



BIBLIOFILSKÁ AUKCE

ČTVRTEK 27.11. 2025, PRAHA

BIBLIOFILIE A KNIHY

223. aukce

se koná ve čtvrtek
27. listopadu 2025 v 17:00
v Aukční síni Vltavín

PRŮBĚH AUKCE

Bibliofilie	001 – 060
Josef Šíma	061 – 068
Josef Váchal	069 – 079
František Bílek	080 – 082
František Kobliha	083 – 087
Avantgarda a obálky	088 – 112
Výběr	113 – 134
Ze sbírky Antonína Polláka	135 – 152
Obálky a ilustrace Josefa Čapka	153 – 172
Josef Sudek	173 – 187
Fotografie	188 – 191
Exil, samizdat, stoupovky	192 – 243
Bohumil Hrabal u Zlatého tygra	244 – 255
Podpisy v knihách	256 – 342
Staré tisky	343 – 373
Kuchařky	374 – 375
Karel Weinfurter	376 – 383
Mystika	384 – 388
Prokop Toman	389 – 423
Podpisy a dedikace	424 – 443
Krásná vazba	444 – 452
Leon Bloy a Stará říše	453 – 462
Edice Ars	463 – 468
Stanislav Neumann	469 – 479
Národopis	480 – 482
Jan Konůpek	483 – 495
Bibliofilie	496 – 625
První vydání	626 – 628
Verneovky, Mayovky	629 – 658
Jaroslav Foglar	659 – 665
Kája Saudek	666 – 669
Rarity	670 – 714
Erotický komiks	715 – 718
Noviny, časopisy, periodika, letáky	719 – 720
Knižní ilustrace	721 – 724
Jaromír Doležal	725 – 731

VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

AUKČNÍ SÍŇ VLTAVÍN, MASARYKOVO NÁBŘ. 36, PRAHA 1

24. 11. 2025 - 26. 11. 2025 | 10–12 13–18
27. 11. 2025 | 10–15

On line katalog na www.galerie-vltavin.cz
s možností prvního podání do 27. 11. 2025 do 15.00.

Možnost zúčastnit se aukce, která bude přenášena do vašeho
zařízení v reálném čase na livebid.cz

Livebid.



370.

KONTAKTNÍ INFORMACE

Robert Hédervári

robert.hedervari@galerie-vltavin.cz
+420 603 451 892

Galerie

Ivana Hurtová

nabrezi@galerie-vltavin.cz
+420 604 215 296

Recepce (platba, výdej děl)
Mgr. Lucie Klingerová

aukce@galerie-vltavin.cz
+420 224 930 340

Antikvariát Dlážďená

Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal

antikvariát.dlazdena@seznam.cz
+420 603 266 486

Všeobecné informace
Darina Čiháková

info@galerie-vltavin.cz
+420 739 071 594

Antikvariát Ostrovní

Iveta Svobodová, Jiří Štika

antikvariát-vltavin@email.cz
+420 605 285 471

Vedoucí aukce, licitátor
Ing. Bohuslav Hybrant, MBA

bhybrant@galerie-vltavin.cz

antiquari.at Radhošťská

Katerina Popovická

info@antiquari.at
+420 734 258 869

Expedice
Lukáš Čejka

expedice.art@galerie-vltavin.cz

NumArt.cz

Jakub Majoroš

info@numart.cz
+420 720 380 054

1. BIBLIOFILIE



7.

1. Neurčený autor

Catalogue des Tableaux peints par douze Artistes: Beauverie, Bureau, Chataud, Champeaux, Darrou, Hereau, Mathon, Pille, Quost, Porcher, Ribor, Vuillefroy

katalog, 12x lept Imp. A. Cadart, katalog k aukci konané 29. 4. 1875 v hotelu Drouot, plpl. přev., nestr., flíčky na někt. listech (mimo tisk. plochy), dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

2. Michael Rittstein (1949)

Album litografií

soubor 10 litografií, 72,5 x 51 cm, vše sign., č. 7/50, album deseti litografií Michaela Rittsteina připravil v roce 2010 Petr Mach. Vydáno v nákladu padesáti číslovaných souborů.

60 000 Kč
(€ 2 500)

3. Katja Hajek (1950–2008)

Tagträume rütteln sich (Elf Märchen in Farbe Gesetzt)

bibliofilie, 11 barevných pohádek na rozkládacím ručním papíře BFK Rives, všechny signovány vzadu Katja Hajek 92, uloženo v kartonovém pouzdře, na vnitřní straně podpis autorky, vyd. Katja Hajek, Berlin, 1992, ex. 91/100, u příležitosti 65. narozenin Otto Herberta Hajeka, celkem vyšlo 500 výtisků, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

4. Neurčený autor

La Province de Namur

bibliofilie, konvolut 7 suchých jehel s pařížskými motivy, 6x sign. PD Gérard?, ex. 76/89, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

5. Adolf Born (1930–2016)

Pamětní list

tisk, k pětáosmdesátinám A. Borna vyd. SČB, s reprodukcí bar. kresby, nesign., dvojlíst, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 9)



9.

6. Adolf Born (1930–2016)

Ex-libris SSPE

tisk, nesign. serigrafie Spolek sběratelů a přátel ex-libris, 10,2 x 9 cm, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 9)

7. Rastislav Michal (1936)

Z páté čtvrti

bibliofilie, 5x sign. lept R. Michal (22,4 x 32,2 cm), na ručním papíru a v orig. autorském pouzdře Michal 1978, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

8. Karel Svolinský (1896–1986)

J. Seifert: Tři romance o víně

bibliofilie, 4x suchá jehla, kresby a podp. v tiráži K. Svolinský, podp. J. Seiferta v tiráži, vyd. VI. Bujárek, Praha, 1956, autorský tisk (vydáno 200 exemplářů) na chamois ruční antik, volné archy v pův. ob., nerozřezáno, velmi dobrý, pěkný stav

LITERATURA: Bubla: 6925

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

9. Cyril Bouda (1901–1984)

Karel IV. (Legenda o svatém Václavu)

bibliofilie, 3x sign. mědirytina a úprava C. Bouda, vyd. Lyra Pragensis, Praha, 1971, ex. 328/1000 na ručním papíře z Velkých Losin, jako první svazek bibliofilské edice Polyhymnia, tisk rytin Pavel Dřímál, pův. plkžn., vazba, 16s., lehce nažloutlá vazba, jinak velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

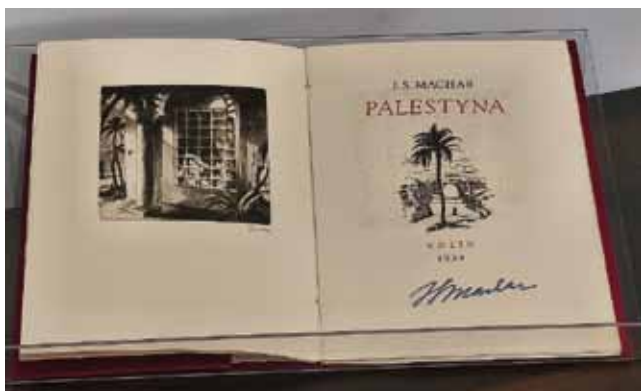
10. Jaromír Rašín (1891–1951)

Moudrého katona mravná poučování

bibliofilie, přel. J. Rašín, vyd. L. Bradáč, Praha, 1927, ex. 212/400 na tiskovém papíru, krásná zdobená clkžn. vazba, zlacená horní ořízka, 151s., drobně odřené okraje desek, flíčky na ořízce, jinak pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



14.

11. Felix Timmermans (1886–1947)

Pallietter

bibliofilie, il. a ob. (vevázána) Alois Bílek, vyd. Družstevní práce, Praha, 1927, ex. 33/100 na holandském japanu, pěkná plkžn. převazba, zlacená horní ořízka, 251s., flíčky na ořízce, jinak velmi dobře zachováno!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

12. Ferdinand Stiebitz (1894–1961)

Aristofanes: Lysistrate

bibliofilie, vyd. jako II. svazek knihovny Byblis pro nakl. Kvasnička a Hampl, Praha, 1927, ex. 291/600 na Zandersu, upr. V.H. Brunner, přel. F. Stiebitz, plkžn. převazba, zlacená horní ořízka, 101s., lehce odřený okraje desek, flíčky na ořízce a na vzadu vevázané pův. obálce a dvou listech před i za, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

13. Josef Mánes (1820–1871)

Zemí milované... (Mánesův odkaz národu)

knih, pěkná pův. kožená vazba, vyd. Orbis, Praha, 1939, usp. Fr. Kovárna, bohatá obr. příloha, zlacená horní ořízka, desky lehce zašlé, jinak velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

14. František Pavelka (1894–1948)

J.S. Machar: Palestyna

bibliofilie, 2x sign. lept Fr. Pavelka, podp. na tit. listě J.S. Machar, vyd. Museum básníků Legra a Machara, Kolín, 1934, ruční papír Zanders, upr. K. Dyrnka, pův. brož, 13s., velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

15. Pavel Roučka (1942)

J. Žáček: Blížkost

bibliofilie, 4x sign. litografie P. Roučka, podpis autora v tiráži, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1980, volné listy v ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



16.

16. Dobroslava Bilovská (1917–1965)

K.J. Erben: Kytice

bibliofilie, 8x sign. litografie a litografie na tit. listě D. Bilovská, vyd. Kruh bibliofilů na Moravě, nedat., ex. 61/100, volné listy v pův. ob., jen lehce ušipněná ob., jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

17. Karel Havlíček Borovský (1821–1856)

Životní dílo Karla Havlíčka Borovského

knih, s pův. litografií portrétu K.H. Borovského (Jaroslav Jareš), vyd. Rebcovo nakladatelství, Praha, 1940, ex. 189 v polokožené zdobené vazbě, 241s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

18. Vratislav Hofman (1884–1964)

K.J. Erben: Svatební košile

knih, kresba na deskách, nakladatelská viněta a 25 pérových kreseb v přílohách V. Hofman, vydal B.M. Klika, svázal Fr. Kadeřábek, 700 výtisků, 22 s. textu + 25 pérových kreseb v přílohách, karton. vazba, při okrajích lehce zašlá, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

19. .

Les Pays Tchèques: Bohême, Moravie, Silésie, Slovaquie : Leur passé, Leur présent, Leur avenir

knih, publikace, texty předních francouz. akademiků (L. Léger, E. Denis, R. Pichon, C. Mauclair, G. Blondel aj.) věnované kultuře a historii českých zemí a nastolující otázky další budoucnosti českých a slovenských zemí po Světové válce, dvě mapky nové Střední Evropy v přílohách, vydala La Ligue Franco-Tcheque, Paris 1917, orig. brož, 158 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 400 Kč
(€ 59)

20. Pavel Roučka (1942)

Franz Kafka: Das Ehepaar (Manželé)

bibliofilie, 8x litografie, podpis, věnování v titulu a podpis v tiráži P. Roučka, text v češtině a němčině, vydalo nakladatelství International Grafik, Frederikshavn 1981, 200 výtisků, tento autorský tisk, 20 s. + přílohy, brož, obálka na hřbetu zašlá a zašpiněná jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)



21.

21. Pavel Bůchler (1952)

Vojtěch Preissig / typografické písmo

bibliofilie, ukázky sestavil a graficky upravil jako součást své maturitní práce Pavel Bůchler, tištěno ve školních dílnách jako novoroční tisk na rok 1973, vydalo Střední průmyslová škola grafická, Praha 1972, brož s ob., nestr. (24), lehce odřené okraje, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

22. Jan Sládek (1906–1982)

Vojtěch Martínek: Romance o Ondrášovi

bibliofilie, 9 dvoubarev. linorytů v textu a přílohách a úprava Jan Sládek, věnování a podpisem autora před titulem, tisk Kryl a Scotti, vlastním nákladem vydali a Vojtěch Martínek, Moravská Ostrava 1933, ex. 42/400, 46 s., brož, obálka při krajích na hřbetu lehce poškozená, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka č. 4051

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

23. Jiří Kolář (1914–2002)

Medicína ve Shakespeareových tragediích

bibliofilie, 5 koláží a podpis v tiráži J. Kolář, doslov a podpis v tiráži Fr. Dvořák, úprava, přebal a podpis v tiráži M. Dyrnyk, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1996, ex. A67/800, brož., 36s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

24. Max Švabinský (1873–1962)

M. Jiránek: Hanuš Schwaiger (Výbor z jeho díla)

kniha, původní lept podobizna malíře Hanuše Schwaigera ve frontispisu Max Švabinský, úvod. studie M. Jiránek, 46 ilustrací v přílohách, některé světlotiskem, některé barevné, 28 čb. vyobr. v textu, 2. sv. ed. Výtvarné zjevy, péčí Volných směrů vydal autor vlastním nákladem S.V.U. Mánes, Praha 1908, polopl. vazba, 130 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)



26.

25. Jaroslav Lukavský (1924–1984)

Důvěrnosti

bibliofilie, 10x dřevoryt v příloze, obálka, titul, úvodní viněta, dřevoryt v tiráži a podpis v tiráži Jar. Lukavský, úvodní slovo A. Pohribný, 2. sv. edice Krampus Press, vytiskl a vydal Jar. Bujárek, Praha 1958, nestr., volné listy v papír. přebalu, lehce zašpiněné okraje, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

26. Gerard Gaudaen (1927–2003)

Matyáš B. Braun in Nové Město

bibliofilie, 12x sign. dřevorytů G. Gaudaen, Nationaal Hoger Instituut en Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Antwerpen, Ex. 31/50, volné listy v orig. přebalu, přebal přelepený lepící páskou, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

27. Antonín Sova (1864–1928)

Prosa

bibliofilie, podobizna A. Sovy od K. Hlaváčka, Symposion I. Knihy nové doby, vydal H. Kosterka, Praha 1898, 93 s., brož, obálka zažloutlá, lehce zašpiněná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

28. Anna Martenová-Klecandová (1892–1974)

Miloš Marten: Au dessus de la ville (Nad městem)

bibliofilie, podpis a věnování orientalistky a vdovy po M. Martenovi dr. Anny Klecandové-Martenové, kresba na obálce, iniciála, kresba a závěr. viněta Zd. Braunerová, na památku Zd. Braunerové vydali Anna a Vladimír Klecandovi, Hranice 1935, brož, 38s., papír holland, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka č. 4037

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

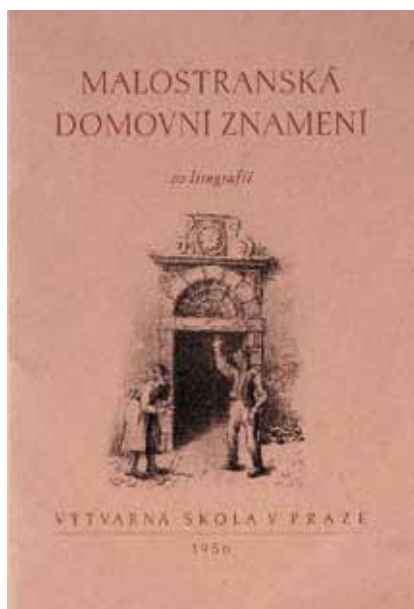
29. Vladimír Koutský (1919–1973)

Karlovy Vary

bibliofilie, 33 x 23 cm, 6x sign. litografie V. Koutský, r. 1956, podpis autora v tiráži, volné grafické listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



30.

30. více autorů

Malostranská domovní znamení

bibliofilie, 33 x 23 cm, 20x litografie, nakreslily a vytiskly žřákyňe D. Bohatová, J. Dostálová, M. Kapinusová, M. Michková, J. Motlová, J. Němečková, R. Rožňáková, Z. Rusová, M. Skořepová a Marie Tomášková z výtvarné propagačního oddělení Z. Juny za tech. vedení O. Hekerle, r. 1956, volné graf. listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

31. Jiří Mádl (1934–2008)

Grafické album města Prostějova

bibliofilie, 31 x 21,5 cm, 5x sign. litografie J. Mádl, vyd. Městský národní výbor, 1990, nákl. 200 ks., podpis F. Kožík jako autor textové části, volné listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

32. Miloslav Alexandr Kratochvíl (1893–1955)

Bělgorod 1917

bibliofilie, 21 x 30 cm, 4x sign. dřevoryt, pro příslušníky skupiny Bělgorodských, ex.: 56/180, volné listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

33. Rastislav Michal (1936)

Praha

bibliofilie, 10x sign. dřevoryt R. Michal, r. 1968, ex.: 90/150, volné listy v obálce, lehce opotřebená obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

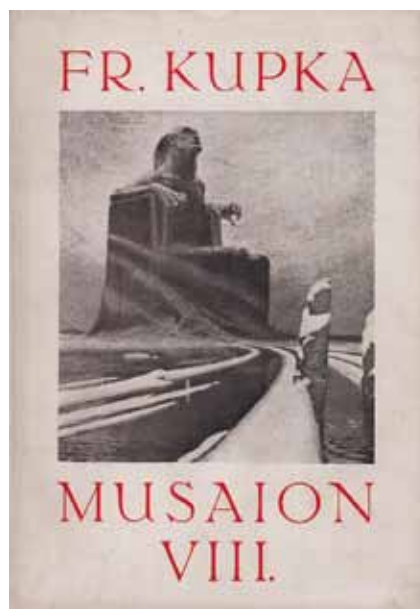
500 Kč
(€ 21)

34. Marta Hružová

Z čínských lyriků

tuš, akvarel, 15 x 13 cm, 2x sign. kolorovaná celostr. kresba, 1x drobná kolorovaná kresba M. Hružová, vyd. Klub bibliofilů v Myslibořicích, 1939, podpis autorky a překladatele v tiráži, tisk J. Pejchl, ex.: č. 15, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



35.

35. František Kupka (1871–1957)

Musaion VIII.

brož, 21 x 15 cm, vyd. O. Štorch-Marién, Praha, 1928, ed. Aventinum, obs. 32 reprodukcí, pův. brož, 38s., některé listy oválné, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

36. Karel Vysušil (1926–2014)

J. Hořec: Nauč ptáky zpívat

bibliofilie, 21,5 x 10,5 cm, sign. bar. suchá jehla K. Vysušil, věnování výtvarníka, vyd. V. Beneš, Bonaventura, 2003, ex.: 7/70, podpis J. Hořec v tiráži, pův. sešit, 51s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

37. Vladimír Suchánek (1933–2021)

Jiří Pilka: Oslovení hudby

bibliofilie s původními barevnými litografiemi, 1985, 8 x 7,5 cm, sign. proti titulu Vlad. Suchánek, varianta A 190/200, celokožená vazba, vydal SUPRAPHON v edici Lyra Pragensis, Praha 1985
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

38. Jiří Anderle (1936)

Zarathustras Buch der Ratschläge

bibliofilie s původním leptem ve formátu 7 x 5 cm, 1992, 10,9 x 7,8 cm, sign. DU Anderle, autorský tisk, celokožená vazba, text v němčině, vydala Lyra Pragensis, Praha 1992, 18 stran
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 400 Kč
(€ 59)

39. Ota Janeček (1919–1996)

Ilja Hurník: Tři múzy

bibliofilie s původním linorytem ve formátu 6,4 x 4,5 cm, 1984, 10,5 x 7,6 cm, sign. DU Ota Janeček, varianta B 171/200, tištěno na ručním papíře z Velkých Losin, vydala Lyra Pragensis, Praha 1984, 17 stran
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1400 Kč
(€ 59)

40. Různí autoři

Skupina československých umělců grafiků Hollar

49x litografie, 1959, 15,5 x 12 cm, C. Bouda, P. Sukdolák, L. Jiřincová a další, vše autorsky signováno

5 000 Kč
(€ 209)



47.

41. Tomáš Hřivnáč (1959)

Cesta

soubor 6 exlibris, 2012, 21 x 15cm, vše signováno, vydal Spolek sběratelů a přátel exlibris, tisk Milan Dřímál, Praha

1 200 Kč
(€ 50)

42. Rastislav Michal (1936)

Kleine grafik

katalog s 5 mědirytinami a 3 litografiemi, 22 x 16 cm, text v dánštině, vydárno r. 1977

500 Kč
(€ 21)

43. Rastislav Michal (1936)

Konvolut 12 litografií

12x litografie, 1970, 20 x 28,5cm, sign. vše Michal, č. 17/40

900 Kč
(€ 38)

44. Jaroslav Klápště (1923–1999)

Georg Trakl: Lidský žal

bibliofilie, 4x sign. suchá jehla J. Klápště, vyd. Památník nár. písemnictví, Praha, 1987, ruční papír, volné listy v obálce, 21s., lehce odřený okraje desek, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

45. Různí autoři

SSPE Olomouc 1984

bibliofilie, 17x sign. grafický list: K. Lhoták, T. Bíl, C. Bouda, A. Grmelová, J. Halla, M. Housa, D. Janoušek, J. Kábrt, V. Komárek, A. Lauřová, Fr. Peterka, J. Pileček, I. Popelková, M. Rivořová, L. Rusek, V. Rykr a J. Weiser, vyd. r. 1985, ex. B66, volné listy (A4) v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 146)

46. Cyril Bouda (1901–1984)

H.Ch. Andersen: Pohádky

bibliofilie, 3x lept, grafická úprava a návrh vazby C. Bouda, vyd. Olga Škábová, Plzeň, 1928, ex. 7/40 v pergamenové vazbě K. Šilingera, přeložil a studii o autorovi napsal Karel Koval, 38s., ušpiněná vazba, flíčky na listech, jinak dobrý stav

LITERATURA: Sářka: 1191

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

47. Různí autoři

Ex libris Lyry Pragensis

bibliofilie, obs. 12 sign. grafických listů: H. Čápoá, J. Dudek, D. Havlíčková, B. Housa, J. Jeníček, A. Krejča, Zd. Krejčová, J. Pešicová, J. Sozanský, P. Sukdolák a K. Vořák, vyd. Nadace Lyry Pragensis, Praha, 1992, ex. 16/200, tiskl. VI. Bujárek, M. a P. Dřímálovi, J. Liška a T. Svoboda, úv. pozn. napsal Fr. Dvořák, volné listy v pův. semišovém pouzdře, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 80)

48. Josef Baruch (1894–1966)

Jozka Baruch: Staříček Kubějů

bibliofilie, 3x sign. bar. celostránkový dřevoryt, 5x dřevoryt v textu, iniciálka a podp. v tiráži J. Baruch, vyd. nákladem vlastním autor, Přerov, 1933, ex. 27/160, pův. brož v ob., 28s., velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

49. František Josef Kraus (1904–1976)

Kroměříž

bibliofilie, 5x sign. dřevoryt (26 x 20) F.J. Kraus, vyd. autor nákladem vlastním, Kroměříž, 1940, ex. 27/100, předmluva Jindřich Spáčil, tisk Karel Kryl, volné listy v pův. ob., ta lehce vyšisovaná, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

50. Jiří Bouda (1934–2015)

Chrudim

bibliofilie, 10x sign. bar. litografie J. Bouda, vyd. Městský nár. výbor, Chrudim, 1974, ex. 38/200, tisk litogr. T. Svoboda a Fr. Bobek, textovou část vytiskl na ručním lisu VI. Bujárek, volné listy v pův. ob., velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 92)

51. Kamil Lhoták (1912–1990)

Čeští básníci a grafici divadlu hudby

bibliofilie, 9x původní litografie K. Lhoták, M. Švabinský, J. Liesler, J. Švengsbir, V. Sivko, O. Janeček, M. Stretti, K. Müller a J. Lukavský, vyd. kulturně-osvětový odbor umělecké oblasti Gramofonových závodů, Praha, 1958, volné listy v obálce, 14s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



57.

52. Jaroslav Šůra (1929–2011)

Pamětní tisk 1942/1977 k 35. výročí vyhlazení obce Lidice

bibliofilie, 5 sign. orig. serigrafii, obálka a úprava Jar. Šůra, básně Fr. Halas, Fr. Hrubín a Vlad. Holan, připravil Jar. Puchmertl, vydal ÚV Nár. fronty, Praha 1977, volné listy v deskách, ex. 15/XX, losinský ruční papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

53. Eva Bednářová (1937–1986)

Ivan Sergejevič Turgeněv: Přízraky

bibliofilie, 5x lept a podpis v tiráži E. Bednářová, úprava J. Šváb, překlad Jar. Hulák, vyd. Mladá fronta, Praha 1978, 9 sv. ed. Blíženci, 300 výtisků, 48 s., volné listy v orig. papír. přebalu, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

54. Tavič František Šimon (1877–1942)

J. Konůpek: T. F. Šimon, československý grafik umělec

bibliofilie, lept ve frontispisu T.F. Šimon, vytiskl a vydal Jaroslav Picka, Praha 1946, Ex. 21/93, volné listy v deskách

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

55. více autorů

Ztichlá klika 4

bibliofilie, 29,5 x 21,5cm, reprodukce kresby V. Boudník, sign. fotografie K. Varba, kresba a komb. technika G. Nosch, vyd. Ztichlá klika, Praha, 1995, ex.: 51/79, pevná vazba, 86s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

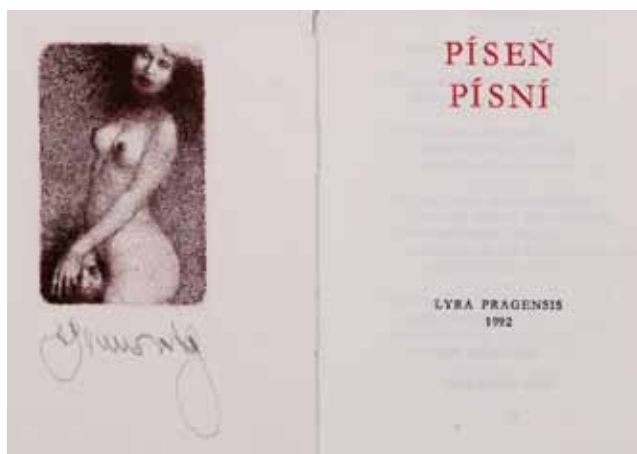
56. více autorů

Soubor grafických listů Olomouc 1987

12x grafický list, 30 x 21cm, linoryt: A. Grmelová, J. Holoubek, M. Houra, D. Janoušek, J. Jemelka, V. Komárek (juchá jehla), J. Liesler (lept), F. Peterka (dřevoryt), L. Rusek, K. Ryvolová (lept), J. Saska (lept), M. M. Šlechtová, dřevoryt na obálce K. Svolinský, ex.: A77, volné listy v obálce, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)



58.

57. Ladislav Kuklík (1947)

W. Shakespeare: Sonet šedesátý šestý a stý dvacátý devátý v českých překladech

bibliofilie se třemi původními barev. komb. technikami ve formátu 4,5 x 3 cm, 1992, 11,5 x 8,5cm, vše sign. DU L. Kuklík 1992, č. 15/200, Josef Václav Sládek, Pavel Šrut, Jan Vladislav, Břetislav Hodek, Otokar Fischer, Tomáš Vondrovic, Jarmila Urbánková, Miroslav Macek, Antonín Klášterský, Martin Hliský, Zdeněk Hron, Erik Adolf Saudek, Jiří Josek, Miloslav Uličný, Ludomír Česenek, František Doucha, Jaroslav Skalický, František Nevrla, Jiří Kupšovský, Otto Babler. 67. svazek ed. 67. svazek ed. Polyhymnia, 208. svazek ed. 208. svazek ed. Lyra Pragensis, 54 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

58. Albín Brunovský (1935–1997)

Píseň písni

bibliofilie se třemi původními komb. technikami ve formátu 4,5 x 3 cm, 1992, 11,5 x 8,3cm, vše sign. PD ABrunovský 1988, autorský tisk X I./II., Přebásnil Jaroslav Seifert, poznámku napsal Jiří Kutina, tygraficky upravil Vladimír Viener, vydala Nadace Lyry Pragensis jako 69. svazek bibliofilské edice Polyhymnia, Praha 1992, šitá měkká vazba s obálkou a ochranným celofánem, 46 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 209)

59. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

Antonín Dvořák, Franz Schubert

bibliofilie s leptem, 1986, 16 x 10cm, sign. LD Oldřich Kulháněk 86, vydal Arethus Pers Herber Blokland (Holandsko) v roce 1987 v počtu 110 ks. Pevná vazba.

4 000 Kč
(€ 167)

60. Josef Zicha (1916–1977)

Žně na Podřipsku

bibliofilie, 1943, sign. vše PD Josef Zicha 43, rozměr souboru 41 x 51cm, soubor obsahuje sedm dřevorytů. Nákladem knihupectví Rudolfa Kropáčka v Roudnici nad Labem

7 000 Kč
(€ 292)

2. JOSEF ŠÍMA



62.

61. Josef Šíma (1891–1971)

Vladimír Raffel: Taneční povídky

kniha, 3 kresby J. Šíma, úprava F. Muzika, 193. svazek edice Aventinum, vydal Otakar Štorch-Marien, Praha 1928, 107 s., brož., obálka při krajích zašpiněná a odřená, několik skvrna obálce, listy při krajích zažloutlé, dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 174, č. 30, s. 395

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

62. Josef Šíma (1891–1971)

S. K. Neumann: Písně o jediné věci

bibliofilie, frontispis a tři barevně reprodukovány kresby J. Šíma, návrh obálky, dvoubarevný titulní list a úprava O. Mrkvička, XXI. kniha Zlatokvětu, vydal Fr. Borový, Praha 1927, orig. brož., ex. 274/600, 73 s., rozlepený blok, obálka lehce zašpiněná při okrajích pokrčená, velmi dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 93, obr. s. 98, soupis s. 395, č. 24; Primus: Tschechische Avantgarde, str. 70, obr. 138, kat. 61 a str. 110, obr. 202

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 900 Kč
(€ 80)

63. Josef Šíma (1891–1971)

Ivo Fleischmann: Píseň o růži

bibliofilie, frontispis, 4 ilustrace a návrh ob. Jos. Šíma, vydal Otto Girgal, Praha 1948, pův. brož., 47 s., lehce rozvolněná vazba, velmi dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 235, č. 50, s. 396

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

64. Josef Šíma (1891–1971)

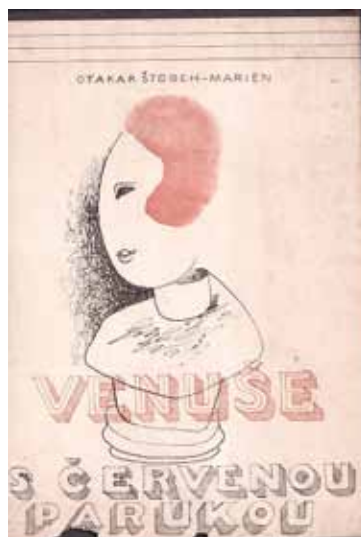
František Hrubín: Proměna

bibliofilie, podpis Fr. Hrubína na patitulu, dřevoryty J. Šíma, úprava Zd. Seydl, 19 sv. sbírky Ráj knihomilů, vydal Spolek českých bibliofilů v nakladatelství Československý spisovatel, Praha 1957, 700 výtisků, 31 s., volné listy v org. papír. přebalu, na hřbetu lehce poškozený, velmi dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 231 ; s. 396, č. 52; Sáhka 6122

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 300 Kč
(€ 55)



65.

65. Josef Šíma (1891–1971)

Ot. Štorch-Marien: Venuše s červenou parukou

bibliofilie, podpis Ot. Štorcha - Mariena na patitulu, mysterium - revue o 14. zastaveních, 14 figurálních celostr. kreseb, obálka a nakladatel. signet J. Šíma, úprava V.H. Brunner, tisk Obzina Vyškov, 116 sv. ed. Aventinum, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1925, ex. 308//600, pův. brož., ruční papír Ullersdorf, 75 s., přední část obálky vlepená vzadu, celkově velmi dobrý stav

LITERATURA: Šmejkal: Josef Šíma 1988 s. 89, 90 obr. 85, 86; s. 395, č. 11, Sáhka č. 1114

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 900 Kč
(€ 80)

66. Josef Šíma (1891–1971)

Louis Delluc: Lidé z baru

bibliofilie, 29 x 21 cm, il. Josef Šíma, vyd. Aventinum (Ot. Štorch-Marien), Praha, 1925, ex.: 311/1000, pův. brož, 105s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

67. Josef Šíma (1891–1971)

Oeuvres Récentes

katalog, vzácný katalog k výstavě prací J. Šímy ve Francii (listopad '71 až leden '72), vyd. Le Point Cardinal, Paris VI, 1971, obs. 17 čb. vyobrazení děl, text (fr.) Jean Starobinski, seznam 25 vyst. děl, doprovázeno básněmi C. Estebana, Octavio Paze a J. Dupina. pův. brož v ob., velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

68. Josef Šíma (1891–1971)

Život. Roč. XIV., 1935 - 1936

bibliofilie, čtrnáctý ročník uměleckého časopisu List pro výtvarnou práci a uměleckou kulturu, sign. dřevoryt Josef Šíma, litografie Skizza k Bílým Černochům František Tichý, reprodukcce, barevné přílohy, kronika, Vydal Výtvarný odbor Umělecké besedy, nákladem Fr. Borového, Praha, 122 s., bez vazby, drobná skvrna na dřevorytu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

15 000 Kč
(€ 625)

3. JOSEF VÁCHAL



74.



75.

69. Josef Váchal (1884–1969)

Otokar Březina: Ruce

bibliofilie, 35 černobílých dřevorytů Josef Váchal, úprava Oldřich Menhart, vydání fidal Jan Blahoslav Čapek, 7. sv. edice Ráj knihomilů, vydal ELK, Praha 1946, volné listy v deskách, 64s., similibjapan, ex. 873/1001, suchá pečeť, velmi dobrý stav

LITERATURA: Rakušanová: Josef Váchal Napsal, vyryl, ... soupis díla C 50

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

73. Josef Váchal (1884–1969)

Jan Baleka: Josef Váchal

bibliofilie, šest původních dřevorytů Josefa Váchala tištěných ze štočků sběratele J. Olivy, vyšlo k nedožitým pětáosmdesátinám výtvarníka, 4 sv. edice Ars, vydalo nakladatelství Kruh, Hradec Králové 1969, 400 výtisků, volně vložené listy v papír. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

70. Josef Váchal (1884–1969)

Jakub Deml: Rosnička

bibliofilie, podpis a věnování J. Deml, reprodukce kresby na titulu J. Váchal, kresba na obálce a konci knihy J. Kapin, vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1927, 2. vydání, 500 výtisků, 117 s., brož., obálka při okrajích vybledlá, na hřbetu zateklina, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sářka č. 1357

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

74. Josef Váchal (1884–1969)

Marcel Schwob: Křížácká výprava dítek

bibliofilie, 8 vinět v úvodu kapitol, viněta v titulu, v závěru a v tiráži vše dřevorytem Jos. Váchal, přel. Josef Florian, dvoubarev. tisk Kryl a Scotti, vydal Otto Albert Tichý, Osvětlimany 1912, pův. brož., 37s., velmi dobrý

LITERATURA: Rakušanová: Napsal, vyryl, vytiskl a svázal, 2014 č. soupisu C11

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

71. Josef Váchal (1884–1969)

Stoletý kalendář to jest hvězdářské domněnky na léta, jež jsou po narození Ježíše Krista od roku 1900 až do roku 2000

bibliofilie, obálka a 7 dřevorytů astrologických planet v záhlaví kapitol Jos. Váchal, vydal Ludvík Bradáč, Praha 1919, brož., nestr. (32), okraje otrhané a poškozené, stav dobrý

LITERATURA: Rakušanová: Napsal, vyryl, vytiskl a svázal, 2014 č. soupisu C23

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

75. Josef Váchal (1884–1969)

Alfred Parent: Očistec končí rájem pozemským

bibliofilie, viněta v titulu, viněta v záhlaví, 3 celostr. ilustrace v přílohách vše dřevorytem Jos. Váchal, přel. Josef Florian, dvoubarev. tisk, tisk Fr. J. Trnka a Kryl & Scotti, vydal Josef Florian, Velká u Strážnice 1912, pův. brož., 26s., velmi dobrý

LITERATURA: Rakušanová: Napsal, vyryl, vytiskl a svázal, 2014 č. soupisu C13

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

72. Josef Váchal (1884–1969)

Váchalův Havran: dle světoznámého vzoru přejinačený, do českého převedený a značně rozšířený a modernizovaný

knihy, Váchalova parodie na slavnou báseň E.A.Poea, Havran v překladu V. Nezvala, dále Poeův originál a uzavírá faksimile 15ti dřevorytů Váchalova grafického souboru E.A. Poe v dřevorytu vydaného v Pourově edici, uspořádal a závěr. studii I. Kruis, úprava P. Štefan, vydala Paseka, Praha 1996, brož., 78s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Rakušanová: Josef Váchal Napsal, vyryl, ... soupis reedic díla J.V., s. 470

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

76. Josef Váchal (1884–1969)

A. Macek: Dvě povídky

bibliofilie, 3x pův. dřevoryt, tit. list a konečná linka J. Váchal, vyd. Spolek českých bibliofilů, nákl. časop. Peníze, Praha, 1911, obs: povídky Robert Ďábel a Přítel a milenec, pův. kartonové desky, nestr., lehce opotřeбенý hřbet, flíčky na předsádce, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antikvari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)



77.



78.

77. Josef Váchal (1884–1969)

O. Březina: Ruče

bibliofilie, 26,5 x 19,5cm, 35x čb. dřevoryt J. Váchal, vyd. ELK, Praha, 1946, suchá pečeť v tiráži, volné nerozřezané listy v papírové obálce, 64s., lehce vybledlý hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 50)

78. Josef Váchal (1884–1969)

Třetí ročenka Ludvíka Bradáče

bibliofilie, 14 x 11 cm, 7x drobný dřevoryt J. Váchal, lept ve frontispisu J. Konůpek, dřevoryty: T. F. Šimon, F. Kobliha, V. H. Brunner (zinkografie), K. Vík, vyd. L. Bradáč, Praha, 1919, pev. vazba, nestr, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

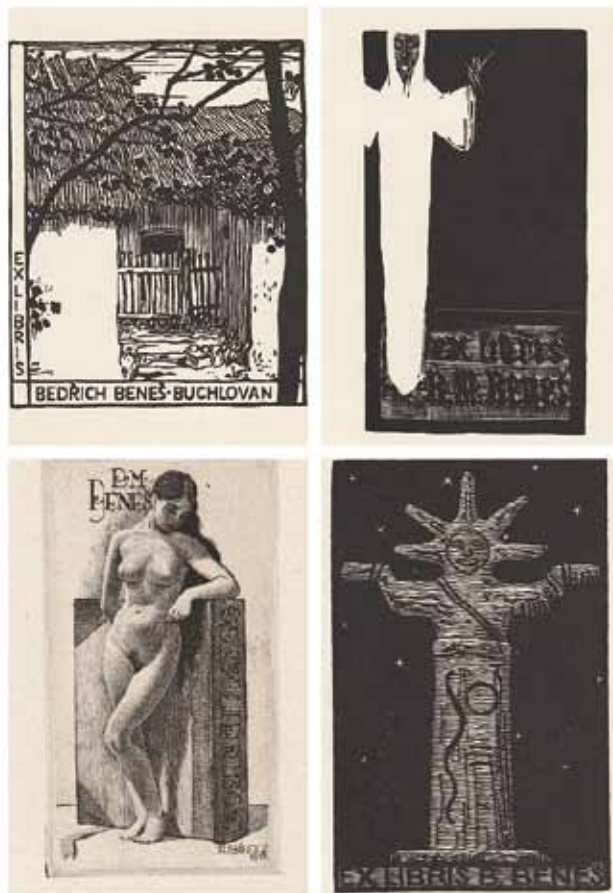
79. Josef Váchal (1884–1969)

Vybrané knižní značky sběratele Bedřicha Beneše Buchlovana

bibliofilie, 21,5 x 15,5cm, grafické listy, dřevoryt: J. Váchal, R. Kubíček, F. Kobliha, J. Hodek, R. Šubic, K. Štěch, A. Hrabal, J. Lukavský, P. Šimon, lept: S. Kulhánek, suchá jehla: F. Duša, rep. kresby: B. Beneš, S. Kulhánek, V. Preissig, J. Konůpek, M. Galanda, vyd. Kruh bibliofilů a přátel drobné grafiky na Moravě, 1953, nákl. 80 výtisků, volné listy v obálce, textová část, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)



79.

4. FRANTIŠEK BÍLEK



80.

80. František Bílek (1872–1941)

Křížová cesta

bibliofilie, 28 velkoformátových tabulí s fotoreprodukcemi Fr. Bílka, vytiskl grafický ústav Jana Štence, desky zhotovil Ant. Jelínek, 12. sv. edice Umělecké snahy, vydala Jana Hlavatá, Praha 1914, volné listy v deskách s reliéfem F. Bílka, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, obr. s. 36-37; soupis s. 179

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)



81.

81. František Bílek (1872–1941)

Jakub Deml: Miriam. Přepsal a kresbou provázal František Bílek.

bibliofilie, 28 velkoformátových tabulí s fotoreprodukcemi Fr. Bílka, vytiskl Unie v Praze, vydala Rosa Junová, Tasov 1935, brož ve hřbetu svázaná tkanicí, 300 ex. na hlazeném konopném papíře, okraje obálky poškozené a rohy zohýbané, dobrý stav

LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, obr. s. 36-37; soupis s. 179

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

82. František Bílek (1872–1941)

Výkřiky sv. Terezie od Františka Bílka

volné listy, 25,5 x 17cm, 6x dřevoryt, vše sign. F.B, volné listy v obálce, bez nakl. údajů, dobrý stav

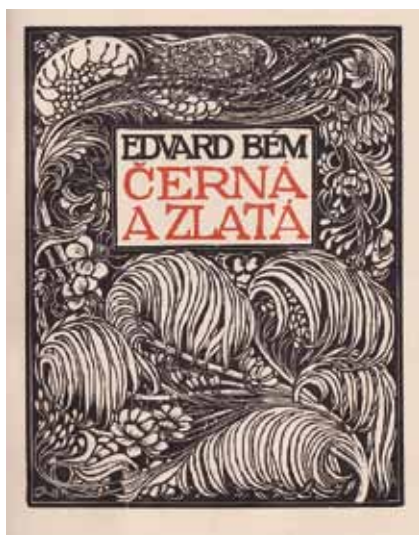
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)



82.

5. FRANTIŠEK KOBLIHA



84.

83. František Kobliha (1877–1962)

Stéphane Mallarmé: Herodias

bibliofilie, dva rámcové dřevoryty, lept ve frontispisu, linorytová předsádka Fr. Kobliha, 71. sv. knihovny Moderní Revue, vydal A. Procházka, Praha 1922, ex. 94/250, papír Zanders, nestr. (32 s.), polokožená vazba, výborný stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 vyobr. s. 290, soupis č. 98, str. 357; Sáňka č. 978

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

84. František Kobliha (1877–1962)

Edvard Bém: Černá a zlatá

bibliofilie, 6 x frontispis a titul. list, 26 iniciál, 33 vinět, 1 ilustrace a tisk. signet v závěru vše dřevorytem a úprava Fr. Kobliha, 6 drobných liter. prací a podpis v tiráži Ed. Bém, návrh ob. M. Kaláb, dvoubarev. tisk, 4. sv. edice Kytice, tisk Grafia, vydal Milan Svoboda, Roudnice n. L. 1912, 76 s., přednostní výtisk na papíru Japon v umělecké vazbě dle návrhu F.K., svázal do hedvábí A. Malík, ochranné pouzdro, lehce poškozený hřbet, velmi dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 vyobr. s. 268-272, soupis č. 6, str. 355; Sáňka č. 168

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 188)

85. František Kobliha (1877–1962)

Honoré de Balzac: Vytrvalá láska / krásná impéria

bibliofilie, dva titulní listy dřevorytem a úprava Fr. Kobliha, dvoubarevný tisk, vydala M. Kliková jako volné vydání Spolku českých bibliofilů, Žižkov (Praha) 1911, nestr. (42), volné listy v org. papír. přebalu, okraje lehce pokrčené, lehce zažloutlé listy, dobrý stav

LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 1 vyobr. s. 260, Sáňka č. 327

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

86. František Kobliha (1877–1962)

Jan Neruda: Prosté motivy (nevydáno!!)

Bibliofilie, 9x celostr. bar. dřevoryt a 2x dřevoryt na pův. ob. a tit. list Fr. Kobliha?, pouze volné listy (11) k nikdy nerealizované a nevyslané sbírce, na tit. listě pouze informace V Praze 1942, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)



86.

87. František Kobliha (1877–1962)

K.J. Erben: České pohádky

bibliofilie, úpr., dřevoryty a iniciály Fr. Kobliha, vyd. L. Bradáč, Praha, 1919, ruční papír, plkžn. převazba, 88s, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka: 402

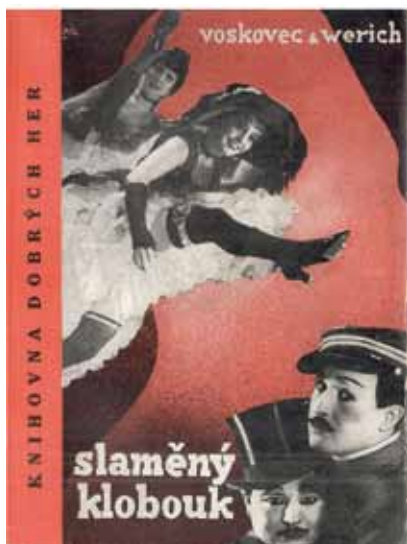
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)



87.

6. AVANTGARDA A OBÁLKY



89.

88. Karel Teige (1900–1951)

E. Verhaeren: Svítání

kniha, ob. K. Teige, vyd. Jan Fromek, Praha, 1925, ed. Odeon, sv. 2, pův. brož, 103s., restaurováno: nově sešito do pův. ob., velmi dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 11)

89. Voskovec Werich

Slaměný klobouk

kniha, pův. fotomontážní ob. (značeno JK?), vyd. Míla Kholová-Toušková, Praha, 1934, pův. brož, 92s., jen drobně opotřebovaný přesah obálky, jinak velmi dobrý, hezký stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

90. Marie Corelli (1855–1924)

Satanovy strasti I+II

kniha, 2x zajímavá fotomontážní obálka, vyd. J. Otto, Praha, 1929, 2x. pův. brož, 396+367s. (+ XVI stran doslovu v druhém dílu), restaurováno - nově sešito do pův. obálek, částečně vyspravený hřbet, lehce opotřebované okraje, jinak velmi dobrý a pěkný stav obou svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

91. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Zvěrokruh 1

časopis, velmi vzácně se objevující první číslo (ze dvou vyšlých) měsíčníku o soudobém umění; vyd. Studentské knihkupectví, Praha, 1930, rediguje V. Nezval, obs. řadu textů a čb. vyobrazení, pův. sešit, 48s., drobné skvrnky na ob., jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

12 000 Kč
(€ 500)

92. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Poesie

kniha, první vyd. v úpravě V. Obrtela, vyd. B. Stýblo, Praha, 1946, první svazek Knižnice Kvartu, pův. brož, 49s., výrazné úbytky na hřbetu, ob. při okrajích s trhlinkami, celkově zažloutlý papír, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)



90.

93. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Štyrský - Toyen - Nečas: Průvodce Paříží a okolím

kniha, 18 x 11,5cm, vzácně se objevující titul, vyd. Jan Fromek, Praha, 1927, ed. Odeon, obs. fotografie, plátky a mapy, pův. clpl. vazba, 802s., naprasklý hřbet i vnitřní vazba, opotřebováno ale dobře zachováno

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

94. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Georg Buechner: Básník Lenz

kniha, titul. dvojstrana a 2 celostr. ilustrace Toyen, úprava Ant. Sochůrek, přeložil M. Drápal, vydal Jar. Podroužek, Praha 1942, 800 výtisků, 43 s., plpl. vazba s obálkou, výborný stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 113 soup. č. 395

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

95. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

André Breton: Spojité nádoby

kniha, klíčové dílo zakladatele surrealismu, obálka Toyen, překlad V. Nezval a J. Honzl, 17. sv. edice Knihy Mánesa, SVU Mánes, Praha 1934, 181 s., brož., obálka při krajích potřáhaná, trochu zašlá, dobrý stav

LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 52 obr. 87; s. 104 soup. č. 150; Český surrealismus 1996, obr. s. 107

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

96. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

V+W v Rokoku přejí Vám šťastný Nový rok 1936

tisk, 15 x 12cm, novoročenka, značeno v tisku AH35, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

97. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Vždy s úsměvem p. f. 1935 V a W

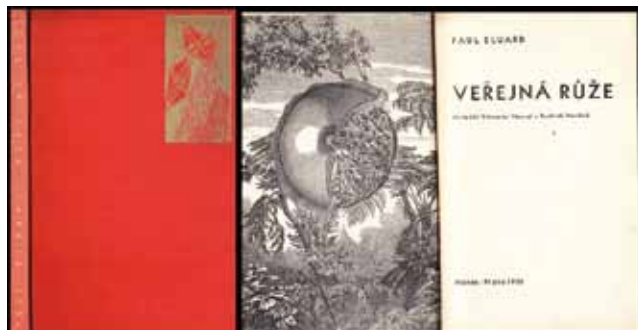
tisk, 13 x 15,5cm, novoročenka, značeno v tisku AH34, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



103.



104.

98. neurčený autor

Pěst na oko 1938

plakát, 32 x 46,5cm, orig. plakát k představení Osvobozeného divadla, 1. dubna 1938, přeloženo, lehce potrháno po stranách a v místě přeložení, pěkně zachováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

99. . neurčený autor

Pěst na oko 1947

plakát, 31,5 x 47cm, orig. plakát k prvnímu poválečnému uvedení hry, 27. duben 1947, přeloženo, lehce potrháno po stranách, pěkně zachováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

100. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Posmrtná výstava díla Jindřicha Štyrského

sešit, 20,5 x 15cm, velmi vzácně se objevující katalog výstavy J. Štyrského, vyd. S.V.U. Mánes, Praha, 1946, obs. 4 čb. vyobrazení díla, průvodní text J. Mukařovského, bez seznamu vyst. prací, přiložena pův. pozvánka!, sešit, 8s., natrženo, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

101. Karel Teige (1900–1951)

Karel Schulz: Sever, Jih, Východ, Západ

brož, 18,5 x 13,5cm, Devětsil, obálka K. Teige a J. Krejcar, vydali Vortel & Rajman, Praha 1923, pův. brož, obálka lehce zašlá, při okrajích lehce potrháno, hřbet lehce natržen při horní části, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

102. . neurčený autor

Soubor pěti erotických časopisů Eros

5x časopis, 27,5 x 18,5cm, umělecký magazín dospělých, množství čb. erotických fotografií, r. 1931, 5x pův. sešit, 1x bez obálky, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

103. František Muzika (1900–1974)

Vladimír Raffel: Obchodník sympatiemi, Tělové povídky, Patetické povídky

3x kniha, 18,5 x 12cm, 2x ob. F. Muzika, 1x ob. J. Čapek, vyd. Aventinum, Praha, 1928-1929, obálky vevázány, 3x clpl. zelená převazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

104. Jindřich Štyrský (1899–1942)

P. Eluard: Veřejná růže

kniha, čtyři koláže a úprava J. Štyrský, přel. V. Nezval a B. Vaníček, vydal Mánes, Praha 1936, 75s., pl. vazba se zlac. reliéfem na deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

105. Jan Werich (1905–1980)

Voskovec & Werich: Rub a líc

kniha, obálka anonym, vyd. Fr. Borový, Praha, 1937, pův. brož, 117s., uvolněné archy, lehce otřepené okraje, obálka mírně ušpiněná

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

106. John Heartfield (1891–1968)

J. Hašek a K. Vaněk: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války a v ruském zajetí I-VI

kniha, fotomontážní obálky s využitím kreseb J. Lady sestavil J. Heartfield, il. J. Lada, vydal Karel Synek, Praha, 1936-7, brož, 238+235+238+242+243+249s., u prvního svazku vzadu vevázána barevná obálka k sešitovému vydání a u druhého svazku vzadu vevázána černobílá obálka k sešitovému vydání, u všech svazků částečně uvolněné a po krajích otřepené listy, obálky u svazků III-VI na hřbetu mírně otrhané

LITERATURA: J. Toman: Foto/montáž tiskem (Praha 2009), obr. 6.4.23-29, s.249-251

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

107. Emil František Burian (1904–1959)

Pražská dramaturgie 1937

bibliofilie, režisérův zápisník, úprava Miroslav Kouřil, vydal autor, Praha 1938, 95 s., clpl. vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



109.

108. J&J Voskovec&Werich

Slaměný klobouk

kniha, pův. fotomontážní ob. (značeno SK), edice Knihovna dobrých her, vyd. Míla Kholová-Toušková Centrum, Praha, 1934, pův. brož., 92s., odřené kraje obálky, drobně otřepené přesah zadní části obálky, která je též v dolní části natržena, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

109. Vilém Szpyk (1902–1939)

Bolest krásné naděje

bibliofilie, básnická sbírka vizuálního experimentátora, tvůrce fotosyntézy a fotopoezie Viléma Szpyka, obálka fotomontáž, frontispis a tři básnické fotosyntézy (fotomontáže dopl. textem), podpis s věnováním na titulu V. Szpyk, sbírka obs. návod k inscenaci, výtiskla Grafická unie, vydal nákladem vlastním Vilém Szpyk, Plzeň 1933, dobová celopl. vazba, 76 s., obálka vevázána, velmi dobrý stav
LITERATURA: J. Toman: Foto/montáž tiskem: s. 297-301, obr. s. 301

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

110. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Vítězslav Nezval: Ulice Gît-le-Cœur

kniha, na titulní straně podpis operního dirigenta Zdeňka Chalabaly, orchestrační (?) poznámky u někt. textů, kresba na obálce, fotografie a úprava J. Štyrský, další fotografie V. Nezval, J. Honzl, repro. obrazu S. Dalí, vazba Fr. Muzika, vydal Fr. Borový, Praha 1936, orig. brož., 120s., obálka zažloutlá, levý horní roh zadní strany obálky politý, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tchechische Avantgarde 1990, No. 207 s. 115 ; Vloemans: Czech Avant-garde Books, 1994, No. 63

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

111. Vítězslav Nezval (1900–1958)

Volker

brož., 2. sv. edice Pražské Saturnalie, vydává Ústřední studentské knihkupectví a nakladatelství, Praha 1925, 45 s., brož., zažloutlé listy, obálka při okrajích, poťhaná jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

250 Kč
(€ 11)



110.

112. Zdeněk Pešánek (1896–1965)

Kinetismus (kinetika ve výtvarnictví - barevná hudba)

bibliofilie, v této studii průkopník kinetického umění Pešánek definoval své nejdůležitější teoretické postuláty, úvod Fr. Kalivoda, 91 ilustrací, 1 čb. a 2 barev. přílohy, edice Výtvarné výchovy sv. 8, vydala Česká grafická unie, Praha 1941, orig. brož., 144s., ob. při krajích pokrčená, někt. listy uvolněné, velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Myslín: Fr. Bílek a kniha, 2011, str. 71

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 900 Kč
(€ 121)



112.

7. VÝBĚR



113.

113. Adolf Born (1930–2016)

J.W. Goethe: Venedig

bibliofilie, 36 x 24 cm, sign. bar. litografie ve frontispisu A. Born, Fragment z Italské cesty, vázal Geert van Daal, vysázel a na ručním lisu vytiskl Vincent Loosjes, vydal Arethusa Pers Herber Blokland, Baarn 1989, ex. 28/75, plpl. vazba, nestr. (10 listů), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

15 000 Kč
(€ 625)

114. Neurčený autor

Fragment renesančního pergamentu

pergamen, 1513?; 43 x 23,5; fragment rukopisu, pravděpodobně pocházející z Itálie, je jedinečným příkladem vysoké kvality renesanční rukopisné tvorby. Datace rukopisu do roku 1513 je odvozena z dekorativní výzdoby na stránce. Latinský text, dochovaný pouze fragmentárně, začíná frází „Sub venera[bili] (domino?) magistro I...“, přičemž další písmena by mohla odkazovat na jméno Iohannes Richspers (ale část jména chybí, což znemožňuje přesné určení). I přes částečnou ztrátu textu je rukopis významný svými iluminacemi a ornamenty, které svědčí o jeho vysoké estetické hodnotě. Fragment obsahuje tři hlavní obrazové iniciály. Horní iniciála „S“ zobrazuje písařského světce nebo autora rukopisu. Iniciála „V“ zobrazuje postavu svatého nebo rytíře s halapartnou. Dolní iniciála představuje Madonu s dítětem, před níž klečí donátor – pravděpodobně osoba, která si rukopis objednala nebo byla jeho patronem; papír v minulosti použit jako obal na knihu, přehyby a na pův. hřbetu zbytek štítku, v papíře místy trhlinky a dírký, místy flíčky od barvy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

17 000 Kč
(€ 709)

115. Josef Jíra (1929–2005)

Jan Otčenášek: Pokušení Katarina

bibliofilie, 20 x 13 cm, orig. obálka, olej, tuž, 11x sign. suchá jehla, dle knižního vydání z roku 1984, věnování s podpisem J. Jíra, 1984, 11x volný list v obálce, místy přehnuto, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

18 000 Kč
(€ 750)



115.

116. Různí autoři

Šedesát listů českých grafiků

volné listy, zcela výjimečný soubor 60 sign. grafických listů A4 s předmluvou dr. Františka Dvořáka (podp. s datací za textem) k šedesátinám R. Klinkovského; obs. především J. Anderle (lit.), Fr. Gross (s.j.), D. Chatrný (bar. lin.), O. Janeček (lin.), J. John (s.j.), J. Liesler (bar. lept), K. Lhoták (s.j.), E. Ovčáček (bar. lept), K. Pacovská (bar. lept), B. Reynek (s.j.), Z. Seydl (lit.), Z. Sklenář (bar. lit.), P. Sukdolák (akvat.); dále obs.: grafické listy od: D. Berková, Fr. Bělohávek, Fr. Bič, Fr. Burant, O. Čechová, B. Dvořáková-Kremáčková, J. Grmela, A. Grmelová, J. Hadlač, J. Halla, J. Holler, J. Hořánek, M. Housa, B. Housa, J. Janíček, L. Jiřincová, J. Kaiser, L. Kašpar, M. Klimovičová, B. Knobloch, E. Kotrba, P. Kryštof, J. Lukavský, A. Matasová, Fr. Mentlík, Z. Mézl, R. Michal, K. Müller, Fr. Nikl, K. Oberthor, J. Pešicová, Fr. Peterka, V. Polášek, P. Rolčík, J. Severová, V. Sivko, V. Suchánek, K. Svolinský, N. Synecká, J. Šerých, J. Šváb, J. Švengsbir, E. Tomanová, J. Uiberlay, V. Vaculka, Vl. Komárek a E. Weidlich; lepty, suché jehly a akvatinty vytiskli P. Dřímál, M. Dřímál a B. Knobloch, litografie tiskli J. Fremut, J. Kraml a E. Weidlich a dřevoryty a linoryty M. Housa, Ruda Svěch a Josef Zela; vyd. Klub přátel umění v Gottwaldově, 1974, ex. 2/60, typ. upr. M. Severin; k albu volných listů v karton. deskách přiložen dopis z 5.12. 1974 paní Klinkovské o zařazení listu Vl. Komárka namísto K. Vysušila, který grafický list nedodal; obs. též tištěný seznam grafických listů s údaji o technice a rozměru; každý grafický list vzadu očíslován (1-60), velmi dobrý stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

58 000 Kč
(€ 2 417)

117. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

The Fall

bibliofilie s 5 původními lepty, 2011, 33 x 24, 2 cm, vše sign. DU Oldřich Kulháněk 2011, č. 78/80, vydala Daruma Praha 2011, autorem básní je Christos Giannakos (text v řečtině a v angličtině). Cyklus Metamorfózy (česky), ilustrace k řeckým básním The Fall. Příběh pojednává o nekonečných proměnách vztahů mezi mužem a ženou. Barevné lepty z roku 2011 jsou Kulhánkových posledním opusem v technice leptu, poté již žádný lept nevytvořil. Celá edice - 80 bibliofilů, je deponována v Athénách, v prodeji byly v minulosti pouze autorské tisky. Nabízený soubor je jedním z konvolutu několika málo číslováných kusů uvolněných pro český trh.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

33 000 Kč
(€ 1 375)



118.

118. Různí autoři

Jan Maria Augusta: Rukověť sběratele

bibliofilie, obs. kompletní grafickou přílohu (vše sign): Fr. Bílek: Nejvyšší spravedlnost (dřevorez), Fr. Kobliha: Pokušení sv. Antonína (dřevoryt), K. Vík: Turnov (bar. dřevoryt), V. Röhling: Věnovací list (bar. dřevoryt), Sv. Klír: Posmrtná maska F. Nietzsche (bar. máserová deska), A. Moravec: Rozmluva (linoryt) a Jezdec (bar. linoryt), V.H. Brunner: Kresba (tisk), 7x R. Kremlíčka: Španělka, Spící děvče, V zasnění, Zamyšlené děvče, Probuzení, Dívčí hlava a Pradleny (vše lit.), S. Kulhánek: Exlibris (mědirytina), Fr. Pavelka: Studie (suchá jehla), T.F. Šimon: Dívčí hlava (mezzotinta), V. Röhling: Exlibris (lept), J. Naumann: Strašák (bar. lept), Fr. Kobliha: Pokušení sv. Antonína (akvatinta) a T.F. Šimon: Slovák (Vernis mou), na předtitulním listě též obs. sign. Vernis mou Hradčany (V. Stretti); vyd. Ludvík Bradáč, Praha, 1927, ex. 199/500 s podp. J.M. Augusty v tiráži, vyšlo jako 1. svazek Bibliothéky Knihomola, vyzdobeno Zd. Braunerovou, svázáno do krásné clkzn. vazby se zlacením, 1102s. + přílohy, vybledlý hřbet, jinak velmi dobrý, krásný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

15 000 Kč
(€ 625)

119. Karel Teige (1900–1951)

ČERVEN 1. ROČNÍK 1918 - 1919

kniha, zásadní dílo pro rozvoj a prezentaci české poválečné avantgardy, první publikace některých členů Devětsilu, Tendenční čtrnáctideník. Nové umění - Příroda - Technická doba - Socialismus - Svoboda. č. 1 - 24., signovaný linoryt Karel Teige, Fr. Borový, Praha 1918 - 1919, 332 s., dobová poloplátěná převazba, zažloutlé listy, při okrajích oděné desky, místy podtrženo v textu, začerněné razítko (hojně) dobrý stav, číslo 1: titulní list V. Špála: Žena; J. Čapek: Hlava ženy (lino), J. Čapek: Stromy, VI. Hofman: Plačící žena (lino), V. Špála: Dívka, číslo 2: J. Čapek: Španělka z Folies Bergères, Černoška z Paříže, Posada, Krajina, V. Špála: Pradlena (lino), číslo 3: J. Zrzavý: Akrobaté, VI. Hofman: Dívka, R. Kremlíčka: Dívka, Umění primitivní: Orel z indiánské národy ze severo-západního pobřeží Floridy, Keramika z pohřebiště tršického na Moravě, číslo 4: V. Špála: Krajina (lino), J. Čapek: Holubi na strništi, Holubi, J. Zrzavý: Vdova (lino), číslo 5: V. Špála: Autoportrét (lino), Kresba s autoportrétem, U okna, Na snopech, Dívka u okna, Děvče v krajině, Země, Ležící žena (lino), Ženy v koupeli, V slunný den (lino), číslo 6: V. Hofman: Hlava (lino), K. Teige: Z Tábořska, O. Marvánek: Kresba, K. Teige: Lodice, číslo 7: titulní kresba dle soudobé litografie, dvě soudobé karikatury, reprodukce oznámení Havlíčkových Národních novin, číslo 8: V. Hofman: Okno, Pomník, Pomník s urnou, Žena (vše lino), číslo 9 a 10: V. Hofman: Autoportrét, Pomníky s urnou, Muž (vše lino), číslo 11 a 12: J. Čapek: Španělka z Folies Bergères, B. Kubišta: U moře (lino), V. Hofman: Portrét S.K. Neumann (lino), J. Konůpek: Kristus kráčí po vlnách, K. Teige: Kresba, číslo 13 a 14: J.



119.

Čapek: Autoportrét (lino), Děvče z nádraží v Segovii, Dívka z města (lino), Koupání, Dívka za stolem, Dívka z venkova (lino), Toaleta, Ženy (lino), Holka, Matka, číslo 15: A. Wachsmann: Dáma v mantile (lino), J. Konůpek: Objekt, číslo 16: R. Kremlíčka: Kresba, J. Zrzavý: Ticho, P. Kotík: Milenci (dřevo), číslo 17: J. Čapek: Dívka (lino), K. Teige: Myslivna (signovaný linoryt), číslo 18: V. Špála: původní linolea dle plastik přírodních národů (7), číslo 19 a 20: V. Špála: Červen (lino), J. Čapek: Ulice, B. Kubišta: Krajina (lino), J. Čapek: Toaleta, B. Kubišta: Podobizna muže (lino), J. Čapek: Košile (lino), V. Špála: Tanečnice (lino), číslo 21 a 22: B. Kubišta: Pozůstatky padlého, J. Čapek: Dvanáct obrazů k básni Apollinairově (lino), číslo 23 a 24: V. Hofman: Riegrova mohyla na Kozákově, Kostel, Fasáda budovy, Kolová stavba (vše lino), J. Konůpek: Z cirku

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

66 000 Kč
(€ 2 750)

120. Zdeněk Sklenář (1910–1986)

Po Ťu-I: Drak z černé tůně

bibliofilie, 5x pův. litografie Zd. Sklenář, na patitulu i obálce podpis výtvarníka J. Šalamouna (pův. majitel), vyd. NČSAV, Praha, 1958, ex. 634/1000; bar. litografie Zd. Sklenáře zaujmou dekorativní stylizací inspirovanou čínským uměním a poezií. Nejde o doslovnou ilustraci textu, ale o svébytná výtvarná díla s typickým autorovým rukopisem, která podtrhují atmosféru přebásněných veršů; volné listy v pův. ob., 61s., flíčky na obálce, lehce opotřebovaný hřbet ob., jinak dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

9 000 Kč
(€ 375)

121. František Tichý (1896–1961)

M. J. Lermontov: Démon

bibliofilie se čtyřmi celostránkovými (26 x 20 cm) ručně kolorovanými lepty, 1939, 26 x 20,7 cm, sign. vzadu na tiráži Josef Hora, František Tichý, č. 24/200, krásné tisky Melantricha sv. II, přeložil Josef Hora, v úpravě J. Hoška vydal a vytiskl Melantrich v Praze v listopadu 1939 na papíře Pannekoek v počtu 200 číslovaných, překladatelem a výtvarníkem podepsaných výtisků, z nichž tento má číslo 24, lepty vytiskl Alessandro de Pian, 66 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

14 000 Kč
(€ 584)



122.

122. Jan Zrzavý (1890–1977)

Isle de France (suchá Jehla)

kniha, souvazba několika čísel dvoměsíčníku Okénko do dílny umělcovy, která mimo jiné obsahuje vevázanou suchou Jehlu Isle de France Jana Zrzavého (nečisl., nesign.); dále obs. sign. lepty Kazatel, Josef Florian sedí u stolu, Anna Livia Plurabella, mědiryt Středočeská krajina a Lov (nesign.) Jana Konůpka, nesign. lept a 2 dřevoryty Fr. Koblihy, a řadu dalších drobných grafických listů (E. Pacovský, R. Adámek, F. Duša); obs. následující čísla a ročník: č. I. a II. z roku 1942, č. III. též z roku 1942 (dokončeno r. 1946), ročník IV. - č. I.-VI. (r. 1947-48); plpl. převazba, pův. ob. vevázány vzadu, drobně naražené růžky desek, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 500 Kč
(€ 188)

123. Jan Zahradníček (1905–1960)

Pokušení smrti

bibliofilie, zcela ojediněle se objevující exemplář Zahradníčkovy sbírky básní s podpisem v tiráži, vyd. jako 16. svazek Edice Philobiblon, 1930, ex. 81/150, upravil a úvodní kresbou provází Vít Obrtel, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. brož, 76s., chatrný a poškozený hřbet, rozvolněná předsádka, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

8 000 Kč
(€ 334)

124. Martin Velíšek (1963)

Album PROFESE

6 barevných litografií, 2023, 38 x 31 cm, sign. DU M Velíšek, č. 53/60, součástí alba jsou pevné desky a textová část

19 000 Kč
(€ 792)

125. Václav Zymund (1914–1984)

Květiny a zvony

bibliofilie, cyklus dvanácti suchých jehel a rytin Václava Zymunda byl vytištěn v listopadu 1942 v Brně, v patnácti číslovaných a autorem podepsaných výtiscích, grafické listy vytiskl Frant. Henich, tento výtisk má číslo 2., v originálním přebalu, v dobovém stavu

90 000 Kč
(€ 3 750)



123.

126. Rudolf Kremlička (1886–1932)

Karel Kappstein: Umělecká litografie

bibliofilie s deseti původními litografiemi, 1921, 22 x 16 cm, Umělecká litografie. Řemeslné zkušenosti při uměleckém tisku s plochy. (10x grafika Rudolf Kremlička - litografie). Vydal Ludvík Bradáč, vytiskli knihtiskaři Kryl a Scotti v Novém Jičíně na Moravě 1921. Původní litografie kreslil prof. Rud. Kremlička. dodatky Rud. Žaloudek. Převazba - původní obálka je vevázána, 39 stran + 10 původních grafických listů.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

12 000 Kč
(€ 500)

127. Rembrandt Harmenszoon van Rijn, Václav Hollar, Cornelis Pietersz Bega a další

Collection of two hundred original etchings

kniha, 200x lept, 37,5 x 27 cm, vytiskl W. Lewis, 21 Finch-Lane, Cornhill, Londýn, 7x Rembrandt - tisk z originální desky, 11x Vivares - podle Rembrandta, 25x Claude (1660) - tisk z originální desky, 5x Horizonti - tisk z originální desky, 48x Hollar (1641-1647) - tisk z originální desky, obsahuje cyklus Theatrum Molierum a alegorie čtyř ročních období, 6x Theodore van Kessel (1654) - tisk z originální desky, 10x Runciman - tisk z originální desky, 15x Cornelius Bega (1654) - tisk z originální desky, 24x Castillogne - tisk z originální desky, 7x Silvestre - tisk z originální desky, 42x rytin různých autorů podle Rembrandta, celokožená vazba s raženým dekorem na deskách a hřbetu, částečně zlaceným, zlacená ořízka, hrany vazby odřený, okraje hřbetu lehce poškozené, velmi dobrý stav

260 000 Kč
(€ 10 834)

128. Michael Rittstein (1949)

Punkové království

soubor litografií, 2018, 64 x 40 cm, sign. vše M. Rittstein 2018, č. 64/70, album sedmi litografií doprovázená Michaela Rittsteina doprovázející texty Jana Hauberta (v technice litografie) připravil jako historicky první českou punkovou bibliofilii v roce 2018 Petr Mach, vydáno v nákladu 70 číslovaných souborů, tento má číslo 64, rozměr alba 75 x 56,5 cm, pevná vazba - volné listy

60 000 Kč
(€ 2 500)

129. Joanne K. Rowlingová (1965)

Harry Potter a Kámen mudrců

kniha, 20 x 12 cm, první české vydání, vyd. Albatros, Praha, 2000, pův. vazba, 284, lehce zašpiněná ořízka, trhlinky při horní a spodní části hřbetu, potlučené rohy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

18 000 Kč
(€ 750)



132.

130. Různí autoři

Skupina Hollar

soubor 44x litografie, 1956, 16 x 12cm, C. Bouda, L. Čepelák, J. Liesler, K. Lhoták a další, vše autorsky signováno, uloženo v papírových deskách, výborný stav

4 000 Kč
(€ 167)

131. Guillaume Apollinaire (1880–1918)

Pahorky

bibliofilie, vzácné vydání Apollinairovy básně, úprava K. Dyrynk, přel. Jind. Hořejší, tisk Státní tiskárna cenin Praha, vydal Vincent Svoboda, Praha 1931, brož., 19s., na ital. ručním papíře Fabiano, ex. 19/51, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 2337

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

132. Josef Váchal (1884–1969)

Šumava umírající a romantická

kniha, přednostní polokožená vazba velkoformátová faksimile Váchalova tisku označeného písmenem E ze sbírek Muzea Šumavy v Kašperských Horách a Sušici, předsádka, patitul, titul, předmluva, 52 celostránkových, 15 menších barevných dřevorytů, viněta, iniciály a vše vlastními písmi vytvořil Josef Váchal, řemeslná vazba v červené kůži a štítek na deskách s rytým názvem a jménem autora Ateliér Krupka, vydal Ladislav Horáček - Paseka, Praha 2008, polokož. vazba, ex. 37/200, papír Munken Pure 200 g/m², originální textilní pouzdro s potiskem a se zavíráním na suché zipy, 65 x 50, velmi pěkný stav

LITERATURA: <http://www.vachal.cz/sumava.html>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

49 000 Kč
(€ 2 042)

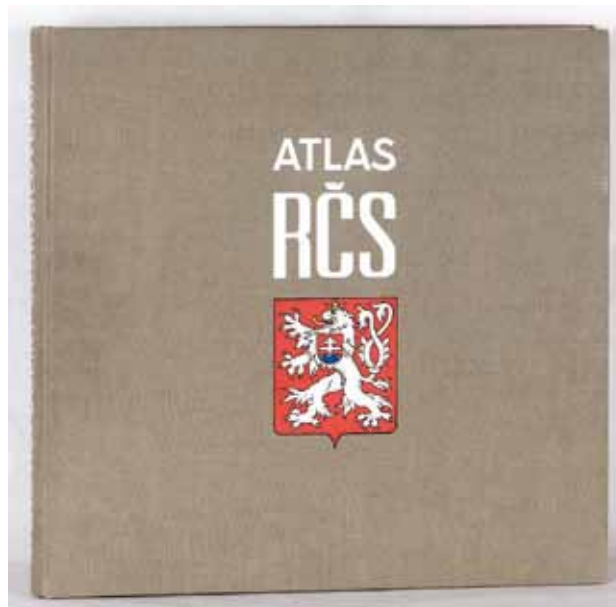
133. více autorů

Atlas republiky Československé

kniha, 44 x 44cm, vzácný atlas Československé republiky, zelená varianta vazby se lvem na přední straně, první moderní národní atlas, vyd. Česká akademie věd a umění, Praha, Orbis, Praha, 1935, velké množství bar. map, originální celoplátěná vazba s pouzdrům, místy lehce otlučené a odřeně desky, zažloutlé stránky, kartonový obal ušpiněn a odřen, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

8 000 Kč
(€ 334)



133.

134. Karel Teige (1900–1951)

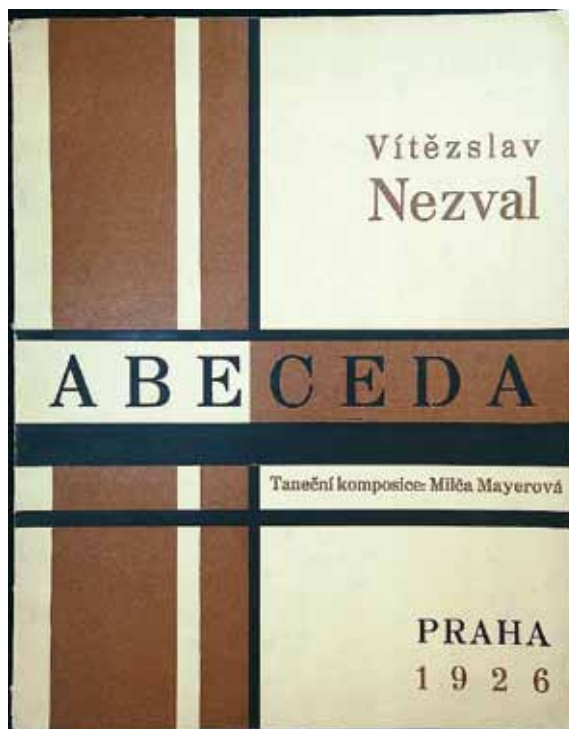
Vítězslav Nezval: Abeceda - cyklus básní s tanečními kompozicemi Milči Mayerové

bibliofilie, fotomontáže, typografická úprava a návrh obálky K. Teige, fotografie K. Paspas, tisk Česká grafická Unie a. s., vydal J. Otto, Praha 1926, původní brožovaná vazba, kulturní kniha českého poetismu je souborem krátkých básní na jednotlivá písmena abecedy, vycházejících z asociací, jež v autorovi písmena vyvolávají, ať už po stránce vizuální nebo zvukové. Konstruktivistický výtvarný doprovod Karla Teigeho tvoří montáže Paspových fotografií tanečních kreací, doplněné na bílé ploše výraznými černými pásy, velmi dobrý stav, hřbet při krajích jen drobně poškozený, několik skvrn na zadní straně obálky.

LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde, kompletní vyobr. všech kompozic na str. 155-162; J. Toman: Foto/montáž tiskem, s. 293-296, obr. 8.3.1.-3.

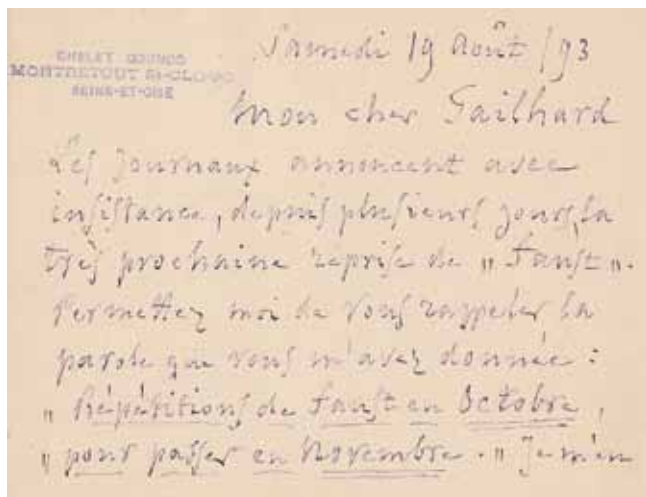
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

24 000 Kč
(€ 1 000)



134.

8. ZE SBÍRKY ANTONÍNA POLLÁKA



136.

135. Karl Goldmark (1830–1915)

Korespondence

rukopis, 17,5 x 11,5 cm, 2x ručně psaný a signovaný dopis z let 1891 a 1896, volné listy, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

136. Charles Gounod (1818–1893)

Dopis

rukopis, 9 x 11,5 cm, ručně psaný a signovaný korespondenční list, r. 1893, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

137. Franz Defregger (1835–1921)

Dopis

rukopis, 15,5 x 9 cm, ručně psaný a signovaný dopis, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

138. Léo Delibes (1836–1891)

Kvittance

podpis, 12 x 21 cm, orig. podpis na kvitanci, zachovalý kolková známka, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

139. Francois Gerard (1770–1837)

Dopis

rukopis, 20 x 16 cm, ručně psaný a signovaný dopis, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

140. Wilhelm Camphausen (1818–1885)

Dopis s kresbami

rukopis, tuš, 21 x 13,5 cm, ručně psaný a signovaný dopis, 3x drobná kresba v textu, r. 1868, tři popsané strany, volný dvojlíst, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 500 Kč
(€ 146)



145.

141. Josef Fürich (1800–1876)

Kresba

rukopis, 23 x 14,5 cm, kopie orig. J. Führicha, volný přeložený list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

142. František Drtina (1861–1925)

Dopis

rukopis, 14,5 x 10 cm, ručně psaný dopis s podpisem, r. 1892, volný list, list původně přeložen a z části natržen, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

143. Moritz Hartmann (1821–1872)

Korespondence

rukopis, 21,5 x 14 cm, 1x ručně psaný a podepsaný čtyřstránkový dopis, 1x ručně psaný a podepsaný jednostránkový dopis, r. 1869, volné listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

144. Adolf Heyduk (1835–1923)

Rukopis

rukopis, 6,5 x 11 cm, ručně psaný text na lístku nalepeném na papírovém podkladu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

145. Karl Egon Ebert (1801–1882)

Korespondence

rukopis, 23 x 14 cm, 6x ručně psaný a podepsaný dopis, r. 1882, volné dvojlísty, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

146. Paul Frankl (1878–1962)

Korespondence

rukopis, 20 x 14,5 cm, 7x ručně psaný dopis, dopisní papíry, různé fotmáty a druhy dopisního papíru, volné listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 500 Kč
(€ 146)



150.

147. Otakar Hostinský (1847–1910)

Dopis

rukopis, 18 x 11 cm, ručně psaný a podepsaný dvoustránkový dopis, r. 1882, volný dvojlist, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

148. Svatopluk Čech (1846–1908)

Rukopis básně a dopis

rukopis, 34 x 21 cm, rukopis básně s názvem Omluvenka o třinácti slokách na obou stranách volného papíru, signováno v dolní části, volný list je přilepený pravým horním rohem k papírovému podkadu, ručně psaný a signovaný dopis, r. 1892, dopisní papír časopisu Květy, horní okraj dopisu přilepen k papírovému podkadu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

149. Karel Matěj Čapek-Chod (1860–1927)

Slovákům k prvnímu výročí od Čecha

rukopis, 23 x 15 cm, rukopisný text o čtyřech volných listech, signováno v dolní části čtvrté strany, v Praze 25. října 1919, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

150. Karel Čapek (1890–1938)

Římské legie

rukopis, 21 x 17 cm, rukopis povídky Římské legie o pěti stranách, signováno pod titulem na první straně, přípis tužkou Beseda 1928, povídka vyšla jako součást knihy Apokryfy vydané v roce 1932, 5x volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

60 000 Kč
(€ 2 500)

151. Jaroslav Hašek (1883–1923)

Rukopis povídky Štěstí detektiva Špalka

rukopis, 21 x 17 cm, unikátní pětistránkový orig. rukopis nepublikované povídky Štěstí detektiva Špalka, podpis autora nad titulem první strany, číslování stran vždy v pravém horním rohu, 5x volný list, každý uprostřed přeložený, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

120 000 Kč
(€ 5 000)



151.

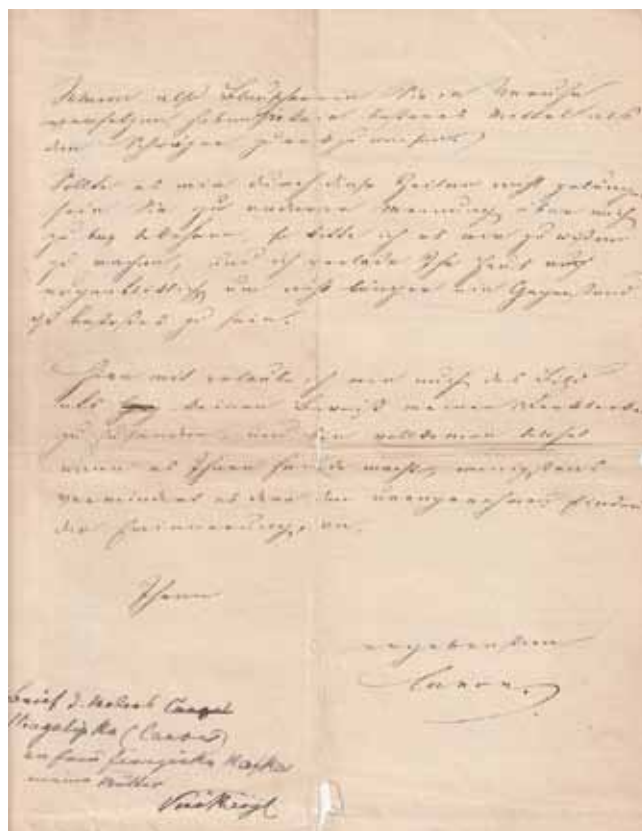
152. Hans Straschiripka Canon (1829–1885)

Rukopis

rukopis, 28 x 22,5 cm, šestistránkový rukopis, sign. Canon, úřední dokument, dluhopis, podpisy svědků v levé dolní části, listy místy potrhane, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)



152.

9. OBÁLKY A ILUSTRACE JOSEFA ČAPKA



157.

153. Josef Čapek (1887–1945)

Guillaume Apollinaire: Kacíř & spol.

kniha, ob. a il. lynorytem J. Čapek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1926, ed. Symposion, sv. 22, pův. brož, 137s., jen nepatrně opotřebované okraje a přesahy obálky, jinak velmi dobrý, krásný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

154. Josef Čapek (1887–1945)

**J. Křička: Dobře to dopadlo aneb Tlustýpradědeček, lupiči a de-
tektývové**

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Fr. Borový - Hudební matice Umělecké besedy, Praha, 1933, klavírní výtah se zpěvy, pův. brož, 75s., lehce odřený hřbet, na horním okraji mírně natržený, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

155. Josef Čapek (1887–1945)

Karel Čapek: Věc makropulos (III. vydání)

kniha, ob. a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923, ed. Aventinum, pův. brož, 92s., flíček na ob., místy lehce odřená, vyspravený hřbet, jinak velmi dobrý, pěkný stav knihy

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

156. Josef Čapek (1887–1945)

Fr. Langer: Zázrak v rodině 1+2

kniha, 2x ob. a úprava J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1929, 2x pův. brož, 267+237s., restaurováno - oba svazky nově sešity do pův. obálek, drobné flíčky na povrchu, lehce vyspravené hřbety, velmi dobrý a pěkný stav obou svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

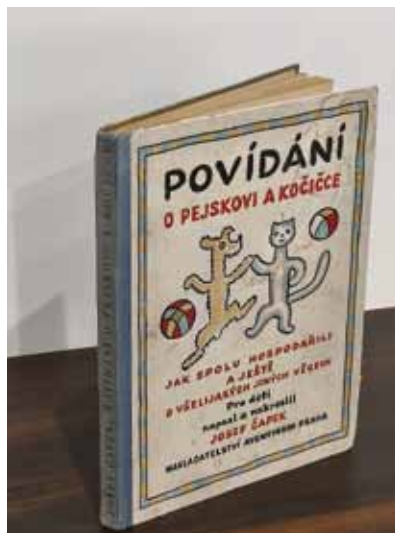
157. Josef Čapek (1887–1945)

Karel Čapek: O nejbližších věcech

kniha, ob. a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1925, 1. vydání, pův. brož, 121s., lehce opotřebované přesahy ob., jinak velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)



162.

158. Josef Čapek (1887–1945)

Josef Kopta: Hlídač č. 47

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1926, pův. brož, 185s., restaurováno, nově sešito do pův. ob., jejíž okraje jsou jen trochu opotřebované, velmi dobrý a pěkný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

159. Josef Čapek (1887–1945)

J. Kopta: Nejkrásnější boty na světě

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1927, pův. brož, 145s., nepatrně opotřebované přesahy ob., jinak velmi dobrý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

160. Josef Čapek (1887–1945)

Masaryk a revoluční armáda

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1922, pův. brož, 239s. + přílohy, nerozřezáno, restaurováno, nově sešito do pův. obálek, jejíž přesahy jsou jen nepatrně opotřebované, velmi dobrý a pěkný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

161. Josef Čapek (1887–1945)

Zd. Němeček: Západoindický deník

kniha, vazba a úprava J. Čapek, vyd. ÚDKN (Ant. Svěcený), Praha, 1929, pův. clpl. vazba, 224s., zahradě hřbet a horní okraj vazby, jinak velmi dobrý

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

162. Josef Čapek (1887–1945)

Povídání o pejskovi a kočičce

kniha, 1. vydání!, napsal a obrázky nakreslil J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, pův. plpl. vazba, 122s., odřené okraje desek, trochu ušpiněný a zašlý povrch, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 80)



163.

163. Josef Čapek (1887–1945)

E. Vachek: Pán světa

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1925, pův. brož, 334s., lehce opotřebené okraje ob., jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

164. Josef Čapek (1887–1945)

Lev Blatný: Povídky v kostkách

kniha, ob. J. Čapek, vyd. Václav Petr, Praha, 1925, pův. brož, 106s., v překrásném stavu!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

165. Josef Čapek (1887–1945)

Jak vzniká divadelní hra

kniha, ob. a obrázky J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1925, pův. brož, 81s., několik uvolněných listů, jinak velmi pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

166. Josef Čapek (1887–1945)

Bratři Čapkové: Lásky hra osudná

kniha, obálka a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1922, pův. brož, 48s., uvolněné archy, slehlý a mírně poškozený hřbet, lehce poškrábaná obálka
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

250 Kč
(€ 11)

167. Josef Čapek (1887–1945)

K. Čapek: Italské listy

kniha, obálka a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923, pův. brož, 66s., uvolněné archy, jinak vcelku pěkný, zachovalý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

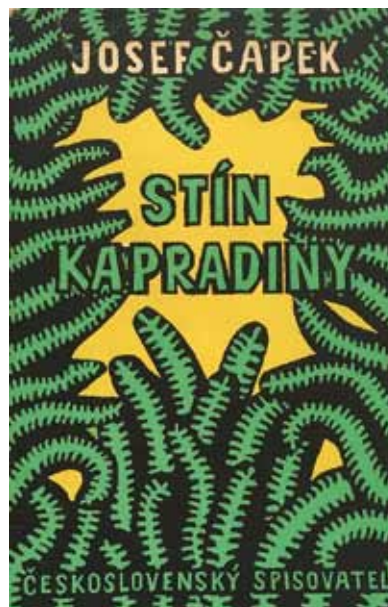
500 Kč
(€ 21)

168. Josef Čapek (1887–1945)

H. de Montherlant: Ráj ve stínu mečů

kniha, ob. a úpr. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, ed. Aventinum, brož, 104s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)



171.

169. Josef Čapek (1887–1945)

Josef Čapek a kniha

katalog, vyšlo k výstavě konané v Galerii ČS spisovatele, Praha, 1950, se seznamem knih, edic a plakátů, na kterých se J. Čapek výtvarně podílel a s přílohou osmi samostatných listů - ukázkami obálek, průvodní slovo J. Kotalík, pův. brož s ob., bez paginace, drobné vrypy na prvních dvou listech, ob. na hřbetu mírně poškozena, jinak dobrý, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

170. Josef Čapek (1887–1945)

Konstantin Biebl: Zloděj z Bagdadu

kniha, 17,5 x 12 cm, pův. ob. J. Čapek, vyd. E. Janská, ed. Hyperion, Praha, 1925, ob. vevázána, převazba, 31s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

171. Josef Čapek (1887–1945)

Konvolut obálek a ilustrací

linořez, tisk (6 kusů), Karel Čapek - Trapné povídky, rozměr 17,4 x 10,7 cm, okraje potrhány, místy chybějící papír; Karel Čapek - Matka, rozměr 19,5 x 12,5 cm; Bratři Čapkové - Komedie ze života hmyzu, 21,5 x 14 cm, na levé straně torzo hřbetu; Karel Čapek - Kritika slov (přední i zadní strana), 14,2 x 9,2 cm; Josef Čapek - Rozpomínky, 20,9 x 13,5 cm; Josef Čapek - Stín kapradiny, 20,5 x 13,5 cm, celá obálky okraje místy potrhány, vše připevněno lepenkou k podkladovému papíru
PROVENIENCE: původně ve sbírce Jiřího Foustky (zubní lékař, spisovatel a překladatel; přítel Josefa a Karla Čapka); soukromá sbírka

2 400 Kč
(€ 100)

172. Josef Čapek (1887–1945)

Helena Čapková: Kolébka

bibliofilie, obálka, nakl. značka, viněta v titulu a koncové viněty vše linorytem a úprava Josef Čapek, vydal Dr. Otakar Štorch-Marien, Praha 1922, 70s., pův. brož, edice Aventinum, sv. 48, 2000ex., velmi dobrý stav
LITERATURA: Pomajzlová Praha 2010, s.219 č.61
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 15)

10. JOSEF SUDEK



173.

173. Josef Sudek (1896–1976)

Anna Fárová: Josef sudek

soubor, 13 čb. fotografií J. Sudka na 12 listech s podpisem fotografa na rubu každého listu a na tit. listě průvodního sešitu, vyd. Pressfoto, Praha, 1976, ed. Mezinárodní fotografie, sv. 1, řídí A. Fárová, upr. Libor Fára, 12 listů a sešit ve výborném stavu, pův. papírová obálka při okrajích a v přehybech poškozená, místy vyspravena izolepou
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

15 000 Kč
(€ 625)

178. Josef Sudek (1896–1976)

Seminář fotografie

8x fotografie, 8x 15 x 9,8 cm, unikátní čb. fotografie Miroslava Lulka, pořízené na semináři k výstavě fotografií v 4. září v Kolíně roku 1976, na fotografiích: Josef Sudek, Lubomír Linhart, Josef Ehm, Jindřich Brok, Adolf Schneeberger, Miroslav Hák (?) a další dva neurčení, nepublikováno!, provenience: archiv autora
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

174. Josef Sudek (1896–1976)

Soubor 10 fotografií (unikát!)

10x čb. fotografie, unikátní soubor 10 čb. fotografií Miroslava Lulka z ateliéru Josefa Sudka, pořízených 5. září 1976 (10 dní před úmrtím J.S.), nepublikováno!, 30 x 24 cm, jen lehce pomačkané okraje papíru, jinak velmi dobrý stav; provenience: archiv autora
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

4 000 Kč
(€ 167)

179. Josef Sudek (1896–1976)

Osobnosti české fotografie I.

katalog, podp. pod medailonkem v těle knihy J. Sudek, vyd. Uměleckoprůmyslové muzeum, Praha, 1974, katalog k výstavě, vč. přílohy se seznamem vyst. prací, 1500 výtisků, pův. brož, bez paginace, lehce odřený hřbet, částečně odlepené listy, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

175. Josef Sudek (1896–1976)

Soubor 7 fotografií (unikát!)

7x čb. fotografie, unikátní soubor 7 čb. fotografií Miroslava Lulka zachycuje Josefa Sudka na výstavě fotografií v Kolíně 4. září roku 1976, nepublikováno!, 30 x 24 cm, jen lehce pomačkané okraje papíru, jinak velmi dobrý stav; provenience: archiv autora
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

180. Josef Sudek (1896–1976)

Jaromír Funke - fotografie

letáček, obs. podpisy na přední straně: J. Sudek, a L. Linhart, letáček k výstavě, Regionální muzeum, Kolín, 1976, 1 list, trochu pomačkaný papír

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

176. Josef Sudek (1896–1976)

Josef Sudek na lavičce I. (unikát!)

fotografie, 40,5 x 29,8 cm, unikátní čb. fotografie Miloslava Lulka, pořízená dne 4. září na semináři/výstavě v Kolíně roku 1976, nepublikováno!, velmi dobrý stav; provenience: archiv autora
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

181. Josef Sudek (1896–1976)

Orbis Pictus aneb svět v objektivu

knihy, podp. na tit. listě J. Sudek, vyd. Mladá fronta, Praha, 1964, pův. clpl. vazba s ob., bez paginace, ob. poškozená, kniha v dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

177. Josef Sudek (1896–1976)

Josef Sudek s návštěvou na lavičce II.

fotografie, 40,5 x 29,8 cm, unikátní čb. fotografie Miloslava Lulka, pořízená dne 4. září na semináři/výstavě v Kolíně roku 1976, nepublikováno!, velmi dobrý stav; provenience: archiv autora
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

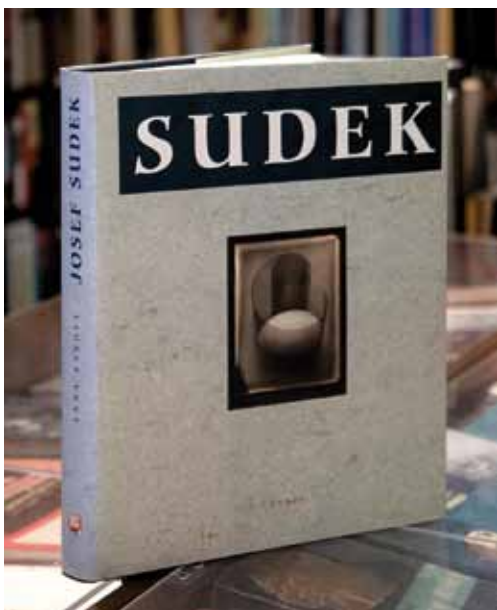
182. Josef Sudek (1896–1976)

Praha panoramatická

knihy, druhé vydání kultovní knihy čb. fotografií Prahy J. Sudka, vyd. Odeon, Praha, 1992, doslov a životpis Zd. Kirschner, pův. clpl. vazba s ob., lehce nažloutlá obálka, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 200 Kč
(€ 92)



183.

183. Anna Fárová (1928–2010)

Josef Sudek

kniha, již jen vzácně se objevující velká monografie Anny Fárové o Josefu Sudkovi, vyd. Torst, Praha, 1995, obs. velké množství vyobrazení, přiložen sešit s překladem textu A. Fárové do angličtiny, pův. clpl. vazba s ob., 404s., uloženo v ochranném pouzdře, jen nepatrně vybledlý hřbet obálky, jinak výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

5 000 Kč
(€ 209)

184. Různí autoři

Sudek a sochy

kniha, výpravná publikace obsahuje 400 reprodukcí a 4 eseje šesti autorek a autorů, vyd. Artefactum, Praha, 2020, karton. vazba, 620s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

185. Lubomír Linhart (1906–1980)

Josef Sudek - Fotografie

kniha, zásadní a notoricky známá monografie s úv. studií L. Linharta a 232 vyobrazeními tvorby J. Sudka, vyd. SNKLHU, Praha, 1956, pův. clpl. vazba, ušpiněná desky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

186. Josef Sudek (1896–1976)

Č. Berka: Malé bronzy a cíny Stanislava Hanzíka

katalog, 16 čb. fotografií J. Sudka, vyd. Galerie v Ústí nad Labem, 1972, sešit, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

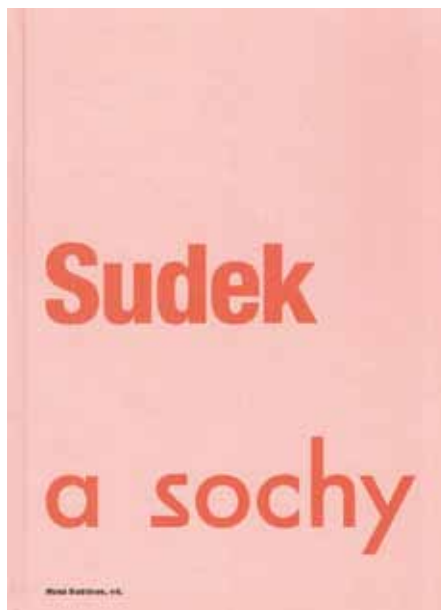
187. Josef Sudek (1896–1976)

Portrét Josefa Sudka (unikát!)

fotografie, 40,5 x 30,3cm, nepublikovaná čb. fotografie Miroslava Lučka s portrétem J. Sudka, pořízená roku 1975 na autogramiádě v Galerii ČS spisovatele, nepublikováno!, velmi dobrý stav; provenience: archiv autora

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

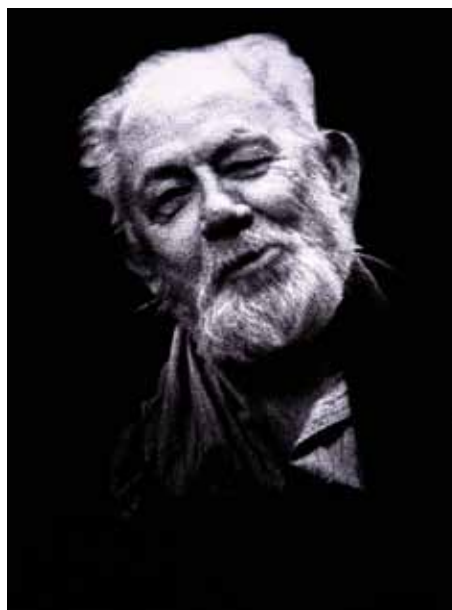
1 500 Kč
(€ 63)



184.



185.



187.

11. FOTOGRAFIE



188.

188. Dagmar Hochová (1926–2012)

Dagmar Hochová

katalog, úv. text J. Zemina, čb. vyobrazení fotografií, vyd. Galerie U Bílého jednorožce, Klatovy 1991, sešit, nestr, ušpiněná obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

200 Kč
(€ 9)

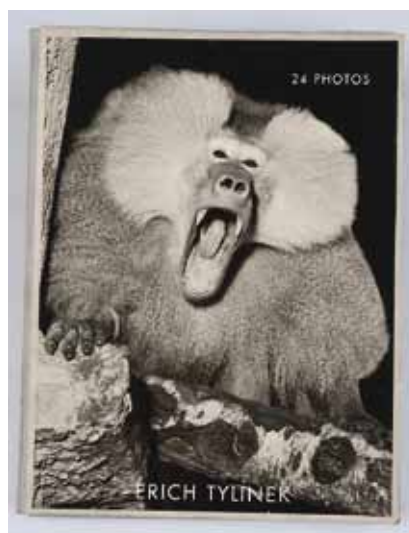
189. Erich Tyllinek (1908–1991)

24 photos

album, 30 x 23 cm, 24 volně vložených originálních fotografií + 1 na obálce, Artia, Praha 1957, plpl. karton. desky, lehce zašpiněné, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



189.

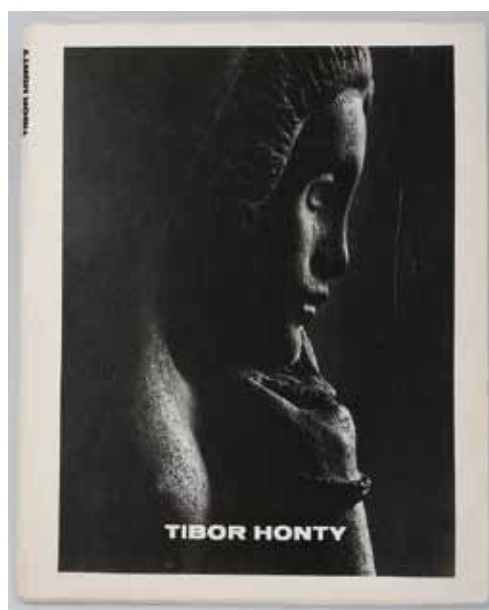
190. Tibor Honty (1907–1968)

Soubor 12 fotografií s prův. textem Jiřího Mašína

album, 12 volných bromografií, obálka a úprava L. Fára, 5. sv Edice mezinárodní fotografie, vydalo Pressfoto, Praha 1980, sešit se statí a volné listy v deskách, desky lehce zašpiněné, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)



190.

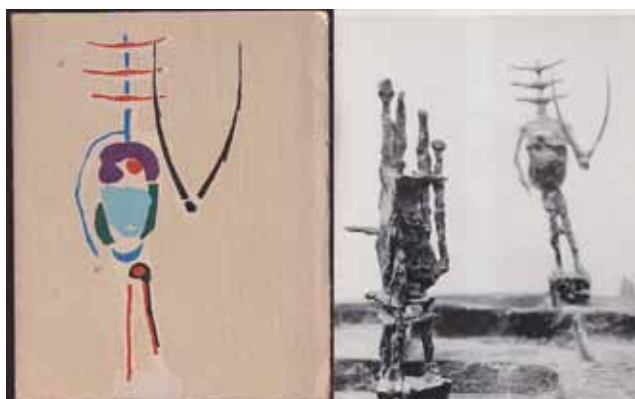
191. Germaine Richier (1904–1959)

Katalog

katalog, 7x fotografie skulptur Brassaï a Luc Joubert, linoryt na obálce, Galerie Creuzevault, Paříž 1959, nestr. brož., obálka při okrajích lehce zašpiněná, drobné skvrnky, rozlepená vazba, dobrý stav

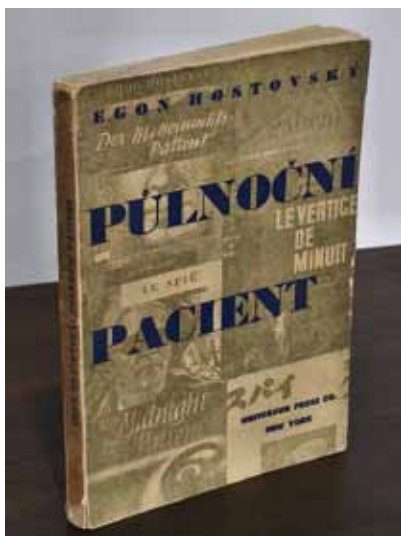
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)



191.

12. EXIL, SAMIZDAT, STOUPOVKY



192.

192. Egon Hostovský (1908–1973)

Půlnoční pacient

kniha, vzácně se objevující exilové vydání románu E. Hostovského, takto první vydání v češtině, vyd. Universum Press Company, New York, 1959, ob. M. Šašek, pův. brož, 191s., lehce zkosený hřbet s drobným úbytkem papíru při dolním a horním okraji, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 700 Kč
(€ 71)

193. Ladislav Sutnar (1897–1976)

Egon Hostovský: Tři noci

kniha, ob. a graf. úpr. L. Sutnar, vzácněji se objevující exilové vydání, vyd. Czechoslovak Society of Arts and Sciences in America (Společnost pro vědy a umění), New York, 1964, pův. brož, 207s., na hřbetu flíčky a při spodním okraji drobně natržený papír, přesahy obáky trochu pomačkané, jinak pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

194. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Všecky krásy světa

kniha, vyd. Index ve spolupráci s nakl. Sixty-Eight Publishers, 1981, ob. s použitím koláží Jiřího Koláře, karton. vazba s ob., 478s., velmi dobrý a pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

195. Jan Karafiát (1846–1929)

Broučci

kniha, vyd. Národní Jednota Československých Protestantů ve Spojených státech a Kanadě, Chicago, 1952, pův. sešit, 77s., na tit. listě ručně dopsán rok vydání, velmi dobrý a pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

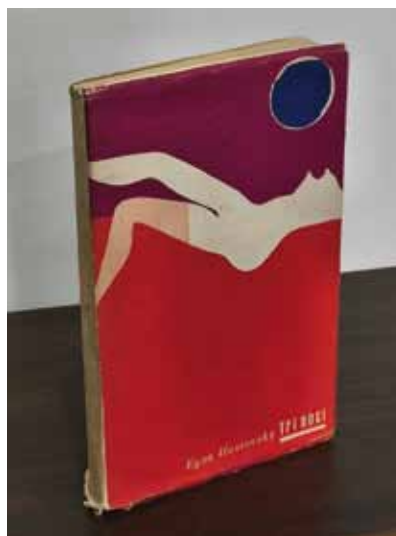
196. Josef Škvorecký (1924–2012)

Lviče

kniha, podpis na tit. listě Josef Škvorecký (20.4.1975, Vancouver), vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1974, pův. brož, 268s., trochu popraskaná obálka a hřbet, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



197.

197. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Svatby v domě

kniha, vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1987, ob. J. Kolář, pův. brož, 203s., lehce zažloutlá, mírně poškozený hřbet, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

198. Miroslav Levý

Od pramenů Nilu

kniha, vyd. Demos, Curych, 1977, pův. clpl. vazba s ob., 249s., intaktní stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

199. Antonín Bartoš

Clay-Eva volá Londýn

kniha, na tit. listě podpis s věnováním Antonína Bartoše, vyd. autor, New York, 1977, 4. vydání, pův. brož, 366s., opotřebené desky a hřbet, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

200. Různí autoři

Básníci ve stínu šibenice

kniha, antologie z děl českých spisovatelů - politických vězňů stalinské éry, vyd. Křesťanská akademie, Řím, 1976, sest. Antonín Kratochvíl, pův. brož, 198s., lehce opotřebený hřbet, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

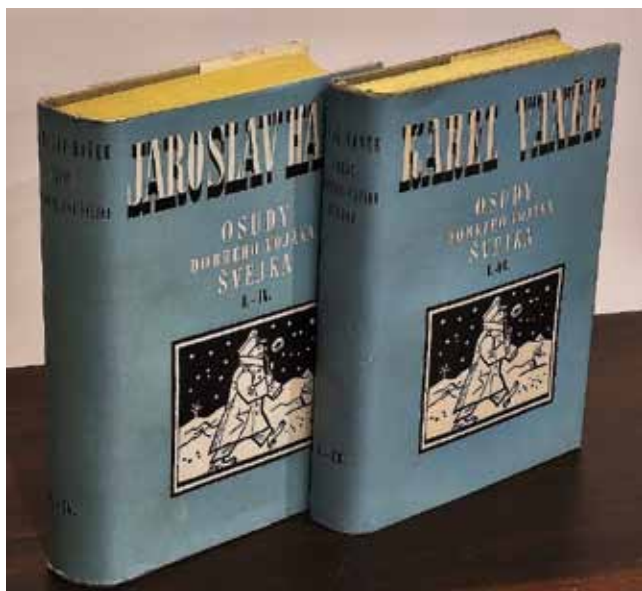
201. Karel Čapek (1890–1938)

Povídky z jedné kapsy / Povídky z druhé kapsy

2x kniha, vyd. CCC books GmbH, Mnichov, 1971, 2x pův. brož s ob., 153+135s., jen nepatrně opotřebené ob., jinak velmi dobrý, pěkný stav obou svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)



203.



209.

202. Různí autoři

Peníz exulantův

kniha, antologie exilové prosy, vyd. Sdružení ČS politických uprchlíků v Německu, Mnichov, 1956, jako III. svazek edice Kamenný erb, sest. Ant. Kratochvíl, obs. texty: J. Čep, Fr. Listopad, J. Kovtun, F. Peroutka, Zd. Němeček, V. Štědrý, J. Tumlíř, J. Dresler (též doslov) a Fr. Kovárna, clpl. převazba, pův. ob. vevázána, 96s., zažloutlý papír, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

700 Kč
(€ 30)

203. Jaroslav Hašek (1883–1923)

Osudy dobrého vojáka Švejka I-VI.

2x kniha, dvousvazkové exilové vydání Osudů vojáka Švejka od J. Haška (I.-IV.) a Karla Vaňka (druhá kniha, V.-VI.) s ilustracemi Josefa Lady, vyd. International Book Service Ltd., Montreal, 1952, 629+367s., 2x. pův. clpl. vazba s ob., oba svazky, včetně obálek, ve velmi dobrém a krásném stavu!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

204. Jiří Marvan (1936–2016)

Činohra slov

kniha, vyšlo pod pseudonymem Richard Host, vyd. PmD, Mnichov, 1983, ex. 81/350, ed. Réva, pův. brož, 43s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

205. Běla Schovancová (1945–2019)

Kalendář

kniha, vyšlo pod pseudonymem Běla Vernerová, básně s il. Ladislava Schovance vyd. Editions Lev, Paris, 70. léta?, vzácně se objevující titul, pův. brož, 45s., lehce opotřebené okraje, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

206. Petr Kabeš (1941–2005)

Odklad krajiny

kniha, vyd. Rozmluvy, Londýn, 1983, pův. brož, 76s., pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

207. Friedrich August Hayek (1899–1992)

Cesta do otroctví

kniha, vyd. Rozmluvy, Purley, Surrey, 1989, pův. brož, 90s., pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

208. Václav Hrabě (1940–1965)

Černé nebe nad městem

kniha, vyd. PmD, Mnichov, 1985, il. Jiří Šlitr, vzácně se objevující titul, pův. brož, 70s., mírně vybledlý hřbet, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 800 Kč
(€ 75)

209. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Jesters in Earnest

kniha, protifašistické karikatury a kresby pěti čs. výtvarníků, 20 kreseb a koláží A. Hoffmeister, A. Pelc, monogr. Z.K., W. Trier a Stephen, předmluva David Low, ob. A Hoffmeister, vydal John Murray, London 1944, 64s., ob. potřhaná, na hřbetu kus chybí, velmi dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Adolf Hoffmeister, Praha 2004, s. 345

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

210. Karel Šiktanc (1928–2021)

Český orloj II.

brož, podpis autora na titulním listu, redakce a úprava D. Stroj, edice Meritum, PmD - Poezie mimo domov, vydal Kruh přátel české poezie v zahraničí, Mnichov 1980-81, brož, Ex. 227/350, 63 s., obálka při krajích lehce zašlá, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

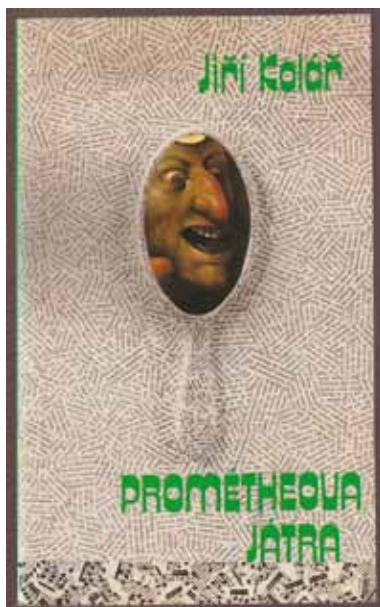
211. Viktor Fischl (1912–2006)

Dům U Tří houslí

brož, podpis autora na patitulu, redakce a úprava D. Stroj, edice Réva, PmD - Poezie mimo domov, vydal Kruh přátel české poezie v zahraničí, Mnichov 1981, volné listy v obálce, ex. 270/350, 56 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



220.

212. Karel Kryl (1944–1994)

Jiřina Fuchsová: Na stéblo trávy

kniha, linoryt na obálce K. Kryl, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1978, volné listy v deskách, 22s., 350ex., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

213. Karel Kryl (1944–1994)

Olga Pražáková: Všechnu lásku slunce

kniha, linoryt na obálce K. Kryl, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1980, volné listy v obálce, 38s., 350ex., obálka poněkud zašlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

214. Karel Kryl (1944–1994)

Rio Preisner: Zvíře dětství

kniha, linoryt na obálce K. Kryl, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1978, volné listy v obálce, 54s., 350ex., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

215. Karel Kryl (1944–1994)

Libor Koval: Kon(tra)texty

kniha, linoryt K. Kryl na obálce, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1979, volné listy v obálce, 250ex., 56s., obálka poněkud zašlá, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

216. Karel Kryl (1944–1994)

Libor Koval: Kryliády

kniha, podpis a linoryt K. Kryl na obálce, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1980, volné listy v obálce, 350ex., 38s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

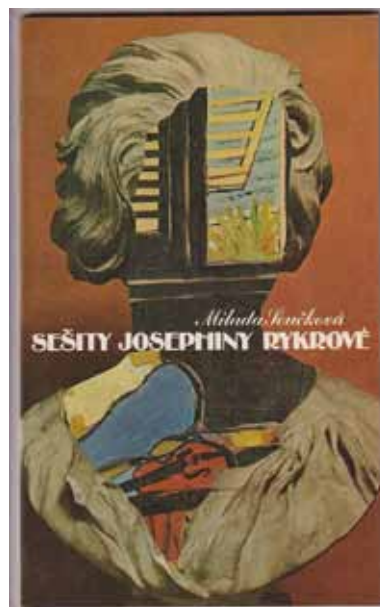
900 Kč
(€ 38)

217. Karel Kryl (1944–1994)

Jaroslav Kovářček: Chvilé přeměny

kniha, linoryt na obálce K. Kryl, vyd. PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1980, volné listy v obálce, 350ex., 25s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



222.

218. Josef Škvorecký (1924–2012)

Dívka z Chicaga

brož, podpis a věnování autora na titulním listu, redakce a úprava D. Strož, 4. sv. edice Réva, PmD - Poezie mimo domov, vydal Kruh přátel české poezie v zahraničí, Mnichov 1980, volné listy v obálce, ex. 15/350, 63 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

219. Ivan Diviš (1924–1999)

První hudba bratřím

brož, podpis autora na titulním listu, redakce a úprava D. Strož, 7. sv. edice Réva, PmD - Poezie mimo domov, vydal Kruh přátel české poezie v zahraničí, Mnichov 1981, volné listy v obálce, ex. 337/350, 60 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

220. Jiří Kolář (1914–2002)

Prométheova játra

kniha, ilustrace a obálka koláže Jiřího Koláře, 160. sv., vydalo Sixty Eight Publishers, Toronto 1985, brož, 221s., velmi velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

221. Milada Součková (1899–1983)

Gradus ad Parnassum

kniha, básnická sbírka, 16. sv. edice Sklizeň svobodné tvorby, vychází pod záštitou České kulturní rady v zahraničí, švédský Lund 1957, pův. brož, 46s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

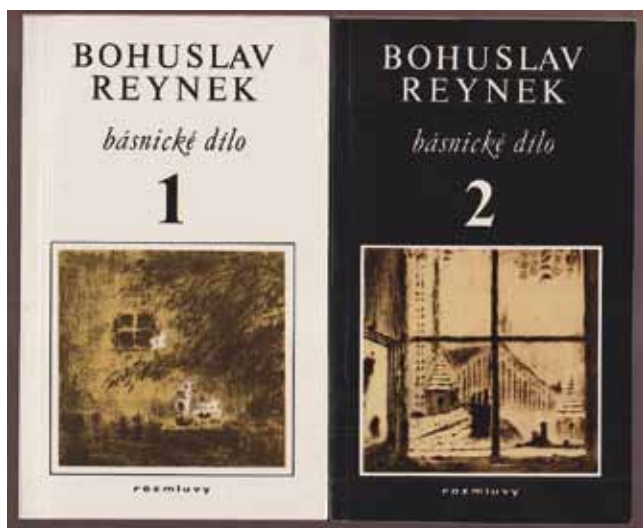
900 Kč
(€ 38)

222. Milada Součková (1899–1983)

Sešity Josephiny Rykové

kniha, obálka Jiří Kolář, doslov Roman Jakobson, 113. sv. vydalo Sixty Eight Publishers, Toronto 1981, brož, 86s., velmi velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



224.



226.

223. Ivan Blatný (1919–1990)

Pomocná škola Bixley

kniha, podpis editora v závěru ediční poznámky Antonína Brouska, 178. sv. vydalo Sixty Eight Publishers, Toronto 1987, brož, 190s., velmi velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

224. Bohuslav Reynek (1892–1971)

Básnické dílo I.-II.

kniha, dvousvazkové vydání souborného básnického díla B. Reynka, k vydání připravil a doslovem opatřil Josef Mlejnek (pseud. Josef Hradec), 19. a 26. sv. edice Rozmluvy, vydalo nakladatelství Rozmluvy, Purley 1985-6, brož, 342 + 354s., velmi dobrý stav obou svazků

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

225. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Morový sloup : The Plague Monument

kniha, bilingvní exilové česko - anglické vydání Seifertovy sbírky, ilustrace Jiří Kolář, překlad Lyn Coffin, předmluva William E. Harkins, úvod ke Kolářovým ilustracím Meda Mládková, pro Czechoslovak Society of Arts and Sciences vydal SVU Press, Washington 1980, pův. brož, 57s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

226. Přemysl Pitter (1895–1976)

Domovu i exilu

brož, vydalo Nakladatelství Českoslovák - FCI, London 1956, 95 s., brož. s obálkou, dobrý stav knihy, obálka při okrajích lehce poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

227. Egon Bondy (1930–2007)

Ples upírů

brož, ilustrace a obálka Laco Teren typ. Vlasta Herrmannová, 170. publikace, vydalo nakladatelství Obrys/Kontur PmD - Poezie mimo domov, Mnichov 1995, brož, 32 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

228. Olga Havlová (1933–1996)

Jiří Weil: Dřevěná lžice

kniha, zcela unikátní samizdatové vydání knihy Dřevěná lžice Jiřího Weila s vlastnoručním podpisem Olgy Havlové v tiráži (strojopisem V roce 1980 pro sebe a své přátele opsala), románu, jenž se prvního vydání dočkal až na začátku 90. let. (jedná se o volné pokračování románu Moskva - Hranice, který vyšel ve 30. letech), Edice Expedice, svazek 44, 1980, plátěná vazba se značením EE na předních deskách, 453s., částečně odlepená a rozvolněná vazba, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

229. Jan Čep (1902–1974)

Květnové dni

kniha, samizdatový opis exilového vydání (1954, Křesťanská akademie), bez nakl. údajů, uvedeno: opsáno v Praze v květnu L.P. 1980, brož s pův. ob., 25 listů, velmi dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

230. František Matula

Srdce a čas

kniha, samizdat s básněmi blíže neurčeného autora, vydaný roku 1943 v Ženevě, podp. s rodinným věnováním autora za tit. listem, plkžn. vazba, 44 listů, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

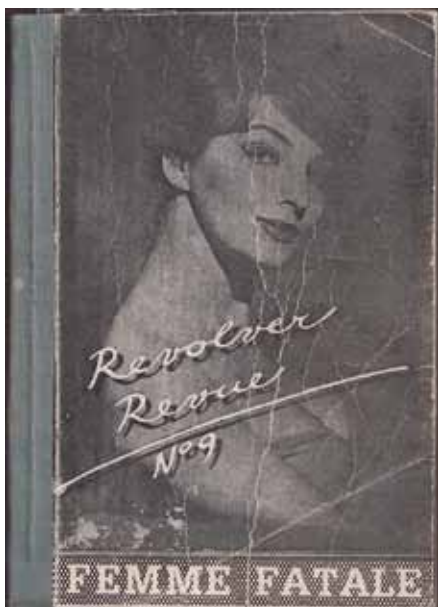
231. Isaac Bashevis Singer (1903–1991)

Lví mléko

kniha, vzácné české samizdatové vydání povídky „Lví mléko“ I.B. Singera, vyd. edice Alef, Praha, 1989, čb. ilustrace Philippe Fix; edici redigoval Jiří Daníček, specializovala se na židovskou literaturu a šířila díla, která oficiálně vycházet nemohla; pův. brož, 48s., velmi pěkný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)



236.

232. Andy Warhol (1928–1987)

Od A k B a zase zpět

kniha, vzácné české samizdatové vydání knihy Andyho Warhola!, vyd. SPUSA, Zlín, 1989, svazek 2., pův. brož, 240s., ve frontispisu čb. přetisk fotografie A. Warhola, lehce očtená, jinak velmi dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 80)

233. Jan Trefulka (1929–2012)

Veliká stavba

samizdat, 21 x 15 cm, podpis autora na titl. straně, r. 1973, strojopis, clpl. vazba, 183s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

234. Otokar Březina (1868–1929)

Essaye

strojopis, 29,5 x 21 cm, obsahuje: Zrcadlení v hloubce, Slovo a Dílo smrti, strojopis, bez nakl. údajů, clpl. pevná vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

235. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Morový sloup

kniha, 1971, 96 s., clpl. vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

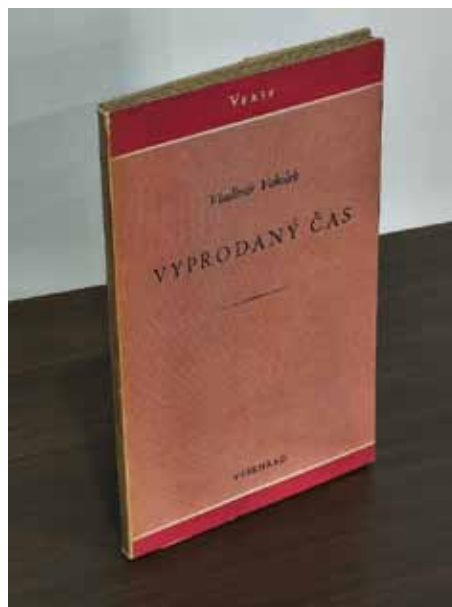
236. Kolektiv autorů

Revolver Revue No 9

samizdat, Femme fatale - nezávislý magazín přispívali mmj. Václav Havel, Zbyněk Hejda, Vít Kremlička, Alexandr Vondra, Petr Placák či J. H. Krchovský, v tiráži uvedena redakce SWEET JANE a nevadský plyn, grafická úprava Studio RR, Praha, tisk cyklostylem (částečně xerox, průklep, jehličková tiskárna); cca 330, na obálce Košířská madona, lepená měkká vazba, obálka pokrčená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)



239.

237. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)

Jindřich Heisler: Přízraky pouště / Toyen Les spectres du désert / accompagné des textes de Henri Heisler

bibliofilie, na patitulu přepis Ludvíku Kunderovi Heisler Básně z cyklu 12 kreseb Toyen z let 1936-1937. Věnováno Teigovi. Překlad do francouzštiny J. Hořejší. Praha, Edice surrealismu 1939. Vyšlo pod krycí hlavičkou pařížského nakl. A. Skira. fotokopie původního výtisku Les spectres du désert (Přízraky pouště) ovšem pozměněné s původním českým zněním Heislerových básní

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)

238. Ludmila Freiová (1926–2014)

Odkud přišel Silvestr Stin?

kniha, vyd. Svoboda, Praha, 1986, náklad byl zlikvidován, zachovalo se jen několik málo výtisků; důvodem mohl být autorčin kritický pohled na metody tajné policie, neobvyklý motiv trestu v podobě vyslání do současnosti, či temná vize „dokonalé“ komunistické společnosti; pův. brož, 267s., prakticky výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

239. Vladimír Vokolek (1913–1988)

Vyprodaný čas

kniha, zcela ojediněle se objevující první vydání, jehož značná část šla do stoupy (2. vydání až roku 1999, Atlantis, Brno), vyd. Vyšehrad, Praha, 1949, náklad 2200 výtisků, pův. brož, 84s., nerozřezáno, lehce zažloutlý papír, jinak velmi dobrý a pěkný stav!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

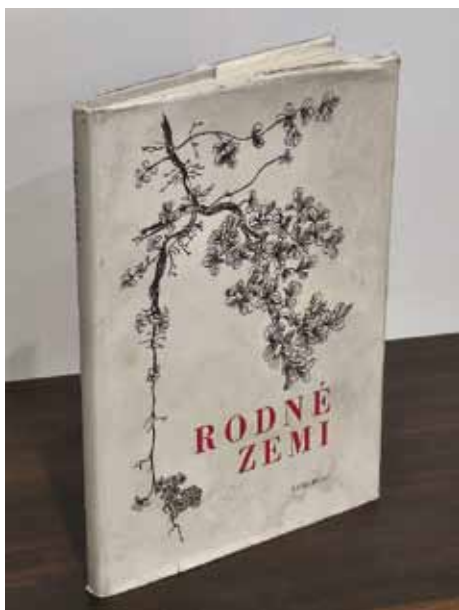
240. Josef Pekař (1870–1937)

Postavy a problémy českých dějin

kniha, exemplář Pekařovy knihy, jejíž náklad byl po vydání zničen, vyd. Vyšehrad, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 322s., mírně opotřebované okraje obálky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)



241.

241. Různí autoři

Rodné zemi

kniha, připraveno k 25. výročí osvobození, vzhledem k přítomnosti dvou textů Jana Zahradníčka byl ale celý náklad tohoto sborníku hned po vydání zničen, vyd. Vyšehrad, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 136s., dále obs. texty Fr. Halase, V. Holana, J. Hory, Fr. Hrubína, J. Ortena, J. Palívce, J. Seiferta, V. Vančury a V. Závady, velmi dobrý stav knihy, obálka ušpiněná a při okrajích otřepená
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

242. Egon Hostovský (1908–1973)

Půlnoční pacient

brož, 19 x 11 cm, náklad byl zničen, vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, pův. brož, 250s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

243. Emil Juliš (1920–2006)

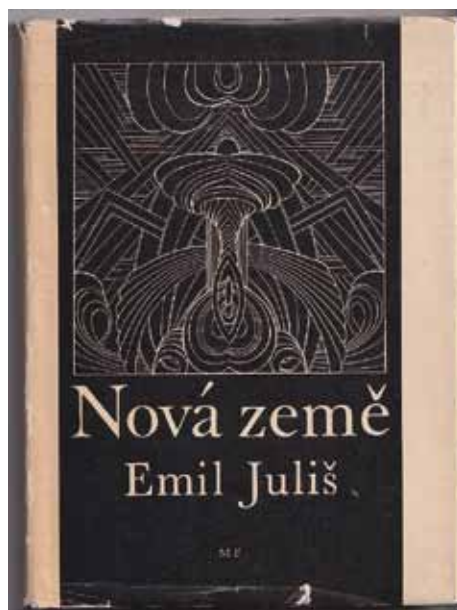
Nová země

kniha, přebal, vazba a grafická úprava Aleš Krejča, vydala Mladá fronta, Praha 1971, 106 s., clpl. vazba s obálkou, obálka při okrajích poškozená, natržená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)



242.



243.

13. BOHUMIL HRABAL U ZLATÉHO TYGRA



244.

244. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Každý den zázrak

kniha, 20 x 13,5cm, podpis autora, u Tygra, 1990, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1979, pův. clpl. vazba s obálkou, 356s., obálce lehce potrhána, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

245. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Tři novely

kniha, 20 x 13 cm, podpis autora, u Tygra, 1990, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1989, pův. brož, 332s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

246. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Proluky

brož, 20 x 13cm, podpis a věnování autora, u Tygra, 1992, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1991, pův. brož, 176s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

247. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Inzerát na dům, ve kterém už nechci bydlet

kniha, 18,5 x 13cm, podpis autora, u Zlatého tygra, 1992, vyd. Melantrich, Praha, 1991, pův. clpl. vazba s obálkou, 168s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

248. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Schizofrenické evangelium

kniha, 18,5 x 12,5cm, podpis autora, u Tygra, 1990, vyd. Melantrich, Praha, 1990, pův. clpl. vazba s obálkou, 205s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

249. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Krasosmutnění

kniha, 20,5 x 13,5cm, podpis autora, u Tygra, 1990, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1979, pův. clpl. vazba s obálkou, 180s., obálce lehce potrhána, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



254.

250. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Kouzelná flétna

brož, 20 x 13cm, podpis autora, u Tygra, 1990, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1990, pův. brož, 152s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

251. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Vita nuova

brož, 20 x 12,5cm, podpis autora, u Tygra, 1991, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1991, pův. brož, 287s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

252. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Svatby v domě

brož, 20 x 13cm, podpis autora, u Tygra, 1991, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1991, pův. brož, 205s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

253. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Chcete vidět zlatou Prahu ?

kniha, 20,5 x 14 cm, podpis autora, u Tygra, 1990, vyd. Mladá Fronta, Praha, 1989, pův. clpl. vazba, 371s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

254. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Klíčky na kapesníku

kniha, 20,5 x 13 cm, podpis autora, u Tygra, 1990, vyd. Práce, Praha, 1989, pův. clpl. vazba, 113s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

255. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Bambino di Praga / Barvotisky / Krásná Poldi

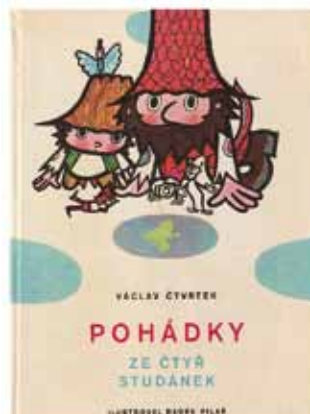
kniha, 24 x 17 cm, podpis autora, u Tygra, 1991, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1990, pův. clpl. vazba, 115s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

14. PODPISY V KNIHÁCH



260.



261.



256. Jan Zrzavý (1890–1977)

Prameny, sbírka dobrého umění

kniha, 21 x 31 cm, podpis J. Zrzavý na titl. straně, edice Prameny, sbírka dobrého umění, sv. 29. řídí E. Filla a Josef Tráger, upravil F. Muzika, vyd. Melantrich, Praha, 1939, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

257. Viktor Fischl (1912–2006)

Hrací hodiny

kniha, 19 x 11,5 cm, podpis autora na titl. straně, il. Jan. Kristofori, vyd. Polygon, Curych, 1982, pův. vazba, 190s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

258. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

A. Novotný: O Praze mládí F. L. Věka

kniha, 15 x 10 cm, podpisy autorů na titl. straně, vyd. V. Žikeš, Praha, 1940, pův. pevná vazba, 286s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

259. Pablo Neruda (1904–1973)

Ať procitne dřevorubec

brož, 24 x 13 cm, podpis autora a překladatele, il. A. Bertrán, předsádka L. Mendéz, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1950, pův. brož, 47s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

260. Jiří Winter Neprakta (1924–2011)

Výstava kresleného humoru a ilustrací

sešit, 22,5 x 17 cm, podpis autora na titl. straně, vyd. Galerie hl. města Prahy, 1980, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

261. Václav Čtvrtek (1911–1976)

Pohádky ze čtyř studánek

kniha, 24 x 17 cm, podpis autora na titl. straně, il. R. Pilař, vyd. Severočeské nakladatelství, Liberec, 1969, pův. pevná vazba, 110s., pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

262. František Hrubín (1910–1971)

Mávnutí křídel

brož, 21,5 x 13,5 cm, podpis autora na titl. straně, il. K. Svolinský, vyd. F. Borový, Praha, 1944, pův. brož, 56s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

263. Viola Fischerová (1935–2010)

Jak pápěří

volné listy v obálce, 21 x 13 cm, podpis autorky, vyd. Artforum - Jazzová sekce, Praha, 1995, 75s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

264. Gerhart Hauptmann (1862–1946)

Der Ketzer von Soana

kniha, 19 x 12 cm, podpis autora, vyd. S. Fischer, Berlin, 1918, pův. polokožená vazba, 164s., odřený kožený hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

265. Jan Masaryk (1886–1948)

Volá Londýn

kniha, 20,5 x 14,5 cm, věnování s podpisem J. Masaryk, r. 1947, vyd. Práce, Praha, 1946, clpl. převazba s ražbou, pův. ob. vlepena, 311s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

266. Ota Janeček (1919–1996)

Podpis s kresbičkou

sešit, 24 x 16,5 cm, podpis s kresbou na obálce publikace Slabikář, vyd. 1976, pův. sešit, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

267. Karel Kryl (1944–1994)

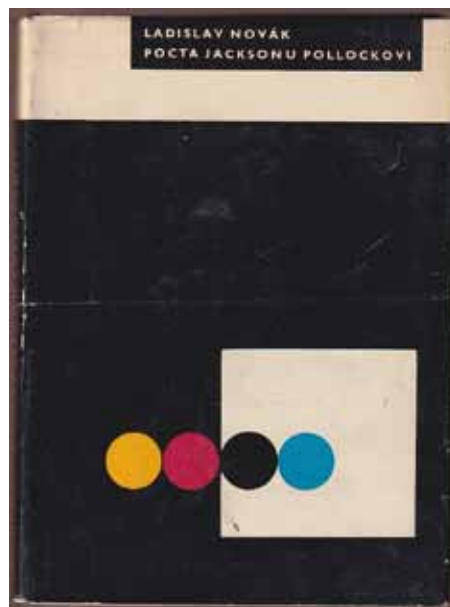
Kniška Karla Kryla

kniha, 19,5 x 12 cm, podpis s kresbou K. Kryl na straně, vyd. Mladá Fronta, Praha, 1990, pův. clpl. vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)



275.



276.

268. Hugo Haas (1901–1968)

Ročenka Siroťčího spolku členů Národního divadla v Praze

brož, 18,5 x 13 cm, podpis Hugo Haas a Jiřina Šejbalová, vyd. Siroťčí, vdovský a podpůrný spolek členů Národního divadla v Praze, 1939, pův. brož, 223s., z části rozlepeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

269. Jan Werich (1905–1980)

Italské prázdniny

kniha, 20,5 x 13,5 cm, podpis autora, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1963, clpl. vazba, 95s., obálka chybí, vazba lehce zašpiněná, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

270. Svatopluk Čech (1846–1908)

Upomínky z Východu

kniha, věnování autora, autor podepsán jako spisovatel, vzácně se objevující výtisk, vyd. F. Šimáček, Praha, 1885, clpl. zdobená vazba, 201s., u podpisu autora též dedikace bez souvislosti, lehce naprasklá vazba při hřbetu (1 cm), dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

271. Jean Picart le Doux (1902–1982)

Picart le Doux

kniha, 25,5 x 25,5 cm, podpis a věnování autora na titl. straně, obrazová monografie, vyd. Edité par Editions Cercle DArt, Paris, 1964, pův. clpl. vazba, 79s., vazba lehce natržena cca 2 cm při hřbetu, vlastnické razítko, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

272. Luboš Hlaváček (1929–2007)

Životní drama Bohumila Kubišty

kniha, 24,5 x 20 cm, podpis a věnování autora, vložen orig. ručně psaný a sign. dopis, vyd. Mladá fronta, Praha, 1968, pův. clpl. vazba s obálkou, 121s., obálka opotřebená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

273. Zdeněk Seydl (1916–1978)

R. Kunze: Věnování ; S. Raičkovíc : Lidé se probouzejí beze zbraně; Snímky krajiny poezie

3 x kniha, R. Kunze: Věnování - básně spolupřeložil a na titulu podepsal Ludvík Kundera a Luboš Přihoda, il., ob. vazba a úprava Fr. Peterka, vydalo Severočeské nakladatelství, Liberec 1964, cpl. vazba s obálkou, 123 s., velmi dobrý stav; S. Raičkovíc : Lidé se probouzejí beze zbraně - básně spolupřeložil a na titulu podepsal Ludvík Kundera, Poémy - ob., vazba a úprava S. Vodáková, ed. Cesty sv. 46, vydalo nakladatelství Mladá fronta, Praha 1962, cpl. vazba s obálkou, 48 s., ob. při krajích odřené a poškozené, velmi dobrý stav; Snímky krajiny poezie - básně spolupřeložil a za titulem podepsal Ludvík Kundera a Jana Štroblová, ob., vazba a úprava S. Vodáková, ed. KPP - výběrová řada sv. 36, vydal Československý spisovatel, Praha 1966, cpl. vazba s obálkou, 176 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

274. Emil Juliš (1920–2006)

Vědomí možnosti

kniha, podpis E. Juliše, ilustrace, přebal, vazba J. Kolář, úprava M. Janáček, 6. sv. edice Sever, vydalo Severočeské nakladatelství, Liberec 1969, 100 s., clpl. vazba s obálkou, obálka při okrajích lehce poškozená, dole natřena a lehce zašpiněná, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

275. Jiří Kolář (1914–2002)

Nový Epiktet

kniha, podpis básníka na titulním listu, přebal a vazba V. Sivko, 57. sv. edice Cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1963, 78 s., clpl. vazba s obálkou, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

276. Ladislav Novák (1925–1999)

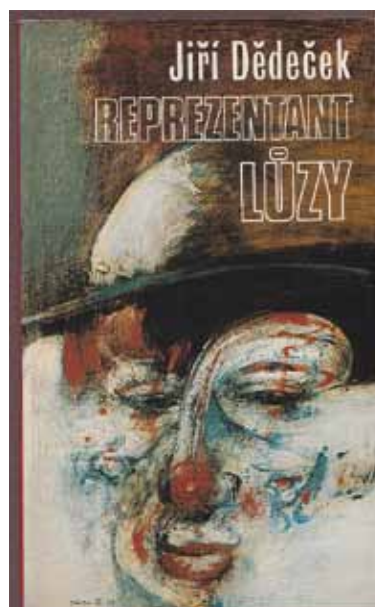
Pocta Jacksonu Pollockovi : Texty z let 1959-1964

kniha, podpis básníka a věnování J. Chalupěckému na titulním listu, přebal a vazba V. Sivko, 79. sv. edice Cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1966, 166 s., clpl. vazba s obálkou, obálka při krajích mírně opotřebená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)



279.



283.

277. Josef Hiršal

Helmut Heissenbüttel: Texty

kniha, podpis překladatelů Jos. Hiršala a B. Grögerové, obálka a vazba V. Sivko, úprava M. Fulín, 73. sv. edice Cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1965, 101 s., clpl. vazba s obálkou, obálka při okrajích lehce poškozená a zašpiněná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

282. Ivan Jelínek (1909–2002)

Kolová stavba

kniha, podpis básníka a věnování J. Chalupckému na titulu, ob. Ivan Theimer, poesie v exilu Londýn - Řím 1975-1978, nákladem vlastním, Řím 1980, 99s., pův. brož, obálka vzadu místy pokrčená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

278. Zdeněk Lorenc (1919–1999)

Za zády

kniha, podpis a věnování Zd. Lorenc, obálka a vazba V. Sivko, úprava M. Fulín, 89. sv. edice Cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1967, 99 s., clpl. vazba s obálkou, obálka při okrajích lehce poškozená a zašpiněná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

283. Jiří Dědeček (1953)

Reprezentant lůzy

kniha, podpis autora na titulním listu, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmíšková, 223. sv., vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1992, brož, 132 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

279. Jiří Kolář (1914–2002)

Vršovický Ezop

kniha, podpis a ilustrace J. Kolář, úprava Jos. Týfa, vydala Mladá fronta, Praha 1966, 183 s., clpl. vazba s obálkou, obálka při okrajích lehce poškozená, natržená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

284. Petr Král (1941–2020)

P.S. čili Cesty do ráje

kniha, podpis autora na patitulu, obálka B. Munzarová, úprava V. Držmíšková, 203. sv., vyd. Sixty Eight Publishers, Toronto 1990, brož, 93 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

280. Ivan Jelínek (1909–2002)

V sobě letohrad

kniha, podpis básníka a věnování J. Chalupckému na patitulu, vzácně se objevují výtisk, nákladem vlastním, Řím 1965, 125s., pův. brož, obálka při krajích drobně opotřebovaná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

285. Jan Kristofori (1931–2004)

Jaroslav Seifert: Věnc sonetů – A Wreath of Sonnets

kniha, ilustrace, obálka a podpis na titulu Jan Kristofori, dvojjazyčné česko-anglické vydání Seifertových Sonetů připravili, úvodem opatřili a do angličtiny přeložili J. K. Klement (Václav Pinkava = Jan Křesadlo) a Eva Pinkavová, 165. sv., vyd. Larkwood Books (divize Sixty Eight Publishers), Toronto 1987, brož, 45 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

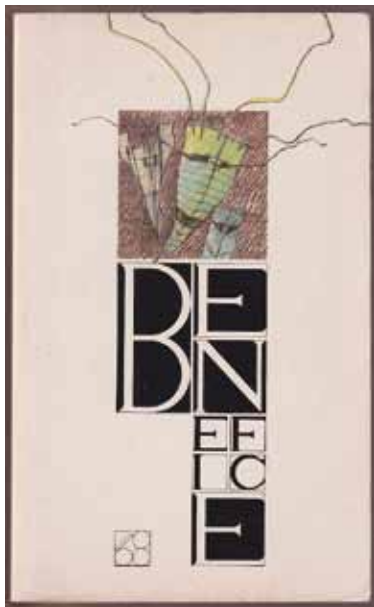
281. Karel Zlín (1937)

Dům druhých

brož, podpis na titulu, obálka a frontispis Karel Zlín, vlastním jménem Karel Machálek, exilové vydání tištěno v Římě, nakladem vlastním, Paříž 1979, 70 s., pův. brož, lehce zažloutlé okraje, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



286.

286. Jiří Kolář (1914–2002)

Benefice - Rozhovor přes oceán Karla Hvižďaly a Zdeny Salivarové

kniha, podpisy autorů rozhovoru Zdenky Salivarové a Karla Hvižďaly na titulním listu, dále podpisy autorů fejetonu na téma Popis mého psacího stolu : Ant. Brousek, Ivan Klíma, Jiří Kolář, Jiří Kovtun, Petr Král, Arnošt Lustig, Karel Pecka, Lenka Procházková, Zdeněk Rotrekl, Josef Škvorecký, Milan Uhde, Zdeněk Urbánek, Ludvík Vaculík, Jaroslav Vejvoda, 200. sv., vydalo Sixty Eight Publishers, Toronto 1990, brož, 221s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

287. Ivan Diviš (1924–1999)

Chrlení krve / V jazyku dolor

2x kniha, podpis na titulu obou sbírek Ivan Diviš, obálka a vazba V. Sivko, 60. a 82. sv. edice Cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1964 a 1966, clpl. vazby s obálkou, 90s. a 64s., obálky místy lehce opotřebované, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

288. Antonín Brousek (1941–2013)

Zimní spánek

kniha, podpis a věnování Ant. Brouska na titulním listu, 83. sv., vydalo Sixty Eight Publishers, Toronto 1980, brož, 190s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

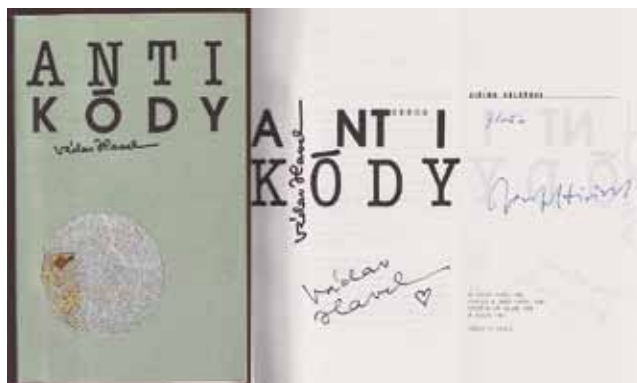
289. František Listopad (1921–2017)

Boj o Venezuelu

kniha, podpis na titulu Fr. Listopad, kniha má dvě obálky, původní ob. a kresba na vazbě Fr. Hudeček, 14. sv. Májové knihnice, vydalo Nakladatelské družstvo Máje, Praha 1947, polopl. vazba s ob., 140s., obálka místy poškozená a podlepená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



293.

290. Pavel Zajíček (1951–2024)

Kniha měst

kniha, podpis na titulu, výbor k vydání připravil Martin Machovec, ob. a úprava luboš Drtina, 6. sv. edice 13 x 18, vydalo Sdružení na podporu vydávání časopisů (Vokno), Praha 1993, pův. brož, 179s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

291. André Maurois (1885–1967)

Dvě lásky Filipa Marcenata

kniha, podpis autora v titulu, přeložila L. Weinfurterová, vydal F. Topič, Praha 1929, 278 s., polokožená vazba, oděné okraje, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

292. František Listopad (1921–2017)

Malé lásky

kniha, podpis na patitulu Fr. Listopad, ilustrace, ob., kresba na vazbě a úprava Emanuel Frinta, vydal J. Otto, Praha 1946, polopl. vazba s ob., 66s., torzo obálky vloženo vzadu, desky zažloutlé a místy zašpiněné, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

293. Jiří Kolář (1914–2002)

Václav Havel: Antikódy

kniha, podpis na titulu fixou Václav Havel, obálka a podpis za titulem J. Kolář, úvodní slovo a podpis za titulem Jos. Hiršal, úprava Vl. Nárožník, vydal Odeon, Praha 1993, pův. brož s ob., 95 s. + příloha, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

294. Bohuslav Reynek (1892–1971)

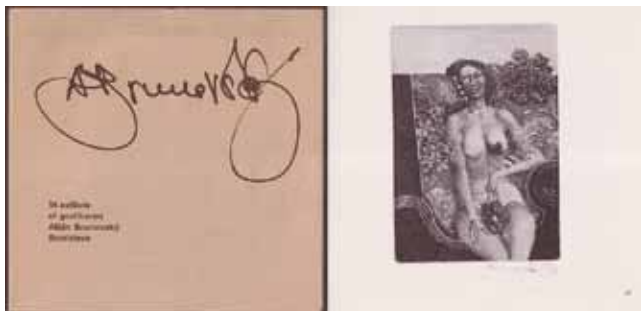
Paul Verlaine: Moudrost

kniha, překlad a podpis před titulem B. Reynek, frontispis a 4 viněty dřevorytem a podpis před titulem R. S. Bechetoille, tisk Kryl a Scotti, 3. sv. Edice Atlantis, vydal Jan V. Pojer, Brno 1929, dobová polokožená vazba, přednostní výtisk XV/L (150 výtisků), na rotterdamském japanu, 278 s., , dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 2117

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)



296.

295. Jiří Anderle (1872–1941)

Jiří Kotalík: Jiří Anderle

kniha, podpis na titulním listu Jiří Anderle, první výpravná monografie J. Anderle v němčině, autoři textů B. Hrabal, J. Kotalík, J. Mašín, G. Köhrmann, T. Pregl, vydal Edition Baukunst, Köln 1983, clpl. vazba s obálkou, 262 s., okraje vazby místy oděné, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

296. Albin Brunovský (1935–1997)

K. Rödel: 14 exlibris af grafikeren Albin Brunovsky

katalog, podpis a věnování A. Brunovský na str. 21, soukromý tisk, Frederikshavn 1978, 40 s., původní brož. s obálkou, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

297. Kamil Lhoták (1912–1990)

Fr. Dvořák: Z rozhovorů

katalog, podpis na titulu Kamil Lhoták, neprodejný tisk k 65. narozeninám Kamila Lhotáka, barev. ilustrace ve frontispisu, čb. il. v textu, ed. Klub mladých čtenářů, vydal Albatros, Praha 1977, volné listy v obálce, 13s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Kamil Lhoták a kniha, soupis č. 325
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

298. František Fajtl (1912–2006)

Podruhé doma

kniha, podpis a věnování autora v titulu, 75 sv. Paměti, vydalo Naše vojsko, Praha 1984, 320 s., clpl. vazba s obálkou, velmi dobrý stav knihy, obálka při okrajích a hřbetu potřáhaná
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

299. Ota Janeček (1919–1996)

Bohuslav Reynek Ota Janeček z korespondence v letech 1954 - 1956

kniha, přepis s monogramem O.J. na patitulu, k vydání připravil Slavomil Vencel, vydalo Nakladatelství U Jakuba, Pelhřimov 1994, 51 s., volné listy v papír. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



301.

300. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)

Kniha erotiky 1895 - 1914

kniha, podpis autora před titulem, vydal Al. Srdce, Praha 1922, 86 s., clpl. vazba, plátno zašpiněné, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

301. Jaroslav Vožniak (1933–2005)

Ch. Baudelaire: Malé básně v próze

kniha, ilustrace v textu a rozkládací na obálce a podpis na titulním listu Jar. Vožniak, úprava O. Hlavsa, přel. Jar. Fořt, vydala Mladá fronta, Praha 1967, clpl. vazba s obálkou, 122s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

302. Jiří Gruša (1938–2011)

Erich Fried: Varovná znamení

kniha, podpis na patitulu a překlad Jiří Gruša, návrh obálky, frontispis a úprava Milan Grygar, vydala Svoboda, Praha 1969, pův. brož s obálkou, 78s., 600 ex., obálka zažloutlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

303. Antonín Brousek (1941–2013)

Manfred Peter Hein: Bílá proti bílé

kniha, podpis na titulním listu, doslov a překlad Ant. Brousek, návrh obálky, frontispis a úprava Mil. Fulín, vydala Mladá fronta, Praha 1968, clpl. vazba s obálkou, 78s., 700 ex., obálka zažloutlá a při krajím pokrčená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

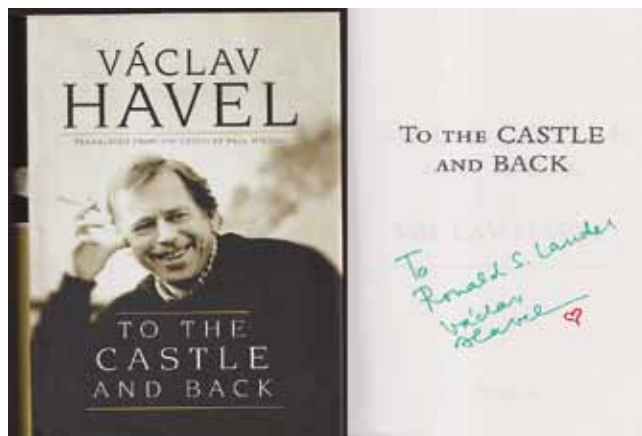
300 Kč
(€ 13)

304. Karel Šiktanc (1928–2021)

Hrad Kost

kniha, podpis na titulním listu K. Šiktanc, úprava Aleš Krejča, vydala Mladá fronta, Praha 1995, clpl. vazba s obálkou, 72s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



309.



314.

305. Emil Juliš (1920–2006)

Cesta do města Lawn

kniha, podpis na titulním listu Emil Juliš, ilustrace, obálka a úprava Pavel Rudolf Vejražka, vydalo Fabio, Louny 1993, brož, 116s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

310. Petr Bezruč (1867–1958)

Slezské písně

kniha, báseň a podpis na patitulu P. Bezruč, dřevoryt v titulu O. Petr, Nový Lid, Brno 1928, 179 s., polokožená vazba, zažloutlé listy, odřené rohy, lehce zašlý hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

306. Zbyšek Sion (1938–2025)

Ladislav Klíma: Měj odvahu k sobě

kniha, ilustrace a podpis na titulním listu Zbyšek Sion, redakce a úprava Vladimír Zadrobílek, vydal Trigon, Praha 1993, brož s ob., 137s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

311. Michal Ajvaz (1949)

Vražda v hotelu Intercontinental

kniha, podpis na titulním listu Michal Ajvaz, ilustrace, obálka a úprava Erika Bornová-Sládková, 14. sv. ed. Ladění, vydala Mladá fronta, Praha 1989, volné listy v obálce, 48s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

307. Jan Skácel (1922–1989)

Kdo pije potmě víno

kniha, podpis na titulním listu Jan Skácel, ilustrace Bohdan Kopecký, vydal Blok, Praha 1988, clpl. vazba s ob., 84s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

312. Adriena Šimotová (1926–2014)

Věra Linhartová: Les Cascades / Kaskády

kniha, podpis na titulním listu a ilustrace Adriena Šimotová, bilingvní vydání, do češtiny přel. Petr Král, edice Rubín, vydal Trigon, Praha 2002, pův. brož, 36s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

308. Miloslav Topinka (1945)

Trhlina

kniha, kresbička a podpis s věnováním na titulním listu Miloslav Topinka, výběr ilustrací a návrh výtvarné osnovy autor, vydal Trigon, Praha 2002, pův. brož, 122s., 500 ex., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

313. Adriena Šimotová (1926–2014)

Věra Linhartová: Chiméra neboli průřez cibulí

kniha, podpis na titulním listu a ilustrace Adriena Šimotová, podpis na titulním listu Věra Linhartová, úprava Vlad. Zadrobílek, edice Rubín, vydal Trigon, Praha 1993, pův. brož, 36s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

500 Kč
(€ 21)

309. Václav Havel (1936–2012)

To the Castle and Back

kniha, podpis v patitulu V. Havel, Portobello Books, London 2008, translated from the Czech by Paul Wilson, 383 s., clpl. vazba s obálkou, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 500 Kč
(€ 63)

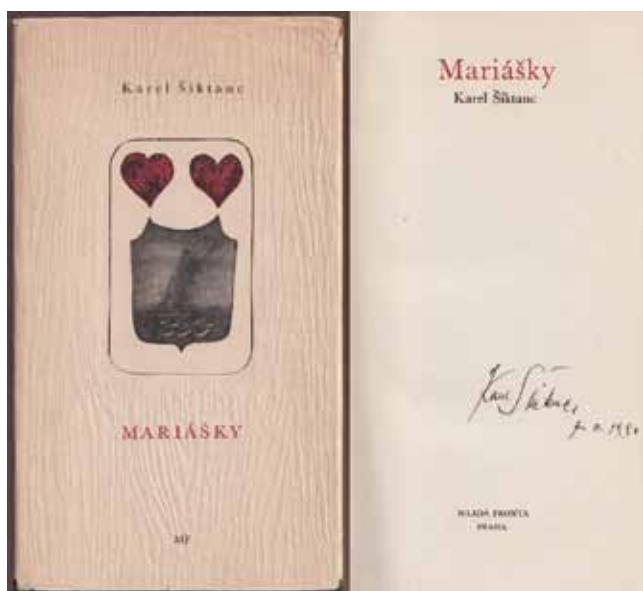
314. Gary Snyder (1930)

Hory a řeky bez konce

kniha, podpis na titulním listu básníka beatnické generace Garryho Snydera, ilustrace Květa Krhánková, překlad Luboš Snížek, 5. sv. edice Nevstoupíš jednou, vydal Maťa, Praha 2007, karton. vazba s obálkou, 200s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 800 Kč
(€ 75)



317.



323.

315. Gary Snyder (1930)

Tahle báseň je pro medvěda

kniha, podpis na titulním listu básníka beatnické generace Garryho Snydera, obálka a úprava Martin Radimecký, překlad Luboš Snížek, vydalo Argo, Praha 1997, pův. brož, 177s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 800 Kč
(€ 75)

316. Pavel Šrut (1940–2018)

Kolej Yesterday - písňové texty 1982-1987

kniha, podpis na titulním listu Pavel Šrut, úprava Clara Istlerová, vydal Československý spisovatel, Praha 1990, brož, 125s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

317. Karel Šiktanc (1928–2021)

Mariášky

kniha, podpis na titulním listu Karel Šiktanc, návrh obálky, vazby, ilustrace na přílohách a úprava Josef Hochman, vydala Mladá fronta, Praha 1970, brož, 88s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

318. Miloslav Topinka (1945)

Utopír

kniha, podpis s věnováním na titulním listu Miloslav Topinka, ilustrace a návrh obálky Rudolf Němec, návrh vazby a úprava Jan Wild, vydala Mladá fronta, Praha 1969, clpl. vazba s obálkou, 72s., obálka při krajích poškozená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

319. Karel Šiktanc (1928–2021)

Řeč vestoje

kniha, podpis s věnováním na titulním listu K. Šiktanc, fotografie Pavla Nešlehy z cyklů Kuks, Ojbín a Černý koridor, úprava Zdeněk Ziegler, vydalo Karolinum, Praha 2005, brož s obálkou, nestr. (32), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

320. Jindřich Zeithamml (1949)

Jan Kameník: Mystické deníky

kniha, ilustrace a podpis na titulním listu Jindřich Zeithamml, k tisku připravil a doslov napsal Marcel Kabát, úprava Vladimír Zadrobílek, 3. sv. edice Slovo a obraz, vydal Trigon, Praha 1995, brož s obálkou, 75s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)

321. Adriena Šimotová (1926–2014)

Uvnitř - vně (malá sdělení)

kniha, podpis na titulním listu a ilustrace Adriena Šimotová, úprava Vladimír Zadrobílek, 1. sv. edice Slovo a obraz, vydal Trigon, Praha 1994, brož, nestr.(32), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

322. Karel Šiktanc (1928–2021)

Bílá žízeň -

kniha, podpis na titulním listu Karel Šiktanc, Pavel Šrut a Jaroslav Putík, ilustrace a úprava Emanuel Ranný, sborník k počtě Janu Skácelovi, příspěvky a básně přispěli: Milan Kundera, Věra Stiborová, Petr Král, Pavel Šrut, Ivan Diviš, Sylvie Rychterová, Jaroslav Putík, Reiner Kunze, Ota Filip, Karel Šiktanc, Milan Jelínek, Jan Trefulka a Zdenek Kožmín, vydal FiBox, Třebíč 1993, brož s obálkou, 74s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

400 Kč
(€ 17)

323. Josef Lada (1887–1957)

J.A. Novotný: Knižní značky národního umělce Josefa Lada

brož, podpis autora a umělce, vydalo Nakladatelství československých výtvarných umělců s Českým fondem výtvarných umění, Praha 1955, úprava M. Kaláb, volné listy v orig. papír. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

800 Kč
(€ 34)

324. Pavel Kolmačka (1962)

Vlál za mnou směšný šos

kniha, podpis na patitulu Pavel Kolmačka, ilustrace a obálka Pavel Piekár, úprava Josef Karhan, vydala Křesťanská akademie, Praha 1994, volné listy s obálkou, 54s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

300 Kč
(€ 13)



328.

325. Petr Kabeš (1941–2005)

Čáry na dlani

kniha, podpis na patitulu Petr Kabeš, ilustrace, obálka a úprava Jan Matějka, 3. sv. edice Mladé cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1961, pův. brož s obálkou, 56s., okraje obálky drobně odřené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

326. Jiří Gold (1936)

Nebe jasně zelené / Ze dna na den

kniha, autorova básnická prvotina Nebe jasně zelené, podpis na titulu Jiří Gold, ilustrace, obálka a úprava Jarmila Halámková, 17. sv. edice Mladé cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1964, pův. brož s obálkou, 68s., okraje obálky zašlé, velmi dobrý stav, podpis na patitulu a ilustrace Jiří Gold, návrh obálky a úprava Bedřich Vémola, doslov Radim Kopáč, vydal Petrov, Brno 2003, brož s obálkou, 164s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

327. Jaroslav Vožniak (1933–2005)

Vladimír Nárožník: Slova, carte blanche

kniha, podpis na titulu, ilustrace a obálka Jaroslav Vožniak, úprava Ivan Urbánek, 20. sv. edice Mladé cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1964, pův. brož s obálkou, 60s., okraje obálky drobně odřené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

328. Ivan Wernisch (1942)

Kam letí nebe

kniha, podpis na titulním listu Ivan Wernisch, ilustrace, obálka a úprava Ilja Hartinger, 2. sv. edice Mladé cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1961, pův. brož s obálkou, 48s., obálka lehce zašlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

329. Jiří Gruša (1938–2011)

Kam letí nebe

kniha, podpis na titulním listu Jiří Gruša, ilustrace, obálka a úprava Jaroslav Junek, 4. sv. edice Mladé cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1962, pův. brož s obálkou, 44s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



333.

330. Hana Prošková (1924–2002)

Oblaka

kniha, podpis s věnováním na titulním listu Hana Prošková, ilustrace, obálka a úprava Jan Šmíd, 9. sv. edice Mladé cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1962, pův. brož s obálkou, 48s., okraje obálky mírně zašlé, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

331. Václav Hons (1938)

Co je před očima

kniha, podpis s věnováním na titulním listu Václav Hons, ilustrace, obálka a úprava Jan Šmíd, 6. sv. edice Mladé cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1962, pův. brož s obálkou, 52s., okraje obálky místy poškozené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

332. Josef Škvorecký (1924–2012)

O nich o nás

kniha, podpis na titulním listu Jos. Škvorecký, obálka a úprava Jaroslav Cheben, vydalo nakladatelství Kruh, Hradec Králové 1968, 209 s., brož, obálka pokrčená, odřená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

333. Ladislav Novák (1925–1999)

Receptář

kniha, podpis a kresba v titulu Lad. Nováka, kresby a ilustrace na ob. L. Novák, fotografie autorova happeningu M. Resl, úprava David Pohribný, vydala Concordia, Praha 1992, brož, 152 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

334. Václav Havel (1936–2012)

Dálkový výslech

kniha, podpis na titulním listu Václav Havel a Karel Hvíždala, který rozhovor s V.H. vedl, ob. Joska Skalník, úprava Vl. Hübl, vydala Melantrich, Praha 1989, brož, 179 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



335.

335. Lawrence Ferlinghetti (1919–2021)

Čtyři básně které nekončí

kniha, podpis na vakátu L. Ferlinghetti, básně vybral, přeložil, faktografické pásmo a doslov sepsal Jan Zábřana, ilustrace Roy Lichtenstein, úprava O. Hlavsa, ed. Zlatý fond poesie, vydal Československý spisovatel, Praha 1984, clpl. vazba s ob., 280 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

336. Jiří Kolář (1914–2002)

Ven ze stránky

kniha, podpis na titulním listu, 41 reprodukováných koláží a autoportrét na deskách Jiří Kolář, úprava Ivan Vala, vydalo Union studio, Plzeň 1994, karton. vazba, nestr.(54), velmi dobrý stav knihy

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

337. Kamil Lhoták (1912–1990)

František Dvořák: Kamil Lhoták Obrazy z let 1939 - 1956

katalog, podpis v titulu, čb. reprodukce maleb a kreseb v přílohách a textu K. Lhoták, podpis v titulu a úvod Frant. Dvořák, 12. sv. Současné profily, vydalo NČSVU, Praha 1958, brož, 32 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

338. Josef Škvorecký (1924–2012)

Katalog výstavy Sixty-eight Publishers, Corp.

brož, podpisy manželů Škvoreckých pod fotografiemi uprostřed sešitu, knihy vydané nakladatelství 68-Publishers, vydal Památník národního písemnictví, Praha 1990, 2000 výtisků, nestr. brož, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

339. Václav Havel (1936–2012)

Moc bezmocných

kniha, podpis na titulu Václav Havel, 2. sv. edice Archy, vydaly Lidové noviny, Praha 1990, brož, 64 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



338.

340. Egon Bondy (1930–2007)

Básně 1988 aneb čas spíše chmurný

kniha, podpis za titulem Egon Bondy, předmluva Tomáš Mazal, 4. sv. edice Inverze, vydala Inverze, Praha 1990, sešit, 32 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

341. Josef Šíma (1891–1971)

Jules Romains: Donogoo Tonka

kniha, podpis na patitulu Jules Romains, 2 ilustrace a obálka J. Šíma, titulní list a úprava K. Teige, překlad Zd. Kalista, 5. svazek edice Odeon, vydal Jan Fromek, Praha 1925, pův. brož, 96 s., obálka při okrajích poškozená, zadní část malá část odtržená, jinak dobrý stav

LITERATURA: K. Srp: Karel Teige 1900-1951, s. 269

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

342. Václav Havel (1936–2012)

Projev prezidenta republiky Václava Havla v Poslanecké sněmovně Parlamentu České republiky

kniha, podpis na titulním listu Václav Havel, Praha 1996, sešit se šňůrkou v barvě trikolory, 17s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



341.

15. STARÉ TISKY



344.

343. neurčený autor

Book of Common Prayer. A New version of the Psalms of David
kniha, 20,5 x 13 cm, liturgická kniha anglikánské církve, tištěná na Oxfordské univerzitě (Clarendon Press), tisk W. Jackson & A. Hamilton, Oxford, 1790, součástí svazku je i žaltář z roku 1787, vyd. Company of Stationers, tisk T. Harrison and S Brooke, London, drobná dřevorytová výzdoba (znak Království Velké Británie), kožená vazba, lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 500 Kč
(€ 105)

344. Francis Bacon (1561–1626)

Sylva Sylvarum, sive Historia Naturalis, et Nova Atlantis
starý tisk, 13 x 7 cm, rytina na titl. straně, vyd. Ex Officina Elzeviriana, Amstelodami (Amsterdam), 1669, latinský překlad J. Grutero, polokožená vazba, 549+86s., vazba lehce uvolněná, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

3 000 Kč
(€ 125)

345. Andreas Spanner (1639–1694)

Polyanthea sacra, ex universae Sacrae Scripturae utriusque Testamenti figuris, symbolis, testimoniis

starý tisk, 35 x 21 cm, celostr. mědiryt před titl. stranou s bohatou ikonografií, značeno I. F. Schnabl del., P. I. Leidenhofer sculp., drobná rytina v titl. listu, viněty, vlysy, iniciály, titulní list tištěný dvoubarevně, tematicky řazené výňatky z Bible, patristické literatury, morálních traktátů i historických příběhů, vyd. Joannem Casparum Bencard, Augusta Vindelicorum (Augsburg) et Dilingae (Dillingen), 1701, latinský text, pergamenová vazba, 919s., vazba zašpiněná a opotřebena, jedna chybějící kovová spona, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

346. více autorů

Deutschlands Kunstschatze

kniha, 21 x 23 cm, 50 rytin, sbírka nejvýznamnějších obrazů z galerií v Berlíně, Drážďanech, Mnichově, Vídni, Casselu a Braunschweigu s vysvětlujícím textem Adolpha Göringa a řadou portrétů nejvýznamnějších mistrů s biografickými poznámkami Alfreda Woltmanna a Bruna Meyera, vyd. A. H. Payne, Lipsko 1872, polokožená vazba, rozpadlá vazba, několik rytin uvolněno, zachovalý stav, rytiny ve velmi dobrém stavu

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)



348.

347. Gustave Doré (1832–1883)

Honoré de Balzac: Les Contes Drolatiques

kniha, 21 x 14 cm, 425 čb. ilustrací G. Doré, vyd. Librairie Garnier, Paris, 1884, polokožená vazba se zlatou ražbou na hřbetu, 614s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

348. Antonín Líněk (1792–1881)

Počáteční a všeobecní základové ke všemu umění hudebnímu, sebrání dle nejvznešenějších a nejznamenitějších hudebních našich let a původně vzdělání a vypravování od Jana Jakuba Ryby

rukopis, kniha, 21 x 17 cm, ručně psaný text, nákresy notových zápisů, nejspíše před rokem 1874, opis knihy vydané u K. V. Enderse, 1817, Praha, přepis na první stránce: tuto knihu opsál učitel Karla Havlíčka Borovského Antonín Líněk, odpočívá na hlineckém hřbitově blíže kříže - nedaleko kostela, 6 posledních stránek psal Benedikt Voldan, varhaník, jemuž Líněk daroval více knih a not, poznamenal prof. Bedřich Voldan, pevná vazba, dobrý stav, z pozůstalosti B. Voldána

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 500 Kč
(€ 188)

349. Více autorů

Rukopis

rukopis, 32 x 21 cm, ručně psaný a signovaný rukopis, r. 1718, 6x signatura a červená vosková pečť, podepsán Leopold Vilém II. z Valdštejna, sign. je pravděpodobně Marie Josefa Habsburská (manželka polského krále Augusta III. Polského), aj., na zadní straně přepis se signaturou a pečeti, 4 šité strany, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

6 000 Kč
(€ 250)

350. Karl Spruner von Merz (1803–1892)

Atlas antiquus

kniha, 45,5 x 38 cm, 27 mědirytových kolorovaných tabulí historických map, vyd. Justus Perthes, Gotha, 1850, pův. clpl. vazba s ražbou a zlacením, na titl. straně vl. razítko, latinský a německý text, vazba opotřebena, při spodní části hřbetu natržena, stav map výborný

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

10 000 Kč
(€ 417)



351.

351. Johann Baptist von Sind (1709–1776)

Unterricht in den Wissenschaften eines Stallmeisters

starý tisk, 21,5 x 13cm, hipologická, bohatě ilustrovaná příručka, pojednávající o anatomii, drezuře a léčbě koní, dochovaných 10 vevázaných mědirytových příloh z původních 15, vyd. J. Ch. Dietrich, Göttingen, 1775, pův. clokožená vazba se zlatou ražbou na předních i zadních deskách a hřbetu, 1315s., vl. razítka, v zadní části knihy místy drobnější stopy od vlhka a působení škůdce, vazba mírně rozevřena, celkově velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

17 000 Kč
(€ 709)

352. Johann Christoph Pinter

Neuer Vollkommene Pferd-Schatz

starý tisk, 33 x 22cm, kniha o chovu a péči o koně, plemena, jezdeckví a dresura, 23 mědirytových příloh, celostr. mědiryt. frontispis, vyd. J. P. Andreae für G.H. Oehrling, Frankfurt am Main, 1688, pův. celokožená vazba, se zdobeným hřbetem, 432s., místy drobná natržení, opotřebovaná vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

18 000 Kč
(€ 750)

353. Carl Linné (1707–1778)

Vollständiges Natursystem

7x kniha, 20 x 12,5cm, Des Ritters Carl von Linné Königlich Schwedischen Leibarztes vollständiges Natursystem nach der zwölften lateinischen Ausgabe und nach Anleitung des holländischen Houttuynischen Werks mit einer ausführlichen Erklärung ausgefertigt von Philipp Ludwig Statius Müller vyd. Gabriel Nicolaus Raspe, Nürnberg, 1773–1775, 7 svazků s rytinovými přílohami: 1. sv. Savci: celostr. mědiryt ve frontispisu, 32 mědiryt. příloh 508s., 2. sv. Ptáci: drobný mědiryt v titl. listě, 28 mědiryt. příloh, 638s., 3. sv. Obojživelníci (plazi): drobný mědiryt v titl. listě, 12 mědiryt. příloh, 350s., 4. sv. Ryby: drobný mědiryt v titl. listě, 11 mědiryt. příloh, 400s., 5. sv. (jeden ze dvou sv., první díl) Hmyz: drobný mědiryt v titl. listě, 22 mědiryt. příloh, 758s., 6. sv. 1. díl Červy (zahrnuje nejen skutečné červy, ale i různé bezobratlé, jako jsou mliži, korýši, ostnokožci): drobný mědiryt v titl. listě, 19 mědiryt. příloh, 6. sv. 2. díl., Korály a mořské organismy: drobný mědiryt v titl. listě, 18 mědiryt. příloh, oba sv. 960s., všechny svazky obsahují drobné ornamenty v textu, 7x polokožená vazba, místy opotřebovaná, oděné hřbety, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

17 000 Kč
(€ 709)



354.

354. Jan Jakub Weingarten (1629–1701)

Vindemiae judicialis editio postrema

starý tisk, 21 x 16cm, celostr. mědiryt ve frontispisu (portrét autora s personifikovanou Nadějí), značeno I. F. Necker delin., I. C. Sartorius sculp. Norimbergae, vyd. Johan Ziegers, Nürnberg, Johann Carl Gerzabek, Prag, 1692, německý a český text gotikou, latinský antikvou, z větší části dvou sloupcový tisk, iniciály, linky z typografických ozdob, pův. celokožená vazba, dvě kožené přezky s kováním, 840s., vazba místy oděná, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

6 500 Kč
(€ 271)

355. více autorů

Kapper Siegfried, Kandler Wilhelm: Das Böhmerland

kniha, 24 x 16,5cm, 30 ocelorytin: veduty měst, městské pamětihodnosti, hrady, vyd. J. L. Kober, Prag, 1865, německý text, exlibris majitele, restarovaný nový plátěný hřbet, část pův. hřbetu nalepena, 384s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

7 000 Kč
(€ 292)

356. Markus Fugger (1529–1597)

Von der Gestütorey

kniha, 32 x 20,5cm, 39 dřevorytů zobrazujících především různé druhy koní, stáje, ustájení a aspekty chovu koní, dřevoryty byly vytvořeny v typickém stylu renesanční knižní ilustrace a měly edukativní funkci pro šlechtické a odborné čtenáře zabývající se koňským chovem, kniha patří mezi nejstarší odborné publikace o chovu koní v Evropě, zdobené iniciály, vyd. Sigmund Feyerabend, Frankfurt am Mann, 1584, celokožená vazba se zlacenými raženými ornamenty na hřbetu, vl. razítka se několikrát opakuje, č. stránek pouze na pravých stránkách, celkový poček 250s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

20 000 Kč
(€ 834)

357. Matěj Knajsl (1805–1890)

Popsání Palestiny, to jest zaslíbené, svaté aneb židovské země

kniha, 17,5 x 11cm, 13 dřevorezů, vyd. Martin Hofmann, Znojmo, 1837, převazba, svázáno spolu s jinou knihou, 122s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)



359.

358. Hartmann Schedel (1440–1514)

Jeden list z knihy Liber Chronicarum

tisk, 43 x 28 cm, vyd. Anthonius Koberger, Norimberk, 1493, 10 vyobrazení dřevorytem starověkých vládců a myslitelů (Dáreus, Xerxes, Artaban, Artaxerxes, Demokritos, Hérakleitos a další)
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 800 Kč
(€ 75)

359. Martin von Cochem (1634–1712)

Das Grosse Leben Christi Oder ausführliche, andächtige und bewegliche Beschreibung Des Lebens und Leydens unseres Herrn Jesu Christi / Und seiner Glorwürdigsten Mutter Mariae

kniha, 22 x 17 cm, kniha obsahuje tři části: první vypráví o životě Panny Marie a narození Ježíše Krista, druhá ilustruje Ježíšovo utrpení a smrt, třetí částí je dodatek k životu Krista o čtyřech posledních věcech, totiž: o smrti, soudu, pekle a nebi, celkem kniha obsahuje 45 celostr. mědirytin s výjevy z narození, života a smrti Ježíše Krista a jeho matky, včetně dvou rozkládacích příloh Svaté země a Jeruzaléma, velké množství zdobených iniciál, vinět a vlysů, vyd. Heinrich Theodor von Cölln, München, 1721, polokožená pevná vazba, 621+892+197, složené přílohy s mapou a městem potrhány, chybí poslední stránka a větší část dřevěných zadních desek, vazba opotřebená, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)

360. Martin von Cochem (1634–1712)

Weliký Život Pána a Spasytele Nasseho Krysta Gežjsse, A gehoneyswětěgssý a neymilegssý Matky Marye Panny

kniha, 26 x 21 cm, motiv ukřižování ve frontispisu, vyd. tiskem a nákladem F. Starnycle synů, 1876, pův. celokožená vazba s kováním, 942s., místy zažloutlé skry na stránkách, spony chybí, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

361. neurčený autor

Missale Romanum

kniha, 19 x 13 cm, 7x celostr. mědiryt, mědiryt v titl. listu, zdobené iniciály, černá a červený tisk písma, vlysy, noté zápisy, latinský text, vyd. Balthasar Moretus, Ex officina Plantiniana, Antverpieae (Antverpy), 1627, pův. celokožená vazba, 855s., částečně vylepený knižní blok, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

4 000 Kč
(€ 167)



360.

362. Franz Sartori (1782–1832)

Pantheon denkwürdiger Wunderthaten volksthümlicher Helden und furchtbarer Empörer des österreichischen Gesamtreiches

starý tisk, 17,5 x 11 cm, 5x mědiryt značeno Langer sc., vyd. Haassche Buchhandlung, Wien, 1816, první svazek, volně přeloženo „Pantheon pamětihodných divů lidových hrdinů a hrozných buřtů rakouské říše: Erasmus Lueger, Andreas Hofer, Joseph Speckbacher, Paul Kray, Stephan Fadinger, Ziska a Prokop (Jan Žižka a Prokop Holý), Friedrich Stubenberg, pevná vazba, 371s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

363. Michail Jurjevič Lermontov (1814–1841)

Démon

kniha, 20,5 x 15,5 cm, první české vydání, Svaz československého studentstva, Praha 1906, přeložil F. Hais, převazba, 55s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

364. více autorů

Vertrag 1842

rukopis, papír, 34 x 21 cm, nájemní smlouva J. H. Schulze na byt a krám v přízemí domu Antonína Tilla čp. 151-II. v Praze s povolením stavebních úřadů k Schulzem provozované výrobě rybích kostic (Fischbein), rukopis, německý text, Praha, 6. 5. 1842, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



365.

365. František Martin Pelci (1734–1801)

Neue Kronik von Böhmen. Vom Jahre 530, bis 1780. Nebst einer geographischen Beschreibung, aller Städte, Märkte, Schlösser und anderer merkwürdigen Orte.

kniha, německy sepsaná historie česká, jde o předchůdce čtyřdílné Pelcovy Nowé Kroniky České, portrét kronikáře Václava Hájka z Libočan mědirytem ve frontispisu, alegorické vyobr. českého lva mědirytem v titulu, do dřeva ryté idealizované portréty českých panovníků v kartuších od Kroka až po Marii Terezii, viněty v závěrech, linky, signatury, vytiskl a vydal Johann Ferdinand Edlen von Schönfeld, Praha 1780, 419 + rejstřík, dobová kartonová vazba, stav zachovalý, hřbet odřený, dole menší část chybí, desky odřené, rohy obroušené, skvrny na papíře, stránky místy ohmatané, dále obsahuje místopisný popis Prahy a měst Království českého, „Beschreibung der königlichen Haupt- und Residenzstadt Prag - Geographischhistorische Beschreibung aller im Königreich Böhme befindlichen Städte, und anderer Merkwürdigkeiten (1871), 128s., součástí je soupis pamětihodných mužů Českého království

LITERATURA: Knihopis K06975

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

7 500 Kč
(€ 313)

366. Mark Noble (1754–1827)

Memoirs of the Protectoral-house of Cromwell

kniha, dvousvazkové dějiny rodu lorda protektora Olivera Cromwella, portrét autora ve frontispisu, dedikační výjev za titulem, rozkládací genealogické, heraldické a vexilologické stromy, faksimile listin, portréty členů Cromwellovy rodiny, sídla, vše mědirytem, marginálie, záhlaví, anglický text, vydal G. G. J. and J. Robinson, London 1787, zdobená celokož. vazba s ražbou a zlacením, (xxxi) 448 + (viii) 464s., hrany vazby a hřbet odřené, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

7 000 Kč
(€ 292)

367. Benedictus Arias Montanus (1527–1598)

Biblia Hebraica (The Plantin Polyglot)

kniha, monumentální osmisvazkové biblické dílo zvané Biblia Sacra Hebraice, Chaldaice, Graece et Latine, zpracované pod vedením španělského filologa a biblisty Benita Ariase Montana a vydané v Antverpách slavným tiskařem Christopherem Plantinem v letech 1568 až 1573. Arias Montano připravil na svou dobu převratné vydání Písma svatého, což se týkalo zejména Starého Zákona, který sestával z komparativního hebrejského, řeckého a aramejského textu a jejich latinských překladů. Tento pozdější výtisk je částí 6. dílu, který obsahuje části Starého Zákona s hebrejským textem a interlineárním (mezířádkovým) latinským překladem. Svazek obsahuje 5 starozákonních knih, řazených podle židovského



368.

Tanachu (Liber Psalmorum; Proverbia Solomonis, Iob, Canticum Cant., Ruth, Lamentationes Ierem., Ecclesiastes, Ester; Daniel, Hezra, Nechemiah; Libri duo Paralipomenon; a se separátní paginací knihy proroků Isaias, Ieremias, Ezechiel, Ofee, Ioél, ...Malachias), hebrejský text s mezířádkovým latinským překladem ital. teologa Xanta Pagnina ve dvousloupcovém formátu s přidanými gramatickými a jazykovými poznámkami, obs. titulní listy se tiskají, signety (u L. Psalmorum titul chybí), sloupkové glosy, iniciály, živé záhlaví, vytiskla a vydala dílna Plantinova zetě Francisca Raphelengia v Leydenu Ex Officina Plantiniana Raphelengii, v letech 1608 až 1614, polokožená novodobá vazba, zlacená ořízka, 763 + 527s., velmi dobrý stav, desky na hřbetu drobně poškozené a lehce odřené, papír zažloutlý, místy drobné nečistoty

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

12 000 Kč
(€ 500)

368. Wilhelm Nakatenus (1617–1682)

Coeleste palmetum Variis Officiis, Litanis, Precibus, instructio-nibus, Psalmorum Interpretationibus, Meditationibus contover-siis

kniha, kniha žalmů, kázání, zpěvů na celý liturgický rok, 32 rytin s biblickými motivy, 2 heraldické rytiny za titulem, latinský text, antikva, kurzíva, kustody, signatury, živá záhlaví, iniciály, linky, tisk Apud Ioannem Wilhelmum Friessem, Coloniae (Kolín n. R.) 1691, dobová kožená vazba s třemi vazy a kováním, zlac. ořízka, 30 + 807 s., desky na hranách místy odřené, kůže na hřbetě popraskaná, spodní přezka chybí, vpisky a razítko v titulu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

369. Joseph Franz Allioli (1793–1873)

Die Heilige Schrift des alten und neuen Testaments. Aus der Vulgata mit Bezug auf den Grundtext neu übersetzt und mit kurzen Anmerkungen erläutert. Illustrierte Handausgabe enthaltend den vom apostolischen Stuhle approbirten vollständigen Text...

kniha, barvotiskový titulní list, celostr. rytina proti titulu, celostr. rytina v titulu Nového zákona a proti titulu, v textu dobové ilustrace dřevorytem, vázáno do dřevěných desek potažených kůží zdobenou ornamentální ražbou a zlaceným dekorem, německý text frakturou ve dvou sloupcích, hřbet se zlaceným nápisem a dekorativními rámci, vydal Vogel'sche Verlagsbuchhandlung, Landshut & München 1851, celokož. vazba se zlac. ražbou, 1244 + 371s., listy u dolního okraje ohmatané, místy listy skvrnitě, vazba na rozích desek odřená, místy odřeny na hřbetu, celkem velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



370.

370. Adam Lonicer (1528–1586)

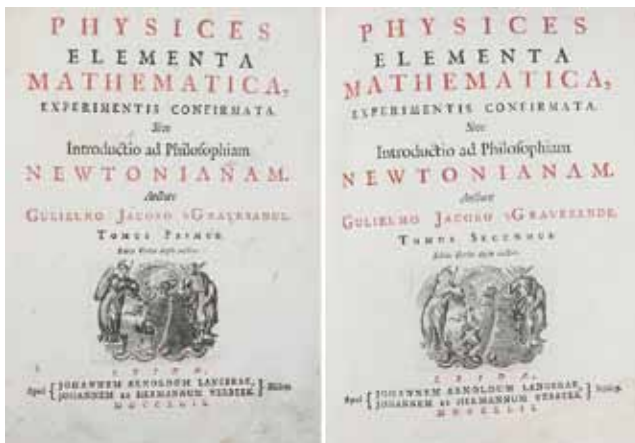
Herrn Adami Loniceri ... Vollständiges Kräuter-Buch, und Künstliche Contrefeytungen der Bäumen, Stauden, Hecken, Kräuter, Geträyde, Gewürzen etc. mit eigentlicher Beschreibung derselben Namen in Teutsch-, Griechisch-, Lateinisch-, Frantzösisch-, Italian- und Hispanischer Sprache, wie auch deren Gestalt, natürlicher Krafft und Wirkung; samt außführlichem Bericht von der Kunst zu destillieren, Wie auch Bauung der Gärten, und Pflanzung der Bäumen; Ingleichen von den fürnehmsten Thieren der Erden, Vögeln, Fischen und Gewürmen; Und dann auch von Metallen, Ertz, Edelgesteinen, Gummi und gestandenen Säfften...

starý tisk, v německy mluvících zemích po dvě stě let oblíbený a opakovaně vydávaný herbář se zhruba 800 ilustracemi, obsah tisku: první díl počíná podrobným bohatě ilustrovaným pojednáním o technologii destilace, dále o správném zakládání zahrad, péči o stromy a pěstování rostlin a v závěru je botanický atlas 117 dřevin, každá s vyobrazením a popisem, druhá nejrozsáhlejší část představuje klasický bylinný herbář celkem 419 rostlin s botanickým popisem s názvy v dalších pěti jazycích, vyobrazením a jejich praktickým využitím, třetí díl je věnován „pozemské“ fauně zejména savcům, zahrnutí jsou i plazi a nechybí ani bájná stvoření (jednorozec, drak, bazilišek), čtvrtý díl se věnuje obyvatelům ovzduší, tedy ptactvu a polétavému hmyzu, pátý díl obyvatelům vodní říše a šestý a sedmý díl vypisuje látky ukryté v zemi, tedy nerosty, minerály, kovy apod., poslední část popisuje přípravu lékárníckým receptů, závěr tvoří věcný a jmenný rejstřík, vydání nově zrevidoval Petrus Uffenbachius, doktor a městský lékař v Frankfurtu n. Moh., výzdoba knihy je zůstává v tradičním stylu: viněta v titulního listu, ilustrace v úvodu kapitol, dřevorytové ilustrace zobrazující destilační nádoby, přístroje a postupy, zahradnické činnosti, dále vyobrazení dřevin, plodů, bylin a jejich částí a nakonec zoologické ilustrace, úvodní a koncové viněty, četné iniciály, dekorativní vlysy, vlastnické exlibris za titulem, kustody, signatury, živé záhlaví, německý text frakturou, latinský text antikvou, řecký alfabetou, ostatní jazyky kurzívou, vydal Daniel Bartholomäi, Ulm 1716, pergamenová vazba z bílé vepřovice a sedmi vazy, II, 750s., XII., jako v jiných vydáních chyba v paginaci (vynechána 567/568), barvená ořízka, velmi pěkný stav

LITERATURA: VD18 10452141; <http://hdl.handle.net/1887.1/item:3258420>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

49 000 Kč
(€ 2 042)



372.

371. Johann Gotthilf Angermann (1736–?)

Allgemeine practische Civil-Bau-Kunst, welche zum Vortheil aller Haus-Wirthe und Bau-Verständigen abgefasst worden

starý tisk, praktická příručka pro architektu a stavitele od pruského královského stavitele, v příloze 57 rozkládacích rytin obs. geometrické nákresy stavebních prvků, dále průřezy a půdorysy budov, schemata staveb. konstrukcí, ilustrace stavebních postupů, skládané rytiny neznámého tvůrce jsou velmi dobře zachované, kompletní, několik má zohýbané a zašpiněné přesahující okraje, výzdoba: úvodní a koncové viněty, zdobené iniciály, vlysy, kustody, signatury, živé záhlaví, německy frakturou, ostatní jazyky antikvou, dedikace, předmluva, obsah, seznam příloh, pojmový slovníček odborných termínů v 5 jazycích, popis a vlastnosti jednotlivých stavebních materiálů, teoretický popis jednotlivých fází stavby, druhou část tvoří názorné stavební plány obs. rozpis ekonomických nákladů na práci a materiál jednotlivých částí stavby, vytiskl a vydal Johann Jacob Curt, Halle 1766, celokož. vazba na kartonu s pěti vazy a zlateným názvem a dekorem na hřbetu, 13l., 592s., 125s., 57 příloh, desky ošoupané, okraje desek místy odřený, horní kraj hřbetu poškozený

LITERATURA: <https://doi.org/10.11588/diglit.1478> ; VD18 1463791X-001 ; DNB <https://d-nb.info/gnd/142083321>

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

18 000 Kč
(€ 750)

372. Willem Jacob Gravesande (1688–1742)

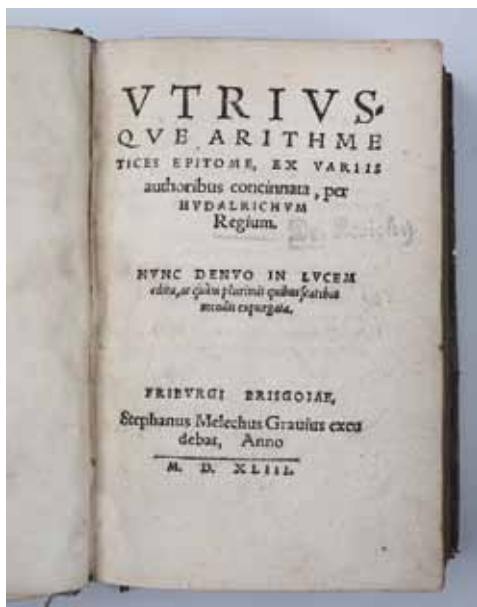
Physices Elementa Mathematica, Experimentis Confirmata. Sive Introductio ad Philosophiam Newtonianam.

starý tisk, Kompletní dvousvazkové vydání souhrnu Newtonovy fyziky s 127 krásnými názornými rytinami zobrazujícími fyzikální přístroje a experimenty, jedno z stěžejních děl nizozemského učenice a profesora na univerzitě v Leidenu Gravesandea (1688–1742), obsahuje 6 knih ve dvou svazcích, 1. svazek: titulní list, dedikace, předmluvy ke všem vydáním, dále rektorská řeč Oratio de Evidentia, obsah obou svazků, seznam obrazových příloh, knihy I. – III., rozkládací přílohy (tabule) 1 – 62; 2. svazek: knihy IV.–VI., věcný rejstřík, errata, rozkládací přílohy (tabule) 63 – 128; III. vydání, rytina v titulu, úvodní a koncové viněty, zdobené iniciály, vlysy, kustody, signatury, živé záhlaví, latinský text antikvou a kurzívou, tisk Apud Johannem Arnoldum Langerak, Johannem Et Hermannum Verbeek. Bibliop., Leidae (Leiden) 1742, pergamenová vazba se zlatě raženým erbem vlastníka na deskách, LXXXVI., 1073 s., 127 skládacích tabulí, desky mírně zašlé, velmi dobrý stav

LITERATURA: STCN ID240904559

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

18 000 Kč
(€ 750)



373.

373. Gemma Frisius (1508–1555)

Hudalrichus Regius: VTRIVSQVE ARITHMETICES EPITOME, EX VARIIS authoribus concinnata, per HVDALRICHV M Regium & ARITHMETICAE PRACTICAE METHODVS FACILIS, PER Gemmam Frisium Medicum ac Mathematicum

starý tisk, ...NVNC TERTIO OMNIA diligenter reuisa & emendata, matematická příručka humanistického učenice blíže neznámých dat, úvodní dodekastichon (dvanáctiverší), předmluva, dvě knihy shrnující „obě aritmetiky“ tj. teoretickou i praktickou aritmetiku, obsahuje tabulky, diagramy, schémata, vše tištěno dřevorytem, úvodní viněta, zdobené iniciály, kustody, živé záhlaví, text latinsky antikvou, někt. části kurzívou, řecké texty alfabeta, 104 listů většinou oboustr. potištěných, vydal Stephanus Melechus Grauius excudebat, Friburgi Brisgoiae (Freiburg im Breisgau) 1543. přívazek: ARITHMETICAE PRACTICAE METHODVS FACILIS per Gemmam Frisium Medicum ac Mathematicum od nizozemského lékaře, matematika a kartografa Gemma Frisia, vl. jm. Jemme Reinerszoon, spis sloužil jako učebnice matematiky pro studenty, lékaře a obchodníky po celé 16. století, obsahuje tabulky, diagramy, schémata, vše tištěno dřevorytem, titulní viněta, zdobené iniciály, kustody, živé záhlaví, text latinsky antikvou, někt. části kurzívou, řecké texty alfabeta, 90 nečís. listů, tiskař v kolofonu, vydal Impressum in Officina haeredum Georgij Rhau, Vitebergae (Wittenberg) 1551 oba spisy se svazovaly někdy i s dalšími matematickými pojednáními do jedné vazby, pergamenová vazba o třech vazech, na potah použit starší ručně popsaný pergamen, pergamen potřísněn bělobou, vazba na hřbetu a při krajích místy poškozena, listy zažloutlé, nepřiliš ohmatané okraje stránek, stav vnitřku svazku velmi dobrý

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

35 000 Kč
(€ 1 459)

16. KUCHARKY



374.

374. Magdalena Dobromila Rettigová (1785–1845)

Malá kuchařka neboli: Dobrá rada jak se dívky buď pro budoucnost nebo pro službu cwičiti mohou

kniha, vyd. Ladislav Pospíšil, Hradec Králové, 1863, clpl. převazba, 151s., flíčky na deskách a na listech, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

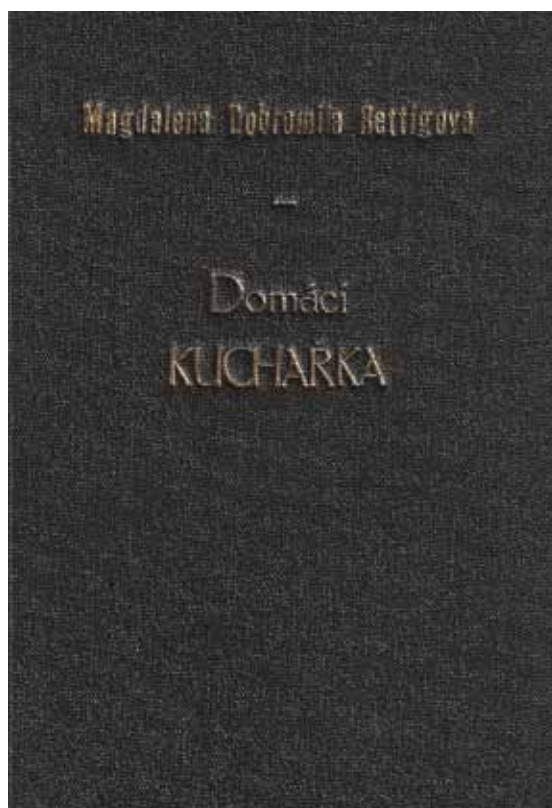
375. Magdalena Dobromila Rettigová (1785–1845)

Domácí kuchařka

kniha, 18 x 12 cm, třinácté vydání, vyd. J. Pospíšil, Praha, 1878, restaurováno, nová clpl. převazba s předsádkou, 520s., stránky lehce opotřebené, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



375.

17. KAREL WEINFURTER



376.

376. Karel Weinfurter (1897–1942)

Swami Vivekananda: Radža Jogu čili ovládnutí vnitřní podstaty II.

brož, 19 x 14 cm, překlad K. Weinfurter, vyd. Zmatlík a Palička, Praha, 1925, pův. brož, 138s., místy podtrháno v textu, restaurováno, nový hřbet, pův. nalepen, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

377. Karel Weinfurter (1897–1942)

Astrologie všeobecná

brož, 18 x 13 cm, vyd. Zmatlík a Palička, Praha, 1931, pův. brož, 334s., lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

378. Karel Weinfurter (1897–1942)

Cesta královská

brož, 15 x 11 cm, II. vydání, Edice Psyche, Praha, 1936, pův. brož, 186s., restaurováno, nový hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

379. Karel Weinfurter (1897–1942)

Životní magnetismus

brož, 19 x 14 cm, vyd. Zmatlík a Palička, Praha, 1927, v příloze 20 fotografií, pův. brož, 202s., restaurováno, nový hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

380. Karel Weinfurter (1897–1942)

Stigmatizace čili jizvy ran Kristových

brož, 19 x 14 cm, vyd. Zmatlík a Palička, Praha, 1927, pův. brož, 84s., lehce opotřebeno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

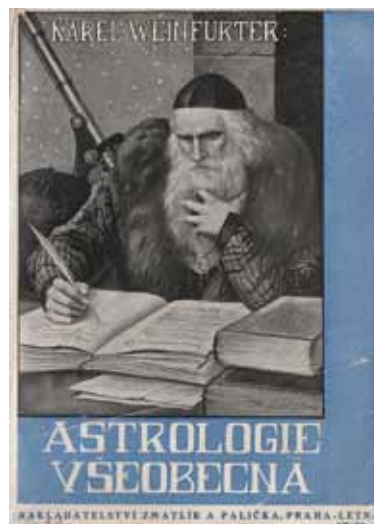
381. Karel Weinfurter (1897–1942)

Parte

volný list, 28,5 x 22 cm, oznámení o pohřbu Karla Weinfurtera, r. 1942, volný list, přeloženo, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



377.

382. Karel Weinfurter (1897–1942)

Ohnivý keř: Odhalená cesta mystická, Praktická mystika díl III.

kniha, 19,5 x 14 cm, dva svazky v jedné knize, vyd. Zmatlík a Palička, Praha, 1930, druhé, rozšířené vydání, Knihovna šťastných lidí, sv. XXXVII., clpl. převazba, 288s.+343s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

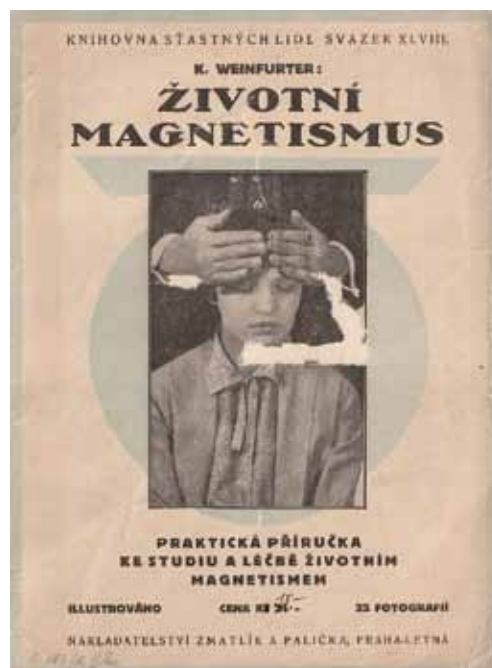
383. Karel Weinfurter (1897–1942)

Bible ve světě mystiky

3x kniha, 17,5 x 13 cm, pův. 11 sešitů ve 3 svazcích: první svazek: Evangelium sv. Jana, Epištoly sv. Pavla I. a II., Evangelium sv. Matouše, druhý svazek: Evangelium sv. Lukáše, Evangelium sv. Marka a Zjevení sv. Marka, Skutkové sv. Apoštolů, Apokryfy Nového zákona, První Evangelium o dětství Ježíše Krista, třetí svazek: Apokryfy. Pastýř Hermesův, Apokryfy. Kniha I. a II., všechny kapitoly mají vlepené pův. obálky, 3x clpl. černá převazba s ražbou na hřbetu, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 167)

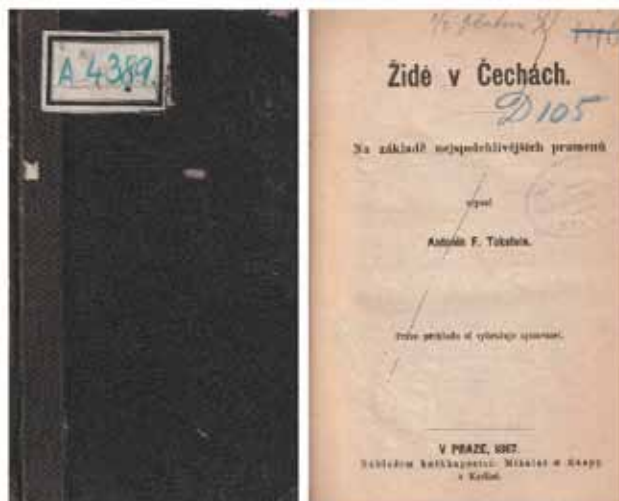


379.

18. MYSTIKA



384.



385.

384. Alois František May (Tabris) (1882–1915)

Svobodné zednářství

kniha, 17,5 x 12 cm, vyd. Hejda a Tuček, Praha, 1910 (?), razítko majitele knihy ing. Otakara Materny, přepis majitele, pevná vazba, 101 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

385. Antonín F. Tokstein (1842–1910)

Židé v Čechách

kniha, 16,5 x 11,5 cm, první vydání, vyd. Mikuláš a Knapp, Praha, Karlín, 1867, pevná vazba, 103 s., vl. razítka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

386. více autorů

Pansofie hermetického bratrstva Růže a Kříže: Zvláštní úlohy jeho pomocných duší a mystické základy ve věčnosti a čase
brož, 22 x 15,5 cm, vyd. B. Kočí, Praha, 1926, pův. brož, 98 s., restaurováno, na ob. místy zašpinění, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

387. Sergej Nilus (1862–1929)

Protokoly ze shromáždění Sionských mudrců

brož, 18,5 x 12 cm, II. vydání, přeložil a vydal F. Komrška, Praha 1926, 96 s., brož., zašlá obálka, drobné skvrny na papíře, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

388. Ladislav Klíma (1878–1928)

Svět jako vědomí a nic

brož, 20 x 14 cm, II. vydání, vyd. O. Štorch - Marien, edice Aventinum, pův. brož, 188 s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)



386.

19. PROKOP TOMAN



389.

389. Zdenka Braunerová (1858–1934)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1927, 29,3 x 23 cm, Rukopisný signovaný dopis z 12.10.1928, v původní obálce.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

390. Zdenka Braunerová (1858–1934)

Pohlednice Prokopu Tomanovi st.

pohlednice, 1928, 9 x 13,8 cm, Vlastnoručně psaná pohlednice odeslaná z Assisi 24.X.1928

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

391. Zdenka Braunerová (1858–1934)

Pohlednice Prokopu Tomanovi st.

pohlednice, 1930, 9 x 14 cm, Vlastnoručně psaná pohlednice odeslaná z Palerma 5.V.1930

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

392. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Pohlednice Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1930, 28,5 x 22,1 cm, Strojopisný dopis s podpisem z 18. února 1930, v původní obálce.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

393. Josef Svatopluk Machar (1864–1942)

Pohlednice Prokopu Tomanovi ml.

dopis, 1940, 28,8 x 23 cm, strojopisný Macharův oklep básně Nad Bosporem napsané 1. ledna 1938, připojen rukopisný lístek z 3.9.1940., v původní obálce

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)



395.

394. František Hrubín (1910–1971)

Pax Girls (souborní autogramů)

32x autogram, 15,5 x 22,5 cm, soubor podpisů na archu s originální kresbou komb. technikou od nezjištěného autora s motivem Pax Girls, podepsáni: Jan Noha, František Hrubín, Václav Černý, Bohumil Novák, Jaroslav Nečas, Zdeňka Watterssonová (nejstarší Pax-Girl, novinářka, překladatelka, anglistka, spisovatelka), Marie Želibská - Vančíková (malířka, grafička, ilustrátorka), Vladimír Thiele, Eduard Hofman (tvůrce animovaných filmů zejména pro děti, mj. Stvoření světa, Pověstí o pejskovi a kočičce), N. Hofmanová, Ing. Bohumil Holas, Václav Mašek, Ján Želibský, Miluše Čápková (nejmladší Pax-Girl), Jitka Hrabová, Pavel Eisner (lingvista, básník, překladatel, redaktor), Jana Holasová ad.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

395. Otakar (Othon) Kubín (Coubine) (1883–1969)

Dopis a Novoroční přání Prokopu Tomanovi ml.

dopis, 1966/1967, 21 x 27/15,7 x 12 cm, Vlastnoručně psaný dopis ze Simiane z 19. října 1966, v pův. obálce; novoroční přáním ze Simiane z 6.3.1967, podepsáni O. Kubín s Bertou

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

800 Kč
(€ 34)

396. Josef Hora (1891–1945)

Báseň s autogramem

dopis, 20 x 14 cm, List na paměť uložení ostatků básníka Máje K. H. Máchy na Vyšehradský hřbitov dne 7. května 1939, s tištěnou básní Josefa Hory 7. května 1939 a vlastnoručním podpisem, vyd. Správní komise hl. m. Prahy, tisk ČGU v Praze

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

200 Kč
(€ 9)

397. Arne Novák (1880–1939)

Pohlednice Prokopu Tomanovi ml.

pohlednice, 9,8 x 15 cm, dopisnice Pozdrav z Proseče s motivem chalupy Terézy Novákové, podepsáni Arne Novák (profesor české literatury, literární kritik a historik, esejista, redaktor) a Jiřina Nováková

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 7)



399.

398. Svatopluk Klír (1896–1959)

Dopis Prokopu Tomanovi ml.

dopis, 1929, 20,3 x 15,8cm, Rukopisný signovaný dopis z Kladna z 19.XII.1929, v původní obálce. Český malíř, grafik, typograf a nakladatel edice Zodiak.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

399. František Jiroudek (1914–1991)

Dopis Prokopu Tomanovi ml.

dopis, 1972, 29,8 x 21 cm, Strojopisný dopis s podpisem z 20.června 1972, v původní obálce s razítkem Rektor Akademie výtvarných umění, přiložen drobný graf. list s Jiroudkovým podpisem

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

400. Adolf Träger (1888–1965)

Dva dopisy Prokopu Tomanovi ml.

dopis, 1958/1959, 30 x 21/21 x 30,5cm, Rukopisný signovaný dopis z Českých Budějovic z 2.9.1958, v původní obálce./Rukopisný signovaný dopis z Českých Budějovic z 1.5.1959, v původní obálce.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

401. Jaromír Neumann (1924–2001)

Dopis Prokopu Tomanovi ml.

dopis, 1977, 29,5 x 21 cm, Obsáhlejší rukopisný dopis s podpisem z Prahy z 3.1.1977, 4 strany listu. Redaktor, historik umění, kurátor, pedagog. PhDr., DrSc., docent dějin výtvarného umění, znalec evropského barokního umění, monografie z oboru, mj. o Petru Brandlovi.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

402. Tavič František Šimon (1877–1942)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1924, 25,8 x 20,8cm, Rukopisný signovaný dopis Prahy-Bubenče z 20.I.1924, v původní obálce.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)



404.

403. Jiří Karásek ze Lvovic (1871–1951)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopisnice, 1926, 14 x 9 cm, Rukopisný vzkaz s podpisem z 30.X. 1926

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

404. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Dopis Prokopu Tomanovi ml.

dopis s grafickým listem, 1956, 22 x 30,5cm, Novoroční přání a PF 1957 s litografií Maxe Švabinského (15,5 x 12 cm), tištěno na ručním papíře, věnování ručně Kaušitzovi, v pův. obálce, 19.XII.1956 Praha

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)

405. Jan Štenc (1871–1947)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1916, 27,5 x 20 cm, Rukopisný signovaný dopis Prahy z 21. IX.1916, v původní obálce. Tématem listu je Štencova reakce na Tomanův podnět ohledně vydání díla Adriaen van Ostade.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

406. Různí autoři

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1939, 34 x 20,5 cm, Strojopisný dopis od Spolku pro zbudování Žižkova pomníku v Trocnově, odesláno 23.září 1939 z Borovan, podepsáni jednatel a předseda spolku, v původní obálce

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

407. Marie Anna Kolovrat - Thun

Dopis Prokopu Tomanovi st.

pohlednice, 1944, 9 x 14 cm, Vlastnoručně psaná pohlednice odeslaná z Rychnova nad Kněžnou, v nepův. obálce značené pí. hrab. Kolovratová z Rychnova nad Kněžnou

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)



413.

408. Arthur Novák (1876–1957)

Dva dopisy Prokopu Tomanovi st.

2x dopis, 1925, 20,5 x 16cm, Dva strojopisné dopisy s podpisem z 6.III.1925 a 11.X.1926, 1x původní obálka s razítkem Arthur Novák Praha 1 Havelská 17. Redaktor Hollaru, překladatel, redaktor, kritik, bibliofil.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

409. Karel Hostovský (1892–1943)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1932, 11 x 17,5cm, Rukopisný signovaný dopis Hradce Králové z 21.XII.1932, v původní obálce. Malíř a grafik, vystudoval UPŠ v Praze. Působil v Hradci Králové a v Žamberku. 26.1.1943 zemřel v Osvětimi. Vystavoval velmi často v Hradci Králové s tamním spolkem výtvarníků. Tomanův Nový slovník českoslov. výtvarných umělců uvádí, že v roce 1931 měl výstavu v Žamberku.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

410. Karel Vladimír Herain (1890–1953)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1922, 15 x 23cm, Rukopisný signovaný dopis z pražských Vinohrad z 8.XI.1922, v původní obálce. Historik umění, výtvarný kritik, redigoval Revue pro umělecký průmysl, sběratelství, lidové umění a hračky Drobné umění.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

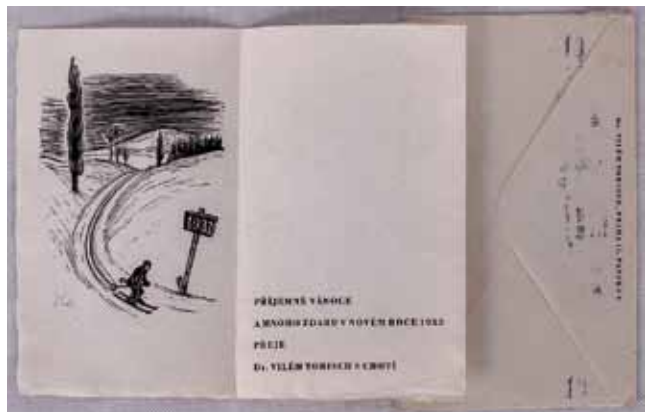
411. Zdeněk Wirth (1878–1961)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1927, 22,5 x 29,5 cm, Strojopisný dopis s podpisem z 25.ledna 1927, v původní obálce s razítkem Ministerstva školství a národní osvěty, kde byl pověřen odpovědným úkolem organizace a vedení kulturního odboru. Pedagog, historik umění, památkář, zaměřen na architekturu, uměleckou minulost a ikonografii Prahy.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)



414.

412. Augustin Seifert (1873–1955)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1932, 23,5 x 30 cm, Strojopisný dopis s podpisem z 22.prosince 1932, v původní obálce, papír s razítkem Ředitel kanceláře Národní rady československé Praha I. Český právník, novinář, redaktor, spisovatel, regionální historik a politický aktivista, dlouholetý ředitel kanceláře osvětové organizace Národní rada československá.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

413. František Adolf Borovský (1852–1933)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1916/1932, 22 x 14/6 x 10,5cm, Rukopisný signovaný dopis neurčené adresátce pražské Letné z 8. září 1916, bez obálky. Přiložena navštívenka s ručně psaným přáním z 21.XII.1932. Ředitel uměleckoprůmyslového musea v Praze, historik umění, knihovník, autor řady průvodců po Čechách (např. Řivnáčův průvodce po Šumavě apod.), znalec díla Václava Hollara.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

414. Vilém Tobisch (1897–1942)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1932, 17 x 21,7cm, sign. LD J. Šváb, Vánoční přání a PF 1933 s užitím dřevorytové novoročenky na ručním papíře od Jaroslava Švába. Praha 23.XII.1932, v původní obálce. JUDr., národohospodář, rada českého zemského výboru v Praze, prozaik.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)

415. František Xaver Harlas (1865–1947)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1932, 17 x 28,8cm, Rukopisný signovaný dopis na ručním papíře z Prahy z 21.XII.1932, v původní obálce. Přání k 60. narozeninám. Spisovatel, historik umění, výtvarný referent. Od r. 1897 asistent a od r. 1913 ředitel Muzea hlavního města Prahy. Spolupracovník Ottova slovníku naučného. Zakládající člen a v I. 1915-1933 místopředseda Kruhu pro pěstování dějin umění. Věnoval se též malířské tvorbě ovlivněn dobovým zájmem o plakát a ilustraci. Popularizátor českého umění v novinových úvahách, výtvarných kritikách. Přispíval do časopisů Politika, Union, Národní politika aj.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

300 Kč
(€ 13)



417.

416. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Dopis Prokopu Tomanovi ml.

novoročenka, 21 x 21 cm, Grafická novoročenka s mozartovským motivem, ručně psané sign. vánoční a novoroční přání, v pův. obálce s razítkem autora

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

150 Kč
(€ 7)

417. Karel Tondl (1893–1980)

Dopis Prokopu Tomanovi ml.

dopis, 1974, 16,7 x 21 cm, Rukopisný dopis s podpisem ze 14. ledna 1974, v původní obálce s razítkem autora. Jako novoročenka přiložen sign. dřevoryt Zima ve Vysokých Tatrách ve formátu 7,6 x 9 cm.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

418. Štěpán Jež (1885–1970)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1940, 23,5 x 15,5 cm, Rukopisný signovaný dopis z pražské Bubenče z 27. srpna 1940, bez obálky. Nakladatel, bibliofil, literární a umělecký kritik, spisovatel, výtvarný teoretik, vydavatel bibliofilní edice Vigilie a monografií Galerie.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 11)

419. Josef Portman (1893–1968)

Dopis Prokopu Tomanovi st.

dopis, 1937–1940, 29,5 x 21,2 cm, Tři signované strojepisné dopisy, z Litomyšli 5. srpna 1937, 1. II. 1939 a 8. XII. 1940 Nakladatel, úředník, bibliofil, grafik, pedagog, tiskař

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

420. Vojtěch Lanna (1836–1909)

Dopis Hugovi Tomanovi

dopis, 1891, 15,5 x 20 cm, Rukopisný signovaný dopis v němčině ze 3. dubna 1891, v původní obálce s razítkem pisatele, mecenáše, podnikatele, bibliofila a sběratel umění. Adresátem je Hugo Toman (1838–1898), právník, historik, znalec výtvarného umění, otec Prokopa Tomana st.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



420.

421. Josef Mánes

Katalog výstavy Josefa Mánesa 1881

kniha, 1881, 24 x 15,5 cm, Seznam výstavy Jos. Manesovy kterou pořádá Mikoláše Lehmann cí. Král. Dvorní umělecký závod v Praze, obsahuje seznam děl J. Mánesa, zahrnutých do výstavy pořádané od začátku prosince 1880 do 10. února 1881 v pražském Salonu Mikoláše Lehmann, texty od Jana Nerudy, Miroslava Tyrše, Alfreda Klara ad., 15 stran

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

422. Arnošt Procházka (1869–1925)

VIII. aukce - Knihovna Arnošta Procházky, první část

aukční katalog, 1926, 24 x 16 cm, věnování Dr. Prokopu Tomanovi na památku Karel Zink 31.12.1926, Aukční seznam sestavil Karel Zink, knihkupec a antikvář v Praze II., Ječná 43, obálka, ilustrace a signovaný dřevoryt s Procházkovou podobiznou František Kobliha, Praha 1926, nestr. (94 stran), 432 položek katalogu, pro aukci v Hotelu Beránek na Kr. Vinohradech, 3. 5. a 19. prosince 1926, místy vpisky dosažených cen.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

423. Arnošt Procházka (1869–1925)

XIV. aukce - Knihovna Arnošta Procházky, třetí část (dva svazky)

2x aukční katalog, 1928, 24 x 16 cm, Aukční seznam sestavil Karel Zink, knihkupec a antikvář v Praze II., Ječná 43, obálka, ilustrace a signovaný dřevoryt František Kobliha, Praha 1928, nestr. Ve frontispisu je originální sign. grafika Fr. Koblihy (dřevořez), Hotel Beránek na Královských Vinohradech 4. a 5. května 1928, brožovaná s původní obálkou, strany nečíslovány. I. Literatury románské, 388 položek katalogu, četné vpisky dosažených cen.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

250 Kč
(€ 11)

20. PODPISY A DEDIKACE



424.

424. více autorů

Z pozůstalosti Václava Binovce

konvolut podepsaných fotografií, 28 x 23 cm, podpis a věnování Zita Kabátová fotografií 28 x 23 cm, 2x podepsaná fotografie Ivan Mozzuchin, podpis V. Slavínský, Josef Dobeš, Míla Vích, Jaroslav Čeleda, Věra Joudová, jedna podepsaná fotografie neidentifikována, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

425. Ladislav Fuks (1924–1994)

Velká autogramiáda

volný list, 29,5 x 64 cm, autogramiáda pořádaná nakladatelstvím Mladá Fronta, Odeon a Svoboda, 1979, podepsaní: Ladislav Fuks, E. Horelová, H. Prošková, L. Romportlová, J. Štroblová, F. Černý, K. Houba, P. Hajný, J. Holoubek, J. Kostrhun, P. Prouza, J. Navrátil, Z. Mězl, několikrát přeložený volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

426. Jakub Deml (1878–1961)

Podepsaná fotopohlednice

fotopohlednice, 8,5 x 13,5 cm, podpis na zadní straně J. Deml, r. 1931 v Tasově, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

427. Karel Hájek (1900–1978)

Dopis a podepsané fotografie

dopis, fotografie, 30 x 20,5 cm, dopis s podpisem, ruční papír Velké Losiny, r. 1965, zachovalý obálka, 6x podepsaná fotografie na zadní straně, 2x na přední straně s razídkem na zadní, 1x podepsané PF, 4x foto bez podpisu, značeno na zadní straně, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

428. František Hrubín (1910–1971)

Korespondence

2x dopis, 21 x 15 cm, 2x ručně psaný a sign. dopis, r. 1970., přiložena fotografie z autogramiády v roce 1961, foto J. Opavský, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)



429.

429. Edvard Beneš (1884–1948)

Poděkování s vlastnoručním podpisem

volný list, podpis, 11,5 x 15 cm, podpis na děkovném lístku, r. 1945, pův. obálka Kanceláře prezidenta republiky, přiložen konvolut pohlednic a fotografií E. Beneše, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

430. Maxmilián Švabinský (1873–1962)

Podpisy

2x podpis, litografie, 18 x 12 cm, podpis na orig. fotografii, podpis na volné kartičce, přiložena pův. litografie s autopořetrem, bez sign., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

431. Jaroslav Seifert (1901–1986)

Dopis s podpisem

volný list, rukopis, 30 x 21 cm, ručně psaný a podepsaný dopis, r. 1971, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

432. Ladislav Čepelák (1924–2000)

Korespondence

pohlednice, rukopis, volný list, 21 x 15 cm, 1x rukopis s podpisem na volném listě, 2x ručně psaná a podepsaná pohlednice, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)

433. Adolf Born (1930–2016)

Dopis

dopis, 29,5 x 21 cm, ručně psaný a podepsaný dopis, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

434. Josef Hodek (1888–1973)

Dopis

dopisní papír, dřevoryt, 30 x 21 cm, ručně psaný a podepsaný dopisní papír s dřevorytem, volný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

400 Kč
(€ 17)



438.

435. Adolf Branaid (1910–2008)

Korespondence

pohlednice, rukopis, volný list, 10,5 x 15 cm, 2x ručně psaná a podepsaná pohlednice, 2x dopis, 2x obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

436. František Kožík (1909–1997)

Korespondence

dopis, 29,5 x 20 cm, ručně psaný a podepsaný dopis, r. 1964, 2x podpis na PF, r. 1965 a 1971, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

300 Kč
(€ 13)

437. Emil Filla (1882–1953)

Podepsaná tiráž

volný list, 32 x 24 cm, podpis E. Filla a F. Halas ve volné tiráži bibliofilie Torso naděje, tiráž obsahuje drobný autorův lept, volný list, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

438. více autorů

Památník Václava Binovce

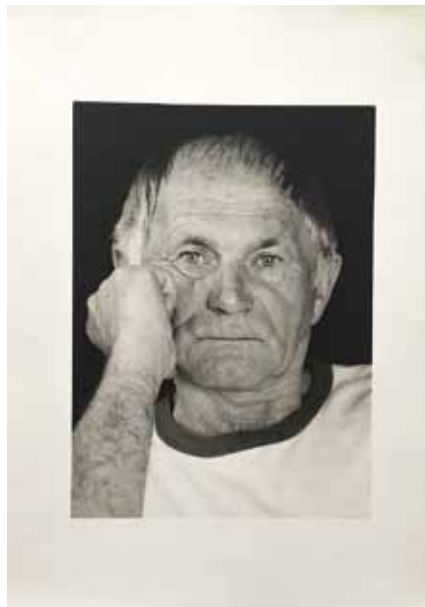
kniha, 24 x 17 cm, podepsaní: Josef Šnejdár, V. Kľofáč, J. Kvapil, V. Slavínský, E. Šimáček, Josef Šváb - Malostranský (kresbička švába), Jarmila Kronbauerová, Hanna Podolská, Viktor Podolský?, aj., polokožená vazba, ruční papír, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

439. více autorů

Pozůstalost po filmovém historikovi a sběrateli Josefu Kazdovi
konvolut podpisů, 13 x 16 cm, podpisy a korespondence: Ota Ornest, Jana Koulová, Dóda Pražský, Magda Maděrová, Ella Šárková, Slávka Tauberová - Veselá, Jiří Cieslar, Jiřina Steimarová a Štefan Hoza, volné pohlednice a dopisy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



442.

440. Zdeněk Sklenář (1910–1986)

Rukopisy

rukopis, 13,5 x 12 cm, 2x ručně psaný text na volných papírových kartách, r. 1974, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

441. Václav Boštík (1913–2005)

Mlhovina

tisk, 22,3 x 20 cm, sign. DU Boštík

1 200 Kč
(€ 50)

442. Bohumil Hrabal (1914–1997)

Fotografie s podpisem

fotografie, podpis, 1984, 20 x 14 cm, sign. s věnováním Hrabal březen 84

500 Kč
(€ 21)

443. Neznámý autor

Alien - Fotografie k filmu Vetřelec (1979)

2x černobílá fotografie, 25,5 x 20,5; 25,3 x 20 cm, fotografie Sigourney Weaver signována SigrW a datována 10/8/93, fotografie Sigourney a Iana Holmana signována nečitelně

2 900 Kč
(€ 121)



443.

21. KRÁSNÁ VAZBA



447.

444. Zdeňka Braunerová (1858–1934)

Miloš Marten: Cyklus rozkoše a smrti

kniha, titulní list, úprava a kresby Zd. Braunerová, 2. sv. Dílo Miloše Martena, vyd. Rozmach, Praha, 1925, 2. přepracované vydání, ex. 268/1000, polokožená vazba se 4 vazy a zlac. zdobením a písmem na hřbetu, 315s., škrábanec na zadní straně desek, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

445. Ludvík Bradáč (1885–1947)

A. Suarés: Láska a příroda

Bibliofilie, dvoubarev. titul, přel. J. Krecar, tisk Kryl a Scotti Nový Jičín, 2. sv. ed. Bibelot, svázal a vyd. L. Bradáč, Praha, 1921, pův. celokožená vazba, nestr.(50), papír similitjapon, desky na hřbetu natržené a lehce oděné
LITERATURA: Sáhka č. 291
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

446. Henry Algernon Percy

The Regulations and Establishment of the Household of Henry Algernon Percy, the fifth earl of Northumberland, at his castle of Wressle and Leckonfield in Yorkshire

kniha, historizující faksimile vydání z roku 1770, vyd. A. Brown & Sons, Londýn 1905, polopl. vazba, zlacená ořízka, desky a hřbet trochu zašlé, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

447. Pavel Šimon (1920–1958)

KHM: Máj

kniha, 12x měkký kryt P. Šimon, typ. úprava Josef Cipra, vydal Spolek českých bibliofilů v nakladatelství Československý spisovatel, Praha 1950, 800 výtisků, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, 66 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 188)

448. Jaroslav Šerých (1928–2014)

Kálidása: Šest ročních dob & Oblak poslem lásky

kniha, 7x ofset Jar. Šerých, vydalo Muzeum Boskovicka, Praha 2005, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, 87 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 800 Kč
(€ 159)



451.

449. Jan Zrzavý (1890–1977)

KHM: Pouť krkonošská

kniha, ofsetové ilustrace J. Zrzavý, vydalo nakladatelství Lidová demokracie, Praha 1959, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, 82 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 188)

450. Vladimír Komárek (1928–2002)

B. Martinů: Myšlenky

kniha, 5x sign. suchá jehla Vl. Komárek, 36. sv. edice Polyhymnia, vydal Supraphon, Praha 1984, ex. C23/100, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, 30 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

5 000 Kč
(€ 209)

451. Pavel Šimon (1920–1958)

Josef Kopta: Ještě jednou v mladosti mé kraje

kniha, 6x sign. lept, značka a podpis v tiráži P. Šimon, podpis v tiráži Jos. Kopta, úprava, titul. viněta, iniciály a vydal Svatopluk Klír, Praha 1948, 21. sv. edice Zodiak, ex. XVI/LXXV na velinovém papíru, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, 54 s., ochranné pouzdro, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

6 000 Kč
(€ 250)

452. Adolf Kašpar (1877–1934)

Jan Amos Komenský: Kšaft umírající matky Jednoty bratrské

bibliofilie, výzdoba titul. list, frontispis, viněta v záhlaví a v závěru Ad. Kašpar, úprava Karel Dyrnck, dvoubarev. tisk, reprodukce Komenského portrétu J. Štenc, svázal B. Fischer, 1. publikace SBČ, vydal Spolek Bibliofilů, Praha 1908, pergamen. vazba se zlaceným reliéfem na deskách, 72 s., papír japan, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

22. LEON BLOY A STARÁ ŘÍŠE



453.

453. Leon Bloy (1846–1917)

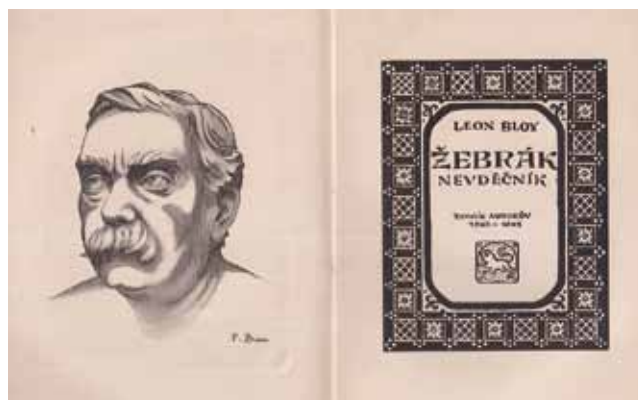
Objevitel Globu, Služebník boží

bibliofilie, předmluva Jules Barbey d'Aurevilly, reprodukce podobizny K. Kolumba, překlad Jos. Florian, 34. sv. Studia, Stará Říše 1911, vytiskl Rud. Válek, 300 výtisků, X s. předmluvy, 215 s., plpl. vazba, drobné skvrny na vazbě, dobrý stav

LITERATURA: Sáňka 350

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)



454.

457. Leon Bloy (1846–1917)

Stařec s Hory

bibliofilie, denník autorův 1907 - 1910, předmluva Ondřeje Duponta, překlad O.A. Tichý, 10. sv. Dobrého díla, vydal A.L. Stříž, Osvětimany 1913, vytiskli Kryl a Scotti, 350 výtisků, 259 s., exlibris Jan Malý, pl. kožená převazba, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka 355

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

454. Frédéric Brou (1862–1925)

Leon Bloy: Žebrák nevděčník

bibliofilie, denník autorův 1892 - 1895, světlotisková podobizna autora od F. Brou, 4 strany faksimile rukopisu jako příloha, titul a viněty autor, překlad Jos. Florian, 33 sv. Studia, vydal L.A. Stříž, Stará Říše 1910, vytiskl Fr. Jos. Trnka, 300 výtisků, 412 s., brož., obálka při okrajích potrháná, dobrý stav

LITERATURA: Sáňka 358

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 300 Kč
(€ 55)

458. Leon Bloy (1846–1917)

Čtyři léta zajetí v prasečím na Marně 1900 - 1904

bibliofilie, deník autorův, úvodní a závěrečná viněta L. Bloy, anonymní viněty v textu, dvoubarevný titul. list, barevné rámce v textu, vydal a přeložil Josef Florian, Velká u Strážnice 1912, vytiskli Kryl a Scotti, 350 výtisků, 245 + 146 s., brož., obálka při okrajích potrháná, pokrčená, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáňka č. 343

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 42)

455. Leon Bloy (1846–1917)

Můj denník

bibliofilie, pokračování k Žebráku Nevděčníku 1896 - 1900, šestnáct měsíců v Dánsku, překlad O.A. Tichý, 56 sv. Dobrého díla, vydal Zd. Černý, Stará Říše 1919, vytiskli Kryl a Scotti, 350 výtisků, 240 s., brož., obálka na hřbetu natržená, okraje pokrčené, dobrý stav

LITERATURA: Sáňka 348

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

456. Leon Bloy (1846–1917)

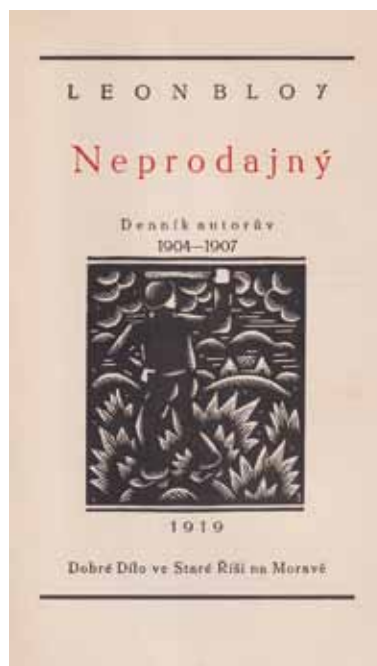
Neprodajný

bibliofilie, denník autorův 1904 - 1907, dřevoryt v titulu Jar. Benda, překlad Jos. Florian a O.A. Tichý, 57. sv. Dobrého díla, vydala Ant. Floriánová, Stará Říše 1919, vytiskli Kryl a Scotti, 350 výtisků, 162 s., brož., obálka na hřbetu natržená, okraje pokrčené, dobrý stav

LITERATURA: Sáňka 349

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)



456.



460.



461.

459. Různí autoři

Konvolut 15 tisků ze Staré Říše

bibliofilie, obs.: 1) S. Anderson: Smutní trubači a jiné povídky, 90. sv. DB, 1927, ex. 640/1000, clpl. převazba, dobrý stav; 2) A. Beaunier: Poslední den, 127. sv. DB, 1937, ex. 378/500, clpl. převazba, dobrý stav; 3) R.H. Benson: Historie Richarda Raynala poustevníka, vyd. A.L. Stříž, 1916, pův. brož, lehce opotřeben; 4) V. Cardarelli: Potopa, 1923, pův. brož, opotř. ob.; 5) F.M. Melchers, 8. sv. DB, 1913, pův. brož, uvolněné listy, opotř. okraje; 6) G.K. Chesterton: Heretikové, 19. sv. DB, A.L. Stříž, 1915, pův. brož, uvolněné listy, lehce poškozený hřbet, dobrý stav; 7) G.K. Chesterton: Orthodoxie, 50. sv. DB, A.L. Stříž, 1918, uvolněné archy, poškozené okraje ob.; 8) Josef Horn (na společný pobyt ve SŘ vzpomíná O. Coester), ex. 53/100, 3x dvojlíst na ručním papíře v pův. ob., velmi dobrý stav; 9) M. Kuzmin: Hrdinské činy Alexandra Velikého, 104. sv. DB, 1930, ex. 75C/100 na angl. papíře, pův. brož, velmi dobrý stav; 10) G. Papini: Modlitba ke Kristu, 1922, ex. 210/1000, pův. brož, velmi dobrý stav; 11) A. Poizat: Avila svatých, 28. sv. DB, vyd. A.L. Stříž, 1916, pův. brož, dobrý stav; 12) M. Psellos: Chronografie, 139. sv. DB, ex. 33/80 na konfekčním chamois, pův. brož, dobrý stav; 13) T. Quincey: Vražda jako krásné umění, 83. sv. DB, ex. C142/300, pův. brož, dobrý stav; 14) J.N. Zeiler: Původ nepomuku na moravě, ex. 72/100 s bar. dřevorytem M. Florian, 3x dvojlíst na ručním papíře v pův. ob., velmi dobrý stav; 15) Zjevení Přesvaté Panny na Hoře La Saletské, 1912 (druhé vyd.), pův. brož, opotřebené okraje
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

460. Arnošt Hello (1828–1885)

Člověk

kniha, titul. Jos. Marek, 43 vinět různých autorů, 36 barev. iniciál, vydal a přeložil Jos. Florian, Stará Říše 1909, 22. sv. Studia, 450 výtisků, 486 s., plpl. převazba, cca do 50 strany podtrhaný text a vpisky, jinak dobrý stav
LITERATURA: Sáhka č. 424
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

461. Antonín Václav Slaviček (1895–1938)

Eysteinn Asgrímsson: Lilije. Báseň ke cti Matky Boží

bibliofilie, kolorované dřevoryty A.V. Slaviček, 81. svazek Dobrého díla vydala M. Florianová, Stará Říše 1924, přeložil ze staroislandštiny E. Walter, 380 výtisků,
LITERATURA: Sáhka č. 724
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 200 Kč
(€ 175)

462. Otto Coester (1902–1990)

Adam a Eva

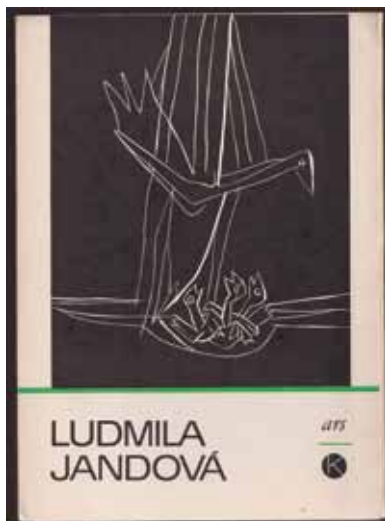
bibliofilie, 3 celostr. ilustrace a nakl. značka na ob. a titulu Otto Coester, tisk Metoděj Florian, vydalo jako 2. soukr. tisk Dobré dílo, Stará Říše na Moravě 1928, pův. brož., ex.334/444, 26s., hřbet obálky poškozený, jinak velmi dobrý, přiložena novoročenka s přáním a ilustrací O. Coestera a kalendářem na rok 1931
LITERATURA: Sáhka č. 1188
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



462.

23. EDICE ARS



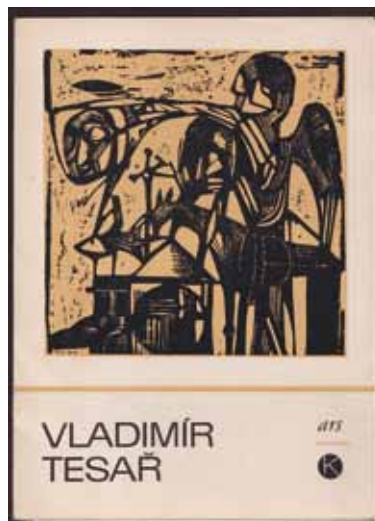
465.

463. Vladimír Komárek (1928–2002)

Jan Baleka: Poetický svět Vladimíra Komárka

bibliofilie, sign. 2x litografie, 2x suchá jehla a 2x dřevořez V. Komárek, 3 sv. edice Ars, vyd. Kruh, Hradec Králové 1968, volné listy v pův. ob., lehce zašpiněná, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)



466.

468. Ladislav Zív (1909–1980)

Jaromír Zemina: Ladislav Zív

bibliofilie, 12x sign. litografií, podpis a věnování Jiřině Haukové Lad. Zív, 10 sv. edice Ars, vydalo nakladatelství Kruh, Hradec Králové 1971, volné listy v papír. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

464. Jiří Kolář (1914–2002)

PF 1966 - L'Enseigne de Gersaint (Gersaintův vývěsní štít)

bibliofilie, podpis v tiráži Jiří Kolář, název Gersaintův vývěsní štít odkazuje na proslulý reklamní obraz Antoina Watteaua, Kolář vytváří soubor typograficky koncipovaných autogramů - portrétů světových tvůrců moderního umění, představující pozvánku do nové expozice umění roku 1966, typografie Stanislav Kolíbal, vydala Artia, Praha 1965, volné listy v papírových deskách, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 900 Kč
(€ 163)

465. Ludmila Jandová (1938–2008)

Jan Baleka: Ludmila Jandová

bibliofilie, sign. 4x lept a 2x linoryt L. Jandová, 6 sv. edice Ars, vydalo nakladatelství Kruh, Hradec Králové 1970, volné listy v papír. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)



467.

466. Vladimír Tesař (1924–2008)

Jan Baleka: Vladimír Tesař

bibliofilie, 6x sign. linoryt V. Tesař, 5 sv. edice Ars, vydalo nakladatelství Kruh, Hradec Králové 1969, volné listy v papír. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

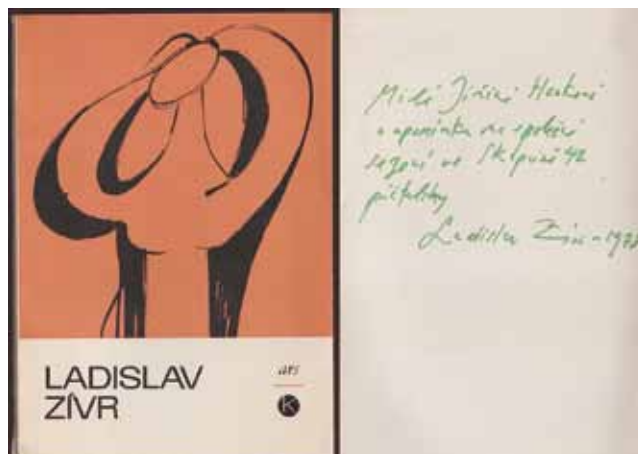
800 Kč
(€ 34)

467. Bohdan Lacina (1912–1971)

Ludvík Kundera: Bohdan Lacina

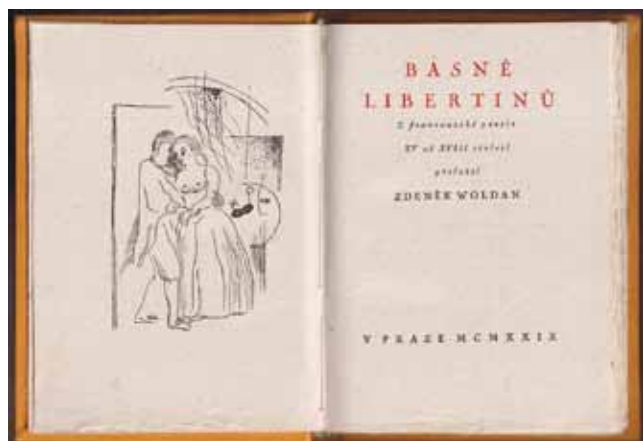
bibliofilie, 6x dřevoryt B. Lacina, básně, epilog a podpis v závěru L. Kundera, 9 sv. edice Ars, vydalo nakladatelství Kruh, Hradec Králové 1971, volné listy v papír. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



468.

24. STANISLAV NEUMANN, EDICE KNÍŽKY PRO POTĚŠENÍ



469.

469. Vladimír Diviš

Básně libertinů

bibliofilie, 5x perokresba V. Diviš, 11. sv. sbírky Knížky pro potěšení, vyd. Stanislav Neumann, Praha 1929, překlad Zdeněk Woldan, celkem 360 výtisků, ruční papír Ullersdorf, z francouzské poesie XV až XVIII století, 63 s, clpl. vazba, originální karton. pozdro, drobná skvrna, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka: č. 2308

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

470. Emil Rabestein

Neúprosná kurtisána. Hindostanská pohádka

bibliofilie, ilustrace Emil Rabestein, 12. sv. sbírky Knížky pro potěšení, vyd. Stanislav Neumann, Praha 1930, překlad K.J. Obrátil, ex. 291/300, na ručním papíru Roeder, obálka vevázaná, 47 s, clpl. vazba, originální karton. pozdro, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka: č. 4301

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

471. Abbé DuLaurens (1719–1793)

Příběh diecesního breviáře

bibliofilie, ilustrace A. Pospíšil, 13. sv. sbírky Knížky pro potěšení, vyd. Stanislav Neumann, Praha 1930, překlad Kateřina Luzumová, ex. 214, na ručním papíru Eggerth, 45 s., brož, natržený frontispis, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka: č. 3847

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

472. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Abbé de Voisenon: Duchovní cvičení pana Jindřicha Rocha a paní Vévodkyně de Condor

bibliofilie, 5x erotická ilustrace O. Mrkvička, 14. a 15. sv. sbírky Knížky pro potěšení, vydal jako soukromý tisk Stanislav Neumann, Praha 1930, ve dvou nesvázaných svazcích, 90s., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka: č. 5321

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)



472.

473. Niccoló Machiavelli (1469–1527)

Mandragola

bibliofilie, 6 sv. edice Knížka pro potěšení, vydal St. Neumann, Praha 1928, překlad Dr. Miloslav Novotný, 94 s., brož, nesvázáno, dobrý stav

LITERATURA: Sážka: č. 1720

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

474. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Honoré de Balzac: Hodinky jeptišek z Poissy

bibliofilie, ilustrace O. Mrkvička, 1. sv. edice Knížka pro potěšení, vydal St. Neumann, Praha 1928, překlad Marta Chorinská, ex. 46/270 na similitapanu, 52 s., brož, rozlepená vazba, při okrajích lehce poškozená, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sážka: č. 1215

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

475. Stanislav Neumann (1902–1975)

Italské renesanční novelly

bibliofilie, 4 sv. sbírky Knížky pro potěšení, věnování a podpis St. Neumann, upravil a vydal St. Neumann, Praha 1928, překlad Josef Štěpán, 86 s., brož, nesvázáno, dobrý stav

LITERATURA: Sážka: č. 1563

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

476. František Muzika (1900–1974)

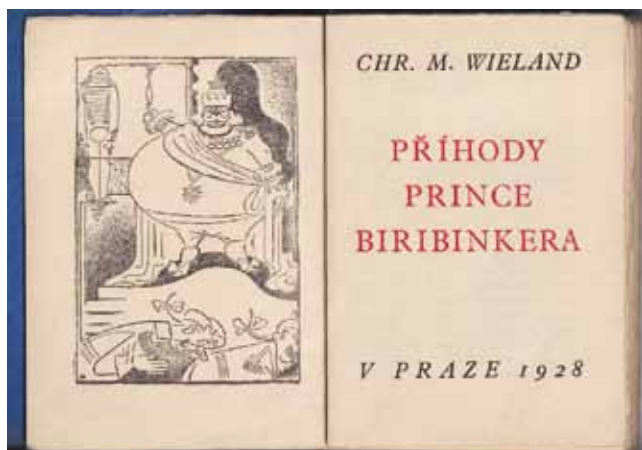
Marcus Valerius Martialis: Básně

bibliofilie, kresby a úprava Fr. Muzika, 15 sv. sbírky Knížky pro potěšení, vydal St. Neumann, Praha 1930, 75 s., brož, nesvázáno, dobrý stav

LITERATURA: Sážka: č. 4042

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)



478.

477. Jan Jeník rytíř z Bratřic (1756–1845)

Dvě kuriosní zprávy o společenském i nespolečenském životě v Praze

bibliofilie, 7 sv. edice Knížka pro potěšení, vydal St. Neumann, Praha 1929, překlad Dr. Miloslav Novotný, 89 s., brož, obálka lehce zašpiněná, na hřbetu potřhaná dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: č. 1574

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

478. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Chr. M. Wieland: Příhody prince Biribinkera

bibliofilie, ilustrace O. Mrkvička, 5. sv. edice Knížka pro potěšení, vydal St. Neumann, Praha 1928, překlad Ladislav Kulhánek, 121 s., brož, nesvázáno, dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: č. 2159

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

479. Otakar Mrkvička (1898–1957)

Restif de la Bretonne: Svedená dívka

bibliofilie, ilustrace O. Mrkvička, 9. a 10. sv. edice Knížka pro potěšení, vydal St. Neumann, Praha 1928, úprava K. Dyrnk, překlad Max Šraml, ex. 293/300, 56 s., clpl. vazba, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: č. 2641

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)



482..

480. Josef Kazimour (1881–1933)

Lidové kroje československé: popis, vyobrazení, stříhy a výkresy 33 českých, moravských, slezských a slovenských krojů národních.

soubor nákresů, kompletní se všemi přílohami, 22 samostatných archů se 148 vzory výšivkovými nakreslil Jar. Nauman a M. Wanklová, 3 samostatné archy s 35 stříhy sest. J. Augustová, národopisná studie Vlasty Havelkové Lidové kroje československé s 60 ilustracemi v textu a 11 barevnými přílohami, vydáno nákladem Českomoravských podniků tiskafských a vydavatelských, Praha 1920, 25 archů + brož. v polopl. deskách, 93s., desky na přehybech pomačkané, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

481. Marta Čížková (1894–1976)

Hanácký kroj

kniha, ob. Ant. Smiták, kresby Ant. Kameník, Ol. Lasák, J. Votýpka, kresby výšivky M. Čížková, vydáno vl. nákladem, Prostějov 1940, 105s., 10s. příloh a 5 barevných rozkládacích listů, orig. brož, Edice kulturních zpráv sv. 6, výborný stav, vše perfektně zachované

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

482. Blažena Šotková (1904–1980)

Naše lidové kroje, jejich vzory, stříhy a zpracování II.-VIII.

bibliofilie, kroj kozácký, 22 s.; kroj mladoboleslavský, 31 s.; kroj chodský (dolních vesnic), 29 s.; kroj dětský, 76 s.; kroj chodský (postřekovský), 28 s.; kroj litomyšlský, 29 s.; kroj turnovský, 35 s.; návrh obálky V. Kubašta, kresby a vzorové přílohy B. Šotková, četné fotografie, vydal nakladatelství Vyšehrad, Praha 1951, sešity 2, 3, 4, 8 obsahují 4 stříhové přílohy na dvou arších, sešity 6, 7 obsahují 2 stříhové přílohy a jednom archu, sešit 5 obsahuje 8 stříhových příloh na čtyřech arších

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



485.

483. Jan Konůpek (1883–1950)

Miloslav Novotný: Jan Konůpek - skizza

bibliofilie, 6 celostr. il. (první ve frontispisu sign.) a 2 v textu J. Konůpek, vyd. jako soukromý tisk J. Sonberg, 1930, účastníkům VI bibliofilského večera, podp. autora na patitulu a vydavatele v tiráži, ruční papír, náklad 175 výtisků, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 4367

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

484. Jan Konůpek (1883–1950)

Jiří Mašek: Žal věrný

bibliofilie, sign. lept, il. v textu a podp. v tiráži J. Konůpek, vyd. J. Picka, 1940, ex. 3/85 s podp. autora v tiráži, ruční papír, volné archy v pův. ob., bez paginace, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

485. Jan Konůpek (1883–1950)

Život Svatého Václava sepsaný Karlem IV. otcem vlasti

bibliofilie, 4x ručně kolorovaná kresba a podp. v tiráži J. Konůpek, vyd. Josef Hladký, Hranice, 1929, ex. 129/150 na holandském japonu, clkžn. převazba se zlaceným věčným názvem na hřbetu, pův. ob. vevázána, mírně vybledlý hřbet, kůže lehe zašlá, jinak velmi dobrý, pěkný stav!

LITERATURA: Sáhka: 5505

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

486. Jan Konůpek (1883–1950)

Miloslav Bureš: Krajiny Františka Kavána (básně)

bibliofilie, 4x. lept J. Konůpek (nesign.), vyd. Karel Kryl, Kroměříž, 1943, ed. Zodiak, sv. XIV, ex. 126/250 na bezdřevém ofsetovém papíře, upr. Sv. Klír (podp. iniciály v tiráži), volné listy v obálce, 32s., pův. pap. ob. po délce hřbetu roztržena, jinak dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 2688

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



487.

487. Jan Konůpek (1883–1950)

Grafika pro Jana Žižku

bibliofilie, ukázky leptů, litografií, dřevorytů a ex-libris v knize J. Konůpek, vyd. Jaroslav Picka, Praha, 1947, 26 nečíslovaných výtisků, popisný sezn. tvorby J. Konůpka pro J. Žižku sepsal Kamill Resler, volné archy v ob., 41s. + přílohy, ruční papír, velmi dobře zachováno!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

488. Jan Konůpek (1883–1950)

Veraikon XVI.

kniha, 23,5 x 15,5 cm, sign. dřevoryt J. Konůpek, kompletní ročník včetně grafických příloh, grafické přílohy: Jan Konůpek, Emil Pacovský, Pavla Václavová Rousová, Otto Matoušek, vyd. Emil Pacovský, 1930, svázaných šest čísel v pěti sešitech, pův. obálky vevázány, clpl. převazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

489. Jan Konůpek (1883–1950)

Karel Domorázek: Pád tyrana

bibliofilie, 32 x 24,5 cm, zinkografie J. Konůpek, vydal K. Novák, Praha 1928, Ex. 53/380, podpis a věnování autora textu, kart. pevná vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

490. Jan Konůpek (1883–1950)

Český bibliofil III. ročník

bibliofilie, lept J. Konůpek, sign., litografie K. Svolinský, sign., litografie V. Mašek, sign., obsahuje typografické ukázky, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1931, úprava M. Kaláb, K. Svolinský, 550 výtisků, brožovaná, ochranný obal

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

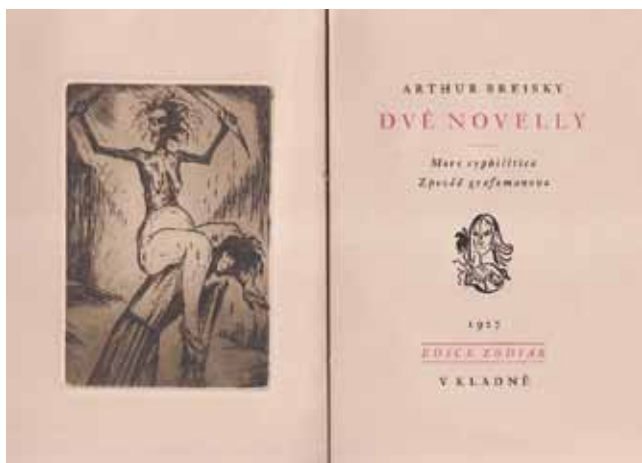
491. Jan Konůpek (1883–1950)

Český bibliofil V. ročník

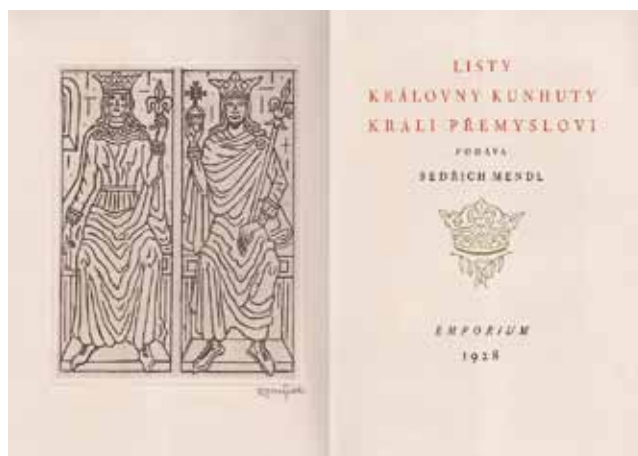
bibliofilie, sign. litografie J. Konůpek, obsahuje typografické ukázky, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1933, úprava M. Kaláb, vyzdobil K. Svolinský, 500 výtisků, celoplátěná vazba

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)



492.



493.

492. Jan Konůpek (1883–1950)

Arthur Breisky: Dvě novelly

bibliofilie, 3x pův. lept a titulní kresba J. Konůpek, úv. glosa J. Krecar, tisk Kryl a Scotti, 1. sv. edice Zodiak, , upravil, monogramem v tiráži signoval a vydal Svatopluk Klír, Kladno 1927, brož s pův. obálkou, ex. 54/150, papír simili japon Van Gelder, 42s., výborný sta

LITERATURA: Sáhka č. 1287

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

493. Jan Konůpek (1883–1950)

Listy královny Kunhuty králi Přemyslovi

bibliofilie, 3x sign. lept, kresby v titulu a textu Jan Konůpek, úprava M. Kaláb, překlad a studie Bedřich Mendl, 2. sv. Monumenta artis, vydal Alois Dyk, na Smíchově 1928, ex. 71/220 na Van Gelderu, 70 s., brož, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 1687

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

494. Jan Konůpek (1883–1950)

Rudyard Kipling: Stavitelé mostu

bibliofilie, 3x lept a podpis v tiráži Jan Konůpek, návrh vazby Em. Frinta, překlad Fr. Kolátor a Alfred Pflamer, vytiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, 5. sv. edice krásných tisků Slunovrat, vydala Družstevní práce, Praha 1929, polopergamen. vazba, ex. 279/400, na Van Gelderu, 52 s., částečně nerozřezáno, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 1615

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

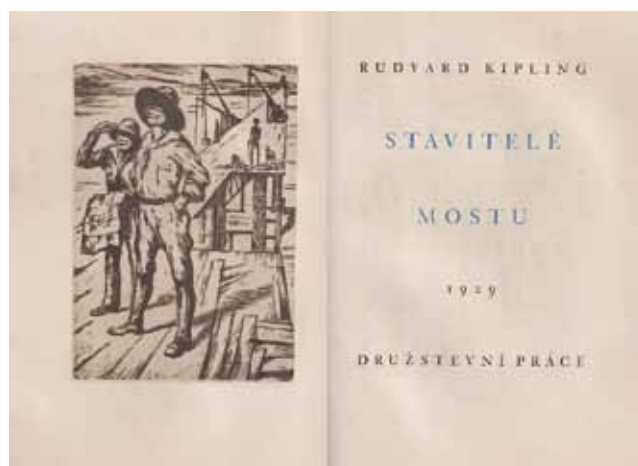
495. Jan Konůpek (1883–1950)

Dětství

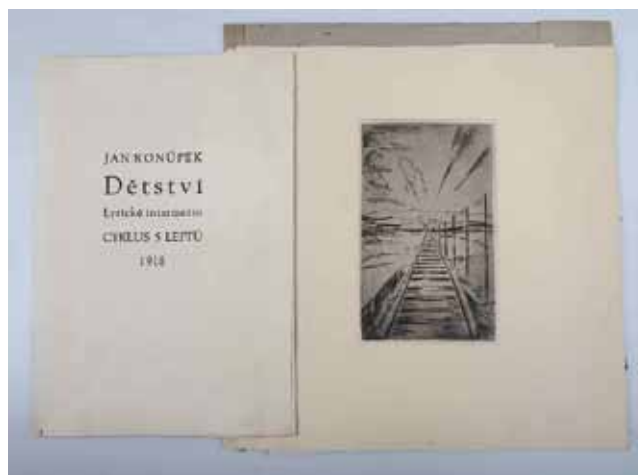
bibliofilie, 5x lept J. Konůpek, 1918, Ex. 10/40, volné listy v papírových deskách, desky poškozeny

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

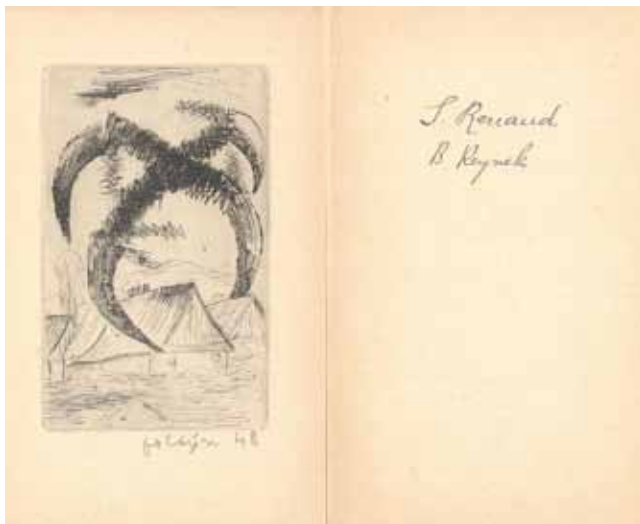
3 500 Kč
(€ 146)



494.



495.



497.



503.

496. Sergej Alexandrovič Jesenin (1895–1925)

Ervín Neumann: Tančící safír

kniha, divadelní hra o 9 obrazech, zcela jedinečný a vzácný tisk, který se v našich aukcích objevuje poprvé (ani NK jej neuvádí), vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1937, v edici Theatralia, sv. 3, na tit. listě foto J. Šejbalové a E. Kohouta (jako Isadora Duncanová a Jesenin), v textu dále 9 čb. fotografií s návrhy arch. Antonína Heythuma k jednotlivým obrazům) a 2 čb fot. herců z inscenace, pův. brož s ob., 50s., tisk Karel Kryl v Novém Jičíně, lehce poškozený hřbet, jinak dobrý a pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

497. František Foltýn (1891–1976)

Suzanne Renaud, Bohuslav Reynek: Chvála oběti

bibliofilie, sing. lept ve frontispisu Fr. Foltýn, podp. S. Renaud a B. Reynka (překlad) na patitulu, vyd. Jan V. Pojer, Brno, 1948, ed. Atlantis, volné listy v pův. ob., 45s., drobné trhlinky na přehybech obálky, jinak velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 500 Kč
(€ 105)

498. Neurčený autor

Nový Zákon

bibliofilie, pův. clkžn. vazba s ražbou a zlacením Jaroslav Benda, vyd. Jan Laichter, Praha, 1934, ex. 158/240 na holandském papíře van Gelder, 422s., drobně oděné desky, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

499. Zdeněk Mězl (1934–2016)

Marcelino a Boroneli: Vlastní loupežníci při moři

bibliofilie, 11x velký dřevoryt, 11x drobný dřevoryt Z. Mězl (první ve frontispisu signovaný), loupežnická hra o třech dějstvích pro loutková divadla, upr. M. Kopřiva, vyd. Albatros, Praha, 1969, volné listy v obálce, ex. 142/300, jen drobně pomačkaná obálka, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 900 Kč
(€ 80)

500. Různí autoři

Okno (Vladimíra Komárka k padesátinám grafikou pozdravují..)

bibliofilie, sign. grafické listy: Jan Souček (lept), K. Šafář, V. Pokorný (dřevoryt), M. Janáček, M. Janků a L. Rusek (linoryt), P. Roučka (litografie), přiložen také lept A. Khunové a dřevoryt V. Komárka, z pův. souboru chybí dřevoryt A. Berana a linoryt M. Houry, vyd. V. Mikule a jiní, 1978, volné listy v obálce, ta je při okraji ušpiněna, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

501. Alena Antonová (1930–2021)

Květiny

bibliofilie, 4x sign. a ručně kolorovaný dřevoryt A. Antonová, bez nakl. údajů, 1991, ex. 1/50, 4x volný list (A4) v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

502. Eva Natus-Šalamounová (1936–2014)

Mladý kocour by rád myši

bibliofilie, 10x sign. bar. litografie E. Natus-Šalamounová, vyd. nákladem autorky, 1982, ex. 10/30, tisk T. Svoboda a J. Lípa, volné listy (A4) v pův. ob., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 500 Kč
(€ 146)

503. Anna Macková (1887–1969)

Albrechtický hřbitůvek

bibliofilie, čx bar. dřevoryt (14,5 x 18x5cm) A. Macková, vyd. Jan Fučík, Praha, 1947, ex. 32/99, tisk V. Bujárek, úv. slovo J. Malý, volné listy v pův. ob., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

504. Různí autoři

Linorytový kalendář 2014

bibliofilie, dvanáct grafiků minulosti očima šesti grafiků současných, obs. 2x sign. grafický list P. Piekar, D. Čančíková, L. Sýkora, P. Palma, Z. Hušková a Z. Hřaba, vyd. Galerie Hollar, Praha, 2013, ex. 29/40, kroužková vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)



506.

505. Arnošt Hrabal (1886–1969)

Petr Bezruč: Hrabýň

bibliofilie, obs. 1x sign. dřevoryt A. Hrabala a 1x sign. dřevoryt V. Bilovského, s podp. P. Bezruče na tit. listě a V. Martínka v těle knihy, vyd. Alois Kučík a Břetislav Pračka (podp. s věn. v tiráži), Břeclav, 1934, ex. 196/300, pův. brož, bez paginace, ob. poškozená, listy v dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

506. Karel Kramule (1920–1994)

Karel Pecka: Schody /Steps/

bibliofilie, 6x sign. serigrafie K. Kramule, vytiskl autor, 1986, s podpisem výtvarníka a autora nad tiráží, ruční papír losín, 50 výtisků (tento a.t.), volné archy v pův. ob. (6x), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

507. Jaroslav Vodrážka (1894–1984)

Konvolut pěti souborů grafik

bibliofilie, obs.: Lidový kroj, 10x sign. lept; Za městem, 10x sign. lept; Jaro v trávě, 12x sign. lept; Šohaji, 8x sign. lept a Na horách, 10x sign. lept + podp. s věn. na ob. J. Vodrážka; vše vyd. autor, Přerov, 1948, volné listy v pův. obálkách, velmi dobrý stav všech pěti souborů

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

508. Zdeněk Mězl (1934–2016)

Tři kramářské písně

bibliofilie, 18 dřevorytů a podp. v tiráži Zd. Mězl, vyd. Klub přátel umění, Zlín, 1970, ex. 82/100, volné listy v pův. ob., 19s., ob. v přehybech trochu potřhaná a pomačkaná, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)



511.

509. Vladimír Komárek (1928–2002)

4x Okno

bibliofilie, s kresbami V. Komárka, bez anoncovaných příloh, pro přázele Komárkovy grafiky vyd. V. Mikule, K. Samšíňák a J. Vitáček; obs. 1) prosinec 1973: se soupisem exlibris V. Komárka, 2) květen 1974 (se soupisem grafického díla V. Komárka) 3) březen 1975 (soupis novoročenek V. Komárka a pokračování soupisu exlibris) 4) březen 1976 (pokračování soupisu exlibris a novoročenek, k tomu soupis výstav V. Komárka; 4x pův. sešit, lehce zažloutlý papír, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

510. Zinowij Tołkaczew (1903–1977)

Majdanek

sešit, obs. orig. sign. litografií Z. Tołkaczewa, katalog k výstavě prací v Sukiennicach, Krakow, 1945, vyd. 1000 exemplářů, z toho 200 s přiloženou litografií, 19 čb. vyobr. a seznam 65 děl z výstavy, bez paginace, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

511. Různí autoři

Český bibliofil 1931

bibliofilie, 3x sign. grafický list: 1) J. Konůpek (lept), 2) K. Svolinský (lit.) a 3) V. Mašek (lit.); vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1931, pův. brož, 89s., hřbet ob. odlepený od bloku listů, žluté flíčky na papíře, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

512. Josef Skupa (1892–1957)

B. Guldener: Vybrané básně

bibliofilie, kamenorytina ve frontispisu J. Skupa, vyd. Olga Škábová, Plzeň, 1927, ex. 41/100 v clkžn. zdobené vazbě a na ručním papíře fy Montgolfier d'Annonay, Pilsnensia, sv. 1, 61s., vybledlý hřbet vazby, zažloutlé okraje listů, jinak velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka: 1477

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)



513.

513. Různí autoři

Magyar Kísgrafika

bibliofilie, 20x sign. grafický list maďarských autorů: 2x Csohány Kálmán, Reich Károly, 2x Raszler Károly, 2x Molnár István, Gacs Gábor, Kondor Béla, Jurida Károly, Gross Arnold, Nagy Zoltán, Kontantin Lázsló, Szuts János, Varga Nándor Lajos, Rozanits Tibor, Csurgói Máté Lajos, Fery Antal, Bálványos Huba a Váci András; vyd. u příležitosti 10. světového kongresu ex-libris, Krakov, 19645, ex. 77/200, doprovodný text a medailonky autorů (maď/fr.) Szentes Lajos, volné listy (A4) v pův. clpl. pouzdře, lehce zažloutlý papír, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

514. Karel Oberthor (1921–1996)

8 litografiske exlibris med motiver fra H.C. Andersens eventyr

bibliofilie, 8x sign. litografie na motivy pohádek H.C. Andersena K. Oberthor, vyd. Exlibristen (Klaus Rödel), Frederikshavn, 1974, ex. 18/75, úv. slovo Manfred Badorrek, volné listy v pův. karton. pouzdře, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

515. Miroslav Houra (1933–2006)

František Halas: Mladé ženy

bibliofilie, 8x sign. perokresba M. Houra, vyd. Artemis, Praha, 1996, ex. 53/70, text sítiskem na losinském ručním papíře realizoval Atelier Limr, knihařsky zpracoval Atelier Krupka, clkžn. vazba se zlacením, bez paginace, uloženo v pův. plátěném pouzdře, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 000 Kč
(€ 84)

516. Pavel Hlavatý (1943)

William Shakespeare: Sonety (volný výběr)

bibliofilie, 5x sign. bar. lept P. Hlavatý, vyd. Artemis, Praha, 1996, nečíslovaný exemplář (30 výtisků), ruční sazba a tisk na italském papíře Fabriano a umělecká knižní vazbu realizoval Atelier Krupka, clkžn. vazba se zlacením, bez paginace, uloženo v pův. plátěném pouzdře, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)



516.

517. Karol Baron (1939–2004)

Pavel Řezníček: Tabákové vejce

kniha, podp. autora P. Řezníčka a ilustrátora K. Barona na patitulu, vyd. Albis International, Ústí nad Labem - Dresden, 1992, ex. 106/199 na balicím papíře tabákové barvy, karton. vazba, výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

518. Emmerich Alois Hruška (1895–1957)

Balada o katu

bibliofilie, 3x sign. linoryt J. Vodrážka, vyd. Ludvík Bradáč ke svým šedesátinám, Praha, 1945, 200 výtisků na ručním papíře, pův. karton. vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

519. František Ketzek (1906–1978)

E.A. Poe: Havran

bibliofilie, kresba ve frontispisu Fr. Ketzek, vyšlo jako soukromý tisk Drahomíry Rotterové u příležitosti stého výročí Havrana, ex. 51/250, překlad Dagmar Wagnerová, plpl. vazba, bez paginace, v dobrém stavu

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

520. František Kupka (1871–1957)

Tvoření v umění výtvarném

kniha, obálka, tit. list a frontispis Fr. Kupka, vyd. SVU Mánes, Praha, 1923, první vydání, pův. brož, 210s., restaurováno - nově sešito do pův. obálky, nový hřbet, lehce opotřebované přesahy ob., jinak velmi dobrý a pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

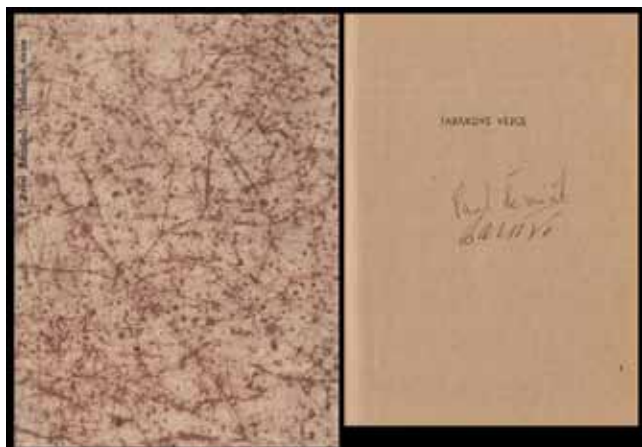
521. Titus Petronius

Petroniovy satyry

bibliofilie, Petroniovy satyry pokud se zachovaly v rukopise Leidenském, Bernském a Trogirském, obsahující z celého díla zlomky knih XV a XVI a vypravující příběhy Enkolpiovy, přeložil Karel Hrdina, vyd. Ludvík Bradáč, Praha, 1923, tištěno na ručním papíře, velmi pěkná polopergamenová převazba se zlacením, dvakrát zopakovaným věčným názvem na hřbetu, 249s., velmi dobře zachováno

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



527.

**522. Titus Petronius
Petroniovo Satirikon**

bibliofilie, Petroniovo Satirikon pokud se zachovaly v rukopise Leidenském, Bernském a Trogirském, obsahující z celého díla zlomky knih XV a XVI a vypravující příběhy Enkolpiovy, s doplňky, jež napsal Francois Nodot přeložil Karel Hrdina, vyd. Ludvík Bradáč, Praha, 1925, tištěno na ručním papíře, pergamenová vazba, zlatená horní ořízka, 299s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč
(€ 21)**

**523. Max Švabinský (1873–1962)
Rajská sonáta**

bibliofilie, obs. 5 sign. dřevorytů M. Švabinského v ocelorytině J. Schmidta, vyd. v rámci oslav stého výročí narození M. Švabinského SČF Klub filatelistů, Kroměříž, 1973, ex. 1/300!, s podp. Zuzany Švabinské-Verjchové (text) a J. Schmidta (ocelorytiny) na patitulu, pův. karton. vazba, ruční papír, bez paginace + 5x volný list, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč
(€ 42)**

**524. Karel Svolinský (1896–1986)
Básně o vazbách**

bibliofilie, 1x ručně kolorovaný frontispis K. Svolinský a 1x ručně kolorovaná kresba Jiří Jaška, vyd. A. a L. Jiroutovi, Praha, 1940, upr. J. Štyrský, plkžn. vazba se zlatením na hřbetu, 28s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč
(€ 42)**

**525. Jan Zrzavý (1890–1977)
Jiří Wolker: Host do domu**

bibliofilie, 1. vydání s kresbou na obálce a na tit. listě J. Zrzavého, titul se neobjevuje, vyd. Karel Beníško, Plzeň, 1921, hezká plkžn. převazba se zlatením na hřbetu, pův. ob. vevázána vpředu, zlatená horní ořízka, 51s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč
(€ 63)**



528.

**526. Ferdiš Duša (1888–1958)
F. Parmentier: Uragan**

bibliofilie, 22x dřevoryt (20 celostr. + a jeden drobný na úvod a na závěr), obálka (vevázána vzadu) a podpis v tiráži F. Duša, vyd. Družstevní práce, Praha, 1928, ex. 25/100 na ručním losínském papíru, pěkná plkžn. převazba se zlatením na hřbetu, zlatená horní ořízka, 312s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč
(€ 50)**

**527. Cyril Bouda (1901–1984)
J. Šnobl: Spirála dní**

bibliofilie, sign. lept, úprava a návrh vazby C. Bouda, vyd. Stanislav Minařík, Praha, 1926, ex. 30/340 na japanu, v kožené vazbě na papitulu s věnováním autora, 57s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč
(€ 34)**

**528. Pavel Šimon (1920–1958)
Don Quijote**

bibliofilie, 7x sign. dřevoryt, výzdoba titulu a tiráže P. Šimon, vyšlo jako 5. svazek Malých grafických souborů, 99 výtisků na maršovském velínu, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč
(€ 38)**

**529. Ludmila Jiřincová (1912–1994)
Xenofón: Historie krásné Pantheie**

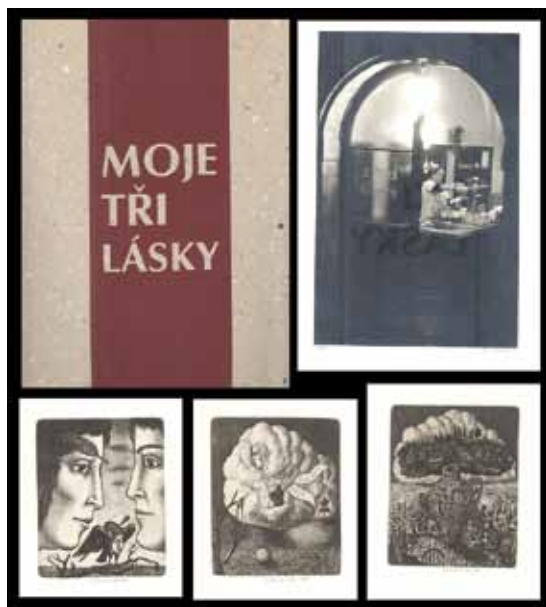
bibliofilie, 3x sign. lept L. Jiřincová, vyd. Supraphon, Praha, 1974, ex. 22/200, ed. Lyra Pragensis, sv. 10, z řeckého originálu přel. V. Bahník, lepty tiskli P. a M. Dřimalovi, ruční papír z Velkých Losin, pův. plkžn. vazba, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč
(€ 92)**

**530. Cyril Bouda (1901–1984)
J. Seifert: Nové zámecké schody**

bibliofilie, sign. suchá jehla C. Bouda, podp. J. Seiferta na tit. listě, vyd. Miloslav Janča ajko soukromý tisk, k Novému roku 1981, upr. Martin Dyrynk, ruční papír, 13s., volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč
(€ 21)**



536.

531. Marie Michaela Šechtlová (1952)

Václav Šolc: Z perlové šňůry

bibliofilie, 6x sign. mezotinta a slepotisk na ob. M.M. Šechtlová, vyd. K. Samšíňák, Sobotka, 1983, ex. 12/50, ruční papír, tiskl B. Knobloch, text VI. Bujárek, volné listy v pův. ob., velmi dobře zachováno!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

600 Kč
(€ 25)

532. Michael Florian (1911–1984)

Vánoční a Novoroční pozdravy

bibliofilie, 1x ručně kolorovaný dřevoryt na tit. listě, 10 dřevorytů v příloze a podp. v tiráži M. Florian, vyd. Kruh bibliofilů na Moravě, 1959?, ex. 61/100, text Kamill Resler, volné listy v pův. ob., dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

533. Jaroslav Dajč (1943)

A. Nevečeřal: V chrámu těla

bibliofilie, 3x sign. suchá jehla J. Dajč, vyd. autor jako soukromý tisk, Praha, 1995, ex. 36/110 s podp. autora M. Dyrnka (úprava a ob.) v tiráži, volné listy v pův. ob., 21s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)

534. Karel Dyrnka (1876–1949)

Krásná kniha, její technická úprava

kniha, napsal, upravil a vysadil K. Dyrnka, vyd. a svázal Ludvík Bradáč, Praha, 1909, 400 výtisků, plpl. vazba (převazba?), 80s. textu + XXIV příloh, místy ušpiněné a ohmatané listy, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

535. Cyril Bouda (1901–1984)

Předkové Jana Konůpka

bibliofilie, sign. rytina C. Bouda, vyd. a vytiskl Jaroslav Pícka, Praha, 1943, tit. list František Kobliha, perokresby Jan Konůpek, autor textu Jiří Konůpek (podle rodových záznamů Pravoslava Konůpka), ruční papír, celkem 70 výtisků, pův. brož s ob., 39s., ob. na hřbetu drobně natržená, jinak velmi dobrý a pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

800 Kč
(€ 34)



538.

536. Jindřich Pileček (1944–2002)

K. Žižkovský: Moje tři lásky

bibliofilie, 3x sign. lept J. Pileček, sign. fotografie (přetisk?) Pavel Vácha, vyd. K. Žižkovský ke svým padesátinám, Praha, 1988, ex. 59/100 na ručním papíře a s podp. autora v tiráži, volné listy v pův. ob., bez paginace, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

537. Jindřich Pileček (1944–2002)

K. Žižkovský: Jak šel knihař do pekla

bibliofilie, 1x sign. lept J. Pileček, vyd. K. Žižkovský a František Jelínek, ed. Sladké jádro srdce, Praha, 1989, ex. 49/100 na ručním papíře, volné listy v pův. ob., bez paginace, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

538. Pravoslav Kotík (1889–1970)

Exotikon

bibliofilie, 5x sign. dřevoryt (Marcia, In primavera, Ballata, Ninna-Nanna, Danza) a dřevoryt na tit. listě a ob. P. Kotík, vyd. B. Kočí, Praha, 1916, ex. 24, patero dřevorytů k hudbě V. Nováka, text Josef Bartoš, pův. brož, bez paginace, listy uvolněné, ob. po délce hřbetu natržená, při okrajích opotřebená

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1500 Kč
(€ 63)

539. Pravoslav Kotík (1889–1970)

Na motiv ženy

bibliofilie, obs. 12 listů s vyobr. kreseb, titulní kresbu a 2 kresby v textu P. Kotíka, vyd. Karel Janout, Kladno, 1936, ex. 58/150 se suchou pečeti vydavatele, text Fr. Kovárna, uprava M. Kaláb, pův. brož, ruční papír, 13s. + přílohy, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

540. Bohuslav Knobloch (1924–1998)

Albrechtický hřbitůvek

bibliofilie, 5x sing. a 1x nesign. lept B. Knobloch, vyd. Jan Fučík jako soukromý tisk, 1950, ex. 17/70 na ručním papíře, tisk V. Bujárek, text Jaromír Malý, volné listy v pův. ob., bez paginace, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)



541.

541. Ferdiš Duša (1888–1958)

Slovenské obrázky

bibliofilie, 9x sign. dřevoryt a dřevoryt na tit. listě F. Duša, vyd. B. Konařík, Velké Kunčice, 1921, ex. 109, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. obs. 10 dřevorytů, č. 4 chybí, volné listy v pův. ob., ta na hřbetu lehce poškozena, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

542. Josef Hora (1891–1945)

Tvůj hlas

bibliofilie, první vydání s podpisem básníka v tiráži, vyd. Fr. Borový, Praha, 1930, ex. 92/100 na ručním papíře Holland, upr. M. Kaláb, pův. brož s ob., 61s., velmi pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

543. Jindřich Štyrský (1899–1942)

Karel Hynek Mácha: Máj

bibliofilie, vazba a úprava J. Štyrský, vyd. ELK, Praha, nedatováno, il. M. Aleš, pův. poloperg. vazba, 121s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

544. Dalibor Matouš (1925–1992)

E. Petrová: Malíř a sestry spánku

kniha, přednostní výtisk s grafikou, lept s akvatintou Matka s dítětem D. Matouš, novotisk náklad 100 listů, tisk V. Matoušová, soupis graf. díla, vydala V. Matoušová, Turnov 2003, 181s., pl. vazba s ob., ex. 37/100, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 400 Kč
(€ 59)

545. Jaroslav Votruba (1889–1971)

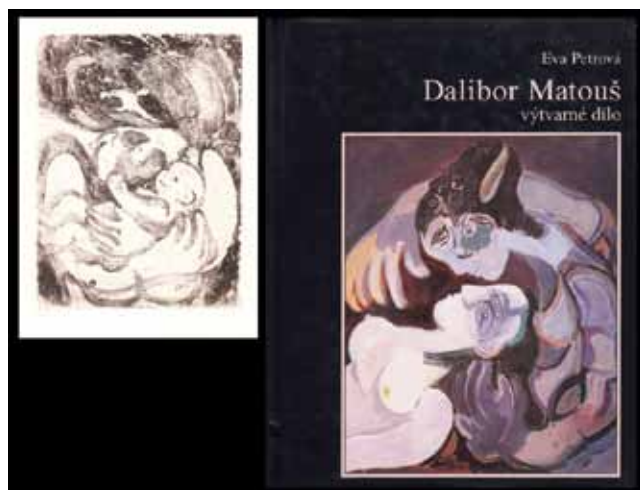
O. Přikryl: Chabašči - hanácký pěsničke

kniha, obálka, titulní list a frontispis provedení dřevorytem, typografická vnitřní výzdoba Jar. Votruba, dvoubarev. tisk, vydala Tiskařská a vydavatelská společnost - Přerovský obzor, Přerov 1915, 100s., orig. brož, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č.281

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



544.

546. Cyril Bouda (1901–1984)

G. de Nerval: Očarovaná ruka

kniha, podpis v tiráži, frontispis, úprava, návrh obálky C. Bouda, vázal Ant. Tvrдый, ed. Hyperion sv. 74, tisk Kryl a Scotti, vydala E. Janská, Praha 1927, 109s., kož. umělec. vazba, zlac. ořízka, velmi dobrý stav

LITERATURA: Sáhka č. 1816

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

547. Ota Janeček (1919–1996)

Španělské pařížské školy

catalog, signovaný linoryt na tit. listě O. Janeček, vyd. SČUG Hollar, Praha, 1948, sešit, 11s., horní okraj obálky lehce zašlý, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

548. Jan Zrzavý (1890–1977)

p.f.1934 - f.j.müller

bibliofilie, p.f. pro rok 1934 vydal grafik, tiskař a vydavatel bibliofilů Frant. Jan Müller, reprodukce kreseb J. Zrzavý, V. Špála, B. Vaníček, V. Rada na ručním papíře, vydal F.J. Müller, Turnov? 1933, brož., nestr., zašpiněný obal, uvolněný list, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

549. Kay Heinrich Nebel (1888–1953)

Evangelium Sancti Johannis. Mit 11 Original-Holzschnitten von Kay H. Nebel.

bibliofilie, 11 dřevorytů v textu K. H. Nebel, iniciály, vydal Kleukens-Presse, Frankfurt a. M. 1920, ex. 215/251, 99s., ruční papír „De Haesbeek“ vodotisk, pergamenová vazba se zlac. ražbou na desce a zlac. nápisem na hřbetu, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)



556.

550. Jaroslav Šváb (1906–1999)

K. Horký: Předčasně zesnulý Franz Schmiedeberg

brož, 21,5 x 15cm, návrh ob. a ilustrace Jar. Šváb, pro účastníky VII. shromáždění Spolku čs. bibliofilů věnuje Odborná škola typografická, Praha 1931, volné listy v deskách, 19s., desky lehce zašlé, velmi dobrý stav

LITERATURA: Primus: Tchechische Avantgarde 1990, No. 137s. 69, PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

350 Kč
(€ 15)

551. Karel Vik (1883–1964)

Na horách

bibliofilie, 40,5 x 34,5cm, 12 sign. dřevorytů K. Vik, úvodní slovo T.F. Šimon, vydal A. Novák, Praha 1917, 90 výtisků, volné listy v původ. karton. deskách, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 800 Kč
(€ 117)

552. Karel Valter (1909–2006)

L. Kundera: Vzpomínka na krajinu bez měst * Horaria

bibliofilie, 4x orig. sign. linoryt Karel Valter, podpis na titulu a báseň L. Kundera, 7. sv. edice Velen, sestavil a vydal jako neprodejný tisk Dr. Jan Vykoukal, volné listy v obálce, ex. 32/90, 21 x 15,5cm, nestr., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 200 Kč
(€ 92)

553. Jiří Anderle (1872–1941)

Jaroslav Hutka: Slova & písně

bibliofilie, orig. sign. lept před titulem Jiří Anderle, biografickými poznámkami a svými podpisy v tiráži doplnili Fr. Dvořák a Jan Šulc, úprava, redakce a podpis v tiráži Martin Dyrnk, tisk bří Dřímlové, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 2002, brož. s obálkou, ex. 188/650, papír Colorit, 44 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 300 Kč
(€ 55)



557.

554. Vladimír Komárek (1928–2002)

Z pařížských dopisů Jana Zrzavého

bibliofilie, orig. sign. suchá jehla před titulem a podpis v impresu VI. Komárek, 2 orig. fotografie J.Z. a podpis v impresu Jar. Krejčí, výběr 11 dopisů z pařížské korespondence Jana Zrzavého s Johannesem Urzidilem a MUDr. Antonínem Starým z let 1924–1929, doslov sepsali a v impresu se podepsali Ludvík Kundera a Fr. Dvořák, graficky upravil, přebal navrhl a v impresu podepsal Martin Dyrnk, tisk P. Kábrt, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1998, brož. s obálkou, ex. 379/800, 58 s., výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

555. Jaroslav Šerých (1928–2014)

Hermor Liřia: Verše tajemného básníka

bibliofilie, 3 x sign. lept se suchou jehlou J. Šerých, úprava M. Albich, k 50. výročí básnickovy smrti (pseud. Frant. Bíbla) vybral, uspořádal a prův. slovem opatřil Ivan Slavík, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1982, 500 výtisků, volné listy v obálce, 76s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

556. Karel Svolinský (1896–1986)

Z korespondence Bedřicha Smetany

bibliofilie, 3x mědiryt, úprava a podpis v tiráži K. Svolinský, tisk Dřímlové, 2. sv. edice Polyhymnia a 5. sv. edice Lyry Pragensis, vydal Supraphon, Praha 1973, pův. brož v ob., ex. 126/200, na ručním papíře z Velkých Losin, 27 s., krásný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

557. Václav Zykmond (1914–1984)

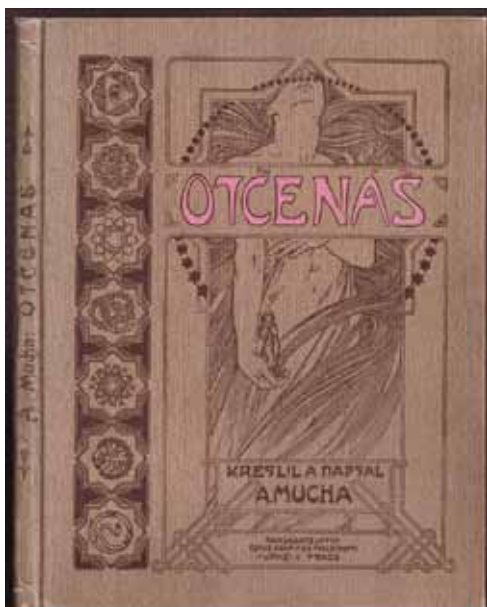
C. J. Weber: Fragment mého života

bibliofilie, 3x lept v příloze, lept na obálce a úprava V. Zykmond, tisk M. Pegrassi, vydal SNKLHU, Praha 1958, volné listy v papír. deskách, 79 s., losinský ruční papír, obálka drobné nečistoty při krajích, velmi dobrý stav

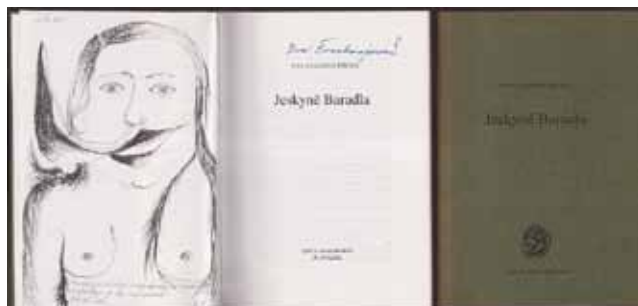
LITERATURA: Bubl 7244

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)



559.



564.

558. Nikolaj Konstantinovič (Nicholas) Rerich (Roerich) (1874–1947)

V. N. Ivanov, E. Gollerbach : Rerich

kniha, vzácně se vyskytující výtisk první monografie ruského pacifistického myslitele, malíře, mystika a duchovního otce ochrany světové kulturního dědictví Nikolaje Rericha (Перих), obs. množství barev. a čb. reprodukcí z díla v přílohách i v textu, v ruštině, vydáno v lotyšském exilu, vydal Izdevis Rericha Muzejs, Riga 1939, pův. celopl. vazba, 192s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

9 000 Kč
(€ 375)

559. Alfons Mucha (1860–1939)

Otčenáš

bibliofilie, titulní list, návrh vazby, typografické dekorativní kompozice, ilustrace, iniciály, písmo, dekorativní rámce a úprava A. Mucha, vyd. Nakladatelství České grafické společnosti Unie, Praha 1902, původní cpl. vazba, vázala fa. Jos. Pfeiffer, Praha, továrna na zboží knihařské, nestr. (24 listů), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

4 500 Kč
(€ 188)

560. Anežka Kovalová (1949)

Variace na uhlové kresby

bibliofilie, 4 dvoubarevné sign. litografie A. Kovalová, vydala Galerie pod Bílou horou, Kopřivnice 2004, ex. 10/25, volné listy v orig. papír. přebalu, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

6 000 Kč
(€ 250)

561. Dimitrij Kadrnožka (1923–2022)

Světlo a stín

bibliofilie, 5 sign. suchých jehel D. Kadrnožka, vydala Galerie pod Bílou horou, Kopřivnice 2016, 33 výtisků, volné listy v orig. papír. přebalu, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

7 500 Kč
(€ 313)

562. Zdeněk Guth (1902–1984)

Johann Wolfgang Goethe: Das Tagebuch. Deník

bibliofilie, lept ve frontispisu, viněty a návrh vazby Zd. Guth, překlad Jiří Hlídek, 1. svazek Libri prohibiti, vydal V. Svoboda, Praha 1927, ex. 74/110, svázal Antonín Škoda, 42 s., celokožená vazba se zl. reliéfem, ochranné pouzdro, výborný stav
LITERATURA: Sáhka č. 1464
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 900 Kč
(€ 80)

563. u.s. Skupina 42 (1942)

Skupina 42 (1942 - 1992) - 50. výročí založení Skupiny 42

bibliofilie, reprodukce děl Jiřího Koláře, Jana Kotíka a Jana Smetany, programová stať Jindřicha Chaloupeckého Svět v němž žijeme publ. v r. 1940 na vnitřní straně obálky, báseň Jiřiny Haukové, úryvek textu Jiřího Kotalíka ze studie o Karlu Součkově, vydal MUDr. Jan Vykoukal, Boskovice 1992, volné listy v obálce, ex. 26/50, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 000 Kč
(€ 42)

564. Eva Švankmajerová (1940–2005)

Jeskyně Baradla

bibliofilie, sign. barevná litografie přiložena, frontispis a podpis na titulním listu E. Švankmajerová, doslov V. Effenberger, ob. a úprava M. Stejskal, 4. sv. edice Analogonu, vydalo sdružení Analogonu ve spolupráci s nakladatelstvím Kozoroh, Praha 1995, pův. brož., 101 s., přednostní výtisk s grafickým listem E.Š., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

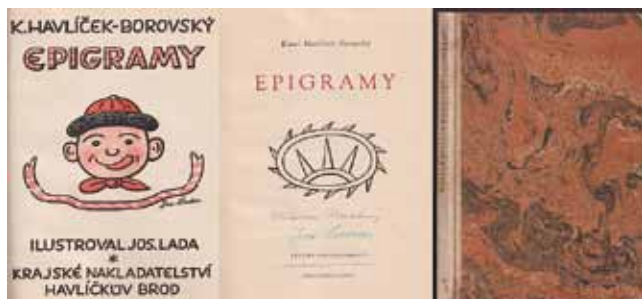
2 000 Kč
(€ 84)

565. Jan Bauch (1898–1995)

K 95. narozeninám

bibliofilie, sign. litografie příloze a text J. Bauch, vydali k 95. narozeninám jeho přátelé, 1993, Ex. 75/200, volné listy v papírových deskách
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovni

1 900 Kč
(€ 80)



567.



569.

566. Sándor Kónya (1891–1975)

Gura Guhram: Áz örömök kertje. (Zahrada potěšení)

bibliofilie, Zahrada rozkoší je milostná poéma doprovázená erotickými ilustracemi blízkými Švabinského Rájské sonátě, výzdobu tvoří 8 figurálních litografických kreseb v přílohách, dále viněty, dekorativní rámce textu a ilustrace v textu, samotný text je také litograficky vytištěn, tiráž uvádí že tvůrcem příloh je Leonti Schejnin, typografie a drobné kresby v textu je výtvořem Sándora Kónya, L. Schejnin je s největší pravděpodobností pseudonym Sándora Kónya, podobně se pod pseudonymem Gura Guhram skrývá levicový maďarský básník a novinář Samuel Izsó (1889 - 1944), tisk A. Luigard, vydal Pan Verlag, Wien 1921, sešit, nestr., 500 ex., chybí vazba a obálka, patitulu má ušitý kus listu, jinak v dobrém stavu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

567. Josef Lada (1887–1957)

K.H. Borovský: Epigramy

bibliofilie, podpis na tit. listě J. Lada a M. Novotný (doslov), vyd. Krajské nakladatelství, Havlíčkův Brod, 1949, ex. 398/500 na lepším papíře s faksimilem autografu Karla Havlíčka, polopergamenová převazba, pův. obálka vevázána, 90s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

568. Friedrich Nietzsche (1844–1900)

Tak pravil Zarathustra

bibliofilie, překlad Otokar Fischer, vydal Al. Srdce, Praha 1925, 3. vydání, 327 s., polokožená vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

569. Josef Hodek (1888–1973)

Zpěvník 25 českých erot. písniček

bibliofilie, písňe sprostónárodní sebral, kresbu na obálce, vinětu v titulu, ilustrace v textu vše litografií vytvořil Josef Hodek, věnování Pravoslavu Kotíkoví a podpis v tiráži též autor, úvodní slovo Frank Wenig, soukromý tisk, 1925, orig. zdobená karton. vazba, neprodejný výtisk č. 0000, celkem ex. 106, nestr. (28 s.), lehce odřená, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

570. O., J. Kulhánek & Krejčí

Overzicht van hun grafisch werk 1966-1974 (Soupis grafické tvorby)

bibliofilie, 1x lept Oldřich Kulhánek, 1x lept Jan Krejčí, 58 reprodukcí J. Krejčí a 59 reprodukcí O. Kulhánek, vydal De Bange Duivel, Leiden 1974, ex. 489/750, brož, nestr., velmi dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 500 Kč
(€ 146)

571. Oldřich Kulhánek (1940–2013)

Eva Petrová: Oldřich Kulhánek Drawings and Prints 1964/1996

bibliofilie, podpis na titulním listu Oldřich Kulhánek 2005, přel. do angličtiny R. Drury, vydal Akropolis, Praha 1997, 248 s., původní clpl. vazba s obálkou, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

572. Michaela Blažejová

Samuel Beckett: Katastrofa

kniha, typografie a podpis v tiráži M. Blažejová, 8. sv. experimentální edice speciálního ateliéru knižní grafiky a písma na VŠUP, vydáno jako součást diplomní práce, Praha 1991, ex. 13/25, nestr. karton. vazba, ochranné pouzdro, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

573. Daniel Pešta (1959)

Tomáš Hrách: Kašpárkův konec

bibliofilie, originální bibliofilské vydání básní předčasně zemřelého překladatele a básníka Tomáše Hrácha (1967-2000), tři druhy papíru, prořezávané stránky, ilustrace a úprava Daniel Pešta, provázkem s rolničkou šitá vazba, originální kartonové pouzdro, vydalo Argo, Praha 2001, orig. šitá brož v ochranném pouzdře, nestr.(), velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

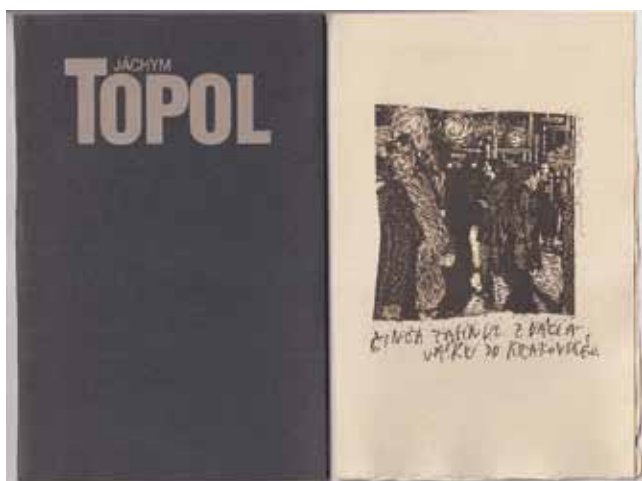
574. Vladimír Suchánek (1933–2021)

Karel Šiktanc: Hodinový cimbál

bibliofilie, dvě sign. litografie Vladimíra Suchánka, vydal a v tiráži podepsal Martin Dyrnk a podpis básníka v tiráži, Praha 2000, 26. sv. edice Slza, Ex. 157/300, volné archy v karton. přebalu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)



582.

575. Alena Krchová (1990)

Jan Karafiát: Broučci

bibliofilie, dvě ručně kolor. a sign. ilustrace a viněta Alena Krchová, vydal a v tiráži podepsal Martin Dyrynk, 31. sv. edice Slza, Praha 2016, ex. 62/113, 45 s., volné listy v orig. papír přebalu, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 200 Kč
(€ 50)

576. Marcel Stecker (1924–2011)

K.H. Mácha: Máj

bibliofilie, dvě sign. suché jehly M. Stecker, úprava D. Stecker, vydal a v tiráži podepsal Martin Dyrynk, 29. sv. edice Slza, Praha 2010, Ex. 47/99, 45 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

577. Pavel Roučka (1942)

Petr Kopta: neboť ví...

bibliofilie, podpis a věnování za titulem P. Kopta, 2x litografie Pavel Roučka, 32. sv. edice Slza, vydal a v tiráži podepsal M. Dyrynk, Praha 2018

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

578. Max Švabinský (1873–1962)

Ludvík Páleníček: Švabinského prázdniny

bibliofilie, podpis a věnování L. Páleníček, sign. litografie ve frontispise a kresba na obálce M. Švabinský, vydal Josef Cipra, Kladno 1960, 15 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

579. Max Švabinský (1873–1962)

Ludvík Páleníček: Max Švabinský Medailon

bibliofilie, podpis a věnování L. Páleníček, sign. litografie ve frontispise M. Švabinský, vydal Klub přátel umění, Kroměříž 1943, 500 výtisků, nestr. volné listy v orig. papír. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)



583.

580. Alena Bílková (1946)

Bohumil Hrabal: Kouzelná flétna

bibliofilie, dvě sign. komb. techniky Alena Bílková, vydal a v tiráži podepsal Martin Dyrynk, 30. sv. edice Slza, Praha 2014, ex. 28/113, 22 s., volné listy v orig. papír. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

581. Max Švabinský (1873–1962)

Ludvík Páleníček: Jindřich Mošna - herecký medailón

bibliofilie, podpis a věnování L. Páleníček, sign. litografie ve frontispise M. Švabinský, vydal Josef Cipra, Kladno 1961, 21 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

582. Michal Cihlář (1960)

Jáchym Topol: Výlet k nádražní hale

bibliofilie, 2x sign. linoryt a úprava M. Cihlář, v tiráži podpisy spisovatele, výtvarníka i vydavatele, vydal Martin Dyrynk, XXII. sv. edice Slza, Praha 1994, ex. 18/350, na ručním velkoslanském chamois papíru, 27 s., volné listy v orig. papír. obálce, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

4 500 Kč
(€ 188)

583. Michal Cihlář (1960)

Karel Samšíňák: Traktát o Váchalovi

bibliofilie, dvobarevný linoryt M. Cihlář, podpisy v tiráži K. Samšíňák a M. Dyrynk, 28 sv. edice Pupilla, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 2007, ex. A/19, 17 s., volné listy v papír. přebalu, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 500 Kč
(€ 105)

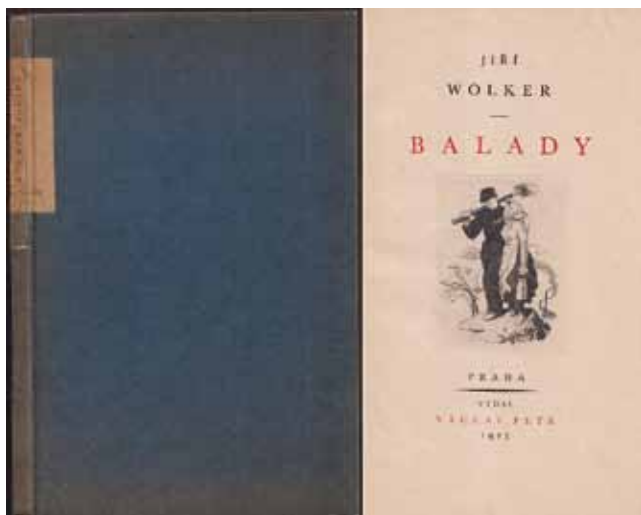
584. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

Prokop Toman: Žákovská knížka

kniha, obálka, úprava, frontispis a ilustrace v přílohách koláže Old. Kulháněk, 16. sv. edice Mladé cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1964, pův. brož. s obálkou, 56s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)



586.

585. Arno Sáňka (1892–1966)

České bibliofilské tisky I. - IV.

4x kniha, Díl první: dřevoryty ve frontispise, v titulu a v závěru Jos. Váchal, typ. úprava Jar. Žlebek, vydal St. Kočí, Brno 1923, ex. 444/500, 187 s., brož, obálka potřhaná, rozpadlá vazba Díl druhý: lept v titulu J. Konůpek, vydal A. Sáňka, Brno 1927, ex. 10/250, 229 s., brož, lehce vybledlá, dobrý stav Díl třetí: lept v titulu J. Konůpek, vydal a v tiráži podepsal A. Sáňka, Brno 1931, ex. 6/250, brož, lehce zašpiněná vazba, dobrý stav Díl čtvrtý: vydala Státní knihovna ČSSR - Národní knihovna, Praha 1967, 900 výtisků, 681 s., nesvázáno, volné listy v papíru, obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

9 500 Kč
(€ 396)

586. Cyril Bouda (1901–1984)

Jiří Wolker: Balady

bibliofilie, sign. lept v titulu, typ. úprava C. Bouda, dvoubarev. tisk, vydal Václav Petr, Praha 1925, pův. karton vazba, ex. 455/500, 61 s., hřbet vazby poškozený, list frontispisu chybí, jinak dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 1172
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

587. František Horký (1879–1936)

Štramberk

bibliofilie, 7 dřevorytů na japonsku Fr. Horký, doprovodný text J. R. Marek, vydal autor vlastním nákladem, 1921, volné listy v deskách, lehce pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

588. Alfons Mucha (1860–1939)

Adolf Čech: Z mých divadelních pamětí

kniha, 18,5 x 12,5 cm, tištěná nakl. značka A. Mucha na patitulu, vyd. Nakl. družstvo Máje, Praha, 1903, převazba, 124s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

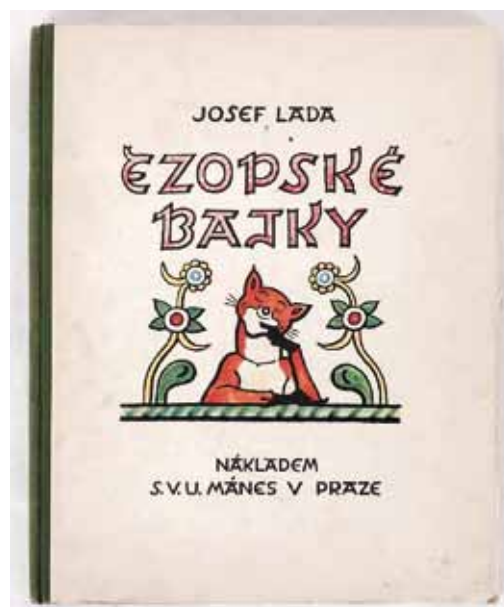
400 Kč
(€ 17)

589. Milan Knížák (1940)

Zbytečná přítomnost krásy

sešit, 29,5 x 21 cm, soukromý tisk textů, listopad 2018 - leden 2019, signováno, ex.: 1/10, kroužková vazba, 111s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)



592.

590. Karel Votlučka (1896–1963)

Stará Plzeň

bibliofilie, 36 x 26 cm, 19x sign. lept, grafické listy ve třech souborech, 1928, 1930, 1933, volné listy v pap. obálkách, obálky místy lehce poničené, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

591. Karel Votlučka (1896–1963)

Pražská nádvoří

bibliofilie, 35,5 x 26 cm, 6x sign. lept, volné listy v papírové obálce, lehce opotřebováno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

592. Josef Lada (1887–1957)

Ezopské bajky

kniha, 30 x 24 cm, 24x celostr. bar. zinkografie, vyd. S.V.U. Mánes, Praha, 1931, pův. pevná vazba s plátěným hřbetem, nestr., vazba lehce zašpiněná, zinkografické ilustrace ve výborném stavu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 105)

593. Vojtěch Preissig (1873–1944)

Aucassin and Nicolette

bibliofilie, 30 x 20,5 cm, ilustrace, titulní list, dekorativní výzdoba listů, vlastní písmo, návrh vazby, úprava a podpis v tiráži V. Preissig, vázal A. Tvrdý, anglické vyd. pro členy The Limited Editions Club, New York, tisk Státní tiskárna, Praha 1931, pův. clpl. vazba, ex. 1171/1500, ruční papír Zanders, 77s., lehce uvolněná vazba, drobně natrženo kolem hřbetu, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

7 000 Kč
(€ 292)

594. Jaroslav Panuška (1872–1958)

V. Říha: Letní noc

bibliofilie, 30,5 x 24,5 cm, 2 orig. barevné litografie, další bar. a čb. kresby v přílohách, iniciály, ilustrace v textu a úprava Jar. Panuška, vyd. B. Kočí, Praha, 1905, pův. pevná vazba, 39 č. s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)



595.

595. Otilie Schneiderová (1875–1957)

Podivínové grafické fantasmie

bibliofilie, 21,5 x 18 cm, 6x bar. litografie, album šesti originálních grafik, Prémie Krasoumné Jednoty na r. 1921, listy volně vloženy do desek, stopy polití na deskách, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

596. Tavík František Šimon (1877–1942)

M. Alcoforado: Portugalské listy

bibliofilie, 16,5 x 11,5 cm, lept ve frontispisu, ilustrace, návrh ozdob, vazby a předsádky, úprava T. F. Šimon, vazba knihař Ant. Malík, úprava M. Kaláb, přel. a doslov napsal H. Jelínek, vydal Arthur Novák, Praha 1916, polopergamen. vazba se zlac. reliéfy a hřbetem, zlac. ořízka, ex. 225/730, 42 s., papír Zanders, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

597. František Vik (1895–1957)

W. B. Yeats: Per amica silentia lunae

bibliofilie, 16,5 x 10,5 cm, ručně kolorovaný a sign. frontispis, vyd. J. V. Pojer, Brno, 1929, edice Atlantis, papír van Gelder, ex.: 33/50, pův. brož, 82s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

598. František Kysela (1881–1941)

Viktor Dyk: Krysař

bibliofilie, 19 x 14 cm, úprava a dřevoryty Fr. Kysela, vydal Fr. Borový, Praha 1915, 1. sv. Zlatokvět, svázal A. Jelínek, 79 s., celokož. vazba s raženou reliéfním dekorem, při okrajích lehce odřená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

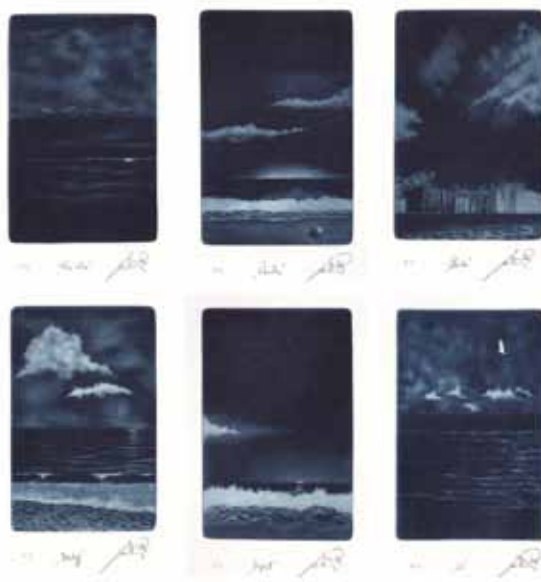
500 Kč
(€ 21)

599. Jan Zrzavý (1890–1977)

Novoročenka 1918

kniha, 17,5 x 12,5 cm, litografie J. Zrzavý, lept J. Konůpek, il. J. Čapek, vyd. Grafická edice Veraikon, ex.: ?/250, převazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)



601.

600. Aubrey Beardsley (1872–1898)

Lysistrata

9x světlotisk na ručním papíře, 1919, 28 x 22,5 cm, 7x značeno v tisku Aubrey Beardsley, ilustrace ke knize Lysistrata od Aristofana, grafiky ve formátu cca 18 x 12 - 21 x 13 cm, volné listy tištěné na ručním papíře, pův. kartonový přebal ve hřbetu roztržen. Aubrey Beardsley vytvořil sérii ilustrací pro Aristofanovu Lysistratu kolem roku 1896, které jsou známé svým stylem Art Nouveau a vizuálními narážkami na ženskou sexualitu a frustraci mužského přání. Výrazný Beardsleyho kresebný styl utvářel podobu secese. Je založený na zploštělé perspektivě stylizované formy, kontrastu jemné linky s plochou a souhře černé a bílé. Do roku 1895, než začal skandál a zatčení jeho přítele Oscara Wilda, měl postavení vyhledávaného ilustrátora. Avšak společenská morálka a odsouzení mu uzavřely cestu k publikování, čehož měl využít problematický nakladatel L. Smithers, který začal vydávat jeho práce. V roce 1896 úspěšně vydal jeho ilustrace ke komedii Lysistrata antického dramatika Aristofana. Jde o protiválečný i obscénní příběh, jehož vývoj ovlivní hlavní hrdinka. Beardsley čerpal náměty z antické divadelní tradice a originálně je spojil se svou obrazností v jemných kresbách do necudných figurálních scén. U nás vydal nabízený cyklus světlotisků L. Bradáč v roce 1919.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

601. Jan Černoš (1982)

Tiché moře

6x mezzotinta, 2022, 21,2 x 15 cm, vše sign. PD Jan Černoš 2022, autorský tisk, soubor šesti mezzotint vytvářených mezi lety 2019–2022, uloženo v původním papírovém přebalu, seznam listů: První vlna, Vanitas, Bouře, Mraky, Západ, Let, kompletní
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 600 Kč
(€ 109)

602. Jan Charles Vondrouš (1884–1970)

Grafické zjevy I.

bibliofilie, 28 x 21 cm, sign. lept J. C. Vondrouš, vyd. Klub zaměstnanců Léčebného fondu veřejných zaměstnanců, Praha, 1940, ex.: 153/200, složky sešité nití a volně vložené do obálky, 20s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



603.

603. Adolf Born (1930–2016)

Molière a lékaři

bibliofilie, 28 x 17 cm, 3x dvoubarevná litografie A. Born, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1999, podpisy tvůrců v tiráži, podpis a věnování na titl. straně, ex.: 7/600, pův. brož, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

604. Jana Dašková

Krajiny těla

bibliofilie, 28 x 21 cm, 5x sign. linoryt J. Dašková, r. 1999, ex.: 1/2, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

605. Karel Vik (1883–1964)

Český ráj

11x dřevoryt, 50 x 41,5 cm, jednotlivé listy signovány, č. 69/150, dvanáct původní dřevorytů (jeden chybí) vydal F. Topič v Praze 1921, titulový arch s úvodem Josefa Pekaře a dřevorytem Karla Vika, volné listy, u některých listů mírně pokrčený okraj
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

606. Joža Úprka (1861–1940)

Kožuchy

bibliofilie, 46,5 x 30,5 cm, 30 reprodukcí bar. kreseb J. Úprka, úvod Fr. Kretz, vyd. První české knihkupectví a nakladatelství Josef Pithart, Kroměříž 1920, volné listy v pův. obálce a kart. přebalu, vyobrazení mužských lidových kožichů, kart. přebal místy lehce zašpiněn jinak výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

607. Adolf Jelínek Alex (1890–1957)

Legenda o Svatém Prokopu

bibliofilie, 35,5 x 25,5 cm, 30x sign. lept. A. A. Jelínek, vyd. Vladimír Žikeš (Žikešova Edice), Praha, 1935, ex.: 265/375, volné listy v clpl. kart. přebalu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 600 Kč
(€ 150)



612.

608. Anna Macková (1887–1969)

Knižní značky Anny Mackové

bibliofilie, 26,5 x 21,5 cm, 4x bar., 7x čb. a obálka dřevoryt A. Macková, vyd. V. Paulus, Hradec Králové, 1937, podpis autorky v tiráži, ex.: ?/100, ruční papír, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

609. Michael Rittstein (1949)

Ztichlá klika 2

bibliofilie, 30 x 21 cm, sign. litografie M. Rittstein, sign. linoryt Z. Bouše, sign. fotografie M. Bartošek, sign. fotografie K. Varba, vyd. J. Placák, 1991, ex.: 23, pevná vazba, 138s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

610. Michael Rittstein (1949)

I. a II. Salón Mikrofóra

bibliofilie, 20 x 20,5 cm, vloženy grafické listy, 9x sign. litografie: M. Rittstein, M. Wielgus, C. Stehlík, Aleno Laufrová, V. Ševčík, T. Bím, J. Velčovský, V. Bláha, P. Roučka, 1x sign. linoryt M. Landa, text J. Černý, foto Z. Černý, r. 1981, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 500 Kč
(€ 146)

611. Ota Janeček (1919–1996)

Ilja Hurník: Tři múzy

bibliofilie s původním linorytem ve formátu 6,4 x 4,5 cm, 1984, 10,5 x 7,7 cm, sign. DU Ota Janeček, varianta A 194/200, tištěno na ručním papíře z Velkých Losin, vydala Lyra Pragensis, Praha 1984, 17 stran
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 400 Kč
(€ 59)

612. Karel Demel (1942–2024)

Aleš Nevečeřal: Alchymie duše

bibliofilie se dvěma pův. sign. kombin. technikami, 2008, 20 x 14 cm, č. 70/200, podpis autora v tiráži, tisk P. a M. Dřímloví, úprava, sazba a ob. A. Holub, vydal Aleš Nevečeřal a Karel Demel, Praha 2008, volné listy v deskách
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

800 Kč
(€ 34)



615.

613. Jan Bauch (1898–1995)

Lumír Čivrný: Sonety paní

bibliofilie s osmi původními litografiemi, 1943, 25,5 x 18,5 cm, č. 222/300, Vydal v roce 1943 F. J. Müller v Praze, jako 17. svazek sbírky Lis knihomilův, osnovu knihy navrhl F. J. Müller, tiskl Melantrich ve 300 číslovaných výtiscích, z nichž tento má číslo 22/300. Podpis autora a ilustrátora na patitulu, nestránkováno.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 50)

614. Zdeňka Krejčová (1944)

Karel Kryl: Amoresky

bibliofilie se 4 barevnými kombinovanými technikami, 1991, 10,7 x 8 cm, vše sign. PD Krejčová, autorský tisk, Tygraficky upravil Vladimír Viener, vydala Nadace Lyry Pragensis jako 66. svazek bibliofilské edice Polyhymnia, Praha 1991, 38 stran. V originální luxusní kožené vazbě, která byla zhotovena na objednávku v jednom kuse uměleckou knihačkou Hedvikou Kružíkovou.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

5 000 Kč
(€ 209)

615. Dušan Kállay (1948)

Antonio L. Bouza: Barva času

bibliofilie se 6 originálními kombinovanými technikami ve formátu 15 x 10,5 cm (sedmá je na přebalu, formát 7 x 5 cm), 1994, 21,5 x 14,5 cm, vše sign. DU Dušan Kállay, autorský tisk, Ze španělského originálu přeložil a poznámku [o autorovi] napsal Miloslav Uličný; o vyd. pečovali František Špergr a Štěpán Louda; typografie Vladimír Viener, vydala nadace Lyry Pragensis jako šedesátý sedmý svazek bibliofilské edice Polyhymnia, Praha 1994, 102 stran, 200 čísl. výtisků + autorské tisky, luxusní kožená vazba vyrobená na zakázku v jednom kuse uměleckou knihačkou Hedvikou Kružíkovou.

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

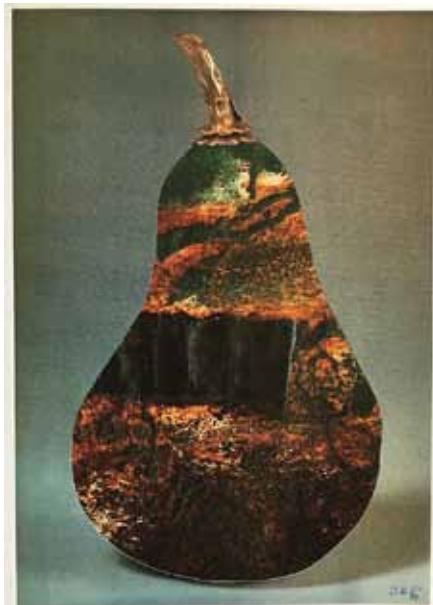
7 000 Kč
(€ 292)

616. Různí autoři

Hory a řeky v Československu

soubor 15 grafických tisků, 1932, vše sign., A.J. Alex, G. Angyal, C. Bouda, P. Dillinger, H. Hönich, A. Majer, A. Nauman, W. Nowak, V. Silovský, V. Stretti, A. Moravec, T. F. Šimon, M. Švabinský, K. Vik, J.C. Vondrouš, vydalo Státní nakladatelství v Praze, 1932 v nákladu 400 výtisků, lehce zažloutlý papír, na papíře skvrny, obálka poškozena

8 000 Kč
(€ 334)



618.

617. Různí autoři

Les

bibliofilie, Sběratelská kolekce Tento výtisk má číslo... je speciálním produktem nakladatelství Meander. V každém designovém a ručně vyrobeném boxu najdete tematickou sbírku knih, které vybíral redakční tým z edice uměleckých knih Modrý slon, ve které je prvních sto výtisků v tiráži číslovaných a signovaných autorem i ilustrátorem. Kolekce LES obsahuje tyto signované a číslované tituly Vůdůlíněk, Jeleňovití, Lesní soud, Rozhledna na houby. V boxu se nachází ověřený certifikát, na kterém jsou zapsaná čísla signovaných knih.

3 900 Kč
(€ 163)

618. Různí autoři

Vladimír Boudník 70

bibliofilie, 1994, 32 x 23 cm, vše signováno, K nedožitým sedmdesátinám Vladimíra Boudníka připravili Antonín Hartmann (text), Dalibor Chatrný, Jan Koblasa, Jiří Kolář, Lubomír Přibyl, Zbyšek Sion (grafické listy) a Ivana Hrdina (redakce). Vyšlo v počtu 200 číslovaných výtisků. Tento má číslo 51. Uloženo v pevných deskách.

9 000 Kč
(€ 375)

619. Oldřich Kulháněk (1940–2013)

Jan Krejčí - Overzicht van hun grafisch werk 1966-1974 (Soupis grafické tvorby)

katalog, 2x lept, 1x sign. Oldřich Kulháněk, rozměr katalogu 29,5 x 21,5 cm, katalog opatřený dvěma lepty, jeden signovaný se skvrnami na papíře, 98 reprodukcí, vydáno 1974, desky a hřbet mírně poškozený

4 000 Kč
(€ 167)

620. Josef Liesler (1912–2005)

J. W. Goethe - Kniha Zulejčina

bibliofilie, 1981, 30,5 x 22 cm, 5 x signovaný lept, akvatinta od Josefa Lieslera, vše sign., jeden grafický list od neurčeného autora jenž není součástí bibliofilie vlepen na předsádce, vydal Supraphon, vytiskl P. Dřimal, náklad 200 ks na ručním papíře z Velkých Losin, tento má číslo 195/200, výborný stav, uloženo v plastovém obalu

6 000 Kč
(€ 250)



625.

621. Pavel Sukdolák (1925–2022)

Variace I-II

bibliofilie, 2007, 36,5 x 25 cm, 2 x signovaný lept od Pavla Sukdoláka, č. 96/100, Edice Duo - soubor číslo XXII., vydali v září 2007 G. Slanický a Z. Šíma, uloženo v papírovém přebalu

4 000 Kč
(€ 167)

622. Pavel Sukdolák (1925–2022)

Berührungen (Doteky)

10x lept, sign. vše P. Sukdolák, č. 183/200, soubor deseti leptů, rozměry nátisků cca 11,5 x 10 cm

5 000 Kč
(€ 209)

623. Jaroslav Kaiser (1919–2007)

Soubor ex libris

bibliofilie, 1985, 24,5 x 18 cm, sign. vše J. Kaiser, č. 147, 30x různé grafické techniky

2 800 Kč
(€ 117)

624. Jiří Kolář (1914–2002)

Václav Havel: A word about words

kniha, ilustrace J. Kolář, 1992, 43 x 29 cm, text v angličtině, náklad 500 ks, tento má číslo 444

2 000 Kč
(€ 84)

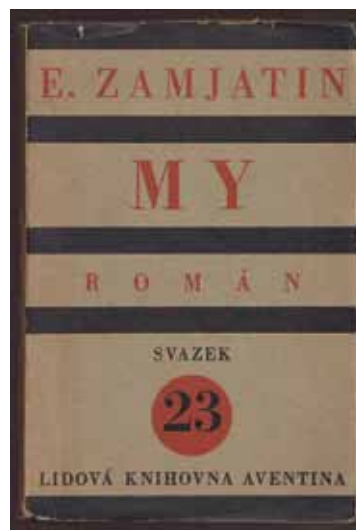
625. Josef Bolf, Tomáš Císařkovský, Jiří David, Svatopluk Klimeš, Eva Koťátková, Jiří Kovanda, Ján Mančuška, Jiří Petrbok, Vladimír Skrepl, Antonín Střížek, Jakub Špaňhel

Pocta Karlu Tutschovi

soubor 11 litografií, 2010, 30 x 21 cm, Vydáno u příležitosti výstavy Pocta Karlu Tutschovi v Galerii Vltavín (Josef Bolf, Tomáš Císařkovský, Jiří David, Svatopluk Klimeš, Eva Koťátková, Jiří Kovanda, Ján Mančuška, Jiří Petrbok, Vladimír Skrepl, Antonín Střížek, Jakub Špaňhel)

10 000 Kč
(€ 417)

28. PRVNÍ VYDÁNÍ



627.

626. Jan Zábrana (1931–1984)

Utkvělé černé ikony : verše z let 1954-1962

kniha, básnická prvotina vydaná tiskem, ilustrace, obálka a úprava Eva Janošková, edice Mladé cesty, vydala Mladá fronta, Praha 1965, pův. brož, 132s., drobně poškozené okraje obálky, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

627. Jevgenij Zamjatin (1884–1937)

My

bibliofilie, 1. vydání, úprava Jindra Vichnar, překlad V. Koenig, 23 sv. ed. Lidová knihovna Aventina, vydal Ot. Štorch - Marien, Praha 1927, brož, 173 s., zažloutlé listy, obálka při okrajích poškozená, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)

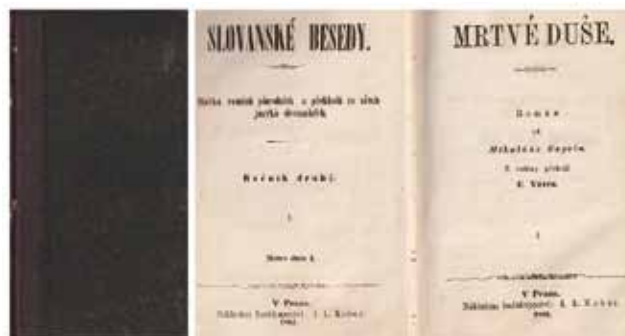
628. Nikolaj Vasiljevič Gogol (1809–1852)

Mrtvé duše

kniha, 16,5 x 11,5 cm, první české vydání, vyd. I. L. Kober, Praha, 1862, překlad E. Vávra, tři díly v jednom svazku, clpl. vazba, 208+182+164s., dobrý stav

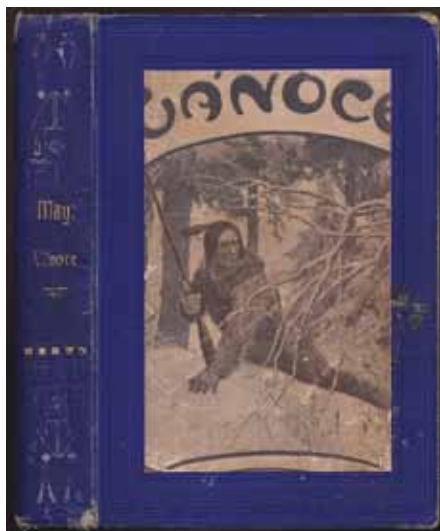
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)



628.

29. VERNEOVKY, MAYOVKY A JINÁ DOBRODRUŽSTVÍ



630.

629. Karel May (1842–1912)

V Kordillerách

kniha, ilustrace Jos. Ulrich, překlad Jr. Zajíček-Horský, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1907, clpl. zakázková vazba A. Dědounek, na desce použit výřez z brož. obálky, 444 s., zažloutlé listy, odřené rohy a hřbet, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 000 Kč
(€ 42)

630. Karel May (1842–1912)

Vánoce

kniha, ilustrace Věnceslav Černý, překlad J. Turnovský, vydal Alois Hynek, Praha 1909 nebo 1919, clpl. zakázková vazba A. Dědounek, na desce použit výřez z brož. obálky, 469 s., zažloutlé listy, odřené rohy a hřbet, místy zašpiněná, zachovalý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

631. Zdeněk Burian (1905–1981)

Karel May: Ohnivá puška

kniha, ilustrace a návrh vazby Zd. Burian, překlad Jan Klecanda a Viktor Beneš, vydal Toužimský a Moravec, Praha 1940, 242 s., clpl. vazba, vložená přední část obálky, lehce zašpiněná vazba jinak dobrý stav knihy, obálka oříznutá, při okrajích poškozená

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 800 Kč
(€ 75)

632. Zdeněk Burian (1905–1981)

J. Verne: Patnáctiletý kapitán

kniha, 10 celostr. a 6 dvoustr. kvašových ilustrací a ilustrace na deskách Zd. Burian, vánoční nálepkové vydání, překlad Zd. Hobzík, IV. vydání, vydal Jos. Vilímek, Praha 1938, orig. plpl. vazba, 291 s., okraje a rohy lehce poškozené, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

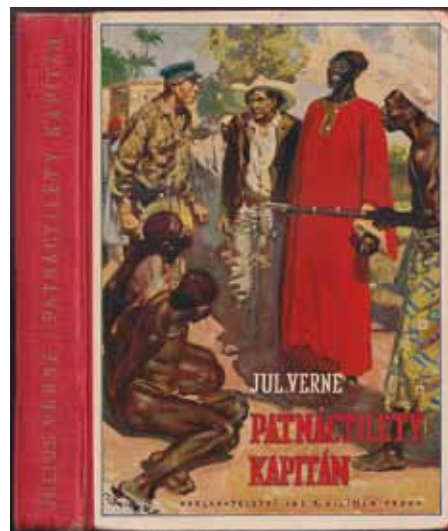
633. Jules Verne (1828–1905)

Děti kapitána Granta

kniha, 16 čb. kvašových ilustrací Z. Burian, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1947, pův. clpl. zdobená vazba, 464s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



632.

634. Jules Verne (1828–1905)

Tajemství pralesa

kniha, obálka a 10 čb. kvašových ilustrací Z. Burian, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1946, pův. nakladatelská clpl. zdobená vazba, 232s., ob. při krajích pokrčená a v rozích lehce poškozená, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

700 Kč
(€ 30)

635. Jules Verne (1828–1905)

Zatopená Sahara

kniha, obálka anonym, frontispis a ilustrace L. Bennett, secesní úprava, vlasy, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, 2. vydání, pův. clpl. nakladatelská zdobená vazba s obálkou, 205s., nakladatelská reklama s Burianovou ilustrací na zadní straně obálky, vazba mírně povolená, spodní část obálky chybí, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

636. Zdeněk Burian (1905–1981)

J. Verne: Nový hrabě Monte Christo

kniha, obálka, 10 obr. příloh a 37 il. v textu Zd. Burian, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1949, pův. plpl. vazba s obálkou, 374s., trhlínky na hřbetu a při okrajích obálky, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

900 Kč
(€ 38)

637. Jules Verne (1828–1905)

Hrad v Karpatech, Pán světa

kniha, původní ilustrace A. Šilhavého, titulní obraz A. Zeyera, XXXVIII. sv. Dobrodružné romány Julia Vernea, vydalo nakladatelství a knihtiskárna E. Beaufort v Praze, nedatováno, překlad Pavla Moudrá a Dr. Bořivoj Prusík, 176 + 183 s., plpl. nakladatelská vazba s nalepenou barevnou reprodukcí, zažloutlé listy, okraje lehce poškozené, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

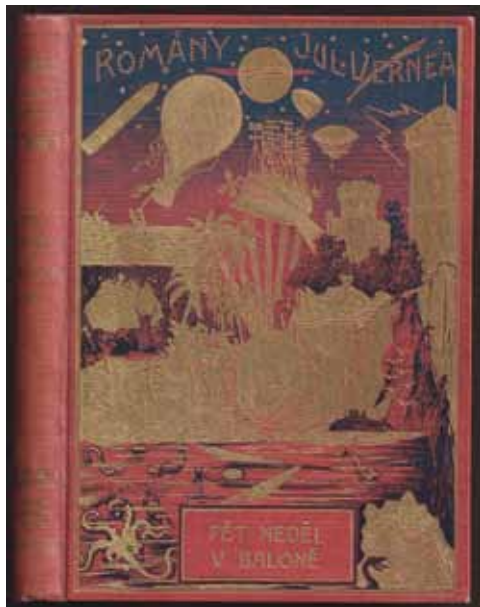
638. Jules Verne (1828–1905)

Cestovní výprava Thompsonova I. II.

kniha, 2 svazky, Dobrodružné romány Julia Vernea, vydalo nakladatelství a knihtiskárna E. Beaufort v Praze, nedatováno, překlad Vítězslav Unzeitig, 285 + 279 s., plpl. nakladatelská vazba s nalepenou barevnou reprodukcí, zažloutlé listy, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

600 Kč
(€ 25)



643.

639. Jules Verne (1828–1905)

Okeánem na kře ledové (César Cascabel)

kniha, 24 x 18 cm, pův. xylografické ilustrace G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, třetí vydání, pův. clpl. zdobená vazba, 403 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

640. Jules Verne (1828–1905)

Michal Strogov

kniha, 20,5 x 15 cm, ilustrace P. Férat, překlad V. Patejdl, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1923, třetí vydání, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, 282 s., vazba lehce zašlá, výborný stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

641. Jules Verne (1828–1905)

Děti kapitána Granta

kniha, 20,5 x 15 cm, il. Riou, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1934, IV. vydání, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), překlad Václav Beneš, 564 s., pův. clpl. zdobená vazba, prasklý hřbet, lehce zašlá, vybledlá vazba, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

642. Jules Verne (1828–1905)

Do Měsíce

kniha, 20,5 x 15 cm, pův. xylografické ilustrace E. Bayard a A. De Neuville, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1929, IV. vydání, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, vázal Zdeněk a Jan Nožička, 153 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

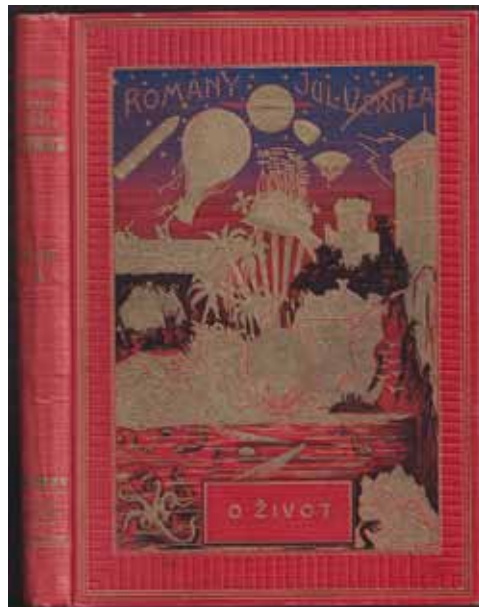
643. Jules Verne (1828–1905)

Pět neděl v baloně

kniha, 20,5 x 15 cm, pův. xylografické ilustrace Riou a Montanta, ed. Romány Jul. Vernea (malá řada), vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1923, IV. vydání, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, 231 s., lehce vybledlá vazba, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



648.

644. Jules Verne (1828–1905)

Tvrdohlavý Turek

kniha, 24 x 18 cm, ilustrace L. Benett, překlad Otylie Petrová, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, vazba Jos. Pfeiffer, 391 s., clpl. nakladatelská vazba se zlacenou ražbou, natržené 3 listy jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

645. Jules Verne (1828–1905)

Drama v Livonsku

kniha, 24 x 18 cm, il. L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha, III. vydání, pův. clpl. zdobená vazba, vázal J. Pfeiffer, 207 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

646. Jules Verne (1828–1905)

Trosečníci lodi Jonathan

kniha, 24 x 18 cm, il. G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, II. vydání, pův. clpl. zdobená vazba, 432 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

647. Jules Verne (1828–1905)

Země kožišin

kniha, 24 x 18 cm, il. F. Beaurepaire, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1927, II. vydání, pův. clpl. zdobená vazba, vázal Zdeněk a Jan Nožička, 356 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

648. Jules Verne (1828–1905)

O životě

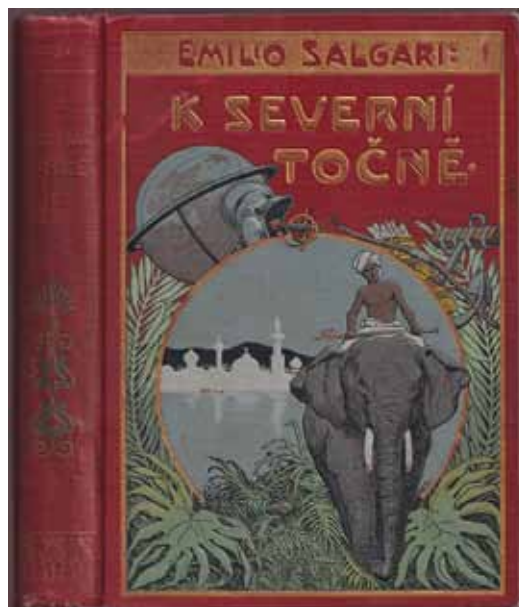
kniha, 24 x 18 cm, pův. xylografické ilustrace L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, II. vydání, pův. nakladatel. clpl. zdobená vazba, vázal Zdeněk a Jan Nožička, 240 s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)



651.



658.

649. Jules Verne (1828–1905)

Černé Indie

kniha, 24 x 18 cm, pův. ilustrace J. Férata, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1928, III. vydání, pův. nakladatel. ppl. zdobená vazba, 178 s., poškozený roh a lehce odřené okraje jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

650. Zdeněk Burian (1905–1981)

E.S. Vráz: S lovci lebek na Borneu

kniha, obálka a ilustrace kvašem a pérovky v textu Zd. Burian, 9. svazek ed. Cesty E. St. Vráze, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1948, orig. brož. s obálkou, 219 s., rozlepená předsádka, obálka při okrajích poškozená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

800 Kč
(€ 34)

651. Zdeněk Burian (1905–1981)

Percy F. Westerman: Třetí důstojník

kniha, obálka, vazba a kvašové ilustrace Zd. Burian, 5. ročník edice S puškou a lassem, vydali Tožimský a Moravec, Praha 1937, orig. clpl. vazba, pouze přední část obálky, 386 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

652. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Kašpárek

kniha, 21 x 26 cm, 8 prostorových a pohyblivých obrázků, vyd. Pragopress, Praha, 1968, text K. Bednář, výborný stav, bez poškození
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

653. Vojtěch Kubašta (1914–1992)

Povídám, povídám pohádky

kniha, 21 x 26 cm, 8 prostorových a pohyblivých obrázků, vyd. Pragopress, Praha, 1968, text K. Bednář, výborný stav, bez poškození
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

654. Jiří Wowk (1899–1961)

E. R. Burroughs: Tarzanova dobrodružství v džungli I.-XI.

kniha, 20 x 13 cm, 11 svazků, v prvním svazku 8x kolorovaná ilustrace, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1937, 11x polopl. zelená přavazba, opotřebená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

5 000 Kč
(€ 209)

655. Kamil Lhoták (1912–1990)

Mark Twain: Dobrodružství Huckleberryho Finna

brož, 20 x 14 cm, il. a obálka Kamil Lhoták, vyd. SNDK, Praha, 1956, 13 svazek edice Kniha odvahy a dobrodružství (KOD), pův. brož, 389s., drobné trhlinky při okrajích obálky, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

656. Josef Lada (1887–1957)

B. Němcová: Národní pohádky

kniha, barevné, čb. ilustrace, titulní list a vazba Josef Lada, upravil Jos. Š. Kubín, vydalo nakladatelství Vesmír, Praha 1926, 86 s., plpl. vazba, desky zažloutlé a zašlé, naprasklá vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

657. Josef Lada (1887–1957)

V. Říha: Dvanáct pohádek z onoho světa

kniha, 12 bar. a 12 čb. zinkografií, titul. list a obálka Jos. Lada, vydal A. Svěcený, Praha 1921, 58 s., plpl. vazba, desky odřené a zašlé, prasklá vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

2 000 Kč
(€ 84)

658. Emilio Salgari (1862–1911)

K severní točně

kniha, ilustrace Věnceslav Černý, vydal Alois Hynek, Praha, vázal Jos. Pfeiffer, 345 s., clpl. zdobená nakladatelská vazba, okraje hřbetu lehce odřené, vazba lehce zašlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

400 Kč
(€ 17)

30. JAROSLAV FOGLAR



659.

659. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Rychlé šípy 1-11, 14-16

14x časopis, 28 x 19 cm, 14x časopis Rychlé šípy, vyd. Park kultury a oddechu a Klub Máj Karviná - PULS, Ostrava, 1969 - 1971, ilustrace J. Fischer a Marko Čermák, sešitová vazba s obálkou, některé výtisky odřené, opotřebené, č. 12 a 13 chybí

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

4 000 Kč
(€ 167)

660. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Život v poklusu I.+II.

kniha, ob.a titul Kája Saudek, vlastní životopis Jar. Foglara, historické fotografie vybral I. Vápenka, vydal Sokol Silůvky, 1989 a 1990, pův. brož, 126 + 162s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

661. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Mladý hlasatel ročník VI. (č. 1-38)

sešit, orig. sešity posledního ročníku včetně přílohy - román na pokračování J. Foglara Záhada hlavolamu - komplet a Fr. Běhounek Tajemství polárního moře - nedokončeno, komiks Rychlé šípy, v květnu 1941 vydávání nacisty zastaveno, ob. a fotografie S. Štochl, ilustrace J. Fischer a Bimba Konečný, texty přispíval O. Batlička, J. Bican aj., vydal Melantrich, Praha 1940-1941, 38 orig. sešitů, 620 s., místy skvrny na papíře, u některých sešitů poškozené, natržené okraje, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

662. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Záhada hlavolamu

brož, 8 x 20,5 cm, ilustrace M. Čermák, úprava a obálka s použitím kreseb J. Fischera Sláva Jílek, vydalo vydavatelství Novinář, Praha 1970, komiks, 96 s., brož., obálka poškozená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)

663. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Stínadla se bouří

brož, 8 x 20,5 cm, ilustrace M. Čermák, úprava a obálka s použitím kreseb J. Fischera Sláva Jílek, vydalo vydavatelství Novinář, Praha 1970, komiks, 96 s., brož., obálka poškozená, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



661.

664. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Rychlé šípy slavi narozeniny 1938-1988

brož, sestavil Karel Jánský a Ivan Vápenka, vydal Turistická oddíl mládeže, Silůvky u Brna 1988, 151 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

1 500 Kč
(€ 63)

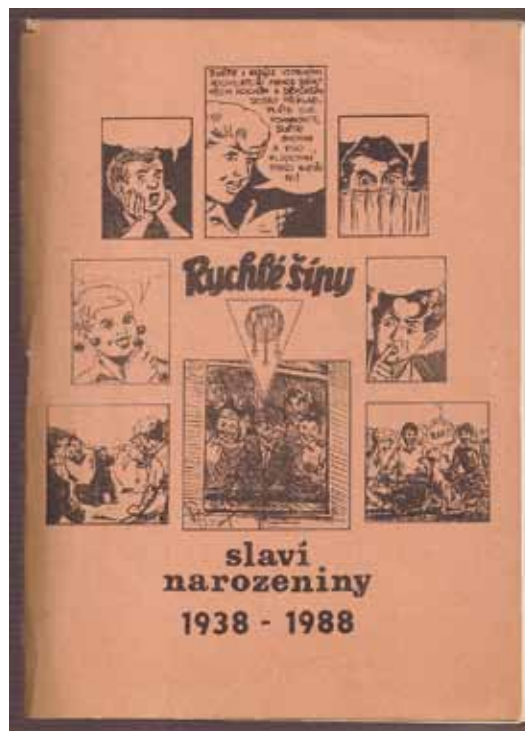
665. Jaroslav Foglar (1907–1999)

Tábor ve Sluneční zátocce (Ve stopách Hochů od Bobří řeky)

brož, divadelní hra, kterou JF napsal na objednávku Míly Melanové pro Pražské dětské divadlo v r. 1939, premiéra v r. 1940, určeno pro divadel. režii, obs. vysvětlivky, notový zápis písní, charakteristiky postav, rekvizity, též scénograf. rozvrhy pro každé dějství, 2. vydání, skautské nakladatelství Klen - Antonín Kleiwächter, Brno 1947, orig. brož, 54 s., ob. zažloutlá, drobné skvrny, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

500 Kč
(€ 21)



664.

31. KÁJA SAUDEK



666.

666. Kája Saudek (1935–2015)

O. Neff: Arnal / M. Macourek: Peruánský deník / J. Nesvadba: Po stopách něžného muže

sešit, 3 komiksové příběhy, ilustrace Kája Saudek, vydala Práce, Praha 1989, pův. brož, 70s., okraje obálky lehce opotřebené, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

667. Kája Saudek (1935–2015)

R.E. Howard: muž z Cimмерie

brož, obálka, titulní list a 5 ilustrací Kája Saudek, edice SF, vydal ZO Svazarm, Praha 1989, pův. brož., 107 s., zažloutlé okraje obálky, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

300 Kč
(€ 13)

668. Kája Saudek (1935–2015)

Muriel a oranžová smrt

kniha, komiks, vydalo nakladatelství Plus, Praha 2009, 157 s., karton vazba s obálkou, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

10 000 Kč
(€ 417)

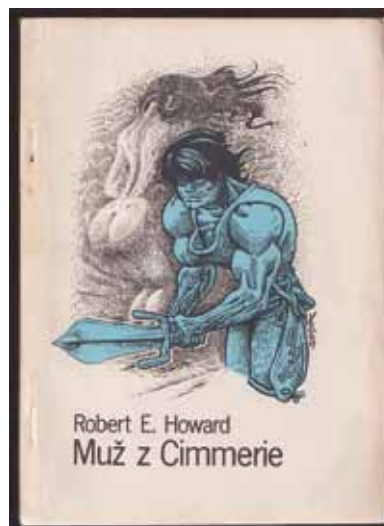
669. Kája Saudek (1935–2015)

Muriel a andělé

brož, komiks, text M. Macourek, ilustrace K. Saudek, vydalo nakladatelství Comet, Praha 1991, 127 s., brož., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

3 000 Kč
(€ 125)



667.

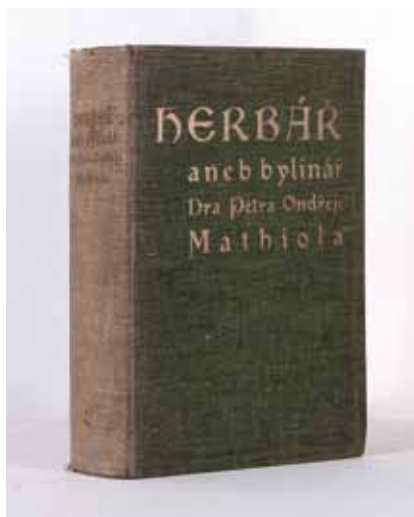


668.



669.

32. RARITY



671.



672.

670. Marie Šantrůčková

Výklad o látkách

kniha, 25 x 18 cm, kniha se 150 vzorečky látek lněných, konopných, bavlněných, vlněných a hedvábných, látky obsažené v knize dodala firma Liznar a Krauser, vyd. A. Holub, Lysá nad Labem, 1925, pevná vazba, 54s, ustřížena polovina vzorečku č. 141. Satin de chine a vzorek č. 152. čínská tráva, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

671. Pietro Andrea Mattioli (1501–1577)

Herbář aneb bylinář

kniha, 23 x 15,5 cm, bohatě ilustrované vydání s bar. tabulkami dle originálů A. Suchardové - Boudové, do češtiny převedl Adolf Ambrož, vyd. B. Kočí, Praha, 1929, clpl. vazba se zlacenou ražbou, 1267s., mírně zašpiněná vazba, vybledlý hřbet, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 000 Kč
(€ 125)

672. W. Häntzschel

Stavba strojů v praxi

kniha, 33,5 x 24 cm, litografie, popis šesti rozkládacích modelů, vyd. C. A. Weller, Berlin, překl. J. Heimrich, textová příloha, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

673. Jan Fischer (1907–1960)

Bohemia AFK Vršovice

sešit, 25 x 17 cm, 55 ilustrací karikatur představitelů fotbalového klubu Bohemians Praha, r. 1945, velké množství dobových reklam, kroužková vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

674. Vojtěch Jasný (1925–2019)

Dialogová listina filmu Všichni dobří rodáci

strojopis, sešit, 29,5 x 21 cm, raritní dialogová listina, seznam všech účinkujících a tvůrců filmu, Československý filmexport, Barrandov, 1968, 33 pauzovacích listů, strojopis, opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 000 Kč
(€ 42)

675. více autorů

Playboy: Girls of Russia and the iron curtain countries

časopis, 28 x 21 cm, raritní číslo časopisu Playboy, na obálce Olga Schoberová, březen 1964, opotřebeno kolem kovových spon, přehyb na obálce, opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

1 500 Kč
(€ 63)

676. Paul de Wit (1852–1925)

Perlen aus der Instrumenten-Sammlung

volné listy, 36 x 25,5 cm, 15x chromolitografie s motivy starých hudebních nástrojů, vyd. Paul de Wit, Leipzig, 1892, volné listy v pův. semišovém albu se vsazeným obrázkem hudebníků a zdobným kováním v rozích, album v kartonovém pouzdře, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

3 500 Kč
(€ 146)

677. A. Grünfeld

Lepra

kniha, 1896-97, 23 x 32 cm, Dr. Med. Grünfeld, Rostow am Don 1896-97, na předsádce razítko Tropenmed Institut der Militärärztlichen Akademie, věnování od autora publikace Dr. A. Grünfelda profesoru Dr. P. J. Piekovi, datováno Praha 3. října 1897. Kniha obsahuje lékařskou fotodokumentaci leprotických kožních projevů u donských kozáků pořízené v tehdejším Rusku, kde působil. Dr. Grünfeld, dermatolog a alergolog, se zabýval problematikou léčby lepry a syfilisu (Zur Frage über die Serumtherapie der Lepra), účastnil se mj. konferencí vna dané téma v Berlíně a Moskvě. Jediný dohledatelný exemplář tohoto titulu je v majetku Královské knihovny v Londýně., poškozená vazba, odpadlý hřbet
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

25 000 Kč
(€ 1 042)

678. . neurčený autor

Květiny ze Svaté země

herbář, raritní suvenýr ze svaté země, herbář obsahující sušené květiny z významných posvátných míst křesťanství, dřevěné desky s ornamentálním vypalováním, popisky ve více jazycích, r. 1895, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 500 Kč
(€ 105)



680.



687.

679. František Smatek (1899–1978)

Otakar Haering: Marbulínkova divoká zvířátka

leporelo, 17,5 x 18,5 cm, raritní vydání s obrázky totožnými s časopisem Marbulínek, Kašpárek a pejsek Fenek v zoologické zahradě z roku 1931, místy drobné oděrky jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

680. . neurčený autor

Česká myslivost roč. VIII.

kniha, 31 x 24 cm, 11 svázaných čísel časopisu Český myslivost, První pražský ústřední list pro myslivce, přátele honby a zábavy myslivecké, vyd. Hynek Štětka, Praha, 1909, převazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 50)

681. . neurčený autor

Wiener Modell Kunst

sešit, 34 x 24 cm, 32 celostr. litografických ilustrací návrhů módních kostýmů, no. 59, Winter, 1946, obálka lehce opotřebena, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

682. . neurčený autor

Les Croquis du Grand Chic

sešit, 33,5 x 23,5 cm, 24 celostr. litografických ilustrací modních kostýmů včetně stříhů, no. 79, Winter, 1946, obálka lehce opotřebena, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

2 000 Kč
(€ 84)

683. . neurčený autor

Pivovarský kalendář 1939

kniha, 15 x 10 cm, adresář pivovarů a sladoven v Česko-slovenské republice, red. B. Tvrzlik, vyd. Kvas, Praha, 1939, pův. clpl. vazba s ražbou, 256s.,
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

684. Jiří Černý (1954)

První revidovaný Superseznam

sešit, 30 x 21 cm, strojopis, 1988, nestr., titulní strana uvolněná, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

685. Neznámý autor

Horní řád z roku 1548 (faksimile)

bibliofilie, 1930, 28,6 x 19,2 cm, Römischer auch zu Hungern und Behem etc. Kü. Mai. geordnete und verbesserte Zinbergwercks Ordnung der Bergstdt Schlackenwalden, Schönfelden, Lautterpach, Sampt derselben zugehörenden Gepirgen. Horní řád pro císařská města Slavkov, Krásno a Čistá, vydaný římským císařem, a také králem uherským a českým, vydaný s milostí a privilegiem. Na erbu na titulním listu je říšská orlice, která nese znaky českého lva a uherské orlice. Tento věrný přetisk horního řádu (pův. vydání Meyerpeck, 1548) vydalo a ve své tiskárně na ručně čerpaný holandský papír „vélin teinté“ vytisklo hornicko-hutnické nakladatelství „Prométheus“ v Praze v listopadu roku 1930. Výtisk č. 17, 44 stran. Na předsádce signováno Jan Kašpar 1942
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

686. Josef Hiršal (1920–2003)

Karl Arnold Kortum: Jobsiáda

kniha, 20 x 13,5 cm, vzácně se objevující titul z edice Živá díla minulosti, vyd. SNKLU, Praha, 1966, přel. J. Hiršal, ob. Zd. Sklenář, pův. clpl. vazba s ob., mírně opotřebené okraje obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

687. Joseph Alexander von Helfert (1820–1910)

An Ehren und an Siegen Reich

kniha, unter dem Allerhöchsten Protektorate Seiner Kaiserlichen und königlich apostolischen Majestät Franz Joseph I., literární část sestavil J.A. von Helfert, obrazovou část J. Dernjac, úprava H. Lefler, J. Urban, J.J. Tautenhayn, L. Hujer a R. von Larisch, vydal Max Herzig, 1900?, bohatě secesně zdobený titulní list a patitul a 50 heligravur, 392 s., celoplátěná zdobená vazba se zlacením a imperiálním reliéfem na desce, místy odřená, lehce navlhle desky, skvrny na papíře
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

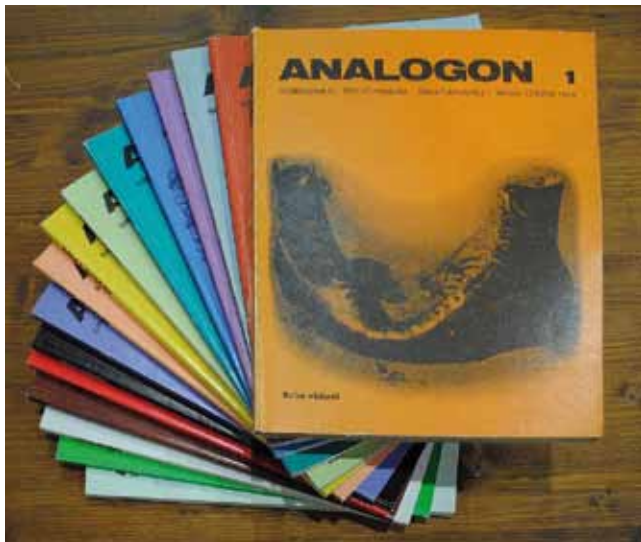
4 000 Kč
(€ 167)

688. Neurčený autor

Nauka o cestovním ruchu

kniha, obsáhly text neurčeného autora či autorů s širokým záběrem týkajícího se cestovního ruchu, jednotlivé kapitoly pojednávají např. o historii, významu, předpokladech cestovního ruchu, jiné o o provozu hotelů, restaurací, o funkcích jednotlivých číšníků, o organizaci, zaměstnancích, stravování a provozu, text je pravděpodobně ze 40. let 20. století, strojopis, bez nakl. údajů, na předsádce ex-libris Alois F. Linka, clpl. vazba, paginace perem (189s.), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)



692.

689. Jiří Kolář (1914–2002)

Mode D'Emploi

kniha, podp. na tit. listě J. Kolář, vyd. Revue K, Alfortville, 1988, pův. brož., text francouzsky, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

690. Vojtěch Preissig (1873–1944)

President Masaryk - K inauguraci ústavu slovanských studií v Paříži - řeč proslovená po přednášce prof. A. Meilleta 17.10 1923

bibliofilie, typografie, písmo a výzdoba V. Preissig, vyd. Státní tiskárna, Praha, 1925, ex. 100/300, pro Mezinárodní výstavu dekorativního umění v Paříži, text francouzsky a česky, ruční papír, přiložen letáček Státní tiskárny uvádějící, že se jedná o první knihu vysázenou novým českým písmem (V.P.), pův. polopergam. vazba s ob., 41s., pap. ob. při okrajích poškozená a zašlá, stav samotné publikace velmi dobrý a hezký!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

691. Jiří Kolář (1914–2002)

Příběhy Jiřího Koláře

kniha, již jen vzácněji se objevující publikace o díle Jiřího Koláře, text Vladimír Karfík, Josef Hlaváček, Jan Rous, Jiří Machalický, vyd. Gallery, Praha 1999, obs. velké mn. bar. vyobr., pův. clpl. vazba s ob., 284s., jen lehce vybledlý hřbet, jinak velmi dobrý, krásný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 800 Kč
(€ 117)

692. Různí autoři

Analogue 1-15 + 22

časopis, kultovní česká surrealistická revue s podtitulem Surrealismus, psychoanalýza, strukturalismus, 1. číslo z června 1969 (sest. V. Effenberger), druhé a další pak z roku 1990 a dále (č. 22 z r. 1998), v časopise publikují např. J. Švankmajer, E. Švankmajerová, M. Stejskal, Fr. Dryje, A. Marenčin aj., vyd. ČS spisovatel (č. 1) a Lidové noviny a poté Sdružení Analogonu, Praha, u prvního čísla mírně rozvolněná vazba, jinak dobrý stav všech svazků

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 200 Kč
(€ 50)



694.

693. Různí autoři

Studio 1928/1929 (měsíční revue pro filmové umění)

kniha, redakce: Karel Smrž, souvazba 10 čísel, č. 1 (říjen 1928) až č. 10 (prosinec 1929), pův. přední i zadní části obálek všech čísel vevázány vzadu, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, dobová clpl. převazba, lehce ořepené okraje desek, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

300 Kč
(€ 13)

694. Čchi Paj-š' (1864–1957)

Josef Hejzlar: Čchi Paj-š'

kniha, monografie významného čínského básníka a malíře, vyd. Odeon, Praha, 1970, upr. Z. Sklenář, pův. clpl. vazba s ob., 240s., jen drobně pokrčená ob. při dolním okraji, jinak velmi krásný a velmi dobrý stav knihy!

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 300 Kč
(€ 55)

695. Jan Konůpek (1883–1950)

Richard Dehmelt: Dva lidé / Výbor z básní Richarda Dehmela

kniha, souvazba dvou vzácně se objevujících a pův. samostatných svazků s básněmi R. Dehmela, první kniha s il. J. Konůpka, vyd. B. Moser (Elzevir), Praha, 1927 v nákladu 1200 výtisků (Dva lidé) a Ot. Štorch-Marien, Praha, 1920, ed. Aventinum (Výbor z básní), plkn. převazba, 85 a 80s., celkově zažloutlá a načichlá tabákovým kouřem, jinak velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

696. Ernestine Ruben (1931)

A Book of Photography

bibliofilie, obs. 31 čtvercových karet s fotografiemi E. Rubena, proloženo několika kartami s krátkým textem, vyd. Nazraeli Press, Tuscon, 1996 u příležitosti výstavy Eye, Ear and Heart v The Print Center (Philadelphia) a v The Rodin Museum of Philadelphia, ex. 436/1000, čtvercové karty v pův. průhledném plastovém pouzdře, velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

697. Voskovec Werich

Svět za mřížemi

sešit, divadelní program, vyd. Osvobozené divadlo, Praha, 1933, pův. sešit (bez obálky!), bez paginace (12s.), dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

200 Kč
(€ 9)



698.

698. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, clkžn. vazba, zavěšovaná - teletina, s obrázkem M.F. Kvěchové na přední straně, aplikace točené šňůry, hedvábný kapitálek, papírový štítek (Eva Lebedová), vyd. Zdeněk Procházka, Domažlice, 2020, ex. B03/250, uloženo v košilce a v pův. krabici, 190s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

699. Božena Němcová (1820–1862)

Babička

kniha, textilní vazba zavěšovaná, kapitálek, zdobeno řezáním a gravírováním laserem, řezaná plastika Lenka Bendová, vyd. Zdeněk Procházka, Domažlice, 2020, ex. B86/250, uloženo v sestavovaném pouzdře z překližky, textilní potah, též zdobeno nařezáváním hřbetu a gravírováním, 190s., výborný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

2 400 Kč
(€ 100)

700. Božena Němcová (1820–1862)

Vybrané spisy Boženy Němcové, díl II. Vybrané pohádky slovenské

kniha, vzácně se objevující vydání, vyd. Emil Šolc, Telč, 1893, clpl. převazba, 309s., opotřebené desky, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)

701. Božena Němcová (1820–1862)

Babička (50. vydání)

kniha, dle Soupisu knižních vydání Babičky, Julie Kuncová (Národní knihovna, Praha, 1955) je tento exemplář 50. vydáním, vyd. I.L. Kober, Praha, 1906, clpl. vazba, 230s., lehce rozvolněné desky, místy flíčky na listech, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

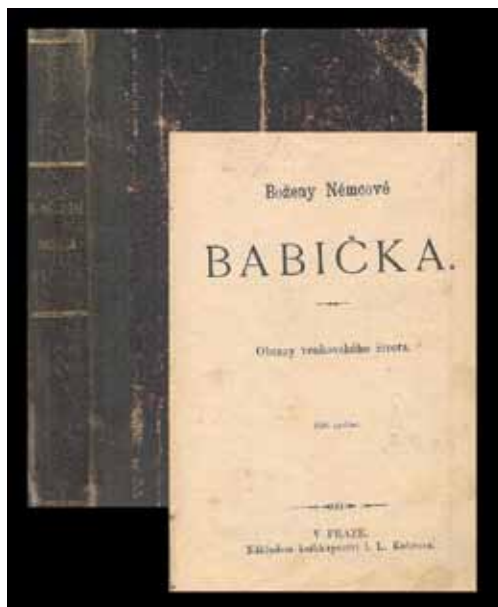
702. Božena Němcová (1820–1862)

Babička (8. vydání)

kniha, dle Soupisu knižních vydání Babičky, Julie Kuncová (Národní knihovna, Praha, 1955) je tento exemplář 8. vydáním, vyd. I.L. Kober, Praha, 1883, plpl. převazba, 296s., opotřebené desky, flíčky na listech

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)



702.

703. Colonel Alléhaut (1872–1952)

Válka není průmysl

kniha, vzácná meziválečná práce (Národní knihovna neuvádí) francouzského důstojníka a vojenského teoretika, který kriticky odmítá zjednodušující pojetí války jako čistě průmyslového procesu. Publikace, vzniklá v atmosféře meziválečných debat o roli techniky, logistiky a ekonomiky, zdůrazňuje nezastupitelný lidský a morální rozměr konfliktů. Cenný příspěvek k vojenskému myšlení 20. let, dnes obtížně dostupný titul; vyd. Národní knihtiskárna Kramář a Procházka, Olomouc, 1927, přel. kapitán Miloslav Hladík, clpl. vazba, 131s., velmi dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

704. Mikuláš Medek (1926–1974)

Obrazy 1944-1969

katalog, zcela vzácně se objevující katalog k výstavě z října-listopadu r. 1969, vyd. Krajská galerie v Hradci Králové ve spolupráci s Art Centrem, Praha, 1969, text: Bohumír Mráz, fotografie: L. Neubert, obs. 24 vyobr. děl (z toho 5. bar.), sezn. vyst. prací, přehled životopisných dat M.M., text B. Mráze česky a německy, pův. brož, velmi dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

705. Marie Janků-Sandtnerová (1885–1946)

Kniha rozpočtů a kuchařských předpisů

kniha, vyšlo nákladem České grafické unie, Praha, 1941, restaurováno - nový plátěný hřbet a nové předsádky, plpl. vazba, 609s., odřené okraje a povrch desek, flíčky na ořízce, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)

706. Adolf Born (1930–2016)

Ladislav Mňačko: Jak chutná moc

kniha, vzácněji se objevující vydání Mňačkova románu s ob. ilustrovanou Adolfem Bornem, v počtu 600 kusů vyd. prof. Jan Kříž (?), 2015, lamin. vazba, 158s., ušpiněné desky, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

500 Kč
(€ 21)



709.

707. Františka Hansigrová (1823–1871)

Nová česká kuchařka

kniha, ..aneb navedení ku připravování všelikých pokrmů, hodicích se pro skrovnou i skvostnější domácnost; vyd. I.L. Kober, Praha, 1871, obs. 60 čb. vyobr., plkžn. převazba, 455s., desky výrazněji odřené a poškrábané, na listech i předsádkách flíčky

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 600 Kč
(€ 67)

708. Magdalena Dobromila Rettigová (1785–1845)

Kuchařka

kniha, Magdaleny Dobromily Rettigové Domácí kuchařka, čili, Snadno pochopitelné a prozkoumané poučení, kterak se masité i postní pokrmy všeho druhu nejchutnějším způsobem vaří, pekou a zadělávají; kterak se tabule nejnovějším způsobem pokrývají; kromě mnohých jiných užitečných a v domácnosti nevyhnutelně potřebných věcí. Dle poměrů nynější doby a se vzhledem k novým míram a váhám bedlivě upravila Antonie Dušánková; vyd. Jaroslav Pospíšil, Praha, 1886, uvedeno jako šestnácté vydání, plpl. převazba, 533s., desky v přehybech popraskané a při okrajích odřené, popsané předsádky, místy flíčky na listech, jinak dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

709. Adolf Hoffmeister (1902–1973)

Podoby

soubor, obs. 39 volných listů: patitul, titulní list, tiráž, seznam podob a 35 samostatných karikatur A. Hoffmeistera (poslední, č. 36, chybí), vyd. S.V.U. Mánes, Praha, 1934, volné listy v pův. karton. pouzdře, listy v pěkném, zachovalém stavu, pouzdro opotřebené

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

3 000 Kč
(€ 125)

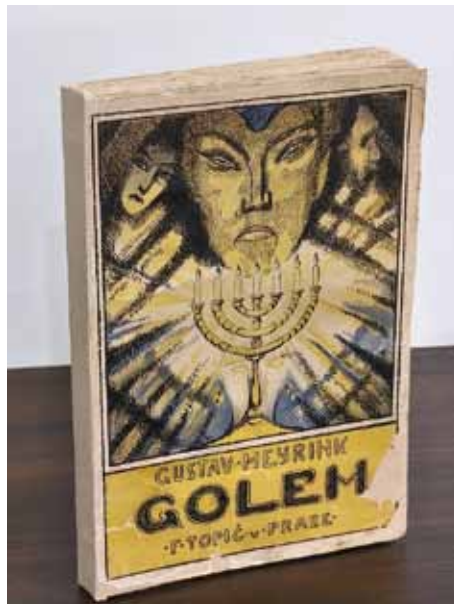
710. Karel Malich (1924–2019)

Malich

katalog, velkoformátový katalog k výstavě konané v Jízdárně Pražského hradu, 2013, obs. velké mn. bar. vyobrazení, sešit, 44,5 x 33 cm, bez paginace (60 stran + ob.), dobrý, pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

900 Kč
(€ 38)



712.

711. František Drtíkol (1883–1961)

Katalog

katalog, zcela vzácně se objevující katalog k výstavě v UMP, italsky, úv. slov Anna Fárová (chybně uvedena jako Farává), 1973, řada čb. vyobrazení, pův. brož, bez paginace, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 500 Kč
(€ 63)

712. Gustav Meyrink (1868–1932)

Golem

kniha, vzácně se objevující pův. obálka, vyd. F. Topič, Praha, 1928, druhé vydání, restaurováno: nový papírový hřbet a zadní část ob., přední strana vyspravena viz foto, nově sešité archy; pěkný stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

1 000 Kč
(€ 42)

713. Jan Rys Rozsévač (1901–1946)

Židozedenářství: metla světa

brož, 24 x 16 cm, po konfiskaci druhé, opravené vydání, II. řada knihovky Vlajka, Praha, 1938, pův. brož, 356s., obrazové přílohy, restaurováno, nový hřbet a zadní obálka, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

2 000 Kč
(€ 84)

714. více autorů

Arijský boj roč. V. č.16, 1944

noviny, 42 x 30 cm, protektorátní propagandistické novinové číslo, 15. duben 1944, množství propagandistických článků, např. Židovské zločinecké podsvětí, 7s., přeloženo, místy lehce potrháno, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

500 Kč
(€ 21)

33. EROTICKÝ KOMIKS



716.

715. Pavel Kolman

Sněhurka a sedm trpaslíků

sešit, 23 x 16 cm, vyd. ZBA, první vydání, Praha, 1990, 32s., plakát, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)

716. . Ervé

Dáreček

sešit, 29 x 20,5 cm, edice Erotický Labužník, vyd. Pero - vydavatelství comicové literatury, první vydání, 1991, lehce okousané dvě stránky, dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

717. Georges Pichard (1920–2003)

Karmen

sešit, 30 x 21,5 cm, vyd. Dnevnik, Novi Sad, 1990, srbský text, latinka, pův. sešit, 62s., dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

400 Kč
(€ 17)

718. . neurčený autor

Kuriosa - sbírka kuriosních erotik

brož, 20,5 x 14 cm, množství čb. erotických ilustrací, soukromý tisk, 1935, nákl. 280 ks., restaurováno, nová obálka, stránky opotřebené ale v dobrém stavu, celkově dobrý stav

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

34. NOVINY, ČASOPISY, PERIODIKA



719.

719. Různí autoři

Spiritistická revue 1929

9x sešit, obs. č. 1, 2, 4, 5-12 (č. 3 chybí), vyd. Jan Kuchař a Jan Rösner, Radvanice u Moravské Ostravy, 1929, ob. A.J.: Volejníček, lehce opotřebené okraje, zažloutlý papír, dobrý stav

PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

400 Kč
(€ 17)

720. Adolf Born (1930–2016)

Konvolut časopisů Dikobraz

9x časopis, 36 x 30 cm, obálky časopisu A. Born, 1968-1990, opotřebeno, lehká pachová stopa

PROVENIENCE: Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)



720.

35. KNIŽNÍ ILUSTRACE



721.

721. Václav Bláha st. (1922–2021)

Obálka knihy Vladislav Vančura Pekař Jan Marhoul

uhel, papír, 1962, 43,5 x 28,2 cm

8 500 Kč
(€ 355)

722. Václav Bláha st. (1922–2021)

Ilustrace ke knize Vladislav Vančura Pekař Jan Marhoul I

uhel, papír, 1962, 47 x 30,5 cm

8 500 Kč
(€ 355)

723. Václav Bláha st. (1922–2021)

Ilustrace ke knize Vladislav Vančura Pekař Jan Marhoul II

uhel, suchý pastel, papír, 1962, 46,4 x 30,9 cm, sign. PN V.B. 62

8 500 Kč
(€ 355)

724. Václav Bláha st. (1922–2021)

Ilustrace ke knize Vladislav Vančura Pekař Jan Marhoul III

uhel, papír, 1962, 46 x 30,5 cm

8 500 Kč
(€ 355)



722.



723.



724.

36. JAROMÍR DOLEŽAL



726.

725. Jiří Židlický (1895–1950)

Od jara do zimy (Zajíc)

štoček a 43 exlibris, 1944, 10,5 x 12,5cm, značeno PD v desce Židlický, kovová grafická deska pro tisk ex libris Panu generálnímu konsulovi Jaromíru Doležalovi, přiloženo 43 ex libris pořízených z desky

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

726. Cyril Bouda (1901–1984)

Ex libris J. K. Pojezdny - Dr. Jaromír Doležal

štoček a 12x ex libris, 1952, 8,5 x 11,5cm, značeno LD v desce C. Bouda 6. IV. 1952, kovová grafická deska pro tisk ex libris Dr. Jaromíru Doležalovi (pseudonym J. K. Pojezdny), přiloženo 12 ex libris pořízených z desky

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

727. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Z mysliveckých knih Dr. Jaromíra Doležala

štoček a 72x ex libris, 9 x 4,5cm, monogr. PD v desce A, kovová grafická deska pro tisk ex libris Dr. Jaromíru Doležalovi (pseudonym J. K. Pojezdny), přiloženo 72 ex libris pořízených z desky

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

728. Eduard Milén (1891–1976)

T. G. Masaryk (Ex libris konsul Dr. J. Doležal)

štoček a ex libris, 6,2 x 6,3cm, monogr. PD v desce E. M., kovová grafická deska pro tisk ex libris Dr. Jaromíru Doležalovi, přiložen ex libris pořízený z desky

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, Antikvariát Dlážďená

500 Kč
(€ 21)



728.

729. Karel Šimůnek (1869–1942)

Ex libris prohibitis Jar. K. Pojezdny

štoček a 28x ex libris, 1913, 11,5 x 7,3cm, značeno LD v desce K. Šimůnek 1913, kovová grafická deska pro tisk ex libris Dr. Jaromíru Doležalovi (pseudonym J. K. Pojezdny), přiloženo 28 ex libris pořízených z desky (15x čb a 13 tónovaných do zelena)

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, Antikvariát Dlážďená

1 200 Kč
(€ 50)

730. Mikoláš Aleš (1852–1913)

Z knih Dr. Jaromíra Doležala

štoček a 22x ex libris, 1902, 10,5 x 6,8cm, monogr. PD v desce MAS 02, kovová grafická deska pro tisk ex libris Dr. Jaromíru Doležalovi, přiloženo 22 ex libris pořízených z desky

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, Antikvariát Dlážďená

1 500 Kč
(€ 63)

731. .

Světová výstava 1937, Paříž

vstupní legitimace a 21x fotografická pohlednice s tematikou výstavy, 9 x 13,5cm, Legitimace na výstavu vystavena v říjnu 1937 na jméno Jarmila Doležalová, pěkný stav; soubor 13 dobových bromostříbrných fotografií z Paříže s popisky inkoustem; 8 pohlednic s pařížskými motivy. z Světová výstava 1937 byla v pořadí 20. světová výstava a zároveň šestá, která se uskutečnila v Paříži. Trvala od 25. května do 25. listopadu 1937. Jejím námětem bylo Umění a technika v moderním životě (Arts et Techniques dans la Vie moderne). Je prozatím poslední výstavou tohoto druhu, která se v Paříži uskutečnila. Na výstavě se představilo 45 zemí a prohlédlo si ji více než 31 milionů návštěvníků. Po tomto úspěchu plánovala francouzská vláda Expo v následujícím roce znovu otevřít, ale senát tento návrh zamítl. Expo 1937 věnované pokroku, inovacím a umění, bylo jedinečným odrazem meziválečného období.

PROVENIENCE: z rodinné pozůstalosti spisovatele a generálního konsula Jaromíra Doležala, Antikvariát Dlážďená

1 000 Kč
(€ 42)

REJSTŘÍK

A jvaz Michal	311	F ajtl František	298	K abeš Petr	206,325
Aleš Mikoláš	727,730	Fárová Anna	183	Kadrnožka Dimitrij	561
Alex Adolf Jelínek	607	Ferlinghetti Lawrence	335	Kaiser Jaroslav	623
Alléhaut Colonel	703	Filla Emil	437	Kállay Dušan	615
Allioli Joseph Franz	369	Fischer Jan	673	Karafiát Jan	195
Anderle Jiří	38,295,553	Fischerová Viola	263	Karásek ze Lvovic Jiří	403
Angermann Johann Gotthilf	371	Fischl Viktor	211,257	Kašpar Adolf	452
Antonová Alena	501	Florian Michael	532	Kazimour Josef	480
Apollinaire Guillaume	131	Foglar Jaroslav	659-665	Ketzek František	519
Arias Montanus Benedictus	367	Foltýn František	497	Klápště Jaroslav	44
autorů Kolektiv	19,236	Frankl Paul	146	Klíma Ladislav	388
		Freiová Ludmila	238	Klír Svatopluk	398
B acon Francis	344	Frisius Gemma	373	Knajsl Matěj	357
Baron Karol	517	Fugger Markus	356	Knížák Milan	589
Bartoš Antonín	199	Fuks Ladislav	425	Knobloch Bohuslav	540
Baruch Josef	48	Fürich Josef	141	Kobliha František	83,84,85,86,87
Bauch Jan	565,613			Kolář Jiří	23,220,275,279,286,
Beardsley Aubrey	600	G audaen Gerard	26		293,336,464,624,689,691
Bednářová Eva	53	Gerard Francois	139	Kolmačka Pavel	324
Beneš Edvard	429	Gogol Nikolaj Vasiljevič	628	Kolman Pavel	715
Bezruč Petr	310	Gold Jiří	326	Kolovrat - Thun Marie Anna	407
Bílek František	80,81,82	Goldmark Karl	135	Komárek Vladimír	450,463,509,554
Bílková Alena	580	Gounod Charles	136	Konůpek Jan	483-495,695
Bilovská Dobroslava	16	Gravesande Willem Jacob	372	Kónya Sándor	566
Bláha st. Václav	721,722,723,724	Grünfeld A.	677	Kotík Pravoslav	538,539
Blatný Ivan	223	Gruša Jiří	302,329	Koutský Vladimír	29
Blažejová Michaela	572	Guth Zdeněk	562	Kovalová Anežka	560
Bloy Leon	453,455,456,457,458			Kožík František	436
Bondy Egon	227,340	H aas Hugo	268	Král Petr	284
Born Adolf	5,6,113,433,603,706,720	Hájek Karel	427	Kramule Karel	506
Borovský František Adolf	413	Hajek Katja	3	Kratochvíl Miloslav Alexandr	32
Boštík Václav	441	Hansigrová Františka	707	Kraus František Josef	49
Bouda Cyril	9,46,527,530,535,546,586,726	Häntzschel W.	672	Krejčová Zdeňka	614
Bouda Jiří	50	Harlas František Xaver	415	Kremlička Rudolf	126
Bradáč Ludvík	445	Hartmann Moritz	143	Krchová Alena	575
Branald Adolf	435	Hašek Jaroslav	151,203	Kristofori Jan	285
Braunerová Zdenka	389,390,391,444	Hauptmann Gerhart	264	Kryl Karel	212,213,214,215,216,217,267
Brou Fréderic	454	Havel Václav	309,334,339,342	Kubašta Vojtěch	258,416,652,653
Brousek Antonín	288,303	Havlíček Borovský Karel	17	Kubín (Coubine) Otakar (Othon)	395
Brunovský Albín	58,296	Havlová Olga	228	Kuklík Ladislav	57
Březina Otakar	234	Hayek Friedrich August	207	Kulhánek Oldřich	59,117,571,584,619
Büchler Pavel	21	Heartfield John	106	Kulhánek & Krejčí O., J.	570
Burian Emil František	107	Helfert Joseph Alexander von	687	Kupka František	35,520
Burian Zdeněk	631,632,636,650,651	Hello Arnošt	460	Kysela František	598
		Herain Karel Vladimír	410		
C amphausen Wilhelm	140	Heyduk Adolf	144	L acina Bohdan	467
Cihlák Michal	582,583	Hiršal Josef	277,686	Lada Josef	323,567,592,656,657
Coester Otto	462	Hlaváček Luboš	272	Lanna Vojtěch	420
Cochem Martin von	359,360	Hlavatý Pavel	516	Lermontov Michail Jurjevič	363
Corelli Marie	90	Hodek Josef	434,569	Levý Miroslav	198
		Hoffmeister Adolf	96,97,209,392,709	Lhoták Kamil	51,297,337,655
Č apek Josef	153-172	Hofman Vratislav	18	Liesler Josef	620
Čapek Karel	150,201	Hochová Dagmar	188	Línek Antonín	348
Čapek-Chod Karel Matěj	149	Hons Václav	331	Linhart Lubomír	185
Čech Svatopluk	148,270	Honty Tibor	190	Linné Carl	353
Čep Jan	229	Hora Josef	396,542	Listopad František	289,292
Čepelák Ladislav	432	Horký František	587	Lonicer Adam	370
Černoš Jan	601	Hostinský Otakar	147	Lorenc Zdeněk	278
Černý Jiří	684	Hostovský Egon	192,242	Lukavský Jaroslav	25
Čížková Marta	481	Hostovský Karel	409		
Čtvrtek Václav	261	Houra Miroslav	515		
		Hrabal Arnošt	505	M acková Anna	503,608
D ajč Jaroslav	533	Hrabal Bohumil	197,244-255,442	Mádlo Jiří	31
Dašková Jana	604	Hrabě Václav	208	Machar Josef Svatopluk	393
Dědeček Jiří	283	Hrubín František	262,394,428	Machiavelli Niccoló	473
Defregger Franz	137	Hruška Emmerich Alois	518	Malich Karel	710
Delibes Léo	138	Hrůzová Marta	34	Mánes Josef	13,421
Demel Karel	612	Hřivnáč Tomáš	41	Martenová-Klecandová Anna	28
Deml Jakub	426			Marvan Jiří	204
Diviš Ivan	219,287	J andová Ludmila	465	Masaryk Jan	265
Diviš Vladimír	469	Janeček Ota	39,266,299,547,611	Matouš Dalibor	544
Doré Gustave	347	Janků-Sandtnerová Marie	705	Mattioli Pietro Andrea	671
Drtíkol František	711	Jasný Vojtěch	674	Matula František	230
Drtina František	142	Jelínek Ivan	280,282	Mauvois André	291
DuLaurens Abbé	471	Jesenin Sergej Alexandrovič	496	May Karel	629,630
Duša Ferdiš	526,541	Jež Štěpán	418	May (Tabris) Alois František	384
Dyrnyn Karel	534	Jíra Josef	115	Medek Mikuláš	704
		Jiroudek František	399	Meyrink Gustav	712
E bert Karl Egon	145	Jiřincová Ludmila	529	Mézal Zdeněk	499,508
Ervé	716	Juliš Emil	243,274,305	Michal Rastislav	7,33,42,43
				Milén Eduard	728

Mrkvička Otakar	472,474,478,479	Seifert Jaroslav	194,225,235,431	Trefulka Jan	233
Mucha Alfons	559,588	Seydl Zdeněk	273	Tylínek Erich	189
Muzika František	103,476	Schedel Hartmann	358		
N akatenus Wilhelm	368	Schneiderová Otilie	595	Ú prka Joža	606
Natus-Šalamounová Eva	502	Schovancová Běla	205		
Nebel Kay Heinrich	549	Sind Johann Baptist von	351	V áchal Josef	69-79,132
Němcová Božena	698,699,700,701,702	Singer Isaac Bashevis	231	Valter Karel	552
Neprakta Jiří Winter	260	Sion Zbyšek	306	Velíšek Martin	124
Neruda Pablo	259	Skácel Jan	307	Verne Jules	633-649
Neumann Jaromír	401	Sklenář Zdeněk	120,440	Vik František	597
Neumann Stanislav	475	Skupa Josef	512	Vik Karel	551,605
Neumann Stanislav Kostka	300	Skupina 42 u.s.	563	Vodrážka Jaroslav	507
Nezval Vítězslav	91,111	Sládek Jan	22	Vokolek Vladimír	239
Nietzsche Friedrich	568	Slaviček Antonín Václav	461	Vondrouš Jan Charles	602
Nilus Sergej	387	Smatek František	679	Voskovec&Werich J&J	108
Noble Mark	366	Snyder Gary	314,315	Votlučka Karel	590,591
Novák Arne	397	Součková Milada	221,222	Votruba Jaroslav	545
Novák Arthur	408	Sova Antonín	27	Vožniak Jaroslav	301,327
Novák Ladislav	276,333	Spanner Andreas	345	Vysušíl Karel	36
		Spruner von Merz Karl	350		
O berthor Karel	514	Stecker Marcel	576	W arhol Andy	232
		Stiebitz Ferdinand	12	Weinfurter Karel	376-383
P aj-š' Čchi	694	Straschirpka Canon Hans	152	Weingarten Jan Jakub	354
Panuška Jaroslav	594	Sudek Josef	173-182,186,187	Werich Jan	105,269
Pavelka František	14	Suchánek Vladimír	37,574	Werich Voskovec	89,697
Pekař Josef	240	Sukdolák Pavel	621,622	Wernisch Ivan	328
Pelcl František Martin	365	Sůra Jaroslav	52	Wirth Zdeněk	411
Percy Henry Algernon	446	Sutnar Ladislav	193	Wit Paul de	676
Pešánek Zdeněk	112	Svolinský Karel	8,524,556	Wowk Jiří	654
Pešta Daniel	573	Szpyk Vilém	109		
Petronius Titus	521,522	Š antrůčková Marie	670	Z ábrana Jan	626
Picart le Doux Jean	271	Šechtlová Marie Michaela	531	Zahradníček Jan	123
Pichard Georges	717	Šerých Jaroslav	448,555	Zajíček Pavel	290
Pileček Jindřich	536,537	Šiktanc Karel	210,304,317,319,322	Zamjatin Jevgenij	627
Pinter Johann Christoph	352	Šíma Josef	61,62,63,64,65,66,67,68,341	Zeithamml Jindřich	320
Pitter Přemysl	226	Šimon Pavel	447,451,528	Zicha Josef	60
Portman Josef	419	Šimon Tavík František	54,402,596	Zívr Ladislav	468
Preisig Vojtěch	593,690	Šimotová Adriena	312,313,321	Zlín Karel	281
Procházka Arnošt	422,423	Šimůnek Karel	729	Zrzavý Jan	122,256,449,525,548,599
Prošková Hana	330	Škvorecký Josef	196,218,332,338	Zykmund Václav	125,557
		Šotková Blažena	482		
R abestein Emil	470	Šrut Pavel	316	Ž idlický Jiří	725
Rašín Jaromír	10	Štenc Jan	405		
Rerich (Roerich) Nikolaj Konstantinovič	558	Štyrský Jindřich	92,100,104,110,543		
Rettigová Magdalena Dobromila	374,375,708	Šváb Jaroslav	550		
Reynek Bohuslav	224,294	Švabinský Maxmilián	24,404,430,523,578-581		
Richier Germaine	191	Švankmajerová Eva	564		
Rittstein Michael	2,128,609,610				
Roučka Pavel	15,20,577	T eige Karel	88,101,119,134		
Rowlingová Joanne K.	129	Tesař Vladimír	466		
Rozsévač Jan Rys	713	Tichý František	121		
Ruben Ernestine	696	Timmermans Felix	11		
rytíř z Bratřic Jan Jeník	477	Tobisch Vilém	414		
		Tokstein Antonín F.	385		
S algari Emilio	658	Tolkaczew Zinowij	510		
Sáňka Arno	585	Tondl Karel	417		
Sartori Franz	362	Topinka Miloslav	308,318		
Saudek Kája	666,667,668,669	Toyen Marie Čermínová	93,94,95,237		
Seifert Augustin	412	Träger Adolf	400		

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlašovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 27. 11. 2025 v 17.00 hodin, místo: Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1

2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.

3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz) a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 27. 11. 2025 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však být navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

5. Vyhlašovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:

- a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
- b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
- d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč
- h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč
- i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 24% včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz (www.auctions-art.cz).

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhlašovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhlašovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po internetu.

8. Vyhlašovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhlašovatel v konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svojí nabídku.

9. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 24% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvittance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.

2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.

3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. V této pauze je možné zaplatit exponáty, které byly v předchozí části vydraženy. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno..

4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.

5. Osoby účastnící se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce

6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.

7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.



VER
 Spring is the season of the year, when the sun is in the sign of Aries, and the weather is temperate and pleasant. It is the season of the year when the flowers begin to come out, and the birds begin to sing. It is the season of the year when the young of the year begin to come out, and the old of the year begin to die. It is the season of the year when the world is in a state of confusion, and the people are in a state of distress. It is the season of the year when the world is in a state of confusion, and the people are in a state of distress.

SPRING
 Spring is the season of the year, when the sun is in the sign of Aries, and the weather is temperate and pleasant. It is the season of the year when the flowers begin to come out, and the birds begin to sing. It is the season of the year when the young of the year begin to come out, and the old of the year begin to die. It is the season of the year when the world is in a state of confusion, and the people are in a state of distress. It is the season of the year when the world is in a state of confusion, and the people are in a state of distress.

