

# 231. BIBLIOFILSKÁ AUKCE

## ČTVRTEK 26. 11. 2026, PRAHA

# BIBLIOFILIE A KNIHY

# 231. aukce

## se koná ve čtvrtek 26. listopadu 2026 v 17:00 v Aukční síni Vltavín

## PRŮBĚH AUKCE


| | |
|---|---|
| Robinson Crusoe | 001 – 037 |
| Kája Saudek | 038 – 046 |
| Bibliofilie | 047 – 151 |
| Edice Biblos | 152 – 187 |
| Knihy Aulos | 188 – 194 |
| Výběr kurátora | 195 – 207 |
| Staré tisky | 208 – 262 |
| Mystika | 263 – 268 |
| Mapy | 269 – 275 |
| Umělecká vazba | 276 – 332 |
| Umělecký knihař Jenda Rajman | 333 – 353 |
| Bibliofilie | 354 – 512 |
| Michael Florian | 513 – 517 |
| František Kupka | 518 – 521 |
| Avantgarda a obálky | 522 – 534 |
| Bratři Čapkové | 535 – 576 |
| Kresby v knihách | 577 – 586 |
| Podpisy a dedikace v knihách | 587 – 640 |
| Podpisy a dedikace výtv. umělců | 641 – 691 |
| Jaroslav Seifert | 692 – 717 |
| Stoupa | 718 – 740 |
| Exilová vydání, Samizdat | 741 – 754 |
| Ladislav Sutnar | 755 – 771 |
| Rarity | 772 – 800 |
| Propaganda | 801 – 803 |
| Fotografie | 804 – 808 |
| Jules Verne a nakladatel E. Beaufort | 809 – 816 |
| J. Verne, K. May a jiná dobr. | 817 – 858 |
| Z ateliéru Jana Zrzavého | 859 – 901 |


## VÝSTAVA DRAŽENÝCH DĚL

AUKČNÍ SÍŇ VLTAVÍN, MASARYKOVO NÁBŘ. 36, PRAHA 1

| | |
|---|---|
| 23. 11. 2026 - 25. 11. 2026 | \| 10–12 13–18 |
| 26. 11. 2026 | \| 10–15 |

**On line katalog na www.auctions-art.cz s možností prvního podání do 26. 11. 2026 do 15.00.**

**Možnost zúčastnit se aukce, která bude přenášena do vašeho zařízení v reálném čase na livebid.cz**

Livebid.



123.

# KONTAKTNÍ INFORMACE


**Robert Hédervári** robert.hedervari@galerie-vltavin.cz
+420 603 451 892

**Recepce (platba, výdej děl)** aukce@galerie-vltavin.cz
Ivana Hurtová +420 224 930 340

**Všeobecné informace** info@galerie-vltavin.cz
Darina Machová +420 739 071 594

**Vedoucí aukce, licitátor**
Ing. Bohuslav Hybrant, MBA bhybrant@galerie-vltavin.cz

**Expedice**
Lukáš Čejka expedice.art@galerie-vltavin.cz

**Galerie** nabrezi@galerie-vltavin.cz
Hana Šauerová +420 604 215 296

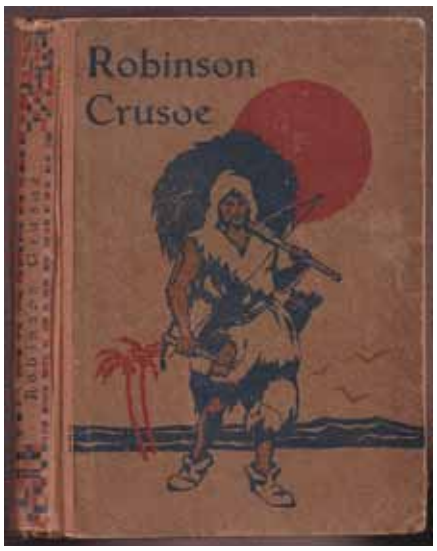
**Antikvariát Dlážděná** antikvariat.dlazdena@seznam.cz
Tomáš Hédervári, Lukáš Rozehnal +420 603 266 486

**Antikvariát Ostrovní** antikvariat-vltavin@email.cz
Iveta Svobodová, Jiří Štika +420 605 285 471

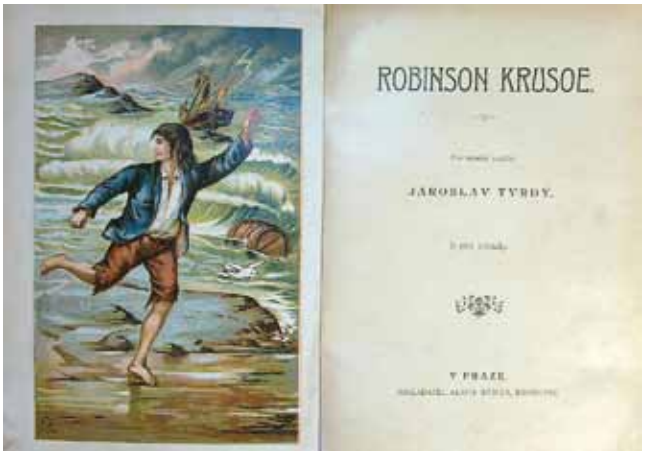
**antiqari.at Radhošťská** info@antiqari.at
Katerina Popovická +420 734 258 869

**NumArt.cz** info@numart.cz
Jakub Majoroš +420 720 380 054

# 1. ROBINSON CRUSOE




1.




6.

**1. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Robinson Crusoe. Dobrodružné příběhy jinocha na pustém ostrově**
kniha, upravil Jos. Hrbek, barev. frontispis, 1 barev. příloha a 1 ilustrace v textu + pérové v textu a přílohách Jiří Wowk, 2x mapka cest v závěru, vydali Šolc a Šimáček, Praha 1946, 216 s., plpl. vazba, hřbet lehce poškozený a zkosený, odřené desky, dobrý stav
LITERATURA: Lexikon dobrodružné literatury. Svazek 7, Robinson Crusoe, dobrodružné romány 1840–1920, černé romány, Antikvariát u Léona Cliftona, Praha 2015, str. 96
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**200 Kč**
**(€ 9)**

**2. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Život a zvláštní podivná dobrodružství Robinsona Crusoe námořníka z Yorku**
kniha, překlad Albert Vyskočil, ilustrace a vazba Fr. Tichý, vydala Mladá fronta, Praha 1964, 297 s., clpl. vazba s obálkou, lehce zašpiněná vazba, obálka zašlá, při okrajích poškozená jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**3. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Život a podivuhodné příběhy Robinsona Crusoë námořníka z Yorku, jenž žil dvacet osm let...**
kniha, vypravuje Miloš Maixner, 30 barevných ilustrací podle náčrtů V. Preissiga, vydala Rodina, Praha 1932, 267 s., clpl. vazba, prasklý hřbet, vazba místy vybledlá, lehce zašpiněná, místy na stránkách skvrny, dobrý stav
LITERATURA: Lexikon dobrodružné literatury. Svazek 7, Robinson Crusoe, dobrodružné romány 1840–1920, černé romány, Antikvariát u Léona Cliftona, Praha 2015, str. 67
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**4. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Robinson Crusoe. Život a zvláštní podivná dobrodružství Robinsona Crusoe námořníka z Yorku**
kniha, přeložil Albert Vyskočil, úprava V.H. Brunner, vydal Ladislav Kuncíř, Praha 1926, 383 s., brož s obálkou, obálka značně poškozená, vazba při okrajích a hřbetu poškozená, na prvních stranách drobné skvrny na papíře, zachovalý stav
LITERATURA: Lexikon dobrodružné literatury. Svazek 7, Robinson Crusoe, dobrodružné romány 1840–1920, černé romány, Antikvariát u Léona Cliftona, Praha 2015, str. 40
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

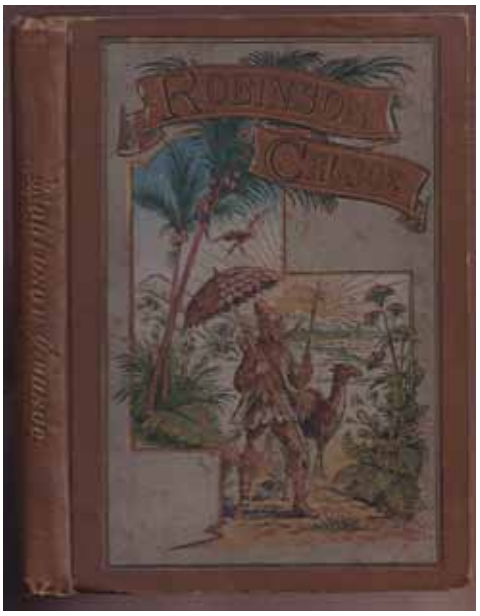
**300 Kč**
**(€ 13)**

**5. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Robinson Crusoe. Jeho život a podivuhodné příhody**
kniha, upravila a přeložila B. Hloušková, 2 barev. frontispis + pérové kresby v textu a přílohách Jiří Wowk, 2x mapka cest, obsahuje I. a II. díl, vydali Šolc a Šimáček, Praha 1933, 175 s., clpl. vazba, prasklý hřbet, lehce zašlá, dobrý stav
LITERATURA: Lexikon dobrodružné literatury. Svazek 7, Robinson Crusoe, dobrodružné romány 1840–1920, černé romány, Antikvariát u Léona Cliftona, Praha 2015, str. 96
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**200 Kč**
**(€ 9)**

**6. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Robinson Krusoe. S pěti obrázky.**
kniha, pro mládež vzdělal Jaroslav Tvrdý, 5 barvotiskových ilustrací v přílohách monogram. K.Z. a barvotisková ob. lepená na deskách, ornamentální viněty v úvodu kapitol, drobné závěrečné viněty, iniciály, vydal Alois Hynek, Praha okolo 1890, 128s., plpl. vazba s nalepenou obálkou, desky při okrajích odřené a zašpiněné, zažloutlé listy, několik uvolněných listů, dobrý stav
LITERATURA: Lexikon dobrodružné literatury. Svazek 7, Robinson Crusoe, dobrodružné romány 1840–1920, černé romány, Antikvariát u Léona Cliftona, Praha 2015, str. 17
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**



9.




13.

**7. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Povídky z Robinsona a Strýce Toma**
kniha, Robinsona podle J. Campe zpracoval Fr. Věrný a Chaloupku strýčka Toma upravil Č. Stránický, 6 barvotiskových ilustrací v přílohách (2 Robinson a 4 Strýc Tom) a barvotisková ob. na deskách, nakladatel neuveden (Alois Hynek?), rok vydání okolo 1890, 86 + 72s., plpl. vazba s nalepenou obálkou, desky při okrajích odřené, zažloutlé listy
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**8. František Josef Andrlík (1852–1939)**
**Robinsonka : příhody dívky na opuštěném ostrově**
kniha, české mládeži napsal F.J. Andrlík, barev. frontispis, 3 čb. ilustrace Věnc. Černý, ornament. viněty v úvodu kapitol, drobné závěr. viněty, iniciály, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1893, 167s., novodobá polopl. vazba s barvotiskovou obálkou nalepenou na deskách, velmi dobý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**9. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Robinson Crusoe**
kniha, podle Campeho pro mládež upravil F. Hofmann, 4 barvotiskové ilustrace W. Schäfer, v němčině, vydal Globus Verlag, Berlin 1890, 182 s., původní clpl. nakladatelská vazba, odřené rohy a hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**10. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Robinson Crusoe**
kniha, pro mládež nově upravil Julius Hoffmann, 6 barvotiskových příloh a ilustrace v textu W. Hoffmann, v němčině, Thienemanns Verlag, Stuttgart cca 1910, 198 s., clpl. vazba, zašlá vazba, drobné skvrny na vazbě, uvnitř lepená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**11. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Robinson Crusoe**
kniha, pro mládež upravil A. Hoffmann, 3 barvotiskové ilustrace F. Schneider, v němčině, vydal Richard Gahl Verlag, Berlin cca 1910, 116 s., plpl. vazba, desky při okrajích odřené, poškozené, prasklá vazba, zažloutlé listy
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**12. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Robinson Ein Lesebuch für Kinder**
kniha, 6 barvotiskových ilustrací C. Offterdinger a 23 ilustrací v textu W. Zweigle, Verlag von Wilhelm Effenberger, Stuttgart 1880, v němčině, 116 s., plpl. vazba, při okrajích poškozená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

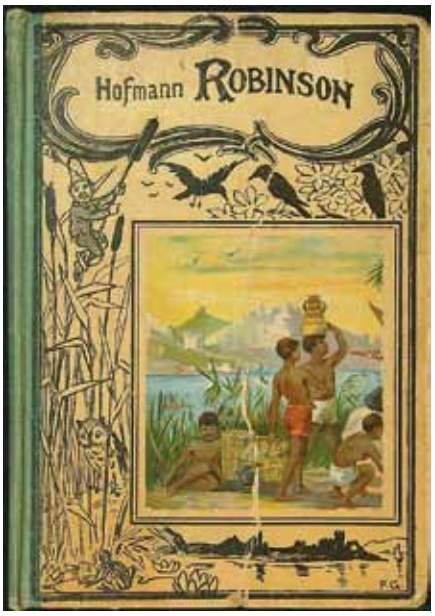
**500 Kč**
**(€ 21)**

**13. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Robinson der Jüngere**
kniha, dva díly v jednom svazku, rytina ve frontispisu 1. dílu, pravděpodobně podobizna autora sedícího mezi dětmi pod stromem,a 2. dílu, německý text frakturou, zdobné linky, signatury, kustody, vydal B. Ph. Bauer, Wien 1812, polokož. vazba se zlac. ornamenty na hřbetu, XVIII, 522s., vazba na hřbetu natržená, desky odřené, místy zažloutlý papír, dobrý stav Joachim Heinrich Campe byl německý osvícenecký spisovatel, učitel, jazykovědec a vychovatel bratří Humboldtů. Pravděpodobně nejznámějším dílem je jeho Robinson der Jüngere (1779/80), volná adaptace románu Daniela Defoea Robinson Crusoe (1719) na základě podnětů z Rousseauova spisu Émil. Dílo se stalo velmi populární, záhy bylo přeloženo do angličtiny pod názvem Robinson the Younger a poté do mnoha dalších evropských i mimoevropských jazyků. V 19. století vyšlo více než stokrát, v mnoha jazycích se stalo první vydanou knihou pro děti.
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**14. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Robinson. Ein Buch für alle Kinder.**
kniha, přepracováno profesorkou L. Bernhardi, 3 barvotiskové ilustrace podle kreseb Ränickeho a Pasedacha (v titulu uvedeno 5 il.), německy, úvodní viněta, iniciály, frakturou, vydal E. Bartels, Weißensee-Berlin 1910, 204 s., plpl. vazba, při okrajích lehce odřená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**




16.




21.

**15. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Robinson Ein Lesebuch für Kinder**
kniha, 4 barvotiskové ilustrace, Freyhoff ´s Verlag, Oranienburg 1887, v němčině, 175 s., polokožená vazba, při okrajích odřená, na papíře skvrny, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**16. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Robinson Crusoe**
kniha, pro mládež upravil A. Hoffmann, barvotiskové ilustrace F. Schneider ve frontispisu, dvě v přílohách, viněta v titulu a v závěru, německy, frakturou, vydal Tietz? Verlag, Berlin cca 1890, 116 s., plpl. vazba s reliéfní kresbou a v rámeček vlepenou barvotiskovou ilustrací, desky naprasklé a při okrajích odřené, poškozené, rozvolněná vazba, zažloutlé listy, některé listy uvolněné, vlastnická razítka na předsádce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**17. Franz Xaver Geiger (1749–1841)**
**Der neue Robinson, oder Seefahrten und Schicksale eines Deutschen : Eine angenehme und lehrreiche Erzählung für den gemeinen Mann**
kniha, bavorský katolický spisovatel F.X. Geiger přepracoval Campeho Robinsona mladšího pro obecný lid, frontispis s rytinou Robinsona na ostrově a 8 ilustračních rytin v příloze, drobné viněty, dekorat. linky, kustody, německý text frakturou, vydal Johann Baptist Merz, Augsburg 1794, polokož. vazba, 128s., titulní list chybí, listy zažloutlé, místy skvrnité, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**18. Eugénie Foa (1796–1852)**
**Der kleine Robinson von Paris oder der Triumph der Arbeitsamkeit.**
kniha, 8 barevných litografických příloh, přeložil L.H., vydal Verlag von Rudolf Lechner, Wien, 138s., papírová vazba se zlacenou reliéfní výzdobou, drobné odřeniny, velmi dobý stav, vzácně se vyskytující
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**19. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Robinson**
sešit, upravili Erwin Treutner a S. Vrána, ilustrace O. Cibulka, 2. sv. ed. Deutsche Lesestoffe für tschechische Schüler, vydal Staatliche Verlagsanstalt, Prag 1935, německy, 45 s., brož, obálka zašlá, velmi dobrý stav
LITERATURA: Lexikon dobrodružné literatury. Svazek 7, Robinson Crusoe, dobrodružné romány 1840–1920, černé romány, Antikvariát u Léona Cliftona, Praha 2015, str. 71
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**150 Kč**
**(€ 7)**

**20. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**The Life and Adventures of Robinson Crusoe / With a Biographical Sketch of De Foe, Written Expressly for this Edition and illustrations from original designs.**
kniha, 2 svazky, rytina portrétu D. Defoe ve frontispisu 1. svazku, ryl Freeman, 16 rytin v přílohách ilustrujících Robinsonovy příhody Jacob George Strutt, životopisná studie D. Defoea Th. Roscoe, v závěru krátká studie o Robinsonově předobrazu Alexandru Serlkirkovi, vydal Cochrane and Pickersgill, Londýn 1831, polokož. vazba se zlac. ornamenty na hřbetu, LXIV, 522s., vazba na hřbetu lehce odřená, vybledlé skvrny na předsádkách a titul. listu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**21. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**The Life and Adventures of Robinson Crusoe / Three Volumes completed in one**
kniha, všechny tři díly v jednom svazku, rytinu portrétu D. Defoe ve frontispisu podle předlohy J. Richarsona, rytina v titul.listu a 8 rytin v přílohách ilustrujících Robinsonovy příhody od různých tvůrců, 2 konc. viněty, anglicky, antikva, dekor. linky, v úvodu stať o životě D. Defoea, autorova předmluva k I. a III. dílu, edice Cookes Pocket Editions of Selected Novels, vydal Sherwood, Gilbert, and Piper, Londýn po r.1810, polokož. vazba se zlac. linkami a textem na hřbetu, 211 + 212 + 198s., hrany desek odřené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**5 000 Kč**
**(€ 209)**



22.




27.

**22. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**The Life and Adventures of Robinson Crusoe / Three Volumes completed in one**
kniha, tři díly, rytina portrétu D. Defoe ve frontispisu podle předlohy J. Richarsona, rytina v titul.listu a 4 rytiny v přílohách (I. díl), rytina v titul. listu II. dílu, dále frontispis a 3 přílohy (II. díl), rytina v titul. listu III. dílu a frontispis ilustrujících Robinsonovy příhody od různých tvůrců, konc. viněty, anglicky, antikva, dekor. linky, autorova předmluva k I. a III. dílu, edice Cookes Pocket Editions of Selected Novels, vydal C. Cooke, Londýn 1797, kož. vazba se zlac. dekorem a textem na hřbetu, 199 + 212 + 198s., hřbet drobné odřeniny, na kraji menší poškození, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**9 000 Kč**
**(€ 375)**

**23. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**The Life and Adventures of Robinson Crusoe, with Memoir of the Author**
kniha, kolorovaný frontispis, ilustrace na titul. listu a četné ilustrace v textu a v přílohách podle kreseb Jeana-Jacquese Grandvillea vyryl do dřeva George Dorrington, obsahuje první i druhý díl Robinsona Crusoe, tisk Willoughby And Co, vydal Willian Strange, Paternoster Row, London 1840, dobová polokož. vazba se zlacenou ořízkou, 486 s., hřbet místy poškozený, rohy a hrany desek místy odřené, vnitřek svazku a stav listů velmi dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**24. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Robinson Crusoe, With a biographical introduction by Henry Kingsley. The Globe Edition.**
kniha, vazba s umělecky zdobenou slonovinovou intarzií, viněta na titul. listu, úvod Henry Kingsley obsahuje první i druhý díl Robinsona Crusoe, tisk C. J. Clay Cambridge, vydal Macmillan and Co., London 1868, zdobená celokožená vazba s intarzovanou slonovinovou destičkou, kosočtvercová destička ze slonoviny zdobená zlacenými ornamenty s dekorativně vyvedeným názvem díla je vložená do přední desky vazby, zlat. ořízka, XXXI. + 607 s., rohy a hrany desek místy odřené, skvrny na předsádkách, vnitřek svazku a stav listů velmi dobrý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**25. Paul Ferrard**
**Les Aventures de Robinson Crusoé**
kniha, P. Ferrard pravděpodobně upravil z Campeho, vydal W, Hinrichsen, 100 barev. ilustrací Max. Schäfer, Paris 1889, francouzsky, 180 s., clpl. vazba, lehce odřený hřbet, skvrny na vazbě, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**800 Kč**
**(€ 34)**

**26. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Le Nouveau Robinson, Faisant partie de lencyclopédie universelle pour les ecoles.**
kniha, podle 4. vydání přeložil z němčiny a předmluvou uvedl Michel Huber, několik ilustrací v textu, francouzsky latinkou, linky, stránkové kustody, Verlag Brunsvic (Braunschweig) 1793, 480 s., novodobá kartonová vazba, drobné skvrny v textu, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**27. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Robinson Crusoe, des Aelteren wunderbare Schicksale zu Wasser und zu Lande**
kniha, dva díly v jednom svazku, šest kolorovaných mědirytin podle návrhu Joh. Voltze, tyto motivy použity také k tisku na deskách knihy, ilustrace dřevorytem na titul. listu, první i druhý díl mají samostat. titulní listy, šestnácté nově upravené původní vydání, frakturou v němčině, tisk Oskar Leiner, vydal Adolh Werl, Leipzig okolo 1862, 160 + 116s., polopl. vazba, hrany desek odřené, hřbet opravován přelepením, místy drobné skvrny na papíře, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

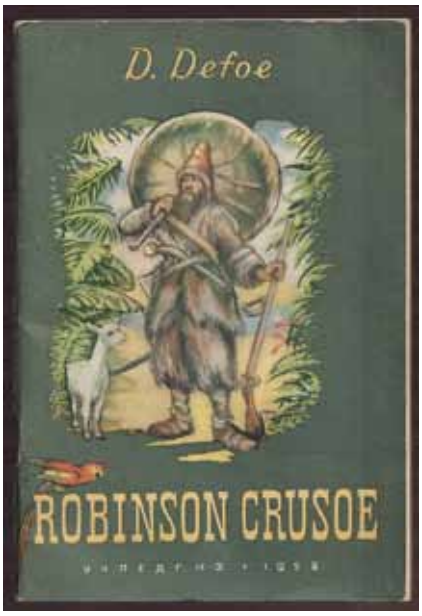
**1 300 Kč**
**(€ 55)**

**28. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Le nouveau Robinson, pour servir a l amusement et a l instruction des enfans de l un et de l autre sexe.**
kniha, dva svazky, 2 x frontispis a 30 ilustrací v přílohách vše dřevorytem, francouzsky latinkou, viněta v titulu, linky, stránkové kustody, vydal Le Prieur Libraire, Paris 1818, celokož. vazba se zlac. dekorem na hřbetu a linkami na deskách, XXIV., 341 + 328s., hrany desek odřené, hřbet 2. dílu v horní části natržený, drobné skvrny v textu, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 800 Kč**
**(€ 117)**




30.




33.

**29. Joachim Heinrich Campe (1746–1818)**
**Robinson Secundus: Tironum causa latine vertit, atque indicem latinitatis adjiciendum curavit, Philippus Julius Lieberkühn**
kniha, přeložil z němčiny do latiny, slovníkem opatřil a předmluvou uvedl Philippus Julius Lieberkühn, latinsky antikvou, místy kurzívou, viněta v titulu a v závěru, linky, stránkové kustody, vydal Sumptibus officinae librariae Orphanotrophei et Frommanni, Zullichoviae (Sulechów) 1785, novodobá polokož. vazba, 324s., drobné skvrny v textu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**30. Jeanne Sophie Mallès de Beaulieu (1760–1825)**
**Begebenheiten eines französischen Schiffsjungenauf einer unbewohnten Insel, oder der zwölfjährige Robinson. Mit Kupfern.**
kniha, německý překlad populární robinsonády dvanáctiletého chlapce na opuštěném ostrově z pera francouzské spisovatelky, druhé vydání, kolorované mědiryty ve frontispisu a na titulu, 4 kolorované mědiryty v přílohách v textu, frakturou v němčině, Trachslerschen Buch- u. Kunsthandlung, Zürich & Leipzig (1824), 324s., polokož. vazba se zlac. vazy a nápisem na hřbetě, zažloutlý papír, místy flíčky, pozdější vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**13 000 Kč**
**(€ 542)**

**31. Jeanne Sophie Mallès de Beaulieu (1760–1825)**
**Le Robinson de Douze Ans, Histoire intéressante dun Jeune Mousse français abandonnée dans une Ile déserte**
kniha, příhody dvanáctiletého chlapce na opuštěném ostrově z pera francouzské spisovatelky, 8 barevných litografií ve frontispisu a v přílohách v textu, francouzsky, vydal La Librairie de lEnfance et de la Jeunesse, P.-C. Lehuby, Paris okolo 1860, 224s., původní brož, , obálka v dolní části natržená, okraje obálky pokrčené, oslí růžky, zažloutlý papír, místy flíčky, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**32. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**La Vie et les Avantures surprenantes de Robinson Crusoe. Contenant son retour dans son Isle, & ses autres nouveaux Voyages.**
kniha, třetí francouzské vydání! druhý díl Robinsonových dobrodružství, za předmluvou rozkládací mědirytina mapy světa ze zakreslenou plavbou Robinsona Crusoe, mědirytina ve frontispisu, 6 mědirytin v přílohách vytvořil Bernard Picard, signet na titul. listu, dvě úvodní a koncová viněta, iniciály vše dřevorytem, stránkové kustody, francouzsky antikvou, pasáže kurzívou, vydal LHonoré et Chatelain, Amsterdam 1726, dobová celokož. vazba se zlac. dekorem na hřbetu a raženou linkou na deskách, zlacená ořízka, VIII., 588s., hrany desek odřené, dolní část hřbetu lehce poškozená červotočem, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**10 000 Kč**
**(€ 417)**

**33. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Robinson Crusoe**
sešit, 19,5 x 13 cm, převyprávění, poznámky a slovník V. Karsinkin, State Text-book Publishing House, Leningrad 1958, čtvrté vydání, 73 s., brož, anglicky, úvodní stať a poznámky rusky, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**250 Kč**
**(€ 11)**

**34. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Les Aventures de Robinson Crusoe. Traduites de lAnglais de Daniel De Foe. Ornées de huit Vignettes gravées daprés les dessins de M. de Sainson. Tome I. et II.**
kniha, 2 díly v jednom svazku, I. díl: kolor. rytina ve frontispisu a v titulu, 3 rytiny v přílohách (poslední kolorovaná) , II. díl: kolor. rytina ve frontispisu a v titulu, 3 rytiny v přílohách (dvě kolorované), ryté podle kreseb M. De Sainsona, francouzsky antikvou, tisk Henry Dupuy, Bibliothéque des Familles, vydal Lavigne Libraire-editeur, Paris kol. 1830, dobová celopl. vazba, 301 + 261s., hrany desek odřené, vazba vyšisovaná, listy zažloutlé, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**




35.




36.

**35. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Aventures de Robinson Crusoé. Album pour les enfants avec de nombreuses illustrations par J.-J. Grandville et des chromo-lithographies de L. Nehlig**
kniha, obálka a 6 barev. celostr. příloh L. Nehlig, množství xylografických ilustrací v textu J.-J. Granville, francouzsky antikvou, tisk Hemmerlé, vydal Librairie Garnier Fréres, Paris kol. 1920, novější celopl. vazba s nalepenou obálkou, 92s., listy zažloutlé, několik při krajích natržených, obálka politá převazba,velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

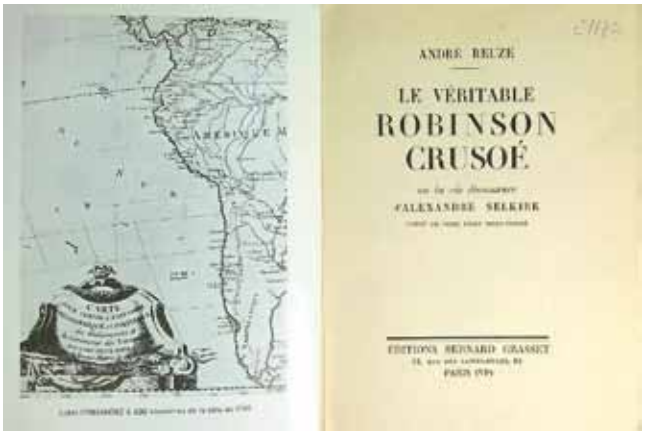
**800 Kč**
**(€ 34)**

**36. Daniel Defoe (De Foe) (1660–1731)**
**Robinzon-Kruzo. Udiviteľnyja priključenija, razskazannyja im samim. Roman v dvuch častjach. S risunkami Pedžeta.**
kniha, ruské předrevoluční vydání, překlad z angličtiny L.A. Murachinoj, za titulem portrét a životopisná stať o D. Defoe, xylografické ilustrace W. Pageta v textu, rusky, azbuka, vydala Tipografija Tovariščestva I. D. Sytina, Moskva 1900, dobová polokož. vazba, zlac. výzdoba hřbetu, 223 + 211 s., hrany odřené, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**37. André Reuzé (1885–1949)**
**Le veritable Robinson Crusoe ou la vie etonnante dAlexandre Selkirk**
kniha, mapka ve frontispisu, 24 vyobrazení v přílohách, barevná ilustrace na obálce, francouzsky, vydal Bernard Grasset Editeur, Paris 1937, 138s., původní brož, na hřbetu odřeniny, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

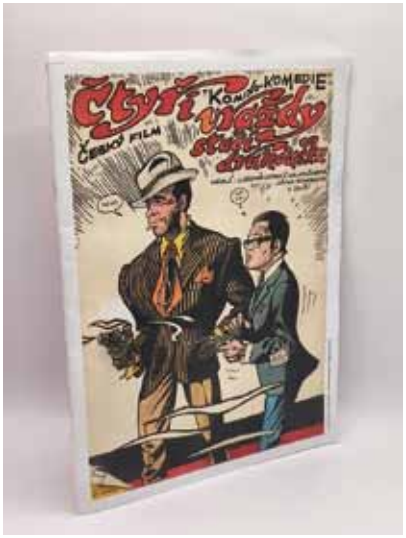



37.

# 2. KÁJA SAUDEK




42.




46.

**38. Kája Saudek (1935–2015)**
**3x Kája Saudek, O. Neff: Arnal / M. Macourek: Peruánský deník / J. Nesvadba: Po stopách něžného muže**
sešit, 3 komiksové příběhy, ilustrace Kája Saudek, vydala Práce, Praha 1989, pův. brož, 70s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**39. Kája Saudek (1935–2015)**
**J. Weigel: Lips Tullian další dobrodružství**
kniha, kniha přímo navazuje na titul z roku 2010 a shrnuje tematicky obsáhlou část v díle Káji Saudka, věnovanou postavě „nejobávanějšího náčelníka lupičů". Najdeme zde vedle kompletních příběhů Stříbrný poklad a Konec Sahrbergovy bandy i nedokončený příběh z Mladého světa z roku 1994, scénáře a poznámky Jaroslava Weigela a črty a kresby k Lipsu Tullianovi jako fenoménu, jenž Káju Saudka s přestávkami zaměstnával více než dvě desetiletí, vydala Kniha Zlín ve společnosti Albatros Media, Praha 2019, 176 s., karton. vazba, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**900 Kč**
**(€ 38)**

**40. Kája Saudek (1935–2015)**
**Rytíř Smil**
brož, 21 x 15 cm, vydalo vydavatelství a nakladatelství R3, Praha 1993, 57s., brož., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**41. Kája Saudek (1935–2015)**
**Muriel a andělé**
kniha, komiks, vyd. nakl. Plus, Praha, 2014, pův. lamin. vazba s ob., 143s., přiložen rozkládací letáček k výstavě z roku 2014, velmi dobrý stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**42. Kája Saudek (1935–2015)**
**Muriel a oranžová smrt**
kniha, komiks, vyd. nakl. Plus, Praha, 2009, pův. lamin. vazba s ob., 157s., velmi dobrý stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**9 000 Kč**
**(€ 375)**

**43. Kája Saudek (1935–2015)**
**Rytíř / Rytier Smil**
sešit, podpis překladatele Tomáše Klemense na vnitřní straně obálky, il. a ob. K. Saudek, vyd. R3, Praha, 1996, IV. vydání (II. dvojjazyčné), pův. sešit, 72s., celkově lehce nažloutlé, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**44. Kája Saudek (1935–2015)**
**Archeologie a jeskyně**
kniha, ilustrace a obálka K. Saudek, vyd. Česká speleologická společnost v Nakladatelství Zlatý kůň, Praha, 1997, sborník věnovaný památce archeologa Františka Proška, brož, 180s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**

**45. Kája Saudek (1935–2015)**
**P. Malásek: Někdo to rád horké (divadelní program)**
sešit, 16 ilustrací, obálka, přetisk tří ilustrací na přiložené pozvánce a originální úprava kartičky s pozvánkou ředitele ND K. Saudek, vyd. Národní divadlo, Praha, 1993/1994, sešit, letáček, pozvánka, lístek ke slavnostnímu koktejlu při premiéře a dva pův. lístky, vše ve velmi dobrém stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**46. Kája Saudek (1935–2015)**
**Filmové plakáty Káji Saudka**
sešit, katalog k výstavě konané v Kině Světozor, vyd. Terryho Ponožky, Praha, 2013, velké množství bar. vyobr., sešit (A4), bez paginace, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

# 3. BIBLIOFILIE



53.



55.

**47. Jiří Anderle (1936)**
**J. Hutka: Slova a písně**
bibliofilie, sign. lept před titulem J. Anderle, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 2002, ex. 361/650, podpisy v tiráži: František Dvořák a Jan Šulc (spolupráce), M. Dyrynk (obálka a typografie) a Jaroslav Hutka, brož s obálkou, 44s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**48. Martin Augustín (1968)**
**K.H. Mácha: Máj**
bibliofilie, ručně tvarovaná křišťálová slza ze sklářské dílny Novotný Glass Nový Bor vsazená ve předních deskách, il. a volně přiložená litografie (19x20 cm, sign. PD, 86/150) M. Augustín, vyd. Rosier, s.r.o., Mratín, 2022, ex. 86/300 ručně vázaný v knihvatačské dílně Richarda Mayera v Esslingenu do přírodní kůže; kniha, volný grafický list, certifikát pravosti, otevírací kartonové pouzdro, vše ve velmi dobrém stavu, celek uložen v pův. kartonové krabici (opotřebena)
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**49. Karol Baron (1939–2004)**
**Pavel Řezníček: Tabákové vejce**
kniha, podp. autora P. Řezníčka a ilustrátora K. Barona na patitulu, vyd. Albis International, Ústí nad Labem - Dresden, 1992, ex. 106/199 na balicím papíře tabákové barvy, karton. vazba, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**50. František Bílek (1872–1941)**
**Jakub Deml: Miriam. Přepsal a kresbou provázel František Bílek.**
bibliofilie, 28 velkoformátových tabulí s fotoreprodukcemi Fr. Bílka, vytiskl Unie v Praze, vydala Rosa Junová, Tasov 1935, brož ve hřbetu svázáná tkanicí, 300 ex. na hlazeném konopném papíře, velmi krásný stav
LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, obr. s. 107-113; soupis s. 185
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**51. Ivan Jakovlevič Bilibin (1876–1942)**
**Pohádky * Sestřička Aljonuška a bratříček Ivanuška * Bílá kačenka**
kniha, ilustrace, rámcové dekorace,návrh obálky a úprava I. J. Bilibin, přeložil Fr. Táborský, vydal B. Kočí, Praha 1924, polopl. vazba, 14s., desky s drobnými skvrnkami při krajích a perforacemi na zádi, občasné skvrnky na papíře, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**52. Tomáš Bím (1946)**
**Jaroslav Holoubek: Faustovy narozeniny**
bibliofilie, 4x sign. litografie T. Bím, vyd. SSM MF, Praha, 1986, ex. 143/150 s podpisem autora na vnitřní straně ob., volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**53. Adolf Born (1930–2016)**
**Betlém**
10x litografie, č. 23/100, Betlém od Adolf Borna je ucelený soubor 10 kusů barevných litografií s vánoční tematikou, který vyšel jako 23. svazek edice Biblos. Soubor 10 barevných litografií, každý list signován autorem, cca 20,5 × 14 cm (volně ložené v deskách). Edice Biblos (vydali Karel Žižkovský a Josef Runštuk)
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**30 000 Kč**
**(€ 1250)**

**54. Adolf Born (1930–2016)**
**M. Macek: Tři sonety**
bibliofilie, 11 x 7,5 cm, sign. litografie A. Born, podpis M. Macek, vyd. Lyra Pragensis, Praha, 1994, ruční papír z Velkých Losin, autorský tisk, nákl. 200, pův. sešit, 11s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**55. Adolf Born (1930–2016)**
**W. Shakespeare: Sen noci svatojánské**
bibliofilie, 8x sign. litografie A. Born, vyd. Nadace Lyry Pragensis, Praha, 1993, autorský tisk, listy svázané nití v obálce, 104s., horní levý růžek obálky nepatrně ohnutý, jinak výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**33 000 Kč**
**(€ 1375)**




57.



62.

**56. Adolf Born (1930–2016)**
**Karel Burian: Pozdravy z cest**
bibliofilie s dvěma původními serigrafiemi, 1975, 15,1 x 10,7 cm, č. 196/200, Pozdravy z cest posílané Otilii Zelenkové z umělcových zájezdů je bibliofilské vydání z roku 1975, které obsahuje texty básníka a spisovatele Karla Buriana a je doplněno grafikami uznávaného českého výtvarníka Adolfa Borna. Tento umělecký tisk vyšel v nakladatelství František Pultr v omezeném nákladu 200 číslovaných kusů, z nichž tento má číslo 196. Sběratelsky nejcennější částí tohoto vydání jsou dva originální sítotisky s podtiskem. Volné listy v papírové obálce, 20 stran.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**900 Kč**
**(€ 38)**

**57. Jiří Bouda (1934–2015)**
**Pardubice**
bibliofilie, 6x rytina, dřevoryt na titulu a značka v tiráži J. Bouda, vydala Informační služba, Pardubice 1969, ex. 96/200, volné listy v papír. přebalu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**58. Zdenka Braunerová (1858–1934)**
**M. Novotný: Knižní značky Zdenky Braunerové**
bibliofilie, 24 x 16,5 cm, 10 obr. příloh (chybí exlibris č.6, štoček zničen při požáru tiskárny), il. Jan Konůpek, vyd. Karel Janout, Kladno, 1938, ex.: 102/200, podpis a věnování M. Novotný v tiráži, opatřeno suchou pečetí vydavatelovou, volné archy v původní obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**59. Albín Brunovský (1935–1997)**
**Píseň písní**
bibliofilie, 3x lept A. Brunovský, vydala Lyra Pragensis 1992, 11 x 8 cm, č. 62/200

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**60. Otto Coester (19020–1990)**
**Adam a Eva**
bibliofilie, 3 celostr. ilustrace a nakl. značka na ob. a titulu Otto Coester, tisk Metoděj Florian, vydalo jako 2. soukr. tisk Dobré dílo, Stará Říše na Moravě 1928, pův. brož., ex.334/444, 26s., hřbet obálky poškozený, jinak velmi dobrý, přiložena novoročenka s přáním a ilustrací O. Coestera a kalendářem na rok 1931
LITERATURA: Sáňka č. 1188
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**61. Josef Čapek (1887–1945)**
**J. Wolker: Těžká hodina (Verše 1921 - 1922)**
kniha, obálka linoryt Josef Čapek, 7. sv. edice Atom, vydal Petr a Tvrdý, Praha 1922, brožovaná, 57 s., obálka oddělená od bloku, části růžků a spodního okraje přední strany obálky chybí, hřbet chybí, blok v pořádku, zachovalý stav
LITERATURA: Pomajzlová 2010, č. 86
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**600 Kč**
**(€ 25)**

**62. Hana Čápová (1956–2019)**
**Fénixovo hnízdo**
bibliofilie, 5x sign. bar. kombinovaná technika H. Čápová, vyd. Supraphon, Praha, 1991, autorský tisk na ručním papíře z Velkých Losin, edice Lyra Pragensis, sonety Shakespearových předchůdců a současníků, listy svázané nití v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**63. Jakub Deml (1878–1961)**
**Tanec smrti**
brož, 26 x 21 cm, dřevoryty a výzdoba J. Marek, podobizna Alžběty Wiesenbergrové dle originálu Fr. Bílka zhotovila Unie, podobiznu autra ve frontispisu dřevorytem S. Tusar, vyd. Jakub Deml, Tasov na Moravě, 1914, ex. 104/320, ruční papír, brož, 109s., přesahy obálky mírně pomačkané, krásný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 800 Kč**
**(€ 75)**



65.




71.

**64. Jakub Deml (1878–1961)**
**Šlépěje XIII.**
brož, 19 x 14 cm, vzácné, konfiskát, podpis J. Demla a torzo dopisní obálky a rukopisem P. Kytlicová, frontispis, titulní list a ilustrace reprodukce starých dřevorytů, ed. Šlépěje XIII., vydala Pavla Kytlicová, Tasov 1930, orig. brož, 35s., rozlepeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**65. Josef Dudek (1954)**
**EXL PF ETC 13**
bibliofilie, 13x vevázaný sign. lept / lept s akvatintou a 7 reprodukcí dalších grafických děl J. Dudek, vyd. OV SSM, Olomouc, 1983, ex. 80/120, text. V. Stránský; obs. Roh hojnosti, Mehr Licht, Promoční oznámení absolventky pedagogické fakulty, Homunkulus N II a III a Bažina (lepty s akvatintou) a Zdroje, Ocúny, Homunkulus N I, Zvýšená hladina cukru, PF V. Stránský, Pokušení a Avšak přece (lept), pův. brož s ob., text česky a německy, bez paginace, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**66. Ferdiš Duša (1888–1958)**
**A. Heyduk: Karytidy**
bibliofilie, 18,5 x 13 cm, 4x sign. dřevoryt F. Duša, vyd. v Praze 1948, doslov. J. Malý, tisk J. Duchan a J. Picka, ex.: I./XXV., podpis F, Duša v tiráži, polokožená převazba, ob. vevázána, 46s., odřený kožený hřbet, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**67. Ferdiš Duša (1888–1958)**
**Jakub Deml: Věštec**
bibliofilie, dřevoryty F. Duša, Tasov na Moravě 1919, druhé vydání, vytiskli Kryl a Scotti, 30 s., brož, natržený hřbet, vzadu poškozená obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**68. Paul Gauguin (1848–1903)**
**Dřevořezy**
bibliofilie, 44 x 31 cm, 11 x faksimile Paul Gauguin, vyd. Klub přátel výtvarného umění Praha 1982, ruční papír, 11 x volný list v papírové obálce
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**69. Zdeněk Guth (1902–1984)**
**Johann Wolfgang Goethe: Das Tagebuch. Deník**
bibliofilie, lept ve frontispisu, viněty a návrh vazby Zd. Guth, překlad Jiří Hlídek, 1. svazek Libri prohibiti, vydal V. Svoboda, Praha 1927, ex. 74/110, svázal Antonín Škoda, 42 s., celokožená vazba se zl. reliéfem, ochranné pouzdro, výborný stav
LITERATURA: Sáňka č. 1464
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**70. Jan Halla (1926–1988)**
**Vladimír Thiele: Dřevěná knížka**
bibliofilie, 21 x 14 cm, 5x dřevoryt J. Halla, první je signovaný, vyd. a vytiskl J. Picka, Praha, 1950, maršovský papír, volné listy v obálce, 40s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**71. Eva Hašková (1946)**
**Karel IV. Vlastní životopis**
bibliofilie, 5x komb. technika, 1x lept na obálce a podpis v tiráži Eva Hašková, vyd. Supraphon (Lyra Pragensis), Praha, 1985, ex. 79/200, listy svázané nití v obálce, 60s., papír na hřbetu ob. lehce opotřeben, jinak prakticky výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**6 000 Kč**
**(€ 250)**

**72. Vlastislav Hofman (1884–1964)**
**K.J. Erben: Svatební košile**
kniha, kresba na deskách, nakladatelská vinětа a 25 pérových kreseb v přílohách V. Hofman, svázal Fr. Kadeřábek, vydal Zátiší, Knihy srdce i ducha B.M. Klika, Praha 1919, karton. vazba, 22 s. textu + přílohy, 700ex., při okrajích lehce zašlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**73. Josef Istler (1919–2000)**
**Vít Obrtel: Vodotrysk**
bibliofilie, 3 x lept, 1987, 30,5 x 21,5 cm, sign. vše istler, sign. Vít Obrtel, č. 165/200, vydal Památník národního písemnictví

**4 000 Kč**
**(€ 167)**



74.



77.

**74. Ota Janeček (1919–1996)**
**K. Bednář: Čtyři sonety**
bibliofilie, vzácně se objevující skvost!, 4x sign. suchá jehla a podp. v tiráži O. Janeček, vyd. Klub přátel výtv. umění, Gottwaldov, 1973, ex. 57/60, edice Inedita, sv. II., tisk P. Dřímal, volné archy v obálce, flíček na přední straně obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**11 000 Kč**
**(€ 459)**

**75. Ota Janeček (1919–1996)**
**Ilja Hurník: Tři múzy**
bibliofilie, 10,5 x 7,5 cm, sign. linoryt O. Janeček, úprava Vlad. Viener, Lyra Pragensis, 1984, ex. ?, 15 s., brož, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**76. Ota Janeček (1919–1996)**
**Hořelo srdéčko hořelo plamenem**
bibliofilie, 5x grafický list, 1983, 30 x 21,5 cm, sign. vše, č. 72/200, vydal Supraphon jako 30. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako 97. publikaci v edici Lyry Pragensis

**7 500 Kč**
**(€ 313)**

**77. Jaromír 99 (1963)**
**Kateřina Tučková: Bílá voda**
kniha, 2023, 63,5 x 45 cm, giclée tisk, sign. PD Jaromír 99, podpis autorky, 712 s., pevná vazba

**6 500 Kč**
**(€ 271)**

**78. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**
**W. Shakespeare: Sonety**
Bibliofilie, pěti signovanými litografiemi vyzdobila L. Jiřincová, vyd. Supraphon, Praha, 1987, ex. A 108/200, edice Lyra Pragensis, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**79. Josef Bolf, Tomáš Císařkovský, Jiří David, Svatopluk Klimeš, Eva Koťátková, Jiří Kovanda, Ján Mančuška, Jiří Petrbok, Vladimír Skrepl, Antonín Střížek, Jakub Špaňhel**
**Pocta Karlu Tutschovi**
bibliofilie, 2010, 30 x 21 cm, sign. vše, č. 61/80, vydáno u příležitosti výstavy Pocta Karlu Tutschovi v Galerii Vltavín (Josef Bolf, Tomáš Císařovský, Jiří David, Svatopluk Klimeš, Eva Koťátková, Jiří Kovanda, Ján Mančuška, Jiří Petrbok, Vladimír Skrepl, Antonín Střížek, Jakub Špaňhel)

**14 000 Kč**
**(€ 584)**

**80. Josef Čapek, Václava Špála, Vlastislav Hofman**
**Musaion: Sborník pro moderní umění**
bibliofilie, 3 x grafický list, 1920, 26 x 17,5 cm, svazek I, rediguje dr. Karel Čapek, vydává edice Aventinum Praha, polito, na přebalu skvrny, hřbet natržen, vazba místy rozpadlá

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**81. James Joyce (1882–1941)**
**Odysseus; Portrét mladého umělce**
4x kniha, vyd. Václav Petr, Praha, 1930, ex. 233/1650 na pravém anglickém papíru Alfa, 1. vydání, 4x pův. clpl. nakladatelská vazba, místy jen lehce ušpiněné desky, jinak velmi dobrý a pěkný stav všech čtyř svazků
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

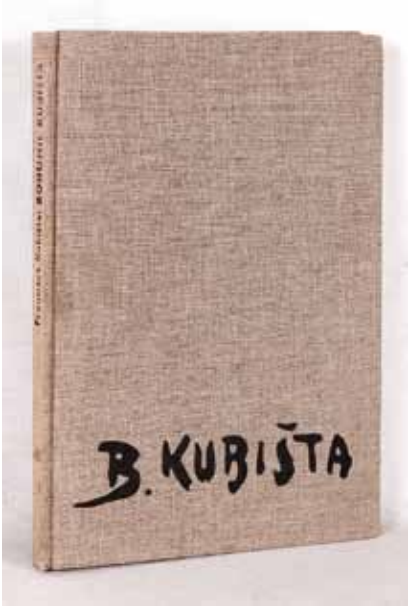
**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**82. Dimitrij Kadrnožka (1923–2022)**
**Světlo a stín**
bibliofilie, 5 sign. suchých jehel D. Kadrnožka, vydala Galerie pod Bílou horou, Kopřivnice 2016, 33 výtisků, volné listy v orig. papír. přebalu, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**7 500 Kč**
**(€ 313)**




83.




90.

**83. František Kobliha (1877–1962)**
**Kytice**
bibliofilie, 48 x 35 cm, z prací členů sdružení českých umělců a grafiků HOLLAR, autoři: Cyril Bouda: kamenorytina na titulním listě, Václav Fiala: mědirytina, Milada Kazdová: měkký kryt, František Kobliha: měkký kryt, Josef Kočí: suchá jehla, Jan Konůpek: mědirytina, Emil Kotrba: lept, Antonín Majer: lept, Eduard Milén: lept, Karel Müller: lept, Viktor Polášek: suchá jehla, Vladimír Pukl: mědirytina, Emanuel Ranný: suchá jehla, Vladimír Silovský: lept, T. F. Šimon: mezzotinta, Karel Štěch: lept, Karel Štika: suchá jehla, Karel Tondl: suchá jehla, Karel Vik: lept, Viktor Vorlíček: lept, chybí Arno Nauman: lept a J. C. Vondrouš: lept, nákladem knihkupectví v Hollaru, Praha, 1942, č. ex. 6, volné listy v kartonových deskách, místy pokrčený papír, lehké zašpinění spodní části titl. listu, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**84. Jiří Kolář (1914–2002)**
**K. H. Mácha: Intimní deník**
bibliofilie, ilustrace na samostatných přílohách a na obálce Jiří Kolář, úprava, návrh obálka a vazba O. Hamera, 20 neprodejných bibelotů pro své přátele vytvořil a vydal Oldřich Hamera, Praha 1976, clpl. vazba a obálkou, 40s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**85. Stanislav Kolíbal (1925)**
**Torquatto Tasso: Šeptání noci**
bibliofilie, 5x litografie a obálka St. Kolíbal, úprava O. Hlavsa, tisk Jos. Hrachovec, přel. Jan Vladislav, 11. sv. edice Milé knížky, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1956, volné listy v obálce, 45s., maršovský ruční papír velín, obálka při krajích zašlá, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 7095
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**86. Vladimír Komárek (1928–2002)**
**Věci**
bibliofilie, 16x sign. suchá jehla, 1x suchá jehla na obálce V. Komárek., vyd. Nadace Lyry Pragensis, Praha, 1990, autorský tisk, listy svázané nití v obálce, 65s., lehce zažloutlý horní okraj obálky, jinak vlemi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**6 500 Kč**
**(€ 271)**

**87. Jan Konůpek (1883–1950)**
**Miloslav Novotný: Jan Konůpek - skizza**
bibliofilie, 6 celostr. il. (první ve frontispisu sign.) a 2 v textu J. Konůpek, vyd. jako soukromý tiskJ. Sonberg, 1930, účastníkům VI bibliofilského večera, podp. autora na patitulu a vydavatele v tiráži, ruční papír, náklad 175 výtisků, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka: 4367
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**700 Kč**
**(€ 30)**

**88. Anežka Kovalová (1949)**
**Variace na uhlové kresby**
bibliofilie, 4 dvoubarevné sign. litografie A. Kovalová, vydala Galerie pod Bílou horou, Kopřivnice 2004, ex. 10/25, volné listy v orig. papír. přebalu, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**6 000 Kč**
**(€ 250)**

**89. Zdeňka Krejčová (1944)**
**Oscar Wilde: Slavík a růže**
bibliofilie, 5x lept s akvatintou Zdeňka krejčová, úprava Zdeněk Ziegler, k vydání připravil Z. Křenek, tisk grafik Jiří Liška, vazba Ateliér Krupka, 1. sv. ed. Krásné knihy, vydal Aulos, Praha 1993, karton. vyzba s orig. kazetou, 53s., ex. 51/100, velkolosinský ruční papír, velmi dobrý stav
LITERATURA: Knihy Aulos, soupis s. 23
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

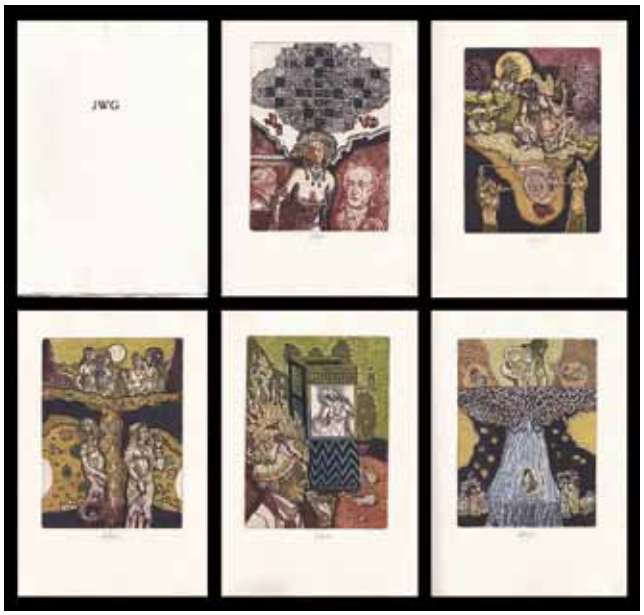
**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**90. Bohumil Kubišta (1884–1918)**
**František Kubišta: Bohumil Kubišta (Monografická studie)**
bibliofilie s původním dřevorytem, 1940, 31 x 22 cm, První velká monografie malíře a grafika Bohumila Kubišty. Jako grafická příloha vevázaný jeho dřevoryt Prosba (1918, 24,5 x 15,5cm). Vydal S. V. U. Mánes v Praze a František Kubišta v Brně, tisk Pokorný a spol. v Brně v září 1940 v počtu 600 výtisků, 151s., úprava F. Kaláb, celopl. šitá vazba. Velmi dobrý stav., původní kartonový přebal zašlý a natržený
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**7 000 Kč**
**(€ 292)**



93.



96.

**91. Ladislav Kuklík (1947)**
**Robinson Jeffers: Tři tanečnice**
bibliofilie, 10,5 x 7,5 cm, 4x sign. kombin. technika L. Kuklík, vyd. Lyra Pragensis, Praha, 1993, ex. ?/200, ed. Polyhymnia, sv. 75, pův. sešit v ob., 28s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**92. Ladislav Kuklík (1947)**
**William Shakespeare: Sonety**
bibliofilie, 3x grafický list L. Kuklík, vydala Lyra Pragensis 1992, 11 x 8 cm, č. 184/200

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**93. Oldřich Kulhánek (1940–2013)**
**Antonín Dvořák, Franz Schubert**
bibliofilie s leptem, 1986, 16 x 10 cm, sign . LD Oldřich Kulhánek 86, vydal Arethusa Pers Herber Blokland (Holandsko) v roce 1987 v počtu 110 ks. Pevná vazba.

**3 900 Kč**
**(€ 163)**

**94. Oldřich Kulhánek (1940–2013)**
**František Langer: Vzpomínka na Vinohradské divadlo**
bibliofilie se čtyřmi originálními litografiemi, 1988, sign. v tiráži Oldřich Kulhánek, č. 61/200, Vzpomínky Františka Langera z roku 1949 na Městské divadlo na Královských Vinohradech. V letech 1930 - 38 byl Langer na Vinohradech dramaturgem. Propuštěn byl po Mnichovu jako politicky nežádoucí osoba. Vydala Společnost bratří Čapků v Praze jako přílohu k programu v Divadle hudby, Lyra Pragensis 1988, šitá celokožená vazba, 30 stran.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**95. Josef Lada (1887–1957)**
**Fráňa Šrámek: Patrouilly**
bibliofilie, obálka, titulní list, závěrečná vinětа a úprava Josef Lada, tiskem a nákladem knihtiskárny nár. sociálního dělnictva, Praha 1909, pův. brož, 102s., obálka při krajích pokrčená a věkem zašlá, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**96. Josef Liesler (1912–2005)**
**J. W. Goethe: Kniha Zulejčina**
bibliofilie, 5x sign. bar. kombinovaná technika J. Liesler, vyd. Supraphon (Lyra Pragensis), Praha, 1981, ex. 156/200, listy svázané nití v obálce, 57s., jemně nažloutlý papír při horním okraji, jinak výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**97. Hermína Melicharová (1923–2000)**
**Hesiodos: Zrození bohů**
bibliofilie, 4x dvojstranný lept s akvatintou, výzdoba, obálka a úprava Hermína Melicharová, vyd. SNKLHU, Praha, 1959, 300 výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, tiskl Mirro Pegrassi, volné archy v pův. ob., 48s., lehce nažloutlý papír, jinak velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**98. Zdeněk Mézl (1934–2016)**
**Tři kramářské písně**
bibliofilie, 33 x 16 cm, 18 dřevorytů a podp. v tiráži Zd. Mézl, vyd. Klub přátel umění, Zlín, 1970, ex. 79/100, volné listy v pův. ob., 19s., drobná natržení při okrajích obálky, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

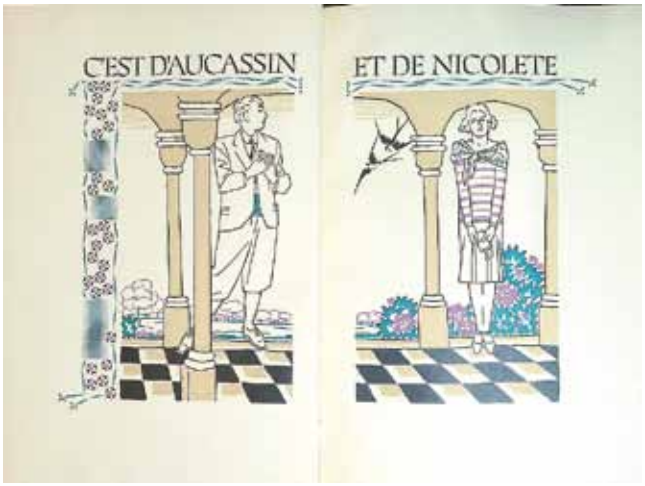
**500 Kč**
**(€ 21)**

**99. Petr Minka (1961)**
**Italská renesance**
bibliofilie, 21 x 15 cm, 8x sign. litografických exlibris P. Minka, vyd. SSPE, 2023, ex.: 30/58, volné graf. listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

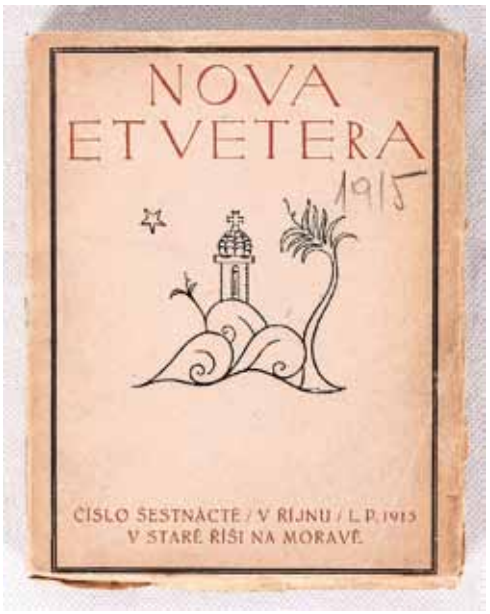
**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**100. Kay Heinrich Nebel (1888–1953)**
**Evangelium Sanct Johannis. Mit 11 Original-Holzschnitten von Kay H. Nebel.**
bibliofilie, 11 dřevorytů v textu K. H. Nebel, iniciály, vydal Kleukens-Presse, Frankfurt a. M. 1920, ex. 215/251, 99s., ruční papír „De Haesbeek“ vodotisk, pergamenová vazba se zlac. ražbou na desce a zlac. nápisem na hřbetu, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 300 Kč**
**(€ 96)**




103.




105.

**101. Neznámý autor**
**Fragment renesančního pergamenu**
pergamen, 1513?; 43 x 23,5; fragment rukopisu, pravděpodobně pocházející z Itálie, je jedinečným příkladem vysoké kvality renesanční rukopisné tvorby. Datace rukopisu do roku 1513 je odvozena z dekorativní výzdoby na stránce. Latinský text, dochovaný pouze fragmentárně, začíná frází „Sub venera[bili] (domino?) magistro I...“, přičemž další písmena by mohla odkazovat na jméno Iohannes Richsperg (ale část jména chybí, což znemožňuje přesné určení). I přes částečnou ztrátu textu je rukopis významný svými iluminacemi a ornamenty, které svědčí o jeho vysoké estetické hodnotě. Fragment obsahuje tři hlavní obrazové iniciály. Horní iniciála „S“ zobrazuje píšícího světce nebo autora rukopisu. Iniciála „V“ zobrazuje postavu svatého nebo rytíře s halapartnou. Dolní iniciála představuje Madonu s dítětem, před níž klečí donátor – pravděpodobně osoba, která si rukopis objednala nebo byla jeho patronem; papír v minulosti použit jako obal na knihu, přehyby a na pův. hřbetu zbytek štítku, v papíře místy trhlinky a dírky, místy flíčky od barvy
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**11 000 Kč**
**(€ 459)**

**102. Petr Nikl (1960)**
**Takitak**
bibliofilie, Krabička-objekt TAKITAK obsahuje karty s reprodukcemi maleb renesančních malířů, některé s prořezanými otvory a citáty, kartu s postavami k vystřižení a desky s vlnou určené k sestavení divadelní scény, autorský podíl Ivan Mečl, Jan Svoboda, Martina Chaloupková, Ivana Blažková, knihařské práce Jan Činčera, edice Takitak, vydal Divus, Praha 1998, objekt-kniha s taktilním povrchem v původním kartonovém obalu, nestr., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**103. Vojtěch Preissig (1873–1944)**
**Andrew Lang: Aucassin and Nicolete**
bibliofilie, ilustrace, titulní list, dekorativní výzdoba listů, vlastní písmo, návh vazby, úprava a podpis v tiráži V. Preissig, vázal A. Tvrdý, anglické vyd. pro členy The Limited Editions Club, New York, tisk Státní tiskárna, Praha 1931, pův. clpl. vazba, ex. 1084/1500, ruční papíř Zanders, 77s., částečně nerozřezáno, spodní kraj hřbetu poškozený, horní pak odřený, plátýnko na hřbetu na několika místech poškozené, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**9 000 Kč**
**(€ 375)**

**104. Emil Rabestein**
**Neúprosná kurtisána. Hindostanská pohádka**
bibliofilie, ilustrace Emil Rabestein, 12. sv. sbírky Knížky pro potěšení, vyd. Stanislav Neumann, Praha 1930, překlad K.J. Obrátil, ex. 291/300, na ručním papíru Roeder, obálka vevázaná, 47 s, clpl. vazba, originální karton. pozdro, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka: č. 4301
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**105. Bohuslav Reynek (1892–1971)**
**Nova et Vetera. Číslo šestnácté**
brož, 15 x 12 cm, ručně kolorovaná kresba B. Reynek, vyd. Stará Říše na Moravě, 1915, pův. brož, několik listů uvolněných, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**106. Bohuslav Reynek (1892–1971)**
**Nova et Vetera 36**
brož, 15 x 12 cm, linoryt B. Reynek, vyd. Stará Říše na Moravě, 1912, pův. brož, několik listů uvolněných, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**107. Pavel Roučka (1942)**
**Franz Kafka: Das Ehepaar (Manželé)**
bibliofilie, 8x litografie, podpis, věnování v titulu a podpis v tiráži P. Roučka, text v češtině a němčině, vydalo nakladatelství International Grafik, Frederikshavn 1981, 200 výtisků, tento autorský tisk, 20 s. + přílohy, brož, obálka na hřbetu zašlá a zašpiněná jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 300 Kč**
**(€ 55)**

**108. Různí autoři**
**SSPE Olomouc 1984**
bibliofilie, 16x sign. grafický list: A. Fuchs, A. Grmelová, J. Halla, M. Houra, D. Janoušek, J. Kábrt, V. Komárek, A. Laufrová, K. Lhoták, F. Peterka, J. Pileček, I. Popelková, M. Rivolová, L. Rusek, V. Rykr, J. Weiser + 1x litografie C. Bouda (varianta B) , vyd. SSPE, Olomouc, 1984, ex. A42, volné listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 600 Kč**
**(€ 150)**



115.



117.

**109. Různí autoři**
**SSPE Olomouc 1981**
bibliofilie, 14x sign. grafický list: K. Svolinský, V. Cinybulk, P. Hlavatý, D. Janoušek, J. Jemelková, V. Komárek, V. Kotasová, I. Popelková, L. Rusek, J. Uiberlay, J. Weiser, J. Dudek, J. Hořánek, J. Kasalová, vyd. SSPE, Olomouc, 1981, volné listy v obálce, lehce zažloutlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**110. Různí autoři**
**SSPE Olomouc 1976**
bibliofilie, 17x sign. grafický list: F. Bělohlávek, A. Beran, J. Grmela, A. Grmelová, D. Janoušek, L. Jalůvka, J. Jemelková, I. Kosková, P. Kotas, V. Kotasová, J. Krejčová, O. Michálek, L. Rusek, J. Sedláček, L. Vlodek, S. Vymětal, J. Weiser , vyd. SSPE, Olomouc, 1976, volné listy v obálce, lehce zažloutlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**111. Různí autoři**
**SSPE Olomouc 1987**
bibliofilie, 12x sign. grafický list: A. Grmelová, J. Holoubek, M. Houra, D. Janoušek, J. Jemelka, V. Komárek, J. Liesler, F. Peterka, L. Rusek, K. Ryvolová, J. Saska, M. M. Šechtlová, vyd. SSPE, Olomouc, 1987, ex. B130, volné listy v obálce, lehce opotřebená obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 600 Kč**
**(€ 67)**

**112. Různí autoři**
**Chrudim 1980**
bibliofilie, 7x sign. grafický list: O. Dubay, J. Liesler, O. Janeček, L. J. Kašpar, V. Suchánek, N. Synecká, K. Šafář, vyd. Klub přátel výtvarného umění, Chrudim, 1980, ex. 183/250, volné listy v pův. ob., 31s. + grafické přílohy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**113. Různí autoři**
**Chrudim 1977**
bibliofilie, 7x sign. grafický list: C. Bouda, J. Šváb, F. Peterka, A. Beran, E. Hašková, M. Roubíčková Lesařová, vyd. Klub přátel výtvarného umění, Chrudim, 1977, ex. 237/250, volné listy v obálce, 31s. + grafické přílohy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**114. Různí autoři**
**Chrudim 1974**
bibliofilie, 6x sign. grafický list: O. Čechová, M. Houra, J. Kaiser, V. Komárek, R. Lander, M. Nováček, vyd. Klub přátel výtvarného umění, Chrudim, 1974, ex. 11/250, volné listy v pův. ob., 31s. + grafické přílohy, lehce zažloutlé, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**600 Kč**
**(€ 25)**

**115. Různí autoři**
**Chrudim 1983**
bibliofilie, 6x sign. grafický list: L. Jiřincová, K. Beneš, A. Born, B. Knobloch, J. Pileček, J. Uiberlav, vyd. Klub přátel výtvarného umění, Chrudim, 1983, 500 výtisků, tento nečíslovaný, volné listy v pův. ob., lehce zažloutlé, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 900 Kč**
**(€ 163)**

**116. Různí autoři**
**Chrudim 1986**
bibliofilie, 6x sign. grafický list: T. Bím, A. Grmelová, J. Hořánek, Z. Mézl, N. Plíšková, K. Oberthor, vyd. Klub přátel výtvarného umění, Chrudim, 1986, ex. 112/250, chybí 1 avizovaný grafický list - J. Hlína, volné listy v pův. ob., 31s. + grafické přílohy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**117. Různí autoři**
**Chrudim 1992**
bibliofilie, 6x sign. grafický list: H. Čápová, J. Kavan, F. Peterka, J. Poláček, J. Slíva , V. Tesař, vyd. Kabinet exlibris, Chrudim, 1992, ex. 13/250, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**



118.



124.

**118. Různí autoři**
**Chrudim 1989**
bibliofilie, 11x sign. grafický list: D. Benešová, J. Brázda, O. Čechová, M. Erazim, M. Houra, B. Knobloch, O. Kulhánek, P. Melan, F. Peterka, M. M. Šechtlová, L. Vilhelmová, vyd. Klub přátel výtvarného umění, Chrudim, 1989, ex. 173/200, volné listy v pův. ob. (A4), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 600 Kč**
**(€ 150)**

**119. Různí autoři**
**Chrudim 1977**
bibliofilie, 11x sign. grafický list: V. Cinybulk, O. Čechová, E. Hašková, D. Havlíčková, M. Houra, L. J. Kašpar, E. Kotrba, M. Nováček, F. Peterka, H. Storchová, V. Suchánek, vyd. Klub přátel výtvarného umění, Chrudim, 1977, ex. 197/200, volné listy v pův. ob. (A4), vyšisovaný hřbet obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 800 Kč**
**(€ 117)**

**120. Různí autoři**
**Chrudim 1980**
bibliofilie, 11x sign. grafický list: K. Beneš, A. Born, A. Grmelová, J. Hořánek, J. Kaiser, L. J. Kašpar, B. Knobloch, V. Komárek, J. Liesler, P. Roučka, E. Tomanová, vyd. Klub přátel výtvarného umění, Chrudim, 1980, ex. 194/200, volné listy v pův. ob. (A4), mírně natržený horní okraj obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**121. Různí autoři**
**Chrudim 1992**
bibliofilie, 12x sign. grafický list: J. Bouda, O. Čechová, M. Erazim, J. Hořánek, M. Houra, M. Lesařová Roubíčková, Z. Mézl, M. Michálek, V. Tesař, K. Vítečková, E. Vlasáková, K. Vysušil, vyd. Kabinet exlibris, Chrudim, 1992, ex. 35/200, volné listy v pův. ob. (A4), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 900 Kč**
**(€ 80)**

**122. Různí autoři**
**Chrudim 1983**
bibliofilie, 11x sign. grafický list: T. Bím, J. Bouda, V. Cinybulk, O. Čechová, M. Houra, J. Kavan, J. Liesler, M. Nováček, K. Oberthor, F. Peterka, C. Stehlík, vyd. Jednotný klub pracujících, Chrudim, 1983, ex. 45/200, volné listy v pův. ob. (A4), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**123. Různí autoři**
**K.H. Mácha: Máj**
bibliofilie, obs. 24 sign. grafických listů (rozměr papíru 49,7 x 35,7): Oldřich Kulhánek, Vladimír Komárek, Jindřich Pileček, Jan Souček, Vladimír Suchánek, Jaroslav Šerých, Jaroslav Králík, James Janíček, Zdenka Kabátová-Táborská, Ondřej Michálek, Miloslav Polcar a Lenka Vilhelmová – 2 grafické listy od každého z autorů; k 160. výročí prvního vydání Máchova Máje vyd. Český spisovatel a Osmium, Praha, 1996, ex. 39/100 na papíře Fabriano, Rosaspina Bianco, v pův. plkžn. pouzdře se zlacením, krásný stav, zcela bez poškození
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**58 000 Kč**
**(€ 2 417)**

**124. Různí autoři**
**Vladimír Boudník 70**
bibliofilie, 1994, 32 x 23 cm, vše signováno, č. 77/200, k nedožitým sedmdesátinám Vladimíra Boudníka připravili Antonín Hartmann (text), Dalibor Chatrný, Jan Koblasa, Jiří Kolář, Lubomír Přibyl, Zbyšek Sion (grafické listy) a Ivana Hrdina (redakce). Vyšlo v počtu 200 číslovaných výtisků, v souboru chybí graf. list J. Koláře, lehce sedřený štítek s názvem

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**125. Různí autoři**
**Úsměvy grafičanky**
bibliofilie, 6x sign. grafický list autorů: J. Anderle, K. Demel, J. Hořánek, J. A. Pacák, J. Slíva, V. Suchánek A., vyd. Nadace Lyry Pragensis, Praha, 1990, autorský tisk, úvodní slovo A. Born (s podpisem), na rubu tit. listu společná fotografie všech výtvarníku s jejich podpisy, velmi vzácně se objevující titul, volné listy v obálce vložené v pův. clpl. pouzdře, horní okraj plátěného pouzdra lehce ušpiněný a vybledlý, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**6 000 Kč**
**(€ 250)**



130.



132.

**126. Různí autoři**
**Grafika 1965**
bibliofilie, obs. 5 sign. grafických listů: Dalibor Chatrný (rytina), Anna Grmelová, František Bělohlávek a Bohuslav Knobloch (dřevoryty) a Ladislav Rusek (linoryt), vyd. Kroužek sběratelů drobné grafiky Závodního klubu ROH, Mohelnice, 1965, ex. 344/400, volné listy v ob., 31s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**

**127. Různí autoři**
**Sjezd SSPE 1973**
bibliofilie, obs. 11 základních a 3 přiložené grafické listy: Fr. Bělohlávek, A. Grmelová, M. Florian, D. Janoušek, V. Kotasová, P. Kotas, L. Rusek, J. Šindler, V. Vaculka, S. Vymětal, J. Weiser a zvlášť v ob. J. Hartingerová, Hartinger a 1x neurčený autor, vyd. ke sjezdu sběratelů a přátel ex libris, Valašské Meziříčí, 1973, volné listy v ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**128. Různí autoři**
**Sjezd SSPE 1975**
bibliofilie, obs. 11 sign. grafických listů: C. Bouda, V. Cinybulk, A. Grmelová, V. Houf, M. Houra, D. Janoušek, J. Jaška, B. Knobloch, E. Kotrba, J. Liesler a L. Rusek, vyd. Sdružený závodní klub ROH, Uherské Hradiště, 1975, ex. 12/200, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**129. Různí autoři**
**Bezručovské motivy**
bibliofilie, obs. 12 sign. grafických listů: Fr. Černý, S. Havlík, D. Hrudníková, L. Kačírková, M. Kačírek, L. Marková, M. Mrázková, H. Nováková, J. Škarohlídová, Z. Tázlarová, M. Teršová a D. Urbaník, album grafických listů opavských výtvarníků na bezručovské motivy vyd. Městský dům kultury Petra Bezruče, Opava, 1985, volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**

**130. Různí autoři**
**Zprávy SČB 1972-1980**
bibliofilie, tři plátěné souvazby - zprávy Spolku českých bibliofilů v Praze: 1) ročníky 1973-76 (1973 1-3 kompletní; 1974 1-4 kompletní; 1975 1 a 4 nekomletní; 1976 1-4 komplet), bez grafických příloh; 2) ročníky 1977-78 (1977 1-4 komplet; 1978 1-4 komplet), obs. volné sign. grafické přílohy (17,5x11,2 cm): K. Lhoták, J. Liesler, L. Rusek a J. Šváb; 3) ročníky 1979-80 (1979 1-4 kompletní; 1980 1-4 kompletní), obs. 2x volnou sign. graf. přílohu: O. Janeček (linoryt, 16x11 cm) a Fr. Hudeček (dřevoryt, 13x9 cm); 3x clpl. souvazba s věcným názvem na hřbetu a předních deskách, u prvního svazku mylně uveden r. 1972, vybledlé hřbety, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**131. Různí autoři**
**Konvolut 17 drobných grafik (Lyra Pragensis)**
konvolut, 17x drobná sign. grafika (rozměr papíru 10,5 x 7,1 cm): K. Svolinský, A. Khunová, J. Krejčí, D. Havlíčková, P. Melan, C. Stehlík, Fr. Burant (2x), Jan Otava (2x), L. Kuklík, J. Kristofori (2x), D. Kállay, P. Kocák (2x) a Vodák, vše v pěkném stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**132. Josef Řeřicha (1872–1959)**
**L. N. Tolstoj: Zelená paločka**
bibliofilie, 2x dřevoryt (první ve frontispisu sign.) a překlad statě J. Řeřicha, vyd. J. Picka, Praha, 1945, 45 exemplářů, volné listy v pův. ob., bez paginace, ob. při okrajích poškozená, jinak velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

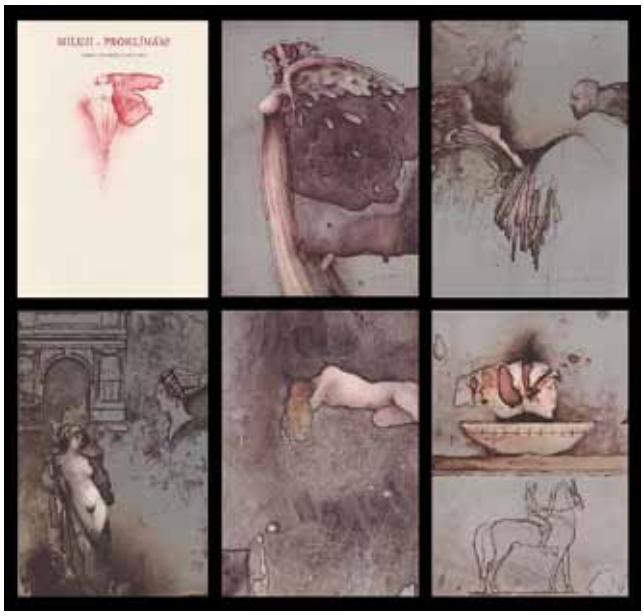
**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**133. Jaroslav Seifert (1901–1986)**
**C. Bouda: K poctě zbraň praporu**
bibliofilie, 2x podpis pod svou básní Jaroslav Seifert, 2x podpis pod svou básní Kamil Bednář, podpis pod svou básní Fr. Hrubín, podpis pod svou básní Fr. Nechvátal, podpis na titulu a 5x čtyřbarev. litografie v příloze a úprava C. Bouda, vydal Václav Petr, Praha 1945, polopl. vazba, 397 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**



134.



141.

**134. Michal Singer (1959)**
**Patero smyslů**
soubor 5 litografií, 2007, 70 x 50 cm, sign. PD Singer 2007, č. 4450

**15 000 Kč**
**(€ 625)**

**135. Michal Singer (1959)**
**Martin Kotas: Výměny**
2x bibliofilie, dvě bibliofilská vydání básnické sbírky Martina Kotase v různých výtvarných doprovodech Michala Singera, každá obsahuje soubor 10 barevných litografiích v přílohách a na obálce, k vydání připravila Emma Kotasová, 1. sv. edice Dwewe, vydala Aula, Praha 2023, 2x brož, 160s., výborný stav obou svazků
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**136. Zdeněk Sklenář (1910–1986)**
**Pocta Arcimboldovi**
bibliofilie, 5x orig. sign. litografie a úprava Zd. Sklenář, vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, ex. 34/300 na ručně čerpaném papíru Losín, jako druhý svazek edice Blíženci, volné listy v pův. ob. a kartonové kazetě, bez paginace, drobné lomy na hřbetu ob., zažloutlá ob., lehce opotřebovaná kazeta, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**22 000 Kč**
**(€ 917)**

**137. Josef Skupa (1892–1957)**
**B. Guldener: Vybrané básně**
bibliofilie, kamenorytina ve frontispisu J. Skupa, vyd. Olga Škábová, Plzeň, 1927, ex. 41/100 v clkžn. zdobené vazbě a na ručním papíře fy Montgolfier d´Annonay, Pilsnensia, sv. 1, 61s., vybledlý hřbet vazby, zažloutlé okraje listů, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka: 1477
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**138. Antonín Václav Slavíček (1895–1938)**
**Eysteinn Asgrímsson: Lilije. Báseň ke cti Matky Boží**
bibliofilie, titul, frontispis, obálka, viněty v úvodu kapitol komponoval podle starých severských kodexů a dřevorytem provedl A.V. Slavíček, přednostní kolorovaný výtisk dle návrhu A.V. Slavíčka a Boh. Reynka, přeložil ze staroislandštiny E. Walter, 81. svazek Dobrého díla, vydala M. Florianová, Stará Říše 1924, brož, 380 výtisků, tento výtisk je jeden z 30 na velkolosínkém papíře a byl jmenovitě určený Drahomíře Hlavinkové, losínský vodoznak, velmi dobrý stav, obálka pře krajích pokrčená a mírně zašlá, celofánový přebal místy potrhaný
LITERATURA: Sáňka č. 724
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 200 Kč**
**(€ 175)**

**139. Antonín Smažík**
**S. K. Neumann: Monogamie**
bibliofilie, obálka fotomontáž Ant. Smažík, Od Masaryka k Russellovi, od Russella k socialismu, Neumannova kritika tradičního manželství (monogamie), prosazuje svobodnou sexualitu, bez konzervativních manželských pout, falešných předsudků a pohlavní pseudomorálky, vydal Otto Girgal, Praha 1932, 143 s., brož, obálka vzadu při okrajích poškozená, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: https://www.sil.si.edu/ondisplay/czechbooks/cf/czech_allbooks_style.cfm?voyage_area=Constructivism
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

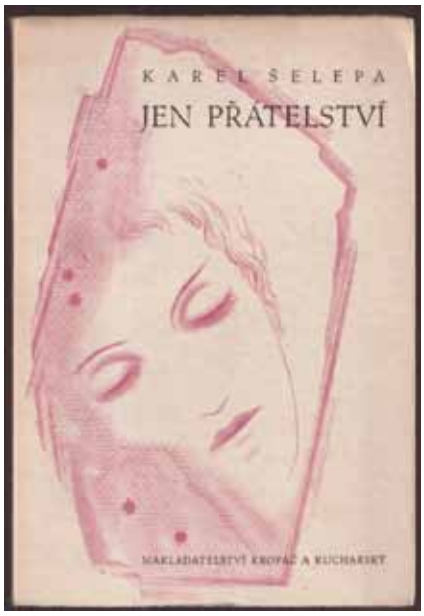
**300 Kč**
**(€ 13)**

**140. Viktor Stretti (1878–1958)**
**Praha - Šest původních litografií**
konvolut, 5x sign litografie V. Stretti (1 chybí), 30,5 x 38, vyd. Družstevní práce, Praha, 1948, úvodní stduie A. Novák, volné listy v pův. kartonových deskách, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**141. Vladimír Suchánek (1933–2021)**
**G. V. Catullus: Miluji - Proklínám**
bibliofilie, 5x sign. celostránková litografie a 1x litografie na obálce V. Suchánek, vyd. Nadace Lyry Pragensis, Praha, 1992, autorský tisk, listy svázané nití v obálce, 54s.,výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 500 Kč**
**(€ 146)**




147.



150.

**142. Jaroslav Šerých (1928–2014)**
**F. Halas: Mladé ženy / Staré ženy**
bibliofilie, 10x sign.mědirytina J. Šerých, vyd. Supraphon (Lyra Pragensis), Praha, 1986, ex. 73/200, listy svázané nití v obálce, 61s., flíček na přední straně obálky, jinak výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**143. Tavík František Šimon (1877–1942)**
**Vrchlický: Praha**
bibliofilie
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**144. Pavel Šimon (1920–1958)**
**K. H. Mácha: Máj**
bibliofilie
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**145. Tavík František Šimon (1877–1942)**
**Pierre Louys: Antické povídky**
bibliofilie
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**146. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**
**G. Bernanos: Zločin**
bibliofilie, obs. ex libris, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1937, ed. Symposion, ex. 164/200, na papíře Simili Japan, clpl. vazba, 268s., mírně zažloutlé stránky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**147. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**
**Karel Šelepa: Jen přátelství**
kniha, Obálka, frontispis a 2 ilustrace na samostatných přílohách Toyen, vydal Kropáč a Kucharský, Praha 1944, brož., 66 s., obálka při krajích mírně zašlá, vazba z části rozlepená, velmi dobrý stav
LITERATURA: Bydžovská&Srp: Knihy s Toyen 2003 č. 418
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**800 Kč**
**(€ 34)**

**148. Martin Velíšek (1963)**
**Album PROFESE**
6 barevných litografií, 2023, 38 x 31 cm, sign. DU MVelíšek, č. 53/60, součástí alba jsou pevné desky a textová část

**18 000 Kč**
**(€ 750)**

**149. Jaroslav Veris (Zamazal) (1900–1983)**
**Jan Grmela: Rozkošnice**
bibliofilie, 32 x 24 cm, kresbami vyzd. J. Veris, vyd. Československá grafická unie, Praha, 1934, ex. 78/350 na dřevaprostém papíře Zeyer, brož, 108s., velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**150. Více autorů (Maurice Esteve a Sonia Delaunay)**
**XX. siécle no. 39 - Panorama 72**
kniha s 2 litografiemi, 1972, 32 x 25 cm, dvě původní litografie Maurice Esteve a Sonia Delaunay, 167 stran, články: Marino Marini, Kandinsky, Nicolas de Stael, Miro, Georges de La Tour, Soulages, Alberto Burri, Esteve, Alechinsky, Gerard Titus-Carmel, Velickovic, Sonia Delaunay, Robert Delaunay
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**151. Karel Vik (1883–1964)**
**Na horách**
bibliofilie, 40,5 x 34,5 cm, 12 sign. dřevorytů K. Vik, úvodní slovo T.F. Šimon, vydal A. Novák, Praha 1917, 90 výtisků, volné listy v původ. karton. deskách, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 800 Kč**
**(€ 117)**

# 4. EDICE BIBLOS



154.



160.

**152. Jiří Šalamoun (1935–2022)**
**Pokušení na hoře**
bibliofilie, 11x barevná litografie J. Šalamoun (první z nich - titulní list - signován), vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1981, ex. 24/100, Edice Biblos, sv. 11, volné listy v obálce, mírně opotřebovaná obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**153. Vladimír Komárek (1928–2002)**
**Ecce Homo**
bibliofilie, 10x sign. akvatinta V. Komárek, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1974, ex. 58/100, Edice Biblos, sv. 3, volné listy v obálce, drobně opotřebené růžky obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**154. Jindřich Pileček (1944–2002)**
**Genesis**
bibliofilie, 10x sign. lept J. Pileček, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1976, ex. 72/100, Edice Biblos, sv. 5, volné listy v obálce, mírně zažloutlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**155. Jaroslav Šerých (1928–2014)**
**Ordo Amoris**
bibliofilie, 10x sign. barevný lept J. Šerých, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1978, ex. 45/100, Edice Biblos, sv. 7, volné listy v obálce, na jednom leptu flíčky mimo tisk, mírně opotřebené růžky obálky
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 900 Kč**
**(€ 121)**

**156. Josef Istler (1919–2000)**
**Kříže**
bibliofilie, 10x sign. barevný lept J. Istler, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 54/100, Edice Biblos, sv. 20, volné listy v obálce, jeden lept politý mimo tisk, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**157. Josef Liesler (1912–2005)**
**Píseň písní**
bibliofilie, 10x sign. barevný lept J. Liesler, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1996, ex. 57/100, Edice Biblos, sv. 37, volné listy v obálce, natržená obálka, utžený roh obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 600 Kč**
**(€ 109)**

**158. Michael Rittstein (1949)**
**Desatero**
bibliofilie, 10x sign. barevná litografie M. Rittstein, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1985, ex. 78/120, Edice Biblos, sv. 17, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 900 Kč**
**(€ 121)**

**159. Karel Demel (1942–2024)**
**Salome**
bibliofilie, 10x sign. kombinovaná technika K. Demel, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1992, ex. 68/100, Edice Biblos, sv. 30, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**160. Pavel Sukdolák (1925–2022)**
**Doteky**
bibliofilie, 10x sign. barevný lept P. Sukdolák, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1994, ex. 9782200, Edice Biblos, sv. 34, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**161. Olga Čechová (1925–2010)**
**Píseň písní**
bibliofilie, 10x sign. suchá jehla O. Čechová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1991, ex. 66/100, Edice Biblos, sv. 28, volné listy v obálce, lehce ohnuté rohy obálky, jinak velmi dobrý stavvýborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**



164.



166.

**162. František Burant (1924–2001)**
**Svědectví kříže**
bibliofilie, 10x sign. suchá jehla Fr. Burant, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1995, ex. 79/100, Edice Biblos, sv. 36, volné listy v obálce, mírně opotřebená obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**163. Jaroslav Hořánek (1925–1995)**
**Mojžíšova cesta**
bibliofilie, 10x sign. barevná serigrafie volná a 2x na obálce J. Hořánek, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1993, ex. 20/100, Edice Biblos, sv. 33, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**164. Herbert Kisza (1943)**
**Genesis**
bibliofilie, 10x sign. barevná kombinovaná technika H. Kisza, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1993, ex. 9/100, Edice Biblos, sv. 32, volné listy v obálce, mírně zkrabatělý hřbet obálky, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**165. Ludmila Jandová (1938–2008)**
**Golgota**
bibliofilie, 10x sign. barevná suchá jehla L. Jandová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1992, ex. 99/100, Edice Biblos, sv. 31, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 900 Kč**
**(€ 80)**

**166. Alena Antonová (1930–2021)**
**Cesta spásy**
bibliofilie, 10x sign. barevný lept A. Antonová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk v nakl. KGB (Kniha, Grafika, Bibliofilie), 1997, ex. 54/100, Edice Biblos, sv. 39, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**167. Karel Beneš (1932–2021)**
**Svědectví svatého Matouše**
bibliofilie, 10x sign. barevná litografie a podpis v tiráži K. Beneš, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1990, ex. 68/100, Edice Biblos, sv. 26, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 600 Kč**
**(€ 150)**

**168. Kamila Štanclová (1945)**
**Josef v Egyptě**
bibliofilie, 10x sign. dřevoryt J. Štanclová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1979, ex. 82/100, Edice Biblos, sv. 10, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**169. Pavel Roučka (1942)**
**Samson a Dalíla**
bibliofilie, 10x sign. barevných litografií P. Roučka, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 70/100, Edice Biblos, sv. 14, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

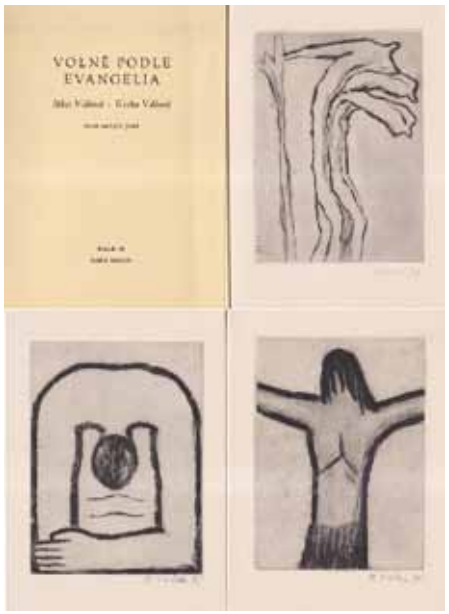
**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**170. Milan Erazim (1946–2020)**
**Muž jménem Job**
bibliofilie, 10x sign. barevná litografie M. Erazim, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1984, ex. 83/100, Edice Biblos, sv. 16, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**171. Jiří Brázda (1952)**
**Via Crucis**
bibliofilie, 10x sign. barevná kombinovaná technika J. Brázda, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1989, ex. 68/100, Edice Biblos, sv. 25, volné listy v obálce, mírně zašpiněná obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**




176.




181.

**172. Karel Šafář (1938–2016)**
**Mojžíšova nenaplněná touha**
bibliofilie, 10x sign. barevná kombinovaná technika K. Šafář, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, 1989, ex. 83/100, Edice Biblos, sv. 24, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 800 Kč**
**(€ 117)**

**173. Olga Čechová (1925–2010)**
**Píseň písní**
bibliofilie, 10x dřevoryt a podpis v tiráži O. Čechová, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 36/100, Edice Biblos, sv. 1, pův. volné listy v obálce, při okrajích zažloutlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**174. Jan Kavan (1947)**
**Mojžíš**
bibliofilie, 10x sign. komb. lept Jan Kavan, vyd. Karel Žižkovský a Josef Runštuk, ex. 50/100, Edice Biblos, sv. 6, volné listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**175. Jaroslav Klápště (1923–1999)**
**Píseň písní**
bibliofilie, 10x sign. suchá jehla v souboru J. Klápště, 42. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha 1999, volné listy v obálce, nestr., ex. 84/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**176. Jitka a Květa Válovy**
**Volně podle evangelia**
bibliofilie, 5x sign. suchá jehla Jitka Válová a 5x sign. suchá jehla Květa Válová v souboru, 38. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha 1996, volné listy v obálce, nestr., ex. 88/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**177. Ladislav Kuklík (1947)**
**Vyhnání z ráje**
bibliofilie, 10x sign. lept s akvatintou a suchou jehlou v souboru L. Kuklík, 18. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha, volné listy v obálce, nestr., ex. 93/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**178. Zdenek Bugáň (1957)**
**Potopa**
bibliofilie, 10x sign. kombinovaná technika v souboru Z. Bugáň, 35. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha 1995, volné listy v obálce, nestr., ex. 34/100, 20,5 x 14, skvrna na obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**179. Jaroslav Uiberlay (1921–1991)**
**Kazatel**
bibliofilie, 10x sign. suchá jehla v souboru J. Uiberlay, 12. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha, volné listy v obálce, nestr., ex. 67/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**180. Miroslav Houra (1933–2006)**
**Zpráva o potopě**
bibliofilie, 10x sign. linoryt v souboru M. Houra, 8. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha, volné listy v obálce, nestr., ex. 44/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

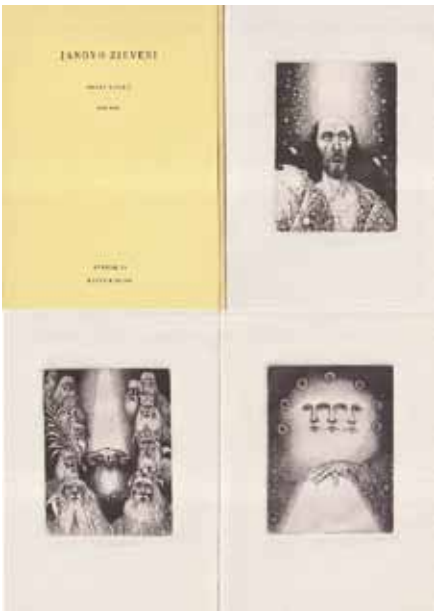
**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**181. Stanislav Holý (1943–1998)**
**Putifarka**
bibliofilie, 10x sign. litografie v souboru a sign. lito. obálka S. Holý, 19. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha, volné listy v obálce, nestr., ex. 43/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**




182.




185.

**182. Aleš Navrátil (1946–2019)**
**Samson**
bibliofilie, 10x sign. lept s akvatintou v souboru A. Navrátil, 21. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha 1987, volné listy v obálce, nestr., ex. 44/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**183. Jiří Sozanský (1946)**
**Potopa**
bibliofilie, 10x sign. lept v souboru J. Sozanský, 29. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha 1991, volné listy v obálce, nestr., ex. 75/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**184. Karol Ondreička (1944–2003)**
**Exodus**
bibliofilie, 10x sign. kombinovaná technika v souboru K. Ondreička, 15. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha, volné listy v obálce, nestr., ex. 26/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**185. Josef Kábrt (1920–1989)**
**Janovo zjevení**
bibliofilie, 10x sign. lept v souboru J. Kábrt, 13. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha, volné listy v obálce, nestr., ex. 68/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

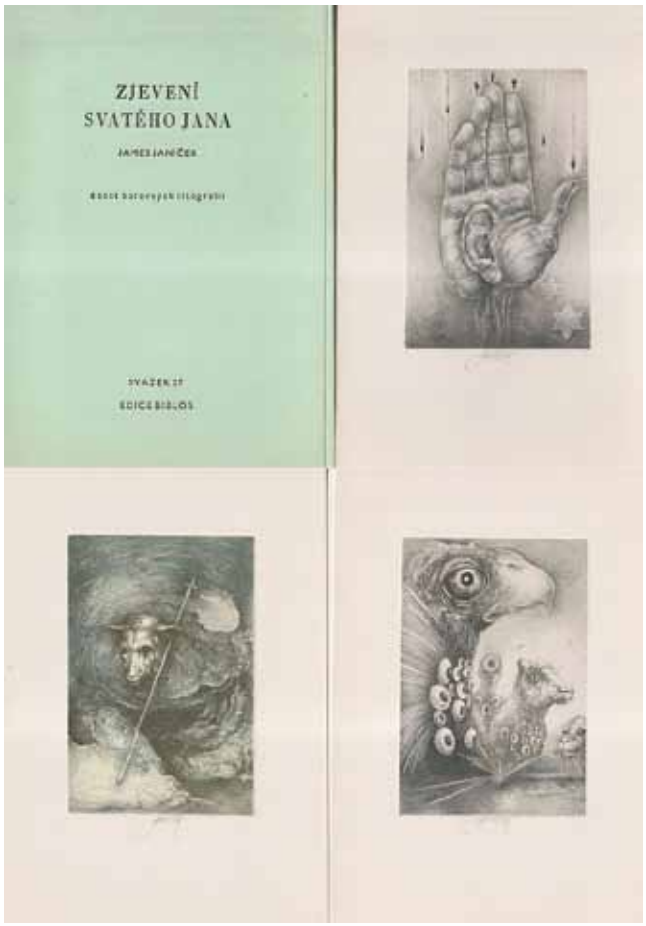
**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**186. James Janíček (1935–2021)**
**Zjevení svatého Jana**
bibliofilie, 10x sign. litografie v souboru J. Janíček, 27. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha 1990, volné listy v obálce, nestr., ex. 50/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**187. Pavel Čampulka (1943)**
**Jericho (Suburb)**
bibliofilie, 10x sign. kombinovaná technika v souboru P. Čampulka, 22. sv. edice Biblos, pro své přátele připravili J. Runštuk a K. Žižkovský, Praha 1987, volné listy v obálce, nestr., ex. 94/100, 20,5 x 14, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

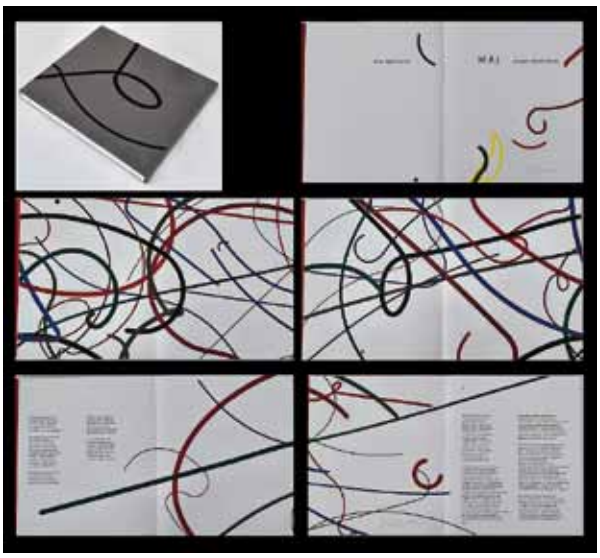



186.

# 5. KNIHY AULOS



191.



193.

**188. Jiří Sopko (1933–2005)**
**Ivan Wernisch: Jen tak**
bibliofilie, 6x ručně kolorovaný barevný linoryt Jiří Sopko, vyd. Aulos, Praha, 1996, ex. 7B/60 na 150g papíru Excudit plzeň, 30 x 24 cm, vázaná s ob. (Ateliér Krupka), 59s., s ochranným pouzdrem, velmi dobrý stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**189. Václav Boštík (1913–2005)**
**Jan Zahradníček: Znamení moci**
bibliofilie, 2x sign. suchá jehla Václav Boštík, vyd. Aulos, Praha, 1993, ex. 32/100 na 150g německém papíru Hahnemühle Bütten, typografie Zdeněk Ziegler, suché jehly tiskli Pavel a Milan Dřímalovi, vázaná, bez paginace, s ochranným pouzdrem, velmi dobrý stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**15 000 Kč**
**(€ 625)**

**190. Ivan Ouhel (1945–2021)**
**Friedrich Holderlin: Duch času**
bibliofilie, 6x ručně kolorovaný dřevořez Ivan Ouhel, vyd. Aulos, Praha, 2000, ex. 44/77 na 170g a 240g papíru Excudit plzeň, rozměr knihy 30,5 x 24 cm, vázaná (Ateliér Krupka), 59s., s ochranným pouzdrem, velmi dobrý stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**191. Milan Grygar (1926)**
**Samuel Beckett: Texty pro nic**
bibliofilie, 3x na rubu signovaná serigrafie a typografie Milan Grygar, vyd. Aulos, Praha, 2011, ex. 8/70 na 200g papíru Munken Polar, čtvercový formát (32 x 32 cm), vázaná s ob. (Ateliér Krupka), 60s., s ochranným pouzdrem, velmi dobrý stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**12 000 Kč**
**(€ 500)**

**192. Zdeněk Sýkora (1920–2011)**
**Poezie struktury linie**
bibliofilie, 6x sign. serigrafie a ručně tištěná struktura razítky před titulním listem Zdeněk Sýkora, vyd. Aulos, Praha, 2009, ex. 73/100 na 200g papíru Munken Lynx, typografie Zdeněk Ziegler, texty Josef Hiršal a Bohumila Grögerová, čtvercový formát (33,5 x 33,5 cm), vázaná s ob. (Ateliér Krupka), s pův. ochranným pouzdrem, povrch ob. při pravém okraji jen lehce ušpiněn od pouzdra, jinak velmi dobrý stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**125 000 Kč**
**(€ 5 209)**

**193. Zdeněk Sýkora (1920–2011)**
**K.H. Mácha: Máj**
bibliofilie, 3x sign. rozkládací serigrafie Zdeněk Sýkora, vyd. Aulos, Praha, 2007, ex. 88/99 na 200g papíru Munken Lynx, typografie Zdeněk Ziegler, formát knihy 28,8 x 24,5 cm, vázaná s ochranným pouzdrem (Ateliér Krupka), 34s., velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**48 000 Kč**
**(€ 2 000)**

**194. Zdeněk Sýkora (1920–2011)**
**Stephen Hawking: Povaha prostoru a času**
bibliofilie, 6x serigrafie (5x v těle knihy, 1x obálka) Zdeněk Sýkora, vyd. Aulos, Praha, 2002, ex. 57/70 na 250g papíru Excudit Plzeň, typografie Zdeněk Ziegler, čtvercový formát (29,3 x 29,3 cm), vázaná s ob., bez paginace, s ochranným pouzdrem, nepatrně zašpiněná předsádka, jinak velmi dobrý stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**17 000 Kč**
**(€ 709)**

# 6. VÝBĚR KURÁTORA




195.




197.

**195. Salvador Dalí (1904–1989)**
**Autobiografía de Cellini**
bibliofilie, monumentální publikace obsahující 41 kreseb a akvarelů a 11 přípravných skic S. Dalího vytvořených jako ilustrace k autobiografii geniálního renesančního sochaře a zlatníka Benvenuta Cellini v New Yorku (1945), faksimile Dalího kreseb jsou ručně nalepené na papíře se zlatým nádechem, tisk textů černou a zlatou barvou, vydalo nakladatelství Ediciones Planeta a Nadace Gala-Salvador Dalí, 2004, celopl. vazba s klenotem z kovové pozlacené slitiny, ex. 821/998, číslovaná a limitovaná edice s notářsky ověřeným číslováním, pečeť nadace Gala-Dalí, 368s., papír Fedrigoni Chromomat, součástí kniha studií „Estudios" ukrytá ve zvl. komoře kazety (clpl. vazba, 167s.), obs. popisný soupis všech Dalího ilustrací k Autobiografii a dále 11 reprodukcí děl Benvenutta Celliniho a 6 fotografií Salvadora Dalího, v pouzdře potaženém zlatým materiálem „skivertex" a zevnitř papírem Modiagliani s černozlatým vzorem, pouzdro má vysouvací boční stranu sloužící jako pult pro vystavení díla, víko pouzdra má rozlepené strany, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**28 000 Kč**
**(€ 1167)**

**196. Robert Brun (1948)**
**Václav Havel: Chvála bláznovství**
bibliofilie, 5 x mezzotinta, 1991, 30,5 x 22,5 cm, sign. vše Brun, č. 119/200, k 55. narozeninám Václava Havla vydal. dr. Ivan Hrdina

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**197. (Marie Čermínová) Toyen (1902–1980)**
**Annie Le Brun - Sur Le Champ**
bibliofilie, 3x suchá jehla, 1967, sign. vše PD Toyen, č. 54/89, 3 suché jehly, uloženo ve stylizovaném pouzdru s označením Toyen, rozměr 31,5 x 25 cm; knižní práce věnovaná Annie Le Brun vyšla roku 1967 jako Sur le Champ (Ihned) v Éditions surléalistes s kolážemi Toyen. Právě v té době se Toyen ke kolážím vracela po mnohaleté přestávce a objevovala v nich pro sebe dříve netušené možnosti výrazu. Používala reprodukce ze současných časopisů, včetně reklam. (Lenka Bydžovská, Karel Srp, Knihy s Toyen)
LITERATURA: Lenka Bydžovská a Karel Srp, Knihy s Toyen, Akropolis 2003, str. 80/81; Karel Srp, Zdeněk Sklenář, Toyen - Knihy bez hranic, vydala Galerie Zdeněk Sklenář, Praha 2024, str.180, 31, Anna Pravdová, Annie Le Brun, Annabelle Görgen-Lammers, Toyen - Snící Rebelka, Národní galerie v Praze, 2021, str. 2021, str. 277

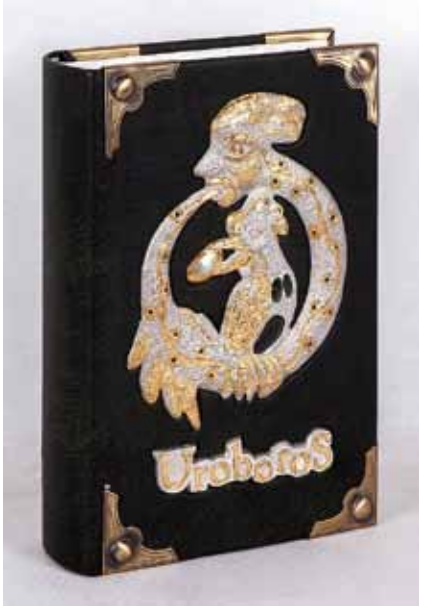
**82 000 Kč**
**(€ 3417)**

**198. Různí autoři**
**Šibeničky, ročník I., č. 1-26 (kompletní)**
bibliofilie, kompletní ročník kultovního českého humoristicko-satirického časopisu Šibeničky z přelomových let 1918–1919 (po více než deseti letech od svého vzniku nově obnoven, proto vyšel opět jako ročník I.), který bezprostředně a s břitkým vtipem reflektoval zánik Rakouska-Uherska a euforii kolem vzniku samostatného Československa. Tento dnes již legendární titul představuje jeden z vrcholů tehdejší grafické i literární tvorby a zajímavý dokument naší moderní kultury. Pod redakčním vedením Stanislava Minaříka a Eduarda Basse se zde propojily zajímavé osobnosti tehdejší české výtvarné a literární scény; redaktoři: Stanislav Minařík a Eduard Bass, tiskl Vojtěch Preissig; bohatě ilustrováno, např. Josef Lada, Zdeněk Kratochvíl, Jaroslav Studnička, František Tratnika, B. Krs, J. Částka, H. Boettinger, V. H. Brunner aj., texty přispěli např. V. Dyk, R. Weiner, S.K. Neumann, J. Holý, J. John, D. Salaba, J. Hausmann, J. Louda, Fr. Šrámek, A. Hrbek, A. Sova, J. Opolský aj.; správa a redakce v nakl. Fr. Borového, Praha, 1918-1919, původní volné listy, každé číslo 2x dvojlist, il. bar. a čb., celkem 207s., místy jen lehce ušpiněný papír, u několika čísel patrná stopa po přeložení, jinak je ale celý komplet ve velmi pěkném, zachovalém stavu!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**199. Stanislav Kostka Neumann (1875–1947)**
**Šibeničky, ročník III., č. 1-14 (kompletní)**
bibliofilie, kompletní soubor 14 čísel kultovní anarchisticko-satirické revue Šibeničky z let 1906–1907, kterou v Řečkovicích u Brna zakládal a redigoval slavný básník S.K. Neumann. Tento rakouskou cenzurou tvrdě stíhaný titul představuje vrchol sociální satiry a nonkonformní tvorby tehdejší literární i výtvarné moderny. Bohatě ilustrován i barevnými karikaturami tehdejší nastupující generace buřičů - Františka Gellnera, V.H. Brunnera, Zdeňka Kratochvíla či samotného S.K. Neumanna (pod pseudonymy); majitel, vydavatel a odpovědný redaktor J. Svozil (čísla 1-12) a Rudolf Těsnohlídek (č. 13 a 14), Brno, 1906-1907, původní volné listy, čísla 1-7 po 12 stranách, čísla 8-14 po 8 stranách, některé listy při okrajích lehce opotřebeny, místy drobné flíčky, celkově je ale tento komplet ve velmi pěkném a zachovalém stavu!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 500 Kč**
**(€ 146)**




200.



204.

**200. Miroslav Sehnal (1953)**
**Uroboros**
kniha, unikátní umělecká bibliofilie v jediném exempláři, 264 listů ručního papíru z Velkých Losin, francouzská vazba v nefritově zelené teletině, ražba a monumentální stříbrný reliéf Uroborose osazený 24 vltavíny, diamanty a českými granáty, doplněný 24karátovým zlatem, návrh reliéfu Jiří Neuwirt, vazba Barbora Konečná, kovotepecké a šperkařské zpracování Martin Horký, Aleš Bartoš a Radek Mikula, výjimečné současné dílo propojující uměleckou knihu, knihařství a šperkařské řemeslo, r. 2026, součástí nabídky jsou orig. sign. graf. listy J. Neuwirta a běžné knihkupecké vydání knihy, vše uloženo v trezorovém kufru
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**150 000 Kč**
**(€ 6 250)**

**201. Vlasta Burian (1891–1962)**
**Pracovní smlouva Jaroslava Marvana v Divadle Vlasty Buriana**
podpis, papír, fotografie, rám, 63 x 33 cm, pracovní smlouva herce Jaroslava Marvana, podpis V. Burian (může se jednat o tzv. sekretářský podpis), r. 1936, rámováno, podepsaná fotografie J. Marvana, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**202. více autorů**
**Naša Borba**
sešit, 27 x 20,5 cm, 12x linorytů od Nikolaje Pirnata a Mihelice France, vyd. Izdal glavni stab NOV v PO Slovenije, 1944, první vydání, pův. sešit, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

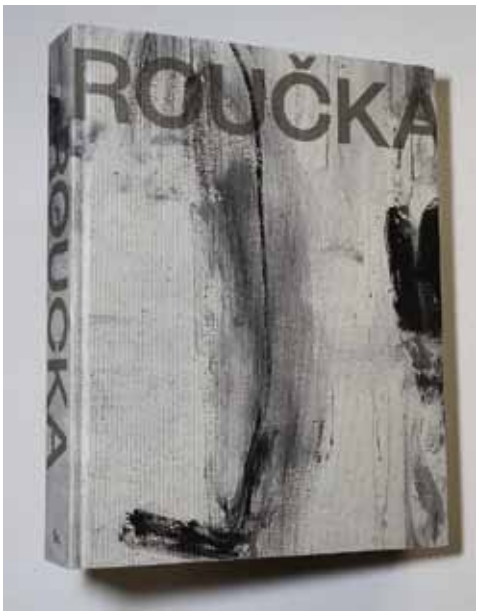
**10 000 Kč**
**(€ 417)**

**203. více autorů**
**Prešernova Zdravljica**
sešit, 30 x 21 cm, celostránkové dřevoryty Janez Vidic; viněty Marjan Šorli-Viher; předmluva Boris Paternu, Pokrajinski odbor OF za Gorenjsko ob stoletnici Prešernove Zdravljice 1844-1944, pův. sešit, ex.: 0311/1500, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

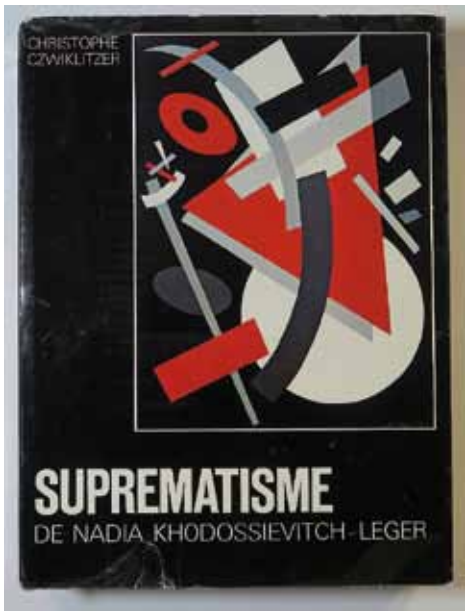
**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**204. Karel Teige (1900–1951)**
**ČERVEN 1. ROČNÍK 1918 - 1919**
bibliofilie, zásadní dílo pro rozvoj a prezentaci české poválečné avantgardy, první publikace některých členů Devětsilu, Tendenční čtrnáctidenník. Nové umění - Příroda - Technická doba - Socialismus - Svoboda. č. 1 - 24., signovaný linoryt Karel Teige, Fr. Borový, Praha 1918 - 1919, 332 s., dobová poloplátěná převazba, zažloutlé listy, při okrajích odřené desky, místy podtrženo v textu, začerněné razítko (hojně) dobrý stav, číslo 1: titulní list V. Špála: Žena; J. Čapek: Hlava ženy (lino), J. Čapek: Stromy, Vl. Hofman: Plačící žena (lino), V. Špála: Dívka, číslo 2: J. Čapek: Španělka z Folies Bergéres, Černoška z Paříže, Posada, Krajina, V. Špála: Pradlena (lino), číslo 3: J. Zrzavý: Akrobaté, Vl. Hofman: Dívka, R. Kremlička: Dívka, Umění primitivní: Orel z indiánské nádoby ze severo-západního pobřeží Floridy, Keramika z pohřebiště tršického na Moravě, číslo 4: V. Špála: Krajina (lino), J. Čapek, Holubi na strništi, Holubi, J. Zrzavý: Vdova (lino), číslo 5: V. Špála: Autoportrét (lino), Kresba s autoportrétem, U okna, Na snopech, Dívka u okna, Děvče v krajině, Země, Ležící žena (lino), Ženy v koupeli, V slunný den (lino), číslo 6: V. Hofman: Hlava (lino), K. Teige: Z Táborska, O. Marvánek: Kresba, K. Teige: Lodice, číslo 7: titulní kresba dle soudobé litografie, dvě soudobé karikatury, reprodukce oznámení Havlíčkových Národních novin, číslo 8: V. Hofman: Okno, Pomník, Pomník s urnou, Žena (vše lino), číslo 9 a 10: V. Hofman: Autoportrét, Pomníky s urnou, Muž (vše lino), číslo 11 a 12: J. Čapek: Španělka z Folies Bergéres, B. Kubišta: U moře (lino), V. Hofman: Portrét S.K. Neumanna (lino), J. Konůpek: Kristus kráčí po vlnách, K. Teige: Kresba, číslo 13 a 14: J. Čapek: Autoportrét (lino), Děvče z nádraží v Segovii, Dívka z města (lino), Koupání, Dívka za stolem, Dívka z venkova (lino), Toaleta, Ženy (lino), Holka, Matka, číslo 15: A. Wachsmann: Dáma v mantile (lino), J. Konůpek: Objetí, číslo 16: R. Kremlička: Kresba, J. Zrzavý: Ticho, P. Kotík: Milenci (dřevo), číslo 17: J. Čapek: Dívka (lino), K. Teige: Myslivna (signovaný linoryt), číslo 18: V. Špála: původní linolea dle plastik přírodních národů (7), číslo 19 a 20: V. Špála: Červen (lino), J. Čapek: Ulice, B. Kubišta: Krajina (lino), J. Čapek: Toaleta, B. Kubišta: Podobizna muže (lino), J. Čapek: Košile (lino), V. Špála: Tanečnice (lino), číslo 21 a 22: B. Kubišta: Pozůstatky padlého, J. Čapek: Dvanáct obrazů k básni Apollinairově (lino), číslo 23 a 24: V. Hofman: Riegrova mohyla na Kozákově, Kostel, Fasáda budovy, Kolová stavba (vše lino), J. Konůpek: Z cirku
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**46 000 Kč**
**(€ 1 917)**




205.




206.

**205. Pavel Roučka (1942)**
**Pocta sběratelům = Tribute to Collectors**
kniha, retrospektivní monografie malíře Pavla Roučky, texty R. Drury, M. Angerer, O. Dvořák, M. Salsmann, vydal MHA / FABRIKA, Sbírka umění / ART Collection, Humpolec 2015, clpl. vazba, 359s., velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**206. Nadia Khodossievitch-Léger (1904–1982)**
**Ch. Czwiklitzer: Suprematisme de Nadia Khodossievitch-Léger**
kniha, reprezentativní monografie běloruso-francouzské malířky, návrhářky, představitelky radikálního suprematismu a později monumentální kubismu ve stopách druhého manžela Fernanda Légera, autoportrét za titulem, 93 barevných reprodukcí lepených na tvrdém papíře, vydal Editions Art - C.C., Paris 1972, pův. clpl. vazba s ob., 235s., obálka při krajích poškozená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 500 Kč**
**(€ 188)**




207.

**207. Božena Němcová (1820–1862)**
**Babička - druhé vydání**
kniha, sešitové vydání, I, II. a III. sešit I. svazku Sebraných spisů, Božena Němcová se dožila druhého vydání Babičky, den před její smrtí přivezl první sešit manžel od Augusty z Litomyšle, první sešit začíná úvodním slovem nakladatele, inforrmuje čtenáře o zamýšleném obsahu souborných spisů a zmiňuje také autorčinu churavost, sešit končí v polovině VIII. kapitoly (128s.), na zadní straně obálky nabídka Augustových skladových tisků, druhý sešit (129-256s.), od pol. VIII. kapitoly až po většinu XVI. kapitoly, na zadní straně obálky opět nabídka Augustových skladových výtisků, třetí závěrečný sešit (257-352s.), od konce XVI. kapitoly po závěr románu (290s.), následuje kratička pohádka O krásné pastorkyni a Obrazy ze života slovenského, epilog nakladatelův a na zadní straně obálky opět nabídka skladových výtisků, Sebrané spisy oženy Němcové v osmi svazcích vydal v letech 1862-1863 Antonín Augusta, Praha a Litomyšl 1862, sešity, 128s., 129-256s., 257-352s., obálky zašlé, kraje poškozené, hřbet 1. sešitu rozpadlý, 2. sešitu poškozený, listy zažloutlé, skvrnité, v 3. sešitě místy zateklina, kompletní, vyd. I.L. Kober, Praha 1869, celopl. nakladatelská vazba se zlacenou ražbou na deskách a na hřbetu, 275s., odřená částečně restaurovaná vazba, drobná poškození při spodních krajích, listy na začátku a konci bloku vodní mapy, občas skvrny na listech, celkově zažloutlé, velmi dobrý stav
LITERATURA: Laiske 487.
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 500 Kč**
**(€ 188)**



209.




212.

**208. . Marie Terezie (1717–1780)**
**Nařízení, zákony a patenty**
12x starý tisk, 34,5 x 22 cm, soubor nařízení a výnosů z doby panování Marie Terezie, český nebo německý text, čb. dřevoryty, iniciály, heraldika, místy fleky, opotřebeno, dobře zachováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**209. . Josef II. (1741–1790)**
**Nařízení, zákony a patenty**
15x starý tisk, 36 x 21,5 cm, soubor nařízení a výnosů z doby panování Josefa II., český nebo německý text, čb. dřevoryty, iniciály, místy fleky, opotřebeno, dobře zachováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**210. . František I. Rakouský (1768–1835)**
**Nařízení, zákony a patenty**
22x starý tisk, 34,5 x 21 cm, soubor nařízení a výnosů z doby panování Františka I. Rakouského, český nebo německý text, čb. dřevoryty, iniciály, místy fleky, opotřebeno, dobře zachováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**211. více autorů**
**Venerabilis nobis dilecte**
13x starý tisk, 35 x 22 cm, soubor starých církevních vyhlášek a listů, kolem r. 1750, latinský nebo německý text, čb. dřevoryty, iniciály, místy fleky, opotřebeno, dobře zachováno
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**212. více autorů**
**Jubileum Universale**
8x starý tisk, 35 x 22 cm, soubor obsahuje české vydání Jubilea papeže Klimenta XIV. z roku 1770, čb. dřevoryty, stejné vydání pak v jazyce latinském, Jubileum Universale papeže Klementa XIII., r. 1759, Publicatio papeže Klementa XIII., 1763, Constitutio papeže Benedikta XIV., 1743, dále Extensio Universalis Jubilaei, 1751, Literae processus papeže Klementa XII. a Klementa XIII, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**213. Franz Xaver Fieber (1807–1872)**
**Symbolische Pflanzen, Blumen und Früchte**
starý tisk, 13,5 x 11 cm, 20x celostr. měděryt, vyd. Peter Bohman, Prag, 1830, pův. brož, zachovalý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**214. Matthias Hoë von Hoënegg (1580–1645)**
**Ewangelická Ručnj Knjžka**
kniha, 13,5 x 8 cm, český překlad polemického teologického spisu saského dvorního kazatele Matthiase Höe von Hoënegga, přeložený Kryštoforem Meganderem († 1635), dílo obhajuje luterské učení jako pravé křesťanské a polemizuje s učením římskokatolické církve, k českému vydání byla připojena předmluva Daniela Dubravia (1595–1655), datovaná rokem 1650, Žitavské vydání s údajem „Nákladem Dobrodjnců znowu wytisstěná“, patrně kolem roku 1730, tištěno gotickým písmem, s typografickou výzdobou, v tomto exempláři je celá předmluva Daniela Dubravia vyříznuta, zbytky původních listů jsou patrné ve vazbě; na ně jsou vlepeny ruční papíry s německým nesouvisejícím evidenčním textem, celokožená vazba, kožené řemínky patrně pozdější, 440s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**215. neznámý autor**
**List z Knihy hodinek I.**
volný list, 21 x 14,5 cm, pozdně středověký rukopisný modlitební text ve francouzštině, obsahující mariánskou pobožnost a modlitby k Panně Marii, text je psán pozdně gotickou bastardou, místy výrazně kaligraficky provedenou, a doplněn bohatou polychromovanou dekorativní výzdobou v červené, modré a zelenomodré barvě, s iniciálami a ornamentálními lineárními prvky na koncích řádků, předběžně datováno do konce 15. až počátku 16. století, pravděpodobně do Francie nebo frankofonního prostředí, může se jednat o část francouzské rukopisné knihy hodinek či jiného soukromého modlitebního kodexu, volný list oboustraně popsán
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**6 000 Kč**
**(€ 250)**



216.




218.

**216. neznámý autor**
**List z Knihy hodinek II.**
volný list, rám, 14 x 9 cm, pozdně středověký rukopisný modlitební text ve francouzštině, obsahující mariánskou pobožnost a modlitby k Panně Marii, text je psán pozdně gotickou bastardou, místy výrazně kaligraficky provedenou, a doplněn bohatou polychromovanou dekorativní výzdobou v červené, modré a zelenomodré barvě, s iniciálami a ornamentálními lineárními prvky na koncích řádků, předběžně datováno do konce 15. až počátku 16. století, pravděpodobně do Francie nebo frankofonního prostředí, může se jednat o část francouzské rukopisné knihy hodinek či jiného soukromého modlitebního kodexu, oboustranně popsáno, pasparta, sklo, rám
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**6 000 Kč**
**(€ 250)**

**217. Eleonora Maria Rosalia von Liechtenstein (1647–1703)**
**Freiwillig aufgesprungener Granat-Apffel des Christlichen Samariters, vydání 1709**
stará kniha, 1709/1713, 21 x 19 x 7 cm, Freiwillig aufgesprungener Granat-Apffel des Freiwillig aufgesprungener Granat-Apffel des Christlichen Samariters : Oder: Aus christlicher liebe desnächsten erföffnete Geheimnisse vieler vortrefflicher bewährter artzneyen, aus berühmter leib-ärtzten, oder Medicin-Doctorn, lang gepflogener erfahrenheit von der Durchlauchtigen Hertzogin / Fürstin und Frauen / Frauen Eleonora Maria Rosalia, Hertzogin zu Troppau und Jägerndorff, gebohrner Fürstin zu Lichternstein zusammengetragen. Samt einer Diaet, wie sich bay jeder krankheit in essen und trincken zu verhalten: Wie auch einem neuen Koch-Buch, in welchem allerhand rare und denen patienten zu verschiedenen kranckhkeiten ersprießliche speisen vorgeschrieben werden. Leipzig, bey Thomas Frischen, 1709. Eleonora Marie Rozálie z Lichtenštejna byla rakouská šlechtična a princezna z Lichtenštejna, vévodkyně opavská a krnovská, provdaná za knížete z Eggenbergu. Eleonora Marie se zabývala farmakologií a studiem léčivých receptur. Systematicky popisovala nemoci a navrhovala dietní a léčebná opatření, na něž také sama psala recepty. Své poznatky o léčení a vaření, které mj. považovala za úzce související, zveřejnila v letech 1686 a 1695. Roku 1695 vydala u tiskaře Leopolda Voigta ve Vídni svou knihu s názvem Freywillig aufgesprungener Granat-Apffel des Christlichen Samariters. Šlo o první dílo s recepty lidového léčitelství, domácí léčby a dietních pokynů. Tato sbírka, založená na v roce 1686 anonymně vydané knize kuchařských a lékařských receptů Koch- und Artzney-Buch, byla velmi úspěšná, a proto byla několikrát znovu vydána a dále revidována. Kniha obsahovala přes 1700 receptů.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**15 000 Kč**
**(€ 625)**

**218. John Milton (1608–1674)**
**Il Paradiso Perduto**
kniha, vzácné, historicky významné a ilustrované první kompletní italské vydání eposu Johna Miltona Ztracený ráj (Paradise Lost), 9x ručně kolorovaná a 13x nekolorovaná rytina Francesco Zucchi, překlad Paolo Rolli, vyd. Giannalbert Tumermani, Paříž a Verona, 1742, obs. vevázán kompletní dobový kritický aparát a úvodní biografii „Vita di Giovanni Milton" (Život Johna Miltona) v rozsahu 14 stran a také rozsáhlý komentář Josepha Addisona „Note sopra i dodeci libri del paradiso perduto spettatore primo", který je samostatně číslován od strany 15 do 96, celokožená vazba se zlacením na hřbetu, 239s., kolorování rytin pravděpodobně pozdějšího data, drobný úbytek na hřbetu, ušpiněné desky, listy s flíčkami, jinak vcelku pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**45 000 Kč**
**(€ 1 875)**

**219. František Škroup (1801–1862)**
**Wěnec ze zpěwů wlastenských - uwitý a obětowaný djwkám wlastenským (první až pátý ročník)**
kniha, vyd. Knjžecj arcibiskupská knihtiskárna, u Josefy Fetterlowé, řjzením a nákladem Wáclawa Špinky, Praha 1835-1839, polokožená souvazba všech pěti částí, 4x 96s. a 1x 92s. (kompletní), desky výrazně odřené, naražené růžky, blok listů téměř oddělen od vazby, listy s flíčkami, některé výrazně zahnědlé a flekaté, jiné v dobrém stavu; na tit. listě razítko Karel Stárka, Praha, na předsádce nesouvisející vpisek propiskou
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**



220.




223.

**220. Jan Hájek z Libočan**
**Kronika česká. Kronyka Czeská Cum gratia et Priuilegio Regie Maiestatis**
kniha, faksimilní Schönfeldské vydání z roku 1819 Kroniky české od Václava Hájka z Libočan, doplněné o kompletní věcný a jmenný rejstřík (Registrum); celostránkový renesanční dřevořez na titulním listu s říšským a královským znakem panovníka Ferdinanda I. Habsburského a řada dřevorytů v textu; sběratelskou hodnotu tohoto konkrétního exempláře zvyšuje provenienční vpis na vlepeném listu (u zadní předsádky) od MUDr. Vladimíra Zapletala, datovaný v Brně 12. srpna 1960: rukopisný záznam dokumentuje historii vlastnictví knihy napříč 19. a 20. stoletím – podle zápisu pochází svazek z původní knihovny pražského úředníka, básníka a národního buditele Antonína Pflegra Kopidlanského (1812–1896), odkud přešel na jeho dceru Marii Mudrovou a následně na jejího zetě MUDr. Václava Zakopala, prvního českého dětského lékaře v Brně, který jej následně daroval právě historikovi medicíny Vladimíru Zapletalovi, z jehož sbírky tento exemplář pochází; listy jsou místy zažloutlé a s flíčkami, jinak ale tato položka vyniká spíše čistotou papíru a zachovalostí tiskových stran i ilustrací; dobová kožená vazba s drobným zlacením je při okrajích a vrozích odřená, ovšem pevná a nerozpadá se;
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**12 000 Kč**
**(€ 500)**

**221. Raphael Kühner (1802–1878)**
**Ausführliche Grammatik der griechischen Sprache**
kniha, první vydání zásadního lingvistického díla od německého klasického filologa s podtitulem „Wissenschaftlich und mit Rücksicht auf den Schulgebrauch“, vyd. Im Verlage der Hahnschen Hofbuchhandlung, Hannover, 1834, pouze první díl, plkžn. vazba, 476s., hřbet a růžky vazby poškozeny, listy a předsádky místy ušpiněné a s flíčkami
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**222. Claude-Louis Navier (1785–1836)**
**Résumé des leçons de mécanique données à lÉcole Polytechnique**
kniha, první vydání jednoho z nejvýznamnějších děl klasické mechaniky, vydáno posmrtně, vyd. Carilian-Goeury et Vor Dalmont, Paris, 1841, obs. rozkládací přílohy s nákresy, plkžn. vazba, 491s., desky opotřebeny, flíčky na listech
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**223. Různí autoři**
**Gindy a Nynj 1831; Kwěty České 1834**
kniha, souvazba dvou časopisů: 1) Gindy a Nynj, nebo: Zbjrka obrazů paměti hodných osob, wěcj a přjběhů z minulosti i přjtomnosti; obs. komplet 25 rytin naproti titulnímu listu každého z čísel (1-25; přítomné poslední č. 26 přílohu nemělo), vyd. Jan Host. Pospíšil, Praha a Hradec Králové, 1831, první půlletí, redaktor: Jan Hýbl, celkem 104s., první čtyři listy poškozeny - pomačkány, natržení, zbylé listy s ohnutými růžky a stařeckými flíčky, na tit. listě vlastnické razítko a ruční nesouvisející přípis; 2) Kwěty české, vyd. Jan. Host. Pospíšil, Praha a Hradec Králové, 1834, zakladatel a redaktor: Josef Kajetán Tyl, první ročník!, č. 1-52 + mimořádná příloha (chybná paginace), celkem 436s., včetně přední a zadní strany pův. ob., stařecké flíčky a vzhledem ke stáří další běžná poškození, list se str. 435/436 potrhaný; souvazba do plžkn. desek, přední předsádka uvolněna, naražené růžky, odřený povrch
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**224. Iosephus Flavius**
**Krátká Hystorye o válce židowské; z knih Jozefa Flawia wytažená léta 1595 od Mikulásse Stypacya Strakowského**
kniha, zajímavý a vzácný tisk z vydavatelské produkce Václava Matěje Krameria, text Mikuláš Stypacius Strakovský (?-1602), vyšlo v Praze, 1806, dobová plžkn. převazba, 284s + 9 listů s doslovem a výčtem knih; listy s flíčkami, zaprášené, místy ušpiněné, vazba odřená, hřbed v dolní části rozvolněný, věcný název na hřbetu nečitelný
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 500 Kč**
**(€ 188)**



224.



226.




229.

**225. Johann Jacob Woyt (1671–1709)**
**Gazophylacium Medico-Physicum, oder Schatz-Kammer Medicinisch- und natürlicher Dinge**
kniha, rozsáhlé encyklopedické a lexikální dílo z oblasti medicíny, farmacie, botaniky a přírodních věd, obsahuje podrobné popisy vnitřních i vnějších chorob včetně návodů k léčbě, pojednání o minerálech, kovech, exotických i domácích zvířatech, bylinách a tehdejších mechanických postupech; vyd. Friedrich Lanckischens Erben, Leipzig, 1751, tit. list dvoubarevně, proti titulu celostránkový, bohatě propracovaný měděryt s lékárnickými, alchymistickými a lékařskými motivy, heraldickým znakem a alegoriemi vědy, součástí svazku je v zadní části taktéž kompletní řecko-latinsko-německý odborný slovník lékařských pojmů, jehož autorem je profesor Johann Ernst Hebenstreit, dobová vazba, 2380 + 538s (sloupkové číslování, každý list obs. 4 sloupky/4 strany), hřbet téměř odpadlý, desky opotřebené, frontispis opotřeben a zašpiněn, celkově stařecké flíčky, místy drobné zatekliny
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**226. .**
**Biblij Czeska. W slawnem miestie Nornberce wsseczka sstistiena**
kniha, dřevorytový titulní list při okrajích neúplný, doplněn; za titulem celostránkový dřevořez Ukřižování Páně od Niklase Störa z okruhu Albrechta Dürera (štoček o rozměru 233 × 158 mm) též při horním okraj drobně doplněn, dále obs. řadu dalších textových dřevořezů (podle H. S. Behama a H. Holbeina), chybí pouze samotný závěr Nového zákona od 7. kapitoly Apokalypsy (Zjevení sv. Jana) včetně závěrečného kolofonu, vydali a tiskli Linhart Milchtaler a Melichar Koberger, Norimberk, 1540, celokožená historická vazba se slepotiskem na deskách a s vyraženým jménem dřívějšího majitele (Jan Klimeš) na hřbetu, některé z prvních a posledních listů vyspraveny a doplněny novým papírem či papírovým podkladem, v poslední třetině knihy od hřbetu drobná zateklina, na většině listů flíčky a drobná opotřební odpovídající stáří knihy, přiložen strojopis a rukopis pův. majitele (zhruba 30. léta) s podrobným popisem stavu i několika málo informacemi o předchozí provenienci, vazba při okrajích odřená, blok listů pevně uchycen, celkový dojem z knihy velmi dobrý a čistý, text čitelný a dřevoryty jasné; v případě zájmu o položku doporučujeme osobní prohlédnutí před konáním aukce
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**50 000 Kč**
**(€ 2 084)**

**227. Jan Neruda (1834–1891)**
**Různí lidé**
kniha, 14,5 x 10 cm, vyd. nákl. knihkupectví dra. Grégra a Ferd. Dattla, Praha, 1871, cplp. pevná vazba, 79s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**228. Alfred Meissner (1822–1885)**
**Žiška. Gesänge**
kniha, 1. vydání lyricko-epické básně o Janu Žižkovi, z Teplic pocházející německy píšící básník vylíčil Žižku v revolučně romantickém duchu jako národního hrdinu, bojujícího proti mocenské zvůli a církevnímu dogmatismu, v úvodu výslovnost českých písmen, v závěru historické poznámky k Žižkově době, tisk Friedrich Andrä, vydal Freidrich Ludwig Herbig, Leipzig 1846, polokož. vazba se zlac. písmem a výzdobou na hřbetu, 203s., přiložen dobový výstřižek s portrétem A. Meissnera, drobně odřené rohy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**229. Ignatz Adolph Schaiba**
**Rübezahl. Humoristisches Volksblatt I. Jahrgang**
kniha, vzácné!, pražský německý humoristický časopis začal vycházet podobně jako Vilímkovy Humoristické listy v r. 1858, kompletní první ročník č. 1–36, začínající 1. 11. 1858, s politickými karikaturami a původním vydavatelským titulem, čísla 5, 6 a 7 měla totožně ilustovaný titul, od čísla 22 (vyjma č. 25) v závěru karikatura(č. 22 - s. 360; č. 24 - s. 392; č. 25 - s. 408; č. 27 - s. 440; č. 28 - s. 456; č. 29 - s. 472; č. 30 - s. 488; č. 31 - s. 504; č. 32 - s. 520; č. 33 - s. 536; č. 34 - s. 552; č. 35 - s. 568; č. 36 - s.584), pouze č. 23 dvoustranná karikatura Napoleona III. s noční můrou str. 368-369, karikatury nejprve reagují na právě probíhající válku Rakouska a Francie o sjednocení Itálie, zprávy z Prahy, dobové reklamy, tisk A. Renn, redakci vedl a vydával Ignaz Adolf Schaiba, Praha 1858-9, dobová polopl. vazba, 584 s., 2000 výtisků, drobně odřené hrany a rohy vazby, místy skvrny na papíře, ale celkově čistý výtisk, velmi dobrý stav, srovnáno s exemplářem v Österreichische Nationalbibliothek https://viewer.onb.ac.at/1065D6A5/
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**12 000 Kč**
**(€ 500)**




232.



233.

**230. Karl Klar**
**Die helle Sagenzelle, oder buntfarbenes Gewand verödeten Trümmergesteins. Eine Reihe bisher ungedruckter Volkssagen**
kniha, dva tituly v jednom svazku, Karl Klar: Die helle Sagenzelle, oder buntfarbenes Gewand verödeten Trümmergesteins, vzácné 1. vydání lužických pověstí, ... 12 dosud netištěných hornolužických pověstí sebral, přepracoval a k vydání připravil Karl Klar, německy frakturou, vydal S. Dreyer, Löbau 1851, 138 s.; přívazek: Johann Friedrich Brinckmann(1814-1870): Der heilige Damm. Legende in vier Gesängen, opět vzácné 1. vydání prvotiny dolnosaského básníka, romantická báseň o staré baltické legendě o svaté hrázi, která zachránila věřící před bouří vyvolanou pohanským čarodějem, německy frakturou, tisk a vydal I. M. Oeberg, Rostock 1839, 188s., polokož. dobová vazba s třemi vazy a zlac. zdobením a písmem na hřbetu, 12°, odřené rohy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**231. Dr. Ludwig Calmann (1806–1847)**
**Wörterbuch der Wundarzneikunst in deutsch-alphabetischer Ordnung. Nebst einer kurzen Anweisung, Recepte zu verfassen, und einem Verzeichnisse der wichtigsten medicinisch-chirurgischen Kunstausdrücke, zum Gebrauche für angehende Wundärzte.**
kniha, praktická příručka pro tehdejšího lékaře - ranhojiče, hlavní část tvoří abecedně řazená hesla z chirurgie a medicíny, na konci doplněná krátkým návodem, jak sestavovat lékařské recepty a rejstříkem nejdůležitějších medicínsko-chirurgických odborných výrazů, německy frakturou, tisk a vydal Friedr. Volckmar, Leipzig 1839, dobová polokož. vazba se zlac.zdobením hřbetu, první vydání, 748 s., odřené desky a rohy, skvrny na papíře, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**900 Kč**
**(€ 38)**

**232. František Martin Pelcl (1734–1801)**
**Neue Kronik von Böhmen. Vom Jahre 530, bis 1780. Nebst einer geographischen Beschreibung, aller Städte, Märkte, Schlösser und anderer merkwürdigen Orte.**
kniha, německy sepsaná Historie česká, předchůdce čtyřdílné Pelclovy Nowé Kronyky Czeské, autorství vyprávění do nástupu Ferdinanda I. připisováno upravené redakci textu Václava Hájka z Libočan, autorem pokračování historie je Fr. M. Pelcl, dále je součástí knihy místopisný popis Prahy a měst Království českého - „ Beschreibung der königlichen Haupt- und Residenzstadt Prag a Geographischhistorische Beschreibung aller im Königreich Böheim befindlichen Städte, und anderer Merkwürdigkeiten (1781), portrét kronikáře Václava Hájka z Libočan mědirytem ve frontispisu, alegorické vyobr. českého lva mědirytem v titulu, do dřeva ryté idealizované portréty českých panovníků v kartuších od Kroka až po Marii Terezii, viněty v závěrech, linky, signatury, živá záhlaví, iniciály, vytiskl a vydal Johann Ferdinand Edlen von Schönfeld, Praha 1780, 419s. + rejstřík, 228s., dobová kartonová vazba, stav dobrý, hřbet odřený, dole menší část chybí, desky odřené, rohy obroušené, skrvrny na papíře, stránky místy ohmatané, zbytky tkanic ke stažení uzavřeného svazku
LITERATURA: Knihopis K06975
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**6 800 Kč**
**(€ 284)**

**233. Mark Noble (1754–1827)**
**Memoirs of the Protectoral-house of Cromwell**
kniha, dvousvazkové dějiny rodu lorda protektora Olivera Cromwella, portrét autora ve frontispisu, dedikační výjev za titulem, rozkládací genealogické, heraldické a vexilologické stromy, faksimile listin, portréty členů Cromwellovy rodiny, sídla, vše mědirytem, marginálie, záhlaví, anglický text, vydal G. G. J. and J. Robinson, London 1787, zdobená celokož. vazba s ražbou a zlacením, (xxxi) 448 + (viii) 464s., hrany vazby a hřbet odřené, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**6 500 Kč**
**(€ 271)**




235.




236.

**234. Jean-Frédéric Osterwald (1663–1747)**
**Les Saintes écritures de lancien testament - Písmo svaté Starý zákon**
kniha, Písmo svaté - Starý zákon, překlad do francouzštiny od švýcarského kalvinistického teologa J.-F. Ostervalda doplněný o zrcadlový hebrejský text, obs. počáteční biblické texty Genesis až po 2. Královskou knihu, tisk Guillaume Watts nákladem Société Biblique Britannique et Étrangere, London 1859, polokož. vazba, 1022s., velmi dobrý stav, desky na hřbetu lehce odřené
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**235. Benedictus Arias Montanus (1527–1598)**
**Biblia Hebraica (The Plantin Polyglot)**
kniha, monumentální osmisvazkové biblické dílo zvané Biblia Sacra Hebraice, Chaldaice, Graece et Latine, zpracované pod vedením španělského filologa a biblisty Benita Ariase Montana a vydané v Antwerpách slavným tiskařem Christopherem Plantinem v letech 1568 až 1573. Arias Montano připravil na svou dobu převratné vydání Písma svatého, což se týkalo zejména Starého Zákona, který sestával z komparativního hebrejského, řeckého a aramejského textu a jejich latinských překladů. Tento pozdější výtisk je částí 6. dílu, který obsahuje části Starého Zákona s hebrejským textem a interlineárním (mezířádkovým) latinským překladem. Svazek obsahuje 5 starozákonních knih, řazených podle židovského Tanachu (Liber Psalmorum; Proverbia Solomonis, Iob, Canticum Cant., Ruth, Lamentationes Ierem., Ecclesiastes, Ester; Daniel, Hezra, Nechemiah; Libri duo Paralipomenon; a se separátní paginací knihy proroků Isaias, Ieremias, Ezechiel, Ofee, Ioël, ...Malachias), hebrejský text s mezířádkovým latinským překladem ital. teologa Xanta Pagnina ve dvousloupcovém formátu s přidanými gramatickými a jazykovými poznámkami, obs. titulní listy se tiskař. signety (u L. Psalmorum titul chybí), sloupkové glosy, iniciály, živé záhlaví, vytiskla a vydala dílna Plantinova zetě Francisca Raphelengia v Leydenu Ex Officina Plantiniana Raphelengii, v letech 1608 až 1614, polokožená novodobá vazba, zlacená ořízka, 763 + 527s., velmi dobrý stav, desky na hřbetu drobně poškozené a lehce odřené, papír zažloutlý, místy drobné nečistoty
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**11 000 Kč**
**(€ 459)**

**236. Wilhelm Nakatenus (1617–1682)**
**Coeleste palmetum Variis Officiis, Litaniis, Precibus, instuctionibus, Psalmorum Interpretationibus, Meditationibus contoversiis**
kniha, kniha žalmů, kázání, zpěvů na celý liturgický rok, 32 rytin s biblickými motivy, 2 heraldické rytiny za titulem, latinský text, antikva, kurzíva, kustody, signatury, živá záhlaví, iniciály, linky, tisk Apud Ioannem Wilhelmum Friessem, Coloniae (Kolín n. R.) 1691, dobová kožená vazba s třemi vazy a kováním, zlac. ořízka, 30 + 807 s., desky na hranách místy odřené, kůže na hřbetě popraskaná, spodní přezka chybí, vpisky a razítko v titulu, elmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**237. Jakub Procházka (1818–1893)**
**Život sw. Františka Borgie**
kniha, edice Bibliotéka životů Swatých, Nákladem Dědictví sv. Cyrilla s Methodia pro rok 1860, tiskem dědiců Rudolfa Rohrera, v komisi u Nitsche a Grosse, vydáno w Brně 1860, původní kartonová obálka, 712 stran, velmi dobře zachováno, zažloutlé listy, skrny a drobná poškození na obálce
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**900 Kč**
**(€ 38)**

**238. Franciscus Ignatius Stiler (1641–1721)**
**Annus Franciscorum, Sive Historica Eorum Ephemeris Eventuum, gestorúmque variorum memorijs : secundùm Anni dies conscripta, Alteri majori Operi De Claris Viris Franciscis, Auspicijs S. Francisci Xaverij Praemissa et vulgata**
kniha, kalendář k oslavě sv. Františka a jeho dalších kanonizovaných jmenovců, soupis slavných nositelů jména podle jejich výročí v měsících v roce, obsahuje obě pololetí, druhé pololetí tisk Jiří Černoch, latinský text, antikva, iniciály, kustody, živé záhlaví, koncové viněty kapitol, dobová pergamenová vazba na kartonu zdobená drobnými reliéfními ornamenty v rozích, zlacená ořízka, tisk Typis Universitatis Carolo-Ferdinandeae in Coll. Soc. Jesu ad S. Clementem, Pragae 1680, 372 s. , rozměr 20 x 15,5, lepenkové desky místy poškozené, horní růžek chybí, skvrny a odřeniny, vitřek svazku v pěkném stavu chybí frontispis a 8 str. rejstříku
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**5 000 Kč**
**(€ 209)**




240.




243.

**239. Justus Lipsius (1547–1606)**
**I. Lipsi[i] Politicorvm Sive Civilis Doctrinae Libri Sex. Qui ad Principatum maxime spectant. Additae Notae auctiores, tum & De Vna Religione liber**
kniha, 3 politické spisy, nakladatel. signety v každém titulu, latinský text, antikva, iniciály, záhlaví , kustody, tisk Apud Gvilielmvs Blaev (Willem Blaeu) , Amsterodam 1632, 308, 86, 52 s., rozměr 11,5 x 7
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**240. Jan Amos Komenský (1592–1670)**
**Orbis pictus. Die Welt in Bildern. Swět w obrazých. Świat w obrazach. Le Monde en tableaux.**
kniha, úvodem krátká biografie Komenského od převzatá od Palackého, k vydání připravil a slovem uvedl Jos. Chmela, šestijazyčný text doprovázený do dřeva rytými ilustracemi, užitými ve starších vydáních, první sign. G. Sturm, vydal Jan Host. Pospjšil w Hradcy Králowé 1833, pozdější polokož. vazba s vazy, 32 (prolog) + 454 +4 s., na s. 117 spodní část listu chybí, listy v rozích ohmatané, občas skvrny, celkově dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**241. Joseph Franz Allioli (1793–1873)**
**Die Heilige Schrift des alten und neuen Testamentes. Aus der Vulgata mit Bezug auf den Grundtext neu übersetzt und mit kurzen Anmerkungen erläutert. Illustrirte Handausgabe enthaltend den vom apostolischen Stuhle approbirten vollständigen Text...**
kniha, barvotiskový titulní list, celostr. rytina proti titulu, celostr. rytina v titulu Nového zákona a proti titulu, v textu dobové ilustrace dřevorytem, vázáno do dřevěných desek potažených kůží zdobenou ornamentální ražbou a zlaceným dekorem, německý text frakturou ve dvou sloupcích, hřbet se zlaceným nápisem a dekoratiními rámci, vydal Vogel´sche Verlagsbuchhandlung, Landshut & München 1851, celokož. vazba se zlac. ražbou, 1244 + 371s., listy u dolního okraje ohmatané, místy listy skvrnité, vazba na rozích desek odřená, místy odřeniny na hřbetu, celkem velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**242. Joseph Alexander von Helfert (1820–1910)**
**An Ehren und an Siegen Reich**
kniha, unter dem Allerhöchsten Protektorate Seiner Kaiserlichen und königlich apostolischen Majestät Franz Joseph I., literární část sestavil J.A. von Helfert, obrazovou část J. Dernjac, úprava H. Lefler, J. Urban, J.J. Tautenhayn, L. Hujer a R. von Larisch, vydal Max Herzig, 1900?, bohatě secesně zdobený titulní list a patitul a 50 heligravur, 392 s., celoplátěná zdobená vazba se zlacením a imperiálním reliéfem na desce, místy odřené, lehce navlhlé desky, skvrny na papíře
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

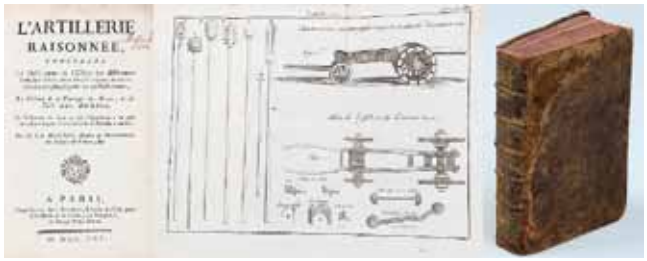
**2 900 Kč**
**(€ 121)**

**243. Johann Gotthilf Angermann (1736)**
**Allgemeine practische Civil-Bau-Kunst, welche zum Vortheil aller Haus-Wirthe und Bau-Verständigen abgefasset worden**
starý tisk, praktická příručka pro architekty a stavitele od pruského královského stavitele, v příloze 57 rozkládacích rytin obs. geometrické nákresy stavebních prvků, dále průřezy a půdorysy budov, schemata staveb. konstrukcí, ilustrace stavebních postupů, skládané rytiny neznámého tvůrce jsou velmi dobře zachované, kompletní, několik má zohýbané a zašpiněné přesahující okraje, výzdoba: úvodní a koncové viněty, zdobené iniciály, vlysy, kustody, signatury, živé záhlaví, německy frakturou, ostatní jazyky antikvou, dedikace, předmluva, obsah, seznam příloh, pojmový slovníček odborných termínů v 5 jazycích, popis a vlastnosti jednotlivých stavebních materiálů, teoretický popis jednotlivých fází stavby, druhou část tvoří názorné stavební plány obs. rozpis ekonomických nákladů na práci a materiál jednotlivých částí stavby, vytiskl a vydal Johann Jacob Curt, Halle 1766, celokož. vazba na kartonu s pěti vazy a zlaceným názvem a dekorem na hřbetu, 13l., 592s., 125s., 57 příloh, desky ošoupané, okraje desek místy odřené, horní kraj hřbetu poškozený
LITERATURA: https://doi.org/10.11588/diglit.1478 ; VD18 1463791X-001 ; DNB https://d-nb.info/gnd/142083321
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**18 000 Kč**
**(€ 750)**



244.




245.

**244. Willem Jacob Gravesande (1688–1742)**
**Physices Elementa Mathematica, Experimentis Confirmata. Sive Introductio ad Philosophiam Newtonianam.**
starý tisk, Kompletní dvousvazkové vydání souhrnu Newtonovy fyziky s 127 krásnými názornými rytinami zobrazujícími fyzikální přístroje a experimenty, jedno z stěžejních děl nizozemského učence a profesora na univerzitě v Leidenu Gravesandea (1688–1742), obsahuje 6 knih ve dvou svazcích, 1. svazek: titulní list, dedikace, předmluvy ke všem vydáním, dále rektorská řeč Oratio de Evidentia, obsah obou svazků, seznam obrazových příloh, knihy I. – III., rozkládací přílohy (tabule) 1 – 62; 2. svazek: knihy IV.– VI., věcný rejstřík, errata, rozkládací přílohy (tabule) 63 – 128; III. vydání, rytina v titulu, úvodní a koncové vinety, zdobené iniciály, vlysy, kustody, signatury, živé záhlaví, latinský text antikvou a kurzívou, tisk Apud Johannem Arnoldum Langerak, Johannem Et Hermannum Verbeek. Bibliop., Leidae (Leiden) 1742, pergamenová vazba se zlatě raženým erbem vlastníka na deskách, LXXXVI., 1073 s. , 127 skládacích tabulí, desky mírně zašlé, velmi dobrý stav
LITERATURA: STCN ID240904559,
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**15 000 Kč**
**(€ 625)**

**245. Guillaume Le Blond (1704–1781)**
**LArtillerie raisonnée, contenant la description & lusage des différentes bouches à feu, avec les principaux moyens quon a employés pour les perfectionner, la théorie & la pratique des mines, & du jet des bombes…**
starý tisk, významný militární spis užívaný při výuce dělostřelectví a pevnostního inženýrství na vojenských akademiích 18. století, obs. 30 rozkládacích mědirytin, dále vinety v záhlaví a závěrech kapitol, 30 rozkládacích rytých příloh se schémata jednotlivých typů děl, dělostřeleckého náčiní, nábojů, plány palebných postavení, zaměřování, zacílení děl, trajektorie dopadu kulí, manipulace s děly a pohyb dělostřelectva během konfliktu, obs. předmluva, obsah kapitol, pojednání o dělostřelectvu, výpočty, tabulky, jmenný a věcný rejstřík; text francouzsky antikvou, někt. pasáže kurzívou, 1. sv. ed. Élémens de la guerre, 1. vydání, vydal královský vojenský nakladatel Charl. Ant. Jombert, Paris 1761, celokožená hlazená vazba s 5 vazy na hřbetu, zlacená reliéf a písmo na hřbetu, desky kartonové, dočervena barvená ořízka, stav: vazba na hřbetu ošoupaná, při krajích místy poškozená, na jednom místě u vazu poškozená červotočem, velmi dobrý stav vnitřku
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**6 000 Kč**
**(€ 250)**

**246. Christian von Wolff (1679–1754)**
**COMPENDIUM ELEMENTORUM MATHESEOS UNIVERSAE, IN USUM STUDIOSAE JUVENTUTIS ADORNATUM. TOMUS SECUNDUS / A CHRISTIANO WOLFFIO, Mathematum ac Philosophiae Professore in Academia HALENSI, Professore PETROPOLITANO Honorario, Academiae Regiae Scientiarum PARISINA**
starý tisk, druhý svazek Souhrnu základů všeobecné matematiky významného německého matematika a filozofa Christaina Wolffa je zaměřen na praktické využití matematiky v přírodních vědách, zejména v astronomii, geografii, pyrotechniku a vojenské stavitelství, civilní architekturu a závěr je věnován algebře, následuje rejstřík a 24 rozkládacích příloh - rytiny astronomie, geometrie, architektura, militaria, text latinsky, antikva, kurzíva, výzdoba vineta na titulu, úvodní a závěrečné vinety kapitol, tisk a vydal Marc Michel Bousquet &Sociorum, Lausannae & Genevae 1742, celokož. vazba , LXXXVI., 499s. , 24 skládacích tabulí, desky mírně zašlé, velmi dobrý stav
LITERATURA: STT 000159182,
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**247. Abraham Gotthelf Kästner (1719–1800)**
**Anfangsgründe der Arithmetik, Geometrie, ebenen und sphärischen Trigonometrie und Perspectiv.**
starý tisk, druhý svazek Souhrnu základů všeobecné matematiky významného německého matematika a filozofa Christaina Wolffa je zaměřen na praktické využití matematiky v přírodních vědách, zejména v astronomii, geografii, pyrotechniku a vojenské stavitelství, civilní architekturu a závěr je věnován algebře, následuje rejstřík a 24 rozkládacích příloh - rytiny astronomie, geometrie, architektura, militaria, text latinsky, antikva, kurzíva, výzdoba vineta na titulu, úvodní a závěrečné vinety kapitol, tisk a vydal im Verlag bey Vandenhoek und Ruprecht, Göttingen 1800, polokož. vazba , 32 nečíslovaných stran, 624 stran, XII obrazových příloh stav
LITERATURA: STT 000156540
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**248. Johann Friedrich Wilhelm Tischer (1767–1842)**
**Leben, Thaten und Meinungen D. Martin Luthers, Ein Lesebuch für den Bürger und Landmann.**
starý tisk, populárně napsaný životopis církevního reformátora Martina Luthera, předmluva vydavatele, německy, sazba frakturou, vydal Voss und Leo, Leipzig 1793, kartonová vazba, VII., 178s., hrany desek odřené, papír zažloutlý, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**600 Kč**
**(€ 25)**




250.




251.

**249. Václav Hanka (1791–1861)**
**Starobylá Skládanie. Tristram, Weliký Rek, báseň hrdinská XIII. wěku**
starý tisk, dedikace A. J. Puchmajerovi, předmluva, samotná báseň, obsah a vysvětlivky, český text frakturou a antikvou, signatury, linky, 4. sv. ed. Starobylá skládanie, wydaná od Wáclawa Hanky u Bohumila Háze, Praha 1820, polopl. vazba, 409s.,
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**250. Daniel Adam z Veleslavína (1546–1599)**
**Kalendař Hystorycky :Krátké a Summownj poznamenánj wssechněch dnůw gednohokaždého Měsýce, přes celý Rok**
kniha, oblíbený a běžně užívaný univerzální kalendář zachycující historické události ve spojení s jednotlivými dny v roce nesměl chybět v žádné zámožnější měšťanské rodině, druhé rozšířené vydání vzniklo v redakci slavného pražského tiskaře a nakladatele Adama Daniela z Veleslavína, po úvodním předmluvě a latinských básních následuje pojednání o českých panovnících s genealogickými rozrody, následuje kalendárium, tvořené jednotlivými dny v roce, ke kterým jsou přiřazeny důležité historické události zahrnující narození a úmrtí významných osobností, korunovace, války, politické události, přírodní katastrofy i epidemie, zejména českých dějin, v závěru je jmenný a věcný rejstřík, dvoubarevný titulní list, dřevorytová vyobrazení znaků Českého království, Starého Města Pražského, Nového Města pražského a Menšího Města pražského, v závěru na posledním archu je umístěn Veleslavínův nakladatelský signet, vlysy, viněty, signatury, poznámky, linky, tisk franturou, „Wytlačeno w Starém městě Pražském: v M. Danyele Adama z Weleslawijna“, 1590, celokož. vazba z hlazené vepřovice, LXII s., 636s., XLIII s., listy skvrnité a zažloutlé, okraje listů restaurovány, vazba na několika místech rozvolněná, několik uvolněných listů, celkově dobrý stav, na předním přídeští nalepený dobový rukopisný přípis (snad) Jakuba Horčického z Tepence z roku 1609 na předsádce, ex libris „Z knih F. A. Šuberta“
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

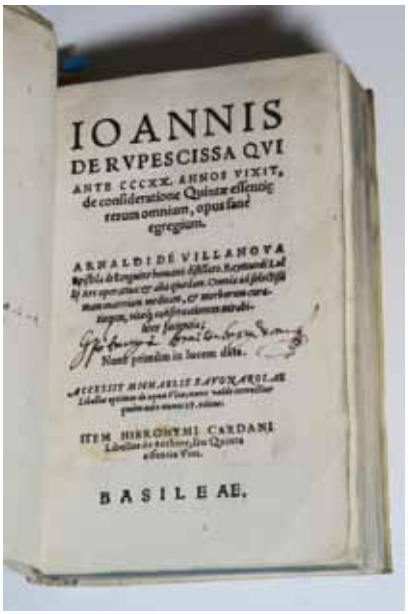
**49 000 Kč**
**(€ 2 042)**

**251. Andreas Libavius (1550–1616)**
**Alchymia Andreæ Libavii, Recognita, Emendata, Et aucta : tum dogmatibus & experimentis nonnullis; Tvm Commentario Medico Physico Chymico: Qvi Exornatvs Est Variis Instrumentorum Chymicorum picturis; partim alinde translatis, partim planè nouis: In gratiam**
kniha, 3 části v 1 svazku. Druhé rozšířené vydání první systematické učebnice chemie, bohatě ilustrované téměř 200 dřevoryty, právě druhé vydání bývá považováno za „největší a nejkrásnější ze všech knih o chemii v sedmnáctém století“ První De Encheria obsahuje popis chemických procesů a zahrnuje popis laboratorních nádob a výbavy chemikovy „dílny“, druhá kniha De Chymia se zabývá systematickým výkladem chemických látek a jejich vlastností, věnuje se tvorbě extraktů a rozboru jejich účinných složek, dále prvotním esencím, tinkturám, olejům a elixírům, závěr Alchymie tvoří obsáhlý věcný rejstřík se závěrečnou vinětou, následuje první část rozsáhlých Commentarii s vlastním titulním listem, rozsáhlou dedikací a úvodní autorovou polemikou s pařížskou lékařskou fakultou a jejím odmítavým stanoviskem k alchymii, kterou on hájí jako legitimní vědní obor, pak už následují vlastní komentáře k Alchymii rozdělené do šesti knih, ve kterých Libavius vysvětluje a názorně rozvádí chemické postupy, které byly popsány v základním spisu. Praktický popis je doprovázen mnoha doprovodnými ilustracemi znázorňujícími laboratorní nádoby, přístroje a jejich schemata, pece, destilační aparatury, návodná vyobrazení chemických postupů. Dále se zde věnuje, popisu chemických reakcí, definuje destilace, rafinace, tavicí procesy, rozpouštění, směšování a změny vlastností látek, velkou pozornost věnuje vzácným kovům, stanovení podílu drahých kovů a zkoumání minerálních surovin, druhá část Komentářů se věnuje více spirituální stránce alchymie a pojednává o filozofické rtuti, azothu a kameni mudrců a dalších tradičních alchymistických matériích spojených s hledáním látky, která by měla mimořádnou schopnost působit na jiné materiály, autor dokládá několika vyobrazeními Lapis philosophorum, v závěru rejstřík k oběma částem Komentářů, tisk antikvou, pasáže kurzívou, cca 200 dřevorytových ilustrací (3 celostránkové, ostatní v textu), viněty na titulních listech Commentarii částí 2 a 3, zdobené iniciály, koncové viněty, linky, úvodní vlysy, vše dřevorytem, živé záhlaví, poznámky, signatury, Typis Ioannis Saurii, Impensis Petri Kopffii. Francofvrti. (Frankfurt a. Main), Anno M. DC. VI. (1606), vazba pergamenová s pěti vazy, X, 196s., VI.; X, 402s.; 192s., V str., hřbet na dvou místech poškozen, chybí titulní list, místy vodní mapy, listy skvrnité a zažloutlé, blok jinak v pořádku a v dobrém stavu
LITERATURA: VD17 39:125360T https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10209678?page=1 https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10209679?page=1 https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10209680?page=,1
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**50 000 Kč**
**(€ 2 084)**




252.




254.

**252. Daniel Sennert (1572–1637)**
**Opera omnia Tomus I. - Institutionum medicinae libri quinque**
kniha, soubor lékařských a přírodovědných spisů Daniela Sennerta (1572–1637), profesora medicíny na univerzitě ve Wittenbergu a jednoho z nejvýznamnějších představitelů raně novověkého lékařství, jde o první vydání souborného díla Daniela Sennerta, vydané posmrtně v Benátkách u Francesca Baby roku 1641, obsahuje následující Sennertovy práce: Institutionum medicinae libri quinque – systematický výklad základů lékařství; De chymicorum cum Aristotelicis et Galenicis consensu ac dissensu – významné pojednání o vztahu chemie k aristotelské a galénské přírodní filosofii a medicíně; Epitome naturalis scientiae – souhrn Sennertovy přírodní filosofie; Hypomnemata physica – přírodovědná pojednání a poznámky, latinsky antikvou, přechodně kurzíva, předmluva tiskařova, tři autorovy předmluvy, obsah, rejstřík věcný a jmenný, vlastní spis, závěr, výzdoba: koncové viněty, zdobené iniciály, živé záhlaví, dekorativní vlysy, kustody, marginálie, exemplář bez hlavního titulního listu, části De chymicorum... a Epitome naturalis scientiae mají titulní listy, oba s impressem Venetiis, apud Franciscum Baba, 1641, vydal Francisco Baba, Venetia 1641, dobová pergamenová vazba s pěti vazy na kartonových deskách, (XXI), 572, (VI), 150, 118, (III), (III), 97, (II) , na předním přídeští: „Joannes Matthaus Heml Phill. Mgr. et Med. Baccal. Vienna 28. Maii A. 1644, chybí titulní list, str. 499, 500, 501, 502, dolní část hřbetu poškozená, pravý dolní roh desek prasklý a zlomený, kůže desek popraskaná, předsádka zašpiněná, skvrny při krajích listů, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**20 000 Kč**
**(€ 834)**

**253. Hermann Boerhaave (1668–1738)**
**Tractatus de viribus medicamentorum**
kniha, farmakologický traktát sestavený z přednášek nizozemského lékaře a profesora univerzity v Leidenu Hermana Boerhaava (1668–1738), pojednává o účincích léčiv a jejich působení na lidský organismus, zybývá se vlastnostmi tělesných tkání a tekutin, zejména krve, léčiva třídí podle jejich účinku na pevné části těla, tělesné tekutiny nebo obojí, na konci dva dopisy a závěrem soupis nejnovější lékařské literatury, latinský text antikvou, krátké části kurzívou, několik ilustrací, drobné viněty, vlysy, linky, živá záhlaví, kustody, signaturyvydal apud Guillelmum Cavelier filium, via Jacobaea, prope fontem Sancti Severini, sub signo Lilii Aurei, Parisiis (Paříž) 1723, kartonová vazba, 350s., X s., vazba mírně ošoupaná, listy zažloutlé, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

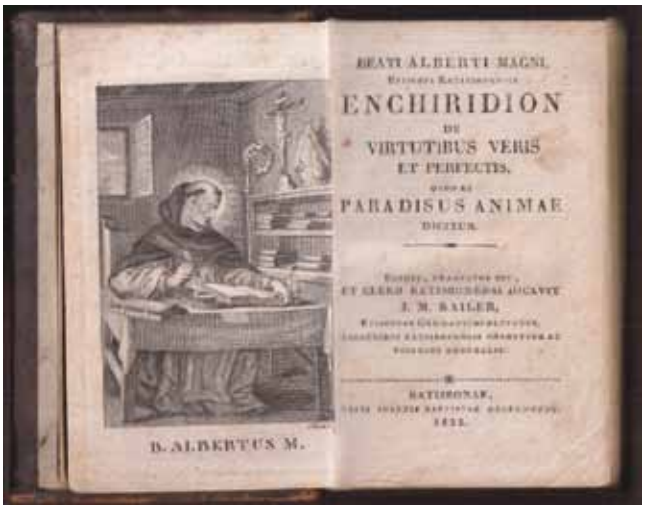
**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**254. Ioanes Rupescissa**
**De consideratione Quintae essentie**
kniha, soubor alchymistických traktátů věnovaných páté esenci, který sestavil a k vydání připravil Guglielmo Grataroli (1516–1568), základem je slavný alchymistický traktát, jehož autorem je františkánský mnich a alchymista Jean de Roquetaillade (Johannes de Rupescissa, cca 1310–1365), pojednávající o způsobech získání léčivé „páté esence“, zejména pak popisuje postupy destilace vína, rostlin a minerálů. Text je rozdělen do dvou knih, z nichž první je věnována destilačním procesům s podkapitolami nazývanými canones, druhá pak léčebným aplikacím esencí popsaných v kapitolách nazývaných remedia. Následuje krátký list Arnalda de Villanova Jacobovi z Toleda o lidské krvi, pak následuje spis Raymunda Lulli Ars operativa medice, následují dva traktáty editora Guglielma Grataroliho o přípravě páté esence a aqua ardens, texty italských lékařů Michela Savonaroly a Girolama Cardana pojednávají a tomtéž tématu, v úvodu svazku je dedikace císařskému lékaři Amorfortiovi s datací 1561, spis je ukončen krátkým věcným rejstříkem, poslední list tvoří jsou Errata, latinský text antikvou, krátké části kurzívou, zdobené iniciály, živá záhlaví, kustody, signatury, vydali Heinrich aus Basel Petri und Peter Perna, Basileae 1561, měkká vazba z bělené kůže, 341s., VII s. velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**20 000 Kč**
**(€ 834)**




255.




256.

**255. Leonardo Fioravanti (1517–1588)**
**Experienz und Naturkündigung**
kniha, Obsáhlý svazek obsahuje tři samostatně vydané spisy boloňského lékaře a přírodovědce Leonarda Fioravantiho, první Physica, das ist: Experientz und Naturkündigung je encyklopedicky pojatý souhrn dobových znalostí o člověku, přírodě, medicíně a alchymii ve čtyřech knihách, kniha první pojednává o vzniku člověka ze čtyř živlů, jeho tělesné konstituci, zdraví a nemoci i o vlivu ročních období, druhá přináší neobvyklé experimenty z chirurgie a lékařství, třetí se věnuje různým nemocem a jejich léčbě a čtvrtá obsahuje alchymistické postupy a údajně ověřená tajemství přírody, spis má úvodem dedikaci nakladatelovu, rejstřík a obsah v závěru spisu, německy tisk frakturou, dvoubarevný titulní list, vlysy, koncové viněty, iniciály, živá záhlaví, kustody, signatury, marginálie, tisk „gedruckt zu Franckfurt am Mayn: bey Anthoni Hummen, in Verlegung Johann Berner, (Frankfurt n. M.) 1618, IV s. , 462s., V s., Druhý spis Compendium oder Außzug der Secreten, Gehaymnissen und verborgenen Künsten je souborem praktických návodů a dobových „tajemství“ z medicíny, chirurgie, alchymie a řemeslných oborů v pěti dílech, první část se zabývá vnitřním lékařstvím, druhá chirurgickými postupy, třetí alchymistickými pokusy a technikami, čtvrtá popisuje kosmetické prostředky a způsoby zkrášlování, zatímco pátá shromažďuje rozmanité praktické recepty a návody, například k barvení, výrobě vápna, klihu, octa a dalších užitkových přípravků, v úvodu je dedikace nakladatelova, německy tisk frakturou, titulní list, vlysy, koncové viněty, zdobené iniciály, živá záhlaví, kustody, signatury, marginálie, tisk „Gedruckt zu Darmbstadt, durch Johann Leinhofen, in Verlegung Johann Berners, (Darmstadt) 1624, 399s. Posledním spisem je Regiment und Ordnung der Pestilentz, pojednání o moru, o jeho původu, šíření, prevenci a léčbě, autor vysvětluje dobové představy o příčinách nákazy a věnuje pozornost jak opatřením, která mají přijímat městské a zemské autority, tak ochraně jednotlivce, spis je doplněn souborem léčebných receptů a praktických postupů, které Fioravanti pokládal za osvědčené, a dále desítkami lékařských aforismů - souborem stručných klinických pouček a léčebných pravidel založených na dobových lékařských zkušenostech, německy tisk frakturou, titulní list, vlysy, koncové viněty, zdobené iniciály, živá záhlaví, kustody, signatury, rejstřík a errata v závěru spisu, tisk Franckfurt am Mayn: bey Johann Nicol. Stolckenbergern, in Verlegung Johann Berners, S. Wittib (Frankfurt n. M.) 1622, 364s., IX s., dobová pergamenová vazba, skvrny na listech, naprasklý hřbet, kompletní exemplář, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**48 000 Kč**
**(€ 2 000)**

**256. Albert Veliký (Magnus) (1200–1280)**
**Enchiridion de virtutibus veris et perfectis, quod et paradisus animae dicitur**
kniha, středověká spirituální příručka zvaná Traktát o ctnostech aneb Ráj duše scholastického učence a mystika sv. Alberta Velikého, toto vydání k tisku připravil, úvodem opatřil a řezenskému duchovenstvu věnoval známý bavorský teolog a tamní biskup Johann Michael Sailer, rytinu s podobiznou Alberta Velkého ve frontispisu vyryl Bichtel, latinský text antikvou, vlysy, úvodní a koncové linky, vydal Johann Baptist Rotermundt, Ratisbonae (Regensburg) 1823, celokož. vazba se zlac. zdobením na hřbetu, XX, 269s., vazba odřená a ošoupaná, drobně poškozená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**257. Václav Hanka (1791–1861)**
**Rukopis Kralodworský**
kniha, a giné wýtečněgšj národnj zpěwoprawné básně wěrně w původnjm starém gazyku, též w obnoweném pro snadněgšj wyrozuměnj, s připogenjm ukázek polského a krainského přeloženj, vydal V. Hanka, Praha 1835, 3. vydání, ve vlastnictví filolofa, autora jazykových učebnic a středoškol. profesora Dr. Matěje (Mathiase) Rypla, 132 s., plpl. vazba, skvrny na listech, utržený hřbet, vazba odřená, zachovalý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

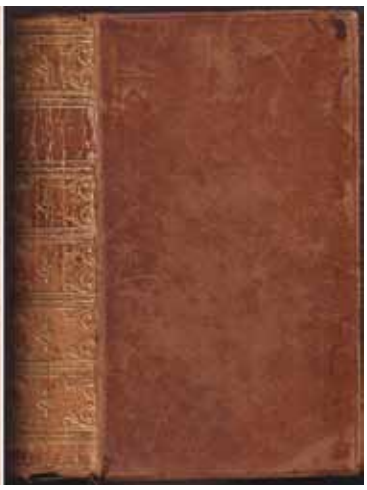
**258. František Martin Pelcl (1734–1801)**
**Nowá Kronyka Czeská**
kniha, 20 x 12,8cm cm, w kteréž přjběhy obywatelůw země Czeské od počátku až do nyněgssjch časů wyprawuge Frantissek Martin Pelcel, Cýs. král. weřegný Učitel literatury Czeské, včených společnosti král. Czeské a král. Frankfurtské aud. Díl Třetj. Od léta 1230 až do léta 1378. / Nová Kronika Česká, v kteréž příběhy obyvatelův země České od počátku až do nynějších časů vypravuje František Martin Pelcl, Cís. král. Veřejný učitel literatury České, učené společnosti král. České a král. Frankfurtské aud. Díl Třetí od počátku léta 1230, až do léta 1378. Vytištěno v Praze v impresi c. k. normální školy, léta 1796. popis: sazba gotikou, iniciálky, arabská paginace, živá záhlaví, marginálie, poznámky pod čarou, signatury, stránkové kustody, na titulním listu mědirytová viněta (ležící lev), 494 s., poslední dvojlist chybí, karton. vazba, poškozený hřbet a okraje, dobrý stav
LITERATURA: Knihopis č. 6976; Zíbrt II. 2648
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**




259.



260.

**259. Tadeáš Bayer z Bayerů (1737–1808)**
**Geschichte der Vaccination in Böhmen auf hohen Befehl hrsg. von der in Schutzpockenimpfungsanstalten niedergesetzten k. medicinischen Polizeycommission**
kniha, s podrobnými zprávami o očkování a pozorováními z roku 1801, obsahuje tabulku počtu očkovaných proti neštovicím v letech 1801/02, přeloženou tabulku počtu úmrtí v letech 1796 až 1802 a rozkládací desku „Protokol o neštovicích, LXXXV, 310 s., znak Královské české komise pro neštovice na titulním listu, 3 vícenásobně přeložené tabulky, vydal J.G. Calve, Praha 1804, polokožená vazba, zašpiněné stránky, prasklá vazba, poškozený hřbet a okraje jinak dobrý stav, německy, sazba frakturou
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**260. František Martin Pelcl (1734–1801)**
**Kurzgefaßte Geschichte der Böhmen von den ältesten bis auf die itzigen Zeiten. Erste und Zweyte Abtheilung**
kniha, Stručné dějiny Čech: Od nejstarších dob do současnosti, obs. první a druhou část, (ta má vlastní vnitřní titulní list), za titulem dedikace Friedrichu Chrysogonovi, hraběti z Nostitz a Rhineku s rytinou rodového znaku od J.J. Balzera, úvod autorův, vlastní text, v závěru soupis historických pramenů a literatury, dále soupis významných rukopisů a jmenný a věcný rejstřík, sazba frakturou, německy, úvodní a koncové vinety, živá záhlaví, marginálie, poznámky pod čarou, signatury, vydal J. A. Hagen, Praha 1774, celokožená dobová vazba se zlacením, XIV, 376, -662s.,hřbet a okraje odřené, velmi dobrý stav
LITERATURA: Knihopis K06966
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

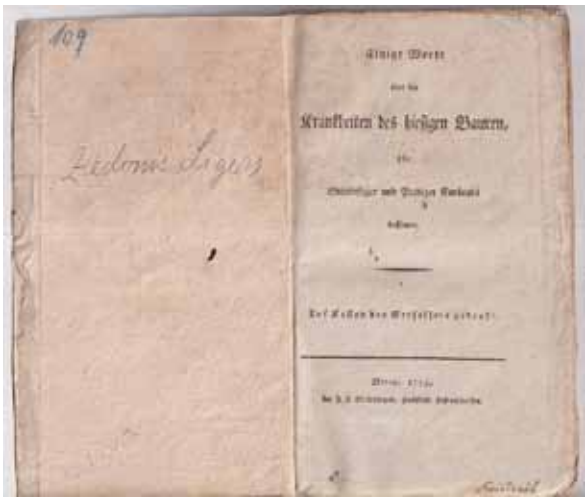
**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**261. Johann Gottfried Sommer (1782–1848)**
**Das Königreich Böhmen. Erster Band, Leitmeritzer Kreis / statistisch-topographisch dargestellt**
kniha, v titulu rytina Herrnskrretschen (Hřensko), podle předlohy Joachima Preysse vyryl Georg Dobler, německy, sazba frakturou, první svazek Litoměřický kraj je počátkem řady Das Königreich Böhmen, která si kladla za cíl zeměpisný a demografický popis země podle krajů, jednotlivé oblasti jsou systematicky popsány podle tehdejšího feudálního uspořádání (panství, svobodné statky a města), vydal J.G. Calve'sche Buchhandlung, Praha 1833, nakladatelská celopl. vazba, XL, 408s., skvrnité stránky zejména v úvodu, částečně nerozřezáno, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**




261.




261.

**262. Daniel G. Balk (1764–1826)**
**Einige Worte über die Krankheiten des hiesigen Bauern. Für Gutsbesitzer und Prediger Kurlands bestimmt.**
kniha, německy, sazba frakturou vydal bei Johann Friedrich Steffenhagen, Mitau [Jelgava], 1793, papírová vazba, lehce zašpiněné stránky, okraje jinak dobrý stav,
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**




264.




265.

**263. Nikolaj Konstantinovič (Nicholas) Rerich (Roerich) (1874–1947)**
**V. N. Ivanov, E. Gollerbach : Rerich**
kniha, vzácně se vyskytující výtisk první monografie ruského pacifistického myslitele, malíře, mystika a duchovního otce ochrany světové kulturního dědictví Nikolaje Rericha (Рерих), obs. množství barev. a čb. reprodukcí z díla v přílohách i v textu, v ruštině, vydáno v lotyšském exilu, vydal Izdevis Rericha Muzejs, Riga 1939, pův. celopl. vazba, 192s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**5 800 Kč**
**(€ 242)**

**264. Karel Weinfurter (1876–1942)**
**Ohnivý keř - odhalená cesta mystická**
kniha, stěžejní dílo české moderní křesťanské mystiky a okultismu, předmluva Ot. Čapek, IV. vydání, ob. Jar. Lukavský, 1. sv. edice Psýché, knihovny duchovní filosofie pro všechny, vydal B. Stýblo, Praha 1948, nakl. polopl. vazba s ob., 237s., obálka při krajích poškozená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**265. Eliphas Lévi (1810–1875)**
**Dogma a rituál vysoké magie I. a II.**
kniha, základní dílo slavného francouzského okultisty Éliphase Léviho, na obálce vyobrazení Bafometa, okřídleného kozla s lidským tělem a pochodní mezi rohy, totéž vyobr. za úvodem 2. dílu, obs. tabulky, magické obrazce, přel. Bohumil Janoušek a Emanuel Hauner, III.- IV. sv. Knihovna Svobodné školy věd hermetických, vydalo Ústřední nakladatelství okkultních děl, Přerov 1919, pův. kartonová vazba, 146 + 193s., blok z vazby uvolněný, několik stran skvrnitých, list 121/122 1. dílu poškozen a podlepen, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**266. Philippus Aureolus Theophrastus Paracelsus (Bombastus von Hohenheim) (1493–1541)**
**Filosofie okultní urozeného a slovutného pána Aureola Filipa Theofrasta Bombasta z Hohenheimu řečeného Paracelsa lékaře a filosofa znamenitého**
kniha, vzácné 1. české vydání Paracelsova díla De occulta philosophia, podle ženevského vydání z roku 1658 přel. Jaroslav Novák, 1. sv. řady Klasikové hermetismu, 2. sv. ed. Logos, vydala Universalia, společnost čsl. hermetiků v Praze, Praha 1932, volné listy v obálce, 60s., ex. 173/500, obálka na hřbetě poškozená, pomačkaná a zašpiněná, předsádka a některé listy nečisté, vlastní text v dobrém stavu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**267. Karel Weinfurter (1876–1942)**
**Mulford Prentice: Zlozvyk umírání**
kniha, dle rukopisů a poznámek Mulfordových přeložil, upravil a doplnil o vlastní mystické komentáře K. Weinfurter, smrt není nevyhnutelným osudem, ale důsledkem zakořeněných mentálních a společenských návyků, především strachu, negativního myšlení a pasivního postoje k životu, vydal Zmatlík a Palička, Praha 1927, dobová polopl. vazba, 184s., hrany desek odřené, vazba místy rozlepená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**268. Karel Weinfurter (1897–1942)**
**Ohnivý keř I.-III**
kniha, 18,5 x 13 cm, tři díly v jednom svazku, vyd. Zmatlík a Palička, Praha, 1930, Knihovna šťastných lidí, polokožená pževazba, díl II. nemá svůj titulní list, součástí svazku je dílo J. B. Kerning: Testament, překl. K. Weinfurter, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

# 9. MAPY




270.

**269. Johann Christoph Müller (1673–1721)**
**Velká mapa Moravy**
mapa, ozdobná kartuše s legendou v pravém horním rohu, kartuše s alegorickou výzdobou a zázvem v levém horním rohu: Tabula Generalis Marchionatus Moraviae in sex circulos divisae quos Mandato Caesareo accurate emensus hac mappa delineatos exhibet Ioh. Christoph Müller S.C.M. Capitane, rozměr 141,5 x 101 cm, vyd. r. 1790?, na plátně, složeno do čtverce, 2x drobný vpisek inkoustem, lehce opotřebené okraje a přehyby, jinak v dobrém stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**12 000 Kč**
**(€ 500)**

**270. Johann Christoph Müller (1673–1721)**
**MAPPA CHOROGRAPHICA novissima et completissima TOTIUS REGNI BOHEIAME IN DUODECIM CIRCULOS DIVISAE CUM COMITATU GLACENSI ET DISTRICTU EGRANO ADIUNCTIS CIRCUMIACENTIUM REGIONUM PARTIBUS CONTERMINIS ex accurata totius Regni perlustratione et geometrica dimensione MANDATO CÆSAREO institutâ in hanc formam redacta et ad usum commodum nec non omnia et singula distinctius cognoscenda XXV SECTIONIBUS exhibita**
mědirytina, 1726, 140 x 165 cm, redukovaná varianta původní velké Müllerovy mapy Čech, které provedl kartograf Johann Wolfgang Wieland, rytecky zpracoval Kauffer a původní parerga dle nákresů Václava Vavřince Reinera reprodukoval Hieronymus Sperling, mapa zachycuje České království rozdělené do dvanácti krajů, spolu s Kladskem a Chebskem a částmi okolních zemí, celkem přes dvanáct tisíc lokalit, reliéf, vodstvo, porost, komunikace a řadu hospodářských i kulturních zajímavostí, až do prvního vojenského mapování poskytovala Müllerova mapa nejdokonalejší mapový obraz Čech, její prodej podléhal státní kontrole téměř sto let, mapa na 25 listech ( každý cca 28 x 33 cm), mědirytina obs. čtyři parerga, tj. rohové grafické výzdoby: vedutu Prahy se signaturami V.V. Reinera a H. Sperlinga, alegorii Království českého, popisnou legendu a impressum - kartuš s názvem, jmény tvůrců a nakladatel. údaji, vydáno v Augsburgu 1726, podlepeno plátnem připevněném na překližce, rozměr mapy 140 x 165, rámováno, celková velikost s rámem 160 x 184, rozměrné, pouze osobní odběr! přiloženo pět původních kožených pouzder 19 x 12 x 3 cm, uvnitř každého kartonová vložka, na prvním štítek se raženým zkráceným latinským titulem, ostatní římsky číslovaná
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**18 000 Kč**
**(€ 750)**

**271. Adam Christian Gaspari (1752–1830)**
**Charte von Schottland**
stará mapa českého původu, mědirytina, 1810, 41,5 x 29,7 cm, Skotsko včetně Hebrid, Orknejí a Shetlandských ostrovů, popis v němčině, vydal Conrad Adolph Diesbach v Praze 1810, místy mírně zašpiněný papír
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**272. Jan Berka (1759–1838)**
**Markrabství moravské**
stará mapa českého původu, mědirytina, 1782, 28,2 x 33,3 cm, značeno LD v desce inv. delin. Otto A. M. Z. a PD J. Berka sc. Pragae, Historická mapa Moravy z konce 18. století. Původní německy psaná mědirytina, zobrazující dobové rozdělení Moravy na šest tradičních krajů (Olmüzer, Prerauer, Brüner, Iglauer, Znaymer, Hradischer Kreis). Mapu vyryl známý český kreslíř, grafik a mědirytec Jan Berka z Prahy, autorem kresby a konceptu je Otto Steinbach z Kranichštejnu (Otto Abbas Monasterii Zarensis, opat cisterciáckého kláštera ve Žďáru nad Sázavou), významný osvícenský historik, spisovatel a zemský vlastenec.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**273. František Jakub Jindřich Kreibich (1759–1833)**
**Charte vom Saatzer Kreise des Königreichs Böheim**
stará mapa českého původu, mědirytina, 1826, 44,4 x 33,1 cm, značeno LN v kartuši Fr. Jac. Heinr. Kreibich, Historická mapa Žateckého kraje v Království českém z r. 1826, jejímž autorem je český kartograf a kněz František Jakub Jindřich Kreibich. Vydal Carl Wilhelm Enders v Praze 1826. Cenný doklad tehdejší precizní české kartografie, velmi dobrý stav, neostříhané okraje.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**274. Robert Vaughan (c. 1600–c. 1660)**
**The Mapp of Hemlingford Hundred**
stará anglická mapa, mědirytina, 1656, 31 x 35,5 cm, značeno PD vedle kartuše Ro: Vaughan sculpsit, Mapa pochází z rozsáhlého topografického a historického díla The Antiquities of Warwickshire od slavného britského historika, topografa a heraldika Williama Dugdalea (1605-1686), poprvé vydaného v r. 1656. Zachycuje tehdejší správní celek (hundred) Hemlingford v hrabství Warwickshire v Anglii. Autorem rytiny je velšský rytec Robert Vaughn, ilustrátorem knihy byl Dugdaleův blízký přítel Václav Hollar. Pěkný stav.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**275. Tobias Conrad Lotter (1717–1777)**
**Atlas Novus (titulní list)**
mědirytina, 1770 - 1780, 50,5 x 29,5 cm, značeno LD v desce Jacob Christoph Weyerman inv. et delin. a PD Martin Gottfrid Crophius sculps., Alegorický frontespis k dílu Atlas Novus Georga Matthäuse Seuttera a Tobiase Conrada Lottera. Alegoricky zobrazuje geografii a poznání světa s vyobrazením kontinentů, nebeského a pozemského globu, vědců a panovníků. Weyermannovu alegorickou kompozici vyryl a technikou mědirytu vytiskl M. G. Crophius, vydal významný geograf a vydavatel T. C. Lotter v Augsburgu (někdy v rozmezí let 1770–1780 v upravené edici, již po odchodu Seuttera z tiskařské firmy).
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

# 10. UMĚLECKÁ VAZBA



277.



281.

**276. Edwin Arnold (1832–1904)**
**Světlo Asie čili Veliké odříkání (Mahábhiniškramana) to jest život a učení Gótamy prince indického a zakladatele Buddhismu**
kniha, 19 x 12,5 cm, vyd. J. Otto, Praha, 1924, pův. pergamenová vazba s ražbou a zlacením, holandský japan, ex.: 23/100, kart. pouzdro, 195s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**277. Jindřich Šimon Baar (1869–1925)**
**Paní Komisarka, Osmačtyřicátníci, Lůsy**
3x kniha, 18,5 x 13 cm, 3x originální umělecká indiviuální celoplátěná vazba, strojová výšivka, vyd. Novina, Praha, 1934, vlastnické exlibris na předsádce, velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**278. Jindřich Šimon Baar (1869–1925)**
**Skřivánek**
kniha, 18 x 13 cm, originální umělecká indiviuální celoplátěná vazba s vyšívanou krajkou, Josef Kubš, Domažlice, vyd. Novina, Praha, 1941, vlastnické exlibris na předsádce, velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**279. František Bílek (1872–1941)**
**M. Jan Hus: O poznání cesty pravé k spasení čili Dcerka**
bibliofilie, návrh vazby a kresba ve frontispisu Fr. Bílek, 2. sv. ed. Špalíček, vydal Karel Reichel, Praha 1927, celokož. vazba s reliéfním dekorem a zlac. písmem na hřbetu, zlac. ořízka, kolibřík, vázal Ant. Tvrdý, 114 s., ochranné pouzdro, velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Myslín: František Bílek a kniha, obr. s. 166; soupis s. 183
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**900 Kč**
**(€ 38)**

**280. Cyril Bouda (1901–1984)**
**Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce**
bibliofilie, zdobená celokožená umělecká vazba Bedřich Zákostelecký, mědirytina ve frontispisu, 2 mědirytiny na samostat. přílohách, dřevoryt na obálce, úprava a podpis na vakátu C. Bouda, podpis na vakátu Jaroslav Seifert, 17. sv. ed. Ráj knihomilů, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1955, celokožená vazba se zlacením, ochranné pouzdro, 60 s., maršovský ruční papír, obálka vzadu vevázaná, výborný stav Bedřich Zákostelecký (1942), studium u Ladislava Hodného, Jiřího Faltuse, Jindřicha Svobody a Jána Vrtílka, působil na katedře vizuální kultury ZČÚ v Plzni jako vedoucí knihařské dílny
LITERATURA: Sáňka č. 6907
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**281. Vratislav Hugo Brunner (1886–1928)**
**O. Theer: Výpravy k já**
bibliofilie, kubistická obálka, předsádka, úprava a mědiryt v titulu V.H. Brunner, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1914, papírová vazba, 300ex., 34s., papír Van Gelder, vázal L. Bradáč, místy skvrny na papíře a na ořízce, drobně opotřebený hřbet, dobrý stav
LITERATURA: Toman: Kniha v českém kubismu, 2004, s. 81, Sáňka č. 299
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

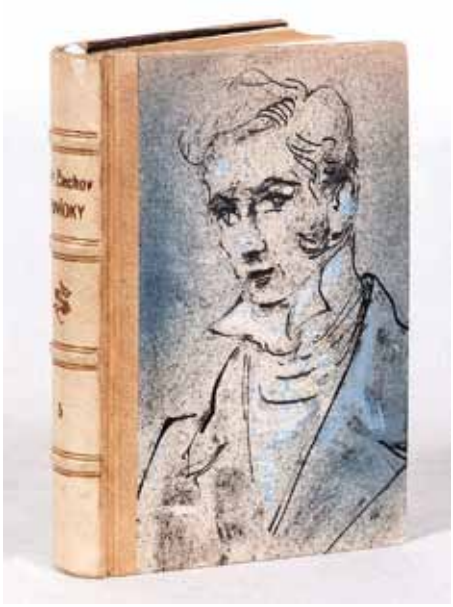
**300 Kč**
**(€ 13)**

**282. Zdeněk Burian (1905–1981)**
**Josef Augusta: Divy prasvěta**
kniha, unikátní polokožená vazba se zlaceným věcným názvem a vyobrazením folilie pravěkého ještěra na hřbetu, vyd. Toužmiský a Moravec, Praha, 1942, kultovní kniha s původními vyobrazeními (rekonstrukcemi) Zdeňka Buriana a vevázanou původní barevnou obálkou, plkžn. převazba, 754s., na vazbě jen drobné oděrky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**6 000 Kč**
**(€ 250)**

**283. Antonín Burka (1924–2009)**
**Karel Sabina: Černá růže**
kniha, 16 x 11 cm, individuální polokožená vazba (tuš), dřevoryty A. Burka, vyd. V. Šmidt, Praha, 1940, 8 sv. ed. Máj, ex.: 23/200, ruční papír, 47., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**



288.



289.

**284. Luís de Camões (1524–1580)**
**Lyrika**
kniha, 17 x 11,5 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (tuš, běloba) na předních i zadních deskách, vyd. SNKLHU, Praha, 1957, ed. Světová četba, sv. 140, 255s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**285. Louis-Ferdinand Céline (1894–1961)**
**Cesta do hlubin noci**
kniha, velmi pěkná, autorská celokožená vazba (autor neurčen), vyd. Fr. Borový, Praha, 1933, překlad J. Zaorálek, ob. Otakara Mrkvičky vevázána, 640s., nepatrně vybledlý hřbet, jinak velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**286. Charles de Coster (1827–1879)**
**Hrdinné, veselé i slavné příběhy Thylberta Ulenspiegla a Lamma Goedzaka ve Flandřích i jinde**
kniha, polokožená převazba na zakázku J. Kopeček, vyd. Družstevní práce, Praha, 1949, il. V. Sedláček, 517s., uloženo v ochranném pouzdře, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**700 Kč**
**(€ 30)**

**287. Josef Čapek (1887–1945)**
**Stín kapradiny**
kniha, 17 x 11,5 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (tuš, běloba) na předních i zadních deskách, vyd. SNKLHU, Praha, 1957, ed. Světová četba, sv. 139, 209s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**288. Anton Pavlovič Čechov (1860–1904)**
**Povídky sv. 5**
kniha, 21 x 13,5 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (pastel, tuš) na předních i zadních deskách, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1950, 357s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**289. Ivan Alexandrovič Gončarov (1812–1891)**
**Strž**
kniha, 20,5 x 14 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (tuš) na předních i zadních deskách, vyd. Vyšehrad, Praha, 1952, 766s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**290. Karel Jalovec (1892–?)**
**Italští houslaři (Italian Violin-Makers)**
kniha, velmi pěkná privátní polokožená převazba vzácně se objevujícího titulu, vyd. Orbis, Praha, 1952, 654s., obs. řadu čb. i bar. vyobr., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

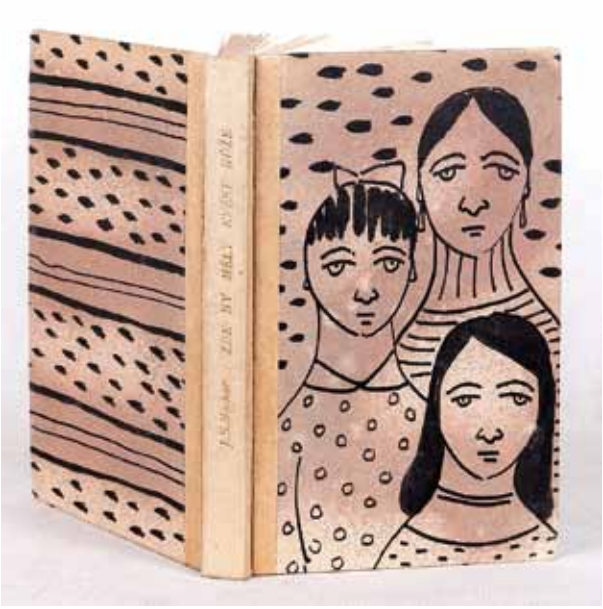
**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**291. Method Kaláb (1885–1963)**
**Otakar Theer: Všemu navzdory**
bibliofilie, kubistická vazba s lomenými reliéfními ornamenty, návrh předsádky a úprava M. Kaláb, tisk Grafia, 3. sv. ed. Zlatokvět, vydal Fr. Borový, Praha 1915, pův. papírová vazba se zlac. hřbetem a ořízkou, 66s., ruční papír, vázal Ant. Jelínek, desky při krajích odřené, dobrý stav
LITERATURA: Z. Primus: Od modernismu k avantgardě, Praha 2026, s.52; Toman: Kniha v českém kubismu, 2004, obr. s. 94, Sáňka č. 298
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

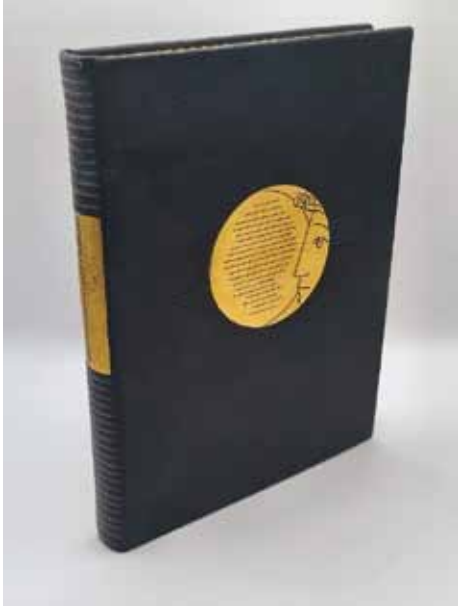
**300 Kč**
**(€ 13)**

**292. Svatopluk Klír (1896–1959)**
**Otakar Theer: Háje, kde se tančí**
bibliofilie, ilustrace na titulním listu, dekorativní rámec titulu a frontispisu, předsádka, návrh obálky a úprava Sv. Klír, doslov Jan z Wojkowicz, tisk Obzina, 19. sv. ed. Aventinum, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1920, pův. brož, 50s., obálka při krajích pokrčená, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 651
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**200 Kč**
**(€ 9)**



295.



300.

**293. Karel Ludvík Klusáček (1865–1929)**
**F.S. Procházka: Píseň o činu**
kniha, ilustrace K.L. Klusáček, vydal J. Otta, Praha 1902, II. vydání, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, 107 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**294. Jan Konůpek (1883–1950)**
**J. S. Machar: Tři doby ...**
bibliofilie, kresba v titulu a 3 vstupní ilustrace J. Konůpek, úprava Method Kaláb, autorovi k 70tinám vydal Otakar Dobiáš, Praha 1934, pergamen. vazba se zlac. písmem na hřbetu a zlac. ořízkou, 30ex., chamois Pannekoek, nestr.(34), velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 4006
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**295. Josef Svatopluk Machar (1864–1942)**
**Zde by měly kvést růže**
kniha, 17 x 11,5 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (tuš) na předních i zadních deskách, vyd. SNKLHU, Praha, 1957, ed. Světová četba, sv. 146, 153s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**296. Václav Mašek (1893–1973)**
**F. Kropáč: Hlas v žaláři**
kniha, dřevoryty, obálka, značka a podpis v tiráži V. Mašek, podpis v tiráži Fr. Kropáč, upravil a vydal Svatopluk Klír, XVIII. sv. edice Zodiak, Praha 1946, ex. XXXIX/350, celokožená vazba se zlaceným písmem, návrh a provedení Jarmila Jelínková, 81 s., obálka vevázaná vzadu, ochranné pouzdro, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 700 Kč**
**(€ 155)**

**297. Eduard Milén (1891–1976)**
**Klement Bochořák: Snář a planetář**
bibliofilie, 7x sign. pův. litografie, obálka a podpis s věnováním v tiráži E. Milén, podpis s věn. na patitulu K. Bochořák, vyd. Družstvo moravského kola spisovatelů, Brno, 1944, ex. 2/10 na ručním papíře Pannekoek a s připisem majiteli, dle tiráže je ve výtiscích 2-6 jedna nová kresba, počet v tomto exempláři ale odpovídá původní tiráži (7x litografie), svázáno do krásné celokožené vazby se zlacením (návrh též E. Milén?), s ochranným pouzdrem a vevázanou pův. obálkou, 119s., vazba jen trochu zaprášena, jinak velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**298. Neznámý autor**
**Nový Zákon**
bibliofilie, pův. clkžn. vazba s ražbou a zlacením Jaroslav Benda, vyd. Jan Laichter, Praha, 1934, ex. 158/240 na holandském papíře van Gelder, 422s., zlacená horní ořízka, drobně odřené desky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**

**299. Neznámý autor**
**Kalendář firmy Pick a Winterstein**
kniha, 12,5 x 8 cm, secesní kožená vazba se zlacenou ražbou, krásné reklamní ilustrace, kalendář, bloček na poznámky, pův. obyčejná tužka, červeno zlatá ořízka, r. 1902, krásný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

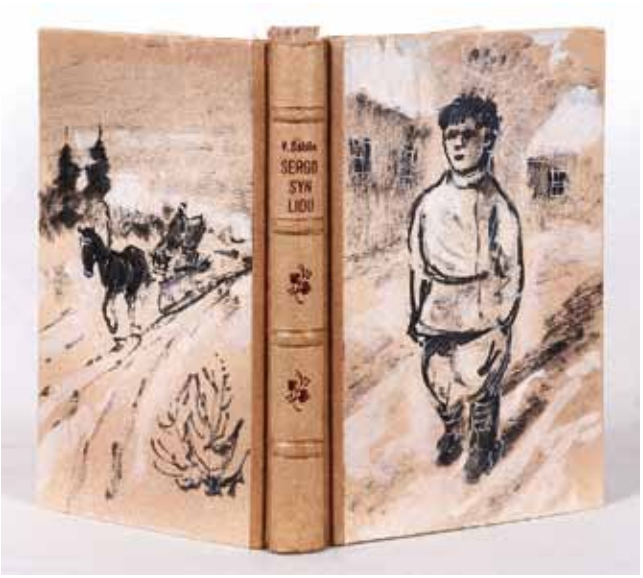
**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**300. Vítězslav Nezval (1900–1958)**
**Manon Lescaut**
kniha, 20,5 x 13 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (tuš, akvarel) na předních i zadních deskách, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1954, 225s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

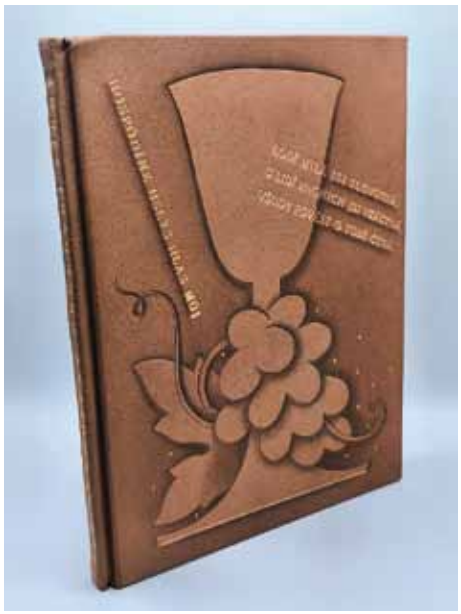
**500 Kč**
**(€ 21)**

**301. Ivan Olbracht (1882–1952)**
**Cesta za poznáním**
kniha, 21 x 14 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (tuš, běloba) na předních i zadních deskách, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1957, 224s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**




305.



310.

**302. Zdeněk Přibyslav (1891–1955)**
**Uprostřed života**
kniha, zřídka se vyskytující sbírka básníka a lékaře Zdeňka Přibyslava (vl. jm. Přibíka), tisk Jan Mucha, vydal Alois Srdce, Praha 1925, zakázková polopergamen. vazba se zlaceným písmem a ožízkou, 46s., obálka vevázána vpředu, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**303. Jan Rajman (1892–1965)**
**Almanach sdružení výtvarných umělců moravských v Hodoníně**
kniha, krásná celokožená vazba s ražbou a zlacením při okrajích a na hřbetu J. Rajman, Rožďalovice, 1926, vyd. nákladem Sdružení VU Moravských, Hodnonín, 1926, náklad 1000 výtisků, zlacená horní ořízka, obs. čb. i bar. vyobr., clkž. převazba, v dolních růžcích nepatrně odřeno, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**304. Rainer Maria Rilke (1875–1926)**
**Ježíšek**
bibliofilie, přel. Jitka Fučíková, sazba Josef Lamač podle návrhu Slavoboje Tusara, tisk Melantrich, vydal Bedřich Fučík, Praha 1930, celokož. vazba se zlac. linkou a písmem, ex. 23, 24s., ruční papír Umbriana, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**305. Vselovod Sablin (1913–1952)**
**Sergo, syn lidu**
kniha, 22 x 15 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (běloba, tuš) na předních i zadních deskách, vyd. Melantrich, Praha, 1950, 300s., il. M. Florian, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**306. Hans Sachs (1494–1576)**
**Masopustní hry a šprýmy**
kniha, 16,5 x 11 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (tuš, akvarel) na předních i zadních deskách, vyd. SNKLHU, Praha, 1957, ed. Světová četba, sv. 148, 289s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**307. George Bernard Shaw (1856–1950)**
**Politika pro každého**
kniha, celokožená vazba se zlacením na zakázku Bedřich Zákostelecký (Plzeň), vyd. Práce, Praha, 1947, 543s., uloženo v ochranném pouzdře, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**308. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**K.H. Mácha: Máj**
bibliofilie, krásná unikátní celokožená vazba se zlacením Jindřich Svoboda, vyd. jako soukromý neprodejný tisk se vtištěným jménem majitele pro účastníky VIII. schůzky Skupiny moravských knihomolů v Prostějově, 1936, 12x heliogravura A. Procházka, typ. úpr. Ruda Kubíček, text přehlédl B.B. Buchlovan, tištěno na ručním papíře Van Gelder Zonen péčí V. Stejskala v Hranicích, zlacená horní ořízka; jen nepatrně vybledlý hřbet, jinak prakticky intaktní stav, v ochranném pouzdře, přiložena i pův. okolkovaná účtenka od J. Svobody!
LITERATURA: Sáňka: 3969
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

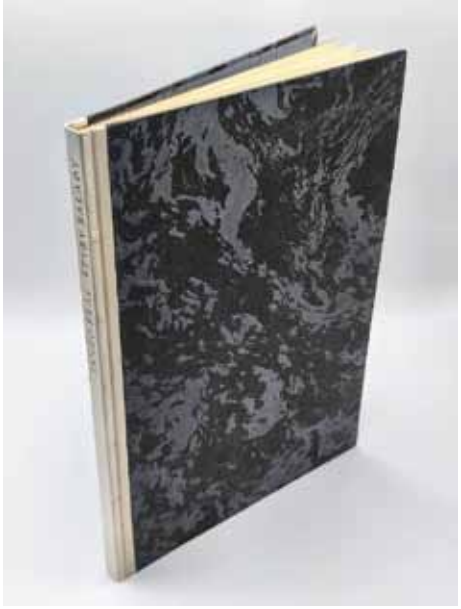
**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**309. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Arne Novák: Duše Brna a jeho kultura slovesná**
bibliofilie, krásná unikátní celokožená vazba se zlacením Jindřich Svoboda, vyd. pro účastníky V. schůzky moravských knihomolů a exlibristů v Brně jako soukromý neprodejný tisk, 1932, 4x sign. lepty a úprava Petr Dillinger, vydáno 165 nečíslovaných exemplářů s vtištěným jménem majitele, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, na ručním papíře Zerkall; zlacená horní ořízka, prakticky intaktní stav, v ochranném pouzdře, přiložena i pův. okolkovaná účtenka od J. Svobody!
LITERATURA: Sáňka: 4336
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

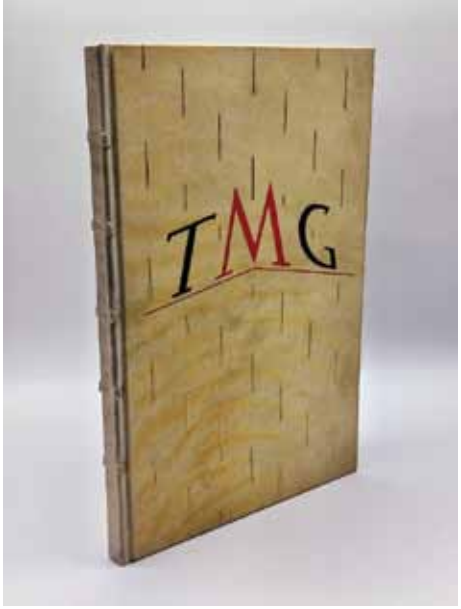
**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**310. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Duchovní písně Jana Blahoslava**
bibliofilie, krásná unikátní celokožená vazba se zlacením Jindřich Svoboda, vyd. pro VI. schůzku moravských knihomolů a exlibristů v Přerově jako soukromý neprodejný tisk, 1934, vydáno cca 165 nečíslovaných exemplářů s vtištěným jménem majitele; úprava Ruda Kubíček, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, na Japanu Hollandu; zlacená horní ořízka, prakticky intaktní stav, v ochranném pouzdře
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**



314.




317.

**311. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Petr Bezruč: Slezské písně**
bibliofilie, unikátní polopergamenová vazba se zlacením Jindřich Svoboda, vyd. pro účastníky IX. schůzky Skupiny moravských knihomilů jako soukromý a neprodejný tisk s vtištěným jménem majitele, Valašské Meziříčí, 1937, vyd. 190 nečísl. exemplářů na anglickém ručním papíře Charles I., dřevoryt ve frontispisu K. Svolinský, úprava M. Kaláb, 169s., pův. ob. vevázána, zlacená horní ořízka, prakticky intaktní stav, v ochranném pouzdře
LITERATURA: Sáňka: 2529
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**312. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Praze 1939**
bibliofilie, bibliofilský skvost, ve kterém se potkává řada významných osobností s kvalitním zpracováním: podpis s věn. a rukopisnou opravou řádku pod vlastní básní František Halas, vevázaná pův. ob. František Tichý, na přední předsádce použito dřevorytu z Schedelovy kroniky z r. 1493 a dřevorytu J. Kozla a M. Peterle z Annaberku z r. 1562, zadní předsádka sestavena z reprodukcí leptu V. Hollara, kresby A. Mánesa a fotografie J. Sudka (panorámata Prahy, vše tištěno hlubotiskem!), to vše v polopergamenové převazbě s drobným zlacením na hřbetu od Jindřicha Svobody; vyd. F.J. Müller, Praha, 1939, ex. 123/150 s podpisem vydavatele v tiráži; dále obs. báseň V. Nezvala, J. Seiferta, J. Hory, bez paginace, velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**313. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Jan Kollár: Slávy dcera**
bibliofilie, 4 celostránkové dřevoryty Ferdiš Duša, vyd. Skupina moravských knihomilů, Kroměříž, 1939, vyd. cca 160 soukromých a neprodejných výtisků s vtištěným jménem majitele, na ručním papíře losínském a v typ. úpravě Rudy Kubíčka, pro účastníky XI. schůzky SMK, polopergamenová převazba Jindřicha Svobody, zlacená horní ořízka, 178s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**314. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Janko Kráľ: Štyry balady**
bibliofilie, 4x celostránková litografie F. Kaláb, vyšlo jako soukromý a neprodejný tisk s vtištěným jménem majitele pro účastníky VII. schůzky Skupiny moravských knihomilů, Břeclav, 1935, cca 160 výtisků v úpravě Rudy Kubíčka na ručním papíře Pannekoek-Holland, polopergamenová převazba Jindřicha Svobody, 60s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**315. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Vladimír Zapletal: JUDr. Rudolf kníže Thurn-Taxis**
bibliofilie, krásná zdobená celokožená vazba se zlacením od Jindřicha Svobody z knihovny autora; vyd. Moravský legionář, Brno, 1933, pův. ob. vevázána, 82s., přiložena pův. účtenka knihvazače za celkem čtyři tituly, s ochranným pouzdrem a zlacenou horní ořízkou, výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

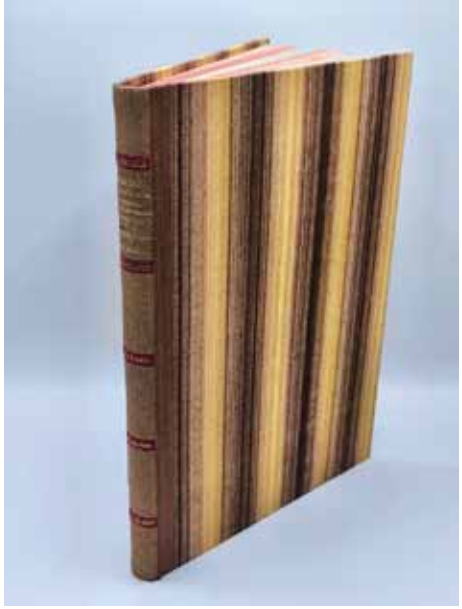
**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**316. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**J. Cibulka: Knižní ilustrace Maxe Švabinského**
bibliofilie, sign. litografie Za trochu lásky.. ve frontispisu M. Švabinský, vyd. SČB, Praha, 1954, polopergamenová převazba Jindřicha Svobody s vevázanou původní obálkou, 35s + 8 reprodukcí, velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

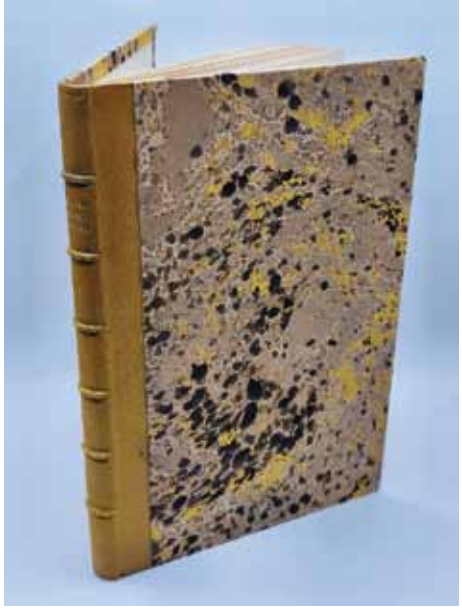
**900 Kč**
**(€ 38)**

**317. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**T.G. Masaryk: Problém malého národa**
bibliofilie, krásná unikátní zdobená pergamenová vazba se zlacením Jindřich Svoboda, vyd. jako soukromý tisk k IX. sjezdu moravských knihomilů a exlibristů, Valašské Meziříčí, 1937, ex. 33/170 na ručním losínském papíře, tiskl Karel Kryl v Novém Jičíně, dřevoryty a úprava K. Svolinský, 49s., pův. ob. vevázána, velmi dobře zachováno, s kartonovým ochranným pouzdrem
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**



320.



324.

**318. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Emanuel z Lešehradu: Zářivými pohledy**
bibliofilie, podpis s věnováním na patitulu Emanuel z Lešehradu, vyd. Alois Srdce, Praha, 1937, polopergamenová převazba se zlacením Jindřich Svoboda, 47s., pův. ob. vevázána, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**319. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Dopisy Dr. Miroslava Tyrše Ctiboru Helceletovi**
bibliofilie, sign. litografie ve frontispisu Eduard Milén, vyd. Česká obec sokolská, Praha, 1940, pěkná polokožená převazba Jindřich Svoboda, 51s., ruční papír, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**

**320. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Poselství a projevy presidentů československé republiky T.G. Masaryka a Edvarda Beneše**
bibliofilie, velmi pěkná plkžn. převazba se zdobením a zlacením na hřbetu Jindřich Svoboda, vyd. jako soukromý a neprodejný tisk s vtištěným jménem majitele pro účastníky desáté schůzky Skupiny moravských knihomolů, Hodonín, 1938, cca 160 výtisků, úprava a dřevoryty Karel Svolinský, na holandském papíře Van Gelderově tiskl Karel Kryl v Novém Jičíně, 89s., pův. ob. vevázána, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**321. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Jan Amos Komenský: Písně některé nábožné**
bibliofilie, velmi pěkná plkžn. převazba se zdobením a zlacením na hřbetu Jindřich Svoboda, vyd. jako soukromý a neprodejný tisk pro účastníky VIII. schůzky Skupiny moravských knihomolů, Prostějov, 1936, ex. 55 (cca 160 výtisků), na ručním papíře losínském, úprava B. Krs, 155s., pův. ob. vevázána, v ochranném kartonovém pouzdře, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**322. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Karel Hynek Mácha: Máj**
bibliofilie, pěkná polopergamenová převazba se zlacením Jindřich Svoboda, věrný přetisk I. vydání Máje přehlédl B.B. Buchlovan, s kresbou a v typ. úpravě Rudy Kubíčka vytiskl Karel Kryl v Novém Jičíně, vyd. jako příloha časopisu Bibliofil, Praha, 1936, 56s., velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**323. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Albert Pražák: O národ**
bibliofilie, pěkná polopergamenová převazba se zlacením na hřbetu Jindřich Svoboda, vyd. E. Beaufort, Praha, 1946, 528s., pův. ob. vevázána (J. Šváb), velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

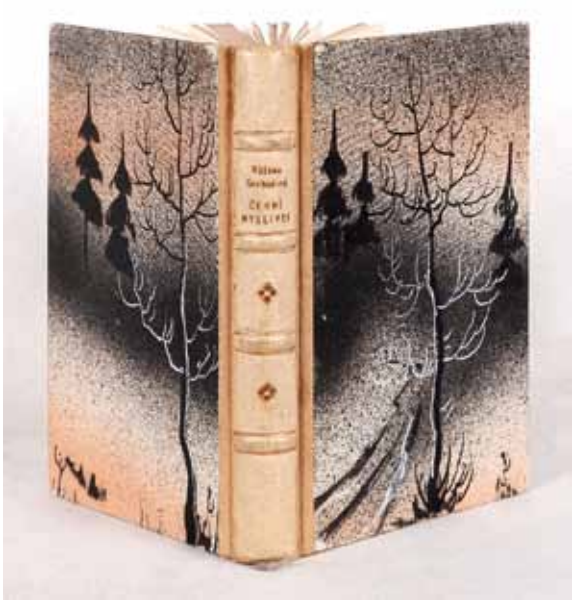
**500 Kč**
**(€ 21)**

**324. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Julius Chodníček: Kroměříž v hradbách**
bibliofilie, pěkná polokožená převazba ze zdobením a zlacením na hřbetu Jindřich Svoboda, vyšlo jako soukromý tisk k X. sjezdu Moravských knihomilů a exlibristů, Hodonín, 1938, ex. 27/165 na ručním losínském papíře, 12 kresbami vyzd. František Vrobel, 106s., pův. ob. vevázána, otisk přiloženého novinového článku na tiráži, jinak velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

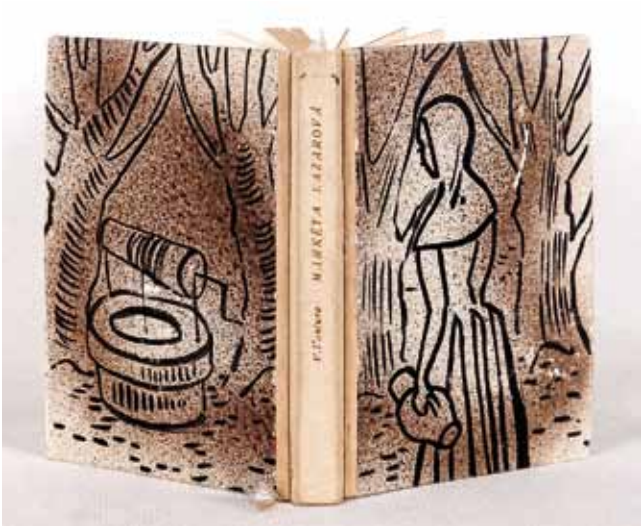
**700 Kč**
**(€ 30)**

**325. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Vojtěch Martínek: Romance o Ondrášovi**
bibliofilie, pěkná polopergamenová převazba ze zlacením na hřbetu Jindřich Svoboda, vyšlo jako soukromý tisk s vtištěným jménem účastníka pro ke IV. schůzce Moravských knihomilů a exlibristů, Ostrava, 1931, 150 výtisků holandském papíře a s podpisem autora v tiráži, kresby a typ. úprava K. Svolinský, 31s., pův. ob. vevázána, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**



329.



331.

**326. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Josef Mánes - Výbor z jeho díla**
kniha, pěkná plkžn. převazba Jindřich Svoboda, vyd. Volné směry, Praha, 1905, úv. text Miloš Jiránek, čb. a bar. vyobr., bez paginace, pův. ob. vevázána, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**327. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Z Kostnických listů mistra Jana Husi**
bibliofilie, iniciály a typ. úprava Oldřich Menhart, vyšlo jako soukromý a neprodejný tisk pro účastníky X. schůzky Skupiny moravských knihomilů, Hodonín, 1938, ex. 27 z cca 160 výtisků na ručním papíře Van Gelder, tiskl Karel Kryl v Novém Jičíně, pěkná polopergamenová převazba Jindřich Svoboda, 24s., velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**328. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Na památku třístého výročí smrti Karla st. z Žerotína**
bibliofilie, grafická úprava Eduard Milén, vyd. Zemská správa moravskoslezská, Brno, 1936, 600 výtisků, pěkná polopergamenová převazba Jindřich Svoboda, 85s., pův. ob. vevázána, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**329. Růžena Svobodová (1868–1920)**
**Černí myslivci**
kniha, 16,5 x 11,5 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (tuš, běloba) na předních i zadních deskách, vyd. SNKLHU, Praha, 1957, ed. Světová četba, sv. 154, 308s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**330. Jaroslav Šváb (1906–1999)**
**Projev presidenta Dr. Ed. Beneše v Praze dne 16. května 1945**
kniha, polopergamenová převazba (značeno Brož), vyd. Jos. Hladký, Hranice, 1946, ex. 56/200 na ručním papíře Pannekoek, v úpavě J. Šváb, 28s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**331. Vladislav Vančura (1891–1942)**
**Markéta Lazarová**
kniha, 16,5 x 11,5 cm, individuální polokožená vazba s originální kresbou (tuš) na předních i zadních deskách, vyd. SNKLHU, Praha, 1957, ed. Světová četba, sv. 150, 199s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

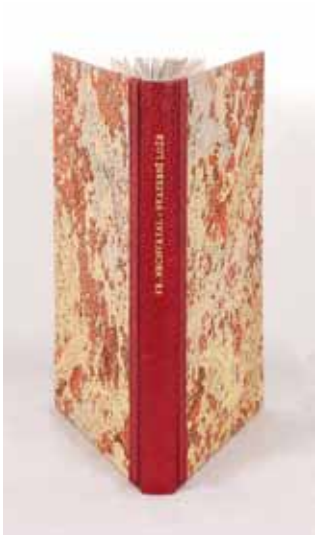
**332. Jiří Vodenka (1922–2020)**
**Václav a Jiří Vodenkovi: Nauka o stopování**
kniha, autorská knižní vazba (srnčí kůže?) a podp. na tit. listě J. Vodenka, vyd. autor nákladem vlastním, Praha, 2004, jako druhé, rozšířené vydání, v ochranném pouzdře s nalepenou pův. ob., clkž. vazba, 268s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

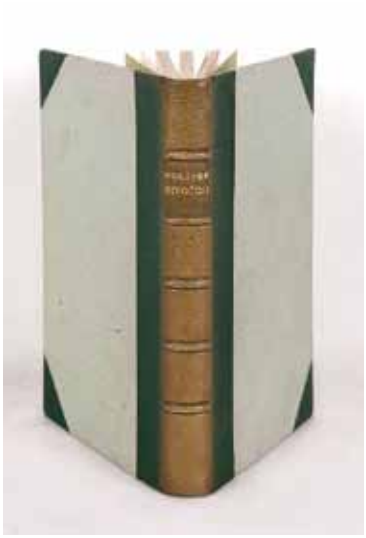


332.

# 11. UMĚLECKÝ KNIHAŘ JENDA RAJMAN



333.



335.

**333. Jenda Rajman (1892–1965)**
**František Nechvátal: Svatební lože**
kniha, 19,5 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, Rožďalovice, 1947, vyd. Melantrich, Praha, 1946, 136s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**334. Jenda Rajman (1892–1965)**
**Benjamin Klička: Do posledního dechu**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1939, 5 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: č. 4, 388s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**335. Jenda Rajman (1892–1965)**
**Jan Morávek: Divočina**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, Rožďalovice, 1933, vyd. Melantrich, Praha, 1933, 216s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**336. Jenda Rajman (1892–1965)**
**Karel Nový: Železný kruh I-III.**
3x kniha, 20 x 13 cm, 3x polokožená vazba J. Rajman, razítko, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1936, 10 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: č. 1, 298+315+291s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**800 Kč**
**(€ 34)**

**337. Jenda Rajman (1892–1965)**
**Karel Konrád: Dvojí stín**
kniha, 19,5 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, raz., vyd. Melantrich, Praha, 1940, 5 čísl. výt. na ruč. pap. Vergé Blanc Pennekoek, 163s.,
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**338. Jenda Rajman (1892–1965)**
**Božena Benešová: Člověk I.-II.**
2x kniha, 2x polokožená vazba J. Rajman, razítko, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1934, 10 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: 3 358+357s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**339. Jenda Rajman (1892–1965)**
**Božena Benešová: Don Pablo, Don Pedro a Věra Lukášová**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1936, 10 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: 1, 106s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**340. Jenda Rajman (1892–1965)**
**Božena Benešová: Rouhači a oblouzení**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1933, 10 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: 3, 232s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**341. Jenda Rajman (1892–1965)**
**F. X. Šalda: Loutky i dělníci Boží**
kniha, 20 x 13 cm, celokožená vazba J. Rajman, raženo v deskách, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1935, 10 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: 7, zlacená horní ořízka, 421s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

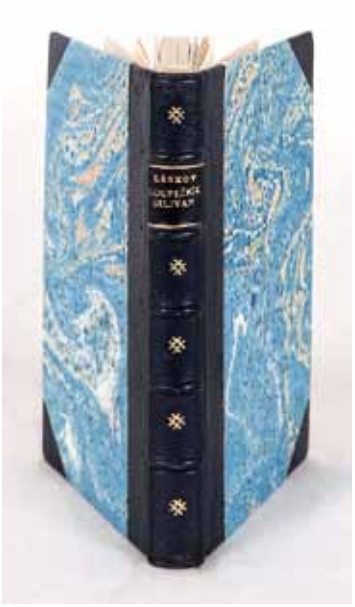
**500 Kč**
**(€ 21)**

**342. Jenda Rajman (1892–1965)**
**F. X. Šalda: Dřevoryty staré i nové**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1935, 10 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: 1, zlacená horní ořízka, 218s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

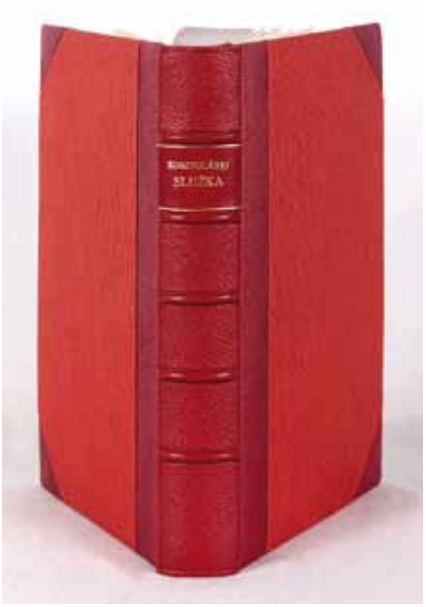
**400 Kč**
**(€ 17)**

**343. Jenda Rajman (1892–1965)**
**F. X. Šalda: Život ironický a jiné povídky**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1936, 10 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: 1, zlacená horní ořízka, 222s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**



348.



352.

**344. Jenda Rajman (1892–1965)**
**Karel Konrád: Postele bez nebes**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1940, 5 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: 4, zlacená horní ořízka, 239s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**345. Jenda Rajman (1892–1965)**
**F. E. Šaman: Dělník Závada**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1940, 5 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: 4, zlacená horní ořízka, 220s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**346. Jenda Rajman (1892–1965)**
**Martin Luis Guzmán: Krvavý déšť**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, přednostní výtisk, vyd. Melantrich, Praha, 1937, 5 čísl. výtisků na ručním papíře Vergé Blanc Pennekoek, ex.: 3, zlacená horní ořízka, 213s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**347. Jenda Rajman (1892–1965)**
**Julius Zeyer: Ossianův návrat**
kniha, 18,5 x 12 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, 1927, vyd. Česká grafická akciová společnost, Praha, 1905, zlacená horní ořízka, 128s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**348. Jenda Rajman (1892–1965)**
**N. S. Leškov: Loupežník Selivan**
kniha, 16,5 x 10,5 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, vyd. Jan V. Pojer, Brno, 1948,73. svazek Edice Atlantis, ex.: XLVI, il. M. Florian, zlacená horní ořízka, pův. obálka vevázána, 128s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**349. Jenda Rajman (1892–1965)**
**E. Claes: Syn po tátovi**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, Rožďalovice, vyd. Melantrich, Praha, 1936, frontispis F. Bidlo, ruční papír Vergé Blanc Pannekoek, ex.: 7/10, 210s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**350. Jenda Rajman (1892–1965)**
**H. Martinson: Kopřivy kvetou**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, Rožďalovice, vyd. Melantrich, Praha, 1936, ruční papír Vergé Blanc Pannekoek, ex.: 2/5, 210s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**351. Jenda Rajman (1892–1965)**
**G. Keller: Lidé seldwylští**
2x kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, Rožďalovice, vyd. Melantrich, Praha, 1934, ruční papír Vergé Blanc, ex.: 6/10 a 7/10, 247+228s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**352. Jenda Rajman (1892–1965)**
**D. Kosztolányi: Služka**
kniha, 20 x 13 cm, polokožená vazba J. Rajman, razítko, Rožďalovice, vyd. Melantrich, Praha, 1939, ruční papír Vergé Blanc, ex.: 3/5, 241s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**353. Jenda Rajman (1892–1965)**
**K. Nový: Na rozcestí**
kniha, 20,5 x 13 cm, polopergamenová vazba J. Rajman, razítko, Rožďalovice 1935, vyd. Melantrich, Praha, 1934, ruční papír Vergé Blanc, ex.: 7/10, 142s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**



356.



359.

**354. Jiří Anderle (1936)**
**Jaroslav Hutka: Slova a písně**
bibliofilie, 1 x lept, 2001, 28,5 x 17 cm, sign. DU Anderle; signatury v tiráži Jaroslav Hutka, Jan Šulc, Fr. Dvořák, Martin Dyrynk, č. 192, vydal Spolek českých bibliofilů v Praze. Náklad 650 signovaných výtisků

**4 800 Kč**
**(€ 200)**

**355. Jiří Anderle (1936)**
**Zarathustras Buch der Ratschläge**
bibliofilie, 11 x 8 cm, bibliofilie s původním leptem ve formátu 7 x 5 cm, 10,9 x 7,8 cm, sign. DU Anderle, autorský tisk, celokožená vazba, text v němčině, vydala Lyra Pragensis, Praha 1992, 18 stran, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**356. Jiří Anderle (1936)**
**Václav Havel: Slova**
bibliofilie, dva pův. lepty a podp. v tiráži J. Anderle, vyd. Památník národního písemnictví, Praha, 1990, 900 výtisků, brož s obálkou, 31s., drobné trhlinky při horním okraji ob., jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 900 Kč**
**(€ 80)**

**357. Jiří Anderle (1936)**
**Karel Čapek: Chvála řeči české**
bibliofilie, 11 x 8 cm, sign. lept ve frontispisu J. Anderle, vyd. Společnost Bratří Čapků, Praha, 1990, ex. 169/200 na ručním papíře z Velkých Losin a v pův. clkžn. vazbě se zlacením, 28s., lehce zažloutlá vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**358. Jiří Anderle (1936)**
**Věda a umění**
bibliofilie, sign. suchá jehla ve frontispisu Jiří Anderle, tisk P. Dřímal, texty vybrala Magdalena Pokorná, tisk tiskárny Vimperk jako pozornost pro účastníky Salonu Lyry Pragensis, vydala Lyra Pragensis, Praha 1991, sešitek v celofánovém přebalu, ex. 183/200, ruční papír z Velkých Losin, 13 s., 11 x 8 , velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**700 Kč**
**(€ 30)**

**359. Jan Bauch (1898–1995)**
**K. Bednář: Píseň pro dva hlasy**
bibliofilie, 5x sign. lept J. Bauch, vyd. Klub přátel výtv. umění, Gottwaldov, 1974, ex. 59/60, edice Inedita, sv. 5, lehce zažloutlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**360. Petr Bezruč (1867–1958)**
**Slezské číslo 1-6**
bibliofilie, vzácněji se objevující komplet Slezské číslo 1-6 v pěti sešitech a původním pouzdře; obs.: Slezské číslo I. Básník v cizině: dřevoty ve frontispisu a na tit. listě K. Minář, vydáno ke IV. schůzce moravských bibliofilů a exlibristů, Kroměříž, 1931, ex. 72/150 na ručním papíře Zerkall; II. Návrat do vlasti: 4 dřevorytová záhlaví, výzdoba a typ. Ruda Kubíček, vyd. a věnováno účastníkům IV. schůzky moravských bibliofilů, Ostrava, 1931, ex. č. 72; III. Putování Těšínskem: dřevoryt ve frontispisu, výdz. a úpr. K. Svolinský, vyd. hraničtí knihomilové Josef Hladký, Stanislav Stejskal a Vladimír Stejskal, Ostrava, 1931, ex. 72/180; IV. Mezi kovkopy: s podpisem Petra Bezruče na tit. listě, dřevoryty vyzd. Vladimír Kristin, vyd. V. Martínek, A. Jiráček a O. Štěpánek, Ostrava, 1931, ex. 72/150; V. a VI. část (jeden svazek) Básník na Opavsku: dřevoryty vyzd. M. Mrkvičková-Hlobilová, vyd. přerovští bibliofilové, Přerov, 1931, ex. 72/151 za ručním papíře Zerkall; 5x pův. brož s ob. a v pův. ochranném kartonovém pouzdře s červeným štítkem a věcným názvem na hřbetu; pouzdro jen lehce vybledlé, jinak celek velmi dobře zachován!
LITERATURA: Sáňka: 2520-2524
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

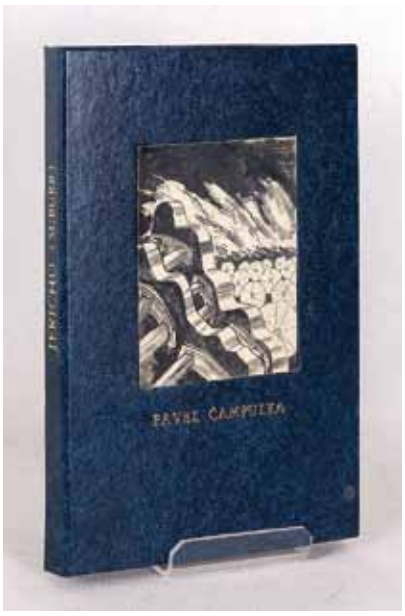
**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**361. Adolf Born (1930–2016)**
**Ilja Hurník: Dějeprava hudební**
bibliofilie, 3x reprodukce A. Born, vydala Lyra Pragensis 1986, 7,5 x 7,5 cm

**900 Kč**
**(€ 38)**




363.




370.

**362. Adolf Born (1930–2016)**
**Jiří Vitula: Nejkrásnější otrokyně světa**
bibliofilie, 6 x serigrafie v přílohách, kresba na obálce a podpis v tiráži A. Born, podpis v tiráži J. Vitula, úvod A. Branald, úprava M. Kopřiva, jako prémii SČB vydal Památník národního písemnictví a Spolek českých bibliofilů, Praha 1982, brož v papírovém přebalu, 950 ex., 40s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**900 Kč**
**(€ 38)**

**363. Cyril Bouda (1901–1984)**
**Z pamětí Hectora Berlioze**
bibliofilie, 7x sign. litografie C. Bouda, vyd. Supraphon (Lyra Pragensis), Praha, 1978, ex. 182/200, listy svázané nití v obálce a kartonové kazetě, 44s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 600 Kč**
**(€ 109)**

**364. Cyril Bouda (1901–1984)**
**V. Dyk: Milá sedmi loupežníků**
bibliofilie, 3x mědirytina (první ve frontispisu sign.), obálka, vazba a úprava C. Bouda, vyd. SČB, Praha, 1955, ex. 125/300, mědirytiny tiskl Mirro Pegrassi, volné archy v pův. ob., 49s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**300 Kč**
**(€ 13)**

**365. Cyril Bouda (1901–1984)**
**Jan Neruda: Prosté motivy**
bibliofilie, 4x mědirytina a podpis v tiráži C. Bouda, vyd. SČB, Praha, 1951, 660 výtisků na maršovském ručním papíře, volné listy v obálce, 98s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**366. Jiří Bouda (1934–2015)**
**V. Thiele: Tři básně z Potštejna**
bibliofilie, 11 x 7,5 cm, 4x lit. J. Bouda, vyd. Zámek Potštejn, 2007, ex.: 12/200, podpis J. Bouda v tiráži, vazba J. Fogl, 21s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**367. Jiří Bouda (1934–2015)**
**Vzpomínky bibliotekáře a bibliofila Bohumíra Lifky**
bibliofilie, 22 x 15 cm, 2x sign. rytina J. Bouda, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1997, sest. P. Kneidl, ob. a typ. M. Albich, 650 výtisků, volné listy v obálce, 15s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**368. Albín Brunovský (1935–1997)**
**Píseň písní**
bibliofilie, 12 x 8,5 cm, bibliofilie se třemi původními komb. technikami ve formátu 4,5 x 3 cm, vše sign. DU ABrunovský, autorský tisk, přebásnil Jaroslav Seifert, poznámku napsal Jiří Kutina, typograficky upravil Vladimír Viener, vydala Nadace Lyry Pragensis jako 69. svazek bibliofilské edice Polyhymnia, Praha 1992, 46 stran, v originální luxusní kožené vazbě Zdeny Králové, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**369. Michal Cihlář (1960)**
**Karel Samšiňák: Traktát o Váchalovi**
bibliofilie, dvobarevný linoryt M. Cihlář, podpisy v tiráži K. Samšiňák a M. Dyrynk, 28 sv. edice Pupilla, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 2007, ex. A/19, 17 s., volné listy v papír. přebalu, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**370. Pavel Čampulka (1943)**
**Jericho**
10x kombinovaná technika, 1987, Původní volné listy v papírovém přebalu. Vydal Josef Runštuk a Karel Žižkovský v Praze 1987. Výtisk č. 12/100. Edice Biblos sv. 22. Rozměr grafik ca 155:90 mm. Výborný stav.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**371. Jan Čep (1902–1974)**
**Vigilie**
bibliofilie, pův. vazba dle návrhu V. Obrtela, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1928, ex. 77/300 na papíře Japan Banzay, pěkná clkžn. vazba se zlacením na předních deskách a hřbetu, 91s., lehce vyšisovaný hřbet, jinak velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**600 Kč**
**(€ 25)**



372.



376.

**372. Ladislav Čepelák (1924–2000)**
**Pedagogové Akademie výtvarných umění v Praze**
konvolut, 13x sign. grafický list: L. Čepelák, Rykl, Ondráček, M.J. Černý, Bradáček, K. Souček, Jiroudek, A. Paderlík, Kolumek, Pospíšil, Mik. Axman, Oplt a St. Hanzlík, vyd. AVU, Praha, 1979, k 180. výročí založení školy, volné listy v pův. obálce (rozměr listů 60 x 44, tisková plocha různá), na hřbetu natržená obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**373. Ladislav Čepelák (1924–2000)**
**Obilí**
bibliofilie, 42 x 29,5 cm, 10x sign. akvatinta, úvodní slovo Eugen liška, tisk autor 1980, ex.: č. 8, signatura v tiráži, volné listy v clpl. pevných deskách
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**6 000 Kč**
**(€ 250)**

**374. Salvador Dalí (1904–1989)**
**Ilustrace ze 60. let**
kniha, obsahuje dvě pozlacené ilustrace, vyd. Euromedia Group, Praha, 2016, odborný komentář Pavel Štěpánek, pův. clpl. vazba uložená v pův. lpátěném ochranném pouzdře, 200s., jeden odřený růžek na vazbě, jinak výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**375. Karel Demel (1942–2024)**
**Petr Skarlant: Tajný plán Prahy**
bibliofilie, 10,5 x 8 cm, sign. bar. komb. technika K. Demel, vyd. Lyra Pragensis, Praha 1999, ex.: 119/200, pův. brož, 74s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**376. Karel Demel (1942–2024)**
**Zápisník zmizelého**
6x lept, mezzotinta, ruční papír, 1980, 50 x 33 cm, jednotlivé listy signovány PD Karel Demel 80, 39/75, soubor šesti grafických listů na motivy stejnojmenného díla Leoše Janáčka, jedná se o anglickou verzi, která byla provedena ve větším formátu a nižším nákladu v Praze v r. 1980, v původních kartonových celoplátěných deskách a kartonovém pouzdře, kompletní, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**6 000 Kč**
**(€ 250)**

**377. Karel Demel (1942–2024)**
**Miroslav Válek: Zakázaná láska**
bibliofilie, 1988, autorský tisk, Bibliofilsky vypravený svazek obsahuje výbor z celoživotní tvorby významného slovenského básníka. Českému čtenáři nabízí verše kultivované intimní, milostné a reflexivní lyriky v překladu Oldřicha Vyhlídala a s ilustracemi Karla Demela. Z roku 1988 pochází špičkové bibliofilské vydání této sbírky, které obsahuje pět kombinovaných grafických technik od Karla Demela (někdy uváděno jako 6 grafik), přičemž kniha vyšla v nákladu čítajícím jen 200 číslovaných výtisků. Samotná Válkova básnická sbírka Zakázaná láska vyšla v různých edicích a obměnách (např. s ilustracemi Albína Brunovského) už dříve, ale vydání z roku 1988 s grafikami Karla Demela je vzácným sběratelským dílem. Vydal Supraphon Praha 1988, 64 stran
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**378. Josef Dudek (1954)**
**Marie Valachová - Hájková: Proč**
bibliofilie, 1990, autorský tisk, Marie Valachová (používající též příjmení Hájková, provdaná za Jiřího Hájka) byla básnířka, která zemřela v roce 1989, tato bibliofilsky pojatá sbírka básní vyšla posmrtně v roce 1990. Komb. technikou proti titulu doprovodil Josef Dudek, poznámku napsal Jan Švanderlík. Vydala Lyra Pragensis Praha 1990, tisk na ručním papíře z Velkých Losin. Měkká vazba, 28 stran.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

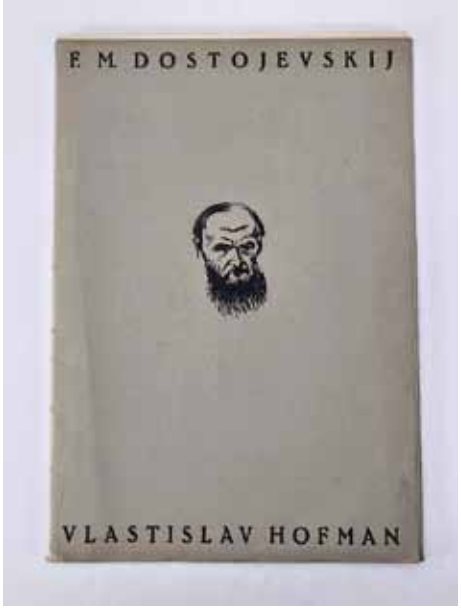
**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**379. Abbé DuLaurens (1719–1793)**
**Příběh diecesního breviáře**
bibliofilie, ilustrace A. Pospíšil, 13. sv. sbírky Knížky pro potěšení, vyd. Stanislav Neumann, Praha 1930, překlad Kateřina Luzumová, ex. 214, na ručním papíru Eggerth, 45 s., brož, natržený frontispis, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka: č. 3847
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**



382.




387.

**380. Ferdiš Duša (1888–1958)**
**Ban Strachinič**
bibliofilie, 13x sign dřevoryty (včetně tit. listu) F. Duša, vyd. a na ručním lisu vytiskl Jaroslav Picka, Praha, 1941, ex. 18/105, srbské lidové písně ze sbírky Vuka Karadžiće přel. O.F. Babler, volné archy v pův. ob., bez paginace, ob. v přehybech potrhána, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**381. Anna Grmelová (1926–2000)**
**J. A. Rimbaud: Opilý koráb**
bibliofilie, 25 x 21 cm, 10 dřevoryty vyzdobila a typograficky upravila Anna Grmelová (jeden je celostranový, ostatní jsou drobné), překl. F. Hrubín, vyd. Ruda Klinkovský, ruční papír Maršov, ex.: 96/100, volné složky v obálce, velmi dobrý, papír obálkového trojlistu je však viditelně skvrnitý
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**382. Eva Hašková (1946)**
**Richard Aldington: Sen v Lucemburské zahradě**
bibliofilie, 25 x 14 cm, Z angl. přel. Arnošt Vaněček ; 9 leptů s akvatintou Eva Hašková ; Typografie Zdeněk Ziegler ; K vyd. připravil Zdeněk Křenek, vydal Aulos, Praha 1993 ex.: 51/100, na německém papíru Hahnemühle Bütten, pevná šitá vazba v původním kartonovém přebalu
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**383. Eva Hašková (1946)**
**Apollón a múzy**
10x kombinovaná technika, 1982, bibliofilské vydání knihy Apollón a múzy s podtitulem Oslava života, lásky a umění
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**384. Josef Herčík (1922–1999)**
**F. X. Šalda: Matka po duchu a její předobraz**
bibliofilie, 21 x 15,5 cm, 2x sign. rytina J. Herčík, vyd. Spolek českých bibliofilů , Praha, 1988, Příloha 2.čísla Zpráv Spolku českých bibliofilů, Volné listy v pap. obálce, 15s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**200 Kč**
**(€ 9)**

**385. Josef Herčík (1922–1999)**
**Henrik Wergeland: Obraz s květinami Jana van Huysuma**
bibliofilie, 15 x 11 cm, 4x ocelorytina tužkou signovaná, vydal Supraphon v edici Lyra Pragensis, autorský tisk, vydáno 200 číslovaných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin, 71s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**386. Josef Hodek (1888–1973)**
**Žena za plentou**
bibliofilie, 33 x 24 cm, 3x dřevoryt, 3x litografie a 2x lept J. Hodek, vyd. Jaroslav Polívka, Praha, 1929, ex. 507 na domácím dřevaprostém papíře, volné listy v pův. ob., dvojlist s textem, drobné oděrky při okrajích, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**387. Vlastislav Hofman (1884–1964)**
**F.M. Dostojevskij**
bibliofilie, cyklus třiceti kreseb s úvodní studií Jana Bartoše, vyd. Fr. Borový, Praha, 1917, 30 volných listů s kresbami (vše značeno v tisku) a 13 stran textu, ob. v přehybech místy popraskána a lehce proděravělá, dolní okraj jen nepatrně pomačkán, jinak pocitově celkově velmi dobrý a hezký stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**388. Arnošť Hrabal (1886–1969)**
**Hans Watzlik: Tři prosy**
bibliofilie, 19 x 12 cm, tři dřevoryty A. Hrabal, překlad Fr. Odvalil, 8. sv. edice Delfín, vydal Boh. Durych, Přerov 1930, vytiskli Kryl a Scotti, 500 výtisků, pův. brož, 85 s.,
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

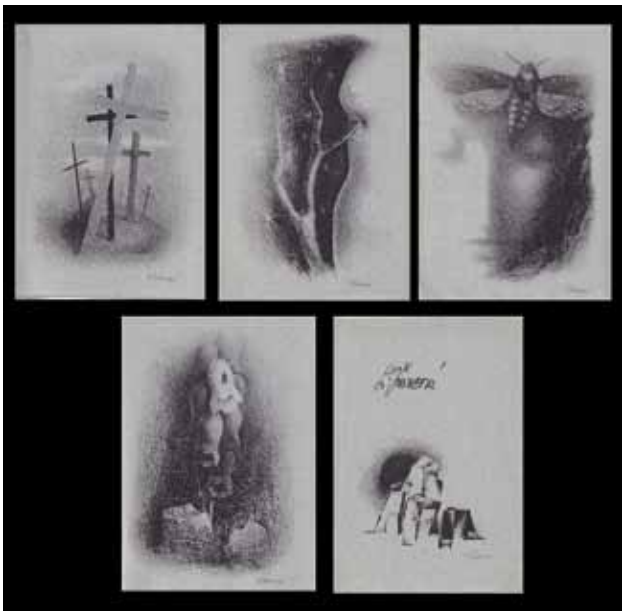
**400 Kč**
**(€ 17)**

**389. Dalibor Chatrný (1925–2012)**
**Jan Neruda: Druhý sešit veršů z pozůstalosti**
bibliofilie, sign. rytina ve frontispisu D. Chatrný (tiskl Mirro Pegrassi), vyd. Jaroslav Picka, Praha, 1944, ex. 12/26 na papíru Pannekoek, volné archy v pův. ob., 59s., ob. v přehybech potrhána, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**



391.



398.

**390. Josef Istler (1919–2000)**
**V. Obrtel: Vodotrysk**
Bibliofilie, 3x sign. bar. kombin. techn. J. Istler (150/200), podpis v tiráži V. Obrtel, vyd. Památník národního písemnictví, Praha, 1987, ruční papír, 250 výtisků, volné listy v obálce, nestr., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**391. J. Anderle, K. Demel a další**
**Úsměvy Grafičanky**
album 6 grafických listů, vše sign., č. 148/200, Hudební sdružení českých umělců - grafiků: J. Anderle, K. Demel, J. Hořánek, Jan A. Pacák, J. Slíva a V. Suchánek, vydala Nadace Lyry Pragensis, Praha 1990 v nákladu 200 číslovaných výtisků

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**392. Jan Krečjí, Oldřich Kulhánek (1940–2013)**
**Overzicht van hun grafisch werk 1966-1974 (Soupis grafické tvroby)**
katalog, 2x lept, rozměr katalogu 29,5 x 21,5 cm, katalog opatřený dvěma lepty 1 x grafický list O. Kulhánek, 1 x grafický list J. Krejčí, 98 reprodukcí, vydáno 1974, A5

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**393. Karel Jílek (1919–1941)**
**William Ritter: Kristus-Člověk**
bibliofilie, 6x sign. dřevoryt a osobní věnování na patitulu K. Jílek, vyd. Sdružení výtvarných umělců moravských, Brno, 1930, vytiskli Kryl a Scotti v Novém Jičíně, ex. 40/200 na holandu van Gelderově, úv. slovo W. Ritter, volné listy v pův. ob. (46 x 40cm), drobné vady na ob., lehce zažloutlý papír, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**394. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**
**K. Bednář: Očarované lodi**
bibliofilie, 6x sign kolorovaný lept a podp. v tiráži L. Jiřincová, vyd. Klub přátel výtv. umění, Gottwaldov, 1973, ex. 59/60, tiskl Pavel Dřímal, volné archy v obálce, lehce zažloutlé stránky, jinak vlemi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**8 000 Kč**
**(€ 334)**

**395. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**
**K. Bednář: Bludiště**
bibliofilie, 5x sign. lept L. Jiřincová, vyd. Klub přátel výtv. umění, Gottwaldov, 1974, ex. 59/60, edice Inedita, sv. 4, volné archy v obálce, mírně zažloutlá obálka, lehce natržený horní roh obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**5 500 Kč**
**(€ 230)**

**396. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**
**A. Jemelík: Prosvětlení**
bibliofilie, 4x nesign. litografie L. Jiřincová, vyd. Ruda Klinkovský, Gottwaldov, bez datace, ex. 64/100, ed. Réva, sv. 4, velmi pěkná zdobená kartonová převazba (?) s lehce pozměněným motivem úvodní litografie, pův. ob. vevázána, 25s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**397. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**
**H. Heine: Toť starý pohádkový les**
bibliofilie, sign. originální litografie ve frontispisu L. Jiřincová, vyd. SČB, Praha, 1955, na ručním papíře, 16. svazek sbírky Ráj knihomilů, volné archy v pův. ob., 73s., ob. trochu opotřebena, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

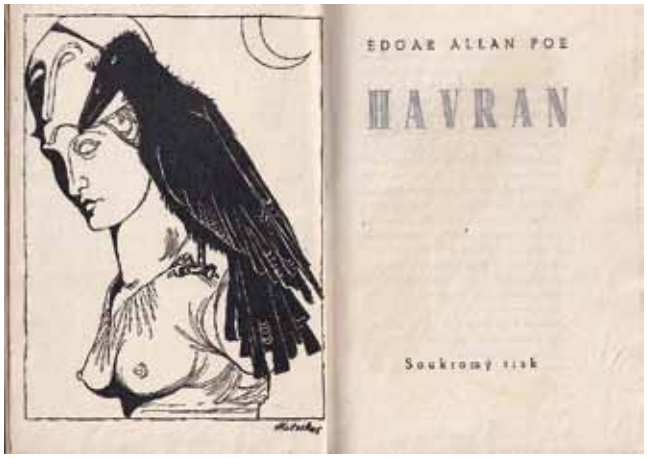
**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**398. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**
**V. Dyk: Milá sedmi loupežníků**
bibliofilie, 5x původní sign. litografie L. Jiřincová, vyd. a vytiskl J. Picka, Praha, 1946, 50 výtisků na ručním papíře, volné archy v pův. ob., 52s., ob. při okrajích lehce opotřebena, nažloutlý papír, jinak velmi pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**399. Václav Junek (1913–1976)**
**Chvála nespokojenosti projevená a zapsaná Adolfem Branaldem**
bibliofilie, 4x sign. dřevoryt a podp. v tiráži V. Junek, vyd. a na ručním lisu vytiskl Josef Cipra, Kladno, 1973, ex. 95/110 s podpisem Adolfa Branalda v tiráži, volné archy v pův. ob., 20s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**




400.



405.

**400. František Ketzek (1906–1978)**
**E.A. Poe: Havran**
bibliofilie, kresba ve frontispisu Fr. Ketzek, vyšlo jako soukormý tisk Drahomíry Rotterové u příležitosti stého výročí Havrana, ex. 26/50 na českém ručním papíře (celkem pak 250 výtisků), vázal Zdeněk a Jan Nožička, překlad Dagmar Wagnerová, plpl. vazba, bez paginace, v dobrém stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**401. Anna Khunová (1946)**
**V. Stuchl: Noční mlha**
bibliofilie, 11 x 8 cm, 5x kombinovaná technika A. Khunová, vyd. Lyra Pragensis, Praha, 1993, ex.: 11/200, 96s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**402. Boris Kjuleněn (1944)**
**Leningrad**
bibliofilie, 3x sign. dřevoryt B. Kjuleněn, ex. 31/200, volné listy v pův. obálce, lehce zažloutlá obálka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**400 Kč**
**(€ 17)**

**403. Jaroslav Klápště (1923–1999)**
**Petr Bezruč: Slezské číslo**
bibliofilie, orig. suchá jehla tištěná z pozůstalosti autora na motivy básní P. Bezruče J. Klápště (19,7 x 13,7cm), vyd. Zdenka Pfefferová, Opava, 2003, ex. 263/350, pův. karton. vazba s ob., 74s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**404. František Kobliha (1877–1962)**
**Mstivá kantiléna**
bibliofilie, 14x dřevoryt a obálka Fr. Kobliha, vyd. Stanislav K. Neumann, Bilovice u Brna, 1911, 250 výtisků, nečíslovaný exemplář, listy sešité nití v obálce, mírně ohnutý pravý dolní růžek listů, jinak je tento exemplář velmi dobře zachován!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**8 000 Kč**
**(€ 334)**

**405. František Kobliha (1877–1962)**
**Český bibliofil 1941, Svazek I, sešit 1-2**
bibliofilie, obs. celostránkový sign. lept Ke Kronice o svatém Brandanu (21 x 16,7cm), pův. dřevoryt tištěný dvoubarevně (opakuje se na ob.), ornamentace na motivy z interiéru Zeyerova bytu, 15 pův. dřevorytových záhlaví a koncových vignet, sign. dřevorytová příloha (Svícen Zeyerův) Fr. Kobliha, 1x suchá jehla Z letopisů lásky M. Vančíková-Želibská, dvojsvazek věnovaný Juliu Zeyerovi vyd. SČB, Praha, 1941, lepty tiskl Mirro Pegrassi, upr. Rudolf Hála, pěkná plkžn. převazba Jindřich Svoboda, 88s., pův. ob. vevázána, v ochranném kartonovém pouzdře, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**406. František Kobliha (1877–1962)**
**Český bibliofil 1942, Svazek II, sešit 3-4**
bibliofilie, obs. sign. celostr. lept k povídce U tří lilií, tit. list a iniciálky (pův. dřevoryty) Fr. Kobliha, dvojsvazek věnovaný Janu Nerudovi vyd. SČB, Praha, 1942, lept tiskl Mirro Pegrassi, upr. Rudolf Hála, pěkná plkžn. převazba Jindřich Svoboda, 92s., pův. ob. vevázána, v ochranném kartonovém pouzdře, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 800 Kč**
**(€ 75)**

**407. František Kobliha (1877–1962)**
**Český bibliofil 1945, sešit 1-2**
bibliofilie, obs. sign. litografii Čarovná zahrada a dřevorytová výzd., ob. a tit. list Fr. Kobliha, sign. suchá jehla Podobizna Vrchlického Arno Nauman, dvojsvazek věnovaný Jaroslavu Vrchlickému vyd. SČB, Praha, 1945, upr. Rudolf Hála, pěkná plkžn. převazba Jindřich Svoboda, 80s., pův. ob. vevázána, v ochranném kartonovém pouzdře, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**408. František Kobliha (1877–1962)**
**M. Alcoforado: Portugalské listy**
bibliofilie, návrh vazby, výzdoba a úprava Fr. Kobliha, přel. Otto Elexhauser (pseud. Alfons Breska), vydal Arthur Novák, Praha 1921, celokož. vazba s reliéfním dekorem a zlac. písmem, zlac. ořízka, kolibřík, papír Van Gelder, 69 s., na hřbetu lehké vyšisování, velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 91, str. 357, Sáňka č. 280
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**




412.



415.

**409. František Kobliha (1877–1962)**
**Knižní grafika Soubor dvaceti titulních listů a protititulů**
bibliofilie, vydala Grafická škola, Praha 1944, volné listy (20 dvoustran) v karton. deskách, náklad. 300 výtisků, lehce zašpiněná vazba, drobné skvrny, natržený a pokrčený hřet jinak dobrý stav
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 soupis č. 242
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**410. František Kobliha (1877–1962)**
**Stéphane Mallarmé: Herodias**
bibliofilie, dva rámcové dřevoryty, lept ve frontispisu, linorytová předsádka Fr. Kobliha, 71. sv. knihovny Moderní Revue, vydal A. Procházka, Praha 1922, ex. 94/250, papír Zanders, nestr. (32 s.), polokožená vazba, výborný stav
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 vyobr. s. 290, soupis č. 98, str. 357; Sáňka č. 978
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 300 Kč**
**(€ 96)**

**411. František Kobliha (1877–1962)**
**Edvard Bém: Černá a zlatá**
bibliofilie, 6 x frontispis a titul. list, 26 iniciál, 33 vinět, 1 ilustrace a tisk. signet v závěru vše dřevorytem a úprava Fr. Kobliha, 6 drobných liter. prací a podpis v tiráži Ed. Bém, návrh ob. M. Kaláb, dvoubarev. tisk, 4. sv. edice Kytice, tisk Grafia, vydal Milan Svoboda, Roudnice n. L. 1912, 76 s., přednostní výtisk na papíru Japon v umělecké vazbě dle návrhu F.K., svázal do hedvábí A. Malík, ochranné pouzdro, lehce poškozený hřbet, velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 vyobr. s. 268-272, soupis č. 6, str. 355; Sáňka č. 168
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 200 Kč**
**(€ 175)**

**412. František Kobliha (1877–1962)**
**J. Neruda: U tří lilií**
bibliofilie, 4x lept v příloze, nakl. značka, viněta na titulu, vstupní iniciála a viněta, závěrečná viněta a zdobené předsádky vše dřevorytem a úprava František Kobliha, 70. sv. knihovny moderní revue, vydala Moderní revue, Praha 1922, polokož. vazba, nestr., ex. 133/200, český ruční papír, velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Rút: František Kobliha 2019 vyobr. s. 292-293, soupis č. 99, str. 357; Sáňka č. 95
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**413. Jan Amos Komenský (1592–1670)**
**Živá tiskárna**
kniha, viněta v titulu Fr. Kobliha, 5. sv. ed. Čtení pro bibliofily, vytiskl a vydal Jaroslav Picka, Praha 1929, celopapírová zavěšovaná vazba, ručně barvený mramorovaný papír na deskách, hladký hřbet s papírovým štítkem, ex. 4/40, losínský papír, 42s.,15,5 x 11,3 , hrany desek odřené jinak velmi dobrý stav,
LITERATURA: Sáňka č.
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**414. Jan Konůpek (1883–1950)**
**K.M. Čapek-Chod**
bibliofilie, 6x sign. lept a kresba na ob. J. Konůpek, vyd. Alois Dyk, Praha, 1926, ex. 2/200 na ručním holandském papíru, IV. svazek knihovny Vinice, upr. K. Dyrynk, archy svázané nití v pův. ob., 137s., pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**415. Jan Konůpek (1883–1950)**
**R. Kipling: Stavitelé mostu**
bibliofilie, 3x nesign. lept a podpis v tiráži J. Konůpek, vyd. Družstevní práce, Praha, 1929, ex. 159/400, tisk Kryl a Scotti v Novém Jičíně, pův. clpl. vazba, 50s., nažloutlý papír, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**416. Jan Konůpek (1883–1950)**
**Letopisy pražské o zlých dobách**
bibliofilie, 6x celostr. dřevoryt, dřevoryt na tit. listě a kresby v textu J. Konůpek, vyd. Alois Dyk, Praha, 1930, 220 výtisků na ručním papíru Pannekoek, tento nečísl., brož, 57s., zažloutlé okraje ob., jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**417. Jan Konůpek (1883–1950)**
**Dětství**
bibliofilie, 5x lept J. Konůpek, 1918, Ex. 10/40, volné listy v papírových deskách, desky poškozeny
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 500 Kč**
**(€ 146)**




421.




425.

**418. Jan Konůpek (1883–1950)**
**Ilustrace k Máchovu Máji**
grafika, 8 x sign. lept Jan Konůpek v paspartách vložených do orig. polokož. desek se zlaceným písmem na hřbetu, jako speciální příloha k prvním patnácti výtiskům Máchova Máje ...byla přidána mapa se zvláštními otisky těchto leptů a jedním nepoužitým v tomto vydání, vydal v edici Stožár Karel Jánský, Praha 1925, vazba Antonín Tvrdý, 14,3 x 9,6, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 967
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**419. Jan Krejčí (1942)**
**E. A. Poe: Havran Krkavec**
bibliofilie, 30 x 21 cm, čtyři barev. litografie J. Krejčí, typo. úprava Vlad. Viener, překlad V. Nezval a M. Macek, vydala Nadace Lyry Pragensis, 74. sv. edice Polyhymnia, Praha 1993, autorský tisk, bibliofilská celokožená vazba s keramickým reliéfem vsazedým do předních desek, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**420. Zdeňka Krejčová (1944)**
**Karel Kryl: Amoresky**
bibliofilie, 12 x 9 cm, bibliofilie se 4 barevnými kombinovanými technikami 11 x 8 cm, vše sign. PD Krejčová autorský výtisk, tygraficky upravil Vladimír Viener, vydala Nadace Lyry Pragensis jako 66. svazek bibliofilské edice Polyhymnia, Praha 1991, 38 stran., v originální bibliofilské kožené vazbě Zdeňky Králové, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**421. Ladislav Kuklík (1947)**
**F. Šrámek: Strhali jí květy a ulámali halůzky**
bibliofilie, 3x sign. bar. kombinovaná technika L. Kulík, vyd. Supraphon (Lyra Pragensis), Praha, 1977, ex. 138/200, listy svázané nití v obálce, 21s., nažloutlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**422. Oldřich Kulhánek (1940–2013)**
**Břetislav Hodek: Smutný monolog o překládání Shakespeara**
bibliofilie, 11 x 7,5 cm, bibliofilie s původní litografií ve formátu 6 x 5 cm, 10,8 x 7,8 cm, litografie 5,5 x 5 cm signována DU O. Kulhánek, PD značena slepotiskovým razítkem Lyra Pragensis, autorský tisk, celokožená vazba, vydala Lyra Pragensis, Praha 1993, 18s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**423. Oldřich Kulhánek (1940–2013)**
**Max Brod: Erinnerung an Leoš Janáček**
bibliofilie, sign. bar. lept ve frontispisu O. Kulhánek (13 x 10 cm), vyd. Arethusa Pers, Dodewaard, 2010, ex. 28/70, sešit, cca 20 stran, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

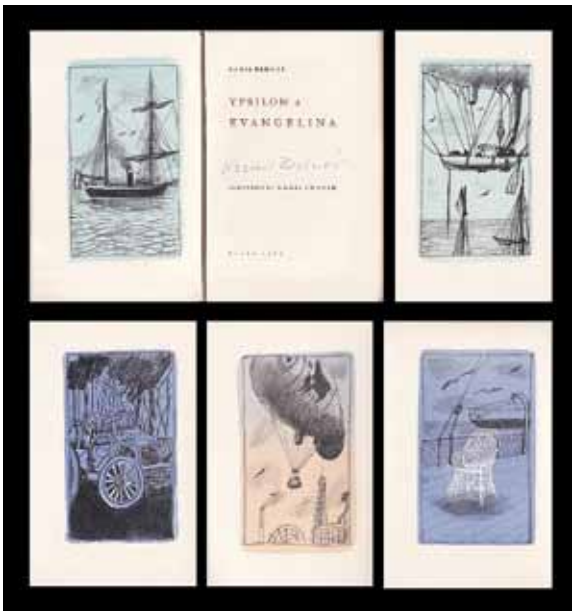
**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**424. Oldřich Kulhánek (1940–2013)**
**Vidévdát**
bibliofilie, 1984, 25,5 x 17 cm, 5x sign. DU Oldřich Kulhánek 84, autorský tisk, Z jazyka avestského přeložil a poznámku napsal dr. Otakar Klíma. Šesti barevnými kombinovanými technikami ve formátu 16,5 x 10,5 cm vyzdobil Oldřich Kulhánek, pět z nich signováno a datováno tužkou, vydal Supraphon, Praha, v roce 1983 jako 37. svazek bibliofilské edice Polyhymnia a jako 113. publikaci v edici Lyry Pragensis, 38 stran. Vydáno 200 číslovaných výtisků na ručním papíře z Velkých Losin. Měkká šitá vazba v papírové obálce s celofánovým přebalem
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**10 000 Kč**
**(€ 417)**

**425. Oldřich Kulhánek (1940–2013)**
**Vladimír Holan: Když růže přestaly chrlit krev**
bibliofilie, ilustrace O. Kulhánek, Československý spisovatel, 8,5 x 7 cm

**900 Kč**
**(€ 38)**




429.




432.

**426. Stanislav Kulhánek (1885–1970)**
**Josef Brousek, knihař umělec a dobrý člověk**
bibliofilie, sign. lept s portrétem J. Brouska St. Kulhánek, vyd. jako soukromý tisk pro přátele mistra, Kladno, 1949, 25 výtisků, volné listy v ob., 47s., zažloutlé, ob. na hřbetu mírně poškozena, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**600 Kč**
**(€ 25)**

**427. Aleš Lamr (1943–2024)**
**Somnambul**
kniha, obs. vlepený originální sign. lept A. Lamra (224/300), vyd. Pulchra, Praha, 2022, pův. plpl. vazba, 64s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**428. Aleš Lamr (1943–2024)**
**Jan Kříž: Aleš lamr**
kniha, před titulním listem vlepena rozkládací sign. bar. litografie A. Lamra (117/250), vyd. Art D, Praha, 2003, reprezentativní publikace s průřezem celoživotní tvorby, která v časové posloupnosti zachycuje Lamrův vývoj a jeho oblíbené techniky - akvarel, litografii a plastiky, text česky, pův. clpl. vazba s ob., 272s., ob. jen lehce opotřebena, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 600 Kč**
**(€ 150)**

**429. Kamil Lhoták (1912–1990)**
**Kamil Bednář: Ypsilon a Evangelina**
bibliofilie, 5x původní litografie K. Lhoták (nesign.), vyd. SČB, Praha, 1965, celkem 600 exemplářů na čerpaném maršovském velínu a s podpisem autora na tit. listě, volné archy v pův. ob., 56s., velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**430. Kamil Lhoták (1912–1990)**
**Karel Sýs: Ohrada snů**
bibliofilie, podpis Kamila Lhotáka a Karla Sýse na tit. listě, vyd. Albatros, Praha, 1982, upr. Z. Mlčoch, volné listy v ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**431. Kamil Lhoták (1912–1990)**
**J. Neruda: Pařížské obrázky**
Bibliofilie, 3x lept (první ve frontispisu signovaný) K. Lhoták, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1958, lepty vytiskl M. Pegrassi, volné listy v obálce, 142s., horní okraj ob. poškozen, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**432. Kamil Lhoták (1912–1990)**
**Karel Sýs: Jan Neruda v Paříži**
bibliofilie, lept ve frontispis a 2x lept v textu a podpis v tiráži K. Lhoták, podpis v tiráži K. Sýs, úprava J. Týfa, doslov Fr. Dvořák, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1977, volné listy v obálce, nestr. (8), ruční papír, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 700 Kč**
**(€ 71)**

**433. Kamil Lhoták (1912–1990)**
**Vzpomínkový list**
bibliofilie, 33 drobných litografií na 2 přel. arších, některé signovány, litografiemi přispěli: C. Bouda, V. Fiala (sign.),V. Hejna (sign.), O. Janeček (sign.), L. Jiřincová, J. Kašpar (sign.), B. Knobloch (sign.), P. Kotík, E. Kotrba, J. Kovář (sign.), K. Lhoták, J. Liesler, A. Moravec (sign.), V. Silovský, V. Sivko (sign.), V. Stretti (sign.), K. Štika (sign.), J. Šváb (sign.), R. Šváb (sign.), J. A. Švengsbír (sign.), K. Tondl (sign.), J. C. Vondrouš (sign.) aj., úvodní text Arthur Novák, Viktor Stretti a Karel Štika(podpis), vydalo Sdružení českých umělců grafiků Hollar, Praha 1954, 400 výtisků, litografie ve výborném stavu, na obálce drobné skvrny
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

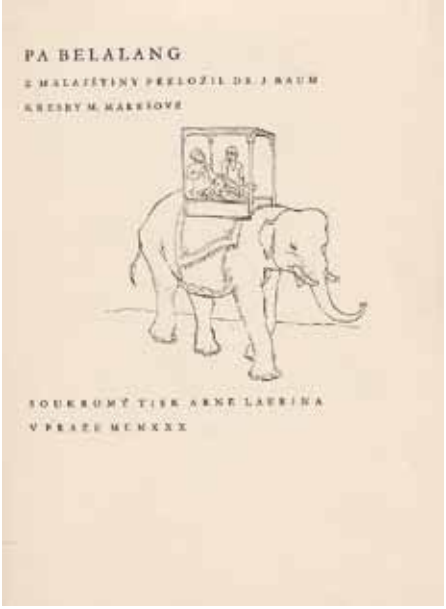
**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**434. Josef Liesler (1912–2005)**
**K. Bednář: Zabílená freska**
bibliofilie, 2x sign. barevný lept a podp. v tiráži J. Liesler, vyd. Klub přátel výtv. umění, Gottwaldov, 1973, ex. 59/60, edice Inedita, sv. I., lehce zašpiněná přední strana obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 500 Kč**
**(€ 146)**



436.




441.

**435. Josef Liesler (1912–2005)**
**V. Nezval: Sloky o Praze**
bibliofilie, obálka, frontispis, titulní list, ilustrace na přílohách a ilustrace s textem vše litografií Josef Liesler, úprava Felix Šejna, první bibliofilské vydání, vydal NČSVU, Praha 1956, volné listy v orig. ob., slepená, natržená a opotřebovaná obálka, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**436. Josef Liesler (1912–2005)**
**E. A. Poe: Zlatý scarabeus**
bibliofilie, 22,5 x 14 cm, přednostní výtisk, 8 x sign. orig. litografie Jos. Liesler, úprava R. Hála, 9. sv. edice Ráj knihomilů, vydal ELK, Praha 1948, volné listy v deskách, ex. 24/301, 148 s., ruční zerkallský papír, desky mírně prohnuté, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**437. Josef Liesler (1912–2005)**
**P. Režný: Knižní značky Josefa Lieslera**
bibliofilie, sign. linoryt ve frontispisu, 8 x linoryt v textu a podpis v tiráži Jos. Liesler, úprava St. Odvárko, ed. Obolos, vydal ČFVÚ, Praha 1961, volné listy v obálce, 22s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**438. Emil Ludwig (1881–1948)**
**Vilém II.**
bibliofilie, výtisk č. 11 z 20 na Simili Japanu, vyd. Melantrich, Praha, 1932, polopergamenová vazba, zlacená horní ořízka, 421s., lehce nažloutlé okraje, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**439. Emil Ludwig (1881–1948)**
**Bismarck**
bibliofilie, výtisk č. 1 z 10 (!) na ručním papíře Vergé Blanc, vyd. Melantrich, Praha, 1931, celopergamenová vazba, zlacená horní ořízka, 589s., lehce nažloutlé okraje, na hřbetu mírně patrný lom, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**440. Niccoló Machiavelli (1469–1527)**
**Mandragola**
bibliofilie, 6 sv. edice Knížka pro potěšení, vydal St. Neumann, Praha 1928, překlad Dr. Miloslav Novotný, 94 s., brož, nesvázáno, dobrý stav
LITERATURA: Sáňka: č. 1720
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**441. Milada Marešová (1901–1987)**
**Pa Belalang**
bibliofilie, 30,5 x 23 cm, podpis a věnované Arne Laurina A. Škodovi, vyd. A. Laurin, 1930, il. M. Marešová, ruční papír, 333 výtisků, sešit, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**800 Kč**
**(€ 34)**

**442. Petr Melan (1947–2009)**
**Jan Ámos Komenský: Jak dovedně užívat knih**
bibliofilie, Úryvky z řeči pronesené na počátku prací ve větší síni Potocké školy 28. listopadu 1650. VHJ Supraphon, Lyra Pragensis, 1987, velmi dobrý stav, brožovaná s přebalem, malý formát, kombinovanou technikou vyzdobil Petr Melan, graficky upravil Vladimír Viener, vytiskla Stráž n.p. jako pozornost pro účastníky Literárního večera k 20. výročí založení Lyry Pragensis, tento je autorský tisk, 22 stran
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

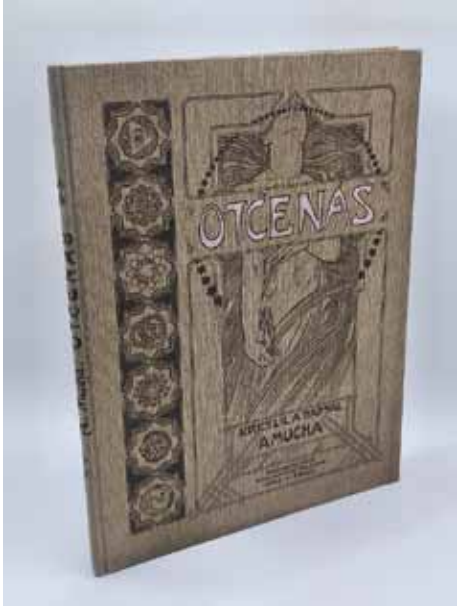
**900 Kč**
**(€ 38)**

**443. Hermína Melicharová (1923–2000)**
**Znamení zvěrokruhu**
bibliofilie, 12x sign. dřevoryt H. Melicharová, ex. 79/200, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**444. Zdeněk Mézl (1934–2016)**
**Tři kramářské písně**
bibliofilie, 18 dřevorytů a podp. v tiráži Zd. Mézl, vyd. Klub přátel umění, Zlín, 1970, ex. 82/100, volné listy v pův. ob., 19s., ob. v přehybech trochu potrhaná a pomačkaná, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**




447.




452.

**445. Zdeněk Mézl (1934–2016)**
**Francois Villon: Dvě balady**
bibliofilie, 21 x 15 cm, bibliofilie | 1x sign. dřevoryt proti titulu a 7x dřevoryt v textu Zd. Mézl, vydal Spolek českých bibliofilů, Praha 1986, přeložil Ot. Fischer, úprava J. Kneidl, 18 s., volné listy v papír. obálce, lehce zažloutlá obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**446. Otakar Mrkvička (1898–1957)**
**Chr. M. Wieland: Příhody prince Biribinkera**
bibliofilie, ilustrace O. Mrkvička, 5. sv. edice Knížka pro potěšení, vydal St. Neumann, Praha 1928, překlad Ladislav Kulhánek, 121 s., brož, nesvázáno, dobrý stav
LITERATURA: Sáňka: č. 2159
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**800 Kč**
**(€ 34)**

**447. Alfons Mucha (1860–1939)**
**Otčenáš**
bibliofilie, vazba, titulní list, typografické dekorativní kompozice, ilustrace, iniciály, písmo, dekorativní rámce a úprava Alfons Mucha, vyd. Nakladatelství České grafické společnosti Unie, Praha 1902, zlacená ořízka, původní clpl. vazba, bez paginace. (24 listů), velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**448. Alfons Mucha (1860–1939)**
**Otčenáš**
bibliofilie, obálka, titulní list, typografické dekorativní kompozice, ilustrace, iniciály, písmo, dekorativní rámce a úprava Alfons Mucha, vyd. Nakladatelství České grafické společnosti Unie, Praha 1902, původní brožovaná varianta, bez paginace. (24 listů), blok listů odlepen od obálky, ta je při okrajích trochu zašlá a otřepená, listy s mírně ohnutými růžky, na patitulu drobný podpis pův. vlastníka, jinak uvnitř hezký stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**449. Arno Nauman (1887–1959)**
**S.K. Neumann: Kniha lesů, vod a strání**
bibliofilie, 9x litografie (první ve frontispisu sign.) a ob. Arno Naumann, vyd. SČB, Praha, 1952, ex. 315/750 na ručním maršovském papíře, upr. M. Kaláb, volné archy v pův. ob., 130s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**450. Neznámý autor**
**16 veselých milostných ex libris**
bibliofilie, 16 volných listů s dřevotyty erotických exlibris v pův. papírové obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 600 Kč**
**(€ 67)**

**451. Neznámý autor**
**J. Fučík: Park kultury a oddechu Julia Fučíka v Praze**
bibliofilie, 1x sign. litografie, 1973, ex. 32/100, volný list v pův. obálce, ohnutý PD roh obálky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**300 Kč**
**(€ 13)**

**452. Petra Oriešková (1941–2022)**
**Poezie plná Faunů**
bibliofilie, 5x sign. barevná litografie, 1x nesign. barevná litografie na obálce a podpis v tiráži Petra Oriešková, vyd. Supraphon (Lyra Pragensis), Praha, 1985, ex. 76/200, listy svázané nití v obálce, 51s., mírně zašpiněná obálka na přední straně, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

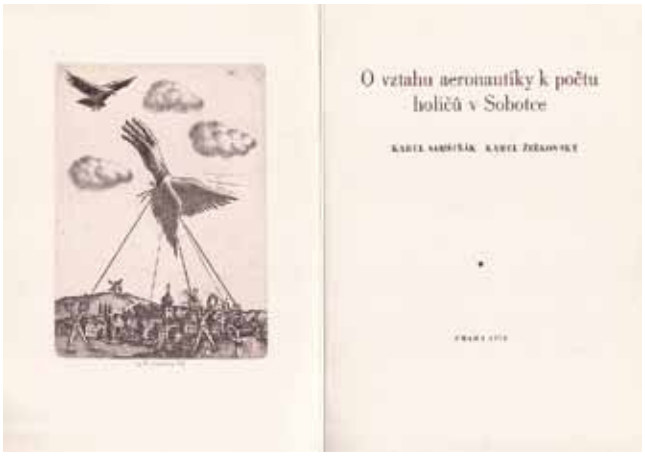
**2 900 Kč**
**(€ 121)**

**453. Zdeněk Pešánek (1896–1965)**
**Kinetismus ( kinetika ve výtvarnictví - barevná hudba )**
bibliofilie, v této studii průkopník kinetického umění Pešánek definoval své nejdůležitější teoretické postuláty, úvod Fr. Kalivoda, 91 ilustrací, 1 čb. a 2 barev. přílohy, edice Výtvarné výchovy sv. 8, vydala Česká grafická Unie, Praha 1941, orig. brož, 144s., ob. při krajích pokrčená, někt. listy uvolněné, velmi dobrý stav
LITERATURA: P. Myslín: Fr. Bílek a kniha, 2011, str. 71
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 900 Kč**
**(€ 121)**




454.




455.

**454. Jindřich Pileček (1944–2002)**
**K. J. Erben: Zlatý kolovrat**
bibliofilie, 4x sign.kombinovaná technika J. Pileček, vyd. Supraphon (Lyra Pragensis), Praha, 1980, ex. A 179/200, listy svázané nití v obálce, 37s., lehce nažloutlá obálka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**455. Jindřich Pileček (1944–2002)**
**K. Samšińák, K. Žižkovský: O vztahu aeronautiky k počtu holičů v Sobotce**
bibliofilie, sign. lept ve frontispisu J. Pileček, vyd. Karel Samšiňák a Karel Žižkovský jako soukromý neprodejný tisk, Praha, 1978, ex. 56/100, volné archy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**456. Jindřich Pileček (1944–2002)**
**Karel Žižkovský: Uplakaná ulice**
bibliofilie, 1991, autorský tisk, Bibliofilie se dvěma původními sign. barevnými lepty Jindřicha Pilečka. Umělecká vazba (papírová s koženým hřbetem), provedl František Jelínek. Tištěno na ručním papíře z Velkých Losin. Rok vydání: 1991 13 stran. Vydavatel: Josef Runštuk a Karel Žižkovský v nakl. Kniha, grafika, bibliofilie tisk: AG TYP, Kostelec nad Orlicí stav: velmi dobrý. Pevná vazba - kniha je vložena do pův. kartonového ochranného pouzdra.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**457. Markéta Prachatická (1953)**
**Ezop: Bajky**
bibliofilie, 13x lept s akvatintou Markéta Prachatická, úprava Zdeněk Ziegler, k vydání připravil Z. Křenek, tisk grafik Pavel a Milan Dřímalové, obálka autorský papír M. Antonovič, vazba Ateliér Krupka, 3. sv. ed. Krásné knihy, vydal Aulos, Praha 1993, brož s ob.,, nestr., ex. 74/100, Hahnemühle Bütten papír, velmi dobrý stav
LITERATURA: Knihy Aulos, vyobr. s. 22-23, soupis s. 23-24,
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**8 500 Kč**
**(€ 355)**

**458. Alexandr Sergejevič Puškin (1799–1837)**
**Jevgenij Oněgin**
bibliofilie, vyd. J. Otto, Praha, 1926/1927 (?), ex. 9/150 na holandském japanu v pův. kožené vazbě se zlacením, 308s., desky odřené, nažloutlý papír, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**459. Auguste Renoir (1841–1919)**
**Théodore Duret: Die Impressionisten**
bibliofilie, dva originální lepty A. Renoire, originální dřevoryt J. Beltranda podle P. Cézanna ve frontispisu, čb. ilustrace v textu a reprodukce na lesklém papíře, Bruno Cassirer, Berlín 1914, 159 s., polopergamen. vazba, zlatý název na hřbetu, odřené, lehce zašpiněné desky, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**10 000 Kč**
**(€ 417)**

**460. Bohuslav Reynek (1892–1971)**
**Suzanne Renaud: Tušený úsvit**
bibliofilie, 2 otisky grafických listů B. Reynka, vyd. Památník nár. písemnictví a Spolek č. bibliofilů, Praha, 1982, ruční papír, 50s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 900 Kč**
**(€ 163)**

**461. Marina Richterová (1962)**
**Setkání se Shakespearovými sonety: cesta k českému čtenáři**
bibliofilie, 23 x 15 cm, signet a titulní strana a 2x sign lit. M. Richterová, text Miroslav Macek, přebásnění sonetu G.W.L.M.-Halla Miroslav Macek, soupis vydaných Shakespearových sonetů a Stopy W. Shakespeara v SČB Petr Ladman, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 2023, ex.: 4/80, šité listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**462. Michael Rittstein (1949)**
**Doma je doma**
bibliofilie, 1977, 17 x 22,5 cm, 16 x 21,5 cm, sign. PD M Rittstein 77, č. 72/100, soubor 8 litografií

**9 000 Kč**
**(€ 375)**



466.



469.

**463. Různí autoři**
**Chrudim 1989**
bibliofilie, 6x sign. grafický list: K. Lhoták (sítotisk), O. Janeček (linoleoryt), J. Kaiser (sítotisk), J. Kábrt (sítotisk), O. Kulhánek (litografie), J. Brázda (litografie), vyd. Klub přátel výtvarného umění, Chrudim, 1989, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**464. Různí autoři**
**Deset grafických listů**
bibliofilie, 10x sign. grafický list: K. Beneš, A. Fuchs, O. Janeček, J. Kábrt, V. Komárek, M. Králová, O. Kulhánek, A. Laufrová, V. Suchánek, O. Vychodilová, vyd. Klub přátel výtv. umění, Chrudim, 1986, ex. 199/200, při horním okraji lehce pomačkaná obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**465. Různí autoři**
**Člověk a hudba**
bibliofilie, 3x sign. dřevoryt D. Janoušek, 3x sign. dřevoryt L. Rusek, vyd. Univerzita Palackého v Olomouci, 1986, Olomouc, volné listy v pův. obálce, lehce zažloutlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**

**466. Různí autoři**
**Akademie výtvarných umění v Praze: Poldi-Sonp Kladno**
bibliofilie, 8x sign. grafický list: M. Adámek, R. Hušák, M. Kolařík, J. Kornatovský, J. Hlaváček, M. Kaufman, S. Lubojacký, D. Smutný, vyd. AVU, 1986, Praha, náklad 100 exemplářů, grafické listy číslovány různě, volné listy v pův. obálce, mírně zašlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**467. Různí autoři**
**Alfa, sborník o grafickém umění**
bibliofilie, obs. sign. linoryt Zdeněk Seydl, dvoubarevný linoryt Josef Liesler a dřevoryt Karel Svolinský, vyd. Klub přátel výtvarného umění, Gottwaldov, 1972, 200 výtisků (tento nečísl.), volné listy v pův. ob., 16s + přílohy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**468. Různí autoři**
**Grafika 3**
bibliofilie, obs. sign. dřevořez a dvoubarevný linoryt Karel Oberthor a rytinu Jiří Švengsbír, vyd. Klub přátel výtvarného umění, Gottwaldov, 1972, 200 výtisků (tento nečísl.), volné listy v pův. ob., 16s + přílohy, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**600 Kč**
**(€ 25)**

**469. Různí autoři**
**Karel Neudoerfl: Lept**
bibliofilie, obs. 5 sign. grafických příloh: Alessando de Pian (lept), Jaroslav Votruba (1x čtyřbarevný a 1x jednobarevný dřevoryt) a Karel Wellner (2x litografie), vyd. Nová grafika, Praha, 1919, druhé pozměněné vydání, volné listy v ob., 38s., ob. rozpadlá, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**470. Různí autoři**
**Knihomol, bibliofilských sborník 1924-25**
bibliofilie, obs. 16 sign. grafických listů: 1x litografie Toiletta Rudolf Kremlička, 2x lept Jan Konůpek (Kirké, Odysseus a Achilles), 1x lept a 2x suchá jehla Alois Moravec (Koupání na Vltavě, Sv. Martin, Štěrkaři), 1x linoryt E.H. Hruška (Podzim), 1x dřevoryt a 1x litografie Josef Hodek (Skřivánčí píseň, Před zrcadlem), 3x dřevoryt L. Grosman (Krajina, U potoka, Zima), 4x litografie Svatopluk Klír (2x Krajina, 1x bez n ázvu, Štramberk), vydal L. Bradáč, Královské Vinohrady, 1924-5, 4 sešity, volné listy, 160s., původní ob. potrhané a zohýbané, některé grafické listy s ohnutým horním okrajem, jinak velmi dobrý stav,
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**471. Různí autoři**
**Čeští grafici vzdávají hold A. Senefelderovi**
bibliofile, 1972, soubor 10 sign. litografií F. Gross, F. Hudeček, K. Lhoták, V. Sivko, Z. Sklenář, V. Suchánek, K. Vysušil, J. Zrzavý, německo-francouzský text, vydala Galerie Platýz 1971, úvodní slovo F. Dvořák, velikost alba 39 x 54,5 cm, číslo 64/100, uloženo v pevných deskách
PROVENIENCE: z pozůstalosti MUDr. Miroslava Macka, zubního lékaře, politika a překladatele z angličtiny

**40 000 Kč**
**(€ 1 667)**




473.



478.

**472. Miloš Slezák (1921–1989)**
**S městem za zády**
bibliofilie, soubor 11 sign. leptů nakreslil, vyleptal a na ručním lisu vytiskl Miloš Slezák, úv. slovo Jan Skácel, vyd. Krajské středisko Ústředního svazu ČSVU, Brno, 1955, ex. 2/60, volné listy v pův. ob., velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**473. Jiří Slíva (1947)**
**Franz Kafka blues**
kniha, Katalog k výstavě Franz Kafka Blues, součástí je signovaný grafický list Jiřího Slívy, ex. 32/50 Publikace vydaná Nakladatelstvím Vltavín 2024, 84 stran, měkká vazba.

**600 Kč**
**(€ 25)**

**474. Jiří Slíva (1947)**
**Víno: 10 exlibris Jiřího Slívy**
bibliofilie, 13 x 10,5 cm, 10x sign. lit. J. Slíva, vyd. Chrudim, 1989, volné graf. listy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**475. Viktor Stretti (1878–1958)**
**T.G. Masaryk: Vybrané Essaye**
bibliofilie, lept ve frontispisu V. Stretti, vyd. Spolek českých bibliofilů, Praha, 1930, ex. 190/500, polopergamenová vazba, ruční papír, 125s., nerozřezané archy, jen lehca zašlá vazba, jinak velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**476. Miroslav Stuchlík (1941)**
**Úvahy o hlavě**
bibliofilie, 6x sign. suchá jehla (?) M. Stuchlík, vyd. nákladem autora, Praha, 1979, ex. 68/80, edice Folio (redakce Jaroslav Černý a Ivan Hrdina), volné listy v pův. ob., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**

**477. Vladimír Suchánek (1933–2021)**
**Otokar Březina: Esej**
bibliofilie, 3x sign. litografie na dvou dvoulistech V. Suchánek, vyd. Památník národního písemnictví pro Spolek českých bibliofilů, Praha, 1988, volné listy v ob., nestr., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 900 Kč**
**(€ 80)**

**478. Vladimír Suchánek (1933–2021)**
**Miloň Čepelka: Živly**
bibliofilie, 4x sign. litografie a podpis v tiráži V. Suchánek, vyd. Edice Mare Liberum, 1995, autorský tisk s podpisem autora v tiráži, celkem 120 výtisků, volné listy v obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**479. Vladimír Suchánek (1933–2021)**
**Theatrum humanum**
bibliofilie, 1984, vše sign. DU VladSuchánek, 10 sign. litografie V. Suchánek, vyšlo v edici Mare Liberum, Leiden (Holland), 1984, ex. E.A., náklad 100 číslovaných exemplářů, verše Karel Sýs, volné listy v pův. ob. s plátěnými deskami, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**480. Vladimír Suchánek (1933–2021)**
**Jiří Pilka: Oslovení hudby**
bibliofilie, 4x litografie, z toho 2x signované, návrh vazby a úprava Vl. Suchánek, 120. sv. ed. Lyra Pragensis, vydal Supraphon, Praha 1985, kolibří vydání, celokož. měkká vazba s reliéfní výzbobou, ex. A aut. tisk, nestr., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**481. Jaroslav Sůra (1929–2011)**
**Spolek českých bibliofilů 1908-2008**
bibliofilie, s původní grafickou přílohou Jaroslava Sůry (186/250, sign.), vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 2008, ex. 265/750, ke 100. výročí založení, 263 obr. příloh, brož s obálkou, 202s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**



489.



490.

**482. Jindřich Svoboda (1909–2001)**
**Ludvík Páleníček: Výtvarné umění na Kroměřížsku a Zdounecku**
bibliofilie, podpis s věnováním autora na patitulu, frontispis a viněta v titulu Karel Minář, vyd. Klub přátel umění, Kroměříž, 1940, ex. 54/220 na silném ofsetu, pěkná polopergamenová převazba Jindřich Svoboda, 108s., velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**483. Karel Svolinský (1896–1986)**
**K. Bednář: Procházky v zrcadlovém bludišti**
bibliofilie, 2x sign. suchá jehla a podp. v tiráži K. Svolinský, vyd. Klub přátel výtv. umění, Gottwaldov, 1974, ex. 59/60, edice Inedita, sv. III., lehce zažloutlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**484. Karel Svolinský (1896–1986)**
**J.A. Komenský: Kšaft umírající matky Jednoty bratrské**
bibliofilie, pův. dřevoryt a úprava K. Svolinský, vyšlo jako soukromý a neprodejný tisk pro účastníky sjezdu Skupiny moravských knihomilů, Hodonín, 1938, ex. 27 z cca 160 výtisků na ručním papíře losínském, pěkná polopergamenová převazba Jindřich Svoboda, 26s., pův. ob. vevázána, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**485. Karel Svolinský (1896–1986)**
**J. Pečírka: Josef Mánes na Hané**
bibliofilie, litografie a úprava K. Svolinský, vyd. k X. sjezdu Skupiny moravských knihomilů, Hodonín, 1938, ex. 27/300, pěkná polopergamenová převazba Jindřich Svoboda, 44s., pův. ob. vevázána, velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**486. Karel Svolinský (1896–1986)**
**Karel Hynek Mácha: Máj**
bibliofilie, 23,5 x 14,5 cm, 4 dvoubarevné litografie a úprava K. Svolinský, redakce B.B. Buchlovan, tisk Kryl, vyd. V. Šmidt, 5 sv. edice Kytice, Praha 1939, Ex. 99/300, celokožená vazba s ražbou, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**487. Marie Michaela Šechtlová (1952)**
**Vítězslav Nezval: Básně**
bibliofilie, 5x sign. mezzotinta M.M. Šechtlová, vyšlo nákladem autorky jako soukromý tisk k nedožitým básníkovým pětaosmdesátinám, Praha, 1985, ex. 20/100, pův. brož, 16s., velmi pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 900 Kč**
**(€ 80)**

**488. Jaroslav Šerých (1928–2014)**
**J. Orten: Mé město**
bibliofilie, 1x sign. suchá jehla J. Šerých, vyd. Nadace Lyry Pragensis, Praha, 1994, ex. 107/200, listy svázané nití v obálce, 21s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**600 Kč**
**(€ 25)**

**489. Jaroslav Šerých (1928–2014)**
**K. Paustovskij: Košík smrkových šišek**
bibliofilie, 4x nesign.suchá jehla, v tiráži podp. J. Šerých, vyd. Supraphon (Lyra Pragensis), Praha, 1981, ex. 115/200 na ručním papíře z Velkých Losin, listy svázané nití v obálce, 29s., lehce nažloutlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**490. Tavík František Šimon (1877–1942)**
**Pět sjezdů moravských knihomolů a exlibristů**
bibliofilie, obs: signovaný lept Zámek v parku (21 x 16,5 cm) T.F. Šimon, nesign. dřevoryt Rudy Michalika Olomoucký dóm sv. Václava (20,3 x 17 cm), litografie Vzpomínka na Uherské Hradiště Ruda Kubíček (sign. v tisku, 23,5 x 18 cm), signovaný tříbarevný linoryt Ostravský motiv Jan Sládek (21,1 x 17 cm) a sign. dřevotyt Balkon nad portálem starého zem. domu v Brně Petr Dillinger (22,7 x 18,2 cm); vyd. jako soukromý neprodejný tisk k V. sjezdu, Brno, 1932, ex. 38/160, volných 5 listů a dva dvojlisty v pův. ob. bez potisku, velmi dobře zachováno, listy čisté a jasné!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**




492.



497.

**491. Tavík František Šimon (1877–1942)**
**Rudolf Medek: Honolulu**
brož, 21 x 13 cm, sign. dřevoryt ve frontispisu a 7x kresba v textu T.F. Šimon, podpis autora v tiráži, vyd. nákladem autorů, Praha, 1932, ex. 33/240 na ručním papíře Pannekoek, sešit s obálkou, 21s., velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**800 Kč**
**(€ 34)**

**492. Pavel Šimon (1920–1958)**
**KHM: Máj**
bibliofilie, 12x měkký kryt a dřevoryt na obálce P. Šimon, tisk M. Pegrassi, úprava Josef Cipra, vydal Spolek českých bibliofilů v nakladatelství Československý spisovatel, Praha 1950, volné listy v obálce, maršovský ruční papír, 800 ex., 66 s., lehce zašpiněná obálka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**900 Kč**
**(€ 38)**

**493. Jaroslav Škarohlíd (1925–2012)**
**Magické ryby**
bibliofilie, 10x sign. lept J. Škarohlíd, bez nakl. údajů, 1968, volné listy v pův. ob., lepty 7,7 x 10,6cm
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**494. Otakar Štáfl (1884–1945)**
**Oskar Wilde: Slavík a růže**
kniha, titul, tentýž motiv na deskách, 28 ilustrací a závěr. viněta O. Štáfl, překlad M. Jesenská, vydal J. Otto, Praha 1919, původní kartonová vazba, nestr. (40), velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka 678
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**495. Jan Štursa (1880–1925)**
**Jarmil Krecar: Hana Kvapilová**
bibliofilie, kresba ve frontispisu světlotiskem J. Štursa, zdobená úvodní viněta, vydal Ludvík Bradáč, Královské Vinohrady 1917, papírová vazba, 26s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 485
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**496. Max Švabinský (1873–1962)**
**L. Páleníček: Švabinský a česká kniha**
bibliofilie, lept (portrét stařenky Pavlíny) ve frontispisu M. Švabinský, vyd. Josef Cipra, Brno, 1975, na ručním papíře a s podpisem autora v tiráži, volné listy v ob., 19s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**300 Kč**
**(€ 13)**

**497. Jan Švankmajer (1934)**
**Jan Švankmajer - GRAFIKA**
kniha, 2023, přednostní výtisk, v nákladu 90 kusů s vloženým grafickým listem s dodatečným soupisem z roku 2024, Nakladatel: Galerie Art Chrudim Světlany a Luboše Jelínkových / Galerie Vltavín

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**498. František Tichý (1896–1961)**
**Píseň písní**
bibliofilie, kresba a kaligrafie na titl., celostr. kresby tištěné heliogravurou a úvodní iniciály František Tichý, podpis a věnování v tiráži a úprava F.J. Müller, tisk heliogravur Josef Meyer, tisk na složených dvojlistech, 12. sv. edice Lis knihomilův, k jubileu desetiletého trvání svého nakladatelství vytiskl a vydal F.J. Müller, Praha 1941, polokož. vazba se zlac. reliéfem a písmem na hřbetu, ex. 0/300, papír Non plus ultra(vodoznak), nestr., 35x25, hřbet drobně poškozen a rohy desek odřené, desky odřené a skvrnité, dobrý stav
LITERATURA: Sáňka 4528
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

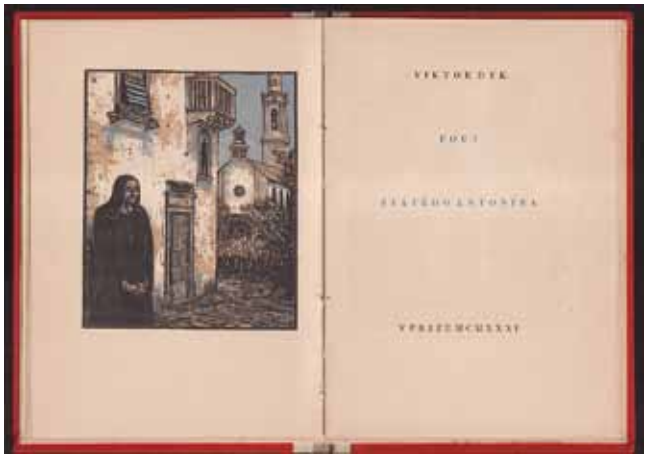
**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**499. Emilie Tomanová (1933–1994)**
**Anna Achmatovová: Tvůj bílý dům**
bibliofilie, 1985, autorský tisk, il. Emilie Tomanová, nakl. Supraphon, Praha; výborný stav, orig. volné svázané listy v papírových deskách, výška 25,5 cm, pěti kombinovanými technikami vyzdobila Emilie Tomanová, typografická úprava Vladimír Viener, o vydání pečoval Vladimír Beneš, ruční papír, edice Lyra Pragensis, sv. 122 - řada Polyhymnia, sv. 39, 48 stran.
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**4 000 Kč**
**(€ 167)**




503.



508.

**500. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**
**André Maurois: Byron I+II**
bibliofilie, titulní list a návrh vazby Toyen, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1931, ex. 43/400 na domácím simili japanu a v pův. celokožené vazbě se zlacením, 328+315s., drobné škrábance na hřbetech, jinak velmi pěkný stav obou svazků
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**

**501. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**
**V. Nezval: Sylvestrovská noc**
bibliofilie, 19,5 x 13 cm, 3x ilustrace Toyen, úprava F. J. Müller, soukromý tisk pro přátele k Novému roku 1930, vydal Sfinx Bohumil Janda, Praha 1929, orig. brož s ob., 30s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**502. Klára Trnková (1949)**
**Petr Skarlant: Praha zamilovaných**
bibliofilie, 7x reprodukce K. Trnková, vydala Lyra Pragensis 1985, 7,5 x 7,5 cm

**500 Kč**
**(€ 21)**

**503. Josef Váchal (1884–1969)**
**Otokar Březina: Ruce**
bibliofilie, 27 x 19 cm, 35 čb. dřevorytů J. Váchal, jeden signovaný, úprava O. Menhart,vydal ELK, Praha 1946, 68s., volné listy v deskách, ed. Ráj knihomilů sv.7, ex. 300/1001, zerkallský ruční papír, suchá pečeť, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**504. Josef Váchal (1884–1969)**
**Marcel Schwob: Křižácká výprava dítek**
bibliofilie, 8 vinět v úvodu kapitol, vineta v titulu, v závěru a v tiráži vše dřevorytem Jos. Váchal, přel. Josef Florian, dvoubarev. tisk Kryl a Scotti, vydal Otto Albert Tichý, Osvětimany 1912, pův. brož., 37s., velmi dobrý
LITERATURA: Rakušanová: Napsal, vyryl, vytiskl a svázal, 2014 č. soupisu C11
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**505. Ladislav Vele (1906–1953)**
**Český ráj**
konvolut, 10x sign litografie L. Vele, 30 x 37, vyd. F. Schmidt, Pardubice, volné listy v pův. obálce, obálka potrhaná, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**506. více autorů**
**Ipse Sibi II.**
bibliofilie, 21 x 10 cm, 6x sign. exlibris: K. Štanclová (dřevoryt), I. Benca (kombinovaná technika), R. Brun (kombinovaná technika), Z. Bugáň (kombinovaná technika), D. Grečner (lept), D. Kállay (linoryt), vyd. SSPE, Praha, 1991, ex.: 86/150, volné graf. listy v obálce, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

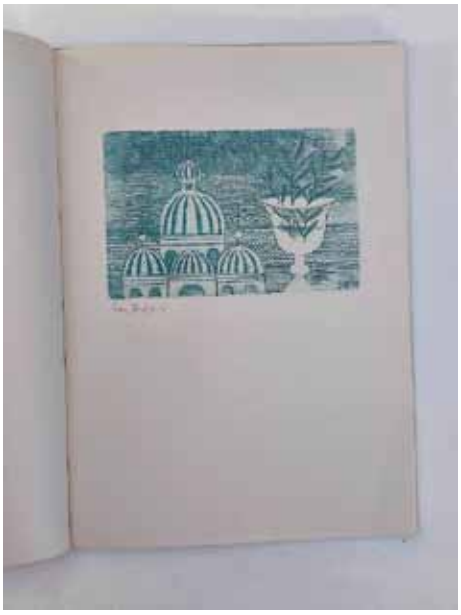
**800 Kč**
**(€ 34)**

**507. Karel Vik (1883–1964)**
**Slovensko 1-3**
bibliofilie, 127 barevných dřevorytů a podpis s věnováním na patitulu K. Vik, vyd. Sfinx, Praha, 1946, úvodní slovo T.G. Masaryk a Edvard Beneš, text Anna Gašparíková-Horáková, 3x volné listy v pův. papírové obálce, včetně pův. kartonových pouzder, 227s., přiložen původní reklamní letáček na knihu od nakl. Sfinx, pouzdra na okrajích odřená, jinak velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

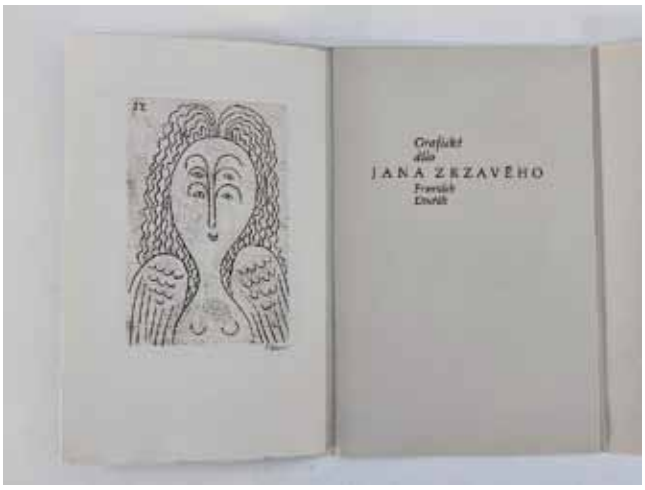
**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**508. Karel Vik (1883–1964)**
**V. Dyk: Pouť svatého Antonína**
kniha, barev. dřevoryt ve frontispisu a v závěru K. Vik, úprava Arthur Novák, vydala Jadranská stráž, Praha 1931, polopergamen. vazba se zlac. reliéfem, nestr.(12), obálka vevázána, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 3005
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**



509.




510.

**509. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Jan Zrzavý o sobě a přátelích**
bibliofilie, originální signovaný lept za tit. listem (9,7 x 15 cm) Jan Zrzavý, vyd. SČB, Praha, 1974, úvod Fr. Dvořák, typ. O. Hlavsa, 400 výtisků, pův. brož s ob., bez paginace, jen lehce zašlá ob., jinak velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**7 000 Kč**
**(€ 292)**

**510. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**František Dvořák: Grafické dílo Jana Zrzavého**
bibliofilie, signovaný lept na ručním papíře ve frontispisu J. Zrzavý (14,8 x 9,5 cm), vyd: Spolek českých bibliofilů, Praha, 1977, v nákladu 200 výtisků, volné listy v pův. ob., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**15 000 Kč**
**(€ 625)**




511.

**511. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**K.H. Mácha: Máj**
bibliofilie, nakladatelská viněta a 6 reprodukovaných uhlových kreseb v přílohách J. Zrzavý, úprava V.H. Brunnner, tisk příloh holarotypií V. Neuber, tisk textové části Kryl a Scotti, 94 sv. ed. Aventinum, vydal Dr. Ot. Štroch Marien, Praha 1924, clpl. vazba se zlac. monogramem na deskách a písmem na hřbetu, ex. 175/1000, 85 s., domácí imitace japonu, lehce zašpiněná vazba, drobná deformace zadních desek, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 500 Kč**
**(€ 146)**




512.

**512. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**K.H.Mácha: Pouť krkonošská**
bibliofilie, ilustrace a obálka J. Zrzavý, úprava Matouš Jurák, vydalo nakladatelství Lidová demokracie, Praha 1959, 82 s., původní brož. s obálkou, vzadu zašpiněná, na hřbetu natržená, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**900 Kč**
**(€ 38)**

# 13. MICHAEL FLORIAN



514.




517.

**513. Michael Florian (1911–1984)**
**Telč Otokara Březiny**
bibliofilie, 4x sign. dřevoryt M. Florian, 21 x 14,5, bez nakladatelských údajů, ex. 67/200, volné listy v pův. obálce, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**700 Kč**
**(€ 30)**

**514. Michael Florian (1911–1984)**
**Unikátní sbírka exlibris, PF a jiných drobných tisků**
soubor, zcela unikátní soubor grafického díla Michaela Floriana obsahuje 728ks PF (1939-1984), 490ks exlibris a 202ks jiných dalších drobných tisků (vše dřevoryty a linoryty, některé barevné nebo kolorované, případně různobarevné varianty téhož); základ této sbírky na začátku devadesátých let převzal po MUDr. Vincenci Bosákovi a následně doplnil Aleš Nevečeřal; nabízená sbírka je mezi sběrateli aktuálně považována za nejkompletnější soubor díla M. Floriana; vše bez vady, velmi dobře zachováno a uloženo
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**25 000 Kč**
**(€ 1 042)**

**515. Michael Florian (1911–1984)**
**Znamení zvěrokruhu**
dřevoryty, soubor 12 sign. různobarevných dřevorytů (12 x 9,2 cm), každý s jedním znamením, velmi dobrý, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

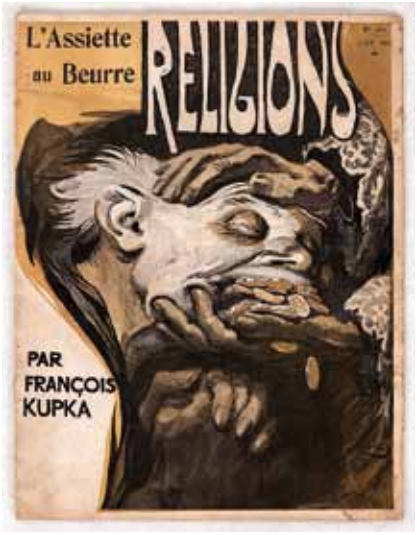
**516. Michael Florian (1911–1984)**
**Telč a okolí (konvolut dřevorytů)**
dřevoryty, soubor 27 sign. různobarevných dřevorytů (12 x 9,5 cm), některé motivy se opakují v různých barevných variantách, velmi dobrý stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**517. Michael Florian (1911–1984)**
**Konvolut 10 drobných bibliofilií a tisků**
dřevoryty, obs: 1. Tvůrce krásy (pět sign. dřevorytů a linorytů 70/100, 1977), 2. J. Lemaitre: Betlémská růže (sign. dřevoryt, Cipra/Kladno, 1967), 3. Deset malých dřevorytů (vyd. a podp. v tiráži J. Glivický, 1977), 4. Původ Nepomuku na Moravě (sign. bar. dřevoryt, 40/100, 1971), 5. Pozdrav k sedmdesátinám (sign. bar. dřevoryt, text L. Páleníček, Cipra/Kladno, 1964), 6. Sbohem slečno Toyen (sign. bar. dřevoryt, podpis v tiráži J. Glivický, Cipra/Kladno, 1981), 7. Čtyři chvály Krista (3x bar. dřevoryt, jeden sign., 1x rozkládací list, 1971), 8. V. Kašpar: O třech podivných svatých (dřevoryty, 100 výtisků, Marta Florianová, 1940), 9. O štěstí černého krále Melichara (sign. bar. dřevoryty, vyd. O.F. Babler, nedat.), 10. Legendy, to jest krátká, ale utěšené čtení o životě svatého Jana almužníka a o životě svaté Prisky (barevné a pozlacené dřevoryty, ex. 90/95, 1948); sbírka v dobrém stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

# 14. FRANTIŠEK KUPKA




518.




519.

**518. František Kupka (1871–1957)**
**L´Assiette au Beurre No. 162 (Religions)**
sešit, 32 x 24,5 cm, ilustrace F. Kupka, franc. satir. týdeník s anarch. sklony, r. 1904, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**519. František Kupka (1871–1957)**
**L´Assiette au Beurre No. 177 (La Paix)**
sešit, 31 x 24 cm, ilustrace F. Kupka, franc. satir. týdeník s anarch. sklony, r. 1904, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

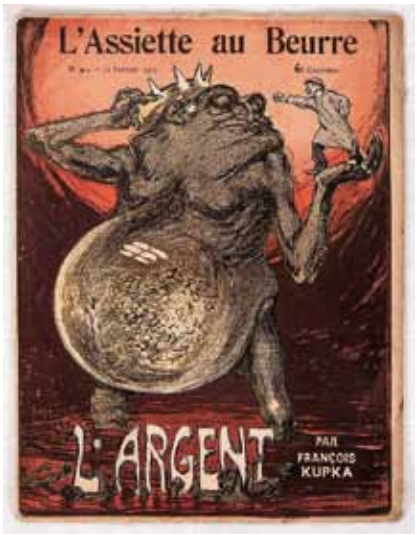
**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**520. František Kupka (1871–1957)**
**L´Assiette au Beurre No. 41 (L´Argent)**
sešit, 32 x 24,5 cm, ilustrace F. Kupka, franc. satir. týdeník s anarch. sklony, r. 1902, lehce natržená obálka ve spodní části, místy zašpiněno, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**521. František Kupka (1871–1957)**
**L´Assiette au Beurre No. 57**
sešit, 31 x 24,5 cm, ilustrace F. Kupka, franc. satir. týdeník s anarch. sklony, r. 1902, lehce natržená obálka ve spodní části, místy zašpiněno, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

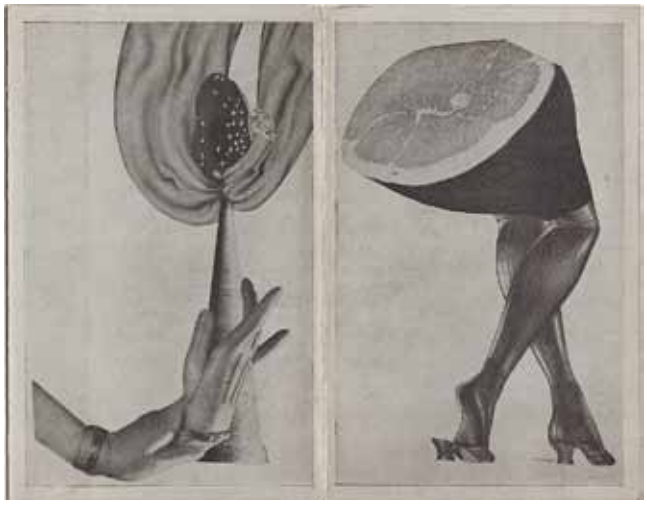



520.




521.

# 15. AVANTGARDA A OBÁLKY



523.



527.

**522. Karel Teige (1900–1951)**
**Vítězslav Nezval: Abeceda - cyklus básní s tanečními kompozicemi Milči Mayerové**
bibliofilie, fotomontáže, typografická úprava a návrh obálky K. Teige, fotografie K. Paspa, tisk Česká grafická Unie a. s., vydal J. Otto, Praha 1926, původní brožovaná vazba, kultovní kniha českého poetismu je souborem krátkých básní na jednotlivá písmena abecedy, vycházejících z asociací, jež v autorovi písmena vyvolávají, ať už po stránce vizuální nebo zvukové. Konstruktivistický výtvarný doprovod Karla Teigeho tvoří montáže Paspových fotografií tanečních kreací, doplněné na bílé ploše výraznými černými pásy, velmi dobrý stav, hřbet při krajích jen drobně poškozený, několik skvrn na zadní straně obálky,
LITERATURA: Primus: Tschechische Avantgarde, kompletní vyobr. všech kompozic na str. 155-162; J. Toman: Foto/montáž tiskem, s. 293-296, obr. 8.3.1.-3.
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**24 000 Kč**
**(€ 1 000)**

**523. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
**Bohuslav Brouk: Bilance psychoanalysy k 31. prosinci 1936**
kniha, stať u příležitosti 80. narozenin Sigmunda Freuda, dvě surrealistické koláže na obálce a úprava Jindřich Štyrský, jako soukromý tisk k Novému roku 1937 vydal Bohuslav Brouk, Praha 1936, původní brož., 13s., drobně obroušené hrany obálky, velmi dobrý stav
LITERATURA: A. Schwarz: Die Surrealisten, Frankfurt/M. 1989, obr. s. 289; Český surrealismus 1996, s. 71-72
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**524. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
**Konst. Biebl: Plancius**
bibliofilie, frontispis a typo J. Štyrský, vydal B. Janda Sfinx jako soukromý tisk pro své přátele k Novému roku 1931, Praha 1930, orig. brož, 29 s., ob. při krajích mírně zašlá, velmi dobrý stav
LITERATURA: Český surrealismus 1996, s. 19, Sáňka č. 4041
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**525. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**
**Dora Gabe: Dávno (Nekoga)**
kniha, obálka, frontispis a ilustrace na samostat. přílohách Toyen, překlad V. Nezval, vydalo Dědictví Komenského, Praha 1938, 55 s., plpl. převazba, ob. nalepená na deskách, velmi dobrý stav
LITERATURA: L. Bydžovská: Knihy s Toyen s. 50 obr. 86; s. 111 soup. č. 340
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**526. Egon Hostovský (1908–1973)**
**Žhář**
kniha, s pův. fotomontážní obálkou (autor neuveden), vyd. Melantrich, Praha, 1935, pův. clpl. vazba s ob., 181s., okraje a růžky ob. lehce poškozené, na hřbetu ušpiněna, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**527. Karel Teige (1900–1951)**
**Marcel Proust: Hledání ztraceného času; B. Crémieux: Marcel Proust**
kniha, kompletní první české vydání kultovního díla Marcela Prousta Hledání ztraceného času, obálka a frontispis všech svazků K. Teige, vyd. Jan Fromek, Praha, 1927-1930, román samotný ve 13 samostatných svazcích, 1x samostatný svazek: studie o díle Proustově od Benjamina Crémieux; pouze vazek Ke Guermantům I. má trochu poškozený hřbet, jinak je ale většina svazků ve velmi pěkném a zachovalém stavu!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**528. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
**Bohuslav Brouk: Psychoanalysa**
kniha, obálka a typ. úprava Jindřich Štyrský, vyd. Alois Srdce, Praha, 1932, pův. brož, 195s., uvolněné archy, okraje a hřbet ob. popraskané, jinak dobrý, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**




530.




531.

**529. Adolf Hoffmeister (1902–1973)**
**Víno**
kniha, 20 x 14 cm, K poctě vína pro svoje přátele a příznivce vydana tuto knihu firma Jos. Oppelta synovec v Praze, knihu vytiskla Průmyslová tiskárna v Praze typy garmondem Baskerville na dřevaprostém papíře v úpravě a redakci Adolfa Hoffmeistera s padesáti jeho kresbami k Vánocům roku 1930, polokožená vazba J. Štěpánek, 104s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**530. Karel Teige (1900–1951)**
**V. Nezval: Pantomima**
brož, 21 x 13,5 cm, obálka a typografie K. Teige, vyd. Fr. Borový, Praha, 1935, pův. clpl. vazba s obálkou, 228s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**531. Karel Teige (1900–1951)**
**J. Mahen: Husa na provázku**
brož, 20 x 12 cm, obálka a úprava knihy K. Teige a O. Mrkvička, první vydání 6 filmových libret J. Mahena, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1925, brož, 115s., restaurovaný hřbet, lehce opotřebeno, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**532. Marie Čermínová Toyen (1902–1980)**
**Josef Čapek: Lelio a Pro delfína**
kniha, 18,5 x 12 cm, obálka Toyen, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, pevná polokožená individuální vazba s vevázanou obálkou brože, vázal Jiří Faltus, Žamberk, edice Spisy bratří Čapků svazek IV., edice Aventinum 104. svazek, 123s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

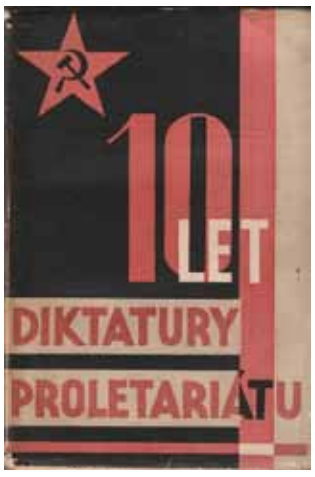
**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**533. Vlastislav Hofman (1884–1964)**
**Bratři Čapkové: Zářivé hlubiny**
brož, 22 x 14 cm, ilustroval a vypravil Vlastislav Hofman, vyd. Fr. Borový, Praha, 1916, pův. brož, 123s., restaurovaný hřbet, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**




533.

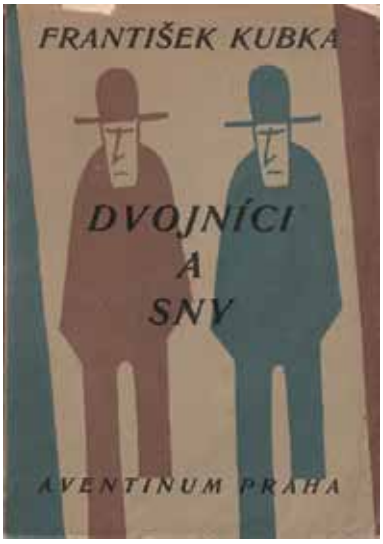



534.

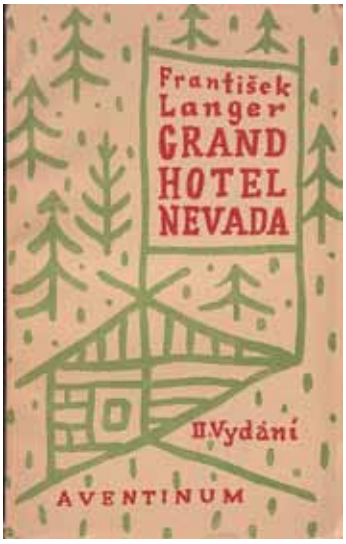
**534. Karel Teige (1900–1951)**
**10 let diktatury proletariátu**
kniha, 24 x 16 cm, obálka K. Teige, vyd. Komunistické nakladatelství a knihkupectví, Praha, 1927, redigoval Jiří Mach, rozlepená vazba, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

# 16. BRATŘI ČAPKOVÉ




537.




538.

**535. Josef Čapek (1887–1945)**
**Osip Dymov: Bežící od kříže, Velký člověk**
brož, 20 x 13,5 cm, obálka Josef Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Aventinum, Praha, 1927, přednostní výtisk č. 8, japan, pův. brož, 242s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**536. Josef Čapek (1887–1945)**
**F. Šrámek: Soud**
brož, 21,5 x 13 cm, obálka J. Čapek, vyd. O. Štorch-Marien, Aventinum, Praha, 1925, pův. brož, 65s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**200 Kč**
**(€ 9)**

**537. Josef Čapek (1887–1945)**
**F. Kubka: Dvojníci a sny**
brož, 21 x 15 cm, obálka Jos. Čapek, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1926, orig. brož., 67s., místy lehce potrháno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**538. Josef Čapek (1887–1945)**
**Fr. Langer: Grand hotel Nevada**
brož, 21,5 x 15 cm, ob., nakl. značka v titulu a úprava J. Čapek, 155. sv. edice Aventinum, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha 1929, původní brož, 81s., místy drobná natržení, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**539. Josef Čapek (1887–1945)**
**R. Macaulay: Nebezpečná stáří**
brož, 20 x 15 cm, ob. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, původní brož, 214s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**540. Josef Čapek (1887–1945)**
**Málo o mnohém**
brož, 21 x 15 cm, obálka, tit. list a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1923, ed. Aventinum, pův. brož, 51s., otřepené okraje, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**541. Josef Čapek (1887–1945)**
**Abel Sánchez: Příběh vášně**
brož, 19,5 x 14 cm, obálka, J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1928, ed. Aventinum, výtisk č. 1, pův. brož, 119s., několik uvolněných listů, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**542. Josef Čapek (1887–1945)**
**Karel Čapek: Italské listy**
brož, 20 x 12 cm, obálka a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha 1925, pův. brož, 67s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**543. Josef Čapek (1887–1945)**
**E. Konrád: Rodinná záležitost**
brož, 21,5 x 13,5 cm, obálka, tit. list a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1927, ed. Aventinum, pův. brož, 88s., otřepené okraje, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**544. Josef Čapek (1887–1945)**
**F. Langer: Obrácení Ferdyše Pištory**
brož, 19,5 x 12 cm, obálka, tit. list a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, ed. Aventinum, pův. brož, 88s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

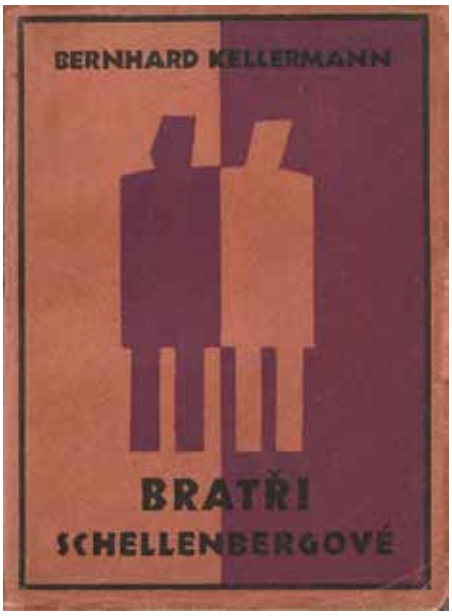
**300 Kč**
**(€ 13)**

**545. Josef Čapek (1887–1945)**
**Olga Scheinpflugová: Láska není všecko**
brož, 19,5 x 12 cm, obálka, J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1929, ed. Aventinum, pův. brož, 68s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

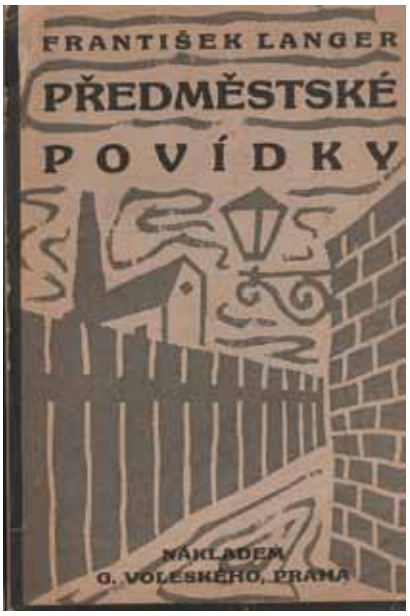
**300 Kč**
**(€ 13)**

**546. Josef Čapek (1887–1945)**
**K. Čapek: Trapné povídky**
brož, 17 x 11 cm, ob. a úpr. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1921, 1. vydání, pův. brož, 178s., restaurováno, nový hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**




552.




556.

**547. Josef Čapek (1887–1945)**
**Fráňa Šrámek: Života bído, přec tě mám rád**
brož, 19,5 x 13 cm, obálka J. Čapek, vydalo Ústřední studentské knihkupectví a nakladat., Praha 1924, 44 s., brož., lehce opotřebeno, několik uvolněných listů, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**548. Josef Čapek (1887–1945)**
**David Garnett: Člověk v zoologické zahradě**
brož, 19,5 x 14,5 cm, ob. J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1925, pův. brož, 101s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**549. Josef Čapek (1887–1945)**
**František Kropáč: Propast**
brož, 20 x 14 cm, ob. J. Čapek, vyd. Václav Petr, Praha, 1927, pův. brož, 209s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**550. Josef Čapek (1887–1945)**
**G. H. Lorimer: Jack Spurlock, marnotratný syn**
brož, 20 x 13,5 cm, ob. J. Čapek, Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926 pův. brož, 205s., lehce opotřebeno, restaurovaný hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**551. Josef Čapek (1887–1945)**
**Ch. Vildrac: Michal Auclair**
brož, 21,5 x 13,5 cm, ob. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1922, brož, 63s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**552. Josef Čapek (1887–1945)**
**B. Kellermann: Bratři Schellenbergové**
brož, 19,5 x 14,5 cm, ob. J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1927, brož, 413s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**553. Josef Čapek (1887–1945)**
**Karel Štorch: K povstání**
brož, 18,5 x 11,5 cm, ob. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1921, ed. Aventinum, pův. brož, 89s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**554. Josef Čapek (1887–1945)**
**Gustave Flaubert: Pokušení svatého Antonína**
kniha, 19,5 x 14,5 cm, naklad. značka, titul. list a 8 závěr. vinět linoryt J. Čapek, 1. sv. edice Symposion, vydal Rud. Škeřík, Praha 1921, pův. clpl. vazba, 139s., vazba opotřebena, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**555. Josef Čapek (1887–1945)**
**Joseph Sheridan Le Fanu: Temné zrcadlo**
brož, 18,5 x 13,5 cm, ob. J. Čapek, vyd. Čin, Praha, 1925, pův. brož, 431s., restaurováno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**556. Josef Čapek (1887–1945)**
**František Langer: Předměstské povídky**
brož, 19 x 13 cm, ob. J. Čapek, vyd. Gustav Volenský, Praha, 1926, 123s., restaurováno, nový hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

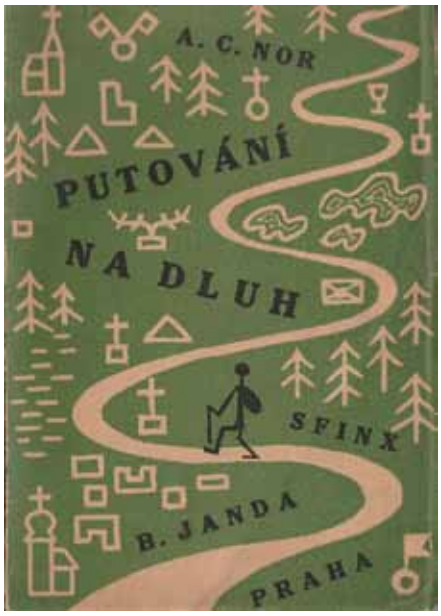
**300 Kč**
**(€ 13)**

**557. Josef Čapek (1887–1945)**
**Karel Čapek: Krakatit**
brož, 19 x 13,5 cm, ob. a upr. J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1927, ed. Aventinum, IV. vydání, brož, 254s., lehce opotřebeno, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

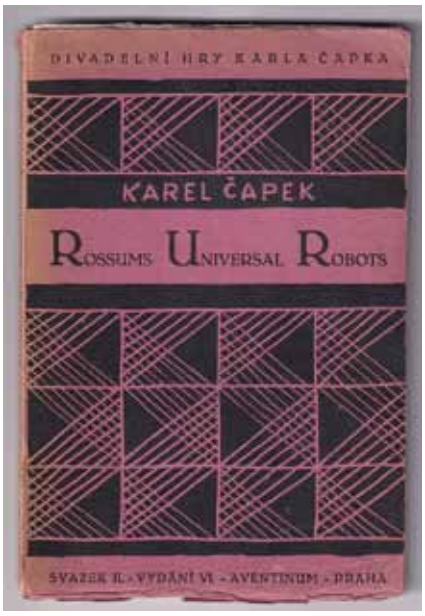
**500 Kč**
**(€ 21)**

**558. Josef Čapek (1887–1945)**
**Josef Čapek: Vlad. Korolenko: V noci - povídky**
brož, 19,5 x 14 cm, obálka linoryt J. Čapek, přel. Fr. Šifter, 3. sv. knihovny Novina, vydal Čin, Praha 1922, pův. brož, 156 s., restaurováno, nový hřbet, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**




560.




569.

**559. Josef Čapek (1887–1945)**
**S. K. Neumann: Válčení civilistovo**
brož, 21 x 13,5 cm, obálka linoryt J. Čapek, vyd. Frant. Obzina, Vyškov na Moravě 1925, Obzinových tisků sv. 13. Číslovaný výtisk, č. 803, pův. brož, 96s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**560. Josef Čapek (1887–1945)**
**A. C. Nor: Putování na dluh**
brož, 20 x 14 cm, obálka J. Čapek, vyd. B. Janda, Sfinx, 1927, pův. brož, 260s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**561. Josef Čapek (1887–1945)**
**Josef Kopta: Hry s lidmi i věcmi**
brož, 17,5 x 11 cm, obálka J. Čapek, vyd. Čin, 1927, pův. brož, 244s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**562. Josef Čapek (1887–1945)**
**K. Čapek: Francouzská poesie nové doby**
brož, 17 x 13 cm, obálka Jos. Čapek, úprava V. H. Brunner, překlad K. Čapek, vydal Fr. Borový, Praha 1920, orig. brož, 186 s., restaurovaný hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**563. Josef Čapek (1887–1945)**
**Karel Čapek: O nejbližších věcech**
brož, 20 x 12 cm, ob. a úprava J. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1925, 1. vydání, pův. brož, 121s., velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**564. Josef Čapek (1887–1945)**
**B. Kellermann: Yester a Li**
brož, 19 x 14 cm, obálka Jos. Čapek, vyd. Čin, Praha 1924, edice Proud, sv. 5, pův. brož, 188s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**565. Josef Čapek (1887–1945)**
**M. Maeterlinck: Velké tajemství**
brož, 20,5 x 14,5 cm, obálka a úprava J. Čapek, vyd. Rudolf Škeřík, Praha, 1922, ed. Symposion, sv. 5, pův. brož, 164s., restaurovaný hřbet, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**566. Josef Čapek (1887–1945)**
**F.T. Marinetti: Osvobozená slova**
brož, 20,5 x 13 cm, ob. Josef Čapek, obs. všechny 4 obrazové/textové rozkládací přílohy, vyd. Petr Tvrdý, Praha, 1922, ed. Atom, sv. VI., II. vydání, překl. Jiří Macák, pův. brož, 74s., brož v pěkném stavu, přílohy potrhané a dvě uvolněné (stejná vada u prakticky všech exemplářů knihy)
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**567. Josef Čapek (1887–1945)**
**S. K. Neuman: S městem za zády I.**
brož, 19 x 14 cm, ob. Josef Čapek, Čin, Praha 1922, pův. brož, 189s., velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

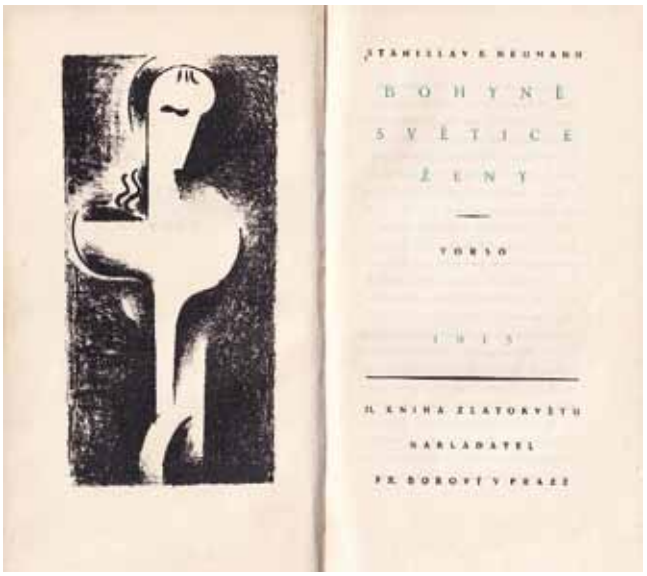
**400 Kč**
**(€ 17)**

**568. Josef Čapek (1887–1945)**
**Karel Čapek: Trapné povídky (podpis)**
brož, 21 x 15 cm, ob. Josef Čapek, podpis K. Čapek, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, ed. Aventinum, ex.: 58/100, pův. brož, natržený hřbet, opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**569. Josef Čapek (1887–1945)**
**Karel Čapek: R.U.R.**
kniha, VI. vydání v pův. ob. Josefa Čapka, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1924, pův. brož, 99s., přesahy ob. trochu pomačkané a s trhlinkami, horní okraj a hřbet mírně vyšisovaný, zadní strana ob. nepatrně ušpiněna, několik uvolněných archů, jinak pěkný, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**9 000 Kč**
**(€ 375)**




570.




573.

**570. Josef Čapek (1887–1945)**
**S.K. Neumann: Bohyně, světice, ženy (torso)**
kniha, litografie ve frontispisu J. Čapek, vyd. Fr. Borový, Praha, 1915, 1200 výtisků, upr. M. Kaláb, pův. karton. vazba, 88s., mírně opotřebené desky, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**571. Josef Čapek (1887–1945)**
**Arne Novák: Hovory okamžiků**
kniha, obálka Josef Čapek, vyd. F. Obzina, Vyškov na Moravě, 1926, pův. brož, 178s., lehce opotřebené okraje ob., drobné natržení při dolním přehybu ob. na hřbetu, několik volných archů, jinak pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**572. Josef Čapek (1887–1945)**
**Kulhavý poutník**
kniha, obálka, vazba a úprava Josef Čapek, 37. sv. spisů bratří Čapků, vydal Fr. Borový, Praha 1936, clpl. vazba s obálkou v pův. karton. pouzdru, 187s., výborný stav
LITERATURA: Pomajzlová: Knižní grafika Josefa Čapka, soupis č. 387
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

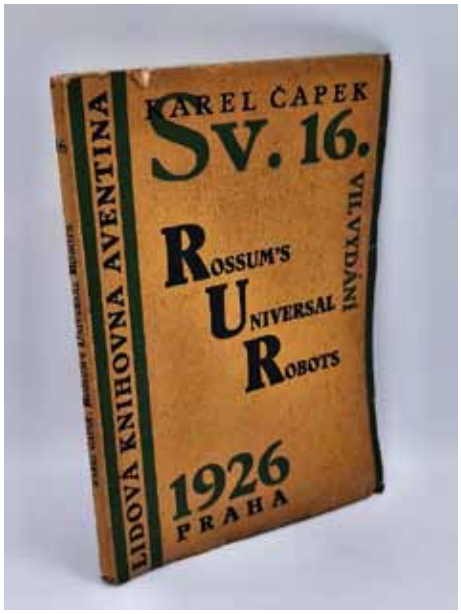
**300 Kč**
**(€ 13)**

**573. Karel Čapek (1890–1938)**
**O české kuchyni**
bibliofilie, 20,5 x 10 cm, raritní exemplář, Restaurace a jídelny pro Spolek českých bibliofilů, 1975, Praha, vydáno pouze 100 výtisků, Volné dvoulisty v původní obálce, typo. H. Blažejová, několik drobných flíčků, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**574. Karel Čapek (1890–1938)**
**Pamětní tisk k 50. výročí úmrtí Karla Čapka**
bibliofilie, 30 x 18 cm, raritní exemplář, fejeton kousek země s autorovými kresbami Lidové noviny 1.8.1925, návrh přebalu, ilustrace v příloze a grafická úprava Jaroslav Sůra, vyd. Knižní velkoobchod, Praha, prosinec 1988, volné dvojlisty v obálce, velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**




576.

**575. Karel Čapek (1890–1938)**
**Skizoj pro Nederlando**
brož, 19,5 x 12 cm, esperanto, vyd. Libroservo F.L.E. Amsterdam, pův. brož, 95s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

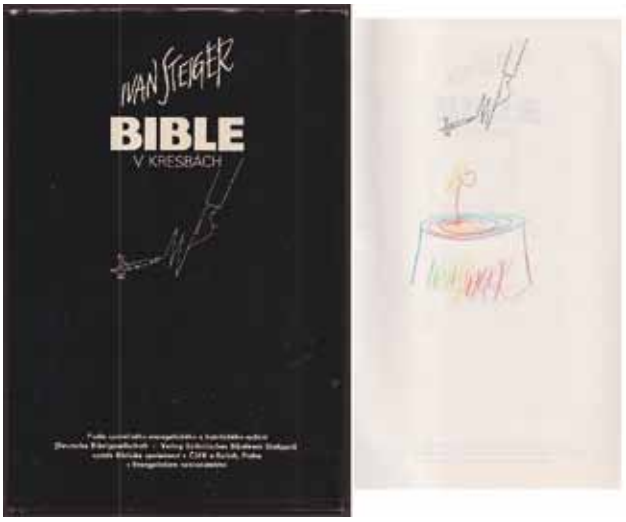
**576. Karel Čapek (1890–1938)**
**R.U.R.**
kniha, VII. vydání, vyd. Ot. Štorch-Marien, Praha, 1926, ed. Aventinum, pův. brož, 90s., lehce opotřebené okraje, jinak hezký stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

# 17. KRESBY V KNIHÁCH




577.




586.

**577. Ota Janeček (1919–1996)**
**J. Mahen: Rybářská knížka**
kniha, drobný akvarel a podp. s věn. na frontispisu Ota Janeček, vyd. Československý spisovatel, Praha, 1956, clpl. vazba s obálkou, mírně opotřebovaná obálka
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**578. Jiří Anderle (1936)**
**Jiří Anderle - kresby - grafiky - obrazy - objekty 1954 / 1995**
kniha, vlastnoruční kresba pastelkami a podpis s věn. na frontispisu Jiří Anderle, na frontispisu, vyd. Slovart, Praha, 1995, clpl. vazba s obálkou, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**579. Cyril Bouda (1901–1984)**
**Fr. Dvořák: Soupis grafického díla**
sešit, kresba akvarelem a podp. s datací na vnitřní straně ob., podp. na ob., 2x sign. celostr. litografie a 2x sign. dřevotyt v textu C. Bouda, vyšlo jako příloha sborníku grafického umění Hollar, r. 31, č. 3, Praha, 1961, sešit, 16s., lehce ušpiněná a trochu odřená ob., jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**580. Ota Janeček (1919–1996)**
**J. Skácel: Uspávanky**
kniha, kresba na přední předsádce s podpisem a il. v knize O. Janeček, ručně vepsané věnování J. Skácela tamtéž; vyd. Albatros, Praha, 1983, pův. clpl. vazba s ob., 87s., ob. lehce zašlá a trochu natržená, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**581. Ota Janeček (1919–1996)**
**Luís de Camoes: Trýzeň i útěcha**
bibliofilie, 8 x 8,5 cm, orig. kresba a podpis O. Janeček, vyd. Odeon, Praha, 1974, pův. clpl. vazba v pův. pap. přebale, 129s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**582. Jan Kutálek (1917–1987)**
**Keramika**
katalog, kresba, 21 x 16 cm, kresba, podpis a věnování na titl. straně, r. 1978, pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**800 Kč**
**(€ 34)**

**583. Cyril Bouda (1901–1984)**
**A. Branald: Kouzelné zrcadlo - vyprávění o Cyrilu Boudovi**
bibliofilie, barev. akvarelová kresba s věnováním C. Boudy na patitulu, vyd. NČSVU, Praha 1961, pl. vazba s ob., 137s., velmi dobrý stav, obálka při krajích opotřebená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**584. Adolf Born (1930–2016)**
**Ota Pavel: Pohádka o Raškovi**
kniha, orig. kresba, podpis v titulu, ilustrace a obálka A. Born, vydala Olympia Praha 1979, 98 s., clpl. vazba s obálkou, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

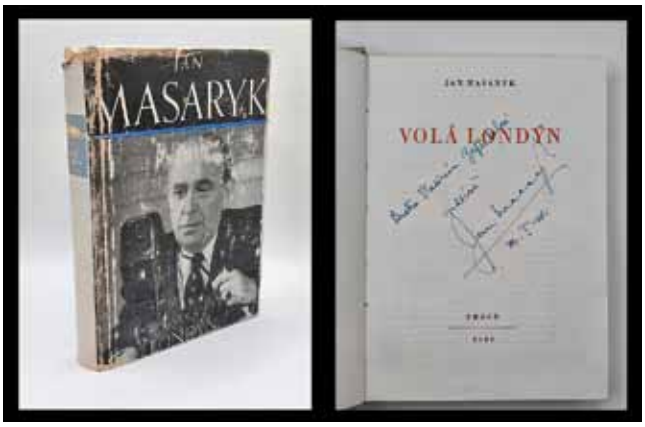
**585. Adolf Born (1930–2016)**
**Ota Pavel: Syn celerového krále**
kniha, orig. kresba, podpis před titulem a obálka A. Born, vydala Olympia Praha 1979, 136 s., clpl. vazba s obálkou, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

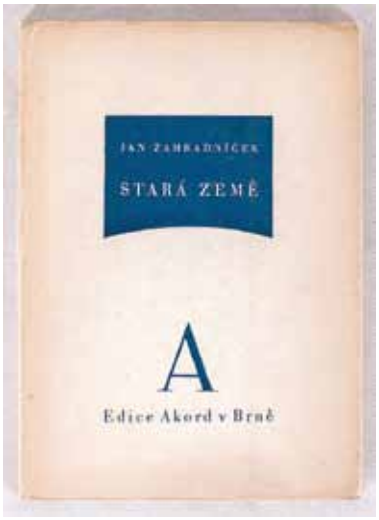
**586. Ivan Steiger (1939–2025)**
**Bible v kresbách**
kniha, originální barevná kresba na patitulu a ilustrace I. Steiger, texty Starého a Nového zákona v ekumenickém překladu, vydaly Biblická společnost a Kalich, Praha 1990, 352 s., laminát. vazba s obálkou, výborný stav knihy, obálka na hřbetu lehce poškozená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

# 18. PODPISY A DEDIKACE V KNIHÁCH




590.




594.

**587. Jan Werich (1905–1980)**
**Hry osvobozeného divadla 1**
kniha, podpis s věn. na patitulu J. Werich, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1958, pův. lamin. vazba, 532s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**588. Lawrence Ferlinghetti (1919–2021)**
**Hlasitá modlitba / Loud Prayer**
kniha, podpis s věn. (for Eda) na tit. listě L. Ferlinghetti, vyd. Torst, Praha, 1998, pův. brož, bez paginace, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**589. Oldřich Kulhánek (1940–2013)**
**Drawings and Prints 1964/1996**
kniha, podpis na tit. listě O. Kulhánek a podp. s věnováním při dolním okraji R. Kulhánková?, vyd. Akropolis, Praha, 1997, anglickojazyčná verze, pův. clpl. vazba s ob., 248s., jen nepatrně opotřebené okraje ob., jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 900 Kč**
**(€ 121)**

**590. Jan Masaryk (1886–1948)**
**Volá Londýn**
kniha, podpis s věnováním a datací 20.1.1948 (!) na tit. listě Jan Masaryk, vyd. Práce, Praha, 1946, pův. plpl. vazba s ob., 316s., přiložena dobová fotografie J.M., ob. zašlá a odřená, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**591. Josef Kajetán Tyl (1808–1856)**
**Vlastnoruční dopis s podpisem**
dopis, vzácný oboustranný dopis spisovatele a dramatika Josefa Kajetána Tyla ze dne 27. srpna 1848 ve Vídni, kde působil jako poslanec říšského sněmu. Dopis je adresován jeho partnerce Anně Forchheimové-Rajské do Prahy. Text spojuje osobní stesk po rodině s reflexí tehdejších národnostních sporů. Zadní strana obsahuje dokončení textu, vlastnoruční podpis autora („Tvůj Josef?), dobovou adresu a zbytky červeného pečetního vosku; dopis je s přirozenou patinou ve velmi zachovalém stavu, fixován v oboustranném proskleném rámečku pro bezpečné prohlížení obou stran; 24 x 18 cm (celý rámeček)
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**592. Alois Jirásek (1851–1930)**
**Vlastnoruční dopis s podpisem**
dopis, dopis s podpisem o poděkování za laskavost MUDr. Vladimíru Zapletalovi do Morkovic z 9. ledna 1926, 1 list (16,8 x 13,2 cm), přiložena pův. obálka, zarámováno (33 x 12 cm), velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**593. Jan Werich (1905–1980)**
**Jan Werich.....tiletý**
kniha s podpisem, podpis na tit. listě J. Werich, vyd. Orbis, Praha, 1965, pův. clpl. vazba s ob., 45s. + obr. přílohy, ob. opotřebena, kniha v dobrém stavu
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**

**594. Jan Zahradníček (1905–1960)**
**Stará země**
brož, 22 x 16 cm, podpis autora, první vydání, úprava B. Štorm, vydal Akord, Brno 1946, brož., 106 s., pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**595. Ignát Herrmann (1854–1935)**
**Tré kapitol z Maloměstské kroniky**
kniha, 21 x 14 cm, podpis autora, vyd. F. Topič, Praha, 1930, ruční papír, ex.: 74/100, pergamenová vazba, úprava C. Bouda, 106s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**



599.




602.

**596. Egon Hostovský (1908–1973)**
**Žhář**
kniha, 20 x 13 cm, podpis na patitulu E. Hostovský, vyd. Melantrich, Praha, 1935, polopergamenová vazba J. Rajman, 183s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**597. Edvard Beneš (1884–1948)**
**Světová válka a naše revoluce**
3x kniha, 21 x 14 cm, podpis E. Beneš v prvním svazku na titl straně, vlepeny poštovní známky a razítka, vyd. Čin a Orbis, Praha, 1935, clpl. vazba A. Škoda, 537+685+612s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**598. Pablo Neruda (1904–1973)**
**Ať procitne dřevorubec**
kniha, podpis na patitulu nositel Nobelovy ceny Pablo Neruda, úprava A. Dvořák, dřevoryty v textu A. Bertnán a na předsádce L. Méndez, vydal Československý spisovatel, Praha 1950, původní brož., 52 stran, místy poškozený hřbet, obálka při krajích zašlá, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**599. Adolf Born (1930–2016)**
**Vernisáž v C dur - setkání s Grafičankou**
pozvánka, pozvánka do Divadla hudby, podpisy členů Grafičanky pod fotografií: Karel Demel, Jaroslav Hořánek, Vladimír Suchánek, Jiří Slíva, Jeňýk Pacák a Jiří Anderle, dále podpis zvláštního hosta Adolf Born a podpisy konferenciérů Jitky Molavcove a Jířího Datla Novotného, Praha 1988, list, 21 x 29,5, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**250 Kč**
**(€ 11)**

**600. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Ot. Štorch-Marien: Lilie v korsetu**
kniha, frontispis, nakladatel. značka v titulu a kresba na ob. Jan Zrzavý, 55. sv. edice Aventinum, vydal Ot. Štorch-Marien, Praha 1923, pův. brož, 43s., ex. 101/500, obálka při krajích poškozená a politá, ohnuté rohy, hřbet značně poškozen, zachovalý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**601. Václav Mašek (1893–1973)**
**Jan Čep: Cesta na jitřní**
kniha, podpis básníka v tiráži, litografie ve frontispisu, v závěru a podpis v tiráži V. Mašek, jako soukromý tisk vydal Melantrich, Praha 1930, pův. brož s celofán. přebalem, 16s., velmi dobrý stav, skvrnky na celofánu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**602. Olga Scheinpflugová (1902–1968)**
**Hra na schovávanou**
kniha, podpis na patitulu O. Scheinpflugová, vydal Fr. Borový, Praha 1939, orig. brož, 85s., prakticky nerozřezáno, flek na předsádce, obálka při krajích drobně poškozená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

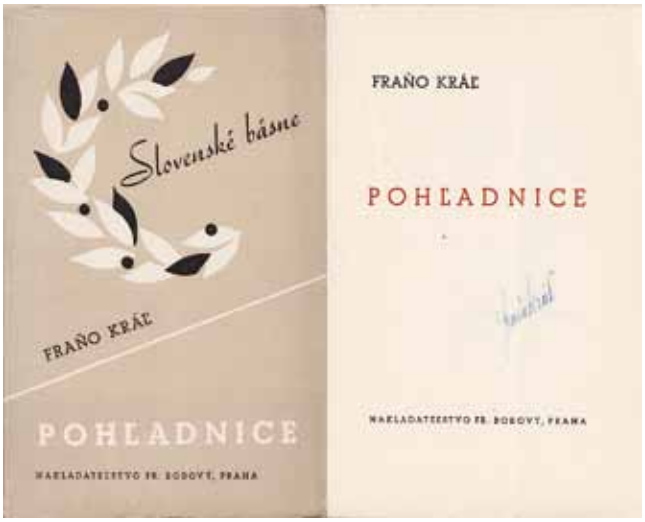
**300 Kč**
**(€ 13)**

**603. Jaroslav Durych (1886–1962)**
**Hra na schovávanou**
bibliofilie, podpis na proti titulu Jar. Durych, 103. sv. ed. Aventinum, vydal dr. Ot. Štorch-Marien, Praha 1925, orig. brož, ex. 17/100, similijapan papír, 50s., částečně nerozřezáno, obálka při krajích zašlá, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 820
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**604. Viktor Dyk (1877–1931)**
**Zápas Jiřího Macků**
kniha, podpis a věnování Arthuru Novákovi na patitulu Viktor Dyk, úprava, návrh vazby, předsádka, vinětа v titulu V. H. Brunner, vazba Ant. Jelínek, VI. sv. ed. Zlatokvětu, vydal Fr. Borový, Praha 1916, kartonová vazba, 108s., horní hrana hřbetu poškozená, jinak velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 399
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**




607.




612.

**605. Jaroslav Seifert (1901–1986)**
**Polibek na cestu**
kniha, podpis na patitulu nositel Nobelovy ceny Jaroslav Seifert, ilustrace a návrh vazby Ota Janeček, úprava O. Hlavsa, Malá edice poezie, vydal Československý spisovatel, Praha 1972, clpl. vazba, 220s., vazba lehce vybledlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**606. Vladislav Vančura (1891–1942)**
**Učitel a žák**
kniha, podpis a věnování na vakátu Vladislav Vančura, úprava a návrh obálky Vít Obrtel, 2. sv. ed. Plejada, vydal Rudolf Škeřík, Praha 1927, dobová polopl. vazba se zlac. písmem na hřbetu, 66s., antik, obálka vevázaná vzadu, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 2104
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**600 Kč**
**(€ 25)**

**607. Fraňo Kráľ (1903–1955)**
**Pohľadnice**
kniha, podpis na titulu Fraňo Kráľ, návrh obálky a úprava Ludovít Fulla, 1. sv. edice Slovenské básně, vydal Fr. Borový, Praha 1936, orig. brož, 57s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**800 Kč**
**(€ 34)**

**608. Jan Procházka (1929–1971)**
**Politika pro každého**
kniha, podpis na titulu Jan Procházka, vydala Mladá fronta, Praha 1968, brož s obálkou, 241, obálka při krajích zašlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**609. Marie Majerová (1882–1967)**
**Bruno. Dobrodružství německého hocha v české vesnici**
kniha, podpis M. Majerové na patitulu, obálka a dvoubarev. ilustrace Josef Lada, 3. sv. Knihy pro mládež, vydal ČIN, Praha 1929, polopl. nakladatelská vazba, 111s., obálka místy ošoupaná, hrany desek místy odřené, rohy hřbetu lehce poškozené, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**610. Marie Majerová (1882–1967)**
**Dvacet pět let Sirény. Pozdravy přátel**
bibliofilie, podpis M. Majerové na patitulu, sign. litografie titulního listu a sign. lept v příloze Bohuslav Hanuš, úprava, sazba a tisk na ručním lisu Josef Cipra, vydal Dům osvěty, Kladno 1961, volné listy v obálce, ex. 22/1000, ruční maršovský papír, 52s., obálka místy ošoupaná a při krajích lehce poškozená, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**611. Jaroslav Šerých (1928–2014)**
**Václav Holzknecht: Cesta Bohuslava Martinů**
bibliofilie, podpis V. Holzknecht, 3 il. J. Šerých, vydala Společnost Bohuslava Martinů, Praha 1984, 48 s., volné listy v papír. přebalu, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**612. Franz Werfel**
**Das Reich Gottes in Böhmen**
kniha, podpis a věnování na předsádce Franz Werfel spisovateli a překladateli Ottovi Pickovi, blízkému příteli F. W., Fr. Kafky a M. Broda, vydal Paul Zsolnay Verlag, Berlin Wien Leipzig 1930, nalk. clpl. vazba s ob., 208 s., obálka místy zašlá, skvrnitá, vazba zašlá, listy čisté, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 000 Kč**
**(€ 167)**

**613. Franz Werfel**
**Barbara oder die Frömmigkeit**
kniha, podpis a s datací Prag Weihnachten 1929 na předsádce Franz Werfel, vydal Paul Zsolnay Verlag, Berlin Wien Leipzig 1929, nalk. clpl. vazba, 808s., vazba ošoupaná, listy čisté, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**614. Richard Weiner (1884–1937)**
**Hra doopravdy**
kniha, podpis v titulu R. Weiner, vydal Kvasnička a Hampl, Praha 1933, sv. XLIII, Nová bibliotéka, 247 s., polokožená vazba, odřené hrany, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**




616.




619.

**615. Jan Konůpek (1883–1950)**
**Josef Pekař: Svatý Václav**
kniha, výzdoba J. Konůpek úprava K. Dyrynk, vydal Al. Dyk, Praha 1929, VIII. sv. edice Vinice, ex. 58/300 na Van Gelderově ručním papíru, 76 s., plpl. převazba, velmi dobrý stav
LITERATURA: Sáňka č. 4494
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**616. Ladislav Klíma (1878–1928)**
**A. Dvořák & L. Klíma: Matěj poctivý**
kniha, podpis na patitulu Ladislav Klíma, návrh ob. a úprava J. Kroha, fantastická lidová veselohra o 3 dějstvích, ed. Umělecké snahy, vydal B. Kočí, Praha 1922, dobová clpl. vazba s raženým dekorem a zlac. písmen, 108s., obálka vevázána, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**617. Jan Čep (1902–1973)**
**Sh. Anderson: Smutní trubači**
kniha, podpis a věnování Vladislavu Vančurovi překladatel Jan Čep, vydala M. Floriánová, Stará Říše na Moravě 1927, 273 s., plpl. vazba, místy zašpiněná, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**618. Bohumil Hrabal (1914–1997)**
**Městečko, kde se zastavil čas**
kniha, podpis na patitulu B. Hrabal, vydal Odeon, Praha 1991, 166 s., clpl. vazba s obálkou, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**619. Egon Erwin Kisch (1885–1948)**
**Pasák holek - Pražský román**
kniha, podpis a věnování na patitulu E. E. Kisch, přel. Josef Bláha, vydal Fr. Borový, Praha 1922, dobová polopl. vazba, 200s., hrany desek ošoupané, listy zažloutlé, vlastnické exlibris na přídeští, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**620. Kamil Lhoták (1912–1990)**
**K. Sýs: Ohrada snů**
bibliofilie, podpis na titulu a ilustrace K. Lhoták, verše ke kresbám K. Lhotáka K. Sýs, úprava Z. Mlčoch, k 70tinám KL vydal Albatros, Praha 1982, volné listy v ob., 28s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**621. Jiří Kolář (1914–2002)**
**B. Grögerová, J. Hiršal: Trojcestí**
kniha, podpis na titulu a ilustrace J. Kolář, podpis na titulu J. Hiršal a B. Grögerová, úprava M. Houba, vydala Mladá fronta, Praha 1991, clpl. vazba s ob., 286s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

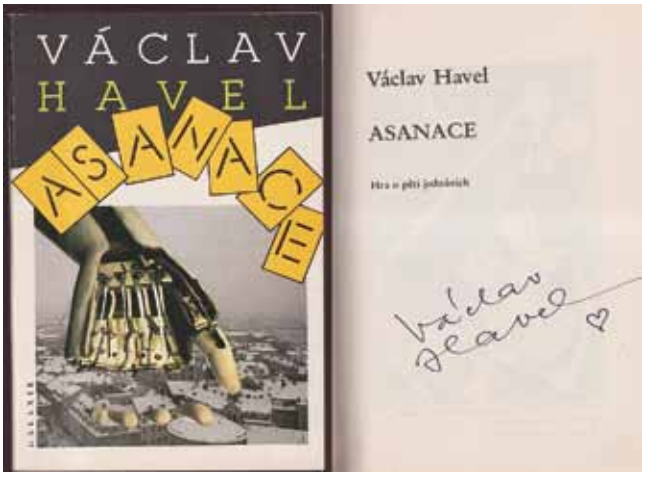
**400 Kč**
**(€ 17)**

**622. Kamil Lhoták (1912–1990)**
**L. Dorůžka: Americká lidová poezie**
bibliofilie, podpis na titulu a ilustrace K. Lhoták, podpis na titulu a redakce celé sbírky L. Dorůžka, podpis na titulu překl. Jiřina Hauková a Josef Škvorecký, sbírka obsahuje písně a popěvky námořníků, vorařů, horníků, železničářů, písně o bojích za svobodu, vězení, lásce, nenávisti i hrdinství, přeložili E. F. Burian, Jiřina Hauková, Josef Hiršal, Jiří Joran, Zbyněk Kožnar, Stanislav Mareš, Jan Rychlík, Josef Škvorecký, Lubomír Dorůžka, Jiří Valja, František Vrba a Jan Zábrana, obálka, vazba a úprava M. Albich, ed. Lidové umění slovesné, řada B, sv. 7, vydalo Státní nakladatelství krásné literatury a umění (SNKLU), Praha 1961, clpl. vazba s ob., 516s., ob. mírně zašlá a při krajích poškozená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**623. Jiří Kolář (1914–2002)**
**Das Sprechende Bild**
kniha, podpis na patitulu, básně z 50.-60. let, konkrétní poezie a koláže (obrazové básně) J. Kolář, ed. Bibliothek Suhrkamp, vydala Suhrkamp, Frankfurk am Main 1971, clpl. vazba s ob., 153s., obálka místy zažloutlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**




627.




631.

**624. Milan Nápravník (1931–2017)**
**Básně, návěstí a pohyby**
kniha, podpis na titulu a obálka M. Nápravník, vydal Atlantis, Praha 1994, clpl. vazba s ob., 204s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**625. Milan Nápravník (1931–2017)**
**Na břehu - (surrealistické protokoly) Paříž 1969**
kniha, podpis na titulu, fotografie a obálka M. Nápravník, vydal Atlantis, Praha 1992, clpl. vazba s ob., 210s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**626. William Styron (1925–2006)**
**Sophiina volba**
kniha, podpis na patitulu William Styron, přel. R. Nenadál, úprava M. Fulín, 374. sv. ed. Soudobá světová próza, vydal Odeon, Praha 1984, clpl. vazba s ob., 694s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**800 Kč**
**(€ 34)**

**627. Václav Havel (1936–2012)**
**Asanace**
kniha, podpis na titulním listu Václav Havel, na ob. koláž M. Huptych, vydala Galaxie, Praha 1990, brož, 97s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**628. Jaroslav Hutka (1947)**
**Pánbu na poli : moravské posvátné balady**
brož, podpis na titulním listu Jaroslav Hutka, vydal Reflex, Praha 1991, sešit, 24 nečísl. str., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**200 Kč**
**(€ 9)**

**629. Lubomír Martínek (1954)**
**Palubní noctural * Sine loco - sine anno**
2x kniha, 2x podpis na titulním listu Lubomír Martínek, vydala Revue K, Paříž 1990, 2x brož, 88s. 143 s., obálky lehce zašlé, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**630. Antonín Přidal (1935–2017)**
**Národní nonsensy**
kniha, podpis na patitulu Ant. Přidal, ilustrace Vladimír Renčín, vydalo Knihkupectví Michala Ženíška, Brno 1992, brož, 32 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**631. Milan Uhde (1936)**
**M. Uhde - Rost. Pospíšil: Dialog**
kniha, podpis na titulním litu Milan Uhde, ilustrace Rostislav Pospíšil, neprodejné, vydalo Družstvo ECL, Brno 1992, brož, 16 s., obálka lehce zašlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**632. Miloš Horanský (1932–2023)**
**Jan David: Ruce Goliášovy (verše 21.VIII. - 2. X. 1968)**
kniha, podpis a věnování na vnitřní straně obálky autor Miloš Horanský, ilustrace Ruth Kohnová, úvodní slovo Pavel Kohn, vydal Comet, Praha 1990, volné listy v obálce, 21 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**200 Kč**
**(€ 9)**

**633. Egon Bondy (1930–2007)**
**E. Bondy + Alex. Kabakov: Orwelliáda**
kniha, podpis na titulním listu Egon Bondy, vydala Tvorba, Praha 1990, brož, 109 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**634. Kamil Lhoták (1912–1990)**
**L. Hlaváček: Deníky Kamila Lhotáka**
katalog, podpis na titulu a ilustrace K. Lhoták, úvodní text k výstavě L. Hlaváček, vydal SČUG Hollar, Praha 1958, sešit, 8s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**




635.




636.

**635. Jiří Kolář (1914–2002)**
**Revue K 19**
katalog, podpis v tiráži, obálka, ilustrace a redakce Jiří Kolář, ilustrace Běla Kolářová, texty A. Pohribný, básně O. Spilarová, M. Butor a J. Faktor, přel. P. Ouředník, vydala Revue K, Alfortville 1985, sešit, 12s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**636. Jiří Kolář (1914–2002)**
**Revue K 28**
katalog, podpis v tiráži a redakce Jiří Kolář, číslo věnované malíři Mikuláši Rachlíkovi, text a ilustrace M. Rachlík, vydala Revue K, Alfortville 1987, sešit, 12s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**637. Jiří Kolář (1914–2002)**
**Revue K 24 (Jiřímu Kolářovi k sedmdesátinám)**
katalog, podpis v tiráži a redakce Jiří Kolář, číslo věnované k 70. narozeninám JK je sestavené pouze děl 19 výtvarníků věnovaných oslavenci, vydala Revue K, Alfortville 1986, sešit, 12s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

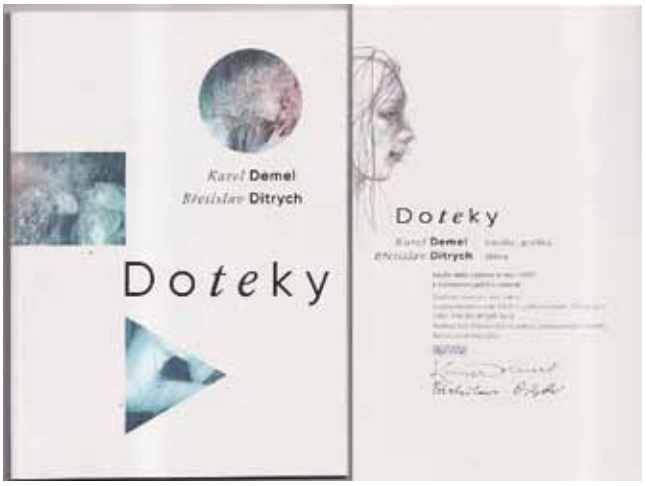
**300 Kč**
**(€ 13)**

**638. Pavel Roučka (1942)**
**Obrazy kresby litografie 1990-1996**
katalog, podpis na titulu Pavel Roučka, 53 reprodukcí děl, vydal Rasch Druckerei udn Verlag, Bramsche 1996, brož, nestr. (70s.), velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**250 Kč**
**(€ 11)**

**639. Pavel Roučka (1942)**
**U. Bastert: Pocta Praze / Huldigung an Prag**
katalog, podpis na titulu Pavel Roučka, nástěnné malby provedené v nově otevřeném středisku firmy Daimler Chrysler, vydal DaimlerChrysler Automotive Bohemia, Praha 2002, clpl. vazba s ob., nestr. (58s.), velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**250 Kč**
**(€ 11)**




640.

**640. Karel Demel (1942–2024)**
**B. Ditrych: Doteky**
bibliofilie, kresby, grafika a podpis v tiráži Karel Demel, slova a podpis v tiráži Břetislav Ditrych, vydáno k životnímu jubileu autorů, vydal Art D - grafický atelier Černý, Praha 2022, brož, ex. 76/120, 70s., velmi pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

# 19. PODPISY A DEDIKACE VÝTVARNÝCH UMĚLCŮ



642.



643.

**641. Ota Janeček (1919–1996)**
**Dopis: Kytička**
akvarel, pero, papír, 1952, 31 x 21 cm, sign. PD Ota Janeček, z korespondence autora

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**642. Ota Janeček (1919–1996)**
**Dopis: Ježek**
pastel, tuš, papír, 1974, 30,5 x 20,5 cm, sign. LN Ota Janeček, z korespondence autora

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**643. Ota Janeček (1919–1996)**
**Dopis: Mužík**
pastel, tuš, papír, 1974, 30,5 x 20,5 cm, sign. PD Ota Janeček, z korespondence autora

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**644. Vladimír Birgus (1954)**
**Soubor podepsaných pohlednic**
15x pohlednice, 10 x 15 cm, vše signováno na zadní straně, většinou jako PF, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**645. Bedřich Vaníček (1885–1955)**
**Doklady, vysvědčení, listy a rukopisy**
soubor volných listů, 36 x 21 cm, soubor obsahuje: rodný a křestní list z roku 1855, maturitní vysvědčení, gymnaziální colloquia, dokumenty z filosofické fakulty, domovské listy, vysvědčení s podpisem Františka Pastrneka, potvrzení o propuštění z armády, univerzité de Paris, Military entry Permit, domobranecká legitimace, úmrtní oznámení, několik dopisů a volných listů s rukopisy a strojopisy, některé listy jsou více potrhány, přeloženo, pěkně zachovalý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**646. Lev Šimák (1896–1989)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1989, adresát prof. Jaroslav Šváb, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**647. Ludvík Kuba (1863–1956)**
**Podpis na pohlednici**
3x pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, 3x rukopis a podpis na pohlednici, r. 1921 a 1941, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**648. Alois Fišárek (1906–1980)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1943, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**649. Vincenc Beneš (1883–1979)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1959, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**650. Vratislav Hlava (1874–1955)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1924, adresát sochař Josef Šejnost, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**651. Jaroslav Horejc (1886–1983)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1950, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**652. Jan Štursa (1880–1925)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, podepsána také M. Durasová, r. 1920, adresát Jan Kotěra, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**



653.



659.

**653. Otakar Kubín (1883–1969)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, podpis též choť B. Coubine, r. 1937, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**654. Alois Kalvoda (1875–1934)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1917, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**655. Dušan Jurkovič (1868–1947)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, před r. 1918, adresát sochař J. Šejnost, pohlednice s vyobrazením domku arch. D. Jurkoviče v Žabovřeskách, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**656. Karel Špillar (1871–1939)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 11 x 28 cm, rukopis a podpis na pohlednici, před r. 1903, Paris, pohlednice přeložena, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**657. Otakar Španiel (1881–1955)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, před r. 1939, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**658. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1960, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**659. Maxmilián Švabinský (1873–1962)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1946, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**660. František Vladimír Foit (1900–1971)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1922, adresát malíř Ferdinand Vácha, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**661. Ladislav Šaloun (1870–1946)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1911, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**662. Karel Plicka (1894–1987)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1936, zasláno z USA, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**663. Josef Mařatka (1874–1937)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1922, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**664. Adolf Kašpar (1877–1934)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**




665.



673.

**665. Adolf Liebscher (1957–1919)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, secesní pohlednice Výstava umělecké besedy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**666. Jan Skramlík (1860–1936)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1917, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**667. František Cína Jelínek (1882–1961)**
**Podpis na pohlednici**
2x pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, 2x rukopis a podpis na pohlednici, r. 1917, 1x adresát Ota Bubeníček, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**668. Adolf Hoffmeister (1902–1973)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, podpis na pohlednici, r. 1961, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**669. Julius Bous (1878–1944)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1941, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**670. Jaroslav Grus (1891–1983)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1946, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**671. František Uprka (1868–1929)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1925, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**672. Karel Hájek (1900–1978)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1965, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**200 Kč**
**(€ 9)**

**673. Bohumír Jaroněk (1866–1933)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, podpis na pohlednici, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**674. Otakar Nejedlý (1883–1957)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1954, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**675. Antoš Frolka (1877–1935)**
**Podpis na pohlednici**
2x pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, 2x rukopis a podpis na pohlednici, r. 1914 a 1925, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**676. Josef Šejnost (1878–1941)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1917, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**




677.

**677. Ferdinand Engelmüller (1867–1924)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1921, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**678. Karel Vik (1883–1964)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1946, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**200 Kč**
**(€ 9)**

**679. Jan Dědina (1870–1955)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1914, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**680. Jan Nušl (1900–1986)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis, kresba a podpis na pohlednici, r. 1942, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**681. Robert Holzer (1859–1938)**
**Podpis na malované pohlednici**
pohlednice, akvarel, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na orig. akvarel. pohlednici, r. 1942, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**682. Hugo Steiner-Prag (1880–1945)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, r. 1938, adresát Jaroslav Šváb, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**683. Arnošt Hrabal (1886–1969)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, sign. dřevoryt, r. 1933, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**684. Zdeněk Kratochvíl (1883–1961)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**685. Josef Jíra (1929–2005)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**686. Vladimír Suchánek (1933–2021)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, podpis na pohlednici, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**200 Kč**
**(€ 9)**

**687. Karel Demel (1942–2024)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**200 Kč**
**(€ 9)**

**688. Adolf Born (1930–2016)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**200 Kč**
**(€ 9)**

**689. Josef Velčovský (1945)**
**Podpis a kresba na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis s kresbou a podpis na pohlednici, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**200 Kč**
**(€ 9)**

**690. Ludmila Jiřincová (1912–1994)**
**Podpis a kresba na pohlednici**
pohlednice, 10,5 x 14,5 cm, rukopis a podpis na pohlednici, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**200 Kč**
**(€ 9)**

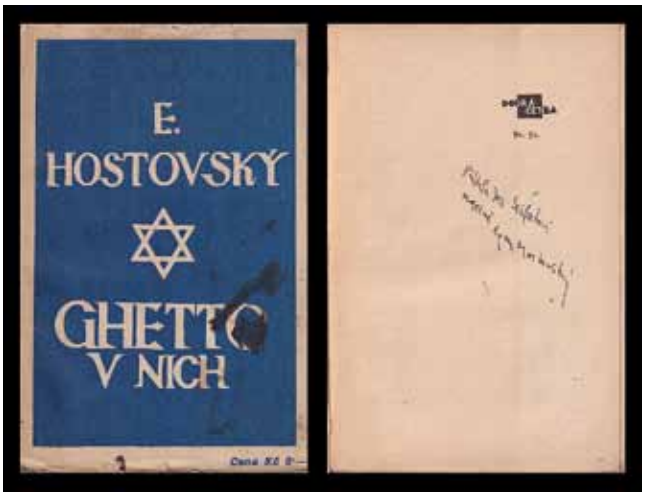
**691. František Horník-Lánský (1889–1955)**
**Podpis na pohlednici**
pohlednice, 14 x 9,5 cm, podpis na pohlednici, r. 1939, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

# 20. JAROSLAV SEIFERT




696.




698.

**692. Jaroslav Seifert (1901–1986)**
**Všecky krásy světa**
kniha, vyd. Index ve spolupráci s nakl. Sixty-Eight Publishers, 1981, ob. s použitím koláží Jiřího Koláře, karton. vazba s ob., 478s., velmi dobrý a pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**693. Ota Janeček (1919–1996)**
**L. Stehlík: Jaroslavu Seifertovi**
bibliofilie, 1x sign linoryt O. Janeček, podpis pod básní Ladislav Stehlík, vyd. SČB, Praha, 1986, jako vzpomínku na J. Seiferta, rozevírací trojlist, ruční papír, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**694. Různí autoři**
**J. Seifert: Dlaň na strunách**
bibliofilie, obs. 3 sign. grafické přílohy: A. Grmelová, V Komárek a J. Grmela, vyd. Věra a Václav Křupkovi, Mohelnice, 1976, ex. 30/50 s podpisem J. Seiferta a M. Dyrynka (typ. úprava) v tiráži, ruční papír, volné archy v pův. ob. 14s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**700 Kč**
**(€ 30)**

**695. Mikuláš Alexandr Bazovský (1899–1968)**
**K. Vaculík: Miloš Alexander Bazovský**
kniha, na patitulu věnování Jána Čomaje Jaroslavu Seifertovi, vyd. Tatran, Bratislava, 1967, clpl. vazba s pův obálkou, potrhaná obálka, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 000 Kč**
**(€ 84)**

**696. Jan Čep (1902–1974)**
**Tvář pod pavučinou**
kniha, podpis s věn. J. Seifertovi! a datací na patitulu J. Čep, vyd. Vyšehrad, Praha, 1941, pův. brož, 205s., volné archy v pův. ob., lehce opotřebené okraje, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**697. Jan Čep (1902–1974)**
**G. Bernanos: Deník venkovského faráře**
kniha, podpis s věn. J. Seifertovi! J. Čep (překlad), vyd. Melantrich, Praha, 1937, clpl. převazba, pův. ob. vevázána, 286s., dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**698. Egon Hostovský (1908–1973)**
**Ghetto v nich**
kniha, podpis s věnováním J. Seifertovi! na patitulu E. Hostovský, vyd. Pokrok, Praha, 1928, pův. brož, ušpiněná ob. s lehce opotřebenými přesahy, několik uvolněných archů, jinak dobrý, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**699. Jaroslav Seifert (1901–1986)**
**Petr Bezruč**
bibliofilie, podpis s věn. na patitulu J. Seifert, v nákladu pouhých 180 výtisků vyd. Bezručova okresní knihovna, Opava, 1955, na ručním velkolosínském papíře, volné listy v pův. ob, 14s., velmi dobrý a pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**700. Jaroslav Seifert (1901–1986)**
**Světlem oděná**
kniha, vydáno za války v Anglii, vyd. Čechoslovák, Londýn, 1942, pův. sešit, 26s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**300 Kč**
**(€ 13)**

**701. Cyril Bouda (1901–1984)**
**J. Seifert: Píseň o Viktorce**
bibliofilie, 3x mědirytina, dřevoryt na ob. a podpis na patitulu C. Bouda, podpis J. Seiferta na patitulu, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1955, volné listy v ob., 59s., ušpiněná ob., jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**600 Kč**
**(€ 25)**



704.




709.

**702. Jaroslav Seifert (1901–1986)**
**Prsten Třeboňské madoně**
bibliofilie, 2x litografie a ornamentální výzdoba V. Sivko, svázal Ant. Tvrdý, vyd. Jaroslav Picka, Praha, 1954, karton. vazba, 13s., malý náklad, nažloutlé desky, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**300 Kč**
**(€ 13)**

**703. Pavel Šimon (1920–1958)**
**J. Seifert: Píseň o Viktorce**
bibliofilie, 8x litografie (první ve frontispisu sign.) P. Šimon, podpis J. Seiferta v tiráži, vyd. a vytiskl Jaroslav Picka, Praha, 1955, volné archy v pův. ob., 71s., ob. na hřbetu nepatrně poškozena, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**300 Kč**
**(€ 13)**

**704. Jaroslav Seifert (1901–1986)**
**Mozart v Praze**
bibliofilie, 6x mědiryt J. Švengsbír, podpis výtvarníka i autora v tiráži, vyd. J. Picka, Praha, 1946, 53 výtisků, volné listy v pův. ob., bez paginace, velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**705. Ladislav Rusek (1927–2012)**
**Jaroslav Seifert: Píseň o vločkách**
bibliofilie, 21 x 30 cm, podpis autora, sign. barevný linoryt L. Rusek, volný list, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**706. Vladimír Komárek (1928–2002)**
**Jaroslav Seifert: Píseň z refrénem**
bibliofilie, 21 x 10 cm, podpis autora, sign. dřevoryt V. Komárek, ex.: 32/80, volný dvoulist, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**707. Vladimír Komárek (1928–2002)**
**Jaroslav Seifert: Svlačec**
bibliofilie, 21 x 10 cm, podpis autora, sign. dřevoryt V. Komárek, ex.: 24/90, volný dvoulist, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**708. Karel Svolinský (1896–1986)**
**Jaroslav Seifert: Pozdrav moravské zemi**
bibliofilie, 32 x 22 cm, il. K. Svolinský, podpis J. Seifert v tiráži, vyd. Krajská lidová knihovna v Olomouci, 1955, ex.: 140/150, volné archy v obálce, zažloutlá obálka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**300 Kč**
**(€ 13)**

**709. Anna Vamberská**
**Jaroslav Seifert: Devět rondeaux**
bibliofilie, 28 x 20 cm, 10x sign. litografie A. Vamberská, podpis J. Seifert, školní práce, 1955, ruční maršovský papír, 65 výtisků, volné archy v obálce, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**710. Anna Grmelová (1926–2000)**
**Jaroslav Seifert: Prosinec**
bibliofilie, 21 x 21 cm, sign. graf. A. Grmelová, podpis J. Seifert, PF 1972, volný list, přeloženo, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**711. Ota Janeček (1919–1996)**
**Jaroslav Seifert: Jarní rondeaux**
bibliofilie, 11 x 8,5 cm, 3x bar. komb. technika O. Janeček, vše sign., Nadace Lyra Pragensis. 1992, autorský tisk, bibliofilská celokožená vazba Ladislava Nováčka, 26s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**5 000 Kč**
**(€ 209)**



712.




713.

**712. Ota Janeček (1919–1996)**
**J. Seifert, K. Sýs a J. Žáček: Ota Janeček (65)**
bibliofilie, 3x. původní sign. rytina O. Janeček, podpis K. Sýs, J. Žáček a Fr. Dvořák v tiráži, vyd. Spolek č. bibliofilů, Praha, 1984, 200 výtisků na ručním papíře, tři básně pro O. Janečka a průvodní text Fr. Dvořáka, volné listy v obálce, zažloutlá obálka, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**713. Karel Zeman (1910–1989)**
**Jiří Žáček: Jaroslav Seifert aneb chvála lyrismu**
bibliofilie, 11 x 7,5 cm, sign. mědirytina ve frontispisu K. Zeman, podp. autora na tit. listě, vyd. Lyra Pragensis, Praha, 2001, ex. A-65/200, pův. clkž. vazba, 17s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**800 Kč**
**(€ 34)**

**714. Karel Teige (1900–1951)**
**Jar. Seifert: Na vlnách TSF**
kniha, 22 x 16 cm, Teigeho výtvarná a typografická stylizace Seifertových básní patří k vrcholům poetismu, obálka a úprava K. Teige, 1. sv. edice Knihovna Hosta, vydal Václav Petr, Praha 1925, převazba, obálka vevázána, 67s. dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**715. Cyril Bouda (1901–1984)**
**Jaroslav Seifert: Píseň o Viktorce**
bibliofilie, 24,5 x 17,5 cm, měditytina Cyril Bouda ve frontispise, vyd. Lyra Pragensis, Praha, 1996, autorský tisk, pův. brož, 37s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**716. Ota Janeček (1919–1996)**
**Jaroslav Seifert: Jarní rondeaux**
bibliofilie, 10,5 x 8 cm, 3x suchá jehla O. Janeček, značeno razítkem, Nadace Lyra Pragensis. 1992, autorský tisk, pův. sešit, 26s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**



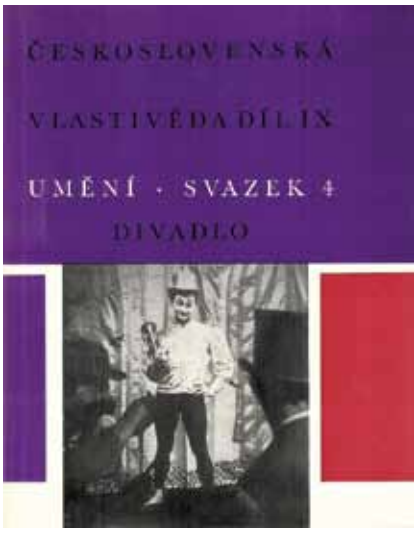

717.

**717. Otakar Mrkvička (1898–1957)**
**Jaroslav Seifert: Samá láska**
brož, 19,5 x 14 cm, obálka a kresby O. Mrkvička, vydal nakladatelství Večernice, Praha 1923, 62 s., brož., obálka a hřbet mírně potrhány, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**




723.




727.

**718. Pavel Hajný (1939)**
**Kde teče Tennessee**
kniha, raritní exemplář prvního vydání, jehož náklad byl po r. 1968 zničen, vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, ed. Mladé cesty, pův. brož s obálkou, 234s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**719. Vladimír Neff (1909–1983)**
**Filosofický slovník pro samouky neboli Antigorgias**
kniha, celý náklad putoval ihned po vydání do stoupy, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 616s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**720. Karel Eichler (1921–1999)**
**Hosté od svatého Diviše**
kniha, náklad šel do stoupy, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, pův. pl. vazba s ob., 122s., ob. natržená, jinak velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**721. Martin Heidegger (1889–1976)**
**O pravdě a bytí**
kniha, distribuce zakázána, vyd. Vyšehrad, Praha, 1970, ed. Váhy, pův. brož s ob., 82s., jen lehce opotřebená ob., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**722. Milan Nápravník (1931–2017)**
**Moták**
kniha, I. vydání - zabaveno cenzurou, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1969, ed. Život kolem nás (malá řada), náklad 2500ks, pův. clpl. vazba s obálkou, 124s., výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**723. Arnošt Lustig (1926–2011)**
**Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou; Nikoho neponížíš; Ulice ztracených bratří**
kniha, náklad zničen, na rubu tit. listu uvedeno Arnošt Lustig 1979 (záhada..), vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 594s., velmi dobrý stav knihy, okraje ob. nepatrně opotřebené
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**724. Miroslav Červenka (1932–2005)**
**Statistické obrazy verše**
kniha, vzácně se objevující titul, jehož distribuce byla po r. 1968 zakázána, vyd. Ústav pro českou a světovou literaturu ČSAV, Praha, 1971, pův. brož, 157s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**725. Emil Juliš (1920–2006)**
**Nová země**
kniha, náklad byl zničen, vyd. Mladá fronta, Praha, 1971, pův. pl. vazba s ob., 108s., ob. jen s drobnými vadami, jinak velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**726. Roman Jakobson (1896–1982)**
**Slovesné umění a umělecké slovo**
kniha, zcela ojediněle se vyskytující exemplář z edice Dílna, jehož distribuce byla zakázána a náklad byl následně zničen, vyd. ČS spisovatel, Praha, 1969, pův. clpl. vazba s ob., 420s., velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**727. Různí autoři**
**Československá vlastivěda díl IX - Umění, svazek 4: Divadlo**
kniha, náklad zničen, velmi vzácně se objevující titul i s původní obálkou, vyd. Horizont, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 462s., velmi dobře zachováno, včetně obálky
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 000 Kč**
**(€ 84)**




733.



735.

**728. Eva Kantůrková (1930)**
**Pozůstalost pana Ábela**
kniha, náklad šel do stoupy; vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, pův. brož s ob., 162s., lehce opotřebené okraje, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**729. Josef Knap (1900–1973)**
**Čas kopřiv**
kniha, náklad šel do stoupy; vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., 192s., lehce opotřebené okraje, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**730. Jiří Pištora (1932–1970)**
**Mateřídouška, říjen 1969, číslo 2**
časopis, vzácné a ceněné číslo s legendární protirežimní básní „Lapkové“ od Jiřího Pištory, které se v roce 1969 komunistická cenzura neúspěšně pokusila stáhnout z prodeje a zničit; vyd. Mladá fronta, Praha, 1969, sešit, 32s., lehce nažloutlý papír, jinak velmi dobře zachováno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**731. Ferdinand Schlögel-Merzin (1899–1983)**
**ale zítra...**
kniha, vzácněji se objevující titul se sociální poezií autora, náklad zabaven v březnu r. 1939 gestapem, vyd. Jan Fromek, Praha, 1938, pův. brož s ob., 47s., ob. ve hřbetu natržená, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**732. Wilhelm Röpke (1899–1966)**
**Krise dnešní společnosti**
kniha, tento exemplář představuje sběratelský unikát v podobě českého překladu stěžejního díla uznávaného ekonoma Wilhelma Röpkeho, které mělo vyjít v nakladatelství Universum. Křesťansky a demokraticky orientované vydvatelství, vedené katolickými intelektuály, fungovalo po druhé světové válce jako intelektuální základna protitotalitního myšlení a šíření západních liberálních hodnot. Bezprostředně po únorovém komunistickém převratu v roce 1948 bylo zlikvidováno a celý hotový náklad této knihy byl cenzurou zabaven a kompletně zničen ve stoupě ještě před distribucí; vyd. Universum, Praha, 1948, nepůvodní plpl. převazba s věcným názvem na hřbetu, 380s., zažloutlý papír, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**733. Jacques Prévert (1900–1977)**
**Jen tak**
kniha, výtisk představuje extrémně vzácné vydání z roku 1948, které komunistická cenzura bezprostředně po únorovém převratu označila za ideologicky nevhodné kvůli vlivu západního surrealismu a poslala celý náklad do stoupy; prakticky se neobjevuje; vyd. Máj, Praha, 1948, v nákladu 5500 výtisků; clpl. převazba, 187s., v tiráži uvedeno: s obálkou, frontispice a s návrhem vazby Františka Tichého (tento exemplář neobsahuje)
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

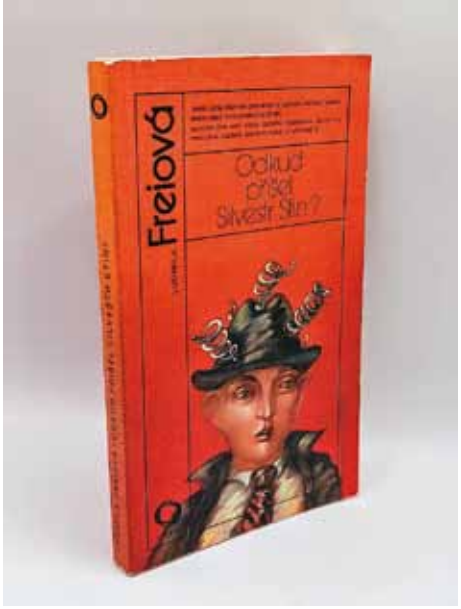
**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**734. Bohuslav Blažek (1942–2004)**
**Spasitelé**
kniha, náklad byl zničen, vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, pův. brož s ob., 86s., velmi dobrý stav knihy, okraje ob. opotřebené
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**735. Osip Mandelštam (1891–1938)**
**Kameny smutky sny**
kniha, kameny, smutky a sny, které musely po okupaci r. 1968 do stoupy, zachovalo se jen málo exemplářů; vyd. Odeon, Praha, 1970, typ. upr. Z. Sekal, pův. clpl. vazba s ob., 360s., celkově zažloutlá, ob. při okrajích odřená a pomačkaná, na přední straně s částečně zacelenou trhlinou
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 900 Kč**
**(€ 80)**




736.




738.

**736. Ludmila Freiová (1926–2014)**
**Odkud přišel Silvestr Stin?**
kniha, vyd. Svoboda, Praha, 1986, náklad byl zlikvidován, zachovalo se jen několik málo výtisků; důvodem mohl být autorčin kritický pohled na metody tajné policie, neobvyklý motiv trestu v podobě vyslání do současnosti, či temná vize „dokonalé“ komunistické společnosti; pův. brož, 267s., prakticky výborný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**737. Jan Patočka (1907–1977)**
**Přirozený svět jako filosofický problém**
kniha, náklad šel po vydání do stoupy (v tiráži začerněn údaj 2200 výtisků - přetištěno na 300), vyd. ČS spisovatel, Praha, 1970, ob. a typ. Z. Seydl, ed. Dílna, pův. clpl. vazba s ob., 240s., okraje ob. mírně opotřebeny, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**738. Miloslav Topinka (1945)**
**Krysí hnízdo**
kniha, zachovaný exemplář prvního výdání, jehož náklad byl roku 1970 zničen (reedice vyšla roku 1991), vyd. Mladá fronta, Praha, 1970, upr. R. Němec, clpl. vazba s ob., 132s., drobné natržení obálky v horním růžku, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

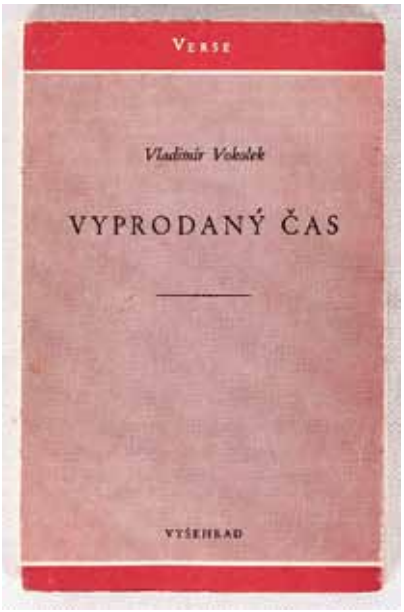
**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**739. Vladimír Vokolek (1913–1988)**
**Vyprodaný čas**
brož, 19 x 12 cm, zcela ojediněle se objevující první vydání, jehož značná část šla do stoupy (2. vydání až roku 1999, Atlantis, Brno), vyd. Vyšehrad, Praha, 1949, náklad 2200 výtisků, pův. brož, 84s., velmi dobrý a pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

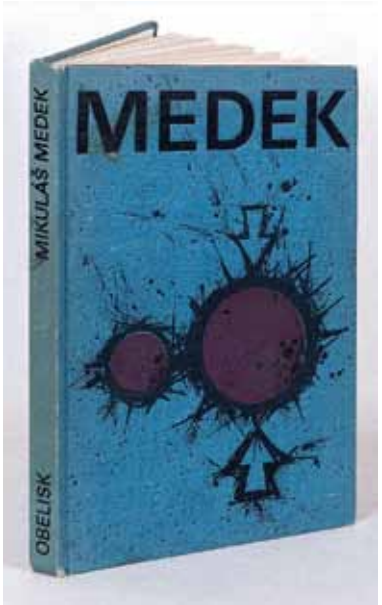
**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**740. Mikuláš Medek (1926–1974)**
**Bohumír Mráz: Medek**
kniha, 24 x 16,5 cm, značná část nákladu stažena z prodeje a zničena ve stoupě, podp. s věn. autora na patitulu, vyd. Obelisk, Praha, 1970, pův. clpl. vazba s ob., obs. velké mn. čb. i bar. vyobr., vazba lehce opotřebena, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

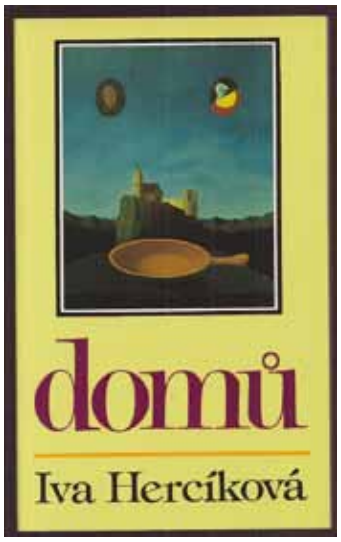



739.




740.

# 22. EXILOVÁ VYDÁNÍ, SAMIZDAT




743.




747.

**741. Jaroslav Seifert (1901–1986)**
**Morový sloup - The Plague Monument**
kniha, bilingvní exilové česko - anglické vydání Seifertovy sbírky, ilustrace Jiří Kolář, překlad Lyn Coffin, předmluva William E. Harkins, úvod ke Kolářovým ilustracím Meda Mládková, pro Czechoslovak Society of Arts and Sciences vydal SVU Press, Washington 1980, pův. brož, 57s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**742. Petr Kouba (1947)**
**Kráska, zvíře a já**
kniha, ob. obraz Rudolf Plaček, úprava Věra Držmíšková, sv. 214, vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1991, brož., 89s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**743. Iva Hercíková (1935–2007)**
**Domů**
kniha, ob. obraz Jethro McIntosh, úprava Věra Držmíšková, sv. 213, vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1991, brož., 167s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**744. Zdena Salivarová (Škvorecká) (1933)**
**Nebe peklo ráj**
kniha, ob. obraz Pavel Skalník, úprava M. Kravjanský, sv. 28, vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1976, brož., 121s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**745. Kamil Běhounek (1916–1983)**
**Má láska je jazz**
kniha, úprava Věra Držmíšková, sv. 155, vydalo Sixty - Eight Publishers, Toronto 1986, brož., 364s., výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**746. Alexej Mjagkov (1923–2002)**
**KGB: úřadovna banditů**
kniha, vzácně se objevující exilové (a dosud jediné) vydání, vyd. Edice Archa (Jaroslav Kučera), Německo, 1981, pův. brož s ob., 126s., jen lehce zašlá ob., jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**800 Kč**
**(€ 34)**

**747. Různí autoři**
**Tobruk**
kniha, exil, vyd. Čechoslovák, Londýn, 1944, obs. několik čb. fotografických příloh, pův. karton. desky s ob., 43s., ob. lehce opotřebena, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**748. Robert Vlach (1917–1966)**
**Plavba (Poéma)**
sešit, pod pseudonymem Jiří Kavka vyd. jako 8. svazek edice Lucernička v Mnichově a 41. svazek edice Sklizeň svobodné tvorby, 1962, pův. sešit, 16s., drobné flíčky na ob., jinak velmi pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

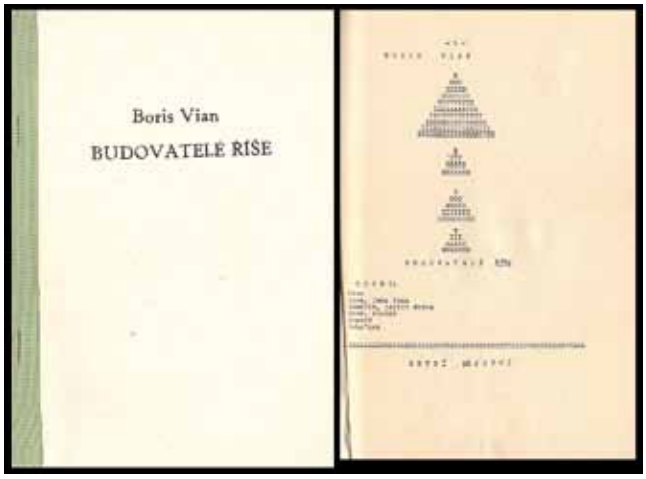
**400 Kč**
**(€ 17)**

**749. Jan Werich (1905–1980)**
**Americké příběhy**
kniha, vzácně se objevující titul s přiloženou mikro deskou (obs. Zejtra je den taky / Šůr polka), vyd. Sixty-Eight Publishers, Toronto, 1983, jako svou 132. publikaci, kresby A. Hoffmeister, pův. brož + deska, 108s., obálka odborně přelaminována, desky jsou jen trochu prohnuté, jinak velmi dobře zachováno!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**3 000 Kč**
**(€ 125)**

**750. Jaroslav Seifert (1901–1986)**
**Morový sloup**
kniha, samizdat, 1971, 96 s., clpl. vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**




751.




752.

**751. Boris Vian (1920–1959)**
**Budovatelé říše**
kniha, strojopis, vydala edice: Zraněná slepičí palice - ve velmi malém nákladu, tit. list graifcky upraven, pův. brož, 32s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**752. Jan Skácel (1922–1989)**
**Malé recenze**
samizdat, malé recenze J. Skácela z časopisu Host 1963-1970, vydavatel ani rok neuveden (podle několika zmínek snad Jazzová sekce?), sešit, bez paginace (cca 140 stran), zadní strana ob. uvolněna od bloku listů, hřbet mírně poškozen, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**



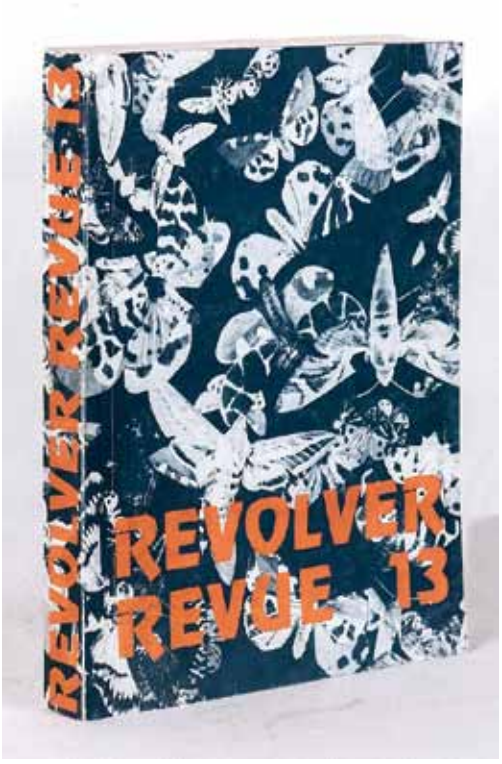

753.

**753. Václav Havel (1936–2011)**
**Pokoušení**
samizdat, 6x linorytová ilustrace a linorytový tit. list s názvem V. Karfík, na přídeští fot. V. Havla, vyd. Ivan Lamper, 1985, edice Mozková mrtvice, na ob. tištěný název na lepence, rámeček - běloba a autor strojopisně, na zadní straně ob. S.V.M., formát A4, brož., 100s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**5 500 Kč**
**(€ 230)**

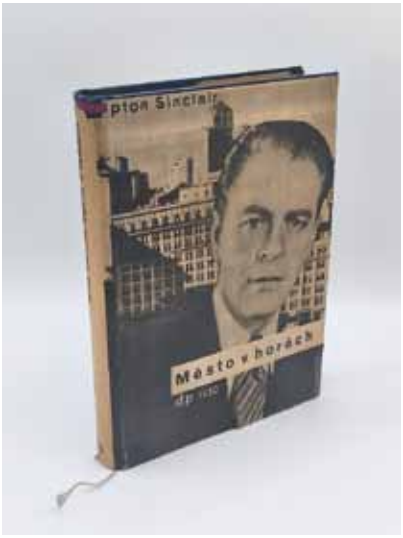
**754. více autorů**
**Revolver Revue 13**
časopis, 28 x 21 cm, říjen 1989, bez paginace, formát A4; obs. mnoho čb. fotografií, propag. inform. o periodicích Lidové noviny, Sport, Lettre International, Obrys, o newyorském samizdatu Boba Krčila, o Mírovém klubu Johna Lennona o 68´ publishers, Indexu, Revue K, Svědectví aj., pův. brož, spodní část nese stopy vlhka, jinak pěkný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 500 Kč**
**(€ 63)**




754.

# 23. LADISLAV SUTNAR




755.




759.

**755. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Upton Sinclair: Město v horách**
kniha, původní fotomontážní obálka, vazba a úprava L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1930, pův. clpl. vazba s ob., 314s., drobný úbytek papíru v horní části hřbetu ob., při okrajích jen nepatrné trhlinky, velmi dobrý a pěkný stav!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**756. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Upton Sinclair: Wall Street**
kniha, původní fotomontážní obálka, vazba a úprava L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1931, pův. clpl. vazba s ob., 196s., drobný úbytek papíru v horní části ob., mírné trhlinky při okrajích, flekatý hřbet, jinak vcelku pěkný a zachovalý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**600 Kč**
**(€ 25)**

**757. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Upton Sinclair: Král Uhel**
kniha, původní fotomontážní obálka, vazba a úprava L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1932, pův. clpl. vazba s ob., 353s., drobná trhlinka při horním okraji ob., jinak velmi pěkný, téměř sběratelský stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**758. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Upton Sinclair: Petrolej I+II**
kniha, 2x původní fotomontážní obálka, vazba a úprava L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1931, 2x pův. clpl. vazba s ob., 294+307s., ob. jen nepatrně odřeny při horním okraji, jinak velmi dobrý, krásný a prakticky sběratelský stav obou svazků
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**759. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Moskva - hranice**
kniha, úprava knihy L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, obálka a vazba Ot. Mrkvička, fotografie autora za tit. listěm Josef Sudek, 1. vydání stěžejního románu autora, náklad 6600 výtisků, pův. clpl. vazba s ob., 383s, jen drobně odřené okraje ob., jinak je tento exemplář prakticky v intaktním, sběratelském stavu!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**

**760. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Žijeme 1 (1931)**
kniha, úprava knihy a původní (vzadu vevázané) obálky L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1931, obrázkový magazin dnešní doby, pův. clpl. vazba, 380s., desky ušpiněny, mírně roztřepené a naražené růžky, knižní blok pocitově rozvolněn, jeden list zcela uvolněn; papír zažloutlý a při okrajích ohmataný
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 900 Kč**
**(€ 121)**

**761. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Žijeme 2 (1932)**
kniha, úprava knihy a původní (vzadu vevázané) obálky L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1932, obrázkový magazin dnešní doby, pův. clpl. vazba, 315s., částečně odřený nápis na hřbetu, jinak jsou celé původní desky ve velmi dobrém, zachovalém stavu; listy jen místy trochu ušpiněné, s jedním lehce uvolněným archem, jinak je tento exemplář ve velmi dobře zachován!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**762. Egon Hostovský (1908–1973)**
**Dům bez pána**
kniha, obálka L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1937, pův. clpl. vazba s ob., 255s., mírně opotřebené okraje, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

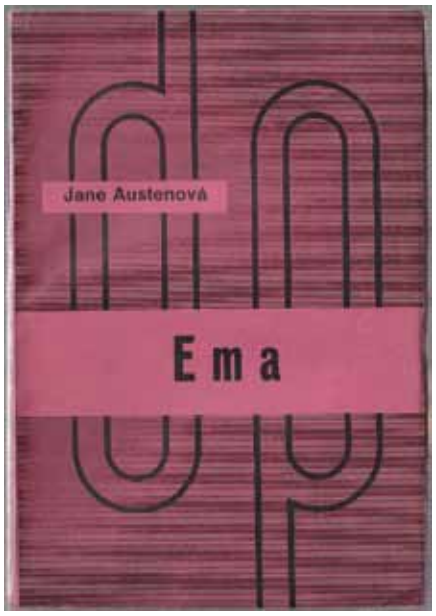
**300 Kč**
**(€ 13)**

**763. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Upton Sinclair: Sylvie / Sylviino manželství**
kniha, obálka L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1928, první svazek zamýšleného díla U. Sinclaira, pův. brož, 210s., restaurováno: pův. archy znovu sešity do pův. ob., ta přesto nese stopy užití - pomačkané a místy odřené okraje, drobné ušpinění, patitul ušpiněn, jinak ale pěkný, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**764. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**P. Buzková: Šaldovi / Loutky a dělníci boží**
kniha, obálka a úprava L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1936, pův. brož, 52s., krásný stav, nerozřezané archy
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**




765.




767.

**765. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Jane Austenová: Ema (Emma)**
kniha, vzácně se objevující první vydání tohoto románu, v úpravě a s obálkou L. Sutnara, vyd. Družstevní práce, Praha, 1934, pův. brož, 600s., krásný stav, nerozřezané archy
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**766. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Šprýmy hodži Nasr-ed-Dína efendiho**
kniha, vazbu dle návrhu L. Sutnara provedlo knihařství a knihu vydalo nakl. Družstevní práce, Praha, 1932, pův. clkžn. vazba se zlacením, 312s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**767. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Arnold Zweig: Mladá žena z roku 1914**
kniha, obálka Ladislava Sutnara, vyd. Družstevní práce, Praha, 1932, pův. brož, 356s., restaurováno - archy nově sešity do pův. ob., ta je v růžcích lehce vyspravena, s drobnými flíčky, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**768. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Arnold Zweig: Spor o seržanta Grišu I+II**
kniha, 2x obálka Ladislava Sutnara, vyd. Družstevní práce, Praha, 1930, pův. brož, 192+483s., restaurováno - archy nově sešity do pův. ob., ty jsou v růžcích lehce vyspraveny, s drobnými flíčky, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**600 Kč**
**(€ 25)**

**769. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Albert Pražák: T.G. Masaryk**
kniha, celková úprava knihy L. Sutnar, vyd. Družstevní práce, Praha, 1938, s 5 reprodukcemi fotografií Josefa Sudka, pův. clpl. vazba se vevázanou přední i zadní částí ob., 39s., ve velmi pěkném stavu!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**400 Kč**
**(€ 17)**




768.

**770. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Daumier mluví k vám**
kniha, celková úprava a typografie Ladislav Sutnar, vyd. Státní grafická škola jako soukromý tisk, Praha, 1935, úvod J. Pečírka, obs. 10 reprodukcí, brož, bez paginace, lehce opotřebený a vyšisovaný okraj, jinak velmi pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**771. Ladislav Sutnar (1897–1976)**
**Viktor Fischl: Kniha nocí**
kniha, úprava a vazba Lad. Sutnar, Družstevní práce, Praha 1936, 45 s., clpl. vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**




773.




779.

**772. Gustav Weiner**
**Haggada**
brož, slavnostní vypravování a modlitby pro prvý a druhý večer svátku překročení, osm vyobrazení, překlad Dr. Gustav Weiner, druhé vydání, vydal Jakub B. Brandeis, Praha 1927, 80 s., clpl. vazba s reliéfem, při okrajích lehce odřená, drobné skvrny na některých stranách, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**773. Ludvík Vaculík (1926–2015)**
**Můj boj za lidská práva / Mein Kampf für die Menschenrechte**
fotografie, 35 x samostatná fotografie, fotografie L. Vaculík, soukromé fotografie Ludvíka Vaculíka objevila StB při domovní prohlídce a začala spisovatele vydírat jejich zveřejním v tisku, aby tomu předešel, Vaculík fotografie s pomocí přátel sám vydal ve své Edition Petlice, Praha 1976, soubor fotografií v přebalu, 9 x 13 cm, velmi dobrý stav fotografií
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**774. Josef Janoušek**
**Éterické oleje, étery, aroma, tresti a bravy v průmyslu potravinářském**
kniha, 23,5 x 15,5 cm, vyd. firma Bratří Janouškové, továrny éterických olejů, Praha, Karlín, 1927, příloha čb. fotografií, pův. pevná vazba, 202s., velká skvrna na zadních deskách, lehká pachová stopa, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**775. Milan Kundera (1929–2023)**
**Člověk zahrada širá**
brož, 21,5 x 14 cm, prvotina Milana Kundery, vyd. Čs. spisovatel, Praha, 1953, na ob. dřevoryt B. Laciny, pův. brož, nerozřezáno, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**776. Anton Robert Leinweber (1845–1921)**
**Die Kaisertage von Reichenberg und Gablonz. Zur Erinnerung an den Besuch der Deutsch-böhmischen Ausstellung Reichenberg 1906 durch Seine Majestät den Kaiser.**
kniha, representativní publikace vydaná ku příležitosti návštěvy císaře Františka Josefa na průmyslové výstavě konané v Liberci 1906, na přední desce lepená barev. reprodukce oficiálního plakátu Deutschböhmische Ausstellung Reichenberg 1906 od A. R. Leinwebera, četná dokumentární vyobrazení z návštěvy FJ I., jednotlivých expozic výstavy, dále Liberce, Jablonce a okolí, vydal Elbemühl Verlag, Wien 1906. pův. clpl. vazba s lepeným barev. ilustrací na desce, nestr. (cca 120), skrvnky na titulu, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**777. Čchi Paj-š' (1864–1957)**
**Josef Hejzlar: Čchi Paj-š'**
kniha, monografie významného čínského básníka a malíře, vyd. Odeon, Praha, 1970, upr. Z. Sklenář, pův. clpl. vazba s ob., 240s., jen drobně pokrčená ob. při dolním okraji, jinak velmi krásný a velmi dobrý stav knihy!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**778. Různí autoři**
**Československo a šestidenní**
kniha, vzácněji se objevující katalog s řadou čb. i bar. vyobrazení a textem Pavla Novotného, vyd. Motokov, 1975, pův. sešit, bez paginace, drobně ohnutý dolní růžek, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

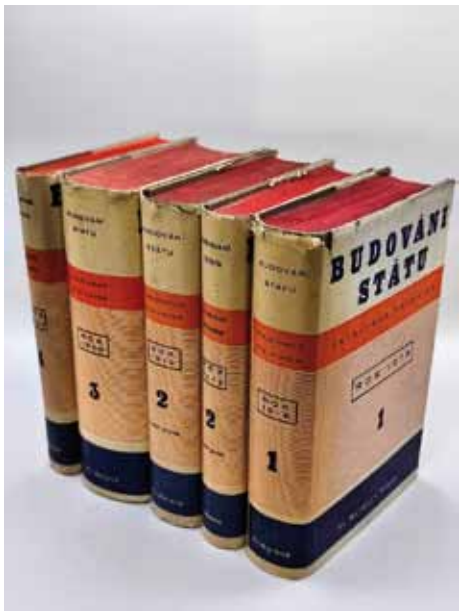
**900 Kč**
**(€ 38)**

**779. Hiršal Grögerová**
**Job Boj**
kniha, vzácně se objevující první vydání knihy experimentální poezie dvojice J. Hiršal – B. Grögerová, vyd. ČS. spisovatel, Praha, 1967, pův. brož s ob., 132s., ob. trochu odřená, ve hřbetu a při horním okraji místy drobně opravována, jinak dobrý, pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**



781.




789.

**780. Jiří Kolář (1914–2002)**
**Návod k upotřebení**
kniha, již jen vzácně se objevující první vydání Kolářových básní-návodů s vyobr. autorových koláží, vyd. Dialog, Praha, 1969, náklad 2000ks, pův. clpl. vazba s ob., nestr., velmi dobrý stav knihy, jen drobné vady na ob.
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**781. Vojtěch Preissig (1873–1944)**
**Byl jeden domeček**
kniha, 12 zinkografií V. Preissiga, vyd. Dědictví Komenského, Praha, 1905,, pův. listy svázané nití vevázány do plátěných desek, 8 listů, místy ušpiněno a rozvolněno, první a poslední list s lehkých poškozením, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**782. Ivan Martin Jirous (1944–2011)**
**Magorovy labutí písně**
kniha, vzácněji se objevující 3. vydání (první v Československu), vyd. Přátelé dobré knihy v edici Libri Prohibiti, Praha, 1990, ex. 150/200, sazba Daniel Strož, kresba na ob. Juliana Jirousová, upr. Joska Skalník, pův. brož, 102s., jen lehce opotřebené okraje, jinak pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**783. Franz Kafka (1883–1924)**
**Dopisy Felici**
kniha, pěkný číslovaný exemplář v polokožené vazbě s ochranným pouzdrem, vyd. Nakladatelství Franze Kafky, Praha, 1999, ex. 43/200, 966s., velmi dobře zachováno, pouzdro jen trochu ušpiněno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**784. Robert Desnos (1900–1945)**
**Básně**
kniha, výbor Adolfa Kroupy a v úpravě a s obálkou Zdeňka Seydla vyd. Dělnické nakladatelství, Praha, 1947, pův. brož, 116s., exemplář v krásném stavu!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**785. Ivan Blatný (1919–1990)**
**Tento večer**
kniha, 1. vydání, s reprodukcí kresby K. Lhotáka a v úpravě V. Obrtela, vyd. B. Stýblo, Praha, 1945, pův. brož, 79s., zadní strana ob. lehce ušpiněna, jinak velmi dobře zachovalý exemplář
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**786. Prokop Toman (1872–1955)**
**Nový slovník československých výtvarných umělců I. A-K a II. L-Ž + dodatky**
knihy, dvě červené polokožené převazby a dodatky v pův. clpl. vazbě, vyd. Rudolf Ryšavý, Praha, 1947 (dodatky vyd. SNKLHU, 1955), 605+782+224s., kůže na hřbetu místy odřená, plátno při okrajích lehce vybledlé, papír nažloutlý, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 900 Kč**
**(€ 80)**

**787. Adolf Born (1930–2016)**
**K.J. Erben: Kytice**
kolibřík, 15 ilustrací Adolf Born, vyd. Supraphon, Praha, 1989, edice Lyra Pragensis, pův. kožená vazba se zlacením, 243s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**788. Adolf Born (1930–2016)**
**Mým národům**
kolibřík, ilustrace Adolf Born, vyd. Supraphon, Praha, 1990, edice Lyra Pragensis, pův. kožená vazba se zlacením, 76s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**500 Kč**
**(€ 21)**

**789. Ferdinand Peroutka (1895–1978)**
**Budování státu I.-IV.**
kniha, první vydání zásadního Peroutkova díla o Československé politice, vyd. Fr. Borový, Praha, 1933-1936, vazba a úprava Fr. Muzika, 5x původní clpl. vazba, 2. díl ve dvou svazcích, celkem 2 469 stran, výborný stav všech svazků
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 200 Kč**
**(€ 92)**




791.

**790. Jan Jedlička (1944)**
**Echo**
kniha, podpis v tiráži a fotografie Jan Jedlička, vyd. Wiese Verlag, Basel, 1990, ke knize přiloženo 5 originálních amatérských fotografií zachycujících průběh tisku velkoformátových fotografií J. Jedličky z tiskárny v Římě, pův. karton. vazba s ob., bez paginace, ochranné kartonové pouzdro opotřebeno, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**900 Kč**
**(€ 38)**

**791. Jaroslav Hašek (1883–1923)**
**Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války I-IV; K. Vaněk: V ruském zajetí I+II**
kniha, komplet šesti svazků s ilustracemi a obálkami Josefa Lady, vyd. Adolf Synek, Praha, 1926-1927, 6x pův. brož s ob., 259+268+267+266+263+261s., restaurováno: archy znovu sešity do pův. ob., drobně odřené růžky, jinak velmi pěkný stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**792. Různí autoři**
**Imaginativní malířství 1930-50**
katalog, zakázaný katalog k zakázané výstavě, koncepce a texty Věra Linhartová a František Šmejkal, ob. a úprava J. Istler, obs. reprod. děl: Šíma, Štyrský, Toyen, Muzika, Janoušek, Wachsmann, Sychra, Makovský, Tikal, Sklenář, Istler, Medek, Lacina, Teige a E. Medková, vyd. Alšova jihočeská galerie, Hluboká nad Vltavou, 1964, obs. též seznam vyst. obrazů a plastik, pův. brož, velmi dobrý, hezký stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**793. Václav Hrabě (1940–1965)**
**Blues v modré a bílé**
kniha, jen nepatrně zažloutlé okraje obálky, jinak velmi pěkně zachovalý exemplář!, uspořádal, doslov a životopisnou poznámku napsal Jaromír Pelc, vyd. Melantrich, Praha, 1977, clpl. vazba s ob., 90s., flíček na vazbě za obálkou
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 900 Kč**
**(€ 80)**

**794. Různí autoři**
**Olympia 1936, band I+II**
kniha, kompletní dvoudílný historický set „Olympia 1936“ (Band I a Band II) představuje oficiální dokumentaci XI. letních olympijských her v Berlíně a IV. zimních olympijských her v Garmisch-Partenkirchenu, vyd. tabáková firma Cigaretten-Bilderdienst Altona-Bahrenfeld, 1936/1937 jako sběratelská alba - tento konkrétní set je zcela kompletní včetně všech originálních, ručně vlepovaných fotografických karet (příloh), lehce ušpiněné pův. plátěné desky, 127+165s., nabízíno pouze pro sběratelské a studijiní účely
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**795. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
**Vítězslav Nezval: Sexuální nocturno**
kniha, reprint (kvalitní xerox?; na tvrdém papíře), blíže neurčeno, clpl. desky se stříbrným věcným názvem na hřbetu, některé listy trochu ušpiněny, komplet 60 stran, dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**600 Kč**
**(€ 25)**

**796. Albert Speer (1905–1981)**
**Die Neue Reichskanzlei**
kniha, 37 x 29 cm, množství barevných i černobílých fotografií, přílohy s arch. plány, vyd. NSDAP, München, pův. pevná vazba s obálkou, obálka opotřebena, jinak velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**797. více autorů**
**Unsere alma mater**
kniha, 34 x 28 cm, množství čb. fotografií, Ed. Kaiser, Böhm.-Leipa, 1938, pův. vazba s obálkou, 238s., obálka potrhána, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**798. Arthur Conan Doyle (1859–1930)**
**Pes baskervillský**
kniha, 17,5 x 13 cm, autor. vydání, Jos. R. Vilímek, Praha, 1925, il. S. Paget, překl. J. Pachmayer, pův. nakl. clpl. vazba Z. a J. Nožička, Karlín, 353s., zkosená vazba, vybledlý hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

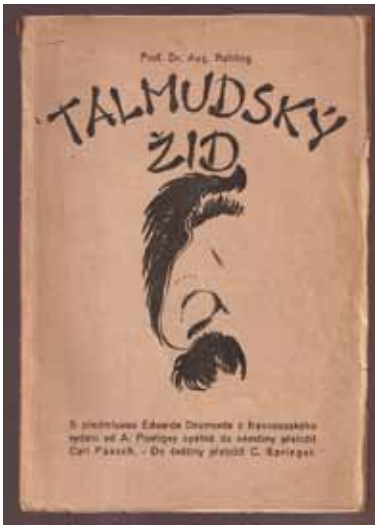
**799. Franta Borský**
**Pohádka ze staré Plzně**
brož, 23 x 16 cm, 4x bar. il., Knihovna cudných autorů, sv. 1, soukromý tisk, Praha, 1929, ex.: 96/100, opotřeno, uvolněné listy, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**800. F. Jelínek**
**Pozdrav z Kosmonos (návrh na pohlednici)**
akvarel, návrh na pohlednici městecka Kosmonosy na Mladoboleslavsku, akvarel, tuš, vlepená dobová fotografie autorem dokolorovaná, papír, sign. dole uprostřed FJelínek, Praha, lehce zašlé
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**800 Kč**
**(€ 34)**

## 25. PROPAGANDA




801.

**801. Augustin Rohling (1839–1931)**
**Talmudský žid**
kniha, s předml. Eduarda Drumonta z francouz. vyd. od A. Pontigny opětně do němčiny přel. Carl Paasch ; do češtiny přel. C. Springer, vydal E. Dobrovolný, Přerov 1924, pův. brož, 97s., okraje obálky pomačkané, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**802. Jan Neruda (1834–1891)**
**Pro strach židovský**
brož, vydání studie z r. 1870 poznámkami opatřil a vlastním nákladem vydal Jaroslav Slavata, Praha 1935, 30 s., brož, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**803. Emanuel Vajtauer (1892–1945)**
**Český mythus : co nám lhaly dějiny**
kniha, vědecký výklad o vzniku národa Čechů pod tíhou nacistických argumentů z pera předního protektorátního novináře, vydal Orbis, Praha 1943, pův. brož, 158s., obálka mírně zašlá, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

## 26. FOTOGRAFIE



808.

**804. Josef Sudek (1896–1976)**
**Josef Sudek**
bibliofilie, 83 čb. fotografií podle původních negativů ze sbírky M. Khola a 1 pův. čb. fotografie M. Khola, vyd. v roce stého výročí narození a dvacátého výročí úmrtí J. Sudka; vyd. MoraviaPress, Břeclav, 1996, ex. 97/300 s podpisy autorů knihy: Jaroslav Boček (text), Pavel Jedlička (úprava) a Miroslav Khol (fotografie); publikace byla oceněna v soutěži nejkrásnější česká kniha za rok 1996 a také vyhlášená nejlepší fotografickou knihou roku 1996/97, měkká brož, velmi dobrý stav knihy, původní plátěné ochranné pouzdro mírně ušpiněno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**12 000 Kč**
**(€ 500)**

**805. K. Černý**
**Fotografické album Richarda Fremunda**
soubor fotografií, 58 fotografií, 4 výstavní katalogy (2. Výstava Skupiny Máj 57; Richard Fremund 1958 - signováno; Richard Fremund 1965; Richard Fremund 1969, Italie), výstřižky, pohlednice

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**806. Annie Leibovitz (1949)**
**Kalendář Pirelli 2000**
tisk, papír, kroužková vazba, 60,5 x 43,5 cm, Photographed by Annie Leibovitz; Lauren Grant, June Omura, Mireille Radwan-Dana, Laetitia Casta, Alek Wek, Julie Worden, Jaqui Agyepong, Marjorie Folkman

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

**807. Karel Plicka (1902–1980)**
**L. Baran: Karel Plicka. Soubor 12 pohlednic - edice Profily**
album, 12 x samostatná fotografie a kontaktní snímek na přebalu Karel Plicka, studie Ludvík Baran, fotografie K.P. na přebalu, 1. sv. edice Profily, vydala Orbis, Praha 1961, trojlist a soubor fotografií v přebalu, 13 x 17,5 cm, velmi dobrý stav fotografií, kompletní!
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

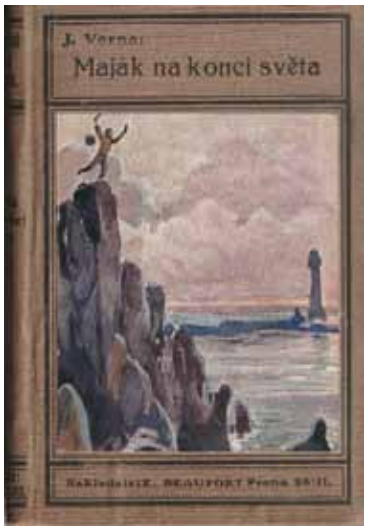
**808. Alwine Schroedter (1820–1892)**
**Jahres Blüten**
album, 13 chromolitografických tabulí s dekorativně provedenými alegoriemi dvanácti kalendářních měsíců a titulní alegorií Roku a jeho dítek, litografický tisk provedl Inst. V. Breidenbach & Co. Düsseldorf, vydal A. Bielefelds Hofbuchhandlung, Karlsruhe 1976, soubor litografií v pův. nakladatelských deskách s tlačeným a zlaceným ornamentálním reliéfem, 42 x 32 cm, zateklina při kraji několika kartonů mimo tiskovou plochu, místy skvrnky na deskách, velmi dobrý stav fotografií
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**5 000 Kč**
**(€ 209)**

# 27. JULES VERNE A NAKLADATEL E. BEAUFORT




810.




811.

**809. Jules Verne (1828–1905)**
**Pán světa**
kniha, 15,5 x 11 cm, vyd. E. Beaufort, Praha, čb. ilustrace, pův. pevná vazba, 183s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**810. Jules Verne (1828–1905)**
**Paličatý Kéraban**
kniha, 15,5 x 10,5 cm, 2 díly v jednom sv., vyd. E. Beaufort, Praha, čb. ilustrace, pův. pevná vazba, 231+235s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**811. Jules Verne (1828–1905)**
**Maják na konci světa**
kniha, 16 x 10,5 cm, vyd. E. Beaufort, Praha, čb. ilustrace, pův. pevná vazba, 163s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**400 Kč**
**(€ 17)**

**812. Jules Verne (1828–1905)**
**Zelený paprsek**
kniha, 16 x 10,5 cm, vyd. E. Beaufort, Praha, čb. ilustrace, pův. pevná vazba, 199s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**813. Jules Verne (1828–1905)**
**Druhá vlast**
kniha, 16 x 10,5 cm, dva sv., vyd. E. Beaufort, Praha, čb. ilustrace, pův. pevná vazba, 287+237s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**

**814. Jules Verne (1828–1905)**
**Ledová sfinx**
2x kniha, 16 x 10,5 cm, dva sv., vyd. E. Beaufort, Praha, čb. ilustrace, pův. pevná vazba, 243+167s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**



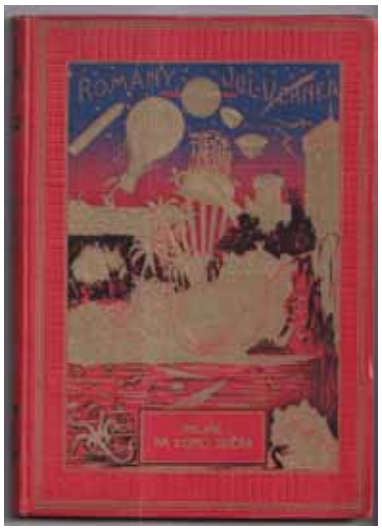
815.

**815. Jules Verne (1828–1905)**
**Ves ve vzduchu**
kniha, 16 x 10,5 cm, vyd. E. Beaufort, Praha, čb. ilustrace, pův. pevná vazba, 253s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

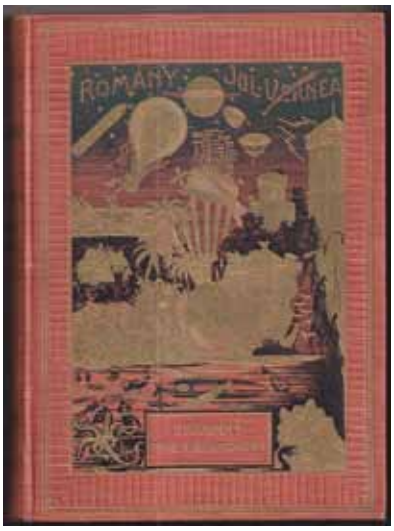
**500 Kč**
**(€ 21)**

**816. Jules Verne (1828–1905)**
**Mistress Branicanová**
2x kniha, 16 x 10,5 cm, vyd. E. Beaufort, Praha, čb. ilustrace, pův. pevná vazba, 243+251s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**500 Kč**
**(€ 21)**




822.




824.

**817. Jules Verne (1828–1905)**
**Cesta kolem světa za osmdesát dní**
kniha, 17 x 11 cm, 1. vydání, román byl do češtiny přeložen v témže roce kdy premiérově vyšel ve Francii, přel. J. Drn, č. 2 roč. 7. Matice lidu na rok 1873, vydal Spolek pro vydávání laciných knih českých, Praha 1873, pevná převazba, 244s., dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**818. Jules Verne (1828–1905)**
**Trampoty páně Thompsonovy**
kniha, 23,5 x 17 cm, il. L. Benett, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, pův. nakl. modrá vazba, 430s., lehce opotřebeno, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Dlážděná

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**819. Jules Verne (1828–1905)**
**Do měsíce**
kniha, ilustrace a obálka xylografie E. Bayard a A. de Neuville, 2. vydání, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha 1912, plpl. převazba s vevázanou pův. obálkou, 153s., velmi dobrý stav
LITERATURA: Horák: Jules Verne v nakladatelství Jos. R. Vilímek č. 23
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**250 Kč**
**(€ 11)**

**820. Jules Verne (1828–1905)**
**Do měsíce**
kniha, 20,5 x 15 cm, pův. xylografické ilustrace E. Bayard a A. De Neuville, IV. vydání, překlad Jar. Čermák, vázal Jos. Pfeiffer, ed. Romány Julia Vernea, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1924, clpl. zdobená vazba, 154 s., lehce zkosený hřbet, lehce zašlá, velmi dobrý stav
LITERATURA: Horák: Jules Verne v nakladatelství Jos. R. Vilímek č. 25
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**821. Jules Verne (1828–1905)**
**Do měsíce**
kniha, 20,5 x 15 cm, pův. xylografické ilustrace E. Bayard a A. De Neuville, V. vydání, překlad Jar. Čermák, vázal Jos. Pfeiffer, ed. Romány Julia Vernea, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1929, clpl. zdobená vazba, 154 s., lehce zkosený hřbet, velmi dobrý stav
LITERATURA: Horák: Jules Verne v nakladatelství Jos. R. Vilímek č. 26
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**822. Jules Verne (1828–1905)**
**Maják na konci světa**
kniha, 24 x 17,5 cm, il. G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, II. vydání, nakladatelská clpl. vazba se zlacenými reliéfy, vázal Zdeněk a Jan Nožička, 190 s., vazba vzadu lehce zašpiněná, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**823. Jules Verne (1828–1905)**
**Okeánem na kře ledové**
kniha, 24 x 17,5 cm, il. G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1926, III. vydání, nakladatelská clpl. zdobená vazba, vázal Jos. Pfeiffer, 403 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**824. Jules Verne (1828–1905)**
**Trampoty páně Thompsonovy**
kniha, 24 x 17,5 cm, il. L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, druhé autor. vydání, přeložil Prof. Dr. Lub. Petr, 430 s., clpl. zdobená vazba, vybledlá, vzadu lehce zašpiněná vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

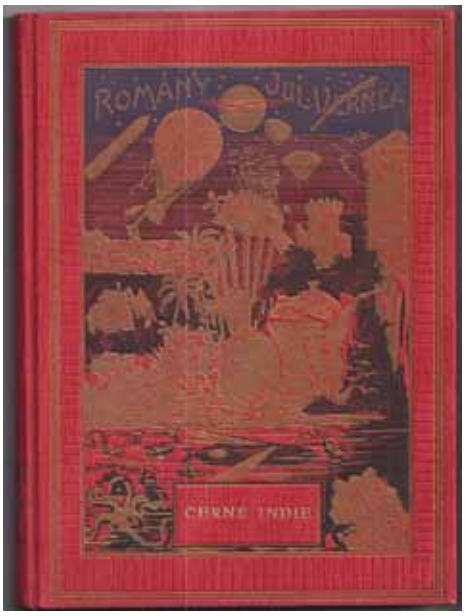
**500 Kč**
**(€ 21)**

**825. Jules Verne (1828–1905)**
**Tajemství V. Storitze**
kniha, 24 x 17,5 cm, il. G. Roux, vydal Jos. R. Vilímek, Praha, III. vydání, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, 190 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**




831.




834.

**826. Jules Verne (1828–1905)**
**Země kožešin**
kniha, 24 x 17,5 cm, il. Férat a Beaurepaire, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1927, II. vydání, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, vázal Zdeněk a Jan Nožička, 356 s., vevázaná obálka, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**827. Jules Verne (1828–1905)**
**Tvrdohlavý Turek**
kniha, 24 x 17,5 cm, il. L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, překlad Otylie Petrová, 391 s., clpl. zdobená vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**828. Jules Verne (1828–1905)**
**Tajuplný ostrov**
kniha, 20,5 x 15 cm, il. P. Férat, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1929, IV. vydání, překlad A. Koudelka, pův. clpl. zdobená vazba, vázal Jos. Pfeiffer, 530 s., lehce odřený hřbet, vazba mírně zašlá, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**829. Jules Verne (1828–1905)**
**Cesta kolem světa za 80 dní**
kniha, 20,5 x 15 cm, il. L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1934, IV. vydání, pův. clpl. zdobená vazba, vázal Jos. Pfeiffer, 211 s., lehce zkosený hřbet, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**830. Jules Verne (1828–1905)**
**Vzducholodí kolem světa**
kniha, 20,5 x 15 cm, il. L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1923, V. vydání, clpl. zdobená vazba, 181 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**831. Jules Verne (1828–1905)**
**Pět neděl v baloně**
kniha, 20,5 x 15 cm, il. Riou a Montanta, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1934, VI. vydání, clpl. zdobená vazba s obálkou, 225 s., utržený roh na jedné stránce, jinak velmi dobrý stav knihy, obálka potrhaná, chybí část hřbetu
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**832. Jules Verne (1828–1905)**
**Nový hrabě Monte Christo**
kniha, 24,5 x 17 cm, ilustrace Zd. Burian, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1941, V. vydání, clpl. původní nakladatelská vazba, 358 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**833. Jules Verne (1828–1905)**
**Pán světa**
kniha, 24,5 x 17 cm, il. G. Roux a L. Benett, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1925, II. vydání, nakladatelská celoplátěná vazba se zlacenými reliéfy, vázal Jos. Pfeiffer, 183 s., vybledlá vazba, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

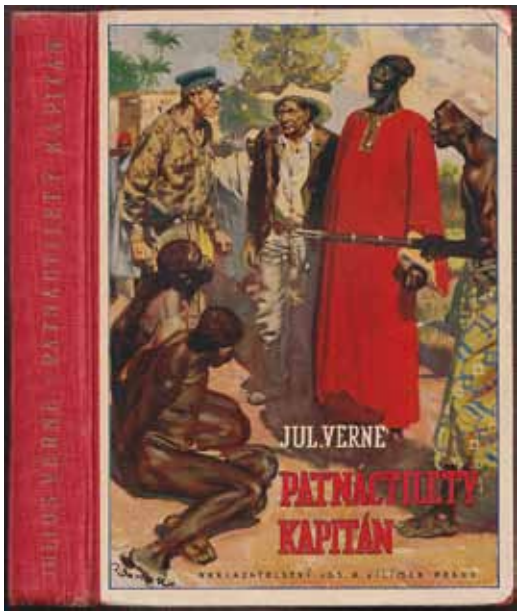
**400 Kč**
**(€ 17)**

**834. Jules Verne (1828–1905)**
**Černé Indie**
kniha, 24,5 x 17 cm, il. P. Férat, vydal Jos. R. Vilímek, Praha, IV. vydání, překlad Fr. S. Procházka, pův. clpl. zdobená vazba, 178 s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**800 Kč**
**(€ 34)**

**835. Jules Verne (1828–1905)**
**Carův kurýr I.- II.**
kniha, dva díly v jednom svazku, vydal Alois Hynek, Praha 1894, 369 s., lehce zašpiněná, lehce poškozený hřbet, prasklá předsádka, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**600 Kč**
**(€ 25)**




838.




845.

**836. Jules Verne (1828–1905)**
**Patnáctiletý kapitán I.- II.**
kniha, 2 svazky, vydal Alois Hynek, Praha 1901, clpl. vazba, 312 + 335 s., vazby zašpiněné, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**837. Zdeněk Burian (1905–1981)**
**J. Verne: Děti kapitána Granta**
kniha, vyd. Jos. R. Vilímek, Praha, 1947, il. Zd. Burian, pův. plpl. vazba, 464s., slehlý hřbet, odřené okraje desek, zlacení na vazbě ztraceno, ušpiněná ořízka
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**200 Kč**
**(€ 9)**

**838. Zdeněk Burian (1905–1981)**
**J. Verne: Patnáctiletý kapitán**
kniha, 10 celostr. a 6 dvoustr. kvašových ilustrací ailustrace na deskách Zd. Burian, vánoční nálepkové vydání , překlad Zd. Hobzík, IV. vydání, vydal Jos. Vilímek, Praha 1938, orig. plpl. vazba, 291 s., okraje a rohy lehce poškozené, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**900 Kč**
**(€ 38)**

**839. Zdeněk Burian (1905–1981)**
**Louis Rousselet: Krotitel hadů**
kniha, 5 celostránkových a jedna dvoustránková kvašová ilustrace a vazba Zd. Burian, překlad Bohumil Čermák, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1939, 166 s., prasklý hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**840. Zdeněk Burian (1905–1981)**
**R. Kipling: Stateční kapitáni**
kniha, 8 celostránkových příloh, 21 kreseb v textu, vazba a obálka Zd. Burian, překlad Zdeněk Hobzík, vydal Jos. R. Vilímek, Praha 1948, IV. vydání, 163 s., plpl. vazba, výborný stav knihy, obálka při okrajích poškozená, vzadu roztržená, lepená
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**841. Zdeněk Burian (1905–1981)**
**Josef Kovář: Skautský rok dužiny kamzíků**
kniha, příběhy sedmi skautů v Lužických horách, ilustrace Jiří Wowk, obálka Zd. Burian, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1946, II. vydání, plpl. vazba s obálkou, 187 s., velmi dobrý stav knihy, obálka při okrajích lehce poškozená, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**842. Zdeněk Burian (1905–1981)**
**Torry Gredsted: Syn prérie**
kniha, il. a vazba Zd. Burian, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1935, edice S puškou a lassem, clpl. vazba, 231 s., vazba lehce odřená, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**843. Zdeněk Burian (1905–1981)**
**Hild Hawthorne: Tajemství navajského kaňonu**
kniha, il. a vazba Zd. Burian, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1934, edice S puškou a lassem, clpl. vazba, 178 s., odřený hřbet, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**844. Zdeněk Burian (1905–1981)**
**Do země mandarinů**
kniha, velmi dobře zachovalá pův. nakl. vazba, il. Zd. Burian, vyd. Toužimský & Moravec, Praha, 1936, pův. ob. vevázána, clpl. vazba, 349s., velmi dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 900 Kč**
**(€ 80)**

**845. Zdeněk Burian (1905–1981)**
**Karel May: Černý mustang**
kniha, il. a vazba Zd. Burian, vydali Toužimský a Moravec, Praha 1940, III. vydání, clpl. zdobená vazba, 274 s., lehce odřený hřbet, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**




856.

**846. Karel May (1842–1912)**
**Pouští...**
kniha, ilustrace Jos. Ulrich a Věnc. Černý, překlad St. Vraný, vydal Jan Toužimský, Praha 1933, clpl. nakladatelská vazba, 442 s., vázal Jos. Pfeiffer, zkosený hřbet, prasklá předsádka, poškozený hřbet, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**847. Karel May (1842–1912)**
**Vinnetou na válečné stezce**
kniha, třetí díl ze série knih o Vinnetouovi, ilustrace na přílohách J. Ulrich, přel. Oskar Flögl, vydal Jan Toužimský, Praha 1930, plpl. vazba, 409s., restaurováno, nový slepý hřbet, přední desky lehce sedřené, mírně ušpiněné ořízky, velmi dobrý stav
LITERATURA: https://karlmay.cz/knihy/bibliografie/vinnetou/
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**848. Karel May (1842–1912)**
**Syn lovce medvědů**
kniha, přel. Xaver Anderlík, zdob. iniciály, secesní vlysy a konc. viněty, ed. Neillustrované vydání románů Dra. K. Maye, vydal Jos. R. Vilímek, Praha, nedat.(1908), clpl. převazba, 287s., listy zažloutlé, velmi dobrý stav
LITERATURA: https://karlmay.cz/knihy/nakladatelstvi/josef-richard-vilimek/prehled-mayovek/
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**849. Karel May (1842–1912)**
**Královna pouště**
kniha, původní nakladatelská vazba, vyd. Toužimský & Moravec, Praha, 1935, clpl. vazba, 402s., zkosený hřbet, desky opotřebeny, lehce rozvolněno
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**400 Kč**
**(€ 17)**

**850. Karel May (1842–1912)**
**Na březích Nilu**
kniha, původní nakladatelská vazba, vyd. Jan Toužimský, Praha, 1933, clpl. vazba, 414s., desky opotřebeny, lehce rozvolněno, na posledních 50 listech zateklina při horním okraji, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**400 Kč**
**(€ 17)**

**851. Karel May (1842–1912)**
**Vinnetou - Do věčných lovišť**
kniha, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1943, il. Zd. Burian a C. Bergen, pův. clpl. vazba, 398s., zkosený hřbet, lehce opotřebené desky, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**300 Kč**
**(€ 13)**

**852. Karel May (1842–1912)**
**Satan a Jidáš**
kniha, vyd. Toužimský a Moravec, Praha, 1935, il. Zd. Burian a C. Bergen, pův. clpl. vazba, 447s., odřené desky i hřbet, flíčky na ořízce, jinak dobrý stav
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**600 Kč**
**(€ 25)**

**853. Arnould Galopin (1863–1934)**
**Skautova dobrodružství na cestě kolem světa I+II**
2x kniha, vyd. Jos. R. Vílímek, Praha, 1936, 2x původní clpl. nakladatelská vazba, 487+471s., jen nepatrně ušpiněné vazby, jinak velmi pěkný stav obou svazků!
PROVENIENCE: antiqari.at Radhošťská

**1 200 Kč**
**(€ 50)**

**854. Marie Fischerová-Kvěchová (1892–1984)**
**Jos. Kožíšek: Poupata - čítanka malých (Slabikář)**
kniha, barevné ilustrace, předsádka, návrh obálky M. Fischerová-Kvěchová, první vydání slabikáře s ilustracemi M. Fischerové-Kvěchové, sestavil Jos. Kožíšek, vydalo Státní nakladatelství, Praha 1929, plpl. vazba,128 s., rohy a okraje lehce odřené, velmi velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**855. Emilio Salgari (1862–1911)**
**K severní točně**
kniha, ilustrace Věnceslav Černý, vydal Alois Hynek, Praha (1923), 345 s., clpl. zdobená nakladatelská vazba, velmi dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**856. Jindřich Štyrský (1899–1942)**
**Pierre Souvestre, Marcel Allain: Fantomas dcera Fantomasova 8.**
kniha, vydal Jan Fromek, Praha 1930, překlad F. Zdeněk, clpl. nakladatelská vazba, obálka vevázaná, 320 s., vazba poškozená a opravovaná, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**800 Kč**
**(€ 34)**

**857. Miroslav Pospíšil (1953)**
**František Floss: Lovci kožišin**
kniha, ilustrace, podpis v tiráži a podpis na deskách M. Pospíšil, vydala Galerie Artrium, Zlín 2024, jako sběratelské limitované vydání, ex. 85/89, portfolio 17 ilustrací ke knize Františka Flose Lovci kožišin, volné archy v orig. papír. deskách, kniha, 280 s., ochranné pouzdro, výborný stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**

**858. Minka Podhajská (1881–1963)**
**Quido Maria Vyskočil: Rytířové, panoši a krásné pastýřky : kniha pohádek**
bibliofilie, frontispis a 11 barevných příloh chromolitografií, vstupní a koncové viněty a návrh obálky Minka Podhájská, úprava Method Kaláb, knihkupectví R. Prombergra, Olomouc 1908, pův. papírová. vazba, 78s., obálka pomačkaná, vazba rozlepená, kraje stránek ohmatané, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

# 29. Z ATELIÉRU JANA ZRZAVÉHO



859.



862.

**859. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Studie vojenské uniformy**
tužka, pastelky, papír, 13,7 x 15 cm, při okrajích lehce poškozeno
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**860. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Studie Exlibris MUDr. J. Pitter**
tužka, papír, 21,3 x 14,6 cm, drobné skvrny na papíře
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 500 Kč**
**(€ 63)**

**861. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Loretánské náměstí**
tužka, papír, 21 x 15 cm, jemná přípravná kresba, na reverzu opakovaný nápis Cti otce svého...J.Z. zde zkoušel různé variace písem
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**8 000 Kč**
**(€ 334)**

**862. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Studie vojenské uniformy**
tužka, papír, 19,7 x 14,9 cm, lehce pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**863. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Studie medajlonků**
tužka, papír, 10 x 19 cm, lehce pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 900 Kč**
**(€ 80)**

**864. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Studie lebek, obličejů a písma**
tužka, papír, 20 x 22 cm, sign. PD Jan Zrzavý
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**4 500 Kč**
**(€ 188)**

**865. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Studie budovy**
tužka, papír, 20 x 17 cm, lehce pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 900 Kč**
**(€ 80)**

**866. Vladimír Pechar (1931–2020)**
**Portét Jana Zrzavého**
litografie, 15 x 10 cm, sign. PD a věnování V. Pechar 1975
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**867. Antonín František Stehlík (1921–1989)**
**Pohled**
tisk, propiska, papír, 10,5 x 15 cm, srdečné pozdravy od přátel J. Zrzavého
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**50 Kč**
**(€ 3)**

**868. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Studie**
tužka, papír, 20,5 x 13,5 cm, r. 1924, drobné kresby, zápisky a poznámky na oznámení o zaplacení částky za pronájem ateliéru v Paříži, při okraji pokrčený papír
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**869. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Návrh na obálku**
tužka, papír, 19,7 x 11,7 cm, monogr. PD J.Z., oboustranná kresba
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**3 500 Kč**
**(€ 146)**

**870. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Návrh ateliéru a pokoje ve Vodňanech**
tužka, papír, 21 x 31 cm, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**2 500 Kč**
**(€ 105)**

**871. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Seznam obleční a věcí**
tužka, papír, 30 x 11 cm, drobné skvrny na papíře
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**1 000 Kč**
**(€ 42)**



872.




873.

**872. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**2x kartička, nákupní seznam**
tužka, papír, 6,5 x 22; 10 x 15 cm, monogr. J.Z. a Z.
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**873. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Tři kartičky**
propiska, papír, 1x PF, 1x vizitka, 1x kartička s podpisem
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**874. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Via Appia I, II, III - katalogový list díla**
tuš, papír, 23 x 17,5 cm, obsahuje přesný popis námětů, dataci, použité materiály, barvy a laky
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**875. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Přístav - katalogový list díla**
tuš, papír, 23 x 17,5 cm, obsahuje přesný popis použitých materiálů, barev a laků, dataci a postup práce
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**876. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Domek u moře - katalogový list díla**
tuš, papír, 23 x 17,5 cm, obsahuje přesný popis použitých materiálů, barev a laků, dataci a postup práce
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**877. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Zátiší s 3 jablky a modrou vázou; Krajina z Vinci - katalogový list díla**
tuš, papír, 23 x 17,5 cm, obsahuje přesný popis námětů, dataci, použité materály, barvy, laky a popis práce, na druhé straně seznam pěti obrazů
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**600 Kč**
**(€ 25)**

**878. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Dopis**
tužka, papír, 21 x 17 cm, r. 1913, Kubištovi do Pulje
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**879. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Dopis**
tuš, papír, 21 x 17 cm, drahé přítelkyni, 7. VI. 1920
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**880. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Dopis**
tuš, papír, 21 x 17 cm, drahé přítelkyni, 8. VI. 1920
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**881. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Dopis**
tuš, papír, 19,5 x 14,5 cm, drahé přítelkyni, 27. VI. 1920
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**882. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Dopis**
tuš, papír, 29 x 22,5 cm, drahé přítelkyni, 17. srpna 1921
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

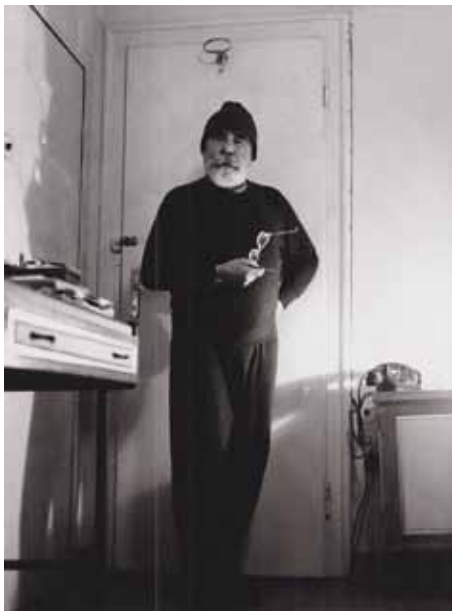
**500 Kč**
**(€ 21)**

**883. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tuš, papír, 16 x 13 cm, neúplný, 2. července 1920, o úmrtí dítěte
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**884. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tuš, papír, 19 x 14 cm, 9. února 1924
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**



901.

**885. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Dopis**
tužka, papír, 21 x 18 cm, drahé přítelkyni, 25. VII. 1924
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**886. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tuš, papír, 17,5 x 13 cm, 3. září 1924
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**887. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tuš, papír, 17,5 x 13 cm, 15. září 1924
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**888. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tuš, papír, 17,5 x 13 cm, 26. září 2024
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**889. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tuš, papír, 17,5 x 13 cm, 1. října 1924
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**890. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tužka, papír, 17,5 x 13 cm, 11. října 1924
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**891. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tuš, papír, 17,5 x 13 cm, 19. dubna 1927
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**892. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tuš, papír, 17,5 x 13 cm, 25. května 1927
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**893. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tuš, papír, 17,5 x 13 cm, 1. května 1928
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**894. Zdena Dolenská**
**Dopis Janu Zrzavému**
tuš, papír, 17,5 x 13 cm, 12. srpna 1946
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**400 Kč**
**(€ 17)**

**895. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Slova! slova! Kubistům**
tužka, papír, 20,5 x 16,5 cm, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**896. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Poměry v Mánesu**
tuš, papír, 24 x 15 cm, dopis
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**897. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Studie milenců**
tužka, papír, 21 x 16 cm, dobrý stav
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**300 Kč**
**(€ 13)**

**898. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Dopis**
tužka, papír, 20,5 x 16 cm, Zrzavého vyznání malíři Adolfu Gärtnerovi
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**899. Jan Zrzavý (1890–1977)**
**Dopis**
tužka, papír, 17 x 13 cm, drahé přítelkyni Zdence Dolenské
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**500 Kč**
**(€ 21)**

**900. Svatopluk Sova (1913–1984)**
**Fotografie J. Zrzavého v hotelu Splendid v Benátkách**
fotografie, 24,2 x 18 cm, vzadu razítko autora
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**100 Kč**
**(€ 5)**

**901. Svatopluk Sova (1913–1984)**
**Fotografie J. Zrzavého v hotelu Splendid v Benátkách**
fotografie, 24,2 x 18 cm, vzadu razítko autora
PROVENIENCE: Antikvariát Ostrovní

**100 Kč**
**(€ 5)**

# REJSTŘÍK


Allioli Joseph Franz 241
Anderle Jiří 47,354,355,356,357,358,578
Andrlík František Josef 8
Angermann Johann Gotthilf 243
Antonová Alena 166
Arias Montanus Benedictus 235
Arnold Edwin 276
Augustín Martin 48

Baar Jindřich Šimon 277,278
Balk Daniel G. 262
Baron Karol 49
Bauch Jan 359
Bayer z Bayerů Tadeáš 259
Bazovský Mikuláš Alexandr 695
Běhounek Kamil 745
Beneš Edvard 597
Beneš Karel 167
Beneš Vincenc 649
Berka Jan 272
Bezruč Petr 360
Bílek František 50,279
Bilibin Ivan Jakovlevič 51
Bím Tomáš 52
Birgus Vladimír 644
Blatný Ivan 785
Blažek Bohuslav 734
Boerhaave Hermann 253
Bondy Egon 633
Born Adolf 53,54,55,56,361,362, 584,585,599,688,787,788
Borský Franta 799
Boštík Václav 189
Bouda Cyril 280,363,364,365,579,583,701,715
Bouda Jiří 57,366,367
Bous Julius 669
Braunerová Zdenka 58
Brázda Jiří 171
Brun Robert 196
Brunner Vratislav Hugo 281
Brunovský Albín 59,368
Bugáň Zdenek 178
Burant František 162
Burian Vlasta 201
Burian Zdeněk 282,837-845
Burka Antonín 283

Calmann Dr. Ludwig 231
Camões Luís de 284
Campe Joachim Heinrich 7,9,10-16,26-29
Céline Louis-Ferdinand 285
Cihlář Michal 369
Coester Otto 60
Coster Charles de 286

Čampulka Pavel 187,370
Čapek Josef 61,287,535-572
Čapek Karel 573,574,575,576
Čápová Hana 62
Čechov Anton Pavlovič 288
Čechová Olga 161,173
Čep Jan 371,617,696,697
Čepelák Ladislav 372,373
Černý K. 805
Červenka Miroslav 724

Dalí Salvador 195,374
Dědina Jan 679
Defoe (De Foe) Daniel 1-6,19-24,32-36
Demel Karel 159,375,376,377,640,687
Deml Jakub 63,64
Desnos Robert 784
Dolenská Zdena 883,884,886-894
Doyle Arthur Conan 798
Dudek Josef 65,378
DuLaurens Abbé 379
Durych Jaroslav 603
Duša Ferdiš 66,67,380
Dyk Viktor 604

Eichler Karel 720
Engelmüller Ferdinand 677
Erazim Milan 170

Ferlinghetti Lawrence 588
Ferrard Paul 25
Fieber Franz Xaver 213
Fioravanti Leonardo 255
Fischerová-Kvěchová Marie 854
Fišárek Alois 648
Flavius Iosephus 224
Florian Michael 513,514,515,516,517
Foa Eugénie 18
Foit František Vladimír 660
František I. Rakouský . 210
Freiová Ludmila 736
Frolka Antoš 675

Galopin Arnould 853
Gaspari Adam Christian 271
Gauguin Paul 68
Geiger Franz Xaver 17
Gončarov Ivan Alexandrovič 289
Gravesande Willem Jacob 244
Grmelová Anna 381,710
Grögerová Hiršal 779
Grus Jaroslav 670
Grygar Milan 191
Guth Zdeněk 69

Hájek Karel 672
Hájek z Libočan Jan 220
Hajný Pavel 718
Halla Jan 70
Hanka Václav 249,257
Hašek Jaroslav 791
Hašková Eva 71,382,383
Havel Václav 627,753
Heidegger Martin 721
Helfert Joseph Alexander von 242
Hercíková Iva 743
Herčík Josef 384,385
Herrmann Ignát 595
Hlava Vratislav 650
Hodek Josef 386
Hoë von Hoënegg Matthias 214
Hoffmeister Adolf 529,668
Hofman Vlastislav 72,387,533
Holý Stanislav 181
Holzer Robert 681
Horanský Miloš 632
Horejc Jaroslav 651
Horník-Lánský František 691
Hořánek Jaroslav 163
Hostovský Egon 526,596,698,762
Houra Miroslav 180
Hrabal Arnošť 388,683
Hrabal Bohumil 618
Hrabě Václav 793
Hutka Jaroslav 628
Chatrný Dalibor 389

Istler Josef 73,156,390

Jakobson Roman 726
Jalovec Karel 290
Jandová Ludmila 165
Janeček Ota 74,75,76,577,580,581, 641,642,643,693,711,712,716
Janíček James 186
Janoušek Josef 774
Jaromír 99 77
Jaroněk Bohumír 673
Jedlička Jan 790
Jelínek F. 800
Jelínek František Cína 667
Jílek Karel 393
Jíra Josef 685
Jirásek Alois 592
Jirous Ivan Martin 782
Jiřincová Ludmila 78,394,395,396,397,398,690
Josef II. . 209
Joyce James 81
Juliš Emil 725
Junek Václav 399
Jurkovič Dušan 655

Kábrt Josef 185
Kadrnožka Dimitrij 82
Kafka Franz 783
Kaláb Method 291
Kalvoda Alois 654
Kantůrková Eva 728
Kästner Abraham Gotthelf 247
Kašpar Adolf 664
Kavan Jan 174
Ketzek František 400
Khodossievitch-Léger Nadia 206
Khunová Anna 401
Kisch Egon Erwin 619
Kisza Herbert 164
Kjuleněn Boris 402
Klápště Jaroslav 175,403
Klar Karl 230
Klíma Ladislav 616
Klír Svatopluk 292
Klusáček Karel Ludvík 293
Knap Josef 729
Kobliha František 83,404-412
Kolář Jiří 84,621,623,635,636,637,780
Kolíbal Stanislav 85
Komárek Vladimír 86,153,706,707
Komenský Jan Amos 240,413
Konůpek Jan 87,294,414,415,416,417,418,615
Kouba Petr 742
Kovalová Anežka 88
Kráľ Fraňo 607
Kratochvíl Zdeněk 684
Kreibich František Jakub Jindřich 273
Krejčí Jan 419
Krejčová Zdeňka 89,420
Kuba Ludvík 647
Kubín Otakar 653
Kubišta Bohumil 90
Kühner Raphael 221
Kuklík Ladislav 91,92,177,421
Kulhánek Oldřich 93,94,392,422,423,424,425,589
Kulhánek Stanislav 426
Kundera Milan 775
Kupka František 518,519,520,521
Kutálek Jan 582

Lada Josef 95
Lamr Aleš 427,428
Le Blond Guillaume 245
Leibovitz Annie 806
Leinweber Anton Robert 776
Lévi Eliphas 265
Lhoták Kamil 429,430,431,432,433,620,622,634
Libavius Andreas 251
Liebscher Adolf 665
Liechtenstein Eleonora Maria Rosalia von 217
Liesler Josef 96,157,434,435,436,437
Lipsius Justus 239
Lotter Tobias Conrad 275
Ludwig Emil 438,439
Lustig Arnošt 723

Machar Josef Svatopluk 295
Machiavelli Niccoló 440
Majerová Marie 609,610
Mallès de Beaulieu Jeanne Sophie 30,31
Mandelštam Osip 735
Marešová Milada 441
Marie Terezie . 208
Martínek Lubomír 629
Mařatka Josef 663
Masaryk Jan 590
Mašek Václav 296,601
May Karel 846,847,848,849,850,851,852
Medek Mikuláš 740

Meissner Alfred 228
Melan Petr 442
Melicharová Hermína 97,443
Mézl Zdeněk 98,444,445
Milén Eduard 297
Milton John 218
Minka Petr 99
Mjagkov Alexej 746
Mrkvička Otakar 446,717
Mucha Alfons 447,448
Müller Johann Christoph 269,270

**N**akatenus Wilhelm 236
Nápravník Milan 624,625,722
Nauman Arno 449
Navier Claude-Louis 222
Navrátil Aleš 182
Nebel Kay Heinrich 100
Neff Vladimír 719
Nejedlý Otakar 674
Němcová Božena 207
Neruda Jan 227,802
Neruda Pablo 598
Neumann Stanislav Kostka 199
Nezval Vítězslav 300
Nikl Petr 102
Noble Mark 233
Nušl Jan 680

**O**lbracht Ivan 301
Ondreička Karol 184
Oriešková Petra 452
Osterwald Jean-Frédéric 234
Ouhel Ivan 190

**P**aj-šʼ Čchi 777
Paracelsus Philippus Aureolus Theophrastus 266
Patočka Jan 737
Pechar Vladimír 866
Pelcl František Martin 232,258,260
Peroutka Ferdinand 789
Pešánek Zdeněk 453
Pileček Jindřich 154,454,455,456
Pištora Jiří 730
Plicka Karel 662,807
Podhajská Minka 858
Pospíšil Miroslav 857
Prachatická Markéta 457
Preissig Vojtěch 103,781
Prévert Jacques 733
Procházka Jakub 237
Procházka Jan 608
Přibyslav Zdeněk 302
Přidal Antonín 630
Puškin Alexandr Sergejevič 458

**R**abestein Emil 104
Rajman Jan 303
Rajman Jenda 333-353
Renoir Auguste 459
Rerich Nikolaj Konstantinovič 263
Reuzé André 37
Reynek Bohuslav 105,106,460
Richterová Marina 461
Rilke Rainer Maria 304
Rittstein Michael 158,462
Rohling Augustin 801
Röpke Wilhelm 732
Roučka Pavel 107,169,205,638,639
Rupescissa Ioanes de 254
Rusek Ladislav 705

**Ř**eřicha Josef 132

**S**ablin Vselovod 305
Sachs Hans 306
Salgari Emilio 855
Salivarová (Škvorecká) Zdena 744
Saudek Kája 38,39,40,41,42,43,44,45,46
Sehnal Miroslav 200
Seifert Jaroslav 133,605,692,699,
700,702,704,741,750
Sennert Daniel 252
Shaw George Bernard 307
Schaiba Ignatz Adolph 229
Scheinpflugová Olga 602
Schlögel-Merzin Ferdinand 731
Schroedter Alwine 808
Singer Michal 134,135
Skácel Jan 752
Sklenář Zdeněk 136
Skramlík Jan 666
Skupa Josef 137
Slavíček Antonín Václav 138
Slezák Miloš 472
Slíva Jiří 473,474
Smažík Antonín 139
Sommer Johann Gottfried 261
Sopko Jiří 188
Sova Svatopluk 900,901
Sozanský Jiří 183
Speer Albert 796
Stehlík Antonín František 867
Steiger Ivan 586
Steiner-Prag Hugo 682
Stiler Franciscus Ignatius 238
Stretti Viktor 140,475
Stuchlík Miroslav 476
Styron William 626
Sudek Josef 804
Suchánek Vladimír 141,477,478,479,480,686
Sukdolák Pavel 160
Súra Jaroslav 481
Sutnar Ladislav 755-771
Svoboda Jindřich 308-328,482
Svobodová Růžena 329
Svolinský Karel 483,484,485,486,708
Sýkora Zdeněk 192,193,194

**Š**afář Karel 172
Šalamoun Jiří 152
Šaloun Ladislav 661
Šechtlová Marie Michaela 487
Šejnost Josef 676
Šerých Jaroslav 142,155,488,489,611
Šimák Lev 646
Šimon Pavel 144,492,703
Šimon Tavík František 143,145,490,491
Škarohlíd Jaroslav 493
Škroup František 219
Španiel Otakar 657
Špillar Karel 656
Štáfl Otakar 494
Štanclová Kamila 168
Štursa Jan 495,652
Štyrský Jindřich 523,524,528,795,856
Šváb Jaroslav 330
Švabinský Max 496
Švabinský Maxmilián 659
Švankmajer Jan 497

**T**eige Karel 204,522,527,530,531,534,714
Tichý František 498
Tischer Johann Friedrich Wilhelm 248
Toman Prokop 786
Tomanová Emilie 499
Topinka Miloslav 738
Toyen 146,147,197,500,501,525,532
Trnková Klára 502
Tyl Josef Kajetán 591

**U**hde Milan 631
Uiberlay Jaroslav 179
Uprka František 671

**V**aculík Ludvík 773
Váchal Josef 503,504
Vajtauer Emanuel 803
Válovy Jitka a Květa 176
Vamberská Anna 709
Vančura Vladislav 331,606
Vaníček Bedřich 645
Vaughan Robert 274
Velčovský Josef 689
Vele Ladislav 505
Veliký (Magnus) Albert 256
Velíšek Martin 148
Veris (Zamazal) Jaroslav 149
Verne Jules 809-836
Vian Boris 751
Vik Karel 151,507,508,678
Vlach Robert 748
Vodenka Jiří 332
Vokolek Vladimír 739

**W**einer Gustav 772
Weiner Richard 614
Weinfurter Karel 264,267,268
Werfel Franz 612,613
Werich Jan 587,593,749
Wolff Christian von 246
Woyt Johann Jacob 225

**Z**ahradníček Jan 594
Zeman Karel 713
Zrzavý Jan 509-512,600,658-865,868-899

# Aukční vyhláška Klubu dražitelů

## Aukční síně Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. Vyhlašovatel Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ : 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů dne: 26. 11. 2026 v 17.00 hodin, místo: Aukční síň Vltavín s.r.o., Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1

2. Živá aukce se řídí podmínkami Aukčního řádu, který je v plném rozsahu k dispozici na internetových stránkách Aukční síň Vltavín s.r.o. a je zároveň k dispozici i v dražební místnosti a zejména je nedílnou součástí registrace účastníka aukce.

3. Průběh živé aukce je rozdělen do dvou dražebních bloků. Všechna dražená díla jsou zveřejněna na webových stránkách www.auctions-art.cz a je na ně možno učinit tzv. první podání. První podání na dražená díla je ukončeno 26. 11. 2026 v 15:00 hod. První kolo dražby se počíná datem a hodinou uvedenými v dražebním katalogu.

Výše nejnižšího podání (vyvolávací cena) je zveřejněna v aukčním katalogu, může však býti navýšena písemnými nabídkami nebo nabídkami registrovaných dražitelů v rámci prvního podání. První kolo dražby probíhá dle informací uvedených v dražebním katalogu.

4. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

5. Vyhlašovatel zajistí při aukci vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje:

a) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 5.000 Kč,
b) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 5.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
c) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 20.000 Kč,
d) 2.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 20.000 Kč, ale méně než 50.000 Kč,
e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 50.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč
g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000.000 Kč
h) 100.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000.000 Kč, ale méně než 10.000.000 Kč
i) 200.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 10.000.000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním aukce (licitátor).

Vydražiteli je účtována k vydražené ceně provize ve výši 24% včetně DPH, dle zákona.

6. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního podání, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síně Vltavín, www.auctions-art.cz.

7. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li písemnou plnou moc k zastoupení na aukci, určí-li věci, které za něho má vyhlašovatel dražit - určí-li limit, do kterého za něho má vyhlašovatel přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě. Tyto limity lze po přihlášení zadávat i po intenetu.

8. Vyhlašovatel zahrne nabídku účastníka do aukce, odpovídá-li její obsah AŘ. Stanoví-li vyhlašovatel v konkrétní aukci lhůtu pro předložení nabídek, nelze zahrnout nabídku účastníka do aukce po takto stanovené lhůtě. Účastník nemůže odvolat svojí nabídku.

9. Vyhlašovatel si vyhrazuje právo změnit nebo zrušit konkrétní aukci.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

### DŮLEŽITÁ UPOZORNĚNÍ

1. Za každou vydraženou věc je účtováno k tíži kupujícího (vydražitele) 24% aukční provize z dosažené ceny včetně DPH. Provize se zaokrouhluje na celých 50,- Kč nahoru. Kvitance o zaplacení je součástí dokladu o zaplacení kupní ceny.

2. Exponáty budou draženy v pořadí, které odpovídá tomuto katalogu.

3. Aukce bude probíhat po jednotlivých částech, přičemž po každé části bude následovat platební pauza. V této pauze je možné zaplatit exponáty, které byly v předchozí části vydraženy. Ukončení jednotlivých částí je v katalogu vyznačeno..

4. Poškození odpovídající běžnému opotřebení exponátů s ohledem na jejich stáří se v katalogu neuvádějí. Reklamace na zboží vydražené v aukční síni se nepřijímají, zboží vydražené na základě plné moci udělené aukční síni lze reklamovat nejpozději při převzetí.

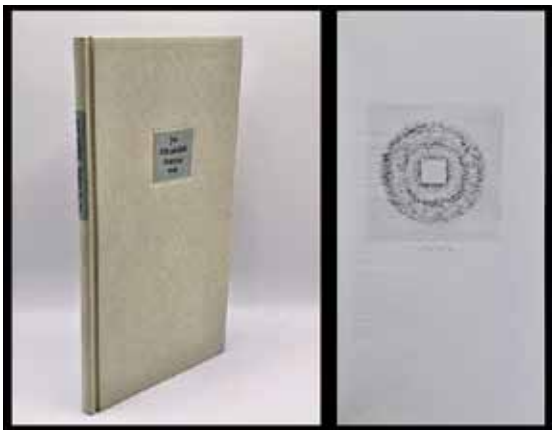
5. Osoby účastnící se aukce se svou přítomností podřizují podmínkám obsaženým v aukční vyhlášce

6. Licitátor může kdykoli v průběhu aukce, nejpozději však do 30 min. po licitaci poslední položky, nabídnout do aukce kteroukoli položku dříve draženou neúspěšně nebo nezaplacenou.

7. Položky označené písmenem „ P “ může dražit pouze občan ČR, který se při placení prokáže platným občanským průkazem.



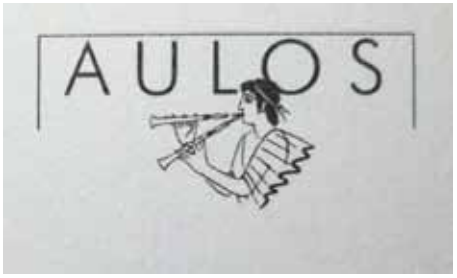
188.



189.



89.

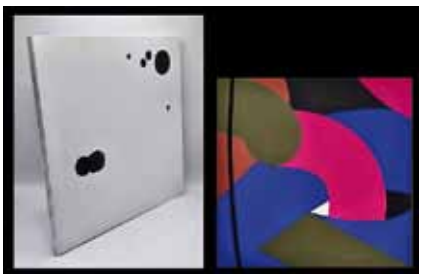




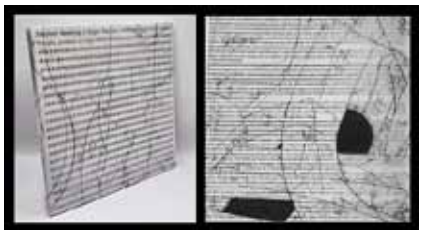

382..



190.



192.



194.



191.



193.



457.