc, Praha, 1911, ex. 46, pův. clpl. desky se zlatým potiskem, ruční papír, pův. orig. lepty chybí!, rozvolněná vazba, archy téměř volně v deskách, při okrajích zažloutlý papír, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1600 Kč
(€ 67)

300. Rudolf Kremlíčka (1886–1932)**Musaion VI.**

bibliofilie, podp. na patitulu R. Kremlíčka, vyd. O. Štorch-Marien, Praha, 1925, ed. Aventinum, obs. 33 reprodukcí, úv. slovo E. Faure, pův. brož, 31s. + přílohy, odlepený a nepatrně poškozený hřbet, jinak velmi dobrý, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

301. Jan Štursa (1880–1925)**Paul Gauguin**

bibliofilie, 2 dřevoryty vyzdobil J. Štursa, vyd. Kamilla Neumannová, Praha, 1909, LII svazek Knih dobrých autorů (KDA), vignety vyzdobil a knihu přeložil J. Marek, úv. slovo M. Marten, clpl. převazba, 88s., zažloutlý papír, ušpiněné desky, jinak velmi dobrý a pěkný stav!
LITERATURA: Sáhka: 412
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

302. Ivan Blatný (1919–1990)**Paní Jitřenka**

bibliofilie, přednostní výtisk na ručním papíře Vergé Blanc Pannekoek - ex. 1/5!, vyd. Melantrich, Praha, 1940, clkžn. převazba se zlacením na předních deskách a s tlačným názvem na hřbetu, pův. ob. vevázána, 62s., při horním okraji drobně ušpiněné desky, jinak velmi dobrý, pěkný stav!
LITERATURA: Sáhka: 2602
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

303. Eugenio Montale (1896–1981)**Příležitosti**

bibliofilie, vybral, vydal a upravil M. Dyrnyn, 1979, podpisy v tiráži M. Dyrnyn, J. Vladislav (překlad) a Vlasta Dyrnková (dřevoryt a kresba) + soukromé věnování J. Vladislava, volné listy v ob., 21s., v dobrém stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

304. David Němec (1961)**Pavel Zajíček: Kniha moří**

bibliofilie, grafický list ve frontispisu a il. D. Němec, vyd. Pulchra, Praha, 2011, ex. 213, ob. a upr. Petr Krejzek, studio ReDesign, pův. brož s karton. pouzdrzem, 189s., výborný stav knihy, pouzdro lehce opotřebené, pův. přiložené CD chybí
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

305. Jana Horácková (1962)**Manuál Script Rebeky**

bibliofilie, autorské písmo a typografie J. Horácková, vyšlo jako 17. svazek experimentální edice speciálního ateliéru knižní grafika a písma na UMPRUM, Praha, 1995, ex. 8/40, knihařsky zpracoval Jan Hybner, papír Ingres Fabriano, lehce zašlé desky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

306. Orest Dubay (1919–2005)**František Hrubín: Po novém roce jaro**

bibliofilie, dřevoryt ve frontispisu O. Dubay, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1959, ob. a úpr. Z. Seydl, pův. brož, 23s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

150 Kč
(€ 7)

307. Tavík František Šimon (1877–1942)**Oscar Wilde: Salome**

bibliofilie, dřevoryty vyzd. T.F. Šimon, vyd. Ludvík Bradáč, Praha, 1921, pův. polopergamenová vazba, 90s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka: 312

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

308. Různí autoři**I. Wernisch, P. Rudolf, J. Hůla a V. Vokolek: Sonety**

bibliofilie, soubor experimentálních sonetů čtyř autorů, vyd. nákladem vlastním?, 1990, podp. s věn. V. Vokolek na záložce, volné listy v pův. ob., nestr., ušpiněná ob., jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

309. Václav Vokolek (1947)**Grafický list**

bibliofilie, 20x31 cm, sing. PD V. Vokolek 88, 18/30

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

310. Alena Bílková (1946)**Jana Machalová: Navzdýcky zapykaná**

bibliofilie, 6x sign. lept A. Bílková, vyd. autorka nákladem vlastním, 1993, ex. 29/100, volné listy v pův. ob., 32s., lehce ušpiněné okraje obálky, jinak velmi dobrý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

311. Josef Lada (1887–1957)**Národní říkadla**

bibliofilie, 23 litografických tabulí + ob., vyd. ÚDKNA (Antonín Svěcený), Praha, nedat., celkem 24 listů, opatřeno novými slepými papírovými deskami, zažloutlý papír, jinak ve velmi dobrém, zachovalém stavu!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

312. James Joyce (1882–1941)**Odyseus; Portrét mladého umělce**

4x kniha, vyd. Václav Petr, Praha, 1930, ex. 191/1650 na pravém anglickém papíru Alfa, 1. vydání, 4x pův. clpl. nakladatelská vazba, v ochranném kartonovém pouzdře, vyjma zaprášených horních ořízek výborný, intaktní stav všech svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

313. Vítězslav Nezval (1900–1958)**Balady Manoně**

bibliofilie, podpis básníka na listu za titulem, vyd. Melantrich, Praha, 1945, ex. 43/500 na ručním papíře Old Holland, upr. Fr. Muzika, pěkná plkžn. převazba se zlacením na hřbetu, 71s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

314. Josef Solar (1896–1977)**Viktor Dyk: Děs z prázdna**

bibliofilie, vyd. Sfinx B. Janda, Praha, 1932, ex. 24/50 na Simili Japanu, v umělecké vazbě J. Solara, obs. I. díl: Děd Václav Šaroch (posmrtné vydání, více nevyšlo), upr. A.B. Kohout, clkžn. vazba se zlacením, 296s., hřbet a růžky desek lehce odřeny, jinak velmi pěkný, dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2994

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

315. Josef Kábrt (1920–1989)**Paříž**

bibliofilie, 2x lept J. Kábrt; podpis P. Kábrt, J. Čejka (redakce) a M. Dyrnk (typografie) v přední tiráži; vyd. Spolek č. bibliofilů (ve třech mutacích), Praha, 2000, ex C/100, vydáno u příležitosti 80. narozenin J. Kábrta a k počtě českého kresleného a animovaného filmu a jeho tvůrců, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

316. Josef Kábrt (1920–1989)**Paříž**

bibliofilie, 2x lept J. Kábrt; podpis P. Kábrt, J. Čejka (redakce) a M. Dyrnk (typografie) v přední tiráži; vyd. Spolek č. bibliofilů (ve třech mutacích), Praha, 2000, ex D/28, vydáno u příležitosti 80. narozenin J. Kábrta a k počtě českého kresleného a animovaného filmu a jeho tvůrců, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

317. Ferdinand Stiebitz (1894–1961)**O Janově Apokalypse**

bibliofilie, samostatně vydaný doslov k vydání Apokalypsy z téhož roku, vyd. Arno Sáhka, Praha, 1929, ex. 77/83 na ručním papíře, v úpravě K. Dyrnka, sešité složky v ob., 23s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

318. Jaroslav Hořánek (1925–1995)**Ivan Slavík: Dvacet pozdních básní aneb Zařikávání naděje**

bibliofilie, 6x sign. lept J. Hořánek, vyd. Památník národního písemnictví, Praha, 1988, 900 výtisků, doslov M. Svatoš, volné listy v obálce, 40s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

319. Milan Janáček (1938)**Ivan Kraus: Telegramy**

bibliofilie, 5x sign. suchá jehla M. Janáček, vyd. J. Vinklát a M. Janáček, Liberec, 2012, ex. 3/50 s 3 podpisy v tiráži (I. Kraus, M. Janáček a J. Vinklát), volné listy v pův. ob., 37s., lehce ušpiněná předsádka, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

320. Různí autoři**90 (sborník básní a grafik pro prof. Františka Dvořáka k devadesátým narozeninám)**

bibliofilie, 5x suchá jehla (A. Antonová, K. Beneš, D. Benešová, M. Janáček a H. Tesařová), 2x lept (J. Kábrt, J. Šindler), 1x komb. technika R. Karpaš a 1x akvatinta J. Švihla, vše signováno, básně s podpisy autorů J. Hrubý, L. Kundera, Fr. Novotný, J. Štroblová a J. Žáček, vyd. Josef Vinklát, Liberec, 2010, ex. 32/80, volné listy v obálce, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

321. Tomáš Bíl (1946)**Jaroslav Holoubek: Faustovy narozeniny**

bibliofilie, 4x sign. litografie T. Bíl, vyd. SSM MF, Praha, 1986, ex. 37/150 s podp. autora, volné listy v pův. ob., ta při okraji lehce odřena, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

328. Vladimír Komárek (1928–2002)**Když jsme studovali na umělc**

bibliofilie, 1x sign. suchá jehla, úv. text a kresby V. Komárek, k 60. narozeninám umělce připravili J. a K. Martincovi, Kostelec na Orlicí, 1988, nečíslováno, volné listy v ob., velmi dorý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

322. Jiří Bouda (1934–2015)**Olomoucká renaissance**

bibliofilie, 8x sign. litografie J. Bouda, vyd. Spolek českých bibliofilů, 1990, ex. 153/200, tisk litografií: Jiří Lípa, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

329. Různí autoři**Fr. Hrubín: Srpnové poledne**

bibliofilie, 1x sign. suchá jehla V. Komárek a H. Tesařová a 1x sign. akvatinta Václav Pokorný, neprodejný tisk J. Vinklárka k 80. narozeninám PhDr. Fr. Dvořáka, ex. 20/40, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

323. Albín Brunovský (1935–1997)**Miroslav Florian: Grafický list Albína Brunovského**

bibliofilie, 1x sign kombin. technika A. Brunovský, vyd. Lyrá Pragensis, Praha, 1985, ex. 107/200 na ručním papíře z Velkých Losin, tisk: Pavel Dřímál, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

330. Vladimír Komárek (1928–2002)**Eduard Petiška: Vůně hvězd**

bibliofilie, 5x sign. suchá jehla V. Komárek, vyd. Albatros, Praha, 1989 jako neprodejný tisk, ex. 10/100 na ručním papíře, volné listy v pův. ob., 50s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

324. Olga Čechová (1925–2010)**Sladké jádro srdce**

bibliofilie, 5x sign. suchou jehlou osm vlastních básní vyzdobila O. Čechová, vyd. Karel Žižkovský, Praha, 1973, ex. 51/60 s podpisem autorky v tiráži, grafiky vytiskl Pavel a Milan Dřímálov, volné listy v pův. ob., prostor grafik i básní zažloutlý od vložených listů, 18s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

331. Vladimír Komárek (1928–2002)**Karel Sýs: Love story**

bibliofilie, 1x sign. suchá jehla V. Komárek, vyd. Josef Dolívka, 1983, ex. 34/100 v edici Réva, sv. 2, ruční papír, volný arch v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

325. Jaroslav Hořánek (1925–1995)**Mojžíšova cesta**

bibliofilie, 10x sign. barevná serigrafie volná a 2x na obálce J. Hořánek, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1993, ex. II./100, Edice Biblos, sv. 33, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

332. Vladimír Komárek (1928–2002)**Jiří Wolker: Lidé lidem dveře otvírají**

bibliofilie, 4x sign. dřevoryt a graf. úprava V. Komárek, vyd. Wolkerův Prostějov, 1985, redakce J. Šišma, 1200 neprodejných výtisků, volné listy v ob., 16s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

326. Karel Chaba (1925–2009)**B. Hrabal: Praha Karla Chaby**

bibliofilie, 5x ručně kolorovaný sign. lept a podepsaná kresba na tit. listě K. Chaba, vyd. k 70. narozeninám výtvarníka Ivan Hrdina v nakl. Galerie Honor, Praha, 1995, ex. A.T. na ručním papíře z Velkých Losin (celkový náklad 100 nekolorovaných exemplářů), úv. text B. Hrabala, volné listy v obálce, ta v pův. karton. deskách, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 146)

333. Michaela Lesařová-Roubíčková (1949)**K.J. Erben: Kytice**

bibliofilie, 5x sign. lept M. Lesařová-Roubíčková, vyd. Praha, 1988, ex. 18/60, přiložena pozvánka výtvarnice do Klubu architektů (sign. litografie č. 41/100), volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

327. Vladimír Komárek (1928–2002)**Gratulantům**

bibliofilie, 3x sign. lept V. Komárek, vyd. L. Loubal a J. Mauler k 55. narozeninám V. Komárka, Nedvěží, 1983, ex. 34/80, ruční papír, archy svázané nití, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

334. Kamil Lhoták (1912–1990)**B. Hrabal: Hovory lidí**

bibliofilie, 2x sign. serigrafie K. Lhoták, v tiráži podpis B. Hrabal, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha, 1989, 1000 výtisků, volné listy v ob., 22s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

335. Kamil Lhoták (1912–1990)**Karel Sýs: Ohrada snů**

bibliofilie, s podpisem K. Lhotáka červeným fixem na tit. listě, verše ke kresbám K. Lhotáka K. Sýs, vyd. Albatros, Praha, 1982, upr. Z. Mlčoch, volné listy v ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

336. Kamil Lhoták (1912–1990)**Karel Sýs: Příliv**

bibliofilie, sign. lept K. Lhoták, vyd. František Janás v Edici 33, 1980, ex. V.-56 s podpisem autora v tiráži, volné listy v pův. ob., 12 stran, mírně opotřebené okraje obálky, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 63)

337. Karol Ondreička (1944–2003)**Kafkovské variácie**

bibliofilie, 6x sign. grafický list K. Ondreička, vyd. Fr. Janás, Brno, 1995/96, ex. XVII/30, tisk Jan Mauler, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
 (€ 34)

338. Emanuel Ranný (1943–2022)**Jan Skácel: Poslední žizeň**

bibliofilie, devět básní Jana Skácela vydal, graficky upravil a 4 suchými jehlami doprovodil Emanuel Ranný ml., Třebíč, 1990, ex. 85/90 na ručním papíře, volné archy v papírovém přebalu, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
 (€ 125)

339. Různí autoři**Grafika Chrudim 1992**

bibliofilie, obs. 6 sign. grafických listů: 1x sign. litografie H. Čápravá, J. Kavan, 1x sign. sítotisk Fr. Peterka, J. Slíva a 1x sign. linoryt J. Poláček a V. Tesař; vyd. Kabinet exlibris PNP, 1995, ex. 170/250, celkem 500 výtisků, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 50)

340. Vladimír Suchánek (1933)**Theatrum Humanum**

bibliofilie, 10 sign. litografie V. Suchánek, vyšlo v edici Mare Liberum, Leiden (Holland), 1984, ex. E.A., náklad 100 číslovaných exemplářů, verše Karel Sýs, volné listy v pův. ob. s plátěnými deskami, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 63)

341. Pavel Sukdolák (1925–2022)**Doteky**

bibliofilie, 10x sign. barevný lept P. Sukdolák, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1994, ex. 77/200, Edice Biblos, sv. 34, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
 (€ 117)

342. Karel Šafář (1938–2016)**K.H. Mácha: Pout' krkonošská**

bibliofilie, 7x sign. suchá jehla, sign. viněta vlepěná na ob. a typ. úprava K. Šafář, vyd. autor ve spolupráci s E. Gebauerem, nedat., ex. 13/30, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 63)

343. Karel Šafář (1938–2016)**Fr. Hrubín: Romance pro křídlovku**

bibliofilie, 6x sign. suchá jehla a typ. úprava K. Šafář, vyd. autor, 1980, ex. 17/57 na ručním papíře, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 50)

344. Různí autoři**Album k narozeninám prof. J. Švába**

bibliofilie, obs. 16 sign. grafických listů: J. Anderle, A. Born, L. Čepelák, O. Čechová, J. Herčík, J. Hořánek, O. Janeček, J. Liesler, Z. Mézl, E. Tomanová, K. Vysušil a další, úv. slovo Fr. Dvořák, vyd. SČUG, Praha, 1991, ex. 6/50, volné listy v ob., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
 (€ 334)

345. Zdenka Kabátová Táborská (1933)**Kytička z Erbenovy Kytice**

bibliofilie, 4x sign. dřevoryt Z. Táborská, vyd. E. Gebauer (s přípisem Jako novoroční tisk 1987 věnuje Emil Gebauer), Praha, 1986, ex. 16/100, tiskl V. Bujárek, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
 (€ 21)

346. František Tichý (1896–1961)**O. Mikulášek: Dávný obraz**

bibliofilie, suchá jehla ve frontispisu (pozdější otisk z pův. desky) Fr. Tichý, vyd. Fr. Dvořák a Fr. Janás, Praha, 1982, ex. X/39 s podpisem autora před tiráží, Edice 33, ruční papír, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
 (€ 25)

347. Ota Janeček (1919–1996)**J. Seifert, K. Sýs a J. Žáček: Ota Janeček (65)**

bibliofilie, 3x. původní sign. rytina O. Janeček, podpis J. Seifert, K. Sýs, J. Žáček a Fr. Dvořák v tiráži, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1984, 200 výtisků na ručním papíře, tři básně pro O. Janečka a průvodní text Fr. Dvořáka, volné listy v obálce, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
 (€ 75)

348. Ota Janeček (1919–1996)**J. Seifert: Verše pro malíře Otu Janečka**

bibliofilie, 1x sig. serigrafie a 1x sign. linoryt O. Janeček, 2x podpis J. Seiferta za básněmi, vyd. jako pamětní list k 65. narozeninám O. Janečka Spolek českých bibliofilů, 1984, na ručním papíře, volné listy v pův. ob. velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
 (€ 50)

349. Zdeněk Mézl (1934–2016)**Drobný konvolut**

bibliofilie, obs. 2x sing. dřevoryt v jako součást poděkování za přání k narozeninám a 2x přiloženou vlastní úvodní řeč k vernisážím s vlastnoručními podpisy, volné listy, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
 (€ 21)

350. Oldřich Kulhánek (1940–2013)**Osobnosti I**

bibliofilie, 6x sign. litografické exlibris: Fr. Muzika, V. Preissig, K. Svolinský, Fr. Tichý, J. Trnka a J. Váchal, vždy cca 17 x 7,5cm, vyd. v Praze, 1986, ex. 18/50, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 209)

351. Zdeněk Lorenc (1919–1999)**Dominique Janvier: Mezi Nílem a Vilainou**

bibliofilie, ex. 11/26 na barevném papíře s podpisem a v překladu Zd. Lorence v tiráži, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

352. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Modlitby (Stará Říše)**

bibliofilie, naproti titulu vězána / částečně vlepena suchá jehla B. Reynka (nesign., papír oříznut do formátu knihy 14 x 8,5cm, původ nejasný), vyd. a přel. Ant. L. Stríž, Stará Říše, 1917, ruční papír, dvoubarevný tisk, paginace každého z oddílů modliteb zvlášť (cca 100 stran), převazba do clkžn. desek se zlacenou horní ořízkou, v koženém ochranném pouzdře, na několika prvních listech při okrajích lehce patrná stopa po zateklině, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka: 525
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 209)

353. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Suzanne Renaud: Dveře v přitmi**

bibliofilie, suchá jehla ve frontispisu a překlad B. Reynek, tisk M. Pegrassi, typ O. Menhart, ed. Magnificat 15. sv., vydal Zdeněk Řezníček, Kroměříž 1947, volné listy v papírové ob., 300 ex., 46 s., similijapan, ob. při kraji lehce vyšívaná, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka č. 6841
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

354. Bohuslav Reynek (1892–1971)**Odlet vlaštovek**

bibliofilie, 2x suchá jehla B. Reynek, obálka a typ. úprava M. Dyrnk, suché jehly B. Reynka vytiskl z původních desek Milan Dřímál, vydal Památník národního písemnictví, Praha 1989, 65 s., volné listy v obálce, 230 ex., velkolesinský ruční chamois papír, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)

355. Marceline Desbordes-Valmorová (1786–1859)**Básně**

knih, u příležitosti 120. výročí úmrtí autorky pro své přátele a členy Spolku českých bibliofilů vyd. Petr Janovský, Ostrava, 1979, ex. 72, pův. brož, bez paginace, zažloutlé listy, několik uvolněných archů, obs. exlibris bývalého majitele, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

356. Jiří Němec (1932–2001)**Únos Európy (Mýtus - divertimento k filozofii dějin)**

bibliofilie, s podpisem autora na tit. listě a na ručním papíře vyd. Dauphin, Praha, 1994?, jeden z pouhých 50 výtisků v tomto provedení, pův. clpl. vazba, 136s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

357. František Muzika (1900–1974)**František Šmejkal: František Muzika**

knih, monografie s vězávaným pův. linytem Larva I z roku 1946, vyd. Odeon, Praha, 1966, pův. clpl. vazba s ob., 240s., velmi dobrý stav knihy, slída na ob. poškozená, povrch zaprášený
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

358. Ernst Weiers (1909–1978)**Katalog k výstavě s přiloženými litografiemi**

katalog se dvěma litografiemi, 38,5 x 25,8 cm

500 Kč
(€ 21)

359. František Foltýn (1937–2000)**Chvála oběti (Suzanne Renaud)**

bibliofilie, 1948, 17 x 10,5cm, sign. PD Foltýn 48, č. 406, první vydání, edice Atlantis, z francouzštiny přeložil Bohuslav Reynek, původním leptem vyzdobil František Foltýn

700 Kč
(€ 30)

360. Vladimír Komárek (1928–2002)**Malíři Vladimíru Komárkovi**

bibliofilie, 1980, 30 x 14 cm, sign. V. Komárek, č. 90, soubor básní a dopisů věnovaných malíři Vladimíru Komárkovi, deseti dřevoryty vyzdobil Vladimír Komárek

1 000 Kč
(€ 42)

361. Různí autoři**Les**

bibliofilie, Sběratelská kolekce, tento výtisk je speciálním produktem nakladatelství Meander. V každém designovém a ručně vyrobeném boxu najdete tematickou sbírku knih, které vybíral redakční tým z edice uměleckých knih Modrý slon, ve které je prvních sto výtisků v tiráži číslovaných a signovaných autorem i ilustrátorem. Kolekce LES obsahuje tyto signované a číslované tituly Vůdůlíněk, Jeleňovití, Lesní soud, Rozhledna na houby. V boxu se nachází ověřený certifikát, na kterém jsou zapsaná čísla signovaných knih.

4 550 Kč
(€ 190)

362. Různí autoři**Underground**

bibliofilie, Sběratelská kolekce, tento výtisk je speciálním produktem nakladatelství Meander. V každém designovém a ručně vyrobeném boxu najdete tematickou sbírku knih, které vybíral redakční tým z edice uměleckých knih Modrý slon, ve které je prvních sto výtisků v tiráži číslovaných a signovaných autorem i ilustrátorem. Kolekce UNDERGROUND obsahuje tyto signované a číslované tituly Čertovo kopyto, Petr má medvěda nebo co, Pajasan, Kráva a dědeček. V boxu se nachází ověřený certifikát, na kterém jsou zapsaná čísla signovaných knih.

3 300 Kč
(€ 138)

363. Milan Mejstřík (1957)**Francesco Petrarca, Líbezný vody čisté**

bibliofilie, 1x dřevoryt, 1967, sign. PD Milan Mejstřík 68, tři kancóny a šest sonetů, vydal Památník národního písemnictví, dřevořezem vyzdobil Milan Mejstřík, rozměr publikace: 21,5 x 15 cm

100 Kč
(€ 5)

364. Vladimír Komárek (1928–2002)**Lod'**

bibliofilie, suchá jehla, 15,5 x 11,7 cm, sign. PD V. Komárek, č. 38/40, k sedmdesátým narozeninám Vladimíra Komárka v počtu sedmdesáti výtisků vydal Ivan Hrdina

600 Kč
(€ 25)

365. Jiří Poslední (1955)**Trojí setkání**

bibliofilie, 3x lept, vše sign., 15 x 12 cm

100 Kč
(€ 5)

366. Jaroslav Hořánek (1925–1995)**Exlibristen**

bibliofilie, dánské vydání souboru 8 exlibris Jaroslava Hořánka, rozměr souboru 29 x 21,5 cm

1 500 Kč
(€ 63)

367. František Halas (1901–1939)**Časy**

bibliofilie, 2 x reprodukce F. Tichého, vydal Ing. Emil Král k Novému roku 1940 v počtu 100 ks

50 Kč
(€ 3)

368. Georges Bloch**Picasso, Volume II, Catalogue of the printed graphic work 1966-1969**

kniha, Edice Kornfeld et Cie, Berne, Třetí vydání 1986, dobrý stav

3 000 Kč
(€ 125)

369. Boris Jirků (1955)**Viktor Dyk: Krysař**

bibliofilie, 2018, 31 x 22 cm, sign. v tiráži Boris Jirků, Bohuslav. Šír, Žižkovský, č. 31/80, bibliofilie se 7 původními barevnými serigrafemi, ke svým 80. narozeninám vydal jako neprodejný výtisk Karel Žižkovský, pův. přebal, výborný stav

4 800 Kč
(€ 200)

370. Bohuslav Slánský (1900–1980)**Technika malby I. + II**

2 knižní svazky, 2003, 17 x 24 cm, pevná vazba v kartónovém pouzdře, vyd. Paseka 2003, I. Díl - Malířský a konzervační materiál / II. Díl - Průzkum a restaurování obrazu / Kartonové pouzdro, Reprint dvousvazkového díla o technologii restaurování obrazů. Reprint díla zakladatelského významu, které dosud vyšlo jenom jednou, před padesáti lety. První svazek, Malířský a konzervační materiál, vysvětluje a dokumentuje historické technologie, materiály a pracovní postupy. Svazek druhý, Průzkum a restaurování obrazů, na bohaté dokumentaci realizovaných prací demonstruje restaurátorské postupy

1 900 Kč
(€ 80)

371. Lubomír Přibyl (1937)**Jiří Valoch, Lubomír Přibyl**

kniha, 2006, 30 x 30 cm, vydala Gallery 2006, velkou reprezentativní monografií připomíná Gallery jednu z uměleckých osobností, jejíž dílo se podstatně podílí na formování české výtvarné kultury od počátku šedesátých let dodnes. Letošní retrospektivní výstava v Museu Kampa potvrdila jeho pozici na umělecké scéně. Autorem textu Přibylovy monografie je Jiří Valoch, který jeho dílo sleduje od poloviny šedesátých let, kdy jej také poprvé prezentoval na výstavách.

500 Kč
(€ 21)

372. Doc. Dana Puchnarová (1938)**R. Thákur: Gítandžalí**

bibliofilie, 2016, 29,7 x 21 cm, knižní tisk D. Puchnarová – básně, sign na posledním listě D. Puchnarová, výtisk č. 36

1 250 Kč
(€ 53)

373. Doc. Dana Puchnarová (1938)**K. H. Mácha - Máj**

bibliofilie, 2016, 29,7 x 21 cm, knižní tisk D. Puchnarová – básně, sign na posledním listě D. Puchnarová, výtisk č. 19

1 250 Kč
(€ 53)

374. Vratislav Effenberger (1923–1986)**Vzpouza sládků**

autorská kniha s originálními ilustracemi Jana Švankmajera, 2019, 27 x 30 cm, sign. 4x orig.ilustrace PD Švankmajer J., č. 49/150, kniha je v pevné vazbě a uložena v kazetovém pouzdře s potiskem, kazeta ve hřbetu mírně natržena

37 000 Kč
(€ 1542)

375. Ladislav Čepelák (1924–2000)**Ladislav Čepelák 65**

soubor 50 původních grafik, 1989, 43,5 x 31,5 cm, vše signováno, č. 40/62, vydáno k 65. narozeninám autora, soubor prací žáků prof. Čepeláka na AVU v Praze, zastoupení autoři: L. Čepelák, J. Altmann, M. Axmann, M. Blabolilová, M. Bravenec, J. Černý, L. Dušek a M. Sukdoláková, M. Fišák, J. Hampl, P. Hampl, R. Havlík, J. Hlaváček, J. Holoubek, R. Jařabáčová, M. Kadlec, P. Kadlec, J. Kadlecová, M. Kohout, J. Lindovský, J. Lochovská, Z. Lörinczová, J. Moravec, J. Mžyk, B. Nosek, Z. Nováčková, J. Otava, O. Ptáčková, L. Reslerová, J. Růžicka, J. Saska, E. Sandlerová, P. Soukupová, J. Stoupová-Čikrtová, M. Svoboda, J. Šafránek, V. Ševčík, M. Šoltésová, I. Špírk, B. Tesař, J. Truksová, I. Tříška, L. Vacek, L. Vilhelmová, I. Vodochodská, M. Vovsová, J. Walla, H. Willmanová - Tomášková, K. Žaluda, K. Ženatá, I. Kantůrková, v původním kartonovém přebalu, kompletní, přiložen seznam autorů
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

17 000 Kč
(€ 709)

376. Různí autoři**Dvakrát šedesát**

bibliofilie s dvanácti originálními grafickými listy, 1997 - 1998, 34,5 x 25 cm, vše signováno, 37/200, soubor 12 grafických listů s básněmi Olgy Čechové, ke svým šedesátinám vydali Josef Runštuk a Karel Žižkovský, autoři: J. Brázda, F. Burant, O. Čechová, K. Demel, J. Istler, B. Jirků, V. Komárek, O. Kulhánek, J. Pileček, P. Sukdolák, J. Souček, J. Šerých, rozměry grafik cca 18 x 12 cm, volné listy v kartonovém přebalu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

13 000 Kč
(€ 542)

377. Jurij Jakovenko (1965)**Orestes**

bibliofilie se šesti původními grafikami, 2013, 47,3 x 34,5 cm, vše sign. DU Jurij Jakovenko, č. 7/50, vázáno v kůži, formát grafik 24,5 x 19,5, vydalo Xotaris Art Forum v Athénách v roce 2013, autoři Christos Giannakos (text) a Jurij Jakovenko (grafika) zde čerpali inspiraci z antického řeckého tragického básníka Aischyla, text v řečtině, angličtině, němčině, ruštině a čínštině, vytříbený grafický styl Jurije Jakovenka kombinuje lept s akvatintou s použitím autotypické mřížky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

24 000 Kč
(€ 1000)

378. Petr Lazarov (1958)**Aiónia maché**

bibliofilie se třemi původními dřevoryty, 2012, 44,5 x 29,5 cm, vše sign. DU P. Lazarov, 5/100, Jako jediný žijící autor je zastoupen v Rijksmuseum v Amsterdamu. Dále je zastoupen v Museum Meermanno-Westreenianum, The Hague, Netherlands; Museum of Fine Arts, Okinawa, Japan; National Library of Congress, Washington DC, USA; Yale University, USA; a the University of British Columbia, Vancouver Canada. Pracoval s neznámým dřevorytce světa – japonscem Sensei Fujimori-san. Zde se naučil vyrábět vlastní papír, který používá pro tisky dodnes. V roce 2002 založil vlastní tiskárnu PEPELpress. V roce 2007 vyprodal svoji výstavu v Pekingu a v roce 2008 byl vyhlášen mezi 10 nejlepšími dřevorytci světa. Mezi lety 2002 až 2020 vyhrál několik prestižních cen pro nejlepší ilustrace světa v bibliofilských vydáních. Ilustroval autory jako: Louis Paul Boon, Atanas Daltchev, Cor Jellema, Kavafis, Emily Dickinson, Charlotte Brontë, Victor Hugo, Archimedes, nebo Crispin Elsted. V poslední době zpracovává bibliofilie pro exkluzivní řeckou galerii Xotaris – která vydává knihy převážně vázané v kůži.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 334)

379. Stefan Eggeler (1894–1969)**Amine - Eine Liebesgeschichte**

bibliofilie, 28,5 x 22 cm, 6x sign. a číslování lept S. Eggeler, vyd. v roce 1920, ex: 7/50, volné listy v orig. obálce, lepty v dobrém stavu, obálka potrhána

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

10 000 Kč
(€ 417)

380. Více autorů**Pamětní kniha Oppeltova vinařství**

knihy, 33 x 34 cm, originální rukopisy, popisy a dedikaci umělců a významných osobností 30. a 40. let, kniha obsahuje originální kresbu karikatur Karla Čapka a Františka Langeru od A. Hoffmeistera, podepsáni: Emil Vachek, Adolf Hoffmeister, Toyen, Vítězslav Nezval (podepsán vícekrát, ručně psané verše), Jaroslav Seifert, Rudolf Medek, František Langer, Karel Čapek, Josef Čapek, Zdeněk Karel Klíma, F. X. Svoboda, F. Serafinský Procházka, Zdena Ančík, Paul Eisner, K. Kotas, Josef Kopta, Alice Masaryková, Emil Hácha, Emil Filla, Jan Zahradníček, Egon Hostovský, Václav Špála, František Kobliha, Jindřich Hořejší (rukopis), generál Josef Bílý (popraven nacisty r. 1941), Eduard Bass, Rafael Kubelík, Václav Režáč, František Muzika, Jan Šíma, František Halas, Jan Drda, František Kubka, původní kožená vazba, zlacené zdobení, vazba místy odřená. poničené kožené řemínky

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

24 000 Kč
(€ 1000)

381. Jean Effel (1908–1982)**Hommage a Jean Effel**

bibliofilie, 1983, 27 x 20,5 cm, Réalisé pour l'Association France - Tchécoslovaquie par: Dilo. Fonds des Beaux - Art Tchéques, tři volné listy v papírové obálce

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

382. Jiří Neuwirt (1948)**Marginálie**

bibliofilie

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

383. Mikoláš Axmann (1955)**Walt Whitman: Čtyři básně ze sbírky Stébla trávy**

bibliofilie s 9 původními lepty, 1981, 35 x 50,5 cm, sign. na titulním listu s věnováním M. Axmann 1985, 8/15, osmi lepty (+jeden na titulním listu) ve formátu 24,5 x 23 cm doprovodil Mikoláš Axmann, Praha 1981, 15 výtisků vydáno vlastním nákladem, z nichž tento má číslo 8, volné listy v původním kartonovém přebalu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 800 Kč
(€ 117)

384. Jan Konůpek (1883–1950)**Dvanáct titulních kreseb Jana Konůpka**

tisk, volné listy, podpis J. Konůpka v tiráži, předmluva M. Novotný, upravil J. Solar, vyd. Státní grafická škola, Praha, 1939, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

385. German Ratner (1933–1996)**Starobylá česká města**

bibliofilie, 10x kolorovaný sign. linoryt, r. 1985, textová příloha, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

386. více autorů**A collection of famous pictures of the Sung Dynasty**

knihy, 44 x 33 cm, 15 barevných reprodukcí a 15 stran s vysvětlivkami k obrázkům, čínský a anglický text, vyd. The Commercial Press, Limited, Peking, 1957, originální brokatová hedvábná vazba s několika fialovými jemnými hedvábnými šňůrami, vázaná ve stabilní skládací líně složené se 2 sponami ze slonové kosti, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 600 Kč
(€ 67)

387. Olga Čechová (1925–2010)**Die drei Brüder**

bibliofilie, 25 x 17 cm, 2x sign. a č. litografie. O. Čechová, ex.: 28/125, Arethus Press Herber Blokland, Baarn, 1984, německý text, č. výtisk 28/80, pův. sešit v ob., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

388. Emil Kotrba (1912–1983)**Deset exlibris**

bibliofilie, 20 x 14 cm, 10x sign. dřevoryt E. Kotrba, vytiskl V. Bujárek, 1968, ex.: 30/120, volné listy v obálce

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

389. Vladimír Komárek (1928–2002)**Okno II. č. I.-X.**

grafické listy, 21,5 x 15 cm, 10x č. časopisu Okno, 9x sign. g. list V. Komárek, č. 5 obsahuje graf. listy A. Khunová, A. Beran, M. Hura, M. Janáček, M. Janků, L. J. Kašpar, V. Pokorný, P. Roučka, L. Rusek, J. Souček a K. Šafář, v č. 2 grafický list chybí, vyd. přátelé Komárkovy grafiky V. Mikule, S. Pantůček, K. Samšíňák, J. Vítáček, r. 1974-1981, všechna čísla v papírovém přebalu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

390. František Bílek (1872–1941)**O. Březina: Hudba pramenů**

kniha, 23 x 19 cm, dřevoryty a ilustrace F. Bílek, vyd. Vydavatelské sdružení odkaz Praha, 1919, clpl. pevná převazba, 51s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

391. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**Grafické dílo**

litografie, katalog, 20,5 x 14,5 cm, sign. lit. ve frontispise M. Švabinský, vyd. k výstavě 100 let českého národního života v Kroměříži, r. 1948, pův. brož, 30s.+ přílohy, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

392. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**J. Seifert: Nad listy Maxe Švabinského**

bibliofilie, 27 x 21 cm, sign. litografie, věnování, podpis M. Švabinský, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1954, podpis J. Seifert v tiráži, volné archy v pův. obálce, potřáhaný pauzovací papír chránící obálku, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

393. Karel Vik (1883–1964)**Slovensko**

bibliofilie, 35 x 26 cm, Karel Vik, Anna Horáková-Gašparíková, 127 barevných dřevorytů v textu K. Vik, anglická jazyková mutace, vyd. Sfinx, Praha George Allen Unwin Ltd London, 1948, 5000 výtisků, volné listy v pův. obálce z ručního papíru a v ochranném kartonovém pouzdře, 226s., velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 500 Kč
(€ 146)

394. Karel Svolinský (1896–1986)**Z korespondence Bedřicha Smetany**

bibliofilie se třemi původními mědirytinami, 1973, 21,5 x 15,5 cm, sign. PD v tiráži K. Svolinský, č. 21/200, Vybral a uspořádal Rudolf Matys a Miroslav Nový. Supraphon, Lyra Pragensis, Praha 1973. Graficky upravil a tři mědirytiny vyryl Karel Svolinský - jeho podpis v tiráži; 14 nečíslovaných listů : 3 mědirytiny ; 400 číslovaných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin - ve dvou variantách - výtisk ve volných arších
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

395. Karel Svolinský (1896–1986)**Proměny**

bibliofilie s osmi původními mědirytinami, 1974, 27 x 19,5 cm, 8x sign. PD Svolinský, č. 5/200, Úvodní text K. Svolinský, vydal Supraphon, LYRA PRAGENSIS, Praha 1974, v nákladu 200 číslovaných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, uloženo v pův. celopl. deskách a kartonovém přebalu (mírně zašpiněn)
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

396. Luděk Marold (1865–1898)**Památce L. Marolda**

kniha, 42 x 31 cm, portrét L. Marolda ve frontispisu od F. Ondruška, světlotisk K. Bellmann, vyd. Jednota umělců výtvarných v Praze, 1899, obsahuje 67 vyobrazení děl L. Marolda, pův. clpl. vazba s ražbou a zlacením, vazba lehce opotřebená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

397. František Tichý (1896–1961)**R. L. Stevenson: Dítě tak samo**

bibliofilie se třemi původními grafikami, 1956, 23 x 15 cm, sign. DU Tichý 56, Pamětní tisk k šedesátinám Františka Tichého, se třemi grafikami Františka Tichého (litografie na přebalu, suchá jehla ve frontispisu (signovaná) a vigneta nad tiráží (suchá jehla). Vybral, přebásnil a vydal básník Vladimír Thiele 24. III. 1956 v nákladu 50 výtisků. Typografická úprava František Řepa. Vytiskly Pražské tiskárny. Volné archy v původní obálce, rozměry: 15 x 23 cm, 38 stran. V původním kartonovém přebalu
LITERATURA: uvedeno v soupisu Dvořák (Tichý František - Grafické dílo) pod č. 272-274, str. 167-168
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

398. Dušan Kállay (1948)**Antonio L. Bouza: Barva času**

bibliofilie se 6 původními kombinovanými technikami ve formátu 15 x 10,5 cm, 1994, 21,5 x 14,5 cm, vše sign. DU Dušan Kállay, autorský tisk, ze špan. přel. a pozn. [o autorovi] napsal Miloslav Uličný ; o vyd. pečovali František Špergr a Štěpán Louda ; typografie Vladimír Viner, vydala nadace Lyry Pragensis jako šedesátý sedmý svazek bibliofilské edice Polyhymnia, Praha 1994, šitá měkká vazba s obálkou a ochranným celofánem, 104 stran, 200 čísl. výtisků + autorské tisky
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

7 000 Kč
(€ 292)

399. Oldřich Kulháněk (1940–2013)**Břetislav Hodek: Smutný monolog o překládání Shakespeara**

bibliofilie s původní litografií ve formátu 6 x 5 cm, 1993, 10,9 x 7,8 cm, sign. DU O. Kulháněk, č. 90/100, celokožená vazba, vydala Lyra Pragensis, Praha 1993, 18 stran
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 50)

400. Ota Janeček (1919–1996)**Ladislav Loubal: Ota Janeček**

bibliofilie, sign. suchá jehla ve frontispisu O. Janeček, vyd. Ota Janeček pro své přátele na památku svých 65. narozenin, Chrudim, 1984, ex. 67/100, podpisy v tiráži O. Janeček, J. Šindler (kaligrafie), J. Mauler (tisk) a L. Loubal, ruční papír, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 80)

401. Ota Janeček (1919–1996)**Fr. Halas: Mladé ženy staré ženy**

bibliofilie, osm monogr. suchých jehel, věnování s podpisem v titulu, podpis v tiráži a obálka O. Janeček, sv. XIII, Edice 51, vydal Klub přátel umění, Gottwaldov 1979, Ex. 5/111 na ručním papíře, 35 s., volné listy v org. papír. obálce, na obálce skvrna, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

18 000 Kč
(€ 750)

402. Ota Janeček (1919–1996)**L. Stehlík: Vzpomínka na Jaroslava Seiferta**

bibliofilie, 1 x sign. linoryt O. Janeček, podpis pod básní L. Stehlík, v upomínku na svého člena vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1986, trojlíst, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1200 Kč
(€ 50)

403. Ota Janeček (1919–1996)**Miroslav Florian: Knížka lásky**

bibliofilie, 3x sign. lept Ota Janeček, tisk Dřímlové, 4. sv. edice Polyhymnia a 15. sv. edice Lyry Pragensis, vydal Supraphon, Praha 1975, pův. brož v ob., ex. 134/200, na ručním papíře z Velkých Losin, 44 s., krásný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)

404. Ota Janeček (1919–1996)**Ilja Hurník: Tři múzy**

bibliofilie s původním linorytem ve formátu 6,4 x 4,5 cm, 1984, 10,5 x 7,6 cm, sign. DU Ota Janeček, varianta B 177/200, tištěno na ručním papíře z Velkých Losin, vydala Lyra Pragensis, Praha 1984, 17 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

405. Ota Janeček (1919–1996)**Ilja Hurník: Tři múzy**

bibliofilie s původním linorytem ve formátu 6,4 x 4,5 cm, 1984, 10,5 x 7,7 cm, sign. DU Ota Janeček, varianta A 186/200, tištěno na ručním papíře z Velkých Losin, vydala Lyra Pragensis, Praha 1984, 17 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

406. Vladimír Suchánek (1933–2021)**Jiří Pilka: Oslovení hudby**

bibliofilie s původními barevnými litografiemi, 1985, 8 x 7,5 cm, sign. proti titulu VladSuchánek, varianta B 172/200, celokožená vazba, vydal SUPRAPHON v edici Lyra Pragensis, Praha 1985

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

407. Josef Liesler**Také jedno faunovo odpoledne**

bibliofilie se 6 původními kombinovanými hlubotiskovými technikami ve formátu 21,5 x 12,5 cm (3x) a 7 x 5 - 5 x 3,5 cm (3x), 1987, 30,5 x 20 cm, 3x sign. PD Liesler 87, autorský tisk, pevná celoplátěná převazba s vlepeným původním přebalem s tištěnou grafikou, vydáno pro účastníky slavnostního večera k životnímu jubileu autora, Lyra Pragensis, Praha 1987, tištěno na ručním papíře z Velkých Losin, 34 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 800 Kč
(€ 159)

408. Eva Hašková (1946)**Babylonská věž**

bibliofilie s 10 barevnými komb. technikami ve formátu 12 x 9 cm, 2003, 20,7 x 14,5 cm, vše sign. DU Eva Hašková 03, autorský tisk, Edice Biblos, svazek č.48, Praha 2003. V nakladatelství Kniha, grafika, bibliofilie vydali Josef Runštuk a Karel Žižkovský v počtu 100 čísl. výtisků, volné listy v kartonovém přebalu, kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

409. Různí autoři**Exlibris Lyry Pragensis**

bibliofilie s 10 exlibris Lyry Pragensis, 1992, 16 x 12 cm, autorský tisk, Praha, Nadace Lyry Pragensis, 1992. Album Lyra, volně vložené listy v sametovém přebalu, nestr. Soubor 12 ex libris. Různé rozměry a grafické techniky. Autoři: Hana Čápková, Josef Dudek, Daniela Havlíčková, Bedřich Housa, James Janíček, Aleš Krejča, Zdeňka Krejčová, Jaroslava Pešicová, Jiří Sozanský, Ctírad Stehlík, Pavel Sukdolák, Karel Vodák. Všechny ex libris signovány tužkou, některé datovány a číslovány. Všechny listy opatřeny slepotiskovým razítkem Lyry Pragensis. Úvodní text Prof. František Dvořák. Většina grafik tištěna na ručním papíře z Velkých Losin. Celkem 200 číslovanych výtisků., kompletní

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

410. Eva Hašková (1946)**Christopher Fry: Věta o větě**

bibliofilie s pův. barevnými komb. technikou ve formátu 7 x 5 cm, 1993, 11 x 7,5 cm, sign. DU Eva Hašková, č. 4/200, šitá měkká vazba, vydala Nadace Lyry Pragensis, Praha 1993, 14 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

411. Ladislav Rada (1929)**Jiří Voskovec: Můj nejlepší mužskej na světě**

bibliofilie, 2005, 13,5 x 8,7 cm, obě sign. PD Rada, č. 18/200, V roce 100. výročí narození V+W vydal Spolek českých bibliofilů jako 25. sv. v edici Pupilla v Praze 2005, dvěma dvoubarev. perokresbami il. Lad. Rada, ze samizdatů vybral a knižně připravil Martin Dyrynk (podepsán v tiráži), 18 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

412. Zdeňka Krejčová (1944)**Karel Kryl: Amoresky**

bibliofilie se 4 barev. kombin. technikami, 1991, 10,5 x 7,5 cm, vše sign. PD Krejčová, autorský tisk, Tygraficky upravil Vladimír Viener, vydala Nadace Lyry Pragensis jako 66. svazek bibliofilské edice Polyhymnia, Praha 1991, 38 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

900 Kč
(€ 38)

413. Kamil Lhoták (1912–1990)**Ivan Skála: Co si беру na cestu**

bibliofilie se třemi původními lepty ve formátu 10,5 x 7,5 cm, 1986, 15 x 11 cm, vše sign. PD Kamil Lhoták, Praha, Supraphon v edici Polyhymnia a edici Lyry Pragensis 1986, 22 str., třemi lepty doprovodil Kamil Lhoták, poznámku napsal Jiří Kutina, tygraficky upravil Vladimír Viener, umělecká vazba Lubomíra a Miroslavy Krupkových, ruční papír z Velkých Losin, měkká šitá vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 209)

414. Albín Brunovský (1935–1997)**Píseň písní**

bibliofilie se třemi původními komb. technikami ve formátu 4,5 x 3 cm, 1992, 11,5 x 8,3 cm, vše sign. PD ABrunovský 1988, autorský tisk, Přebásnil Jaroslav Seifert, poznámku napsal Jiří Kutina, tygraficky upravil Vladimír Viener, vydala Nadace Lyry Pragensis jako 69. svazek bibliofilské edice Polyhymnia, Praha 199, 46 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

6 000 Kč
(€ 250)

415. František Michl (1901–1977)**Ilonka/Hans Holm**

bibliofilie, 21 x 14 cm, 2x sign. dřevoryt. Fr. Michl, vyd. Kobes, Plzeň, 1932, podpis výtvarníka, pův. brož., 43s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

416. Joža Úprka (1861–1940)

Kožuchy

bibliofilie, 47 x 31 cm, 28 reprodukcí bar. kreseb J. Úprka, úvod Fr. Kretz, vyd. První české knihkupectví a nakladatelství Josef Pithart, Kroměříž 1920, volné listy v pův. obálce a kart. pouzdro, kart. pouzdro poničeno, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

417. Neznámý autor

Dřevoryty z poutních písní

50x dřevoryt, 12 x 9 cm, vyd. bratři Vokolkové, Pardubice, r. 1948, volné listy v obálce, drobná trhlina na obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

418. Alois Moravec (1899–1987)

Listy a řád vojenský Jana Žižky 1420-1423

bibliofilie, 21 x 22 cm, 11x sign. ručně kolorovaný celostr. dřevoryt a 9x drobnější kol. dřevoryt v textu A. Moravec, kolorované iniciály, pořídil a doprovodil výklady i doslovem prof. F. M. Bartoš, ex.: ?/100, volné archy v pův. obálce, obálka lehce opotřebená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

419. Josef Lada (1887–1957)

Veselý přírodopis

kniha, 27 x 23,5 cm, 24x zinkografie J. Lada, text a verše J. Foltýn, vyd. Ústřední dělnické knihkupectví a nakladatelství, Praha, 1921, převazba, restaurováno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

420. Michael Florian (1911–1984)

Dobré dílo, Vánoce L.P. 2002

bibliofilie, 21 x 19 cm, 6x bar. dřevoryt M. Florian, text Louis Mercier, vyd. Dobré dílo, Stará Říše, 2002, ex.: 89/100, volné listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

421. Vladimír Suchánek (1933–2021)

Gaius Valerius Catullus: Miluji - proklínám !

bibliofilie, 30,5 x 21 cm, 5x sign. litografie V. Suchánek, graf. úprava V. Viener, vyd. Nadace Lyr Pragensis, 1992, edice Lyr Pragensis a Polyhymnia, čisl. výtisk, ex.: 21/200, papír van Gelder, pův. sešit s obálkou, 52s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

422. Jan Krejčí (1942)

E. A. Poe: Havran Krkavec

bibliofilie, 31 x 21 cm, 4x bar. litografie J. Krejčí, typo. úprava Vlad. Viener, překlad V. Nezval a M. Macek, vydala Nadace Lyr Pragensis, 74. sv. edice Polyhymnia, Praha 1993, ex.: aut. list., na papíře van Gelder, 44 s., brož., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 500 Kč
(€ 146)

423. Pablo Picasso (1881–1973)

Toros y toreros

kniha, 38 x 28 cm, množství čb. a barevných reprodukcí z autorových skicáků z roku 1959, vyd. Editions Cercle d'Art, Paris, 1961, text Luis Miguel Dominguin, úvod Georges Boudaille, španělský a francouzský text, pův. clpl. vazba s barevnou ilustrací, pův. kart. ilustrované pouzdro se zeleným plátěným potahem, naražený jeden horní roh, lehce zažloutlý hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

424. Eva Hašková (1946)

Richard Aldington: Sen v Lucemburské zahradě

bibliofilie s devíti původními grafikami, 1993, 25,5 x 13,5 cm, vše sign. DU Eva Hašková, č. 20/100, Z angl. přel. Arnošt Vaněček ; 9 leptů s akvatintou Eva Hašková ; Typografie Zdeněk Ziegler ; K vyd. připravil Zdeněk Křenek, vydal Aulos, Praha 1993 v počtu 100 čisl. výtisků na německém papíru Hahnemühle Bütten, pevná šitá vazba v původním kartonovém přebalu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

425. Václav Malý (1874–1935)

Krásy republiky Československé

bibliofilie, 1919-1923, 52 x 36,5 x 4,5 cm, V tvrdých kartonových deskách je uloženo 110 reprodukcí dle originálu Václava Malého zachycující městské a krajinné výjevy z Prahy, Čech, Moravy a Slovenska. Slovem doprovází Dr. K. Herain a Dr. F.X. Harlas (tato textová část chybí, reprodukcce jsou v kompletním počtu). Vydal Kratochvíl a spol., Praha 1919-1923. Václav Malý se narodil v Praze. Student AVU (1900-1906; prof. Brožík, Schwaiger). Nejdříve se zabýval pražskými motivy, ale poté obrátil pozornost k venkovským motivům z Chodska. Tvořil i v oblastech Moravského Slovácka a okolí Uherského Brodu. Jeho dílo z Chodska bylo po výstavě ve Vídni hodnoceno velice kladně v Anglii i Francii.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

426. Více autorů

F. Hrubín: Srpnové poledne

bibliofilie, 30,5 x 22 cm, 4x sign. suchá jehla: I. Chválová, M. Janáček, J. Švihla, R. Zárybnický, lept: R. Karpas, lept s akvatintou: V. Pokorný, vyd. : Vinklát, 2005, ex.: 32/50, volné listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

427. Jiří Mádl (1934–2008)

Výstavba metra

10x litografie, 38 x 35 cm, 10x bar. sign. litografie, volné listy, jeden list lehce natržený ve spodní části, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

428. Karel Štěch (1908–1982)

K. Štěch, V. Vorlíček: Budějovice

bibliofilie, 41 x 31 cm, 11x sign. lept K. Štěch a V. Vorlíček, vyd. Budějovice, 1940, věnování autorů, 11x volný lis, textová část, clpl. desky, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)

429. Jaroslav Dobrovolský (1895–1942)**Z Pováží**

bibliofilie, 54 x 39cm, 30x sign. dřevoryt J. Dobrovolský, 2x malý sign. dřevoryt na titulních stranách, první a druhá část, vyd. Vavřík a Chladna, Břeclav, 1927, ex.: 81/120, textové části, volné listy v clpl. deskách, desky jsou v horším stavu, jinak výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 209)

430. Václav Špála (1885–1946)**Almanach na rok 1914**

bibliofilie, čtyři roční období v raném kubistickém pojetí V. Špály, kalendárium, básně, studie a krátké prozaické texty, autoři příspěvků a vydavatelé: Josef Čapek; Karel Čapek; Otokar Fischer; Stanislav Hanuš; Vlastislav Hofman; Josef Kodíček; Stanislav K. Neumann; Arne Novák; Václav Špála; Václav Štěpán; Otokar Theer; Jan z Wojkowicz, úprava V. H. Brunner, tisk Grafie, nákladem Tiskového družstva Přehled, Praha 1913, pův. brož, 81s., přelepený hřbet, okraje otrhané, zažloutlé listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

431. Josef Hodek (1888–1973)**Karlo Vokáč: Odlet vlaštovek**

bibliofilie, 2x sign. čtyřbarev. dřevoryt Jos. Hodek, podpis na patitulu K. Vokáč, vydal Kroužek bibliofilů a přátel grafiky v Plzni, 1930, volné listy v deskách, ex. 11/100, 11s., papír Zanders, velmi dobrý stav, desky místy vyšisované a při krajích drobně opotřebené

LITERATURA: Sáhka č. 5330

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

432. Eva Bednářová (1937–1986)**Ivan Sergejevič Turgeněv: Přízraky**

bibliofilie, pět leptů a podpis v tiráži E. Bednářová, úprava J. Šváb, překlad J. Hulák, 9 sv. edice Blíženci, vydala Mladá fronta, Praha 1978, pův. brož., ex. 99/300, 48 s., losinský ruční papír, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 900 Kč
(€ 163)

433. Neurčený autor**Catalogue des Tableaux peints par douze Artistes: Beauverie, Bureau, Chataud, Champeaux, Darru, Hereau, Mathon, Pille, Quost, Porcher, Ribor, Vuillefroy**

katalog, 12x lept Imp. A. Cadart, katalog k aukci konané 29. 4. 1875 v hotelu Drouot, plpl. přev., nestr., flíčky na někt. listech (mimo tisk. plochy), dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

434. Božena Němcová (1820–1862)**Babička. Obrazy venkovského života.**

kniha, návrh vazby, titulní a závěrečná kresba, iniciály a celková úprava V. H. Brunner, heliogravura podobizny B. Němcové z r. 1856 ve frontispisu, do modré teletiny vázal L. Bradáč, 3.sv. knihovny „Kytice“, vydal Milan Svoboda, Královské Vinohrady 1912, zdobená celokož. vazba se zlac. hřbetem a ořízkou, 316 s., cigaretový papír, místy odřené spodní a horní kraje hřbetu, zažloutlé listy, dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 263, Laiske č. 739

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

435. Isbrand Diemerbroeck van (1609–1674)**Isbrandi de Diemerbroek Disputationum practicarum pars prima et secunda de morbis capitis et thoracis**

kniha, lékařský spis o nemocech a léčbě hlavy a hrudníku z pera utrechtského lékaře a anatoma, latinský text, antikva, někt. části kurzivou, signatury, kustody, iniciály, záhlaví, v titulu signet utrechtské univerzity, tisk apud Theodorum ab Ackersdyck, Trajecti ad Rhenum (Utrecht) 1664, dobová kožená vazba s třemi vazy a zlaceným rámováním desek, 13 x 8cm, 6 + 326 s., desky při krajích ošoupané, drobné poškození zadní desky

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

436. Julien Offray de La Mettrie (1709–1751)**Oeuvres de médecine de M. de La Mettrie**

kniha, soubor obsahuje Traktát o závratí, Zápisky o úpavici, dále o pohlavních chorobách, francouzský text, antikva, kustody, signatury, záhlaví, zdobené iniciály, dekorativní vlysy a linky, viněta v titulu a v závěru, tisk chez Fromery, Berlin 1751, dobová celokož. vazba s šesti vazy a zlac. dekorem na hřbetu, 328 s., hřbet a desky stopy po červotoči

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

437. Innocenc Antonín Frencel (1818–1862)

Biblii Česká, čili, Písmo svaté starého i nového zákona podlé obecného latinského, od sv. římské katolické církve schváleného výkladu přeložené a od nejdůstojnější kníž. arcib. pražské konsistoře vydané...

kniha, nový katolický překlad z Vulgáty doplněný komentářem knězem doktorem bohoslovectví I. A. Frenclem, antikva, barvotiskový titulní list s bordurou v barevném dekoru a zlaceým názvem, četné ilustrace podle starších předloh, vydal Karel Bellmann, Praha 1860 – 1864, dobová polokož. vazba, 1978 s., rozkládací mapa Svaté země v závěru chybí, desky odřené, listy zažloutlé a osahané

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

438. Arno Nauman (1887–1959)**Stanislav K. Neumann: Kniha lesů, vod a strání**

bibliofilie, sign. lito ve frontispisu, 8x samostat. lito a bar. lito na obálce A. Nauman, typ. M. Kaláb, 4. sv. edice Dílo, vydal Spolek českých bibliofilů a Čs. spisovatel, Praha 1952, nesvázáno, volné listy v pův. ob. s celofán. přebalem, Ex.12/750, 130s., maršovský papír, velmi dobrý stav, razítko knihovny na titulu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

439. František Kupka (1871–1957)**Tvoření v umění výtvarném**

kniha, titul. list a frontispis dle kreseb Fr. Kupky, z francouzského rukopisu přeložila Věra Urbanová, ed. Dráhy a cíle sv.9, vyd. S.V.U. Mánes, Praha 1923, pův. brož, 210s., přesahy obálky místy pomačkané a poškozené, ob. zažloutlá, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

440. Petr Dillinger (1899–1954)**V. Krška: Chlapec a kozlonoh**

bibliofilie, 3x lept v přílohách a ob. dřevorytem P. Dillinger, podpisy autora a výtvarníka v tiráži, ed. Amfora sv. 13, vyd. Josef Hladký, Hranice na Moravě, 1929, ex. 24/300, brož s obálkou, 55s., zerkallský ruční papír, přesahy obálky lehce pomačkané, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 15)

441. Jiří Langer (1894–1943)**Zpěvy zavržených**

bibliofilie, vybral a přeložil z hebrejštiny Jiří Langer, obálka a typografie Josef Sonberg, edice Malá antologie hebrejského básnictví X.-XIX. stol., vydal Akademický spolek Kapper, Praha 1939, pův. brož., 43 s., 800ex., papír Pannekoek, přesahy ob. při krajích pomačkané, horní kraj hřbetu podlepený, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 21)

442. Václav Mašek (1893–1973)**J. Laforgue: Zázrak růží**

bibliofilie, čtyři rytiny a podpis v tiráži V. Mašek, překlad a podpis v tiráži Jar. Zaorálek, 8 sv. ed. Trianon, vydal Dr. Prokop Toman ml., Praha 1934, orig. brož. s ochr. pouzdrém, ex. 58/99, 38 s., ruční papír Umbria, velmi dobrý stav
 LITERATURA: Sážka č. 3382
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
 (€ 25)

443. Josef Richard Marek (1883–1951)**M. Rutte: Ohnivá vlna (1920 - 1921)**

bibliofilie, obálka a viněta v titulu linoryt a úprava J. Marek, vydal Karel Beníško, Plzeň 1922, orig. brož., 55 s., stav velmi dobrý, listy mírně zažloutlé
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 17)

444. František Gellner (1881–1914)**Karel Horký: Incognito**

bibliofilie, obálka Fr. Gellner, tisk Jos. B. Zápotočný, vydáno nákladem časopisu Kramerius, (Praha 1904), orig. brož., 20s., stav velmi dobrý, lehce zažloutlý papír
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
 (€ 17)

445. Katja Hajek (1950–2008)**Tagträume rütteln sich (Elf Märchen in Farbe Gesetzt)**

bibliofilie, 11 barevných pohádek na rozkládacím ručním papíře BFK Rives, všechny signovány vzadu Katja Hajek 92, uloženo v kartonovém pouzdrě, na vnitřní straně podpis autorky, vyd. Katja Hajek, Berlín, 1992, ex. 91/100, u příležitosti 65. narozenin Otto Herberta Hajeka, celkem vyšlo 500 výtisků, výborný stav
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
 (€ 21)

446. Cyril Bouda (1901–1984)**K. Leger: Balada o mrtvém ševci a mladé tanečnici**

bibliofilie, 5x mědiryt, úprava C. Bouda, doslov Arne Novák, vydal Josef Zach, Kolín 1934, brož. s ob., 20s., papír Holland, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
 (€ 34)

447. Tavík František Šimon (1877–1942)**Teréza Dubrovská: Večery v Bissone**

bibliofilie, sign. lept ve frontispisu a kresba v titulu T. F. Šimon, podpis v tiráži a úprava M. Kaláb, podpis s věnováním Dr. Miloslava Novotného, úvodní sonet Jiří Karásek ze Lvovic, vydal J. Otto, Praha 1933, orig. brož. s ob., 70 s., ex. I./200, holandský papír Pannekoek, celofánový přebal potřhaný, jinak velmi dobrý stav
 LITERATURA: Sážka č. 2937
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
 (€ 50)

448. František Bílek (1872–1941)**Chvála svatě lásky**

bibliofilie, frontispis a dvě přílohy dřevorytem a návrh obálky Fr. Bílek, úprava A. Strnadel, 1. sv. edice Sion, tisk Kryl a Scotti, vydal Jan Ošťádal, Nový Hrozenkov 1932, brož., ex. 79/500, papír japan Tosa, lehce zašlé desky, velmi dobrý stav
 LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 184; Sážka č. 3458
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
 (€ 21)

449. Cyril Bouda (1901–1984)**K.H. Mácha: Máj**

bibliofilie, sign. dřevoryt ve frontispisu, dva sign. dřevoryty v přílohách, úprava a podpis v tiráži C. Bouda, red. Bedřich Beneš Buchlovan, 1. sv. ed. Růžový palouček, vydal František Strnad, Královské Vinohrady (Praha) 1940, vázáno do papírových desek s ručně kolorovanou obálkou, 62s., papír Van Gelder, ex libris štítek Knihovna Ant. Grimma, velmi dobrý stav
 LITERATURA: Sážka č. 3981
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
 (€ 63)

450. Stanislav Kolíbal (1925)**J. Rictus: Nevděčníci**

bibliofilie, sign. linoryt ve frontispisu St. Kolíbal, přel. B. Reynek, tisk Kryl, Povídka vánoční dítkám... (přání), ed. Magnificat, vydal Zdeněk Řezníček, Kroměříž 1946, vázáno do papírových desek s ručně kolorovanou obálkou, nestr. (8), ex libris štítek Knihovna Ant. Grimma, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
 (€ 50)

451. Karel Štěch (1908–1982)**K.J. Erben: Kytice**

bibliofilie, obálka, titul. viněta a 9 celostr. příloh vše dřevorytem a úprava K. Štěch, vydal Vilém Šmidt, Praha 1942, 154 s., brož., obálka při okrajích lehce zašpiněná, velmi dobrý stav
 LITERATURA: Sážka č. 3041
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
 (€ 13)

452. František Kysela (1881–1941)**M. Alcoforado: Portugalské listy**

bibliofilie, 3 barevné litografie v přílohách, vazba a předsádky litografií, titul, dvoubarev. iniciály, viněty a úprava Fr. Kysela, překlad a doslov Hanuš Jelínek, Nová Edice, Praha 1910, tisk litografií V. Neubert, 700 výtisků, ruční papír, 36 s., pův. pap. vazba, odřený, poškozený hřbet, dobrý stav
 LITERATURA: Sážka č. 108
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
 (€ 34)

453. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**L. Frank: Ze tří milionů tři**

knihy, dvoubarevná litografie ve frontispisu a 3x dvoubarevná litografie v příloze, úprava a vazba Toyen, 59. sv. edice Symposion, vydal R. Škeřík, Praha 1932, 206 s., číslo výtisku neuvedeno, na domácím Simili Japanu, clpl. vazba se zl. reliéfem, lehce zkosená a na hřbetě zašlá vazba, dobrý stav
 LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 101 soup. č. 71
 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
 (€ 34)

454. Jan Rambousek (1895–1976)**I. Herrmann: O třech nebožtících**

bibliofilie, 3x celostránkový dřevoryt a viněta J. Rambousek, 5. sv. Novákovy Stovky, vydal Arthur Novák, Praha 1925, Ex. 47/160, 68 s., karton. vazba, ruční papír Van Gelder Zonen, v horní části poškozený hřbet, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 856

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

455. František Muzika (1900–1974)**Ch. Baudelaire: Malé básné prosou**

bibliofilie, obálka, sign. lept ve frontispisu Fr. Muzika, 37. svazek knihovny Hyperion, vydala Erna Janská, Praha 1929, 187 s., orig. brož., obálka při okrajích lehce pokrčená jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 1228

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 63)

456. Jan Štursa (1880–1925)**René Boylesve: Moje láska**

bibliofilie, obálka a frontispis linoryt J. Štursa, 48. sv. edice Knihy dobrých autorů, vydala Kamila Neumannová, Královské Vinohrady 1908, 103 s., brož., zažloutlé listy, poškozený hřbet, na obálce skvrny, zašlá

LITERATURA: Sáhka č. 363

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

457. Jan Bauch (1898–1995)**Znamení naděje**

bibliofilie, sign. suchá jehla ve frontispisu J. Bauch, příležitostný tisk pro slavnostní večeři SČN, Praha 1979, vázáno do papírových desek s obálkou, nestr. (15), ex libris štítek Knihovna Ant. Grimma 100 výtisků, nestr., ruční papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

900 Kč
(€ 38)

458. Karel Svolinský (1896–1986)**Dopisy neznámé české šlechtičny Josefu Dobrovskému z r. 1796**

bibliofilie, sign. mědiryt s podobiznou J. Dobrovského ve frontispisu K. Svolinský, k vydání připravil a textem uvedl V. A. Francev, úprava M. Kaláb, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1929, volné listy v obálce, 40s., ruční papír Van Gelder Zonen, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 1317, Thiele: Karel Svolinský a kniha č. 320

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

459. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**L. Páleníček: Švabinský a hudba**

bibliofilie, podpis na patitulu L. Páleníček, frontispis suchá jehla M. Švabinský, v edice Kladenský lis vytiskl, vysadil a vydal Josef Cipra, Kladno 1979, 13 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

460. Bohumil S. Urban (1903–1997)**Jan Šnobl: Sedm vybraných básní**

bibliofilie, tři barev. heliogravury a podpis v tiráži B. S. Urban, podpis básníka v tiráži, 8. svazek sbírky 7 vybraných básní, vydal a upravil F. J. Müller, Praha 1944, Ex. 233/350, 21 s., brož., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 5081

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

461. Jan Kotík (1916–2002)**K.J. Erben: Holoubek**

bibliofilie, dřevoryty v textu a v přílohách, podpis v tiráži, úprava a tisk J. Kotík, vydala speciální škola pro užitou grafiku, knižní umění, propagaci prof. Jaroslava Bendy při Státní uměleckopřemyslové škole, Praha 1939, nestr.(14), karton. vazba, lehce zašpiněná jinak velmi dobrý stav, vzácně se vyskytující školní práce Jana Kotíka

LITERATURA: Sáhka č. 3037

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 200 Kč
(€ 50)

462. Tavík František Šimon (1877–1942)**M. Alcoforado: Portugalské listy**

bibliofilie, lept ve frontispisu, ilustrace, návrh výzdoby, vazby a předsádky T. F. Šimon, vazba knihař Ant. Malík, úprava M. Kaláb, přel. a doslov napsal H. Jelínek, vydal Arthur Novák, Praha 1916, polopergamen. vazba, ex. 273/730, 42 s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 109

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

463. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**J. Hora: Vybrané básně**

bibliofilie, 4 ručně kolorované sign. litografie a podpis v patitulu L. Jiřincová, podpis básníka v patitulu, 15 sv. Lis knihomilův, vydal F.J. Müller, Praha 1942, Ex. 31/200, 35 s., papírová vazba se zlaceným reliéfem, při okrajích lehce oděné, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 3383

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

464. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**H. Heine: Tot' starý pohádkový les**

bibliofilie, orig. litografie ve frontispisu a podpis v titulu L. Jiřincová, překlad, doslov a podpis v titulu Fr. Hrubín, obálka a úprava J. Picka, 16.sv. ed. Ráj knihomilů, vydal Spolek českých bibliofilů a Čs. spisovatel, Praha 1955, volné listy v obálce, 80s., maršovský ruční papír, obálka při krajích zažloutlá, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 6036

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

465. Václav Mašek (1893–1973)**Arnošt Ráž: Básně**

bibliofilie, rytina s portrétem básníka ve frontispisu, 3 x lept a rytinou v přílohách V. Mašek, úprava K. Dyrnk, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1930, brož v ochranném pouzdře, 300 výtisků, 76 s., papír Fabriano, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 4660

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

466. Václav Mašek (1893–1973)**Tři indické prosy**

bibliofilie, sign. mědirytiny ve frontispisu a v příloze V. Mašek, překlad a podpis v tiráži Jan Kohout, vydal Kroužek přátel krásné literatury, Ústí n. Orli. 1940, sešit v obálce, ex. 17/110, 20 s., papír Pannekoek, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 5184

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

467. Koloman Sokol (1902–2003)

L. Novomeský: Pašovanou ceruzkou - Básne a drevoryty
bibliofilie, 10 x dřevoryt K. Sokol, vydalo Nakladatelství Obroda, Bratislava 1948, brož s obálkou, 47 s., obálka na hřbetě drobně poškozená a zašlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

468. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Prokop Toman: Dodatky ke slovníku československých výtvarných umělců

kniha, sign. litografie ve frontispisu Max Švabinský, dedikace a podpis na patitulu Prokop H. Toman, vydalo SNKLHU, Praha 1956, celopl. vazba s ob., 224 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

469. Pravoslav Kotík (1889–1970)

M. Míčko: Pravoslav Kotík - dřevoryty / lepty / litografie

katalog, 4x dřevoryt a 4x ilustrace P. Kotík, studie M. Míčko, vydal Kabinet grafického umění, Praha 1945, sešit, 21 x 15 cm, nestr. (16), zažloutlý papír, vpisky tužkou, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

470. Karel Vik (1883–1964)

Slovensko v dřevorytech Karla Vika

bibliofilie, 26 barevných dřevorytů (oboustranný frontispis, 8 barev. dřevorytů v textu, 16 barev. dřevorytů na samostat. přílohách, 2 viněty koncové a závěrečná v tiráži), dřevoryt na deskách Karel Vik, úvodní studie Dr. V. Tilkovský, úprava Jar. Macák, vydalo Slovenské vydavatelstvo krásnej literatúry, Bratislava 1957, sešit a volné listy v kartonovém pozdří, 24 s. + přílohy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

471. Bohumil Žemlička (1934)

Francois Villon: Balady

bibliofilie, 8 x litografie, kresba na obálce a podpis v tiráži Bohumil Žemlička, úprava, redakce a podpis v tiráži Martin Dyrnyk, tisk Tomáš Svoboda, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 2004, brož. s obálkou, ex. 635/700, papír chamois Munkén, 44 s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

472. Vladimír Komárek (1928–2002)

Z pařížských dopisů Jana Zrzavého

bibliofilie, orig. sign. suchá jehla před titulem a podpis v impresu Vl. Komárek, 2 orig. fotografie J.Z. a podpis v impresu Jar. Krejčí, výběr 11 dopisů z pařížské korespondence Jana Zrzavého s Johannesem Urzidilem a MUDr. Antonínem Starým z let 1924–1929, doslov sepsali a v impresu se podepsali Ludvík Kundera a Fr. Dvořák, graficky upravil, přebal navrhl a v impresu podepsal Martin Dyrnyk, tisk P. Kábrt, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1998, brož. s obálkou, ex. 379/800, 58 s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

473. Jiří Kolář (1914–2002)

Medicína ve Shakespearových tragiích

bibliofilie, 5 koláží a podpis v tiráži J. Kolář, doslov a podpis v tiráži Fr. Dvořák, úprava, přebal a podpis v tiráži M. Dyrnyk, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1996, ex. 604/800, brož., 36s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

474. Břetislav Štorm (1907–1960)

W. B. Yeats: Země touhy

bibliofilie, 2 kresby a fixář a úprava B. Štorm, tisk Kryl a Scotti, 8. sv. ed. Philobiblon, vydal L. Kuncíř, Praha 1929, ex. 51/100, karton. vazba s pův. přebalem, 32s., papír Van Gelder, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka č. 2176

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

475. Antonín Majer (1882–1963)

Božena Němcová: Kávová společnost

bibliofilie, dřevoryt ve frontispisu A. Majer, úprava M. Kaláb, 2. sv. ed. Philobiblon, vydal L. Kuncíř, Praha 1926, ex. 41/100, karton. vazba s pův. přebalem, 30s., Van Gelder, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka č. 1831

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

476. Břetislav Štorm (1907–1960)

P. Claudel: Svaté obrázky české

bibliofilie, titul. viněta, ilustrace za titulem a úprava B. Štorm, přel. B. Reynek, 2. sv. ed. Philobiblon, vydal L. Kuncíř, Praha 1933, ex. 11/100, karton. vazba s pův. přebalem, 30s., vodoznak Van Gelder, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka č. 2727

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

477. Vladimír Suchánek (1933–2021)

Otokar Březina: Esej

bibliofilie, 3x orig. litografie V. Suchánek, značeno na kameni Vlad. Suchánek, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha 1988, volné listy v ob., 170 ex., nestr., obálka při okraji natržená, lehce pokrčená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

478. Max Jacob (1876–1944)

Obrana Tartufova

kniha, Ekstase, výčitky, vidiny, modlitby, básně a rozjímání obráceného žida, přel. B. Reynek, 16. sv. edice Paprsek, tisk Vokolek, vydal Vlastimil Vokolek, Pardubice 1929, pův. brož, 158s., 300 ex., dobrý stav, ob. zašlá, listy zažloutlé, částečně nerozřezáno
LITERATURA: Sážka č. 1564

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

479. Jiří Bouda (1934–2015)

Adolf Branald: Kdo uchová město?

bibliofilie, 5x litografie J. Boudy, 4. svazek edice EVA, vydala Bonaventura, Praha 1991, Ex. 129/200, ruční papír z Velkých Losin, 41 s., volné listy v org., papír. přebalu, skvrna na papíře, restaurováno, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 188)

480. Zdeněk Kalista (1900–1982)

Zápasníci

kniha, návrh obálky (?) a nakladatel. značka V. H. Brunner, X. sv. edice Atom, vydali nakladatelé Petr a Tvrdý, Praha 1922, pův. brož, 44s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka č. 910

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

481. Jan Sládek (1906–1982)**Jaroslav Seifert: Slezská píseň**

kniha, podpis v tiráži J. Seifert, linoryt ve frontispisu a úprava J. Sládek, tisk Kryl&Scotti, jako soukromý tisk vydal Karel Vavřík, Opava 1932, pův. brož s ob., 37/200, nestr.(12), papír Van Gelder, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 4808

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

482. Zdeněk Kalista (1900–1982)**Dvojzpěv**

kniha, zřídka spatřený tisk, verše 1928 - 1930, soukromým tiskem vydala Ina Fürstová, Praha 1930, karton. vazba v ochr. pouzdru, 35 ex., 28s., dobrý stav, str. 11 pomačkaná, natřena

LITERATURA: Sáhka č. 3568

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

483. Jaroslav Šerých (1928–2014)**Hermor Lilia: Verše tajemného básníka**

bibliofilie, 3 x sign. lept se suchou jehlou J. Šerých, úprava M. Albich, k 50. výročí básnickovy smrti (pseud. Frant. Bíbla) vybral, uspořádal a prův. slovem opatřil Ivan Slavík, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1982, 500 výtisků, volné listy v obálce, 76s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

484. Ladislav Kuklík (1947)**Fráňa Šrámek - Strhali ji květy a ulámali halúzky**

bibliofilie, 3x sign. komb. technika L. Kuklík, úprava V. Viener, 8. sv. edice Polyhymnia a 33. sv. edice Lyrý Pragensis, vydal Supraphon, Praha 1977, pův. brož v ob., ex. 188/200, na ručním papíře z Velkých Losin, 22 s., krásný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

485. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**Xenofón: Historie krásné Pantheie**

bibliofilie, 3x sign. lept L. Jiřincová, úprava M. Honc, tisk Dřímlové, 3. sv. edice Polyhymnia a 10. sv. edice Lyrý Pragensis, vydal Supraphon, Praha 1974, pův. brož v ob., ex. 5/200, na ručním papíře z Velkých Losin, 27 s., krásný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

486. Karel Svolinský (1896–1986)**Z korespondence Bedřicha Smetany**

bibliofilie, 3x mědiryt, úprava a podpis v tiráži K. Svolinský, tisk Dřímlové, 2. sv. edice Polyhymnia a 5. sv. edice Lyrý Pragensis, vydal Supraphon, Praha 1973, pův. brož v ob., ex. 126/200, na ručním papíře z Velkých Losin, 27 s., krásný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

487. Kamil Lhoták (1912–1990)**Paul Eluard: Svoboda * Liberté**

bibliofilie, dvoustránková ilustrace a kresba na ob. K. Lhoták, báseň ze sbírky Poesie a pravda, bilingvní text, vydal Svět v obrazech, Praha 1946, sešit, 16s., velmi dobrý stav, obálka při krajích zažloutlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

488. Ferdiš Duša (1888–1958)**Soubor grafiky a maleb z let 1916–1955**

bibliofilie, 1 x sign. dřevoryt v příloze, 5 x dřevoryt v příloze, úvodní viněta, dřevoryt v textu a dřevoryt na obálce F. Duša, studie William Ritter, vydalo Slezské museum, Opava 1955, sešit a přílohy v papírové obálce, 16 s., ob. při kraji lehce zašlá, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

489. Zdeněk Mézl (1934–2016)**Francois Villon: Dvě balady**

bibliofilie, 1 x sign. dřevoryt ve frontispisu, 7 x dřevoryt Zd. Mézl, úprava J. Kneidl, přel. Ot. Fischer, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1986, volné listy v papírové obálce, 18 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

490. Zdeněk Kalista (1900–1982)**O jedné knihovničce a mládencích kolem ní**

bibliofilie, věnování a podpis v tiráži Zd. Kalista, návrh obálky(?), úprava P. Kotas, vydala Vzorná okresní knihovna a Přípravný výbor Wolkrova Prostějova, Olomouc 1970, volné listy, ex. 56/400, 10s., velkolepský papír, dobrý stav, obálka lehce zašlá

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

491. Ludvík Kundera (1920–2010)**Kurt Schwitters aneb Merz**

bibliofilie, úvodní text a překlad básní L. Kundera, návrh obálky P. Konečný, vydalo Divadlo hudby, Olomouc 1989, sešit, ex. 350, 8s., velmi dobrý stav, ob. mírně pomačkaná

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

492. Karel Hlaváček (1874–1898)**K. Hlaváček: Mstivá kantiléna**

bibliofilie, pův. mědirytina ve frontispisu K. Hlaváček, úprava a kresba monogramu na deskách M. Klicman, dvoubarev. tisk, 61. sv. knihovny Moderní revue, vydala Moderní revue, Praha 1916, pův. kartonová vazba s papír. hřbetem, ex. 243/250, 20s., hladn. ruční papír, vazba mírně ošoupaná, drobně poškozený hřbet, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 48

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

493. Ludvík Dvořáček (1895–1970)**Marcel Schwob: Imaginární životy**

bibliofilie, vzácně se vyskytující tisk, sign. lept ve frontispisu a 5 sign. samostat. leptů na japonu L. Dvořáček, úprava Jar. Žlebek, vysázel Frant. Navrátil a vytiskl Ferdinand Mígl, plotny leptů po zhotovení šesti zvláštních otisků byly zničeny, 1. sv. edice 200, vydal Arno Sáhka, Brno 1923, polokož. vazba s pěti vazy, ex. 11/208, ruční papír americký japon Alexandra, 40s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka 1096

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

494. Rudolf Fila (1932–2015)**Automatické kresby podle F. X. Messerschmidta**

bibliofilie, 72 faksimilí kreseb a podpis na titl. listu R. Fila, Fila je vytvořil jako počtu baroknímu sochaři F.X.Messerschmidtovy, který se proslavil svou sérií bust Charakterové hlavy, při příležitosti výstavy Arnulfa Rainera a Rudolfa Fily v Galerii Mesta Bratislavy vydal FIDAT, Bratislava 1999, kroužková vazba, ex. 193/500, 76 listů, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

495. Antonín Klouda (1929–2010)**Křížová cesta**

bibliofilie, 15 x dřevoryt (chybí č. 6) + 1 dřevoryt jako titul. list nalepený na přebalu, vše sign. PD Ant. Klouda 97, volné listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

496. Různí autoři**Ani labuť ani lůna**

bibliofilie, sborník k stému výročí K. H. Máchy (Biebl, Brouk, Burian, Hoffmeister, Kalandra, Makovský, Mukařovský, Nezval, Novomeský, Štyrský, Teige a Toyen), bez staté B. Brouka (chybí strany 77 - 83, které byly úředně zabaveny, mimo to také chybí jeden list, na němž byly dvě obrazové přílohy č. 11 a 12), Nová edice / Otto Jirsák, Praha 1936, 76 s., rozpadlá vazba, poškozený hřbet

LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 220-227

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

497. Alfons Mucha (1860–1939)**Otčenáš**

bibliofilie, titulní list, typografické dekorativní kompozice, ilustrace, iniciály, dekorativní rámce a úprava A. Mucha, vyd. Nakladatelství České grafické společnosti Unie, Praha 1902, clpl. převazba, nestr. (24 listů), ochranné pouzdro, rozpadlá vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

498. L'uboslav Šimon**Historické pamiatky Šariša**

bibliofilie, 10x dřevoryt L. Šimon s celofánovým závojem s historickým popisem, nákladem Odbočky Čs. červeného kříže, Prešov 1923, volné listy v orig. papírové obálce, ta potrháná, rozpadlá, grafiky ve velmi dobrém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

499. Josef Mánes (1820–1871)**Wáclav Alois Svoboda: Sbirka českých národních písní : Sammlung böhmischer National-Lieder**

kniha, titul. list a 10 ilustrací k písním rytinou K. Wiesner, návrh předloh Jos. Mánes, dále Bedřich Havránek, K. Svoboda, Ant. Knöchel, R. Müller a G. Vacek, předmluva č. a něm. básník V. A. Svoboda, texty písní v rámcovém dekoru a ryté notové zápisy, vydal Verlag von Gottlieb Haase Söhne, Prag 1845, pův. polopl. vazba, 46s., na několika listech skvrky, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

500. Madlenka Wanklova (1865–1922)**Moravské ornamenty**

album, osm chromolitografických příloh, ilustrace a ornamenty v textu M. Wanklová, úvodní studie Vlasta Havelková, Jindřich Wankel a Fr. Stránecká, vydal Vlastenecký musejní spolek v Olomouci, Olomouc 1888, pův.sešit, 35s., obálka restaurována, listy zažloutlé, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

501. Štefan Leonard Kostelničák (1900–1949)**Slovenská ornamentika**

album, obálka a 15 chromolitografických příloh a úvodní slovo Š. L. Kostelničák (Kostelniček), II. část, české, francouzské, ruské, německé, maďarské, polské a anglické resumé, tisk Hermes, vydal Vydavatelstvo a nakladateľstvo Slovenskej ornamentiky, Košice kolem 1920, volné listy v papír. deskách, 12s.+přílohy, obálka při krajích poškozená a podlepená, kus XI. přílohy ustržena, listy zažloutlé, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

502. Joža Úprka (1861–1940)**Franz Kretz: Mährisch-slowakische Hauben / Slovákcké čepce**

album, 3 barev. kostýmní studie v přílohách a 2 čb. vyobrazení v textu J. Úprka, 38 příloh s orig. vyobrazeními lidových krojových vzorů ze tří slovákckých regionů (Uh. Hradiště, Uh. Ostroh a Uh. Brod), úvodní etnografická studie Fr. Kretz, německy, vydal Verlag von Anton Schroll & Co., Wien 1902, pův. celopl. desky s chlopněmi, 43 listů, papír mírně zažloutlý, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)

503. Alfons Mucha (1860–1939)**Poggio Bracciolini: Mistr Jan Hus na koncilu kostnickém**

bibliofilie, ilustrace v přílohách Alfons Mucha, ilustrace v textu Jan Dédina, tisk Unie, nákladem vlastním A. Mucha a J. Dédina, Praha 1902, 87 s., celoplátěná vazba se zlaceným reliéfem, hřbet v místě poškozený, prasklá předsádka

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

504. František Bílek (1872–1941)**Ot. Březina: Ruce**

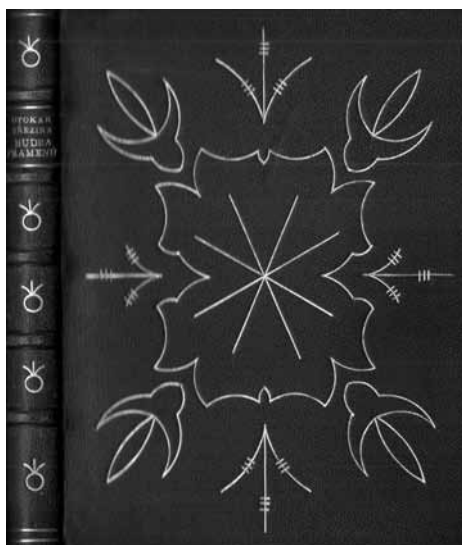
bibliofilie, frontispis a čtyři reprodukce kreseb Fr. Bílek, ed. Symposion knihy nové doby sv. 33, vydal Hugo Kosterka, Král. Vinohrady 1908, orig. brož, 64 s., ob. místy má skvrny, přesahy jsou pokrčené, okraje listů ohmatané, dobrý stav

LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, s. 179; Sážka č. 371

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

16. UMĚLECKÁ VAZBA



505.

505. Neurčený autor

Otokar Březina: Hudba pramenů

bibliofilie, krásná celokožená zdobená vazba se zlacením neurčeného knihaře, vyd. Hugo Kosterka, Praha, 1903?, zlacená horní ořízka, pův. přední i zadní část ob. vevázány vzadu, v pův. ochranném kartonovém pouzdře, vazby na hřbetu vazby trochu odřené, jinak velmi dobrý až výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 55)

506. Alexandr Nepevný

Kniha pamětní

kniha, 33,5 x 21 cm, vazba A. Nepevný, Praha, 1914, čisté nepopsané stránky, pův. kožená vazba s ornamentální ražbou a zlaceným titulkem, vazba místy odřená, několik předních stránek vytrženo, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

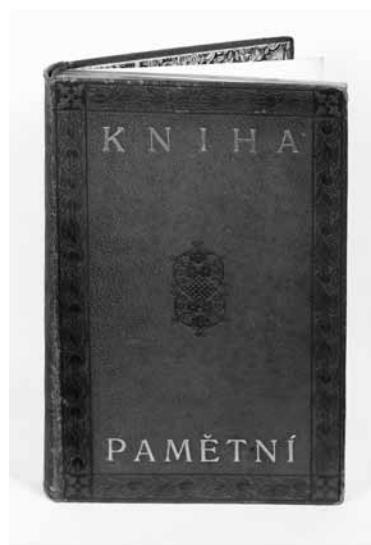
800 Kč
(€ 34)

507. Karel Štika (1898–1975)

Karel Hlaváček: Pozdě k ránu

bibliofilie, 10 sign. litografií a podpis v tiráži K. Štika, upravil a vydal Svatopluk Klír, Praha 1948, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, ex. XL/200, papír velín, 68 s., vzadu lehce odřená vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)



506.

508. Josef Hodek (1888–1973)

Karel Vokáč: Posledním dechem

bibliofilie, 5x sign. dřevoryt Jos. Hodek, vydali přátelé básníka K. Vokáče, Plzeň 1945, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, ex. 199/500, 29 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

509. Alois Moravec (1899–1987)

Vítězslav Hálek: Pohádka o jednom kloubouku

bibliofilie, 5x litografie (ve frontispise signovaná) A. Moravec, vydal Jos. Hladký, Hranice na Moravě 1928, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, ex. 194/225, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

510. Antonín Procházka (1882–1945)

Píseň písni

bibliofilie, kresby tištěné hlubotiskem A. Procházka, vydal F.J. Müller, Praha 1946, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, nestr., ochranné pouzdro, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)

17. ZAPOVĚZENÁ LITERATURA



518.

511. Carl Gustav Jung (1875–1961)

Analytická psychologie a světonázor (Výbor z díla)

kniha, dobře čitelný opis; vyd. Edice Expedice, Praha, 1985, sv. 213, v tiráži zmatečnými iniciálami uvedeni překladatelé R.S. (Ludvík Fojtík) a A.L. (Maita Arnautová), včetně předmluvy a dodatku, pův. plátěné desky, 276, zažloutlý povrch, jinak velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

512. Různí autoři

Pražské povstání 1945

kniha, strojopis, obs. staté autorů: O. Machotka, J. Kotrlý, O. Pejša, V. Krajina a Fr. Schwarzenberg, předmluvu O. Machotky a stručné životopisy autorů, bez údajů, velmi dobře čitelný opis, koženková vazba, 141s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

513. Martin Heidegger (1889–1976)

Filosofický sborník

kniha, cyklostylová kopie sborníku filosofických statí, obs. texty M. Heideggera: Věc, Dopis mladému studentovi, Přípitek, Rozhovor s R. Wiesserem, Výňatky z rozhovoru s R. Augsteinem a G. Wolffem a dodatečné texty J.P. (Jana Patočky): Křesťanská víra a myšlení a Výňatky z diskuze, a esej H. Rombach: Víra v Boha a vědecké myšlení; 1979, Praha, brož, ručně opravované chyby, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

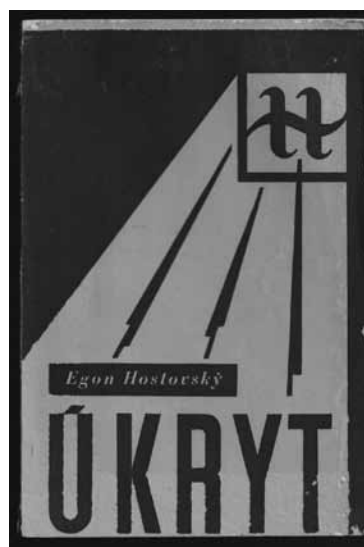
514. Jan Vladislav (1923–2009)

Šest suchých jehel pro Jiřího Johna

sešit, podp. s věnov. na patitulu J. Vladislav, přiložena jedna fotokopie suché jehly J. Johna, 3x dvojlist svázaný nití v pův. pap. obálce, 1978, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



524.

515. Zdeněk Neubauer (1942–2016)

Uvedení do hermetické symboliky

kniha, základ knihy podle originálu Oswalda Wirtha Le Tarot des imagiers du moyen age (Paříž, 1966), tištěný samizdat v pův. plátěných deskách s nalepenou čb. ilustrací, ilustrováno, přílohou dva listy s vyobr. tarotových karet, 39s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

516. Helena Koželuhová (1907–1967)

Čapci očima rodiny I.

kniha, s podpisem autorky na tit. listě, titul se objevuje vzácně, vyd. Ant. Vlach, Hamburg, 1961, Edice Sklizeň, pův. sešit, 59s., celkově zažloutlý papír, lehce ušpiněná ob., jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

517. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Hans Carossa: Básně

samizdat, vzácně se objevující Reynkův překlad básní H. Carossy, nedat. a neznačený samizdat, paginováno - 29 listů, průklepový papír svázaný do plátěných desek, zažloutlé okraje

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

518. Adolf Born (1930–2016)

Karel Trinkewitz: Adolf Born aneb Každý humor je potmě černý

sešit, zcela unikátní cyklostylovaný katalog, pravděpodobně pro výstavu A.B. na festivalu animovaných filmů v Kroměříži, s reprodukcí kresbou A. Borna na přední a zadní straně, s textem tehdy již zakázaného K. Trinkewitze, celkem 7 listů sepnutých sponkou v levém horním rohu, obs. též list se sezn. vyst. prací, na přední straně přips propiskou, listy při okrajích opotřebené
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

519. Alexandr Solženicyn (1918–2008)

Souostroví Gulag (První světové vydání)

2x brož, první světové vydání, dva svazky ze tří, vyd. YMCA-Press, Paris, 1973-1974, ruský text, 2x pův. brož, 606+657s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

520. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Obsluhoval jsem anglického krále**

kniha, xerox, 21,5 x 30 cm, oxeroxované vydání z roku 1982, clpl. vazba, 301 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

521. Milan Kundera (1929–2023)**Ignorance**

strojopis, 21 x 17 cm, raritní český překlad, oficiálně nevydáno, ilustrace tuškou na obálce, podle španělského překl. Beatriz de Moura z franc. originálu L'ignorance, 1. vydání, duben, 2000, kroužková vazba, 143 s., zadní část obálka oddělena od vazby, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

522. Více autorů**Revue tečna: Co nepohltil plamen...**

strojopis, 29 x 21 cm, první číslo samizdatového revue Tečna, r. 1987, autoři básní: Jan Tesárek, Jan Riedlbauch, Boleslav Gregor, Alexandra Mesanyová, František Cihlář, Jiří Hauber, strojopis, pevná clpl. vazba, nestr., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

523. Josef Váchal (1884–1969)

Nový kalendář tolerancí na rok 1923 aneb Rokodník, ve kterém na každý den nějaký bludař neb jiná pozoruhodná a znamenitá osoba a svátek vynajít se může

kniha, vzácně se objevující exilové vydání faksimile Váchalova textu, vyd. Victoria Aeterna, Vídeň, 1984, ex. 23/600, pův. brož, 100 s., velmi pěkný stav, vyšlo při příležitosti 100. výročí Váchalova narození

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

524. Egon Hostovský (1908–1973)**Úkryt**

bibliofilie, 1. vydání, autor ob. a úpravy neuveden, tisk New-Yorské listy, vydáno nákladem autorových přátel v Texasu, 1943, pův. brož, 107 s., obálka při krajích lehce poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

525. Josef Škvorecký (1924–2012)**Příběh inženýra lidských duší I. - II.**

kniha, strojopis, 1977, 452 + 471 s., clpl. vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

526. Bohumil Hrabal (1914–1997)**Domácí úkoly**

sešit, strojopis, 74 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

527. Boris Vian (1920–1959)**Pisně a básně**

sešit, strojopis, z francouzštiny přeložil P. Ouředník a R. Krátký (Brý den, pse; Co jsi tak netrpělivá), 30 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

528. Josef Hora**Literatura a politika**

brož., v nezměněné verzi vychází znovu v roce 1984 u příležitosti udělení Nobelové ceny za literaturu Jar. Seifertovi, poprvé vydal Otto Gírgal, Praha 1929, úprava Vít Obrtel, 1500 výtisků, xeroxovaný strojopis, nestr., brož., obálka lehce zašpiněná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

529. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**Zd. Němeček: Stín**

kniha, obálka Toyen, exilové vydání, 20. sv. edice Sklizeň svobodné tvorby, vydáno pod záštitou České kulturní rady v zahraničí, Praha 1957, orig. brož, 96 s., ob. při kraji lehce zašlá, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

530. Zdeněk Kalista (1900–1982)**Listy synu Alšovi o umění**

kniha, 19 x 12 cm, autor po roce 1970 nesměl publikovat a ačkoliv má ještě několik jeho dalších titulů podobný osud, po roce 1990 znovu vycházejí; tento titul jako jediný však na nové vydání stále čeká; náklad zničen, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 180 s., náklad 2 200, obálka lehce opotřebená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

531. Osip Mandelštam (1891–1938)**Kameny smutky sny**

kniha, kameny, smutky a sny, které musely po okupaci r. 1968 do stoupy, zachovalo se jen málo exemplářů; vyd. Odeon, Praha, 1970, typ. upr. Z. Sekal, pův. clpl. vazba s ob., 360 s., celkově zažloutlá, ob. při okrajích odřená a pomačkaná, na přední straně s částečně zacelenou trhlinou

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

532. Jan Zahradníček (1905–1960)**Znamení moci**

bibliofilie, jedna z nejvýznamnějších a nejznámějších stoupovek, kniha pův. obs. i čtyřstránkový doslov B. Fučíka, který v knize chybí (exemplář s doslovem se, co je nám známo, dosud nikde neobjevil), dřevoryt na ob. J. Altmann, typ. J. Hlavsa, ed. Nová poezie, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1969, náklad 3000 výtisků, pův. brož s ob., 51 s. (v tiráži uvedeno 56), šmouhy na ob., velmi dobrý stav!

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

533. Pavel Tigrid (1917–2003)**Ozbrojený mír**

kniha, zřídka se objevující titul, téměř celý náklad zničen, v době vydání byl P. Tigrid v zahraničí a byl na něj vydán zatykač, vydalo nakladatelství Universum, Praha 1948, 112 s., brož, zažloutlé listy, obálka nepatrná poškození na hřbetu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

18. RARITY



549.

534. Ondřej Sekora (1899–1967)

G. Rodari: O statečném Cibulkovi

kniha, drobná kresba v titulu, podpis za titulem a ilustrace O. Sekora, vydalo SNDK, Praha 1959, 168 s., laminátová vazba, drobná skvrna na vazbě, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

950 Kč
(€ 40)



559.

537. Oldřich Crhouněk (1900–1973)

Ant. J. Kožíšek: Zakrvácené arény

kniha, španělské reportáže, ob. O. Crhouněk, vydala Občanská tiskárna, Brno 1938, pův. brož, 282s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

535.

Velislavova Bible - Velislai Biblia Picta

bibliofilie, komplet dvou svazků v pův. kartonovém pouzdře, úplné faksimilované vydání tištěné světlotiskem, 12. sv. edice Cimelia Bohemica, řada Cimelia Bohemica byla v letech 1967-1972 pořádaná Národní knihovnou v Praze a nakladatelstvím Pressfoto, jednotlivé svazky vycházely jako bibliofilie v nepatrném nákladu 400-450 kusů, obrazové rukopis Velislavovy Bible doplněny stručnými komentáři z latinského textu bible byl pojmenován po svém objednateli, kanovníkovi a protonotáři Velislavovi, studie Dr. K. Stejskal, vydal Pragopress, Praha 1970, polokožená vazba, dřevěné desky potažené papírem, ex. 122/480 exemplářů, 376s. a 80s., formát 4°, uloženo v ochranné krabici, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

8 000 Kč
(€ 334)

536.

Vyšehradský kodex - Codex Vyšehradensis

bibliofilie, úplné faksimilované vydání Codex Vyšehradensis sepsaného ke korunovaci Vratislava II. v roce 1085 s komentářem ve zvláštním svazku, faksimile vázaná v brožatu tištěná šestibarevným knihtiskem, zlatá barva, která je součástí dekorační rámců a tvoří pozadí ilustračních výjevů je nanesena pravděpodobně sítotiskem, úvodní slovo František Kavka a studie Jiří Mašín s vícejazyčným překladem ve zvláštním svazku vázaném v imitaci kůže, 13. sv. edice Cimelia Bohemica, řada Cimelia Bohemica byla v letech 1967-1972 pořádaná Národní knihovnou v Praze a nakladatelstvím Pressfoto, jednotlivé svazky vycházely jako bibliofilie v nepatrném nákladu 400-450 kusů, vydal Pragopress, 1970, polokožená vazba s vícebarev. brokátovým potahem desek, zlaté reliéfy, 222s. + 68s., rozměr 42 x 33 cm, ex. 287, originální kartónové pouzdro, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

7 000 Kč
(€ 292)

538. Edvard Beneš (1884–1948)

Détruisez l'Autriche-Hongrie! Le martyre des Tchéco-Slovaques a travers l'histoire

kniha, Rozbijte Rakousko-Uhersko! protirakouský spis Edvarda Beneše tehdy generálního tajemníka Národní československé rady v Paříži, na žádost cenzora nepublikována mapa rozporcovaného Rakouska-Uherska, vydala Librairie Delagrave, Paris 1916, pův. brož, 71s., velmi dobrý stav, obálka zažloutlá, nerozřezáno

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

539. Zdeněk Seydl (1916–1978)

Růže z pouti

kniha, koláže vytvořil, v celek sestrojil, ilustrační materiál vybral a graficky upravil Zdeněk Seydl, v textu použito fotografií Dagmar Hochové, Viléma Reichmanna, Ludvíka Součka a dalších, jako publikaci pro přátele k Novému roku 1961 vydalo Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1960, brož s ob., nestr. (32), foliový přebal, ob. při horních okrajích pomačkaná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

540. Neurčený autor

II. celostátní spartakiáda (japonsky)

kniha, zcela výjimečně se objevující knižní fotografická reportáž ze spartakiády v japonštině, výjma nadpisu na deskách a na tit. listě jsou texty kompletně v japonštině, na předsádce vlepěný kolofon, 1960, pův. clpl. vazba, obs. velké mn. čb. vyobr., na předsádce věnování v japonštině, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

541. Různí autoři**New Japan (Invitation to EXPO'70)**

kniha, speciální reprezentativní číslo magazínu New Japan zaměřené na představení Japonska k příležitosti výstavy EXPO v roce 1970, obs. velké množství článků (architektura, sport, příroda, umění, politika, průmysl, ekonomie), čb. a bar. vyobr. a také dobových reklam, vyd. The Mainichi Newspapers, Tokyo, 1969, vol. 22, pův. brož s pův. ochranným kartonem s potiskem, několik prvních listů uvolněno, jen drobně odřené okraje, jinak velmi hezký stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

542. Neurčený autor**Nauka o cestovním ruchu**

kniha, obsáhlý text neurčeného autora či autorů s širokým záběrem týkajícího se cestovního ruchu, jednotlivé kapitoly pojednávají např. o historii, významu, předpokladech cestovního ruchu, jiné o o provozu hotelů, restaurací, o funkcích jednotlivých číšníků, o organizaci, zaměstnancích, stravování a provozu, text je pravděpodobně ze 40. let 20. století, strojopis, bez nakl. údajů, na předsádce ex-libris Alois F. Linka, clpl. vazba, paginace perem (189s.), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

543. Georges Bernanos (1888–1948)**Odpadlík I.+II. díl (Přetvářka, Radost)**

2x kniha, vzácněji se objevující román významného francouzského katolického autora, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1931, přel. Jan Čep, upr. František Muzika, restaurováno: dvě nově sešité brože v pův. ob., 280+325s., drobně ušpiněný povrch obálek, jinak velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

544. Neurčený autor**Concorde - konvolut listin**

volné listy, zcela raritní soubor listin z prvního letu Concordu z Prahy do Londýna z roku 1986, obs. (vše původní listiny a tisky) letenku, informační brožuru s texty (angl.) a bar. vyobrazeními o společnosti a typu letadla, dvanáctistránkový leták Inflight Entertainment Guide o kulturních a sportovních akcích, jídelní lístek, drobný plakát s vyobrazením letadla (ještě zabaleno v pův. fólii, dva typy papírových poštovních obálek s firemním slepotiskem nebo potiskem a 4x volný A4 papír taktéž se slepotiskem firmy Concorde; vše dohromady v pův. firemních koženkových deskách

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

545. Neurčený autor**Vyšehradský kodex**

faksimile, Codex Vysehradensis - Kodex vyšehradský, vyd. Pragopress, Praha, 1970, ed. Cimelia Bohemica, 220s., na křídovém papíře, celokožená bílá vazba (pravděpodobně převazba) bez potisku (43 x 35,5cm), výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 334)

546. Neurčený autor**Art Gout Beauté (Feuillets de L'Élégance Féminine)**

katalog, 64. číslo kultovního a luxusního francouzského módního časopisu ve stylu Art Deco, který vycházel od r. 1920 do r. 1933, vyd. Albert Godde Bedin, Paris, 1925, některé z ilustrací jsou ručně dokolorovávány tzv. technikou Pochoir, která byla v té době poměrně rozšířená (dobarvení probíhá sice přes šablonu, ale ručně, nikoliv strojově), obs. také větší počet dobových tematických reklam, archy 31,5x47cm svázané provázekem do formátu A4, 40s. včetně ob., která je trochu ušpiněná a s drobně natrženým lepeným titulním obrázkem, drobné trhlinky při okrajích papíru, v horní i dolní části hřbetu drobné úbytky (provázek lze použít na zavěšení časopisu), některé listy místy trochu ušpiněny, jedna z lepených il. zřejmě chybí, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

547. Martin Buber (1878–1965)**Tři řeči o židovství**

kniha, velmi vzácně se objevující titul, vyd. Spolek židovských akademiků Theodor Herzl, Praha, 1912, pův. brož, 55s., restaurováno - nově sešito do původní papírové ob., úbytky při okrajích a hřbet doplněn, velmi dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

548. Neurčený autor**Vůle lidu (propagandistická kniha o Číně)**

kniha, několik čísel časopisu Vůle lidu (volný překlad), obs. velké množství obrazového materiálu (čb. i bar. fotografie, reprodukce, mapy aj.), vyd. v Číně, 1950, uprostřed knihy umístěn rozkládací čb. plakát s Mao Ce-tungem, plpl. převazba, pův. ob. vevázaný, místy jen trochu ušpiněno, desky mírně zašlé, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

549. Václav Mírovský (1902–1953)**Kocour Felix: Všude dobře, doma nejlépe**

kniha, vzácně se objevující titul, vyd. Vojtěch Šeba, Praha, 1929, il. Ferda Fiala, pův. sešit, 12 stran + ob., odborně vyspraveno: nově opravený hřbítek, zadní strana ob. doplněna (část obrázků ale chybí), velmi pěkný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

550. Agnoldomenico Pica (1907–1990)**Nuova architettura nel mondo Quaderni della Triennale**

kniha, 1938, 22 x 21 cm, kniha italského architekta, italský text, bohatý fotografický doprovod, množství plánků a nákrešů, vydal Ulrico Hoepli, Milano, vazba původní, 522 stran, s obálkou, přebal po kraji ořepen a natržen

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 800 Kč
(€ 117)

551. Robert Schmidt**Brandenburgische Gläser**

kniha, 37,5 x 30 cm, 40 celostr. světlotiskových tabulí sklářských výrobků, Verlag für Kunstwissenschaft, Berlin, 1914, toto dílo vychází v nákladu 250 číslovaných výtisků, tiskem Emila Herrmanna staršího v Lipsku. ex: 164/250, pův. clpl. vazba, 154s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 500 Kč
(€ 188)

552. Jiří Bouda (1934–2015)**Železniční opravy a strojírny České Velenice 1869-1979**

2x tuš, papír, tužka, 82 x 60 cm, návrh na plakát, 1x návrh s orig. kresbou, 1x koláž, nalepené fotografie vlaků a jejich technických údajů na papírovém podkladu, srolováno a přeloženo, místy lehce pomačkáno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

553. Více autorů**Nůše pohádek**

kniha, 24 x 20 cm, uspořádal Karel Čapek, první díl, il.: J. Čapek, J. Lada, J. Konůpek, A. Mucha, V. Strettim V. Špála, J. Štursa aj., vyd. nákl. vl., r. 1918, převazba, 96s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

554. Emil Filla (1882–1953)**Umění Emila Filly a Ant. Procházky**

brož, 25 x 18 cm, z přednášky V. Kramáře, vyd. K. Vavřík, Opava, 1932, brož, 25s., potřhaný hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

555. Josef Hiršal (1920–2003)**Karl Arnold Kortum: Jobsiáda**

kniha, 20 x 13 cm, vzácně se objevující titul z edice Živá díla minulosti, vyd. SNKLU, Praha, 1966, přel. J. Hiršal, ob. Zd. Sklenář, pův. clpl. vazba s ob., zažloutlé a mírně opotřebované okraje obálky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 300 Kč
(€ 55)

556. John Ronald Reuel Tolkien (1892–1973)**Sedm knih**

7x kniha, Silmarillion (Mladá fronta Praha 1992, 320 str., poškoz. vazba), Silmarillion dodatky (obálka Kája Saudek, vyd. Michal Bronec 1990, 50 str., přiložena mapa Ardy a Beleriandu - mírně poškození vlhkostí), Nedokončené příběhy (Mladá fronta Praha 1994, 512 str., přiložena mapa), Básně (pevná vazba s obálkou v kartonovém obalu, první souborné vydání básní z Tolkienova nejslavnějšího románu v novém překladu a s barevnými ilustracemi britského malíře Alana Leea, Mladá fronta 1995, 3x 32 str.), Hobit (Odeon Praha 1991, il. J. Šalamoun, 380 str., bez obálky), Ray David - Tolkienův bestiář (nakladatelská vazba s přebalem, Mustang Plzeň 1995, 302 str.), H. Carpenter - J. R. R. Tolkien životopis (pevná vazba s obálkou, Mladá fronta, Praha 1993, 264 str.)

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

557. Neznámý autor**Dům kožešin Novotný**

hlubotisk, sešit, 18 x 12 cm, reklamní publikace firmy Dům kožešin Novotný v Celetné ulici pro sezónu 1938-1939, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

558. Albert Kretschmer (1825–1891)**Historické vojenské uniformy**

5x chromolitografie, 32 x 25 cm, soubor barevných litografií s vyobrazením vojenských uniforem a historických postav Rakouska, Německa, Polska, Švédka a Francie, např. Albrecht z Valštejna, Octavio Piccolomini, Johan Sobiesky, Gustav Adolf, Fridrich II., značeno DU lith. anst. v. J. G. Bach, Leipzig, volné listy, na okrajích opotřebované, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

559. Adolf Born (1930–2016)**B. Hartl: Zázračný denník Vincenta Pomaranča**

kniha, 19 x 21 cm, vzácně se objevující titul, il. A. Born, vyd. Mladé letá, Bratislava, 1962, pův. vazba, 82s., opotřebované rohy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

560. František Ondrušek (1861–1932)**České kvarteto**

heliogravura, 31 x 38 cm, značeno F. Ondrušek, photogravure Bruckmann, vyd. Alfred Schmid, München, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

561. Jiří Grossmann (1941–1971)**Semafor**

sešit, tisk, strojopis, 29 x 21 cm, konvolut tiskovin k tvorbě Grossmanna a Šimka v divadle Semafor: Kniha navíc, vyd. Magazin klubu Olympik č. 1, program k představení Besídka v rašeliništi, program k Návštěvnímu dnu, podpisové razítko Grossmann a Šimek, razítko divadla Semafor, povídka Jak jsme prožívali 50. léta v naší rodině, volný list, strojopis, orig. fotografie souboru, vyd. ČTK, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

562. Neznámý autor**Květena**

75x chromolitografie, 29 x 21 cm, soubor chromolitografických listů, u některých listů mírně opotřebované, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

563. Neznámý autor**Ptactvo**

24x chromolitografie, 20 x 14 cm, místy perforováno či natřeno, celkově ale dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

564. Vladimír Frydrych (1935–2015)**Sešit koláží**

35x koláž, 30 x 43 cm, 35x koláž vložena mezi listy v neodborně vytvořeném sešitu, koláže jsou v pěkném stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 209)

565. Vladimír Frydrych (1935–2015)**Obrázkový svět přelomu minulého století aneb hledání ztraceného námořníka a zapomenutého času**

35x koláž, 43 x 31 cm, 65x bar. surrealistická koláž, vloženo mezi listy v neodborně vytvořeném sešitu, koláže jsou v pěkném stavu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

10 000 Kč
(€ 417)

566. Neznámý autor**Pariser Nächte: Exlibris Emmy Destinnové**

kniha, exlibris, 19 x 12 cm, vlepeno exlibris E. Destinnové na předsádce, vyd. David Sturm, Leipzig, 1934, třetí část, plátěná vazba, kožený hřbet, 226s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

567. Jan Koblasa**Soubor 51 ručně kreslených korespondenčních lístků adresovaných panu Malířovi**

různé techniky (akvarel, pastel, tuš, tužka, tisk, papír)
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

6 800 Kč
(€ 284)

568. Manufaktur Meissen**Hunde - katalog Staatliche Porzellan-Manufaktur Meissen**

kniha, nabídkový katalog slavné míšeňské porcelánky, 10 tabulí s vyobrazením porcelánových figurek, vyd. vlastním nákladem, Meissen kolem 1920, pův. brož, 20 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

569. Manufaktur Meissen**Schäferfiguren und Gruppen - katalog Staatliche Porzellan-Manufaktur Meissen**

kniha, nabídkový katalog slavné míšeňské porcelánky, 11 tabulí s vyobrazením porcelánových figurek, vyd. vlastním nákladem, Meissen kolem 1920, pův. brož, 24 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

570. Manufaktur Meissen**Japaner und Chinesen / Polen / Türken / Mohren - katalog Staatliche Porzellan-Manufaktur Meissen**

kniha, nabídkový katalog slavné míšeňské porcelánky, 13 tabulí s vyobrazením porcelánových figurek, vyd. vlastním nákladem, Meissen kolem 1920, pův. brož, 28 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

571. Manufaktur Meissen**Jäger und Wild, Soldaten - katalog Staatliche Porzellan-Manufaktur Meissen**

kniha, nabídkový katalog slavné míšeňské porcelánky, 16 + 4 tabule s vyobrazením porcelánových figurek, vyd. vlastním nákladem, Meissen kolem 1920, pův. brož, 42 s., titul. list drobně poškozen, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

572. Manufaktur Meissen**Italienische Komödie - katalog Staatliche Porzellan-Manufaktur Meissen**

kniha, nabídkový katalog slavné míšeňské porcelánky, 12 tabulí s vyobrazením porcelánových figurek, vyd. vlastním nákladem, Meissen kolem 1920, pův. brož, 26 s., titul. list drobně poškozen, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

573. Manufaktur Meissen**Gärtner und Winzer - katalog Staatliche Porzellan-Manufaktur Meissen**

kniha, nabídkový katalog slavné míšeňské porcelánky, 17 tabulí s vyobrazením porcelánových figurek, vyd. vlastním nákladem, Meissen kolem 1920, pův. brož, 36 s., ob. drobně opotřebená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

19. PHDR. JAROMÍR DOLEŽAL

Z pozůstalosti PhDr. Jaromíra Doležala, který působil jako literární historik a kritik se zaměřením na slavistickou problematiku, kulturní a politický publicista, novinář, překladatel z němčiny a slovanských literatur, diplomat. Jaromír Doležal po gymnáziu v r. 1904 nastoupil na ministerstvo obchodu ve Vídni k účetní službě. Měl na starosti celní, tarifní a konzulární záležitosti. Při zaměstnání vystudoval filozofickou fakultu v Praze a ve Vídni. Na vyslanectví ČSR začal pracovat po válce a stal se konzulem u generálního konzulátu. Byl nestraníkem, od 1908 se však cítil celoživotně spjat s orientací T. G. Masaryka. Ve Vídni se stal jednou z ústředních postav spolkového života slovanských menšin, zejména menšiny české. Od mládí se zabýval aktuálním děním ve slovanských zemích a věnoval mu kulturně-politické, propagační a popularizační články, jimiž přispíval do takřka všech vídeňských slovanských listů, dále do Lidových novin, Času, Pozoru, Slovanského přehledu, Díla (o vídeňských výstavách českých výtvarníků, z nichž část organizoval jako kurátor), Smetany (o české hudbě ve Vídni) aj.

574. Tomáš Garrigue Masaryk (1850–1937)

Listina s podpisem TGM a Edv. Beneše

2 listiny Ministerstva zahr. věcí ČSR, 1931, 32,5 x 22 cm, sign. LD Edvard Beneš a PD T. G. Masaryk, pověření vedením konzulátu v Poznani PhDr. Jaromíra Doležalovi z července 1931 a udělení titulu konsul I. třídy

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, který se s Alšovou rodinou blízce přátelil, Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

575. Jiřina Petrovická (1923–2008)

Konvolut materiálů

korrespondence, divadelní programy a kritiky, Jiřina Petrovická, rozená Žemličková (30. ledna 1923, Pardubice – 10. října 2008, Praha) byla česká herečka, národní umělkyně, v letech 1951–1990 hrála v Národním divadle. Konvolut obsahuje řadu divadelních programů a kritik, zejména ale obsáhlou vzájemnou korespondenci s Jaromírem Doležalem z 50. a 60. let

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, který se s Alšovou rodinou blízce přátelil, Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

576. Stanislav Lolek (1873–1936)

Naše lovná zvěř

soubor barevných reprodukcí, 1930, 34,5 x 40,5 cm, vydala Novina v Praze 1930, text Viktor Šuman, Českomoravské podniky tiskářské a vydavatelské, Praha, velmi dobrý stav, zašpinění na deskách, lehce odřené hrany, naražené rohy, soubor 24 volných listů + jeden dvojlist textu v polopl. deskách, kompletní, přiložena bromostříbná fotografie Lolek ve svém ateliéru 11,5 x 17 cm a katalog výstavy z r. 1924

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

577. František Salvátor Josef Rakousko-Toskánský (1866–1939)

RU dekret k Bronzové medaile Červeného kříže

1915, 42,5 x 51,5 cm, RU dekret k Bronzové medaili Červeného kříže z listopadu 1915 udělené Jar vlastnoruční podpis Franz Salvator - František Salvátor. František Salvátor Josef Rakousko-Toskánský v období I. světové války zastával funkci generálního inspektora dobrovolných zdravotníků a mimo jiné velel akci při záchraně zajatců v Rusku., přeloženo, v pravé části zašpiněný papír

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, který se s Alšovou rodinou blízce přátelil, Antikvariát Dlážďená

1500 Kč
(€ 63)

578. Jaromír Doležal (1883–1965)

Konvolut listin a osobních dokladů

., konvolut obsahuje: cestovní list a pas z r. 1919, kurýrní list k cestě do Moskvy z r. 1930, cestovní účet z r. 1930, cestovní pas z r. 1923–28, kurýrní list k cestě do Polska z r. 1934, vojenská knížka z r. 1926, legitimace Univerzity ve Vídni z r. 1909, legitimace posluchače FF Karlo-Ferdinandovy university z r. 1903, průkazka čs. státní dráhy z r. 1926, Meldungsbuch z vídeňské univerzity z r. 1910, soubor cca 15 fotografií z Moskvy z r. 1930, dále účtovací spisy, výplatní pásky apod.

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, který se s Alšovou rodinou blízce přátelil, Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

579. Ludvík Kuba (1863–1956)

Ludvík Kuba: Moje Čína

kniha s podpisem, 31,5 x 22,5 cm, sign. na titulu s věnováním Jaromíru Doležalovi L. Kuba V Praze 5. II. 1952, Uspořádal a upravil Štěpán Jež. Praha – soukromý tisk 1946. V počtu 600 Výtisků vyd. ČESKÁ GRAFICKÁ UNIE, brož. vazba, 32 stran

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, který se s Alšovou rodinou blízce přátelil, Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

580. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Konvolut materiálů

11x kniha, 4x smuteční oznámení, 7x sign. Maryna Svobodová-Alšová, 6x Dr. Emanuel Svoboda, konvolut obsahuje řadu materiálů z rodiny mistra Mikoláše Aleše: knihy s podpisem Alšovy dcery Maryny Svobodové-Alšové (Mik. Aleš - Věmec národních písní, Praha 1950; Em. Svoboda - Po stopách Mikoláše Aleše v Praze, Praha 1956, také podpis Em. Svobody; Domov - Obrázky Mikoláše Aleše se slovy lidové poesie, Praha 1952, také podpis Em. Svobody; Dr. Emanuel Svoboda - Marie Alšová, Praha 1937, také podpis a věnování Em. Svobody; Dr. Emanuel Svoboda - Rozmarné čtení o Mikoláši Alšovi, soukromý tisk na ruč. papíře, 1927, také podpis a věnování Em. Svobody; Marina Alšová Ladislava Stehlíka, Praha 1952; Ladislav Stehlík - Alšova vlast, Praha 1953, také podepsán L. Stehlík); dále knihy s podpisem manžela Alšovy dcery Maryny Svobodové-Alšové Dr. Emanuela Svobody (E. S. - Alšovo mládí, Praha 1920; E. S. - Alšovo přátelství se Svatoplukem Čechem, Praha 1946); dále M. Aleš - Královské město Písek (s podpisem a věnováním od autora textu Dr. Jaromíra malého), nesign. titul M. Aleš - Boj našeho lidu ze svobody (23 hlubotiskových reprodukcí + 7 dalších, Praha 1952), úmrtní oznámení M. Svobodové-Alšové, Em. Svobody a 2ks dcery M. Alše Elišky Hlubinkové, u některých knižních titulů opotřebovaní, horší stav

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, který se s Alšovou rodinou blízce přátelil, Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

581. Kolektiv autorů**Národ sobě**

pamětní list s vlepeným exlibris Jar. Doležala od M. Alše, List pamětní vydáný ve prospěch českého divadla Národního péčí a nákladem Umělecké besedy. Redaktoři Otakar Hostinský, Jan Koula, Josef Myslbek, redaktoři Jan Neruda, Soběslav Pinkas, František Ženíšek. Obsahuje texty K. Světlé, A. Jirásky, F. Heritesa, J. Arbesa, básně J. Nerudy, J. Zeyera, J.V. Sládka, kresby J.V. Myslbeka, E.K. Lišky, M. Alše, J. Kouly, otisk autografů skladatelů K. Bendla, B. Smetany, Z. Fibicha, A. Dvořáka. Listy při krajích otřepené, vodní skvrna při okraji, obálka mírně poškozena. K obrazové příloze (Ženíšek: Zlatý věk) přilepeny dva listy reklamních příloh nakl. Otto (Vltava, Legenda o sv. Prokopu). Praha, Umělecká Beseda, 1880, nestr. [20 s., obr. příloha, vlepená reklama nakl. J. Otto], fol.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

582. Jaromír Doležal (1883–1965)**Studia - konvolut**

Z pozůstalosti PhDr. Jaromíra Doležala, který působil jako literární historik a kritik se zaměřením na slavistickou problematiku, kulturní a politický publicista, novinář, překladatel z němčiny a slovanských literatur, diplomat. Jaromír Doležal po gymnáziu v r. 1904 nastoupil na ministerstvo obchodu ve Vídni k účetní službě. Měl na starosti celní, tarifní a konzulární záležitost. Při zaměstnání vystudoval filozofickou fakultu v Praze a ve Vídni. Na vyslanectví ČSR začal pracovat po válce a stal se konzulem u generálního konzulátu. Konvolut obsahuje: univerzitní diplom formátu 66 x 49,5cm z r. 1929, četná gymnasiální a maturitní vysvědčení, univerzitní, listiny z filozofické fakulty ad., podepsaní např. Břetislav Foustka, Milan Rešetar, aj.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

583. Jaromír Doležal (1883–1965)**C. K. služba - konvolut**

konvolut obsahuje: všeobecné dokumenty cca z let 1903-1914

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

584. Jaromír Doležal (1883–1965)**Služba republiky I.- konvolut**

konvolut obsahuje: dekrety Ministerstva zahraničních věcí cca z let 1918-1946, podepsaní: A. Stránský, A. Bačkovský, A. Pacák, K. Krofta, aj.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

585. Jaromír Doležal (1883–1965)**Služba republiky II.- konvolut**

konvolut obsahuje: žádosti a jmenování s ohlasy na republiku úřad vlády, služba a jmenování v zahraničním ministerstvu Čsl. republiky - vše z 20. let 20. století, úřední list z r. 1923, výstřižky z dobového chorvatského tisku

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

586. Jakub Deml (1878–1961)**Korespondence**

dopis a pohlednice, 1914, 21 x 13cm, 2x sign. (Jakub) Deml, tužkou psaný dopis z r. 1914 z pražského Smíchova příteli Jar. Doležala Dr. Váhalovi a pohlednice z Tasova adresovaná J. K. Pojezdnému-Doležalovi z r. 1914?

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

587. Jaromír Pečírka (1891–1966)**Konvolut z korespondence**

dopis, poznámky a fotografie, 1914, 28,5 x 22,5cm, sign. Dr. Jaromír Pečírka, dopis Jaromíra Pečírky (historik umění, pedagog, profesor dějin umění na UMPRUM, kritik Prager Presse), syn lékaře a milovníka hudby Ferdinanda Pečírky (1859-1922, na přiložené fotografii od J. F. Langhanse z r. 1909 s manželkou Emou), dvě jeho rukopisné poznámky, vzkaz Anny Pečírkové p. Haisovi

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

588. Jaromír Doležal (1883–1965)**Hilsneriáda**

dopis, 1922, 20,5 x 28cm, sign. Turek, rukopisný dopis Antonína Turka Jar. Doležalovi z 22.10.1922 ohledně zajímavých nových faktů ve věci procesu s Leopoldem Hilsnerem - Hrůzovy vraždy a Hilsnerovy neviny. Ve volné části dopisu Doležalovy poznámky či výpisky týkající se Hilsneriády.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

589. Jaromír Doležal (1883–1965)**Překlad výslechu K. H. Franka**

1946, 15 x 21cm, rukopisný text potvrzující předvolání JUDr. J. Doležala jako tlumočníka k soudu ve věci K. H. Franka z března 1946, vstupenka Národního soudu v Praze s razítkem

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

20. PODPISY OSOBNOSTI



605.

590. Roshan Dhunjibhoy (1931–2011)

Podpis

rukopis, podpis s přáním na kartičce, dokumentaristka a novinářka

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

100 Kč
(€ 5)

591. Bohumil Němec (1873–1966)

2x podpis

rukopis, podpis na dokumentu Čs. Nár. rady batalelské ve věci zvolení prof. J. Čadíka členem; podpis na papírku pod vlastnoručně přepsanou citací textu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

100 Kč
(€ 5)

592. Různí autoři

Autogramy Kamila Lhotáka, Adolfa Borna, Kalouska a Oty Janěčka

pero, fix, papír, A4 cm

2 000 Kč
(€ 84)

593. Alexander Moszkowsky (1851–1934)

Dopis s autogramem

inkoust, papír, 1898, 18,1 x 22,8 cm, sign. 2x v dolní části Alexander Moszkowski, Alexander Moszkowski (15. ledna 1851 – 26. září 1934) byl německý satirik, spisovatel a filozof polsko-židovského původu. V Berlíně se přátelil s mnoha slavnými osobnostmi, mj. s Albertem Einsteinem, o kterém v létě roku 1920 publikoval vůbec první knihu a následně tak popularizoval teorii relativity. V dopise z Berlína ze 3. srpna 1898 adresovaném neznámé ženě zmiňuje svého bratra, hudebního skladatele Maurice Moszkowského a jeho pobyt v Paříži. Druhá část dopisu obsahuje autorovu báseň Aus meiner Sinnsprüche.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

594. Vratislav Nechleba (1885–1965)

Eduard Vojan

fotolitografie, 1912, 45,5 x 40,5 (66 x 50) cm, značeno LD fotolitografie V. Neubert PD V. Nechleba pinx., podobizna s autogramem, Mánes svým členům na rok 1912, při okrajích mimo tisk lehce zašpiněný a při dolním okraji lehce natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

595. Meda Mládková (1919–2022)

Pohlednice s podpisem

pohlednice, propiska, 10,5 x 14,5 cm, věnování s podpisem M. Mládková, r. 2014, volná pohlednice, lehce zašpiněná zadní strana, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

596. Více autorů

Korespondence Růženy Jesenské

9x pohlednice, 9 x 14 cm, pohlednice adresované spisovatelce Růžence Jesenské, rukopisy a podpisy: 2x Otakar Theer, Karel Leger, Felix Réver (Anna Lauermannová-Mikšová), Marie Hübnerová, Jan Opolský, Ludmila Prokopová, Božena Víková-Kunětická a Matěj Anastasia Šimáček, r. 1908–1928, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

597. Václav Černý (1905–1987)

Rukopis s podpisem

pohlednice, 9 x 13,5 cm, rukopis s podpisem V. Černý, adresát František Halas, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

598. Více autorů

Konvolut podpisů: opera a film

11x podpis, konvolut dopisů, pohlednic a děkovných lístků, podepsaní: Jaroslav Slavický, Miloš Nedbal, Beda Lak, Karel Vacek, Josef Poncar, Jan Pivec, Zdeněk Otava, Libuše Domanínská, Marie Tauberová, Eduard Haken, Rudolf Firkušný, Vítězslav Vejražka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

599. Více autorů

The Lord of the Rings: The Two Towers

plakát, 94 x 70 cm, originální podpisy herců: C. Blanchett, V. Mortensen, J. R. Davies, I. Mckellan, S. Bean, O. Bloom, D. Monaghan, E. Wood, L. Tyler, S. Astin, A. Serkis, B. Dourif, H. Weaving, B. Boyd, M. Otto, B. Hill, K. Urban, D. Wenhan, C. Parker, P. Jackson, Certificate of Authenticity, limited to: 200, All Star autographs, inc. Authorized Signature, edition number 52, vyd. plakátu New Line production, r. 2002, rámováno, muzeální sklo, samotný plakát nese známky přehnutí, lehké oděrky, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

15 000 Kč
(€ 625)

600. Shirley Temple Black (1928–2014)

Novoročenka s podpisem

novoročenka, propiska, 15 x 21 cm, věnování s podpisem S. Temple z dob působení na velvyslanectví USA v Praze, r. 1990, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

601. Clint Eastwood (1930)

Autogram

fix, papír, 10,5 x 15 cm, podpis na kart. papíru, přiložena fotografie, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

602. Jean-Paul Belmondo (1933–2021)**Autogram**

fix, papír, 18 x 13 cm, podpis na papírové kartičce, jedná se pravděpodobně o tzv. sekretářský podpis, přiložena fotografie, Pressfoto, 1964, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

603. Robert Redford (1936)**Autogram**

fix, papír, 7,5 x 15 cm, podpis na papírové kartičce, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

604. Sophia Loren (1934)**Autogram**

fix, papír, 9 x 14 cm, podpis na papírové kartičce, přiložena fotografie, Pressfoto, 1965, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
 (€ 17)

605. Claudia Cardinale (1938)**Autogram**

podpis, fotografie, 15 x 10,5 cm, podpis na fotografii, foto Frontoni, Cinematografica, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
 (€ 17)

606. Otýlie Beníšková (1882–1967)**2x autogram**

podpis, bromostříbrná fotografie, 13 x 18 cm, 2 podepsaná fotografie, r. 1955, foto O. Cetl, Čs. rozlas, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
 (€ 13)

607. Vladimír Remek (1948)**Podpis na fotografii**

podpis, fotografie, 12 x 18 cm, podpis V. Remek a O. Pelčák na bromostříbrné fotografii, Kulturní dům Čelákovice, 1978, lehce opotřebené okraje, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
 (€ 9)

608. Elke Sommer (1940)**Autogram**

fix, papír, 9 x 14 cm, podpis na papírové kartičce, přiloženy dvě pohlednice s portrétem herečky, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
 (€ 13)

609. Více autorů**Konvolut podpisů českých spisovatelů**

45x podpis, 21 x 13 cm, podepsaní: Miroslav Zikmund, Jarmila Urbánková, František Kožík, František Nepil, Jarmila Loukotková, Tomáš Haláš, Miloš V. Kratochvíl, Jiří Karen, Jaromír Hořec, Jana Štrobzová, Jiří Žáček, Ivan Skála, Miroslav Holub, Ludmila Vaňková, Václav Cibula, František Valenta, P.D. James, Jan Halada, Eva Šolcová, Adolf Branald, Paul Engle, Hualing Nieh, Eda Kriseová, Josef Vágner, Vladimír Škutina, Alois Volkman, Pavel Frýbort, Vít Olmer, podpisy na papírových kartičkách nebo programech, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

610. Více autorů**Konvolut podpisů: opera a vážná hudba**

konvolut podpisů, 17 x 12 cm, podepsaní: 2x J. B. Foerster, 2x Marta Krásová, Václav Talich, O. Šourek, L. Domanínská, K. Bednář, T. Šrubař, J. Kubelík, O. Mařák, Š. Štěpánová, J. Horáček, E. Haken, Julius Katchen, Josef Suk, Josef Hála, Jiří Novák, M. Škampa, A. Kohout, V. Zítek, J. Charvátová, K. Strnadová, A. Sedláčková, volné listy, pohlednice, dopisy, programy, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

611. Otakar Kubín (1883–1969)**Dopis**

dopis, 21 x 14,5 cm, ručně psaný a podepsaný dopis O. Kubín, r. 1966, přeložený papír, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

612. Petr Dillinger (1899–1954)**Dopis**

tuš, papír, 29,5 x 18 cm, ručně psaný a podepsaný dopis, volný list, přeloženo, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
 (€ 13)

613. Více autorů**Konvolut podpisů evropských politiků**

112x fotografie s podpisem, 30 x 21 cm, soubor podepsaných fotografií evropských politiků, ministrů či regionálních politiků, vládních předsedů a ekonomů: M. Lajčák, R. Sulík, H. Gorbach, J. Daul, C. Mauch, J. Stark, E. Waeber-Kalbermatten, A. Samuelsen, H. Grunder, L. Mary Pasquier, B. Fischer, S. Ingves, Ch. Unger, U. Kristersson (švédský předseda vlády), N. Rickli, D. Bures, některé podpisy jsou v souboru vícekrát, výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
 (€ 42)

614. František Soukup (1871–1940)**Rukopis s podpisem**

2x rukopis, podpis, 37,5 x 28 cm, věnování s podpisem na papíře s nalepenou portrétní fotografií, r. 1937, ručně psaný a podepsaný pohled, r. 1940, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
 (€ 34)

615. Adolf Černý (1898–1943)**Fotografie s podpisy**

podpis, fotografie, 16,5 x 11 cm, 8x fotografie, 2x přípis s podpisem na zadní straně, fotografie z dětství, vojenské kariéry a svatby, major A. Černý byl umučen v Osvětimi v roce 1943, letáček s portrétem a poválečným vyznamenáním, volné foto., dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

616. Dana Zátokková (1922–2020)**Podpis Dany Zátokkové a dalších**

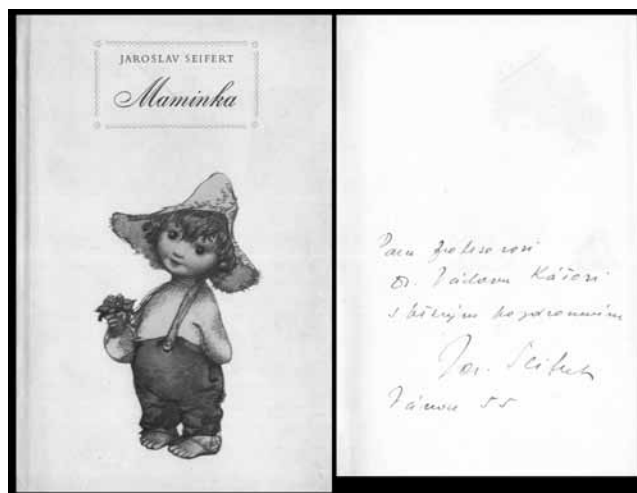
12 x podpis, podpisy na gramofonové desce vydané Supraphonem pro Ministerstvo kultury a Československý olympijský výbor, 1976, na desce skladby od B. Smetany, A. Dvořáka, L. Janáčka, J. Suka
 PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
 (€ 63)

21. PODPISY A DEDIKACE V KNIHÁCH



623.



645.

617. Jaroslav Seifert (1901–1986)

V Tichavském kostele

bibliofilie, 27 x 22 cm, podpis J. Seifert, il. A. Strnadel, vyd. Dramatický odbor OSK Frenštát p. R., 1955, ex.: 400 ks., volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

618. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Přilba z hlíny

brož, 21 x 14 cm, podpis J. Seifert na titl. straně, vyd. Práce, Praha, 1948, pův. brož s ob., 144s., několik uvolněných stránek, věnování bez souvislosti

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

619. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Ruka a plamen

kniha, 21 x 13 cm, podpis J. Seifert na titl. straně, vyd. Fr. Borový, Praha, 1948, pevná vazba, pův. ob. vlepena, 88s., věnování bez souvislosti, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

620. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Kamenný most

kniha, 25 x 18 cm, podpis J. Seifert, vyd. Fr. Borový, Praha, 1944, clpl. pevná vazba, pův. ob. vlepena, 66s., poškození horní části hřbetu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

621. Vladimír Renčín (1941–2017)

F. Nepil: Jak se dělá chalupa

kniha, 20,5 x 14 cm, podpis V. Renčín a F. Nepil na titl. straně, vyd. Středočeské nakladatelství a knihkupectví v Praze, 1984, pův. clpl. vazba s obálkou, 177s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 9)

622. František Soukup (1871–1940)

28. října 1918

kniha, 21 x 14 cm, věnování s podpisem F. Soukup, k desátému výročí Republiky, vyd. Ústřední dělnické knihkupectví a nakladatelství, Praha, 1928, 2 svazky, pův. clpl. vazba, 1251s., vazba ušpiněna, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

623. Josef Škvorecký (1924–2012)

Zbabělci

kniha, 21 x 14 cm, podpis J. Škvorecký na titl. straně, r. 1965, ob. Z. Seydl, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1964, pův. clpl. vazba s obálkou, 352s., obálka lehce natržena u hřbetu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

624. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Harlekýnovy milióny

kniha, 21 x 13 cm, podpis B. Hrabal, Kersko, březen 1982, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1981, pův. clpl. vazba s obálkou, 157s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

625. Více autorů

Horníček, Hurník, Preclík: Trojhlas

kniha, 21,5 x 13,5 cm, podpisy všech autorů, vyd. Melantrich, Praha, 1986, pův. clpl. vazba, 288s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 9)

626. Karel Farský (1880–1927)

Naše postyla

kniha, 21 x 10,5 cm, podpis K. Farský na titl. straně, biskup a první patriarcha Církve československé husitské, vyd. vl. nákladem, Praha, 1925, pův. clpl. vazba, 276s., vybledlá vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

627. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Hoši od Bobří řeky**

kniha, 17 x 12 cm, podpis J. Foglar na titl. straně, 8 celostr. kvašových ilustrací a tušové kresby v textu a kresba na vazbě Z. Burian, ed. Kniha táborového ohně sv. 1, vydal Kobes, Praha 1941, orig. nakladatel. polopl. vazba s kresbou, 288 s., kniha odborně restaurována, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

628. Jaroslav Procházka (1889–1973)**Sestupme ke kořenům !**

brož, 22 x 15,5 cm, podpis autora na titl. straně, příspěvek ke kronice rodu Mašínů, vyd. Místní nár. výbor, Lošany u Kolína, 1947, pův. brož, 155s., kniha restaurována, několik uvolněných listů, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

629. Bohuslav Ečer (1893–1954)**Jak jsem je stíhal**

brož, 22 x 15,5 cm, podpis B. Ečer, vyd. Naše vojsko, 1946, pův. brož, 258s., několik uvolněných stránek, restaurováno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

630. Jiří Suchý (1932)**Orchestrion z ráje 2**

brož, 20 x 11,5 cm, podpis a věnování, J. Suchý, vyd. Český fonoklub, Praha, 1982, nákl. 2000 výtisků, pův. brož, 110s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

631. Jaroslav Durych (1886–1962)**Tři troničky**

kniha, 16,5 x 11 cm, podpis J. Durych, vazba J. Mergl, vyd. F. Borový, Praha, 1923, clpl. vazba s ornamentální vazbou, 96s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

632. Max Weiler (1910–2001)**Arbeiten auf Papier 1980-1986**

katalog, 22,5 x 25 cm, podpis a věnování M. Weiler, vyd. Rupertinum, Salzburg, 1987, pův. brož, nestr., místy zažloutlá obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

633. Více autorů**Kalendář Tylova divadla v Nuslích 1937**

kniha, 11 x 7 cm, podepsaní: 2x Jiří Sedláček, 2x Ferenc Futurista, 3x Máňa Hanková, 2x Nina Ninon, 2x Žita Kabátová, 2x Bolek Prchal, 2x Nora Stalich, Olřich Kovář, 2x Meryna Beranová, L. Macek (kapelník), 2x F. Schůnová, L. Janeček, 2x R. Nižkovský, J. Hořánek, M. Macková (pokladní), J. Šeda (šéf kostýmní výpravy), A. Eichlerová (vedoucí dámské krejčovské dílny), A. Fulínová, N. Limaxová, A. Hlaváčková, G. Khůnová, V. Jankovcová, P. Dvořáková, R. Mikšová, S. Hanková, B. Hanková, H. Martinková, I. Šrámková, H. Neanderová, B. Sillová, Boys Tylova divadla (kapela), A. Kříž, J. H. Sill (inspicient), F. Mrázek, Iška Košťálová, clpl. vazba, vazba poničená, několik uvolněných stránek, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

634. Victor Gautron du Coudray (1868–1957)**Le Lierre du Thyse**

kniha, 18 x 12 cm, věnování a podpis autora, r. 1910, exlibris K. Špilar, vyd. Vasseur, Paris, pův. brož, 157s., odtržena přední část obálky, opotřebeno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

635. Více autorů**Tschechische graphik**

katalog, 20 x 20 cm, podpisy českých grafiků: C. Bouda, A. Moravec, K. Lhoták, A. Born, K. Vysušíl, E. Tomanová, J. Herčík, K. Hruška, L. Čepelák, J. Švengsbír, B. Knobloch, aj., r. 1966, zadní strana perforována, zašpiněno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

636. Jan Zrzavý (1890–1977)**J. Kraszewski: Záhuba pohanův na Litvě**

kniha, 26,5 x 19 cm, podpis J. Zrzavý na titl. straně, bez přímé souvislosti s knihou, vyd. J. Otto, Praha, 1886, pův. clpl. vazba, 115s., lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

637. Emil Zátopek (1922–2000)**F. Kožík: Zátopek ve fotografii**

kniha, 28 x 21 cm, podpis na titl. straně E. Zátopek, vyd. Artia, Praha, 1955, pův. clpl. vazba s obálkou, papírová obálka více opotřebeno, jinak pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

638. Emil Zátopek (1922–2000)**Emil a Dana Zátopkovi vypravují**

kniha, 24 x 17 cm, věnování, podpis, kresba E. Zátopek a Dana Zátopková, vyd. Sportovní a turistické nakl. Praha, 1962, pův. clpl. vazba bez obálky, 255s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

639. Více autorů**Hanzelka, Zikmund: Afrika snů a skutečnosti**

3x kniha, 24 x 17 cm, podpisy obou autorů ve všech třech svazcích, v prvním věnování, r. 1953, vyd. Družstevní práce, Praha, 1952, 3x clpl. vazba, ob. chybí, 259+286+237, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

640. Roman Jakobson (1896–1982)**Základy českého verše**

kniha, podp. na patitulu R. Jakobson, vyd. Jan Fromek, Praha, 1926, ob. a tit. list K. Teige, ed. Odeon, pův. brož, 142s., ve velmi dobrém krásném stavu, nerozřezáno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 92)

641. Karel Čapek (1890–1938)**Obrázky z Holandska**

kniha s podpisem, podpis K. Čapka na patitulu, vyd. O. Štorch-Marien, Praha, 1932, ed. Aventinum, 1. vydání, pův. clpl. vazba i s pův. obálkou, 87s., stav knihy velmi dobrý až výborný, okraje obálky potřhané

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

642. Havel, Škvorecký, Vaculík aj**A.J. Liehm: Generace**

kniha s podpisy, v těle knihy podpis J. Škvorecký, L. Vaculík, J. Putík, L. Čivrný, I. Klíma a V. Havel - vždy na tit. listě daného rozhovoru, a podp. s věn. A.J. Liehm na tit. listě knihy; exilové vydání souboru 16 předsrpnových a 2 pozdějších rozhovorů s významnými osobnostmi čs. nejen literárního světa (z dalších např. M. Kundera, D. Tatarka, J. Skácel, E. Hostovský, J. Voskovec aj.), doplněné českým překladem předmluvy J.-P. Sartra k francouzskému vydání, vyd. Index, Köln, 1988, il. karikaturami A. Hoffmeistera, pův. brož, 460s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 146)

643. Havel, Kolář, Gruša, Sidon aj.**J. Lederer: České rozhovory**

kniha s podpisy, na tit. listě u soupisu osobností jednotlivé podpisy: L. Vaculík, V. Havel, P. Kohout, I. Klíma, J. Kolář, J. Gruša, P. Chudožilov, E. Kantůrková, K. Sidon a J. Putík; vyd. ČS spisovatel, Praha, 1991, pův. brož, 367s., trochu zažloutlá, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

644. Kundera, Hrabal, Škvorecký aj.**Nová setkání**

kniha s podpisy, na trhu zcela ojediněle se objevující exemplář knihy několika českých próz s podpisy jejich autorů na tit. listě: B. Hrabal, J. Škvorecký, M. Kundera, I. Klíma, Fr. Hrubín a I. Vyskočil; v knize též ještě próza od L. Bublíka, jehož podpis zde ale chybí, vyd. Odeon, Praha, 1966, pův. clpl. vazba s ob., 425s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 334)

645. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Maminka**

kniha, podpis s věnováním na patitulu J. Seifert, il. J. Trnka, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1955, clpl. vazba s obálkou, 91s., velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

646. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Zhasněte světla**

kniha, podpis s věnováním na patitulu J. Seifert, vyd. Fr. Borový, Praha, 1940, upr. Fr. Muzika, pův. clpl. vazba, 69s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

647. Jaroslav Seifert (1901–1986)**Všecky krásy světa**

kniha, podpis s věnováním na patitulu J. Seifert, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1982, upr. O. Hlavsa, pův. clpl. vazba s ob., 638s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

648. Karel Šiktanc (1928)**Heinovské noci**

kniha, podpis na patitulu K. Šiktanc, vyd. Mladá fronta, Praha, 1960, pův. karton. vazba, nestr., desky při okrajích a v rozích potlučené, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

649. Willi Nowak (1886–1977)**Vojtěch Volavka: Willi Nowak**

kniha, podpis s datací k 15.III.37 v tiráži Willi Nowaka, vyd. Fr. Venera, Brno, 1935, upr. P. Dillinger, brož, 31s. + přílohy, značně opotřebené okraje, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

650. Různí autoři**Malíři básní**

bibliofilie, 3x podepsaná reprodukce ilustrací (Adolf Born, Jiří Šalamoun a Vladimír Suchánek), vyd. jako příležitostný tisk Mladá fronta, Praha, 1987, celkem 8 vložených listů s reprodu. v pův. ob., lehce opotřebené okraje ob. s flíčkem na přední straně, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

651. Josef Hodek (1888–1973)**Ivan Olbracht: Jozka, Forko a Pavlína**

bibliofilie, podpis I. Olbrachta v tiráži, dřevoryty a úprava J. Hodek, vydal J. Hlavský, Hranice na Moravě 1931, 22. sv. edice Amfora, Ex. 101/210, 66 s., brož., při okrajích lehce potřhaná obálka, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

652. Jiřina Hauková (1919–2005)**T. S. Eliot: Pustá země**

bibliofilie, podpis překladatelky J. Haukové na patitulu, překlad Jindřich Chaloupecký, kresba za titulem a úprava Fr. Hudeček, Knižnice Lyra, vydal B. Stýblo, Praha 1947, pův. brož, 56s., obálka mírně zašlá, kraje pomačkané a drobně poškozené,

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1200 Kč
(€ 50)

653. Jan Vladislav (1923–2009)**Hořící člověk**

kniha, podpis Jan Vladislav, ob. a frontispis Fr. Hudeček, typ J. Šváb, 1. vydání, edice Souvězdí, sv. 1., vydalo Dělnické nakladatelství, Praha 1948, orig. brož, 65 s., ob. při kraji mírně zašlá, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

654. Jiří Mahen (1882–1939)**Požár Tater**

bibliofilie, podpis a věnování Jiřího Mahena, vstupní kresba Alois Wachsmann, úprava Fr. Muzika, obálka Rudolf Hála, vydala Družstevní práce, Praha 1934, 74s., orig. brož., ob. mírně zašlá, vazba rozlepená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

661. Ilja Hurník (1922–2013)**Dějeprava hudební**

kniha, podpisy na titulní listu Adolf Born a Ilja Hurník, ilustrace a návrh předsádek a vazby A. Born, kolibří vydání, ed. Lyrá Pragensis sv. 72, vydal Supraphon, Praha 1986, 117 s., kož. vazba se zlatenou kresbou, stav velmi dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

655. Josef Šíma (1891–1971)**Benjamin Jedlička: Paříž 1945**

bibliofilie, podpis na patitulu, frontispis, 4 ilustrace a návrh ob. Jos. Šíma, podpis autora na patitulu, vydal Václav Petr, Praha 1947, polopl. vazba s ob., 74 s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 235, č. 49, s. 396
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

662. Jan Zrzavý (1890–1977)**P. Loti: Islandský rybář**

kniha, podpis s věnováním na titulu Jan Zrzavý, obálka a ilustrace Jan Zrzavý, úprava Z. Sklenář, ed. Nesmrtelní, vydal SNKLHU, Praha 1959, clpl. vazba s ob., 172 s., drobné opotřebení obálky, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

656. Ivan Diviš (1924–1999)**První hudba bratřím**

bibliofilie, autorova básnická prvotina, podpis na titulu I. Diviš, návrh ob., frontispis, úprava a podpis v titulu V. Bláha, ed. Nová jména 1. sv., vyd. Václav Petr, Praha 1947, pův. brož, 63s., ob. při krajích lehce zašlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

663. Jan Zrzavý (1890–1977)**Jan Zrzavý vzpomíná na domov, dětství a mladá léta**

kniha, podpis s věnováním na titulu Jan Zrzavý, vazba a ilustrace Jan Zrzavý, úprava Jan Ambrož, vydala Svoboda, Praha 1971, clpl. vazba s ob., 106 s., drobné opotřebení obálky, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

657. Jan Zahradníček (1905–1960)**Rouška Veroničina**

bibliofilie, podpis autora s vročením proti titulu, úprava a tisk Karel Kryl, dvoubarev. tisk, ed. Slovo sv. 1., vydal Pavel Parma, Frenštát pod Radhoštěm 1949, volné listy v pův. ob., 41 s., 300 ex., similitájn, ob. při kraji vyšisovaná, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

664. Leoš Janáček (1854–1928)**Pohled do života i díla**

kniha, podpis s věnováním na patitulu L. Janáček a přips ze dne 25.3. 1925, v příloze faksimile dopisů, 4 listy s notovou partiturou, množství životopisných a dokumentárních příloh, ukázky z tvorby a z deníků, uspořádal a vydal Adolf Veselý u Fr. Borového, Praha 1924, 59 s., clpl. vazba se zlateným ornamentem a ořízkou, opravovaný hřbet, zažloutlý papír, některé listy ohmatané, celkově dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)

658. Jan Konůpek (1883–1950)**J. Tkadlec: Poutník, jenž se vrací - tři obrazy ze života J. A. Komenského**

bibliofilie, obálka, sign. frontispis, viněta v titulu a na patitulu a podpis v tiráži J. Konůpek, ed. Život a sen, vydal J. A. Verner, Pustá Rybná 1942, orig. brož s ob., 95 s., stav velmi dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

665. Petra Pospíšilová (1887–1936)**J. Durych: Valdice**

bibliofilie, podpis na patitulu Jar. Durych, ob., titul. viněta a úprava P. Pospíšilová, 7. sv. ed. Philobiblon, vydal L. Kuncíř, Praha 1928, ex. 170/200, karton. vazba s pův. přebalem, 30s., papír Van Gelder, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáhka č. 1395
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

659. Jan Konůpek (1883–1950)**Josef Mach: Robinson Krusoe * básně**

bibliofilie, básníkův podpis s věnováním spisovateli Adolfu Zemanovi, obálka J. Konůpek, Knihovna Vlny sv. 1., vydal nákladem Časopisu pokrokového studentstva, Praha 1909, orig. brož, 95s., stav velmi dobrý, listy uvolněné
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

666. Jiří Šalamoun (1935–2022)**Katalog filmových plakátů**

brož, podpis J. Šalamouna na zadní obálce, výstavní katalog obsahující všechny filmové plakáty Jiřího Šalamouna, včetně několika nerealizovaných variant, vydala Filmová galanterie Terryho ponožky, Praha 2013, 20 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

660. Karel Toman (1877–1946)**Měsíce / Melancholická pout**

bibliofilie, dvě sbírky, básníkův podpis na patitulu sbírky Měsíce, úprava a 4 celostr. ilustrace Zd. Kratochvíl, ed. Zlatokvět 9. sv., vydal Fr. Borový, Praha 1918; Melancholická pout, kresba na ob. B. Haunerová, ed. Obzory 2. sv., vydal Umělecký měsíčník Obzory, Praha 1906, 2 x orig. brož, (32s.) + 45s., stav velmi dobrý stav obou , listy zažloutlé
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

667. Josef Danglár (1962)**Vinobyty 2010**

tisk, papír, 29,5 x 42 cm, plakát, signovaný autorem
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

100 Kč
(€ 5)

- 668. Josef Danglár (1962)**
Vlnobyť 2019
tisk, papír, 42 x 29,5 cm, plakát, signovaný autorem, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
150 Kč
(€ 7)
- 669. Josef Danglár (1962)**
Hommage á Marián Varga
tisk, papír, 100 x 70 cm, plakát, signovaný autorem, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
800 Kč
(€ 34)
- 670. Jan Saudek (1935)**
Plakát k výstavě
tisk, papír, 99 x 69 cm, plakát, signovaný autorem, při okrajích pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
500 Kč
(€ 21)
- 671. Miloš Forman (1932–2018)**
Goyovy příznaky
tisk, papír, 175 x 120 cm, filmový plakát signovaný Milošem Formanem, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
7 000 Kč
(€ 292)
- 672. Egon Hostovský (1908–1973)**
Černá tlupa
kniha, podpis na patitulu E. Hostovský, 46. sv. edice Úroda, tisk Vokolek, vydal Melantrich, Praha 1933, pův. brož, 187s., dobrý stav, ob. při krajích a na hřbetu poškozená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
500 Kč
(€ 21)
- 673. Václav Mašek (1893–1973)**
Jan Čep: Cesta na jitřní
kniha, podpis básníka v tiráži, litografie ve frontispisu a v závěru a podpis v tiráži V. Mašek, vydal Melantrich, Praha 1930, pův. brož s celofán. přebalem, 16s., velmi dobrý stav, celofán poškozen
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
300 Kč
(€ 13)
- 674. Lucie Raškovová (1970)**
Boh. Smejkal: Nevšední zásluhy tiskařské rodiny Krylů o českou bibliofilii
kniha, sign. lept v příloze L. Raškovová, podpis autora za textem, úprava a podpis v tiráži Ot. Karlas, pro účastníky valné hromady SČB ke 100. výročí založení tiskárny Kryl&Scotti v Novém Jičíně vydal Jiří Kryl, Praha 1930, pův. brož s slepotiskovým reliéfem na přebalu, ex. 262/350, 18s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
400 Kč
(€ 17)
- 675. Jan Křesadlo (1926–1995)**
Sedmihlásek
kniha, autorské věnování Karlu Peckovi doplněné o osobní básnický rondel a podpis na patitulu J. Křesadlo, návrh obálky a portrét autora na zadní straně V. Pazourek, ilustrace v textu autor, vydalo exilové nakladatelství Rozmluvy, Purley 1988, pův. brož, 98s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
1 500 Kč
(€ 63)
- 676. Zdeněk Kalista (1900–1982)**
Ráj srdce
kniha, podpis a věnování výtvarníkovi Z. Rykrovi, básnická prvotina historika, básníka, překladatele a kritika Z. Kalisty, návrh obálky (?) a nakladatel. značka V. H. Brunner, IV. sv. edice Atom, vydali nakladatelé Petr a Tvrdý, Praha 1922, pův. brož, 43s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka č. 909
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
300 Kč
(€ 13)
- 677. Emanuel z Lešehradu**
Jen víra
bibliofilie, podpis autora na předsádce, autor ob. a úpravy neuveden, 3. sv. ed. Zlatá serie českých národ. autorů, vydal Vladislav E. Coufal, nákladem EMNA, Praha 1940, pův. brož, 107 s., vazba částečně rozlepená, obálka zažloutlá, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
500 Kč
(€ 21)
- 678. Václav Mašek (1893–1973)**
Charles D'Orléans: Rondeaux
bibliofilie, sign. barev. dřevoryt ve frontispisu a viněta v titulu V. Mašek, úprava K. Dyrnyk, výbor z lyrické tvorby Karla Orléanského (1394-1465) příslušníka franc. královské dynastie, přel. Zd. Kalista, 2. sv. ed. Trimalchion, vydal Fr. Hanek, Praha 1931, brož s ochranným pouzdrém, ex. 28/100, Pannekoek, 20 s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sážka č. 4420
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
400 Kč
(€ 17)
- 679. Egon Hostovský (1908–1973)**
Tři starci
kniha, věnování a podpis na patitulu E. Hostovský, vydal Melantrich, Praha 1938, pův. brož, 168s., dobrý stav, ob. při krajích a na hřbetu poškozená a podlepená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
600 Kč
(€ 25)
- 680. Biskup Gorazd II. (1879–1942)**
Pravoslavný katechismus
bibliofilie, podpis v titulu B. Gorazd, katechismus pravoslavného kněze a biskupa Gorazda, který byl za ukrývání parašutistů po likvidaci Heydricha popraven a posléze svatořečen, vydalo odborné knihupectví F. Svoboda, Praha 1940, dobová polopl. vazba, 240s., velmi dobrý stav, obálka vevázána vzadu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
1 000 Kč
(€ 42)
- 681. František Zavřel (1884–1947)**
Pomník Miladě a Heleně
bibliofilie, podpis autora na předsádce, autor ob. a úpravy neuveden, tisk Ant. Daněk, vydal autor nákladem vlastním, Praha 1940, pův. brož, 77 s., obálka při krajích zašpiněná, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni
300 Kč
(€ 13)

682. Vít Obrtel (1901–1988)

Vilém Závada: Panichida

bibliofilie, věnování a podpis autora na patitulu, návrh ob., titul. list a úprava V. Obrtel, vydal Alois Srdce, Praha 1927, pův. brož, 76 s., 500ex., obálka lehce zašlá, místy podtrháno tužkou, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

683. Tomáš Garrigue Masaryk (1850–1937)

Sebevražda hromadným jevem společenským

kniha, podpis T. G. Masaryka v titulu s vročením 1929, vydal Čin, Praha 1926, pův. celopl. vazba, 284s., velmi dobrý stav, listy mírně zažloutlé

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 188)

684. Pablo Neruda (1904–1973)

Ať procitne dřevorubec

kniha, podpis na patitulu Pablo Neruda, úprava A. Dvořák, dřevoryty v textu A. Bertnán a na předsádce L. Méndez, vydal Československý spisovatel, Praha 1950, původní brož., 52 stran, odřený hřbet, obálka zašlá, listy uvolněny

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

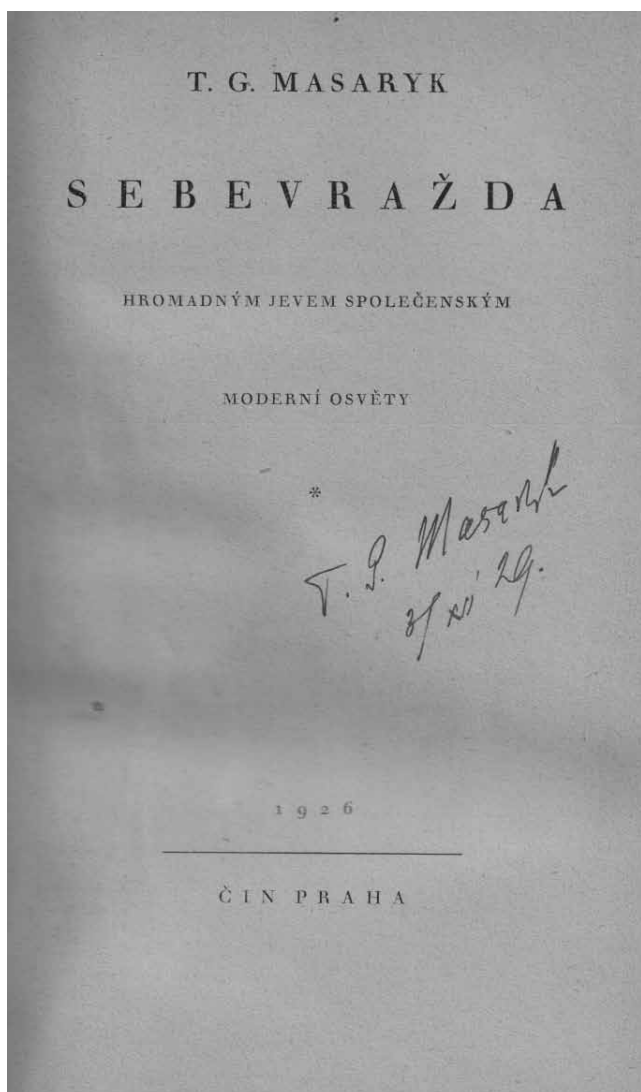
685. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Pábitelé

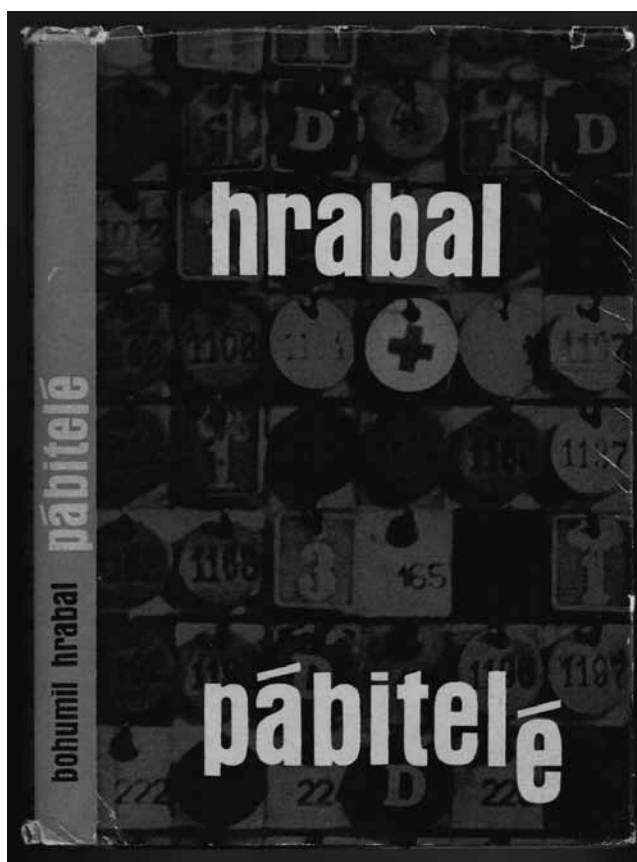
kniha, podpis B. Hrabala ve frontispise, obálka, vazba, frontispis, VI. Fuka, vydala Mladá fronta, Praha 1964, 222 s., clpl. vazba s obálkou, obálka při okrajích potřhaná, lepená, lehce zašpiněná, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

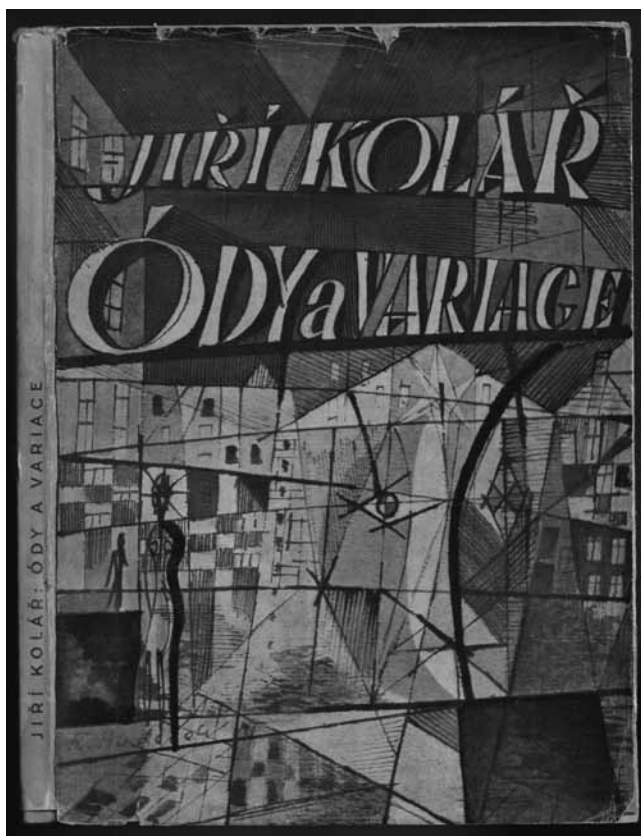
1 500 Kč
(€ 63)



683.



685.



687.

686. Jiří Kolář (1914–2002)

Dny v roce (Básně 1946 - 1947)

kniha, věnování na patitulu: Jiřce její Jirka 1. VI. 48, v titulu podpis JKolář 93, vydal Fr. Borový, Praha 1948, 1. vydání, 2200 výtisků, obálka a graf. úprava Zdeněk Sklenář, 118 s., brož, obálka při okrajích lehce odřená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

687. Jiří Kolář (1914–2002)

Ódy a variace

kniha, podpis JK na patitulu, pův. bar. obálka s reprodukcí kresby a tři celostr. ilustrace v textu F. Hudečka, vydalo Družstvo Dílo, Praha 1946, 89 s., brož, obálka při okrajích, vzadu a na hřbetu poškozená, lepená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)



689.

688. Jiří Kolář (1914–2002)

Odpovědi

kniha, ilustrace z cyklu Kafkova Praha J. Kolář, návrh obálky s použitím autory muchláže V. Dančo, ve spolupráci s nakladatelstvím INDEX jako dotisk původního 1. vydání vydala Pražská imaginace, Praha 1990, pův. brož, ex. 421/750, 115s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

689. Jiří Kolář (1914–2002)

Návod k upotřebení 1965

kniha, již jen vzácně se objevující první vydání Kolářových básní-návodů s vyobr. autorových koláží, ob. a úprava M. Houra, ed. Křižovatka, vyd. Dialog, Praha, 1969, náklad 2000ks, pův. cpl. vazba s ob., nestr., velmi dobrý stav knihy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)



691.

690. Zdeněk Burian (1905–1981)

Zane Grey: Ocelový oř

kniha, pův. ob. Z. Burian, vyd. Karel Červenka, Praha, 1947, pův. brož, 464s., restaurováno - nová ořízka listů, vyspravená ob., velmi pěkný stav!

PROVENIENCE: antiquari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

691. Zdeněk Burian (1905–1981)

Brontosaurus

tisk, školní tabule, 61 x 92 cm, značeno v tisku Z. Burian 50, rám

1 500 Kč
(€ 63)

692. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel May otec dobrodružství

tisk, 30 x 22,5 cm, 2x reklamní leták nakl. Toužimský a Moravec propagující knihy K. Maye, pohlednice s ilustrací Z. Buriana Stříbrné jezero, přeloženo, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

693. Zdeněk Burian (1905–1981)

Soubor plakátů

9x plakát, 42 x 30 cm, výstavní plakáty Muzea Z. Buriana, Štramberk, r. 2009-2016, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

694. Zdeněk Burian (1905–1981)

Hoši od Bobří řeky

plakát, 42 x 30 cm, vyd. nakl. Ostrov a dálky, 1991, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

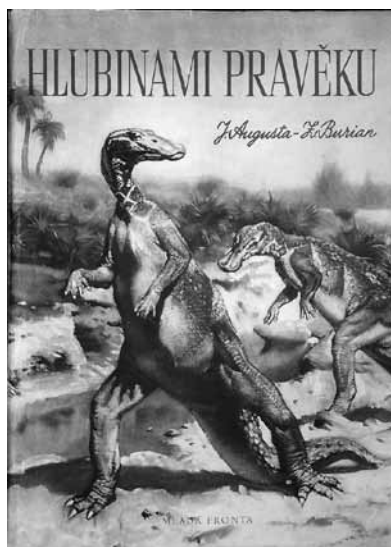
695. Zdeněk Burian (1905–1981)

Indián

plakát, 42 x 30 cm, vyd. nakl. Ostrov a dálky, 1991, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)



698.

696. Zdeněk Burian (1905–1981)

Výběr z díla

plakát, 42 x 30 cm, vyd. nakl. Ostrov a dálky, 1991, lehce pomačkáno ve spodní části, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 9)

697. Zdeněk Burian (1905–1981)

R. L. Stevenson - Dobrodružství Davida Balfoura

kniha, 18 x 14 cm, první il. kniha Z. Buriana, vyd. Ústřední dělnické knihkupectví a nakladatelství, Praha, 1921, pev. clpl. vazba, zlacená ražba, bez obálky, 340s., velmi pěkný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

698. Zdeněk Burian (1905–1981)

J. Augusta: Hlubinami pravěku

kniha, návrh obálky, kresba na vazbě, 60 tabulí ilustrovaných barev. a čb. kvašem Zdeněk Burian, úvod a doprovodný text tabulí prof. J. Augusta, úprava E. Dostál, ed. Věda mládeži, vydala Mladá fronta, Praha 1956, celopl. vazba s ob., 35 x 25 cm, 39s + 60 příloh, listy lehce zažloutlé, ob. při krajích poškozená a podlepená, na posl. straně vlepená modrá folie, drobná skvrna na kraji 1. a 2. přílohy, stav dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

699. Zdeněk Burian (1905–1981)

J. Augusta: Menschen der Urzeit

kniha, návrh obálky, kresba na vazbě, 42 tabulí olejových, barev. a čb. kvašových, uhlových ilustrací Zdeněk Burian, úvod a doprovodný text tabulí prof. J. Augusta, úprava E. Dostál, německé vydání, vydal Dausien Verlag, 1971, celopl. vazba s ob., 35 x 25 cm, 64s. + 52 příloh, ob. při krajích poškozená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

700. Zdeněk Burian (1905–1981)

J. Augusta: Menschen der Urzeit

kniha, kresba na vazbě, 42 tabulí olejových, barev. a čb. kvašových, uhlových ilustrací Zdeněk Burian, úvod a doprovodný text tabulí prof. J. Augusta, úprava E. Dostál, francouzské vydání, vydal Éditions la Farandole, Paris 1960, celopl. vazba, 35 x 25 cm, 56s. + 52 příloh, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

701. Zdeněk Burian (1905–1981)

Berty Ženatý: Piráti a Bukanyři

kniha, 3 celostr. kvaše, 13 čb. pérovek v textu, 9 čb. iniciál Z. Burian, 3. sv. edice Hrdinové přírody, vydal Julius Albert, Praha 1934, 202 s., clpl. vazba, lehce zašlá, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

702. Zdeněk Burian (1905–1981)

Torry Gredsted: Hura - Kura zelený náramek

kniha, 9 kvašů a kresba na vazbě Z. Burian, edice S puškou a lassem, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1933, 216 s., pův. nakladatelská clpl. vazba, lehce zkosený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

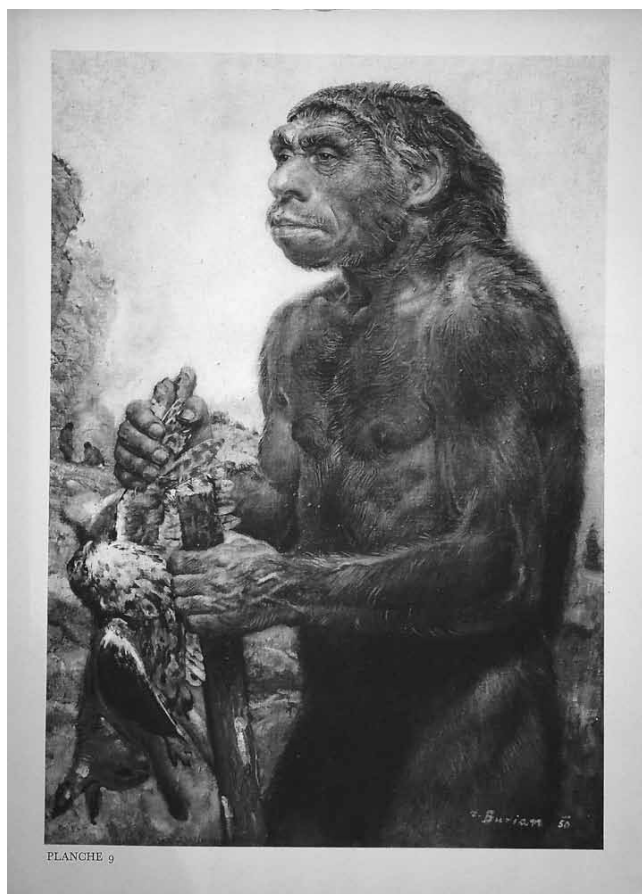
703. Zdeněk Burian (1905–1981)

Peter Jerndorff - Jessen: Severní hvězda

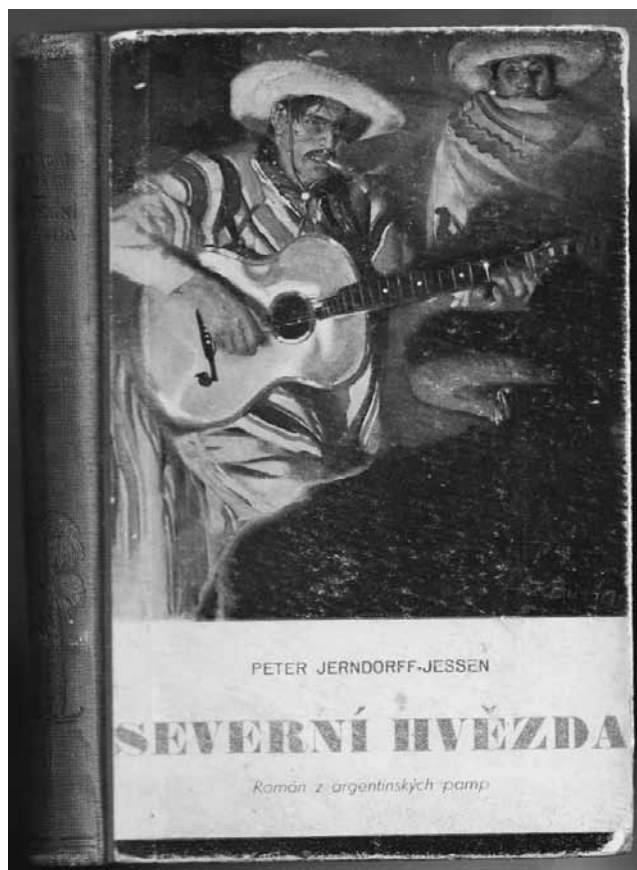
kniha, 6 čb. kvašů a lepená kresba na vazbě Z. Burian, edice S puškou a lassem, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1936, pův. nakladatel. plpl. vazba, 194 s., lehce zkosený hřbet, hřbet a desky odřené, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

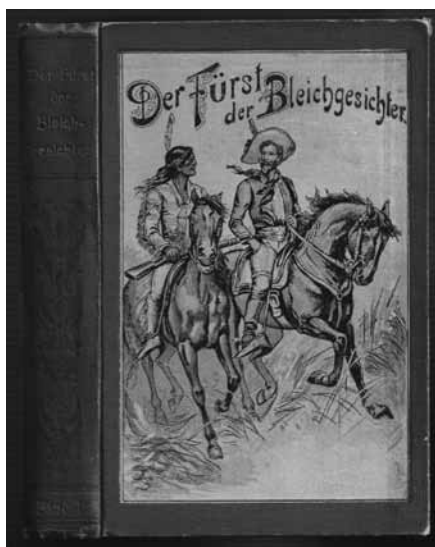


700.



703.

24. K. MAY, J. VERNE, A JINÁ DOBRODRUŽSTVÍ



708.

704. Zdeněk Burian (1905–1981)

K. May: Duch prerie

kniha, 9 dvoustr. kvašů a 10 pérovek Z. Burian, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1937, pův. nakladatel. clpl. vazba, 219 s., některé stránky ohmatané, odřený hřbet a zašpiněná vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

705. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel May: Ohnivá puška

kniha, nálepka na deskách, 5 kvašů Z. Burian, ostatní ilustrace J. Ulrich, edice S puškou a lassem, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1935, 309 s., pův. nakladatelská clpl. vazba, lehce odřené rohy, dobrý stav, přiložen 1. díl sešitového vydání románu Ohnivá puška s ob. Z. Buriana, 36s.

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

706. Zdeněk Burian (1905–1981)

K. May: Syn lovce medvědů

kniha, 9 dvoustr. a 12 menších pérovek a kresba na obálce Z. Burian, doslov dr. B. Bösser, 18. sv. edice Knihy odvahy a dobrodružství (KOD), vydalo SNDK, Praha 1958, pův. brož s ob., 266 s., obálka na hřbetě drobně poškozená a natržená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

707. Karel May (1842–1912)

Ve stínu palm

kniha, obs. povídky Gum, Krumír, Ghasua, Proklatec a Kristus a Mohamed, ilustrace Jos. Ulrich, přel. J.K. Landa, 14. sv. v ediční řadě Malá série románů, vydal Toužimský a Moravec, Praha 1932, pův. naklad. celopl. vazba, 429 s., vazba zkosená, hrany desek místy odřené, na deskách odřeniny
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



719.

708. Karel May (1842–1912)

Der Fürst der Bleichgesichter - Old Surehand

kniha, anonymně vydaný román Karla Maye, 89 ilustrací, 3. sv. edice Deutsche Herzen, deutsche Helden, kvůli sporům o honorář zakázal K. May svému nakladateli Münchmeyerovi nová vydání jeho úspěšné série Deutsche Herzen, deutsche Helden, nakladatel však nadále Mayovy romány vydával a to bez uvedení jeho autorství, poprvé tak činil v letech 1885-88, toto vydání je patrně z roku 1901, vydal H. G. Münchmeyer, Niedersiedlitz - Dresden, celopl. nakladatelská vazba, 528 s., vazba lehce zkosená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

709. Jules Verne (1828–1905)

Děti kapitána Granta

kniha, 20,5 x 15 cm, il. Riou, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, V. vydání, 564 s., vázal Nožička, odřený hřbet knihy, dobrý stav, přiložena přední část obálky
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

710. Jules Verne (1828–1905)

Dva roky prázdnin

kniha, 20,5 x 15 cm, il. L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, pův. clpl. zdobená vazba, IV. vydání, 299 s., vazba Nožička, lehce odřený hřbet a rohy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

711. Jules Verne (1828–1905)

Zemí šelem

kniha, 20,5 x 15 cm, il. L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha, clpl. nakladatelská vazba se zlacenou ražbou, III. vydání, 303 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

712. Jules Verne (1828–1905)**Cesta kolem světa za 80 dní**

kniha, 20,5 x 15 cm, il. L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1934, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, IV. vydání, 211 s., vazba Jos. Pfeiffer, lehce odřený hřbet, naprasklá předsádka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

713. Jules Verne (1828–1905)**Nový hrabě Monte Kristo**

kniha, 20,5 x 15 cm, il. L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1932, pův. clpl. zdobená vazba, IV. vydání, 469 s., vazba Jos. Pfeiffer, lehce odřený hřbet, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

714. Jules Verne (1828–1905)**Pán světa**

kniha, 24 x 17,5 cm, il. G. Roux a L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, 183 s., vazba Jos. Pfeiffer, s. 41/42 chybí, vlepena její xerokopie, drobné skvrny na papíře i vazbě, lehce odřený hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

715. Jules Verne (1828–1905)**Zatopená Sahara**

kniha, 24 x 17,5 cm, il. L. Bennett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, II. vydání, pův. clpl. nakladatelská zdobená vazba, 205 s., lehce odřená hřbet jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

716. Jules Verne (1828–1905)**Maják na konci světa**

kniha, 24 x 17,5 cm, il. G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, II. vydání, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, vázal Zdeněk a Jan Nožička, 190 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

717. Jules Verne (1828–1905)**Tajemství Viléma Storitze**

kniha, 24 x 17,5 cm, il. G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, II. vydání, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, vázal Zdeněk a Jan Nožička, 190 s., naprasklá předsádka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

718. Jules Verne (1828–1905)**O život**

kniha, 24 x 17,5 cm, pův. xylografické ilustrace L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, II. vydání, pův. nakladatel. ppl. zdobená vazba, 240 s., lehce odřený hřbet, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

719. Jules Verne (1828–1905)**Klaudius Bombarnak**

kniha, 1. vydání, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. L. Benett, pův. pevná clpl. tzv. lipská vazba, 230s., lehce uvolněný frontispis, mírně opotřebený hřbet, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)

720. Jules Verne (1828–1905)**Tajemství pralesa**

kniha, 1. vydání, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. L. Benett, pův. pevná clpl. tzv. lipská vazba, 356s., opotřebený hřbet, razítko majitele, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)

721. Jules Verne (1828–1905)**Hvězda jihu**

kniha, 1. vydání, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. L. Benett, pův. pevná clpl. tzv. lipská vazba, 356s., opotřebený hřbet, lehce uvolněná vazba, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)

722. Jules Verne (1828–1905)**Zlatá sopka**

kniha, vzácně se objevující vazba, vyd. J. R. Vilímek, Praha, nedat., il. G. Roux, pův. pevná clpl. s ilustrací a zlacením, 356s., prvních pět stránek drobně natržených ve spodní části, vazba s oděrky, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

723. Jules Verne (1828–1905)**Čarův kurýr**

kniha, 18 x 13 cm, vyd. A. Hynek, Praha, nedat, pův. clpl. vazba, 171s., místy odřená vazba, zkosený hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

724. Jules Verne (1828–1905)**Do středu země**

kniha, 24 x 17 cm, vyd. J. R. Vilímek, Praha, 1929, il. V. Černý, pův. clpl. vazba, 217s., restaurovaný hřbet, zašpiněná vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

725. Jules Verne (1828–1905)**Dvacet tisíc mil pod mořem**

kniha, 24 x 17 cm, ilustrace Z. Burian, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1941, pův. plpl. vazba, 349s., restaurovaný hřbet, lehce zašpiněná vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

726. Jules Verne (1828–1905)**Dva roky prázdnin**

kniha, 24 x 17 cm, il. Z. Burian, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1941, pvů. clpl. vazba, restaurovaný hřbet, lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

727. Jules Verne (1828–1905)**Na vlnách orinoka**

kniha, 24 x 17 cm, ilustrace G. Roux, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha 1925, pův. nakl. clpl. zdobená vazba, 346s., lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

728. Jules Verne (1828–1905)**Cesta kolem světa za 80 dní**

kniha, 20 x 14,5 cm, il. L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1924, III. vydání, 211 s., pův. clpl. zdobená vazba, lehce zkosený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

729. Jules Verne (1828–1905)**Sever pro Jihu**

kniha, 22,5 x 16,5 cm, 1. vydání, 12x chromotyp. il. a 58x čb. il. L. Benett, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, r. 1894, pův. tzv. lipská vazba, 328s., kniha restaurována, nová předsádka, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

730. Jules Verne (1828–1905)**Plující ostrov**

kniha, 22,5 x 16,5 cm, 1. vydání, il. L. Benett, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, r. 1900, pův. tzv. lipská vazba, 328s., kniha restaurována, nová předsádka, poškrábáná obálka na vazbě, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

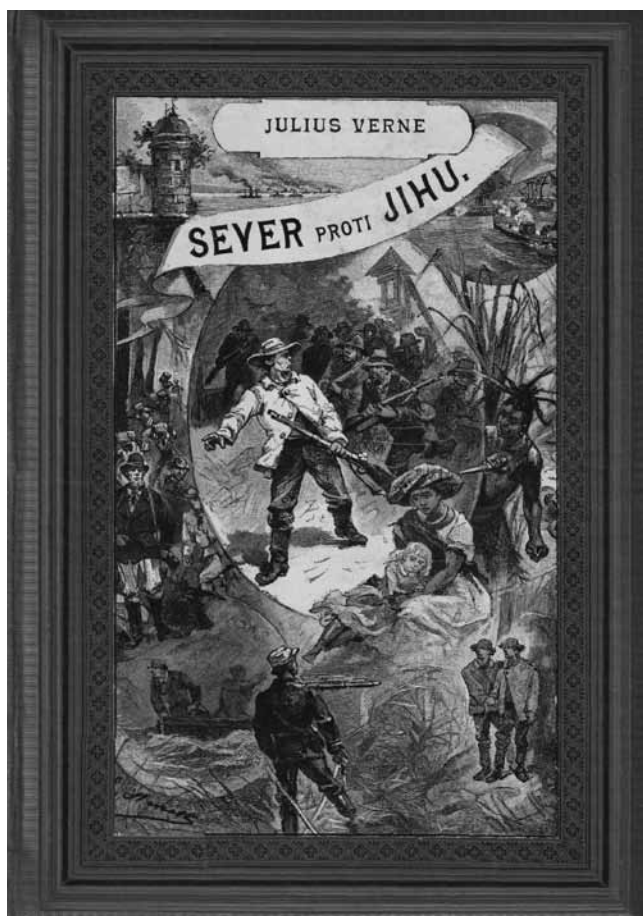
3 500 Kč
(€ 146)

731. James Fenimore Cooper (1789–1851)**Poslední mohykán**

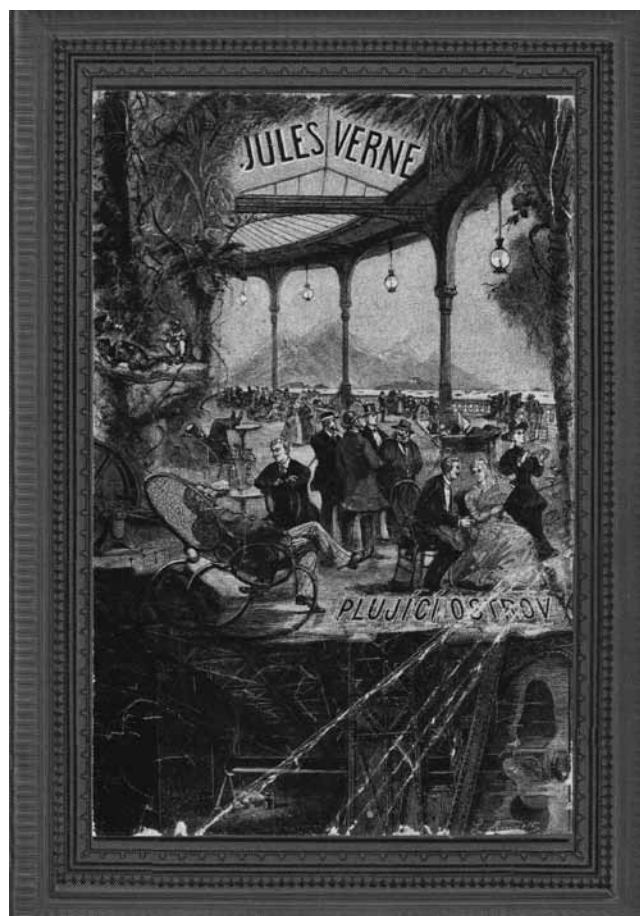
kniha, 20 x 15 cm, il. J. Kaplický, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1934, edice: S puškou a lasem, pův. clpl. nakl. vazba, 360s., drobné natržení na patitulu, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

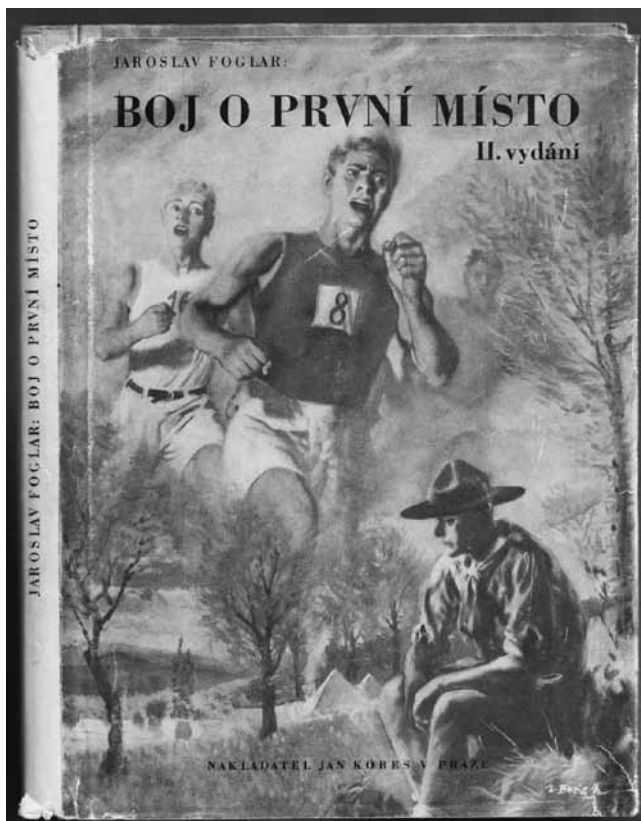


729.



730.

25. JAROSLAV FOGLAR



734.

732. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Výstava po stopách Rychlých šípů

sešit, Katalog Výstavy k 90. narozeninám Jaroslava Foglara a nedožitým devadesátinám malíře dr. Jana Fischera, redakce textů Jar. Čvančara, Jiří Stegbauer, il.J. Fischer, vyd. Muzeum hlavního města Prahy, Praha, 1997, sešit, 32s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

733. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Pod junáckou vlajkou

kniha, ob. Zd. Burian, ilustrace M. Mariquita, vydal Jan Kobes, Praha 1940, 167 s., orig. plpl. vazba s obálkou, velmi dobrý stav, obálka místy odřená, při krajích potřhaná První knižní vydání Vlajky bylo tištěno ve velkém spěchu, těsně před zákazem skautské organizace koncem října 1940 u Kobese v Praze a vyšlo ještě před Vánocemi, ale již po zániku Junáka. Kniha se prodávala jen velmi krátkou dobu, na příkaz Gestapa byla dána na index, musela být vyřazena z knihoven a knihkupci i nakladatel měli odevzdat ke zničení všechny neprodané výtisky.
LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1940-1-vydani-kobes1/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

734. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Boj o první místo

kniha, ob. Zdeněk Burian, ilustrace a návrh na vazbu A. L. Salač, II. vydání (dotisk), vydal Jan Kobes, Praha-Plzeň 1940, toto vydání vyšlo ve skutečnosti až r. 1941, pův. nakl. polopl. vazba, 139 s., velmi dobrý stav, ob. jen místy při krajích lehce poškozená
LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1941-2-vydani-dotisk-kobes/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 200 Kč
(€ 134)

735. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Hoši od Bobří řeky

kniha, 8 celostr. kvašových ilustrací Zd. Burian, perové ilustrace J. Foglar, II. vydání, vydal Jan Kobes, Praha 1939, 196 s., orig. plpl. vazba, hřbet v horní části drobně poškozen, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1939-2-vydani-kobes/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

736. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Tábor smůly

kniha, ilustrace K. T. Neumann, II. vydání, vydal Jan Kobes, Praha 1940, 146 s., orig. plpl. vazba, hřbet v horní části drobně poškozen, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1939-2-vydani-kobes/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

737. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Záhada hlavolamu - přepodivný příběh ze života Rychlých šípů

kniha, četné ilustrace v textu a několik samost. příloh vytvořil Jan Fischer, román vycházel na pokračování jako vkládaná příloha v 6. ročníku Mladého Hlasatele, od 1. do 28. čísla, 14. svazek knihovny Mladého hlasatele Záhada hlavolamu, Praha 1940-41, dobová polopl. vazba, 214 s., hřbet desek silně opotřebovaný, vazba zkosená, při krajích zažloutlý papír, dobrý stav
LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1940-41-vkladana-priloha/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

738. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Vpřed 2. ročník 1946/7

kniha, svázaný ročník 38 čísel na konci doplněných obrázkovým příběhem Rychlých šípů, řídí Jar. Foglar a Dr. Bareš, ilustrace Dr. J. Fischer, V. Junek, vydává Svaz české mládeže, Praha 1946/7, svázáno v plpl. nakladatelské desky, 568 s., dobrý stav
LITERATURA: <https://www.foglarovec.cz/products/a1946-47-ii-rocnik/>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

739. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Přístav volá

brož, kresby a obálka B. Konečný, III. vydání, vydal Jan Kobes, Praha 1947, 130 s., brož., lepený celek bloku mimo obálku, obálka podlepená, na hřbetu úbytek, podlepeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

740. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Tábor smůly

kniha, il. K.T. Neumann, vydal Jan Kobes, Praha 1940?, 148 s., plpl. vazba, prasklý hřbet, desky zašlé, stránky ohmatané, natřena s.15., na některých skvrny

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

741. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Hoši od Bobří řeky**

kniha, il. B. Čermák, obálka V. Boukal, vydala Mladá fronta, Praha 1947, 8. vydání, plpl. vazba, desky odřené, zašlé, lehce zkosený hřbet

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

742. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Hoši od Bobří řeky**

kniha, 8 kvašů Zd. Burian, ilustrace v textu J. Foglar, 7. vydání, vydal Jan Kobes, Praha, pravděpodobně v roce 1945, plpl. vazba, desky zašlé, razítko a skvrny, skvrny na papíře

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

743. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Hoši od Bobří řeky**

kniha, ilustrace Z. Burian, ilustrace v textu J. Foglar, sběratelské vydání, vydal Albatros, Praha 2019, 231 +27 s., polopřátěná vazba, lehce odřené rohy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

744. Jindřich Hojer**Jestřábe, díky. Jaroslavu Foglarovi. Hoši od Bobří řeky a přátelé**

kniha, sborník vzpomínek skautů a přátel na J. Foglara uspořádal J. Hojer a V. Černý, vydalo nakladatelství Ostrov, Praha 2000, 239 s., laminátová vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

745. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Přístav volá**

kniha, 17 x 12 cm, vazba Zd. Burian, il. B. Konečný, vydáváno sešitově, následně zhotovena vazba s hlavou indiána, vyd. Jan Kobes, Praha, 1941, Knihy táborového ohně, sv. 3, plpl. vazba, 204s., opotřebený a odřený hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

746. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Mladý hlasatel, ročník IV.**

svázané sešity, 26,5 x 20 cm, 1-36 č. + bonusové č., komiks Rychlé šípy, ob. kreslil Fiala, fotografie Tmej, Jírů, ilustrace J. Fischer, Bimba Konečný aj., texty přispíval O. Batlička aj., vydal Melantrich, Praha 1938-1939, clpl. vazba, první list s restaurovaným rohem, vazba restaurována, v č. 8 prohozené s. č. 13 a 3, některé křížovky a rébusy vyplněné, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

747. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Mladý hlasatel, ročník V.**

svázané sešity, 26 x 19 cm, 1-45 č., komiks Rychlé šípy, ob. kreslil Bimba Konečný, fotografie S. Štochl, ilustrace J. Fischer, Bimba Konečný aj., texty přispíval O. Batlička, J. Bican aj., vydal Melantrich, Praha 1939-1940, clpl. převazba, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

748. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Mladý hlasatel, ročník VI.**

svázané sešity, 26 x 19 cm, 1-38 č., komiks Rychlé šípy, v květnu 1941 vydávání nacisty zastaveno, ob. a fotografie S. Štochl, ilustrace J. Fischer a Bimba Konečný, texty přispíval O. Batlička, J. Bican aj., vydal Melantrich, Praha 1940-1941, clpl. převazba, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

749. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Vpřed - ročník III., číslo 4**

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, obálka Bohumil Konečný, zachovalý stav, občas mírně potrháno a lehce ohlé rohy

500 Kč
(€ 21)

750. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Vpřed - ročník III., číslo 7**

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, obálka Václav Junek, zachovalý stav, pravý roh obálky utržen

500 Kč
(€ 21)

751. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Vpřed - ročník III., číslo 13**

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, obálka Václav Junek, zachovalý stav

500 Kč
(€ 21)

752. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Vpřed - ročník III., číslo 14**

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, obálka Václav Junek, zachovalý stav

500 Kč
(€ 21)

753. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Vpřed - ročník III., číslo 21**

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, zachovalý stav

500 Kč
(€ 21)

754. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Vpřed - ročník III., číslo 28**

časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, zachovalý stav

500 Kč
(€ 21)

755. Jaroslav Foglar (1907–1999)**Vpřed - ročník III., číslo 33**

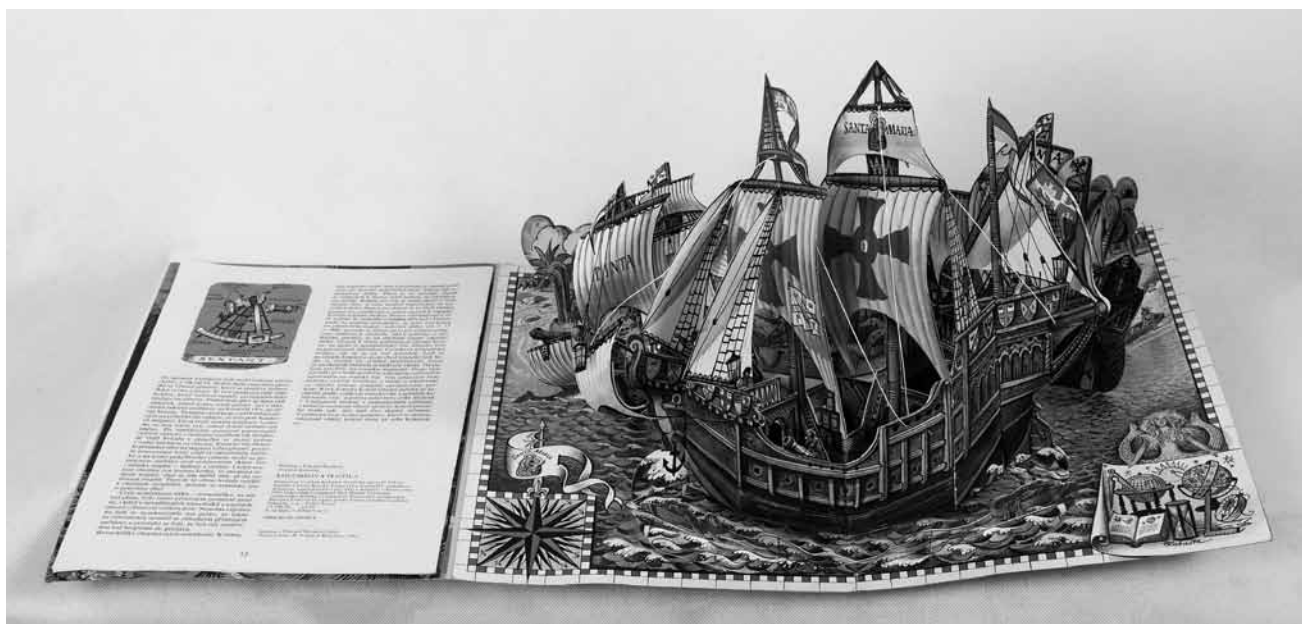
časopis, 1947-1948, 33 x 23 cm, obálka Bohumil Konečný, zachovalý stav

500 Kč
(€ 21)

756. Kája Saudek (1935–2015)**Jaroslav Foglar: Ztracený kamarád**

podpis, 1988, 28,5 x 21 cm, sign. Jar. Foglar, scénář Jaroslav Foglar, kresby (reprodukce) Kája Saudek, orig. podpis Jaroslav Foglar, 24 stran, sešitová vazba, náklad 10.000 výtisků, 2. vydání, vyd. Česká speleologická společnost. Druhé pokračování příběhu Modrá rokle o chlapeckém klubu Saturn a jeho výpravách do zatopeného lomu a tajemného podzemí, uvnitř s orig. podpisem Jaroslava Foglara

900 Kč
(€ 38)



757.

757. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Lodě Kryštofa Kolumba

leporelo, 33 x 23 cm, rozkládací leporelo s otočným kormidlem na zadních deskách, textová část, vyd. Albatros, Praha, 1992, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 50)

760. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Pražský betlém

prostorové leporelo, 20 x 50 cm, součástí jsou postavičky hudebníků a tří králů, vyd. Orbis, 1968, výborný stav, mírná pachová stopa z kuřáckého prostředí

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)

758. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Prasátka a vlk

leporelo, 20 x 26 cm, 6 prostorových a pohyblivých obrázků V. Kubašty, text H. Řezáčová, vyd. Artia, Praha, r. 1971, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

761. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Tichá noc

prostorové leporelo, 23 x 30 cm, r. 1974, mírně opotřebeno, pachová stopa z kuřáckého prostředí

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

759. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

O chytré venkovance

leporelo, 20 x 26 cm, 6 prostorových a pohyblivých obrázků V. Kubašty, text H. Řezáčová, vyd. Artia, Praha, r. 1969, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

762. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Betlém: Karlův most

prostorové leporelo, 20 x 24 cm, vyd. Vyšehrad, r. 1983, odřeno PD, pachová stopa z kuřáckého prostředí

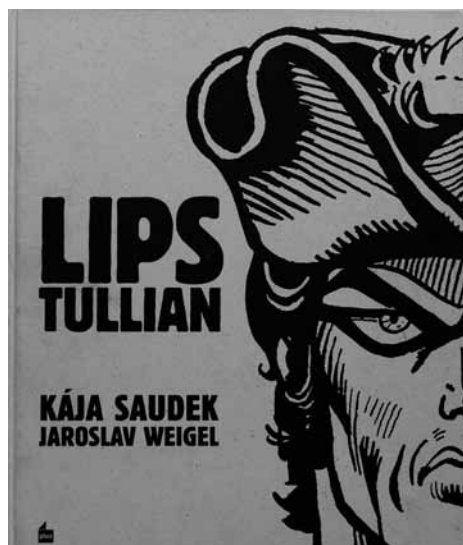
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 9)

27. BRATŘI SAUDKOVÉ



769.



773.

763. Kája Saudek (1935–2015)

Helena Diesing a Tomáš Prokůpek, Kája Saudek - Monografie
kniha, 2009, 23,5 x 27,5 cm, 1. vydání, vazba flexi, vyd. Arbor vitae
societas, Výpravná obrazová monografie autorů Heleny Diesingové
a Tomáše Prokůpka se po mnoha letech nezaslouženého mlčení
stala prvním důstojným knižním holdem králi českého komiksu.
Rozsáhlá publikace je po podrobné vstupní kapitole (Hledání a zrání)
členěna do oddílů Film a televize, Komiksy a kresby, Reklamní
a užitá tvorba, Erotické kresby, následuje exkurz do Saudkovy volné
tvorby (Obrazy, objekty a dekorace) a závěr (Pokračovatelé, žáci,
epigoni) je věnován silnému vlivu tohoto brilantního kreslíře na jeho
mladší současníky i další generace

1 800 Kč
(€ 75)

764. Kája Saudek (1935–2015)

Muriel a andělé /aukční katalog/
brož, 2014, 15,2 x 21 cm, předmluva Martin Foret, vyd. 1. Art
Consulting Brno, Katalog vydaný při příležitosti dražby originálních
stránek komiksu Muriel a andělé v Topičově salónu v Praze roku
2014. Obsahuje kompletní ukázky všech originálních stran komiksu
včetně přední a zadní obálky, předmluvu Martina Foreta, popis
aukce a technický popis všech uvedených originálů včetně jejich
vyvolávacích cen. 7. 2. 2014 zabavena cca polovina nákladu Policii
ČR v rámci šetření o určení vlastnictví originálů stran komiksu.

500 Kč
(€ 21)

765. Kája Saudek (1935–2015)

Kometa 1-20
20x časopis, 29 x 20 cm, 20 čísel časopisu Kometa, ilustrace Kája
Saudek, vyd. Svěpomoc a Comet, 1989-1991, některá čísla jsou
více opotřebena, místy potrhána, celkově dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 200 Kč
(€ 50)

766. Kája Saudek (1935–2015)

5x Bob Hurikán
5x sešit, 28 x 20 cm, obálky K. Saudek, Pobožný střelec, Ztracená
stopa, Návrat pobožného střelce, Děs Wyomingu, Toronto, vyd.
Hurricane, 1990-1991, 5x sešit, místy lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

767. Kája Saudek (1935–2015)

Spisy H. P. Lovecrafta

11x sešit, 29 x 21 cm, obálky K. Saudek, díly: Dagön, Volání
Cthulhu, Hrůza v Dunwichi, Stín nad innsmouthem, Barva z kosmu,
K branám Stříbrného klíče, Hory šílenství, Uvězněn s faraony,
Sny v čarodějnickém domě, Případ Charlese Dextera Warda, Stín
z času, vyd. Zlatý kůň, Česká speleologická společnost, 1990 -
1997, pův. sešity, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 500 Kč
(€ 188)

768. Kája Saudek (1935–2015)

Kometa

8x časopis, 29 x 20 cm, obálka a il. K. Saudek, M. Čermák aj., lehce
opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

769. Jan Saudek (1935)

Pohlednice s podpisem

5x pohlednice, propiska, fix, 17 x 12 cm, 1x podpis J. Saudek, volné
pohlednice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

770. Sára Saudková (1967)

Pohlednice s podpisem

pohlednice, 12,5 x 17,5 cm, pohlednice fotografie s názvem Chlapec,
podpis S. Saudková, volná pohlednice, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

250 Kč
(€ 11)

771. Kája Saudek (1935–2015)**Muriel a oranžová smrt**

kniha, 2009, 24,3 x 24 cm, Čtyřicet let čekalo na své vydání vrcholné dílo klasika českého komiksu Káji Saudka. Rozsáhlý a velkoryse pojatý komiks Muriel a oranžová smrt po svém reflektuje invazi sovětských vojsk do Československa v roce 1968. Kniha navazuje na první díl Muriel a andělé a jejími hlavními hrdiny rovněž jsou půvabná lékárnice Muriel a Ro, okřídlený muž z budoucnosti. I dnes – s odstupem čtyř desetiletí – kniha udivuje velkoryse rozvrženým dějem, jedinečně pojatými celostranami, odvážnou a promyšlenou barevností a dynamičností jednotlivých scén. Zsvěcený doslov Tomáše Prokúpeka pak titul zařazuje do překvapivých dějinných a filmových souvislostí 60. let minulého století. Pevná vázaná vazba, 1. vydání, nakladatelství Plus, Praha 2009, 159 stran, vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 334)

772. Kája Saudek (1935–2015)**Tajemství zlatého koně**

kniha, 2003, 31,7 x 23,8 cm, Dávná pověst o pasáčkovi, jenž našel poklad a znovu ho ztratil. Tuto záhadu se podaří vyřešit speleologům až o pět století později. Poprvé vyšlo v r. 1979 jako první příloha Českého speleologického zpravodaje u příležitosti 20. výročí zpřístupnění Koněpruských jeskyní. Vydal Egmont v Praze r. 2003 v edici Grafické novely, 4. vydání, v Egmontu první, pevná vazba bez přebalu lesklá, 48 stran, vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

773. Kája Saudek (1935–2015)**Lips Tullian**

kniha, 2010, 34,5 x 29,5 cm, Album obsahuje dva černobílé komiksové příběhy, které jsou osobitou parafrází loupežnického románu z 18. století. V nezaměnitelné výtvarné interpretaci Káji Saudka album seznamuje čtenáře s neuvěřitelnými dobrodružstvími saského šlechtice, který se v 17. století stal z nešťastné lásky obávaným náčelníkem lupičů. Jako vůdce hrozné Černé roty však trestá pouze bohaté, chudým pomáhá a je jejich ochráncem. Literárním podkladem pro toto zpracování byl historický dobrodružný román Quidona z Felsů z 18. století. Text a úvod Jaroslav Weigel, doslov Tomáš Prokúpek. Pevná vázaná vazba, 1. vydání, nakladatelství Plus, Praha 2010, 128 stran, vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

774. Kája Saudek (1935–2015)**Muriel a andělé**

kniha, 2014, 25,3 x 25 cm, Muriel a andělé je československý komiks, jehož autory jsou Kája Saudek (kresby) a Miloš Macourek (scénář). Byl vytvořen již v roce 1969, ale kvůli postupující normalizaci nebyl tehdy vydán (pouze 29 černobílých stran v časopise Mladý svět). Publikován byl poprvé až v roce 1991 v nakladatelství Comet. V roce 2009 byl v anketě odborníků na komiksové informačním serveru Komiksárium prohlášen za nejlepší český komiks všech dob. Nikdy dřív ani potom u nás nevzniklo dílo, jež by se svou progresivitou, ambiciózností a výtvarnou kvalitou mohlo srovnávat s tím nejzajímavějším, co se právě dělo v komiksové vyspělých zemích. Kdyby album vyšlo koncem 60. let, vývoj domácího komiksu by se jistě vyvíjel jinou cestou. Dodnes neztratilo nic na své přitažlivosti, nyní vychází v limitovaném vydání, jako podklad pro tisk byly nově použity reprodukce dochovaných originálů. Doslov Tomáš Prokúpek. Pevná vázaná vazba, 1. vydání, nakladatelství Plus, Praha 2014, 144 stran, vynikající stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 105)

775. Kája Saudek (1935–2015)**Kdo je kdo v české a slovenské science fiction**

kniha, 1994, 20,5 x 14,5 cm, Více než 500 hesel v tomto biografickém slovníku přináší základní informace o osobnostech českého a slovenského SF života. Cíl slovníku je praktický: umožnit rychlejší kontakt mezi autory, nakladateli, ilustrátory, ale i organizátory conů, vydavateli fanzinů. Nebo prostě mezi fanoušky, kteří se zajímají o lidi se stejným zájmem, jaký mají sami. Struktura hesel odpovídá struktuře dotazníků, kterými byly jednotlivé osobnosti obeslány. Z velké části tedy záleží „vydatnost“ hesla na tom, co o sobě byli dotyční lidé ochotni prozradit. Nakl. Nová vlna, Praha 1994, 1. vydání, 84 stran, obálka a četné ilustrace Káji Saudka, dále il. Igor Malicherčík, František Kudláč, Inka Jelínková

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

776. Kája Saudek (1935–2015)**J. Vrchlický: Rytíř Smil**

sešit, 21 x 15 cm, česko-anglické vydání, vydalo vydavatelství a nakladatelství R3, Praha 1994, 57 s., brož., na druhé s. vyryto několik písmen, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

777. Kája Saudek (1935–2015)**Z. Šmíd: Předposlední trubadúr**

kniha, 21,5 x 13,5 cm, ob. a il. K. Saudek, vyd. Západočeské nakladatelství, 1991, pův. clpl. vazba s obálkou, obálka opotřebená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 9)

778. Kája Saudek (1935–2015)**Ikárie**

kniha, 29,5 x 21 cm, ob. K. Saudek, měsíčník science fiction, 6/96, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 9)

779. Kája Saudek (1935–2015)**Kit a spol.**

plakát, 36,5 x 28 cm, německý film, režie Konrad Petzold, v hlavní roli Dean Reed, r. 1974, značeno v tisku Saudek, r. 1975, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

780. Kája Saudek (1935–2015)**Kdo jde stopou rosmáka**

plakát, 36,5 x 28 cm, sovětský film, režie Georgij Kropačov, v hlavní roli Marija Štěpanova, r. 1978, značeno v tisku Saudek, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

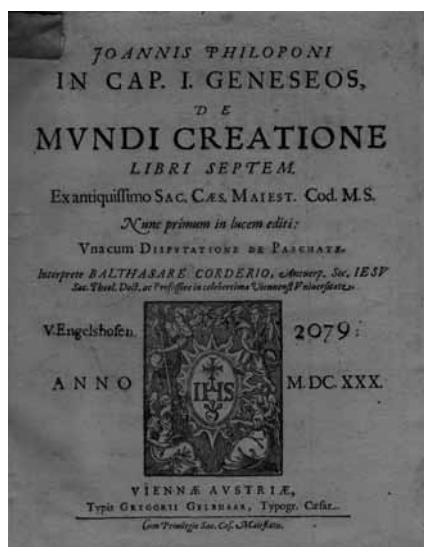
781. Kája Saudek (1935–2015)**Vražda na večeři**

plakát, 42 x 30 cm, americký film, režie Robert Moore, v hlavní roli Truman Capote a Eileen Brennan, značeno v tisku Saudek 1977, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

782. Kája Saudek (1935–2015) Cesta rajske smrti plakát, 36,5 x 28 cm, italský film, režie Enzo Castellari, v hlavních rolích Fabio Testi, David Hemmings, značeno v tisku Saudek, r. 1979, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 42)	791. Kája Saudek (1935–2015) PF 97 pohlednice, 15 x 10,5 cm, vyd. Bumerang Supports Art, r. 1996, lehce opotřebeno, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 200 Kč (€ 9)
783. Kája Saudek (1935–2015) Honza málem králem plakát, 36,5 x 28 cm, československý film, režie Bořivoj Zeman, v hlavních rolích Jiří Korn, značeno v tisku Saudek, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 42)	792. Kája Saudek (1935–2015) K počtě velkého Charlese Bukowského pohlednice, 15 x 10,5 cm, lehce opotřebeno, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 200 Kč (€ 9)
784. Kája Saudek (1935–2015) Velký Waldo Pepper plakát, 42 x 29 cm, americký film, režie George Roy Hill, hlavní role Robert Redford, značeno v tisku Saudek 76, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 1 000 Kč (€ 42)	793. Kája Saudek (1935–2015) Tokání touhy pohlednice, 10,5 x 15 cm, lehce pomačkáno, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 200 Kč (€ 9)
785. Kája Saudek (1935–2015) PF 1996 tisk, papír, 11 x 14,5 cm, podpis K. Saudek, lehce pomačkaný papír, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 21)	794. Kája Saudek (1935–2015) Kolotoč pohlednice, 18 x 13 cm, opotřebeno, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 200 Kč (€ 9)
786. Kája Saudek (1935–2015) PF 1999 tisk, papír, 15 x 10,5 cm, podpis K. Saudek, lehce pomačkaný papír, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 21)	795. Kája Saudek (1935–2015) Lightning Bug pohlednice, 18 x 13 cm, místy pomačkáno, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 200 Kč (€ 9)
787. Kája Saudek (1935–2015) PF 1997 tisk, papír, 23 x 10,5 cm, podpis K. Saudek, lehce pomačkaný papír, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 21)	796. Kája Saudek (1935–2015) Filmové plakáty Káji Saudka katalog, 29 x 21 cm, katalog, obsahující všechny filmové plakáty Káji Saudka, včetně všech nerealizovaných variant, vydala Galerie Mona Lisa a Terry Posters, 2013, nestr. (28), lehce odřeno kolem hřbetu, jinak dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 21)
788. Kája Saudek (1935–2015) Makropulos 27 tisk, papír, 30 x 21 cm, text ve spodní části, volný list, lehce pomačkáno PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 21)	797. Kája Saudek (1935–2015) Tetín: historický a speleologický sešit, 20,5 x 14,5 cm, obálka a ilustrace K. Saudek, sborník příspěvků k 20. výročí objevu jeskyně Martina a vzniku speleologické skupiny Tetín, sestavili L. Pecka a R. Živor, Praha, 1996, pův. sešit, 80s., dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 21)
789. Kája Saudek (1935–2015) DES PF 2000 tisk, papír, 21 x 15 cm, DES - Domovní evidenční systém pro rok 2000, program, který prochází věky, lehce pomačkáno, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 300 Kč (€ 13)	798. Kája Saudek (1935–2015) R. Matýšek: Speleoalpinismus I. sešit, 21 x 14,5 cm, obálka a 1x ilustrace K. Saudek, vyd. Česká speleologická společnost, Praha, nákl. 2000 výtisků, pův. sešit, 98s., dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 500 Kč (€ 21)
790. Kája Saudek (1935–2015) Kdo chce zabít Jessii ? pohlednice, 17,5 x 12,5 cm, dobrý stav PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená 200 Kč (€ 9)	799. Kája Saudek (1935–2015) Excess club tisk, papír, 10,5 x 30 cm, PF 2001 PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní 390 Kč (€ 17)



819.



838.

816. J.N. Konečný

Wšeobecný český sekretář a právní přítel, kterýžto učí všechny v lidském živobytí potřebné spisy, jako: psaní, zadání, smlauwy, kšafy, kwitance, oznámení, vysvědčení a jiné užitečné písemnosti bez cizí pomoci podle zákonů v Čechách, na Moravě a v Slezku p

kniha, vyd. U Petra Rohrmanna, c.k. dworního knihkupce, Vídeň, 1848, plkžn. vazba, 384s., drobné popisky na předsádce, flíčky na listech, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antikvari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

817. Johann Michael Hauber (1778–1843)

Domácí poklad bohabojné rodiny : Dr. Hauberova úplná křesťansko-katolická modlitební kniha pro pohlaví ženské

kniha, k tisícileté památce uvedení křesťanství do zemí Moravsko-českých vzdělal Josef Němeček, vyd. B. Stýblo, 1863, polokožené desky, zlacená ořizka, 857s., horší stav: deskydesky oděné, v rozích rozvolněné, první a poslední desítky stran se zateklinou při okrajích, flíčky na listech

PROVENIENCE: antikvari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

818. Magdalenska Vanklova

Moravské ornamenty

kniha, 7x bar. lit. příloha M. Vanklova, vyd. Vlastenecký muzejní spolek, Olomouc, 1891, tisk C.k. dvor. a stát. tiskárna, clpl. převazba, 102s., lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

819. Jan Filoponos (490–570)

In cap. I Geneseos, De mundi creatione libri septem

kniha, na titl. straně mědiryt. viněta, ornamentální vlysy, zdobné iniciály, latinský a řecký text, vyd. Gregorii Gelbhaar, Viennae, Austriae, 1630, mědirytové heraldické exlibris s motivem Řádu Zlatého rouna patřící Františku hraběti Thun-Hohensteinovi na vnitřní straně předních desek, pergamenová vazba, 300s., chybí přezky či řemínky, vnitřní blok lehce uvolněn, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 500 Kč
(€ 188)

820. Neznámý autor

Juventus caesaro - regii gymnasii Richnoviensis e moribus et progressu in litteris censa exeunte anno scholastico 1846

brož, 23 x 19 cm, vyd. J. H. Pospjžil, Hradecí, 1846, výroční zpráva se seznamy studentů, 9s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

821. Více autorů

Der Bazar

svázaný časopis, 38 x 28 cm, 24 čísel ilustrovaného dámského časopisu, velké množství ocelorytových ilustrací, r. 1868, clpl. převazba, 388s., lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

822. Johann Samuel Halle (1727–1810)

Magie, oder die Zauberkräfte der Natur, so auf den Nutzen und die Belustigung angewandt worden

stará kniha, 1785, 20 x 13 x 4 cm, Johann Samuel Halle (* 11. Dezember 1727 in Bartenstein; † 9. Januar 1810 in Berlin) war ein preußischer Historiker und Toxikologe. Er war ebenfalls Autor naturwissenschaftlicher Bücher und Kupferstecher. Halle studierte in Königsberg Theologie, Philosophie und Mathematik. Im Jahre 1753 kam er nach Abschluss des Studiums als Erzieher nach Berlin. Dort wurde er 1760 an das königlich-preußische Kadetten-Corps (Corps des Cadets) berufen, um die neuerrichtete Professur für Geschichte zu übernehmen. Er war der Autor verschiedener naturwissenschaftlicher, handwerklich/technologischer und historischer (Lehr-)Bücher. Sein Werk Magie oder die Zauberkräfte der Natur, so auf den Nutzen und die Belustigung angewandt worden beschreibt viele verschiedene Versuche aus dem Bereich der Naturwissenschaften, die mit zum Teil verblüffenden Resultaten eben magisch gewirkt haben könnten. Ergänzend verfasste er in den Folgejahren die mehrbändige Fortgesetzte Magie oder die Zauberkräfte der Natur in welcher er als erster eine Bogenlampe beschrieb. Vydal Johann Thomas Edlen von Trattner, Wien, 1785, 424 stran + obsah a 9 gefaltete Kupfertafeln, Halb-Leder, text v němčině, 1. svazek ze čtyř

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

823. Valentino Kräutermann**Der Curieuse und vernünftige Zauber-Arzt**

stará kniha, 1737, 17 x 12 x 6 cm, Der Curieuse und vernünftige Zauber-Arzt Welcher lehret und zeiget, Wie man nicht alleine Ex Triplici Regno curieuse Artzeneyen verfertigen, Sondern auch Per Sympathiam Et Antipathiam, Transplantationem, Amuleta Et Magiam Naturalem, oder vermeynte Hererey, Die vornehmsten Kranckheiten des menschlichen Leibes glücklich curiren könne.: Mit artigen Recepten und Historien, nebst nöthigen Registern. Zum viertenmahl ans Licht gestellt von Valentino Kräutermann. Verlegt Johann Jacob Beumelburg, 1737. Arnstadt und Leipzig. 624 stran + obsah

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

824. Neznámý autor**Knižka sladownická (rukopis)**

stará ručně psaná kniha na ručním papíře, 1746, pozdně barokní ručně psaný text na ručním papíře v českém jazyce pojednávající o sladownickém umění a nejrůznějších dobových technologických postupech při výrobě piva

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

825. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Máj**

kniha, 16 x 12 cm, druhé ilustrované vydání, il. Jos. Scheiwl, ryl J.F. Patočka, vyd. I.L. Kober, Praha, 1872, pův. clpl. vazba se zlacením, 42s., odřená horní a spodní část hřbetu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

826. Pavel Michna z Vacínova (1589–1632)**Rukopis**

rukopis, 32 x 40 cm, ručně psaný úřední dokument, r. 1616, Ad mandatum Sacrae Caesareae Majestatis proprium je opakující se formulka u podpisů úředníků císařovy kanceláře, úředník text psal a zodpovídal za jeho správnost, text včetně všech podpisů Pavel Michna z Vacínova, od roku 1612 první sekretář v české císařské kanceláři, jeho rukou podepsáni, Zdeněk Vojtěch Popel z Lobkovic jako nejvyšší kancléř českého království a císař Matyáš, přeložený papír, skvrny, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

8 000 Kč
(€ 334)

827. Karel Strnad**Zeměpisné náčrty**

12x kresba, 18 x 25 cm, barevné kresby map historických uzemí Rakousko - Uherského císařství, kresba starého hradu, r. cca 1910, volné listy v obálce, obálka potrahaná, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

828. Neznámý autor**Kuchařská kniha**

kniha, 22 x 15 cm, sbírka vzkoušených jídelních předpisů, vyd. F. Šimáček, Praha, 1892, pův. clpl. vazba, 406s., lehce opotřebovaná vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

829. Karel Hynek Mácha (1810–1836)**Máj**

kniha, 20 x 16 cm, il. František Slabý, vyd. I. L. Kober, Praha, 1893, pův. clpl. vazba s ražbou, 48s., odřené rohy, lehce opotřebovano, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

830. Magdalena Dobromila Rettigová (1785–1845)**Domácí kuchařka**

kniha, 19 x 13,5 cm, vyd. J. Pospíšil, Praha, 1895, clpl. převazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

831. Antonín Líněk (1792–1881)

Počáteční a všeobecní základy ke všemu umění hudebnému, sebraní dle nejvznešenějších a nejznamenitějších hudců našich let a původné vzdělání a vypravování od Jana Jakuba Ryby rukopis, kniha, 21 x 17 cm, ručně psaný text, nákrasy notových zápisů, nejspíše před rokem 1874, opis knihy vydané u K. V. Enderse, 1817, Praha, přípis na první stránce: tuto knihu opsál učitel Karla Havlíčka Borovského Antonín Líněk, odpočívá na hlineckém hřbitově blíže kříže - nedaleko kostela, 6 posledních stránek psal Benedikt Voldan, varhaník, jemuž Líněk daroval více knih a not, poznamenal prof. Bedřich Voldan, pevná vazba, dobrý stav, z pozůstalosti B. Voldána

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

832. Vincenc Morstadt (1802–1875)**Hyllos: Národní časopis**

kniha, 23 x 19 cm, 18x mědiryt, 6x značeno V. Morstadt, vyd. K. E. Reinold, rediguje J. Hýbl, Praha, 1820, 12 čísel týdeníku, 5. července až 20. září 1820, vyobrazení: farní chrám v Plzni, Teplice, Hradiště v Teplicích, Dobronská hora u Teplic, Kouřim, jeskyně sv. Prokopa, Šárka u Prahy, Staroměstské náměstí v Praze, Vyšehrad, Staré město pražské, Kolín, Chlum, vévoda Krok, Pražský most, Vyšehrad, Na příkopech v Praze, Malá strana, Pražský hrad, chrám sv. Víta, sc. Pluth, pevná převazba, 96s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

833. Neznámý autor**List středověkého rukopisu**

pergamen, inkoust, 36,5 x 20,5 cm, iniciály červeným inkoustem, přípis s rokem 1569?, volný list, přeloženo, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

834. Neznámý autor**Soubor starých rukopisů**

rukopis, 33 x 23 cm, soubor úředních dokumentů z let 1618-1634, 3x dokument, 2x volný list, celkově 16 popsaných stran, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

835. neurčený autor**Rukopis**

rukopis, 19,5 x 32 cm, rukopis z roku 1643, sign. Johan Rögelwald ?, vosková pečť, volný list, natřeno po stranách, pečť poškozena

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

836. Jan Kopp z Raumenthalu (1487–1563)

Gruntownij a dokonaly Regiment neb zprawa yak gedenkaždy Čžłowiek wewssech wiecech zdrowij swe z Božij pomocy vmie-nim wždycky opatrowati a mnoho těžkých nemocy y take nec-žasnú smrt předchazeti ma a muože

kniha, 28 x 19cm, dřevorytové iniciály v textu, vyd. v Praze r. 1535, převazba, chybí titulní list i strana s dřevorytem autora knihy, titulní list nahrazen přípisem majitele knihy, po předmluvě následuje až strana 6, neodborně restarováno, celkově zachováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)

837. Více autorů

Rukopis

rukopis, 32 x 21 cm, ručně psaný a signovaný rukopis, r. 1718, 6x signatura a červená vosková pečť, podepsán Leopold Vilém II. z Valdštejna, sign. je pravděpodobně Marie Josefa Habsburská (manželka polského krále Augusta III. Polského), aj., na zadní straně přípis se signaturou a pečťí, 4 šité strany, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

8 000 Kč
(€ 334)

838. Sophie Wilhelmine Scheibler (1749–1829)

Allgemeines deutsches Kochbuch für bürgerliche Haushaltungen oder gründliche Anweisung wie man ohne Vorkennt-nisse alle Arten Speisen und Backwerk auf die wohlfeilste und schmackhafteste Art zubereiten kann

kniha, patrně nejvýznamnější německá klasická kuchařka ve vzácném raném vydání, kuchařka Scheiblerové se stala součástí německé domácnosti podobně jako v českých rodinách nemohla chybět Domáci kuchařka M.D. Rettigové, obs. 726 receptů, žánrová rytina ve frontispisu F. Lehmann, 4. rozšířené a vylepšené vydání, vytiskl a vydal Carl Friedrich Amelang, Berlin 1820. kartonová vazba, (XXVIII), 402s., desky odřené, hřbet chybí, ale vazba drží, papír místy skvrnitý (na to, že knihu pravděpodobně používalo několik generací, jde o úhledný výtisk bez poznámek)
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)

839. Mark Noble (1754–1827)

Memoirs of the Protectoral-house of Cromwell

kniha, dvousvazkové dějiny rodu lorda protektora Olivera Cromwella, portrét autora ve frontispisu, dedikační výjev za titulem, rozkládací genealogické, heraldické a vexilologické stromy, faksimile listin, portréty členů Cromwellovy rodiny, sídla, vše mědirytem, marginálie, záhlaví, anglický text, vydal G. G. J. and J. Robinson, London 1787, zdobená celokož. vazba s ražbou a zlacením, (xxx) 448 + (viii) 464s., hrany vazby a hřbet odřené, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

7 000 Kč
(€ 292)

840. Jean-Frédéric Osterwald (1663–1747)

Les Saintes écritures de l'ancien testament

kniha, Písmo svaté - Starý zákon, překlad do francouzštiny od švýcarského kalvinistického teologa J.-F. Ostervalda doplněný o zrcadlový hebrejský text, obs. počáteční biblické texty Genesis až po 2. Královskou knihu, tisk Guillaume Watts nákladem Société Biblique Britannique et Étrangere, London 1859, polokož. vazba, 1022s., velmi dobrý stav, desky na hřbetu lehce odřené
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

841. Benedictus Arias Montanus (1527–1598)

Biblia Hebraica (The Plantin Polyglot)

kniha, monumentální osmisvazkové biblické dílo zvané Biblia Sacra Hebraice, Chaldaice, Graece et Latine, zpracované pod vedením španělského filologa a biblisty Benita Ariase Montana a vydané v Antverpách slavným tiskařem Christopherem Plantinem v letech 1568 až 1573. Arias Montano připravil na svou dobu převratné vydání Písma svatého, což se týkalo zejména Starého Zákona, který sestával z komparativního hebrejského, řeckého a aramejského textu a jejich latinských překladů. Tento pozdější výtisk je částí 6. dílu, který obsahuje části Starého Zákona s hebrejským textem a interlineárním (meziřádkovým) latinským překladem. Svazek obsahuje 5 starozákonních knih, řazených podle židovského Tanachu (Liber Psalmorum; Proverbia Solomonis, Iob, Canticum Cant., Ruth, Lamentationes Ierem., Ecclesiastes, Ester; Daniel, Hezra, Nechemiah; Libri duo Paralipomenon; a se separátní paginací knihy proroků Isaias, Ieremias, Ezechiel, Ofee, Ioel, ...Malachias), hebrejský text s meziřádkovým latinským překladem ital. teologa Xanta Pagnina ve dvousloupcovém formátu s přidanými gramatickými a jazykovými poznámkami, obs. titulní listy se tiskař. signety (u L. Psalmorum titul chybí), sloupkové glosy, iniciály, živé záhlaví, vytiskla a vydala dílna Plantinova zetě Francisca Raphelengia v Leydenu Ex Officina Plantiniana Raphelengii, v letech 1608 až 1614, polokožená novodobá vazba, zlacená ořízka, 763 + 527s., velmi dobrý stav, desky na hřbetu drobně poškozené a lehce odřené, papír zažloutlý, místy drobné nečistoty
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

12 000 Kč
(€ 500)

842. Jakub Procházka (1818–1893)

Żiwot sw. Františka Borgie

kniha, edice Biblioteka Żywotů Swatých, Nákladem Dědictví sv. Cyrilla s Methodia pro rok 1860, tiskem dědiců Rudolfa Rohrera, v komisi u Nitsche a Grosse, vydáno v Brně 1860, původní kartonová obálka, 712 stran, velmi dobře zachováno, zažloutlé listy, skrný a drobná poškození na obálce
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

843. Franciscus Ignatius Stiler (1641–1721)

Annus Franciscorum, Sive Historica Eorum Ephemeris Eventuum, gestorúmque variorum memorijs : secundum Anni dies conscripta, Alteri majori Operi De Claris Viris Franciscis, Auspicij S. Francisci Xaverij Praemissa et vulgata

kniha, kalendář k oslavě sv. Františka a jeho dalších kanonizovaných jmenovců, soupis slavných nositelů jména podle jejich výročí v měsících v roce, obsahuje obě pololetí, druhé pololetí tisk Jiří Černoch, latinský text, antikva, iniciály, kustody, živé záhlaví, koncové viněty kapitol, dobová pergamenová vazba na kartonu zdobená drobnými reliéfními ornamenty v rozích, zlacená ořízka, tisk Typis Universitatis Carolo-Ferdinandae in Coll. Soc. Jesu ad S. Clementem, Praegae 1680, 372 s., rozměr 20 x 15,5, lepenkové desky místy poškozené, horní růžek chybí, skvrny a odřieniny, vitřek svazku v pěkném stavu chybí frontispis a 8 str. rejstříku
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)

844. Justus Lipsius (1547–1606)

I. Lipsii[i] Politicorum Sive Civilis Doctrinae Libri Sex. Qui ad Principatum maxime spectant. Additae Notae auctiores, tum & De Vna Religione liber

kniha, 3 politické spisy, nakladatel. signety v každém titulu, latinský text, antikva, iniciály, záhlaví, kustody, tisk Apud Gvilielmvs Blaeu (Willem Blaeu), Amsterdam 1632, 308, 86, 52 s., rozměr 11,5 x 7
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 250)

845. Jan Amos Komenský (1592–1670)**Orbis pictus. Die Welt in Bildern. Świat w obrazach. Świat w obrazach. Le Monde en tableaux.**

kniha, úvodem krátká biografie Komenského od převzatá od Palackého, k vydání připravil a slovem uvedl Jos. Chmela, šestijazyčný text doprovázený do dřeva rytými ilustracemi, užitými ve starších vydáních, první sign. G. Sturm, vydal Jan Host. Pospíšil w Hradcy Králové 1833, pozdější polokož. vazba s vazy, 32 (prolog) + 454 + 4 s., na s. 117 spodní část listu chybí, listy v rozích ohmatané, občas skvrny, celkově dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 167)**846. František Jan Tomsa (1753–1814)****Díl druhý knihy k čtení pro sedlské sskoly w cýs. král. zemjch**

kniha, česká čítanka pro žáky škol s výchovnými a mravně naučnými texty, části textu tištěny různými typy písem, antikvou vzorovým psacím písmem (kurentem nebo humanistickou polokurzívou), základ novogotickou frakturou, kustody, signatury, panovnícký znak v titulu, viněta, dekorace v záhlaví, s. 171 Přidavek k knize k čtení pro sedlské sskoly. Powinnosti poddaných k swému mocnáři., tisk nákladem cýs. král. normálnj sskoly, Praha 1793, dobová kartonová vazba

LITERATURA: Knihopis K04015

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)**847. Charles Varry****Die famose Wiener Köchin in der Schürzentasche.**

kniha, kniha receptů kuchaře Ludvíka XVI., německy, fraktura, vydal Verlag von F. Karafiat, Brünn (Brno) 1873, polopl. převazba s ob. nalepenou na deskách, 442 s., listy skvrnitě, hrany desek a hřbetu opotřebené

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)**848. Různí autoři****Carminvm poetarvm novem, lyricæ poesevvs principum, fragmenta**

kniha, básně devíti antických básníků, paralelní řecký a latinský text, antikva, antičtí básníci tiskaři. signet v titulu, tisk ex officina Christophori Plantini, Antverpiae 1567, celokož. vazba s zlac. rámováním a ořízkou, 200 s., 12 x 8,5, odřené hrany desek, odpadlé přední desky

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 000 Kč
(€ 167)**849. Franz Stockhamer****Francisci Stockhamer, Doctoris Medici, & Anatomici Microcosmographia, Sive Partium humani corporis omnium earumque actionum & usuum brevis quidem, accurata tamen & atoma descriptio novis huius saeculi inventis exornata**

kniha, anatomická příručka popisující tělesné ústrojí člověka, latinský text, antikva, kustody, signatury, iniciály, živé záhlaví, mědirytina ve frontispisu, viněta v titulu a v závěru, vlysy, tisk Typis Leopoldi Voigt, Universitatis typographi, Viennæ Austriæ 1682, dobová kožená vazba se zlac. ornament. výzdobou hřbetu a hran desek, zlacená ořízka, 5 + 244 + 12, desky lehce odřené, hřbet v dolní části drobně poškozený, vnitřek v dobrém stavu

LITERATURA: VD17 14:671178K

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)**850. M. Flamant****Lart de se conserver la santé, ou le médecin de soy-mesme. Avec un traité de quelques remedes les plus simples & les plus usitez pour la guerison de diferentes maladies.**

kniha, tento „domácí lékař“ učence pařížské univerzity obsahuje návody léčbu nemocí a pro správnou životosprávu, francouzský text, antikva, kurzíva, iniciály, kustody, záhlaví, úvodní a závěrečné viněty kapitol, exlibris Ferd. prin. de Lobk., tisk chez Estienne Michallet, Paris 1692, dobová kožená vazba s 4 vazy, 13,5 x 8 cm, 22 + 136 + 6 s., desky při krajích lehce odřené, malé poškození předních desek, vnitřek v dobrém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)**851. Karel VI. Habsburský (1685–1740)****Des Pragmatischen Archivs Acht Stücke Oder: Gründlich-historische Nachricht von der Pragmatischen Sanction des aller-durchlauchtigsten großmächtigsten Kaisers Karls des Sechsten, glorwürdigsten Gedächtnisses : aus den öffentlichen Urkunden gesammelt ...**

kniha, Pragmatická sankce Karla VI. Habsburského je historickoprávní spis, který určoval nedělitelnost habsburských držav a nástupnický nárok jeho dcer, osm oddílů, každý oddíl má vlastní titulní list, vydal Frankfurt 1741, celokož. vazba se zlatě zdobeným hřbetem se čtyřmi vazy, 475s., vazba lehce ošoupaná, velmi dobrý stav,

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 625)



JOSEF SUDEK • MOSTECKO/HUMBOLDTKA

853.

852. Josef Sudek (1896–1976)

Josef Sudek (Profily)

12 pohlednic, průvodní text Jan Řezáč, vyd. Orbis, Praha, 1962, obs. komplet 12 pohlednic, rozevírací dvojlist s textem a pův. ob., ta je při okrajích trochu odřena, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 800 Kč
(€ 200)

853. Josef Sudek (1896–1976)

Mostecko / Humboldtka

11 fotografií, návrh ob. a foto J. Sudek Bohdan Kopecký, báseň Emil Juliš a poznámka Dalibor Kozel, vyd. Dialog, Most, 1969 v nákladu 2000 kusů, obs. komplet 11 fotografií, rozkládací text a pův. ob., ve levém horním růžku jedné fotografie drobná otláčenina, ob. při okrajích odřena, v přehybu cca 1,5cm natržená, jinak velmi dobrý stav celku

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 334)

854. Josef Sudek (1896–1976)

Josef Sudek

bibliofilie, 83 čb. fotografií podle původních negativů ze sbírky M. Khola a 1 pův. čb. fotografie M. Khola, vyd. v roce stého výročí narození a dvacátého výročí úmrtí J. Sudek; vyd. MoraviaPress, Břeclav, 1996, ex. 97/300 s podpisy autorů knihy: Jaroslav Boček (text), Pavel Jedlička (úprava) a Miroslav Khol (fotografie); publikace byla oceněna v soutěži nejkrásnější česká kniha za rok 1996 a také vyhlášena nejlepší fotografickou knihou roku 1996/97, měkká brož, velmi dobrý stav knihy, původní plátěné ochranné pouzdro mírně ušpiněno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
(€ 500)

855. Josef Sudek (1896–1976)

Josef Sudek. Profily z prací mistrů československé fotografie

fotografie, 29,5 x 21 cm, 18x fotografie J. Sudek, text v katalogu P. Tausk, fotografie v katalogu J.S., T. Kuščynský, portrét J.S. na přebalu Fr. Tichý, vydala Panorama, Praha 1980, sešit a soubor fotografií v přebalu, 27s., velmi dobrý stav fotografií, přebal ve spodní části natržený a lepený

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 500 Kč
(€ 188)

856. Josef Sudek (1896–1976)

Fotografie obrazu Karla Veržakovského: Zátíší

bromostříbrná fotografie, 16 x 13 cm, razítko na zadní straně: Karel Veržakovský dílo, foto: Josef Sudek, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

857. Josef Sudek (1896–1976)

Fotografie obrazu Karla Veržakovského: Portrét

bromostříbrná fotografie, 16 x 13 cm, razítko na zadní straně: Karel Veržakovský dílo, foto: Josef Sudek, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

858. Josef Sudek (1896–1976)

Fotografie obrazu Karla Veržakovského: Město

bromostříbrná fotografie, 16 x 13 cm, razítko na zadní straně: Karel Veržakovský dílo, foto: Josef Sudek, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

859. Josef Sudek (1896–1976)

V. Nezval: Pražský chodec

volné archy, 30 x 21 cm, fotografická publikace, vyd. Československý spisovatel, Praha, volné archy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

30. POHLEDNICE, FOTOGRAFIE



860.

860. více autorů

Výstavba hlavního města Prahy 1945 - 1975

fotografie, 32 čb. fotografií na fotopapíře, textová část, mapy, autoři fotografií: Voženílek, Uher, Hromádková, Bořek, Koupaloví a další, vyd. Orbis, Praha, 1975, volné fotografie v papírové obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

861. více autorů

Hvězdy německého stříbrného plátna

fotopohlednice, 90x fotopohlednice hereček německého a rakouského filmu z 30. a 40. 20. století, např.: Carstla Löck, Maria Landrock, Zarah Leander, Karin Hardt, Paula Wessely, Leny Marenbach, Brigitte Horney, Marika Röck, Maria Paudler, Hilde Krahle, Anneliese Uhlig, Olga Tschechowa, Maria Cebotari, Marianne Hoppe, Gerhild Weber, Camilla Horn, Carla Rust, Ingeborg von Kusserow, aj., fotopohlednice uloženy ve dvou krabičkách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

862. Ludvík Alois Salač (1900–1953)

Pohlednice

21x pohlednice, 10x15cm, konvolut pohlednic, některé prošlé poštou, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 11)

863. Franz Schensky (1871–1957)

Helgoland

9x pohlednice, 9 x 14cm, soubor pohlednic z pův. autorových fotografií zachycující ostrov Helgoland, život a místní obyvatele, vyd. F. Schensky, Helgoland, 1907-1909, volné pohlednice, u jedné opotřebení při levém okraji, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

864. Více autorů

Česká historie v obrazech

55x pohlednice, 9 x 14cm, soubor vlasteneckých pohlednic, vyd. F. H. Jedlička, Praha, nepopsané, několik obrazů se opokuje, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

865. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Náborové pohlednice

10x pohlednice, 14 x 9cm, vydáno v USA pro československé legie ve Francii, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

866. Josef Lada (1887–1957)

Konvolut pohlednic

92x pohlednice, 11 x 18cm, soubor pohlednic Josefa Lada, různé žánry, r. 1949-2016, převážně 70. léta, většina prošlá poštou, některé p. opotřebené, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

867. Neznámý autor

Rakouská kultura v ruském Polsku

pohlednice, 9 x 14cm, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

868. Neznámý autor

Japonské malované pohlednice

tempera, pohlednice, 9 x 14cm, 8x bar. ručně malovaná pohlednice, Japonsko, první třetina 20. st., neprošlé poštou, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

700 Kč
(€ 30)

869. Neznámý autor

Japonské ženy

20x pohlednice, 14 x 9cm, soubor starých japonských pohlednic s portréty žen, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

870. Neznámý autor

Válečné pohlednice

50x pohlednice, 14 x 9cm, soubor pohlednic z první světové války a motivy britských vojáků a válečných výjevů s texty vojenských písní, vyd. Bamforth a col., publishers Holmfirt (England) and New York, printed by England, na zadních stranách nalepeny britské soudobé poštovní známky, razítka a samolepky, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

871. Karel Šebík (1922–1981)

Televize v Publicích aneb Bublce v televizi

fotoska, 30 x 40cm, velkoformátová fotoska s portrétem herce Jana Libíčka, foto K. Šebík, vyd. ÚPF, Praha, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

872. Václav Chochola (1923–2005)

Porfolio Chochola

soubor deseti autorizovaných fotografií na bromostříbrném papíře, 2009, 30 x 24cm, označeno slepotiskovým razítkem, č. II/X, Soubor obsahuje textovou část v českém a anglickém jazyce od Jana Mičocha. Fotografie jsou adjustovány v paspartách o rozměru 40 x 30, uloženo v knihařsky zpracované etuji s ražbou

105 000 Kč
(€ 4375)

- 873. Neznámý autor**
Miki Volek a Ladislav Štaidl
bromostříbrná fotografie, 1961, 46,4 x 63,7 cm, na zadní straně
popsáno Mikim Volkem: Já a Štaidl 61, při okrajích mírně pokrčený
papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
800 Kč
(€ 34)
- 874. Neznámý autor**
Po koncertě (Miki Volek)
bromostříbrná fotografie, 45,4 x 64 cm, při okrajích pokrčený
a natržený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
500 Kč
(€ 21)
- 875. Neznámý autor**
Miki Volek a Ladislav Štaidl
bromostříbrná fotografie, 44 x 56,6 cm, z majetku režiséra Filipa
Menzela, při okrajích mírně pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
1 800 Kč
(€ 75)
- 876. Miroslav Peterka (1924)**
Bohumil Hrabal: Toto město je ve společné péči obyvatel
41x fotografie, 23,9 x 17,8 cm, fotografie ke knize Bohumila Hrabala
a Miroslava Peterky z roku 1967, pozdější zvětšeniny, kniha
přiložena
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
4 400 Kč
(€ 184)
- 877. Martin Zhouf (1962)**
Tarkesh - Lod' Mart'anů
barevná fotografie, 1992, 47,5 x 61 cm, velkoformátová barevná
fotografie z natáčení: originální model bojové lodi z koprodukčního
scifi filmu Nexus z r. 1994, který byl natáčen v trikový ateliér
Barrandov, na zadní straně popsáno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
1 500 Kč
(€ 63)
- 878. Zdenko Feyfar (1913–2001)**
Profily
12x fotografie, 18 x 13 cm, soubor pohlednic fotografií, podpis Z.
Feyfar na obálce, vyd. Orbis, Praha, 1963, pův. obálka, některé
fotografie lehce poškrábané, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
500 Kč
(€ 21)
- 879. Jaroslav (Sláva) Štochl (1913–1990)**
Profily
12x fotografie, 18 x 13 cm, soubor pohlednic fotografií, vyd. Orbis,
Praha, 1963, pův. obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
500 Kč
(€ 21)
- 880. Václav Jirů (1910–1980)**
Profily
12x fotografie, 18 x 13 cm, soubor pohlednic fotografií, vyd. Orbis,
Praha, 1963, pův. obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
500 Kč
(€ 21)
- 881. Emil Fafek (1922–1997)**
Soubor fotografií
87x bromostříbrná fotografie, 19 x 27 cm, soubor fotografií
reportážního fotografa E. Fafka, 43x foto. značeno razítkem
na zadní straně, 22x bez razítka, fotografie zachycují společenský,
kulturní, sportovní a politický život, 22x fotografie různých autorů
zachycujících E. Fafka při práci nebo v soukromém životě, volné
fotografie, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
3 000 Kč
(€ 125)
- 882. Edvard Beneš (1884–1948)**
Konvolut fotografií
22x fotografie, fotopohlednice, 14 x 7 cm, soubor fotografií
zachycující druhého čs. prezidenta, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
500 Kč
(€ 21)
- 883. Ladislav Sitenský (1919–2009)**
Na řece (Po reke)
fotografická publikace, 23 x 32 cm, sign. na titulní straně spolu
s věnováním autora, r. 1959, 24 velmi kvalitních fotografických
reprodukcí na tuhém papíře, předmluva Jindřich Pokorný, text
v ruštině, seznam vyobrazených fotografií, vydala Artia Praha v r.
1959, pův. clpl. vazba s nalepenou fotografií, zašpiněný plátěný
hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená
500 Kč
(€ 21)
- 884. Karel Plicka (1902–1980)**
L. Baran: Karel Plicka. Soubor 12 pohlednic - edice Profily
album, 12 x samostatná fotografie a kontaktní snímek na přebalu
Karel Plicka, studie Ludvík Baran, fotografie K.P. na přebalu, 1. sv.
edice Profily, vydala Orbis, Praha 1961, trojlist a soubor fotografií
v přebalu, 13 x 17,5 cm, velmi dobrý stav fotografií, kompletní!
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
600 Kč
(€ 25)
- 885. Alfons Mucha (1860–1939)**
Letem českým světem I. díl
kniha, půl tisíce fotograf. pohledů z Čech, Moravy, Slezska
a Slovenska, díl první, návrh vazby A. Mucha, vydal Jos. R. Vilímek,
Praha, nedat. (1898), 502 s., clpl. vazba, místy odřená a zašlá,
na vazbě drobné skvrny, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
2 000 Kč
(€ 84)
- 886. Alfons Mucha (1860–1939)**
Letem českým světem II. díl
kniha, půl tisíce fotograf. pohledů z Čech, Moravy, Slezska
a Slovenska, díl druhý, návrh vazby A. Mucha, vydal Jos. R. Vilímek,
Praha, nedat. (1898), 502 s., clpl. vazba, lehce odřená, na vazbě
skvrny, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
2 000 Kč
(€ 84)
- 887. Josef Sudek (1896–1976)**
L. Linhart: Fotografie
kniha, úvodní studie L. Linhart, foto ve frontispise J. Ehm, básně V.
Holana a J. Seiferta, vydalo Státní nakladatelství krásné literatury,
Praha 1956, 232 s., + seznam fotografií, clpl. vazba, na vazbě
drobné skvrny, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní
1 000 Kč
(€ 42)

31. PROPAGANDA A PLAKÁTY



900.



902.

888. Hanns Kerrl (1887–1941)

Reichstagung in Nürnberg 1938 (Der Parteitag Grossdeutschland)

kniha, obs. značné množství čb. fotografií nacistického Německa, vyd. Baderlandischer Verlag, Berlin, 1939, pův. clpl. vazba s pův. ob., 406s., desky při okrajích mírně odřené, růžky lehce naražené, na ořízkách flíčky, jinak velmi dobrý a pěkný stav knihy, ob. při okrajích otřepená a s flíčkami, na povrchu ušpiněná a zašlá, přední strana s prodáváním

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

889. Neurčený autor

Wir lernen Deutsch

kniha, čítanka a cvičebnice pro výuku němčiny obsahující i propagandistické texty a zprávy, září 1942 - květen 1943 (II. ročník?), vyd. Školní nakl. pro Čechy a Moravu, Praha, 1942 a 1943, plpl. souvazba, cca 250s., flíčky na listech, několik vpisků, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

890. Různí autoři

Vítězný únor v zrcadle dokumentů a ve scénáři výstav (Vítězství lidu, Umění a socialismu)

kniha, soubor propagačních propagandistických materiálů, obs. laminované tabulky s poezií oslavující dělnictvo, vítězný únor, Rudou armádu, stranu (J. Jelen, V. Nezval, M. Pumanová aj.) s názvem Poezie velkých dnů, cca 15 reprodukcí fotografií z února r. 1948 (Živá svědectví 25 let), brožuru Pravda zrozená z bojů, která doprovází výstavu Umění a socialismus, dvojlist s vlepěným foto filmem (snímky uměleckých děl) a dvě mikroděsky v papírovém obalu s mluveným slovem; vše uloženo v plátěných zasouvacích deskách, bez nakl. údajů, vyd. r. 1973, materiály bez vady, pouzdro ušpiněné a poškozené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

891. Neznámý autor (Čína)

Čínský propagandistický plakát II.

plakát, 74,5 x 52 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

892. Jiří Řezáč (1956)

Stop nuclear testing and dumping in Pacific

tendenční plakát, 80. léta 20. století, 40 x 28 cm, sign. PD Řezáč, Plakát vznikl na zakázku dle dobových ideových potřeb, vytvořeno pro Mezinárodní svaz studentstva letích 1984-1988, při pravém okraji mírně pošjozen

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 7)

893. Jiří Řezáč (1956)

Disamament week

tendenční plakát, 80. léta 20. století, 28 x 40 cm, sign. PD Řezáč, Plakát vznikl na zakázku dle dobových ideových potřeb, vytvořeno pro Mezinárodní svaz studentstva letích 1984-1988

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 7)

894. Jiří Řezáč (1956)

Education et société, Pyongyang 1986

tendenční plakát, 80. léta 20. století, 1986, 40,5 x 28 cm, sign. LD Řezáč, Plakát vznikl na zakázku dle dobových ideových potřeb, vytvořeno pro Mezinárodní svaz studentstva letích 1984-1988

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 7)

895. Jiří Řezáč (1956)

Educacion y Sociedad, Pyongyang 1986

tendenční plakát, 80. léta 20. století, 1986, 40,5 x 28 cm, sign. LD Řezáč, Plakát vznikl na zakázku dle dobových ideových potřeb, vytvořeno pro Mezinárodní svaz studentstva letích 1984-1988

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 7)

896. Jiří Řezáč (1956)

La communaute etudiante en lutte pour le 3e millenium sans armes nucleaires

tendenční plakát, 80. léta 20. století, 28 x 40 cm, sign. PD Řezáč, Plakát vznikl na zakázku dle dobových ideových potřeb, vytvořeno pro Mezinárodní svaz studentstva letích 1984-1988

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 7)

897. Jiří Řezáč (1956)

Cap-vert 11 annees d'un enseignement democratique et gratuit
tendenční plakát, 80.léta 20. století, 40,5 x 28 cm, sign. PU Řezáč,
Plakát vznikl na zakázku dle dobových ideových potřeb, vytvořeno
pro Mezinárodní svaz studentů let 1984-1988
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 7)

898. Jiří Řezáč (1956)

The IUS executive committee meeting, Addis Ababa 1987
tendenční plakát, 80.léta 20. století, 1987, 40 x 28 cm, sign. PD
Řezáč, Plakát vznikl na zakázku dle dobových ideových potřeb,
vytvořeno pro Mezinárodní svaz studentů let 1984-1988
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 7)

899. Jiří Řezáč (1956)

17th September- second anniversary of Sabra-Chatila
tendenční plakát, 80.léta 20. století, 40 x 28 cm, sign. LU Řezáč,
Plakát vznikl na zakázku dle dobových ideových potřeb, vytvořeno
pro Mezinárodní svaz studentů let 1984-1988
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 7)

900. Neznámý autor

Stavební údržba hl. m. Prahy
tisk, 44,5 x 33,5 cm, vyd. Komunální podnik, místy pomačkáno,
dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

901. Neznámý autor

Ještě nejsi členem družstva ? Hned se přihlas !
plakát, 70 x 49 cm, sovětský propagandistický plakát, nalepeno
na papírovém podkladu, po stranách pokrčený papír, místy lehce
natrženo, celkově dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

902. Neznámý autor**Pamatuj na hladové !**

plakát, 70 x 49 cm, sovětský propagandistický plakát, nápis v horní
části: Proletáři všech zemí, spojte se !, nalepeno na papírovém
podkladu, po stranách pokrčený papír, celkově dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

903. A. Petrov**Kupředu na obranu Uralu !**

plakát, 70 x 46 cm, sovětský propagandistický plakát, vyd. Politický
útvár revolučního výboru republiky, nalepeno na papírovém
podkladu, po stranách pokrčený papír, místy lehce natrženo,
celkově dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

904. A. Petrov**1917 Říjen 1920**

plakát, 48 x 70 cm, sovětský propagandistický plakát, vyd.
Saratovské oddělení, nalepeno na papírovém podkladu, podklad
ze zadní části zašpiněn, po stranách pokrčený papír, místy lehce
natrženo, celkově dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

905. Neznámý autor**Moskva, Berlín, Varšava, Sofia, Budapešť**

plakát, 98 x 36 cm, plakát obsuzující srpnové události roku 1968,
natrženo, zachovalý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

32. PLAKÁTY VÝSTAVNÍ, HUDEBNÍ



907.

906. Ota Janeček (1919–1996)

Plakát k výstavě

serigrafie, plakát k výstavě, 1976, 67,3 x 42 cm

PROVENIENCE: k výstavě Kresby, grafika, knižní tvorba ve výstavní síni Umění knihy v Praze v roce 1976, vydalo Dílo, Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

907. Ota Janeček (1919–1996)

Plakát k výstavě II.

serigrafie, plakát k výstavě, 1978, 71,5 x 43,5 cm, značeno PU v síti Janeček

PROVENIENCE: k výstavě Kresby, grafika, knižní tvorba ve výstavní síni Umění knihy v Praze v roce 1978, vydalo Dílo, Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

908. Neznámý autor

The Rolling Stones

plakát, 33,5 x 23,7 cm

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

909. Neznámý autor

Bob Dylan

plakát, 84 x 60 cm, vyd. SH ČSR, Sekce mladé hudby, pomačkáno, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

910. Neznámý autor

Josef Laufer

plakát, 80 x 58 cm, Pantón, pomačkáno, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

200 Kč
(€ 9)

911. Neznámý autor

Waldemar Matuška

plakát, 80 x 58 cm, Pražské kulturní středisko, pomačkáno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)



909.

912. Joska Skalník (1948)

Classic Jazz

plakát, 80 x 40 cm, foto P. Vacha, Supraphon, Pražské kulturní středisko, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

913. Claude Gassian (1949)

Bob Marley

plakát, 85 x 60 cm, vyd. All right reserved, r. 1979, opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

914. The Rolling Stones

Bridges to Babylon

tisk, papír, 155 x 101 cm, plakát, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

35. THE BEATLES



917.

915. Neznámý autor

John a Yoko

plakát, 67 x 85 cm, vyd. SH ČSR, Sekce mladá hudba, při okrajích opotřebeno, perforováno v rozích, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

916. Jorn Beinkamp

The Beatles

plakát, 60 x 90 cm, vyd. Minerva, Copenhagen, 1975, perforováno po stranách, lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

917. Neznámý autor

The Beatles v písních i obrazech

plakát, 76 x 58 cm, historie skupiny v serijské pětici - obrazech provází Jiří Černý, Velký sál dopravních podniků, 6.-10. října 1979, vyd. Svaz hudebníků, perforováno po stranách, lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

918. Fabio Traverso

The Beatles - Renaissance Minstrels

plakát, 60 x 58 cm, vyd. Celestial Arts, California, USA, 1969, perforováno po stranách, lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

919. Neznámý autor

John Lennon Imagine

plakát, 60 x 40 cm, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

920. Neznámý autor

Paul McCartney: One One One

plakát, 85 x 60 cm, koncert v Praze, r. 2016, opotřebeno, zachovalý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

921. Neznámý autor

The Beatles

tuš, akvarel, papír, 62 x 87 cm, při okrajích mírně poškozeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

922. Oldřich Karásek (1939–2006)

Linda Eastman, Paula McCartney, dcera Lindy Heather

fotografie, 1969, 24,7 x 20 cm, značeno na zadní straně autorským razítkem, na zadní straně razítko MS č14-69 a popsáno: Středa 12. 3. 69. Linda Eastman + Paul McCartney + dcera Lindy Heather- 6 let.

PROVENIENCE: Mladý svět ročník 1969, Antikvariát Dlážděná

9 000 Kč
(€ 375)

923. Oldřich Karásek (1939–2006)

John Lennon a Yoko Onno

fotografie, 1969, 24,8 x 19,9 cm, značeno na zadní straně autorským razítkem, na zadní straně razítko MS č14-69 a popsáno: John Lennon 27 let se svou snoubenkou Yoko Onno 35 let - ani krok bez sebe.

PROVENIENCE: Mladý svět ročník 1969, Antikvariát Dlážděná

9 000 Kč
(€ 375)

924. Oldřich Karásek (1939–2006)

L. Eastman, Paul McCartney, dcera Lindy Heather

fotografie, 1969, 25,3 x 17,7 cm, značeno na zadní straně autorským razítkem, na zadní straně razítko MS č14-69 a popsáno: Středa 12. 3. 69. L. Eastman 27 let, Paul McCartney 26 let, dcera Lindy Heather 6 let.

PROVENIENCE: Mladý svět ročník 1969, Antikvariát Dlážděná

9 000 Kč
(€ 375)

925. Oldřich Karásek (1939–2006)

Po svatebním obřadu před Paulovým domem

fotografie, 1969, 25,1 x 20,4 cm, značeno na zadní straně autorským razítkem, na zadní straně razítko MS č14-69 a popsáno

PROVENIENCE: Mladý svět ročník 1969, Antikvariát Dlážděná

6 000 Kč
(€ 250)

926. Oldřich Karásek (1939–2006)

Bungalov George Harrisona v Esheru

fotografie, 1969, 15,5 x 25,3 cm, značeno na zadní straně autorským razítkem, na zadní straně popsáno, Mladý svět ročník 69

PROVENIENCE: Mladý svět ročník 1969, Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

33. KNIŽNÍ ILUSTRACE



941.

927. Jitka Kolínská (1930–1992)

Nině Bejlinová: Ňura a Zina

pastel, kvaš, koláž, papír, 13 originálních ilustrací ke knize N. Bejlingová: Ňura a Zina, vydal Svět sovětů, Praha 1964, 143 s., kompletní, kniha je součástí

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

26 000 Kč
(€ 1084)

928. Jitka Kolínská (1930–1992)

Ota Šafránek: Jsem Ge, muž z Mooha

pastelky, tuš, koláž, papír, 25 tušových a 5 barevných koláží ke knize O. Šafránek: Jsem Ge, muž z Mooha, vydalo SNDK, Praha 1965, 143 s., chybí ilustrace z předádky, kniha součástí souboru

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

29 000 Kč
(€ 1209)

929. Kateřina Krausová

Linoryt pro spolek českých bibliofilů 2010 (menu)

linoryt, 2010, 26,5 x 35 cm, sign. DU KK., č. 45/120

750 Kč
(€ 32)

930. Kateřina Krausová

Linoryt pro spolek českých bibliofilů 2010 (pamětní list)

kolorovaný linoryt, 2010, 28 x 32 cm, sign. DU KK., č. 43/140

750 Kč
(€ 32)

931. Lenka Štěpaníková

Zajíc a želva (bajky)

suchá jehla, 2020, 15 x 20 cm, sign. DU Štěpaníková, č. X/XX

1 500 Kč
(€ 63)

932. Lenka Štěpaníková

Havran a lišák (bajky)

suchá jehla, 2020, 15 x 20 cm, sign. DU Štěpaníková, č. X/XX

1 500 Kč
(€ 63)

933. Lenka Štěpaníková

Kohoutek, kočka a myška (bajky)

suchá jehla, 2020, 15 x 20 cm, sign. DU Štěpaníková, č. X/XX

1 500 Kč
(€ 63)



945.

934. Neznámý autor

Tajuplný skřítek

5x tuš, akvarel, papír, cca 16 x 12 cm

PROVENIENCE: ilustrace, Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

935. Neurčený autor

Reklamní návrhy

15x kombinovaná technika, 16,9 x 24,8 až 31 x 22 cm, modní návrhy a návrhy interiérů nejspíše pražského obchodního domu, při okrajích mírně poškozený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

936. Neurčený autor

Ilustrace

6x tužka, papír, návrhy knižních ilustrací, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

937. Neurčený autor

Jeden kus života

40x kresba, 22,5 x 16,5 - 15 x 10,7 cm, ilustrace ke knize

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 105)

938. Jarmila Fenclová (1923)

O. V. Perovskaja: Děti a zvířátka

pastel, tuš, papír, 24 x 17 cm, 5x originální ilustrace a návrh na obálku knihy Děti a zvířátka vydané v nakl. Československý spisovatel, Praha, 1949, 6 povídek o čtyřech holčičkách kazachského myslivce ve Střední Asii a jejich ochočených zvířátkách: vlčatech, jelínkově, oslíkovi, tygříčku, koníku a lišeti Frantovi, návrh obálka přeložený, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

939. Marie Bognerová (1931–1997)**Kamil Bednář: Pohádka o stéblu, bačkoře a měchýři**

akvarel, tuš, papír, 33 x 22,5cm, 2x originální ilustrace obálky ke knize vydané v nakl. Československý spisovatel, Praha, 1957, tvrdý papír, volné listy, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
 (€ 25)

940. Emil Posledník (1901–1961)**Václav Valenta - Alfa: Povidání o zajíci Matějovi**

45x tuš, papír, 20 x 20cm, 45x originální ilustrace ke knize vydané v nakl. Máj, Praha, 1947, volné listy, místy popisky u kreseb, velmi dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
 (€ 167)

941. Jan Černý Klatovský (1919–1999)**Lov tuleňů**

tuš, běloba, papír, 16,5 x 24,5cm, na zadní straně sign. J. Černý-Klatovský, ilustrace ke knize U samojedů, Sergej Grigorjev, vyd. Nakladatelské družstvo Máje, 1948, překl. V. Valenta-Alfa, ilustrace ze strany 97, ručně psané poznámky kolem ilustrace, ohnuté okraje papíru, jinak dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

942. Jan Černý Klatovský (1919–1999)**Parník Lomonosov**

tuš, běloba, papír, 16,5 x 24,2cm, na zadní straně sign. J. Černý-Klatovský, ilustrace ke knize U samojedů, Sergej Grigorjev, vyd. Nakladatelské družstvo Máje, 1948, překl. V. Valenta-Alfa, ilustrace ze strany 14, ručně psané poznámky kolem ilustrace, výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
 (€ 42)

943. Jan Černý Klatovský (1919–1999)**Taňa Logaj střílí na medvěda**

tuš, běloba, papír, 33 x 23,5cm, na zadní straně sign. J. Černý-Klatovský, ilustrace ke knize U samojedů, Sergej Grigorjev, vyd. Nakladatelské družstvo Máje, 1948, překl. V. Valenta-Alfa, ilustrace ze strany 76, ručně psané poznámky kolem ilustrace
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

944. Jan Černý Klatovský (1919–1999)**Telegrafista William Kern**

tuš, běloba, papír, 24 x 16cm, na zadní straně sign. J. Černý-Klatovský, ilustrace ke knize U samojedů, Sergej Grigorjev, vyd. Nakladatelské družstvo Máje, 1948, překl. V. Valenta-Alfa, ilustrace ze strany 34, ručně psané poznámky kolem ilustrace, výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
 (€ 42)

945. Jan Černý Klatovský (1919–1999)**Lední medvěd**

tuš, běloba, papír, 16,7 x 24,7cm, na zadní straně sign. J. Černý-Klatovský, ilustrace ke knize U samojedů, Sergej Grigorjev, vyd. Nakladatelské družstvo Máje, 1948, překl. V. Valenta-Alfa, ilustrace ze strany 28, ručně psané poznámky kolem ilustrace, výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
 (€ 42)

946. Neznámý autor**Návrhy knižních obálek**

uhel, fix, papír, 30 x 21cm, soubor návrhů knižních obálek, reklam a plakátů, 42 ks, volné list, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
 (€ 42)

947. Pavel František Malý (1882–1952)**Autoportrét, Píšíci voják**

2x litografie, 14 x 8cm, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

948. Milada Marešová (1901–1987)**Neohrožený Mikeš**

akvarel, tuš, papír, 25,5 x 26cm, ilustrace ke knize Báchorky Boženy Němcové, vyd. Státní pedagogické nakladatelství, Praha, 1957, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
 (€ 25)

949. Milada Marešová (1901–1987)**Potrestaná pýcha**

akvarel, tuš, papír, 34 x 26,5cm, návrh ilustrace ke knize Báchorky Boženy Němcové, vyd. Státní pedagogické nakladatelství, Praha, 1957, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
 (€ 25)

950. Milada Marešová (1901–1987)**O hloupém Honzovi**

akvarel, tuš, papír, 16 x 26cm, návrh ilustrace ke knize Báchorky Boženy Němcové, vyd. Státní pedagogické nakladatelství, Praha, 1957, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

600 Kč
 (€ 25)

951. Petr Urban (1960)**Arsène Lupin přísahá**

akvarel, tuš, papír, 15 x 16cm, realizovaný návrh obálky, vyd. Naše vojsko, Praha, 1992, edice Magnet, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

952. Pavel Žilák (1962)**E. Kraft: Tržní ceny krasavic**

akvarel, papír, 31 x 22cm, sign. PD Žilák, realizovaný návrh obálky ke knize Tržní ceny krasavic, vyd. Magnet Press, 1992, edice Magnet, volný list, výborný stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
 (€ 34)

953. Jindřich Bartoš**Léon Clifton & Tom Shark**

koláž, 20,5 x 14cm, realizovaný návrh obálky ke knize Léon Clifton & Tom Shark, vyd. Magnet Press, 1992, edice Magnet, volný list, dobrý stav
 PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
 (€ 21)

954. Rastislav Michal (1936)**Ilustrace**

akvarel, tuš, papír, 29 x 22 cm, knižní ilustrace, R. Michal, volný list, lehce pokřčený papír, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

955. Pavel Žilák (1962)**Knižní ilustrace**

3x tuš, papír, 26 x 18 cm, 3x nerealizovaný návrh ilustrace ke knize Tržní ceny krasavic, vyd. Magnet Press, 1992, edice Magnet, volné listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

956. Jarmila Šárková (1928–2019)**Návrhy knižních obálek, ilustrací a textilií**

tuš, akvarel, papír, 45 x 31 cm, soubor ilustrací a návrhů knižních obálek: Město se vzdává, Mariola, návrhy textilií, 13x volný list

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

957. František Tichý (1896–1961)**Frontispis sbírky básní Dítě tak samo R. I. Stevensona**

suchá jehla, 10,5 x 7,7 cm, lehce zažloutlý papír

LITERATURA: soupis František Dvořák: Tichý František - Grafické dílo, Vltavín 1995, č. 273

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

958. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**Z ilustrací k básním F. Villona**

lept, 14,6 x 10,1 cm, sign. P.D.L. Jiřincová, č. 109/200, DU vodotisková značka Lyra Pragensis

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

959. Jiří Kalousek (1925–1986)**Tábor**

tuš, papír, 24 x 15,9 cm, papír na několika místech ušpiněný a odřený, levý horní roh ohnutý, na papíře tiskařské značky

PROVENIENCE: z pozůstalosti redaktora časopisu Pionýr, antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

960. Jiří Kalousek (1925–1986)**Indián**

akvarel, fix, pastel, papír, 11,9 x 16,5 cm, na papíře skvrny od vody, stopy po bělobě, mírně ohmataný papír, na papíře tiskařské značky

PROVENIENCE: z pozůstalosti redaktora časopisu Pionýr, antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)

961. Jiří Kalousek (1925–1986)**Les**

akvarel, fix, pastel, papír, 24,2 x 16,1 cm, při pravém okraji ušpiněno, v rozích přichyceno papírovou páskou k papírové paspartě

PROVENIENCE: z pozůstalosti redaktora časopisu Pionýr, antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

962. Jiří Kalousek (1925–1986)**Já snad vyletím z kůže**

lavírovaná tuš, uhel, papír, 24,1 x 32,7 cm, mírně zašlý papír

PROVENIENCE: z pozůstalosti redaktora časopisu Pionýr, antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 55)

963. Karel Svolinský (1896–1986)**Selský žalm**

6 x dřevoryt, 6 x cca 13,2 x 8,8 cm, zažloutlý papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

964. Cyril Bouda (1901–1984)**Máchovské variace**

4 x litografie, 1944, 4 x cca 18,5 x 11,5 cm, vždy značeno dole v desce CB, papírová pasparta

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

34. MAPY, RYTINY



998.



1002.

965. Rigobert Bonne (1727–1795)

Mapa Jižní Ameriky

ručně kolorovaná mědirytina, ruční papír, 1762, 30 x 43,5cm, uprostřed slepený papír, na papíře zahnědlé skvrny, při pravém okraji tisku zašpiněno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 55)

966. Neznámý autor

Mapa Čech a Bavorska

mědirytina, 30 x 37,9cm, mapa zobrazující území v roce 1645, papír uprostřed přeložen a lehce ušpiněn, u dolního okraje papír pokřen a na několika místech natržen max. do délky 1cm

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

967. Neznámý autor

Schlan (Slany)

mědirytina, 20,5 x 32,2cm, papír na několika místech přeložen, zejména při okrajích zažloutlý papír, místy nepatrně natržen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

968. Neznámý autor

Schalwalum Vulgo Langen Schwalbach

ručně kolorovaná mědirytina, 35 x 46cm, uprostřed přeloženo, při okrajích ohmataný a zašpiněný papír, rohy otrhané

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

969. Johann Matthias Haase (1684–1742)

Annae Magnae Vitrici Russorum Imperatrici

ručně kolorovaná mědirytina, 49,5 x 58cm, uprostřed přeloženo, poškozeno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

970. Homanno (dědicové)

Theatrum Belli ad Rhenum Superior

ručně kolorovaná mědirytina, 57 x 48,5cm, uprostřed přeloženo, poškozeno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

971. Muller

Le Royaume de Boheme, le Duché de Silesie, et les Marquisats de Moravie et Lusace

ručně kolorovaná mědirytina, 1777, 50,5 x 56,5cm, uprostřed přeloženo, mírně zvlněný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

972. Johann Baptista Homanno (1664–1724)

Regnum Borussiae

kolorovaná mědirytina, kolem 1710, Pruské království za vlády Fridricha III., uprostřed přeloženo a skvrna, při okrajích pokřený, natržený papír

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 188)

973. Homanno (heredes)

Amerika

kolorovaná mědirytina, 1746, 47 x 55cm, rám, v dolní části natrženo a slepeno, stopy po bělobě, poškozeno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 375)

974. Neznámý autor

Des Königreichs Böhme (Kreise Bunlau und Leitmeritz nro. 97)

kolorovaná mědirytina, 22,5 x 30,7cm, ušpiněný papír, na levém okraji papír poškozen

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

- 975. Neznámý autor**
Des Königsreichs Böhme (Kreise Chrudim Tschaslau und Kurzim Nro. 99.
kolorovaná mědirytina, 23,5 x 33,5 cm, zašlý papír, u levého okraje papír lehce ušpiněn a perforován
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 500 Kč
(€ 63)
- 976. Neznámý autor**
Des Königsreichs Böhme (Kreise Saatz, Rakonitz und Ellen Bogen mit dem Distrikte Egger und der Hauptstadt Prag Nro. 96.)
kolorovaná mědirytina, 21 x 34,5 cm, zašlý papír, u horního a spodního okraje několik tmavších obtisků od prstů, na levém okraji papíru perforace
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 500 Kč
(€ 63)
- 977. Neznámý autor**
Die Markschaft Maehren Nro. 114.
kolorovaná mědirytina, 20,5 x 31 cm, zašlý papír s obtisky prstů na okrajích, dvě šmouhy od barvy v přímo v tisku, u levého dolního rohu papír perforován
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 500 Kč
(€ 63)
- 978. Neznámý autor**
Avstria / Archidv Catvs Auctore / Wolfgango Lazio
kolorovaná mědirytina, 37 x 53,5 cm, zažloutlý a ušpiněný papír, uprostřed přeloženo, pravý dolní a horní roh papíru pokrčený
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
4 000 Kč
(€ 167)
- 979. Johannes Janssonius (1588–1664)**
Albis (Fluvius Germaniae celebris) A Fontibus ad Ostia
kolorovaná mědirytina, 40,5 x 49,7 cm, uprostřed přeloženo, zažloutlý papír, na dvou místech u okraje natržený papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
4 000 Kč
(€ 167)
- 980. Neznámý autor**
Die Statt Eger am Wasser Eger
dřevoryt, 28,9 x 35,5 cm, zažloutlý papír, uprostřed přeložený; místy papír pokrčený nebo poškozený
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
2 000 Kč
(€ 84)
- 981. Johann Michael Probst (1757–1809)**
Angliae Scotiae et Hiberniae
kolorovaná mědirytina, 47,5 x 55,5 cm, uprostřed přeloženo, zejména v horní části poškozeno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
2 000 Kč
(€ 84)
- 982. Johann Baptista Homanno (1664–1724)**
Archiducatus Austriae Inferioris
kolorovaná mědirytina, 48,5 x 58 cm, uprostřed přeloženo a zašpiněno, papír zašlý
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
3 000 Kč
(€ 125)
- 983. Robert de Vaugondy (1723–1786)**
Partie Orientale de L'Empire de Russie en Asie
kolorovaná mědirytina, 1750, 47 x 59 cm, uprostřed přeloženo a zašpiněno, papír zašlý
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
3 000 Kč
(€ 125)
- 984. Neznámý autor**
Hispaniae et Portugalliae Regna
kolorovaná mědirytina, 43,5 x 54,5 cm, uprostřed přeloženo, papír zašlý a místy při okrajích natrženo
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
2 000 Kč
(€ 84)
- 985. Robert de Vaugondy (1723–1786)**
Gouvernement General de L'Isle de France
kolorovaná mědirytina, 1754, 49,5 x 53,5 cm, uprostřed přeloženo, papír zašlý, místy skvrny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 500 Kč
(€ 63)
- 986. Robert de Vaugondy (1723–1786)**
Partie Occidentale de L'Empire de Russie
kolorovaná mědirytina, 1750, 48,5 x 63 cm, uprostřed přeloženo a zašpiněno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
2 000 Kč
(€ 84)
- 987. Johann Baptista Homanno (1664–1724)**
Circulus Saxoniae Inferioris
kolorovaná mědirytina, 48,5 x 57,3 cm, uprostřed přeloženo a na několika místech zašpiněno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 500 Kč
(€ 63)
- 988. Homanno (heredes)**
Regni Bohemiae, DVC. Silesiae, MarchionatVvm Moraviae et Lvsatiae
kolorovaná mědirytina, 1748, 50,5 x 55 cm, uprostřed přeloženo, papír zašlý a ohmataný
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
6 000 Kč
(€ 250)
- 989. Johann Baptista Homanno (1664–1724)**
Tabula Generalis Marchionatus Maraviae in Sex Circulos Divisae
kolorovaná mědirytina, 49,5 x 58 cm, uprostřed přeloženo, při okrajích ohmataný a místy natržený papír, papír zašlý
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
6 000 Kč
(€ 250)
- 990. M. Brion**
Etats de Boheme
kolorovaná mědirytina, 41,8 x 55,5 cm, značeno PD j. aveline Sculp., uprostřed přeloženo, místy poškozeno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
1 600 Kč
(€ 67)
- 991. Neznámý autor**
Des Koenigreichs Ungarn
mědirytina, 19,7 x 31,2 cm, mírně zašpiněno, srolovaný papír
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská
500 Kč
(€ 21)

992. Neznámý autor Des Koenigreichs Ungarn mėdirytina, 23,7 x 31,2 cm, mĩrnė zařlĩ a srolovanĩ papĩr PROVENIENCE: antiqari.at Radhořřřkř	500 Kč (€ 21)	999. Paul Decker (1685–1742) Nřmořnĩ bitva u Malagy 1704 - Bĩtevnĩ scėny z vřlky o dėdictvĩ řpanėlskė 1701 - 1714 mėdirytina, 46 x 39 cm, znaėeno LD Paul Decker Archit: invent. et delin. a PD Iohan August Corvinus Sculpsit, řřm PROVENIENCE: Antikvariřt Dlřždėnř	1 000 Kč (€ 42)
993. Neznřmĩ autor Mapa starovėkĩch Athėn mėdirytina, 20 x 32 cm PROVENIENCE: Antikvariřt Dlřždėnř	500 Kč (€ 21)	1000. Paul Decker (1685–1742) Bĩtevnĩ scėny z vřlky o dėdictvĩ řpanėlskė 1701 - 1714 mėdirytina, 45 x 39 cm, znaėeno LD P. Decker Archit: Ornament. a PD Ioh. Balthasar Probst Sculpsit, řřm PROVENIENCE: Antikvariřt Dlřždėnř	1 000 Kč (€ 42)
994. Neznřmĩ autor Mapa starovėkė Olympie mėdirytina, 18 x 28,5 cm PROVENIENCE: Antikvariřt Dlřždėnř	500 Kč (€ 21)	1001. Paul Decker (1685–1742) Bĩtevnĩ scėny z vřlky o dėdictvĩ řpanėlskė 1701 - 1714 mėdirytina, 43,5 x 40 cm, znaėeno LD P. D. Archit. Ornament. Invent. et del. a PD I. I. R. Sculpsit, řřm PROVENIENCE: Antikvariřt Dlřždėnř	1 000 Kč (€ 42)
995. Neznřmĩ autor Mapa starovėkė Sparty mėdirytina, 30,6 x 19,6 cm, mĩrnė pokrėenĩ papĩr PROVENIENCE: Antikvariřt Dlřždėnř	500 Kč (€ 21)	1002. Paul Decker (1685–1742) Bĩtevnĩ scėny z vřlky o dėdictvĩ řpanėlskė 1701 - 1714 mėdirytina, 45,5 x 36,5 cm, znaėeno LD P. Decker Archit. Invent. et delin. a PD Martinus Engelbrecht Sculpsit, řřm PROVENIENCE: Antikvariřt Dlřždėnř	1 000 Kč (€ 42)
996. Neznřmĩ autor Plřn bitvy u Salaminy mėdirytina, 21 x 39 cm PROVENIENCE: Antikvariřt Dlřždėnř	600 Kč (€ 25)	1003. Phillip Georg Rugendas (1666–1742) Bĩtevnĩ scėny z vřlky o dėdictvĩ řpanėlskė 1701 - 1714 mėdirytina, 43 x 36 cm, znaėeno PU Georg Phillip Rugendas del. LD Abrah. Drentwett Ornament a PD Iacob Andreas Friderich Sculpsit, řřm PROVENIENCE: Antikvariřt Dlřždėnř	1 000 Kč (€ 42)
997. Johann Baptista Homanno (1664–1724) Tabula Generalis Marchionatus Moraviae ruėnė kolorovanř mėdirytina, 49,5 x 58,5 cm, uřpinėno, ohmatanĩ papĩr PROVENIENCE: antiqari.at Radhořřřkř	5 000 Kč (€ 209)	1 000 Kč (€ 42)	
998. Paul Decker (1685–1742) Bĩtevnĩ scėny z vřlky o dėdictvĩ řpanėlskė 1701 - 1714 mėdirytina, 44,5 x 41 cm, znaėeno LD Paul Decker Archit: inv: et del a PD Ioh. August. Corvinus Sculpsit, řřm PROVENIENCE: Antikvariřt Dlřždėnř	1 000 Kč (€ 42)		



5.



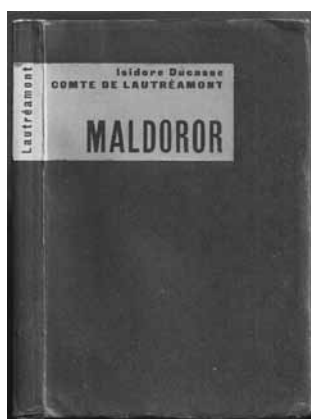
8.



12.



22.



27.



29.



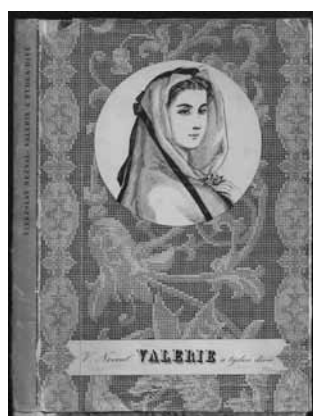
37.



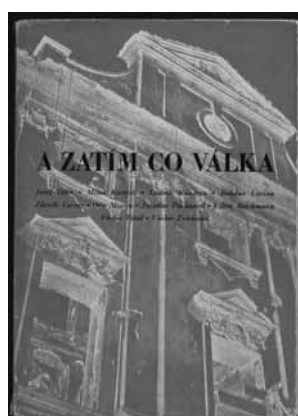
39.



56.



77.



87.



93.



94.



103.



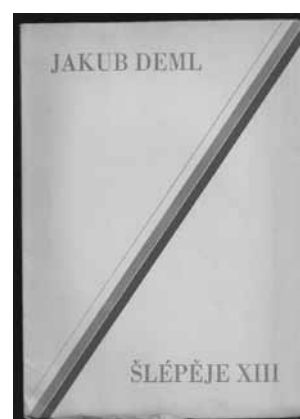
113.



147.



161..



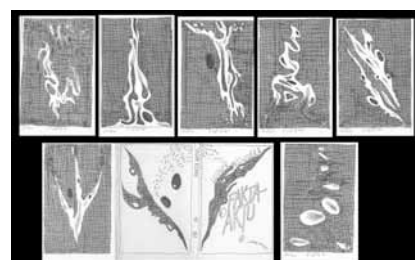
210.



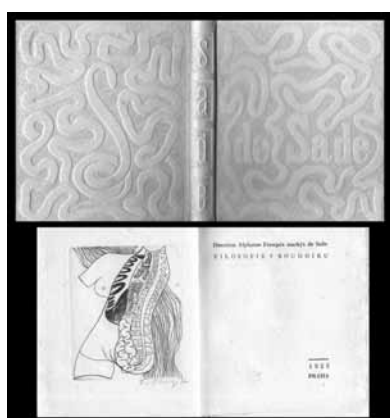
238.



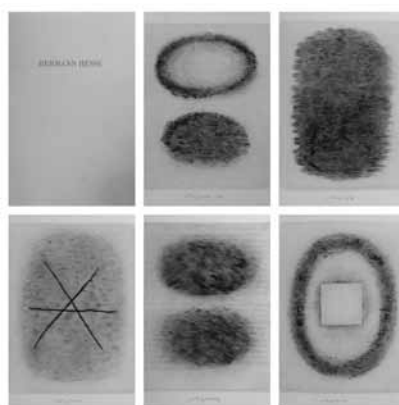
240.



245.



250.



252.



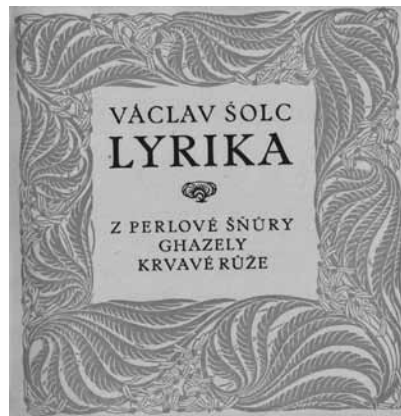
255.



267.



272.



288.



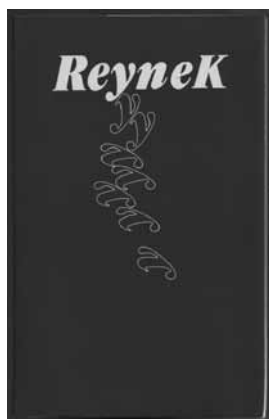
302.



311.



344.



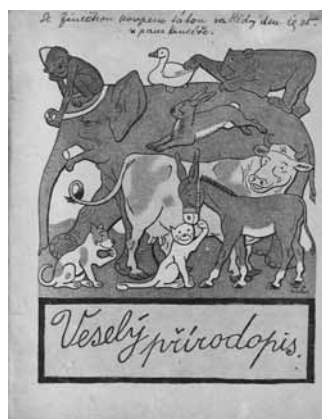
354.



401.



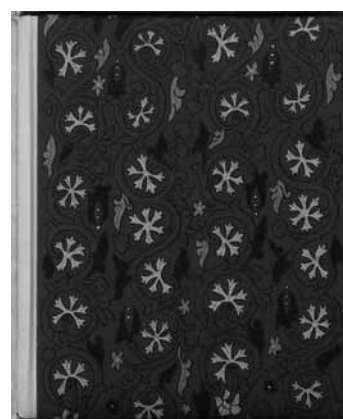
413.



419.



532.



536.



544.



547.



574.



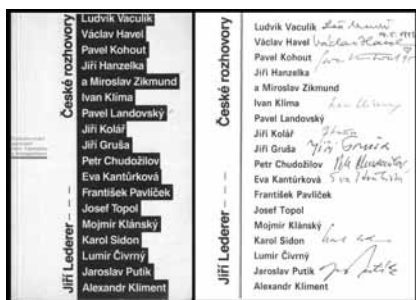
599.



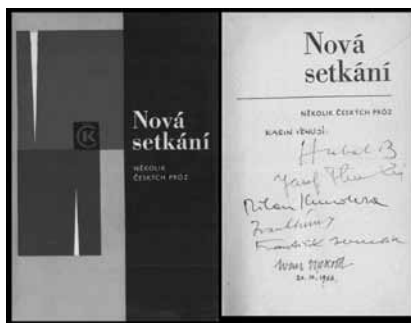
627.



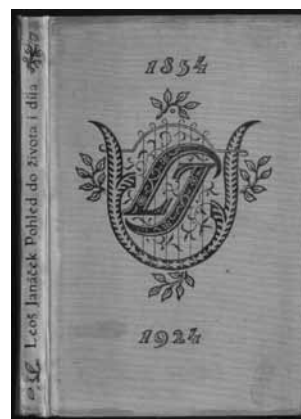
642.



643



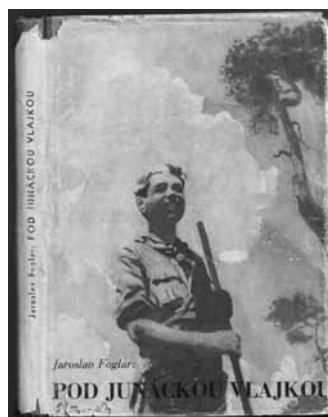
644.



664.



675.



733.



824.

REJSTŘÍK

A leš Mikoláš	580	Filla Emil	554	Komárek Vladimír	327-332,360,364,389,472
Alighieri Dante	269	Filoponos Jan	819	Komenský Jan Amos	845
Anderle Jiří	262-268	Flamant M.	850	Konečný J.N.	816
Arias Montanus Benedictus	841	Florian Josef	222,228	Konůpek Jan	157,384,658,659
Axmamn Mikoláš	383	Florian Michael	236,420	Kopp z Raumenthalu Jan	836
B artoš Jindřich	953	Foglar Jaroslav	627,732-755	Koreček Miloš	94
Bauch Jan	457	Foltýn František	359	Kostelníček Štefan Leonard	501
Bednářová Eva	432	Forman Miloš	671	Kotík Jan	461
Beinkamp Jorn	916	Frencl Innocenc Antonín	437	Kotík Pravoslav	469
Belmondo Jean-Paul	602	Frydrych Vladimír	564,565	Kotrba Emil	388
Benda Jaroslav	235	G assian Claude	913	Koželuhová Helena	516
Beneš Edvard	538,882	Gellner František	444	Krausová Kateřina	929,930
Beníšková Otýlie	606	Golovin Vladimír	18	Kräutermann Valentino	823
Bernanos Georges	229,543	Gorazd II. Biskup	680	Krejčí Jan	422
Bílek František	295,390,448,504	Grossmann Jiří	561	Krejčová Zdeňka	412
Bílková Alena	310	H aase Johann Matthias	969	Kremlička Rudolf	300
Billinger Richard	144	Habsburský Karel VI.	851	Kretschmer Albert	558
Bím Tomáš	321	Hajek Katja	445	Křesadlo Jan	675
Bláha Václav	243-249	Halas František	367	Kuba Ludvík	579
Blatný Ivan	302	Halle Johann Samuel	822	Kubašta Vojtěch	757-762
Bloch Georges	368	Hašková Eva	408,410,424	Kubín Otakar	611
Bognerová Marie	939	Hauber Johann Michael	817	Kuklík Ladislav	484
Bonne Rigobert	965	Hauková Jiřina	652	Kulhánek Oldřich	350,399
Born Adolf	257,258,259,260,261,518,559	Havel, Kolář, Gruša, Sidon aj. .	643	Kundera Ludvík	90,92,96,293,491
Boštík Václav	252	Havel, Škvorecký, Vaculík aj. .	642	Kundera Milan	237-242,521
Bouda Cyril	446,449,964	Heidegger Martin	513	Kundera, Hrabal, Škvorecký aj. .	644
Bouda Jiří	322,479,552	Hiršal Josef	555	Kupka František	439
Brion M.	990	Hlaváček Karel	492	Kysela František	452
Brouk Bohuslav	32,33,34,35	Hodek Josef	431,508,651	L a Mettrie Julien Offray de	436
Brunovský Albin	323,414	Hojer Jindřich	744	Lacina Bohdan	97
Buber Martin	547	Homanno Johann Baptista	972,982,987,989,997	Lada Josef	311,419,866
Bucková Pearl Comfort Sydenstricker	156	Homanno (dědicové)	970	Langer Jiří	441
Burian Emil František	46	Homanno (heredes)	973,988	Lazarov Petr	378
Burian Zdeněk	690-706	Hora Josef	528	Lesáňová-Roubíčková Michaela	333
C ardinale Claudia	605	Horácková Jana	305	Lhoták Kamil	77,334,335,336,413,487
Cooper James Fenimore	731	Hořánek Jaroslav	318,325,366	Liesler Josef	407
Coudray Victor Gautron du	634	Hostovský Egon	524,672,679	Línek Antonín	831
Crhounek Oldřich	537	Hrabal Bohumil	520,526,624,685	Lipsius Justus	844
Č apek Josef	100-137	Hrubý Josef	291	Lolek Stanislav	576
Čapek Karel	128,129,131,132,133,134,136,641	Hurník Ilja	661	Loren Sophia	604
Čechová Olga	324,387	C haba Karel	326	Lorenc Zdeněk	88,89,91,351
Čepelák Ladislav	255,375	Cheben Jaroslav	294	M ádl Jiří	427
Černý Adolf	615	Chochola Václav	872	Mahen Jiří	654
Černý Václav	597	Christov Kyril	298	Mácha Karel Hynek	825,829
Černý Klatovský Jan	941,942,943,944,945	I stler Josef	99	Majer Antonín	475
D anglár Josef	667,668,669	J acob Max	478	Malý Pavel František	947
Decker Paul	998,999,1000,1001,1002	Jakobson Roman	640	Malý Václav	425
Demel Karel	272,273,274,275	Jakovenko Jurij	377	Mandelštam Osip	531
Deml Jakub	185-221,586	Janáček Leoš	664	Mánes Josef	499
Desbordes-Valmorová Marceline	355	Janáček Milan	319	Marek Josef Richard	443
Dhunjibhoy Roshan	590	Janeček Ota	347,348,400-405,906,907	Marešová Milada	948,949,950
Diemerbroeck van Isbrand	435	Janssonius Johannes	979	Marold Luděk	396
Dillinger Petr	440,612	Jedlička Jan	256	Masaryk Tomáš Garrigue	574,683
Diviš Ivan	656	Jelínek (REMO) Jiří	11	Mašek Václav	442,465,466,673,678
Dobrovolský Jaroslav	429	Jirků Boris	369	May Karel	707,708
Doležal Jaromír	578,582,583,584,585,588,589	Jirů Václav	880	Meissen Manufaktur	568,569,570,571,572,573
Dostálová Hana	177	Jiřincová Ludmila	463,464,485,958	Mejstřík Milan	363
Dubay Orest	306	Joyce James	312	Merežkovskij Dmitrij Sergejevič	180
Durych Jaroslav	631	Jung Carl Gustav	511	Mézl Zdeněk	349,489
Duša Ferdiš	488	K abátová Tábořská Zdenka	345	Michal Rastislav	954
Dvořáček Ludvík	493	Kábrt Josef	315,316	Michl František	415
E astwood Clint	601	Kalista Zdeněk	480,482,490,530,676	Michna z Vacínova Pavel	826
Ečer Bohuslav	629	Kállay Dušan	398	Mírovský Václav	549
Effel Jean	381	Kalousek Jiří	959,960,961,962	Mládková Meda	595
Effenberger Vratislav	374	Karásek Oldřich	922,923,924,925,926	Montale Eugenio	303
Eggeler Stefan	379	Kassák Lajoš	21	Moravec Alois	418,509
Emanuel z Lešehradu	677	Kerrl Hanns	888	Morstadt Vincenc	832
Emmerichová Anna Kateřina	223,224,225	Klouda Antonín	495	Moszkowsky Alexander	593
F afek Emil	881	Koblása Jan	567	Mrkvička Otakar	9,15,84
Farský Karel	626	Kobliha František	284,285,286,287,288,289	Mucha Alfons	497,503,885,886
Fenclová Jarmila	938	Kočvara Stanislav	13	Muller	971
Feuerstein Bedřich	80	Kolář Jiří	473,686,687,688,689	Muzika František	76,250,357,455
Feyfar Zdenko	878	Kolektiv autorů	581	N aian Shi	183
Fila Rudolf	494	Kolibal Stanislav	450	Nauman Arno	438
		Kolínská Jitka	927,928	Nechleba Vratislav	594
				Němcová Božena	434
				Němec Bohumil	591
				Němec David	304

Němec Jiří	356	Sitenský Ladislav	883	Úprka Joža	416,502
Nepevný Alexandr	506	Skalník Joska	912	Urban Bohumil S.	460
Neruda Pablo	684	Sládek Jan	481	Urban Petr	951
Neubauer Zdeněk	515	Slánský Bohuslav	370		
Neuwirt Jiří	382	Slaviček Antonín Václav	226	Váchal Josef	277-283,523
Nezval Vítězslav	59,60,69,78,79,313	Sokol Koloman	467	Vanklova Magdalena	818
Noble Mark	839	Solar Josef	314	Varry Charles	847
Nowak Willi	649	Solženicyn Alexandr	519	Vaugondy Robert de	983,985,986
		Sommer Elke	608	Veris (Zamazal) Jaroslav	290
Obrtel Vít	10,70,148,150,151,152,153,154,682	Souček Jan	254	Verne Jules	709-730
Ondreička Karol	337	Soukup František	614,622	Vian Boris	527
Ondrůšek František	560	Stiebitz Ferdinand	317	Vichnar Jindřich	14
Osterwald Jean-Frédéric	840	Stiler Franciscus Ignatius	843	Vik František Igor	140,141
		Stockhamer Franz	849	Vik Karel	393,470
Pečírka Jaromír	587	Strnad Karel	827	Vladislav Jan	514,653
Peterka Miroslav	876	Sudek Josef	852-887	Vokolek Václav	309
Petrov A.	903,904	Suchánek Vladimír	340,406,421,477		
Petrovická Jiřina	575	Suchý Jiří	630	Wanklova Madlenka	500
Pica Agnoldomenico	550	Sukdolák Pavel	341	Weiers Ernst	358
Picasso Pablo	423	Sutnar Ladislav	8	Weiler Max	632
Plicka Karel	884	Svolinský Karel	155,175,176,182,184,296,394,395,458,486,963	Wilde Oscar	170
Poslední Jiří	276,365				
Posledník Emil	940	Šafář Karel	342,343	Zahradníček Jan	532,657
Pospíšilová Petra	665	Šalamoun Jiří	666	Zátopek Emil	637,638
Preissig Vojtěch	865	Šárková Jarmila	956	Zátopková Dana	616
Probst Johann Michael	981	Šebík Karel	871	Zavřel František	681
Procházka Antonín	510	Šedivý Jaromír	26	Zelenka František	3,17
Procházka Jakub	842	Šerých Jaroslav	483	Zhouf Martin	877
Procházka Jaroslav	628	Šiktanc Karel	648	Zrzavý Jan	636,662,663
Prošek Josef	29	Šíma Josef	1,5,16,20,68,655	Zykmund Václav	93,95,98
Příbyl Lubomír	371	Šimon L'uboslav	498		
Příbylová Jarmila	270	Šimon Tavík František	292,307,447,462	Žemlička Bohumil	471
Puchnarová Doc. Dana	372,373	Šindler Vladimír	143	Žilák Pavel	952,955
		Škvorecký Josef	525,623		
Ra Skupina	87	Špála Václav	430		
Rada Ladislav	411	Štěch Karel	428,451		
Rakousko-Toskánský František Salvátor Josef	577	Štěpaníková Lenka	931,932,933		
Rambousek Jan	158,178,179,454	Štika Karel	507		
Ranný Emanuel	338	Štochl Jaroslav (Sláva)	879		
Raškovová Lucie	674	Štorm Břetislav	474,476		
Ratner German	385	Štursa Jan	301,456		
Redford Robert	603	Štyrský Jindřich	22,24,25,27,36,56,57,71,74,81,83,147,149		
Remek Vladimír	607	Štyrský & Toyen Jindřich	23		
Renčín Vladimír	621	Švabinský Maxmilián	299,391,392,459,468		
Rettigová Magdalena Dobromila	830	Švankmajerová Eva	31		
Reyneck Bohuslav	142,145,352,353,354,517				
Rugendas Phillip Georg	1003				
		Teige Karel	30,38,45,47-67,73,75,82,86		
Řezáč Jiří	892,893,894,895,896,897,898,899	Temple Black Shirley	600		
		The Rolling Stones	914		
Salač Ludvík Alois	862	Thompson Francis	230		
Saudek Jan	670,769	Tigrid Pavel	533		
Saudek Kája	756-815	Tichý František	346,397,957		
Saudková Sára	770	Tolkien John Ronald Reuel	556		
Seifert Jaroslav	617-647	Toman Karel	660		
Sekora Ondřej	534	Tomsa František Jan	846		
Seydl Zdeněk	539	Toyen Marie Čermínová	2,19,28,37,39-44,72,85,159-174,453,529		
Scheibler Sophie Wilhelmine	838	Traverso Fabio	918		
Schensky Franz	863	Tschinkel Augustin	12		
Schmidt Robert	551				
Schopenhauer Arthur	181				
Sienská Kateřina	231				

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlašovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 30. 11. 2023 v 17.00 hodin, místo: Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1

2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.

3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz) a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 30. 11. 2023 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

5. Vyhlašovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč
- i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 24 % včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhlašovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhlašovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po internetu.

8. Vyhlašovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhlašovatel v konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svůj nabídku.

9. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 24% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.

2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.

3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. V této pauze je možné zaplatit exponáty, které byly v předchozí části vydraženy. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno..

4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.

5. Osoby účastnící se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce

6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.

7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.



53.



243.



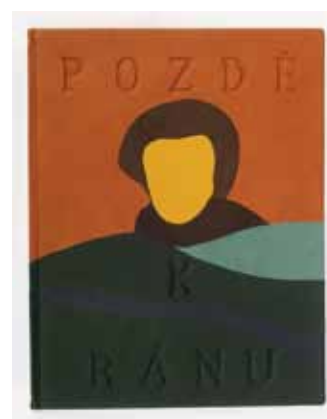
258.



341.



366.



507.



729.



746.



763.



771.



868.



921.