

nová trpělivost
new patience

Aukční katalog

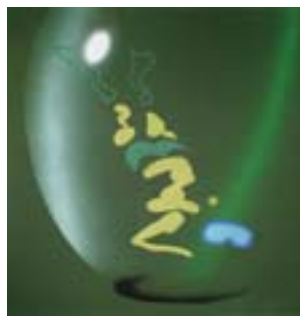
PRAHA - MÁNES, neděle 4. 3. 2007 od 13:00



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.

1. Karel Balcar (1966)

olej, plátno, 2006, 65 x 70 cm, žák prof. Zdeňka Berana AVU Praha; samostatné výstavy: 1991 Delta, Praha, Behémot, Praha, 1995 Aguelimuseet, Sala, Švédsko, 1997 Smrt před očima, Lichtensteinský palác Praha, 2003 Autodafe, Galerie Fronta, Praha

46 500 Kč**Her last veil****2. Filip Černý (1975)**

akryl, plátno, 2005, 200 x 200 cm, 1993-194 Výtvarná škola Václava Hollara, 1995-2002 žák prof. J. Sopka AVU Praha; samostatné výstavy: 2004 "Výstřik 00-01", Galerie ad astra, Kuřim, 2005 "MADONAMIE", Galerie Via Art, Praha, 2006 Černý Petr (s P. Malinou), AJG, České Budějovice

150 000 Kč**Lesní řeka****3. Filip Černý (1975)**

akryl, plátno, 2005, 200 x 200 cm, 1993-194 Výtvarná škola Václava Hollara, 1995-2002 žák prof. J. Sopka AVU Praha; samostatné výstavy: 2004 "Výstřik 00-01", Galerie ad astra, Kuřim, 2005 "MADONAMIE", Galerie Via Art, Praha, 2006 Černý Petr (s P. Malinou), AJG, České Budějovice

159 000 Kč**Akvárium (Potápěč)****4. Filip Černý (1975)**

akryl, plátno, 2007, 150 x 150 cm, 1993-194 Výtvarná škola Václava Hollara, 1995-2002 žák prof. J. Sopka AVU Praha; samostatné výstavy: 2004 "Výstřik 00-01", Galerie ad astra, Kuřim, 2005 "MADONAMIE", Galerie Via Art, Praha, 2006 Černý Petr (s P. Malinou), AJG, České Budějovice

92 500 Kč**Krajina****5. Zdeněk Daněk (1977)**

olej, 1997, MDF, 100 x 120 cm, 1992-1996 Výtvarná škola Václava Hollara, 1996-98 VŠUP - ateliér malby prof. Nešlehy, 1998-99 VŠUP - ateliér filmové a televizní grafiky prof. Barty, 1999-2003 AVU ateliér prof. Berana; samostatné výstavy: 2000 Obrazy - klub Kaštan, 2002 Čerstvá stopa - klub Kaštan

166 500 Kč**Ve vaně****6. Zdeněk Daněk (1977)**

olej, 2003, MDF, 35 x 20 cm, 1992-1996 Výtvarná škola Václava Hollara, 1996-98 VŠUP - ateliér malby prof. Nešlehy, 1998-99 VŠUP - ateliér filmové a televizní grafiky prof. Barty, 1999-2003 AVU ateliér prof. Berana; samostatné výstavy: 2000 Obrazy - klub Kaštan, 2002 Čerstvá stopa - klub Kaštan

34 000 Kč**Studie pozadí k zajíci****7. Zdeněk Daněk (1977)**

olej, 2001, MDF, 60 x 100 cm, 1992-1996 Výtvarná škola Václava Hollara, 1996-98 VŠUP - ateliér malby prof. Nešlehy, 1998-99 VŠUP - ateliér filmové a televizní grafiky prof. Barty, 1999-2003 AVU ateliér prof. Berana; samostatné výstavy: 2000 Obrazy - klub Kaštan, 2002 Čerstvá stopa - klub Kaštan

75 500 Kč**Místo pro bitvu alá Delacroá****8. Zdeněk Daněk (1977)**

olej, 2005, MDF, 40 x 46 cm, 1992-1996 Výtvarná škola Václava Hollara, 1996-98 VŠUP - ateliér malby prof. Nešlehy, 1998-99 VŠUP - ateliér filmové a televizní grafiky prof. Barty, 1999-2003 AVU ateliér prof. Berana; samostatné výstavy: 2000 Obrazy - klub Kaštan, 2002 Čerstvá stopa - klub Kaštan

46 500 Kč**Podzim v Jevanech**



9.



10.



11.



12.



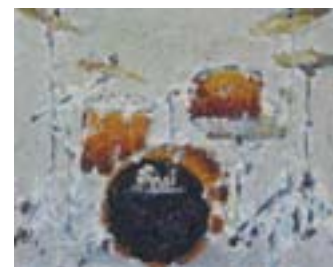
13.



14.



15.



16.

9. Patricie Fexová (1975)

Informační zdroje a toky
akryl, PVC, 2007, prům. 80 cm, 1993-95 VUT v Brně, ateliér malby - Radoslav Kutra, Jiří Načeradský, 1995-2001 AVU Praha - Vladimír Skrepl; samostatné výstavy: 1999 Patricie Fexová - Atlas, kavárna Francouzského institutu, Praha, 2001 Lovely Spot, Galerie Jelení, Praha, 2005 ŽIVNĚ (se S. Sobotovičovou), AM 180, Praha **25 000 Kč**

10. Roman Franta (1962)

S-Love
akryl, olej, plátno, 2006-7, 150 x 195 cm, 1990-97 AVU Praha prof. B. Dlouhý a prof. A. Veselý, 1993-94 San Francisco Art Institute, USA prof. J. Morgan, J. Hatofsky a K. Anno; samostatné výstavy: 1993 185 Clara, San Francisco, USA, 1997 Čí jsou dějiny umění? Galerie Genia Loci, Praha, 2005 PRAGUEABNORMALE, Praha **116 500 Kč**

11. Roman Franta (1962)

Mr. SONOR s paličkou
olej, plátno, 2006, 115 x 90 cm, 1990-97 AVU Praha prof. B. Dlouhý a prof. A. Veselý, 1993-94 San Francisco Art Institute, USA prof. J. Morgan, J. Hatofsky a K. Anno; samostatné výstavy: 1993 185 Clara, San Francisco, USA, 1997 Čí jsou dějiny umění? Galerie Genia Loci, Praha, 2005 PRAGUEABNORMALE, Praha **58 000 Kč**

12. Roman Franta (1962)

One Love
olej, plátno, 2006, 145 x 195 cm, 1990-97 AVU Praha prof. B. Dlouhý a prof. A. Veselý, 1993-94 San Francisco Art Institute, USA prof. J. Morgan, J. Hatofsky a K. Anno; samostatné výstavy: 1993 185 Clara, San Francisco, USA, 1997 Čí jsou dějiny umění? Galerie Genia Loci, Praha, 2005 PRAGUEABNORMALE, Praha **116 500 Kč**

13. Roman Franta (1962)

Akt a bicí
akvarel, papír, 2006, 29,5 x 21 cm, 1990-97 AVU Praha prof. B. Dlouhý a prof. A. Veselý, 1993-94 San Francisco Art Institute, USA prof. J. Morgan, J. Hatofsky a K. Anno; samostatné výstavy: 1993 185 Clara, San Francisco, USA, 1997 Čí jsou dějiny umění? Galerie Genia Loci, Praha, 2005 PRAGUEABNORMALE, Praha **4 500 Kč**

14. Roman Franta (1962)

The Bugs Group
kombinovaná technika, papír, 2005, 21 x 29,5 cm, 1990-97 AVU Praha prof. B. Dlouhý a prof. A. Veselý, 1993-94 San Francisco Art Institute, USA prof. J. Morgan, J. Hatofsky a K. Anno; samostatné výstavy: 1993 185 Clara, San Francisco, USA, 1997 Čí jsou dějiny umění? Galerie Genia Loci, Praha, 2005 PRAGUEABNORMALE, Praha **4 500 Kč**

15. Roman Franta (1962)

Brouk v ateliéru
kombinovaná technika, papír, 2005, 21 x 29,5 cm, 1990-97 AVU Praha prof. B. Dlouhý a prof. A. Veselý, 1993-94 San Francisco Art Institute, USA prof. J. Morgan, J. Hatofsky a K. Anno; samostatné výstavy: 1993 185 Clara, San Francisco, USA, 1997 Čí jsou dějiny umění? Galerie Genia Loci, Praha, 2005 PRAGUEABNORMALE, Praha **4 500 Kč**

16. Roman Franta (1962)

Pearl Mxs
olej, plátno (malováno paličkami), 2006, 30 x 35 cm, 1990-97 AVU Praha prof. B. Dlouhý a prof. A. Veselý, 1993-94 San Francisco Art Institute, USA prof. J. Morgan, J. Hatofsky a K. Anno; samostatné výstavy: 1993 185 Clara, San Francisco, USA, 1997 Čí jsou dějiny umění? Galerie Genia Loci, Praha, 2005 PRAGUEABNORMALE, Praha **13 500 Kč**



17.



18.



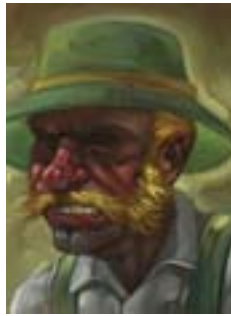
19.



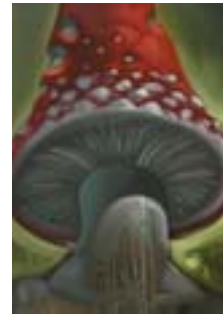
20.



21.



22.



23.



24.

17. Roman Franta (1962)

akryl, plátno, 2007, 40 x 40 cm, 1990-97 AVU Praha prof. B. Dlouhý a prof. A. Veselý, 1993-94 San Francisco Art Institute, USA prof. J. Morgan, J. Hatofsky a K. Anno; samostatné výstavy: 1993 185 Clara, San Francisco, USA, 1997 Či jsou dějiny umění? Galerie Genia Loci, Praha, 2005 PRAGUEABNORMALE, Praha

13 500 Kč**Rudá barikáda****18. Igor Grimmich (1979)**

akryl, plátno, 2007, 190 x 150 cm, 2002 AVU malířská škola M. Rittsteina; samostatné výstavy: 2005 Grimmich v šatlavě, Radniční šatlava, Dubá, 2006 Rozehrané rozhraní, Galerie Millenium, Praha

22 900 Kč**Zhrzený zemědělec****19. Igor Grimmich (1979)**

akryl, plátno, 2007, 190 x 150 cm, 2002 AVU malířská škola M. Rittsteina; samostatné výstavy: 2005 Grimmich v šatlavě, Radniční šatlava, Dubá, 2006 Rozehrané rozhraní, Galerie Millenium, Praha

22 900 Kč**Na vrcholu****20. Igor Grimmich (1979)**

akryl, plátno, 2006, 70 x 60 cm, 2002 AVU malířská škola M. Rittsteina; samostatné výstavy: 2005 Grimmich v šatlavě, Radniční šatlava, Dubá, 2006 Rozehrané rozhraní, Galerie Millenium, Praha

9 900 Kč**Porucha III****21. Igor Grimmich (1979)**

akryl, plátno, 2006, 70 x 60 cm, 2002 AVU malířská škola M. Rittsteina; samostatné výstavy: 2005 Grimmich v šatlavě, Radniční šatlava, Dubá, 2006 Rozehrané rozhraní, Galerie Millenium, Praha

9 900 Kč**Porucha IV****22. Karel Jerie (1977)**

olej, plátno, 2006, 60 x 45 cm, 1993-97 Výtvarná škola Václava Hollara, 1999-2005 AVU Praha obor malba ateliér A. Střížka a M. Rittsteina; samostatné výstavy: 2002 "Staronový zákon" Galerie Pokorný, Prostějov, 2003 "Neočekávané setkání" Galerie Řehoře Samsy, Praha, 2004 "Fantomausova zahrádka, Galerie Millenium, Praha

21 500 Kč**Houbař****23. Karel Jerie (1977)**

olej, plátno, 2006, 60 x 45 cm, 1993-97 Výtvarná škola Václava Hollara, 1999-2005 AVU Praha obor malba ateliér A. Střížka a M. Rittsteina; samostatné výstavy: 2002 "Staronový zákon" Galerie Pokorný, Prostějov, 2003 "Neočekávané setkání" Galerie Řehoře Samsy, Praha, 2004 "Fantomausova zahrádka, Galerie Millenium, Praha

21 500 Kč**Domorodec****24. Karel Jerie (1977)**

olej, plátno, 2005, 100 x 135 cm, 1993-97 Výtvarná škola Václava Hollara, 1999-2005 AVU Praha obor malba ateliér A. Střížka a M. Rittsteina; samostatné výstavy: 2002 "Staronový zákon" Galerie Pokorný, Prostějov, 2003 "Neočekávané setkání" Galerie Řehoře Samsy, Praha, 2004 "Fantomausova zahrádka, Galerie Millenium, Praha

43 000 Kč**Duch lesa**



25.



26.



27.



28.



29.



30.



31.



32.

25. Karel Jerie (1977)

olej, plátno, 2006, 100 x 50 cm, 1993-97 Výtvarná škola Václava Hollarra, 1999-2005 AVU Praha obor malba ateliér A. Strážka a M. Rittsteina; samostatné výstavy: 2002 "Staronový zákon" Galerie Pokorný, Prostějov, 2003 "Neočekávané setkání" Galerie Řehoře Samsy, Praha, 2004 "Fantomausova zahrádka, Galerie Millenium, Praha

Lesní hlídka**28 000 Kč****26. Lukáš Miffek (1978)**

olej, plátno, 2007, 120 x 100 cm, 1999-2005 AVU Praha, 1999-2001 malířská škola A. Strážka, 2001-2005 malířská škola M. Rittsteina; samostatné výstavy: 2002 "Staronový zákon" Galerie Pokorný, Praha, 2003 "Koncepty" Galerie Erasmus, Praha, 2004 "Fantomausova zahrádka" Galerie Millenium, Praha

Dudlík**22 000 Kč****27. Lukáš Miffek (1978)**

olej, plátno, 2006, 120 x 100 cm, 1999-2005 AVU Praha, 1999-2001 malířská škola A. Strážka, 2001-2005 malířská škola M. Rittsteina; samostatné výstavy: 2002 "Staronový zákon" Galerie Pokorný, Praha, 2003 "Koncepty" Galerie Erasmus, Praha, 2004 "Fantomausova zahrádka" Galerie Millenium, Praha

Jedule**22 000 Kč****28. Mikuláš (1982)**

uv akryl, karton, uv lampa, 2006, 69,5 x 100 cm, 1997-2001 VŠVH Praha, 2002-03 AVU Praha ateliér grafiky doc. Lindovského, 2003 AVU Praha ateliér malby doc. Skrepla; samostatné výstavy: 2003 Galerie Concordia, Praha, 2004 Café Alternativ Mezibranská, Praha

Art life - night life (black light poster)**11 000 Kč****29. Mikuláš (1982)**

akryl, sololit, 2003, 27,5 x 59,5 cm, 1997-2001 VŠVH Praha, 2002-03 AVU Praha ateliér grafiky doc. Lindovského, 2003 AVU Praha ateliér malby doc. Skrepla; samostatné výstavy: 2003 Galerie Concordia, Praha, 2004 Café Alternativ Mezibranská, Praha

Okrajina**9 500 Kč****30. Mikuláš (1982)**

akryl, sololit, 2004, 37 x 75 cm, 1997-2001 VŠVH Praha, 2002-03 AVU Praha ateliér grafiky doc. Lindovského, 2003 AVU Praha ateliér malby doc. Skrepla; samostatné výstavy: 2003 Galerie Concordia, Praha, 2004 Café Alternativ Mezibranská, Praha

Hvězdoměsto skoro živé**11 000 Kč****31. Jaromír Novotný (1974)**

akryl, plátno, 2007, 80 x 60 cm, 1993-1999 AVU Praha škola kresby - Jitka Svobodová, ateliér konceptuálních tendencí - Miloš Šejn; samostatné výstavy: 2001 "Domácí motivy" zámek Liběchov, 2002 "25 x 35 cm" Městské muzeum, Letohrad, 2003 "Malá řada" Gamin, Praha, 2004 "Místo domu" Galerie Via Art, Praha

Shop**21 000 Kč****32. Jaromír Novotný (1974)**

akryl, sololit, 2006, 30,5 x 51 cm, 1993-1999 AVU Praha škola kresby - Jitka Svobodová, ateliér konceptuálních tendencí - Miloš Šejn; samostatné výstavy: 2001 "Domácí motivy" zámek Liběchov, 2002 "25 x 35 cm" Městské muzeum, Letohrad, 2003 "Malá řada" Gamin, Praha, 2004 "Místo domu" Galerie Via Art, Praha

Po výstavě**10 000 Kč**



33.



34.



35.



36.



37.



38.



39.



40.

33. Jiří Petrbok (1962)

Procházka po pobřeží
kombinovaná technika, papír, 2003, 245 x 150 cm, 1984-1990 AVU prof. Kolář a prof. Sopko; samostatné výstavy: 1992 "Paměti těla" Galerie Na bidýlku, Brno, 1995 "Petrbokovy Vánoce" JNJ Galerie, Praha, 1999 "Vrací stvůru do vlastních rukou" Tančící dům, Praha, 2005 "Happy days" Nostický palác - Ministerstvo kultury, Praha **80 000 Kč**

34. Jiří Petrbok (1962)

Teroristé 3
akryl, plátno, 2006, 245 x 125 cm, 1984-1990 AVU prof. Kolář a prof. Sopko; samostatné výstavy: 1992 "Paměti těla" Galerie Na bidýlku, Brno, 1995 "Petrbokovy Vánoce" JNJ Galerie, Praha, 1999 "Vrací stvůru do vlastních rukou" Tančící dům, Praha, 2005 "Happy days" Nostický palác - Ministerstvo kultury, Praha **90 000 Kč**

35. Miroslav Polách (1980)

Fokus 1
email, epoxid, olej na desce, 2007, 150 x 150 cm, 1995-99 SUPŠ v Uherském Hradišti, 1999-2005 AVU Praha ateliér prof. J. Sopka; samostatné výstavy: 2005 "Výstava diplomatů AVU" Veletržní palác, Praha, 2005 Galerie Doubner, Praha, 2006 "Kutnohorské sympozium" Galerie Felixe Jeneweina, 2006 "Spektrum" Galerie Půda, Jihlava **100 000 Kč**

36. Miroslav Polách (1980)

Fokus 2
email, olej, plátno, 2007, 160 x 200 cm, 1995-99 SUPŠ v Uherském Hradišti, 1999-2005 AVU Praha ateliér prof. J. Sopka; samostatné výstavy: 2005 "Výstava diplomatů AVU" Veletržní palác, Praha, 2005 Galerie Doubner, Praha, 2006 "Kutnohorské sympozium" Galerie Felixe Jeneweina, 2006 "Spektrum" Galerie Půda, Jihlava **85 000 Kč**

37. Michael Rittstein (1949)

Obouruč
olej, plátno, 2003, 105 x 120 cm, sign. PD M. Rittstein 03, 1964-68 SOŠV Václava Hollara v Praze, 1968-74 AVU Praha prof. A. Paderlík; samostatné výstavy: 1976 Galerie mladých Mánes, Praha, 1985 Galerie Ruchti, Kolín nad Rýnem, SRN, 1993 "Mírná retrospektiva" Mánes, Praha, 2002 Národní Galerie, Veletržní palác Malá dvorana, 2006 - 07 Galerie Via Art, Praha **75 000 Kč**

38. Michael Rittstein (1949)

Chajda na Blatech
olej, plátno, 2004, 120 x 140 cm, sign. DU M. Rittstein 2004, 1964-68 SOŠV Václava Hollara v Praze, 1968-74 AVU Praha prof. A. Paderlík; samostatné výstavy: 1976 Galerie mladých Mánes, Praha, 1985 Galerie Ruchti, Kolín nad Rýnem, SRN, 1993 "Mírná retrospektiva" Mánes, Praha, 2002 Národní Galerie, Veletržní palác Malá dvorana, 2006 - 07 Galerie Via Art, Praha **90 000 Kč**

39. Vít Soukup (1971)

Dorka
olej, plátno, 2003, 120 x 80 cm, 1991-97 VŠUP v Praze ateliér malby P. Nešlehy, 1995-96 AVU v Praze ateliér intermediální tvorby M. Knížáka, 2003 ukončeno absolutoriem doktorandské studium na VŠUP v Praze; samostatné výstavy: 1998 "Mé kanoe" Galerie Malá Špálovka, Praha, 2002 "Rozkoš u Tvrdohlavých, palác Lucerna, Praha **19 900 Kč**

40. Antonín Střížek (1959)

Neonové město
pastel, papír, 2007, 49 x 63 cm, 1983-88 AVU v Praze; samostatné výstavy: 1989 Kulturní centrum Blatiny, Praha, 1990 Eyendecker Gallery, Tenerife, Španělsko, 1991 Galleria nazionale d'arte moderna, San Marino, 1992 Galerie MXM, Praha, 1996 Galerie V. Špály, Praha **13 500 Kč**



41.



42.



43.



44.



45.



46.



47.

41. Antonín Střížek (1959)

pastel, papír, 2007, 49 x 63 cm, 1983-88 AVU v Praze; samostatné výstavy: 1989 Kulturní centrum Blatiny, Praha, 1990 Eyendecker Gallery, Tenerife, Španělsko, 1991 Galleria nazionale d'arte moderna, San Marino, 1992 Galerie MXM, Praha, 1996 Galerie V. Špály, Praha

13 500 Kč**Neonové město****42. Martin Šárovec (1977)**

akryl, dřevo, 2007, 50 x 40 cm, 1997-2002 DAMU v Praze, 2002-04 VŠUP v Praze obor malba prof. P. Nešleha, S. Diviš, B. Jirků, 2006 VŠUP v Praze obor malba doktorandské studium odb. as. S. Diviš; samostatné výstavy: 2004 Galerie Louvre, Praha, 2004 Galerie La Femme, Cherchez La Femme, 2005 Galerie Felixe Jeneweina, Kutná Hora

13 500 Kč**Klaus Kinski****43. Adam Štech (1980)**

kombinovaná technika, plátno, 2006, 154 x 200 cm, 1994-98 SUŠG Jihlava, od r. 2000 AVU Praha ateliér prof. Sopka, ateliér doc. Skrepla; samostatné výstavy: 2003 "Řízan" Galerie Půda, Jihlava, 2004 "Sopko, absolventi, studenti" Galerie XXL, Louny, 2005 "Skrepl, Lysacek a studenti" Galerie Šternberk

75 000 Kč**Květiny****44. Adam Štech (1980)**

kombinovaná technika, plátno, 2006, 100 x 70 cm, 1994-98 SUŠG Jihlava, od r. 2000 AVU Praha ateliér prof. Sopka, ateliér doc. Skrepla; samostatné výstavy: 2003 "Řízan" Galerie Půda, Jihlava, 2004 "Sopko, absolventi, studenti" Galerie XXL, Louny, 2005 "Skrepl, Lysacek a studenti" Galerie Šternberk

16 500 Kč**Zátiší s papouškem****45. Jaroslav Valečka (1972)**

olej, plátno, 2006, 103 x 135 cm, reprodukováno: Ateliér č. 1/2007, 1991-98 AVU v Praze ateliér malby prof. Sopka, ateliér plastiky prof. Hendrycha, 1994 Vestlandes Kunstakademi, Bergen, Norsko, 1995 Staatliche Kunstakademie Karlsruhe, SRN, 1996 Royal Academy Rotterdam, Nizozemí; samostatné výstavy: 1998 "Obrazy" galerie AVU, Praha, 2001 Kresby, Mrtvá ryba, Praha, 2006 Obrazy, Galerie Vltavín, Praha

53 000 Kč**Hory v zimě****46. Jaroslav Valečka (1972)**

olej, plátno, 2005, 120 x 154 cm, reprodukováno: Art&Antiques 5/2006, Jaroslav Valečka obrazy, 2006, 1991-98 AVU v Praze ateliér malby prof. Sopka, ateliér plastiky prof. Hendrycha, 1994 Vestlandes Kunstakademi, Bergen, Norsko, 1995 Staatliche Kunstakademie Karlsruhe, SRN, 1996 Royal Academy Rotterdam, Nizozemí; samostatné výstavy: 1998 "Obrazy" galerie AVU, Praha, 2001 Kresby, Mrtvá ryba, Praha, 2006 Obrazy, Galerie Vltavín, Praha

67 000 Kč**Funus****47. Jaroslav Valečka (1972)**

olej, plátno, 2006, 114 x 125 cm, reprodukováno: Literární noviny, prosinec 2006, pozvánka na výstavu: Jaroslav Valečka obrazy, Galerie Vltavín, Praha, 1991-98 AVU v Praze ateliér malby prof. Sopka, ateliér plastiky prof. Hendrycha, 1994 Vestlandes Kunstakademi, Bergen, Norsko, 1995 Staatliche Kunstakademie Karlsruhe, SRN, 1996 Royal Academy Rotterdam, Nizozemí; samostatné výstavy: 1998 "Obrazy" galerie AVU, Praha, 2001 Kresby, Mrtvá ryba, Praha, 2006 Obrazy, Galerie Vltavín, Praha

52 000 Kč**Vlajky**

Aukční vyhláška Klubu dražitelů

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Průběh aukce se řídí právními předpisy ČR

1. **Aukční síň Vltavín s. r. o.**, Masarykovo nábřeží 36, 110 00 Praha 1, IČ: 25086600, DIČ: CZ25086600 provádí dražbu na žádost vlastníků dražených předmětů: 4. 3. 2007 v 13:00 hodin, místo: Výstavní síň MÁNES, Praha

2. Dražební předměty jsou označeny a popsány včetně uvedení nejnižšího podání (vyvolávací cena) v dražebním katalogu, který je přílohou a nedílnou součástí této dražební vyhlášky. Předměty budou draženy v pořadí uvedeném v katalogu.

3. Společnost zajistí při dražbě vyvolání předmětu jeho pořadovým číslem. Po vyvolání předmětu mohou dražitelé činit příhozy zvednutím zálohovaného dražebního čísla. Dražba předmětu se koná, pokud dražitelé činí příhozy. Za příhozy se přitom považuje :

- a) 50,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena méně než 1.000 Kč,
- b) 100,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 1.000 Kč, ale méně než 10.000 Kč,
- c) 500,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 10.000 Kč, ale méně než 30.000 Kč,
- d) 1.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 30.000 Kč, ale méně než 100.000 Kč,
- e) 5.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 100.000 Kč, ale méně než 500.000 Kč,
- f) 10.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena alespoň 500.000 Kč, ale méně než 1.000 000
- g) 50.000,- Kč, činí-li okamžitá aukční cena 1.000 000 Kč a více.

O pořadí příhozů rozhoduje osoba pověřená konáním dražby.

4. Vydražitel je povinen vyřídit si své závazky v nejbližší přestávce, nejdříve však po ukončení druhého dražebního kola. Vydražiteli není účtována žádná provize.

5. Dražitel, který má zájem účastnit se prvního kola, je povinen provést registraci dražitele na webových stránkách Aukční síň Vltavín, www.galerie-vltavin.cz, (viz. internetová aukce).

6. Dražitel může dražit kteroukoli věc i bez své osobní přítomnosti na aukci - vyhotoví-li ověřenou písemnou plnou moc na příslušnou aukční síň k zastoupení na aukci - určí-li věci, které za něho má aukční síň dražit - určí-li limit, do kterého za něho má aukční síň přihazovat, a to pro každou věc zvlášť - dražit po telefonu lze po písemné dohodě.

7. Vydražené předměty budou vydány ihned po zaplacení v místě konání aukce nebo na základě "potvrzení o zaplacení ceny" v Galerii Vltavín, Ostrovní 6, Praha 1 nejpozději do 7 dnů ode dne konání aukce, pokud není sjednáno jinak.

Aukční síň Vltavín s.r.o.

Aukční síň Vltavín, s.r.o.

Ostrovní 6,

110 00 Praha 1 - Nové Město

Tel.: 224930998, 604215296

Fax: 224934608

e-mail: info@galerie-vltavin.cz

www.galerie-vltavin.cz